

ஸ்ரீ
ஹ ரி ஓ ம்.
பதினெண்புராணங்களிலும், ஆறுவேதங்களிலும் ஒன்றாகிய



ஸ்ரீவேதவியாசமகாமுனிவர்
திருவாய்மலர்ந்தருளியது.

இ ஓ து,
ஸ்ரீமந்நாராயணனுடைய திருவடிகளை சதாகாலமும் பவிக்கும்
சிலபாகவதோத்தமர்கள் அத்தியந்தவேண்டுகோளின்படி
திருவனந்தபுரம் பாகவதோத்தமராகிய
ஸ்ரீ ம த் வே ணு கோ பாலாசாரியர்
அ வ ர் க ளா ல்

சமஸ்கிருத பாகவதத்திற்கிணங்க
பிரதமஸ்கந்தமுதல் துவாதசஸ்கந்தம்வரையிலும் பரிசோதித்து
அவ்வவத்தியாயங்களிற்கூறிய சரித்திரத்திற்கிசைந்த செய்யுட்களும்
வசனகாவியங்களும் அவ்வவற்றிற்குறிய சித்ரவிசித்ராலங்கார
திருவுருப்படங்களுமமைத்ததன்றி
தசமஸ்கந்தத்தில்-சௌ-சஅ-சகூ-கூபி-வது, அத்தியாயங்களில்
விசேஷசரித்திரங்களும் அட்டவணைமுதலிய கிளவிகளும் சேர்த்துப்
பதிப்பித்த பிரதிக்கிணங்க


தி - ஈ - இ ராகவாசாரியரவர்களால்
பிழையறப் பரிசோதித்து

காஞ்சிபுரம்.
வீராசாமிமுதலியார்-குமாரர்
திருவேங்கடமுதலியாரவர்களால்

பிரதமஸ்கந்தமுதல் ஒன்பதாவதுஸ்கந்தம்வரைக்கும் முதற்புத்தகமாகவும்
தசமஸ்கந்தமுதல் பனிரண்டாவது ஸ்கந்தம்வரையில் இரண்டாம்புத்தகமாகவும்,
த ம து

இயற்றமிழ்விளக்க அச்சுக்கூடத்திற்
பதிப்பிக்கப்பட்டது.

பார்த்திவஸ்
முதற்புத்தகம்.



Digitized by the Internet Archive
in 2019 with funding from
University of Toronto

<https://archive.org/details/gc-sh10-0065>

ஸ்ரீராமஜெயம்.

ஸ்ரீமதாபரகவதபுராண சரித்திரக்குறிப்பின் அட்டவணை.

பிரதமஸ்கந்தம்.	அத்.	பக்க.
ஸ்ரீமதாபரகவதபுராண பிரதமஸ்கந்தத்தினுடைய முதலாவது தத்தியாயத்தில் நாயகசாரணயவாசிகளான அவதாரகருபினிவர்கள் சூதபுராணிகளான மமஸாரிதர அந்தரத்திசாசபுராணங்களில் உபமால்சபுராணங்களுக்குச்சிரோசாதனமாக எது நிச்சயிக்கப்பட்டதென்றும் மனுஷ்யாளுக்குள் முசயமாய்ச் சேழ்க்கத்தக்கவை யினனென்றும் கிருஷ்ணபகவானுடைய அவதாரகதாசரித்திரங்களின்னென்றும் அவர்தேவகியிடத்திலயாதுக்காக அவதரித்தார்களென்றும் பகவான் லோகாரந்தரத்தை யடைந்ததின் தருமம்பாசைச்சரணமாகப்பற்றினதென்றும் கேட்டருளியது.	க	க
சூதர் சவுனகர்திகளால்செய்யப்பட்ட ஆறு பிரதனங்களுக்கும் நாலுபிரதனங்களுக்கும் உத்தரஞ்சொல்லியது.	உ	ரு
மகாபுருஷனுடைய அவதார கதாப்பிரசனத்துக்கு அந்தச்சரிதைகளால்பகவத அவதாரங்களைச்சுருக்கமாகச்சொல்வதால்சூதரால்உத்தரங்கூறியது	ங	எ
பகவத்காஸ்திர ஆரம்பத்துக்குக் காரணம தபசாலும் இதிராசபுராண யுத்திகளாலும் வியாசருக்குச்சந்தேகவயில்லாமையாணித்தல்	ச	ய
சகலதருமங்களிலும் அரிகீர்த்தனப் பெருமை வியாசருடைய சித்தப்பிரசாதத்தின்பொருட்டுநாரதரால் உபதேசிக்கது.	ரு	யஉ
வியாசருக்கூறும்பிக்கையித்தியமாய் நாரதர்ஜன்மாரந்திரத்தில் கிருஷ்ணசங்கீர்த்தனத்தாலுண்டான தமது பாக்கியத்தைச்சொன்னது.	ங	யரு
பரிட்சித்துமகாராஜனுடைய சன்மத்தைச்சொல்வதற்குறித்திசைக்கின்றபுத்திரர்கள் பயத்தால்அசுவத்தாமனுடையதெண்டனை சொல்லியது.	எ	யஎ
அசுவத்தாமனுடையஅஸ்திரத்தால் உத்தகையின்கர்ப்பத்தை கண்ணனாலரட்சனைசெய்ததும் சந்திரதேவியின்துதியும் இராசாவின்சோகமும் சிறப்பித்தது.	அ	உச
தருமருக்காக பீஷ்மரால்சொல்லிய சாலதர்மங்களிளெயிற் றூபகவான்துதியும் பீஷ்மர் முத்தியும் சிறப்பித்துக்கூறியது.	க	உங
ஸ்ரீபகவான்செய்யுங்காரியங்களைச்செய்தவராய்ஸ்திரீகளால்அசிக்கப்பட்டு அஸ்திபுரத்திலிருந்து துவாரகைக்குவந்தது.	ய	உச
ஆனந்தநாஸால் அதிக்கும் யாதவேந்திரனுடைய கிருஷ்ணனிடப்பட்டனத்தில் பிரவேசிக்கப்பட்டுக்களோடுசேர்ந்து கிரீடித்ததைவாணித்தல்.	யச	உஅ
பரிட்சித்துவினுடைய சன்மப்பிரசனத்தைவிஸ்தரித்து அசுவத்தாமனுடைய தெண்டனை முன்னே சொல்லப்பட்டதோ அப்படிப்பட்டபரிட்சித்துவினுடைய ஜனனத்தைச்சொல்லியது.	யஉ	ஙய
பரிட்சித்துப்பட்டாபிஷேசத்தில் யுதிஷ்டிரருடைய பிரஸ்தானஞ்சொல்வதற்கு விதாரனுடைய வசனத்தால் திரிதரோட்டிரான் நிறச்சங்கூறியது.	யங	கக
தருமபுத்திரர் துரிமித்தங்கண்டுசெங்கையின் அச்சுன்னிடத்தில் நின்று கிருஷ்ணனுடைய லோகாரந்தரகமனத்தைக் கேட்டாரென்பது.	யச	ஙச
கலிவிதரத்தைக்கண்டு பரிட்சித்துவினிடத்தில் இராசபிரபாகரத்தைவந்து தருமபுத்திரர்சுமங்க	யரு	ஙச

குறிப்பின்பெயர்.	அத்.	பக்க.
சலியினால் கிடைத்தான பூமி தருமபிரபதியும் பால்னாகிய பரிட்சித்துவின் சம்வாதம்.	யச	ஙஅ
மகாபிராகதிரமசாலியான பரிட்சித்துவினால் செய்கின்ற கலியினநிககிரகம்.	யஎ	சச
பரிட்சித்துக்குவந்தபிரமசாபமும் அச்சாபமே அரசனுக்குவைராக்யத்தைநீக்கி அனுக்கிரகத்தது.	யஅ	சங
யோகிளாஸ்குழப்பட்ட பரிட்சித்துகங்காதீர்த்தத்தில் பிராயோபவேசஞ்செய்திருந்த சமயத்தில்பாகவதரான சுகர்வரவசுறுதல்.	யக	சரு
து வி திய ஸ்கந்தம்.		
சுசமுனிவர் பரிட்சித்துவினால் கேழ்க்கப்பட்ட மனுஷியாளுடைய கிருத்தியஞ்சொல்வது.	க	சஅ
சாலனமபனயோகத்தினால் சாதிக்கத்தக்க சர்வார்திரியாமியினுடையதாரணைகூறியது	உ	ய
விஷ்ணுபக்திவிசேஷத்தைக் சேழ்க்கின்ற சுகருடையபக்திஅதிசயத்தால் அவ்விஷ்ணுவின்சருமங்களின்சிரவணத்தில் ஆதரவகூறியது.	ங	ருங
ஸ்ரீஅரியினுடைய சிருஷ்டிமுதலியகதைகளைப் பரிட்சித்துவினால்பிரசினஞ்செய்த சுகரான்வர்பிரமநாரதசம்வாதத்தை வெளியிட்டது.	ச	சச
லீலாவதாரமான விராட்டானவர்காலசருமமுதலியசக்திசுளில் சிருஷ்டிசெய்தவஸ்துக்களைச்சிருஷ்டித்தாரென்று பிரமநாரதருக்குரைத்தது.	ரு	ருச
அத்தியாத்மாதிர்பேதத்தால் விராட் விபூதியுஞ்சொல்லப்பட்டு பூர்வோகத்தமான சமஸ்தாதாரதமும் புருஷகுத்தத்தினால்திரஸ்கரித்தது	ங	ருச
ஸ்ரீபகவானுடையலீலாவதாரங்களும் அந்தந்த அவதாரக்கிரமங்களும் அததிர்பிரயோசனங்களும்பிரமாவினால் நாரதருக்குச்சொல்லியது	எ	சஉ
பரிட்சித்தானவன் சீவேஸவரர்களுக்குத் தேசசம்பந்தம்எப்படிசூடுமென்று ஆசேஷித்து அறிபவேண்டியபுராண அற்புதங்களைப்பிரசினஞ் செய்தது.	அ	ருச
சுகப்பிரமரிஷி ஸ்ரீஅரியினால் பிரமதேவனுக்குச்சொல்லிய பாகவதபுராணத்தை பரிட்சித்துக்குச்சொல்லியது.	க	சஅ
பாதராயணியரான சுகப்பிரமரிஷி பாகவதவியாக்கியானத்தால் இராஜாவினும் செய்யப்பட்ட பிரஸனத்துக்குவிடைகூறியது.	ய	
தி ரி திய ஸ்கந்தம்.		
ஸ்ரீமநாராயணன் பிரமநாரதசம்வாத ரூபமாக துவிதீயஸ்கந்தத்திற் சொல்லி இப்பாகவதமே ஆகிசேடன் முகத்தால் விஸ்தரிககப்பட்டதென்று மூன்றாவதுஸ்கந்தமும் விஸ்தாரமாய்ச்சொல்லப்படுகிறது இதில்ஆதிபில்-ச-அத்தியாயம் விதரமைத்திரோயசம்வாதமும்-அ-அத்தியாயம் பிரபஞ்சசிருஷ்டிலயங்களும்க-அத்தியாயம் வராகஅவதாரமும்-ங-அத்தியாயம் பிரபஞ்ச உபசங்காரமும்-ச-அத்தியாயம்கபிலஅவதாரமும்-க-அத்தியாயம்கபிலோபாக்கியானமும் இப்படிமுப்பத்துமூன்றுஅத்தியாயங்களில் இப்பிரபஞ்சசிருஷ்டி முதலியவாணிப்புஉடையது	க	சஅ
ஸ்ரீகிருஷ்ணவியோகத்தால் யசவந்திசனப்பயி		

குறிப்பின்பெயர்	அ.ப.	பக்க.
கின்ற உத்தவரானவர் பெருமூச்செறிந்து விதூர	உ	௭௮
ருக்கு ஸ்ரீகண்ணனுடைய பாலசரித்திரங்களை வர்		
ணிததல்	உ	௭௮
பகவானுனவர்கோகுலத்திலிருந்து மதுரையிற்		
சென்றுகம்சவதை முதலியது செய்ததும் துவா	௩	௭௯
ரகையில் லீலைகளைப்பண்ணினதும்		
விதூரரானவர் பந்துக்களநாசத்தைக்கேட்டு உ		
த்தவாஉபதேசத்தால் அத்துமக்கியானத்தின் பொ	௪	௮௦
ருட்டு மயித்திரேயமகாரிசியை உடைந்தது		
விதூரரால்பகவானுடைய லீலைகளுக்குறித்துக்		
கேட்கப்பட்டவராய் மயித்திரேயரிசியானவர்மக		
தத்துவமுதலியதத்துவசிறுவடியும் அந்த தத்துவ	௫	௮௨
ங்களால் ஸ்ரீ அரியின துதோத்திரமுஞ்சொன்னது		
சுவ்வானுலேவியதத்துவங்களால்விராட் சரி		
சிறுவடியும் அவ்விராட்சரித்தில்பகவானுல்செய்	௬	௮௩
யப்பட்ட அதிதேய்வாகிபேதத்தைச்சொல்லியது		
ஜயத்தைப்பேரக்கடியாரின்ற மயித்திரேயரிஷி		
யின்வசனத்தைக்கொண்டாடி மறுபடியும் நானு	௭	௮௪
விதப்பிரசினங்கள் விதூரரால்செய்யப்பட்டது		
பிரளயோததியில் நித்திராசெய்கின்ற ஸ்ரீமந்நா		
ராயணருடையநாபிகமலத்தி லுற்பவித்தப்பிரமா		
வானவர் பகவானை அறியாதவராய்பயந்து தபசா	௮	௮௬
ல் அந்த ஹரியைச்சந்தோஷிப்பித்தது		
பிரமாவானவர் ஏகாரவமான ஜலத்திலேலோ	௯	௮௭
கசிறுவடியுசெய்யவிரும்பி ஸ்ரீமந் நாராயணரைப்		
பார்த்துத்துதித்தது	௧௦	௮௮
கிரமமாகச்சிறுவடியுசொல்லுகைக்குப்பிராகிரு		
தமுதலியவியாகத்தினுல்சிறுவடி பத்துவிதமாக	௧௧	௮௯
ச்சொல்லியது		
பரமானுமுதலிய அவயவங்களால் காலமும் ய	௧௨	௯௦
கமும் மனைவந்தராதிகளால் கற்பத்தினபிராமண		
திகளும் கூறியது	௧௩	௯௧
மானசீகமானகுமாராதிகள் சிறுவடி விர்த்திய		
டையாமல் ஸ்திரீபுருஷசரித்தால்செய்யாரின்ற	௧௪	௯௨
மனுஷசிரோஷடியைச்சிறப்பித்தல்		
மனுப்பிரஜாபதி பிரஜைகளைச்சிறுவடிக்க இச்		
சிக்கையில் அகஸ்மாத்தாய்ஜலத்தில்முழுகிழையி	௧௫	௯௩
யைஉத்தாரணம்பண்ணுகைக்கு அவதரித்த வராக		
ருபியான பகவானுல்செய்யப்பட்ட தைத்தியசங்	௧௬	௯௪
தித்தேவிக்குக்காமத்தினுல் சந்தியாகாலத்தில்		
காசிபரிடத்தில்நின்றும்கொப்போற்பத்தியும் அத	௧௭	௯௫
னது தவத்தின்காரணமும்		
தேவர்களால்கேள்வியுற்றபிரமாவானவர் வை	௧௮	௯௬
குந்தத்தில் ஸ்திரீமகாலிஷணுவின்பாரிஷ தானுக்		
குப்பிராமணசாபமும் அதற்குக் காரணமுதலிய	௧௯	௯௭
துஞ்சொல்லியது		
ஸ்திரீ அரியினுல்சமாதானஞ்செய்து பச்சாதாப	௨௦	௯௮
முடையவர்களாய் அந்தரிஷிகளால் ஜய விஜயர்க		
ளுக்கு அசுரசனமத்திலும் அனுக்கிரகஞ்செய்தது	௨௧	௯௯
சயவிசயானுடைய லோகப்பயங்கமான உற்ப		
த்சயும் இரணியாஷணுடையதிக்குவிசயத்திலுண்	௨௨	௧௦௦
டாகிய அற்புதமான பிரபாவமும்		
இரணியாஷணுக்கும் பூமியை உத்தாரணம்பண்	௨௩	௧௦௧
னுக்கின்றவராகருபியான பகவானுக்கும் உண்டான		
யுத்தம்	௨௪	௧௦௨
பிரமாமுதலியதேவர்க்களால் பிரார்த்திக்கப்		
புகின்றவராகருபியான அரியினுல் இரணியாட்ச	௨௫	௧௦௩
ன்சங்கிரிக்கப்பட்டது		
பூர்வமும் உபத்திரபித்துச் சொல்லப்பட்டிருந்த	௨௬	௧௦௪
ருஷடியானது மறுபடியுஞ்சொல்வதற்கு விதூ		

குறிப்பின்பெயர்	அ.ப.	பக்க.
ரால் மயித்திரேயமகாரிசிக்கு ஞாபகப்படுத்திய	௨௭	௧௦௫
தைச் சொல்வது		
கர்த்தமப்பிரஜாபதியின் தபசுக்கு உபாசனை	௨௮	௧௦௬
க்கும்சந்தோஷித்து பூர்வகாலிஷணுவானவர் அ		
வருக்குசுவாயம்புமனுடையனைவராமுடித்து	௨௯	௧௦௭
மனுவானவன்பகவானுல் ஆக்கியாபித்தபடிதே		
வஜுதியெனனுந் தனதுபெண்ணைக் கர்த்தமப்பிர	௩௦	௧௦௮
ஜாபதிக்குக் கொடுத்தது		
கர்த்தமப்பிரஜாபதி தேவஜுதிஇவர்கள் தபோ	௩௧	௧௦௯
யோகத்தால் நிர்மிக்கப்பட்டிருக்காவசம்பத்துடன்		
இச்சானுருணமாகச் சஞ்சரிக்கத்தக்க விமானத்	௩௨	௧௧௦
திற்செய்த லீலைகள்		
பகவானுடைய சபிலாவதாரமும் அவருடைய	௩௩	௧௧௧
பிதாவான கர்த்தமப்பிரஜாபதியின் குணத்திரய		
த்திலும், கிரகஸ்தாசிரமத்திலும் நின்றநீங்கிரிவ	௩௪	௧௧௨
ரத்திமார்க்கத்தை யடைந்தது		
புத்திரமான சபிலமகாரிஷிமாதர்வர்கிய தேவ	௩௫	௧௧௩
ஜுதியினுல்சம்சாரபந்தமோட்சத்தைக் கேட்கப்ப		
ட்டவராய் ஆதியில்பத்திமார்க்கத்தை சொன்னது	௩௬	௧௧௪
பிரர்ணிகளுடையவிவேகத்திற்குச்சாங்கியசா		
ஸ்திரத்தினுல் சகலதத்துவங்களுடைய ஜன்மமு	௩௭	௧௧௫
ம் லட்சணபேதங்களுந்		
தசுவக்கியானமுதலிய சாதன யோகத்தாலும்	௩௮	௧௧௬
பிராகிருதிபுருஷானுடைய விவேகத்தாலும் மோ		
ட்சரீதியானது நிரூபித்தது	௩௯	௧௧௭
தியானத்தால்வீளங்குகின்ற அஷ்டாங்கயோ		
கத்தினுல் சர்வவுபாதிசூனியரானபரமாத்மசுருப	௪௦	௧௧௮
க்கியானத்தைச்சொல்வது		
பத்தியோகமும் காலபலமும் வீரத்தியின்பொ	௪௧	௧௧௯
ருட்டுகோரமானசம்சாரமும் அதிகப் பிரகாசமா		
கச்சொல்லியது	௪௨	௧௨௦
தேகம் ஸ்திரீமுதலியவைகளில் ஆசக்தமானசி		
ததத்தையுடைய காபிகளதுபாவத்தால் தாமசமா	௪௩	௧௨௧
னஅதோகதியானதைப்பற்றியது		
மிசிரங்களாயிருக்கிறபுண்ணிய பாவங்களால்	௪௪	௧௨௨
மனுஷியஜன்ம பிராப்தி ரூபமான ரஜோகுணச		
நியைக்குறித்து	௪௫	௧௨௩
சாத்வீகதாமங்களால் ஊர்த்துவகதியும் தத்வக்		
கியானமில்லாதவர்களுக்கு அந்தலோகங்களில்நி	௪௬	௧௨௪
ன்றுதிரும்பஜன்மமும்		
அந்தகபிலமகாரிஷியினுடைய உபதேசத்தாலு	௪௭	௧௨௫
ண்டாகிறகியானத்தினுல் அவருடைய மாதாவா		
னதேவஜுதியின் சீவன்முத்தியானது	௪௮	௧௨௬
நாலாவதுஸ்கந்தம்		
ஸ்ரீமத்பாகவதபுராணத்தில் நாலாவதுஸ்கந்தத்		
தில் இருபத்தொன்பத்தத்தியாயங்களில் துரியமா	௪௯	௧௨௭
னவிசர்க்கஞ்சொல்லப்படுகின்றது அதிலுந்ஸ்வரா		
தினளாகிய பிர்மமனுவாதிகளான விசர்க்கமென்	௫௦	௧௨௮
கிறவிசேஷசிறுவடியுசெய்யப்பட்டது பிரதமஅத்		
தியாயத்தில் மனுவினுடையகன்னியாவம்சத்தில்	௫௧	௧௨௯
எக்கியாதிமூர்த்திகளால் ஸ்ரீ ஹரியினுடைய அவ		
தாரங்களையங்குறித்தது	௫௨	௧௩௦
தட்சப்பிரஜாபதியினுடைய விசுவசித்தியாக		
மும்அவருக்கும் மகாதேவனுக்கும் துவேஷ மு	௫௩	௧௩௧
ண்டானகாரணத்தையும்பற்றி		
தட்சனுடைய பத்தியோச்சுவத்தைக் காணவே	௫௪	௧௩௨
னுமென்கிறஇச்சையால் போகிறவளாயிருக்கிற		
சதிதேவியானவள மகேசனுடைய ஏதுக்களால்	௫௫	௧௩௩
தகையப்பட்டது		
பர்த்தாவைவிட்டுநீங்கின சதிதேவியானவள்பி	௫௬	௧௩௪

குறிப்பின்பெயர்.	அத. பக்க.	குறிப்பின்பெயர்.	அத. பக்க.
தாவாலவமான்மடைந்த கோபத்தினால் அந்தத் தட்சணைத்திரஸ்கரித்து அந்த யக்கியத்தில் சரித்திரை விட்டுவிட்டது.	சு கசுக	பிரசேதசுக்கள் தவஞ்செய்துகொண்டிருக்கையில் அவர்களுக்குப்பிதாவான பிராசினபரிகுள் என் கிறாசாங்கவகுமித்து நாரதர் புரஞ்சனனுடைய கதாலியாகத்தியினால் ஆத்தமக்கியானதை ஐந்து அத்தியாயங்களிற் சொன்னது.	உரு கஅயி
சங்கரனுனவர் சத்தேவியினுடைய தேகத்தியா கத்தைக்கேட்டு கோபத்தினால் வரத்திரையுண் டாக்கி அவனுல்தட்சணைக்கொல்லுவித்தது.	ரு கசஅ	வேட்டையென்கிற விடாசத்தியினால் சொம்ப சாகராபமான சமுசாரத்தைப்பற்றியது.	உச சஅஉ
பிரமதேவாரானவர் தேவகணங்களைபூமி யைஅடைந்து தட்சனமுதலியவர்களைப்பிழைக்கச் செய்து சமாதானம்பண்ணினது.	சு கருய	பாரியாபத்திரை திகளிடங்களில் ஆசத்தியினால் தன்னைமறவாரின்றகாலகணனிகயினுடைய உபா க்யானத்தில் சொரோரோகமுதலியது சொல்லியது.	உரு கஅரு
தட்சனருத்திரன் முதலியவர்களால் அழைக்கப் படுகின்ற ஸ்ரீமகாவிஷ்ணுவானவர் அந்ததட்சன ல்யக்கியத்தைநிறைவேற்றிவைத்தது.	எ கருக	வைதற்பியென்கிற ஸ்திரீசின்தையினால் ஸ்திரீ பாவத்தையடைந்த புரஞ்சனனுக்கு ஒருநூலத்தி ல் தெய்வானுக் கலமாக முக்திகூறியது.	உசு கஅச
மனுவினுடைய கன்னியாவமிசத்திற் பிராப்த மான தட்சயக்கியத்தின் கதைசொல்லியது.	அ கருரு	ஸ்திரீசங்கத்தினால் சம்சாரமென்றும் ஈஸ்வரச ங்கத்தினால் முக்தியென்றும் பிரகாசமாய் கதாரு பமாகச்சொல்லப்பட்ட ஆத்மவுபதேசத்துக்கு வி க்கியாபனம்.	உஎ கஅஎ
துருவனுனவன் ஹரியைஸ்தோத்திரஞ்செய்து அவரிடத்தில் அபிஷ்டமான வரங்கள் பெற்று பீ தியினால் பிதாவால் அடைந்தராச்சியத்தைப்பரிபா லனஞ்செய்தது.	க கருஅ	பிரசேதசுக்கள் ருத்திரகீதையினால் ஈஸ்வரனை மெ ய்ப்பித்து அவரால் அதிகாரத்தையடைந்து பின்பு அங்கிருந்து வந்தராட்சியென்கிற பெண்ணைக் கலி யாணஞ்செய்து இராச்சியபாரம்பண்ணினது.	உஅ ககஉ
துருவனொருவனாகவே அளகாபுரிப்பட்டணஞ்செ ன்று பிரதாவான உத்தனைக் கொன்ற யட்சானை வ தைததானென் மவனதுபராகிரமத்தாலறிந்தது.	ய கசுக	பிள்ளையான தட்சனிடத்தில் இராச்சியபாரத் தைவைத்துவனத்தில் வாசஞ்செய்கின்ற அந்தப்பி ரதேசுக்களுக்கு நாரதர் முக்திசொல்லியமர்க்கத் தையுத்தேசித்து அதனால் மோட்சத்தையடைந்தா ர்களென்பது.	உசு ககச
துருவனால் செய்யப்பட்ட யட்சாளுடைய மாகத் தைப்பாரத்து சுவாயம்புமனுதாமேவந்து துருவ னை தத்துவவுபதேசத்தால் அந்தயுத்தத்தில் நின் று ம்நிவர்ப்பித்தது.	ய க கசஉ	ஐந்தாவது ஸ்கந்தம்,	
குபேரனால் சந்தோஷிக்கப்பட்டவனாய் துருவன் பட்டணத்தையடைந்து யக்கியங்களினால் அரியை ஆராதித்து உத்தமமாகிய ஸ்தானத்தை யமர்ந்தது.	யஉ கசச	கியானநிஷ்டானு பிரியவிருதனைக்குச் சமுசா ரத்தில் சவுக்கியமும் திருமயமகியான நிஷ்டை யும் அவனுடைய அற்புதமான கதையும்.	க ககஎ
இனிபதினொரு அத்தியாயங்களினால் பிருதுச க்கிரவர்த்தியினுடைய சரித்திரக் கூறுவது.	யரு ககரு	ஸ்ரீஜெனசம்மதமான ஆக்கினியத்திரனுடைய சரிதை சொல்லப்பட்டதுமன்றி அவன்பூர்வசித்தி யென்கிறதனதுபத்தினியான அப்சரஸ்திரீயினிட த்தில் நாபிமுதலிய பிள்ளைகளைப்பெற்றானே இந்த வம்சத்தில் ஸ்ரீபரவசனான யாப்தாரு ஆக்கினியித் திரன் பிரசித்தனோ அப்படிப்பட்ட ஆக்கினியித் திரனுடைய சரித்திரத்தைச் சுகர் புனசிரிப்போடு பரிட்சித்துக்குச்சொல்லியது.	உ உருக
அங்கராஜனுனவன் துஷ்டபுத்திரனுடைய பய த்தால் வெளிப்பட்டுப்போனபின் பிரமணர்களா ல்பட்டாபிஷேகஞ்செய்யப்பட்டவேளைத் திரு ம்பவும் அந்தப்பிரமணர்கள்தானே சபித்தது.	யச ககஎ	ஆக்கினியித்திரனுடைய முதற்பிள்ளையான நா பிக்கு எக்கியத்தில் சந்துஷ்டராய்ஸ்ரீ அரியானவா ரிஷபனொன்றுபெயருடைய புத்திரரானோரோ அப் படிப்பட்ட நாபியினுடைய பரமமங்களமான சரி த்திரம்.	உ உருக
பிருதுசக்கிரவர்த்தியானவன் லோகத்தின்பசி தாகங்களைப்போக்கடிக்கரினைத்து வித்துக்களைத் த னக்குளடக்கியிருக்கிறபூமியை அழகாகக் கக்கு யத் தனம்பண்ணிபின்பு அப்பூமியினால் ஸ்தோத்திர ஞ்செய்யப்பட்டானென்பது.	யரு கஎய	அந்தரிஷபருபியான பகவானுவர் சத்கர்ம மும் நிவர்த்திமார்க்கமும் இராச்சியத்தில் சத்புரு ஷர்களுடைய வாசமும் தானதுறுபிள்ளைகளை ய டைந்ததும்.	ச உருச
பிருதுசக்கிரவர்த்தியால் அந்தப்பூமியானது அ வரவர்களுக்கு யோக்யமானபாலைக் கற்பித்தது.	யசு கஎஉ	ரிஷபதேவரால் புத்திரர்களுக்குச் சொல்லிய மோட்சதர்மவுபதேசமும் அவருடைய சீதவூஷ ணத்தொந்தனக்கத்தைச் சகித்ததனால் அந்தரிஷப தேவருடைய பரமஅங்கிசநிஷ்டையும்.	ரு உருக
அசுவமேதத்தில் அசுவத்தை அபகரித்த இந்திர னைக்கொல்லவேணுமென்று எத்தனித்த பிருதுசக் கிரவர்த்தியைப் பிரமாவந்துக்கைந்தது.	யஎ கஎரு	தகியாரின்றகாட்டுத்தியைப்பார்த்திருந்தாலு ம் பாராதவர்போலிருந்த தேகாபிமானஞ்ஞியான ரிஷபதேவருடைய தேகத்தியாகப்பிரகாரஞ்சொ ல்லியதென்பது.	சு உருஅ
பிருதுவினுடைய யக்கியத்தால் விஷ்ணுவான வர்பிரீதியுடன் அப்பிருதுவுக்குத் தத்துவவுபதே சஞ்செய்து வரங்கொடுத்தது.	யஅ கஎச	பரதன் இராச்சியபரிபாலனஞ்செய்து நெடு நாள் எக்கியங்களினால் ஸ்ரீ அரியை ஆரதித்து பின் பு புலகருடைய ஆசோமத்தில் சந்நியாசமடைந்து அரியை பசனைசெய்தது.	எ உருக
மகாசத்திரமென்னும் யக்கியத்தில்தேவதைகள் முதலியவர்களுடைய மக சதசில்பிருதுவினால் செ ய்யப்பட்ட பிரஜைகளுடைய அலங்காரசிருஷ்டி.	யசு கஎரு	பகவானே ஆரதித்துக்கொண்டிருந்த பரதனு	
பிருதுசக்கிரவர்த்திக்கு ஸ்ரீ அரியினுடைய ஆக்கி னையினால் சனற்குமார யோகியானவர் உத்தம மானகியானத்தை உபதேசித்தது.	உய கஎஎ		
வானப்பிரஸ்தாசிரமத்தில் மனைவியுடன் சமாதி யிருந்தபிருதுசக்கிரவர்த்தியானவன் விமானருட னாய்ஸ்ரீவைகுந்தத்தையடைந்தது.	உக கஎஅ		
பிராசினபரிகுளியென்கிற இராஜனிடத்தில் நின் றும் பிரசேதசுக்களென்னும் பிராஜாநிஷ்டியினுடைய வுறப்பத்தியும் அவர்களுக்கு உபதேசித்த ருத்திர கீதை ஸ்தோத்திரமுட:	உஉ கஎக		

சரித்திரக்குறிப்பின் அட்டவணை

குறிப்பின்பெயர்.

அத். பக்.

புறவாழ்வார்தனத்துக்கு விக்கினத்தினாலும் மாண்புடையவர்களுடைய வந்தமிருக சென்மமும் யோகியர்களுக்கும் பிராணிகளிடத்தில் தையயினுள் செய்யப்பட்ட சகவாசகமும் பரலோகத்துக்கு வந்தவர்களுடைய இரத்தஅர்த்தத்தைப்பாரப்பதற்குப் பரதனுடைய மிருகரட்சணஞ்சொல்லியது	அ	உகக
பிராவால் ஆகம் கியானியான பரதன் பிரார்த்தனமேவகத்தினால் மிருகமாய்ப்பிறந்து திரும்பவும் கருமட்சயத்தில் உன்மத்திராமனனு யுதித்தவர்களுடைய வேலாதிக எல்லாமையால் பத்ரகாரியுடைய பெலிபாகும் போது நிருவிக்காரனாயிருக்கை	க	உகந
அனுகரவுசெய்த ரகுணனென்றிறாசாவா வந்தன பல்லக்கைச் சமக்கின்ற பரதனா ஏன்செய்யாமையெடுக்கவில்லையென்று கேட்டதற்குப் பரதன் சொல்லிய உத்தரவால் அவனாகப் பிரமநிஷ்ட நென்றிந்து சீக்கிரமாகக் கூசுமகொள்ளப்பட்டா றென்று இரத்தப் பரதன் மகா ஆபத்தினால் மனதிலே விளங்குதையடையாமலிருக்கிறது அக்கியானிக்கு மதர்வக்கியானிக்கும் சரியாயிருக்குமென் றென்றிந்து அந்தப் பரதர் சர்வக்கியமென்றெண்ணி அந்தப் பரதர் சர்வக்கியமென்று தெரிவதற்காக ரகுணனுடைய உபக்கியானத்தைச் சொல்லியது	ய	உகச
ரகுணராஜனுடைய கேட்கப்பட்ட அந்தச்சடப ரதமுனி அந்தராஜாவுக்குப் பரமான ஆத்துமக்கி யானத்தை உபதேசித்தது.	யக	உக௪
திரும்பவும் ரகுணராஜாவானவர் கேட்க ப்பட்டசந்தேகங்களைச் சடபரதமுனியானவர் நிவர்த்தி செய்தது.	யஉ	உகஅ
விரக்தி யில்லாதவனுக்குக் கொடுப்பதேசம் விவர்த்தமென்று வயிரக்கியம் உண்டாவன்பொ ருட்டுச்சங்கார அரண்ணியவர்ப்பு.	யந	உஉய
சங்காரவனத்தின் ஆகாரமானது திருடர்நரி கள் கொசுக்கள் ஸ்திரீகள் துற்சனர்களதுகனா ல்கொல்லப்பட்ட அர்த்தங்களுக்குப் பிரஸதுதமா னசமசாரத்தி உசிதர்த்த கல்னையினால் நிருபி க்கப்படுவதைச் சொல்லியது.	யச	உஉக
பரதனுடைய வம்சத்திற் பிறந்த இராஜாக்க ளுடைய கீர்த்திகளை வர்ணித்தல்.	யரு	உஉந
சகலதீவுகளுக்கு மத்தியிலிருக்கின்ற மகம் மேருவினிலையும் பூமியாகிரதாமனாக்கமலத்தினு டையமொருட்டும் வர்ணித்தல்.	யக	உஉச
மேருவுக்கு நான்கு ஈக்கிலும் கங்கையின்வா ள்மீதுளாவிருநவருஷத்தில் ருத்திரனால் செய்ய ப்பட்ட சங்கருஷண விபூகோபாசனமும்.	ய௪	உஉக
நாலுபாரிசங்கிலும் அந்தந்த வருஷங்களி லிராஜிற்ற உபர்சியங் ளானபகவன்மூர்த்திகளு டையபகவன் இன்னொன்றொன்பதும்.	யஅ	உஉ௪
மும்புருடவருடத்தில் ஸ்ரீராமமூர்த்தியானபக வன் அவர் அனுமாரால் உபாசித்தாரென்றும்பா ரதனா வங்கில் ஸ்ரீமந்நாராயணரானவர் நாரத மகாமுனியினால் உபாசிக்கப்படுகிறாரென்றும்பா ரதனா வங்கில் சிவோஷ்டமுஞ் சொல்லியது	யக	உஉக
சமுத்திரங்களுடையிலகந்தீபமுதலான ஆற திரும்புநுடைய நிலையமும் சற்குடப்பட்ட பிரதேசங் களையும் வெளிப்பட்ட பிரதேசங்களையும் சொல்லி	உய	உஉய
நான்தோறும் காலசக்கரத்தினால் சுழலுகின றதையினுடைய ராசிசூரர்களோடே முனகெ தியினால் லோகயாத்திகை கூறியது	உக	உஉந
சங்கரங்குடிகளின் முதலான பிரதேசனுடைய உ த்தியிற் சீர்மான ஸகானதையும் உரைவர்களு டையபகவன் இன்னொன்றொன்பதும்	உய	உஉய

குறிப்பின்பெயர்.

அத். பக்.

இஷ்டா னிஷ்டங்களுக்கும் நியது.	உஉ	உஉரு
சோதிசக்கிரத்துக்கு இருப்பிடமாவ திருவஸ் தானமும் சிங்கமாரரூபியான ஸ்ரீ அரியினுடையஸ் திதியும்.	உந	உஉ௪
அதலமுதலான ஏழுலோகங் களினுடையம ரியாதைகளை வர்ணித்தல்.	உச	உஉ௪
பிரளயகாலத்திலுந்தலோகத்தைச் சனகரிக் க வேணுமென் றிச்சியாநின்ற ஆதிசேடனிடத்திலந் தும் காலாக்கினிருத்திரனுண்டாகிறானே அப்ப டிப்பட்ட ஆதிசேடனுடையஸ்தானத்தைக் கூறியது	உரு	உசய
பாபிகள் நரகங்களில் எமது தர்களால்திக்ச ப்படுகிற பாதாளமூலத்துக்குகீழானநரகங்களு டையஸததி.	உ௪	உசக
ஆறாவது ஸ்கந்தம்.		
விஷ்ணு தார்களால் பாபிகளை விடுவிக்கிறபி மித்தியம் எமகங்கரான் அந்தப்பாபிகளுடையபா பத்தை வெளியிடுவதின்பொருட்டுத் தம்முதலியச வரூபமுஞ்சொல்லியது.	க	உசச
விஷ்ணுகங்கரான் எமது தர்களுக்கு ஸ்ரீ அரி நாமசங்கீர்த்தனைப் பிரபாவங்களைத் தெரிவித்து அசரமேளனென்கிற பிராமனை விஷ்ணுலோக த்தையடையச்செய்தது	உ	உச௪
இயமனுனவன் தனது தாசர்களுக்கு விஷ்ணு பக்தர்களுடைய பிரபாவங்களைத் தெரிவித்து அவ ர்களைச் சமாதானஞ்செய்து விஷ்ணுபக்தர்கள் வி ஷயத்தில் நீங்கள் பிரவேசிக்க வேண்டாமென்று சொன்னது.	ந	உசக
விஸ்வரூப உற்பத்தியைச் சொல்லவேணுமென் கிற இச்சையால் பிரதேசசகங்களுடைய பிள்ளையா னதென்குனதுவம்சமவிலதரிக்கப்படுகிறதென்பது	ச	உருக
நாரதருடைய கபடவசனங்களால் கசித்திதுப் போனதனது பிள்ளைகளுடைய சோகத்தினால் தெ ட்சப்பிரஜாபதியானவன் நாரதரைச்சபித்தது.	ரு	உருந
தெட்சனால்கிருஷ்ணத்த அதுபது பெண்களு டையவம்சமும் வெவ்வேறாகக் கீர்த்திக்கப்பட்ட தெட்சகன்னியாவம்சத்தில் அதிதிபுத்திரனால் து வஷ்டாவினிடத்தில் நின்று விசுவரூபன் பிறந்த வம்சங்களும்.	க	உருந
சூருவான பிரசுபதியால் விடப்பட்டதேவ கைகளாலே புரோகிதகர்மத்தில் வரிக்கப்பட்டவி சுவரூபன் தேவதைகளுக்குப் பெளரோக்கியத்தை சசெய்தது.	௪	உரு௪
இந்திரன் நாராயணகவசத்தினால் இரட்சிக்க ப்பட்டுத்தெய்தியானே ஜெயித்தானே அப்படிப்ப ட்டநாராயணகவசத்தை இந்திரனுக்கு விஸவரூப ன் உபதேசித்தது	அ	உருஅ
இந்திரன்கோபத்தினால் விஸ்வரூபன் அமக் கப்பட்டு பின்பு துவஷ்டாவினால் அக்கினி முகத்தி லேவிருத்திராசுரனையுண்டாக்கி அன்னிடத்திலந் தும் பயந்ததேவதைகளால் ஸ்ரீ அரியினுடையஸ தோத்திரஞ்செய்தது.	க	உருக
ஸ்ரீபகவானால் ஆக்கியாபித்த இந்திரனுனவன் தயித்தியங்களுடைய அஸதிகளையடைந்து அசனா ல்விஸ்வகர்மாவினால் நிர்மிசுப்பட்ட வச்சிரத் தைக்கொண்டு விருத்திராசுரனை ஜெயித்தது.	ரு	உருக
இந்திரனுடைய புத்தஞ்செய்யாநின்றவிருத் திராசுரனுடைய பக்தி-சியர்னம்-பெலன் முதலிய அதிசயங்களை மருணித்தல்.	க	உருக
பகேத்திரனது மகாயுத்தத்தில் விருத்திராச ளுடையவதம்.	உய	உருக

குறிப்பின்பெயர்.		அத. பக்க.	
விருத்திரப் பிரம்மஅத்தியாசிர மகாத்மசினுல் வெகுதால்ம் மோகத்தையன்--ந்திருந்த இந்திரனை உன் ஸ்ரீமகாவிஷ்ணுவால் இரட்சிக்கப்பட்டது	யரு	உசு	சு
சித்திரகேதுவுக்கு மகாபிரயாசையால் அடையப்பட்ட புத்திரன் மரித்துப்போகையில் அப்புத்திரன் விடத்தக்க அறிவாற்சல்லியத்தினுண்ணடையமாத் தானசோகத்தைச் சொல்லியது.	யசு	உசு	சு
அக்கிரமதாரிஷியோடு கூடிக்கொண்டிருக்கிற மகாபுருஷவருடைய தத்துவவுபதேசத்தால் சித்திரகேதுவின் சோகத்தைப் போக்கடித்தது.	யரு	உசு	எ
மிறதனுன் அந்தப் பாலனுடைய வசனத்தால் சித்திரகேதுவைச் சோகமில்லாதவனாகச் செய்தது. மகாத்மரதர் ஆதிசேடனைச் சந்தோஷிப்பிப்பார். என்ற மகாவித்தையை உபதேசித்தது.	யசு	உசு	சு
சித்திரசாரணரால் துதிக்கப்பட்டவனுய்விமானத்தில் சஞ்சரியாரின்ற சித்திரகேது ஒருக்கால் பார்க்குந் தோடுகூடின ருத்திரனைக்கண்டுள்ளனஞ்செய்தபா. கையினுல் விருத்திராசிரன்பிறப்பு.	யஎ	உசு	சு
அதித்யேயனுடைய ஐந்தாம்பிள்ளைகள் முதல்மற்ற ஐந்தோடு ருடையவம்சமும் சொல்லுமிடத்தில் நிதிவினுடைய வெர்ப்பமும் தேவேந்திரனுல் செய்யப்பட்ட மரபுத்துக்களுடையபேதமும்.	யஅ	உஎ	உ
காசியப் பால் திதிதேவிக்குயா. தொருவிரதம் உபதேசிக்கப்பட்டதோ ஸ்ரீஅரிசந்தோஷகரமான அந்திராதேவ லோகத்துக்கு இத்தத்தின்பொருட்டு பிரகாரமாகச் சொன்னது.	யசு	உஎ	ரு
ராமாவதுஸ்கந்தம்.	க	உசு	எ
இரணியாட் சன்வதம்;	க	உசு	எ
விஷ்ணுவிடத்தில் ரோஷத்தினுல் இரணியகசிபு அவருடைய விபூதியான லோகத்தை தானவர்களைக்கொண்டு உபத்திரஞ்செய்வித்து அவ்விஷ்ணுவால் அடிக்கப்பட்டபிறகு புத்திராதிக்களையெல்லாம் இரணியகசிபுவினுடைய உக்கிரமான தபசால் துதிக்கப்பட்ட லோகத்தை பிரமன்பார்த்துச் சந்துஷ்டனாய் அவனுக்கு உண்மில்வரங்களைக்கொடுத்தது.	உ	உஎ	சு
இரணியகசிபுவரங்களைப்பெற்று சதஸ் லோகபாலாயும் ஐபித்துவிஷ்ணுவின் டத்தில் துவேஷத்தினாலே அந்த லோகபாலாஐப்பீடித்தாடுவென்பது.	சு	உஅ	சு
குருவால் சொல்லிய வித்தையை விட்டு விஷ்ணுவை உபதேசித்திரத்தில் ஆசகதியையுடையவான பிரகலாதனை இரணியகசிபானவன் சர்ப்பமுதலியதுகளால் கொல்லுகைக்குச் சமர்த்தனாகாமர்போனது.	ரு	உஅ	சு
குருவானவர்கிரகத்தினுடைய காரியத்தில் விராபத்திருக்கையில் பிரகலாதன் தயித்தியபுத்திரர்களை அழைத்து தையசெய்து நாரதரால் உகக்கு சொல்லியபரதத்துவத்தையவர்களுக்குப் பதேசித்தது.	சு	உஅ	சு
பிரகலாதன் மாதாவுடைய கெர்ப்பத்தில்தனக்கு நாரதரால் உபதேசித்த கியானத்தை சிஷ்யர்களான தயித்தியபுத்திரர்களுக்கு விசுவாசமித்தமாகச் சொன்னது.	எ	உசு	சு
இரணியகசிபு மிகுந்த கோபத்தால் பிள்ளையான பிரகலாதனைக் கொல்ல யத்தனித்து நரசிங்கருபரூபம் எடுத்தவியாரின் உபகவாணலதானே கொல்லும் என்றும் அந்த நரசிங்கமூர்த்தியானவனிடத்திலே போகக் களால் துதிசெய்யப்பட்டதும்.	அ	உசு	சு
பிரமதேவன் பவத்தினாலே வப்பட்ட பிரகலாதனை உபதேசத்தையிசு கிறவனாய் மிகவும் விரைவில் நரசிங்கமூர்த்தியைத் தோத்திரஞ்செய்தது.	க	உசு	ரு
இரணியகசிபு பக்தனுடைய பிரகலாதனை அழைத்து	க	உசு	ரு

குறிப்பின்பெயர்.	அத. பக்க.
கிரகித்து அந்தர்த்தான மடைகையில் கதாப்பிரசங்கத்தால்ருத்திரனிடத்தில் செய்த அனுக்கிரகம்	ய உகஅ
பிரமணதிவள்ளங்களுக்கும் ஸ்திரீகளுக்கும்சாதாரணமானதர்மங்களுக்கும்அதில்மூக்கிபமாயும்அமூகியமாயுமிருக்கிற தாமங்களும்.	யக ஙா
பிரமசாரி வானப்பிரஸ்தர்களுடைய தர்மமும் பிரமசாரியமுதலானநாலு ஆசிரமங்களுக்குப்பொதுவான சிலதர்மங்களும்.	யஉ ஙாத
மோக்ஷாதகமான எதிதர்மமும் ஒருஅவதூத விருத்தாந்தத்தினாலே தபசில் சித்தியையுடையவனது அவஸ்தையும் வர்ணித்தல்;	யங ஙாஉ
தேசகாலவேகத்தினால் பிகவுச்சிரோயசுக்குச்சாதனமானகிரகஸ்தனுடையஉத்தமமானதர்மத்தைச்சொல்லுதல்	யச காக
மோட்சத்துவாரமானசமஸ்தவாஞ்சிரமங்களுடையநிபந்தனம்சார்மாகச்சங்கிரகித்து வர்ணித்த	யரு ஙாச
எட்டாவது ஸ்கந்தம்,	
மனு-மனுபுத்திரான்-ரிஷிகள்-தேவான் இத்திரன்-ஸ்ரீஹரியினுடைய அங்கிசாவதாரமாய் இவர்களோடு மனுவந்தரமானது வர்ணித்தல்,	க ஙாஎ
கேஜஸ்திரீகளோடுஜலத்தில்நீர்முத்துக்கொண்டிருக்கையில்தெய்வசத்தால்முதனையினாலேபீடிகப்பட்டகஜேத்திரானுல்செய்த அரிஸ்தோத்திரம்	உ ஙாஅ
கஜேத்திரானுல்திக்கப்பட்ட ஸ்ரீஅரியானவர்அந்தகஜேத்திரானுமுதனையில்நின்றும் விடுவித்துஅந்தமுதனையையும்சேவலசபத்தினின்றவிடு வித்தது	ங ஙாக
ஸ்ரீபகவானுவந்தன் னுல்சங்கரிக்கப்பட்டமுதலையைஎப்போதும்போல் கந்தர்வரூபத்தையடையச்செய்து தன்னால் ரட்சித்தகஜேத்திரானேதமதுபாரிஷதாளுக்குளொருவனாகச்செய் சுகம்முடையஸ்தானத்தை யடைபயித்தது;	ச ஙாய
ஐந்தாமனையும் ஆறாமனையும்சொல்லிவிப்பிரசுபத்தால்சம்பத்திழந்ததேவதைகளால்செய்யப்பட்ட ஸ்ரீஅரிஸ்தோத்திரமும்ஸ்ரீ அரியானவர்தமதுபக்தர்களிடத்தில் பட்சபாதத்தால்யாதொருகாரியத்திலே ஸ்திரீரூபமானாரோ அப்படிப்பட்டஅயிர்தமானஉபாக்கியானத்தையுங்கூறியது,	ரு ஙாய (க
தேவதைகளுக்குப் பிரசன்னரான ஸ்ரீபகவானுடையவாகியத்தினாலே-தேவர்களாசுரர்களைஇருவருஞ்சுர்த்தித்து கூிராபதியைக்கடைதல்,	க ஙாய (ங
கூிராபதியைக் கடையும்போது அதிலுண்டானகாலகோடிவிஷத்தைக்கண்டு சகலஜனங்களும் பயந்து பரமாத்மாவைத் துதிசெய்ய ருத்திரானவர் அந்தவிஷத்தைப் பானஞ்செய்தது,	எ ஙாய (ரு
கூிராபதியைக்கடையும்போதுஅதிலுண்டானஸ்ரீமகாலட்சுமியினால் ஸ்ரீமகாவிஷ்ணுவானவர்வரிக்கைப்படுகையில் அசுரர்களாலேதர்மந்திரியினிடத்தில்நின்றும்அயிர்தமானது அபகரிக்கப்படுகையில்விஷ்ணுவினுடைய மாயாமோகினிரூபமான,	அ ஙாய (எ
ஜேகண்மோகனு ரூபத்தினாலே மோகத்தை யடைந்தயித்தியர்களால் கொடுக்கப்பட்டஅயிர்தகலசத்தைப் பெற்றுக்கொண்டு தேவதைகளுக்கு அமுர்தத்தைக்கொடுத்தது,	க ஙாய (க
தயித்தியாள் ஆச்சரியத்தினால் தேவதைகளோடுயுத்தஞ்செய்கையில் அவர்களதயித்தியர்களுடையமாய்கையினால் கிந்தாளாயிருக்கையில்ஸ்ரீ அரியானவர் ஆவிற்பவித்தாரொன்றும்பத்தியில்லாதவர்களுக்கு அயிர்தம் பிராப்தியில்லையென்றும் பாகவதர்களிடங்களில் துவேஷத்தினால்பகவத்பக்தியில்லாதவர்களுக்குப் பிராப்தியில்லாமல்	

குறிப்பின்பெயர்.

அத்பக்க.

குறிப்பின்பெயர்.

அத்பக்க.

தேவர்கள் அசுரர்களைச் சம்பந்தினை கையில்நா
சகலவர்களை யுத்ததில்நின்றுவிலக்கிவி
சுக்கிரன்மீத்பேரை ரட்சித்ததும். 108 ௩௨௬
மகேளிருபத்தினுடையலிசாததைப்பார்க்க
வழிமென்கிற இச்சையையுடைய ருத்திரனுக்
குறிப்பியானவர் அந்தரூபத்தைக்காண்பித்து அவ
தனையுடைய மோகத்தைப்போக்கடித்தது. ௨ ௩௩௨
மூதல்மனுவந்தரங்கும் அந்தமனு
ரில் ஆறுவிதங்களான மனுவந்தரகிருஷ்
தனித்தனியேவாணித்தல். 109 ௩௨௭
புத்திரன் சிறிவிகள் முதலியவர்களு
யப்பிரகாரத்தினால்விசுவ
னி சுவாக்கத்தைச்செய்த
தைகள் மறைந்ததும். 110 ௩௨௮
பாதரவிரதமானது அசுரி
யப்பிரகாரம் பூதமானவாய்ந்த அதிதியின
மகிமித்தமாக ஆவிய்பலி
மாய அபதரித்துசுலரா
யமானபலியினுடைய பூஜிக்கப்பட்டது. 111 ௩௨௯
யோனஸ் அரியினுடையாசிக்கப்படு
யில் பல்லாயனவன் கோட்பதைக்கொடுக்கிறோ
யைப்பிரதிக்கினை செய்யும்போது சுக்கிராசாரி
யவர் பூபகவானென்றறிந்து தடுத்தது. 112 ௩௩௦
யதியாசனத்திலின்று பயப்படுகின்றபலி
யவர்த்தியானவன் பூ அரியினுடைய கபடத்
யத்தவனுடைய அவருக்குப் பூமி யக் கொ
யொன்றும் பின்பலிஷ்டனுவானவர் விருத்தி
யடைந்து பூமியை அளந்தான். 113 ௩௩௧
பூபகவானுனவர்பலிச்சுக்கிரவர்த்தியினுடைய
யிரதிக்கினை பூணமாகாமற்போனதைக்கண் டு
யக்கிரவரிச்சுக்கிரவர்த்தியினுடைய எசசைலே க
யாசஞ்செய்வதற்கு அவனது பந்தனமான
யாடினினுடைய செய்யப்பட்டதென்பது. 114 ௩௩௨
பூ அரியானவர்பிரசன்னராய் பலிச்சுக்கிரவர்த
யியை சுதலலோகத்தில் ஸ்தாபித்து அவனுக்கிஷ
யானவரகளைக்கொடுத்ததாரும் அவுடததிற்
ய அவனுடைய துவாதிபாலகனுது. 115 ௩௩௩
யான பிரகலாதனுடன் பலிச்சுக்கிரவர்த
யியாவன சுதலலோகத்தை யடந்தும் இந்தி
யைப்பேந்திரனோடு சுவாக்கத்தை யடைந்து முன்
யோலச் சந்துஷ்டாராயிருந்ததும். 116 ௩௩௪
கதாப்பிரசங்கத்தினால் மச்சியமூர்த்தியான பூ
யரியினுடைய லீலையும் பின்புமகாசமுத்திரத்தில்
யசுதியவிரதனுடைய ரட்சணமும். 117 ௩௩௫
ஒன்பதாவது ஸ்கந்தம்.
யாவம்சப்பிரவர்த்தகனுன சுத்துயிமினரா
யஸ்திரீரூபம்வந்தது. 118 ௩௩௬
யமனுவினுடையபத்துபிள்ளைகளுக்குள்
யோனஸ் பெர்வயிராக்கியத்தினால் புத்திரர்க
யானவனென்றும் கருஷ்கன்முதலன ஐந்துபேர்
யவம்சங்களும் சஞ்சேபமாகக்கூறியது. 119 ௩௩௭
புத்திரனுசையாதி இனுடையவம்சமும்
யதின்கனனியை உபாக்கியானமும் அதியிற்பு
யமான ஐவதனுடைய உபாக்கியானமும்
யரபாகன்கதையும் அவன்புத்திரனுன அம்பரிஷ
யகதை யும் அவனுடைய துவாசரிஷிபாலே கிரிமிக்
யப்பட்டபிரசம் அடிக்கப்பட்டதையும். 120 ௩௩௮
யம்பரிஷனு லேவப்பட்ட விஷ்ணுவின்சக்கர

சுதைதேசாத்திரஞ்செய்தது துவாசரிஷிபிராண
சங்கடத்திலின்று மரணிக்கப்பட்டது. 121 ௩௩௯
சசாதன்முதல்மாநாதாமுடிவாயிருந்திராஜா
க்கனும் கதாப்பிரசங்கத்தினால்மந்தா துவாடைய
பெண்ணுக்குப் பதியானசுவரியினுடைய உபாக்கி
யுருகுச்சன் அரிச்சந்திரன் இவர்கள் உபாக்கியா
னமும் மாந்தாதாவம்சமும். 122 ௩௪௦
கபிலமுனியினுடையரிந்தனையால் தடுக்கப்பட்
டஅத்பதியையிரம் பிள்ளைகளுக்குத்தகப்பனானச
யானுக்கு உற்பத்திவந்தானமான ரோகிதனுடைய
ம்சத்தைச்சொல்லியது. 123 ௩௪௧
கங்கையைப்பூமியில்கொண்டிவந்தபிரதனுக்கு
ப்பாட்டனான அங்கிசுமான ராஜன்முதல் கடநிவா
ங்கராஜபரியந்தம் வம்சபரம்பலையக்கூறியது
கட்டுவாங்கன் வம்சத்திற்பிரத பூராமருடை
யவையவமும், இவர்களுக்கு இராவணனைச்சங்
யரித்து அயோத்தியில்வந்து சேர்த்தசரித்திரமும்
பூராமமுத்தியானவர் தம்பிமாரோதியக்கிய
முதலானவைகளைலோகசிஷார்த்தமாகச் செய்த
பூராமபுத்திரரான குசன் துவம்சம்கூறல்.
பிரமக்கியானிகளாகியஜனகாமதலியவர்களா
வண்டான இட்சுவாகுபுத்திரன் நிமியினுடைய
ம்சமானது கூறியது. 124 ௩௪௨
அயிள்ளமுதல் கீர்த்தியுள்ள ராஜாக்களும் குரு
பத்தியானதானாயினிடத்தில் சந்திரபீஜத்திக்கு
ப்பிறந்தபுத்தனுக்கு இளையினிடத்தில் பிறக்கையால்
அயிள்ளென்றும் பேருள்ளபுருவசுவானவன் உரு
வசியிடத்தில் ஆயிசமுதலிய கபிள்ளைகளைப்பற்
யகிராஜனுனவன் புருவசுவினது புத்திரவம்
யினுனனானுனென்று சொல்லியது. 125 ௩௪௩
கார்த்தவிரியாச்சன் புத்திராகளால் ஜமதக்
யிரிஷி சங்கரிக்கப்படுகையில் அடிக்கடி ராசர்கள்
வதமானது பாசாராமனுல்செய்யப்பட்டதென்று
ம் விசுவாமித்திரர் வம்சமும். 126 ௩௪௪
புருவசுவினது ஜேஷ்டபுத்திரனுன ஆயுசனு
டைய ஐந்துபிள்ளைகளுக்குள்வந்திரவிருத்தன்மு
தலானநால்வர்கள் வம்சத்தையுஞ் சொல்லியது.
நகுஷ்புத்திரனுன எயாதியின்கதையும் அவனு
டைய ஐந்துபுத்திரர்களுக்குள் கடையனுன எயாதி
யின்வாரதீகத்தைக் கிரகித்துக்கொண்டதையும்
எயாதிமகாராஜன் தனது நடத்தை யினுல்தேவ
யானையைப் பெண்ணுட்குச் சமானமாயறிவித்
துவிாக்கதையு முத்தியையடைந்தது. 127 ௩௪௫
பிதாவினனுக்கிரகத்தால் இராச்சிம்மர்சனமடை
ந்தபுருவினுடையவம்சத்தினுண்டான துஷ்டியச்
தன்புத்திரனுனபாதனுடைய கீர்த்தியைசொல்லி
கீர்த்தியுள்ள ரத்திதேவன் அசுரமீடன்முதலான
யசர்கள் கீர்த்தியான தவிரிவாகசொல்லியது மன
நிபாதபுத்திரரானவித்தன துவம்சம்கொல்லியது
திவோதாசன்வம்சம் கூறிப்பின்புரிவிவம் சத்தி
லோராசந்தன்விர்த்தாந்தத்தோடு துரியோதனது
ள்கீர்த்தியுக் கூறுவது. 128 ௩௪௬
அனு துறுயுவுனு துறுவசு இவர்கள்வம்சமும்
கிரமமுடன்சொல்லிப்பின்பு துவம்சமுதலியாம்
கன் உற்பத்திவரையில் கூறியது. 129 ௩௪௭
விதற்பனுடைய மூன்றுபிள்ளை களுற்பத்திமு
ல்நானுவிதவம்சங்களானதும் இராமகிருஷ்ண
டைய உற்பத்திவரையிலும்.
சரித்திரக்குறிப்பின் அட்டவணை.
முற்றிற்று!



சபுனகாதிகளுக்குத் துதபுரிசெய்தல்.

லியாசநாரதசம்பரதம் -



பரிகழ்த்து -

தருமர்

பீமர்

அருச்சுனர்



நகுலர்

சகாதேவர்

தீரோளபதி

குந்தியம்மாள் -



நன்றாக.



குருவாழ்க.



குருவேதனை.



ஸ்ரீமகாபாகவதபுராணம்.

பிரதமஸ்கந்தம்.

கடவுள்துதி=கலிவிருத்தம்.

நீதவேதக் களஞ்சியனீனெறிச்
சூதவேதச் சிகாமணிசொற்றிய
போதவேதன் பிதாவிசைப்பூமிசை
யோதவேதக்க தேவருளோங்குமால்,

(என்பது) பரிசுத்தம்பொருந்திய நான்குவேதங்களுக்கும் ஒருபொக்கிஷம்போலும் மேலானதுறவறவொழுக்கத்தில்நின்றும் மிகுந்தகீர்த்திவகித்த சூதமாமுனிவரொன்ச் சிறந்தவேதோத்தமரால் திருவாய்மலர்ந்தருளியதாமரைக்கமலத்தில் வீற்றிருக்கும் பிரமனையளித்ததந்தையாகிய ஸ்ரீயப்பதியினது திருவிளையாடல்களிலொன்றாகிய (ஸ்ரீமகா பாகவதபிரதமஸ்கந்தத்தை) கடல்கூழ்ந்தவுலகவாசிகள் உஜ்ஜீவிக்ஞம்படி எடுத்துச்சொல்லச் வேகரனது கிருபையானது குறைவற மேன்மேலு மோங்குமென்பதாம்,

முதலாவது - அத்தியாயம்.

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்,

பிறந்தபொழு தேதுறந்து பிழைக்குழவி போனடிப்பப் பின்போய்த்தொன்னூ
லறைந்தபுகழ் வியாதமுனி யாதரத்தான் மதலாயென் றழைப்பச்செவ்வாய்
திருந்தாறை பொழியுமலர்ச் செழுந்தருவு மேனென்ன வுயிர்களியாவு
நிறைந்துறையுஞ் சுகமுனிவ னினாயிதட்டா மமைமலர்த்தா ணினைதல்செய்வாம்,

சுலோகம்,

வியாசம் வசிஷ்டநப்தாரம்
சந்தேபௌத்ர மகல்மஷம்
பராசராத் மஜம்வந்தே
சுகதாதம் தபோநிதிம்,

ஸ்ரீமகாபாகவத கிரந்தத்தில் உபோ உத்காதமென்னப்பட்ட பீடிகாருபமான பிரதமஸ்கந்தத்தினுடைய பிரதம அத்தியாயத்திலே நைமிசாரணணிய வாசிகளான சவுனகாதி முனிஸ்வரர்கள், பிராதகாலத்திலே பண்ணத்தக்க அக்கினிஹோத்திரமுதலான வைதீக கருமத்தை யுடையவர்களாய் சூதபுராணி கோத்தமரை நன்றாகக் கொண்டாடி அந்தந்தஇதிகாசபுராணங்களிலே உம்மா

லேபுருஷர்களுக்கு சிரோசாதனமாக எதுரிச்சயிக்கப்பட்டதோ அதைச் சொல்ல வேண்டுமென்று மனுஷியாளுக்குத் திரளாகக் கேழ்க்கத்தக்கதுகளுக்குள்ளே சாரமாயிருக்கப்பட்டதை புத்தியினாலே நன்றாகக் கிரகித்துச் சொல்லவேண்டுமென்றும் முழுட்சுக்க ளானகேருக்கு மோட்சத்தைக்குறித்துச் சாஷ்டானியதசாதன மேதென்றும் யாதொருபகவானுடைய அவதாரம்பிராணிகளுடைய பாலனத்தின் பொருட்டும் - ஐசுவரியத்தின் பொருட்டுமாகக்கடவதோ அப்படிக்கொத்தமகாபுருஷனுடைய அவதார கதாசரித்திரங்களேதென்றும்ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான்தேவகியினிடத்திலேஎதுக்காக அவதரித்தாரென்றும் கிருஷ்ணன் லோகார்த்தத்தை அடைந்

திருந்துள்ளவில் தருமம் யாரைச் சரணமாகப்பற்றித் தென்றும் இதுமுதலான ஆறுபிரசினைகளைப்பண்ணி னொன்றும் சொல்லப்பட்டது,

ஸ்ரீவேதவியாசமுனிஸ்வரர்ஒன்றோடொன்றுகலந்து உபயோகமில்லாமலிருந்த வேதங்களை வெவ்வேறாகப் பிரித்து அவர் அதின்பொருளைச் சகல சீவாத்மாக்களு ம்அறிந்து கடைத்தேறவேண்டி புராணங்களாகவும் இ திகாசங்களாகவும் இரண்டிவகையாக வெளியிட்டித்தம் முடைய வர்னாசிரமங்களுக்கு யோக்கியமான நித்திய நைமித்திய கருமங்களினாலே ஸ்ரீபகவானே ஆராதனம் செய்து பரிபூரணராக விருந்தபோதைக்கும் உலகத்து க்குத் தாம்செய்யவேண்டிய உபகாரம்இன்னமுஞ் சில துகுறையுண்டாக இருக்குதென்றும் தாமே தெரிந்துக் கொண்டு அதின் விபரங்காணுமற் சிந்தித்துக்கொண்டி ருந்தசமயத்தில் பிரமலோகத்தி லிருந்து நாரதமுனிஸ் வராவந்து இவரைப்பார்த்து ஓ வியாசமுனியே உம்மு டையமனதிலே என்னமோ சிந்தித்துக்கொண்டிருக்கி ன்றீர் அதைச் சொல்லுமென்று கேழ்க்க வேதவியாசர் நாரதமுனிஸ்வரைப்பார்த்துச் சொன்னது ஓநாரதமுநீ ஸ்வரரோ நான் இதுவரைக்கும் நடந்துக்கொள்ளவேண் டிய வர்னாசிரமதருமங்களை நடத்தினேன் வேதங்களைப் பிரித்து அவற்றின் பொருள்களையும் வெளியிட்டேன், பிராகிருததர்மங்களைப் பிரகாசம்பண்ணின தோஷபரி காரமித்தியமாகப் பாரதத்தினுடைய முடிவிலே ஹ ரிவம்சத்தினாலே ஸ்ரீமந்நாராயணருடைய திவ்யகுணதி சயங்களையும் வெளியிட்டி லோகோபகாரத்தையுங் கற் பித்தேன் நான் இப்படியெல்லாஞ்செய்திருந்தும் இன் னமும் லோகோபகாரஞ்செய்யவேண்டிய துண்டென் னுதோற்றியும் அஃதின்னதென்று தெரியாமலிருக்கை யினாலேசிந்தித்துக்கொண்டிருக்கிறேன் அதை தேவரீர றிந்து இன்னதென்றுசொல்லவேண்டுமென்றுவினாவிய தற்கு நாரதர்சொல்லுகின்றார்,

ஓவியாசமுனியே நீர்செய்ததெல்லாம்இயல்பாயினு ம்பிராகிருததர்மங்களையும் பிராகிருதரான ராஜாக்களையும் மிகவும்விஸ்தாரமாகச்சொன்னீர் மோட்சதருமமு முத்திப்பிரதான பரமாத்மாவையும்மோட்சத்தையே புருஷார்த்தமாகக் கோரியிருக்கிற ஸ்ரீபாகவதாளுடைய மகிமையு மிதமாகச்சொன்னீர் அதுகளைப்பார்த்த ஜன ங்களுக்கு விபரீதக்கியானம் வருகிறதேயல்லாமல் தத் வக்கியானம் பிறக்கமாட்டாது ஆகையினாலே இதுவே உமமுடையமனது குறைவுக்கு ஏதுவானதென்றுசொ ல்வி இனிமேற்செய்யவேண்டிய தத்வத்தைச்சொல்லு கிறேனென்று ஸ்ரீமந்நாராயணரிடத்தில் தன்னுடையபி

தாவான பிரம்மாவுக்கு உபதேசமாகவந்த ஸ்ரீ பாகவத கதையைத் தான் பிரமாவினிடத்தி லிருந்து தெரிந்துக் கொண்டபடி வியாசருக்குச் சங்கிரகமாகவுபதேசஞ்செ ய்தார், அந்தவியாசரும் நாரதர்சத்தியலோகத்துக்குப் போனபிற்பாடு சரஸ்வதிநதிதீர்த்தத்தில்ஸ்நானமுதலா ன நித்தியகருமங்களை முடித்துக்கொண்டு நாரதர் உப தேசித்த பிரமதத்வத்தை யோகத்தியானத்தினாலே சா ட்சாத்தகரித்து விஸ்தாரமாக ஸ்ரீ பாகவத புராணத்தைச் செய்யத்தொடங்கினார், தொடங்குங்காலத்தில் இந்தப் பாகவத புராணத்திற் சொல்லப்படுகிற பிரமசொருபத் தையும்-பிரம்மத்தினுடைய குணங்களையும்- முத்தரான சீவாத்மாக்களையும் செகத்தினுடைய சிருஷ்டிமுதலான துகளையும், பிரமஞ் செய்யுங்காலத்தில் அந்தப் பிரம்ம ப்பிரிவில்லாத காரணமாகியும், பிரிவுண்டான காரண மாகியு மிருக்கு மிருப்பையும் சங்கிரமாகக்காண்பித்து பிரமலட்சணமாகிய சென்மாதிகாரணத்துவத்தைச்செ கத்துக்குச் சொல்லுகிற உபநிஷத்தைப் பிரகாசம்பண் ணுகிற பிரமசுத்திரத்தாற் றொடங்கிக் காயத்திரிபதங் களுடனே கலந்தகிரந்தபதங்களால் சேர்மானஞ்செய்து பிரமத்தினுடைய சொருபத்தைத் தெளியவுணர்கிற ச த்தியபதத்தால் முடிவைக் காண்பித்து திமகிபென்கிற காயத்திரிபதத்தால் முடித்தபடியினாலே பிரமம்செகத் துக்குக்காரணமென்றும், சர்வக்கியமென்றும், தனக்கு ஒத்தாரு மிக்காருமில்லாம லிருக்கப்பட்டதென்றும். த ன்னை முத்தர்க ளடைகிறகாலத்திலு மவர்களிற் கலந்தி ருந்துந் தான்வேறாகவிருந்து அவர்களுக்கு ஆனந்தத் தைக் கொடுக்குமென்றும், இப்படிக்கெல்லா முதற் சு லோகத்திலே சொல்லியிருக்கையால் இந்தப்பாகவதம் விரோதமான பொருள்களைச்சொல்லாது இந்த முதற் சுலோகத்திலே சொல்லியிருக்கிற பொரு ளென்னவெ ன்றால் சென்மாதியாகிய இந்த வுலகத்தினுடைய சிரு ஷ்டியும், பாலனமும், சங்காரமும், எவனுடைய செய லோ இதுகளைச்சொல்லுகின்ற காரணவாக்கியங்கள் ம ற்றொருவ ரிடத்திலே பொருந்தாமல் எவனிடத்திலே யியல்பாகப் பொருந்தி விளங்குதோ இந்த வலகங்களு டைய சிருஷ்டிமுதலான காரியங்களைத் தலைக்கூடும்ப டி சாதகமாகிய அறிவையுடைத்தானவ னெவனோ எவ னுக்கு உயர்ந்தவரும் சரியானவரும்மற்றொருவரில்லே யோ, எவன் ஆதிகவியான பிரம்மாவுக்கு இந்த வுலக சிருஷ்டிக்குப் பழையமார்க்கமான வேதத்தை அறியும் படி தன்மனதினாலே தானே கினைத்தானோ எவனைக் கால்மு மிந்தமாய்கைக்குள் வெளிப்பட நித்தியசூரிகளு மிவ்வளவென்று முழுவது மறியமாட்டாம லிருக்கின் றார்களோ பஞ்சபூதங்களுமாதிகாலத்தில் ஒன்றோடொ ன்று கலக்கமாட்டாமலிருந்ததை எவன் அ துகளில்புகு

ந்து சேர்ப்பித்தானே பிரிவில்லாத காரணமாகிய எவ
னிடத்தில் சத்துவமுதலான மூன்று குணங்களையுடை
ய கருமங்கள் உலகத்திற்சத்தியமாக விளங்குகின்றதோ
இப்படி சூட்சும ஸ்தூலமாகியசேதனசேதனங்களிலே
யுட்புகுந்து அவையும் அவற்றின் கருமங்களும் அவற்
றின் கருத்தாவு மாகியிருந்தாலும் அதுகளிலுண்டான
தோஷங்களைத்தன்னிடத்திலே எப்போதுப் சேரவொ
ட்டாம லிருக்கிற மகிமையை உடைத்தானவனெவனோ
அந்தப் பரமசத்திய மூர்த்தியை தியானம்பண்ணுகிறே
னென்று முதற் சுலோகத்தால் வணங்கினா இப்படி
தம்மாலே செய்யப்படுகிற பாகவதபுராணத்தை மற்ற
இராசத் தாமச தருமங்களைச் சொல்லுகிற புராணங்க
ளோடே சரியென்றும் அதுகளில் சொல்லப்படுகிற அ
ருத்தங்க ளிந்தபுராணத்திற்சொல்லுகிற அருத்தங்களை
ப்போல எதார்த்தமானதருமமென்று நினைக்கவேண்டி
யதில்லை ஆகையால் மோக்ஷமாகிற பதத்தைக்கோரின
வர்களுக்கு இந்தப்பாகவதமே முக்கியமென்று இரண்
டாவதுசுலோகத்தால் வெளியிட்டார்.

அதெப்படியென்றால். இந்தப்புராணத்திற்சொல்லு
கிற தருமங்கள் மற்றவிடத்திற் சொல்லுகிற தருமங்க
ளைப்போல் சொர்க்காதிபோகங்களைக் கொடுத்துசிலகா
லம் அவ்விடத்தில் புருஷனுக்கு ஆசையைஉண்டுபண்
ணி அவனை அவனுமறியாமல்தலேகீழாகத்தள்ளுகிறவ
ஞ்சனைவிட்ட பரமதருமமாகையினாலேயும் இதில் வர்
ணிக்கப்படுகிறதேவன் தன்னையறிந்து தன்னை அடுத்த
பேருக்கு தாபத்தியாயங்களையும்ஒறுத்து ஒருகாலத்தி
லும் ஏற்றக்குறைச்சலும் அழிவுமில்லாமலிருக்கிற ஆ
னந்தசமுத்திரமாகிய நிரதிசய இன்பத்தைத் தன்பக்த
ருக்குக்கொடுக்கும் புருஷோத்தமனென்றும், இந்தப்பு
ராணவிஷயங்களைச்சொல்லவும் படிக்கவும் யோக்கிய
ரானவ லெவரென்றால் பரதேவதையினுடைய மகிமை
யைச்சகிக்கமாட்டாமையாகிற அருகையு மாச்சரியமும்
விட்டஉத்தமபுருஷனென்றும், இந்தப்புராணத்தைஉப
தேசித்தவர் ஆதிகர்த்தாவானஸ்ரீமநாராயணமுனிபெ
ன்றும் இன்னம் இந்தப் புராணத்தைக் கேட்கவேண்டு
மென்றுஇச்சித்த மகாபுண்யசாலிகளுக்கு இந்தகதைக
ளைக்கேட்கைகற்றினே சர்வசுதந்திரரானபரமாத்ம
இவர்களுடைய செஞ்சிற்புகுந்து அதிசஞ்சலமாகிய இ
வர்களுடையமனதைத் தன்னிடத்திற்சேர்த்துஇடை வி
டாமல் ஒருமைபண்ணுவதுபோல மற்றப்புராணங்களி
லுண்டாகாதென்றுசொல்லி மூன்றாஞ் சுலோகத்தால்
லேதமாகிற கர்ப்பகலிருட்சத்திற் பழுத்தபழமானதுப
லித் த பிரமாவும் நாரதரும் தாமுமாகிறதுளிரும் பூவு
மாய்க்கழைத்த கிளைகளில்தங்கி மெள்ளபூமியிலிழிந்து

சுகமுனியாகிற கிளிமுகத்தால்கோதப்பட்டுமோக்ஷமா
கிற மதுராசத்தைப்பெருகவிடுகிறதோலும் கொட்டை
யும் நாரூமில்லாத பாகவதமாகிற பழத்தை ஒபிரமாசா
னுபவம் பண்ணவல்லவர்களே நீங்கள் இந்த வுலகத்தி
லேதானே அந்தஆனந்தத்தை அடிக்கடி அனுபவம்பண்
ணுங்கள் இந்தஆனந்தானுபவம் உங்களுக்கு இவடத்தி
ல்மாத்திரமல்ல மோட்சதிசையிலும் இதுவேபலனாகப்
பெறுவீரென்றுசொல்லி இந்தப்புராணத்தைப்படித்து
இதனுடையஅருத்தத்தை அனுபவிக்கும் ஜனங்களினு
டையசுகிர்தத்தைத் தாமேசந்தோஷித்துஆச்சரியப்பட்
டுக்கொண்டார் இப்படி மூன்றுசுலோகத்தால் பாகவத
த்திற்சொல்லுகிறவயிலட்சணியத்தைக்காண்பித்துத்தா
ம்செய்த புராணத்தைத்தம்முடையவேதபாராயணமா
கிற தபோகர்ப்பத்தில்பிறந்து தமக்குபுத்திரனாகிய சுக
முனிக்கு அருளிச்செய்தார் அவரும்பிறவிமுதல்பிரம
நிஷ்டரானாலும் தம்முடையமனதில்பிரத்தியட்சமாகஅ
னுபவித்துவருகிற வாசுதேவனுடையமகிமையைச்சொ
ல்லுகிற புராணரத்னமாகையால் இந்தப் புராணத்தை
ப்படித்து மனதில்தரித்துஇதைக்கேட்கமற்றொருயோக்
கியரில்லாமையால் தம்முடையஆசீர்மத்துக்குஉரித்தா
கியமவுனத்தைத்தரித்து ஓரிடத்திலும் ஒருபசுறக்கிற
நேரமுமிராமல்சகலமும் வாசுதேவசொருபமென்றுபி
ரத்தியட்சமாய்த்தெரிந்துகொண்டு இந்தவுலகத்தில்சஞ்
சரிக்கிறகாலத்தில் பிரமசாபத்தால் தன்காலந் தெரிந்து
வயிராக்கியம்பிறந்து கங்கையில்பிராயோபவேசம்பண்
ணி பாகதிக்குவழிகாண்பிக்கும்பரமபாகவதரைக்காண
மல் தவித்திருந்த பரிட்சித்தமகாராஜாவுக்கு உபதேசி
த்திருக்கிறசமையத்தில் நாரதர்முதலான சகல முனிவ
ர்களும் அந்தக்காலமறிந்து தங்களிருதயத்தி லிருக்கிற
கதாதரான சுவாமியால் சகலதீர்த்தங்களையும்பரிசுத்த
ம்பண்ணவேண்டி தீர்த்தயாத்திரைமித்தியமாய் எழு
ந்தருளி இந்த உபதேசங்கேட்டு உவந்தார்கள் இந்தப்
புராணத்தை ஸ்ரீவேதவியாசமுனிஸ்வாரிடத்தில் படித்
து வியாசரனுக்கிரகத்தினுல்சகலமான இதிகாசபுராண
ங்களையும் தருமங்களையும் சகலமானபிரானிகளுக்கும்
தெனியவுரைத்து லோகாட்சணம் பண்ணிவருகிற சூத
புராணிகரிடத்தில் சவுனகர்முதலான ரிஷிகள் தெரிந்து
க்கொண்ட பாகவதத்தைத் தமிழ்வசனமாகச் செய்கின்
றோம், இதில்வியாசமுனிஸ்வரனுடையகருத்தைத் தெரி
யாமலெழுதின கிரந்தங்களைப் பார்த்தபேருக்கு மனது
நிலைக்கமாட்டாது ஆனாலும் சமஸ்கிருத பாகவதத்தை
யும் இதன்வியாக்கியானங்களையும் மிகவும் சோதித்துப்
பிரமாணங்களிலும் பரதேவதையிடத்திலும் அருசை
யில்லாமலிருக்கின்ற மஹாபுருஷருக்கு மனதுஒப்புகிற
த்தில் சமியமில்லையென்பது முன்னொருகாலத்தில் சுக

லமர்னதேவர்களும் முனிவர்களுப் கூடிசதுர்முனை அ
டுத்து ஒபிதாமகனே இந்தக்கருமமியில் கலிபுருஷன்
எந்தமட்டும் கைக்கொண்டு கலிதருமங்களை விர்த்திப்
ண்ணி வைதீககருமங்களைக் கெடுப்பாறென்று கேட்டத
ற்கு அந்தக்கமலாசனன் அவர்களைப்பார்த்துத் தேசோ
மயமான ஒருசக்கரத்தைக்கற்பித்து ஓய் தேவர்களேமு
னிவர்களே இந்தச்சக்கிரத்தின்முனை யெவ்விடத்தில்மு
றிந்துவிழுகிறதோ அதுக்கப்பால் கலிதருமமிகுதியாகி
வைதீகதருமங்களைக் கெடுக்குமென்று அந்தச் சக்கரத்
தைப் பிரயோகித்தபின்பு அதன்முனை எந்த விடத்தில்
முறிந்துவிழுந்ததோ அந்தஆரண்யத்துக்கு நைமிசார
ண்ணியமென்று பெயர்விளங்கிற்று இதல்லாமல் முன்
னொருகால் ஸ்ரீமஹாவிஷ்ணு அசுரனா அந்த ஆரண்
யத்தில் நிமிஷமாகிய கண்ணிமைப்பாடென்கிற ஆயுத
த்தினால் சங்கரம் பண்ணினபடியினாலே நைமிசாரண்
ணியமென்று சொல்லப்பட்டது, இந்தக்ஷேத்திரத்தி
ல் ஸ்ரீமஹாவிஷ்ணு நரநாராயண அவதாரம்பண்ணி த
பசுசெய்தபடியினாலே ஸ்ரீமஹாவிஷ்ணுக்ஷேத்திரமா
யிற்று இப்படி இரண்டுவகையாகவிளங்கின பெயரையு
டைத்தான ஸ்ரீவைஷ்ணவக்ஷேத்திரத்தில் சவுனகர் மு
தலாகியரிஷிகள் சகலமானபண்ணியலோகங்களிலும் பு
கழப்பட்டு தன்சாட்சாத்காரத்தினால் தன்னை அடுத்தபக்
தருக்கு முக்திகொடுக்கிற ஸ்ரீமஹாவிஷ்ணுவைக்குறித்
து ஆயிரம்வருஷத்தால் முடிசிற சத்திரயாக தீக்ஷ
யைப்பண்ணிக்கொண்டிருந்த அந்தமுனிவர்கள்ஒருநா
ள்காலையில் தங்களுடைய நித்தியநைமித்தியங்களைத் தீ
ர்த்துக்கொண்டு அக்கினி சந்தோஷமும் செய்துக்கொ
ண்டிருக்கையில் அவ்விடத்தில் வந்த சூதபுராணிகருக்
கு உபசாரங்கள்பண்ணி உயர்ந்த ஆசனமும் கொடுத்தா
ர்கள் அவரும்அந்த ஆசனத்திலிருந்தபின்பு அவரை
க்குறித்து மிகவும்ஆகரவுடனே கேட்டார்கள் ஒபரிசுத்
த ஆத்மாவே, நீர்வியாசரிடத்திலிருந்து சகலமான புரா
ணங்களையும் இதிகாசங்களையும் தருமசாஸ்திரங்களையு
ம்படித்தீர், இப்படிக்கொத்த உம்மை அடுத்தபண்ணி
யசாலிகளுக்குச் சகலதருமங்களையும் தெரியச்சொல்ல
அறிவீரல்லவோ, வேதவித்துக்களுக்குள் சிவோஷ்டரா
ன வியாசமுனிஸ்வரரும் சேதனசேதனங்களிலு நிறை
ந்தபரமபுருஷனை அறிந்த மற்றமுனிஸ்வரர்களும் ஜன
ங்களுக்கு நித்தியகலியாணமாகிய சூட்சும தருமங்களை
எவ்வளவு அறிவார்களோ அவ்வளவு தருமங்களையும்
அவர்களுடைய அனுக்கிரகத்தினால் நிச்சயமாகத்தெரி
ந்துக்கொண்டிருக்கிற சூதரே, நீர் தீர்க்காயசு சம்பாதி
த்துக்கொண்டு பெரியோர்களிடத்தில் பக்தியுடனே ப
ணிவிடை செய்து கேட்டிருந்த தருமங்களை அந்தப்
பெரியோர்கள் மிகவும் கோப்பியமாகவிருந்தாலும்உம

க்குச்சொல்லி யிருப்பார்களல்லவோ ஆகையினால் அந்
தச்சபமாகிய சூட்சுமதருமங்களை நீர்எங்களுக்குச்சொ
ல்லவேணும் ஓசாதுஜனங்களுக்கெல்லா முதன்மையா
னவரே இந்தக்கலியுகத்தில் ஜனித்திருக்கிற ஜனங்கள்
கொஞ்சமானஆயுசுண்டாகியும், புண்ணியங்குறைந்து
ம் பாவமிகுதியாகியு மிருக்கையில் புத்தியினர்களாகியு
ம் ரோகபீடிதர்களாகியு மிருக்கிற இவர்களுக்கு அந்நிய
வேண்டிய தருமங்களும் அவைகளுடையவைவட்சணி
யங்களும்அளவில்லை அவைகளை அனேகந்தரம் கேட்
டாலல்லாமல் தெரியக்கூடாதுஆகையினால் இவைகளி
ல் சாரமானதருமங்களை உம்முடையபுத்தியினால் திரட்
டியெடுத்து ஒருக்கால் கேள்விசெய்தமாத்நிரத்தால் பி
ராணிகளுடையமனதிலேயிருக்கிற ரசோகுண தமோ
குணங்களைக்கழித்து மிகுதியான சத்துவகுணத்தை உ
ண்மபண்ணுகிற தருமங்களை எங்களுக்குச்சொல்லவே
ண்டும் சூதரே, உமக்கு நித்தியகலியாணமே யிருக்கின்
றது, அஃதேனென்றால் ஷ்ட்குணபரிபூரணான வாசு
தேவன் சாத்துதனென்கிற ராஜாவினுடைய குலத்தில்
வசுதேவனுக்கு தேவகிகுருபத்தில் ஸ்ரீகிருஷ்ண நென்
று எந்தக்காரியம் செய்யவேண்டி செனித்தானே, அ
தை நீர்றிவீரே ஆகையால் அதைக்கேட்கவேணுமென்
றுஇச்சித்திருக்கிற எங்களுக்குச் சொல்லவேண்டும் எ
ந்ததேவனுடைய அவதாரங்கள் ஜனங்களுக்குத்தீவினை
யைவிலக்கியிருக்கிறசம்பத்தை நிலைநிறுத்தி அதிகமாகி
யசெல்வத்தைக்கொடுக்கும் அதிகபயங்கரமானசமுசா
ரத்தை அடைந்தவர்களுக்கு அவர்களையு மறியாமல்அ
வர்கள் நாவினிலேபிறந்த எவனுடையநாமம் அந்தச்சமு
சாரத்தைவிலக்கும்எல்லாருக்கும் பயத்தைஉண்டுபண்
ணுகிற மிருத்தியுவானவ நெவனுக்குப்பயந்து நடந்து
க்கொள்ளுகிறானே எவனுடைய பாத சம்பந்தத்தினால்
பரமசாந்திபிறந்த முனிவர்களும் புண்ணிய நதியாகிய
கங்காசலங்களும் தங்களைப் பரிசித்தமாத்நிரத்தில் அப்
பொழுதே பாவனஞ் செய்யக்கூடுமோ அப்படிப்பட்ட
மகிமையையுடைய இதுகளை இடைவிடாமல் அனுசரி
த்தவர்கள் கடைத்தேறுகிறதைச் சொல்லவேண்டுமோ
பாப நிவர்த்தியாகிற பரிசுத்தத்தைக் கோறினவர்களில்
கலிதோஷத்தைப் பரிகரிக்கிற ஷ்ட்குணபரிபூரணான
பரமாத்நுமாவுடைய லீலைகள் வெகுபுண்ய பலனாகை
யால் அந்தத்தோத்திரத்தைக் கேட்கின்றதற்கு எவனு
க்குத்தான் ருசி பிறவாது, அவனுடைய இச்சையின
ல் அவன்அங்கிசமான அவதாரங்களைச் செய்கின்ற அ
வனுடைய நடத்தைகள் இவ்வள வென்றும் இன்னபடி
யென்றும் அறியக்கூடாதென்று பிரகிருதி சம்பந்தம்
நீக்கின ஞானிகள் ஸ்தோத்திரம்பண்ணுகையால் அது
களைக் கேட்டவர்களுக்குப் பலனுண்டென்கிறதில்லைசந்

தேக மில்லையென்று நிச்சயித்திருக்கிற எங்களுக்கு நீர் அந்தச் சரித்திரங்களைச் சொல்லவேண்டும், பிற்பாடுதான் நினைத்தபடி முடிக்கிற சுதந்திரானுகிய தனக்குசுவாதீனமாகிய பிரகிருதியினால் தன் விளையாட்டை நடத்துகிற ஸ்ரீகிருஷ்ணமூர்த்தியான ஸ்ரீ அரிதருமங்களை நிலைநிறுத்துவதாகச் செய்த அவதாரகதைகளைச் சொல்லவேண்டும், யாதொருகாரணத்தினால் உத்தம சுலோகனுடைய கிருஷ்ணனுடைய பராக்கிரமங்களைக் கேள்விப்பட்டு அதனுடைய இரசத்தை யறிந்தபேர்களுக்கு அடிக்கடி மதுரமாகியிருக்கிறதோ அதுகாரணத்தினால் நாங்களும் கேள்வியாகியும் திருப்தியடையவில்லை ஞானசத்தியாகிகளிலே பரிபூரணான கேசவன் மனுஷியருபமாகிற வஞ்சனையால் தன்னையெடுத்து மனுஷராலே செய்யப்படாத காரியங்களைச் செய்து பலராமருடனே கூடின ரல்லவோ கலிபுருஷன் வந்தானென்றுமிகவும் தெரிந்து நாங்கள் இந்த வைஷ்ணவமாகிய சூதத்திரத்தில்வந்து வெகுசாலம்சாத்தியமாகிய சத்திரயாகத்தைப் பண்ணும்படியான தீட்சைவகித்து ஸ்ரீ ஹரியினுடைய கதைகளைக் கேட்கிறதில் சாக்கிரதையா யிருக்கிறோம் புருஷருடைய சத்துவத்தை அறிக்கிற கலியாகிற கரையில்லாத சமுத்திரத்தைக் கடக்கவேண்டுமென்று நினைத்திருக்கிற எங்களுக்கு நீர் தெய்வ யத்தினத்தினால் மாலுமிபோலக் காண்பிக்கப்பட்டீர் ஆகையால் சர்வ தருமங்களுக்கும் ஸ்வாமியாகியும் பிராமண்யதேவனாகியும் தருமகவசனாகியுமிருக்கிற ஸ்ரீகிருஷ்ணன் தன்னிசுருபத்தையடைந்த பின்பு தருமமானது எவனைச்சரண மடைந்தது என்று வணங்கி வினவினார்கள்,

கேசவாயநம,

உவது, அத்தியாயம்

கலிவிருத்தம்,

கவனவாசிக ளென்றுயர்காசிலாச்
சவுனகாதி யருந்தவர்தங்களாற்
புவனமல்கு வினவுஷ்ட்கேள்விக்குத்
தவனிசைத்த சதுர்ப்பிரசன்னங்களே,

சூதர் சவுனகாதிரிஷீஸ்வரர்களால் பண்ணப்பட்ட ஆறுபிரசனங்களுக்குள் நாலு பிரசனங்களுக்கு உத்தரஞ் சொன்னொன்று சொல்லப்படுகின்றது,

இப்படி சவுனகர்முதலான முனிவர்களால் கேட்கப்பட்ட சூதபுராணிகர் மிகவுஞ்சந்தோஷத்துடனே அவர்கள் கேட்டவைகளுக்குப் பதிலுத்தரவு சொல்லுகிறார், இந்தப் பாகவதத்தைத் தொடங்குங்காலத்தில் இதனு

டைய விளக்கமாகிய மகோபகாரத்தைச் செய்த சுகபிரமரிஷிக்கு இரண்டிசுலோகத்தால் வந்தனஞ்செய்கிறார், அது எப்படியென்றால் உபநயன மில்லாத காலத்தில் தனக்குச் செய்யவேண்டியதான கருமமொன்றுமில்லாமல் துறந்துசொல்லுகிற எவருடையபிரிவைச்சகிக்கமாட்டாமல் வியாசமுனிஸ்வரர் புத்திராவென்று அழைத்த சமயத்தில் தாபரங்களெல்லாம் ஏனென்று பதிலுத்தரங்கொடுத்ததோ சர்வபூதங்களுடைய இருதயங்களையும்கூட அடைந்த அந்தமகாமுனியை நான்சாஷ்டாங்கமாகவந்தனஞ்செய்கிறேனென்றும், தனக்கு அந்தரியாமியான பரமாத்மாவினுடைய மகிமையை விளங்கச் சொல்லுகிறதாயும், சகலமான வேதாந்தங்களுடைய சாரமாகியும் தனக்கு நிகர் மற்றொன்றுமில்லாமலும் பரமாத்மாவினுடைய சொருபத்தைப் பிரகாசம் பண்ணுகிறதாகவுமிருக்கிற கோப்பியமான இந்த ஸ்ரீபாகவதத்தைச் சமுசாரத்தில்முழுது அந்தந்த மசமுதலான நரகங்களைக் கடக்கவினையாத சனங்களிடத்தில் தயவினால் எவரெவளியிட்டாரோ அந்தவியாசகுமாரரான சகல முனிவர்களுக்கும் குருவைச்சரணமாக அடைகிறேனென்றும் வந்தனஞ் செய்து பின்பு ஸ்ரீமந்நாராயணனுக்கும் நரோத்தமனுக்கும் நரனுக்கும் சரஸ்வதிதேவிக்கும் வியாசருக்கும்வணக்கஞ்செய்து சமுசாரத்தைவிலக்குகிற ஸ்ரீமகா பாகவதத்தைச் சொல்லுகிறேனென்று பின்னையும் அவர்களைப்பார்த்துச் சொல்லுகிறார், ஓய்முனிந்திரர்களே எந்த அவதாரத்தினுடையகதையைக்கேட்டால் பரமாத்மாவிரசாதஞ்செய்கிறானோ அந்தக்கிருஷ்ணனுடையலீலைகளைக்கேட்டீர்களாகையால், இப்போது நீங்கள் கேட்ட பிரசனம் உலகங்களுக்கெல்லாம் சுபமாகையால் அந்தக்கேள்வி எல்லாருக்கும் சிலாக்கியமான துபரமமாகிய தருமத்தைச் சொல்லவேண்டுமென்று கேட்டீர்களல்லவோ அந்தத் தருமமேதெனில் பரமாத்மாவினுடைய அருளுக்குக் காரணமாகியும் பரிபூரணமாகியும் பலாபேட்சையில்லாமலுமிருக்கிற யோகசாட்சாத்காரத்தினால் அறியத்தக்கவென்கிறபெயராகிய அதோஷ்ணுடைய பக்தியொன்றுமே பரமதருமமென்று சொல்லப்படும் பரமாத்மாவினிடத்திற்செய்கிற பக்தி சீக்கிரமாக விஷயத்தில் வயிராக்கியத்தை யுண்டாக்கும் அந்த வயிராக்கியத்தால் பலாபேட்சைநீங்கும் இப்படி ஒரு காரணத்தையுள் குறியாதபக்தியால் பரமாத்மவப் பிரசாத முண்டாகும் இதைவிட மற்றதருமங்களெல்லாம் சாங்கமாகச் செய்யப்பட்டிருந்தாலும் ஸ்ரீஹரிகதையில் பிரீதியைப் பிறப்பியாமற்போனால் சரீரவருத்தமாத்நிர மல்லாமல் பலன் பெறமாட்டார்கள் அந்தப்பிரயாசம் செய்வதற்கு விபலமாகவே யிருக்கும் உபரிஷத்துக்களுடைய அருத்தங்களுடைய கேள்வியும் ஸ்ரீ அரிகதையாகிற அமிர்தத்துக்

குச் சரியாகவந்து நிற்கமாட்டாமல் வெகுதூரத்தில் வி
லகிற்கும் அதேனென்றால் ஸ்ரீஹரி கதாசிரவணம் ப
ண்ணுகிறபேருக்கு மனதுகொண்டு நேத்திரத்தில் ஆன
ந்தபாஷ்பஞ்செனித்துச் சரீரமும் புளகிக்குமாப்போல்
கடினமான வேதாந்தசிரவணம் செய்தபேருக்கில்லையா
கையால் சகலசிவாத்துமாக்களுங் கடைத்தேறவேண்டி
தருமத்துக்குமோட்சமும் அர்த்தத்துக்குத் தருமமும்
காமமாகிற இச்சைக்குத் தத்துவக்கியானமும்பலனாகிறி
ச்சயித்த அநாதியானபகவானுடைய சங்கற்பத்தையறி
யாமல் அர்த்தத்தைக்குறித்துத் தருமங்களையும் காமத்
தைக்குறித்து அர்த்தங்களையும் இந்திரியசுகங்களைக்குறி
றித்துக் காமத்தையும் சங்கற்பித்துக்கொண்டவர்கள் சு
லாக்கரகமாகிற துக்கசாதனமாகிய பிறவிச்சமுசாரத்
தை யொருகாலத்திலும் தவிரமாட்டார்க ளாகையால்ச
கல கருமங்களையும் தத்துவக் கியானத்தைக் குறித்தே
செய்யவேண்டும் தத்துவமாவது கியானசொரூபமாகை
யாலும் கியானமே குணமாக வுடைத்தாயிருக்கையின
லும் சேதனசேதனங்களைச் சரீரமாகவுடைத்தா யிரு
க்கையினாலும் அந்த வசிஷ்டரூபத்தாலே பிரமமென்
றும் பரமாத்துமாவென்றும் பகவானென்றும் சொல்ல
ப்படுகிறவஸ்துவென்று அதனிட உண்மையை யறிந்த
வர்கள் நிச்சயித்துச்சொல்லுகிறார்கள், அப்படியேகே
ர்ந்து ஆராய்ந்து விசுவசித்து நிச்சயித்தமுனிஸ்வர்கள்
கியான வயிராக்கியங்களுடனே தாங்கள் கேள்விப்பட்
டபடி செய்கிறபக்தியால் கியானஸ்வரூபானை ஆத்து
மா தன்னிடத்தில் கியானஸ்வரூபனாகியும்கியானகுண
னாகியும் பரிபூரணனாகியு மிருக்கிற பரமாத்துமாவைத்
தன்னுடைய திகோகத்துக்குத் தான் ஆத்துமாவானது
போல தனக்குஆத்துமாவாகி சாக்ஷாத்தரிக்கிறான் ஆ
கையால் ஒப்பிராமணசிரோஷ்டர்களை வர்ணசிரமதரும
விபரங்களைச் சாங்கமாக அனுஷ்டித்ததருமவிசேஷங்க
ளைஸ்ரீஹரிக்குப்பிரீதியாகவே செய்யவேண்டுமாய்கையா
ல் மனதை மற்றவிடத்திற் போகவொட்டாமல் ஷ்ட்கு
ணபரிபூரணான ஸ்ரீகிருஷ்ணனிடத்தில் நிறுத்தி அவ
ன் ஸ்வரூப ஸ்வபாவங்களையுங்கேட்டு கீர்த்தனஞ்செய்
து தியானயுக்தனாகி ஒருநிமிஷமாகிலும் இடைவிடாம
ல் சிந்திக்கவேண்டும் யாதொரு கிஷ்ணனுடைய தியா
னமாகிற கத்தியைக்கைக்கொண்ட கியானிகள் கருமமா
கிறபந்தத்தைச்சேதிக்கிறார்களோ அந்தப்பகவானுடை
யகதையில் பிரீதியை எவன்தான்செய்யான்ஸ்ரீவாசுதே
வனிடத்தில் அன்புபிறக்க வேணுமென்றால் அதற்குச்
சாதனஞ்சொல்லுகிறோம் புண்ணியதீர்த்தங்களில்வெ
குகாலம் ஸ்நானாதிகள்செய்த புண்ணியத்தால் பரமபா
கவதானுடைய சங்கங்கிடைத்து அவர்கள் அனுக்கிரக
த்தினால் இந்தகதையைக்கேட்க இச்சையுண்டாகும் பி

ன்பு கதாசிரவணஞ்செய்துஅந்தக்கதையில் சிரத்தைபி
றந்து பகவானிடத்தில் அதிகப் பிரீதியுண்டாகும் இப்
படியன்புடனே தன்னுடைய கதையைக் கேட்கிறவர்
கள்இருதயத்திலிருக்கிற புண்ணியசிரவண தீர்த்தனா
ன ஸ்ரீகிருஷ்ணன்-சாதுசன பந்துவாகையால் அந்த இ
ருதயத்திலுண்டான பாவங்களை யுதறிவிடுவான் இப்
படி இருதயத்திலுண்டான பாவங்களை பரிகாரமான
பின்பு இடைவிடாமல் பாகவதானுடைய சேர்வைபண்
னுகையால் உத்தமசுலோகானை பரமாத்துமாவிடத்தி
ல் சலியாத பக்திபிறக்கும் அப்போது ரசோகுண த
மோகுணங்களிடத்திற்பிறந்த காமக்குரோதாதிமுதலா
ன அறுவகைக்குற்றங்களும் அரிஷ்டவர்க்கங்களும் இ
ந்தமனதைப் பற்றமாட்டாதாகையால் இந்தமனதுதன்
னுடைய சஞ்சலத்தை விட்டுத் தத்துவ சம்பன்னமாகி
ய கியானத்தால் சமிசயவிபரிதங்களைத் தவிரந்திருக்கு
ம் வகவானிடத்தி லிப்படி தீவரமான பக்திசெய்கையா
ல் பிரசன்னமான பனதையுடைத்தான புண்ணியசாலி
க்கு விஷயசங்கந் தவிரந்து பகவானுடைய தத்துவமாகி
ற சாட்சாத்காரம்பிறக்கும் இப்படி சகல சேதனசேத
னங்களுக்கும் ஸ்வாமியான பரமாத்மாவைத்தன்னிடத்
தில்கண்ட மாத்திரத்தால் கருமமாகிற முடிச்சு அறுந்
து சமிசயவிபரிதங்களுந்தவிரந்து பூர்வசஞ்சிதமான க
ருமங்களெல்லாம் அதன் வாசனைகளுடனே தீரும் ஆ
கையால்கியானிகள் ஷ்ட்குண பரிபூரணான வாசுதே
வனிடத்தில் பரமசந்தோஷத்தினால் மனதினுடைய பிர
சாதத்துக் காரணமானபக்தியை யிடை விடாமல்செ
ய்வார்கள், இந்தப்பக்தியை ஸ்ரீஹரியிடத்தில் செய்தா
ல் மோட்சமாகிற பலன் பெறுவார்களென்றும் மற்றொ
ருவரில்செய்தால் மோட்கம்யெறமாட்டா னென்றும்மே
ற்சொல்லுகிறார் அதெப்படியென்றால் பிரகிருதியென்
றும், புருஷனென்றும், பரமபுருஷனென்றும், மூன்று
வகையான தத்துவங்களில் பரமபுருஷன் பிரகிருதியு
டைய மூன்றுவகை ஞானகுணங்களிற்கலந்துமூன்றுவ
கையானபேரினால் விளங்கின மூன்றுசரீரத்தைத்தரித்
தான் அவைகளில் சத்துவத்திற் கலந்து விளங்கின பர
மபுருஷன் அரியென்று ரசோகுணத்தில் விளங்கின ப
ரமபுருஷன் விரிஞ்சனென்றும் தமோகுணத்திற் கலந்
துவிளங்கின பரமபுருஷன் அரனென்றும் இப்படி மூ
ன்றுவகையாய் உருவையெடுத்து விரிஞ்சனாகிறவுருவா
லே இந்தவுலகங்களைச் சிருஷ்டித்தும் அரியென்னும்ரு
பத்தாலே இரட்சித்தும் அரனென்னும் தேகத்தாலே
சங்கரித்தும் தன்னுடையலீலைகளை நடப்பிக்கிற பரமபு
ருஷனுடைய ரூபங்களிலே சத்துவமூர்த்தியான ஸ்ரீஅ
ரியிடத்திலிருந்து சதுர்விதபுருஷார்த்தங்களும் நாலுவ
கைதருமங்களும் சனங்களுக்கு லபிக்கும் அதென்னெ

ன்றால் வேதமயனான அக்கினியானவன் அரணியான கட்டையில்கிணந்து மறைந் திருக்கிறான் அந்த அரணியை மதனஞ்செய்யுங்காலத்தில் புகைத்துகொண்டிருக்கிறான் இப்படி மூன்றுவகையான உருவையெடுத்த அக்கினிக்கு அந்த அரணியைக்காட்டிலும் புகைக்கிற கட்டைபெரியது என்றும் அதிலும் சொலிக்கிற தணற்பெரிதென்றும் உலகத்திலேவரும் ஒப்பும்படியா யிருக்குதோ அப்படி தாமதசரீரகனான அரணைக்காட்டிலும் ராசதசரீரகனான விரிஞ்சியும் அவனைக்காட்டிலும் சத்வசரீரகனான அரியும் மேன்மேலும் அதிகமாகையால் சத்வமயமான கியானமே பிரமமென்றும் சொல்லப்படும் இப்படி சுத்தமாகியசத்துவத்தில் பிரவேசித்த ஸ்ரீஹரியை இந்திரியங்களால் அறியக்கூடாமலிருந்தாலும் ஷ்ட்குணபரிபூரணனாகவேரிச்சயித்து முனிவர்கள் முன்னுபாசித்தார்கள் இப்பாலந்த ரிஷிகளைப்போல மற்றரிஷிகளும் இந்த அரியிடத்திலேதானே பக்தி பண்ணுகிறார்கள் மோட்சத்தை இச்சித்தவர்க ளெல்லாம் அருசையில்காதவர்களானாலும் அதி கோரமான தேகத்தையுடைத்தாகிய பிரமாதிகளான பூதபதிகளைக்கழித்துநாராயணனுடைய அமிசங்களான அவதாரங்களையே யுபாசிப்பார்கள் = ராஜதமும் = தாமதமும் = கலந்த ரசோதமோ = சரீரத்தை யெடுத்த பிராணிகள் தங்களுக்குச் சமானமானசைத்தையுடைத்தாகிய பிதார்ப்பதியான ஆதித்தியாதிகளையும் பூதபதியான ருத்திராதிகளையும் பிரசாதிபதியான பிரமாதிகளையும் சம்பந்தத்தைக்குறித்தும் ஆதிபத்தியத்தைக் குறித்தும் சந்தானங்களைக் குறித்தும் உபாசிப்பார்களாகையால் சகலவேதங்களும் வாசுதேவனிடத்தில் கருத்தையுடைத்தானதுகள் சகலஎக்கியங்களும் வாசுதேவனாகிற தேவனிடத்திலே தானே விளங்கும் வர்னாசிரமதருமங்களெல்லாம் வாசுதேவனைத் தானே குறித்துச் செய்யத் தக்கதுகள் = கியானமெல்லாம் வாசுதேவனிடத்திலே தானே சம்பாதிக்கத்தக்கது சக்லமான தபசுகளுக்கும் பலமாகிறவன்வாசுதேவன்சகலதருமங்களும் வாசுதேவப் பிரீதியாகவே செய்யவேண்டும் இவற்றின் பலனைக்கொடுக்கிறவனும் வாசுதேவனே ஆதிகாலத்திலே ஷ்ட்குண பரிபூரணனான வாசுதேவன் ஒருவனே தனக்குசவாதீனமான பிரகிருதியினால் இந்தவுலகங்களைச் சிருஷ்டித்தான் திரிகுணமயமான இந்தப்பிரகிருதியை சரீரமாக அபிமானித்திருக்குங் காலத்திலும் இந்தப் பிரகிருதி சூட்சுமமாயிருக்குங் காலத்தில்கான் காரணமாகவும் இது ஸ்தூலமாயிருக்குங்காலத்தில தானே காரியமாகவும் இருந்தாலும் இந்தப் பிரகிருதி குணங்கள் தன்னிடத்தில் பொருந்தாமல்விளங்குகிறான் அந்தப்பிரகிருதியிலேசெய்யப்பட்ட இந்த குணங்களில தான் புருந்திருக்கையால் அந்தப் பிரகிருதி

யினுடைய குணங்களை உடைத்தானவன்போல் விளங்குவான் அக்கினிஒருவனாகயிருந்தாலும் தனக்கு ஆசிரயமானமரங்களில் வெவ்வேறாகத் தோன்றுகிறுப்போல சகலசேதனசேதனங்களிலும் டிறைந் திருக்கிற பரமபுருஷன் வெவ்வேறாகத்தோன்றுவான் ஆகையால் இந்தப்பகவான் திரிகுண மயங்களான தன்மாத்தினைகளும் பூதங்களும் இந்திரியங்களுமாகிய இவற்றால் கற்பிக்கப்பட்ட காரியங்களிலும் தன்சங்கற்பத்தினாலே டிறைந்து அதனுடைய குணங்களை அனுபவிக்கிறான் உலகசிருஷ்டிக்கெல்லாம் கர்த்தாவான இவன் சத்வகுணத்தைச் சரீரமாகரினைத்து லீலாவதாரங்களில் திருவுளம்பற்றி தேவமனுஷியாதி ரூபங்களைத்தரித்து இந்தவுலகங்களைரட்சிக்கிறான்.

நாராயணாய நம,

உ-வது அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்,

பெருக்கவின்புற வெம்பெருமானவி
லிருக்குணர்த்து மிறையவதாரத்தைச்
சுருக்கமெய்திடச் சொற்றனன்கன்றென
உருக்கமாகவுயர் முனியோதுவாம்,

மகாபுருஷனுடைய அவதார கதாப் பிரசனத்துக்கு அந்தந்த சரித்திரங்களினால் பகவத் அவதாரங்களைச் சுருக்கமாகவிடுத்துச் சொல்லுகையால் சூதராலே உத்தரஞ்சொல்லப்பட்டது.

இப்படிஷ்ட்குண பரிபூரணனான பரமாத்மா ஆதிகாலத்தில் உலகங்களைச் சிருஷ்டிக்கவேண்டுமென்று இச்சையினால் அகங்காரம் ஒன்றும் சூட்சும பூதங்களைந்தும் பூதங்களைந்தும் இந்திரியங்களைந்தும் ஆகப்பதினாகையுடனே கூடிய மகத்துவமாகிய சரீரத்தைசங்கற்பித்து புருஷாகாரமாகிய உருவையெடுத்தான் அந்தரூபம் எப்படிப்பட்டதென்றால் பரிபூரணமான சலத்துக்குள்ளே யோகரித்திரைசெய்கிற காரணத்தாலே யோகத்தைச்செய்கிற அந்தமூர்த்தி விசிஷ்டமான ஸ்வாமியினுடைய நாடியாகிற மடுவிலுண்டானகமலத்திற் பிறந்தசுதர்முகனானவன் மற்றப் பிரஜாபதிகளுக் கெல்லாம் சிரோஷ்டனாகவிளங்கி பரமாத்மாவினுடைய சரீர அவயவங்களாகிறஸ்தானவிசேஷத்தால் பதினாலு லோங்களை யுடைய விஸ்தாரத்தைக் கற்பித்தானே அந்தரூபம் சத்வமதிகமாகி அதிகபெலமானது இந்தரூபத்தைப் பிரம்மாவானவன் அநேகங் கண்களுடனையும் பாதங்களுடனையும், துடைகளுடனையும், புஜங்களுடனையும் சிரசு களுடனையும், காதுகளுடனையும், மூக்குகளுடனையும்

கிரீடங்களுடனேயும்-குண்டலங்களுடனேயும்;- பீதாம் பரங்களுடனேயும், கூடிவிளங்கி ஆச்சரியகரமாகியிருக்கிற இந்தரூபத்தைக்கண்டான் ஸ்வாமியினுடைய அவதாரங்களில் இதுவேமுதலான அவதாரம் இந்தஅவதாரத்திலிருந்து மற்ற அவதாரங்க ளெல்லாம் உண்டாயிற்று இந்தஅவதாரத்தினுடைய லேசலேசத்தாலேதேவதைகளும் மானிட மிருகபட்சி செந்துக்களையெல்லாம் கற்பிக்கப்பட்டது, இந்த விராட்புருஷன் ஆதிகாலமான கவுமாரசருக்கத்தில்தானே பிரமசரியத்தைத் தரித்து துஷ்கரமான தபசைச்செய்தான் இப்பால் இரண்டாம்அவதாரத்தில் அந்தபகவான் இந்தவுலகங்களுடைய சூக்ஷ்மத்தைக்குறித்து பாதாளத்தில் முழுகியிருந்த பூமியை உத்தரிக்கவேண்டி எக்கிய ஸ்வரூபமான வராகரூபத்தைத்தரித்தார், அப்பால் மூன்றாம் அவதாரத்தில் ரிஷிசருக்கத்தில் நாரதரூபமான அவதாரத்தை யெடுத்த பஸ்தையிச்சியாத கருமானுஷ்டானமே முக்கியமென்று கருமஞ்செய்தவனை அந்தக் கருமபலன்துடராதென்பதையும் வெளிவிடவேண்டி சாத்வதசங்கீதையாநபாஞ்சராத்திரசாஸ்திரத்தை அருளிச்செய்தார்,

நாலாவது தருமகலாசருக்கத்தில் நாராயணர்களென்கிற ரிஷிரூபங்களைத்தரித்து சகல இந்திரிய சிக்கிரகங்களைச்செய்து மற்றொருவராலே செய்ய அசக்கியமான தபசைச்செய்தார் ஐந்தாவது கபிலாவ தாரத்தைத் தரித்து யோகசித்தி சிரோஷ்டனாகி வெகுகாலமா யிருக்கிற சாங்கியசாஸ்திரத்தைத் தனக்குமாதாவான தேவகிக்கு உபதேசித்துத் தத்துவமுகங்களை நிச்சயஞ்செய்தார் ஆறாவது அனுசுபாதேவியால் பிரார்த்திக்கப்பட்டு அத்திரிமகாரிஷிக்குப் புத்திரனாகச்செனித்துத் தெத்தாததினையெனென்று பெயரையுடைத்தாகி அன்றகனுக்கும் பிரகலாதர் முதலானவர்களுக்கும் தத்துவஉபதேசஞ்செய்தார் ஏழாவது சருக்கத்தில் ருசிப்பிரஜாபதிக்கு ஆகுனாதிகேவியிடத்தில் அவதாரஞ்செய்து ஸ்ரீ எக்கியமூர்த்தியென்று திருநாமந்தரித்து சுயாமாதிகளான தேவகணங்களோடுகூடி சுவாயம்பு மன்வந்தரத்தை இரட்சித்தார், எட்டாவது சருக்கத்தில் நரப்பிரசாபதிக்கு மேருதேவியிடத்தில் அவதரித்து உருக்கிரயெனென்கிற தீவ்ய நாமத்தாலே பிரகாசித்துச் சகலமான ஆசிரமங்களும் வந்தனஞ்செய்யும்படியான கியானிகளுடைய மார்க்கத்தைப் பிரகாசஞ்செய்தார், வாரீர் சவுனகாதி ரிஷிகளென்பதாம் சருக்கத்தில் முனிவர்களாலே பிரார்த்திக்கப்பட்டு பிறுது சக்கிரவர்த்தியென்கிற பெயராலே விளங்கி ஒன்பதாம் அவதாரத்தை யெடுத்துப் பசுவேஷத்தையெடுத்திருந்த இந்தப் பூமியைக்கறந்து அதிமாதிரமானகீர்த்தியைப் பிரகாசஞ்செய்தார், பத்தாவதுசா

சூக்ஷ்மன்வந்தரத்திலே ஏகார்னவமானசலத்தில் மச்சிய ரூபத்தைத்தரித்து ஓடத்தைக்கற்பித்து வைவசுத மனுவைப்பாலனஞ்செய்து பூமியைஉத்தரித்தார்,

பதினொன்றாவதுசருக்கத்தில் தேவதைகளும் அசுரர்களும் மந்திரகிரியை மத்தாகநாட்டிபாற்கடலில் அமுதங்கடைகிறசமயத்தில் பாதாளத்திலமிழந்து அழுத்தின மந்தரத்தைக் கூர்மரூபந்தரித்து முதுகிலே தரித்தார், பனிரண்டாம் அவதாரம் தன்வந்திரியாய் அவுஷதங்களாலேரட்சித்தார், பதின்மூன்றாம்அவதாரம் மோகினிரூபந்தரித்து அசுரர்களைமோகிப்பித்து தேவர்களுக்கு அமுதபானஞ்செய்தார் பதினாலாவது நரசிங்கஅவதாரத்தில் அதிபலாட்டியனான இரணியகசிபுவைவச்சிரசமானமான நகங்களினாலே கோரைப் பிளந்தாப்போல் அவன்மார்பைப்பிளந்தார், பதினைந்தாவது அவதாரம் வாமனாவதாரத்தைச்செய்து மாபலியினுடைய எக்கியபூமியில்வந்து மூன்றடிநிலத்தை யாசித்து பதினாலுலோகங்களையும் ஈரடியாயளந்து மற்றோரடியால் அவனையுங்கைக்கொண்டு தேவர்களுக்குச்சகாயஞ்செய்தார் பதினொன்றாவது பரசுராமஅவதாரத்தில் பிராமண துரோகிகளான ராஜாக்களைப்பார்த்துக் கோபஞ்செய்துஇருபத்தொருதரம் சூத்திரியர்களைச்சங்கரித்து பூமியில் சூத்திரியர்களைக் கருவறுத்தார்,

பதினேழாஞ்சருக்கத்தில் சத்தியவதியிடத்தில் பரசுரமூனிஸ்வரூபுக்குச்செனித்து தம்முடையநடத்தை யால் வியாசரென்று திருநாமம் தரித்து வேதமாகிற மகாவிருட்சத்தினுடைய சாகைகளைக்கண்டுஅதுகளுடையசிக்கைப் பற்றறப்பிரிகரித்தார், பதினெட்டாவது தசரதமகாராஜாவுக்கு ஸ்ரீராமநாமத்தாலே புத்திரனாகச் செனித்து தேவதைகளுடைய காரியசித்தி நிமித்தியமாக சமுத்திர நிக்கிரகஞ்செய்து சேதுபந்தனம் பண்ணிவெகு பராக்கிரமங்களைக் காண்பித்தார், பத்தொன்பதாவது அவதாரத்திலே விருஷ்ணி வமிசத்திலே செனித்து ராமகிருஷ்ணனென்கிற திருநாமங்களைத் தரித்து பூமிபாரத்தைதீர்த்தார், இருபதாவது அவதாரத்தில் கலிவந்தபின்பு தேவத்துரோகிகளான அசுரப்பிரகிருதிகளுக்கு மோகஞ்செய்திவக்கவேண்டி கீகடதேசத்தில் சினனுக்குப் புத்தனென்றும் புத்திறனாகச்செனித்து வேதவிருத்தமார்க்கங்களை வெளியிட்டார் இப்பால் சகல லோகஸ்வாமியான இவ்யுகசந்தியிலேராசவர்க்கங்கள் சுவதருமங்களைவிட்டுத் திருடரைப்போல்சனங்களை அடித்துப் பறிக்குங்காலத்தில் விஷ்ணுயெச்சென்கிற பிராமணனுக்குக் கற்கியென்னுந் திருநாமந்தரித்துபுத்திரனாகச் செனிக்கப்போகிறார் ஓய்பிராமணசிரோஷ்டர்களே பெரிதானந்தி ஏரியிலேயிருந்துஉபகாரார்த்தமாகப் பிறந்த கால்வாய்களைப்போல் உலக வுபகாரமாகச்

சத்வசம்பூரணான ஸ்ரீ அரியினுடைய அவதாரங்களை யெண்ணிமுடியாது அந்த அவதாரங்கள் எதுகளென்ற ல்ரிஷிகளும், மனுக்களும்-தேவதைகளும்-மற்றுமுள்ள மிகவுந் தேயசையுடைத்தான மனுகுமாரர்களும்பிரசா பதிகளும் இவர்களெல்லாம்பகவத்யமிசங்களல்லாமல் வேறெல்ல எந்தெந்தக்காலங்களில் இந்திர சத்துருக்களா ன அசுரர்களும் ராட்சதர்களும் மற்றுமுள்ள துஷ்டர்க ளும் லோகங்களைப் பிடிக்குங்காலத்தில் இந்த வுலகங்க ளுக்குச் சுகங்களை உண்டு பண்ணவேண்டி இவர்களிட த்தில் பகவதமிசம் அனுப்பிரவேசமாயிருக்கும்ஸ்ரீகிரு ஷ்ண முர்த்தியோவென்றால் பரிபூரணான பரமாத்ம ஸ்வரூபம் இந்த ஷ்ட்குண பரிபூரணான பரமபுருஷ னுடைய அவதார ரகசியத்தை யாதொருமனுஷன்உப யசந்தியா காலங்களிலேயும் பரிசுத்தனாகி பக்தியுடனே ஸ்தோத்திரம்பண்ணுகிறானே அவன் சமஸ்தமானதுக் கசமுத்திரத்தையும் நீங்குவான்கருமாதீனமான சரீரங் களில்லாமல் கியானஸ்வரூபான பரமாத்மாவுக்குமுன் சொன்ன ஸ்வரூபங்கள் பிரகிருதி குணங்களால் கற்பித மான மகதத்வாதிகளினாலேதன்னிடத்தில் தன்னிச்சை யினால் உண்டாக்கிக்கொண்ட ரூபங்கள் ஆகாசத்திலே மேகங்கள் ஓட்டாமலிருந்தாப்போலவும் வாயுவிலே பூ பாரகமொட்டாம லிருக்கிறது போலவும் கியானசிரிய னான பரமாத்மாவிலே ஓட்டாமல் சம்பந்தித் திருக்கிற இந்தரூபங்களை புத்தி யினர்கள் சேதனங்களுக்கு கரும த்தினாலே வந்தசரீரம்போல் கருமாதீனமான சரீரமெ ன்று நினைப்பார்கள் இந்த விராட்புருஷ ரூபத்தைக்கா ட்டிலும் உத்கிருஷ்டமாகியும் வேறுகியுமிருக்கிற ரூப ம்ஒன்றுண்டு அதன்ஸ்வரூபம் என்னவென்றால் ஏற்ற க்குறைவிலில்லாதான சத்வாதிகுணங்களாலே விருத்தி யடையாம லிருக்கையால் ஒருவராலேயுங் காணப்படா மலும் கேட்கப்படாமலுமிருக்கிற ஸ்வரூபத்தை யுடை த்தாயிருக்கையால் அவ்வியக்கமென்றுசொல்லப்படும் அந்தரூபத்தைத்தரித்த பரமாத்மாவினிடத்தில் பிரமப் பிரளயகாலத்திலே சகல ஜீவசமுகங்களும் சூட்சுமமெ ன்று சொல்லப்படுகிறவர் சச்சரீரங்களுடனே கூடி ம றைந்திருந்து பின்பு மற்றொரு பிரமரிஷி காலத்திலே வேறுகவருகையால் சகலசிவன்களும் பிறப்பார்களென் றுசொல்லுவார்கள் இந்தவஸ்துவினிடத்தில் பிரகிருதி கற்பிதமான இந்தஇரண்டுரூபங்களும்கர்மாதீனமாகவ ந்ததல்ல அவனிச்சையால் ஒப்ப வந்ததென்று தன்னு டையபுத்தியினாலே நிச்சயமாகத் தெரிந்துகொள்ளுகிற கியானமே பிரமக்கியானமென்றுசொல்லப்படும் இந்த க்கியானம் மேர்க்கசனகமான இந்த மாய்கை தவிரந்தா லேஅல்லாமல் சமீபிய விபரியாயங்களைத்தவிரமாட்டா துஅப்படி தெளிந்த கியான முடையவனே சம்பூரண

னென்றுசொல்லுவார்கள் அந்தபுருஷன் ஜீவனுக்குமு க்திதிசையில் காணும்படியான குணஷ்டகங்களைஉடை த்தான தன்னிடத்திலேவிறைந்த ஆத்மாவான ஷ்ட்குண பரிபூரணனை அனுபவித்துசிலாக்கியனான் கருமாதீன மான கற்றுறுத்தவமுங் கருமாதீனமான ஜென்மமுந்த் விரந்த சர்வபூதாந்திரியாமியாகிற பரமாத்மாவினுடைய அவதாரங்களும்-லீலைகளும்-அவனிச்சையினாலேயுண் டானதேயல்லாமல் கருமத்தினாலே வந்ததல்லவென்று வேதங்களிலே கோப்பியங்களாகவிருந்ததைத் தத்வக்கி யானிகள்சொல்லுகிறார்கள்இப்படி கியானஸ்வரூபனும் கியானகுணகனுமாகி தன் னிச்சையினாலே சேதனசே தனங்களைச் சரீரமாகத் தனக்குசங்கற்பித்து அவ்வியத்த சரீரகனும் மகத்துவசரீரகனுமாகிய பரமபுருஷன்தான் நினைத்தபடிமுடிக்கும் வல்லமையை உடைத்தானவ னாகையால்இந்தவுலகங்களைச்சிருஷ்டித்தும் பாலனஞ்செ ய்தும் சிலந்திப்பூச்சிபோல தானேவிழுங்கிறான்இந்தவு லகங்களை இரட்சிக்குங்காலத்திலும் சகலபூதங்களிலும் தான்உட்கலந்து அதன்குணங்கள்தன்னையண்டாமல்தா னே சுதந்தரனாகியிருந்து ஜீவராசிக ளுஷ்டவர்க்கங்களை அனுபவிக்குங்காலத்திலும் அதன்கெந்தத்தைத்தான் ஆ க்கிராணஞ்செய்கிறதேயல்லாமல் பொருக்கவில்லை இப் படிஷ்ட்குணபரிபூரணான பரமாத்மாவினுடைய மகி மைகளைச்செனித்திருக்கிற சீவாத்துமாக்களெல்லாம் க ருமத்தினால்சுறைந்தும் விபரீதமாகியுமிருக்கிற தியான த்தைஉடைத்தானவராகையால் தெளிவாக அறியமாட் டார்கள்வேஷதாரியானவன் பலவேஷந் தரித்தாப்போ லவே தானும்தன்சங்கற்பத்தால் வெகுவிதரூபங்களையு ம்நாமங்களையுந்தரித்திருக்கிற இவனைசிமமாக அறிந்தே னென்றும் ஸ்துதிசெய்தேனென்றும் நினைத்தவன் அறி ந்தவனல்லயாதொருபுருஷன் கபடமில்லாமலும்இடை விடாமலிருக்கிற நினைவினாலே அளவிடப்படாதமகிமை யைஉடைத்தாகியும் இந்தவுலகங்களுடைய சிருஷ்டி மு தலானதுகையுஞ்செய்கிற சக்கிரபாணியினுடையபாத பத்மகெந்தத்தை அனுபவிக்கிறானே அவனுடையமகி மையையறிவான்-ஓய்தன்னியான சவுனகாதிரிஷிகளே மகானுபாவர்களான நீங்கள் சகலலோகநாதனான இந்த வாசுதேவ னிடத்தில் சர்வசரீரகனாக நினைத்து இப்படி ஆத்மபாவத்தை நினைக்கிரீர்களோ இதனால் இந்தவுக்கி ரமான சமுசார சாக்கிரம் எந்த வஸ்துவிடத்தி லில்லே யோ அந்தவஸ்துவைச் சேருவீர்கள் சமீபியமில்லை வி யாசபகவான் வேதசமானமான இந்தஸ்ரீபாகவதபுராண த்தைஉத்தமமாகிய கீர்த்தியையுடைத்தான ஸ்ரீ அரிய னுடைய லீலாவண்ணமாகியே செய்தார், சகலலோகங் களுடைய சிரோயசைக்குறித்துச் செய்யப்படும், கேஷம

ங்களுக்கு இருப்பிடமாகியு மிருக்கிற மகத்தான இந்த புண்ணியசரித்திரத்தைச் சாந்திரிதியான தன்புத்திரனுக்கு உபதேசித்தார் அவருஞ் சகலவேதங்களிலும். இதிகாசங்களிலும் எடுக்கப்பட்ட சாரமாகிய இந்தப்புராணத்தை யுத்தமனாகிய பரிட்சித்துமகாராசாவுக்குச் சொன்னார். கங்கையில் பிரயோபவேசஞ் செய்திருந்த பரிட்சித்துமகாராசாவுக்கு சுகமுனி இந்தபாகவத வுபதேசஞ் செய்யுங்காலத்தில் பிரமரிஷிகள் அனைவரும் கேள்விப்பட்டிருந்தார்கள், ஸ்ரீகிருஷ்ணன் தருமங்களுடனேயும் கியானங்களுடனேயும், கூடவேபரமபதஞ்சேர்ந்தபின்பு இந்தக்கலியுகத்தில் தருமக்கியானங்களாகிற கண்களிமுந்த பிராணிகளுக்கு உண்மையானபொருளை விளங்கவேண்டி இந்தப்புராணமானது ஆதித்யவுதயம்போலே உண்டாச்சது வாரீர் பிராமணர்களே அந்தக் கங்கையிலே பரிட்சித்து மகாராசாவுக்கு உபதேசம்பண்ணுகிற பிரம்மதேஜோரிதியான சுகமுனிவர் என்னை யனுக்கிரகித்துக் கிட்டவைத்துக்கொண்டு உபதேசித்தார் அவரிடத்தில்நானும்அதிகரித்தேன் அப்படி அதிகரித்தநான் தெரிந்துகொண்டபடி என்புத்திஅனுசாரமாகிஉங்களுக்கு அறியப்பண்ணுகிறேன் அன்புடன்கேளுங்கள்,

மாதவாயநம.

சுவது, அத்தியாயம்

கலிவிருத்தம்,

பொன்பலிக்குணச் சூதபுராணிகர்
முன்பயிற்றாத் தாலும்புராணத்தான்
மின்பணிச்சடை வேதவியாதனாக்
கின்பிலாமை யெடுத்தினிதேத்துவாம்,

பகவத்சாஸ்திரத்தினுடைய ஆரம்பத்துக் காரணமாவது தபசிஸூயேயும்-இதிகாசபுராண யுக்திகளினாலேயும்-வியாசருக்குச் சந்தோஷ மில்லாமையை வர்ணிக்கப்படுகிறது.

தபோரிதியான சூதபுராணிகரைப்பார்த்துதிர்க்கசத்திரயாகத்தில் தீட்சதாளான முனிஸ்வரர்களில் பெரியவராகியுமிருக்கிற இருக்குவேத பாரங்கதாரான சவுனகரென்கிற குலபதிமிகவுந்துதிசெய்துஒருவார்த்தைசொல்லுகிறார் மகானுபாவராகிய சூதரே-தத்வங்களை யுரைக்கிறவர்களுக்குள்ளே சிரோஷ்டரோ புண்ணியமான இந்தபாகவதக்கதையை மகானுபாவரான சுகமுனிஸ்வரர் எப்படிச்சொன்னாரோ அப்படியே நீரும் எங்களுக்குச் சொல்லவேண்டும் எந்தயுகத்திலேயிருந்த ஸ்ரீமகாபாகவதம் பூலோகத்திலேவந்தது எந்தஸ்தானத்திலே எந்த

காரணத்தினாலே எவராலே ஆக்கியாபிக்கப்பட்டுவியாசமுனிஸ்வரர் இந்தச்சங்கீதையைச்செய்தார் அவருக்குக் குமாரரான சுகமுனிஸ்வரர் யோகீஸ்பராளுக்கெல்லாம் சிரோஷ்டராகி சகலவஸ்துக்களிலும் நிறைந்த பரமாத்மஸ்வரூபத்தை யேகரூபமாகி நினைத்துத் தன்னிடத்தில் பிரகாசிக்கிற பரமாத்மாவினிடத்தில் வைத்த மனதைச் சலிக்கவொட்டாமல் நிறுத்தி பிறருக்குத்தெரியாமல்முடவேஷத்தால் நின்றவிடத்திலே நில்லாமல் சஞ்சரிக்கிறவர் நகரவாசிகளான ஜனங்களாலே எப்படிக்காணப்பட்டார் குருசாங்கலதேசங்களிலே யேன்வந்தீர் உன்மத்தனைப்போலவும் ஊமையைப் போலவும் சஞ்சரிக்கிறவர் அஸ்திநாபுரத்திலேன்வந்தார் ஒரு காலவிசேஷத்தில்சுகமுனிவரைப் பின்னொடர்ந்து ரிஷி யோக்கியமான வஸ்திரந்தரித்து வருகிற வியாசனாக்கண்டு வஸ்திரங்களில்லாமல் ஜலக்கிரீடை செய்துகொண்டிருந்ததேவகன்னிகள் சீக்கிரமாக லச்சையாலேவஸ்திரந்தரித்த ஆச்சரியத்தைக்கண்டு அந்தத் தேவஸ்திரிகளை வியாசமுனிஸ்வரர்பார்த்து ஓய் கன்னிகைகளே என்மகன் எவ்வர்னமுள்ள புருஷன் வஸ்திரமில்லாமல்வருகையில் நீங்களும்வஸ்திரமில்லாமல் கேளிவிலாசமாகயிருந்தீர்களே வஸ்திரந்தரித்தும் விர்த்தனுமாகிய என்னைக்கண்டுஎன்வஸ்திரந்தரித்தீர்களென்றுகேட்க அந்தக்கன்னிகைகள் வியாசரோ யுமக்குஸ்திரீயென்றும் புருஷனென்றும் இரண்டுவிபாகமுண்டு உம்முடையமகனுக்கு பரிபூரணமான பிரமஸ்வரூப விவேகமொன்றேயல்லாமல்வேறில்லையென்று சொன்னார்களல்லவோ அப்படிப்பட்டபரமமுநீந்திரருடனேபாண்டுகுலத்தில்ஜனித்த பரிட்சித்தென்றுபெயரையுடைத்தான ராஜரிஷி அந்தமுநீந்திரரைக்கேட்கவும் அவனுக்கு அந்தமுநீந்திரன்தெளியவுரைக்கவுமான சம்வாதம்எப்படி உண்டாச்சது அந்தசம்வாதத்திலல்லவோ இந்தசாத்வதனானஸ்ரீகிருஷ்ணனுடையகதைகள்நடந்தது அந்தசுகமுநீந்திரன் கிரகஸதாசீர்மத்திலிருக்கிறஜனங்கள் அந்தஆசீர்மத்தைப்பரிசுத்தஞ்செய்யவேண்டுமென்றுபிரார்த்தித்ததால் அவர்களிடத்தில் தயவினாலே ஒருபசுபால்கறக்குங்காலம் அவ்விடத்திலிருந்துஅவர்களாலே வந்தனஞ்செய்யப்படுவார், அப்படிப்பட்டசுகமுனி வெகுகாலம் அவ்விடத்திலெப்படியிருந்தார் சூதரே அபிமன்னன்குமாரனான பரிட்சித்துமகாராஜாவை பாகவதோத்தமனென்று சொல்லியிருக்கிறார்களாவனுடையஜெனனமும் கருமங்களும் ஆச்சரியமானதுகள் அதுகளையும்எங்களுக்கு நீர்சொல்லவேண்டும் அந்தபரிட்சித்துசக்கிரவர்த்திபாண்டுகுமாரர்களுடைய பெருமையைவிர்த்திபண்ணி இந்தப்பூமண்டலமெல்லாம்நிறைத்தவன்அவன் எந்தக்காரணத்தினால் மகாராஜச

இப்படி சிஷியர்களானபயிலாதிமுனிவர்கள் தங்களு
க்கு உபதேசித்தவேதங்களை அனேகவிதங்களாகப் பிரி
த்து தங்கள் சீஷர்களுக்கும் அவர்கள் தங்களுடைய சி
ஷியருக்கும் இப்படி பரம்பரையாக உபதேசஞ்செய்வி
த்ததினாலே அந்தவேதங்கள் சாகைகளாகப் பிரிந்தது
ஆகையாலே அந்தவேதங்கள் சிற்றறிவான மனுஷ்யர்க
ளாலேயும் தரிக்கும்படி யோக்கியமாக வியாசபகவான்
தீனவர்ச்சலராகையாலே அனுக்கிரகித்தார், இப்பால்
ஸ்திரீகளுக்கும், சூத்திரர்களுக்கும், பிரமபந்துக்களுக்
கு, காதினாலேயுங் கேட்கக்கூடாத வேதவிகித கருமங்க
ள் தன்னுடைய சிரோயசை அறியமாட்டாமலிருக்கிற பி
ராணிகளுக்கு சிரோயசுக்களை உண்டுபண்ணவேணுமெ
ன்றுநினைத்துக் கிருபையினாலே அந்தவியாசர் இதிகாச
மான பாரதத்தைச்செய்தார் இப்படிச் சர்வபிரகாரத்தின
ாலேயும் அந்தப்பிராணிகளுடைய இதத்தைசிந்தித்திரு
க்கிறவியாசருக்கு சர்வாத்துமகனான பரமத்துமாவை
தன் இருதயத்தில் சர்வதாநினைத்திருந்தும் மனதிலேச
ந்தோஷமில்லாமல் போயிற்று இப்படி மிகுந்தசந்தோ
ஷமில்லாத இருதயத்தையுடைத்தான வியாசயோகிப
ரிசுத்தமான சரஸ்வதிநதிதீரத்தில் ஏகார்தமாக இருந்
துக்கொண்டு ஆலோசனைபண்ணி தருமங்களை அறிந்த
வராகையாலே தனக்குள்ளேதானே சிந்திக்கின்றார் உப
நயனமுதல் விருதயுத்தனாகி வேதங்களை அத்தியயனஞ்
செய்தேன் குருக்களுக்கும் அக்கினிகளுக்கும் சந்தோ
ஷம்பண்ணிவைத்தேன் சாஸ்திர விகிததருமங்களை வ
முஷுதலில்லாமல் கபடமில்லாமல் நடத்தினேன் பாரத
மென்றும் நிமித்தத்தாலே வேதார்த்தங்களை வெளியிட்
டேன் ஸ்திரீ சூத்திரர்களுக்கு தெரியும்படி தருமங்க
ளை வெளியிட்டு இப்படியெல்லாஞ்செய்திருந்தும் இந்த
தேகத்தில் வசிக்கிற ஆத்மாவுக்கு என்னுடைய ஆத்மா
விலே நிறைந்திருக்கிற அந்த ராத்மாவினாலே வருகிற
ஆனந்தானுபவமும் மனதினாலே வருகிற சந்தோஷமு
ம், அதிதுஷ்டனுக்குண்டான பிரமதேஜசுபோல பரி
பூரணமாகாமைக்கு நிமித்தந்தெரியவில்லை இல்லகவிட்
டால் பகவானுக்குப் பிரீதிகரங்களானபாகவத்தருமங்க

னை மிகுதியாகச் சொல்லாமலிருந்தேன் அந்ததருமங்க ளல்லவோ பரமஅம்சாளுக்கும் பரமாத்மாவுக்கும், அதிப்பிரியமானதென்றும் சகலபிராணிகளுடையசுகத் தைக்குறித்து வியசனத்தைஅடைந்து சிந்தித்திருக்கிற வியாசமுனியினுடைய ஆசீர்மத்திலேநாரதமுனிஸ்வர ளமுங்கருநினார் தேவபூசிதரான அவளைதிர்க்கொ ர்ண்டு சிக்கிரமாக அர்க்கியபாத்தியாசமனியங்களேபூசி த்து குசலப்பிரசினம் பண்ணினார்,

கோவிந்தாயநம,

௫ வது - அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்,

சீரதர்மங்க டன்னிலுஞ்சீதான்
சாரக்கீர்த்தன மேதக்கதாமென
வீரவேத முனிக்குமிளிர்த்தியாழ்
நாரதமுனி நன்குபதேசிப்பாம்.

சர்வ தருமங்களைப்பார்க்கிலும் ஹரிகீர்த்தனத்தினு டைய கௌரவம் வியாசருடைய சித்தப்பிரசாதத்தின் பொருட்டு நாரதராலே உபதேசிக்கப்படுகின்றது.

அதிகீர்த்திசாலியான நாரதமுனிஸ்வரரும் தமக்குஉ பசாரங்கள்பண்ணின வியாசமுனிஸ்வரர் சுகாசனமாக த் தம்முடையகையிலிருக்கிற வீணையினாலே காணஞ் செய்துக்கொண்டு புன்சிரிப்புடனே மந்தஆசத்துடனே கூடினவர்போல ஒருவார்த்தை சொல்லுகிறார், வாரீர் பராசர்குமாரரோ மஹானுபாவரோஉம்முடையசரீரத்தி ல் பிரகாசித்த சீவாத்மாவினிடத்தில் இருக்கிற அந்த ரியாமியான பரமாத்மாவினுடைய அனுபவத்தினு லே அவனுக்குச் சரீரமாகிய-சீவாத்மாவுக்குஆனந்தமு ண்டாயிருக்குகா மனதினாலே கம்பிதமான சகலவிந்தி ரிய விசிஷ்டமாகிய தேகத்துக்குச் சகல தருமவிரதஅ னுஷ்டானங்களாலேசந்தோஷமிருக்குகா ஆச்சரியகர மாகியும், மகத்தாயுமிருக்கிற வஸ்துவை அறியவேண் டமென்று நினைத்திருந்தீரோ அதை யறிந்தீரா, தருமார் த்த காமமோகூஷங்களுக்கும் சாதகமாகியதருமங்களினு லே மிகுதியாகிய பாரதமென்றும் இதிகாசத்தைச்செய் யவேண்டுமென்று நினைத்திருந்தீரோ அதைச்செய்தீரா ஆதிமத்தியாந்த ரகிதமான பரப்பிரம்மத்தைஅறியவே ண்டமென்று நினைத்திருந்தபடி நிச்சயமாகத்தெரிந்து கொண்டீரோ, இப்படியிருந்தாலும் ஒரு பிரயோசனத் தைக்குறித்து வெகுபிரயாசஞ்செய்தவன் அந்தப் பல னையிழந்தால் எப்படியோ அப்படி உம்மைக்குறித்து நீரோ சுகப்படுகிறீரோ யென்றுசொன்ன நாரதமுனிந்திர

னைப்பார்த்து வியாசமுனிவர் சொல்லுகிறார், ஓய்தேவ முனிஸ்வரனே, என்னிடத்தில் நீர்சொன்னபடி நடத் தையுள்ளதுதான் சத்தியமாகவே சொன்னீர், இப்படி யெல்லாம் உபகாசஞ்செய்திருந்தே னாலும் என்னு டையஆத்துமா சந்தோஷம்அடையவில்லை அதன்கார ணத்தையும் அறியவில்லை ஆகையால்பிரமதேவனுடைய சரீரத்தில்செனித்து அளவிடப்படாத கியானநிதியா ன தேவரீரைக்கேட்கிறேன் செனித்தவர்களில் ஆதிபு ருஷனாகியும் உயர்ச்சி தாழ்ச்சி அபகிருஷங்களானசகல வஸ்துக்களுக்கும் ஸ்வாமியாகியும் பிரகிருதியை சரீர மாகபரிக்கிரகித்தும் மனதிலேதானே இந்தவுலகங்களை க்கற்பித்து, ரட்சித்தும், சங்கரித்தும், அந்தப்பிரகிருதி யினுடையசங்கந்தவிர்த்திருக்கிறசுதூர்முகனுடையசமீப த்தில் வசித்து அவருடையதயவினாலேபரமசூட்சுமமா ன சகலதருமங்களுயுந்தெரிந்த தேவரீர்ஆத்தித்தியனை ப்போல மூன்றுலோகமும் சஞ்சரித்து சீவாத்மசாட்சி யான பிராணவாயுவைப்போலே யோகப்பிரவாகத்தினு லே சகலசீவாத்மாக்களுடையமனதிலுஞ் சஞ்சரிக்கிற சக்தியையுடைத்தானவராகையால் கேட்கிறேன் பலத் தைஇச்சியாம லுரியதருமங்களாலே அணுவுக்கும் அ ணுவாய் மகத்துக்கு மகத்தாகிய பரமாத்மாவினிடத்தி லும் நியம அத்திய யனாதிகளானவிரதங்களாலே வேத ங்களிலும்நிஷ்டைபொருந்தினஎனக்குஉண்டானகுறை வைச்சொல்லவேண்டுமென்று வினையத்துடனேவிக்கி யாபனம்பண்ணின வியாசரைப்பார்த்து வேதமுனியா ன நாரதமுனிசொல்லுகிறார் ஷட்குணபரிபூரணான பரமபுருஷனுடைய அகலங்கமானகீர்த்தியை நீர்பரிபூர ணமாகச்சொல்லவில்லை அந்த காரணத்தினாலேஉம்மி டஆத்மாவுக்குச் சந்தோஷம் பிறக்கவில்லையென்று நி னைக்கிறேன் மிகுதியாக பரமாத்மாவினுடைய குணங்க ளை நீர்ஸ்துதிபண்ணாமற்போனதினாலே முன்சொன்ன உம்முடைய பரிபூரணக்கியானங்களும்குறைந்ததுவாரீ ர் முனிகிறோஷ்டரோ தருமமுதலான புருஷார்த்தங்களு ம் அதன்சாதனங்களும் விஸ்தாரமாக எப்படி வர்ணிக் கப்பட்டதோ அப்படிசர்வத்திரபரிபூரணான வாசுதே வனுடையமகிமையைவிஸ்தாரமாகவர்ணிக்கப் படவில் லையாதொருசொற்கள் மிகுதியானஆச்சரியங்களுக்கு இடமாகியிருந்தாலும் உலகங்களுக்கெல்லாம் பாவமா னஸ்ரீஹரியினுடையபுகழைஸ்துதிசெய்யவில்லையோ அ ந்தச்சொல்லை மனதிலேபரமாத்மானுபவம்பண்ணுகிற ஜனங்கள் காகங்களிறங்குந்துறையென்று சொல்லுவார் கள், அதேனென்றால் அதிமனோகரமானகிரமத்தினிட த்தில்விகரிக்கிற பரமஅம்சமுனிவர்களாகிராஜஹம்ச ங்கள்அவிடத்தில்விகரிக்கமாட்டாது ஆகையால்யாதொ ருபிரபந்தத்தில் சுலோகப்பிரதி சுலோகங்களும்இலக்க

ணப்பழுதான சொற்களாலு மிருந்தாலும் அனந்தனு
டையகீர்த்திகளுக்குக் குறியாகியநாமங்களை ஒருவர் சொ
ல்லுகிறகாலத்தில் தாங்கள்கேட்டும் கேட்கிற ஜனங்களி
ருந்த காலத்தில் தாங்கள் தியானஞ்செய்தும் மற்றொரு
வருமில்லாதகாலத்தில் தாங்களேபடித்தும் சாதுஜனங்
கள் சுகத்தையடைகிறார்களோ சுகலஜனங்களையும் பா
வனஞ்செய்கிற அந்தப்பிரபந்தமே சிலாக்கியமானதுப
லாபேகை யில்லாமற்செய்த கருமங்களும் அச்சுதனி
டத்தில் பக்தியில்லாமற்போனால் பிரகாசிக்கமாட்டாது
பிரகிருதி சம்பந்தரகிதமான சீவஸ்வரூப சாக்ஷாத்நகா
ரமும் சீவசரீரகனாபிரமோபாசனத்துக்கு அங்கமாகா
மற்போனால் அதுமிகவும்பலமில்லாததேயாம் இப்படி
தன்னை யனுஷ்டிக்குங் காலத்திலும் தான்பலன்களைக்
கொடுக்குங் காலத்திலும் வெகுசிரமத்தைக்கொடுக்கிற
கருமங்கள் அச்சுதனிடத்தில் சமர்ப்பிக்கப்படாதபடியி
னாலே ரசோகுண தமோகுணங்களை விலக்கிச் சத்வவி
ருத்தியை செனிப்பிக்கமாட்டாமற்போனபின்பு ஏன்பி
ரகாசிக்கும் ஆகையால்வாரீர் மகானுபாவரோ அமோக
மானகியானத்தை உடைத்தாகியும், பரிசுத்தமானகீர்த்
தியையுடைத்தாகியும், எதார்த்தத்திலே விருப்பமுண்
டாகியும், சத்தியத்தில் மெய்ஞ்ஞானத்தில் ருசியுண்டா
கியும். உசிதவிரதங்களை அனுஷ்டித்து மிருக்கிற தேவ
ரீர்சகலமான சமுசாரங்களுடைய பந்தங்களை விலக்கப்
பட்ட திருவிக்கிரமனுடைய திவ்யலீலைகளைத் தியான
ஞ்செய்து சாக்ஷாத்காரஞ் செய்யவேண்டும் இந்தப்பக
வானுடைய லீலைகளைப்பார்க்கிலும் வேறான தருமங்க
ளை நினைத்தும்விரும்பியும் சொல்லுகையால் அந்தந்த
தருமங்களை நிச்சயித்த ஜனங்களுக்கு அந்த யினதரும
ங்களுடைய போகங்களிலேயும் ஸ்வரூபக் கியானங்களி
னாலேயும் தேறித்தெளிந்தவர்களுக்கு ஓரிடத்திலும்நி
லைகொள்ளாமலிருக்கிறபுத்தியானது பெருங்காற்றில் அ
டிபட்ட கப்பல்போல் தன்னிலையில் ஒருகாலத்திலும்
நிற்கமாட்டாது சுபாவமாகி ஆசையுள்ள ஜனங்களுக்கு
தருமத்தைப் போதிக்கவேண்டி இழிவான விதிகளைச்
சொல்லுகிறது மிகவும் கனாகடந்த சொல்லுகள் அந்த
ச்சொற்களாலே சொல்லப்படுகிறதே தருமமென்றுநிச்
சயித்த ஜனங்கள் அது ஈனதருமமென்று அதைத்தவி
ர்ந்து சிலாக்கியதருமமான ஹரிசரித்திரங்களை விரும்ப
மாட்டார்கள் சகலலோகநாதனுடைய ஆதிபந்தமில்லா
தமகிமையை நினைத்து அவன்கயிங்கிரியரூபமாக அனு
ஷ்டிக்கிற நிசவிருத்திதருமங்களாலே வருகிறசுகத்தை
அறிந்து வயிலகூணியந்தெரிந்தவன் எவன்தான் விரு
ம்பமாட்டுவான் பிரகிருதி குணங்களாலே பாவசமாகி அ
பிமானத்துடனே கூடிய ஜனங்களுக்கு உபயவிபூதிநா
யகனாகிய ஸ்ரீஹரியுடைய திவ்வியசரித்திரங்களைத் தெ

ரியச்சொல்லவேண்டும் ஸ்வாமியென்றுசொல்லிமறுப
டியும்சொல்லுகிறார்.

அபக்குவமான மனதையுடைத்தானவன் வர்னாசீர்ம
த்துக்கு யோக்கியமான தருமங்களை ஸ்ரீஹரியுடையசா
ணகமலங்களை பஜனஞ்செய்தவன் அந்தசென்மத்தைவி
ட்டு நிகிருஷ்டமான சென்மத்தை எடுக்கையிலும் ஏ
தாகிலும் ஒருசென்மத்தில் அந்த அசுபத்தைத் தவிர்ந்
து உத்தமகதியை யடைந்தானாகில் தனக்கு உசிதமான
வர்னாசிரமதருமங்களை பலாபேகையுடையவிட்டு அனுஷ
டித்து ஸ்ரீஹரிபஜனஞ்செய்கிறபேர்கள் அம்புதமானப
ரமபதத்தை அடைகிறதற்குச் சொல்லவேண்டிய தெ
ன்ன அவரவர்செய்த புண்ணியபாவங்களினால் சொர்க்
கநாகங்களென்கிறது உயர்ந்ததும் தாழ்ந்ததுமான விட
ங்களிற் சுழன்றுதிரிகிற பிராணிகளுக்கு தற்பலமாகிய
தருமம் உலகத்தில் யாதொன்றுண்டோ அதனுடைய
சம்பாதனத்தி லெத்தனஞ்செய்யவேண்டும் சகல லோ
கங்களிலும் அளவிட்டு அறியக்கூடாதவேதத்தையுடை
த்தான காலசக்கரத்தினாலேவருகிற பாவதுக்கங்களுண்
டாகிறுப்போலே புண்ணியங்களாலே சுகங்களும் தான்
வேண்டாமலிருந்தாலும் வருமாகையால் அந்தச்சுகிர்த
க்கியானியானவன் வேண்டான் வாரீர் சிரோஷ்டரோ ஸ்ரீ
முருந்தனுடைய பஜனஞ்செய்கிறவன் இதரஜனங்களை
ப்போல சமுசாரத்தை எத்தனைப்பிரயாசத்திலும் ஒரு
காலத்திலும் சேர சம்மதிக்கமாட்டான் அந்த ஸ்ரீமுரு
ந்த சரணம்புஜ ரசமறிந்தவன் அவன் திருவடிகளுடைய
சம்சிலேஷத்தை நினைத்துநினைத்து கோரமான சமு
சாரத்தைத் தள்ளவேண்டுமென்றே நினைப்பான்எந்தப்
பகவானிடத்திலே இந்த வுலகங்கள் செனித்ததோ எவ
னிடத்தில் லயத்தையுடையதுகளோ அந்தப்பிரிவில்லா
த காரணனான அந்தவாசுதேவனிடத்தில் நிலைபொருந்
தியிருக்கிற சேதனசேதன சமுகமாகிய இந்தவுலகம்
அந்தவாசுதேவஸ்வ ரூபமேயல்லாமல் வேறல்ல சூக்ஷ
மமாகி சேதனசேதன சரீரகனான வாசுதேவ ஸ்வரூப
மாகிய காரியமான உலகமென்று அறிவில்லாத ஜனங்க
ளுக்கு இந்தவுலகங்கள் வேறுபோலேகாணப்படும் இ
தை தேவரீரும்அறிவீர், ஆனாலும் வெகுதூரத்திலிரு
க்கிற நகரத்துக்கு இதுவேவழியென்று குறித்துக் கை
காட்டுகிறுப்போலே சொல்லுகிறேன் ஓய்மஹானுபாவ
ரோ கருமவசமாகிய செனனமில்லாமலும் இச்சையினா
லே அநேக அவதாரங்களைத் தரிக்கிற பரமபுருஷனாகி
ய பரமாத்மாவினுடைய அம்சத்தைப் பரிபூரணக்கியா
னியான தேவரீர் உமக்குஆத்மாவாக நீரே அறிந்துகொ
ண்டு இந்தப் பிராணிகளுடைய சூக்ஷமத்தைக்குறித்து
இதுக்குச்சாதனமான தருமத்தை நினைத்து எத்தனஞ்
செய்யவேண்டும் இப்படிக்கொத்த சுகிர்தம் ஏதென்ற

ல் உலகத்தில் புருஷாள்செய்கிற வேதாந்தசிரவணத்தி னாலேயும், பூரணதக்ஷணையுடனே அனுஷ்டித்தயக்கிய ன்களாலும், தவசுகளாலும், சூக்தபாராயணங்களாலும் தடாகங்களுடைய நிர்மாணமாகிற அர்த்தங்களாலும், தானங்களாலுமுண்டாகிய புண்ணியபலத்தினாலே வர த்தக்கது அந்தப் பலன்களுக்கு உயர்ந்தபலனாகிவிசாரி த்துநிச்சயித்து புண்ணியசுலோகனாகிய பகவானுடைய கீர்த்தனமன்றி வேறில்லை நான் முன்சென்மத்தில் வே தாந்த வித்துக்களான பிராமணாளுடைய வீட்டுவேலைக் காரியாகிற கிரகதாசியினுடைய புத்திரனாக ஜனித்திரு ந்தேன். வாரீர் வியாசரோ இந்தரகசியத்தைசாக்கிரதை யாகக்கேளும் அப்போது வருஷாகாலத்தில் தீர்த்தயா த்தினாயில் ருசிபெற்ற யதிகள் அந்தப்பிராமணாளுடைய கிரகத்தில்வந்து சாதுர்வருஷரிது சரத்ரிதுவென்கிற இரண்டு மாசங்களிலும்வழிநடக்கிறது அரிதாகையினாலே அந்தப்பிராமணகிரகத்திலே வாசஞ்செய்தார்கள், அவர்கள் பரமயோகிகளாகையால் பரமாத்மாவினுடைய தீவ்யகுணங்களை மிகவுஞ் சொல்லத் தொடங்கினார்கள. அப்போது நான் நன்றாகப்பேசத்தெரியாமல் மெத்தவும் பாலனாகியிருக்கையிலும் அவர்களுடைய முகார விந்தத்தில் சனித்த ஹரிசுனாமிருதகதையைக் கேட்க வேண்டிமென்று பகவத்சங்கற்பத்தினால் அன்பு பெற்றிருந்தபடியினாலே அவர்களும் இவன்அதிபாலகன் தன் விளையாட்டிற்கு உசிதமான பரமபாவைமுதலானதுதரித்திருக்கையிலும் இந்திரிய சாபல்லியங்களை விட்டிருக்கிறுனென்றும், இதுவுமல்லாமல் நாம்சொல்லுகிறபரமபுருஷனுடைய கதைகளைக்கேட்க நினைத்து நாமிருந்த இடத்திலிருந்து நாம் திரிந்தவிடத்தில் திரிந்துகொண் டிருக்கிறுனென்று நினைத்து மிகுதியுந் தயவுபண்ணி யனுக்கிரகஞ் செய்தவர்களுக்கு முன்பாக மழலைச் சொல்லுடனே கூடியிருந்தாலும்அவர்கள்சொல்லுகிற கதைகளைக் கேட்டுக்கொண் டிருந்தேன், ஒருநாள்அவர்கள் போசனம்பண்ணின இலைகளைத்தொட்டு அந்தளச்சிலை என் உடம்பெல்லாம் பூசிக்கொண்டதைக்கண்டு வேண்டாமென்று அவர்கள் விலக்கும்போது சூட்சுமமாகக் கையிலகப்பட்ட பிரசாதத்தை ஒருதரம் நான் பொசித்தமாதிரத்தில் சகலமான பாதகங்களையுந்தவிரந்தேன் இப்படிப்பட்ட என் னைத்தையாலே ரசோகுண தமோகுணங்களைவிலக்கி சத்வகுணமிகுதியாகிமனதுக்கு சம்சயங்களைவிலக்கி நிச்சயத்தைப் பிறப்பிக்கையாலே அந்தயோகிகளுக்குப்பிரியமாகியதருமங்களிலே யெனக்கும் அன்புபிறந்தது அவ்விடத்தில் சமஸ்தகாலங்களிலும் அதிமநோகரங்களான ஸ்ரீகிருஷ்ணன் கதைகளைத் தியானம்பண்ணுகிற யோகிகளுடைய அனுக்கிரகத்தினாலே அந்தக் கதாசிரவணத்திலே சிறத்தைபிறந்

து திரிகாலங்களிலும் சிரவணம்பண்ணிக்கொண்டு அதில் அதிப்பிரீதியாகவே யிருந்தேன் வாரீர் அதிபுத்திசாலியே, ஸ்ரீஹரிகதைவில் மிகவும் பிரீதிபிறந்ததால் கதாசிரவணம் கிடைக்கிறவிடத்தில் நினைவுண்டாயிருக்கிற எனக்கு விஷயங்களில் சுழன்றுதிரிகிற என்மனதுஸ்ரீஹரிகதையில் மறிபட்டுநின்றது அந்த ஸ்ரீ ஹரிகதையில் பிரீதியினால் தனக்கு வசவர்த்தியான மாயையினாலே கற்பிதமான சூட்சுமஸ்தூலமாகிய பிரபஞ்சத்தை சகலசேதனசேதன சரீரகரமான பிரமத்தில்ஒன்றாகிக்கலந்த என்னிடத்தில் நான்பார்க்கிறேன் இப்படி வருஷரிதுவிலேயும், சரத்ரிதுவிலேயும், அந்த யதீஸ்வரகாரிடத்தில்ருந்து அடிக்கடிநிர்மலமான ஹரிலிலைகளைக்கேள்விப்பட்ட எனக்கு அந்த மகாத்துமைக்களுடைய அனுக்கிரகத்தினாலே ஸ்ரீஹரியிடத்தில் பக்திபிறந்து அதனாலே என்னுடையமனதிலேயிருக்கிற ரசோகுண தமோகுணங்கள்நீங்கி பக்தியானது விருத்தியடைந்து சிரத்தையுமுண்டாயிற்று. இதுகளாலே பாவங்கள்கழிந்தது இப்பால் இந்திரியசாபல்லியங்களைவிட்டு விசுவாசத்துடனே கூடியிருக்கிற பாலனாகியஎன்னை அவர்கள் உத்தமபாத்திரமென்று அனுக்கிரகித்துசாக்ஷாதஸ்ரீமநாராயணனால் அனுக்கிரகிக்கப்பட்ட அதிகோப்பியமான பிரமக்கியானத்தை யருளிச்செய்தார்கள். அவர்கள் பிரயாணம் புறப்படுகிற காலத்திலும் மிகுதியான கிருபையினாலேஉபதேசித்தகியானத்தினுடைய பிரபாவத்தினாலே சகலபிராணிகளையும் சிருஷ்டித்த வாசுதேவனுடைய சங்கற்பபிரபாவத்தையும் யாதொரு பிரமக்கியானிகள் பிரமபதத்தை யடைகிறார்களோ அந்தப்பிரபாவத்தையும் அப்பொழுதே யறிந்தேன் - ஓய் பிரமணோத்தமனே தாபத்தியாயங்களாகிறரோகத்துக்கு அவுஷதம் ஏதென்றால் ஷ்ட்ருணபரிபூரணான பரமாத்மாவினிடத்தில் விகிதகருமங்களை பலத்தையிச்சியாமல் செய்து பிரமார்ப்பணமென்று சமர்ப்பிக்கிறதேயல்லாமல் வேறில்லை சகல சாஸ்திரங்களாலேயும் இப்படியே நிச்சயிக்கப்பட்டது, எந்தவஸ்துக்களாலே ரோகங்கள் பிறக்குமோ அந்தவஸ்துக்களாலே அந்தரோகங்கள்எப்படியானால் தீரமாட்டாதோ அப்படி மனுஷியருக்குச் சமுசாரங்களைக்கொடுக்கிற பலஇச்சையால் செய்தகருமங்கள் அந்தசமுசாரங்களைப் பரிகரிக்கமாட்டாது அந்தக்கருமங்கள் தானேபலனைக்கோராமல் சுதந்தரத்தை விட்டு செய்யப்பட்டு ஹரியிடத்தில் தியானம்பண்ணப்படுமாயில் அந்தச்சமுசாரங்களை வேறப்பரிகரிக்கும் இந்தச்சமுசாரத்தி லிருக்குங்காலத்திற் உசிதமாகிய கருமங்களெல்லாம் பகவானுடையபிரீதியைஉண்டாக்குமபடிசெய்தால் ஸ்ரீஹரியுடையதத்வக்கியானமும்பக்தியுமுண்டாக்கும் ஆகையால் தங்களுக்கு உசிதமானகரு

மங்களைச் செய்கிற கியானிகள் பகவானிடத்தில் சித்தத் தைவைத்து கருமங்களையும் அனுஷ்டித்த பின்பு அந்த கருமங்கள் பகவத்பிரசாதமாகிப் பலனைப் பரிபூரணமாகக் கொடுக்கவேண்டி. ஸ்ரீபகவானுடைய குணமகிமையால் பிறந்துவிளங்குகிற நாமங்களை யடிக்கடி நினைக்கிறார்கள் ஷட் குணபரிபூரணான உனக்கு வந்தனம் சர்வ பூதங்களிலும் உள்ளும் வெளியும் நிறைந்திருக்கிற வுன்னை மனதிலே தியானம்பண்ணுகிறோமென்று வாசுதேவனுக்கு விக்கியாபனம்பண்ணிப் பிரத்தியுமனென்றும், அநிருத்தனென்றும், சங்கருஷணென்றும், நித்தியமாகிய திவ்யியமங்கள் விகிரகத்தைத் தரித்திருக்கிற உனக்கு மஸ்காரம் பண்ணுகிறோமென்று மூர்த்தி பேதங்களைச் சொல்லி தன்சங்கற்பத்தினாலே தரிக்கப்பட்ட மூர்த்திகளையுடைத்தானமந்திரமே மூர்த்தியாகிய யக்கியபுருஷனை சகலமுந்தெரிந்தவன் ஏசிப்பான், ஆகையால் நானும் சகலகருமங்களையும் பிரமார்ப்பணமாகச் செய்துவருகிறேன், ஆகையால்தையறிந்த சர்வக்கியானை பரமாத்மா எனக்குத் தன்னுடையஸ்வரூப ஸ்வபாவகோசமாகிய கியானஐசுவரியத்தையும் தன்னிடத்தில்பக்தியையுங்கொடுத்தார், பிராம்மணோத்தமனே யாதொருவஸ்துவை சகலதுக்கங்களுடைய நிவர்த்திக்குச்சாதகமென்றும் சமுசாரநிவர்த்திக்கு மற்ரென்றில்லையென்றும் கியானிகள் சொல்லுகிறார்களோ தத்துவத்தை அறியவேண்டுமென்று நினைத்திருக்கிற பெரியோர்கள் எந்தப்பொருளை எத்தையறிந்தபின்பு இனிக்கேட்கவேண்டிய தில்லையென்று ஒழிந்திருக்கிறார்களோ சகலவேதங்களும் எந்தவஸ்துவை நிச்சயமாய்ச் சொல்லுகின்றனவோ அந்தபரமானஸ்வரூபத்தை இந்த துக்கத்திலடிப்பட்டு இருக்கிற ஜனங்களுக்கு ரசாயனமாகச் சொல்லும்.

விஷ்ணுவேநம.

சு-வது-அத்தியாயம்.

கல்விருத்தம்.

நம்புமாறு நயந்துவியாதனாக்
கெம்பிரானருட் கீர்த்தனமென்னது
மும்பிறப்பி லீசைத்திடுமேன்மையான்
இம்பரிற்பெறுஞ் செல்வமுற்றேனென்றான்.

வியாசருக்கு நம்பிக்கையித்தியமாக நாரதர்சன்மார்தரத்தில் கிருஷ்ணசங்கிரத தனத்திலே யுண்டான தம்முடைய பாக்கியத்தைச் சொன்னாசென்று சொல்லப்படுகிறது.

இப்படி வியாசருக்கு நாரதமுனிஸ்வரர் உபதேசித்த பாகவதரகசியத்தை ரைமிசாரண்ய வாசிகளான ச

வுனகாதிருளுக்குச் சொல்லிப் பின்னையும் நாரதர் ஸ்ரீவைதவியாசர்கேட்ட வர்த்தமானத்தைச் சொல்லத்தொடங்கினார். சத்தியவதியுடைய புத்திரான ஸ்ரீவியாசபகவான் தேவமுனியான நாரதருடைய சன்மத்தையும் கருமத்தையுங்கேட்டபின்பு ஓய் பிராம்மணோத்தமனான சவுனகரேயென்று மறுபடியும் பிரஸ்னம்பண்ணுகிறார், வாரீர் பிரமகுமாரரோ தேவரீருடைய விக்கியாபனத்துக்கு உபதேசஞ்செய்தருளின யோகீஸ்வரர்களாகிய அந்தச் சந்தியாசிகள் போனபின்பு பாலனாகியிருந்த தேவரீர் என்னசெய்தீர் அந்தசென்மத்தில் பாலபருவத்துக்குமே லான பருவங்களிலெப்படி காலங்கழித்தீர் அந்த சரீரத்தைவிடுகிற பரிபக்குவகாலத்தில் தாசி குமாரனான அந்ததேகத்தை யெப்படிவிட்டீர் ஓய் முனிசிரோஷ்டோகாலமானது அறிந்தவஸ்துக்களுடைய நினைவைமறித்துமதியைத் தானேகெடுக்குமல்லவோ அப்படியிருக்க, இப்போ உமக்குப்போனசன்மத்தில் நீர் அனுபவித்த நடத்தைகளை எப்படி நினைத்துக்கொண்டிருக்கிறீர், என்றவியாசரைப்பார்த்து நாரதர் சொல்லுகிறார், ஓய் வியாசரோ அந்தயதீஸ்வரான் எனக்குக்கியானோபதேசஞ்செய்துபோனபின்பு அந்த பாலரூபமாயிருந்த நான் எந்தாயாருக்கு ஒரோபிள்ளையாகையாலும் அவளும் ஸ்திரீசாதி அறிவுமில்லாதவன் பிராமணஸ்விட்டுவேலைக்காரியானவள் எனக்குவேறுதிக்கில்லையென்று என்னிடத்திலேயுதிமமாகிய பாசமுடைத்தானவளாகி என்னுடையயோகசேஷமத்தை நினைத்து நினைத்துதன்னாலேயொன்றுமாகாதபடியினாலே ஒருதேறுதலுங் காணாமலிருந்தாள். நஸ்வரனுடைய இந்தவுலகத்தி லாதீனமான ஸ்திரீசன்மமானது மரப்பாவைபோலல்லாமல் வேறல்லவென்று நினைத்து நான் அந்த மாதாவிடத்தில் அந்தப்பிராமணருடைய வீட்டிலேதானே காத்திருந்தேன் கிழக்குமேற்குமுதலான திக்குகளையும் வருஷமாசமுதலான காலங்களையும் அறியும்படியான வயது ஐந்தானபின்பு என்னுடைய மாதாவானவள் ஒருநாள் பிராமணருடையபசுமந்தையில் பால்கறந்துகொண்டிருக்கிறவழியில் சர்ப்பம் அவள்காலில்கடித்தது அவளுங் காலதருமத்தையடைந்தாள். ஸ்ரீபகவானுன்வர் தன் பக்தாளுடையசாந்தியைக்கோருவானாகையால் இது என்னிடத்தில் ஸ்ரீஹரியினுடைய அனுக்கிரகமென்று தெரிந்துகொண்டு பின்பு வட்டிசையைநோக்கிப் போகையால் சம்பூரணமான தேசங்களையும், பட்டணம் கிராமங்கள் சூத்திரவாடங்கள்வனங்கள் உத்தியானவனங்களையும், நானாவிதமான வர்னங்களான காவிக்கல்லுகளாலும், மரங்களாலும், நிறைந்தமலைகளையும், மலர்ந்தகமலங்களால் விளங்கியும் தேவதாஜனங்கள் கிரீடிக்கப்பட்டுமிருக்கிற தாமரைத் தடாகங்களையும் விசித்திரமான நாதங்களுடனேகூடிய பட்சி

களாலும் மதுரமானகீதஞ்செய்கிற வண்டிகளாலும் நிறைந்தும், பெருமூங்கில்களாலும் நாணல்களாலும் குசங்களாலும் சிறுமூங்கில்களாலும் நிறைந்தமகத்தான அடவியையும் கண்ணுலேகண்டேன், அப்பால் அதிகோரமாகிய பாம்புகள்கோட்டான்கள் நரிகளாலும் நிறைந்த பயங்கரமானவனத்தைக்கண்டேன், பின்பு தேகத்தில் இளப்பையடைந்து இந்திரியங்கள் வசவிருத்தியாகாமல்பசியுந் தாகமும் மிகுதியாக இருந்ததினாலே அங்கேயிருந்தநதியில் ஸ்நானம்பண்ணி ஜலபானஞ்செய்து சிரமத்தைப்பரிகரித்துக்கொண்டு அந்த நிர்மானுஷமான ஆரணியத்தில் ஒரு அரசமரத்தினடியின்கீழிருந்துகொண்டு அந்தயோகிகள் உபதேசஞ் செய்தபடி என்னிடத்தில் அந்தரியாமியா யிருக்கிற பரமாத்மாவை அறிவினாலே நினைத்து சிந்தித்து பக்தியினாலேமனதைநிறுத்தி கமலங்கள் போலிருக்கிற ஹரிசரணங்களை தியானம் பண்ணி அந்த ஹரிசரணங்களைப் பிரத்தியட்சமாகக்காணவேண்டுமென்கிற ஆசை அதிகமாகையாலே கண்களிலே ஆனந்தபாஷ்பங்கள் பெருகின ஸ்ரீ அரியும் என்னுடைய இருதயத்தில் மெள்ளமெள்ள ஆவிற்பவித்தார். அதனாலே மிகுதியான பக்தியுண்டாய் ஆனந்த பரவசமாகிய என்னுடைய தேகத்தில் புளகாங்கித முண்டாயிற்று, வாரீர் வியாசமுனிஸ்வரோ அப்போது ஆனந்தமாகிற சமுத்திரத்தில் மூழ்கிய நான் மற்ரொன்றையும் காணாமற்போனேன் பின்பு என்மனதை மற்ரொருவிடத்தில் போகவொட்டாமல் நிறுத்தி தன்வசம் செய்துகொண்ட ஸ்ரீ அரியினுடைய திவ்விய மங்களஸ்வரூபத்தைக் காணாமல் அதனல்பிறந்த அந்தசுகத்தையிழந்து என்னுடைய இருதயமும் சூனியமா யிருக்கையால் திடுக்கிட்டவனைப்போலே எழுந்திருந்து பின்னையும் அந்தஹரிருபத்தைக்காணவேண்டுமென்று நினைத்து மனதை இருதயத்தில் நிறுத்தியும் புத்தியினாலே முன்போல்காணமாட்டாமற்போனேன், ரோகியானவன் இச்சையானபடி வயிறு நிறைகிறமட்டுக்கும் போசனம்பண்ணக்கூடாமல் எப்படித் தவிப்பானே அப்படி அந்தரூபத்தைக்கண்டு திருப்தியடையவேண்டுமென்று நினைத்து ஜனங்களில்லாத அந்தவனத்தில் தப்பித் திரிகிற என்னை வேதார்த்தகளாலும் அளவிடப்படாத மகிமையை உடைத்தாகிய பகவான் என்னுடைய சுகத்தை மிகுதியும் பரிகரிக்கிறவன்போல் கம்பிரமாகியும் வழுவில்லாத எழுத்துக்களாயும் இருக்கிறவார்த்தையைச் சொன்னார். பிள்ளாய் நீ இந்த ஜன்மத்திலே என்னைப்பார்க்கிறதற்கு யோக்கியனல்ல, ரசோகுண தமோகுணங்கள் தவிர்ந்து சுத்தசத்வமாகிய மனதையுடைத்தான யோகிகளாலேயும் பார்க்கிறதற்கரிதான நான் அந்தகுணங்கள் தவிராத உன்னைப்போலொத்த யோகிகளுக்கு பிரத்தியட்சமாகமாட்டேன், நீ பண்ணுகின்

நசாகசம் எனக்கு ஆச்சரியமா யிருக்கிறன, இப்போது ஒருதரம் என்னை நீ காணும்படியாக நான் சங்கல்ப் பித்ததேனென்றால் இந்த ரூபத்தைக்கண்ட உனக்கு மிகுதியான ஆசை பிறக்கவேண்டுமென்று காண்பித்ததேயல்லாமல் வேறல்ல, ஆகையால் உன்னுடைய இருதயத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தில் இப்போதுகண்ட என் திவ்யமங்கள விக்கிரகத்தை மிகவும் இச்சித்துக் கொண்டிரு என் ஸ்வரூபத்தைநினைத்தும் இச்சித்து மிருக்கிறவனுடைய பாவங்கள் பரிகாரமாகும் சாதவிகளான யோகிகளிடத்தில் சிலராலஞ்சேவைபண்ணி அவர்கள் அனுக்கிரகம்பெற்ற உன்புத்தியானது என்னிடத்தில் நிலையாநின்றபடியினாலே இடைவிடாமலிருக்கிற அரிஷ்டவர்க்கங்களுடனே கூடிய இந்த சரீரத்தைவிட்டுப் பரமபாகவதமான சரீரத்தை எடுக்கப்போகிறாய் அப்போது என்னை எப்பொழுதும் காண்பாய் உன்புத்தியானது இப்போது என்னிடத்தில் நிலையாநின்றபடியினாலே இனிமேல் ஒருகாலத்திலும் உனக்குத்தீங்கில்லை இந்தவுலகங்களுக்குப் பிரளயங்கள் தந்தபின்பு நீ மற்ரொருசெனனம் எடுத்திருக்கையிலும் என் அனுக்கிரகத்தினாலே என்னுடைய ஸ்மரணம் உனக்குமறக்கமாட்டாது என்று சொல்லிப் பின்பு ஆகாசரூபமான அந்தப்பரமேசுவரன் அந்தரத்தானமாய் எழுந்தருளிநார், நானுமிகத்துக்களுக்கெல்லாம் மகானுபாவனாகிய அந்தப்பரமபுருஷனைக்குறித்து திக்குநேர்க்கி சாஷ்டாங்கமாகவந்தனஞ் செய்தேன் அன்றுமுதல் அபிமானத்தைவிட்டு அந்த அனந்தனுடைய நாமங்களை உச்சரித்துக்கொண்டு அந்தபகவான் உலகோபகார நிமித்தியமாகச் செய்த அதிகாப்பியமான லீலைகளை நினைத்துக்கொண்டு மற்ரொருவஸ்துவிலும் ஆசையில்லாமல் என்மனதிலேதானே சந்தோஷப்பட்டுக்கொண்டு நின்ற விடத்தில் நில்லாமல் பூமியெல்லாம் திரிந்துக்கொண்டு மதத்தையும் மாச்சரியத்தையும் விட்டு ஸ்வாமியியமித்த காலத்தைக்குறித்துக்காத்திருந்தேனென்று நாரதபகவான் வியாச முனிஸ்வரருக்குச் சொன்ன தம்முடைய சென்மதருமங்களைச் சூதபுராணிகர் சவுனகாதிகளுக்குச் சொல்லிப் பின்னையும் ஓய்பிராமனோத்தமர்களே மற்ற விரதங்களையும் சொல்லுகிறேன் கேளும் அந்தவியாசரைப்பார்த்து நாரதர்மறுபடியும் சொல்லுகிறார் இப்படி ஸ்ரீகிருஷ்ணனிடத்தில்பற்றினமனது எனக்கு மற்ரொரு விடத்தில் இச்சையில்லாமலிருக்கையாலே பிரசன்னமான மனதையுடைத்தான எனக்குப் பரிபக்குவகாலம்வந்தது மழையில்லாமல் தாபத்தினாலே தபிக்கப்பட்ட ஜனங்களுடைய மனத்துக்குச் சந்தோஷ முண்டாகவேண்டி வெகுமழைக்கு ஏதுவான மிகுதியும் பிரகாசமாகிய மின்னல் போல் நெருங்கிவந்த பரிபக்குவகாலத்தைநினைத்து பா

மபாகவதருபமான சரீரத்தை யடையவேண்டுமென்று மிகுதியும் நினைத்தேன் எனக்குப்பிராப்தகருமத்தாலே வந்திருந்த பஞ்சபூதியமாகிய தேகமானது விழுந்துபோனபின்பு பிரளயகாலத்தில் இவ்வுலகங்களை தன்னிடத்தில்வைத்துக்கொண்டு சமுத்திரஜலத்தில் பள்ளிகொண்டிருக்கிற பரமாத்மாவிடத்தில்சேர்ந்து நித்திசைசெய்வதாகநினைத்து நித்திசைபண்ணுகிற பிரமாவினுடைய மூச்சுக்காற்றுடன் அவருடனே பிரவேசித்திருந்தேன். சதுரயுகசகஸ்ரிரமானபின்பு எழுந்திருந்து இந்தவுலகத்தை முன்போலசிருஷ்டிக்க நினைத்த சதுர்முகனுடைய பிரானவாயுவினிடத்திலிருந்தும்மீசிமுதலான ரிஷிகள் ஜனித்தபோது அவர்களுடனே நானும் ஜனித்தேன், அன்றுமுதல் மூன்றுவகையாகப் பிறக்கப்பட்ட இந்த பதினாலுலோகங்களிலும் உள்ளும்புறமும்சஞ்சரித்தாலும் ஸ்ரீமஹாவிஷ்ணுவினுடைய அனுக்கிரகத்தினாலே என்னுடைய விரதங்களுக்குக் குறைவில்லைபிரமதேவனுலே கொடுக்கப்பட்ட இந்த வீணையமீட்டி நாதபிரமத்தாலே ஆலங்கரித்து ஸ்ரீஹரிகதைகளைக் காணஞ்செய்துகொண்டு சஞ்சரிக்கிறேன் தன்னுடைய திருவடியிலே சர்வலோகபாவன தீர்த்தமான கங்கையை ஜனிப்பித்தும், தன்னுடைய லீலா சிரவணத்தால் பிரசன்னனாகிற ஸ்ரீகோவிந்தன் தன்மகிமைகளைக் காணஞ்செய்கிற என்னிட இருதயத்தில் அழைக்கப்பட்டவனைப்போல சீக்கிரமாகப்பிரகாசித்துத் தரிசனத்தைக்கொடுக்கிறான்.

விஷயசம்பந்தத்தினாலே அடிக்கடி கலங்கி அச்சதனிடத்தில் மதியைநிறுத்தமாட்டாத பிரானிகளுடைய சமுசாரமாகிற சமுத்திரத்தைத்தாண்டிவித்து அவர்களைக் ககாசேர்க்கவேண்டுமென்று நினைத்தால் ஸ்ரீஹரிதியானஞ்செய்கிற பாகவதனுலே செய்யப்படுகிற ஹரிலீலாவர்னமாகிறதெப்பமேயல்லாமல்வேறில்லைகாமலோ பாதிசுலாலே கலங்கின மதியையுடைய ஆத்மாவானவன் ஸ்ரீமுகுந்தசேவையினாலே எப்படியானால் சீக்கிரமாக சாந்திபெறுகிறானோ அப்படியே இயமபீயமாகிளான யோகங்களினாலே சாந்திபெறமாட்டான்.

வாரீர் பரிசுத்தமூர்த்தியே யாதொரு அர்த்தங்களைப் பிரஸனஞ்செய்கிறீரோ அதுகளைச் சம்பூரணமாகச் சொன்னேன் என்னுடையசன்னத்தையும் ரகசியத்தையும், நடத்தையையும், உம்முடையஜன்மத்தையும், உம்முடையசிலத்தையும், நீரினிமேல் செய்யவேண்டிய காரியத்தையும் பரமாத்மாவினுடைய முகவுல்லாசஜனகமாகவேசொன்னேன் என்றுசொன்ன நாரதரிஷியினுடையவார்த்தையை சவுனகாதிகளுக்குச்சொல்லிப்பின்னையும் சவுனகாதிகளைப்பார்த்துச் சூதர்சொல்லுகிறார். ஓய் சவுனகாதிகளை ஸ்ரீநாதபகவான்வாசவிபுத்திரனா

ன வியாசரைப்பார்த்து இப்படிசொல்லி வியாசராலே அனுப்புவித்துக்கொண்டு தாம்கோரிவந்தகாரியம் தலைகூடினதினாலே மிகுதியும் சந்தோஷமடைந்து வீணையமீட்டி காணஞ்செய்துகொண்டு தம்முடையசித்தமு வந்தவிடத்தில் நடந்தார், தன்னியரான இந்ததேவரிஷிசார்க்க மென்ற வில்லைத் தரித்து விளங்கின ஸ்ரீஹரியினுடைய கீர்த்தியை காணஞ்செய்துமதித்து தன்கையிலிருக்கிற வீணையினால் சமுசாரமாகிறபிரானிகளை அந்தத் துன்பத்தைவிலக்கி சுகத்தைக்கொடுக்கிறான் இது என்னஆச்சரியம் இது என்னகிருபைஎன்று சொன் டிசூதரைப்பார்த்து சவுனகர்கேட்கிறார்.

மதுசூதனயநம..

எ-வது-அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

பண்டபிமன் பயந்தபரிட்சித்து
கொண்டஜன்மம் குறிக்கத்துயில்புரிந்
தண்டுமக்கள் வயிற்றூலஸ்வத்தமன்
தெண்டனையின்ன தென்றுதெரித்திடும்.

பாகவதத்துக்குச்சுரோதாவான பரிட்சித்துவினுடைய ஜன்மத்தைச் சொல்லுகைக்குத் தூங்காரின்றபிள்ளைகளினுடையபயத்தினாலே அசுவத்தாமாவினுடையதெண்டனை சொல்லப்படுகின்றது.

வாரீர் சூதரோ? நாரதர்புறப்பட்டுப்போனபின்பு அவர் அபிப்பிராயத்தை அறிந்துகொண்ட வியாசபகவான் அப்பால் என்னசெய்தாரென்றுகேட்கிற சவுனகரைப்பார்த்துச் சூதர் சொல்லுகிறார். பிராமணராலே நிறைந்த சரஸ்வதிநதியினுடைய மேலண்டைக்கரையில் சம்மியாப்பிராசுகமன்ற பெயரால் விளங்கின சேஷத்திரத்தில் ரிஷிகள் சத்திரயாகஞ்செய்த புண்ணிய பூமியாகையால் கற்பிக்கப்பட்டும், அவ்விடத்தில் நிரந்தரமாகிய இலந்தைக்காட்டினால் சூழப்பட்டிருக்கிற தம்முடைய ஆசீர்மத்தில் அஸ்தபாதப்பிரசுநானஞ்செய்துஆசமனமுஞ்செய்து யோகத்துக்குயோக்தியமான ஆசனங்கெட்டிசெய்துகொண்டு சித்தத்தை மற்றொருவிடத்திற் போகாமல் மறித்துத் தியானஞ்செய்தார். பக்தியோகத்தினால் நிர்மலமான மனதை பரமாத்மாவினிடத்தில் சலியாமல் நிறுத்தினவுடனே சுபருணபரிபூரணானபரமபுருஷனையும் அவன் அவலம்பலத்தால் உலகங்களை மயக்கிறமாயையும் பிரத்தியக்ஷமாகக்கண்டார், அறிவினால் தன்னைக்காட்டிலும் உத்தமனாகிய சீவாத்மாவைந்தான் சூழ்ந்து அவனை மோகிப்பித்து அவனையும் தன்னேப்போல திரிகுணாத்மகனென்று போதஞ்செய்து

த தன்னால் கற்பிக்கப்பட்ட சன்னமரண சுவர்க்கநாகம்
களாகிற அனர்த்தங்களை அவன் தன்னுடையதென்று
நிச்சயிக்கும்படியான மகிமையுடைய மாயையும் அந்த
மாயா நிவர்த்தகனான பரமாத்மாவையும் பிரத்தியக்ஷ
மாகக் கண்டபின்பு அனர்த்தமான சமுசாரத்துக்குநில
ர்த்தகமானது கியானகருமேந்திரியங்களால் அறியக்கூ
டாத ஸ்ரீஹரியிடத்தில் பக்தியோகமேயல்லாமல் வேறி
ல்லையென்று நிச்சயஅறிவில்லாத இந்தவுலகங்களுடை
யஉச்சீவனார்த்தமாகசாத்வதகுலத்தில் அவதரித்தஸ்ரீகி
ருஷ்ணனுடைய சரித்திரத்தைக் கீதமாகப்பாடினார். இ
ந்தக்கதையைக்காதினாலே கேட்கையிலேதானேபரமபு
ருஷனான ஸ்ரீகிருஷ்ணனிடத்தில் பக்திபிறந்து சமுசா
ரிகளுடைய அக்கியானங்களையும் பயசகங்களையும் பரி
கரிக்கும் இப்படி பகவானுடையமகிமையைச்சொல்லு
கிறதாகவும் நாரதரால் உபதேசிக்கப்பட்டுமிருக்கிற சா
த்வசங்கீதையை ஆதிமுதல்தொடங்கி பரிபூரணமாகச்
செய்து நிவிர்த்திதருமமே முக்கியமாகநினைத்திருக்கிற
ஸ்ரீசுக்கியோகிக்கு உபதேசஞ்செய்தாரென்றுசொல்லுகி
றகுதரைப்பார்த்து சவுனகர்கேட்கிறார், ஓய்குதரோ! அந்
தசுக்கியோகிவிவிர்த்தி தருமங்களில் ருசியுண்டாகி சகல
வஸ்துக்களிலும் ருசியில்லாமல் உபேட்சித்தவர் எந்த
க்காரணத்தினால் அதிகவிஸ்தாரமாகிய இந்தபாகவதசங்
கீதையைப் பரமாத்மாவிடத்திலிருக்கிற மனதைத்திரு
ப்பி எப்படிபடித்தாரென்றுகேட்ட சவுனகருக்குச்சொ
ல்லுகிறார்.

ஓய் சவுனகரோ, பரமாத்மாவிடத்தில் தங்கள் மதியி
னால்நிறுத்தின மனதையுடைத்தாகி அந்தசுகத்தை அ
னுபவித்தும் மற்றொருவிடத்தில் ஆசையில்லாமலு மி
ருக்கிற யோகிகளும் சர்வாந்திரியாமியான பரமாத்மா
விடத்தில் ஒருபலனைக்கோராமல் பக்திபண்ணுவார்கள்
அது எதினாலென்றால் அந்தஸ்ரீஹரி அப்படிப்பட்ட தி
வ்யகுணங்களால் வசிகரிக்கப்பட்ட புத்தியையுடைத்தா
னபடியினாலே அந்த சுகபகவானும் இப்படி அதிமகத்
தாகிய இந்தபாகவதமென்கிற சங்கீதையைப் படித்துத்
தம்முடைய இருதயத்தில் தரித்து ஸ்ரீஹரிபக்தருக்கு
உபதேசிக்க வேண்டுமென்று நிரந்தரமாய் நினைத்திருந்
தார். ஓய் சவுனகரோ, சுகமுனி ஸ்ரீபாகவதத்தை ஏன்ப
டித்தாரென்று நீர்கேட்டதற்கு நானும் உத்தரம்சொன்
னேன். ஸ்ரீகிருஷ்ணனுடைய கதைகளைச் சொல்லவே
ண்டுமென்று நீங்கள் கேள்விசெய்ததற்குஅந்தக்கதைக்
குச் சங்கீதியாகியபரிட்சித்துமகாராஜாவினுடைய ஜன்
மமும் அவன்நடத்தையும்முடிவில்அவன் கதியடைந்த
தும். பாண்டுகுமாரானான தருமராஜா முதலானபேர்
சொர்க்காரோகணம் பண்ணுங்காலத்தில் நடந்தவிருத்
தாந்தங்களையும் ஸ்ரீகிருஷ்ணனுடைய கீர்த்திகளுக்குக்

காரணமாகையால் சொல்லுகிறேன் சாவதானமாய்க்
ளுங்கள். எப்போயுத்தத்தில் கௌரவாளிலேயும் ஸ்ரீ
ஞ்சயாளிலேயும் அதிவீரர்களான ராஜாக்கள் யுத்தங்க
ள்செய்து வீரலோகத்தைஅடைந்தார்களோ அப்போ
பீமசேனனுடையகதையில் அடிப்பட்டுமுறிந்த துடை
டையையுடைத்தானதுரியோதனன்இந்தப்பூமியில் ஈன
சத்வனாகி விழுந்திறந்தசமையத்தில் அவனுக்கு இதஞ்
செய்யவேண்டுமென்று நினைத்த அசுவத்தாமா துரோ
பதை குமாரானான உபபாண்டவர்கள்ஐவரையும் நிந்
திநாபண்ணுகிற சமையத்தில்பாண்டவர்களென்று பி
ரமித்து சிரசுகளை அறுத்தானே, அந்த ஈனகிருத்திய
த்தைத் திரியோதனன் தனக்குப் பிரியமாகநினைக்கவில்
லை சகலஜனங்களும் துரோணகுமாரன் நிக்ஷேபமான
வேலையைச் செய்தானென்று நிந்தித்தார்கள். அந்தச்ச
மையத்தில் உபபாண்டவர்களுக்கு மாதாவானதுரோப
தைதேவி தன்னுடைய சிசுக்களுடையபயங்கரமான ம
ரணத்தைக்கண்டு பரிதாபப்பட்டு கண்களில் தானாதா
ரையாகக் கண்ணீர்பெருகவிட்டுக்கொண்டு அழுகிறசம
யத்தில் கிரீடமாலியானஅர்ச்சுனன் அவனைச்சமாதான
ஞ்செய்தான். வராய் துரோபதை காண்டபமென்கிற
வில்லிலிருந்து விடப்பட்ட தீட்சணமான பாணங்களா
ல் பிராமணஅதமனான அசுவத்தாமனுடையசிரசை அ
றுத்து உன்மனதில்இருக்கிற சோகத்திலுண்டானகண்
ணீராமாற்றுகிறேன். அந்தச்சிரசின்மேல் உன்பாதத்
தைவைத்து உன்புத்திரானுக்குச் சமுஸ்காரம்பண்ணி
னபின்பு ஸ்நானம்பண்ணப்போகிறாயென்று தனக்குப்
பிராணநாயகியான துரோபதையைப்பார்த்து விசித்திர
மாகியும் சமரசமாகியுமிருக்கிற வார்த்தைகளால் சமா
தானஞ்செய்து தனக்கு மித்திரமான அச்சுதனைச் சார
தியாக முன்னிட்டிக்கொண்டு கவசத்தைச் தொடுத்துக்
கொண்டு பயங்கரமான காண்டபமென்கிற தனுசைக்
கையில் தரித்துஆஞ்சநேயனாகிய துவசத்தினால்லவங்க
ரிக்கப்பட்ட ரதத்திலேறிக்கொண்டு தனக்குத்தரேர்கி
யான குருபுத்திரனைத்தரத்திப்போயினான். இப்படிது
ரத்திக்கொண்டுவருகிற குமாரருபியானஅர்ச்சுனனை அ
ந்த அசுவத்தாமாவெகுதூரத்தில் கண்டபயந்து தன்பி
ராணனை ரட்சித்துக்கொள்ள வேண்டுமென்று ருத்திர
னைக்கண்டு பயந்து ஓடின ஆதித்தியன்போல இந்தப்பூ
மியில் தன்னோட்டத்துக்கு எவ்வளவு விசாலங்கொடித்
ததோ அவ்வளவுதூரம் ரதத்துடனேஓடினான். துரோ
ணகுமாரனான அசுவத்தாமாதன்ரதத்தில்கட்டின குதி
ரைகள் நடக்கமாட்டாமல் இளப்படைந்தபின்பு தன்னை
ரட்சிக்க மற்றொருவரில்லாமையிருக்கைபால் அதற்கு
பிரமாஸ்திரமேகதியல்லாமல் வேறில்லையென்றுநினைத்
துக் கையினால் ஜலத்தை ஸ்பரிசித்து மனதினால் தியா

எஞ்செய்துகொண்டு அந்த அஸ்திரத்தினுடைய வுபசங்காரத்தைத் தானறியாமலிருந்தாலும் தன்னுடைய பிராணனுக்குச் சங்கடமானசமையமாகையால் அதைப் பிரயோகஞ்செய்தான். அந்தஅஸ்திரத்திலிருந்து அதிபயங்கரமான ஒருதேஜசுபிறந்துசகல திக்குகளையும் மூடிக்கொண்டு சுவாலாமயமா யெரிகின்றதைக்கண்டு அர்ச்சுனன் தன்பிராணனுக்கு ஆபத்துவந்ததென்று நினைத்து ஸ்ரீகிருஷ்ணனைப்பார்த்து ஒருவார்த்தைசொன்னொன்று ஆச்சரியத்துடனே சவுனகரைப்பார்த்துச்சூததர்சொல்லுகிறார். வாரீர்சவுனகாநி நிஷிகளே? அர்ச்சுனன்சொன்னவார்த்தையைச் சொல்லுகிறேன். ஓய்கிருஷ்ணமஹாவாகுவே பக்தாளுடையபயத்தைப் பரிகாரஞ்செய்கிறவரே சமுசாரத்தில் தாபத்தியாயங்களால் தபிக்கப்படுகிற பிராணிகளுக்கு அந்த தாபத்திரயங்களை நிவர்த்திசெய்து மோட்சத்தைக்கொடுக்கிறவரீர்ஒருவரேயல்லாமல் வேறில்லை பிரகிருதிக்கு நியந்தாவாகியும் தனக்குத்தானே சுவாமியாகியும்ஜெகத்காரணமாகியும் இருக்கிற புருஷனும் தேவரீரேயல்லாமல் வேறில்லை, தேவரீர்மியானசக்தியினால் மாயாப்பிரகிருதியை உம்மிடத்தில்சம்மதிக்கவொட்டாமல் தூரத்தில்விலக்கி கியானைந்தமாகிய நிசருபத்தில்விளங்கிக்கொண்டு அந்தமாயையினால் சூழப்பட்டு மோகத்தையடைந்திருக்கிறசேவசமுகங்களுக்கு உன்மகிமையால் தருமார்த்த காமமோட்சங்களாகிற சிரோசுக்களைக்கொடுக்கிறீர் உம்முடைய இந்தஅவதாரம்பூபாரத்தைபரிகரிக்க வேண்டுமென்று இச்சையினால் சங்கல்பிக்கப்பட்டிருந்தாலும் கியானைந்த ஸ்வரூபமாகையினால்மற்றொன்றையும் நினையாமலிருக்கிற உன்னடியார்கள் அடிக்கடிநினைத்துத் தியானஞ்செய்து கடைத்தேறவேண்டுமென்று சங்கல்பித்ததேயல்லாமல்வேறில்லை, இப்போது அதிபயங்கரமாகியஒருதேஜசுராலுபக்கமும் சுற்றிக்கொண்டிருக்குது ஓய் தேவதேவனே இது இப்படிப்பட்டது இந்தவிடத்திலிருந்துவருகுகென்று நானறியேனென்று விக்கியாபனம்பண்ணின அர்ச்சுனனுக்கு ஸ்ரீபகவான் அருளிச்செய்கிறார். வாராய்அர்ச்சுனனுரோணபுத்திரன் பிரயோகித்தபிரமாஸ்திரத்தினுடைய தேஜசு என்று தெரிந்துகொள்ளும் அவன் இந்த அஸ்திரத்துக்கு உபசங்காரத்தையறியா மலிருந்தாலும் தனக்குமாணகாலம் வந்ததென்றுதெரிந்து பிரயோகித்தான் மற்றொருஅஸ்திரங்கள் இந்த அஸ்திரத்தைத் தடுக்கமாட்டாது. இந்தஅஸ்திரத்தினுடையமகிமையைநீயறிந்தவனாகையால் உலகமெல்லாம் பரவிவருகிற இந்தஅஸ்திரதேஜசை பதில் இந்தஅஸ்திரத்தினால் நீதடுக்கவேண்டுமென்று சொன்ன ஸ்ரீகிருஷ்ணமூர்த்திபினுடைய வார்த்தையைச் சூதர்சவுனகாதிரிஷிகளுக்குச் சொல்லிப்பின்னையுஞ் சொல்லுகிறார். இப்படிபகவான்சொன்ன வார்த்தையைக் கேள்விசெய்து அர்ச்சுனன்எதிரியான வீரரைச்செயிக்கும்வல்லமையுள்ளவனாகையால் தன்னுடைய அஸ்திரத்துக்குப் பிரதக்ஷணம்பண்ணி ஆசமனஞ்செய்து தானும்பிரமாஸ்திரத்தைப் பிரயோகித்தான் அந்தஇரண்டு அஸ்திரங்களும் சுவாலைகளை யுண்டிபண்ணி எங்கும்வியாபித்து ஒன்றோடொன்று அடித்துக்கொண்டு பூமியையும்ஆகாசத்தையும் சுவர்க்கத்தையும் ரூரியாக்கினிகளைப்போல நிறைந்ததுகள். அந்தஇரண்டு அஸ்திரங்களுடையசுவாலைகளால் தபிக்கப்படுகிற பிராணிகள்பிரளயகாலம்வந்ததென்று நினைத்தார்கள். இப்படிபிராஜகளுக்கு உபத்திரவஞ்செய்கிற அஸ்திரசுவாலைகளால் உண்டாகிய சங்கடத்தையும், ஸ்ரீவாசுதேவனுடைய அபிப்பிராயத்தையும் தெரிந்துகொண்டஅர்ச்சுனன் உபசங்காரமந்திரத்தால் இரண்டு அஸ்திரங்களையும் உபசங்காரஞ்செய்தான், அப்போதுகுருரமாகிய கருமத்தைச்செய்த கௌதமிகுமாரான அசுவத்தாமாவை அர்ச்சுனன்கோபத்துடனே சிவந்தகண்களால் பார்த்துப்பிடித்துப் பசுவைக்கட்டுமாப்போல் பாசத்தால் கட்டினான். இப்படிசத்துருவைக் கயிற்றூல்கட்டி தன்னுடைய இருப்பிடத்துக்குக் கொண்டுபோகவேண்டுமென்று நினைத்த அர்ச்சுனனைப்பார்த்து ஸ்ரீபுண்டரீகாக்ஷனான கிருஷ்ணன் கோபத்துடனே ஒருவார்த்தைசொல்லுகிறார். வாராய் குந்திகுமாரனே, இந்தப் பிராமனோத்தமனை பிராணனோடே விடுகிறதாகநினையாமல் சங்காரம்பண்ணு அதேனென்றால் தனக்கு ஒரு அபகாரஞ்செய்யாமலிருந்த பாலாராத்திரியில் தூங்குகிறசமயத்தில் சங்கரித்தவனாகையால் வேறொருநினைவினால்நினைத்துத்தான்செய்யவேண்டியகருமத்தில் நினைவு விட்டிருந்தவனையும், முர்ச்சித்தவனையும், பித்தனையும், நித்திரை பண்ணுகிறவனையும், பாலனையும், ஸ்திரீகளையும், காரியாகாரியங்களைதெரியாத அறிவில்லாதவனையும், சரணமடைந்தவனையும், இரதமிழந்தவனையும், பயந்தவனையும், இவர்கள் எத்தனை சத்துருவானாலும், கூத்திரிய தருமம்தெரிந்தவர்கள் கொல்லலாகாது. யாதொரு துஷ்டன் தன்பிராணனை ரட்சிக்கவேண்டி மற்றொருவர் பிராணனைவாங்குகிற பாபிஷ்டன் அந்ததோஷத்தால் அதோகதியைஅடைவான். ஆகையினால் தயவில்லாதவனைச்சங்கரித்தால் அது பாபிக்கு சிரோயசேயாம் இதுவல்லாமல் நீ துரோபதையைப்பார்த்து வாராய் மானவதியே யாதொருவன் உன்புத்திரானைச்சங்கரித்தானேஅவன்தலையைக்கொண்டுவருகிறேனென்றதை நானுங்கேட்டிருக்கையில் பிரதிக்கினைபண்ணின்வன் நீயாகையால்நல்ல குலத்திற்பிறந்து அந்த குலசாரத்தைத்தவிர்த்தும் தன்னுடையசுவாமிக்கு விருத்தமான கருமத்தைச்செய்

கிறார். இப்படிபகவான்சொன்ன வார்த்தையைக் கேள்விசெய்து அர்ச்சுனன்எதிரியான வீரரைச்செயிக்கும்வல்லமையுள்ளவனாகையால் தன்னுடைய அஸ்திரத்துக்குப் பிரதக்ஷணம்பண்ணி ஆசமனஞ்செய்து தானும்பிரமாஸ்திரத்தைப் பிரயோகித்தான் அந்தஇரண்டு அஸ்திரங்களும் சுவாலைகளை யுண்டிபண்ணி எங்கும்வியாபித்து ஒன்றோடொன்று அடித்துக்கொண்டு பூமியையும்ஆகாசத்தையும் சுவர்க்கத்தையும் ரூரியாக்கினிகளைப்போல நிறைந்ததுகள். அந்தஇரண்டு அஸ்திரங்களுடையசுவாலைகளால் தபிக்கப்படுகிற பிராணிகள்பிரளயகாலம்வந்ததென்று நினைத்தார்கள். இப்படிபிராஜகளுக்கு உபத்திரவஞ்செய்கிற அஸ்திரசுவாலைகளால் உண்டாகிய சங்கடத்தையும், ஸ்ரீவாசுதேவனுடைய அபிப்பிராயத்தையும் தெரிந்துகொண்டஅர்ச்சுனன் உபசங்காரமந்திரத்தால் இரண்டு அஸ்திரங்களையும் உபசங்காரஞ்செய்தான், அப்போதுகுருரமாகிய கருமத்தைச்செய்த கௌதமிகுமாரான அசுவத்தாமாவை அர்ச்சுனன்கோபத்துடனே சிவந்தகண்களால் பார்த்துப்பிடித்துப் பசுவைக்கட்டுமாப்போல் பாசத்தால் கட்டினான். இப்படிசத்துருவைக் கயிற்றூல்கட்டி தன்னுடைய இருப்பிடத்துக்குக் கொண்டுபோகவேண்டுமென்று நினைத்த அர்ச்சுனனைப்பார்த்து ஸ்ரீபுண்டரீகாக்ஷனான கிருஷ்ணன் கோபத்துடனே ஒருவார்த்தைசொல்லுகிறார். வாராய் குந்திகுமாரனே, இந்தப் பிராமனோத்தமனை பிராணனோடே விடுகிறதாகநினையாமல் சங்காரம்பண்ணு அதேனென்றால் தனக்கு ஒரு அபகாரஞ்செய்யாமலிருந்த பாலாராத்திரியில் தூங்குகிறசமயத்தில் சங்கரித்தவனாகையால் வேறொருநினைவினால்நினைத்துத்தான்செய்யவேண்டியகருமத்தில் நினைவு விட்டிருந்தவனையும், முர்ச்சித்தவனையும், பித்தனையும், நித்திரை பண்ணுகிறவனையும், பாலனையும், ஸ்திரீகளையும், காரியாகாரியங்களைதெரியாத அறிவில்லாதவனையும், சரணமடைந்தவனையும், இரதமிழந்தவனையும், பயந்தவனையும், இவர்கள் எத்தனை சத்துருவானாலும், கூத்திரிய தருமம்தெரிந்தவர்கள் கொல்லலாகாது. யாதொரு துஷ்டன் தன்பிராணனை ரட்சிக்கவேண்டி மற்றொருவர் பிராணனைவாங்குகிற பாபிஷ்டன் அந்ததோஷத்தால் அதோகதியைஅடைவான். ஆகையினால் தயவில்லாதவனைச்சங்கரித்தால் அது பாபிக்கு சிரோயசேயாம் இதுவல்லாமல் நீ துரோபதையைப்பார்த்து வாராய் மானவதியே யாதொருவன் உன்புத்திரானைச்சங்கரித்தானேஅவன்தலையைக்கொண்டுவருகிறேனென்றதை நானுங்கேட்டிருக்கையில் பிரதிக்கினைபண்ணின்வன் நீயாகையால்நல்ல குலத்திற்பிறந்து அந்த குலசாரத்தைத்தவிர்த்தும் தன்னுடையசுவாமிக்கு விருத்தமான கருமத்தைச்செய்

தும் உன்னுடையபுத்திரானைச் சங்காரம்பண்ணியும் இப்போது உன்னைக்கொல்லவேண்டுமென்று பிரமாஸ்திரத்தைப் பிரயோகித்துமிருக்கிற இந்தப்பாவியை விரிசிலோஷ்டனானீ கொல்லுகிறதேனாயமென்று அர்ச்சனைப்பார்த்து ஸ்ரீகிருஷ்ணமூர்த்திசொன்னவார்த்தையைச் சூதர்சவுனகாதிகளுக்குச்சொல்லிப் பின்னையுஞ்சொல்லுகிறார்.

இப்படி குந்திகுமாரனைப்பார்த்து மனோதரும நிச்சம் எப்படிப்பட்டதென்று சோதிக்கவேண்டி சொன்ன கிருஷ்ணன் வசனத்தை அர்ச்சனன்கேட்டு அவன்மக்களைக்கொன்றவனானும் தன்னுடைய குரு குமாரனாகையால் அசுவத்தாமாவைக் கொல்லுவதற்கு மனதில்லாமல் தான் இறங்கியிருக்கிறவிடத்தில் ஸ்நேகிதனாகவும் சாரதியாகவுமிருக்கிற கோவிந்தனுடனேவந்து மக்களுடைய மாணத்தால் சோகித்திருக்கிற பிராணநாயகியானதுரோபதைமுன்னே அசுவத்தாமாவை நிறுத்தினான். பசுவைப்பிடித்துக் கயிற்றினம் கட்டிவிட்டுப் போகட்டியிருக்கிற அசுவத்தாமன் தான்செய்த அநீதத்தினால் தலையை இறங்கிச்சொண்டிருக்கிற குருகுமாரனை துரோபதைதேவியானவள் மிகவும் தயவுடனே நமஸ்காரஞ்செய்து - அர்ச்சனைப்பார்த்து குருகுமாரனான இவனைக் கட்டிக்கொண்டு வருகிறது ஞாயமாவென்று சொல்லிக் கட்டைவிடுவிடு இவர்பிராமணேத்தமர்இதுவுமல்லாமல் உனக்குக்குருவானவனென்றுசொல்லி அந்த அசுவத்தாமாவிடத்தில் குருபக்தி செய்யவேண்டியது என்னென்றால் ரகசியமாகத் தனுர்வேதத்தைப் பிரயோகத்துடனையும் உபசங்காரத்துடனையும் சகல அஸ்திரங்களையும் யாதொரு துரோணசாரியருடைய அனுக்கிரகத்தினால் அப்பியாசஞ்செய்தீரோ அந்தத்துரோணசாரியார் தம்முடைய புத்திரானை அசுவத்தாமாவுடையாடாமாகவிருக்கிறார் இதுவுமல்லாமல் துரோணசாரியருடைய தங்கையான கௌதமினீரனைப் பெற்றவளாகையால் தன்மகனுக்கு இந்தசிரமத்தைக்கண்டு தன்சரீரத்தை நிறுத்தமாட்டான். அவனுக்கு இந்தத்துன்பமவரும்படிக்கு நாம்நடக்கலாகாது, ஆகையால் சகலதருமங்களையும் தெரிந்தமகானுபாவனே உங்களால்மகத்தாகிய கவுரவத்தை அடைந்து விளங்கின இந்தக்கவுரவகுலத்துக்கு இப்போது இப்படிப்பட்டபாவம் வருகிறகாரியம்உத்தமமல்ல உலகத்தில் கவுரவாளுடைய குலத்தைக்கேட்டவர்களெல்லாம் கைகூப்பிவந்தனஞ்செய்யும்படியாகிப் பிரகாசித்துவந்த இந்தக்குலத்துக்கு அபகீர்த்திவராமல் ரட்சிக்கவேண்டும் இதுவுமல்லாமல் இந்த அசுவத்தாமாவினுடைய மாதாவாகிய கவுதமிமகாபதிவிரதையாகையால் அவள் புத்திரசோகத்தினால் என்னைப்போல்கண்ணும் கண்ணீருமாய் அழுகிறது உசி

தமல்ல யாதொருராஜாக்கள் கோபத்தை உண்டுபண்ணால் அந்தராஜவம்சம்பிராமணகோபத்தினால் தன்வர்க்கத்துடனே சோகத்தைஅடையும்என்று துரோபதைதேவி அர்ச்சனைப்பார்த்து வியாசங்கத்துடனே சொன்ன விருத்தாந்தத்தை சவுனகாதிகளுக்குச்சொல்லிப் பின்னையுஞ்சொல்லுகிறார். இப்படி தருமத்துடனையும் ஞாயத்துடனையும், தயையுடனையும், சக்தியமாகவும், வைஷ்ணவியமில்லாமலும் துரோபதைதேவி சொன்ன மகத்தானவார்த்தையை தருமராஜாவானவர்கேட்டு மிகவுஞ்சந்தோஷத்துடனே துரோபதையைசிலாக்கித்தார்பிராமணர்களே கேளும்கொன்றுசொல்லி சூதர்சொல்லுகிறார்.

அப்படியே நகுலனும், சகாதேவனும், யுயுதானனும் அர்ச்சனனும், தேவகிகுமாரனான ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானும்மற்றுமுள்ள ராஜஸ்திரீகளும் அந்தவார்த்தைக்குசந்தோஷித்தார்கள். அந்தச்சமையத்தில் வீமசேனன் சொல்லுகிறான் தனக்குப்பிரபுவான ராஜாவுக்கும் தனக்கும் ஒரு பிரயோசனமில்லாமல் நித்திபாபண்ணுகிற சிசுக்களைக்கொன்ற இந்தப்பாபிஷ்டனைச் சங்காரஞ்செய்தால் அதுஅவனுக்கு சேஷமமாகவேயிருக்கும்என்று பொறாமையுடனே சொன்னவார்த்தையைக் கேள்விசெய்த ஸ்ரீகிருஷ்ணன் தமக்குமித்திராகிய அர்ச்சனைப்பார்த்து மந்தகாசஞ்செய்தவர்போல்ஒருவார்த்தைசொல்லுகிறார். வாராய் அர்ச்சனை வதம்செய்கிறதற்கு யோக்கியனான பிராமணஅதமனாகவிருந்தானாகிலும் அவனைக்கொல்லலாகாதென்றும்மகத்தாயியானவனைச்சீக்கிரமாகக் கொல்லவேண்டுமென்றும் இந்த இரண்டுசாஸ்திரங்களையும் நானேசொன்னேன் ஆகையால் இரண்டையும் நீபரிபாலனஞ் செய்யவேண்டும் உன்னுடைய நாயகியாகிய பாஞ்சாலியைசமாதானஞ்செய்கிறபோது உன்மகனைக்கொன்றவன் தலையை அறுத்துக்கொண்டு வருகிறேனென்றுநீசெய்தபிரதிக்கினையும், பீமசேனனுடைய வசனத்தையும் சக்தியமாகநிறுத்தினான்கும் பாஞ்சாலிக்கும் இஷ்டமானகாரியத்தைப் பண்ணவேண்டுமென்று ஸ்ரீகிருஷ்ணன் நேமித்ததை சூதர்சவுனகாதிகளுக்குச்சொல்லிப் பின்னையுஞ்சொல்லுகிறார்.

இப்படிபகவானால் ஆக்கியாபிக்கப்பட்ட அர்ச்சனன் ஸ்ரீஹரியினுடையகருத்தை அறிந்துகொண்டு அசுவத்தாமாவுடைய சிரசில்தானே பிறந்துவிளங்குகின்ற சூடாமணியைத் தலைமயிர்களுடனே சேர்த்துப்பிடித்துத் தன்கத்தியினால் அறுத்து எடுத்துக்கொண்டு கட்டையும அவிழ்த்துவிட்டுக்கொடுத்தியினால் தேஜசையும்மணியையும் இழந்திருக்கிற அசுவத்தாமாவை அர்ச்சனன் தன்னுடையசேனைக்கு வெளியில்தூரத்தினான், பிராமணஅதமன்அபராதஞ்செய்தானாகில் அவனுக்குச்செய்ய

வேண்டிய தெண்டனையானதுவிசாரமாகத் தலையைக்
வாஞ்செயவிக்கிறதும், அவனுக்குள்ளதனங்களை விசே
ஷமில்லாமல் அபகரித்துக்கொள்ளுகிறதும், அந்தஸ்தா
னத்தைவிட்டு ஒட்டிவிடுகிறதுமேயல்லாமல் அவன்பிரா
ணனைவாங்குகிறவிதத்தைச் சாஸ்திரஞ் சொல்லவில்லை
ஆகையால் அசுவத்தாமாவுக்கு இப்படி சினைசெய்தபி
ன்பு பாண்டவர்களுல்லாரும் துரோபதை யுடனே புத்
திரர்களை நினைத்துதுக்கித்துக்கொண்டு காலகதியடைந்
தபந்துக்களுக்கெல்லாம் சமஸ்காரஞ்செய்தார்கள். அப்
பால்முன்னுல்தன்பாதத்தில்விழுந்து அழுதுகொண்டி
ருந்த துரோபதைக்குத் தான்சொன்னபிரதிக்கினையை
விமசேனனுடைய கதையினால் துடையொடிந்தும்மா
புபிளந்துமிருக்கிற தங்கள் தங்கள் நாயகர்களைத்தழுவித்
கொண்டும் தலைமயிர்களைவிரித்துக்கொண்டும் அழுகிற
சத்துருபத்தினிகளையும் ராஜமகிஷியைப்பாரொன்றுஸ்ரீ
கிருஷ்ணன்காண்பித்தார்.

வாமநாயகம்.

அ-வது-அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

பத்தவற்சலன் பண்டுத்துடைக்கருப்
பத்தைரகூணை செய்ததும்பாவைகுந்
தித்துதித்ததுஞ் செம்மறன்சோகமுஞ்
சித்தமொத்துச் சிறப்பிக்கும்பார்பினை.

கோபியான அசுவத்தாமாவினுடைய அஸ்திரத்தில்
வின்னும்உத்தையினுடையகர்ப்பத்தை ஸ்ரீகிருஷ்ணனு
ல்பண்ணப்பட்டாகூணமும், குந்திதேவியினுடையஸ்
தோத்திரமும், ராஜாவினுடையசோகமும், கீர்த்திக்கப்
படுகின்றது.

இப்படி சவுனகாதிகளைக்குறித்துச்சொன்ன சூதர்ம
றுபடியுஞ்சொல்லுகிறார். உயுத்தத்தில்மாணமடைந்த
பந்துக்களுக்கு உதகதானஞ்செய்யவேண்டி ஸ்ரீகிருஷ்
ணனுடனேகூடப் பாண்டவர்கள் இறந்துபோனவர்க
ளுடைய ஸ்திரீகளைமுன்னிட்டுக்கொண்டு கங்கையிலே
ஸ்நானஞ்செய்து உதகங்களைக்கொடுத்துப் பிரலாபித்
துப் புனஸ்நானஞ்செய்து அவ்விடத்திலிருக்கிறகுருவ
ம்சகிரோஷ்டனாகிய திருதராசுதனையும், விதுரனையும்
புத்திரசோகத்தையுடைத்தாகிய காந்தாரியையும்குந்தி
தேவியையும், துரோபதையையும் துக்கிர்க வேண்டா
மென்று ஸ்ரீகிருஷ்ணதேவர் முனிகளுடனேகூட சமா
தானஞ்செய்து பிராணிகளிடத்தில் வருகிற காலகதியா
னது ஒருவராலேயும் பரிகரிக்கக்கூடாதென்று அவர்க
ளுக்குத் தெரியவதைத்து அஜாதசத்துருவான தர்ம

ராஜாவுடைய ராச்சியத்தைச்சூதினால் கட்டிக்கொண்ட
துதர்களைப் பதிவிரதையான துரோபதையுடைய தலை
மயினைப் பரிசித்ததால் உண்டானபாதகத்தினால் சங்கா
ரஞ்செய்வித்து உத்தமகருமங்களான மூன்று அஸ்வ
மேத யாகங்களைத் தருமராஜாகையினால் செய்வித்து,
இந்திரனுடையகீர்த்தியைப்போல தருமராஜாவினுடைய
புகழைச் சகலதிக்குகளிலும் நிறைப்பித்துப் பாண்டு
குமாரர்கள் வையில் அனுப்புவித்துக்கொண்டு சாந்தகி
யுடனே துவாரகைக்குப்போகவேண்டுமென்றுரத்ததி
ன்மேலேறியிருக்கிற ஸ்ரீகிருஷ்ணன் மிடவும்பயத்தினால்
நடுங்கிக்கொண்டு ஓடிவருகிற உத்தரையைச்சமீபத்தில்
கண்டார்.

அந்தஉத்தரை ஸ்ரீகிருஷ்ணனைப்பார்த்துச் சொல்லு
கிறான், ஓய்மகாயோகியே, தேவதேவனேஜகத்தபதியே
ரட்சியும் ரட்சியும் ஒன்றுக்கொன்று சத்துருவாயிருக்
கிற இந்த வலகத்துக்கு உம்மைவிட அபயம்கொடுக்கி
றவர் மற்றொருவரில்லை ஓய்ஸ்வாமியே, காய்ச்சினமழு
ப்போல் குருரமாகிய பாணமானது என்னைத் துரத்து
கிறது ஓய் விபுவே அந்தபாணம் என்னைமிகவுந் தகித்
தாலும் தகிக்கட்டும் என் கர்ப்பமாத்நிரம் விச்சின்ன
மாகாமல் காக்கவேண்டுமபிரபுவே என்றும் உத்தரை
ஸ்ரீபகவானைக்குறித்து பிரார்த்தித்துதுதிசெய்ததைசவு
னகாதிகளுக்குச்சொல்லி, சூதர்பின்னையுஞ் சொல்லுகி
றார், இப்படிஉத்தரைசொன்ன வார்த்தையைக்கேட்ட
ஸ்ரீபகவான்பக்தவச்சலராகையால் துரோணகுமாரனால்
பிரயோகிக்கப்பட்ட அபாண்டவாஸ்திர மிதுவென்றறி
ந்துகொண்டிருக்கிற அந்தச்சமயத்தில்ஐந்துபாணங்கள்
சுவாலேகளுடனே பாண்டவர்களுக் கெதிராக வருகிற
தைக்கண்டு தங்கள் அஸ்திரத்தைக் கையிலெடுத்தார்க
ள். ஓய்சவுனகாதிகளே? என்றுபின்னையுஞ் சொல்லுகி
றார், அப்போது ஜகத்பிரபுவான ஸ்ரீகிருஷ்ணன்தன்னை
விட மற்றொருவரை நினையாமல் தன்னிடத்தில் பக்தி
செய்கிற பாண்டவர்களுக்குவந்திருக்கிற இந்தமஹாவி
சனத்தைப்பார்த்து தன்னையே தேவதையாக வுடைத்
தாயிருக்கிற சுதரிசினஸ்திரத்தினால் தனக்குமித்திரர்க
ளாயிருக்கிற பாண்வவர்களை ரட்சித்தார். சர்வபிராணி
களுக்கும் அந்தரியாமியாகியு மாத்மாவாகியும் உள்ளு
ம்புறம்பும் வியாபித்திருக்கிற சக்தியையுடைத்தானஸ்ரீ
ஹரியானவர் கவரவசந்தானத்தைரட்சிக்கவேண்டிதன்
சங்கல்பத்தினால் விராடபுத்திரியினுடைய கர்ப்பத்தைச்
சூழ்ந்துகொண்டார். ஓய்பிருகுவம்சோத்பவரானசவுன
கரோ பிரமசிரமென்கிற அஸ்திரமானது விபர்த்தமாக
மாட்டாது மற்றொரு அஸ்திரத்தினால் தடுக்கவுங்கூடா
து ஆனாலும் ஸ்ரீவிஷ்ணுதேஜசினால் லயத்தையடைந்த
து. யாதொரு ஸ்ரீவிஷ்ணுதேவன் தன்வினைபாட்டுக்குச்

சாதனமாகிய பிரகிருதியால் இந்தவுலகத்தைக்கற்பித்து அதிநுட்புகுந்து அதைரட்சித்துப் பின்புசங்கராஞ்செய்தும் தான்பிறவாமலுமிருக்கிறானே அந்தசர்வாந்திரியநிதிபாகிய அச்சதரிடத்தில் இதுவொரு ஆச்சரியமென்று உணரக்கேண்டாம் இப்படி பிரமாஸ்திரமாகிற நெருப்பில்லின்று விடுபட்ட பாண்டவர்களுடனேயும் துரோபதையுடனேயும் கூடியிருக்கிற குந்திதேவியானவள் துவாரகைக்கு எழுந்தருளவேண்டுமென்று பயணமாயிருக்கிற ஸ்ரீகிருஷ்ணதேவனைக்குறித்து பிரார்த்திக்கிறாள்.

இந்தவுலகங்களுக்கு ஆதிகாரணமாகியும் ஸ்வாமியாகியும் பிரகிருதிக்குரியாமகனாகியும் சமஸ்தஜீவவர்க்கங்களாலேயும் அறியப்படாமலும் இதுகளுடைய உள்ளம்புறம்பும் வியாபித்திருக்கிறவனாகவும் மாயையாகிறதொயினால்மறைந்து கியானங்குறைந்த பிராணிகளுடைய இந்திரியங்களால் அறியப்படாதவனும் அவ்வியனாகியுமிருக்கிற உன்னைவந்தனஞ்செய்கிறேன் உன்னிச்சையில் உண்டாக்கிக்கொண்ட உன்னுடைய அவதாரத்தைத்தியானஞ்செய்கிற பரமஅம்சாளாகிய முனிவர்களும் அறியமாட்டாமலிருக்கின்ற உன்னைஸ்திரீஸ்வபாவமான நான் எப்படி அறியப்போகிறேன் வாசுதேவகுமாரனாகி தேவகிகர்ப்பத்தில் அவதரித்து ஸ்ரீகிருஷ்ணனென்று திவ்யநாமத்தைத் தரித்தும் நந்தகோபனுக்குக் குமாரனாகி கோவிந்தனென்றும் நாமத்தைத்தரித்த தேவரீருக்கு நமஸ்காஞ்செய்கிறேன் ஓய்ரிஷிகேசனே? அதிதுஷ்டனான கம்சனுல்கிறையிலகப்பட்ட தேவகிதேவியெருகாலம் அனுபவித்த சோகத்தைப் பரிகரித்தாற்போல் மிகுதியும் துக்கத்தையடைந்த என்னையும் அடிக்கடிவந்த விபத்துகளைப் பரிகரித்து அந்த சோகங்களைத் தேவரீரே நீக்கினீர் துரியோதனன் பிமசேனனுக்குவிஷங்கலந்தமோகத்தை யிட்டபோதும் அரக்குமாளிகையில் நெருப்பை வைத்தபோதும், இடும்பாசுரனைக் கண்டபோதும், அதிதுஷ்டனான துர்ச்சாதனுகளுடனேகூடின துரியோதனனுடைய சபையில் அவமானம் வந்தபோதும் வனவாசத்தில்சங்கடங்கள்வந்தபோதும் உயுத்தியங்கள்தோறும் மகாரதிகாளுடைய அநேகவிதமான அஸ்திரபயங்களிலும் துரோணகுமாரனாகிய அசுவத்தாமாவின்னுடைய அபாண்டவஸ்திரத்திலும் நிரோசாந்தம்பண்ணினீர். ஸ்ரீஹரியே துரியோதனனால் ஆக்கியாபிக்கப்பட்ட தூறுவாசர் எங்களுக்குச் சாபங்கொடுக்கவேண்டுமென்றுநினைத்து அக்காலத்தில் அகிதிபூசைபண்ணிவைக்கச்சொல்லி வந்தபோது அந்தவனத்தில் எழுந்தருளி என்புத்திராளால் மூன்றுலோகத்துடனேயந்தரிஷிக்குத் திருப்திசெய்தீர். உனதரிசனஞ்செய்தவர்களுக்கு மறுபடியும்பிறப்பில்லை ஆகையால் அப்ப

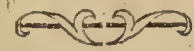
டிப்பட்ட உனதரிசனத்தைக் கொடுக்கிற ஆபத்துகள் எங்களுக்கு அடிக்கடிவரட்டும் ஜெகத்குருவேகுலத்தினாலேயும் ஐஸ்வரியத்தினாலேயும் சாஸ்திரங்களினாலேயும், அழகினாலேயும் மிகுந்த மதத்தையுடைத்தானவன் சகலத்தையுந் துறந்தருளினிகளுக்கு யோக்கியனான உன்னுடைய நாமத்தை நினைக்கமாட்டான் எப்பொழுதும்சகலத்தையுந் துறந்தவனை நினைக்கிறவனாகவும் குணங்களுடைய விருத்தி யில்லாதவனாகியும் தன்னிடத்தில் தானே விவகரிக்கிறவனாகவும், உலகங்களில் ஆசையொழிந்தவனாகவும், கைவல்யபதியாகியுமிருக்கிற உனக்கு வந்தனஞ்செய்கிறேன் உன்னை ஆதியந்தங்களில்லாமலும் சுதந்திரனாகியும், சர்வபிராணிகளிலேயும்சமமாகச் சம்பந்தித்தும், காலசரீரனாகியுமிருக்கிற ஈசானென்றுநினைக்கிறேன், அல்லாமற்போனால் இந்தப் பூதங்களுக்கு ஒன்றுக்கொன்று கலகங்கள்வரக்காரணமென்ன இந்தப்பூலோகத்தில் ஜனங்களுடைய நடத்தையைத் தானும் நடத்திக்காண்பிக்கிற நீ செய்யவேண்டுமென்று நினைத்தகருமத்தை மற்றொருவரறியமாட்டார்கள் உனக்குவேண்டியபேரொருவருமில்லை உன்னுடையவேஷத்துக்கு யோக்கியமானவ ரொருவருமில்லை அவரவர்கருமத்தை யனுபவிக்குங்காலத்தில் அவரவர்மதிமாத் திர முன்னிடத்தில்விஷமமாகியிருக்கும் ஓய்விஸ்வாத்மகனே? கருமாதீனமாகிய சன்னமும் கர்த்தத்துவமுமில்லாத உனக்குத் திரியக்குசாதிகளிலும், ரிஷிகளிலும் ஜலஜந்துக்களிலும் ஜனனமும் கருமமும், அந்தந்தசாதிகளுடைய நடத்தைகளைச்செய்து காண்பிக்கவேண்டி செய்ததேயல்லாமல் வேறல்ல ஆனாலும் நீ துடுக்குசெய்தாயென்று அசோதைஉன்னைக் கட்டவேண்டுமென்றுகயிறெடுத்தசமயத்தில், மைகளுடனே கலந்துநிறைந்தகண்ணீருடனே திருமுகமண்டலத்தைக்காண்பித்துப் பயந்தவனைப்போல் நடனஞ்செய்துகொண்டு அசோதை முன்னே நின்றிருந்த உன்வேஷம்என்னை இப்பவும் மோகிக்கப்பண்ணுகிறது, சன்னமில்லாத பரமாத்மாவானவன் புண்ணியசுலோகனாகியும் தனக்குப்பிரீதிமாத் திர மிகவுமிருக்கிற ஏதுவினுடைய கீர்த்திகளை விஸ்தாரஞ்செய்யவேண்டி அவனுடைய வமிசத்தில்மலைய பர்வதத்தில் சந்தனவிருகும்போல் ஜனித்தானென்று சிலர்சொல்லுகிறார்கள்வாசுதேவனுடையசேஷத்திரமாகிய தேவகியிடத்தில் தேவதைகளால்யாசிக்கப்பட்டதேவரீர் இந்தவுலகங்களை ரட்சிக்கவேண்டிய நிமித்தியமாக தேவதுரோகிகளைச் சங்கராஞ் செய்யவேண்டி அவதரித்தீரென்று சிலர்சொல்லுவார்கள். பூமியினுடையபாரத்தைத் தீர்க்கவேண்டுமென்றுயாசித்த சதுர்முகனுடைய கோரிக்கையை யீடேற்றவிக்கிரக கருமத்தைத் தரித்தீரென்றுசிலர் சொல்லுகிறார்கள், இந்தச

முசாரத்தில் அக்கியானத்தினாலேதுக்கித்திருக்கிறபிராணிகள் உன்னுடையலீகளைக் கேள்விசெய்தும் ஸ்மரணஞ்செய்தும் கடைத்தேறும்படி ஆவிற்பவித்தீர் ஒன்று சிலர்சொல்லுகிறார்கள்.

ஓய் சுவாமியே? தேவரீர் உம்முடைய இஷ்டப்பிரயோசனத்தைஇச்சித்து இஷ்டாளாகியும்தேவரீனாயே அடுத்தும் சிவித்துக்கொண்டிருக்கிற எங்களைப் பிரிந்திராகில் சஜனவத டாதகமென்று நீனைத்து சகிக்கமாட்டாத தருமராஜா சரீரத்தையே தரிக்கமாட்டாரென்று நீனைத்துக்கொண்டிருக்கிற எங்களுக்கு உன்னுடைய சரணகமலங்களையல்லாமல் மற்றொருருகதியில்லை இந்திரியங்களுக்குசுவாமியான சிவனுடைய தரிசனம்போல் தேவரீருடைய சரீரங்கிடைத்தபோது நாங்களும் யாதவர்களென்றும், பாண்டவர்களென்றும், சரீரமும் நிலைபெற்று விக்கிரகங்களைத்தரித்து பிரசித்தியுடனேகூடிய பேர்களையு முடைத்தாயிருக்கிறோ மல்லாமல் உன் தரிசனமில்லாமற்போனால் எங்களுடைய ரூபங்களும், நாமங்களும் இந்தவுலகத்தில் பிரகாசிக்க மாட்டாது, ஓய் கதாதரனே இப்போது இந்தப்பூமியானது சங்கு சக்கிராதிகளான திவ்யரோகைகளுடனேகூடிய உம்முடைய பாதங்களாலலங்கரிக்கப்பட்டும் கடைச்சத்தால் பரிபக்குவமான பயிர்கள் கொடிகள் விருட்சங்கள் பர்வதங்கள் சமுத்திரங்கள் முதலியதுகளால் பிரகாசித்து விருத்தியடைந்திருக்கிறதோ, அப்படி தேவரீர்துவாரகைக்குள் முந்தருளினால் வர்த்திக்கமாட்டாது. ஓய்சர்வலோக நாயகனே, சர்வார்திரியாமியே சர்வமூர்த்தியேதேவரீனா ஒருயாசனைபிரார்த்திக்கின்றேன் இந்தவிருஷ்ணிக ளிடத்திலேயும் பாண்டவர்களிடத்திலேயும் எனக்கு இருக்கிற சினேகமாகிறபாசத்தை நீயேநீக்கவேண்டும் இதுவுமல்லாமல் என்னுடைய மனது மற்றொருவரிடத்தில் பொருந்தாமல் உன்னிடத்தில் சிக்கிரமாகப் பிரீதியையடையவேண்டி உன்னைச்சரணமடைகிறேனென்று குந்திதேவிசரணமடைந்து யாசித்தகிரமத்தைச் சூதர்சுவனகாதிகளுக்குச்சொல்லி அந்தக்குந்தியிடத்தில் ஸ்ரீகிருஷ்ணன்செய்த பிரசாதத்தையுஞ்சொல்லுகிறார்.

சகலசுபரிதியான ஸ்ரீகிருஷ்ணமூர்த்தி குந்தியுடைய ஸ்தோத்திரங்களைத் திருவுளம்பற்றி மந்தகாசஞ்செய்து துவாரகைக்குள்முந்தருளவேண்டுமென்று சங்கற்பித்தவர் குந்திதேவிபிரார்த்தித்தபடியினாலேயும்தருமராஜா பிரீதியுடனே நிறுத்தியபடியினாலேயும் சம்மதித்துப்பாண்டவர்களுடனே குந்திதேவியும் மற்றுமுள்ள ஸ்திரீகளையும் அழைத்துக்கொண்டு அஸ்தினாபுரத்துக்குள்முந்தருளினார். பின்பு தருமராஜாவுக்குப் பகவத் சங்கல்பத்தையறிந்த வியாசாதிகளாலேயும் அற்புதமான சரீரத்தையுடைத்தாகிய ஸ்ரீ கிருஷ்ணனாலேயும், தெளியும்

படி போதிக்கப்பட்டும் புராதனமான இதிகாசங்களை இவர்கள்தெளியவுரைத்தும் அவருக்குத் தெளிவுபிரவாம ல்துக்கத்தை யடைந்து சொல்லுகிறார், கருமாதீனான இந்த தேகத்தினுடைய நிமித்திப்பமாகி வெகு அக்ஷோஹிணிசேனைகளைச் சங்கராஞ் செய்வித்த பாலர்களையும், பிராமணர்களையும், துணைவனையும், மித்திரர்களையும், பிதர்ஜனங்களையும், பிராதுரு வர்க்கங்களையும், குருஜனங்களையும், சங்கராஞ்செய்வித்த எனக்கு நரகங்களில் அநேகங்காலம் அனுபவம்பண்ணினாலும் அந்தப்பாவங்கள் தொலையமாட்டாது தருமமான உயுத்தியத்தில் பிரஜைகளைச் சங்காரம்பண்ணின ராஜாவுக்குப் பாவமில்லையென்று சொல்லுகிற தரும சாஸ்திரத்தை எத்தனையறிந்திருந்தாலும் மோகத்தினால் எனக்குத்தெளிவுபிறக்கவில்லை அமார்க்களத்தில் மடிந்துபோனவர்களுடைய பந்துக்களான ஸ்திரீதுரோகத்தைக்கிரகஸ்தா சீர்மத்தில் செய்யத்தக்கதான நித்தியநைமித்தியகத்தைக் கருமங்களால் பரிகரிக்கிற சாமர்த்தியமு மெனக்கில்லையென்றார்.



கோவிந்தாயநம :

க-வது - அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

அரையறமகம் காயணிபீஷ்மரா
னிறையசொற்றரு மத்தினெறிகளும்
இறையவன்றுதிப்பு மெழில்வீட்டுமன்
குறைவில்முத்தியுந் கோதறக்கூறுவாம்.

தருமராஜாவின்பொருட்டு பீஷ்மரால் சொல்லப்பட்ட சர்வதருமங்களுடைய நிரூபணமும் ஸ்ரீ கிருஷ்ணனுடைய ஸ்தோத்திரமும் வீட்டுமருடைய முத்தியும் வர்ணிக்கப்படுகிறது.

இப்படித் தருமராஜா பிரஜைகளுக்கும் தாம்செய்த துன்பத்தினால் பாதகமுண்டென்றும் அதைப் பரிகரிக்கிறதற்கு யோக்கியமான தருமத்தை நாம் செய்யவேண்டுமென்றுநீனைத்து வீட்டுமரானவர் உத்தராயணகாலத்தை யபேகூசித்து சரதஸ்ப்பத்தில் படுத்திருக்கிறகுருக்ஷேத்திரத்துக்குப் பயணம்புறப்பட்டார். அப்போது அவருடைய பிராதாவாகிய பீமாதிகளும் நல்லலக்ஷணங்களுடனேகூடிய அசுவங்களி லேறிக்கொண்டுபின் செல்லவியாசர்- தவுமியர் முதலான பிராமணோத்தமர்கள் திவ்யமான ரதங்களி லேறிக்கொண்டு கூடவேநடந்தார்கள். ஓய் பிரமரிஷியே? ஷ்டிருண பரிபூரணனான ஸ்ரீகிருஷ்ணனும் அர்ச்சுனனுடனேகூட ரதத்திலேறிப் பின்னே யெழுந்தருளினார். இப்படி குருக்ஷேத்திரத்தி

ல்சேர்ந்த தருமராஜா அவ்விடத்தில் சொர்க்கலோகத் தில் போகத்தையனுபவித்து சேஷத்துடனே பூமியில் விழுந்த தேவனைப்போல் விழுந்திருக்கிற வீஷ்ணுக்கண்டு வந்தனஞ்செய்தார். அவருடனே யவர்தம்பிகளு ம் ஸ்ரீகிருஷ்ணனும் வந்த மற்றுமுள்ளவர்களும் நமஸ் காரம்பண்ணினார்கள். அந்தச்சமையத்தில் அந்த குரு சேஷத்திராத்தில் சகலமானபிரமரிஷிகளும் உத்தமாளா னதேவரிஷிகளும் சிலாக்கியாளான ராஜரிஷிகளும் பா ரதசிரோஷ்ட்ரான வீஷ்ணுக்காணவேண்டுமென்று த ங்கள்தங்கள் சிஷியர்களுடனே கூடிக்கொண்டிவந்தார்க ள். அப்படியே காசிபரும், பிரகஸ்பதியும், இலர்களுட னே இன்னம் சிலதேவரிஷிகள் சிஷியவர்க்கங்களுடனே வந்தார்கள் இப்படிவந்த பிரமரிஷ்ட்ரானாகிய முனிசுண ங்களை வசுக்களில் உத்தமமானபிஷ்ணுக்கண்டு உபசாரஞ் சொல்லி அவர்களுக்கு யோக்கியமான பூசைசெய்துஸ்ரீ கிருஷ்ணனையும் உபசரித்து சிலாக்கியமான ஆசனத்தி லிருந்தபின்பு அந்தகிருஷ்ணனுடைய பிரபாவத்தை அறிந்தபிஷ்ணு திவ்யமங்களை விக்கிரகத்தை தன் இச்சை யினால் தன்முன் எழுந்தளிர்நியிருக்கிற ஸ்ரீகிருஷ்ணனை தன்னிருதயத்தில் தியானம்பண்ணி விசுவாசத்துடனே யும், பிரீதியுடனேயும் மானதமஹாபூசைசெய்தார். பின்பு தம்முடைய சமீபத்திலிருக்கிற பாண்டுகுமாரனைத் தம்மிட ஆனந்தபாஷ்பத்தினால் நிறைந்தகண்களால்பிரீ தியுடனேபார்த்து ஒருவார்த்தைசொல்லுகிறார்.

ஓப் தருமநந்தனே, நீங்கள் மகத்தானகஷ்டங்களை அனுபவித்தீர்கள் அந்தக் கிரமங்கள் உம்முடைய பிர திக்கினையால் வந்ததாகையால் அது ஞாயமென்று சகி த்தீர்கள் அது மகத்தான ஆச்சரியம் ஆனால் ராச்சியமி ழந்து பிராமணனைப்போல் பிசுஷ முதலானத்தினாலு ம் சீவனம்பண்ணினீர்கள் அதுவும் ஆச்சரியந்தான் இப் படிப்பட்டகிலேசங்கள் உங்களுக்கு வருகிறது யுத்தமல் ல இதுவுமல்லாமல் உங்களுடையபிதாவான பாண்டும ஹாராஜா சுவர்க்கத்தை யடைந்தபோது உம்முடைய மாதாவான குந்திதேவி சிசுக்களான உங்களை சம்ரட்சிக் கவேண்டி யுங்களுடனே வெகு கிலேசங்களை யடிக்கடி அனுபவித்தாள் காலமும் இந்தலோகமும் உங்களுடைய ஆதினமாக இருக்கையினால் உங்களுக்கு எந்தெந்த சி ரமங்கள் வந்ததோ அதுகளெல்லாம் காலத்தினுடைய ம கிமையென்று நினைக்கிறேன்.

ஓப் பிரபுவே, தத்வங்களைத்தெளிந்த கியானிகளும் யாதொருகாலத்தினுடையஸ்வரூபத்தை அறியவேண் டுமென்று நினைத்துத் தியானஞ்செய்தும் அறியமாட்டா மல் மோகித்திருக்கிறார்களோ அந்தக்காலத்தினுடைய ஆதினமாயிருக்கும் பிரானிகளுடைய சுகதுக்கங்களெ ன்று தெரிந்துகொண்டு அந்தக்காலத்தை அனுசரித்து

இப்போது அனாதராளாயிருக்கிற பிரஜைகளுக்கு நீநா தனாகி பரிபாலனஞ் செய்யவேண்டும் பாதகுலத்திற்பி றந்தபேர்களிற் சிரோஷ்ட்ரானபிரபுவே இந்த ஸ்ரீகிருஷ் ணன் உலகங்களுக்கெல்லாம் ஆதிகாரணமாகியும் ஷட் குணபரிபூரணமாயிருக்கிற புருஷசிரோஷ்ட்ரான ஸ்ரீமந் நாராயணனே யல்லாமல் வேறல்ல இந்த வலகங்களை மோகிப்பிக்கவேண்டி இந்த ஸ்ரீகிருஷ்ணன் வேஷத்தை த்தரித்து விருஷ்ணிவமிசத்தில் அவதரித்து ஒருவர்க் குந் தெரியாமல் சஞ்சரிக்கிறான் இவனுடைய மகிமை யைமஹானுபாவனை சிவன் அறிவார் அதிகோப்பிய மான இவன்மகத்துவத்தைத் தேவரிஷியான நாரதர் அறிவார் இவருடைய அவதாரமாகிய கபிலர் அறிவார் ந றோந்திரனே யாதொருகிருஷ்ணன் அம்மான்குமாரனெ ன்றும்மித்திரனென்றும் உத்தமமான துணைவனென்று ம்நினைத்து சுகிர்தபாவத்தினால் மந்திரியாகவும் தூதனாகவும் சாரதியாகவுங்கற் பித்தாய் இந்தகிருஷ்ணன்சமஸ் தங்களுக்கும் ஆத்மாவானவனும் சரீரவிசிஷ்டனான த ன்னைக்காட்டிலுமற்றொன்றில்லாதவனும்தனக்கொரு குறைவில்லாதவனுமாகையினால் நீங்கள் செய்யவேண் டுமென்று வேண்டிக்கொண்ட சாரத்தியம் முதலானக ருமங்களால் அவர்மனதில் ஒருவைஷ்ணவியமு மில்லை யானாலும் ஓய்ராஜாவே அந்தரங்கபக்தர்களிடத்தில் இ ந்தஸ்வாமியுடைய தயவு மிகுதியாக இருக்குமென்று அறியும்.

அதெப்படியென்றால் பிரானனை விட வேண்டுமென் று நினைத்திருக்கிற எனக்கு இந்த ஸ்ரீகிருஷ்ணன் பிரத் தியக்ஷமாக எழுந்தருளினார். யோகியானவன் யாதொரு கிருஷ்ணனிடத்தில் பக்தியினால் மனதைநிறுத்திவாக்கி னால் இவன்நாமத்தைத் தோத்திரஞ்செய்துகொண்டிச ரீரத்தை விடுகிறானே அவன் கருமபந்தங்களைத் தவிர் வானாகையால் தேவர்களுக்கெல்லாம்தேவனை இந்தப கவான் சதுர்ப்புஜனாகியும் பிரசன்னமாகிய புன்சிரிப்பி னாலேயும் செந்தாமரையைப் போலொத்த நேத்திரங்க ளாலேயும் சந்திரசமானமாக விளங்குகிற முகத்தையு டைத்தாகியுமிருந்துக்கொண்டு என்னுடையதியானத்து க்குமாரக்கமாகினான் நான்சரீரத்தைவிடுகிற மட்டுக்கும் என்னிடத்தில் கிருபைசெய்துஎன்முன்னே காத்திருக் கவேண்டுமென்று பிஷ்ணு பிரார்த்தனை செய்ததைச்சூ தர் சவுனகாதிகளுக்குச்சொல்லிப் பின்பு தருமராஜா அ ந்தபிஷ்ணுக்கேட்ட வயணத்தைச் சொல்லுகிறார்.

ஓய்சவுனகாதிகளே யுதிஷ்டிரர் தல்பத்தில்படுத்தி ருக்கிற பிஷ்ணு ஸ்ரீகிருஷ்ணனைப் பிரார்த்தித்ததையுங் கேட்டுதானும் சகலதருமங்களையும் பிஷ்ணுரிடத்திலிரு ந்து தெரியவேண்டுமென்று நினைத்துக்கேட்டார். அது யாதென்றால் பூமியில்பிரமக்ஷத்திரிய-வைசிய- சூத்திர

ரென்றும் உயர்ச்சிதாழ்ச்சியானவர்னங்களுடைய சிருஷ்டிக்கு மூலமான கருமங்களெது அந்தந்தவர்னங்களுக்கும் தருமங்களெது பிரமசாரி கிரகஸ்தன் வானப்பிரஸ்தன் சந்திரியாசி என்கிற நாலு ஆசிரமத்தாருக்குஞ்செய்யவேண்டிய தருமங்களெதுவயிராக்கியமுள்ளவன்செய்யவேண்டிய தருமங்களும் ஆசையுள்ளவன்செய்யவேண்டிய தருமங்களும் எப்படிப்பட்டதென்று வேதஞ்சொல்லுகின்றது தானத்தினால்வருகிற தருமங்களையும் ராஜாக்கள் செய்யவேண்டிய தருமங்களையும் மோக்ஷங்களுக்குச் சாதகமாகிய தருமங்களையும் பிரித்து என்மனதில் பொருந்தவும், ஸ்திரீ தருமங்களையும், பகவத்தருமங்களையும், விஸ்தாரமாகவும், சுருக்கமாகவும், தருமார்த்த காமமோக்ஷங்களையும், அதுகளுடையகாரணங்களாகிய உபாயங்களையும், எனக்குத்தெரியும்படியாய் உபதேசிக்கவேண்டுமென்றுகேட்க பிஷ்மர் இந்ததருமங்களையெல்லாம், அனேகவிதமான கதைகளை யுடைத்தான இதிகாசங்களில் காண்பித்து தெளியஉடைத்தார். இப்படி பிஷ்மருக்குத் தனக்கு மனசுவந்தபோது சரீரத்தியாகம்பண்ணும்படியான சக்தியுண்டாக் கிஅதற்குரிய உத்தராயணமான காலத்தைக் குறித்துக்கொண்டிருக்கிற காலம்யாதொன்றுண்டோ அதுவந்ததுயுத்தத்தில் தம்முடனேகூடவந்திருக்கிற ரதிகர்களில் ஆயிரம் ரதிகர்களை சம்ரக்ஷணபண்ணுகிற வல்லமையுண்டாகிய பிஷ்மரானவர் அந்த உத்தராயணம்வந்தவுடனே மவுனத்தைத்தரித்துத் தன்மனதை இந்தஉலகவியாபாரத்திற்செலுத்தாமல் திருப்பி திஆபுருஷனாகியும்சுதர்ப்புஜனாகியும் தன்முன்னேயிருக்கிற ஸ்ரீகிருஷ்ணனைதன்நிருதயத்தில் தாரணஞ்செய்து கண்களைமூடிக்கொண்டு மற்றொன்றையும் நினையாமற்செய்கிற தாரணத்தினால் சகலமான அசுபங்களையுந்தவிர்ந்து அந்த ஸ்ரீகிருஷ்ணனுடைய கடைச்சத்தினால் ஆயுதவேதனைகளையும் பரிகரிக்கப்பட்டு சகலமாகிய இந்திரியவிருத்திகளையும் விட்டு சரீரத்தையும் விடத்தக்கவராகி ஸ்ரீஜனார்த்தனனை ஸ்துதிசெய்தார்.

குறைவில்லாத இன்பத்தை யுடைத்தாகிய தான் விளையாடவேண்டி பிரகிருதியை அடைந்துதேவமனுஷாதிகளான நானாபுருஷங்களைத்தரித்து அளவிறந்த மகிமையையுடைய பரமாத்மஸ்வரூபமான சாத்வதபுங்கவனாகிய ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானிடத்தில் பிஷ்மர் வேறொருபலனைக்கோராமல் தன்மதியைநிறுத்திபதினாலுலோகங்களுங் கோரும்படியாகிய திவ்யமங்கள விக்கிரக ரூபத்தைத்தரித்த அர்ச்சுனன் சகனிடத்தில் என்னுடைய மதியானது சலியாமலிருக்கவேண்டும். உயுத்தியத்தில்நாலுபக்கத்திலும் அவிழ்ந்துபுரளுகிற கேசங்களோடேகலந்த வேர்வையுமுண்டான திருமுகமண்டலத்தையும்,

என்னுடைய தீக்ஷணமாகிய பாணங்களினால் பிளக்கப்பட்ட சரீரத்தையும் அந்தபாணங்களினால் துளைக்கப்பட்டகவசத்துடனேயும்விளங்கின ஸ்ரீகிருஷ்ணனிடத்திலென்மனதானது சலியாமலிருக்க வேண்டும் அர்ச்சுனனுடைய வார்த்தையைக்கேட்டுதன் சேனைகளுக்கும் சத்துருசேனைகளுக்கும் நடுவேராதத்தையிறுத்தி அதின்மேலே யிருந்துகொண்டு சேனைகளுடைய ஆயுளைத்தன்கண்களால் கிரகித்துக்கொண்டு மிருந்த அர்ச்சுனன் மித்திரானஸ்ரீகிருஷ்ணனிடத்தில் என்னுடைய பிரீதியானது இடைவிடாமலிருக்கவேண்டும் அதி விஸ்தாரமாகியசேனைகளுக்குமுன்னேயிருக்கிற சேனாதிபதிகளைப்பார்த்து சுஜனங்களைவதஞ்செய்கிறது தோஷமென்று உயுத்தியஞ் செய்கிறதில்லையென்று பின்னிடைந்த அர்ச்சுனனுடைய துர்ப்புத்தியைத் தத்வஉபதேசத்தினால் எவன்பரிகரித்தானோ அந்தபரமபுருஷனுடையதிருவடிகளில் எனக்குப்பிரீதிவிரந்தரமாக இருக்கவேண்டும்யாதொருவன் தன்னுடைய நிச்சயத்தைத் தவிர்த்துஎன்னுடைய பிரதிக்கிணையை நிறைவேற்ற சக்கிராயுதத்தையும் தரித்தராதத்திலிருந்து பூமியிற்குதித்து சிங்கம்போல் துளையாய்வந்தவனெவனோ அந்தஷ்டகுண பரிபூரணனை முகுந்தன் எனக்குக் கதியாகக்கடவர், ஒருகையில்சாட்டியைப்பிடித்தும், மற்றொருகையில் குதிரைகளுடைய கயிற்றைப்பிடித்தும், விஜயனுக்குச்சாரத்தியஞ்செய்த ஷ்டகுணபரி பூரணனை ஸ்ரீஹரியிடத்தில்மரணத்தைஇச்சித்திருக்கிற என்னுடைய மதியானதுநிலைத்திருக்கவேண்டும் அதிமனோக்கியமான நடைகளுடையவினோதங்களாலேயும் சிலாக்கியமான புன்சிரிப்புகளாலேயும் பிரீதிபூர்வமானகடாக்ஷங்களாலேயும் உண்டாகிய வெகுமானங்களையுடைத்தான மதத்தினால் தங்களுடம்புமறந்து தங்களைக் கிருஷ்ணனாக நினைத்து கோபஸ்திரீகள் எந்தகிருஷ்ணனுடையலீலைகளைத்தாங்களும்செய்து ரிசப்பிரகிருதிகளை அடைந்தார்களோஇதுவுமல்லாமல் யுதிஷ்டிரருடையராஜ சூயயாகத்தில்முனிவர்களாலேயும், அரசர்களாலேயும், நிறைந்தசபைநடுவேசகலஜனங்களுக்கும்ரமணீயமானதரிசனங்கொடுத்தது அவர்களிடத்திலிருந்து வெகுமானம்படைத்த இந்தகிருஷ்ணருபியான பரமாத்மாஎன்னுடைய புத்தியில்பிரத்தியக்ஷமாகக்கோசரிக்கவேண்டும் யாதொருவன் மூங்கிற்காடானது காற்றினால் ஒன்றுக்கொன்று இழைந்ததினற்பிறந்த காட்டுத்தீயைப்போல் கவுரவர்களில் சூதைப்பிறப்பித்தானோ தன்னைஅடுத்தவர்களுடைய சிரமத்தைப்பரிகரிக்கிற பாதபத்மங்களையுடைத்தான அந்தகிருஷ்ணமூர்த்தியைஎன்னுடைய இருதயத்தில்நனைத்து அவனுடனேகலந்து இந்தமனுஷசரீரமாகிறகூண்டைப்பரித்தியாகஞ்செய்கிறேன் ஒருவனாகிய தான்தன்

னல்கற்பிக்கப்பட்ட சரீரத்தைவிலட்சணமாக உடைத் தானசீவாத்மாக்கள்தோறும் வெவ்வேறாய் சரீரங்களை த்தரித்து சீவாகளுடைய இருதயங்கள்தோறும் வாச ன்செய்துகொண்டிருந்தாலும் கருமாதீமைமாயி ஜன னமில்லாத பரமபுருஷனை நானடைந்து அவனையன்றி வேறொன்று நினைக்கிற மோகத்தைத்தவிரந்தேன் இப் படி ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானிடத்தில் பரமாத்ம புத்தியின ல்மனதினுடைய கருமமான நினைவுடனேயும், கண்க ளுடைய காரியமான பிரத்தியக்ஷததுடனேயும், வாக்கி னுடைய வியாபாரமாயி ஸ்தோத்திரங்களுடனேயும், தன்னுடைய ஆத்மாவை தன்மனதினால் சரீரமாகக்கல ந்து சுவாசத்தையுண்டாக்கி இந்தச்சரீரத்தை விட்டார் அங்கேயிருந்தரிஷிகளும், ராஜாக்களும், மற்றுமுள்ள பேர்களும்திரிசுரம்பந்தமில்லாத பரப்பிரமத்தினி டத்தில் கலந்தவராகப்பிஷ்மனாத் தெரிந்துகொண்டு ம வுனமாயிருந்தார்கள் அப்போது தேவதைகளாலேயும் மனிதர்களாலேயும், அடிபட்டதுந்துமி வாத்தியங்கள் இரண்டிலோகங்களிலு முழங்கினதுகள் சந்புருஷர்கள் பிஷ்மருடையசாமயாத்நினைவையிகவுஞ்சிலாகித்தார்க ள் ஆகாசத்திலிருந்துபுஷ்பவருஷங்கள் பொழிந்ததுபின் புயுதிஷ்டிரார் பரமபதஞ்சேர்ந்தபிஷ்ம சரீரத்துக்குசம ஸ்காரமுதலாகிய அபாகிருத்தியங்கள் செய்வித்து துக் கப்பட்டுக்கொண்டிருந்தார். அங்கேயிருந்த முனிவர்க ளெல்லாம் சந்துஷ்டராகி ஸ்ரீகிருஷ்ணனை அதிகோப்பி யங்களான அவன்ராமங்களால் ஸ்தோத்திரஞ் செய்து அந்தஸ்ரீகிருஷ்ணனைத், தங்களிருதயத்தில்தியானஞ்செ ய்துகொண்டு அவரவராசிரமங்களுக்குப்போனார்கள். அ தன்பின்பு யுதிஷ்டிரார் ஸ்ரீகிருஷ்ணனுடனே அஸ்தினா புரஞ்சேர்ந்து தனக்குப்பிதாவான திருதராஷ்டிரனையு ம் வெகுதபசையுடைத்தான கார்தாரியையும் சமாதா னஞ்செய்து பிதாவான திருதராஷ்டிரனாலேயும் ஸ்ரீவா சுதேவனாலேயும் சிலாக்கியம்பண்ணப்பட்டு ராச்சியத் தைதருமத்துடனே பரிபாலனஞ்செய்தார்.



ஸ்ரீதராயநம.

ய-வது-அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

அந்தமாதியி லான்மதாடல்கள்
விந்தையாகப்புரிந்துமினாந்தொழ
தொந்தவஸ்தினபுரி நின்றுதுவாரகை
வந்தவாறு மெடுத்தவழுத்துவாம்

ஸ்ரீகிருஷ்ணன் செய்யத்தக்க காரியங்களெல்லாம்செ

ய்தவராயஸ்திரீகளினால் ஸ்துதிக்கப்பட்டு அஸ்தினாபுர

த்தில்நின்றும் துவாரகாபட்டணத்திற்குவந்ததைச்சொ ல்லப்படுகின்றது.

இப்படி தருமராஜாவுடைய ராச்சியபரிபாலனத்தை க் கேள்விப்பட்ட சவுனகர் சூதாக்கேட்கிறார் ஓய் சூ தரோ; தருமசாலிகளுக்குள்சிரோட்டரானயுதிட்டிரார் தம் முடைய அர்த்தங்களையும்அபகரித்துத் தங்களையும் அ க்கினிவிஷாதின்களால் கொல்லவேண்டுமென்று நினைத்த துரியோதனாதினைச் சங்கராஞ்செய்தபின்புதம்பிமார்க ளுடனேகூட ஆகாரத்தைவிட்டுத்தாம்செய்வித்த சன வதையால் தமக்குப்பாதகமுண்டென்று நினைத்தவர் எ ப்படி ராச்சியபரிபாலனஞ்செய்தாரென்று கேட்ட சவு னகருக்குச் சூதாசொல்லுகிறார். ஓய்சவுனகரோ,சமுசா ரத்தைப் பரிபாலனஞ்செய்யவேண்டுமென்று திருவுள ம்பற்றின ஸ்ரீகிருட்டினன் தான்சுதந்தரானையால் கவு ரவர்களுடைய வம்சத்தில் மூங்கிற்காட்டில் தனக்குள் ளேதானேபிறந்து பற்றிக்கொண்ட காட்டுத்தீயைப்போ ல் அந்தவம்சத்திற்குபிறந்த கலகமாகிற அக்கினியினால் அவர்களைக் கொல்லுவித்துமிகுதியான பாண்டவர்களி ல் தருமராஜாவை அந்தராச்சியத்தில் பட்டாபிஷேகஞ் செய்வித்து மிகவும் சந்தோஷமடைந்தபின்பு அந்தயுதி ட்டிரார்கையால் உத்தமகற்பமாகிய மூன்று அஸ்வமேத ங்களைச்செய்வித்து அவருடைய அதிபாவனமான கீர்த் திகளைச் சகலதிக்குகளிலும் இந்திரனுடைய கீர்த்தியை ப்போல் விருத்திபண்ணிவைத்தார். சரதல்பத்தில்ப டுத்திருந்த வீட்டுமருடைய உபதேசமாகிய தருமசிர வணகாலத்தில் ராஜதருமங்களை வீட்டும ருபதேசித்து அவரை ராச்சியபரிபாலனஞ்செய்யச்சொல்லி ஆக்கியா பித்ததினாலேயும்ஸ்ரீ அச்சுதனுடையஉபதேசத்தினாலே யும் சகலபிரமைகளையுந் தவிரந்து அந்ததருமராஜா அ பார்ஜிதனை ஸ்ரீகிருட்டினனுடைய வுதவினால் சமுத் திரஞ்சூழப்பட்ட பூமண்டலத்தை தனக்கு வசவிர்த்தி யான தம்பிகளுடனேகூட ராச்சியபரிபாலனஞ் செய்யு ங்காலத்தில் பர்ஜன்னியபகவான் மிகவும் வருஷித்தான், பூமி சகலமானபலன்களையும்கொடுத்தது. பசுக்கள் க்ஷீ ர சமூர்த்தியான மடிகளுண்டாகி இடையர்பாளையங்க ளில் பால்னைத்ததுகள் நதிகளும்சமுத்திரங்களும், ம லைகளும், வனஸ்திரீகளுடனே கூடிய கொடிகளும்,தா னியங்கள்விளைகிற பயிர்களும் அந்தந்தருதுக்களில் தத் தமக்கு யோக்கியபலன்களை மிகவுங்கொடுத்ததுகள். அ ஜாத சத்துருவானவர் பிராணிகளுக்கு ராஜாவாயிருந்த போது சனங்களிலொருவருக்குந் தேகவியாதிகளும் ம னோவியாதிகளுமில்லை தெய்வத்தினாலேயும் பிராணிக ளாலேயும்,பூதத்தினாலேயும்,ஆத்மாவினாலேயும் உண் டாகிற கிலேசங்களும் தாபத்திரயங்களும்மில்லை.

ஸ்ரீஹரியும் தமக்குச் சுகூர்த்துக்களான பாண்டவாதி

களுடையசோகத்தை விலக்கவேண்டியும் தங்கையான சுபத்திரையுடைய பிரீதியைக்கோரியும், அந்த அஸ்தி னுபுரத்தில் சிறிதுநாளிருந்து அவர்கள் கிருட்டினனைப் பார்த்து பாண்டவர்கள் ஓய்கிருட்டினனே? எங்களிடத் தில் அனுக்கிரகத்தினால் இங்கேவெகுகாலமாக எழுந்த ருளியிருந்து துவாரகாவாசிகளான பிரியவர்க்கங்களைவி ட்டிருக்கிறீர். இப்போதும் அவர்களைக் கூடாட்சிக்கவே ண்டிமென்று திருவுள்ளத்திலநீனத்து எழுந்தருளி அ வர்களைக் கூடாட்சித்துப் பாலனமுஞ்செய்து துரிதமா க அடியோங்களுக்குப் புனர்தரிசனங்கிருபைசெய்யவே ண்டிமென்று அந்தப் பாண்டவர்கள் சிலவுகொடுக்கப்ப ட்டிப்பின்பு கிருட்டினன் தருமராஜாவை ஆலிங்கனமுஞ் செய்து நமஸ்காரமும்பண்ணி ரதத்திலேறுகிற சமயத் தில்சிறிதுபேர்களால் ஆலிங்கனம் சிறிதுபேர்களால் அ பிவாதனமுஞ்செய்யப்பட்டு ரதத்திலேறினபின்பு சுபத் திராதேவியும், துரோபதையும், குந்திதேவியும், விராட கன்னிகையான உத்தரையும், காந்தாரியும், திருதராட்டி ரானும், திருதராட்டிரனுக்குத் தாசியிடத்திற்பிறந்த யுய ச்சுவும், கிருபாசாரியரும், நகுலசகாதேவர்களும், பீமனு ம், தவுமியனென்கிறரிஷியும், அபலையான ஸ்திரீசனங்க ளும், சாரங்கபாணியான கிருட்டினனுடைய பிரிவைச் சகிக்கமாட்டாமல்மோகித்தார்கள். கியானசூன்யன் சா துசங்கத்தினால் எவனுடையபுகழை ஒருதரம்கேள்விப் பட்டமாத்நிரத்தில் தன்னுடைய துர்ச்செய்கைகளை விட் டிப் பக்தியையுடையனாவனோ அப்படிப்பட்ட மகிமை யைவாய்ந்த ஸ்ரீகிருட்டினனுடைய பிரிவைக் குந்திமார்க ள் எப்படிச்சுதிப்பார்கள். பாண்டவர்விஷயங்களில்பொ ருந்தாத மனதுடையவர்களாகிச் சிநேகித சம்பந்தத்தா ல்பார்த்துக்கொண்டும் கூடசஞ்சரித்தார்களல்லவோ ப ந்துக்களாகிய ஸ்திரீஜனங்களெல்லா மந்ததேவகிசுதனி டத்தில் அதிகஆசையினால் அவன்பயணம்புறப்பட்டு ந டக்கிறசமையத்தில் தம்முடையகண்களில் ஜலங்களுண் டாகிறது சுபமல்லவென்று நினைத்து அதுகளைத் தடுத் துக்கொண்டிருந்தார்கள். அந்தச்சமயத்தில் மிருதங்கங் களும், சங்கங்களும், பேரிகைகளும், வீணைகளும், ப ணவலாத்தியங்களும், கோமுக வாத்தியங்களும், துந்து மிவாத்தியங்களும், ஆனகவாத்தியங்களும், கெண்டார வமுதலானதுகளும், மிகவும் முழங்கினதுகள் இந்தஸ் வாமியைக்காணவேண்டுமென்று நினைத்த கவுரவஸ்திரீ கள் உப்பரிகைகளுடைய சிகரங்களிலேறிப்பிரீதிகளுட் னேஸ்ரீகிருட்டினனிடத்தில் புட்பமாரிபொழிந்தார்கள்.

ஸ்ரீகிருட்டினனுக்குச் சிநேகிதனான அர்ச்சுனன் தங் கத்தினால்செய்யப்பட்ட கம்பையுடையவெள்ளைக்குடை கவிக்க உத்தவரும் சாத்தகியும் இரண்டு பக்கங்களிலே

யும்அதிமனோகரங்களான வெண்சாமரைகளிட விளங்கினார். பிராமணர்கள்செய்த ஆசீர்வாதத்தைப் பரவி யது ஸ்திரீகளில்ஒருத்தியுடனேயொருத்திசொல்லுகிற வார்த்தையாவது ஓய்சகிகளே யாதொருபுராணபுருஷ ன்சத்வாதிசுணங்கள் ஒன்றோடொன்று கலக்கிறதற்கு முன்னே காலத்தில் தேவமனுஷியாதிதரு வ்களும்மக தகங்காராதி விகாரங்களில்லாத சூட்சுமப் பிரகிருதியையும் ஜீவவர்க்கங்களையும் தனக்குச்சரீரமாகப்பரிக்கி ரகித்துப் பிரளயகாலத்திலும் கியானதிசுத்திகளை யிழந் தசேதனாசேதனங்களும் ஆத்மாவாகி ஈஸ்வரான தன் னிடத்தில் லயமடைந் திருக்கும்போதும் தானொருவ னேயாகியிருந்தானோ அவனேஇந்தக் கிருட்டினனென் றறியுங்கள். அந்தப்புராணபுருஷன்நாமரூபங்களில்லாத தன்னிடத்தில் நாமரூபங்களைக் கற்பிக்கவேண்டுமென்று நினைத்துத் தன்சங்கற்பத்தால் ஆக்கியாபிக்கப்பட்டும் சி ருட்டித்தும் ஜீவராசிகளையெயக்கிக்கொண்டுமிருக்கிற த னக்குச் சுவாதீனமாகிய பிரகிருதியை அனுசரித்துவெ குரூபநாமங்களைத் தரித்தும் ஸ்திதிகாலத்தில் தனக்குச் சரீரமாகிய பிராணிகள்செய்யுங் கருமங்களுடைய அவ ஸ்தைகளைக் கற்பிக்கவேண்டி வேதஸ்வரூபங்களாகியசா ஸ்திரங்களை வெளியிட்டானோ அவ னிவனேயென்றுநி னையுங்கள். ஓய்சகிகளே? இந்தச் சம்சாரத்தில் மஹானு பாவர்களானகியானிகள் இந்திரியங்களைச்சயித்துப்பிரா ணவாயுகளை வசிகரித்துத் தங்கள்பக்தியினாலேமிகுந்து ம் சம்சயாதினைக்கடந்துமிருக்கிற கியானங்களால் பரி பூரணர்களாகி எவனுடைய பாதபத்மங்களைச் சாஷ்நாத் காரஞ்செய்கிறார்களோ அந்தப்பரமபுருஷனாகிய ஸ்ரீகி ருட்டினன் நம்முடைய சத்வகுணத்தை ரசோகுண த மோகுணங்களுடனே சேராமல் செய்கிறவனல்லவோ யாதொருமகானுபாவன் வேதங்களிலேயும், வேதாந்த ங்களிலேயும் ரகசியகோப்பியமான வஸ்துவை அறிந்த வர்களால் அடிக்கடிகானஞ் செய்யப்பட்ட பாவனமாகிய கீர்த்தியை யுடைத்தாகியும் தானொருவனே யிந்தவுலக த்துக்கு ஸ்வாமியாகியும் தன்வினையாட்டினால் சேதனா சேதனஸ்வரூபமாகிய இந்த உலகத்தை கிருட்டித்தும், ரட்சித்தும், சங்கரித்தும், அதுகளில் தான்வேண்டா மலும்பிரகாசிக்கிறானோ அவனே இந்தமாதவன்.

எந்தக்காலத்தில் தங்களுடை அதர்மங்களால் மிகு தியான தமோகுணத்தால்மறைக்கப்பட்டும் விபரீதமா கக்கிரகித்துக்கொண்டு மிருக்கிற அறிவை யுடைத்தான ராஜவர்க்கங்கள் இந்தப்பூமியை யுபத்திரஞ்செய்கிறார்க ளோ அந்தந்தயுகங்களில் இவனல்லவோசத்வமயமான அவதாரங்களைத்தரித்துப் பிராணிகளுடைய சுகத்தைக் குறித்துச் சத்தியமாகிய கியானதினையும், தயவையும்,

கீர்த்தியையும் தரிப்பிக்கிறான். யாதொருகாரணத்தால் புருஷசிவோட்டனாகிய இந்தலட்சுமிபதியானவன் யதுகுலத்தில் அவதரித்தும் மதுவனத்தில் தன்திருவடிகளால் சஞ்சரித்தானே அதுகாரணத்தால் யதுகுலமானது அதிசிலாக்கியமாச்சது மதுவனத்துக்குச் சிலாக்கியமானது மற்றொன்றில்லாமற் பெருமையுடையவாயிற்று. இது என்னபாக்கியம் இதென்னஆச்சரியம் தன்னனுக்கீரகத்தினால் யாதொரு துவாரகாபுரத்தில் வாசஞ்செய்தும் மந்தகாசத்துடனே கட்டாட்சம் செய்துகொண்டும், எழுந்தருளியிருக்கிற தங்களுடைய ஸ்வாமியான ஸ்ரீகிருட்டினனை துவாரகாபுரத்தில் வாசஞ்செய்கிற பிரஜைகள் நித்தியம் சாக்ஷாத்காரமாகக் காண்கிறார்களோ அதனால் அந்தத்துவாரகாபுரியானது சொர்க்கலோகத்தினுடையகீர்த்தியைத் திரஸ்காரஞ்செய்துகொண்டிழைக்குப் புண்ணியமாகிய கீர்த்தியைக்கற்பிக்கின்றது.

ஓகோ என்னஆச்சரியம் வாராய் சகியே? யாதொரு ஸ்திரீகள் இந்தஸ்ரீகிருட்டினனுடைய அதராமிருதத்தை அடிக்கடிபானஞ் செய்யப்படும் இவனால் பாணிக்கிரகணஞ்செய்யப்பட்டு மிருக்கிற அந்த மகானுபாவர்களாலே ஈஸ்வரனாகிய இந்தஸ்ரீகிருட்டினன்விரதங்களாலேயும், தீர்த்தஸ்நானங்களாலேயும், ஓமங்களாலேயும், மற்றுமுள்ளசாத்வீகதருமங்களாலேயும், அனேகசன்மங்களில் நன்றாகப்பூசிக்கப்பட்டான் என்று ஸ்திரீகள் சொல்லுகிறதைக்கேட்டுச் சிலாகித்து ஸ்ரீகிருட்டினன் புன்னகையோடுநடந்தார். தருமராஜாவும் மதுவையினுடைய யாட்சணத்தைக்கோரிச் சிநேகாதிசயத்தினால் ஸ்ரீகிருட்டினனைச் சத்துருக்கள் மோசஞ்செய்யப்போகிறார்களென்று நினைத்துச் சதுரங்கசேனையையனுப்பினார் அப்பால் சவுரியான ஸ்ரீகிருட்டினன் வெகுதூரந்தொடர்ந்துவந்த சினேகிதாயுத்தாளான விதுரனுடனேவந்திருக்கிறகவுரவர்களைநிறுத்தித் தம்முடைய இட்டசனங்களுடனேதுவாரகையைக்குறித்துப்போகிற மார்க்கத்தில் குருதேசமுதலாகிய தேசங்களைக்கடந்து அந்தந்தத் தேசத்துச்சனங்கள் கொண்டுவந்த காணிக்கைகளை யங்கீகரித்துப் போகிறபோது அசுவங்கள் கொஞ்சம் இளப்படைந்ததைக்கண்டு சுதந்தரான ஸ்ரீஹரிமத்தியான சமயத்தில் மேற்குத்திக்கில் ரதத்தைவிட்டுப் பூமியிலிழிந்து ஜலநிறைந்த தடாகக்கரையில் எழுந்தருளினார்.

இருஷிகேசாயநம:

யக-வது-அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

ஏதமேதி லெதுகுலமேத்திமம்
யாதவேத்திர னாகுங்கிருட்டினன்

போதவேதுவரைப்பதிபோந்தெழின்

மாதரோடு மணத்தல்வழுத்துவாம்

ஆனர்த்தாளால் ஸ்துதிக்கப்படும் யாதவேந்திரான ஸ்ரீகிருட்டினன் பட்டணத்தில் பிரவேசித்துப் பந்துக்களோடேகூடிக்கொண்டு கிரீடித்ததை நன்றாகவாரணிக்கப்படுகின்றது.

இந்தப்பிரகாரம் ஸ்ரீஹரிகதையைச் சவுனகாதிகளுக்குச்சொல்லிச் சூதார்பின்னையுஞ்சொல்லுகிறார். ஸ்ரீகிருட்டினன் ஆனந்ததேசத்தையடைந்து சனங்களுக்குத் தம்மைப்பிரிந்த துக்கத்தைவிலக்கச்செய்பவர் போல்பாஞ்சசன்யத்தைப்பூரித்தார், வெருத்தவயிற்றை யுடைய வருக்கிரமனால் ஊதப்பட்ட பாஞ்சசன்னியமானது ஸ்ரீஹரியினுடைய அதரங்களிலிருக்கிற சிவப்பினால் சிவந்து அவருடைய கமலங்கள்போன்ற கைகளிற்பிடித்திருக்கிறபோது அதிகமைய நாதத்தையுடைத்தான அன்னமானது பதம்ங்களுடைய கூட்டத்தி லிருந்தாற் போல்விளங்கியது. அவ்விடத்தி லிருக்கிற பிரசைகள் அதிபயத்தைக்கொடுக்கிற அந்தச்சங்கத்தொனியைசமீபத்தில்கேட்டு தங்களுக்கு ஸ்வாமியாகிய ஸ்ரீகிருஷ்ணனைக்காணவேண்டுமென்று இச்சித்து எதிர்கொண்டிவந்தார்கள் அவ்விடத்துஜனங்க ளாதரவுடனே காணிக்கைகளைக்கொண்டிவந்து எப்பொழுதுங்குறைவில்லாத ஆனந்தஸ்வரூபமாகிய பரமாத்மாவை யுபசரித்து மலர்ந்தமுகங்களையுடைத்தாகிஸ்ரீகிருஷ்ணனைப்பார்த்து ஆனந்தபாஷ்பங்களுடனே பிதாவிடத்தில் குழந்தைகள் பேசுவதுபோல் தங்கள் மழலைச்சொற்களாகிய வார்த்தைகளால்சொல்லுகின்றார்கள். ஓய் சுவாமியே அதிசுபமாகிய அந்தபரமமானநிலையை இச்சித்தவர்களுக்கு இந்தசமுசாரத்தில் சம்பந்தப்பட்டிருக்கிற பிரமாவினாலேயும், அவன்குமாரர்களான சனகாதிகளாலேயும், வந்தனஞ்செய்யப்பட்டும், கமலங்களுக்குச் சரியாகியுமிருக்கிற உம்முடைய திருவடியை வணங்கினோம்ஓய் சமஸ்தங்களையுங்கற்பித்த மஹானுபாவனே எங்களுக்கு ஆத்மாவும், சுகிர்தமும், பிதாவும், ஸ்வாமியும், சற்குருவும், சர்வோத்திருஷ்டமான தேவதையும் தேவரீரேயல்லாமல் வேறில்லைஓய்ஸ்வாமி, சொர்க்கவாசிகளான தேவர்களுக்குங்கிடையாத பிரீதியால்உண்டாகிய புன்சிரிப்பினால் ரமணியமான கடாக்ஷங்களை உடைத்தாகியும்சர்வ அவயவங்களிலுஞ் சவுந்தரிய சம்பன்னமாகியுமிருக்கிற தேவரீருடைய திவ்வியமங்கள் விக்கிரகத்தை அடியேன்களபிரத்தியக்ஷமாகக் காண்கிறதினாலே கதிபெற்றோம். ஓய் பங்கஜாக்ஷனே, தேவரீர் பக்தர்களைக்காணவேண்டுமென்று நினைத்துக் குருதேசங்களிலும் மதுராதேசங்களிலும் எழுந்தருளியிருந்தபோது எங்களுக்கு ஒரு க்ஷணக்காலமானது ஒருகோடிவருஷ

மாகவே யிருந்ததென்று துதித்ததைக்கேட்டுக்கொண்டு அவர்களுக்கு அனுக்கிரகஞ்செய்தவனாகப்போகவதி பட்டனம்போல்யதுவம்சத்தாராலே ரட்சிக்கப்பட்டும் சகல ருதுக்களிலுண்டான பழங்கனையும், புஷ்பங்களையும், தளிர்களையுந்தரித்து புண்ணியமானமரங்களாலேயும், கொடிகளாலேயும், அலங்கரிக்கப்பட்ட லூசைச்சேர்ந்த தோப்புகளாலேயும் கொல்லைப்புறங்களிலிருக்கிற தோட்டங்களாலேயும், ராஜாக்கள்-மந்திரிகள்- விளையாடயோக்கியமான சிங்கரவனங்களாலேயும், விளங்கிய தாமரைத்தடாகங்களாலே நிறைந்தும், கோபுரத்துவாரமார்க்கங்களிலேவினோதமான நிலைகளை யுடைத்தாகியும், விசித்திரமாகிய துஜஸ்தம்பங்களிற் கட்டியிருக்கிற கொடிகளினாலே நிறைந்த நிழல்களையுடைத்தாகியும் பரிமளஜலங்களினால் தெளிக்கப்பட்டுமிருக்கிற ராஜமார்க்கங்கள் ஆவிணங்கள் கடைவீதிகள் நாற்சந்திகள் இவைகளால் சிலாக்கியமாகியும், கிரகங்களுடையவாசல்கள்தோறும் தயிர்களாலேயும் அக்ஷதைகளினாலேயும் பழங்களினாலேயும் கரும்புகளாலேயும், பூரணகும்பங்களாலேயும் பலிகளாலேயும் தூபதீபங்களாலேயும் பிரகாசித்துக்கொண்டுமிருக்கிற துவாரகாபுரியில் ஸ்ரீகிருஷ்ணன் பிரவேசித்தார். அப்போது அதிப்பிரியரான கோவிந்தனெழுந்தருளுகிறுனென்று கேள்விசெய்துமகத்தாகிய சந்தோஷத்துடனே வசுதேவரும் அக்குறாரும் உக்கிரசேனமஹாராஜாவும் அற்புதபராக்கிரமசாலியான பலராமனும், பிரத்தியுமனனும், சாறுதெட்சணனும், சாறுவும், சாம்பனும், மதுமகேதன் முதலானவர்களும், தங்கள் தங்கள் செய்கையைவிட்டுப்பட்டத்தானையமுன்னிட்டுக்கொண்டு சோபனங்களான சூத்தங்களை ஜடத்துக்கொண்டிவருகின்ற பிராமணர்களுடைய வேதகோஷ்டங் களுடனேயும், பலவாத்தியங்களுடனேயும், ரதங்களிலேறிக்கொண்டு பயபக்தியுடனே எதிர்கொண்டார்கள்.

அழகிய குண்டலங்களணிந்த முககாந்திகளையுடைத்தான முக்கியவர்னஸ்திரீகள் ரதங்களிலேறிக்கொண்டு ஸ்ரீகிருஷ்ணனுடைய தரிசனத்தைக் கோறினவர்களாகிகும்புகும்பா யெதிர்கொண்டு நடனஞ்செய்கிறபேர்களும் ஸ்ரீஹரியுடைய அற்புதங்களாகியசந்சரித்திரங்களைக் கானஞ்செய்தார்கள். ஸ்ரீபகவானுவர் வந்தடைந்து ஜனங்களெல்லோருக்கும் முறைமைப்படி அவரவர்களுக்கு வந்தனங்களாலேயும், ஆசிலேஷங்களாலேயும், ஸ்பரிசங்களாலேயும், மந்தஹாசங்களாலேயும், கடைக்கண்பார்வைகளாலும், சன்மானஞ்செய்து தாமும்பிரதிவிஷயர்களான அவர்களால் வெகுமானஞ் செய்யப்பட்டு இப்படி சுவதந்திரானஸ்வாமி துவாரகாபுரத்தில் பிரவேசித்தார். ஓய் பிராமணகோஷ்டர்களை ஸ்ரீகிருஷ்ண

னதுவாரகையில் ராஜமார்க்கத்தில் எழுந்தருளின அளவில் அந்தத்துவாரகையிலுள்ள குலஸ்திரீகளெல்லாம் பிரதிதினமும் கிருஷ்ணனைச்சேவித்துத் தங்கள் நேத்திரங்களுக்குத் திர்ப்தியாகவில்லை அதேனெனில் ஸ்ரீமகாலட்சுமிதேவியும் மோகித்துப் புத்தியானது மற்றொரு அவயவங்களிற்செல்லாமல் அந்தமார்பையேவீடாக இடைவிடாமல் வாசஞ்செய்தால் மற்றபேர் திர்ப்திக்கு அளவில்லையென்று சொல்லுகிறது அதிசயமல்ல, அப்படி அந்தஅச்சதன் அவர்கள் நேத்திரங்களுக்குத் திர்ப்தியில்லாமலிருக்கிறது விகிதமென்றே நினைக்கவேண்டும் இப்படி ராஜவீதியில் எழுந்தருளுகிற கிருஷ்ணனுக்குமேலேகவிக்கப்பட்ட வெள்ளைக் குடையானது சூரியமண்டலம்போலவும் இரண்டுபக்கங்களிலேயும், இடைவிடாமல் வீசப்படுகிற வெண்சாமரைகள் சந்திரமண்டலம்போலவும், உப்பரிகைகளின்மேலிருந்து புரஸ்திரீகள் பொழிந்த புஷ்பவருஷங்கள் நட்சத்திரங்கள் போலவும் திருமேனியில் தரித்திருக்கிற பீதாம்பர மின்னலைப்போலவும், திருமேனியிலணிந்த வனமலை இந்திரதனுசுபோலவும், இந்திரநீல மானிக்கவர்னமான ஸ்வாமியுடைய திருமேனி இருண்டமேகம்போலவும் பிரகாசிக்கிறபடியால் மிகவும் அற்புதமாக விருந்தது இப்படி திவ்ய அலங்காரத்துடனே தம்முடைய கிரகத்திலே எழுந்தருளி தமக்குப்பிதாவாகிய வசுதேவராலேயும், மாதுருவர்க்கங்களாலேயும், ஆலங்கனஞ்செய்யப்படுத்தாம் வசுதேவருக்கும் தேவகிமுதலாகிய தாய்மாரர்கள் ஏழுபேருக்கும், சாஷ்டாங்கமாகவந்தனஞ்செய்தார் அந்தத் தாய்மார்களும் புத்திரனாகிய கிருஷ்ணனை மடியில்வைத்துக்கொண்டு பீரீதியினால் பால்சுரந்த ஸ்தனங்களை உடைத்தாகியும் புத்திரவாஞ்சல்யத்தினால் ஆனந்தபரவசமாகிய புத்தியையுடைத்தாகியும் கண்களிற்சொரிந்த ஆனந்தபாஷ்பங்களால் அபிஷேகஞ்செய்தார்கள். அப்பால் தம்முடைய பாரியாளான ஸ்திரீகள் பதினாறாயிரவரும் அலங்கரிக்கப்பட்டும் சர்வ சம்பத்துகளை உடைத்தாகி நிகரில்லாமலிருக்கிற தம்மிட திருமாளிகையிலெழுந்தருளினார். அந்தக்கிரகங்களிலிருக்கிற கிருஷ்ணனுடைய பத்தினிகள் வெகுநாளாய்ப்போயிருந்து திரும்பவும் எழுந்தருளிக் கிரகத்தில் தரிசனத்தைக்கொடுக்கிற வல்லபனைக்கண்டமிகிழந்து இதைவிடமகத்தாகிய வேறுஉச்சவமில்லையென்று நினைத்துத் தூரத்தில் வருகிறபோதே தங்கள் தங்கள் ஆசனங்களைவிட்டு எழுந்திருந்து நாணத்துடனேயும், முகவிலாசத்துடனேயும், எதிர் சென்று அந்தக் கிருஷ்ணனைக் கண்களாலேயும், அறிவினாலேயும், தங்களுடைய ஆத்துமஸ்வரூபங்களாலேயும், அளவிடப்படாத அன்புடைத்தானவர்களாகி மிகவும் ஆனந்தங்கனஞ்செய்துகொண்டார்கள். இப்படிப்பட்ட மகிமை

யையுடைய பகவான் இந்தவுலகத்தில் தன்னுடைய சங்கற்பத்தினால் அவதரித்து ஸ்திரீரத்தினங்களுடைய ராசிகளிலேகலந்து பிராகிருதனானுஷ்ணைப்போல் கிரீடத்துக்கொண்டிருக்கிறபோது உலகங்களை யெல்லாம்மோகிப்பிக்கிற மன்மதனை இவர்களையும் மோகிப்பிக்கவந்து அதிகமாகிய சாமார்த்தியத்தை யுடைத்தாகியும், மனோக்கியமாகிய சாதாரியத்துடனே கூடியிருக்கிற புன்கிரிப்பினாலேயும், நாணத்துடனே கூடிய கடைச்சத்தினாலேயும், அடிபட்டு மோகிப்பித்து அபஜயத்தை அடைந்து தானும்மோகித்து தன்கைவிலையு மெறிந்துவிட்டான் அந்தஉத்தமமாகிய ஸ்திரீகளும் தங்களுடைய நயங்களாகிய லீலைகளால் இந்தஹரியுண்டபமனதைச்சலிப்பிக்கமாட்டாமற்போனார்கள். அந்தப்பரம்புருஷனை ஒன்றிலும் பற்றில்லாதவனென்று நினையாமல் தங்களைப்போல் பிராகிருதியிலுமுன்றவனாகினைத்திருக்கிற இந்த உலகமெல்லாம் மிகவும் அறிவில்லாதவர்களென்றறியும் பிராகிருதிசம்பந்தனை பிராகிருதனைப்போல் நடக்கிற ஸ்ரீஹரியைச் சுத்தசத்வமாகிய திவ்யமங்களவிக் கிரகத்தை யுடைத்தாகியும் ஞானசத்தியாதிகளுடனேயும் நிறைந்துமிருக்கிற பரம்புருஷனிடத்தில் பற்றின பரிசுத்தமான அறிவைப்போல் பிராகிருதி அவனைத்தொடரமாட்டாது இப்படிப்பட்ட மகிமையைவாய்ந்த ஸ்ரீகிருஷ்ணனுடைய பிரமாணத்தை இந்தஸ்திரீகள் அறியமாட்டாமல் தங்களுடையபேதைமையினால் தங்களிடத்தில்மோகிதனய்தாங்களிருக்கிறவிடத்தில் ஏகாந்தமாகத்தொடர்ந்துவருகிறவனென்று நிச்சயித்திருந்தார்கள்.

பத்மநாபாயநம்.

யஉ-வது-அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

இப்புவிக்குள் நிறைதவமெய்திய
தப்பிலாவஸ்வத் தாமன்றன்றண்டனை
செப்பமாவெதற் காச்சொலப்பட்டதே
அப்பரிச்சித்து சென்மமறைகுவாம்.

யாதொருபரிட்சித்துவினுடைய ஜன்மப் பிரசங்கத்தின்பொருட்டு விஸ்தரித்து அசுவத்தாமாவினுடைய தெண்டனை முன்னே சொல்லப்பட்டதோ அப்படிப்பட்ட பரிட்சித்துவினுடைய ஜனனத்தைச் சொல்லப்படுகின்றது.

இப்பால்சவுனகர் சூதகைக் கேட்கிறார். ஓய்சூதகோ அசுவத்தாமாவால் பிரயோகிக்கப்பட்ட பிரமசிரமென்கிற அஸ்திரத்தினுடைய அக்கினிச்சுவாலையினால் உத்தமையினுடைய கர்ப்பமானது ஜகத்பதியான ஸ்ரீகிருஷ்

ணனால் ஜீவித்ததல்லவோ அந்தச்சிசுவானது பூமியில் பிறந்ததும்ராச்சிடபாரம் செய்யுங்காலத்தில் அவன்செய்தகருமங்களையும். சரீரத்தியாகஞ்செய்ததையும், பின் புககப்பிரமரிஷியிடத்தில் கியானவுபதேசம் பெற்றுளந்தவஸ்துவைஅடைந்தானோ அந்த மகானுபாவனுடைசரித்திரங்களைச் சொல்லவேண்டுமென்ற சவுனகரைப்பார்த்துச்சூதர் சொல்லுகிறார். சவுசவுனகரோ? தருமராஜாவானவர் கிருஷ்ணனுடையதிருவடிகளை அடிக்கடி சேவித்துக்கொண்டு மற்றொருவஸ்துக்களிலேயும் ஆசையில்லாமல் பிரசைகளைச்சந்தோஷமாக ஆக்கினைபண்ணிக்கொண்டு பிதாவைப்பேரில் பாலனஞ்செய்தார் ஐஸ்வரியங்களும் யக்கியங்களும், ஜனங்களும் பட்டமகிகூதியுப், பிராதாக்களும், பூமியும், சம்பூத்விபாதிபத்தியமும்சொர்க்கத்தையளாவினகீர்த்தியும்பொருந்தி இவையெல்லாந்தேவர்கள்கோரும்படியாககிருந்தாலும் முகுந்தனிடத்தில் நிலைபெற்ற மனதுண்டாகிய தருமராஜா, அதுகளில் இச்சையில்லாமலிருந்தார். பிராமனோத்தமர்களே இப்படிராச்சிய பரிபாலனத்தை யுதிஷ்டிரர்செய்துவருங்காலத்தில் மாதாவினுடையகர்ப்பத்திலிருந்த வீரனாகிய பரிக்கித்துவான சிசு நிர்மலஸ்வரூபனாகியும் சொர்னகிரீடமும் அதிகுந்தரமும் கறுத்ததேகமும், மின்னலைப்போல்விளங்குகிற பீதாம்பரமும், நீண்டசதுர்ப்புஜங்களும், குண்டலங்களும், சிவந்தகண்களும்வாய்ந்துகதாபாணியான அச்சுதனால்அஸ்திரசுவாலையைப்பரிகரித்துக்கொண்டு தன்னுடைய சமீபத்திலேயிருக்கிற ஸ்ரீஹரியைக் கர்ப்பத்திலிருக்கிற பரிட்சித்து பார்த்துக்கொண்டிருக்கையிற்றோனே பத்துமாதஞ் சென்றபிற்பாடுபகவான் அந்தர்த்தானமானார்.

அப்பால் சகலநன்மைகளுக்கும் ஏதுவாகியும் அனுகூலமாகியகிரகவுதயங்களுடனே கூடியிருமிருக்கிறசுபலக்கினத்தில் பாண்டுமகாராஜாவுடைய வமிசபாலனாகியபுத்திரன் பாண்டுவேமறுபடியும் பிறந்தானென்று தோன்றும்படியாக ஜனிந்தான். தருமராஜா, தவுமியர்கிருபர்முதலாகிய பிராமணர்களாலேஅந்தப்புத்திரனுக்குச் சாதககருமத்தைச்செய்வித்து மங்களமாகியஅச்ரீவாதத்தைச் செய்வித்தார். அந்தத்தருமராஜா இந்தப் பிரகோற்பத்தியாகிற புண்ணியகாலத்தில் பிராமணர்களுக்குச் சுவர்னங்களையும், பசுக்களையும், கிராமங்களையும், அசுவங்களையும், ரதங்களையும், அபரிமிதமாகவழங்கிப் பின்பு பிராமணர்களை விசுவாசத்துடனே யஞ்சலிவந்தனஞ்செய்கிற யுதிஷ்டிரரைப்பார்த்து அவர்கள்மிகவுஞ் சந்தோஷத்துடனே ஓய் கௌரவசிரோஷ்டனே! இரந்தப்பிள்ளை விஷ்ணுராதனென்று உலகத்தில் நாமதேயத்தைத்தரித்து மிகுதியான கீர்த்திசாலியாயும், பாகவதானுக்குள்ளே யுயர்ந்தமஹானுபாவனாகவுமிருப்பான்

சந்தேகமில்லையென்று சொல்லத் தருமந்தனன் ஓய்வி
ராமண சிரோஷ்டர்களை? இந்தக்குமாரன் ராஜரிஷிகளா
கியும் புண்ணியமான நல்லகீர்த்திகளையுமுடையமஹா
த்மாக்களையனுசரித்து சத்புருஷனென்கிறசொல்லுண்
டாக அனுசரித்து நடப்பானேவென்றுகேட்கப் பிராம
ணர்கள் இவன் இட்கவாகைப்போல் பிரஜைகளைப் பரி
பாலனஞ்செய்யவும்தசரதபுத்திரான ஸ்ரீராமனைப்போ
லச் சந்தியசந்தனாகவும், உசீநரபுத்திரான சிபிச்சக்
கிரவர்த்திக்குச் சமானமானதானுருத்துவத்தையும். து
ஷ்டியந்தன் புத்திரானகிய பாதனுக்கு நிகராக யக்கியசீ
லரான ஜோகியர்களுக்குக் கீர்த்திகளாகவும், அர்ச்சன
னைப்போலவும், கார்த்தவீரியார்ச்சனைப் போலவும்,
வில்லாளிகளில் சிரோஷ்டனாகவும், சிங்கத்தைப்போல்ப
ராக்கிரமத்தையும், பூமியைப்போல்பொறுமையும், சது
ர்முகனைப்போல் சாந்தியையும், பிரசாதத்தில்சிவனைப்
போலவும், சமஸ்தமாகிய சம்குணங்களுடைய மகத்து
வத்தில் ஸ்ரீகிருஷ்ணனை யனுசரித்தும், நந்திதேவனைப்
போல் அவதாரியுமுண்டாகியும், தயிரியத்தில்மகாபெ
லியைப்போலவும், ஸ்ரீஹரிபக்தியில்ராகலாதனைப்போ
லவும், அநேகமாகிய அசுவமேதங்களை அனுஷ்டித்தும்
கியானத்தில் முதிர்ந்தவர்கள்வயோவிருத்தர்கள் சீலவி
ருத்தர்கள் இவர்களுடைய சகவாசஞ்செய்தும், ஜனக
னைப்போல்ராஜரிஷியாகியும், சாஸ்திரமரியாதையை அ
திக்கிரமித்து நடக்கிற சனங்களுக்குச் சிஷ்களுகவும்,
பூமிநிமித்தியமாகவும், தருமநிமித்தியமாகவும், கலிபு
ருஷனை நிக்கிரகஞ்செய்தும் பிரகாசித்திருப்பான் பின்
பு பிராமணகுமாரனுடைய சாபத்தினால் தக்ஷகனாலே
தான்மரணத்தை யடையப்போகிறவனாகி அந்தச் சாப
த்தைக்கேட்டுச் சர்வசங்கபரித்தியாகஞ்செய்து ஸ்ரீஹரி
யினுடையபாதத்தையேறினைத்து ஆத்மதத்வக்கியானத்
தைக்கோரி வியாசகுமாரனான சுகப்பிரம்ரிஷியிடத்திலி
ருந்து பிரமக்கியானத்தையடைந்து கங்கையில்பிரயோ
பவேசஞ்செய்து இந்தச்சரீரத்தைவிட்டு நிரமயமாகிய
ஹரிசரணத்தை யடையப்போகிறுனென்று ஜாதகபாக
த்தில் சமர்த்தராகிய பிராமணர்கள்ரகசியமாகச் சொல்
லிஅந்த தருமராஜாவிடத்திலிருந்துசகல வெருமானங்
களையும்வாங்கிக்கொண்டு அவரவர்விட்டுக்குப்போனார்
கள். இந்தப்புருஷன்தான் கெர்ப்பத்திலிருக்கும்போது
பரமபுருஷனைப் பிரத்தியக்ஷமாகக்கண்டவன்ராச்சிய ப
ரிபாலனஞ்செய்யும்போது பூமியில்காணுகிற சனங்களி
டத்திற் பரிட்சித்தபடியினாலேபரிட்சித்தென்றுநாமதே
யம்விளங்கியது. இப்படிச்சுக்கிலபட்சத்தில் பிதூர்த்தே
வதைகள் தங்களுடையகலைகளாலேநாள்தோறும்விர்த்
திபண்ணப்பட்ட சந்திரனைப்போலப் பரிட்சித்தும்தன
க்குப் பிதூர்வர்க்கங்களான யுதிஷ்டிரர் முதலானவர்க

ளால் விர்த்திசெய்யப்பட்டான். இப்பால்தருமராஜாவு
ம் தம்முடைய தாயாதிகளுக்குத் தாம்செய்ததுரோகத்
தைப் பரிகரிக்கவும் நிக்கிரகத்தையும் கப்பம்வாங்குகிற
தையும்விட்டு மற்ற சாத்விதமானவகையால் தனத்தை
யாசிக்கவேண்டியும் நினைத்ததை யவர்தம்பிமார்களறிந்
து அச்சுதனிடத்தில் அந்த நிச்சயத்தைச்சொல்லிஅந்
த ஸ்ரீஹரியுடையசாசனத்தினால்உத்தரத்திக்கல்பூர்வத்
திலிருந்தராஜாக்கள் மிகவும்யாகஞ்செய்து மீந்துபோய்
புதைத்திருந்த சேஷமான தனத்தை அபரிமிதமாகக்
கொண்டு வந்து அந்ததனத்தினால் சகலசாமக்கிரியைக
ளும் கற்பித்துக்கொண்டு சந்தோஷத்துடனே யக்கியே
சனாகிய ஸ்ரீஹரியைமூன்றுஅசுவமேதங்களால் ஆராத
னஞ்செய்தார். தருமராஜாவினால் அழைப்பிக்கப்பட்ட
கிருஷ்ணபகவான் அசுவமேதவிதானத்தையறிந்தபிரா
மணமுகத்தால் யுதிஷ்டிரரையாசிப்பித்துச் சுருத்துக்க
ளான பாண்டவாதிகளுக்குப்பிரிபத்தைச் செய்விக்கவே
ண்டுமென்று சிறிதுமாசங்கள்பரிபந்தம் அவ்விடத்திலி
ருந்து அப்பால் தருமராஜாவினாலேயும் துரோபதையி
னாலேயும் மற்றுமுண்டான பந்துக்களாலேயும்அனுப்
ரிவிக்கப்பட்டு அர்ச்சனனுடனேயும் யாதவர்களுடனே
யும் துவாராவதிபுரத்துக்கு எழுந்தருளினார்.



தாமோதராயநம :

யந-வது - அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

பரிச்சித்துக்கிசை பட்டாபிஷேகத்திற்
குரிசிறன்மன்பிர ஸ்தானங்கள்கூறிடச்
சுரிகைவில்விது ரன்சொல்வசனத்தாற்
நிரிதராட்டிரன் நிரச்சமஞ்சொல்லுவாம்.

பரிட்சித்துவினுடைய பட்டாபிஷேகத்தினால் ராஜா
வான யுதிஷ்டிரருடையமகாபிரஸ்தானத்தைச்சொல்லு
கைக்கு விதூரனுடையவசனத்தினால் திருதராஷ்டிரனு
டைய நிரச்சமம் சொல்லப்படுகின்றது.

இப்படி சூதர்சவுனகாதிகளைப்பார்த்துப் பின்னையும்
சொல்லுகிறார். ஓய்சவுனகாதிகளே? விதூரர்யாத்திரை
போனவிடத்தில் மைத்திரோயகாக்கண்டு அவரால் பா
மாத்மாவான ஸ்ரீகிருஷ்ணனுடைய நடக்கையை அறிந்
து பின்னையுந் தான்கேட்கவேண்டிய தத்வங்களு மவரி
டத்திலிருந்து தெளிந்துகொண்டு அஸ்தினாபுரத்துக்கு
வருவதை தருமராஜாகண்டு தம்பிகளுடனே எதிர்கொ
ண்டார். அப்படியே திருதராஷ்டிரனும், யுயுச்சுவம், கி
ருபாசாரியரும், குந்திதேவியரும், கார்தாரியும் துரோ
பதையும், சுபத்திராதேவியும், உத்தரையும், கிருபியும்

மற்றுமுள்ள ராஜஸ்திரீகளும், கியாதிகளும், கியாதிபத்தினிகளுந் தங்கள் தங்கள் புத்திரர்களுடனே எதிர்கொண்டு சந்தோஷத்தையடைந்து ஆனந்தபாஷ்பங்களைப்பொழிந்தார்கள், தருமராஜாவிதூருக்கு ஆசனத்தைக்கொடுத்துப்பூசித்துப் போசனஞ்செய்தித்து சிரமந்தீர்த்தபின்பு சுகமாகவிருந்த விதூரனைப்பார்த்து விகவாசத்துடனேயும், வினயத்துடனேயும், தருமராஜா தம்முடைய பந்துஜனங்கள் கேட்டுக்கொண்டிருக்க ஒருவார்த்தைசொல்லுகிறார். விதூரே தேவரீருடையநிழலில்வளர்ந்தபலத்தினால் விஷங்கள்-அக்கினிகள் முதலான ஆபத்துகளைத்தவிர்ந்து மாதாவுடனே நிருபத்திரவமாகி அந்தந்தக்காலங்களில் சஞ்சரித்தோம், தாங்கள் இந்தப்பூமண்டலத்திலிருக்கிற தீர்த்தங்களில் ஸ்நானாதி களைச்செய்து முக்கியசேஷத்திரங்களைத் தரிசனம்மண்ணிக்கொண்டுவந்த சரித்திரங்களைச் சொல்லவேண்டுமென்றுகேட்ட தருமராஜனுக்கு யாதவாளுடைய குலக்ஷயம் நீங்கலாய் சகலசங்கதிகளையும் பிரீதியாய்ச் சொல்லி அவரால்பூசிக்கப்பட்டு (எமதருமராஜாவான சூரிய குமாரன் தனதுதொழிலைப் பிதாவானவர் நடத்தும்படியாயும், தான்ரிஷிசாபத்தினால் சூத்திரசன்மத்தை யெடுத்திருக்கும்) விதூரனைவர் பாண்டவர்களுக்குக் கிடைத்தற்கரிதான காலகதியையறிந்து திருதராஷ்டிரனைப்பார்த்துச்சொல்லுகிறார். ஓய் ராஜாவே! இந்தவிட்டைவிட்டுச் சேக்கிரமாகப்புறப்படவேண்டும் மகத்தானபயமானதுவந்தது. வாரும் ஓய் பிரபுவே! இந்த லோகத்தில் சனித்தவர்கள் எந்தக்காரணத்தினாலே விபத்தை யடைந்து மிகவும்பிரியமாகிய பிராணங்களை விடுகிறார்களோ அந்தமகிமைசாலியான காலசரீரக பரமாத்மா நமக்கெல்லாம் ஒருமிக்கவந்தார். இந்தசமயத்தில் தேகானுபந்தியானசனங்களையும் தனாதிங்களையும் நாம் விடவேண்டுமென்கிறதில் எத்தனந்தேவையில்கூட பிதூர்சனங்களும் பிராதுவர்க்கங்களும், சிநேகிதர்களும், புத்திரர்களும், சங்கரிக்கப்பட்டார்கள். உமக்குவயதுஞ் சென்றுபோச்சுது உம்முடையசரீரமும் நனாதினையால்முடப்பட்டது சத்துருகிரகத்திலும் வாசஞ்செய்தீர் பூமியில்சனித்தபிராணிகளுக்கு எவ்வளவுகாலஞ் சென்றாலும், எந்தவிபத்து வந்தாலும், பிழைக்கவேண்டுமென்றே இச்சையாயையால் தேவரீர் பீமன்கையினால் எறிந்த பிண்டத்தைப் பட்சித்துக்கொண்டிருக்கிறீர். எவர்களுக்கு அக்கினியையும் விஷத்தையும் கற்பித்தீரோ எவர்களுடைய பாரியை யகாலத்தில் சபையில் அவமானஞ் செய்யித்தீரோ சேஷத்திரத்தையும், தனத்தையும், அபகரித்துக்கொண்டு ராச்சியப் பிரஷ்டராக அலைவதாகவுஞ் செய்கித்தீரோ அவர்களால் கொடுக்கப்பட்ட அன்னங்களைப் புசித்துக்கொண்டு பிராணனை எவ்வளவுகா

லம்தரிப்பீர். இந்தத்தேகம்சீர்ணவஸ்திரங்களைப்போல் நரையில் சீர்ணித்து இதைவிடக்கூடாதென்று நீனைத்திருந்தாலும் நாசமடைகிறதில் சந்தேகமில்லை. ஆகையால் வைராக்கியம்பிறந்தவன் இந்தத்தேகத்தில் தனக்குப்பிரயோசனமில்லாத தசையைப்பார்த்து சமுசாரபந்தத்தைஇச்சியாமல் தான்போனவழிதெரியாமல் சரீரத்தைவிட்டானாகில் அவனேதீரனென்றுசொல்லப்பட்டவன்யாதொருவன் மனோசயஞ்செய்துகொண்டு தன்புத்தியினாலேயாவது பிறராலேயாவது இந்தச்சமுசாரத்தில் அசுரையபிறந்தபின்பு தன்மனதில் ஸ்ரீஹரியைநினைத்துத் தன்விட்டைவிட்டு வெளியில்புறப்பட்டுநடக்கிறானே அவனேநரோத்தமன் இப்பால் தேவரீர் கசனங்களி லொருவருக்குந்தெரியாமல்வடக்குத் திக்கிலே நடக்கவேண்டும். இனிமேல்காலமானதுஜனங்களுடைய சத்வாதிகுணங்களையும், தைரிய சந்தோஷாதிகளையும், அபகரிக்கிறதில்சம்சயமில்லையென்று சொல்லத்திருதராட்டிரன் தன்தம்பியானவிதூரரால் போதிக்கப்பட்டித் தான்கியானமாகிய நேத்திரத்தையுடைத்தானவனுசிச் சனங்களிடத்திலிருக்கிற உறுதியான சிநேகபாசங்களையறுத்து விதூரர்காண்பித்தமார்க்கத்தில் நடந்தான். அவனுடனே சிலாக்கிய சீலத்தையுடைத்தாகியும், பதிவிரதையாகியு பிருக்கிற கார்தாரியுந் கூடவேநடந்தான். இப்படியிந்த மூன்றுபேர்களும் சந்தோஷத்தைக்கொடுக்கிற இமவத்பர்வதத்தை யடைந்தார்கள் பின்பு தருமராஜா பிராதக்காலத்திற் சந்தியாவந்தனம்முதலான நித்தியகருமமும் ஆதித்தியோபாஸ்தானஞ்செய்து பிராமணர்களுக்குத் தானமுங்கொடுத்துத் திரிதராஷ்டிரனையும், விதூரனையும், கார்தாரியையும் வந்தனஞ் செய்யவேண்டுமென்று கிரகத்தில்வந்து அவர்களைக்காணாமல் மனோதுக்கத்துடனே அவ்விடத்திலிருந்த சஞ்சயனைக்கேட்கின்றார்.

வாராய் கவரக்கினிபுத்திரனை சஞ்சயனே, விருத்தராகியும்நேத்திரங்களமில்லாமலுமிருக்கிறநம்முடைய பிதாவானதிரிதராஷ்டிரனும் துக்கத்தை யுடைத்தாகிய நமக்குமாதாவான கார்தாரியும்சிறியதகப்பனும் உபகாரியுமாகியவிதூரரும் எவ்விடத்துக்குப்போனார்கள். பந்துக்களையிழந்த திரிதராஷ்டிரன் பத்தினியுடனே கூட என்னிடத்தில் தோஷத்தைச்சங்கித்து மிகவும் துக்கித்துக்கொண்டு கங்கையில்விழுந்தாரோ எங்களுக்கு ஜனகபிதாவான பாண்டுமகாராஜா சொர்க்கத்தை யடைந்த பின்புஎங்களுக்கு உபகாரியர்களாகி அந்தவிசனம் தெரியாமல் ரட்சித்த பிதூர்சகோதரானவிதூர் திருதராஷ்டிரரும்இவ்விடத்தைவிட்டு எவ்விடத்துக்குப்போனார்களென்று கேட்கதயவினாலேயும் சிநேகத்தாலுண்டாகிய இரக்கத்தினாலேயும் திருதராஷ்டிரனைவிட்டுப் பிரிந்

ததினாலேயும், வாடிசைசீரத்தையுடைத்தானசஞ்சபனு
ம் தனக்குஸவாயியாகிய திரிதராஷ்டிரனைக் காணாதபடி
யினால் துக்கபித்தனாகிய பிரதியுத்தரஞ் சொல்லமாட்
டாமலிருந்தான். பின்பு ஆலோசனைசெய்துகொண்டு த
ன்மதியால் மனதைவறுதிசெய்துகொண்டு தனக்குப்பி
ரபுவான திரிதராஷ்டிரனுடைய பாதங்களை நீளத்து அ
ஜாதசத்தருவைப்பார்த்து ஓய் குலந்தனனே? உங்கள்
பிதாக்களுடைய நீணைவையும் நானறியேன் பதிவிரதை
யான கார்தாரியினுடைய இருதயத்தையும் அறியேன்
அவர்கள் என்னைவஞ்சித்து எனக்குத்தெரியாமல் நடந்
துவிட்டார்கள் அறிவுடையவரோயென்று சஞ்சயன் சொ
ன்னவார்த்தைபைச் சவுனகாதிசுக்குச்சொல்லி சூநர்
பின்னையஞ்சொல்லுகிறார். ஓய் சவுனகாதிசுளே? ராசா
வுடனே சஞ்சயன் சொல்லும்போது வினைநாதஞ்செய்
வித்துக்கொண்டு பகவானுன நாரதர்தும்புருவுடனே கூ
டக்காணப்பட்டார். அவருக்குப் புருவம்சத்திற் பிறந்த
தருமராஜா எதிர்கொண்டு அர்க்கியம் சமர்ப்பித்து அந்
வாதனஞ்செய்து ஆசனத்திலிருந்தபின்பு ஓய்பகவானே
எம்முடையபிதாக்கள் போனயிடமும் பிள்ளைகளையெ
ல்லாம் நாங்கள் கொன்றபடியினால் ஆர்த்தியையடைந்த
கார்தாரியும் போனவிடந்தெரியவில்லை இந்தச் சோகச
முத்திரத்தி லமிழ்ந்துபோகிற எங்களுக்கு மீகாமனோப்
போல் தேவரீர் எழுந்தருளினீர். அதை யருளவேண்டு
மென்று கேட்க நாரதர் சொல்லுகிறார் ஓய் ராஜாவே சக
லபிரபஞ்சமும் ஈஸ்வராதிசுமென்று நினைத்திராகில் ஒ
ருவனாயுங்குறித்து நீர் சோகப்படவேண்டியதில்லை கு
ழந்தைகளுடைய இச்சையினால் வினையாட்டுகளுந் தரு
தியான மரப்பாவைகளுடைய கூட்டமும் நீக்கமும்போ
ல் ஈஸ்வரனுடைய இச்சையினால் மனிதருக்கு கஜவங்
களுடனே செறிதலும் பிறிதலும் உண்டாயின ஓய்தர்
மபுத்திரனே இந்த லோகத்தை என்னைக்கும் அழிவி
ல்லாததென்றுகினைத்தாலும் இதற்கு அழியுந்தன்மை
இயல்பென்று நிச்சயித்தாலும் இரண்டு மில்லாதன
வென்றுத் தெளிந்துகொண்டாலும் அவர்களைக் குறித்
து அக்கியானத்தால் சுகப்படுகிறதேயல்லாமல் ஒருகா
லத்திலும் அவர்கள் விஷயத்தில் விதனப்பட்டத் தேவை
யில்லை ஆகையால் ஒப்சிதோஷ்டோ, திக்கில்லாத தீனர்
களான திரிதராஷ்டிராதியர்கள் என்னைவிட்டு எப்படி
யிருக்கப்போகிறார்களென்று அக்கியானத்தி லுண்டாகி
ய அவலத்தைப் பரித்தியாகம் பண்ணுங்காலத்தினாலே
யும் பிரார்ப்த கருமத்தினாலேயும் பிரகிருதிருணங்களி
னாலேயும் பரிணிமித்த பஞ்சபூத விகாரமானது இந்த
தேகம் சர்ப்பத்தினாலே சூழப்பட்ட புருஷன் மற்ரு
ருவனை ரட்சிக்குமாப்போல் இதரப் பிராணிகளை எப்
படி பாலனஞ்செய்யுய் கைகால்லாத ஜந்துக்கள் கை

கருண்டான பிராணிகளுக்கும் கால்களில்லாதசீவன்க
ள் நாலுகாலுகளுடனே கூடின வயிர்களுக்கும் கொஞ்ச
ம்பலமானசீவன்கள் கொஞ்சம்பலசாலகனான பிராணி
களுக்கும் ஆகாரமாகவேயிருக்கின்றதுகள் அப்படிப்
பட்ட இந்தவுலகங்களைச் சரீரமாகப்படைத்த ஷ்ட்ருண
பரிபூணானபரமாத்மா சுயம்பிரகாசனாகியும் சிவவ
ர்க்கங்களுக்கு அந்தராத்மாவாகியும் இந்தச்சேதனசே
தனங்களுடனேகலந்து ஒன்றாகியும்தன் சம்கம்பத்தின
ல்வெருவாகியும் உன்னும்புறம்பும் பிரகாசித்திருக்கிற
வென்றியும்தான் மகாராஜாவே சகலபூதங்களையும்கற்
பித்த அந்தபகவான் இந்தப்பூமியில் தேவத்துரோகிக
ளான அசுரர்களைக் கருவறுக்கவேண்டிக் காலசரீரனாகி
இப்போது அவதரித்து அவன்தேவதைகளுக்குச்செய்
யவேண்டிய உபகாரங்களைச் செய்ததுபோகமிருந்தகரு
மத்தைச் செய்கிறதற்குப்பார்த்துக்கொண்டிருக்கிறுன்
நீங்களும் இந்தப்பூமியில் செகதிஸ்வரன் எவ்வளவுகா
லம்இருக்கிறானோ அவ்வளவுக்குள் உங்கள்கருமத்தை
யோசித்துக் கொள்ளுங்கள். திரிதராஷ்டிரனும் விதூ
னும், கார்தாரியும், இமோந்திக்குத் தென்பாகத்தில்
ரிஷிகளுடைய ஆசீர்மத்தைச் சேர்ந்தார்கள். யாதொரு
ஆகாசகங்கையானது சப்தரிஷிகளுடைய பிரீதியைச்ச
ம்பாதிக்கவேண்டுமென்று ஏழுபிரிவாகப்பிரிந்து சப்த
சுரோதாயென்றுபெயரையுடைத்தாகியிருக்கிறதோ அ
ந்தக்கங்கையில் திரிதராஷ்டிரன்மூன்றுகாலத்திலும் ஸ்
நானஞ்செய்து ஓமாதிகள்செய்து ஜலத்தை ஆகாரமாக
ச்செய்துகொண்டு சாந்தியுத்தனாகிய ஷ்ஷணத்தினையைத்
தையும்விட்டு ஆசனஞ்செய்துகொண்டுகவாசத்தையும்
ஜபித்து ஷ்ட்டிந்திரியங்களுக்கும் விஷையங்களிற் செல்
லாமல்லிவர்த்திசெய்துகொண்டு ஸ்ரீஹரியுடைய கியான
த்தினால் ஆணவம்-மாயை-காமியமுமாகிய மூன்றுமல
ங்களுக்கும் தவிர்ந்து மனதைப்புத்தியுடனே கூட்டி அந்
தத்தியானத்தைச் சிவாத்மாவுடனே சேர்த்துஅந்தச்சி
வனைச்சர்வாதாரமான பிரம்மத்தினிடத்தில் கடாகாசம்
மகாஆகாசத்தில் கலக்குமாப்போற்கலந்து பிரகிருதிரு
ணங்களுடைய பரிணாமமாகியவிகாரங்களைவிட்டு இந்திரி
யங்களுக்கும் சித்தத்தையும் பரமாத்மாவிடத்தில் நிறு
த்தி சகலமான ஆகாரங்களையும்விட்டு கிளைகளைக்கழித்
தமரத்தைப்போல் சலியாமலிருக்கிறார்

சகலமான காரியங்களையும் விட்டிருக்கிற அவருக்கு
நீர் விக்கினஞ்செய்யவேண்டாம் அந்தத் திரிதராஷ்டிர
ன் இன்றுமுதல் ஐந்தாநாளையில் தன்னுடைய சரீரத்
தைவிடப்போகிறான் ராஜனேடர்னகசாலையி லிருந்துபி
யானஞ்செய்கிறதிரிதராஷ்டிரனுடையதேகத்திலுண்டா
கிற யோகாக்கினியுடனே கலந்ததிதோதாக்கினியினால்
பர்னகசாலையுடனே திரிதராஷ்டிரன்தேகமும்பலமான

கப்போகிறது அதை அந்த பர்னகசாலைக்கு வெளியில் இருந்து பார்த்துக்கொண்டிருக்கிறபதிவிரதையானகாந்தாரியும் அந்த அக்கினியில் பிரவேசிக்கப்போகிறான். விதாரும் அந்த ஆச்சரியத்தைக்கண்ணால் பார்த்தபின்பு இவர்களுக்கு இந்தகதி கிடைத்ததல்லவோவென்று சந்தோஷத்துடனையும், பிராதாவையும். பிராதார்பத்தினியையும் இழந்தோமேயென்று சோகத்துடனையும் தீர்த்தயாத்தினை செய்யப்போகிறாரென்று சூதர்சவுனகாதி னுக்குச் சொல்லப் பின்னையுஞ் சொல்லுகிறார், இந்தப் பிரகாரம் யுதிஷ்டருக்குத் தெளியச் சொல்லி நாரதர் சொர்க்கலோகத்துக்குப்போனார். யுதிஷ்டாரும் நாரதருடைய வார்த்தையை நினைத்துக்கொண்டுசோகத்தைவிட்டார்.

வாசுதேவாயநம.

யச-வது-அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

பொங்குதர்ம சுபுத்திரன்தூர்நிமித்
தங்கண்டர்ச்சனன் றன்னிடஞ்சார்ந்துநின்
றங்கண்மெய்யன் லோகாந்தரகமனத்தைச்
சங்கையின்றிக்கேட்டாரென்றுசாற்றுவாம்.

இராஜாவான தருமபுத்திராதூர்நிமித்தங்களைப்பார்த்துச்சங்கித்தவராய் அர்ச்சனனிடத்தில்நின்றும் கிருஷ்ணனுடைய லோகாந்தரகமனத்தைக் கேட்டாரென்று சொல்லப்படுகின்றது.

ஓய் சவுனகாதிகளே ஜபசீலனான அர்ச்சனன் பந்து ஜனங்களைக் காணவேண்டுமென்றும், ஸ்ரீகிருஷ்ணனுடைய சரித்திரங்களை அறியவேண்டுமென்றும், துவாரகாபுரத்துக்குப்போய் அவ்விடத்திலிருக்கிறபோது சில நாள் அதிககிரமித்ததுகள் அப்பாலும், அர்ச்சனன்வரவில்லை அந்தச்சமையத்தில் இவ்விடத்தில் கவுரவவம் சோத்தாரகனான தருமராஜா அதிகோரங்களான தூர்க்குணங்களைக்கண்டார். அப்படியேமாறுபாடாக நடக்கிறகுருமமாகிய காலகதியையும். வெகுபாவருபமாகிய ஜனங்கள் வார்த்தைகளையும், குரோதலோபங்களையும், அசத்தியங்களையும் உலகத்தில் நடக்கிறதெல்லாம் குடிலமானவார்த்தையும் புத்திரர்களுக்கு மாதாபிதாக்களிடத்தில் கலகத்தையும், மாதாபிதாக்களுக்கு புத்திரரிடத்தில் துவேஷத்தையும், பிராதாக்களுக்கும், தம்பதிகளுக்கும் ஒன்றுக்கொன்று விரோதமாக இருக்கிறதையும் மிகவும் அனிஷ்டமானநிமித்தியங்களையும் ஜனங்களுடையஅதருமத்தில் பிரீதியையுங்கண்டு தமக்குத் தம்பியான பீமசேனனைப்பார்த்துச்சொல்லுகிறார், வா

ராய் பீமசேனனே பந்துக்களைக் காணவேண்டுமென்று இச்சையினாலேயும் புண்ணிய சுலோகனான ஸ்ரீகிருஷ்ணனுடைய நடத்தைகளைத்தெரிய வேண்டுமென்றும் அர்ச்சனனை துவாரகைக்கு அனுப்பியிருந்தோமேபீமசேன இப்போது ஏழுமாதமாச்சது உன் தம்பியானால்வரக்காணேன் இதற்குக்காரணமென்னமோ தெரியவில்லை தேவரிஷியால் சொல்லப்பட்ட குருரமாகிய காலந்தான் வந்ததோ யாதொருசம்பத்துகளும், ராச்சியமும், பாரியையும், பிராமணர்களும், குலமும், பிரசைகளும், சத்துருவிஷயமும், இந்தஜனங்களும், எவனுடைய அனுக்கிரகத்தினாலே லபித்ததுகளோ அந்தப் பகவான் தனக்குல்லார்த்தமாகத்தரித்த அங்கத்தை இப்போது விடவேண்டுமென்று நினைத்தானோ நரசிர்ஷ்டனே ஆகாசத்திலும், பூமியிலும், தேசத்திலும், உற்பாதங்களாகிறதுகள் பாரும் துடையும் கண்ணும் பாகுவும் அடிக்கடிதுடிக்கிறதுகள் இவை நம்முடைய புத்திக்கு மோகசெனகமாகிய பயத்தை யுண்டாக்கவந்ததென்று சொல்லுகிறதுகள் என்மனதிலுண்டாகிய நடுக்கமானது துன்பமாகியகாலம் சமீபமாக நெருங்கிவந்ததாகச் சொல்லுகிறது. இந்தப்பெண்ணரியானது உதிக்கிற ஆதித்தியனைப்பார்த்துக்கொண்டு தன்வாயினால் நெருப்புக்களைக் கக்கிக்கொண்டு ஊளையிடுகிறது வாராய்சிர்ஷ்டனே இந்தநாயானது என்னைப்பார்த்துப் பயமில்லாமல் எதிரோகுலைக்கிறது பசுமுதலான சுபமிருகங்கள் இடஞ்செய்கிறதுகள். கழுதைமுதலான அசுபமிருகங்கள் வலஞ்செய்கிறதுகள் வாராய்புருஷசிர்ஷ்டனே என்னுடையகுதிகளை அழுகிறமுகத்தோடே கூடினதுகளாகக்காணுகிறேன். மிருத்தியுடைய தூதனாக இந்தக் கபோதமும், கோட்டானும் நித்தியையில்லாமல் ஒன்றுக்கொன்று எதிராகஇடைவிட்டு கூசுவென்று கூப்பிடுகிற ஓசைகள் இவ்விடங்கள் சூன்னியமாகவேண்டுமென்று இச்சிக்கிறதாகஇருக்கிறதுகள். திக்குகளுடையமுடிவுகளெல்லாம் புகைசூழ்ந்ததுகள் தங்களுடனேகூடின பூமியானது நடுங்குகிறது மகத்தான இடிகள் விழுகிறது மேகங்களுடனேகூடி சகிக்கக்கூடாத பெருங்காற்று தூளிகளை வருஷித்து இருளைக்கற்பிக்கிறது. எங்கேபார்த்தாலும் அசங்கியமாய் மேகங்கள் ரத்தங்களைவருஷித்ததுகள், சூரியன் காந்தியில்லாமல் மழுங்கியிருக்கிறான் சிகரங்களுக்கு ஒன்றுக்கொன்று உயித்தியங்கள் செய்கிறப்போல் காணுகிறது அலைந்துக்கொண்டிருக்கிற பூதகணங்களால் ஆகாசமும் பூமியும் கொளுத்தப்பட்டாற்போல்விளங்குகிறது கிழக்கேபெருகிற நதிகளும் மேற்கேபெருகிறநதிகளும் ஓடைகளும் ஜனங்களுடைய மனதுகளும், கலங்கிறதுகள் அக்கினியானது ஆச்சியாகுதிபண்ணினாலும்சுவலிக்கவில்லை இப்படிப்பட்டகாலம் என்னசெய்ய

மோதெரியவில்லை குழந்தைகள் ஸ்தன்னியபானஞ்செய்யவில்லை மாதாக்களுக்கு ஸ்தன்னியத்தில்பால்சுரக்கவில்லை பசுக்கள் கண்ணீர்களுடனே ரோதனஞ்செய்திற்றுக்கள் நிஷபங்கள் சந்தோஷமாக இருக்கவில்லை தேவதாவிக்கிரகங்கள் அழுகிற்றுக்கள் போல் வேர்வைகள் பெருகவிட்டுக்கொண்டு இருந்தவிடத்தை விட்டுப்போய்ந்திருக்கிறார்கள். இத்தேசங்களும், கிராமங்களும் பட்டணங்களும், உத்தியாவனங்களும், தபசிகளுடைய ஆசிரமங்களும், ரத்தினம்பிறக்கும் பூமிகளும், காந்தியில்லாமல்வளத்தையிழந்து சோபியாமலுமிருக்கிறார்கள். இவை நமக்கு என்னதுன்பத்தைக் காண்பிக்கிறதுகளோ, இந்த மிசுதியான உற்பாதங்களைக் காணுகிற நான் சொர்க்கலோகத்தாரும் புகழப்பட்ட மகிமையுடைத்தான இந்தப்பூமி சங்குசக்கரமுதலான ஒப்பில்லாதகைகளுடனே பிரகாசிக்கிற பாதபத்மங்களை யுடைத்தானஸ்ரீகிருஷ்ணனுடைய திருவடிசம்பந்தத்தை யிழந்ததென்று எண்ணுகிறேனென்று தருமராஜாதான்கண்ட அரிஷ்டங்களைநீனைத்துத் துக்கித்துக்கொண்டிருக்கும்போது துவாரகையிலிருந்து அனுமத்துவனுனை அர்ச்சனவந்து தருமராஜாவினுடைய பாதங்களில்விழுந்துசந்தோஷமில்லாமல் சோகத்துடனேகண்களில்பெருகிற தண்ணீருடனேயும். தேகத்தில்முன்னிருந்தவண்ணத்தையிழந்து மாறுவண்ணமுமாக நிற்கின்றஅர்ச்சனனைக்கண்ட தருமராஜா நடுங்கினமனதுடனே தம்முடைய துணைவர்களிடத்தில் நாரதருடைய வார்த்தையை நினைத்துக்கொண்டுகேட்கிறார் வாராய், அர்ச்சனா ஆனர்த்ததேசத்துக்கு அலங்காரமாகியபட்டணத்தில் நம்முடையசுஜனங்களெல்லாரும் சுகமாக இருக்கிறார்களா யதுக்களும் போஜானும் தாசாருகளும் சாத்வதாளும், அந்தகாளும் விருஷ்ணிகளும் சூரகுமாரராயும் பெரியவராயுமிருக்கிற நம்முடையமாதாமகனும்சுகமாக இருக்கிறார்களாநம்முடைய அம்மானை வசுதேவரும் தம்பிகளுடனே சுகமாக இருக்கிறாரா அவருடனே பிறந்தஸ்திரீசாதிகளும், அவருடைய பாரியைகளும் அவரவர்களுடைய புத்திரர்களும்குசலமாக இருக்கிறார்களாதேவகிமுதலானஸ்திரீகள் அவரவர்கள் மருமக்கமாருடனே குசலமாக இருக்கிறார்களா துஷ்டனைபுத்திரனைப்படைத்த உக்கிரசேனமகாராஜா அவன்தம்பியுடனே சேஷமமாகயிருக்கிறானிருதிகனுடையசுதனை அக்குரானும் ஜயந்தனும் கதனும்சாரணனும்குசலமாக யிருக்கிறார்களா இன்னும் சத்துருசனமுதலானவர்களும்சாத்வதாளுக்கெல்லாம்சிரோஷ்டனாகியும் ஷட்குணபரிபூரணனாகியுமிருக்கிற பஸராமனும் விருஷ்ணிகளுக்குள்ளே மகாரதனை பிரத்தியுமனனும்கம்பிரமான காவேகத்தையுடையவனாகிய அனிருத

தபகவானும் சுசேஷனனும் சாருதேக்ஷணனும் ஜாம் பவதிசுமாரான ஜாம்பனும் ரிஷிபன்முதலாகிய மற்றுமுள்ள ஸ்ரீகிருஷ்ண குமார சிரோஷ்டர்களும் அவரவர்புத்திரர்களுடனே சுகமாயிருக்கிறார்களா கிருஷ்ணனையனுசரித்துநடக்கிற சுருத்தேவனும் உத்தமன் முதலானபேர்களும் சனந்தனும்-நந்தனும்-சிருஷ்டணியனும் மற்றுமுள்ள சாத்வசிரோஷ்டர்களும் சுகமாயிருக்கிறார்களா ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்களுடைய புசங்களை ஆதரித்தவர்கள் நம்முடைய இடத்திலுண்டாயிருக்கிற சிநேகதருமத்தைவிடாமல் குசலத்தை நினைக்கிறார்களா பிர்மண்ணியதேவனாகியும் பக்தவச்சலனாகியும் ஷட்குணபரிபூரணனாகியுமிருக்கிற கோவிந்தன் தன்னுடைய சுருதுக்களுடனே துவாரகாபுரத்தில் சுதருமமென்கிற சபையில் சுகமாகமுந்தருளியிருக்கிறாரா ஆதிகாரணனாகியும் அந்தமில்லாமலும் ஸ்வரூபனுமாகிய பரமபுருஷன் லோகங்களுடைய சேஷமங்களைக்குறித்தும் விர்த்திபண்ணவேண்டியல்லவோ யதுகுலமாகிற சமுத்திரத்தில்அவதரித்தான், யாதொருகிருஷ்ணனுடைய பாகுதண்டங்களால் ரட்சிக்கப்பட்டதுவாரகாபுரியில் யாதவர்கள் சுகலபிராணிகளாலேயும் பூசிக்கப்பட்டு மஹாபுருஷனைப்போல் பரமானந்தமாகக் கிரீடிக்கிறார்களா யாதொருகிருஷ்ணனுடைய சரணகமலங்களைச் சிசுவிடையாகிற சிலாக்கியகிராமத்தினால் சத்தியபாமா முதலான பதினாறுயிரம் ஸ்திரீகளும் உயுத்தியத்தில் தேவதைகளையெயித்து வச்சிராயுதம்பிடித்த இந்திரனுடையபட்டமகிஷயான இந்திராணியேவிக்குயோக்கியமாகியபோகங்களைப் பறித்துவந்தார்களா யாதொரு கிருஷ்ணனுடைய பாகுதண்டமாகிற சிரோயசையனுசரித்த யாதவ வீரர்கள் பயலேசமுமில்லாமல் பராக்கிரமத்தினால் தேவசிரோஷ்டர்களுக்கு உசிதமாகிய சுதருமமென்கிறசபையை யடிக்கடித் தங்கள் கால்களால்மிதிக்க ஆசிரயித்தார்களா அந்தக்கிருஷ்ணன் சுகமாயெழுந்தருளியிருக்கிறாரா அப்பனே யுனக்கு ஆரோக்கிய முண்டா, தேஜசையிழந்தவன்போற் காணுகின்றது உனக்குச் சன்மானம்நடக்கவில்லையோ, வெகுதூரமிருந்ததினால் அசட்டைபண்ணினார்களோ பாவிகளால் தூஷிக்கப்பட்டமென வருத்தமடைந்தையோ அரசர்களுக்குக் கொடுக்கிறோமென்று ஆசையைக்கற்பித்துப் பிரதிக்கினைசெய்தபொருளைக் கொடாமலிருந்தையோ நீ பிராமணனாவது பாலனாவது-பசுவாவது-விருத்தனாவது ரோகிகளாவது ஸ்திரீகளாவது-ரட்சிக்கவேண்டுமென்று உன்னையடைந்த பிராணிகளை ரட்சியாமல் தள்ளிவிட்டையோ யோக்கியமாகாத ஸ்திரீசங்கமத்தைச்செய்தையோ சங்கமஞ் செய்யயோக்கியமாகிய ஸ்திரீகளைப்பரித்தியாகஞ்செய்தையோமார்க்கத்தில்வருகிறபோது உத்தமனாகிய நீ அதரு

மிகளால் அபசெயப் பட்டையோ வழிநடந்து வருகிற போது போஜனஞ்செய்கைக்கு யோக்கியரானபாலவிருத்தர்களைப் போசனஞ் செய்வியாம லிருந்தையோ அயோக்கியமாகியும் நிஷித்தமாகியுமிருக்கிற கருமத்தை அனுஷ்டித்தையோ இல்லாவிட்டால் அத்தியந்தம் இஷ்டனாகியும் ஆக்துமபந்துவாயுமிருக்கிற ஸ்ரீகிருஷ்ணனைவிட்டுப் பிரிந்தேனென்று நினைத்திருக்கிறையோ இல்லாவிட்டால் இந்தச்சோகம் உனக்கு வரமாட்டாதென்று யுதிஷ்டிரர்செய்த பிரஸ்னத்தைச் சூதர் சவுனகாதிருக்குச்சொல்லிப் பின்னையுஞ்சொல்லுகிறார்.

அமிருத்தாயநம.

யநு-வது-அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

கலிபுறந்ததைக் கண்டவுதிஷ்டிரன்.

வலுமைசேர்பரிச் சித்தெனுமன்னவந்

கலைவிலாத வரசையளித்துத்தான்

நலிவிலாதுயர் சவர்க்கத்தைநாடினான்.

கலியினுடைய பிரவேசத்தைப் பார்த்துப் பரிட்சித்துவினிடத்தில் ராச்சியபாரத்தை வைத்துத் தரும்புத்திரர் சொர்க்கத்தை யடைந்தாரென்று சொல்லப்படுகின்றது.

இப்படி அர்ச்சுனன் நானாவிதமாகிய சம்சயத்துக்கு இடமான தன்ஸ்வரூபத்தைக்கண்ட பிராதாவாகிய தருமராஜாவால் மிகவும்விகற்பிக்கப்பட்டு ஸ்ரீகிருஷ்ணனை நினைத்துக்கொண்டு தனக்குத்தமையனாகிய ராஜாவைப் பார்த்துப் பாஷ்பத்துடனே விம்மிக்கொண்டு சொல்லுகின்றான்.

ஓய் மஹாராஜாவே? கோவிந்தனுடைய தரிசனமிருந்தகாலத்தில் நம்மை மிகவும்விரும்பும்படியாக இருந்த இந்தஉலகமே யவன்தரிசனத்தையிழந்ததினால் வர்ச்சிக்கும்படியாயிற்று எந்த ஸ்ரீகிருஷ்ணனுடைய அவலம் பத்தினால் துருபதமகாராஜாவினுடைய கிரகத்தில் சுயம்வரோச்சவத்தில் மன்மதனுடைய வேகத்தினால் அறிவழிந்த ராஜாக்களுடைய தேஜசுகளையும் அபகரித்து நானேறிட்டதனுசினு லட்சியமானமச்சியத்தையும் அடித்துத் துரோபதையையும் படைத்தோமே, யாதொரு ஹரியுடையசார்பினாலே சகலதேவதைகளுடனே கூடிய இந்திரனைச்சயித்துக் காண்டவ வனத்தை அக்கினி பகவானுக்குச் சமர்ப்பித்தேனோ மாயமயமாகியும் மயனாகற்பிக்கப்பட்டுமிருக்கிற சபையை அடைந்தோமே ராஜகுயயாகத்தில் பூமண்டலத்திலிருக்கிற ராஜவர்க்கங்களெல்லாம் பகுதி கொடுத்தார்களோ எவன்பிறப்பின

ல்லாசவர்க்கங்களுடைய சிரோமானிக்கங்களால் பிரகாசிக்கப்பட்ட பாதத்தையு-த்தாகியும் பதினாயிரம்பாளைபலத்தோடேகூடியுமிருந்த சராசந்தனை பிமசேனன்சங்கரித்துப்பிரமதகணங்களுக்கெல்லாம் அநிபதியாகிய ஈஸ்வரனைக்குறித்துச் செய்கிற யக்கியத்துக்குப் பசுவாகிச் சம்பாதிக்கப்பட்டராஜாக்களை விடுதலைசெய்ய அவர்களும் தேவரீர்செய்யயக்கியத்தில்திறை கொண்டு வந்தார்களோ, ஓய் அண்ணாவே உமமுடைய பட்டமகிஷியானதுரோபதையுடைய பட்டாபிஷேகத்தால் சிலாக்கியமாகியு மனோக்கியமாகியுமிருக்கிற தலைமயினோ துராத்மரான துர்ச்சாதனாதிகள் சபையில்பிடித்த நீமித்தியமாக அவர்களைச்சங்கரித்து அவர்களுடையஸ்திரீகளை என்னைக்கும் விரிந்தகூந்தலையுடைத்தானவர்களாகச்செய்தித்தானோம்முடைய சத்துருவான துரியோதனனால் ஏவப்பட்டது துவாசர்வனத்தில் வந்தபோது கிருஷ்ணனுனவன் எழுந்தருளிப் பாத்நிரத்திலொட்டிக்கொண்டிருந்த அவ்னத்தைச் சாப்பிட்டதினாலேயோ அகமரிஷ்ண ஸ்நானத்திற்குச்சென்ற நிஷிசமுகமானது திர்ப்தியடைந்து தங்களுக்குப்போசனம் தேவையில்லையென்று சொல்லாமல் நடக்கும்படி செய்தானோ யாதொருபகவானுடையதேஜசினால் பார்வதிசமேதனாகியும் ஷ்டகுணங்கள்பொருந்தியுமிருக்கிற சூலபாணியான சங்கரன் பாசுபதாஸ்திரத்தை எனக்குத் தயவுசெய்தாரோ. பின்னையுமற்றுமுள்ள தேவர்க்களும் தங்கள் தங்கள் அஸ்திரங்களைக்கொடுத்தார்களோ எவன்மகிமை யால் இந்தச்சரீரத்துடனே இந்திரலோகத்திலும்கேந்திரனுடைய அர்த்தாசனத்தை யடைந்துஅவ்விடத்தில் விளையாடிக் கொண்டிருக்கிற என்ஹுடைய காண்டபத்துடனே அலங்கிருதமான இரண்டுபுஜங்களையும் ஆசிரயித்து இந்திராதிகளான தேவதைகள் நிவாதகவசாளை பயமில்லாமல் சுகித்தார்களோ, ஓய் சந்திரகுலோத்பவனே வெல்லுதற்கரிகான பலத்துடனே கூடிய கவுரவசேனையாகிறசமுத்திரந்தைநான் ஒருவனாகியே ரதத்திலேறிக்கொண்டு அந்தச்சயின்யத்திலிருக்கிற வீரர்களை ஜபித்தேனோ, எண்ணிக்கையில்லாத ராஜாஜோஷ்டர்களுடைய ரதசமுக்கங்களால் சூழப்பட்டும் அவன்பரிக்கப்பட்டு மிருக்கிற பிஷ்மர் - கர்னன்துரோணர் - சல்லியன் இவர்களுடைய சேனைகளில் எனக்குமுன்னே நடந்து அந்தச்சேனாநிபதிகளுடைய ஆபுசையும் மனசுகளையும் பராக்கிரமங்களையும் தன்னுடைய பார்வையினால் அபகரித்தானோ, யாதொருவன் புசங்களில் சமர்ப்பிதனான என்னை துராணர்-பிஷ்மர்-கர்னன் - அக்ஷத்தாமா -சயித்திரன்-சல்லியன் - சந்தனுசகோதரனாபாசலீகன்- இவர்களபிரயோகித்த அமோகங்களாகிய அஸ்திரங்களான துபரிசிக்கவில்லையோ, வெகு புண்ணியசாலிகள் எவ

னுடைய பாதபத்மங்களை மோட்சத்தைக்குறித்துப் பசு
னஞ்செய்கிறார்களோ, அந்த சுகதீஸ்வரனுடைய பி
த்தியினனாகிய நான் சூதனாகவேண்டிமென்று கோறின
தற்கும் சம்மதித்துச் சாரத்தியஞ்செய்தபோது என்ரத
த்தினுடைய குதிரைகள் இளைத்துச் சலகிமித்தியமாகச்
சிரமமுற்றிருந்ததற்காக நான்ரதத்தை விட்டு நிலத்தில்
றங்கிப் பிரயோகித்த பாணத்தினால் பூமியைப் பிளந்து
பாதாளத்திலிருந்துவந்தசலத்தை குதிரைகள் குடித்து
க்கொண்டிருக்கையில் எவன்மகிமைமயால் சத்துருக்கள்
மதிமயங்கி என்னையடிக்கமாட்டாமல்லின்றார்களோ. வா
ரீராவே தாத்பரியத்தை யறியக்கூடாமலும் மனோ
க்கியமாகவும் புன்சிரிப்புடனேகூடியும் சிலாக்கியமாகி
யும் பார்த்தனே யர்ச்சனனே சகாவே குருந்தனனே
என்று. ஸ்ரீமகாலட்சுமிபதியான ஸ்ரீகிருஷ்ணனுடைய
விசுவாசமாய்ச் சொல்லப்பட்ட வார்த்தைகள் இப்போ
தும் என்மனதைக் கலங்கச்செய்கிறதே படுக்கைகளிலே
யும் நடக்கையிலேயும், கூட சுகபோஜனாதிகளிலேயும்,
பேதமில்லாமலிருக்கையால் சகாவே நீசத்தியசந்தனன்
உனக்குத் தெய்வசகாயம் உண்டென்று பரியாசமாகச்
சொல்லப்பட்டவனானும், அவன் மகத்தான மகிமை
யுடைத்தானவனாகையால் புத்திரனுக்குப் பிதாவானவ
ன்போல் மதியினனான என்னுடையபாவங்களையெல்லா
ம்சகித்தான்.

ஓய் ராஜேந்திரனே? அப்படி நிரந்தரமாகச் சகவாச
மும் பரிபாலனமுஞ்செய்யப்பட்ட புருஷோத்தமனைப்
பிரிந்து என்னுடைய அறிவையுமிழந்து வழியில் வரு
கையில் திரிவிக்கிரமனுடைய ஸ்திரீகளைரட்சிக்கையில்
துஷ்டாளான கோபாலன் என்னை ஸ்திரீசாதியைப் ப
லாட்கரித்தாற்போல் நிக்கிரகித்தார்கள்.

ஐயாசினேஷ்டரோ? சகலமான ராஜாக்களும் சிலாகித்
ததனுசும், பாணங்களும், ரதமும், குதிரைகளும், ரதிக
னாகியநானும், இப்போது அந்தஸ்ரீஹரியைப் பிரிந்தப
டியினாலே சகலமும் ஒருகூணத்திலேதானே பஸ்மத்
திஞ்செய்த ஆகுதிபோலவும் ஊஷரத்தில் விதைத்த வி
தைபோலவும் விபல்மேயாயிற்று.

ஓய் ராஜாவே? நீர்கேட்கப்பட்ட சுகிந்துக்கள் துவார
கையில் பிராமணசாபத்தினால் அறிவழிந்து வாருணி
யான மத்தியத்தைப் பானஞ்செய்து மதத்தினாலே மன
துகலங்கி வாள்போன்ற கோகைகளாலேயும், முஷ்டிக
ளாலேயும், அறிவில்லாமல் ஒருவருக்கொருவர் அடித்
துக்கொண்டு நாசமடைந்தார்கள். அதிலேநாலைத்துபே
ர்மீந்தார்கள். யுத்தொருகாரணத்தினால் பிராணிக் கொ
ன்றுக்கொன்று அடித்துக்கொண்டு நாசமடைந்தும்உப
காரந்தால் பாலனமும், செய்கின்றனவு மாகிய இவை
ஷ்ட்ருண பரிபூணனான ஜகதீஸ்வரனுடைய லீலையே

யல்லாமல் வேறல்ல, ஜலத்தில் வளருகிற மச்சியங்களி
ற் சிறுமீன்களை பெரியமச்சியங்கள் பசுதித்திருப்போல்
பூமியிலேயும் துர்ப்பலமான ஜந்துக்களை பலசாலிகளா
னஜந்துக்கள் தாங்களே ஒன்றுக்கொன்று அடித்துக்கொ
ண்டிருக்கிறதுபோல் பலசாலிகளாகியும் மஹாஹுபா
வாளாகியுமிருக்கிற யாதவர்களாலே அன்னியவீரர்களை
ச்சங்காரஞ்செய்தித்த விபுவானவன் பிற்பாடு யாதவர்க
ளையும் அவர்களாலே அவர்களை மடியச்செய்து பூமிபா
ரத்தைப் பரிசுரித்தான். நான் சந்தாப மடைந்தபோது
காலதேசங்களையும் பிரயோசனங்களையும் காண்பித்து
என்மனதுக்குச் சமாதானஞ்செய்த ஸ்ரீகேவலிந்தன் வச
னங்களைநினைத்தால் அதுகள் என்மனதைத் தகிக்கின்ற
துகளென்று அர்ச்சனன் தருமராஜாவைப்பார்த்துசொ
ன்னவார்த்தையைச் சூதர் சவுனகாதிகளுக்குச்சொல்லி
ப்பின்னையும் அவன்மகிமையைச்சொல்லுகின்றார்.

வாரீர் சவுனகாதிகளே! இப்படி ஸ்ரீகிருஷ்ணனுடைய
பாதபத்மங்களை நினைத்துநினைத்து அகலத்தை யுற்ற
அர்ச்சனனுக்கு மிகுதியான பக்தியினால் மதியானது
மோகங்களைவிட்டுப் பரிசுத்தமாயிற்று பின்பு ஸ்ரீவாச
கேவனுடையதிருவடித்தியானத்தினால் சகலபாவங்களு
ம்தவிரந்தவனாகி பாரதவயித்தியத்திற் றனக்கு இதமாக
ஸ்ரீஹரியுபதேசித்த பரமபுருஷவிக்கியானமானது கால
விளம்பமானதிலேயும் கருமாதீனமாகிய தமோகுண
த்தால் மறைந்திருக்கிறபடியினால் மறுபடியும் அதிகரி
த்துப்பெற்ற பிரம்ங்கியானத்தினால் சோகத்தைவிட்டுத்
தான்சுதந்தரனென்கிற சம்சயத்தைத் தவிரந்து பிரகிரு
திகுணங்களில் ஒன்றாமல் பந்தத்தைவிட்டுநீங்கினான் யு
திஷ்டிரரும் பகவானுடையகதியைக் கேள்விப்பட்டி ய
துகுலகாசத்தையுமிந்து மனோஜெயஞ்செய்துகொண்
டு சொர்க்கமார்க்கத்தைக் குறித்து யுத்தேசித்தார். குந்
தியும் தனஞ்செயனால் சொல்லப்பட்ட யாதவபலத்தை
யும் ஸ்ரீஹரியுடைய கமனத்தையும் அறிந்துகொண்டு
இத்திரியங்களினால் அறியக்கூடாத அகோசானான ஸ்ரீ
பகவானிடத்தில் மனதைநிறுத்தி ஏகாந்தபக்தியினால் ச
முசாரத்தைநிவர்த்திசெய்தார்.

ஓய்சவுனகாதிகளே, எந்தச்சரீரத்தையெடுத்து முன்
னினால் முள்ளைவாங்கினாற்போல் பூபாரத்தைத்தீர்த்தா
ரோ அந்தச்சரீரத்தை விட்டுவிட்டார். அந்தப் பகவா
னுக்குத் தன்நிருமேனியும் மற்ற சரீரங்களும் சமான
மேயல்லாமல் வேறில்லை, வேஷதாரியானவன் வேஷத்
தைத்தரிக்குங்காலத்தில் தன்நிஜரூபத்தைவிட்டாமல் அந்
தமாறுவேஷத்தைத்தரித்து அதற்குள்ள நடனத்தையு
ஞ்செய்து பிற்பாடு அந்தவேஷத்தைவிட்டுத் தன்நிஜரு
புடனே வெளிப்பட்டிருக்கிறவனைப்போல் மச்சியாதி

ருபங்களைத்தரித்த முகுந்தன் பூபாரத்தைத் தீர்க்கவே ண்டித் தன்னிச்சையாலெடுத்த களேபரத்தை விட்டுத் தன்நிஜரூபத்துடனே தன்பதத்தி லிருந்தான். எப்போ துஜனங்கள் அனுசரித்துக் கடைத்தேறும்படியாகச் சி லாக்கியமாகியலீலைகளைச்செய்த ஷ்ட்குண பரிபூரணனா கிய ஸ்ரீமுகுந்தனுடைய திருவடிகள்விட்டு நீங்கினவோ அப்பொழுதே ஸ்ரீஹரியிடத்தில் அறிவில்லாத ஜனங்கள் யதருமங்களுக்கெல்லாம் ஏதுவான கலிபுருஷன்வந் தநி த்தானென்று சூதர்சவுனகாதிகளுக்குச்சொல்லப் பின் புயுதிஷ்டிரருடைய நடத்தைகளை யுஞ் சொல்லுகிறார்.

ஓய்சவுனகாதியர்களே, யுதிஷ்டிரார்தம்முடைய நகரத் திலேயும், ராச்சியத்திலேயும், கிரகத்திலேயும், ஜீவவர் க்கங்களிலேயும், அந்தக்கலியுடைய சஞ்சாரத்தினாலோ பமும், அசத்தியமும், குடிலமும், இம்சையும், இதுமுத லான அதருமங்களுடைய சமுக்களைக்கண்டு ஆலோ சனைசெய்துகொண்டு பயணத்தைக்குறித்து யத்தனஞ் செய்தார், சக்கிரவர்த்தியான அந்தத் தருமராஜா குணங்களால் தமக்குச்சமானமாகியும் வினையசாலியாகவுமி ருக்கிற பவுத்திரனாகிய பரிட்சித்தை நாலு சமுத்திரத் தையும் பவித்திரமாகத்தரித்த பூமண்டலத்துக்கு நாத னாக அஸ்திபுரத்தி லாரோபணஞ்செய்து தான்தரித் துக்கொண்டிருந்த வெண்பட்டுகளையும், கடக மகுடமு தலான ஆபரணங்களையும் அவ்விடத்தில்தானே நிவர்த் தித்து நம்மதென்றும், நானென்றும், உண்ணப்படுகிற அகங்கார மமகாரங்களைவிட்டு சகலபந்தங்களை யு மறுத் து வாக்குமுதலான பத்துஇந்திரியங்களையும் மனதி ல டக்கி அந்தமனதைப் பிராணவாயுவிலொடுக்கி அந்தப் பிராணனை அபாநவாயுவிற்சேர்த்து அந்த அபாநவா யுவை அதின்கருமமான உச்சரத்துடனே அபாநதேவ தையாகிய மிருத்தியுவிடத்தில் இணைத்து அந்த மிருத் தியுவைப் பஞ்சபூதவிகாரமாகிய சரீரத்திற்கூட்டி சரீர த்தைப் பிராகிருதகுணங்களில்சமர்ப்பித்து குணங்களை ப்பிராகிருதியிற்பொருத்தி அந்தப் பிராகிருதியைச் சீவா த்துமாவிற் செலுத்தி அந்தச் சீவனை அழிவில்லாத பி ரம்மத்தி லொன்றாகப் பொருத்தி வைத்துக்கொண்டு மரவுரியைத் தரித்து ஆகாரத்தை விட்டு மவுனத்துட னே தலையை விரித்துக்கொண்டு அறிவில்லாதவனைப் போலவும், பித்தனைப்போலவும், பேயனைப்போலவும், தன்னை யெல்லாரும்பார்க்க ஒருபொருளையுங் கண்ணா த்பாராமலும், செவிடனைப்போல் ஒன்றையுங் கேளாம லும், வெளிப்பட்டு மஹானுபாவர்கள் முன்னடந்த வ ழியான வடக்குத்திக்கைக்குறித்து, மனதில் பிரமத்தை த்தியானஞ் செய்துகொண்டு எந்தவழியிற் போனவர் கள் திரும்பிவந்ததில்லையோ அந்த மார்க்கத்தை அடை ந்தார்.

அவருடனே அவர் தம்பிமார்களும் கலிபுருஷனால் பரிசிக்கப்பட்ட பிரசைகளினால் நிறைந்தவுலகத்தைப்பா ர்த்துத் தங்களுடைய வர்ணசிரமங்களுக்கு யோக்கிய மாகிய தருமார்த்தகாமங்களைப் பரமபுருஷனுடைய பிர சாதநிமித்தியமாக அனுஷ்டித் திருக்கையால் ஸ்ரீவை குந்தனுடைய சரணகமலங்களைத் தியானஞ்செய்துகொ ண்டி அந்தத்தியானத்தால் மிகுதியான பக்தியைச்செய் து அதினால் ரசோகுண தமோகுணங்களைப் பரிகரித் துச் சத்தமாகிய புத்தியால் புருஷோத்தமனாகிய ஸ்ரீம ந்நாராயணனுடைய திருவடிகளில் கட்டப்பட்டமதியை யுடைத்தானவர்களாகிய சகல கல்மஷங்களை யும் போக்கி சத்புருஷர்களால் அடையப்படுங் கதியை அடைந் தார்கள்.

மனோஜயத்தையுடைத்தான விதுரரும் பிரபாசகேஷ த்திரத்தில் தேகத்தைவிட்டு ஸ்ரீகிருஷ்ணனிடத்தில்சிற தத்தை இடைவிடாமல் நிறுத்திக்கொண்டு தம்மை அ ழைக்கவந்தபிதுர்தேவதைகளுடனே தம்முடையலோ கத்தை அடைந்தார், துரோபதையும் தன்பதிகளுக்குத் தன்னிடத்தில் அபேகையில்லாமையிருக்கிறதை நன் றாக அறிந்து குணபரிபூரணனான ஸ்ரீவாசுதேவனிடத்தி ன்பொருந்திய மதியை யுடைத்தாகி அவனையேரிலையாக அடைந்தான்.

இயாதொருவன் சிந்தையுடனே பகவானுடைய பய ணத்தையும் பாண்டவர்களுடைய மஹா பிரஸ்தானத் தையும் கேட்கிறானே அவனுக்குப் பாவனமாகியும் மி கவும் மங்களகரமாகியு மிருக்கிற இந்தக்கேள்வியானது ஸ்ரீஹரியிடத்தில் பத்தியைக்கொடுத்து அவருடைய சித் தியையுங்கொடுக்கும்.

சர்வேசுவராயநம :

யசு-வது-அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

கோலமான கலியாற்கிந்நாளெனுந்
தாலமாம்புனித் தன்மப்பிராப்தியும்
பாலனோர்பரிச் சித்துசம்வாதமும்
சாலவீதிந். சரமெனச்சாற்றுவாம்.

கலியினாலே கின்னான பூமிதருமங்களுடைய பிரா ப்தியும் பாலனாகிய பரிட்சித்துவினுடைய சம்வாதமும் சொல்லப்படுகின்றது.

இந்தப்பிரகாரம் பாண்டவர்களுடையமஹாபிரஸ்தா னத்தை வர்ணஞ்செய்தசூதர் பின்னையுஞ் சவுனகாதிக ளுக்குச்சொல்லுகிறார். பரம பாகவதனை பரிட்சித்து மஹாராஜா தன் ஜனனகாலத்தில் சாதகத்தினுடையவி

தானத்தை அறிந்தவர்கள் சொன்னபடி சிலாக்கியமாகிய குணங்களை யுடைத்தாகியும், பிராமண சிரேஷ்டர்களுடைய சினைகூடியால் தருமமாகராச்சியபரிபாலனஞ் செய்துகொண்டு அந்தப் பரிட்சித்து மஹாராஜா உத்தரனுடைய புத்திரியான இராவதியைக் கலியாணஞ்செய்து, அவளிடத்தில் ஜம்மேஜயன் முதலானவா லுபுத்திரர்களை ஜனிப்பித்து மிகுதியான தகஷணைகளுடனே கூடினமுன்று அசுவமேதங் னைச் செய்தான். ஓய்சவுனகாதிகளே அப்படி கிருபாசாரியரை ஆசாரியாக நேமித்துக்கொண்டு அவன் தினைகூடிய செய்த அசுவமேதங்களில் இந்திராதி நேவதைகள் பிரத்தியக்ஷமாகவந்து பாகம் வாங்கிக்கொண்டார்கள். அந்தவீரன் திக்கு விஜயஞ் செய்யும்போது ராஜலக்ஷணத்தைத் தரித்தும் ஸ்திரீமானாக இருந்த இரண்டுகோக்களைத் தன்னுடைய காலினால் உதைத்துக்கொண்டுமிருந்த சூத்திரனை நிக்கிரகித்து தன்பராக்கிரமத்தினால் கலிபுருஷனை நிக்கிரகித்தானென்று சூதர் சொன்னவார்த்தையைக் கேட்ட சவுனகர் சூதரைப்பார்த்துக் கேட்கிறார்.

ஓய் சூதரே, அந்தப் பரிட்சித்துமஹாராஜா திக்கு விஜயஞ் செய்தபோது எந்தநிமித்தியமாகக் கலிபுருஷனை நிக்கிரகஞ்செய்தார். யாதொரு சூத்திரன் ராஜவேஷத்தைத் தரித்துக் கோக்களைக் காலினால் உதைத்தானே அவன் யார் அந்தநடத்தை ஸ்ரீவிஷ்ணுவின்னுடைய கதைகளுக்கு இடமாக விருந்தால் சொல்லத்தக்கது. பிரயோசனமில்லாக்கதை கேட்கிற காலங்கள் ஆயுக்ஷயமேயல்லாமல் சபலமாகாது. ஓய் சூதரே மிதமாகிய ஆயுசும், இடைவிடாத மரணமுமான தன்மையைக்குறித்து அமிர்தமாகிற மோக்ஷத்தையிச்சித்துக் கொண்டிருக்கிற மனுஷாளுடைய இதத்தைச் சிந்தித்து இந்தச் சத்திரயாகத்தில் பசுவாலம்பமாகிற கருமத்தைச் செய்ய மருத்தியுபகவானே இங்கே யழைப்பித்திருக்கிறோம், இவ்விடத்தில் எவ்வளவு காலம் வாசஞ் செய்கிறானோ அவ்வளவு மட்டுக்கும் ஒருவனு மிறக்கமாட்டான். லோகத்தில் ஸ்ரீஹரி லீலையாகிற அமிர்தத்தைப் பொழிகிற கதைகளை ஜனங்கள் கேள்வி செய்யக்கூடவர்கள். சோம்பலாகியும், மந்தமதியாகியும் ஆயுளில்லாமலுமிருக்கிற இந்த ஜனங்கள் மனுஷசரீரமெடுத்திருந்தும் இராக்காலமெல்லாம் நித்தியாலேயும் பகற்காலமெல்லாம் பிரயோசனமில்லாத கருமங்களாலேயும், ஆயுள்கழிந்து போகாதல்லவோவென்று நினையாமலிருக்கிறதென்ன ஆச்சரியமென்று சொன்ன சவுனகரைக்குறித்துச் சூதர் சொல்லுகிறார் பரிட்சித்துமகாராஜா குருசாங்கலதேசங்களில் வாசஞ் செய்துகொண்டு தன்னுடைய ஆககினையினால் சிட்சிதமான தேசத்தில் கலிபுருஷன் பிரவேசித்தானென்கிற வார்த்தையைக் கேள்விப்பட்டவுடன் அதிவிடத்தில் மி

ருர்தகோபத்துடனே வில்லைக்கையிலெடுத்துக் கொண்டு நீலவரன் குதிக்கொருடனேயும் 'சிங்கக்கொடியால் விளங்கிக்கொண்டு மிருக்கிற ரதத்திலேறிப் பட்டணத்தை விட்டுப் புறப்பட்டு ரதகஜதுரகபதாதிகளென்கிற சதுரங்கசேனைகளுடனே திக்கு விஜயத்தைக்குறித்துப் புறப்பட்டான். மேருவுக்குக்கீழ்ப்புறமான பத்திராசுவருஷத்தையும் மேற்புறமான சேதுமால் வருஷத்தையும் தென்புறமான பாரதவருஷத்தையும், உத்தரமான குருவருஷத்தையும், மேருவிறச்சேர்ந்த இளாவிரதம், ரம்மியகம், இரண்யமயம், ஹரிவருஷம், கிம்புருஷமென்னும் பெயரால் விளங்கின வருஷங்களைச் சயித்து அங்கேயிருக்கிற ராஜாக்களிடத்திலிருந்து பகுதிவாங்கிக்கொண்டு அந்தந்தவிடங்களில் ஸ்ரீகிருஷ்ணனுடைய மகத்துவத்துக்குக் கியாபகமாகிய பாண்டவர்களுடைய கதைகளைக் கேள்விசெய்தும், அசுவத்தாமாவுடைய அஸ்திரவொளியினால் தனக்குவந்த சங்கடத்தை ஸ்ரீகிருஷ்ணன்பரிகரித்துப் பாண்டவர்களிடத்தில் செய்த சிநேகத்தையும் பாண்டவர்கள் ஸ்ரீகேசவனிடத்தில் அனுஷ்டித்த பக்தியையுங்கேள்விசெய்து பரமசந்தோஷத்துடனே துதிசெய்த அந்த ஜனங்களிடத்திலுண்டாயிருக்கிற பிரீதியினால் கடாட்சஞ்செய்துமகாவுதாரனாகையாலேயும் விஸ்தாரமான முடையவனாகையாலேயும், அவரவர்களுக்கு மிகுந்த தனங்களையும், வஸ்திரங்களையும், ஆபரணங்களையும் கொடுத்தான். ஸ்ரீகிருஷ்ணன் பாண்டவர்களிடமித்தியமாகச் செய்த சாரத்தியத்தையும், சபாநாயகனாக விருந்ததையும், அவர்கள் சொற்படி நடந்துகொண்டதையும், சகாவாக விருந்ததையும் தூதுநடந்ததையும், ராத்திரிகாலங்களில் அவர்களை ரட்சிக்கவேண்டியுருவின கத்தியைக் கையில் பிடித்துக்கொண்டிருந்ததையும், வனத்தில் சஞ்சரிக்கிறபோது அடிக்கடி அவர்களை யடுத்து ரட்சணஞ்செய்ததையும் அவர்களைத் தோத்திரஞ்செய்ததையும், சிநேகிதனானவர்களுக்கு வந்தனஞ்செய்ததையும், அப்படியே யுலகமெல்லாம் அந்தவிஷ்ணுவை நமஸ்கரித்ததையும், கேள்விசெய்து பரிட்சித்துமகாராஜா ஸ்ரீஹரியுடைய சரணாவிந்தங்களில் பக்திசெய்தான்.

ஓய் சவுனகாதிகளே தன்னுடைய பெரியோர்கள் நடந்த நடத்தையை எப்போதும் அனுசரித்து நடந்துகொள்ளுகிற அந்தப் பரிட்சித்துமகாராஜா வருகிற வழியில் ஒரு ஆச்சரியம் நடந்தது. அதைச் சொல்லுகிறேன் கேளுங்கள் தருமமானது ஒரு எருதுருபத்தையெடுத்து ஒருகாலால் நடந்துகொண்டு கன்றையிழந்த தாயைப்போல்கதறியுப் கண்ணீர் சொரிந்துகொண்டும் மாறுவான் துடனே மிருக்கிற பூமிதேவியாகிய பசுவை அடுத்துக் கேட்கின்றது.

வராய் மங்களரூபத்தையுடைத்தானவனே, உனக்கு ஆரோக்கிய முண்டாயிருக்கிறதா எந்தக்காரணத்தினால்வாடின முகத்துடனே உம்முடைய நிசவர்னத்தையிழுந்து இருக்கிறையோ, அந்தக் காரணத்தினால் உன்மனதில் ஒருகிலேசத்தை யனுபவித்துக்கொண்டிருக்கிறாயென்றும், உனக்குப் பந்துவான சனம் வெகுதூரமாகப்போயிருக்கிறபடியால் அந்தசனத்தை நினைத்துச் சோகப்படுகிறாயென்றும் நான் நிச்சயிருக்கிறேன்.

ஓய அம்மா, நான்முன்னாகல்களை யிழந்து ஒருகாலநடக்கிறேனென்று துக்கப்படுகிறையோ இல்லாவிட்டால் உன்னைச் சூத்திரானுபவிப்பார்களென்று கேட்ப்படுகிறையோ தேவதைகள் யக்கியபாகத்தை யிழந்தார்களென்று விசனப்படுகிறையோ இந்திரன் தாலங்களில் வருஷங்களை நடத்தவில்லையென்று கேதப்படுகிறையோ ஸ்திரீகளைப் புருஷர்கள் ரட்சியாமல் -கையிடுவார்களென்று சங்கடப்படுகிறையோ. ஓய பூமிதேவியே பாலனை மாதாபிதாக்கள் ரட்சியார்களென்றோ அந்தச் சிசுக்களை ராட்சதர்களைப்போற் பிடிப்பார்களென்றோ பிராமணர்கள் வேதவிருத்தமரிகிய கருமங்களைச் செய்வார்களென்று வேதங்களைக்குறித்துச் சிரமப்படுகிறையோ. ராசவர்க்கங்கள் பிராமணபக்தி யில்லாமலிருக்கிறபடியால் பிராமணனுக்கு எப்படியென்று துக்கிக்கிறையோ. கலிபுருஷன் கூத்திரியபந்துக்களைப் பிறப்பிப்பானென்றும், அவர்கள் ராச்சியத்தை ஞாயமாகப் பாலனஞ்செய்யமாட்டார்களென்றும் சோகானுபவம் பண்ணுகிறையோ. இந்தக்கலியில் சிவவர்க்கங்கள் போசனங்களிலும், பானங்களிலும், இருப்பிடங்களிலேயும்சம் பிரமங்களிலேயும், விரும்பியிருக்கிறார்களென்று தான்கிலேசப்படுகிறையோ உன்னுடைய மிகுந்தபாரத்தைப்பிரிகரிக்கவேண்டி யவதாரஞ்செய்த ஸ்ரீஹரியுடைய அந்தர்த்தானத்தை நினைத்துச் சந்தாபப்படுகிறையோ, சகலகருமங்களும் மோட்சத்துக்கு விலக்கமாச்சுதென்று கஷ்டப்படுகிறையோ, ஓய வசந்தையே உன்னுடைய இளைப்பிற்கு ஏதுவான இந்த உன் மனோ விபாதியை எனக்குச் சொல்லவேண்டும். பலவானா கலயாலேயுன்னுடைய தேவ சிலாக்கிபமாகிய பாக்கியம் அபகரிக்கப்பட்டதென்று சங்கடப்படுகிறையோ வென்று ரிஷபரூபமாகிய தருமம் கேள்விசெய்ததற்குப் பசுரூபத்தைத்தரித்திருக்கிற பூமிதேவி உத்தரஞ்சால்லுகிறாள்.

ஒ தருமதேவதையே யாதொருகாரணத்தைக் கேட்கிறேனோ அதையெல்லாம் நீரறிவிர். எனனால் உலகங்களுக்கெல்லாம் சுதந்தைக்கொடுக்கிறதாலுதால்களால்நீர் சஞ்சரிக்கிறேனோ எனனிடத்தில் சத்தியமும்சவுசமும், தபையும், சாந்தியும், தியாகமும், சந்தோஷமும்சூட்சுமமத்திருக்கிறதையும், மனோசயமும், இந்திரியபிக்குர

கமும், தபசும், சர்வசமமாக இருக்கிறதையும் பொறுமையும், வைராக்கியமும், சாஸ்திரசிரவணமும், கிரானமும், ஒழிவும், ஐசவரியமும், சவுரிபமும், பராக்கிரமமும், தைரியமும் லாவண்னியமும். சுவாதந்திரமும் சாமர்த்தியமும், காந்தியும், பாக்கியமும் மிருதுபாஷணமும், விசுவாசமும், சேலமும், பலமும், அகங்காரமில்லாமலிருக்கிறதையும். இதுமுதலான குணங்களெல்லாம் இடைவிடாமலிருக்கிறதானேமகா புருஷர்களால்பிரார்த்திக்கும்படியான இந்தமகாகுணங்கள் எவனிடத்தில் ஒருகாலத்திலும் குறைவில்லாமல் விளங்குமோ, குணபாத்திரமாகியும் லட்சுமிவொசனாகியும் மிருக்கிற அந்த ஸ்ரீஹரியினுடைய விரகத்தைக் குறித்துத் துக்கிக்கிறேனெயல்லாமல் பாபஹேதுவான கல்யாண்விபாதிக்கப்பட்ட ஜனங்களையும்-என்னையும், அமோகவசனாகிய உம்மையும், தேவர்களையும், ரிஷிகளையும், பிதூர்வர்க்கங்களையும் சாதுசனங்களையும், பிராமணாதி வர்க்கங்களையும், பிரமசரியாதி ஆசிரமங்களையும் நினைத்துநான்சோகப்படவில்லை,

ஓய் தருமதேவதையே, மிகுதியான கிரானதிகளுக்கு ஆசிரமாகிய பிரமாதிளான தேவதைகளும் பசுவானுடைய திருவடிகளை அபித்து நம்பிக்கொண்டிருக்கையிலும் அநேககாலம்எவருடையகடாட்சம்வேண்டுமென்று இச்சித்துத் தவசுகளைச் செய்தார்களோ, அந்தலட்சுமிதேவியும் தனக்குவிடாகிய கமலங்களுடைய பரிமளத்தை ஆக்கிராணஞ் செய்து அதுகளில் ஆசைபிறந்து மற்ருவிடங்களை நினையாமல் அதுகளிற்றானே நிலையாகின்றானோ அந்த முகுந்தனுடைய பத்மரூபமரிகியும், வச்சிரகாமாகியும், அங்குசமாமாமாகவும், துவஜரூபமாகவும் விளங்குகிற கோகைகளால் பிரகாசித்தும், செவந்துமிருக்கிற திருவடிகளால் அலங்கரிக்கப்பட்ட சரீரத்தை யுடைத்தாகி எவருடைய சம்பந்தத்தையும் அடைந்துபதினான்குலோகங்களுக்குள்ளே நான்சிரிஷ்டமென்று நினைத்திருந்த என்னுடையகர்வத்தால் முடிவில் என்னை விவர்த்தித்தானோ யாதொரு முரவியிரியான ராசவேஷத்தையெடுத்த அசுரர்களுடைய எண்ணிக்கையில்லாத அசேஷாணியாகிற என்சுமையைத் தன்சுதந்தரத்தினால் பரிகரித்தானோ யாதொரு ஸ்ரீவாசுதேவன் யதுவம்சத்தில் அவதாரத்தைச் சங்கடப்படுத்துத் தலோகத்தில் பாதங்களைவைத்து நடக்கிறதற்குச் சங்கடமடைந்துகொண்டிருக்கிற உன்னைத் தன் சகாயமாதிரத்தால் என்னிடத்தில் பரிபூரணமான பாதங்களால் சஞ்சரிக்கும்படி செய்தானோ யாதொரு காமஜனகன்சத்தியபாமைமுதலானஸ்திரீகளுடைய தைரியத்தைக்கர்வத்துடனே தன்னுடைய பிரீதியுடனேகடிய கடாட்சங்களாலேயும், மனோக்கியமாகிய புன்சிரிப்புகளாலே

யும், சமத்காரமான வார்த்தைகளினாலேயும், பரிகரித் தானே, அந்தப் புருஷோத்தமனுடையதிருவடிகளால் அலங்கரிக்கப்பட்டு அந்தச் சுகத்தால் பரவசமாகி புள காங்கிதையாகவிருந்தவன், அவனுடையவிரகத்தை எவ ள்தான் சகிப்பாளென்று பூமிதேவியும் தரும தேவதை யும் ஒருவர்க்கொருவர் சொல்லிக்கொண்டிருக்கிறசமையத்தில் பரிட்சித்தென்கிற ராஜரிஷியானவன் கிழக்குமு கமாகிப் பிரவாகத்தையடைந்திருக்கிற சரஸ்வதிநதியை யடைந்தான்.

பிரத்தியும்நாயநமஃ



யௌ-வது - அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

மாபராக்கிரம சாலியபிமன்பிர
தாபபுத்திரன் பரிச்சித்துவாற்றழைந்
தேபொருந்து பெருங்களறிக்கிரக
மாம்பருங்கதை வாருடனோதுவாம்.

மகாபராக்கிரமசாலியான பரிட்சித்துவினால் செய்ய ப்பட்ட கலியினுடைய ரிக்கிரகம்சொல்லப்படுகின்றது இந்தப்பிரகாரம் அவ்விடத்தில் ஸ்ரீபுமான்களாயிருக் கிற அந்தப்பசுக்களையடிக்கிற ராஜலக்ஷணமுடைய சூத் திரனையும், தாமனாவனையம்போல் வெளுத்தும் மூத்தி ரத்தைவிட்டுக்கொண்டும், நடுக்கத்துடனே ஒருகாலால் பயப்படுகிறாற்போலேயுமிருக்கிற ரிஷபத்தையு மிகவு ம் சூத்திரன்காலாலே யுதைக்கப்பட்டுக்கொண்டிருந்து ம், கன்றில்லாமலும், கண்ணிலிருந்தும் தண்ணீர்களை ப்பெருகவிட்டு அழுதுக்கொண்டும், இளைத்தும்பசியா ல் திரணத்தையிச்சித்துக்கொண்டும், தருமமூலமாகிய ம் பசுருபத்தையெடுத்த பூமியையுங்கண்டு பரிட்சித்து மகாராஜாகையில் வில்லைவணக்கி நானேறிட்டு அதில் பாணத்தைத் தொடுத்துக்கொண்டு மேகம்போல் கம்பி ரமாகிய வாக்கினால்கேட்கிறான். ஆரடா நீஎன்னலேர ட்சிக்கப்பட்ட வுலகத்தில் ஸ்திரீரூபமாகிய பசுவைக் கொல்லுகிறாய் உன் வேஷத்தைப் பார்க்கையில் ராஜா வாகவிருக்கிறாய், உன்கருத்தைப்பார்க்கையில் சூத்திர வேஷதாரிபோலிருக்கிறாய், காண்டபத்தைத்தரித்த அ ர்ச்கனனுடனே ஸ்ரீகிருஷ்ணதேவன்போனதினால் எவ ர்களுக்குச்சோகம்வரும்படி செய்யலாகாதோ அவர்க ளுக்கு ரோகத்தைக்கொடுக்கிற நீயேசோகத்துக்குயோ க்கியனாகையால் உனக்கு வதத்தைக்கொடுக்கலாம் நீதா ன் தாமனாவனையம்போல வெளுத்தும், மூன்றுகால்க ளையிழந்தும், ஒருகாலால் சஞ்சரித்துக்கொண்டிருக்கிற ரிஷபவேஷத்தைத் தரித்திருக்கிறாய், எங்களைக் கேதப்

படுத்தவேண்டுமென்று ரிஷபருபத்தைத் தரித்த தேவ தையோ, ஆர்சொல்லு கவுரவவமிசத்திற்பிறந்த ராஜாந் திராளுடைய பாகுதண்டங்களாலே ரட்சிதமாகியுந்த ப்பூமண்டலத்தில் ஒருகாலத்திலும் உன்னைவிடமற்றொரு பிராணிகளுக்கும் கண்ணீர்கள் நிலத்தில்விழுந்ததில் லே வாராய் காமதேனுசந்திவிற்றிறந்த ரிஷபமே,இந்த சூத்திரனிடத்திலிருந்து உனக்குப் பயந்தேவையல்லே இதுநிமித்தியம் நீசோகப்படவேண்டாம்.

வாராய் மாதாவே? உனக்குக் கேதமம் துஷ்டர்களைநி க்கிரகஞ்செய்கிறநான் சாக்கிரதையாயிருக்குகையில் நீ அழவேண்டியதில்லை எந்தராஜாவுடைய ராச்சியத்தில் பிராணிகள் துஷ்டர்களால் பிடிக்கப்படுகிறார்களோ மதி த்திருக்கிற அந்தராஜாவுடையகீர்த்தியும், ஆயுசும்,பாக் கியமும், அவனுடைய பரலோககதியும் நாசமடையும், ராஜாவுக்குத் தன்ராச்சியத்தில் ஆர்த்தியடைந்த சனங்க ளுடைய ஆராசத்தைப்பரிகரிக்கிறதே பரமதருமம் ஆ கையால் பிராணிகளுக்குத் துரோகத்தைச்செய்கிற இ ந்தமிசுந்ததுஷ்டனை நான்வதைக்கிறேன்.

ஓய்சுரபிவம்சோத்பவனே, நாலுகாலால்நடக்கிற உ ன்னுடைய மூன்றுகால்களை வெட்டினவன்எவனெவன் ஸ்ரீகிருஷ்ணனுடைய திருவடிகளை நம்பின ராஜாக்களு டைய ராச்சியத்தில் உன்னைப்போலொத்தபேருக்கு இ ப்படிகால்களுடைய இழப்புவரலாகாது.

ஓய்ரிஷபமே? உனக்குக் கேதமம் நிரபராதிகளான சா துஜனங்களுக்குத் துரோகத்தைச் செய்தவன் குந்திகு மாரர்களுடைய குலத்திற்பிறந்தபேர்களுடைய கீர்த்தி யைக்கொடுத்தவன் உனக்கு அபராதியான அந்தத் து ரோகியைச்சொல்லும் அபராதமில்லாத ஜனத்தினிட த்தில் அபராதத்தைச்செய்கிறவனுக்கு என்னுடைய ப யம் அவனுக்குஎங்கேபோனாலுந் தீராத அபராதமில் லாதபிராணிகளிடத்தில் துரோகத்தைஎவன்பயமில்லா மற்செய்கிறானோ அவன்தேவனாகியிருந்தாலும் அவனு டைய தோள்வளைகளுடனே பாகுவைப் பிரத்தியக்ஷ மாக அறுத்துக்கொண்டிவருவேன் ராஜாக்களுக்கு சுவ தருமத்தினுடையபரிபாலனமே உத்தமமானதருமமெ ன்று பிரசித்தமாகையால் ராஜாவானவன் தனக்குச் சங் கடமில்லாத காலத்தில் மரியாதையை அதிக்கிரமித்து அதருமங்களைச்செய்கிற ஜனங்களுக்கு சாஸ்திரவிகித மாகிய சிசைக்ஷனைச் செய்யவேண்டுமென்று சொல்லு கிற பரிட்சித்துமஹாராஜாவுடைய வார்த்தையைக் கே ள்விசெய்த ரிஷபருபமாகிய தருமதேவதை சொல்லு கின்றது.

ஓய்ராஜாவே? எவர்களுடைய குணசமுகங்களால்ஷ ட்குணபரிபூரணனாகிய ஸ்ரீகிருஷ்ணன் தூதுமுதலாகிய கருமங்களைச் செய்தானோ, அப்படிப்பட்ட பாண்டவர்

களுடைய குலத்திற்சனித்த உங்களுக்கு இப்போது சொன்ன அபயவாக்கியம் புத்தந்தான்.

ஒய்புருஷசிஷோஷ்டனே, வாக்கியபேதங்களால்மோகத்தையடைந்தநாங்கள்; இந்தக் கிலேசங்களுக்குக் காரணங்களையும், இந்தத்துக்கத்தைக்கற்பித்த புருஷனையும் அறியமாட்டோம். ஒருவர் சொன்னபடி மற்றொருவர் சொல்லாமல் பலவகையாகச்சொல்லுகிறதையும், வேத புருஷன் கருத்துக்கு விரோதமாகிய மதத்தில் நிலைத்த மனதையுடையதாயிருக்கிறதையும், சிலபேர்கள் தனக்குத்தானே பிரபுவென்றுசொல்லுகிறார்கள். சிலர் நவக் கிரகங்களே தெய்வமென்று சொல்லுகிறார்கள். யாகங்க லோயல்லாமல் மற்றொருநாத னில்லையென்று சொல்லுகிறார்கள். இந்தவுலகங்க ளிப்படிபிறந்தும் நடத்தைக்கு ஒருமையாயிருந்தும், பின்பு இறந்துபோறதெல்லாம்இ தின்சபாவமேயல்லாமல் மற்றொருவர் தருமமல்லவெ ன்றுசொல்லுகிறார்கள். சிலர் பிரயாசமில்லாமல் ஒருவ ருக்கும்பயமில்லை பிரயாசமும் தன்கருமமாகையால் இ ந்தவுடலமே மூலதெய்வமென்று நாஸ்திகர்சொல்லுகி றார்கள் தான்செய்யும்யோகாப்பியாசமே பிரதானமென் றுஅதில் தன்ஏழமைப்புத்தியாலும் தனக்குத்தானேமி த்துருவுஞ் சத்துருவுமென்றும் நிரீஸ்வராங்கியர்சொ ல்லுகிறார்கள் இப்படிப்பட்ட மகிமையை யுடைத்தான வனென்றும், இவன்ஸ்வரூபமிதுவென்றும் மனதினால் அளவிடக்கூடாமலும் வாக்கினால்சொல்லிமுடியாமலு மிருக்கிற பரம்புருஷனேஅல்லாமல் மற்றொருவரல்ல வென்று சிலபேர்நிச்சயித்தார்கள்.

ஒய்ராஜரிஷியே இவர்களில் எவர்கள் எங்கள் துக்கத் துக்குக்காரணமாகியிருப்பார்களோ அவர்களைஉசிதமா கியஉம்முடையமனதில் நிச்சயித்துக்கொள்ளுமென்று தருமதேவதைசொல்லியவார்த்தையைக் கேள்விசெய்த பரிட்சித்துச்சக்கிரவர்த்தியானவன் மனதை நிறுத்திக் கொண்டு தியானித்துத்தெளிந்துகொண்டு மனதிலிருந் தசோகத்தைவிட்டு ஒருவார்த்தைசொல்லுகிறான்.

ஒய்தருமக்கியானனே? அதருமத்தைச்செய்தவர் அ டையத்தக்கநரகங்களை அதை வாக்கினால் சொன்னவர்க ளுமடைவர் ஆகையால் அறிந்திருக்கையிலும் நிச்சய மாகச்சொல்லாமல் மதபேதங்களைக்குறித்தீர். இந்தத்த ருமத்தைஎனக்குச்சொல்லவேண்டியும் பரிபாயத்தின ல்சொன்னீர். ஆகையால் நீதருமதேவதையேரிஷபரூப த்தைத்தரித்துக்கொண்டு தருமத்தைச் சொல்லுகிறீர். இல்லாவிட்டால் பகவானுடைய சங்கல்பத்தால் நடக்கி றபிரானிகளுடைய கொல்லப்படுகிற தன்மையும் கொ ல்லுகிறதன்மையுமாகிற கதியை ஒருவருமறியமாட்டா ர். ஆகையால் மனதுக்குத் தெரியாத கருமத்தை வாக்கி னால் சொல்லுகிறது அரிது கிருதயுகத்தில் தவசம்,சுசி

த்துவமும், தயவும், சத்தியமும், இந்நான்கும் உனக்கு நாலுபாதங்களாக இருந்ததுகள், உனக்குவிரோதியாகி அதருமத்தினுடைய அம்சங்களான கர்வமும், ஈனசங்க மும், மதமும், அசத்தியமும், உன்னுடைய பாதங்களுக் குச்சத்துருவாகையால் அசத்தியம்நீங்கலாக மற்ற மூன் றுகளால் யுகக்கிரமத்தினால் உன்னுடையமூன்றுபாதங் களும் இந்தக்கலியுகத்தில் கழிந்ததுகள். இப்போது உ ன்னுடைய நாலத்தொரு அம்சமாகிய சத்தியமொன்றே ஒழிந்திருக்கிறது இந்தப்பாதத்தால்தான் நீயுன்னைத் த ரிசிக்கவேண்டும், புருஷனும் உன்னை அடையவேண்டு ம் அதரும்மாகிய இந்தக் கலிபுருஷன் அசத்தியத்தால் மிகவும்வளர்ந்து அந்தப்பாதத்தையும்வாங்கிவைக்கவே ண்டுமென்று நினைத்துக்கொண்டிருக்கிறான். இந்தப்பசு வேஷத்தைத்தரித்தவள் பூமிவேவி இவளினுவரைக்கும் சிலாக்கியமாகிய தவசமுதலான உன்னுடைய பாதங்க ளால் வினோதமாகியசம்பத்தையடைந்து ஸ்ரீஹரியுடைய பாதலாஞ்சனங்களாகிற அலங்காரத்தைத் தரித்துசக லபாரங்களையும் ஸ்ரீஹரியால் தவிர்ந்து சுகித்திருந்தாள் இப்போது இந்தச்சம்பத்தையுமிழந்து ஸ்ரீஹரியையும் கைவிட்டு அதருமஅம்சங்களாகிய கர்வசங்கமதங்களால் மிகுந்தபாசத்தை யெடுக்கமாட்டாமல் கண்களிலிருந்து கண்ணீர்களைச்சொரியவிட்டுக்கொண்டு நாயகனைப்பிரிந் தபதிவிரதையைப்போல் பிராமணபக்தி யில்லாமல் ரா ஜவேஷத்தைத்தரித்த சூத்திரர்கள் தன்னை அனுபவிப் பார்களல்லவோவென்று இப்படிதருமதேவதையையும் பூமிதேவியையும் நல்லவார்த்தையால் சமாதானங்கள் செய்த பரிட்சித்துமஹாராஜா அதருமமூலமாகிய கலி புருஷனைச் சிகைசெய்யவேண்டித் தீக்ஷண்ணியமாகி ய கத்தியையெடுத்து உருவினான் அப்போது தன்னைக் கொல்லவேண்டுமென்றுநினைத்து கட்கத்தைக் கையில் பிடித்திருக்கிற பரிட்சித்துவினுடைய மனதையறிந்த கலிபுருஷன்பயத்தினால் நடுங்கிக்கொண்டு தான்தரித்திருந்த ராஜவேஷத்தைவிட்டு அவன்பாதமூலத்தில் தன் சிரசினால்வணங்கினான் அப்போது அறிவீரனாகியும்சர ணாகதரக்ஷணவிரதத்தைத் தரித்தவர்களில் பிரசித்தனாகியும் ஏழைகளிடத்தில் இரக்கமுள்ளவனுமாகியிருக்கி றஅந்தத்தேவராதன் தயாசாலி யாகையால் அவனைக் கொல்லாமல் கொஞ்சம் நகைத்தவன்போல் ஒருவார்த் தைசொன்னான்.

வாராய்கலிபுருஷனே, குடாகேசனுடையகீர்த்தியை ப் பரிபாலனஞ்செய்கிறபேருக்குக் கைகூப்பி அஞ்சலிப் க்தம்செய்த வுனக்கு ஒருவிடத்திலும்பயமில்லை. ஆன லும் அதருமபந்துவாகையால் என்நேசங்களில் நீவாச ன்செய்யாமல் நமக்கு உசிதமில்லாத மற்ற தேசங்களிற்

போய்விடு ராசக்கிரகங்களில் நீவாசஞ்செய்கிறவயணந் தெரிந்துகொண்டு லோபமும், பொய்யும், திருட்டும், இளப்பமாகிய வர்ணசிரம தருமத்தியாமும், மூத்தவ னும், வஞ்சனையும், கலகமும், டம்பமுங்கலந்த அதருமக் கூட்டமும் அடுத்தவந்தது.

அடா அதருமபந்துவே, பிரத்தியக்ஷமாகிற தருமத் துடனே வாசஞ்செய்யவேண்டிய இந்தப் பிரமாவரத கேஷத்திரத்தில் யக்கியவிசக்ஷணன யக்கியசரீரகணன, ஸ்ரீஹரியை ஸ்தாவரங்களிலும், சங்கமங்களிலும், வாயு வானவன்போல் உட்புகுந்து வெளியிலும் நிறைந்து ஆ த்மாவாகி இப்படி யக்கியம் செய்கிற சனங்களுடைய இ ச்சாவிஸயமான வஸ்துக்களை அமோகங்களாகக் கெடிக் கிறானென்று கலிபுருஷனைப்பார்த்துப் பரிட்சித்தமகா ராஜாசொன்ன வார்த்தையைக்கேட்ட அந்தக்கலியான வன் நடுக்கத்துடனே கூட அந்தராஜாவை காலதண்ட த்தைத் தரித்திருக்கிறயமனைப்போல் நிச்சயித்துக்கொ ண்டி சார்வபூபனே உம்முடைய ஆக்கினையினுள்ளும்கே யாகிலும் ஒருவிடத்தில் போவேனாகில் அவ்விடங்களு ல்லாம் பாணமேறிட்ட வில்லையுடைத்தான உம்மைக்கா ணுகிறேன்.

ஓய் தருமத்தைச் செய்கிறபேர்களுக்குள் சிரோஷ்ட ே. எந்தவிடத்தில் சஞ்சலமில்லாமல் உம்முடைய ஆக் கினையைச் சிரசினுல்தரித்துக்கொண்டு நான்வாசஞ்செ ய்வனே அந்தஸ்தலத்தை நீர் ஆக்கியாபிக்கவேண்டுமெ ன்று கலிபுருஷன்சொன்ன வார்த்தையைக்கேட்ட பரிட் சித்து அந்தக்கலிக்கு வாசஞ்செய்கிறதற்கு இடங்களை க்கற்பித்தான் எந்தவிடத்தில் சூதும், சுறாபானமும், ஸ் திரீஜனங்களும், பிராணிவதைகளும்மாகிய இந்த நாலு அதருமங்களையும் கொடுத்தபின்பு அந்நிதிநிதிப்பில்லா மல் மறுபடியும் கலிகேட்டுக்கொண்டபடியினால் சுதந்த ரான தேவராதன் அவனுக்கு ஸ்தானமாக சுவர்னத் தைக்கொடுத்தான் அதினுல்பொய்யும், மதமும், காமமு ம் ரசோகுணமும், ஐந்தாவதானவைமும் அடையப் பட்டபடியினால் அதருமகேதுவானகலிபுருஷன் இந்தஸ் தானங்களையடைந்து உத்தகாசுமாரன்கொடுத்த இந்த ஸ்தானங்களில் அவனாக்கினையைச் சிரசினுல் பாலனஞ் செய்துக்கொண்டு வாசஞ்செய்தான்.

இப்பால் நல்லகதிவேண்டுமென்று நினைத்தவன் இந் தஸ்தானங்களை ஒருகாலத்திலேயும் இச்சிக்கலாகாதெ ன்று சூதர் நைமிசாரண்ணியவாசிகளுக்குச் சொல்லிப் பின்னையுஞ்சொல்லுகிறார்.

ஓய் பிராமணர்களே, சகல தருமங்களையும் நடப்பிக் கிற அந்தராஜேந்திரன் அந்தளருதுகளுடைய நஷ்டங் ளளாயிருக்கிறதபகம், சத்தியமும், தயவுமாகிறமுன்று பாதங்களையுந் திரும்பவும் கூட்டினான். பின்பு அந்தப்

பூமிதேவியையும் சமாதானஞ்செய்து விருத்திசெய்து வைத்தான்.

அந்தப் பரிட்சித்தமகாராஜன் இப்போது ராஜயோ க்கியமாகியும், தனக்குப் பிதாமகனாகிய தருமராஜன் ஆ ரண்ணியப்பிரவேசம் செய்யவேண்டுமென்று நினைத்த காலத்தில் கொடுக்கப்பட்டிருக்கிற சிம்மாசனத்தை ஆரோகணஞ்செய்து வாசஞ்செய்கிறான்.

ராஜரிஷியாகியும், மகானுபாவனாகியும் சக்கிரவர்த்தி யாகியும், அபிமேககீர்த்தி சம்பன்னனாகியுமிருக்கிற அ ந்த கவுரவேந்திரன் கார்தியுடனேயும், சம்பத்துடனே யும் இப்போது வாசஞ்செய்கிறான்.

ஓய் விப்பிரசிரோஷ்டர்களே, யாதொருவன் பரிபால னஞ்செய்தபூமியில் நீங்கள் சத்திரயாகஞ்செய்ய நிர்மித் திருக்கிறீர்களோ அந்த அபிமன்யு குமாரனான ராஜா வானவன் இப்படிப்பட்டமகிமை யுடைத்தானவனென் று சூதர் பின்னையுஞ்சொல்லுகிறார்.

ஸ்ரீகிருஷ்ணபநம.

யஅ-வது-அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

பிரமசாபம் பரிச்சித்தனைதலும்
வினாமலர்த்தார் மினித்தணிவாகுயர்
அரசனுக்குவை ராக்கியமகற்றிப்பின்
பெரிதனுக்கிரக மானதும்பேசுவாம்,

பரிட்சித்துவுக்குவந்த பிரமசாபமும் அந்தப்பிரமசா பமே ராஜாவுக்குவைராக்கியத்தைப்பண்ணாரின் தும்அ னுக்கிரகமாச்சுதென்றும் சொல்லப்படுகின்றது.

வாரீர் பிராமணசிரோஷ்டர்களே, யாவனொருவன் து ரோணகுமாரனுடைய அஸ்திரத்தினுல் தகிக்கப்பட்டிருந்தாலும், ஷ்ட்குண பரிபூரணனாகியும், அற்புதசரித் திரனாகியுமிருக்கிற ஸ்ரீகிருஷ்ணனுடைய அனுக்கிரகத் தினுல் மாதாவினுடையகர்ப்பத்தில் மரிக்காமல் பகவா னிடத்தில்சமர்ப்பிக்கப்பட்ட மனதையுடைத்தாயிருக்கி ரபடியால் பிராமணகோபத்தினுல் வந்திருக்கிற தட்சக னிடத்திலிருந்துண்டான பிராமணசாபவிஷயத்தி லிரு ந்து மோகமடையவில்லையோ சுதப்பிரமரிஷியினுடைய சிஷியனாகிய அந்த அபிமன்லியுகுமாரன் சமஸ்த தத் துவங்களையுமறிந்து சர்வசங்கப் பரித்தியாகஞ்செய்து, அசிதனை ஸ்ரீபரமாத்வாவிடத்தில் நிஷ்டையைப்பொ ருந்திக் கங்காநதியில் தன்சரீரத்தைநிவர்த்தித்தான், ஆ கையால் உத்தமசுலோகனாகியஸ்ரீவாசுதேவனுடையவா ர்த்தைகளைச்சொல்லி அவனுடைய கதைகளாகிற அமி ர்த்தத்தைப் பானஞ் செய்து அவன் பாத பத்மங்ளை

ஸ்மரித்திருக்கிற சனங்களுக்கு மரணகாலத்திலும்மோ சம்வரமாட்டாது. அபிமன்யு குமாரனாகிய இந்த மகா ராஜன் ஏகச்சக்கிராதிபதியாகி இந்தப்பூயிக்கு எவ்வளவு காலம் நாயகனாகவிருக்கிறானோ அவ்வளவு காலமும் இந்தக்கலியானவன் பூமண்டலமெல்லாம் பிரவேசித்திருந்தாலும் விருத்தியடைபவிலை எந்தச் சமையத்தில் இந்தப்பூயியை இந்தக்கிருஷ்ணன் சோதித்தாரோ அந்தச் சமையத்தில்தானே யனுசரித்துவந்தான். அதரும எதுவான இந்தக்கலிபுருஷனை இந்தமகாராஜன் இப்பூயியில்வராமல் என்னு வேஷிக்கவில்லையென்றால் சாரத்தைக்கிரகிக்கிற வண்டானதுபோல் சாரமறிந்தவனாகையால் அவன்வாசத்தை உபேட்சித்தான். ஓய்சவுனகாதிகளே அதிபுண்ணியமான பரிட்சித்துவினுடைய உபாக்கியானம் ஸ்ரீவாசதேவனுடைய கதைகளுடனே நீங்கள் பிரஸ்னஞ்செய்தபடி என்னொச்சொல்லப்பட்டது. அனேக சரித்திரசம்பன்னனாகிய ஸ்ரீபகவானுடைய குணங்களாலேயும், லீலைகளாலேயும், பரிபூரணங்களான கதைகள் எவ்வளவுண்டோ அவ்வளவையும் சமுசாரவிவரத்தியை இச்சித்தவர்கள் கேட்கவேண்டுமென்று சொல்லுகிற சூதகாப்பார்த்து நைமிசாரண்ணியவாசிகளான ரிஷிகள் சொல்லுகிறார்கள்.

ஓய் சூதகோ, அநேகமாயிரவருடம் ஜீவித்திருக்கவேண்டுமென்றும், நீர் ஸ்ரீகிருஷ்ணனுடையநீர்மலமானகீர்த்தியைச்சொல்லுகிறீர். அது மரணயோக்கியாளான மனுஷருக்கு அமிர்தமல்லவோ அதிமாத்திரமாகிய உபத்திரவங்களால் விசுவாசஞ்செய்கிறதற்கு அயோக்கிபமாகிய இந்தச்சத்திரயாகத்தில் புகைகளால் மலினமாகிய சரீரத்தையுடைத்தான எங்களுக்கு ஸ்ரீகோவிந்தனுடைய பாதபத்மங்களில் பிறந்தும் மதுரமாகியுமிருக்கிற மதுவைப் பானஞ்செய்விக்கிறீர்.

ஓய் சூதகோ, பாகவதானுடைய சகவாசலேசத்துக்குச் சுவர்க்கமும், கைவல்லியமும், சமமென்று நாங்கள்நினைக்கவில்லை யாகையால் மரணசிலராகியஜனங்களுடைய ஆசைக்கு விஷயமாகிய பகபுத்திரர்களைச் சமமல்லவென்று நினைக்கிறதில் சம்சயமில்லை, சாரத்தையறிந்தவன் எவன்தான் மகானுபாவானுடைய இருதயசிவசிவான ஸ்ரீஹரியினுடைய கதையில் திர்ப்தியடையான். யோகிஷ்வரர்களான யாதொருஜீவப்பிரமாதிகளும்ஹேயகுணரகிதனாகிய இவனுடைய கல்யாண குணங்களுடைய முடிவையறிந்தவர்களில்லை ஆகையால் கிபானசத்தியாகி சம்பன்னராகிய தேவரீர் மஹானுபாவானுடைய ஏகாந்தவசனத்துக்கு யோக்கியனாகிய ஹரியினுடைய விசித்திரமானசரித்திரத்தைக் கேள்விசெய்யவேண்டுமென்று இச்சித்திருக்கிற எங்களுக்குக்கேள்விசெய்யவேண்டும், வித்தியாநிதியேகுறைவில்லாத புத்

திரசாலியான அந்தப்பரிட்சித்து என்கிறவன் பரமபாகவதன் - வியாசகுமாரராகிய சுகப்பிரமரிஷியினால் உபதேசிக்கப்பட்ட எந்தக்கியானத்தினால்கருடத்துவசபாதபத்மத்தையடைந்தானோ, மிகவும் அற்புதமாகியயோகநிஷ்டையை வர்ணித்தும், மிகுந்தபுண்ணியமாகியும், பாகவதானுடைய மனசுகளுக்கு அபிராமமாகியும், அனந்தனுடைய சரித்திரவாநமாகியுமிருக்கிற அந்தப் பரிட்சித்து வுபாக்கியானத்தை எங்களுக்குச் சொல்லுமையாவென்று பிரஸ்னஞ்செய்த சவுனகாதிகளைப்பார்த்துப் பரமசந்தோஷத்துடனே சொல்லுகிறார். நாங்கள் கியானவயதில் கிபானவிருத்தரான ஸ்ரீசுகருடையசேவையாலும், அனுவிர்த்தியாலும் தலாக்கியமான சன்மத்தை யுடைத்தானவர்களானோம், அதிசிலாக்கியனான தேவரீர்களுடைய ஆக்கியாபனமாவது சிக்கிரமாகத்துஷ்குலத்திற்பிறந்த மனோரோகத்தை யுதறிப்போடுகிறது ஏகாந்தபாராயணனாகிய பரமாத்மாவினுடைய நாமங்களைப் பாராயணஞ் செய்கிறவர்களுக்கு, அந்தநாமம் துஷ்குல சன்மத்தைப்பிரிகரிக்குமென்கிறதில் சொல்லவேண்டியதென்ன. அனந்தபகவான் அளவிடப்படாத மகத்தான குணத்தையுடைத்தாகி யிருக்கிறபடியினால் ஸ்ரீலட்சுமிதேவியானவள் தன்னைப் பிரார்த்திக்கிற மற்றதேவதைகளைச் சேதித்துச் சமானமாகியும், அதிசயமாகியுமில்லாமலும், தன்னை அடையவேண்டுமென்று இச்சியாலுமிருக்கிற யாதொரு அனந்தனுடைய சரணமலலோணுவையடைந்தானோ, பிரமதேவனால் சமர்ப்பிக்கப்பட்ட பூஜாசலிலமானது யாதொருவனுடைய பாதங்களில்நின்றும் ஜனித்து லோகங்களைப் பாலனஞ் செய்ததோ, அந்த முகுந்தனைகாட்டிலும் பகவானென்ற பதத்துக்கு முக்கியார்த்தமாகிய சர்வேஸ்வரன் லோகத்தில் எவன்தானிருக்கிறான். யாதொருமுகுந்தனிடத்தில் அனுராகயுக்தரான கியானிகள் தேகாதிகளில் உறுதியாயிருக்கிற சங்கத்தைவிட்டு அஹிம்சையும் உபசாந்தியுமாகிற சிலாக்கியதருமங்களுக்கு ஆதாரமாகிய பரம ஹம்சாசிரமத்தையடைகிறார்களோ, அந்தமகானுபாவருடைய மகிமையைச் சொல்லவேண்டுமென்று பிரஸ்னஞ்செய்தீர்களல்லவோ.

ஓய்வேதமூர்த்திகளே, எனக்கு அறிவுஎவ்வளவுண்டோ அவ்வளவும் சொல்லுகிறேன். பட்சிகளானதுகள் எங்கும்பரந்த ஆகாசத்தை முடிவிலும் சஞ்சரிக்கமாட்டாமல் தன்சக்தியுள்ளமட்டும் பறக்கிறாற்போல் கியானிகளும் ஸ்ரீவிஷ்ணு லீலைகளேமுற்றும் அறியமாட்டாமையினால் உள்ளமட்டும் சொல்லமாட்டார்கள்.

அந்தப்பரிட்சித்து ஒருகாலத்தில் தனுசையெடுத்துக் கொண்டு வனத்தில் வேட்டைசெய்ய வேண்டுமென்று மிருகங்களையடித்துச் சஞ்சரித்து இளப்பை யடைந்து

மிகவும் பசிதாகங்களுடனே சலாதாரமான ஏரிமுத ண்களைத்திறந்து தம்முடைய தோளில் விழுந்திருக்கிற லானதுகளைக் காணாமல் ஒரு ரிஷியாசீர்மத்தை அடைந்தான்.

அந்த ஆசிரமத்தில் ஒரு ஆசனத்திலிருந்துகொண்டு சாந்தராகி கண்களை மூடிக்கொண்டு இந்திரியங்களைப் புறம்போகாமல் நிறுத்திக்கொண்டு சாக்கிரசொப்பன சுழுத்தியென்கிற மூன்று அவஸ்தைகளையும் தவிர்த்து, துரியாசிரமத்தையடைந்து பிரமத்தைச் சாஷாத்தகரித்து விகாராகிதனாகியும் அவிழ்ந்து தொங்குகிற சடைகளாலேயும், மானேரோலினாலேயும், மறைக்கப்பட்டசரீரத்தையுடைத்தாகியும்இருக்கிற ஒருரிஷியைக்கண்டுஉலர்ந்துபோகிற கபோலங்களை யுடைத்தானவனாகிப் பிரம நிஷ்டரானமுனியை உதகம்வேண்டுமென்று யாசித்தான். அப்போது அந்தரிஷியினால் உபசாரங்கள்லபியாமற்போனபடியினாலே தன்னை அந்தமுனிஸ்வரன் அசுட்டைசெய்தானென்று நினைத்துக்கொண்டு கோபத்தையடைந்து அந்தப் பிரமரிஷியினுடையதோளில் பிராணனில்லாதசர்ப்பத்தை விலுதுனியாலெடுத்துப்போட்டுப்பட்டணத்தைச்சேர்ந்தான்.

அவனப்படி செய்யவேண்டிய கரும் மேனென்றால், இந்தரிஷியானவர் சகலமாகியஇந்திரியங்களையும் சயித்துக்கண்களைமூடியிருக்கிறாரா, இல்லையென்றுபொய்யாகிய சமாதியையடைந்து கூத்திரியர் பாசங்களால் ஆகவேண்டியதென்னவென்று நினைத்திருக்கிறாராவென்று அறியவேண்டி இப்படிச்செய்தான்.

பின்பு அதிதேஜசையுடைத்தான அந்தரிஷிகுமாரான சிரிங்கியானவன் சிறுபிள்ளைகளுடனே விளையாடிக் கொண்டிருக்கையில் தன்பிதாவிடத்தில்ராஜாசெய்தபாவத்தைக்கேட்டு மரியாதையை அக்கிரமித்துநடக்கிற சனங்களுக்குச் சிசுகளாகியும் குணபரிபூரணனாகியுமிருக்கிற ஸ்ரீகிருஷ்ணன் ஸ்ரீவைகுந்தநகரத்திற்கு எழுந்தருளினபின்பு மரியாதையைக்கெடுத்த இந்தத் துஷ்டனை இப்போது நான் நிக்கிரகஞ்செய்கிறேன். எந்தபோபலத்தைப்பாருங்களென்று சொல்லிப்போட்டு ரோஷத்தினால் சிவந்தகண்களையுடைத்தான அந்தரிஷிகுமாரன்சிறேகிதாள்பார்த்திருக்கையில் கவுசிகைநதியினுடைய வுதகத்தைப்பரிசித்து வாக்காகிவச்சிரத்தைக்கற்பித்தான்.

தன்குலக்கொள்ளியாகியும் என்பிதூர்த்துரோகியாகியுமிருக்கிறஇவனை இன்றுமுதல் ஏழாநாள்என்னால்ஆக்கியாபிக்கப்பட்ட தகூதகன் தகிக்கப்போகிறான் என்றிப்படி சாபங்கொடுத்தபின்பு ஆசீர்மத்தில்வந்துதோளில் விழுந்திருக்கிற சர்ப்பத்துடனே கூடிய தன்பிதாவைக்கண்டு துக்கத்தினால் குரல்விட்டமுநானல்லவோ ஆங்கிரசனுடைய கோத்திரத்திற்பிறந்த அந்த சமிகரிஷீஸ்வரன் தம்முடையகுமாரன் அழுகிற குரலைக்கேட்டுக்க

சர்ப்பசுவத்தைத்தள்ளிப்போட்டு வாராய்புத்திரனேஎந்தக்காரணத்தினால் அழுகிறாயென்று கேட்கப்பட்டவனாகிஅந்தரிஷிகுமாரன் நடந்த நடத்தையெல்லாம் தன்னுடையபிதாவானசமிகருக்குச்சொன்னான். அப்போதுஅந்தப்பிரமநிஷ்டரானவர் சபிக்கத்தகூதரோந்திரானுக்குச்சாபங்கொடுத்தோமென்று சொன்ன புத்திரனைப்பார்த்து வாராய்மூடனே கொஞ்சமான துரோகமித்தியமாகமகத்தாகியநிக்கிரகத்தைச்செய்தாய் பரமபுருஷனென்றுபெயரை யுடைத்தான நரதேவனை மற்றநாருக்குச்சமானமாகஎண்ணக்கூடாது வாராய் புத்திரனே நரதேவனென்றுபெயரையுடைத்தாகிய ஸ்ரீசக்கிரவர்த்தியானவன், ஜனங்களுடையகண்ணினால்காணப்படாமலிருந்தானாகில் இந்தலோகமானதூரட்சிக்கப்படாத செம்புலியாட்டுமந்தையைப்போல் சோராளால் உபத்திரவிக்கப்பட்டுக்ஷணமாத்திரத்தில்நசித்துப்போகும், இந்தப்பரிட்சித்துமகாராஜாவானவன் தருமத்தைப்பாலனஞ்செய்கிறதில் திருஷ்டியடைந்தவன் சகலமானபூமிக்கும் பிரபுவாகியும் மிகுந்தகீர்த்திசாலியாகியும் ராஜாவாயிருக்கையிலும், ரிஷிநடத்தையுடைத்தானவனாகியும், அசுவமேதங்களைச்செய்து அதினால்பிரகாசித்தும்பிரத்தியட்சமாகப்பரமாத்மாவைச் சாஷாத்தகரித்துமிருக்கிற மகாபாகவதன் இவன்பசிதாகங்களால் இளப்பைஅடைந்து தினனாகிரம்முடையஆசீர்மத்தில்வந்தவன் இவனுக்கு நாம் சாபங்கொடுப்பது உசிதமல்ல பாபாகிதனானம்முடையதாசரிடங்களில் புத்திபரிபக்குவமில்லாதபாலனால்செய்யப்பட்டபாவத்துக்குப் பிராயச்சித்தம் துர்லபமாகையால் சர்வாந்திரியாமியான ஸ்ரீபகவான்கூமித்தருளவேண்டுமென்று தன்புத்திரன்செய்த பாவத்தினால் அந்தரிஷிஅனுதாபத்தையடைந்து தனக்குராஜா அபகாரஞ்செய்திருந்தாலும் அந்தஅபகாரத்தை மனதினால் நினைக்கவில்லை அதுஏனென்றால் சத்புருஷரால் உலகத்தில்பித்தராலே சீதவுஷ்ணசுகதுக்கங்களை அடைவிக்கப்பட்டிருந்தாலும் விசனத்தைஅடையவில்லை சந்தோஷத்தை யுமடையவில்லை இதுவெகுவிடத்தில்கண்டதுதான் யாதொருகாரணத்தினால் சீவாத்மாவானவன்சுகதுக்காதிருணங்களுக்கு ஆசிரியமல்லவோவென்று சூதர்சவுனகாதிகளுக்குச்சொல்லிப் பின்னையுஞ்சொல்லுகிறார்.

சிவாய நமஃ



யுக-வது-அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

துங்கயோகீசர் சூழும்பரிட்சித்து கங்கைமூழ்கிப் பிராஹோமவேசஞ்செய்

தங்கிருந்து மகிழ்கொளமையத்திற்
பொங்கும்வேத சுகமுனிபுல்லினர்.

யோகிஜனங்களினுக்குழப்பட்ட பரிட்சித்துகங்காதீர்
தத்தத்தில் பிரயோபவேசஞ்செய்திருந்தசமயத்தில்மஹா
பாகவதரானசுகருடையநல்வரவு சொல்லப்படுகின்றது.

ஒய்சவுனகாதிகளே, அப்பால் அந்தராஜாவானவன்
ஒருவருமறியாமல் ரகசியமாகத்தான்செய்த அந்த யீன
மாகிய கருமத்தை நீனைத்துக்கொண்டு விசனாக்கிராந்த
னாகியிருக்கிறசமயத்தில் முனிசுமாரஸுல் சொல்லப்பட்
டும் தகூநனி-தத்தில்சீன்றுமீண்டாகிறமரணத்தைஅ
ந்தரிஷியினுடைய சிஷியமுகத்தால் கேள்விப்பட்டு ராச்
சியஞ்செய்யுங்காலத்திலேதானே இந்தலோகத்தையும்,
சொர்க்காதிலோகங்களையும் நீகிருஷ்டமாக நிச்சயித்தவ
னாகையால் சமுசாரத்தில் ஆசைபிறந்தவனுடைய வை
ராக்கியத்துக்குக்காரணமாகிய தகூகாக்கினியானது சீக்
கிரத்துக்குவருகிறதே நன்மையென்றுநீனைத்து ஸ்ரீகிரு
ஷ்ணனுடைய திருவடிசேவையைச் சகலபுருஷார்த்தங்
களிலும் சிரேஷ்டமென்று நிச்சயித்து ஸ்ரீதுளசியினுல்
விளங்குகிற ஸ்ரீகிருஷ்ணசரணங்களுடைய தூளிகளுட
னேபிரகாசிக்கின்ற ஜலங்களுடைய பிரவாகத்தையுடை
த்தான தேவநதியில்பிரயோபவேசஞ்செய்தான்.

யாதொருகங்கையானது சகலலோகங்களையும், உள்
னும்புறம்பும் பாவனஞ்செய்கிறதோ அந்தக்கதையைஎ
வன்தான்பஜனஞ்செய்யான், இப்படி அந்தப்பாண்டுரு
லோதப்பவன் ஸ்ரீவிஷ்ணுபாதத்தில் பிறந்தகங்கையில் பி
ரயோபவேசத்தைச்சங்கல்பித்து சகலசங்கங்களையும்வி
ட்டு முனிவேஷத்தைத்தரித்து மனதை மற்றவிடங்களி
ற்செல்லாமல் நிறுத்திக்கொண்டு ஸ்ரீமுகுந்தனுடையதி
ருவடிகளில் தியானஞ்செய்தான், அவ்விடத்தில் சகல
லோகங்களையும் பாவனஞ்செய்கிறவர்களாகவும்மகத்தா
கிய மகிமையுடைத்தாகியுமிருக்கிறரிஷிகள், தங்கள்சிஷ்
யர்களுடனேகூட தீர்த்தயாத்திரையென்கிற வியாஜத்தி
னுல்வந்தார்கள். அவர்களாொன்றால் அத்திரி-வதிஷ்ட
ர்-சவுனகர்-சாரத்துவான்-அரிஷ்டநேமி-பிருகு- ஆங்கீர
சர்-பராசர்-விஸ்வாமித்திரர்-பரசுராமர்-உசத்தியர் - இந்
திரப்பிரதமர்-இத்துமவாகர்-மேதை - அதிதி-தேவலர்-
ஆரக்ஷணர்-பரத்துவாசர்-கவுதமர்-பிரபிலாதர்- மைத்தி
ரோயர்-அவுசவர்-காமஷ்டர்-அகஸ்தியர்-வியர்சர்-நாரதபக
வான்-பற்றுமுள்ள உயர்ந்ததேவரிஷிகளும் - பிரமரிஷிக
ளும்-ராஜரிஷிகளும் அருணாதிகளானகாண்டரிஷிகளும்,
நானாவிதமான ரிஷிவர்க்கங்களிற்பிறந்து ரிஷிசரியையுட
னேவிளங்குகிற இந்தரிஷிகளுக்கு அர்க்கியபாத்தியாச
மனியங்களை யுக்தமாகக்கொடுத்துஅந்தராஜாஇவர்களை
சிரசினுல் வணங்கினான். அப்பால் அந்தரிஷிகள்சுகமாக
ஆசனங்களிலிருந்தபின்பு திரும்பவும் அவர்களுக்குவந்

தனஞ்செய்துகொண்டு மற்றொருவிடத்தில் மனதைச்ச
லிக்கவொட்டாமல் நிறுத்திக்கொண்டு தனக்குச் செய்ய
வேண்டியகாரியத்தை விக்கியாபனஞ்செய்தான்.

மஹானுபாவர்களால் அனுக்கிரகிக்கப்படும் நாங்கள்
ராஜாவர்க்கங்களுக்குள்ளே மிகவும்தன்னியாளாகிறோம்
நானமாகிய கருமத்தையுடைத்தான ராஜகுலமானது பி
ராமனுளுடைய பாதசவுஜலத்துக்கு விலக்கமல்லவோ
அப்படிபாபியாகியும், சர்வகாலங்களிலும் கிரகங்களில்
ஆசக்தியுண்டான சித்தத்தையுடைத்தாகியுமிருக்கின்ற
என்னுடைய பாபபரிகார நீமித்தமாகி ஸ்ரீஹரியானவர்
என்வயிராக்கியத்துக்குமுலமாகி பிராமணசாபஸ்வரூப
மாக ஆவிர்ப்பவித்தான். இல்லாவிட்டால் இந்தச் சமு
சாரத்தில் ஒழிவில்லாத நான் சீக்கிரமாகப் பயத்தைய
டைவேனல்லவோ, ஒய்பிராமனோத்தமர்களே? என்னை
நீங்கள்சரணாகதனாக நிச்சயஞ்செய்யவேண்டும் இந்தக்க
ங்காதேவியும் ஸ்வாமியிடத்தில் சமர்ப்பிக்கப்பட்ட மன
தையுடைத்தானவனாக நிச்சயிக்கட்டும் பிராமணனுல்ஆ
க்கியாபிக்கப்பட்ட குடிலனாதகூகன்கடித்தாலும் கடி
யாமலிருந்தாலும் ஸ்ரீவிஷ்ணுவினுடைய கதைகளைக் கா
னஞ்செய்யுங்கள் இனிமேல்நான்எந்தெந்தஜன்மங்களை
யெடுப்பேனோ அந்தந்தஜன்மங்களிலேயும் பெரியவர்க
ளிடங்களிலே மித்திரத்துவமேயிருக்கவேண்டுமென்று
தன்னுடையகுமாரான ஜனமேஜயனிடத்தில் ராச்சிய
பாரத்தைவைத்துக் கங்கையினுடைய தென்கனாயில் கி
ழக்குநாணலான குசப்புல்லுகளில் வடக்குமுகமா யிரு
ந்தபின்பு ஆகாசத்தில் தேவர்கள் சிலாகித்துச் சந்தோ
ஷத்துடனே அவனிருந்தபக்கத்தில் அடிக்கடி புஷ்பங்க
ளைவருஷித்துத் துந்துமி வாத்தியங்கள் முழக்கினார்கள்,
அவனைக்கிட்டிவந்த மஹாரிஷிகளெல்லாரும்சாதுசாது
வென்றுகொண்டாடிசிலாகனஞ்செய்துகொண்டபிரஜை
களிடத்தில் அனுக்கிரகஞ்செய்கிற சீலத்தை யுடைத்தா
னவர்களாகி உத்தமசுலோகனை ஸ்ரீகிருஷ்ணனுடைய
கலியாணகுணங்களால் மனோக்கியமாகவிருக்கும்படி ஒ
ருவார்த்தைசொன்னார்கள்.

ஒய்ராஜசிரேஷ்டனே? ஸ்ரீகிருஷ்ணனே அனுசரித்து
நடக்கிற உங்களிடத்தில் யாதொருகாரணத்தினால்உங்க
ளுடைய பெரியோர்களான தருமபுத்திராதியர்இராஜா
க்களுடைய கிரீடங்களால் அலங்கரிக்கப்பட்ட சிம்மாத
னத்தை அந்தச்சனத்தில்தானேவிட்டாற்போல் இந்த
ப்பரிட்சித்துமஹாராஜாவும் சர்வசங்கபரித்தியாகஞ்செ
ய்து இப்போதுரசோகுண தமோகுணங்க ளில்லாமை
யினுல் சோகமில்லாமலும்ஆனந்தமயமுமாகியபரலோ
கத்தை அடைகிறகாலம் நாம் இவ்விடத்தி லிருக்கக்கூட
வோமென்றுசொல்லப்படும் பகூபாத மில்லாமலும்,
தேனைப்போல் மதுரமாகவும், வெகு தாத்தரியகெர்ப்ப

மாகவும், யதார்த்தமாகவுமிருக்கிறவார்த்தையைக்கேள்விப்பட்ட பரிட்சித்தானவன் அந்த வார்த்தையால் சந்தோஷமடைந்து ஸ்ரீவிஷ்ணுவினுடைய சரித்திரங்களைக்கேட்கத்தக்கவனாகி ஒருவார்த்தைசொன்னான் மூன்று உலகங்களுக்கும்மேலான மூர்த்தியைத் தரித்திருக்கிற வேதங்களைப்போல் தேவரீர்களும் எழுந்தருளினீர்கள் இவ்விடத்திலும் லோகாந்தரங்களிலும் தேவரீர்களுக்குயோக்கியமான பிரயோசனமில்லை பரானுக்கிரக மில்லாமல் மற்றொருபலத்தைக் கோராமலிருக்கிறது உங்களுக்குத் தலமாகையால் வேண்டியகாரியங்களை நான்செய்யத்தக்கவனாகி உங்களிடத்தில் விசுவசித்துக் கேட்டுக் கொள்ளுகிறேன்.

ஓய்கியானுதிகளே? மாணத்தைஅடைகிற ஜனங்களுக்குத் திரிகரணங்களாகியும், செய்யப்படுவதாகியும், சுத்தமாகியுமிருக்கிற கிருத்தியத்தைநிச்சயித்துச்சொல்லுங்களென்று கேட்டராஜாவுக்கு நிச்சயமாகச்சொல்லவேண்டியாகமென்றும், யோகமென்றும் தானமென்றும், ஒருவருக்கொருவர் விவாதஞ்செய்துகொண்டிருக்கிற அந்தரிஷிகளிருக்கிறவிடத்தில் வியாசகுமாரனான சுகப்பிரமரிஷி தங்கிடையாய்ப் பூமியில் சஞ்சரித்துக்கொண்டிருந்தமற்றொருவஸ்துவையும் பாராமல் வர்ணசிரமங்களுடைய அடையாளங்களில்லாமலும் அவதூத வேஷமாகியும் பாலாளஸ்கூழப்பட்டும் எழுந்தருளினார். பதினாறுவயதுள்ளசிறுவனாகியும், மிகவும்மிருதுவாகிய கரங்களும், பாதங்களும், துடைகளும், புஜங்களும், கழுத்தினுடையபக்கங்களும், கபோல ஸ்தலங்களும், பிரகாசிக்ரம்படியான காத்திரத்தைஉடைத்தாகியும், விசாலமாகியும், அழகாகியுமிருக்கிற நேத்திரங்களும், உயர்ந்த நீண்டமுகமும், சமமாகியகண்களும், அகங்காரமாகிய புருவங்களால் விளங்குகின்றமுதமும் சங்கம்போல் திரண்டகழுத்தும், மாம்சங்களால் மறைக்கப்பட்ட கழுத்துக்குக் கீழ்ப்பட்டஎலும்புகளும், பெருத்தும் உயர்ந்துமிருக்கிற மார்பும், நதிப்பிரவாகத்திலிருக்கிற சுழிபோல்விளங்குகிற உந்தியும், மூன்று லோகங்களால் மனோக்கியமாகிய உதரமும், திக்குகளாகிற அம்பரத்தைத்தரித்தும், ஒன்றோடொன்றுகலந்தும் சிதறியுமிருக்கிற கேசங்களும், முழங்கால்வளைக்கும் தொங்குகின்ற பாகுகளும். சிலாக்கியமாகிய அமரோத்தமனாகியஉபேந்திரனுக்குச்சமானமாகிய காந்தியும், சியாமள வர்ணமும், அழகானயவ்வனம்பொருந்தின அவயவ காந்தியாலும் சிலாக்கியமாகிய மந்தஹாசத்தாலும் எப்பொழுதும் ஸ்திரீகளுடையமனசுகளை அபகரித்தும்வருகிறசு கப்பிரமரிஷியைக்கண்டரிஷிகளெல்லாரும் தங்களாசனங்களைவிட்டு எழுந்திருந்து எதிர்கொண்டு அவர்மறைக்கப்பட்ட மகிமையை யுடைத்தாயிருந்தாலும் அவரு

டையலக்ஷணங்களை அறிந்தவர்களாகையால்மரியாதை செய்தார்கள். அந்தப்பரிட்சித்துவும் அதிதியாகி வந்திருக்கிறஅந்தசுகமுனியைக்குறித்துத் தன்சிரசினுள்பூஜித்தான் அப்பால்அவருடையமகிமையை அறியாதஸ்திரீகளும் பாலாளஸ்கூழந்தார்கள் அந்தராஜா அவனாமி கவும்பூசித்து ஒருஆசனத்திலெழுந்தருளச்செய்தான். மஹானுபாவரான சுகமுனியானவர் சிலாக்கியர்களான பிரமரிஷி தேவரிஷிராஜரிஷிகளுடையசமுகத்தால் சூழப்பட்டிருக்கும்போது நவக்கிரகங்களாலேயும் அசுவனியாதிநக்ஷத்திரங்களாலேயும், சூழப்பட்ட சந்திரபகவான்போல்விளங்கினார்அளவிடப்படாதபுத்தியையுடைத்தாகியும் சார்திரிலயமாகியும்எழுந்தருளியிருக்கிறஅந்தசுகமுனியைப்பரமபாகவதனை அந்தராஜாவானவன் அடித்துச்சிரசினுள்வணங்கி வந்தனஞ்செய்து அஞ்சலி பந்தஞ்செய்துகொண்டு நல்லவார்த்தையால் வினையத்துடனே பிரஸன்னஞ்செய்தான்.

ஓய்பிராமனோத்தமனே? நாங்கள் கூத்திரியர்களாயிருந்தாலும் இப்போதுசத்புருஷானுடைய ஆசிரயத்துக்குப் பாத்திரமானோம் யாதொருகாரணத்தினால் அதி திருபமாகிய தேவரீர்களுடையகிருபையினால் தேவரீர்களுடையதரிசனமும், ஸ்பரிசமும், ஸ்ரீபாததீர்த்தமும், அடியேனுக்குக் கிடைத்தபின்பு யோக்கியாளாகினோம் பாண்டிசுமாரர்களிடத்தில் பிரியமுள்ளவனாகியிருக்கிறஸ்ரீகிருஷ்ணன் தமது அத்தைப்பிள்ளைகளுடைய பிரீதிநிமித்தமாக அந்தக்கோத்திரத்திற்பிறந்தஎனக்கு இந்தருபமாகத்தரிசனங்கொடுத்துப் பிரபாவத்தினால்ஒரு வராலேயும் அறியக்கூடாதகதியையுடைத்தானதேவரீருடையதரிசனம் மனுவஷப்பிராணிகளான எங்களுக்குக்கிடைத்தது, ஆகையால்சகலபேரகிகளுக்கும் பரமகுருவான தேவரீரைஇந்தலோகத்தில் எப்பொழுதும் மரணத்தை அடையத்தக்கதானஜனங்களுக்கு இதமான காரியத்தைக்கேட்கிறேன்.

ஓய்ஸ்வாமியே, எதைக்கேள்விசெய்யவேண்டும், எதைஜபிக்கவேண்டும். யாதொன்றைச் செய்யவேண்டும் எதைஸ்மரிக்கவேண்டும், அடையவேண்டியதெது, அதை வித்தியாசமின்றிச்சொல்லும்,ஓய்பிராமனோத்தமனே?சுகுணபூரணனாகியதேவரீர்கள்கிரகஸ்தானுடைய கிரகங்களில் ஒருரிமிஷகாலமாகிலும் ஒருவிடத்தில்வாசஞ்செய்ததைக் கண்டவர்களில்லையென்றுசொன்ன பரிட்சித்துமஹாராஜாவைப்பார்த்துச் சகலசாரங்களை அறிந்தும் சிலாக்கியதருமங்களை நிச்சயித்துமிருக்கிற வியாசகுமாரரான சுகபகவான் சிலாக்கியமான வார்த்தையினால் பிரதியுத்தரஞ்சொல்லுகிறாரென்று சூதர்சவுனகாதிகளுக்குச்சொன்னார்.

பிரதமஸ்கந்தம்.

முற்றுப்பெற்றது.



நன்றாக.

குருவாழ்க.

குருவேதுணை.

ஸ்ரீ மகாபாகவதபுராணம்.

து வி தி ய ஸ் க ந் த ம்.

முதலாவது அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

பூர்வஸ்கந்தத்திற் சாஸ்திரபோத்காதமும்
சோர்விலாப்ர சங்கஞ்சுகர்வாரதும்
பேரிரண்டாம்ஸ்கந்த ப்ரதமத்தியாயத்திற்
நேர்பரிச்சித்துத் தன்னால்நிகழ்த்தினார்.

பூர்வஸ்கந்தத்தில் சாஸ்திரஉபோத்காதமும், பிரசங்
கீகமான சுகருடையவரவு சொல்லப்பட்டது.

இனிமேல் இரண்டாம்ஸ்கந்தத்தில் பிரதமஅத்தியா
யத்தில் சுகமகாமுனியானவர்பரிட்சித்துவினால் கேட்க
ப்பட்டமனுஷியாளுடைய கிருத்தியத்தைச் சொல்லுகி
ன்றார்.

சுகர்வாக்கியம்.

ஓய்இராஜாவே? லோகஹிதமாகிய உன்னுடையபிர
ஸ்னமானது மிகவும் சிலாக்கியமாகையால் ஆத்மதத்வ
மறிந்தவர்களுக்குச் சம்மதமானது மனிதர்கள் கேட்க
வேண்டிய அர்த்தங்களில்எதுசிரோஷ்டமோ அதையே
கேட்கிறாய். ஆத்மதத்வமறியாமல்கிரகங்களில்மோகித்
துக்கொண்டிருக்கிற கிரகஸ்தாளான சனங்களுக்குக்கே
ள்விசெய்ய வேண்டியது, அளவிடக்கூடாத ஆசையு
டைத்தாகிய சனங்களுக்கு இராத்திரிகாலமெல்லாம் நி
த்தினாயால் கழிந்துபோகிறதுயெளவனகாலமெல்லாம்
காமத்தினாலும், பகற்காலமெல்லாம் பணத்தாசையா
லும், சுஜனங்களுக்கு வஸ்துக்களுடையசம்பாதனத்தி
னாலும், நாள் கழிந்துபோகிறதுகள் தான் பார்த்திருக்
கையில் அறித்தியமாகிய தன் சரீரத்திலும், களத்திர

புத்திராதிகளிலும், ஆசக்தனாகித் தன்னுடையமாணத்
தைத்தானறியாமல் சகலசேதனசேதனங்களுக்கும் ஆ
த்மாவாகியும், நியந்தாவாயுமிருக்கிற ஸ்ரீஹரியைவேதா
ர்த்தங்களாலறிந்து கீர்த்தனஞ்செய்யவேண்டும், இந்தச்ச
ம்சாரபயந் தவிரவேண்டுமென்று இச்சித்தவர்களுக்கு
அவனையப்படியே சிந்திக்கவேண்டும். தன்னைத் தானே
யறிகிறதாகிற ஞான யோகத்தினாலேயும், அஷ்டாங்க
யோகமாகிற பக்தியோகத்தினாலேயும், வர்ணசிரம தரு
மங்கள் பலனையிச்சியாமற்செய்கிறதாகிற தருமநிஷ்டை
யாலேயும், பிராணிகளுக்குச் சிலாக்கியமானபலன் என்
னவென்றால் அந்தியத்தில் நாராயணத்தியானமே சிலா
க்கியமாகியபலமாகும். இதற்குமேற்பட்ட பலன் ஒன்று
மில்லை ஓய்ராஜாவே? வேதசமானமாகியும், பகவானு
டைய குணவர்னமாகியும், அநாதியாகியுமிருக்கிற ஸ்ரீ
மகாபாகவதபுராணத்தைத் துவாபரயுகாதியில் பிதாவா
னவியாசரிடத்திலிருந்து நான்அத்தியயனஞ்செய்தேன்.
நீர்மகாபுருஷனான ஸ்ரீஹரியை ஆசிரயித்தவராகையால்
இந்தக்கதையை யுமக்குச் சொல்லுகின்றேன் ஸ்ரத்தை
யுள்ளவர்களுக்கு ஸ்ரீமுகுந்த னிடத்தில் சலியாத மதியு
ண்டாகும்.

ஓய்ராஜாவே? சம்சாரங்களில் விசனத்தினால் ஒழிவு
பிறந்தும் எந்தக்காலத்திலும் யாதொரு காரணத்தாலு
ம்பயமில்லாத நிலையாகிறமோட்சத்தைஇச்சித்துக்கொ
ண்டுமிருக்கிற யோகிஜனங்கள் ஸ்ரீஹிராமங்களுடைய
கீர்த்தனத்தை யடிக்கடிசெய்கிறதேயல்லாமல் வேறில்
லை.சம்சாரத்தையிச்சித்துத் தன்னுடையஆயுசை அறி
யாமலிருக்கிறவர்களுக்கு வெகுகாலம் இந்தப் பூமியில்



ஆயுசிருந்தும்பிரயோசனமில்லை தனக்குமோட்சமாகிற் சம்பத்தைக்கொடுக்கிறதற்குச் சாதனமானகாலஞ் சொற்பமாகவிருந்தாலும் அதுதன்னுள்ளிச்சயிக்கப்பட்டு ஒரு முகூர்த்தமாகிலும் சிலாக்கியமாகும். அதுதெப்படி யென்றால் பூர்வகாலத்தில் கட்டுவாங்கதனென்கிற ராஜரிஷி தேவதைகளுக்கு அகராயுத்தத்தில் சகாயஞ்செய்து சந்தோஷித்திருக்கிறதேவர்களிடத்தில் மற்றொருவரத்தைக்கோராமல் அவர்களால்தன்னுடைய ஆயுசுநிலையயறிந்துகொண்டு சர்வசங்க பரித்தியாகஞ்செய்து ஒரு முகூர்த்தத்தில் பயமில்லாதநிலையான ஸ்ரீஹரியாகிறபதவியையடைந்தான்.

ஓய் குருவம்சோத்பவனே, உனக்கு இப்படிப்பட்ட சாபம்வந்திருந்தாலும், ஜீவித்திருக்கிறகாலம்எழுநாளிருக்கிறது இவ்வளவுகாலத்தில் பரலோகசாதனமானகருமங்களை யெல்லாம் செய்துகொள்ளலாம் புருஷனை வந்தனக்கு அந்தியகாலம் வந்ததாகில் பயத்தைவிட்டு வைராக்கியமாகிற கத்தியினால் தேகத்திலும் தேகானுபந்தியான வஸ்துக்களிலும் பற்றின ஆசையை யறுக்க வேண்டும் இவன்கியானியாகிக் கிரகத்தைவிட்டுப் புண்ணியதீர்த்தங்களுடைய சலங்களில் ஸ்ரீநஞ்செய்து, சுசியாகி மற்றொருவருமில்லாமலுயிருக்கிறவிடத்தில் விசித்தப்பிரகாரமாகக் கற்பிக்கப்பட்ட ஆசனத்திலிருந்து கொண்டு பரிசுத்தமாகியு மூன்று அக்ஷரமாகியுயிருக்கிற சிலாக்கியமானபிரணவத்தை மனதினால் சபித்துக்கொண்டு சுவாசத்தைச்செயித்து மனதைநிக்கிரகித்துப் பிரணவத்தைமறவாமல் புத்தியாகிற சாரதியால் இந்திரியங்களை விஷயங்களிலிருந்து திருப்பி நிக்கிரகித்துக்கொண்டு கருமங்களால் இழுக்கப்படுகிற மனதை தன்மதியினால் சுபமானவஸ்துவில்நிறுத்தி அதில் மனதுக்குமுன்பழக்கமில்லாமையால் ஒவ்வொரு அவயவமாகத் தியானஞ்செய்யவேண்டும், ரூபராசாதிகளானவிஷயங்களை யொழித்த மனதைச் சுபாசிரயத்தில் பொருத்திவைத்த பின்பு மற்றொன்றையும் நினைக்கலாகாது. யாதொரு சுபாசிரயத்தில் ஆசிரயித்தபின்பு முன்னால் ரசோருணதமோருணங்களால் மூடமாகி யினமாகியகருமங்களில் ஓடித்திரிந்த தன்மனது அந்தரசோருண தமோருண காரியங்களை யொழித்துத் தெளிவாகி நிற்கையால் ஸ்ரீமகாவிஷ்ணுவின்னுடைய அந்த சுபாசிரயமே சுபாலனம்பனமாகும். அந்தஆசிரயத்தில் புத்தியால் நிறுத்தப்பட்டு மனோயோகமாகிற தாரணையால் அந்தமனதினால், முற்காலத்தில் சம்பாதிக்கப்பட்ட பாவத்தைப் பரிகரிக்கவேண்டும். யாதொரு தாரணையைச்செய்யுங்காலத்தில் அந்தயோகிக்கு மங்களமான ஆசிரயத்தைப் பார்க்கையால் யோகமன்னது சீக்கிரத்திலே சித்திக்குமென்று உபதேசிக்கிற சுகப்பிரம்ம ரிஷியின்னுடைய வார்த்தையை

க் கேள்விசெய்த பரிட்சித்துமகாராஜா பிரஸ்னஞ்செய்கிறார்.

ஓயபிரமரிஷியே, தாரணையையெப்படிசெய்யவேண்டும் யோகிசம்மதமான தாரணையானது எந்தஆசிரயத்திற்செய்யப்பட்டது. அதுஎப்படிப்பட்டதாகிப் புருஷனுடைய மனோமலத்தைச்சீக்கிரத்தில் பரிகாரஞ்செய்யுமென்று பிரஸ்னஞ்செய்த பரிட்சின்மகீபதிக்கு ஸ்ரீசுகப்பிரமரிஷி யுபதேசஞ்செய்கிறார். ஓயராஜாவே? ஆசனத்தையும் சுவாசத்தையும்செயித்து விஷயங்களிற் சங்கத்தைவிட்டுக் கியான கருமேந்திரியங்களையும் ஜயம்செய்து புத்தியால்மகத்தான பகவத்பூபத்தில் மனதைநிறுத்தவேண்டும். இதுவே தாரணமென்று சொல்லப்படும். யாதொருவிடத்தில் அதீதமும், வர்த்தமானமும் வரப்போகிறதமாகிறபிரபஞ்சமெல்லாங்காணப்படுகிறதோ பெரிதுக்கெல்லாம் பெரிதான அந்தவஸ்துவானது பரமாத்மாவுக்கு அதிசயமாகியதேகமாகும், அதுஎதென்றால் இந்தப்பிரமாண்டத்துக்குள் எடங்கினவிடம். இதற்குவழுவிதமாகிய ஆவரணங்களுண்டு இதைச்சரீரமாகிப்படைத்தும், தாரணைக்குஆதாரமாகியுயிருக்கிற இந்தப்புருஷன் எவனென்றால் குணபரிபூரணனாகிய பரமபுருஷன் இந்தப்பரமபுருஷனுக்குப் பாதாளமானது அடிக்கால்களென்றும், ரசாதலமானது அடிகளுடையமேற்புறமும், அதின்பக்கங்களென்றும், சகலவஸ்துக்களை யுஞ்சிருஷ்டிசெய்கிற இந்தப்பகவானுக்கும்கரதலமானது கணுக்காலுக்குமேற்பட்டும் முழங்காலுக்குக்கீழ்ப்பட்டவிடங்களென்றும் விசுவமூர்த்தியானஇவனுக்குச்சுதலமானது இரண்டு முழங்கால்களென்றும், விதலமும், அதலமும், இரண்டு துடைகளென்றும், மகிதலமானதுமுன்பின் இடுப்பென்றும், சொர்க்கபரியந்தமான ஆகாசதலமானது நரபியாகிறசரசென்றும் சொல்லுகிறார்கள்.

ஓய்பூபதியே, இவனுக்குசோதிமண்டலமானது மாற்பென்றும், அதலலோகமானதுகழுத்தென்றும், ஜனலோகமானது இவனுக்கு முகமென்றும், தபோலோகமானது ஆதிபுருஷனாகிய இவனுடைய நெற்றியென்றும், சகஸ்ரசிரசையுடைத்தாகிய புருஷோத்தமனுக்குச் சத்தியலோகமே சிரசுகளென்றும், தேவதைகளெல்லாம்புசங்களென்றும், சப்தமானதுஇவனுக்குச் சுரோத்திரேந்திரியமென்றும், அசுவனிதேவதைகள் இந்தப்பரமபுருஷனுக்குநாசிகளென்றும், கந்தமானதுகிரானேந்திரியமென்றும், வாயானது ஜவலிக்கிற அக்கினியென்றும், சூரியன் இரண்டு நேத்திரங்களென்றும், இந்தவிஷ்ணுவுக்கு ராத்திரிபகற்காலங்கள் இரண்டுஇமைகளென்றும், இவன்புருவநெரிப்புப்பிரமதேவன் பதபென்றும் உதகங்களே இவனுக்குத் தாளுக்களென்றும், ரசமே

ரசனேந்திரியமென்றும், வேதங்களெல்லாம் அனந்தனுடைய பிரமரந்திரங்களென்றும், யமன்கோரப்பல்லும், மற்றப்பல்லுகளென்றும், ஜனங்களைமயக்குகிற மாயையானது அவனுடையமுதுவென்றும், அளவில்லாமலிருக்கிறருஷ்டியானது அவர்கடைக்கண்பார்வையென்றும், லச்சையானதுமேலுதடென்றும், ஆசையானதுகீழுதடென்றும், தருமமேஸ்தலமென்றும், அதருமமார்க்கமேமுதுகென்றும், பிர்ம்மதேவ லிங்கமென்றும், மித்திராவருணஸ்விருஷணமென்றும், சமுத்திரங்களெல்லாம் சூட்சிமென்றும், மலைகளெல்லாம் எலும்புகளுடையசமூகங்களென்றும், நதிகளெல்லாம் இவனுடையநாடிகளென்றும், உலகத்தைச் சரீரமாகவுடைத்தான இவனுக்குப்பூமியில் ஜனிக்கிறமரம்-செடி-கொடிகளெல்லாம்-சரீரரோமங்களென்றும், அளவிடப்படாத பராக்கிரமத்தையுடைத்தானவாயுவானவன் சுவாசமென்றும், காலங்களெல்லாம் நடைகளென்றும், குணவைஷ்ணுமியமானதுகருமமென்றும், ஜகத்பதியான அந்தஸ்வாமிக்கு மேகங்கள் கேசங்களென்றும், அளவிடப்படாத அவனுக்குச் சகலபிராணிகளும் வாசஸ்தானமென்றும், சூட்சுமபிரகிருதியானது இருகயமென்றும், சந்திரனே சகலவிகாரங்களுக்கும் ஆதாரமாகிபமன்தென்றும், மகத்தவமே விக்கியான சத்தியென்றும், சர்வாத்மாவான ஸ்ரீஹரிக்கு கிரீசனே அந்தக்காரணமென்றும், அசுவங்களும், உஸ்டிரங்களும், கஜங்களும் நகங்களென்றும், மற்றமிருகங்களும், பசுக்களும், ஜனமென்றும், பட்சிகளெல்லாம் சிற்பசாமர்த்தியமென்றும், சுவாயம்புமனுவானவன் புத்தியென்றும், மனுபுத்திராளான மனுஷியாள்வீற்றிருக்குமிடமென்றும், கந்தருவர்களும் வித்தியாதர்களும், சாரணரும், அப்சரங்களும், ஆறுவிதமானசுரங்களென்றும், அசுரசிலாக்கியான பிரகலாதன்நனைப்பென்றும் தெரிந்துக்கொள்ளவேண்டும்.

ஓய் ராஜரிஷியே, அந்தப்பரமாத்மாவுக்கு பிராமணஸ்முகமாகவும், க்ஷத்திரியாள்புஜமாகவும், வைசியாள் உரகமாகவும், சூத்திராள் திருவடிகளாகவும், அநேகரூபமாகிய வசருத்திராதித்தியஸ்வரூபதேவதகணங்களுடனேயும், சோமாதிகளான திரவியங்களுடனேயும் கூடின யோக்கியபரம்பரையானது அவன்கருமமாகவும், பிர்ம்மாண்டத்தில் கற்பிக்கப்பட்டிருக்கிற லோகாதிகளெல்லாம் அவனுக்கு அவயங்களாகும் இந்தவிராட்புருஷனுடைய விக்கிரக அவயவங்களெல்லாம் என்னால் உனக்குச் சொல்லப்பட்டது.

யாதொரு விக்கிரகத்தைக் காட்டிலும் வேறான வஸ்துவில்லையோ, எந்த அதிமகத்தானசரீரத்தில் புத்தியுடனேகூடமனதுதரிக்கப்படுகிறதோ, சமஸ்தமானகியா

னங்களிலும் விஷயமாகியிருக்கிற அந்தப்பரமாத்மாவானவன் சொற்பனத்தில் தனக்கனேகசரீரங்களைக் காணுகிற ஜீவாத்மாவுக்கு அந்தச்சரீரங்கள் எப்படிப்பந்தங்களல்லவோ, அப்படிப்பந்தமாகாத இந்தச்சரீரத்தையுடைத்தாகியிருப்பான், ஒருகாலத்திலும் இல்லையென்கிற சொல்லுக்கு விஷயமாகாமலும், ஆனந்தக்கடலாகியுமிருக்கிற அவனையே தியானஞ்செய்யவேண்டுமே யல்லாமல் மற்றப்பிரகிருதியிலும் பிரகிருதரான புருஷரிடங்களிலும், ஆசையைச்செய்யலாகாது, அல்லவென்று செய்தால் அந்தசீவாத்மாவானவன் சமுசாரியாகுவனென்று சுகப்பிரமரிஷியானவர் பரிட்சித்துமகராஜாவுக்கு உபதேசித்துப் பின்னையும் இந்தத்தாரணையினுடைய அவாந்தரபலத்தையுங்காண்கித்து இந்தத்தாரணஞ் செய்யாமல் சமுசாரத்திலிருக்கிற ஜனங்களுடைய பாவத்தை நிந்திக்கிறார்.



பரமாத்மனம.

உ-வது- அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

சாலநம்பன சாலயோகத்தினால்
மேலுஞ்சாதிக்கத் தக்கமிகதியாம்
எலுஞ்சர்வாந்திரி யாமியினனுடை
சாலதாரணை சாற்றப்படுதலாம்.

சாலநம்பனயோகத்தினால் சாதிக்கத்தக்கதான சர்வாந்திரியாமியினுடைய தாரணை சொல்லப்படுகின்றது.

ஓய் ராஜாவே! பிர்ம்மாவானவன் முன்னிப்படிப்பட்ட பிர்ம்மாண்டசரீரகளுள் பரமாத்மாவுடைய தாரணையால் சந்தோஷமடைந்த ஸ்ரீஹரியிடத்திலிருந்து பிரளயத்தில் நஷ்டமாயிருந்தபுத்தியை அடைந்து சகலமானவீட்சணத்தைத் தரித்து முன்கல்ப்பத்திலிருந்தபடி வஸ்துக்களை நிச்சயித்து இந்தத்தாரணைக்கு அவாந்தர பலமாகியிருஷ்டியை முன்போல் செய்தான், சப்தபிர்ம்மமாகிய வேதபுருஷன் சொல்லுகிற மார்க்கமோ வென்றால் நான் பலமாகிய சொர்க்காதிகளை ஸ்துதிசெய்கிற நாமதேயங்களால் அந்தவஸ்துக்களைத் தியானஞ்செய்துக்கொண்டு அதற்குச் சாதனமாகிய கருமங்களில் கடிதாகிய பிரயாசங்களை யடைந்து அனுபவகாலத்தில் சிலாக்கிய மில்லாத அந்தந்தப்பலன்களையடைந்து கபடமாகிய அந்தவழியில் சுகமென்கிற வாசனையால் அறிவில்லாமல் நித்திராபண்ணுகிறவன் முன்வாசனையால் சொற்பனங்களைக் கண்டு அந்தவஸ்துக்களை யடையமாட்டாம லிருக்கிறாப்போல் அலைந்துகொண்டுதிரிவான், ஆகையால்கியானியானவன் போக்கியவஸ்துக்களில் தனக்கு எவ்வளவு

இல்லாவிட்டால் திராதோ அவ்வளவும்பரிக்கிரகித்து அந்நிலை ஆசக்திசெய்யாமல் அதுவும் ஆசகமென்று நிச்சயித்து அந்தபோகங்களும் கருமாதீவமாய்கையால் அதைக் கோறுகிறது மிகவும் அலைச்சலென்று பார்த்து அந்தயத் தனத்தைத் தவிரவேண்டும், ஆனால் சரீரசம்ரக்ஷணம் எப்படி நடக்குமென்று கேழ்க்கிறீரா, சொல்லுகின்றோம், இந்தப்பூமியானது விசாலமாயிருக்கையில் தனந்தினை செய்ய மெத்தை முதலானவஸ்துக்கள் சம்பாதிக்கிறபிரயாசமென்னத்துக்கு தனக்குச்சுவாதீனமாகிய புஜங்களிருக்கையில் தலையணைகள் தேடவேண்டியதென்ன தன்னுடைய கரமிடம்கிற அஞ்சலியிருக்கப் பெரிதான பானபோசன பாத்நிரங்களைத் துக்கு திக்குகளாகிற மர உரிகளிருந்தபின்பு வெண்பட்டுக்களால் பிரயோசனமென்ன வழிகளில் சீர்ணவஸ்திரங்க விராதோவென்ன பிசைவேண்டுமென்றால் மரங்கள் தான்கொடாதோவென்ன வாசஞ்செய்ய மலைகளில் குகைகள் அடைபட்டு தோவென்ன, நதிகளில் ஜலங்கள் பானஞ்செய்யவற்றித் தோவென்ன. இதுகளுங்கிடையாதகாலங்களில் ஸ்ரீஹரியானவர் தன்னடிக்களைச் சரணமடைந்தவரைக்காக்காமல் கைவிடுவாரோவென்ன எந்தக்காரணத்தால் கியானிகளும், தன்மதத்தால் அறிவில்லாத ஜனங்களை அனுசரிக்கிறார்கள். இப்படி தன்னிருதயத்தில் தன்னுலறியப்பட்டும், தனக்குமிகவும் பிரீதிவிஷயனாகவும், குணபரிபூரணனாகவும், அனந்தனாகவுமிருக்கிற பரமாத்மா யிருந்தபின்பு அவனிடத்தில் சுகித்து மற்றொன்றைநினையாமல் அவனையேயுபாசித்தால் சமுசாரயேதுவான பிரகிருதிலயத்தையடையும் லைதரணீரதிக்குச் சமாமமாகிய சமுசாரபரம்பரையில் விழுந்துதான்செய்த காமங்களுடையபரிபாகமாகிறகாபங்களை அடைந்திருக்கிற ஜனத்தைக்கண்ணுலேபார்த்துக்கொண்டிருக்கிறவன்எவ்வளவான் அந்தப்பரமாத்மாவின்விடத்தில் தியானத்தை அதாவது செய்யாமல் அறிவில்லாதபிராணியைப்போல் அசத்தாகியவிஷயாதிசின்தையை அவலம்பிப்பான். சிறிதுமஹாபுருஷன் தன்னுடைய தேகத்துக்குள் இருக்கிற பரமாகாசத்தில் அங்குஷ்டமாத்நிரமாயி வாசஞ்செய்துகொண்டும், நாலுபுஜங்களுடனையும் அந்தப்புஜங்களில் சங்குசக்கரங்களையும், ததாகட்கங்களையும் தரித்துக்கொண்டும் விளங்குகிற பகவானிடத்தில் மனவதவிறுத்திச்சித்திக்கிறார்கள், அந்தப்பகவானுடைய நிவ்யமங்கள் விக்கிரகத்தைச்சொல்லுகிறோம்.

கேளும் பிரகன்னமான வதனமும், கமல தளங்கள் போல் விசாலமான நேத்திரங்களும், கதர்ப்புஷ்பத்தினுடைய தாதுக்கள்போல் பொன்வந்நமாகிய அம்பரமும், அதன்காந்தியால்விளங்குகிற ஆரமும், ஜாம்பூன

தமாகிய தோள்வளைகளும், இரண்டுகேபோலவளையும் பராசஞ்செய்கிற மஹாரத்தினகசிதமாகிய திருமகாக்குழையும் ஜோதிமயமானகிரீடமும் மிகவும்மலர்ந்திருக்கையகமலத்தினுடையநடுவில் யோகீஸ்வராளால் ஸ்தாபிக்கப்பட்டும், துளிர்கள்போல்விளங்குகிறதிருவடிகளும், ஸ்ரீதேவியால் அலங்கரிக்கப்பட்ட மார்பில்அவளமுக்குக் கண்ணாடியாகிய கௌஸ்தவா பரணத்தால் பிரகாசிக்கிறகந்தரமும், ஒருகாலத்திலும் வாடாமலிருக்கிற வனமாலையுடனே கூடிக்கொண்டும் விலையிடக் கூடாமலிருக்கிற அனாதூலனாலும், மோதிரங்களாலும், நாபசங்களாலும், கங்கணங்களாலும், அலங்கரிக்கப்பட்டும், மாசில்லாமலும்மிருதுவாகியும்கறுத்தும்கொஞ்சம்சுறுளுடனையும்கூடி முன்னெற்றிமயிர்களுடனையும் விளங்குகிற மந்தஹாசத்தால் மனோக்கியமாகிய திருமுகமண்டலமும், கம்பீரமாகியும், வினோகமாகியுமிருக்கிறபுன்சிரிப்பினாலையும், கடைக்கண்பார்வைகளாலேயும்மிகவும்விளங்குகிற புருவங்களுடைய வணக்கத்தால் அறிவிக்கப்பட்ட மிகதிபான அனுக்கிரகத்தை யுடைத்தாகியும் வினோகமாகியுமிருக்கிற மனதானது எவ்வளவுகாலம்தரணையில்நிற்கிறதோ அவ்வளவுகாலமும்தியானகல்பிதான இந்தத் நிவ்யமங்கள் விக்கிரகத்தில் பரிபூரணனாகிய பரமேஸ்வரனை பிரத்தியக்ஷமாக சாக்ஷாத்தரிக்கவேண்டும்.

இப்படி நிவ்ய அவயசம்பூரணனான பரமாத்மாவை சாக்ஷாத்தாரஞ்செய்கிற உபாயத்தைச்சொல்லுகிறேன். கேளும் தன்மதியால்பாதமுதலாகிய அவயவங்களைச்சிந்திக்கவேண்டும் கதாதரனுடைய மந்தஹாசவரைக்கும் சிந்திக்குங்காலத்தில் எந்தெந்த அவயவத்தில் மனது பொருந்தி தெளிவையடைகிறதோ அந்தந்த அவயவத்தைவிட்டு மற்ற அவயவத்தைத் தியானஞ்செய்தால் புத்தி தெளிவையடையும் எவ்வளவுகாலம்மகத்துக்கெல்லாம் மகத்தாய்அணுவுக்கெல்லாம் அணுவாய் இவை இரண்டிற்கு நியந்தாவாகியுமிருக்கிற இந்தஜகத்பதியிடத்தில் யோகமானது பரிணதமாகவில்லையோ அதுவரைக்கும் பரமபுருஷனுடைய பிரமாண்டமாகி விக்கிரகத்தை தங்கள்தங்கள் வர்ணசிரமதருமத்தைச் செய்து முடிவில் சிந்திக்கவேண்டும்.

ஓய் ராஜாவே? இப்படிதியானஞ்செய்கிற முனியானவன் எப்போது இந்தச்சரீரத்தை விடவேண்டுமென்று நினைக்கிறானோ, அப்போதிது புண்ணியசேஷத்திரமென்றும்இதுஉத்தராயணமென்றும், காலதேசங்களைக்குறித்து விளம்பரஞ்செய்யாமல்சுகமாகியஆசனத்தை யடைந்து சுவாசங்களைஜயித்து கும்பகப்பிராணயாமத்தைச்செய்யவேண்டும் அதினால்நீர்மலமாகியபுத்தியைக்கொண்டு மனதைக்கிரகித்து சீவாத்மாவிடத்தில்சே

ர்த்து அந்தச் சீவனை தனக்கு ஆத்மாவான பரமாத்மாவின்
உத்தரில் நிறுத்தித் தைரியத்துடனே உபசாந்தியடைந்
து சகலகருமங்களையும் விட்டுவிடுவான் பரமமான் எந்
தஇடத்தில் சகலமாகிய தேவதைகளையும் தன்வசஞ்செ
ய்யப்பட்ட சிவோஷ்டமாகிய காலத்துக்கு ஆக்கியாபிக்கி
றசக்தியில்லையோ அந்தவிடத்தில் ஜகங்களுக்கு ஈஸ்வ
ரராகிய தேவர்கள் சுதந்திரர்களல்லவென்கிறத்தினால் சொ
ல்லவேண்டியதென்ன அந்தவிடத்தில் ரசோருண த
மோருண சத்வகுணங்களுடைய காரியமாகியவிகாரமு
ம், மகதத்துவமும், மூலப்பிரகிருதியும், ஒருகாலத்திலு
ம் சம்பந்திக்மோட்டாது, பிரமத்தைக்காட்டிலும் வேறா
கிய பிரபஞ்சமில்லையென்று நிச்சயித்து அந்தப் பிரமத்
தையே சம்பந்தமில்லாமல் அனுபவஞ் செய்யவேண்டி
தங்கள் தேகத்தைவிடவேண்டுமென்று நினைத்தயோகி
கள் இந்தவிடத்தை விஷ்ணுபதமென்று சொல்லி இந்த
த்தேகத்தில் ஆத்மாவென்கிற பிரமையைவிட்டுமற்றவி
டத்தில் பிரிதியில்லாமல் சிலாக்கியமாகிய இந்தப்பதத்
தை இடைவிடாமல் ஆலிங்கனஞ்செய்கிறார்கள் ஆகை
யால்விக்கியானமாகிற கண்ணையுடைத்தான முனியான
வந்தனையோகபலத்தால் விஷயவாசனைகளைத் தவிர்த்து
வியவஸதையி லிருந்துகொண்டு இப்படி இந்தச்சரீரத்
தையொழிக்கவேண்டும் இவன் இந்தச்சரீரத்தைவிவரத்
திக்கும்வகையெப்படியென்றால் தன் அடிக்காலால் குத
ஸ்தானத்தை அழுத்திக்கொண்டு அவ்விடத்திலிருந்து
பிராணவாய்வை யதற்குமேலாகிய ஆறுசக்கரஸ்தானங்
களிலேயும் சிரமத்தையெண்ணாமல் எழுப்பவேண்டும்,
அதெப்படியென்றால் கும்பகத்தினால் இருசயஸ்தானத்
திலிருக்கிற பிராணவாயுவை மூலாதாரத்தி லிருக்கிற
அபானவாயுவுடனேகூட்டி நிறுத்திக்கொண்டு மூலாதா
ரத்திலிருந்து சுவாதிஷ்டானவழியால் மணி பூகத்திலே
முப்பிஅங்கேயிருந்து அனாகதசக்கரத்தி லெழுப்பிப்பி
ன்பு விசுத்தசக்கரத்தில் சம்பந்திப்பித்து அந்தவிடத்தி
லிருந்து ஏழுவிதமான பிராணமார்க்கங்களையும் பந்த
னஞ்செய்துக்கொண்டு அதன்பின்பு ஆக்கிபாச்சக்கிரத்தி
னை நினைத்து மற்றொன்றையும் இனையாமல் அரைமுகூர்
த்தம் அவ்விடத்தில் நின்று தன்புத்தியைச் சலிக்கவொட்
டாமல் பிரமாந்திரத்தைப் பேதித்து சிலாக்கியமாகிய ப
தத்தையடையவேண்டும் இப்படியோக சித்தியானவன்
சதுர்முகனுடைய பதத்தையடைய வேண்டுமென்று இ
ச்சித்தாலும் அணிமாதியஷ்ட ஐஸ்வரிபங்களையுமுடை
த்தாகிய தேவதைகளுடைய விலாஸ்தானங்களையிச்சித்
தாலும் திரிகுணமி ள் தமாகிய அவ்விரண்டிலுஞ் சஞ்ச
ரிப்பான் சஞ்சரிக்குங்காலத்தில் மனேந்திரியங்களுட
னேகூடவேடப்பான்.

உபாசனமாகிற வித்தையையும் பகவத் தருமங்களாகி

றதவசையும், அஷ்டாங்கயோகங்களையும் விக்கியானங்
களையும் அடைந்தும், வாயுவைப்போல் சூட்சுமமாகிய
புண்ணியசரீரத்தையுடைத்தாகியு மிருக்கிறயோகிஸ்வ
ரர்களுக்கு இந்தப் பிரமாணத்தி னுள்ளடங்கிய லோக
ங்களிலும் இந்த அண்டத்துக்குப் புறம்பாகிய இடங்க
ளிலும் உண்டாயிருக்கிறகதியை மற்றவர்கள் கருமங்க
ளால் அடையமாட்டார்கள். தேஜோமயமாகியும் வியா
பகமார்க்கமாகியும், பரமாகாசரூபமாகியுமிருக்கிற சுழி
முனைநாடிமார்க்கத்தால் நடந்தவர்கள் சகலபாவங்களை
யும் உதறி அக்கினியை அடைந்து உயர்ந்தஸ்தானமாகி
யும் சுமுகமாரசக்கரமென்றும் பெயரையுடைத்தாகி
யுமிருக்கிற ஸ்ரீஹரிபதத்தை அதிகரிக்கிவித்து சூட்சுமமா
கியும், ரசோருணதமோருணங்களுமில்லாமலுமிருக்கி
றசுத்தசத்வமாகிய சரீரத்துடனே தானொருவனுக்கெல்ல
தேவர்களாலேயும் வந்தனஞ்செய்யப்படும் கற்பபரியந்த
ம் சீவித்திருக்கிற பிராகுரிஷிமுதலானவர்கள் விகரிக்கிற
ஸ்தானமாகியுமிருக்கிற மகாலோகத்தையடைந் துகற்பா
ந்தரத்தில் ஸ்ரீ அனங்கனுடைய முகாக்கினியால் தகிக்க
ப்படுகிற சொர்க்கப்ரியந்தமான லோகங்களையும் அந்த
ச்சுவாலையால் வெப்பமடைந்திருக்கிற மகாலோகத்தை
யும் பார்த்து நித்தர்களில் சிவோஷ்டர்களாயிருக்கப்பட்ட
விமானங்களால் விளங்கப்பட்டிருக்கிற சதுர்முகபத
மான சத்தியலோகத்தையடைவான்.

எந்தச் சத்தியலோகத்தில் வாசஞ்செய்கிற சுகிந்துக
ளுக்கு இந்தப்பிரமதத்துவத்தை அறியாதவர்களுடைய
அளவிடப்படாம லுண்டாகிய துக்கங்கள் தரிசனத்தி
னாலேயும், தயையினாலேயும், அடிக்கடி மனோவேதனைய
ல்லாமல் மற்றசோகமும், மூப்பும, மரணமும், ஆர்த்தியு
ம், பயமும், உண்டாகாதோ அந்தச்சத்தியலோகத்தில்
வாசஞ்செய்கிற சனங்களுடைய கதியானது மூன்றுவி
தமாயிருக்கும். மிகுந்தபுண்ணியத்தால் இந்தலோகத்
தையடைந்த சனங்கள்கற்பாந்தத்தில் தங்களுடையபு
ண்ணியதார தம்மியத்தினால்திரும்பவும் அதிகாரிகளா
ய் ஜனிப்பார்கள். கமஸாசன சரீரனாகிய பரமாத்மாவு
டைய வுபாசனத்தைச் செய்வவர்கள் அந்தப்பலத்தால்
அந்தஇரண்ணியகற்பனுடனே முக்தியையடைவார்கள்.

ஸ்ரீஹரியைத்தானே உபாசித்தவர்கள் தங்கள் நினை
த்தபொழுதே பிரமாண்டத்தைப்பேதித்துக் கொண்டு
ஸ்ரீவிஷ்ணுபதமான வைகுந்தத்தையடைவார்கள்.

இவர்களில் ஸ்ரீஹரியைசாக்ஷாத்காரமாக வுபாசித்து
முக்தியடைகிறவர்கள் பிரமாண்டத்தைப்பேதித்து நட
க்கிறவகையைச் சொல்லுகிறேன்.

கேளும் ராஜாவே, அந்தச்சத்தியலோகத்திலிருந்து
அண்டாவரணமாகிய பிரிதியையடைந்து பயமில்லாம
ல் அந்தப்பிருதிவி சரீரனாகியிருந்து ஜலமாகிற ஆவரண

ததையடைந்து அந்த சலசரித்து - னே அக்கினிமண் டலத்தைச்சேர்ந்து அந்தஜோதிசரித்துடனே வாயும் ண் - டலத்தைச்சேர்ந்து வாசவுமயான ஆகாசமண்டலத் தைச்சேர்ந்து ஆகாசமயான கிராணைந்திரிபத்துடனே கந்த தன்மாத்தினாயையடைந்து அதன்பிற்பாடு சட்ச ரிந்திரிபத்துடனே ரூபதன்மாத்தினாயையடைந்து அத ன்பின்பு தொக்கென்னு மிந்திரிபத்துடனே பரிசுநன் மாத்தினாயையடைந்து அதன்மேல் சுரோத்திரோந்திரி யத்துடனே சப்ததன்மாத்தினாயை யடைந்து பிராண னு - னே யந்தந்தக் கருமங்கனையடைந்த அந்த யோகி யானவன் பூதகுட்சமேந்திரியங்களுடைய சங்கோசத் தால் மனோமயமாகியும் தேவமயமாகியுமிருக்கிற அகங் காரத்தையடைந்து அந்தச்சரித்துடனே விக்கியானம யமாகி மகத்துவத்தையடைந்து அந்தச்சரித்தையுடை த்காகிக் குணத்திரயத்தினுடைய லயஸ்தானமாகிய பி ரகிருதியையடைந்து அந்தப்பிரகிருதியைச்சரித்துட னேயிருந்து பின்பு சாந்தமாகியும் ஆனந்தமயானபுமி ருக்கிற பரமாத்மாவை முடிவில் தானும் ஆனந்தஸ்வ ரூபனுபிப் பொருந்துவான் யாதொருவன் இந்தப்பகவ த்கதியடைந்தானே அவன்விரும்பவும் இந்தச்சமுசார த்தையடையமாட்டான்.

ஓய் ராஜாவே? உன்னுல்கேட்கப்பட்ட இந்த இரண் கெதியும், அநாதியாகிய வேதங்களால் சொல்லப்பட்டிருக்கிற துகள். முன்காலத்தில் இரண்யகர்ப்பனால் பூஜிக் கப்பட்ட ஸ்ரீவாசுதேவ னந்த சதுரானனனுக்கு இந்த இ ரண்டுகதியையும் உபதேசித்திருந்தார். இந்தவுலகத்தில் சமுசாரத்தி லுழன்று திரிகிற ஜனங்களுக்குக் குணப ரிபூரணான வாசுதேவனிடத்தில் பக்தியோகமானது எந்தக்காரணத்தால் உண்டாகுமோ, அதைவிட்டுச்சப மானவழி மற்ரொன்றில்லை கமலாசனனும் நிர்விகாரசி த்தனாகி வேதங்களை யெல்லாம் அநேகமாகவிரித்து, த ன்புத்தியால் ஆலோசித்து பரமாத்மாவினிடத்திலுண் டாகிற பக்தியோககாரணத்தை நிச்சயித்தார். கியானாதி குணபரிபூரணான அந்தவிதாதா எப்படி நிச்சயித்தா றென்றால் காணப்படுகிற வஸ்துக்களுடைய தரிசனமா னது காணுகிறவனையெல்லாம் கூடாதென்றும், அவனு க்கும் காணுகிற சக்திசுதந்தராகிய பரமாத்மாவின் டைய ஆதினமென்றும் புத்திமுதலான துகள் ஒருகர்த தாலினால் கற்பிக்கப்பட்டதுகள், அதுஎன்னென்றால் வாச் சிமுதலான ஆயுதம்போல் கரணமாகையாலென்றும், க ருதிக்கப்படுகிற அனுமானங்களாலும், அதன்பின்புதா வ்செய்த நிரந்தரசிந்தனமாகிற தியானத்தினாலும் சர்வ பூதங்ளிலும் ஸ்ரீஹரியானவர் சாட்சாத்கரிக்கப்பட்டா ராகையால் ஓய் தேவராதனே. இப்படி நிச்சயிக்கப்பட் டிருக்கையில் சர்வத்திரபரிபூரணான ஸ்ரீஹரியைச்சர்

வகாலத்திலும் சர்வபிரளயகாலத்திலும் சிரவணஞ்செ ய்தும், கீர்த்தனஞ்செய்தும், ஸ்மரணஞ்செய்தும், சனங் கள் கடைத்தேறவேண்டும்.

யாதொரு ஜனங்கள் சர்வாத்மாவாகிய ஸ்ரீஹரியினு டைய கதையாகிற அமிர்தத்தைக் காதுகளாகிற சம்புட த்தில் சச்சனமுகத்தால் நிறைத்து பானஞ்செய்கிறார்க ளோ அவர்கள்விஷயசம்பந்தத்தால் துஷிக்கப்பட்டம னதை பாவனஞ்செய்துகொண்டு அந்த ஸ்ரீஹரியுடைய சரணம்புஜசமீபத்தை யடைவார்கள்.



அச்சதாயநம்.

௩-வது-அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

விஷ்ணுபக்தி விசேடங்கேளாநின்ற
நஷ்டமிச்சுகர் பக்திநடத்தையால்
விஷ்ணுவின் கரு மத்தின்சிரவணத்திற்
கஷ்டவாத ரவுகள்கழறுவாம்.

விஷ்ணுபக்தியினுடைய விசேஷத்தைக் கேளாநின்ற சுகமுனியினுடைய பக்தி அதிசயத்தினால் அந்த விஷ ணுவின் கருமங்களின் சிரவணத்தி லாதரவுசொல்லப்ப டுகிறது,

இந்தப்பிரகாரம் மோட்சத்துக்குச்சாதகமாகியும், ப க்தியோகத்திற்குக்காரணமாகிய ஹரிகதாசிரவணத்தை யும், இதின் கீர்த்தனத்தையும், சிந்திக்கிறதையும் உப தேசித்த சுகப்பிரமரிஷியானவர் மறுபடியும் இந்தஹரி பக்தியினுடைய மகிமையைத்தெரியச்சொல்லவேண்டி க் காமியபலன்களைக் கோரினவர்களுக்கு அந்தப் பல னைக்கொடுக்கிற கருமங்களைப்போல் சர்வபலன்களைக் கோரினவர்களுக்கும் ஒருபலனையுங்கோராமல் மோட்ச பலத்தைக்குறித்தவர்களுக்கும் இந்தஹரிபக்தியே யல் லாமல் மற்ரொருகாரணமில்லையென்று சொல்லத்தொ டங்கினார்.

ஓய் மஹாராஜாவே? யாதொரு முக்கிசாதனத்தைச் சொல்லவேண்டுமென்று நீரொன்னைக்கேடமரோ, அந் தக்காரணமானது முன்னால் பெரியவர்களால் சொல்ல ப்பட்டிருக்கிறது அதுஎதென்றால் சன்மாதர சகிர்த ங்களால் மனுஷசரித்தையெடுத்து அதிலும் புத்தியுண் டாகியிருந்தவர்களுக்கு மரணகாலம் சமீபித்தபோது, ஸ்ரீஹரியுடைய காதமிருதசிரவணாதிகளேதாரகமாகும் அதெப்படியென்றால் பிரமதேஜசைவிரும்பினவன்வே தத்துக்குச் சுவாமியாகிய பிரமாவைக்குறித்து யக்கியஞ் செய்பவேண்டும். இந்திரிபங்ளைக் கோரினவன் இந்திர னைக்குறித்து யாகஞ்செய்பவேண்டும் பிரசைகளை வே

ண்டினவன் தகூன் முதலான பிரசாபதிகளையுரிக்கவேண்டும் ஐஸ்வரியத்தைக்கோரினவன் துர்க்காதேவியைக் குறித்துக் கர்மானுஷ்டானஞ் செய்வேண்டும் தேஜைக்கோரினவன் சூரியனையுரிக்கவேண்டும், திரவியத்தைக்கோரினவன் அஷ்டவசுக்களைப் பூசைபண்ணவேண்டும் வீரத்தைக்கோரினவன் ஏகாதசருத்ரராக்ளையுரிக்கவேண்டும் அன்னமுதலான போசனத்தை இச்சித்தவன் அகிதி தேவதையையும், மகவர்க்கத்தைக் கோரினவன் அதிதி குமாரர்களான தேவர்களையும் ராச்சியத்தைக்கோரினவன் சகலமான தேவர்களையும் பூஜிக்கவேண்டும். திக்குவிஜயத்தை இச்சித்தவன் சாத்தியாளையும், ஆசையைக்கோரினவன் அசுவனிதேவர்களையும், புஷ்டியைக்கோரினவன் பூமிதேவியையும் பூசிக்கவேண்டும். தன்னுடைய ஸ்தானத்தைவிட்டுச் சலியாமலிருக்கவேண்டுமென்று கோரினபுருஷன் ஆகாசத்தையும் பூமியையும் உபாசிக்கவேண்டும். அழகைக்கோரினவன் கந்தர்வர்களையும், ஸ்திரீகளிடத்தில் ஆசையுண்டானவன் ஊர்வசியென்ற அப்சரனை உபாசிக்கவேண்டும். சர்வாதிபத்தியம் வேண்டுமென்று கோரினவன் சகலதேவர்களுக்கும் சிரோஷ்டாகிய சனூர் முகனைப் பூஜிக்கவேண்டும் கீர்த்தியைக்கோரினவன் பக்கியசரீராகுகிய ஸ்ரீ விஷ்ணுவை யுரிக்கவேண்டும் பொக்கிஷங்களுடைய சமுகத்தைக்கோரினவன் பிரதேஜை யுரிக்கவேண்டும் பொக்கிஷங்களுடைய வித்தையைக் கோரினவன், சிவனையும் தம்பதிகளுடைய அனுசூலத்தைக்கோரினவன் உமாபதியையும், தருமத்தைக் குறித்தவன் உத்தமசுலோகனான ஸ்ரீஹரியையும், சந்தானத்தை இச்சித்தவன் பிதூர்தேவதையையும் யுரிக்கவேண்டும், ரக்ஷணத்தைக்கோரினவன் ராக்ஷதர்களையும் பராக்ஷமத்தைக்கோரினவன் வாயுகணங்களையும், ராச்சியத்தை இச்சித்தவன் பதினாலுமனுக்களையும் தேவர்களையும், சத்தருவதத்தை அபிலாஷைசெய்தவர் நிருகிதேவனை பூசிக்கவேண்டும், போகத்தை இச்சித்தவன் சோமனைப் பூஜிக்கவேண்டும் வயிராக்கியத்தைக்கோரினவன் பரமபுருஷனை ஆரதிக்கவேண்டும் இப்படியே ஏகாந்தபத்தியைக்கோரினவனும் சகலபலன்களைக்கோரினவனும் மோக்ஷத்தை இச்சித்த உதராபுத்திசாலியும் தீவரமான பக்தியோகத்தால் பரமபுருஷனையே ஆரதிக்கவேண்டுமேயல்லாமல் வேறில்லை, பாகவதர்களால் நிச்சயிக்கப்படும் குணபரிபூரணான பரமாத்மாவின் பரிபூரணமாகிய பிருக்கிற பக்தியோகம் யாதொன்றுண்டோ அதுவே இந்தப் பூமண்டலத்திற்குச் செய்கிற தபசுகளுக்கு பலோதயமாகியிருக்கும் யாதொரு ஹரிகதையால்கியானமும், காமக்குரோதாதிவிவர்த்தியைக் கொடுக்கிற பரமாத்மப்பிரசாதமும், இகபரத்திலுண்டாகிய குணங்களில் வைரா

க்கியமும், சைவல்லியத்திற்கு மார்க்கமென்று நிச்சயிக்கப்பட்ட பக்தியோகமும் உண்டாகுதோ அந்த ஹரிகதையிற்சுகித்தவன் எவன்தான் அதில் பிரீதிசெய்யானென்று சொன்ன சுகமுனியுடையவார்த்தைகளைச் சவுனகாதிகளுக்குச் சொல்லிக்கொண்டிருக்கிற சுகநாப்பார்த்துச் வுனகர்கேட்கிறார்.

ஓய் சுகரோ? இப்படி சுகமுனியால் நன்றாக வுனகப்பட்ட ரகசியத்தைக்கேள்விசெய்த பரதசிரோஷ்டாகிய பரிட்சித்து வியாசகுமாரராகியும், ஞானநிதியாகியுமிருக்கிற சுகமுனியை மறுபடியும் இப்போது சொன்னதல்லாமல் எதைக்கேட்டார்.

எங்களுடைய மனதிற்கு அனுபலமாகியவார்த்தைகளைச் சொல்லுகிறீர் பாகவதசிரோஷ்டாகிய வியாசகுமாரர் ஆத்மவித்தையில் சமர்த்தராகையால் நல்ல வார்த்தையால் கேள்விசெய்த பரிட்சித்து மகாராஜனுக்கு உபதேசித்த கோப்பியமான அர்த்தத்தைச் சொல்லவேண்டும்.

அக்ஷராயநம்.

ச-வது-அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

ஸ்ரீபரியின் சிருஷ்டி முதலான மாயகதைப மன்னும்பரிச்சித்தினால் தூய பிரசனஞ் செயுஞ்சுகரானவர் ஆயனாத சம்வாதமரற்றினார்.

ஸ்ரீஹரியினுடைய சிருஷ்டி முதலாகைகளைப் பரிட்சித்துவினால் பிரஸ்னம்பண்ணப்பட்ட சுகரானவர் பிம்ம நாத சம்வாதத்தை வெளியிடுகிறார்.

இப்படி பிரஸ்னஞ்செய்த சவுனகைப்பார்த்துச் சொல்லுகிறார்.

ஓய் சவுனகரோ! அந்த உத்தகாகுமாரன் வியாசகுமாரரிடத்திலிருந்து ஆத்மதத்துவம் நிச்சயித்ததற்குக் காரணமாகிய முன்சொன்ன வார்த்தையைக் கேள்விசெய்து சிலாக்கியமான மதியை ஸ்ரீகிருஷ்ணனிடத்தில் நிறுத்தி தன்சரீரத்திலும் பாரியையிடத்திலும் தன்புத்திரர்களிடங்களிலும் கிரகங்களிலும் பசுக்களிலும் நிரவியம் களிலும் பந்துக்களிலும் குறைவில்லாத ராச்சியத்திலும் உறுதியாயிருந்த மமதையை விட்டான்.

ஓய் சிரோஷ்டர்களே! இந்த மகாகீர்த்திசாலியானவன் ஸ்ரீகிருஷ்ண மகாத்மசிவனைத் தில் சிரத்தை யுண்டானவனாகி நீங்களைக்கேட்கிறுப்போல் இந்த ஸ்ரீஹரிலீலையாகிற அர்த்தத்தையே ஸ்ரீசுகசந்நிதியில் கேள்விசெய்தான். பின்பு தன்மரணகாலத்தையறிந்து தருமா

ர்த்தகாமங்களுக்குச் சாதகமாகிய திரிவர்க்கருமத்தைத் தீயாகஞ்செய்து ஷட்குணபரி பூரணனாகிய ஸ்ரீவாச தேவனை தனக்கு ஆத்மாவென்று சிலாக்கியமாகிய நிச்சயத்தையடைந்த பரிட்சித்தானவன் அந்தச்சுகமுனியைப் பார்த்துச் சொல்லுகிறான்.

ஓய் பிராமணேத்தமனே? சர்வக்கியனாய் உம்முடைய வரையமே சிலாக்கியமானது. ஓய் அனகரோ? தேவரீர் சாதிக்கிற ஸ்ரீஹரிகதையால் பாபங்களெல்லாம் சிதறித் தது - ஆனாலும் ஸ்ரீ பகவான் தன்னுடைய சங்கற்பாதினையாபிரகிருதியால் சமஸ்கமானபுலனத்தையும் சிருஷ்டிசெய்கிறதை லோகாதீஸ்வரர்களாகிய பிரமருத் திராதிபர்கள் மனதினாலேயும் நினைக்கமாட்டார்கள். இப்படி சிருஷ்டிசெய்த பிரபஞ்சத்தை எப்படி சவரட்சி க்கிடுகேனோ கந்தரனாகிய அந்தப்பிரபுவானவன் திரும்பவும் எப்படி சங்கராஞ்செய்கிறானோ அமுதசக்தியுண்டாகிய இந்தப் பரமபுருஷன் பிரம ருத்திராதிகளான எந்தெந்தசக்தியை அவலம்பித்து இவர்களைக்கொண்டு லீலையைச் செய்கிறவனாகி விவிதங்களான கருமங்களைச் செய்து தானும் விளையாடிக்கொண்டிருக்கிறானோ, அதை விசேஷமாக அறியவேண்டுமென்று இச்சிக்கின்றேன்,

ஓய் பிராமணேத்தமனே? ஆச்சரியகரமான கருமங்களைச் செய்கிற பகவானுடைய லீலையானது கியானிகளாலேயும் சிந்திக்கக்கூடாதென்று தோற்றுகிறது, ஒருவனாகிய பரமபுருஷன் அமுதமாகிய ஜனங்களால் பிரகிருதியினுடைய குணங்களைத்தரித்து அந்தந்த ஜன்மத்தில் அனுஷ்டிக்கப்பட்ட கருமங்களால் லீலையைச் செய்கிறானோ இல்லையென்று கிரமக் கிரமமாக இந்தக்குணங்களை அவலம்பித்து இப்படி லீலையுத்தனாக யிருக்கிறானவென்று உண்டாகியிருக்கிற இந்த என்னுடைய சமியத்தையப் பரிகரிக்கவேண்டி அடியேனுக்குத்தேவரீர் வேதாந்தவித்தையில் நிபுணராகியும் நிரந்தரத்தியானமாகிற அநினனுபவத்திலும் மரத்தரல்லவோவென்று பிரசினஞ்செய்த பரிட்சித்தைப்பார்த்து சுகமுனியானவர் சொல்லத்துடங்கினதை சவுனகாதிகளுக்கு சூதர் சொல்லுகிறார்.

ஓய் சவுனகாதிகளே? ஸ்ரீஹரியுடைய குண கீர்த்தனத்தை பிரார்த்திக்கப்பட்ட சுகமுனியானவர் ஸ்ரீரிஷிகேசனைச் சிந்தித்துக்கொண்டு ஸ்ரீ ஹரியை வந்தனஞ்செய்து துடங்கினார். அதெப்படியென்றால் அபரிமித சக்தியாகியும், பிரபஞ்சத்தினுடைய சிருஷ்டிஸ்திதி சங்காரங்களாகிற லீலாநிமித்தமாகிப்-பிரம-விஷ்ணு-ருத்திராளைன்கிற மூன்றுமூர்த்திகளை அவலம்பித்து, சகலஜீவராசிகளுடைய அந்தரியாமியாகியும்; ஒருவராலேயும் அறியக்கூடாததன்னடத்தையை யுடைத்தாகியு மிருக்கிறபர

மபுருஷன்பொருட்டு வந்தனஞ்செய்கின்றேன், சத்புருஷானுடைய சஞ்சிதபாபவாசனைகளைச் சேதித்துக்கொண்டும், பாலன்ரிமித்தமாகி சகலசேதன சேதனங்களைச் சரீரமாகிப்பரிக்கிரகித்தும் பரமஅம்சாசிரமத்தில் நிஷ்டைய பொருந்திய ஜனங்களால் அடிக்கடி தேடப்படுகிற ஆத்மதத்துவத்தைக்கொடுத்துக்கொண்டு மிருக்கிற பரமபுருஷன்பொருட்டு வணக்கஞ்செய்கிறேன் சாத்வதகுலத்திற் பிறந்தவர்களுக்குச் சிளோஷ்டனாகியும், கபடயோகிகளுக்கு அத்தியந்ததூரமாகிய நிஜஸ்வரூபத்தை யுடைத்தாகியும். தன்னுடைய ஐஸ்வரியத்துக்கு அதிகமாகியும் சமமாகியுமிருக்கிறமற்றொரு ஐஸ்வரியமில்லாமலும், சுயம்பிரகாசமாகியும் ஸ்வரூபத்தினாலேயும் ஸ்வபாவத்தினாலேயும் பரிபூரணனாகி என்னிடத்திலிளை யாடிக்கொண்டிருக்கிற பரமபுருஷனைக் குறித்து வந்தனஞ்செய்கிறேன் எவனுடைய கீர்த்தனமும் ஸ்மரணமும் எவனிடத்தில்செய்த சமர்ப்பணமும் எவனுக்குச் செய்தவந்தனமும், எவனுடைய சிரவணமும், எவன் பூசனமும், ஜனங்களுடைய கல்மஷத்தை அப்பொழுதே பரிகராஞ்செய்கிறதோ, அந்தமஹா மங்களமாகிய கீர்த்தியையுடைத்தான பரமபுருஷனைக் குறித்து அடிக்கடி நமஸ்காரஞ் செய்கிறேன் கியானிகளானவர்கள் எவனுடைய சரணாவிரந்தபஜனத்தால் இகபரங்களாகிய விஷயங்களில் தங்களுடைய மனதுக்கு சங்கடத்தைப்பரிகரித்து சகலசிரமங்களையுந் தவிர்ந்து பரமமாகிற கதியையடைகிறார்களோ மிகவும் மங்களமாகிய கீர்த்திசம்பன்னான அந்தப் பரமபுருஷனைக்குறித்து அநேகம் பிரணாமஞ்செய்கிறேன் தவசகளைச் செய்கிறவர்களும் தான் ம்பண்ணுகிறவர்களும் கீர்த்திசம்பாதித்தவர்களும் யோகத்தை அனுஷ்டித்தவர்களும் மந்திரங்களை ஜபிக்கிறபேர்களும் சத்தகருமங்களைச் செய்கிறவர்களும் எவனிடத்தில்சமர்ப்பணம் பண்ணாமற்போனால் கேஷமத்தையடைய வில்லையோ மிகுந்தமங்களகீர்த்தியான அவன்பொருட்டு வெகுவாகிய வந்தனஞ்செய்கிறேன்

பாபஜாதிகளான கிராதர்களும் ஊனஜாதிகளும் புளிமந்தஜாதிகளும் புலக்கச்சாதிகளும், ஆபிரகஜாதிகளும் யுவனானும், சகாரும் அதிரிஷித்தமாகிய குருரகருமங்க ளையுடைத்தான மந்தப்பாவினரும் எவனுடைய திருவடிகளில் பக்திசெய்கிற பாகவதானுடைய பக்தியைச் சேர்ந்தமாத் திரத்தில் பரிசுத்தர்களாகிறார்களோ அந்த மங்களகீர்த்தியான பரமாத்மாவினுடைய திருவடிகளை வணங்குகிறேன், தீரர்களுக்கு ஸ்வாமியாகியும் வேதமயனாகியும் விளங்குகிற அந்தமதிவிஷயனாகிய பரமாத்மா ஒருவனாய் நிஜமாகிய பக்தியையுடைத்தான பிரமசங்கராதிகளால் ஆச்சரியத்துடனே பார்க்கப்படுவதானமூர்த்தியையுடைத்தாகி விளங்குகிறானோ அந்தப்பகவான்

என்னிடத்தில் பிரசாதஞ்செய்யவேண்டும் சிருஷ்டிக்கு முன்காலத்தில் பிரமதேவனுடைய இருதயத்தில் சிலாக்கிபமாகியநீனைவைகற்பிக்கவேண்டுமென்று யத்தனஞ்செய்துக்கொண்டிருக்கிற எவனால் ஆக்கியாபிக்கப்பட்ட சரஸ்வதிதேவியானவள் தன்னுடைய அங்கமாகிப சிசுநாதிகளுடனே எவன்முகத்திலிருந்து ஆவிற்பவித்தாளோ ரிஷிகளுக்கெல்லாம் சிவோஷ்டனாகிய அந்தப்பரமபுருஷன்பிரசாதம்பண்ணக்கடவன்.

யாதொருவிபுவானவன் பூர்வத்தில் பஞ்சமகாபூதங்களால் இந்தச்சரீரங்களையெல்லாக் கற்பித்து அதுகளில் தான் சார்ந்துயில்லாமல்சயன்மப்பண்ணுகையால் புருஷனென்றுசொல்லப்பட்டு கியான கருமேந்திரியங்களும்கூட பஞ்சமகாபூதங்களாகியபதினாறுகலைகளை அவலம்பித்துஅதுகளுடைய குணங்களைப்புகிச்சிறுஞ்ஞே அந்தமதிவிஷயனாகிய பகவான் என்வார்த்தைகளை அலங்கரிக்கக்கடவன், சாந்தியுத்தாளாகிய புருஷன் கியானமயமாகியும், எவன் முகாம்புஜத்தில் பிறந்துமிருக்கிற மதுவைப் பாணஞ்செய்தார்களோ குணபரிபூரணனாகியும், சகல சேதனசேதனங்களையும், தான் தரித்தும், அதுகளில் வாசஞ்செய்துக்கொண்டு மிருக்கிற அந்த விதாதாவிற்பொருட்டு வந்தனஞ் செய்கிறேனென்று இஷ்டதேவதா நமஸ்காருஞ்செய்த சுகமுனியானவர் பரிட்சித்தும்ஹா ராஜாவைப்பார்த்து இந்தவிஷயத்தில் முன்னடந்திருக்கிற உபாகியானத்தைச்சொல்லத்தொடங்கினார்.

ஓய் ராஜாவே, நீர் என்னைக்கேள்விசெய்த இந்தப்பிரஸ்னவிஷயத்தைபூர்வத்தில் பிர்மாவைப் பார்த்துநாரதர் பிரஸ்னஞ்செய்திருந்தார் அந்தப் பிரஸ்னத்துக்கு வேதகற்பனாகிய சதுர்முகன் ஸ்ரீ ஹரியினிடத்திலிருந்துகாக்கிரித்தனாகி தான்உபதேசம்பெற்றபடி பிரதியுத்தரஞ்சொன்னார் அந்தஅர்த்தத்தைநானுமக்குச்சொல்லுகிறேனென்று சொல்லிப் பின்னையும் ஆதரவாதசயத்தினால் ஸ்ரீ ஹரிபிரசாதத்தைப் பிரார்த்திக்கிறார். அகெப்படியென்றால் ஸ்ரீ மகாலட்சுமிபதியாகியும், யக்கியபதியாகியும் புத்திபதியாகியும், லோகபதியாகியும், பூபதியாகியும், அந்தர்களுக்கும், விருஷ்ணிகளுக்கும்சாத்வதர்களுக்கும் பதியாகியும், கதியாகியும்சச்சனங்களுக்கெல்லாம் பதியாகியுமிருக்கிறபகவான் என்னிடத்தில் பிரசாதஞ்செய்யக்கடவர்.

யாதொருவனுடைய திருவடிகளையிடை விடாமற்செய்கிற தியானமாகிற சமாதியால் ஆராயப்பட்டபுத்தியால்ஆத்மதத்துவத்தை யறிந்தகியானிகள் அவரவருடையபுச்சைக்கு அனுசாரமாகச்சொல்லுகிறார்களோ அந்த முகுதன் என்பொருட்டுப் பிரசாதஞ் செய்யக்கடவொன்று பிரார்த்தனஞ்செய்துகொண்டு சதுர்முகனைப்பார்

த்து நாரதர்பிரஸ்னஞ்செய்த பூர்வகதையைச்சொல்லத்தொடங்கினார்.

லீலாமானுஷவிக்ரிகாயநம்.

ரு-வது-அத்தியாயம்.



கலிவிருத்தம்.

லீலாவதாரமான விராட்டனார்.

காலநர் கருமமுதலாகிய

எலுஞ்சிருட்டியாதி சிருட்டித்தனொன்று

மேலும்பிர்மா நாரதற்குவிளம்பினார்,

லீலாவதாரமான விராட்டானவர்காலகருமமுதலானசக்திகளில் சிருஷ்டிக்கப்பட்டவஸ்துக்களைச் சிருஷ்டித்தானொன்று பிர்மா நாரதருக்குச்சொன்னொன்றுசொல்லப்படுகிறது.

ஓய்ராஜாவே? சதுர்முகனைப்பார்த்து நாதர் பிரஸ்னஞ்செய்த கிரமமென்னவென்றால் ஓய் தேவதேவனைசகலபிராணிகளையுஞ் சிருஷ்டிசெய்கிற பிரமகணங்களுக்கெல்லாம் ஆகியாகி சனித்தவனை உமக்குநான்வந்தனஞ்செய்கிறேன் ஆத்மதத்துவத்தைப்பிரகாசஞ்செய்கிற யான் சாதனத்தை எனக்குஉபதேசிக்கவேண்டும்.

ஓய்சுவாமியே ஆத்மஸ்வரூபத்தியானத்துக்குச் சாதனமாகிய இந்தப்பிரபஞ்சமானது எந்தத் தருமத்தைபுடைத்தானது எவனிடத்திலிருக்கிறது எவனால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டது. பிற்சாலம் எவனிடத்தில் லயமடைகிறது எவன் ஆதினமானது இதின்ஸ்வரூபம் எப்படிப்பட்டது. இந்தத் தத்துவத்தை எனக்கு அருளிச்செய்யவேண்டும் முன்பிறந்தும் இப்போதிருந்துப் பிற்சாலம் வருகிறதாகவுமிருக்கிற சகலவஸ்துக்களுக்கும் ஸ்வாமியாகிய தேவரீர் இந்தரகசியத்தையறிவீர் உள்ளங்கை நெல்லிக்கனியைப்போல் உம்முடைய விசிஷ்டயானத்தினால் நிச்சயிக்கப்பட்டிருக்கின்ற தேவரீர் எவரிடத்திலிருந்து விக்ரியானத்தைச் சம்பாதித்தீர் உமக்கு ஆதாரமானவஸ்து எது உமக்குஉயர்ச்சியானவர்எவர். நீர் எவனுடைய ஆதினர். உம்முடைய ஸ்வரூபமென்ன உம்முடைய பிரகிருதியால்நீர்ஒருவராயிருந்துகொண்டிபஞ்சமகாபூதங்களால் பிராணிகளைச் சிருஷ்டிசெய்கிறீர்உம்முடையஇடத்தில்தானே அந்தப்பூதங்களைப்பாலனஞ்செய்கிறீர் நீரோ அதுகளுக்குப்பராபவத்தைஅடைவிப்பித்தும் பிரயாசையில்லாமல்சிலந்திபூச்சியைப்போல் உம்முடையசக்தியை யவலம்பித்துக்கொண்டு சிருஷ்டிசெய்கிறீர் இந்தப்பிரபஞ்சத்திலேஉத்தமமத்திமகனிஷ்டங்களாகியும், மனுஷ்யாதிகளான வருவாகியும்,சுக்கிலாதிவான்ங்களுடனேவிளங்கிக்கொண்டு மிருக்க

கிறகாரியங்களும். இவைகளுக்குக்காரணமாகிய சூட்சுமவஸ்துக்களும், தேவரீர் னாவிடமற்றொருவராலுண்டாகிறதென்று நான் அறிந்துகொள்ளவில்லை அப்படிப்பட்டதேவரீர் மனோசயஞ்செய்துகொண்டு துஷ்கரமாகிய தபசைச்செய்யையால் அடியேனுக்கு மோகத்தையுண்டிபண்ணி மற்றொருநாயகனுண்டென்கிற சங்கையைக்கற்பிக்கிறீர்.

ஓய் சர்வசுவாமியே? எனக்கு இந்தத்தத்வத்தை நன்றாக அறியுப்படி அருளிச்செய்யவேண்டுமென்று பிரஸ்தாபித்த செய்தாராதமகாமுனியைக்குறித்து அந்தசரஸ்வதி வல்லபன் சொல்லுகிறான் வராய்துழந்தாய் மிகவுங்கருணாலயாகையால் உனக்கு இந்தசிலாக்கியமாகிய சம்சயம் பிறந்தது. வராய் சவுமியனே, எந்தக்காரணத்தால் ஸ்ரீபகவானுடைய மகிமைமாய்கிற லீலைகளைச் சொல்லும்படி யென்னைக்குறித்துயாதொருவார்த்தையைச் சொன்னையோ அதுமிகவும் அரிதானது ஸ்ரீபகவானுடைய மகிமைமால் எனக்கு அவ்வளவுசக்தியுமுண்டு ஆதித்தியனும், அக்கினியும், சோமனும், கிரகங்களும்மற்றுமுள்ள நக்சத்திரங்களும் சுயம்பிரகாசமாகிய பிரமஸ்வரூபத்தால் பிரகாசிக்கப்பட்ட பிரபஞ்சத்தைநானும் பிரகாசஞ்செய்திக்கிறேன் யாதொருவனுடையதுர்ச்சையமாகிய மாயையால்என்னைச் சகத்துக்குக்குருவென்று சொல்லுகிறார்களோ குணபரிபூரணனாகிய அந்தவாசுதேவனைக்குறித்துத் தியானஞ்செய்கிறேன்.

யாதொருவனுடைய சிருஷ்டிபதத்தில் நிற்கிறதற்கும் லச்சையடைந்திருக்கிற அந்தமாயையால் மோகிக்கப்பட்ட தூர்ப்புத்தியான சனங்கள்நானென்றும், என்னதென்றும்இல்லாதமகிமையைச்சிலாக்கிக்கொள்ளுபஞ்சமகா பூதங்களும் சிருஷ்டியேதுவாகிய ஜீவகருமங்களும்காலமும், திரிகுணங்களுடைய வீஷ்ணுமாகிய சம்பிரகாரும் ஜீவவர்க்கங்களும் தத்வமாகவிசாரித்தால் ஸ்ரீவாசுதேவனைக்காட்டிலும் வேறல்ல.

வராய் பிரமனிஷ்டனே; வேதங்களெல்லாம் ஸ்ரீமந்நாராயணனிடத்தில்திறந்ததுகள் தேவர்களெல்லாம்நாராயணனுடைய அங்கத்திற்சனித்தார்கள் செளர்க்காநிலோகங்களெல்லாம் நாராயணனுடைய ஆனந்தஸ்வரூபங்கள் சகலயக்கியங்களும் அந்தநாராயணனுடைய ஆனந்த சாதனமானதுகள். பிரானுபாமாதி ரூபமாகிய யோகமும், சித்தத்துக்குத் தைரியமாகிற தபசும் இதன்பலமாகிய கிரானமும் இதுகளால் அடையும்படியானகதியும், அவனுடையபிராப்தியும், அதின் சாதனங்களாகியுமாகவேயிருக்கும், நிர்விகாரனாகியும், சகலசரீரனாகியும், சுதந்தரனாகியும், சிருஷ்டிநிமித்தியமாகியதிருஷ்டியைப்பரிக்கிரகித்துமிருக்கிற அந்தநாராயணனுடைய சிருஷ்டிக்கு விஷயமாகிய பிரபஞ்சத்தை அவனால்சிறுஷ்டிக்கப்பட்டநான் அவன்கடாட்சத்தால் ஆக்கியாபிக்கப்பட்டவனாகிச் சிருஷ்டியைச்செய்கிறேன். ஏயகுணசகிதனாகியுமிருக்கிற அந்த சுவாமிக்ருத் தன்சங்கல்பத்தால் சிருஷ்டி - திதி-சங்காரநிமித்தமாகிப் பரிக்கிரகிக்கப்பட்டிருக்கிற சத்வாசோதமசென்கிற குணங்கள்மூன்றுண்டு அந்தக்குணங்கள் பஞ்சமகா பூதங்களுக்கும், இந்திரியாபிமான தேவதைகளுக்கும்இந்திரியங்களுக்கும் காரணங்களாகிய யிருந்துகொண்டு ஒருகாலத்திலும் பந்தமில்லாமலிருக்கிற ஸ்வரூபத்தையுடைத்தாகியிருந்தாலும், மாயாசம்பந்தத்தை யுடைத்தாகியிருக்கிற ஜீவாத்மாக்களிடத்தில் காரியமாகியும் காரணமாகியும், கர்த்தாவாகியுமிருக்கிறதை இணக்கிபதுகள் இப்போதும்முடைய மதியிற்றோன்றியும் அதோக்ஷமாகியுமிருக்கிற யந்தக் குணபரிபூரணன் இந்த மூன்றுகுணங்களாகிற அடையாளங்களால் தன்னுடைய அடியார்களால் காணப்பட்ட தனதுமகிமையையுடைத்தாகிய யிருந்துகொண்டு சகலமானவயிர்களுக்கு மெனக்கும் சுவாமியாகிய மாய்கைக்கு ஈசனாகையால் தன்னுதீனமாகிய மாய்கையால்விசேஷமாகித் தான்வெகு ரூபமாகவேண்டுமென்றுஇச்சித்தவுடனே தன்னிடத்தில்கய இச்சையால்வந்திருக்கிற காலத்தையும், ஜீவகருமங்களையும் குணவயிஷம்மியத்தையும், தன்னையடுத்த மாய்கையில் அங்கீகரித்தான். பின்பு புருஷோத்தமனால், அவலம்பிக்கப்பட்ட காலத்தினாலும், குணவைஷம்மியத்தினாலும்ஆகாரபேதத்தையடைந்திருக்கிற சீவகருமத்தினாலும், மகத்துவம்பிறந்து ரசோகுணத்தினாலும், சத்வகுணத்தினாலும் வளர்ந்திருக்கிற அந்தமகத்துவத்தினுடைய விகாரத்தால் தனக்குத்தானேசுவாமியாகியுமிருக்கிற அந்தப்பரமபுருஷன் சிலந்தியைப்போல் சிருஷ்டியைச் செய்துகொண்டும் செய்தசிருஷ்டியையரித்துக்கொண்டு யிருப்பார். அகங்காரமென்றுஞ் சொல்லப்படுகிற அந்த மகத்துவவிகாரமானது தானும்விகாரத்தையடைந்துமூன்று விதமாகவிருந்து அந்தவிதங்களை வைகாரிகமென்றும், அதேச்சமென்றும், தாமசமென்றும், அதன்உண்மையறிந்தவர்கள் சொல்லுவார்கள்.

ஓய் அறிபவல்லவனே? தாமச அகங்காரமானது திரவியசக்தியென்றும், அதைச்சகங்காரமானது கிரானசக்தியென்றுஞ் சொல்லப்படுகிறது பூதாதியாகிய தாமச அகங்காரம் விகரித்ததால் ஆகாசம் பிறந்தது அறிந்தவனுக்கும், அறியப்படுகிற பொருளுக்கும், லிங்கமாகியும், குணமாகியுமிருக்கிற சப்தமானது அந்த ஆகாசத்தின் பூர்வரூபமாகி அதிலட்சமாக விருக்கும் அப்பால் விகாரத்தையடைந்த ஆகாசத்திலிருந்து ஸ்பரிசமாகிற குணத்தையுடைத்தான மாருதம்பிறந்தது அந்தவாயுவானது தனக்குக்காரணமாகிய ஆகாசத்துடனேசம்பந்த

ஓய் அறிபவல்லவனே? தாமச அகங்காரமானது திரவியசக்தியென்றும், அதைச்சகங்காரமானது கிரானசக்தியென்றுஞ் சொல்லப்படுகிறது பூதாதியாகிய தாமச அகங்காரம் விகரித்ததால் ஆகாசம் பிறந்தது அறிந்தவனுக்கும், அறியப்படுகிற பொருளுக்கும், லிங்கமாகியும், குணமாகியுமிருக்கிற சப்தமானது அந்த ஆகாசத்தின் பூர்வரூபமாகி அதிலட்சமாக விருக்கும் அப்பால் விகாரத்தையடைந்த ஆகாசத்திலிருந்து ஸ்பரிசமாகிற குணத்தையுடைத்தான மாருதம்பிறந்தது அந்தவாயுவானது தனக்குக்காரணமாகிய ஆகாசத்துடனேசம்பந்த

தித்திருக்கையால் சப்தமாகிற குணத்தையும், உடைத் தாயிருக்கும். இதுவுமன்றிக் கெதகதாரணமாகிற பிராணனுக்கும் பராக்கிரமத்துக்கும், இந்திரியமன சரீரங் களுடைய சாமர்த்தியமாகிற பலன்களுக்கும் சகனங்க ளுக்கும் ஏதுவாகவேயிருக்கும், காலத்தினாலும் பிரா ணிகருமத்தினாலும், குணவைஷ்ணவியத்தினாலும், விகா ரத்தையடைந்திருக்கிற அந்தச் சமீரணவிடத்தி லிருந் து ரூபதன்மத்திராகிரமத்தினால் தேஜசுபிறந்தது அத ற்குசுதசித்தமாகியரூபமும், காரணமாகிய வாயுவு சம் பந்தத்தால் உண்டாயிருக்கிற ஸ்பரிசமும், ஆகாசத்தி லுண்டாயிருக்கிறசப்தமும் அதிங்குணங்களாகவே யி ருக்கும் பின்புவிசாரத்தையடைந்த தேஜசிலேயிருந்து ரசதன்மாத்திராமுகமாக வுதகம்பிறந்தது. அந்தசலமா னது. நிசமான ரசமாகிற குணத்தினாலும் தன்னுடைய காரணங்களால்வந்த ரூபஸ்பரிசு கோஷங்களாலும் பிர காசித்திருக்கும் விசேஷமாகி விகாரமடைந்த சலீலத் திருந்துகந்த தன்மாத்திராமார்க்கத்தால் பிரிதிவிபிறந் தது. அந்தப்பூமியானது நிஜமான கந்தகுணத்தையும் பராதினமாகிய ரசரூபஸ்பரிசு சப்தகுணங்களையும், உ டைத்தாயிருக்கும். வைகாரிக அகங்காரத்திலிருந்து ம னதும், அதற்குத்தேவதையான சுந்திரனும் பிறந்தார்க ள். அப்படியே யதிலிருந்துதிக்கும், வாய்வும், சூரியனு ம், வருணனும், அசுவனிதேவர்களும், அக்கினியும், இ ந்திரனும், உபேந்திரனும், மித்திரனும், பிரமதேவனு மாகிற இந்திராபிமானிதேவதைகள் பதின்மரும்சனித் தார்கள். அதன்பின்பு தைச்ச அங்காரத்தினுடைய வி காரத்தால் கிராணேந்திரியமும், ரசனேந்திரியமும், ச ட்சுரிந்திரியமும், சுரோத்திரோந்திரியமும், தொக்கிந்திரி யமுமாகிற கியானேந்திரியமென்தும், வாகிந்திரியமும், அஸ்தேந்திரியமும்-பாகேந்திரியமும்-பாயுவிந்திரியுமு ம் - உபஸ்தேந்திரியமுமாகிற கருமேந்திரியங்களைந்தும் உற்பவித்ததுகள் - இதுகளில் சுரோத்திரியங்களுக்குத் திக்கும்-தொக்கிந்திரியத்துக்குவாயுவும் - சட்சுரிந்திரிய ங்களுக்குச சூரியனும்-ரசனேந்திரியத்துக்கு வருணனு ம்-கிராணேந்திரியங்களுக்கு அசுவனிதேவர்களும், வா கிந்திரியத்துக்கு அக்கினியும்-பாணியாகிற இந்திரியங்க ளுக்கு இந்திரனும், பாதமாகிற இந்திரியங்களுக்கு உ பேந்திரனும், பாயுவென்கிற இந்திரியத்துக்கு மித்திர னும், உபஸ்தேந்திரியத்துக்குப் பிரசாபதியும், அதிஷ் டானதேவதைகளானுங்கள் அப்படியே கியானசத்தியா னபுத்தியும்-கிரியாசத்தியானபிராணனும்- தைச்ச அகங் காரத்தில் சனித்ததென்று நாரதருக்குச்சொன்ன சது ரானன் உபதேசத்தைப் பரிட்சித்துமகாராஜனுக்கு ஸ்ரீசுகமுனி உபதேசித்த தத்துவத்தைச்சுக்ரர் சவுனகா திகளுக்குச்சொல்லிப்பின்னையுஞ்சொல்லுகிறார்

ஓய் பிர்ம்மவித்துக்களில்சிரோஷ்டர்களே, பின்புஇந் த தேஜேந்திரியங்களும் ஒன்றோடொன்று கலக்கமாட் டாமலிருக்கிறபடியால் அந்தப் பூதங்களுடனேயும், ம னோபுத்தி பிராதிருகுணங்களுடனேயும் கலந்துக்கொ ண்டி எப்போது ஈசனுக்குவிடாகிய சரீரத்தை நிர்மா ணஞ் செய்யமாட்டாமற் போச்சதுகளே அப்போது அந்தப் பகவானுடைய சக்தி அனுப்பிரவேசத்தால் ஆ க்கியாபிக்கப்பட்டஇவைகள் ஒன்றோடொன்று கலந்து பிரகிருதிகாரியமாகி யிருந்துக்கொண்டு சமஷ்டியிஷ்ட ரூபமாகிய இந்தச் சரீரத்தைக் கற்பித்ததுகள் கற்பி க்கப்பட்ட அந்தச்சரீரம் ஒருஅண்டமாகி ஜலத்தில் அ நேகமாயிரம்வருஷம் இருந்தபின்பு அதற்கு சீவப்பிர தனுன பரமாத்மாகாலத்திலும், பிராணி கருமத்திலும் குணவைஷ்ணவியத்திலும் அனுப்பிரவேசஞ் செய்திரு ந்தவன் இந்தஅண்டத்திலும்அனுப்பிரவேசஞ்செய்துசீ வமில்லாமலிருந்தஇந்தஅண்டத்தைசீவிப்பித்தான், அ ப்படிப்பட்ட இந்தபரமாத்மா அண்டமாகிய புறத்தில் வசிக்கிறபடியால் புருஷசப்தவாச்சியனாகி அந்தஅண்ட த்தில்விறந்து அதைத் தனக்கு வேறாகவைத்துக்கொ ண்டி ஆயிரம் சிரசுகளும், ஆயிரமுகங்களும், ஆயிரங்க ண்களும், ஆயிரம்பாக்குகளும், ஆயிரந்துடைகளும், ஆ யிரந்திருவடிகளுமாகவேயிருந்தான்.

யாதொருவனுடைய அவயவங்களால் உலகங்களைத் தியானபராள் கற்பிக்கிறார்களே அவனுடையகடிப்பி ரதேசத்துக்குக் கீழ்ப்பட்ட அவயவங்களால்மேலே ஏ முஉலகங்களும் கம்பிக்கப்பட்டதுகள். அப்படியே அ ந்தப்புருஷனுடைய முகத்திற்பிறந்தபிராமணன் அவ னுக்குவதனமாகவும் பாருவிற்செனித்த சுஷத்திரியாள் அவனுக்குப்புஜமாகவும் ஊருவிலுற்பவித்த வைசியா ள் அவனுக்குத் துடைகளாவும் பாதங்களில்சம்ப வித் தருத்திராள் அவனுக்குத்திருவடிகளாகவும், அறிந்துக் கொள்ளவேண்டும்பாதாளலோகமுதல் பூலோகவடைக் கும் கடிபரியந்தமான அவன்பாதங்களிலிருந்து பிறந்த தென்றும், புவலோகமானது அவன்நாபியில் ஜனித்த தென்றும், சொர்க்கலோகமானது அவன்இருதயத்தில் உற்பவித்ததென்றும் மகல்லோகமானது அந்த மஹா த்மனுடைய மார்பிற் சம்பவித்ததென்றும். ஜனலோக மானது அவன் ஸ்தனத்துவயிற்றிற் சம்பவித்த தென் றும், தபலோகமானது அவன்கண்டத்திற் பிறந்ததெ ன்றும், சத்தியலோகமானது அவன்சிரசுகளில் ஆவிற் பவித்ததென்றும், அதற்குமேற்பட்ட பிரமலோகமான வைகுந்தமானது நித்தியமாகையால் அவனை இப்படிச ப்தலோகசரீரான சிலபேர்உபாசனஞ்செய்கிறார்கள் இந்தஉலகங்கள் பதினென்று நிச்சயித்தஜனங்கள் அ தல்லோகமானது அவன்கடியில்பிறந்ததென்றும் விதல

மானது அந்தவிபுவினுடைய ஒருக்களால் கற்பிக்கப்பட்டதென்று, பரிசுத்தமானசுமலமானது அவன்ஜானுக்களால் ஜனித்ததென்றும், தலாதலமானது சிங்காரப்பிரதேசத்தில் உற்பவித்ததென்றும், மகாதலமோவென்றால் சுணுக்கால்களால் உறித்ததென்றும் ரசாதலமானது புறங்கால்களால் ஆவிப்பவித்ததென்றும் பாதாளமானது அடிக்கால்களால்சம்பவித்ததென்றும், பூமிமுதலான மேலேழுலோகங்களும், ஜகனம்முதலான அவயவங்களாற் சம்பவித்ததுகளென்றும், இப்படி அந்தப்புருஷன் லோகமயனாகி யிருக்கிறனென்று உபாசிக்கிறார்கள் இல்லாவிட்டால்பாதாளமுதல்பூலோகம்வரைக்கும் கடிபரியந்தமான பாதங்களாலும் புலலோகமானது நாடியாலும் சத்தியலோகபரியந்தமானசொர்க்கலோகமானது சிரசினாலும் ஜனித்ததுகளென்றும், இப்படியாக லோககற்பனஞ்செய்துதியானஞ்செய்யலாமென்றபிரம்மாவானவர் நாரதருக்குஉபதேசித்தபடி சுகமுனிபரிட்சித்துமகாராஜாவுக்குஉபதேசித்ததைசூதர் நைமிசாரண்ணியவாசிகளான சவுனகாதிகளுக்குச்சொல்லிப்பின்னையும்நாரதருக்கு அந்தசதுரானன் உபதேசித்தவகையைச் சொல்லுகிறார்.

சர்வேசுவராயநம.

சு-வது- அத்தியாயம்.

கல்விருத்தம்.

அத்தியாத்மாதி பேதத்தினால்த
நித்யராட்பூதியும் நிகழ்த்தப்பட்டு
சுத்தபூர்வோக்த மானசமஸ்தாதா
ரத்வமும்புருஷ சூக்சம்நவிலுவாம்.

அத்தியாத்மாதிபேதத்தினால் விராட்பூதியும் சொல்லப்பட்டு பூர்வோக்தமான சமஸ்தாதாரத்வமும் புருஷசூக்தத்தினால்திரஸ்கரிக்கப்பட்டது.

வாராய் குமாரனே! நான் முதலான ஜனங்களுடைய வாகிந்திரியங்களுக்கு அதிதேவதையான அக்கினிக்கும் இந்த விராட்டுபுருஷனுடைய முகமானதுசுஷைத் திரமாகியிருக்கும், காயத்திரிமுதலான யேழுவிதமாகிய சந்தசுக்களுக்கு இவனுடையதொக்குமுதலானசப்ததாதுக்களும் சுஷைத்திரமாகியிருக்கும், தேவதைகளுக்கு அன்னமாகிய ஹவ்விதயத்துக்கும் - பிதுர்களுடைய அன்னமாகிய கல்வியத்துக்கும், இந்தஇரண்டுக்கும் புறம்பான மானுஷான்னத்துக்கும் ஆறுவிதமான ரசங்களுக்கும் நம்முடைய ரசனேந்திரியங்களுக்கும், இதுகளுக்கு அதிதேவதையான வருணனுக்கும் அந்தவிராட்புருஷனுடைய நாக்குவுற்பத்திஸ்தானமாகியிருக்கும்.

அவனுடைய நாசிகளானதுகள் சகலபிராணங்களுக்கும் வாயுதேவனுக்கும் உற்பத்திஸ்தானமாகியிருக்கும் அசுவனிதேவர்களுக்கும் சகலமான ஒஷதிக்களுக்கும் பரிமளத்துக்கும் சிலாக்கியமான அவனுடையகிரானேந்திரியமானது ஜன்மபூமியாகவிருக்கும், சுக்குலாதிருபங்களுக்கும் இதுகளைப்பிரகாசஞ்செய்விக்கிற தேஜசுகளுக்கும் அவனுடைய சட்சரிந்தியம் உற்பவஸ்தானமாகவேயிருக்கும் பகலுக்கும் சூரியனுக்கும், அவன்கண்கள் ஜன்மபூமியாயிருக்கும் அவன்காதுகள் திக்குகளுக்கும் தீர்த்தங்களுக்கும் அவன் சுரோத்திரோந்திரியங்கள் ஆகாசங்களுக்கும் சப்தங்களுக்கும் அவதாரஸ்தலமாகவிருக்கும், அவனுடையதேகமானது சகலவஸ்துக்களிலுண்டாகிய சராசரங்களுக்கும் அழகுக்கும்பாத் திரமாயிருக்கும் இவனுடையதொக்கிந்திரியமானது ஸ்பரிசுத்துக்கும் வாயுவுக்கும் சகலபக்கியங்களுக்கும் உற்பவஸ்தலமாக விருக்கும் எதுகளால்யக்கியமானது பரிபூரணமாகிய கற்பிக்கப்படுகிறதோ பூமியைப்பிளந்துக்கொண்டு ஜனிக்கிற அந்தவிருஷங்களுக்கெல்லாம்இவனுடையரோமங்களே பரமகாரணமாகவிருக்கும், இவன்கேசங்கள் மேகங்களுக்கும் இவன்தாடிமீசை மயிர்கள் மின்னல்களுக்கும் இவன்கரங்களும் பாதங்களுக்கும் எழுகுமுதலானலோகங்களுக்கும் கல்லுகளுக்கும் ஜன்மபூமியாகவிருக்கும், அவன்பாகுகள் இந்திராதிகளான லோகபாலகர்களுக்கும் சுபகருமங்களுக்கும் அவன்விக்கிரமமானது பூலோக-புலலோக- சுவல்லோகங்களுக்கும், சுஷைமங்களுக்கும் ரக்ஷணத்துக்கும் சாதனங்களாகவிருக்கும். சகலமாகிய அபிஷ்டங்களுடையபிரார்த்தனைகளுக்கும். இந்த ஸ்ரீஹரியினுடையதிருவடிகளே ஆஸ்பதமாகியிருக்கும் ஜலங்களுக்கும்- வீரியத்துக்கும்அதனுடையமோக்ஷத்துக்கும் பர்ஜன்னியனென்கிற பிரஜாபதிக்கும் அந்தமஹாபுருஷனுடைய லிங்கமே பிறப்புக்கிடமாகவிருக்கும் அவனுடைய உபஸ்தமோவென்றால் சந்தானநிமித்தமாகிய சம்போகத்தால் உண்டான நித்திரையில்லாம லிருக்கிறதற்கு ஸ்தலமாகியுமிருக்கும் அவருடைய பாயுவென்கிற கருமேந்திரியமானது யமனுக்கும் மித்திரனுக்கும் மலவிசர்ஜனத்துக்கும், ஸ்தலமாகியிருக்கும் வாராய்நாரதனே அவனுடைய குதமானது இம்சைக்கும் கிறிதிக்கும் மிருத்தியுவுக்கும், நரகத்துக்கும், உற்பத்திஸ்தானமென்று சொல்லப்பட்டது. அவருடையபின்பக்கமானது அவமானத்துக்கும்அதருமத்துக்கும். அக்கியானத்துக்கும், ஜன்மபூமியாகவிருக்கும், அவனுடையநாடிகள் மேற்கேபெருகிற நதிகளுக்கும், கிழக்கேபெருகிறநதிகளுக்கும், அவதாரபூமியாகவிருக்கும், அவனுடைய எலும்புகளின் சமூகமானது மலைகளுக்குங் காரணங்களாகவிருக்கும். அந்த புரு

ஷோத்தமனுடைய பிரகிருதியானதுச்சங்களில் சிலாக் கியமாகிப அன்னமுதலானதுகளுக்குதுவாகியிருக்கு ம், பிராணிகளுடைய மரணத்துக்கும் சமுத்திரங்களுக் கும், அவனுடையஉதரம் சாதகமென்று பிரசித்தமா னது அவன் இருதயமானது மனதுக்கு ஸ்தானமாகியிருக்கும்மருமத்துக்கும். எனக்கும், உனக்கும் என்குமா ராளாகிய சனகாதிகளுக்கும், பவனுக்கும். விக்கியானத த்துவத்துக்கும் அந்தப்பரமபுருஷனுடைய மனதேபர மஸ்தானமாகியிருக்கும், ஆகையால் நானும், நீயும்ருத் திரானும், உனக்குமுன்னேஜனிந்த சனகாதிகளும் மரிசி பிரகிருதிகளும், தேவகணங்களும், அசுரசமுகங்களும் நாகங்களும், பட்சிகளும் மிருகங்களும், கந்தருவர்களும் அப்சரசங்களும், யக்ஷர்களும் ராட்சசர்களும், பூதகணங் களும்-மலைப்பாம்புகளும் பசுக்களும் - பிஹுர்தேவதைக ளும்-சித்தர்களும்- வித்தியாதார்களும் - சாரணர்களும் தருக்களும் மற்றும்நானாவிதமாகிய ஜலஜீவாசிகளாகவு ம்-ஸ்தலவாசிகளாகவும் ஆகாசஜீவாசிகளாகவு மிருக்கிற சிவவர்க்கங்களும், நவக்கிரகங்களும்- அசுவனிமுதலான நட்சத்திரங்களும் - மற்றுமுள்ள தாராகணங்களும் தூ மகேசுக்களும், மின்னல்களும் - தேகங்களும் முன்பி றந்துபோவதும்-இப்போதுஜனித்திருப்பதும்இனிமே ல்சம்பவிக்கப்போகிறதாமாஹி மற்று முள்ளஇந்தச்சக லமும்-அந்தப்பரமபுருஷனேயல்லாமல் வேறில்லைஇந் தப்பிரபஞ்சைக்காட்டிலும் வளர்ந்து பத்துஅங்குலம் உயர்ந்து வாசஞ்செய்கிறஇவனுல்இந்தப்பிரபஞ்சமெல் லாம் வியாபிக்கப்பட்டது, தன்னுடைய மண்டலத்தில் வசித்துக்கொண்டி தபிக்கிற இந்த ஆதித்தியனுனவன் எப்படி அந்தமண்டலத்தின்வெளியிலும் பிரகாசிக்கிற னோ அப்படியே விராட்டுபுருஷதேவத்திற்கிரதாபத்து டனே விளங்குகிற பரமபுருஷனும் அந்தவிராட்டுத்தே வத்தினுடைய உள்ளும்புறம்பிலும் பிரகாசிக்கின்றான். அந்தப் பரமபுருஷன் யாதொருகாரணத்தால் மரண த்தைக்கொடுப்பதான கர்மபலமாகிறஅன்னத்தைஅதி க்கிரமித்தானோ அந்தக்காரணத்தினால்ஸ்வரூபகுணவி ற்பாவமாகி இரண்டிவிதமாகின்ற மோக்ஷத்துக்கும்அ திப்தியானான்.

வாராய் பிர்மகுலோத்பவனே, அந்தப் புருஷோத்த மன் லயமில்லாமலும் பிரபஞ்சசரிரானாகமிருக்கிற இ ந்தமகிமை அபரிமிதமானது லோகங்களுடைய ஸ்வரூ ப ஸ்வபாவங்களை அறிந்தவர்கள் இந்தவிராட்டு புருஷ னுடைய அவயவங்களாகிய இந்த உலகங்களில் சகலபி ராணிகளும் வாசஞ்செய்கிறதுக ளென்று அறிந்திருக்கி றார்கள் கிருதகமென்றும் அகிருதகமென்றும் கிருதாக் கிருதகமென்றும் மூன்றுவிதமாகச்சொல்லப்படுகிறஇ ந்தப்பதினாலு உலகங்களுடைய உபரிபாகத்திலிருக்கிற

கைவல்லியத்துக்கும் மேலாகியிருக்கிற திரிபாதவிபூதி களில் லயமில்லாமலும் பயமில்லாமலு மிருக்கிறசேஷ மமானது நீலேன்றது இந்தசேஷமத்தை திரிபாதவிபூ தியான ஸ்ரீவைகுந்தத்தில் புத்திமோக்ஷணதிகளைத்தவிர் ந்துநிஷ்டைபொருத்தின நயிஷ்டகபிரமசாரியும்வானப் பிரஸ்தனும், சந்தியாசியும், ஆஸ்ரமநிஷ்டர்கள்அடைகி றார்கள், இவர்களைக்காட்டிலும், வேராகியும், சிலாக்கிய மாகிப நிஷ்டையிலுமிருக்கிற கிரகஸ்தாசிரமம்பொருந் தினவர்களுக்கு இந்தப்பதினாலுலோகங்களி லுண்டாகி யசேஷமமேயல்லாமல்வேறில்லை நானாவிதஜன்மங்களை யெடுக்கிற சிவனுனவன்போகத்துக்கும்மோக்ஷத்துக்கு ம்ஏதுவாகியும், தக்ஷணோத்தரங்களாயுமிருக்கிறஇரண் டிவழிகளையும்அனுசரிப்பான். அந்தமார்க்கங்களில்போ கசாதனமாகிய மார்க்கமானது கருமத்தினாலும்மோக்ஷ சாதனமாகியகதியானது பக்திமுதலாகிய வித்தையின லும் சாதிக்கப்பட்டிருக்கும் புருஷோத்தமனோ வென் றால் இந்த இரண்டிவழிகளுக்குத் தான்ஆஸ்ரயமேயல் லாமல் இவைகளைஆஸ்ரயித்ததில்லை அந்தப்புருஷோ த்தமனுடைய அபிமானவித விராட்டுபுருஷன் பூதங்க ளுக்கும், இந்திரியங்களுக்கும், திரிகுணங்களுக்கும்ஆக் மாவாகி விஷயமாகியஅண்டத்திற்குஜனித்து, அந்தஅண் டத்தையும் அதினுட்பட்டபிரபஞ்சத்தையும் பிரகாசஞ் செய்துகொண்டி தபிக்கிறஆதித்தியன்போல் விளங்குகி றார், அந்த மகாத்துமாவினுடைய நாபியிற்பிறந்த நளி னத்தில் நான்ஜனித்தேன், இந்தவிராட்டுபுருஷனுடைய அவயவங்களைக்காட்டிலும் வேராகிய யக்கிய சாதனங்க ளைச் சாதிக்கவேண்டுமென்று யத்தனஞ்செய்த சமயத் தில் அந்தப் புருஷனுடைய அவயவங்களால் தானேய க்கியபோக்கியமாகிப பசுக்களையும், அதுகளைக்கட்டுகிற த்துக்கு யோக்கியமாகியபூபஸ்தம்பங்களையும், இப்போ து நாமிருக்கிற யக்கியபூமியையும், சிலாக்கியமாகிய வ சந்தாதிதாலங்களையும், யக்கிபாத்திரங்களையும் நெல் லுமுதலான ஓஷதிகளையும், நெய்முதலான சினேகவர்க க்களையும், மதுராநிரசங்களையும், சுவர்ணாநி லோகங்க ளையும், பிருத்திகையும், சலந்தையும், இருக்கு-யசுகக் களையும், சாமங்களையும் அவத்திகாரநிபையும், கரும நாமதேயங்களையும், சுவாகாசமுதலான மந்திரங்களையு ம், தக்ஷணைகளையும், விரதங்களையும், தேவதைகளுடை ய நாமநிர்ந்தேசங்களையும், கற்பக சூத்திரத்தையும், ச ங்கற்பத்தையும், அனுஷ்டானவகையையும். விஷ்ணுகி ரமாதிகளிகளையும், தேவதைகளுடைய தியானமுதலா கிய மதியையும், பிராயச்சித்தத்தையும், செய்தகருமங் களை ஸ்ரீபகவானிடத்தில் சமர்ப்பிக்கிறதையும், சம்பா தித்தேன், இப்படி யக்கிபசாதனங்களைப் பரிபூரணமா கச் சம்பாதித்த நான் யக்கிபஸ்வரூபியாகியும், நியந்தா

வாகியுமிருக்கிற அந்தப்புருஷனை யக்கியத்தினாலேயே யறித்தேன்.

வாராய் நிர்ந்தோஷனே, அப்பால் உன்னுடைய பிரா தாக்களான பிரசாபதிகளெல்லாரும் இந்திராதி ரூபத் தால் பிரகாசமாகியும், நிஜரூபத்தால் ஒருவராலேயும் அழியக்கூடாமலுமிருக்கிற அந்தப்புருஷனை யேகாக்கி ரசித்தார்கள். இத்தார்கள் பின்பு யோக்கியமாகிய க லத்தில் மனங்களும், நிஷிகளும், பிதுர்தேவதைகளும் தேவர்களும், அசுரர்களும், மனுஷர்களும், சுதந்திரப் பி ரபுவாகிய அந்தப்பரமபுருஷனை இந்தக்கிருதுக்களால், பூசுந்தார்கள்,

யாதொருவன் சிருஷ்டிக்கு முற்காலத்தில் மிகுதியா ன பிரகிருதி குணங்களைத் தரித்த ஸ்ரீமந்நாராயணனெ ன்னுஞ் சொல்லுக்கு விஷயமாகிய அந்தப்பகவானிடத் தில் இந்தசமஸ்தபிரபஞ்சமும் ஸ்திரமாயிருக்கிறதோ அந்தப்பகவானால் ஆக்கியாபிக்கப்பட்ட நான் சிருஷ்டி செய்கிறேன் அவன்வசவர்தியான அரணும் இந்த உல கத்தை சங்கராஞ்செய்கிறான், சிருஷ்டி ஸ்திதி சங்கரா ங்களுக்கும் காரணமாகிய மூன்றுசக்தியையும் படைத் த அந்தப்பரமபுருஷன் விஷ்ணுரூபத்தைத்தரித்து இ ந்தஉலகங்களை ரட்சணஞ்செய்கிறான்,

வாராய் ஐயனே? என்னைக்குறித்து எப்படிநீ பிரஸ்ன ன்ஞ்செய்தையோ அப்படியே விசிதமாகச்சொன்னேன் காரிய காரணஸ்வரூபமாகிய சிருஷ்டி யோக்கியமானவ ஸ்துக்களிலொன்றும் குணபரிபூரணான ஸ்ரீமந்நாய ணனைக்காட்டிலும் வேறல்ல.

வாராய் சிரேஷ்டனே? யாதொருகாரணத்தால் ஸ்ரீஹ ரியானவர் பக்தி யதிசயத்தாடனே கூடிய மனதையுடை த்தாகிய வெண்ணல் கியானஞ்செய்யப்படுகிறாரோ அந் தமகிமையாகி என்னுடையதேசேந்திரியங்கள் அசத்தா கிய விஷயங்களில் சம்பந்திக்கவில்லை என்மனதும் ஒரு காலத்திலும் வியர்த்தசிந்தையைச் செய்யவில்லை என் வார்த்தையும் ஒருசமயத்திலும் அபத்தமாகிய தில்லை அப்படிப்பட்ட இந்திரிய மனோவாக்கு விருத்திகளையு டைத்தாகியும், வேதமயனாகியும், தபோமயனாகியும், பி ராஜாபதிகளுக்கெல்லாம் சிரேஷ்டனாகியும், அவர்களு டைய வந்தனையோங்கியனாகியுமிருக்கிறான்மனோசய ன்ஞ்செய்துகொண்டு சிலாக்கியமாகிய யோகத்திலிருந்து தியானஞ்செய்துகொண்டிருந்தாலும் எவனிடத்திற்சனி த்தேனோ அவனையும் அந்தசன்னத்தையும் அறிந்ததில் லை யாதொருவன் தனக்கு முடிவையுடையமாட்டாத ஆ காசத்தைப்போல் தன்னதானசங்கல்பத்தினுடைய அள விடப்படாத விபவத்தைத் தானே அறியமாட்டானோ, அந்தமகிமையை மற்றவர்களெப்படிதான் அறியப்போ கிறார்கள், தன்னை யடைந்தவர்களுடைய சன்னமரண

மாகிய சமுசாரத்தைச் சேதித்துக்கொண்டும், சேஷம காரணமாகியும், சேஷமமாகியுமிருக்கிற அவன்திருவடி களை வணங்கினேன், நானும் ருத்திரனும், நீங்களும்சத் தியமாகிய அவனுடையகதியை அறிந்ததில்லை இப்படியி ருக்கையில் மற்றதேவர்கள் எப்படி யறியப்போகிறார்க ள். ஆனாலும் அவனுடைய பிரகிருதியென்று சொல்ல ப்படுகிற மாயையால் மோகிக்கப்பட்ட புத்தியையுடை த்தானபேர்களாகி நிர்மிக்கப்பட்டிருக்கிற இந்தப் பிரப ஞ்சத்தை நம்முடைய மதியுள்ளமட்டுக்கும் அறிந்து கொள்ளுகிறோம் யாதொருவனைத் தத்துவமாக அறிய மாட்டாத நாமெல்லாரும் எவனுடைய அவதார லீலைக ளைக் கானஞ்செய்கிறோமோ அந்தப்பகவானுக்கு வந்த னஞ்செய்கிறேன் அப்படிப்பட்டமகிமையுடைத்தாகி உ ந்தன் அவதாரலீலைகளால் நம்முடைய மதிவிஷயனாகியு ம்பிரபஞ்சகாரணனாகியுமிருக்கிற பரமபுருஷன் கற்பங் கள்தோறும் தனக்குச் சன்னமில்லாம லிருக்கையிலும் தன்சங்கற்பத்தால் தன்னிடத்தில்தானே ஜனித்தும் ஜ னித்ததைரட்சித்தும் பின்பு சங்காரத்தையும் செய்கிற னோ அந்தப்பரமபுருஷனுடைய தத்துவம்எதென்றால் பரமாத்மசத்தியமாகியும் சர்வாந்திரியாமியாகியும், பரி பூரணமாகியும், ஆதியந்தங்களில்லாமலும், ஏயகுணர கிதமாகியும், சரீரமயத்தால் அத்துவயமாகியும், சலன மில்லாமலும் நிச்சயமாகியுமிருக்கிறகியானஸ்வரூபனே யல்லாமல்வேறல்ல.

வாராய் முனியே? இந்தபரமாத்மஸ்வரூபத்தை இந் திரியங்களையும் மனதையும் அகங்காரத்தையும்சயித்து சாந்தியுடைத்தாகிய முனிவர்கள் அந்த சாந்திபொருந் தியகாலத்தில் அறிந்திருப்பார்கள் அவர்களே அசத்துக் களான வாதிகளுடைய தர்க்கங்களால் மனதில் கலக்கத் தையுடைத்தானபோது அறியமாட்டார்கள், அவ்வியக் தமான பிரகிருதியுடனே சம்பந்தித்து அந்தப்பிரகிரு தியாகிற புறத்தில் வாசஞ்செய்கிறபடியால் புருஷனெ ன்றுசொல்லப்படுகிற அந்தஸ்வரூபமானது பரமாத்மா வுக்கு முதலான அவதாரமாகும் குண வைஷ்ணவியமு ம் காரணகாரியஸ்வரூபமாகிய, பிரகிருதியும் அவனு டைய சக்திஸ்வரூபமான அவதாரங்களும், மகத்துவமு ம், பஞ்சமகாபூதங்களும், சத்வாதிகுணங்களும், ஏகாத சேந்திரியங்களும், விராட்டென்று சொல்லப்படுகிற இ வைகளுடைய சமுகமாகிறசரீரமும், ஸ்தாவரங்களும், ச ங்கமங்களும்-நானும்-சிவனும்-உபேந்திரனும் - தக்ஷன் முதலான இந்தப்பிரஜாபதிகளும்-நீ முதலான பிரமரி ஷிகளும்-சொர்க்கப்போகநாயகர்களும், பட்சிசிரோஷ்டர்க ளும், நோந்திரர்களும், பாதாளாதிபதிகளும், கந்தர்வா தீஸ்வர்களும், வித்தியாதரசிரோஷ்டர்களும். சாரணசி லாக்கியர்களும், யக்ஷராதிகளும், ராட்சதமூர்த்தன்னிய

ர்களும், சர்ப்பாதிபர்களும், நாகமவுலிகளும், பிதூர்சிரோஷ்டர்களும், மனுஷ்யசிரோஷ்டர்களும், தைத்தியேந்திரர்களும் சித்தேசுவரர்களும், தானவாதியர்களும், மற்றுமுள்ள பிரோதபிசாச பூதகூஷ்மாண்ட சலசந்துமிருக பசுக்களில் சிரோஷ்டங்களும், அவனுடைய காரியரூபமான அவதாரங்கள் இதுவுமன்றியில் யாதொருவஸ்து இந்த உலகங்களில் அந்தப்பகவானுடைய ஐஸ்வரியத்தையும், தேஜசையும், கனத்தையும், பாக்கிரமத்தையும், இந்திரியமனதுகளுடைய பலத்தையும், சம்பத்தையும், அதிகாரியத்தில் லச்சையும், காந்தியையும், புத்தியையும், ஆச்சரியமானவர்களுடைய உடைத்தா யிருக்குமோ, இவையெல்லாம் உருவையெடுத்திருக்கிற அந்தப்பரமாத்மஸ்வரூபமேயல்லாமல் வேறல்ல,

வாராய் ரிஷியே! ஜகத்வியாபகமான அந்தப்பரமாத்மவுடைய எந்தமுக்கியமாகி லீலாவதாரங்களை யறிந்தவர்கள் சொல்லுகிறார்களோ காதுகளிலுண்டாகிய பாவங்களைச் சொலிப்பிக்கிற அந்த அவதாரகதைகளைக் கிரமமாகச் சொல்லத்தொடங்குகிறேன், அதிமனோக்கியங்களாகிய இந்தக்கதைகளாகிற அமுதங்களை உன்காதுகளாகிற பானபாத்திரங்களால் பானஞ்செய்யும்.

ஆதித்தியாய நம.

எ-வது அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

அந்தசாமிலீ லாவதாரமெல்லாம்
அந்தந்தவவதாரப் பிரயோசனம்
உந்துமித்துடன் கூடவுவந்துமே
சந்தபிரமாரா ரதருக்குச்சாற்றினார்.

பகவானுடைய லீலாவதாரங்களெல்லாம் அந்தந்த அவதாரக்கிரமங்கள் அந்தந்தப் பிரயோசனங்கள் இதுகளுடனேகூடப் பிரமாவினால் நாரதருக்குச் சொல்லப்பட்டதென்று சொல்லப்படுகின்றது,

இந்தப்பிரகாரம் வியஷ்டி-சமஷ்டிரூபமாகிய ஸ்ரீஹரிசிருஷ்டியை நாரதருக்கு உபதேசஞ்செய்த இரண்ணியகர்ப்பன் அந்தஹரியுடைய லீலார்த்தமாகியும் சுத்தசத்வமாகியுமிருக்கிற பகவதாவதாரங்களைச் சொல்லத் தொடங்கினார்.

வாராய் நாரதனே! எப்போது இந்தப் பூமண்டலத்தைத் தைத்தியனான இரண்ணியாக்ஷன்சுருட்டியெடுத்துக்கொண்டு மகாசமுத்திரத்தில் பிரவேசித்தானோ அப்போது இந்தப் பூமண்டலத்தை உத்தரிக்கவேண்டிச்சகல யக்கியமயமாகியும் வராகரூபமாகியுமிருக்கிற சரீரத்தைத்தரித்தவனாகி அவதரித்து மகாரணவமத்தியிலிரு

க்கிற அந்தஇரண்ணியாட்சனே யக்கியோத்தாரகனாகிய அனந்தன் தன்கோபாப்பல்லால் மலையைப் பிளந்தாற்போல் பிளந்தான்,

இப்பால் ருசிப்பிரஜாபதியிடத்திலிருந்து ஆகுதியென்கிறதேவிக்குக் குமாரனாகிச்சனித்துச் சுயக்கியனென்கிறபெயரால் விளங்கின பரமபுஷ்ருன் தன்னுடையபாரியையான தக்ஷணாதேவியிடத்தில் சுயாமாளென்று பெயரையுடைத்தாகிய தேவர்களைச் சனிப்பித்து மூன்று லோகங்களுடைய மகத்தாகிய கிரமத்தைப் பரிகரித்தான், அப்பால் தனக்குமாதாமகனாகிய சுவாயம்புமனுவால் ஹரியென்று அடிக்கடி சொல்லப்பட்டான் கர்த்தமப் பிரஜாதியினுடைய கிரகத்தில் அவருடைய பாரியையான தேவவூதியிடத்தில் ஒன்பது கன்னிகைகளுடனே யுற்பவித்து ஸ்ரீகபிலனென்று நாமதேயத்தைத் தரித்து தனக்குமாதாவாகிய தேவபூதிக்கு ஆத்மதத்துவத்தை உபதேசித்தான், பின்பு அந்ததேவவூதியானவள் அந்த வித்தையால் திரிருணசங்கமாகிரமலத்தை அந்தஜன்மத்தில்தானே தன்னாத்தாவிடத்தில் வேண்டாமலுதறிப் போட்டுக்கபிலருக்கு யோக்கியமாகிய கதியையடைந்தான், பின்பு புத்திரனிமித்தியமாகத் தபசுசெய்த அத்திரிமஹாரிஷியுடைய தபசினால் சந்தோஷத்தையடைந்த பரமபுருஷன் அந்த அத்திரியைப்பார்த்து ஓய் அத்திரிமஹாரிஷியே! உம்முடைய தபசுக்குப்பலனாக என்னை உமக்குத் தத்தஞ்செய்தேனென்று சொல்லி அந்தரிஷிக்குத் தான் குமாரனாக அவதரித்ததினால் தத்தாத்தியானென்று பிரகாசமாகிய நாமதேயத்தைத்தரித்தான், அந்த பகவானுடைய பாதபங்கஜங்களுடைய பாரகங்களால் பரிசுத்தமாகிய மூர்த்திகளையுடைத்தான யதுக்களும், ஏயாள்முதலானபேர்களும், யோகசம்பத்தையடைந்து திருஷ்டாதிருஷ்டருமாகிய உபயசம்பத்தையும் அடைந்தார்கள், அப்பால் அநேகவிதமாகிய லோகங்களை சிருஷ்டிக்கவேண்டுமென்கிற இச்சையால்செய்த எந்தபசினுடைய சமர்ப்பணத்தால் சனகனென்றும் சனாதனென்றும், சனத்குமாரனென்றும், சனச்சுஜாதனென்றும், சனபதத்துடனேகூடிய நாலுவிதமாகிய நாமதேயங்களைத்தரித்து நாலுரூபமாக அவதரித்து முன்சுற்பத்தில் விளங்கின ஆத்மவித்தைபிரளயத்தில் வினஷ்டமாயிருக்கிறபடியால் அதை இந்தக்கற்பத்தில் அநேகமாகிய முனிவர்களுக்கு உபதேசித்தார், அந்த உபதேசத்தால் அந்தரிஷிகள் தங்கள்மனதில் பிரமஸ்வரூபத்தை சாக்ஷாத்கரித்தார்கள், இப்பால் தக்ஷகன்னிகையான மூர்த்திதேவியிடத்தில் தருமப்பிரஜாபதிக்கு நாராயணனென்றும், நரனென்றும், இரண்டுரூபமாகக் குமாரனாகி அவதரித்து தபசைச்செய்யுங்காலத்தில் விக்கினஞ்செய்யவேண்டுமென்று அவ்விடத்தில்வந்த மன்மத

சேனையாகிய அப்சரஸ்திரிகள் அந்தப்பகவானுடைய ரியமலோபத்தைக் காணாமலும், தங்களுடைய தபோவி காகமாகிய நியமலோபத்தாலும், தங்களைக்காட்டிலும், மிகுதியாகிய சவுந்தரியாதிகளுடனே கூடிய அவன் து டையிற் பிறந்த அப்சரசைக்கண்டும் லச்சைப் பட்டுக் கொண்டு மன்மதனுடைய சேனைகளை நீக்கிரகிக்கமாட் டாமற் போனார்கள், காமனைத்தகித்த அபிக்கியாதிகளா ன மஹானுபாவர்களும் சகிக்கக்கூடாமலும் தன்னைத் தகிக்கிற சக்தியையுடைத்தாகியு மிருக்கிற ரோஷத்தை த்தோஷமென்று நினைத்து தகிக்கமாட்டாமற் போனார்க ளோ அந்தரோஷமும் நிர்மலமாகிய நாராயணன் இரு தயத்தைப் பிரவேசிக்க வேண்டுமென்று நினைத்தபொ முதேதான் பயந்துதோ அப்படிப்பட்ட மஹாபுருஷ னுடையமனதை காமமானது எப்படிதான் அனுசரிக் கும் இப்பாலயாதொருவன்பாலாகியிருந்தாலும் உத் தானபாதனென்கிற ராஜாசமீபத்தில் மகத்தானதாயுடை யவார்த்தையாகிற பாணங்களால் போக்கப்பட்டவனாகி தபசைக்குறித்து வணங்கியைடைந்து தபசைச் செய்து திவ்யமாகிய தோத்திரங்கையுஞ் செய்கிற அவன்பொ ருட்டு பிரசன்னனாகிய ஸ்ரீஹரியானவர் துறுவகதியைக் கொடுத்தபின்பு அவனுடையநிலையாகிய சிமுகமாரசக் கரத்துக்கு மேலாகிய ஜனலோகத்தில் வாசஞ்செய்கிற பிருகுமுதலாகிய முனிவர்களும் அதின்கீழ்ப்பட்டசொ ர்க்கத்திலிருக்கிற சப்தரிஷிகளும் அவனைத் தோத்திர ஞ்செய்கிறார்களோ அவனை துறுவனென்று சொல்லப் படுகிற பரமபுருஷன் அப்பால் வேனென்கிற ராஜா சாஸ்திரமரியாதிகளை அதிகிரமித்தத்தா லுண்டாகிய பிராமண சாபமாகிய வச்சிராயுதத்தால் பஸ்பமாகியப ராக்கிரமத்தையுஞ் சம்பத்தையும் உடைத்தாகி நாகத் தில்விழாவின்றுமிருக்கிற அந்தவேனனைரட்சிக்கவேண் டுமென்று ரிஷிகளுடைய பிரார்த்தனையால் அவனையும் ரட்சித்து அவனுக்குமகனாகஜனித்து இந்தப் பூமியாகிற தேனுவிடத்திலிருந்து சகலமாகிய பலன்களையும் கறந் தானே. அவன் பிருது சக்கிரவர்த்தியென்றும் பரமபு ருஷன் பின்பு ஆக்கினீத்திரசுதனாகிய நாயியிடத்திலிரு ந்துசுதேவியென்றும், பெயரையுடைத்தாகியமேருதே விக்குக்குமாரனாக அவதரித்த இந்தஹரியானவர் விரு ஷ்பயோகியென்று நாமதேயத்தையடைந்துசகலவிஷய ங்களிலும் ஆசையையொழிந்து மிகவும்சாந்தியையடை ந்த இந்திரியங்களுடனே சர்வசரீரகனாகிய பரமாத்ம ஸ்வரூபத்தில் நிலையாகியின்று மூடனைப்போல் தன்னை நினைக்கும்படி செய்தான். அப்போது ரிஷிகள் இவனு டையபரம அம்சாசிரமத்தை பரமோத் கிருஷ்டமென் றுதோத்திரஞ்செய்தார்கள்.

அப்பால் என்னுடைய சத்திரயாகத்தில் இந்த ஆதிபு

ருஷனுனவன் ஹபக்கிரீவனாக அவதரித்து வேதமயனா கியும் சகலதேவர்களுக்கும் அந்தராத்மாவாகியும் உரு க்கினதங்கததுக்குச்சமானமாகியதேககாந்தியுடனே பிர காசித்த இந்தயக்கியபுருஷனுடைய மூச்சுக்காற்றை யு டைத்தாகிய நாகாசரந்திரங்களிலிருந்து அதிபாவனமாகி ய சப்தரூபங்களான வேதங்கள் பிரகாசித்ததுகள், அப் பால் பிரளயகாலத்திற் சகலபிராணிகளுடையசமுகங்க ளுக்கும் ஆதாரமாகிய பூமிஸ்வரூபமாகியும் மச்சியரூ பமாகியும், சுவாயம்புமனுவால் காணப்பட்ட இந்தப்பு ருஷோத்தமனுனவன் நான்யந்தசமையத்தில் நமூவின வேதமார்க்கங்களைத் தான் அறிந்துகொண்டு அந்தஜல த்தில் விளையாடினான்ல்லவோ பின்பு க்ஷீர சமுத்திரத் தில் அமரசினோஷ்டர்களும், அசுராதிபதிகளும் அமிர்த த்தைக் கடையும்போது இந்த ஆதிபுருஷன் கூர்மரூப த்தைத்தரித்து தன்முதுகால் மத்தான மந்தரபர்வதத் தையெடுக்குங்காலத்தில் அந்தமலையுடையவுரஞ்சுதலா ல் பரிகரிக்கப்பட்ட நினைவையுடைத்தாகி நித்திரையா கிறமகோச்சவத்தையடைந்தான்.

பின்பு சொர்க்கரிவாசிகளான தேவதைகளுடைய ப யரிவர்த்தமாகிய நாகிம்மரூபத்தைக் கற்பித்து சுழன்று க்கொண்டிருக்கிறபுருவநெறிப்பினாலும், தம்முஷ்டிறை களாலும் விகடமாகிய முகத்தையுடைத்தாகியும், வெ குதூரத்திலிருந்து சமீபத்தையடைந்து பிரகாசித்துக தையைத் தரித்துமிருக்கிற தயித்தியேந்திரனாகிய இர ண்ணியகசி புவைத்தள்ளி நகங்களாற்பிளந்தார், பின்பு சரசுனுடைய நடுவிலே மிகவும்பலத்தை யுடைத்தாகிய முதனையால்பீடிக்கப்பட்ட பாதத்தையுடைத்தாகி யிரு க்கிற கஜேந்திரனுனவன் தன்மதமடங்கின பின்பு ஓய் ஆதிபுருஷனே அகிலலோகநாயகனே அதிபாவனமாகி ய கீர்த்தியுடையவனே சீரவணமங்களமான நாமதேய ங்களைத்தரித்தவனெயென்று உயர்ந்த தொனியையுடை த்தாகிய துதியைச்செய்து சரணாக்தனாகிய கஜயூதனை அப்பிரமேயனாகிய அந்தச் சக்கிராயுதன் பக்ஷிராஜனா னகருடனுடைய புஜத்திலேறிதுறையாகி யெனந்தரு ளி தன்சக்கிராயுதத்தால் அந்த முதனையுடைய வாயை ப்பிளந்து அதின்முகத்தில் அகப்பட்டிருந்த கஜசிரோ ஷ்டத்தைத் தன்கையால் அவலம்பித்து தாயாதிசயத்தா ல் அவனை உத்தாரஞ்செய்தவன் குணபரிபூரணனான ஸ்ரீஹரியேயல்லாமல் வேறல்ல, யக்கியமத்தியில் ஸ்ரீவி ஷ்ணுவானவர் அதிதிதேவிக்குக் குமாரர்களான துவா தசாதித்தியாளுக்கு அபகிருஷ்டரானாலும் சுபகுணங்க ளால் மிகவும்சிரோஷ்டராகவே விளங்குகிறார்.

யாதொரு காரணத்தால் இந்தப்பதினாலு லோகங்க ளையும் வாமனரூபமாகிய தன்னுடைய பதன்னியாசங் ளால் முன்றடியென்றும் வியாஜத்தால் மகாபலிபிரதி

க்கினை பண்ணின உத்தரகூஷணத்தில் ஆக்கிரமித்தான் சகலலோகநாயகனாகிய பரமபுருஷன்பாசனையைச்செய்யலாமோவென்றால் நியாயமார்க்கத்திலிருக்கிற புருஷனை யாசனையைத்தவிர்த்து மற்றவழிகளால் ஸ்தானப்பிராப்தம்செய்விக்கிறது சுவாமிக்கு உசிதமல்ல பக்தனாகியபலையை யாசனையாலாகிலும் ஸ்தானப்பிராப்தம் செய்விக்கிறதும் உசிதமோவென்றால் தன்னுடைய ஸ்ரீ பாததீர்த்தங்களை மிகவும் சிரசில்தரித்தும் தன்குருவாகிய சுக்கிராசாரியனுடைய வசனத்தையுமெண்ணாமல் அவன்வார்த்தைப் படிக்குத் தன்னுடையவிபவத்துக்கு இளப்பம்வந்திருக்கையிலும் தான்கொடுத்த முன்றாமடிவைக்கிறதற்கிடமாகி தன்னையேகொடுத்தும் வேறே மனதிலொன்றும் நினையாதபலிக்கு இப்போது அவன்பலாத்காரத்தால் வந்திருக்கிற திரிலோகாதிபதியும், முன்னவன் கோறிக்கையால் வருகிறமுன்றுலோக விபவமும் சரியானபிரயோசனமல்லவென்றுதன்சாலோகியமாகிய விபவத்தைக்கொடுக்கவேண்டுமென்று நினைத்துச்செய்த யாசனையும் அனுக்கிரகமேயல்லாமல் அவனுக்குநிக்கிரகமல்ல.

வாராய் நாரதனே, ஸ்ரீவாசுதேவனை சரணமாகவரித்தமகானுபாவர்கள் யாதொன்றை நன்றாய்த் துரிதமாக அறிவார்களோ, ஆதமதத்வப்பிரகாசமாகியும்ஸ்ரீபாகவதமென்று நாமதேயத்தைத்தரித்துமிருக்கிற கியானசாதனத்தையும் பத்தியோகத்தையும் மிகுந்தபக்தியையுடைத்தாகிய உன்னால் மிகவுமாதரவுடனே கேள்விசெய்யப்பட்டது, இப்பால் மன்வந்தரங்கள்தோறும், அததரித்து பத்துதிக்குகளிலும் வியாபித்திருக்கிற தன்னுடைய பராக்கிரமமாகிற சக்கரத்தைத்தரித்து மற்ற இராஜவர்க்கங்களுக்கு நிக்கிரகத்தைக் கற்பித்துத் தன்னுடைய நிவ்விதசரித்திரங்களால் முன்றுலோகங்களுக்கு ம்உயர்ச்சியான சத்தியலோகங்களிலேயும் தன் கீர்த்தியைவிர்த்திசெய்தான். பின்பு ஸ்ரீஹரியானவர் உலகத்திலாவதரித்துத் தன்வந்திரியென்று நிவ்யநாமதேயத்தைத்தரித்து மிகுந்தகீர்த்தி சம்பன்னமாகி அதிகமாகியரோகங்களுடையுடைத்தான நரருடையவியாதிகளை தன் திருநாமந்தால் சீக்கிரத்தில் பரிகரித்து துர்மரணமில்லாத ஆபசுடைய சமுர்த்தியையுங்கொடுத்து தயித்தியரால் தள்ளப்பட்டிருந்த யக்கியபாகத்தை யு மடைந்து ஆபர்வேதத்தையும் பிரகாசஞ்செய்து மறுபடியும் உக்கிரவீரியான பரசுராமருபத்தைத்தரித்து உலகத்தினுடைய ஜயத்தைக்குறித்துத் தெய்வத்தால் சம்பாதிக்கப்பட்டும் பிராமணாதிடத்தில் துரோகத்தால் வேதமார்க்கங்களையிழந்தும் நரகவேதுமாகிய கருமங்களை இச்சித்தும் பூமிக்குக் கண்டகம்போலவு மிருக்கிற கூத்திரிய

குலத்தைத்திசுஷணமாகிய பரசுதானையால் இருபத்தொருதலைமுறை சங்கரித்தான்,

பின்பு மாயேசனாவன் தன்னுடைய அமிசமாகியலட்சுமணிகளான பிராதாக்களுடனே இட்சுவாகு வமிசத்தில் அவதரித்து தன்பிதாவாகிய தசரதனுடையசாதனத்திலிருந்து கன்னுடைய பாரியையாகிய சீதையுடனையும், தம்பியாகிய லட்சுமணனுடனையும் வனப்பிரவேசமாகி பத்துசிரசுடனேகூடிய ராவணனை விரோதஞ்செய்து அவன்பொருட்டு சமுத்திரத்தைப் பந்தித்து திரிபுரத்தைக்கிடைக்கவேண்டுமென்று இச்சித்திருந்த அரணைப்போல் தன்சந்துருவினுடைய பட்டணத்தைத்திடைக்கவேண்டுமென்று நினைத்திருக்கிற ஸ்ரீராமணி -த்திலிருந்து பயந்தையடைந்து நிக்கமுண்டாகிவெகுதூரத்திலிருக்கிற சுருந்தஜனமாகிய சீதாதேவிபால் கலக்கப்பட்ட ரோஷத்தினால் சிவந்திருக்கிற வீக்ஷணத்தால் மிகவும் தாபந்தையடைந்த மகாமச்சியங்களுடையும், சர்ப்பங்களையும், முதல்களையும்உடைத்தாகியு மிருக்கிறசமுத்திரராஜன் மார்க்கத்தைக் கொடுத்தான். இந்தநாசாதி யானவர் சயின்னியமத்தியில் சஞ்சரிக்கிற பாரியாபகாரியான தெசகந்தனுடைய மார்பிலேமுறிந்து மிருக்கிற மகேந்திரவாகனமாகிய ஐராவதத்தினுடைய தந்தங்கள் போல் கீர்த்தியால்வெளுத்த திக்குகளுடைய விஜயத்தால்உண்டாகிய நகைப்பை இவன்பிராணங்களுடனே கூடதன்தனுசுடைய நானோசைகலால் அப்பொழுதே அபகரித்தார் பின்பு தன்மாயையால் தன்னம்சமானது கறுத்தும் வெளுத்துமிருக்கிற கெசங்களாகக் காண்பித்தஇந்தமாயன். அசுராமிசமாகிய அரசர்களுடைய சமுகத்தால் பிடிக்கப்பட்ட பூமியின்கிலேசத்தைப் பரிகரிக்கவேண்டி பலராமருடனே ஸ்ரீகிருஷ்ணனாக அவதரித்து ஜனங்களால் அறியப்பட்டந நடத்தையை யுடையவனாகி தன்னுடையமகிமைக்கு அனுகுணமாகிய கருமங்களைச் செய்யப்போகிறார். அதிபாலனாலே யுண்டான பூதனாமரணமும். அவதரித்த முன்றாமாதத்தில் பாதத்தாலுண்டாகிய சகடபேதனமும், தவழந்துவிளையாடுங்காலத்தில் ஆகாசத்தையளாவின மருதமாங்களுடைய நடுவிற்புகுந்த இவனால்சனித்த அர்ச்சனவிருகூங்களுடைய பேதனமும் இடைச்சேரியிலிருக்கிறபசுக்களையும், பசுபாலர்களையும், விஷசலபானத்தால் மரித்த சமயத்தில் அனுக்கிரக நிமித்தியமாகிய அமுர்த்திருஷ்டிவருஷத்தால் ஜீவனஞ்செய்விக்கப்போகிறான் இதுவுமல்லாமல், கோக்களும், கோபாலர்களும், ஜலபானஞ்செய்த யமுனாநதியில் விளையாடிக்கொண்டு விஷசோதனராதமாக ஆலகாலவீரியத்தால் அலைந்துகொண்டிருக்கிற நாக்கையுடைத்தாகிய காளியனை யுச்சாடனஞ்செய்யப்போகிறார். ஒருவராலேயும் அறியக்கூடாத

வீரியத்தை யுடைத்தாகிய ஸ்ரீகிருஷ்ணன் பலராமருடனேகூடக் காளியனைநிக்கிரகித்த தினத்தின்ராத்நிரியில் யமுனாதீரத்தில் கிரீஷ்மருதுவால் மிகவும் உலர்ந்தமரங்களை யுடைத்தாகிய முஞ்சாடவியில் அயர்ந்து நித்திரையடைந்திருக்கையில் காட்டுத்தீயாற்றக்கப்படுகிறபொழுது அந்தஜனங்களைக் கண்களை மூடச் சொல்லி உத்தரஞ் செய்யப்போகிறதை ஜனங்கள் சொல்லப்போகிறார்கள். இந்த ஸ்ரீகிருஷ்ணனுடையதாயான அசோதை இந்தக் குமாரனுடைய பந்தனரிமித்தமாக எந்தெந்தக்கயிற்றையெதிர்ப்பாளோ அந்தப்பாசமெல்லாம் குறைவாகவேயிருக்கும். மறுபடியும் மாதாவான கோபிகையர்னவள் கொட்டாளிவிடுகிற இவனுடையவதனத்தில் ஈரோமூலகங்கையுங்கண்டு தன்மனதிற்கங்கித்து, இவன்பரமபுருஷனென்று நிச்சயிக்கப்போகிறாள். வருணபாசத்தாற்சனித்தபயத்திலிருந்து நந்தகோபனையும், வியோமனென்றுபெயரையுடைய மயங்குமாரனால் பிலத்தில்மறைக்கப்பட்டகோபாலர்களையும் விடுவிக்கப்போகிறான். அக்கினியால்பரிக்கப்பட்டும் ராத்நிரியில்மிகவும் சிரமத்தில் நித்திரையடைந்து மிருக்கிற கோகுலவாசியான சனத்தை ஸ்ரீவைகுந்தநகரத்தையடையச்செய்விப்பான். இந்த ஸ்ரீகிருஷ்ணன் ஏழுவயதாயிருக்கையில் கோபாலாள் இந்திரனுக்குச்செய்கிறயக்கியமானது கெடுக்கப்பட்டளவில் விரகத்தினுடைய கூழ்பத்தின்பொருட்டு இந்திரனவன் வருஷத்தைக் கம்பவித்தசமயத்தில் பசுக்களைரட்சிக்கவேண்டுமென்று இச்சித்து பரிசுத்தமாகியும் ஒன்றாகியுமிருக்கிற கரத்தில்கோவர்த்தன பருவத்தைமேலேயெடுத்து ஏழுநாள்வரைக்கும் லீலையுடனே தரிக்கப்போகிறான் வனத்திற் சந்திரகிரணத்தால் வெளுத்திருக்கிற ராத்நிரியில்விளையாடிக்கொண்டும்ராஜக்கிரீடா ரிமித்தமாகக்கோபிகளுடையமார்க்கங்களை நிரீகூறித்துக்கொண்டு மிருக்கிற இந்தவாசுதேவன் அவியக்தமதுரமாகியுமிருக்கிறசுரபி சேஷத்தையுடைத்தான கியானத்தால்விர்த்திபண்ணப்பட்ட காமரோகத்தை யுடைத்தாகியஸ்திரீகளை அபகரிக்க நினைத்துவந்த குபேரன்தம்பியாகிபசங்கசூடனுடைய சிரசையரிக்கப்போகிறார்.

பிரலம்பாசுரனும், தேனுகனும், பகனும், கெதியும், அரிஷ்டனும் முஷ்டிகனும் சாணூரனும், சுவலையாபிடமென்கிறயானையும் சம்சனும், காலையவனும் நரகாசுரனும், பவுண்டிரீகன் முதலானபேர்களும், மற்றுமுள்ளசால்வனும், துவிதனும், பல்லவனும். தந்தவக்கிரனும், ஏழு எருதுகளும், சம்பாசுரனும், விரோதனும் ருக்குமி முதலானபேர்களும், காம்போஜனும், குருகுலத்திற் பிறந்தவர்களும், சிரஞ்சயனும், கேகயன் முதலானபேர்களும், எவர்கள் யுத்தபூமியில் ரணத்தைச்சி

லாகித்துக்கொண்டு கையில்பிடித்த வில்லுகளுடனேசஞ்சரிப்பார்களோ, அவர்களெல்லாரும் பலராமனென்றும்வீமனென்றும், அர்ச்சுனனென்றும், பரிபாயமாகியநாமதேயங்களுையுடைத்தான ஸ்ரீஹரியால்ஒருவராலேயுங்காணக்கூடாமலும் அரிந்லையமாகியுமிருக்கிறவைகுந்தத்தைக்காலாந்தரத்தில் அடையப் போகிறார்கள் இவையெல்லாம் திவ்யசரித்திரமென்றேநீனைக்கவேண்டுமேயல்லால் மற்றதெல்லாம்பின்பு யுகங்கள்தோறும்காலத்தினால் லயத்தையடைந்த புத்தியையுடைத்தாகியும் சொல்பமாகிய ஆசையடைந்துமிருக்கிற நரருக்குத்தன்னதான வேதங்களுடையமுடிவைக்காணுகிறதுமிகவும் அரிதென்றுநிச்சயித்து சத்தியவதியிடத்தில் வியாசராகஆவிற்பவித்து வேதமாகிற விருகூத்தைச்சாகையென்கிறகிளையாக விபாகஞ்செய்யப்போகிறார், பின்பு மயனால் நிரமிக்கப்பட்டும் அறியக்கூடாத வேகத்தையுடைத்தாகியுமிருக்கிற புரங்களால்லோகங்களைச் சங்கரித்துத்தேவதுவேஷிகளாகியும் வேதோத்தங்களாகிய தர்மானிஷ்டானத்தில் நிரதராகியுமிருக்கிறபாஷண்ட ஜனங்களுக்கு யோக்கியமாகிய விஷயங்களைநிவர்த்தித்து அயோக்கியமாகிய வஸ்துக்களைப் பரிக்கிரகித்தும் விகாரமாகியமதியைக் கற்பிக்கவேண்டி அதற்குச்சித்தமாகிய வேஷத்தைத்தரித்துப் பாஷண்ட தருமங்களை மிகவுஞ்சொல்லப்போகிறார்.

எந்தக்காலத்தில் சத்புருஷாளுடையகிரகங்களில்ஸ்ரீஹரி கதைகளில்லாமற்போகுமோ அந்தக்கிரகங்களில் ஜனித்த பிராமணன் பாஷண்டிகளாகிறார்கள் சூத்திரகுலத்திற்பிறந்தபேர்கள்எந்தக்காலத்தில் ராச்சியபாரஞ்செய்வார்களோ எப்போது சுவாகவென்றும், சுவதாவென்றும், வஷ்டென்றும்- சொல்லப்படுகிறசப்தங்கள் கூடியிக்குதோ அந்தக்கலியுகாந்தத்தில் இவைகளைச்சிருஷ்டிக்கவேண்டிக் குணபரிபூரணனாகவான் அவதரிக்கப்போகிறார் சிருஷ்டிகாலத்தில் தபசும்,நானும். ரிஷிகளும்,ஸ்ரீவிஷ்ணுவும்,மனுக்களும்அமரர்களும்,ராஜாக்களும் வியகாலத்தில்அதருமமும்,அரனும்,கோபப்பிரதானங்களானசர்ப்பங்களும்,அசுராதிகளும், மிகுந்தசக்தியையுடைத்தாகிய இந்தப்பகவானுடை மாயா விபூதிகளே கியானியாயிருந்தாலும் யாதொருவன் பூமினோனுக்களைஎண்ணி நிச்சயிப்பானோஅவன்விஷ்ணுவுடையவீரியங்களைக் கமனஞ்செய்கிறதற்குச் சமர்த்தனாவான் பரமபுருஷனுடைய மாயாபிலத்தின் முடிவை நானறியேன் உனக்குமுன்னமேபிறந்து அன்றுமுத லீன்றையவரைக்கும் தியானஞ்செய்கிறசனகாதிகளும்அறியமாட்டார்கள். ஆதிதேவனாகியும் ஆயிரமுகங்களைத் தரித்து மிருந்தசசேஷனும் இவனுடையசுருணங்களை இது

வரைக்கும் கானஞ்செய்துகொண்டிருந்தாலும் முடிவை ஒருகாலத்திலும் அறியமாட்டார்கள், அப்படிக்கொத்த மகிமையையுடைத்தான இந்தப்பகவான் எவர்களிடத்தில்தயவுசெய்வாரோ அந்தப்புருஷர் சர்வப்பிரகாரத்தாலும் இந்த அனந்தனுடைய திருவடிகளை நிஷ்டகபடமாக ஆசிரயிப்பார்கள் இப்படி ஆசிரயித்த சாதுசனங்களே அசக்கியமான ஸ்ரீவாசுதேவனுடையமாயை மிகவும் அதிக்கிரமிப்பார்கள் இப்படி மாயையைக் கடந்த சனங்களுக்கும் நாய்நரிக்குப்பட்சணமாகிய இந்தத்தேகத்தில ஆத்மபுத்தியானது சனிக்கமாட்டாது.

முனிகள் யாதொன்றைப்பிரமமென்று நிச்சயித்திருக்கிறார்களோ அதுவே பரமருருஷனாகிய பகவானுடையஸ்வரூபமென்று தெரியவேண்டும், பிரமமாவது நித்தியமாகியும் எப்போதும் சுகமாகியும் சோகமில்லாமலும் இருக்கிறவஸ்துவம் அது சர்வகாலத்திலும் சாந்தமாகியிருக்கிறபடியால் எப்பொழுதும் சுகமாகுமென்று எப்பொழுதும் சுகமாகையால் நித்தியசுகமாகியிருக்குமென்று பயமில்லாமலிருக்கிறபடியால் சோகமில்லாமலிருக்குமென்று சுகலசேதனானவர்களிலும் வேண்டாமலிருக்கிறபடியால் பயமில்லையென்றும் கியானரசமாகையாலும், மற்றொன்றிலும் ஒன்றென்றும் பிரகிருதிசம்பந்தமில்லாமையிலே சர்வசமமாகையாலும் காரியாகாரணங்களைக்காட்டிலும் பரமாகையாலும் ஆத்மதத்துவமென்றுஞ்சொல்லப்பட்டது ஆனால் இந்த ஆத்மஸ்வரூபம் இவ்வளவென்று நிச்சயிக்கலாமோவென்றால் வேதாந்தசுருதிகளும் அந்தஸ்ரூபஸ்வபாவங்களை அளவிட்டு அறியமாட்டாதுகள் வேதங்களால் புகழப்பட்ட யக்கியாதிகருமங்களும் தனக்குப் பலமாக அவனைப் பரிசிக்கமாட்டாது. மாய்கையும் அவன்எதினோ நிற்கிறதற்கு லஜ்ஜித்துக்கொண்டு விலகிநிற்கும் விஷயங்களில் தொடர்ந்து திரிகிறமனதை இந்தப் பரப்பிரமத்தினிடத்தில் நியமித்தமுனிவர்கள் விதிஷ்டாபேதமாகியகாரணத்தை ததரித்திரனாகியிருந்தவன் ஐஸ்வரியசம்பன்னனானபின்பு ஜலானுபவதிகையில் கூபசாதனமாகிய ஆபுதத்தைத் தரிக்கிறாப்போல் பரிகரிப்பார்கள்.

மகத்வாதிகளுடைய ஸ்வபாவத்தினால் ஜனித்தகாரியங்களுக்குப் பிரசித்தியானது எவனுடைய ஆதினமோ அவனே முத்திதிசையில் அனுபவிக்கிற சுகல சுபங்களுக்கும் சுவாமியாகியும் தாதாவாகியுமிருப்பான் இந்தத் தேகமானது தனக்குப்பிரிவிலாக் காரணமாகியபஞ்சபூதங்களும் லயித்தவுடனே தானும் லயத்தையடையுங்காலத்தில் இந்தத்தேகத்திலிருக்கிற சேவசரீராகனாகியபரமபுருஷன் தான் ஜனியாதவனாகையால் - ஆகாசத்தைப்போல் லயத்தையடையமாட்டான்,

வாராய் வத்சனே, விசுவத்தையும் பிறப்பித்த குண

பரிபூரணனை வேதங்கள் சொல்லுகிறபடிக்கு உனக்குநான் சொன்னேன் இவனுடைய மகிமையைச் சொல்லவேண்டுமென்றால் ஒருவராலேயும் சொல்லமுடியாது குட்சுமமாகியும், ஸ்தூலமாகியும், காரியமாகியும், காரணமாகியுமிருக்கிற வஸ்துக்களெல்லாம் ஸ்ரீஹரியைக் காட்டிலும் வேறல்ல இந்தவிருத்தாந்தமானது பகவானுடையஸ்வரூபஸ்வபாவங்களை அவலம்பித்திருக்கையால் ஸ்ரீபாகவதமென்று நாமதேயத்தை யுடைத்தானது எனக்குப் பகவானால் உபதேசிக்கப்பட்ட இந்த ஸ்ரீபாகவதமானது ஸ்ரீபகவானுடைய விபூதிகளுக்குச் சங்கிரகமாகியிருக்கிறபடியால் இதை நீ விஸ்தாரமாகப் பிரகாசஞ்செய்யவேண்டும் சுகல சேதன சேதனங்களுக்கும் ஆத்மாவாகியும் இவைகளுக்கு ஆதாரமாகியும் சகுணபரிபூரணனாகியும்மிருக்கிற ஸ்ரீஹரியிடத்தில் நரருக்குப்பக்தியானது எப்படிவிருத்தியாகுமோ அப்படிசங்கற்பித்து வர்ணிக்கத்தக்கது சுதந்தரனாகிய இந்தப்பரம புருஷனுடைய சங்கற்பத்தை வர்ணித்தவனும் இதைக்கேள்விசெய்துசந்தோஷித்தவனும் நித்தியமும் சிரத்தையால்கேள்விசெய்கிறவனும் பிரகிருதி மகிமையால் மோகத்தை யடையமாட்டார்கள்.

சாக்ஷிணே நம.

அ-வது- அத்தியாயம்.



கல்விருத்தம்.

மன்னுநற்பரிச் சித்துமகாராஜன்
துன்னுஜீவர்க்குத் தோற்றுந்தேகபந்தம்
என்னமாய்க்குடுமென் றேயாட்சேபித்து
பன்னிடம்புராண பிரசனஞ்சேய்தாரரோ
பரிட்சித்தானவன் ஜீவேஸ்வரானுக்குத் தேகசம்பந்தம் எப்புகுடுமென்று ஆட்சேபித்து மற்றும் அறியவேண்டியதுகளாய் வெகு பிரகாரங்களான புராண அற்புதங்களைப் பிரஸ்னஞ் செய்தானென்று சொல்லப்படுகின்றது,

இப்படி நாரதருக்குப் பிரமஉபதேசத்தால் அவதரித்த ஸ்ரீபகவத் சங்கிரகத்தை உபதேசித்த ஸ்ரீசுகமுனியைப்பார்த்து பரிட்சித்துமகாராஜன் பிரஸ்னஞ்செய்கிறான். ஓய் பிரம்மிஷியே! ஹேயகுணரகிதனாகிய ஸ்ரீஹரியினுடைய கல்யாணகுணங்களை வர்ணிக்கச் சொல்லிகமலாசனனால் ஆக்கியாபிக்கப்பட்ட ஸ்ரீநாரதமுனிந்திரன் எவ்வெவருக்கு எப்படிச்சொன்னாரோ அதை யறியவேண்டுமென்று இச்சித்திருக்கிறேன் ஓய்வேதாந்த கியானிகளில் சிரோஷ்டனான மகானுபாவனே அற்புதமாகிய பராக்கிரமத்தையுடைத்தாகிய ஸ்ரீஹரியுடைய சேஷம்

காங்களான கதைகளைச் சொல்லவேண்டும், எப்படியானால் நான் அகிலாத்மாவாகிய ஸ்ரீகிருஷ்ணனிடத்தில் சங்கரசிதமாகிய மனதையிமித்து இந்தக் களேபரத்தைத் தரிசிப்பேனோ அப்படியேவர்னிக்கவேண்டும், சிரத்தையினால் நித்தியமுங் கேள்விசெய்தும் தான் சரித்திரத்தைக் காணஞ் செய்துகொண்டு மிருக்கிற புருஷனுடைய இருதயத்தில் கர்னார்திரத்தால் சீக்கிரமாகப் பிரவேசித்து, அந்த இருதயகமலத்தில் வாசஞ்செய்துக் கொண்டு அவர்களுடைய பாபத்தைச் சரளதுவானது ஜலத்தினுடைய மலத்தை அரிக்குமாப்போல் உதறிப் போடுவார்.

இப்படி கழுவப்பட்ட பாபத்தையுடைத்தான புருஷன் ஸ்ரீகிருஷ்ணனுடைய பாதமூலத்தை விடமாட்டான் இந்தத்திருவடிபஜனத்தால் விஷயசங்கங்களால் வந்த கிலேசங்களைத் தவிர்த்து வழிநடக்கிறவன் வீட்டையடைவதுபோல் ஸ்ரீகிருஷ்ணனுடைய சிரவணதிகளைத் தவிர்த்து மற்ரென்றை நீனைக்கமாட்டான் ஓய் பிர்மநிஷ்டரோபிராகிருதசம்பந்தமில்லாத இந்தச் சீவாத்மாவுக்கு பிரிதிவிமுதலான பூதங்களானது தனதுகருமமாகிறகாரணத்தால் உண்டாச்சுதோ, இல்லையென்று நிர்மித்தமாகவேயிருக்குமோ இதையும் இந்தலோகங்களுடைய வின்னியாசம்போலிருக்கிற லக்ஷணத்தை யுடைத்தான பத்மமானது எவனுடைய உதரத்திலிருந்து ஜனித்ததோ, தன்னிடத்திலிருக்கிற அவயவங்களை ஆசிரயித்த அந்தப்பரமபுருஷனும் உலகத்தில்சஞ்சரித்தும் காணப்பட்டிக்கொண்டு மிருக்கிற ஜீவனுக்கு வேறுவேறுகிய அவயவங்கள் எவ்வளவுண்டோ அவ்வளவையும் உடைத்தாகியிருக்கிறுனென்று சொல்லப்பட்ட இந்தச்சரித்தினுடைய ஸ்வரூபத்தையும் வெளியிட்டுச் சொல்லவேண்டும் பஞ்சமஹாபூதங்களுக்கும், நியந்தாவாகியும், பிரபஞ்சங்களுடைய சிருஷ்டியும், திதியும், லயமும் பிறந்தபுருஷன் தன்மாய்கைக்குநசனாகவும்சகல சுருணங்களுக்கும் ஆசிரயமாகி தன்னுடைய சிருஷ்டிசங்கற்பத்தை நிவர்த்தித்து எவடத்தில் சயனஞ்செய்கிறான் லோகபாலர்களுடனே சகலலோகங்களும் பரமபுருஷனுடைய அவயவங்களால் கற்பிக்கப்பட்டதென்றும், லோகபாலர்களுடனேகூடிய உலகங்களால் இந்தப்பரமபுருஷனுடைய அவயவங்கள் கற்பிக்கப்பட்டதென்றும் கேட்டிருக்கிறோம் இதனால்மனதுக்கு நிலையில்லை இதுவு மல்லாமல் அறியவேண்டிய அர்த்தங்கள் விஸ்தாரமுண்டு அதுஎப்படியென்றால் மகாகல்பமும், அவாந்தரகல்பமும் எவ்வளவுகாலமாகவிருக்கும், பூதமென்றும், பவ்யமென்றும், பவத்தென்றும் சொல்லப்படுகிற சப்தங்களைப் பேராகவுடைத்தான காலத்தை அனுமானப் பிரமாணத்தால் அறியும்வகை எப்படி மனுஷனென்றும்,

தேவனென்றும், பிதுர்க்களென்றும், சொல்லப்படுகிற சீவராசிகளுடைய ஆயுட்பிரமாணம் எவ்வளவு இந்தப் பூமியில் ஜனிக்கிற பிராணிகளுக்கு இவர்களுடைய காலானுசரணம் சொல்பமாகியும் மகத்தாகியு, மிருக்கிறதைஎப்படி அறியலாம். வருகிறகருமமாகிறகதிகள் எவ்வளவு அந்தக்கருமகதிகள் எப்படிக்கொத்தபண்களைக் கொடுக்கும்,

ஓய்பிராமணோத்தமனே ? எந்தவாநத்திற்ஜனித்தவனுக்கும் எந்தக்கருமம் விகிதமாகவிருக்கும், அந்தக்கருமத்தை அவன் எப்படி அனுஷ்டிக்கதேண்டும் அனுஷ்டித்தகருமம் அவனுக்குஎப்படிப்பட்ட பலனைக்கொடுக்கும் அந்தக் கருமங்களிலுண்டாகிய குணவிஸ்தாரத்தையும், குணியானகருமத்தினுடைய விஸ்தாரத்தையும், பூமி பிறந்ததையும், பாதாளஞ் ஜனித்ததையும், திக்குகள் உண்டானதையும் ஆகாசத்தினுடைய ஆவிற்பவத்தையும், நவக்கிரங்களும், நக்ஷத்திரங்களும், மலைகளும், நதிகளும், சமுத்திரங்களும், தீவுகளும் பிறந்தவிபரத்தையும் இதுகளில்வாசஞ்செய்கிற பிராணிகளுடைய உற்பத்தியையும், அண்டகடாகத்தினுடைய அளவையும் இதின்உள்ளும்புறமும் இருக்கிறவஸ்துக்களுடைய ஜனனத்தையும் மகாபுருஷானுடைய சரித்திரத்தையும், வர்னாசிரமங்களுடைய நிச்சயத்தையும், மிகவும் ஆச்சரியகரமாகிய ஸ்ரீஹரியுடைய அவதாரசரித்திரங்களையும், யுகங்களையும், யுகப்பிரமாணங்களையும் அந்தயுகங்களிற் செய்யவேண்டியதருமங்களையும், மனுஷாள்எல்லாரும் செய்யவேண்டியதருமங்களையும், அந்தந்த வர்னாசிரமத்தார் விசேஷமாகச் செய்துக்கொள்ளவேண்டிய தருமங்களையும், சகலஜாதிகளும் அவரவர்களிலிருத்தியால் ஜீவிக்கவேண்டிய தருமங்களையும், ராஜரிஷிகளுடைய தருமங்களையும், ஆபத்தையடைந்தவர்கள் அனுஷ்டிக்கவேண்டிய தருமங்களையும், பிரகிருதிமுதலான தத்வங்களுடைய ஸ்வரூபங்களையும், அதுகளுடைய பிரமாணங்களையும், அதுகளால் நடக்கிற கருமங்களையும் பரமபுருஷனுடைய ஆராதனை விதிபையும், யோகலட்சணத்தையும் ஆத்மக்கியானஸ்வ ரூபத்தையும், யோகேஸ்வரர்களுடைய அணிமாதியஷ்ட ஐஸ்வரியங்களையும், யோகிகள் முக்தியடையுங்காலத்தில் அவர்களுடைய லிங்கசரிவர்த்தியையும் நாலு வேதங்களையும்; ஆயுர்வேதமுதலான வுபதேசங்களையும் தருமசாஸ்திரங்களையும், இதுகளிற்சேர்ந்த இதிகாச புராணங்களையும் சர்வபூதங்களுடைய வற்பத்தியையும், ஸ்திதியையும், பிரளயத்தையும், வேதோக்தமானகருமங்களையும், ஸ்மிருதிகளாற் சொல்லப்படுகிற கருமங்களையும், நித்தியங்களாகியும், மகமியங்களாகியுமிருக்கிற அக்கினிசோத்திரங்களுடைய விதிகளையும், தருமார்த்த காமங்

களுடைய கதியையும், நிஜமான தருமங்களைத் தேஜித் தவர்களுடைய ஸ்திதியையும், பாஷண்டோற்பத்தியை யும், சீவாத்மாவுடைய பந்ததிசைபையும் மோக்ஷஸ்தி தியையும், இந்தஇரண்டையுந் தவிர்ந்தசமையத்தில் இ ந்த சீவனுடைய நிலையையும் சுதந்திரான பரமாத்மன் தனக்குச் சுவாதீனமாகப் பிரகிருதியுடனே விளையாடு கிறதிலேயும், இந்தமாயைவிட்டு இவன் அறியாதவன் போல் சாட்சியாகவிருக்கிற இருப்பையும், எனக்குக்கி ராமமாகவெளியிட்டு தேவரீர் அருளிச்செய்யவேண்டும், ஒப் முனிந்திரனே ? தேவரீருடைய திருவடிகளை நம்பின அடியேனுக்கு இந்த அர்த்தங்களை வெளியிட்டு அடியே ன் கிரதார்த்தனாகும்படிசெய்கிற பாரம் தேவரீருடைய தேயல்லாமல் மன்றொன்றில்லை இன்னம் வெகுபெயர்கள் எழுந்தருளியிருக்கிறார்கள் இவர்களெல்லாரும் தங்கள் தங்களுடைய பெரியோர்கள் அனுஷ்டித்ததருமங்களை த்தாங்களும் அனுஷ்டிக்கிறார்களே யல்லாமல் தேவரீ னைப்போல் அறியமாட்டார்கள்.

வாரீர் பிராமணேத்தமனே ? அனசனவிருதத்தாலு ம், பிராமணசாபத்தினாலும், மிகவுந்தேகத்தை யடைந் திருந்தாலும், ஸ்ரீ அச்சதனுடைய கதாமிருதத்தைப்பா னஞ்செய்கிற என்னுடைய பிராணங்கள் பராதீனமாகவி ல்லையென்று சொல்லுகிற தேவராதனால் சச்செனபதியா ன ஸ்ரீ ஹரியுடைய கதாமிருதத்தைச் சொல்லவேண்டு மென்று சதசிலேவரிக்கப்பட்ட சுகரானவர் அந்தப்பரி ட்சித்தைக்குறித்து பிரமகம்பமானது வந்தசமயத்தில் ஷட்குணபரிபூரணனாகிய ஸ்ரீ பகவானால் சதூர்முகனுக் கு உபதேசமாகிவந்தும் வேதாந்தசமானமாகியுமிருக்கி ற ஸ்ரீ பாகவதபுராணத்தைச் சொல்லத்தொடங்கினார் பா ண்டுகுலத்திற்ஜனித்தவர்களிற் சிரோஷ்டனாகிய பரிட்சி த்துப்பிரசனஞ்செய்த அர்த்தங்களைக்கிரமமாகவே சொ ல்லவேண்டுமென்று உபக்கிரமித்தார்.

அ ஜாய நம.

க-வது அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

துரிதமாகச் சுகப்பிரமரிஷி

அரியினற்பிரம் தேவங்கருளிய

விரிவாம்பாகவ தத்தைவிபரமாய்

அரியம்சபரிச் சித்துக்கருளினார்,

சுகப்பிரமரிஷி ஸ்ரீ ஹரியினாலே பிரமதேவனுக்குச் சொல்லப்பட்ட பாகவதத்தைபரிட்சித்துவுக்குச்சொன் னொன்று சொல்லப்படுகின்றது.

வாராய் பரிட்சித்துமகாராஜனே பஞ்சமகா பூதங்க

ளுடனே சம்பந்தமில்லாத சீவனுக்கு இந்தப்பூதங்களா ல்லிற்கப்பட்ட சரீரசம்பந்தம் எப்படியுண்டாகுமென்று பிரஸ்னஞ் செய்ததற்குப் பிரதியுத்தரம் ஸ்ரீமந்நாராய ண சதுரரான நாரதவியாசபரம்பரைகளால் நானறிந்த படிசொல்லுகிறேன்கேளும், பிரகிருதியைப்பார்க்கிலு ம் உத்திருஷ்டனாகியும் அனுபவஸ்வரூபனாகியுமிருக்கி ற சீவனுக்குப் பரமாத்மாவினுடைய சம்பந்தம்வந்தபின் பு மூலகாரணமாகிய பிரகிருதியானது தேவமனுஷியா தி ரூபமாகவேவிளங்கி இந்தச்சரீரங்களில் ரமித்து எ ன்னுதென்றும் நானென்றும் எண்ணிக் கொள்ளுகிறா ன். எப்போதும் பரமபுருஷனிடத்தில் பத்திசெய்கிறா னே அந்தச்சமயத்தில் சகலமோகங்களையுந் தவிர்ந்து தன்னிடத்திலிருக்கிற குணஷ்டக ஆவிற்பாவத்தை ய டைந்து ஹேயகுணரகிதனாகியிருக்கிற பரமபுருஷானு பவத்தில் நிலையாகிரிப்பான் ஈஸ்வரனுக்கும், சீவனுக் கும் உண்டாகிய சரீரசம்பந்தம்போல் அவயவசம்பந்த மிருந்தால் அவனுக்குச் சீவர்களைப்பார்க்கிலும் விசே ஷமில்லையாகையால் அவனிடத்திற்செய்தபக்தியால் சீ வர்கள் எப்படிகடைத்தேறுதலென்று பிரஸ்னஞ் செய் ததற்குப் பிரதியுத்தரஞ்சொல்லுகிறேன் கேளும்நிஷ்க படமாகிய பிரமதேவனால் பூஜிக்கப்பட்ட ஸ்ரீமந்நாரா யணன் அந்தச்சதுரானனைக்குறித்துப் பிரகாசஞ் செய் தகியானந்த ஸ்வரூபமாகியும், சத்தியமாகியுமிருக்கி ற தன்னுடைய திவ்யமங்கள் விக்கிரகத்தைக் காண்பித் துதபசமுதலான சிலாக்கியசரித்திரங்களால் தன்னிட த்தில் பக்திசெய்யவேண்டுமென்று உபதேசஞ் செய்தப டியினால் அந்தப்பரமபுருஷனிடத்திற் செய்தபக்தியோ கம் சீவாத்மவர்க்கங்களுடைய முக்திக்குச்சாதனமாகி ய தத்வக்கியானத்தை ஜனிப்பிக்கிறத்திற் சம்சயமில் லே ஆனால் இவ்விடத்தில் என்னசொல்லப்பட்ட தென் னால் ஈமூலகமாகிய அவயவங்களுடைத்தான பரமபு ருஷதியானத்தால் கியானந்தஸ்வரூபமாகிய லீலாவி க்கிரகவிஷயகமான பக்திபிறந்தபின்பு முக்திசாதகமா கிய தத்வக்கியானம் பிறக்குமென்று சொல்லுகையால் இந்தப் பக்திவிஷயமாகிய திவ்யமங்களவிக்கிரகம் கியா னந்தஸ்வரூபமாகையால் சீவசரீரங்களைப் பார்க்கிலு ம் விலக்ஷணமென்று வியக்கமாகவே சொல்லப்பட்டது பிரமதேவனுக்கு அந்த ஆதிபுருஷன் எந்தக்காலத்தி லுபதேசஞ்செய்தானொன்றால் தேவர்களுக்கெல்லாம் ஆ திதேவனாகியும், பக்தியைச்செய்கிற பேர்களுக்கெல்லா ம்பரமகுருவாகியுமிருக்கிற அந்த பதம்சம்பவன் தன க்கு ஆசனமாகிய கமலநாளத்தின்வழியாக சிலதுதாரமி ரங்கி அதனுடைய அசைவினாலேவந்துதனக்காதாரமா கிய அந்த அம்புஜத்தில் சலியாமலிருந்துக்கொண்டு சி ருஷ்டி செய்யவேண்டுமென்று சங்கற்பித்து இந்தப்பிர

பஞ்சங்களுடைய பிரமாணமாகிற கருமம் எப்படியானால் தலைக்கட்டுமோ அப்படிப்பட்ட சங்கற்பூர்த்தியில்லாமையினால் அது நிமிக்கமாகச் சிங்கித்திருக்கிற சமயத்தில்தான் பிரண்டகூரமாகிய சப்தமானது இருந்தாலுச்சரிக்கப்பட்டதாகியிருந்ததில் ஆவிற்பனித்தது. அந்தவார்த்தையின் கேள்விசெய்தான்

ஓய் ராஜாவே! ஸ்பரிசங்களாகிய வர்னங்களில்பதினாரும் வர்னமும், இருபத்தொன்றாம் வர்னமும் கூடிய இந்தச்சப்தம்தன் அர்த்தத்தை அகிஞ்சனருக்குத்தனமாயித்தொட்டுமென்று சொல்லுவார்கள் இந்தச்சப்தத்தை ஆகாஷ்டனே கேள்விசெய்த அந்தச் சரசிசோஷ்டன் அந்தச்சப்தத்தை யுச்சரித்த புருஷனைக்காணவேண்டிமென்று இச்சைபட்டு பத்துத்திக்குகளிலும் தன்கண்களை விஸ்காரமாகப்புகட்டி அதுகளில் தன்னேவிடமற்றொருவரைக்காணாமல் அந்தப்பீடம்கீழில் உறுதியாகவிருந்து தான் கேள்விசெய்த சப்தத்தைத்தனக்கு இதமாக நிச்சயித்து தபசைச்செய்ய வேண்டுமென்று நிச்சயித்தான் அப்பால் தபதபவென்று கேட்கப்பட்ட சப்தத்தில் விகாதமில்லாத நிச்சயத்தை உடைத்தாகியும், பிராணதவாயுக்களையும், மனதையும், கியானேந்திரியங்களையும், கருமேந்திரியங்களையும், நிக்கிரகித்துத்தவசைசெய்தவர்களுக்குள்ளே உறுதியான தவசையுடைத்தாகியிருக்கிற அந்தப்பாரதவல்லபன் ஏகாக்கிரசித்தானகி சகலலோகங்களுக்கும் பிரகாசமாகிய தவசைஆயிரம் திவ்யவருஷம் அனுஷ்டித்தான். இப்படி தவநிலைபெற்ற மனதையுடைத்தான பிரமதேவனாலே யர்ச்சிக்கப்பட்ட குணபரிபூரணன் குமிதியாகியாகிய புண்ணியத்தையுடைத்தாகிய தேவர்க்களால் ஸ்தோத்திரஞ் செய்யப்பட்ட தன்னதான அந்தவுலகத்தை யந்த இரண்யகர்ப்பனுக்குக் காண்டித்தார். அவ்விடத்தில் மாயாவிகாரங்களாகிய காமக்குரோதமுதலானதுகள் இல்லை. அவ்விடத்தில் ஸ்ரீஹரியுடைய நித்தியகயிங்கரியத்தில் நிரதராகியும், தேவர்களாலேயும், அசுரர்களாலேயும், அர்ச்சிக்கப்பட்டும் சில மகானுபாவர்கள் வாசஞ்செய்கிறார்கள் அவர்கள் எப்படியிருக்கிறார்களென்றால் காசாம்பூவினுடைய நிறம்போலிருக்கிற வர்னத்தையுடைத்தாகியும், கமலதளம்போலிருக்கிற கண்களுடனையும், பீதாம்பரங்களைத் தரித்துச்சிலாக்கியமாகியகாந்திகளுடனையும், மிருதுவான சரீரங்களுடனையும், நாலுபுஜங்களால் பிரகாசித்தும் மிதுதியானவொளியுடனையும், சிலாக்கியமான ரத்தினங்களைத்தரித்து மிருக்கிற பதக்கங்களையும் முத்தாரங்களைத்தரித்து மிருக்கிறார்கள் இப்படியே பவளவர்னம்போன்ற சிவந்தசரீரமும், வைரீரிய நிறம்போலிருக்கிறசரீரங்களும், தாமரைவளையத்துக்கு விகரான சுப்பிரமாகிய காயங்களுடையேயும், பிரகாசிக்கி

ற சில நித்தியசூரியர்கள்பத்துத்திக்கிலும்ஒளியினால்விளங்குகிற குண்டலங்களையும், கிரீடங்களையும், வனமலைகளையுந்தரித்து விளங்குகிறார்கள். சமஸ்ததிக்கிலேயும் பிரகாசித் துக்கொண்டிருக்கிற திவ்யமாகிய விமானவரிசைகளில் விளங்குகிற மகாபுருஷரால் அம்புதமாகியும் தங்களுடையகாந்திகளால் பிரகாசித்த சரீரங்களைத்தரித்த உத்தமஸ்திரீகளுடைய காந்திப்பிரபாவத்தால் மின்னல்களுடனே கூடிய மேகங்களால் நிறைந்த ஆகாசம்போல் எப்பொழுதும் பிரகாசித்தும் ஸ்ரீதேவியானவள் திவ்யமானருபத்தைத் தரித்துக்கொண்டு சகல சம்பத்துகளுடனையும்வெகுவிதமாகிய ஸ்துதிக்குப்பாத்திரமான ஸ்ரீஹரியுடைய பாதங்களில் வெகுபிரகாரமாப் பூசைசெய்தும், தன்னுடைய ஆந்தோளியையனுசரித்த வசந்தனாலேயும் அவனை அனுசரித்து நடக்கின்ற மற்றருதுக்களாலேயும் நானாவித தியானஞ்செய்யப்பட்டிருந்தாலும் தனக்குச் சுவாமியாகியும் தன்பிரீதிக்குப் பாத்திரமாகியும்ருக்கிற ஸ்ரீஹரியுடைய விசித்திரலீலைகளால் தியானஞ்செய்துமிருக்கிற ஸ்ரீராமதேவிக்கும் யக்கியங்களுக்கும் சகல சேதனசேதனங்களுக்கும் பதியாகிய பரவாசுதேவனைப் பதம்சம்பவன்சாஷாத்கரித்தான் சனந்தனந்தன் முதலாகியும் சிலாக்கியமாகிய கயிங்கரியத்தில் ருசிபெற்றுமிருக்கிற கிங்கராளால் நாலுபுறத்திலும் உபசரிக்கப்பட்டும், தம்முடைய பிரத்தியாஸிடங்களில் செய்கிற பிரசாதத்தினால் அபிமுகனாகவும் அபாங்கங்களாகிற மதுவினால்சம்பன்னராகவும் பிரசன்னமாகிய ஆசனத்துடனையும் செந்தாமரைபோலிருக்கிற கண்களுடனையும் கூடியதிருமுகமண்டலத்தை யுடைத்தாகியும் கிரீடத்தையும் குண்டலங்களையும் தரித்தும் நாலுபுஜங்களுடனே பிரகாசித்தும் பீதாம்பரங்களால் அலங்கரிக்கப்பட்டும் தன்மாற்பிலிருக்கிற ஸ்ரீதேவியால் பூஷிதனாகியும் பிரகிருதியும் புருஷனும் மகத்வமும் அகங்காரமும் ஏகாதசேந்திரியங்களும் பஞ்சமகாபூதங்களும் பஞ்சதன்மாத்திரைகளுமாகிற இருபத்தைந்துதத்வங்களுடனையும் மற்ற விடங்களில் ஸ்திரமில்லாமலும் தன்னுடையதாகியுமிருக்கிற ஐஸ்வரியங்களுடனே கூடியிருக்கிற பரமபுருஷனை அதிசிலாக்கியமாகிய உயர்ந்த சிம்மாசனத்தில்கண்டு அந்த தரிசனத்தில்உண்டான ஆனந்தரசத்தினால் நனைக்கப்பட்ட அந்தக் கரணத்தையுடைத்தாகியும் சரீரமெங்கும்நிறைந்தரோமாஞ்சங்களுடனையும், பீரோமாதியத்தால் ஜனித்த ஆனந்தபாஷ்பங்களால் நிறைந்தகண்களுடனையும் அந்தவிசுவசுருஷ்டி கர்த்தாவானபரமபுருஷனுடைய பாதபத்மங்களை வணங்கினான்,

அப்படி தன்திருவடிகளில் மிகுதியான பக்தியை அனுஷ்டித்துக்கொண்டும் தன்சங்கல்பத்தால் விஷயமா

ன பிரஜாசிருஷ்டசெய்கிற சாசனத்துக்கு யோக்கியனாகிய யுமிருக்கிற அந்தப்பிரமதேவனைக்குறித்துப் புன்சிரிப்புடைய வார்த்தையைச் சொல்லச் சந்தோஷத்துடனே கூடின பரமபுருஷன் அந்தவிதாதாவைத்தன்திருக்கைகளால்ஸ்பரிசித்து ஒருவார்த்தையைச் சொல்லுகிறார்.

வாராய் வேதகற்பனே கபடயோகிகளால் சந்தோஷம் செய்விக்கப்படாத நான்சிருஷ்டி. செய்யவேண்டுமென்று வெகுகாலம் அனுஷ்டித்த உன்னுடைய தவசினால் மிகவும் சந்தோஷத்தை யடைந்தேன். உன்மனதில் அபிஷ்டமாகிய வரத்தைக்கேள் உனக்குக்ஷேமமாகட்டும். வாராய்சதுர்முகனே; புருஷர்கள்சிரோசையடைய வேண்டுமென்றுசெய்கிற பிரயாசமெல்லாம்உன்னுடைய தரிசனமாகிற மட்டுந்தான். இப்போது உனக்குக்கிடைத்த என்னுடைய திவ்யலோகதரிசனமானது உனக்கு உண்டாகவேண்டுமென்று நாம்சங்கல்பித்தசங்கல்பமகிமையே அல்லாமல்வேறல்ல இந்தத்தரிசனம் நான் செய்ததபசுக்குப் பலமாயிருக்கக் கூடாதோவென்றால், தபதபவென்று நான்சொன்னசொல்லை ரகசியத்தில்கேள்விசெய்து மற்றொருவரால் செய்யக்கூடாத தபசைச் செய்தாயாகையால் கருமங்களையறியாமல் மோகித்திருக்கிற உன்னைக்குறித்து அந்தத்தவசை செய்யும்படி நானே ஆக்கியாபித்தேனாகையால் அதுவும்என்சங்கல்பமகிமையேயல்லாமல் வேறல்ல தவசானது என்னுடைய இருதயமேயல்லாமல் வேறல்ல நானும்அந்தத்தவசுக்கு ஒன்றான ஆத்துமாவாகிறேன்.

வாராய் நிர்த்தோஷனே? அந்தத்தபசு எனக்கு இருதயமாயிருக்குமென்கிறதைத் தெளியச்சொல்லுகிறேன்கேள். இந்தப் பிரபஞ்சத்தைத் தபசினுல்தான் சிருஷ்டிசெய்கிறேன். திரும்பவும் தபசினுலேயே சங்கராஞ்செய்கிறேன் - பாலனம் செய்யுங்காலத்தில் இந்தத் தபோபலத்தினுள் பரிபாலனஞ்செய்கிறேன். தவசானது மற்றொருவராலே அதிக்ரமிக்கக் கூடாத என் சக்தியென்று தெளிந்துகொள்ளவேண்டுமென்று ஸ்ரீபரமாத்மாவானவர் பிரமதேவனுக்கு உபதேசஞ் செய்தபோது அந்த இரண்யகற்பன் சொல்லுகிறான். ஓய் ஷ்ட்குணபரிபூரணனா பரமாத்மாவே சர்வப் பிராணிகளுடைய புத்தியிலேயும் பிரவேசித்துச்சாட்சியாயிருக்கிற தேவரீர் ஒருவிஷயத்திலும் விகாதமில்லாத விக்கியான சக்தியால் பிராணிகள் செய்யவேண்டுமென்று இச்சித்திருக்கிறகருமத்தை யறிவீரன்றோ யாசனைசெய்கிற அடியேனுடைய அபிஷ்டபலத்தை யனுக்கிரகஞ் செய்யவேண்டும்.

ஓய் நாதனே; ரூபமில்லாமலும், ஸ்தூலமாகியும், சூட்சுமமாகியுமிருக்கிற தேவரீருடைய ரூபங்களை அடியேன் அறியவேண்டும். தேவரீருக்குச்சுவானமாகிய பிரகிருதியையுடைய சம்பந்தத்தால் மகதகங்காரமுதலாகியசக்திகளால் பெருகின பிரபஞ்சத்தைத் தேவரீரோபிரமாத்ரூபத்தைப் பரிக்கிரகித்தும் சிருஷ்டித்தும் ரக்ஷித்தும் சங்கரித்தும் சிலந்திப்பூச்சியானது தன் வாய்நாலால்கட்டப்பட்ட மண்டலம்போல் விவரமாகாதசங்கல்பத்துடனே விளையாடுகிறீர். ஓய் மாதவனே! அந்தச்சிருஷ்டியாதிவிஷயமான புத்தியை என்னிடத்தில் கல்பிக்கவேண்டும் இப்படியறிந்துகொண்ட அடியேன் தேவரீர்களால் சிருஷ்டிப்பிக்கப்பட்ட அந்தத்தைச் சோம்பலில்லாமல் செய்துகொண்டு வருகிறேன். தேவரீருடைய அனுக்கிரகத்தால் பிரஜாசிருஷ்டியை இச்சித்துச் செய்துகொண்டுவந்தாலும் அதனால் அடியேனுக்கு அகங்காரபந்தம்வரவேண்டாம் ஓய்சர்வேஸ்வரனே தேவரீரால் லௌகிகனான சிநேகிதனுடைய சிநேகம்போல்காயஸ்பரிசங்களால் பிரஜாசிருஷ்டியாகி சுயிங்கரியத்தில் ஆக்கியாபிக்கப்பட்ட அடியேன் எவ்வளவுகாலம் ஜனங்களை உத்தமமத்திய மாதிரிபேதத்தால் பிரித்து வியாகுல சித்தனாகாமல் சிருஷ்டிசெய்கிறானே அவ்வளவு காலமும் தேவரீர்செய்தருளின வெகுமானத்தால் நான்சுதந்திரனென்று நினைக்கிற அடியேனுக்கு மிகுதியான கர்வமானது வராமலிருக்கவேண்டுமென்று பிரார்த்தனஞ்செய்த பிரமதேவனைக்குறித்து ஸ்ரீபகவான் அருளிச் செய்கிறார்.

வாராய்சதுர்முகனே! என்னுள்சொல்லப்பட்ட சாஸ்திர சன்னியமான என்விஷயமாகும் கியானத்தையும், அதினனுருணமான அனுபவத்தையும் அதிகேப்பியமாகிய பக்தியையும் அந்தப்பக்தியோகத்தினுடையசாதனத்தையுங்கொடுத்தேன். நான் எந்தஸ்வரூபத்தையுடையதானவனோ எப்படிப்பட்டசத்துவத்தை யுடைத்தானவனோ எந்தஸ்வரூபமான குணங்களையுங் கருமங்களை யுமுடைத்தானவனோ அப்படிப்பட்ட தத்வக்கியானமானது உனக்கு என் அனுக்கிரகத்தால் லுண்டாகட்டும். சிருஷ்டிக்கு முன்காலத்தில் நானொருவனே யிருந்தேன். சூட்சுமமான வஸ்துவும் ஸ்தூலமானவஸ்துவும் இவைகளுக்குக்காரணமாகிய பிரகிருதியும் என்னைக்காட்டிலும் வேறாகவிருக்கவில்லை.

இப்பால் சிருஷ்டியான காலத்திலும் நானே யிருக்கிறேன். பிரத்தியட்சமாகிய இந்தப்பிரபஞ்சமும் நானென்று தெரிந்துகொள்ளவேண்டும் இனிமேல் பிரளயகாலத்தில் லயமில்லாமலிருக்கிற இந்தவஸ்துவும் நானே யாகிறேன், யாதென்றால் ஆத்மஸ்வரூபம்ரிச்சயமில்லாதகாலத்தில் ஸ்வாதந்திரியமாகிய அந்தமில்லாமலிருக்கையிலும் ஒருவனாகிய இந்தவிடத்தில் இரண்டுசந்திரனென்கிறமதிபோல் சுவாதந்திரயந்தோற்றுகிறதோ, ஆத்தஸ்வரூபம் பிரகாசமானவுடனே முன்தோற்றினசுவா

தத்திரியபத்மத்தைப்போல் தோற்றவில்லையோ - அது வேளானந்த வசியையானமாய்கையென்று நிச்சயஞ்செய்துகொள்ளலாம் எப்படியானால் பிருதிவிமுதலான பூதங்கள் அதின்காரியமான பவதிகங்களில் பிரவேசித்தும் இத்தற்குமுன்காலத்தில்திரவேசியாமலு மிருக்கிறதோ அப்படியே பூதபவதிகங்கள் சனித்தபின்பு அதுகளில் நான்திரவேசித்தும் அதின்முகாலத்தில் பிரவேசியாமலுமிருப்பேன் யாதொன்றுசகலகாரியங்களிலேயும் சம்பந்தித்தும் காரியங்களுடைய முற்காலத்தில் சம்பந்தியாமலும் சர்வகாலங்களிலும் சம்பந்தித்துமிருக்குமோ அதுவே பரமாத்மாவின்னுடைய ஸ்வரூப தத்வமென்று அறியவேண்டுமென்று இச்சித்தவாகு அறியத்தக்கது இதுவேஎன்னுடைய அபிமதமென்று நிச்சயித்துசிலாக்கியமாகிய மான்சவிருத்தியுடனே யிருக்கக்கூடிய இப்படியிருக்கிற கல்பங்கள்தோறும் கற்பிக்கிறசிருஷ்டிகளிலே நானேகர்த்தாவென்று மோகத்தை ஒருகாலத்திலும் அடையமாட்டாயென்று சதுர்முகனுக்கு ஸ்ரீபகவான் உபதேசித்ததை பரிட்சித்து மஹாராஜாவுக்கு உபதேசித்த சுகமுனிஸ்வரர் பின்னையுஞ் சொல்லுகிறார். ஸ்ரீபகவான் சகலஜனங்களுக்கும் அதிபதியான பரமேஷ்டயைக்குறித்து இந்தப்பிரகாரம் ஆக்கியாபித்து அந்தப் பிரமதேவன்பார்த்துக்கொண் டிருக்கையிற்றோனே தம்முடையகியானானந்தமயமாகிய அந்தத்திவ்யமங்களவிகிரகத்தை அந்தர்த்தானஞ்செய்வித்தார்.

பின்பு அந்தப்பிரஜேசன் மறைந்துபோன ஸ்ரீஹரியைக்குறித்து அஞ்சலிபந்தஞ்செய்துகொண்டு சர்வபூதங்களிலும் அனுப்பிரவேசித்து முன்னந்த பிரமசிருஷ்டியைப்போல் சமஸ்தங்களையுஞ் சிருஷ்டிசெய்தான்.

கர்மானுருணமாகச் சிருஷ்டிசெய்கிற அந்தப்பிரஜாபதியானவர் பிரஜைகளுடைய கேதமத்தை இச்சித்தவராகி ஒருகாலத்தில் ஏமநியமப்பிராணாயாம முதலான சுகசாதனங்களை அனுஷ்டித்தார். இப்படி யோகத்திலிருக்கிறபிரம்மதேவனைக்குறித்துப் புத்திராளுக்குள்ளே மிகவும் பிரீதிவிஷயனாகிய நாரதமுனிஸ்வரன் சிலத்தினாலேயும், விசுவாசத்தினாலேயும், இந்திரிய நிக்கிரகத்தினாலேயும், அவனையதசரித்துச் சிஷ்ருஷையைச்செய்தார். ஓப் பரிட்சித்துமஹாராஜனே பிரகிருதிக்கு சுவாமியாகியஸ்ரீவிஷ்ணுவுடைய மாய்கையென்று சொல்லப்படுகிற பிரகிருதியையறியவேண்டுமென்று இச்சித்தம் ஹாபாகவதராகிய அந்தமகாமுனி தன்பிதாவான பரமேஷ்டயைச் சந்தோஷஞ்செய்வித்தார்.

பின்பு சர்வலோகபிதாமகனாகிய தன்பிதா சந்துருஷ்டராகியிருக்கிறாரென்றுபார்த்து நீ இப்போது என்னைக்குறித்துக்கேட்ட பிரஸ்னத்தை அந்தத்தேவரிஷி மிகவும்பிரஸ்னஞ்செய்த நாதனைக்குறித்து சகலபிராணிக

ளையும்சிருஷ்டிசெய்த சதுரானனன்ஸ்ரீபகவானால்நாலுசுலோகரூபமாகத்தனக்கு உபதேசிக்கப்பட்டும் தசலக்ஷணத்துடனேகூடியபாகவதமென்றும் சொல்லப்படுகிற இந்தப்புராணத்தை நன்றாகச்சொன்னார்.

ஓப்ராஜாவே? சரஸ்வதிநதிதீரத்தில் பரப்பிரமத்தைத்தியானஞ்செய்து அமுதமாகிய தேஜசுடனேயுங்கூடிய வியாசமுனியைக்குறித்து அந்தநாரதர் இந்தப்புராணத்தை உபதேசித்ததை ஸ்ரீசுகர் அந்தக்கிராமங்களைவிபரமாகச்சொல்லத்தொடங்கினார்.

புண்டரீகாக்ஷாயந:

ய-வது-அத்தியாயம்

கலிவிருத்தம்.

அந்தநற்பாத ராயணியரான
சுந்தரச்சுமு கப்பிரம்சுகரிஷி
விந்தைபாகவத வியாக்யானத்தில்
அந்தராஜ னறைந்ததாற்றினார்.

பாதராயணியானசுகப்பிரமரிஷிபாகவதம்வியாக்கியானத்துவாரத்தினால் ராஜாவினாற்செய்யப்பட்டபிரஸ்னத்துக்கு உத்தரஞ்சொல்லத்தொடங்கினார்.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம், ஓய் விஷ்ணுராதனே? இந்தப்பாகவதப்புராணத்திற் சொல்லப்படுகிற லக்ஷணங்களை அதினதின்பெயரால்சொல்லுகிறோம்கேளும், அதுகளையாதென்றால் சற்கமென்றும், விசற்கமென்றும், ஸ்தானமென்றும், போஷணமென்றும், ஊதியென்றும், மன்வந்தரமென்றும், ஸ்ரீஹரிகையுடனே கூடியஹரிபக்தாளுடைய கதையென்றும், நீரோதமென்றும், முக்தியென்றும், ஆசிரியமென்றும், பத்துவிதமாக்கிருக்கும்ஆனால் விலக்ஷணமாகியஅர்த்தங்களைச்சொல்லுகிறபடியால்இதுஸ்ரீபகவானுடையகுணவர்னமாகிய ஸ்ரீமஹாபாகவதமாகுமோவென்று சங்கிக்கவேண்டியதில்லை உபதேசமான ஆசிரியத்தினுடைய தத்துவக்கியான நிமித்தமாகமற்றஒன்பதையுஞ் சொல்லவேண்டி யிருக்கிறபடியால்அதுகளுடைய லக்ஷணங்களும் இந்தப்புராணத்திற் சொல்லவேணும், இதுயுக்தமாகி யிருக்கின்றதைப் பற்றிதத்துவக்கியானிகள் வேதாந்தவாக்கிய சிரவணத்தாற்றிற்றந்த அர்த்தக்கியானத்தை முன்னிட்டிக்கொண்டு ஜகத்காரணமாகிய பிரமத்தை நிருபிக்குமிடத்தில் இவைகளையும் இந்தவிடத்தில் பிரதானமாக வசனிக்கிறார்கள் மகா பூதங்களைந்தும் அதின்தன்மாத்திரைகளும் ஏகாதசேந்திரியங்களும், மகத்துவமும், அகங்காரமுமாகிற இந்த இருபத்துமூன்றுகளுடைய சிருஷ்டியானது சமகமென்று சொல்லப்படுகிறது பரப்பிரமத்தினுடைய அ

னுப்பிரவேசத்தால் வைஷ்ணவியத்தையடைந்து திரிசு
ணங்களாலும் பரமேசுவரனாக விராட்டிபுருஷனாலும்
ஜனித்தசராசரசிருஷ்டியானது விசம்கமென்று சொல்
லப்படும், ஸ்ரீவைகுந்தனுடைய விஜயமானது ஸ்தான
மென்றும், அவன் அனுக்கிரகமே போஷணமென்றும்,
நிச்சயிக்கப் பட்டிருக்கிறது மனுவந்தரங்களும், அவய
வங்களுக்கு ஈசாளாகியசத்புருஷாளுடைய தருமங்களு
ம், சிலாக்கியமாகியதரும கருமங்களுடைய வாசனைக
ளும், ஊதியாகும், ஸ்ரீஹரியுடைய திவ்யஅவதாரசரித்
திரங்களும், அங்குடையபக்தானான மஹா பாகவதா
ளுடைய சரித்திரங்களும், அனேகவிதமாகிய கிளைக்க
தைகளால் விருத்தியடைந்தசக்கதைகளென்று சொல்ல
ப்படும். ஸ்ரீஹரியானவர் யோகவித்தினான்யயடைந்தபி
ன்பு இந்தச் சீவாத்மாக்களுடைய கர்னகளைபரங்களு
டனே கூடவருகிறலயத்தை நீரோதமென்று சொல்
லுவார்கள். அனாதிகர்மவாசனையால் வந்திருக்கிற சுவா
தந்திரிய தேவதத்துவ மனுஷியயத்துவாதிகளை விட்டு
நிஜரூபமாகிய கியானஸ்வரூபனாகியும், பாம்புருஷாதீ
னனாகியும், பிராரப்த கருமத்தைத் தவிர்த்திருக்கையு
முதலான குணஷ்டகத்தை யுடைத்தாகியு மிருக்கிறப
டியேழுமுக்தியென்று நிச்சயிக்கப்பட்டிருக்கிறது இந்தப்
பிரபஞ்சசிருஷ்டியும் ஸ்திதியும் லயமும்எந்தவஸ்து வி
னிடத்திலிருந்து பிரகாசிக்கின்றதோ பரப்பிரம்மமென்
றும் பரமாத்மாவென்றும் நிச்சயித்துக் கொள்ளலாம்.
இந்தப் பரம்புருஷன் எப்போது அண்டத்தைப் பிளந்
துக்கொண்டு வேறுகின்றானோ அப்போது தனக்கு ஒ
ருநிலையை இச்சித்த இந்தப்பரி சுத்தமாபுருஷன் சுப்
பிரங்களான உலகங்களைச் சிருஷ்டிசெய்து நாரமென்று
சொல்லப்படுகிற அந்தஜலத்தைஸ்தானமாக வுடைத்தா
யிருக்கிறபடியால் நாராயணனென்று நினைக்கப்படுகிற
ன் பிரகிருதியும் சிருஷ்டியாதிகளுக்குக் காரணமாகிய
பிரானிகருமமும் - காலமும் - குணவைஷ்ணவியமும்,
போக்தாவாகியஜீவனும் எவனுடைய அனுக்கிரகத்தா
ல் தன்தன் கருமங்களுக்கு யோக்கியமாகியிருக்கின்றது
களோ அந்தஜகதீஸ்வரன் தன் அபேஷையால் சகலமு
ம் தன்னிடத்தில் லயத்தையடைந்து தானொருவனாகியி
ருந்து வெகுரூபமாக வேண்டுமென்று இச்சித்துயோக
மாகிற படுக்கையிலிருந்து எழுந்திருந்து அந்தத்தேவ
ன் சுவர்ணம்போல் மிகவும்பிரகாசிக்கின்ற கெர்ப்பரூப
மாகியசக்தியைத் தனக்குவசியையாகிய மாயையால்ஏக
ரூபமாகிய அந்தப்புருஷசக்தியானது எப்படிவேறுச்சு
தோ அதைச்சொல்லுகிறேன்கேளும், அந்தச்சரீரமத்
தியத்திலிருக்கிற ஆகாசத்திலிருந்து கியாசத்தியால் இ
தாகிதங்களைச்செய்கிற பரம்புருஷனிடத்திலிருந்து இந்
திரியசக்தியும் மனதினுடைய சக்தியும்தேகசக்தியும் ஜ

னித்ததுகள் இந்தமூன்றுசக்தியாகிய சூட்சுமரூபத்திலி
ருந்துருத்திரமாகியும் மகத்தாகியும்அசுவென்றும்சொ
ல்லப்படுகிற பிராணசக்தியானது சம்பவித்தராஜாவுட
னேதொடர்ந்துதிரிகிற பிரத்தியாள்போல் சர்வசந்துக்
களிலும் இதுசெய்கிறசேஷ்டையால் இந்திரியங்களும்
சேஷ்டிக்கையாலும் இதுசேஷ்டையந்வர்த்திக்குங்கால
த்தில் அவையும் சேஷ்டையை விட்டுவிடுகிற படியின
லேஇவைகளுக்கெல்லாம் மகத்துவ முண்டென்று வி
வேகசாலிகள்அறிந்துகொள்ளலாம். அந்தவிபுவுடைய
சரீரநிலை இந்திரியங்களைஅலைக்கிறானே அந்தப்பி
ராணானுலேபசியும் தாகமும்ஜனித்ததுகள், பானஞ்செ
ய்யவேண்டுமென்கிறஇச்சையினாலேயும்பட்சிக்கவேண்
டுமென்கிறதிலேயும் முன்னேமுகமானது பிறந்தது
அந்த அகத்திலிருந்து ரசேந்திரியத்துக்கு அதிஷ்டா
னமாய் தாலுவானது ஜனித்தது. அதிலே ஜிஃவேந்தி
ரியமுண்டாச்சது, அதின்தேவதையானவருணனுஞ்ஜ
னித்தான் ஜிஃவேந்திரியத்தால் அறியப்படுகிறசமஸ்த
ரசங்களும்அதிலிருந்தே ஜனித்ததுகள் பின்புசொல்ல
வேணுமென்றுஇச்சித்தஅளவில்லாத அந்தப்பரம்புரு
ஷனுடைய முகத்திலிருந்து வன்னியும்வாக்கும்இந்திரி
யமும்ஜனித்தபின்பு இதுகளிலிருந்து சொற்கள்பிறந்த
து, இந்தவாக்கிந்திரியத்துக்கு பலமே அதிஷ்டானமா
ச்சது, அதற்குஅதரோஷ்டிரதந்தங்களாகிற மறைவுமு
ண்டாச்சது, பிராணவாயுவானதுமிகவுஞ் சலித்தபோ
துநாசிகைகள்உண்டாச்சதுகள்,அந்தநாசிகையிலிருந்து
கிரானேந்திரியமும்அதின் தேவதையானவாயுவும்கந்த
மும்சம்பவித்ததுகள் எப்போது தன்னிடத்திப்பிரகாச
யில்லாமல்ருந்ததோஅப்போதுதான் தேகத்தையும்ம
ற்றதுகளையும்நேத்திரங்களால் பார்க்கவேண்டுமென்று
இச்சையுடைத்தான் அந்தப்புருஷனுக்குக் கண்களுண்
டாச்சதுகள், அதுகளில்சூட்சு இந்திரியமும் அதின்தேவ
தையானஆதித்தியனும் அதற்குவிஷயமாகிய ரூபமாகி
றகுணமும்ஆவிர்ப்பவித்ததுகள், தேவதைகள் சொல்லு
கிறசொல்லுகளால் தனக்குஅறியவேண்டுமென்று இச்
சித்தவயிராசபுருஷனுக்குக் கர்னங்கள் பிறந்ததுகள், சு
ரோத்திரமாகிற இந்திரியமும் அதின்தேவதையானதி
குகளும்அதற்குவிஷயமாகிய சப்தங்களும் உதித்ததுக
ள், பின்பு வஸ்துக்களாலிருக்கிற மிருதுவாகிய தன்மை
யும் கடினமாகியதன்மையும் லகுவாகியதன்மையும் கு
ருவாகியதன்மையும் உஷ்ணமாகியதன்மையும் சீதமா
கியதன்மையும்,அறியவேண்டுமென்று இச்சித்தவயிரா
சபுருஷனுக்கு தொக்கிந்திரியஞ்ஜனித்தது. அதற்குச்ச
ர்மமேஅதிஷ்டமானமாச்சதுஅந்தத்தொக்கு இந்திரிய
மும் அதிருஷ்டமானமாகியசர்மத்தினுடைய வெளியில்
வியாபித்ததுகண்டு தீயையும் ஸ்பரிசத்தையும், கிரகித்

துக்கொண்டு லோகமென்று சொல்லப்படுகின்றது, இவ்விடத்தில் விருஷங்களை தேவதையாச்சது. இந்தச் சர்மத்தினுள்ளே வியாபித்த தொக்கிந்திரியம் ஸ்பரிசங் களைக் கிரகிக்கிரத்தால் தொக்கென்று சொல்லப்பட்டது அவ்விடத்தில் வாயுவே தேவதையாச்சது பின்பு நானு விதமாகிய கருமங்களைச் செய்யவேண்டுமென்று இச்சையுண்டானதால் அந்தப் புருஷனுக்கு இரண்டிகைகளு முண்டாச்சதுகள். அதுகளில் பலமாகிற இந்திரியமும் இந்திரனாகிற தேவதையும் ஜனித்தபின்பு இவரால்கிர கணமாகிறதரும் ஜனித்தது அத்தியந்தமிஷ்டமாகிய க மனத்தை இச்சித்த அந்தச்சுவாமிக்கு இரண்டுபாதம் ஜனித்ததுகள். அந்தப்பாதங்களிலிருந்து பிறந்த கமன சக்தியாகிற இந்திரியத்துக்கு ஸ்ரீஹரியே தேவதையாகியிருந்தார் அந்த இதங்களால் மனுஷ்சுபகருமங்களைச் செய்து கேஷமங்களைக் கற்பித்துக்கொள்ளுகிறார்கள் பின்பு புத்திரவர்க்கங்களையும் ரதிஆனந்தங்களையும் சொர்க்காதி ஸ்தானங்களையும் இச்சித்த அந்தப் பரமேஸ்வரனுக்கு சிஸ்னம்பிரகாசித்தது அதில் உபஸ்தமென்கிற இந்திரியம் ஜனித்தது. அதற்குப் பிரஜாபதியே தேவதையானார்.

இந்த இந்திரியத்தையும் அனுசரித்துவருகிற சுகமானது ஸ்திரீகளுடைய போகமாகிறகாமங்களைச்சம்பந்தித்திருக்கும் பிறகுபோகித்த ஆகாரங்களுடைய ஆசாரமாகிய அம்சங்களைப் பரிகரிக்கவேண்டுமென்று இச்சித்த அந்தஉத்தமனுக்கு குத்மானதுபிறந்தது அதிலிருந்து பாயுவென்கிற இந்திரியம் ஜனித்ததுமித்திரன்தேவதையானான் இந்த இரண்டுபேர்களையும் ஆசிரயித்து மலவிசர்க்கமென்கிற காரியமுண்டாயிற்று.

பின்பு இருந்ததேகத்தைவிட்டுத் தேசாந்தரங்களை வியாபிக்கவேண்டுமென்று இச்சித்த பரமபுருஷனுக்கு நாபித்துவாரமானது உதித்தது அவ்விடத்தில் அபானமென்கிறவாய்வும் அதற்கு அதிதேவதையான மிருத்தியுமுண்டாயிற்று. பிராணவாயுவைப்பிரிந்த அபானவாயுவாலும் அதிந்தேவதையான மிருத்தியுவாலும் மரணமுண்டாயிற்று அதன்பின்பு அன்னத்தையும், ஜலத்தையும் கிரகிக்கவேண்டுமென்று இச்சித்த விராட்புருஷனுக்கு இவற்றிற்கு அதிஷ்டானமாகிய சூட்சியும், அன்னசங்கிரகத்தில் காரணமாகிய ஆத்திரமென்று சொல்லப்படுகிறதையும் ஜலசங்கிரகத்துக்கு ஏதுவாகிய நாடி, னும் ஜனித்ததுகள். அந்தநாடிகளிடத்தில் நதிகளும் ஆந்திரத்தில் சமுத்திரங்களும் உதித்ததுகள். அந்தநதிகளால் துஷ்டியும் சமுத்திரங்களால் புஷ்டியும் பிரகாசித்ததுகள்.

பின்பு தன்னுடையமாய்கையை தியானஞ்செய்யவேண்டுமென்று இச்சித்த அந்தசுவாமிக்கு இருதயமாகிற

அதிஷ்டானம் ஜனித்தது. அதிலிருந்து மனதும் அதிந்தேவதையானசந்திரனும் கருமமாகியசங்கல்பமும் காமமென்கிற அபிலாஷையும் பிறந்ததுகள். ஜலத்தினாலும் வாய்வினாலும், ஆகாசத்தினாலும், விருத்தியடைந்திருக்கையால் பிரிதிவிஜலதேஜோமயங்களாகிய தொக்கென்று சொல்லப்படுகிற அதிஷ்டானமாகிய கனத்ததோலும் அதின்மேல் சூட்சுமமாயிருக்கிறதோலும் மாங்கிஷமும், உதிரமும், மேதசம், மச்சையும் எலும்புமாகிற ஏழுதாதுக்களும் அகங்காரத்திற் பிறந்த சப்தமுதலான குணங்களில் பிரிதிபொருந்திய இந்திரியங்களும் உற்பவித்ததுகள் இவைகளில் மனது சகலவிகாரங்களுக்கும் ஏதுவாகியிருக்கும் புத்தியானதுவிக்கியானரு பமாகியிருக்கும், வாராய் தேவராதனே? வெளியில் பிருதிவிமுதலாகிய அஷ்டவர்னங்களை யுடைத்தான பெரிதாகிய பகவத்புபத்தை உனக்குச்சொன்னேன் இந்தச் சரீரத்திற்குக்காரணமாகியும் இந்திரியங்களால் கிரகிக்கப்படாமலிருக்கிறபடியால் அவ்விபக்தமாகியும் ஆதிமத்தியாந்தங்களில்லாமையால் ஒருவிசேஷமு மில்லாமலும் ஸ்ஷயவினாசங்களைத் தவிர்த்திருக்கையால் வாக்கிந்திரியத்திற்கும் மனோவிந்திரியத்திற்கும் விஷயமாகாமலு மிருக்கிற லிங்கசரீரமென்கிற மற்றொருருபம் இந்தப்பகவானுக்கு உண்டாயிருக்கிறது. இந்தப் பகவானுடைய ஸ்தூலசூட்சுமமாகிய இரண்டுருபங்களையும் உனக்குத்தெரியச்சொன்னேன் சகலத்தையும் அறிந்தனானிகள் மாயாகற்பிதமாகிய இந்த இரண்டுருபங்களையும் அனுசரித்து ஸ்ரீஹரியைத் தியானஞ்செய்யார்கள் நீஜருபத்தால் ஒருகருமங்களில்லாமலும் மாய்கையால் அனைக்கருமங்களைச் செய்துகொண்டும் குணபரிபூரணனாகியும் மிகவும் பெரிதான சுருபத்தையுடைத்தாகியும், தன்னனுப்பிரவேசத்தால் மற்றவஸ்துவை பெரிதாகக்கற்பித்து விளங்குகிற அந்தப்பரமபுருஷன் தனக்கு நாமமாகிய சப்தங்களையும், அகின்கருமங்களையும், வகிக்கிறான் அதெப்படி யென்றால் பிரஜாபதிகளையும், மனுக்களையும், தேவர்க்களையும், ரிஷிகளையும், பிதூர்க்கணங்களையும், வெவ்வேறுக்கற்பித்து அப்படியே சித்தர்களையும் சாரணர்களையும், கந்தர்வர்களையும் வித்தியாதார்களையும் அசுரர்களையும், சூர்யர்களையும், கின்னரர்களையும், அப்சரகளையும், நாகளையும், கிம்புருடர்களையும், மாதருகணங்களையும், ராக்ஷதர்களையும், பிசாசுகணங்களையும், பிளோதங்களையும், பூதங்களையும் விநாயகர்களையும், கூஷ்மாண்டகணங்களையும், உன்மாதகணங்களையும் பேதாளங்களையும், யாதாதர்களையும், கிரகணங்களையும். பட்சிகணங்களையும், மிருககணங்களையும், பசுக்களையும், விருட்சங்களையும், மலைகளையும், ஓய்ராஜாவே - மலைப்பாம்பு முதலானதுகளையும், மசகம்ஸ்தாபரூபத்தால் இரண்டுவி

வைபவியும், சசுபுஜமென்றும், அண்டஜமென்றும், சுவேதஜமென்றும், உற்பிஜமென்றும், நாலுவகையாகியும், ஜலங்களில்வசித்தும், நிலங்களில்வசித்தும் ஆகாசத்தில்வசித்து மிருக்கிற இப்படிப்பட்ட சிருஷ்டிகளைச் செய்து அதுகளில் அனுப்பிரவேசித்து அவற்றின்பேர்களால் கீர்த்திக்கப்பட்டு அதுகளுக்கு யோக்கியமாகிய கருமங்களைச் செய்கிறான் இப்பால் கருமங்களுடைய கதி பேதங்களைச் சொல்லத்தொடங்கினார்.

ஓய் ராஜாவே! உத்தமங்களாகியும் நிக்ருஷ்டங்களாகியும் மீசுரங்களாகியும் கருமகதிகள் மூன்றுவிதமாக இருக்கும், அதெப்படியென்றால் சத்துவமென்றும் ராஜசமென்றும், தமசென்றும் மூன்றுவகையாகிய குணங்களால் இந்தகதிகளும் திரிவிதமாகவேயிருக்கும், அதுகளில் சத்துவமானசொர்க்கமாகியும், அதில்வாசஞ்செய்கிற தேவதைகளாகியும் அதற்குப்பலனாகிய சுகங்களாகவும், விளங்குகிறது ரஜோகுணமானதுபூலோகமாகவும் இதில்வசிக்கிற மனுஷியனாகவும் இவர்களுடைய சுகதுக்கானுபவமாகிய போகமாகவும் பரிணமித்தது. தமோகுணமானதுநரகமாகவும் அங்கே அனுபவிக்கிற ஜீவவர்க்கங்களாகவும் அங்குள்ளயாதனைகளாகவும் பிரகாசித்தது. அந்தமூன்றுகதிகளும் ஒவ்வொருவகையாயிருந்தாலும் வேறொருகுணத்தால் மூன்றுவகையாகவேயிருக்கும் அதெப்படியென்றால் ஒவ்வொரு குணசுபாவம்மற்றிரண்டு குணங்களுடைய சுபாவங்களுடனேகலந்திருக்கையால் கலந்தவஸ்துவுடைய பேதத்தால் மூன்றுவகை விகாரபேதத்தை அடையும் இப்படிசுதூர்முகாதி ரூபத்தால் சிருஷ்டியைச் செய்த அந்தபகவானே இந்த ஜகத்தை ஸ்தாபிக்கவேண்டுமென்று இச்சித்துத் தருமஸ்வரூபியாகிய விக்கிரகத்தைத்தரித்து ஜகத்தை தேவமனுஷிய திரியக்குஸ்வரூபங்களால் ஸ்தாபனஞ்செய்து கொண்டு போஷணஞ்செய்கிறான். அப்பால் தன்னிடத்திலிருந்து சிருஷ்டிக்கப்பட்ட சமஸ்தவஸ்துவையும் காலாக்கினிருத்திரூபத்தால் பிரளயகாலத்திலே மேகமண்டலத்தைப்பெருங்காற்றடித்ததுபோல் சங்கராஞ்செய்கிறான். சுபகுணபரிபூரணர்க்கெல்லாம் சிரோஷ்டனாகியும் தோஷதூரகனாகியுமிருக்கிற அந்தப்பரிபூரணன அந்தஜகசிருஷ்டியாதுகளால் சொல்லப்பட்டவனானும், கியானிகள் இந்தரூபத்தோடே கூடினவனாகவே அ

வனை சாக்ஷாத்காரஞ்செய்கிறதற்கு இச்சிட்டு மாட்டார்கள் அதேனென்றால் இந்தஜகத்தினுடையசன்னமுதலாகிய கருமங்களுண்டாகுமையில் அந்தப் மசம்புருஷன் இதுகளில் பிரிவில்லாமையிருக்கிறபடியால் ஸ்வசன்மாதுகளையடைந்தவனல்லாமையாலே அவனிடத்தில்காசணத்துவாதிகளை சுருதிகள் சொல்வதென்றால் அவனுக்குக் கருமகர்த்துருத்துவம்வந்திருக்கிறபடியால் ஸ்வரூபத்திலுண்டாகியகாத்திசூத்துவத்தைநிஷேதிக்கவேண்டி மாயாதீனமான கர்த்துருத்துவம் அடிக்கடி சொல்லப்படுகிறது இப்போது பரப்பிரமசம்பந்தியான மஹாகல்பமும் அவாந்தரகல்பமும் சூசனையாய் உனக்குக் சொல்லப்பட்டது. அந்தமஹாகல்பத்திலுண்டான பிராகிருதசிருஷ்டிகளுடைய பிரகாரமும் இவ்விரண்டிக்கும் சாதாரணமாகிய ரூபமும் காலத்தினுடைய பரிமாணமும் கல்பபக்ஷணங்களும் அதின்ஸ்வரூபந்தளும் எப்படி சொல்லவேண்டுமோ அப்படியே இனிமேல் சொல்லப்படும் இப்போது பரத்துவசம்பந்தியான கல்பத்தைச் சொல்லுகிறோம்கேளுமென்று ஸ்ரீசுகர்தேவராதனுக்கு உபதேசித்தகதையை சூதர் நைமிசாரண்யவாசிகளுக்குச் சொன்ன பின்பு சவுனகர்க்கு தரைப்பார்த்துக் கேட்கிறார்.

ஓய் சூதரோபாகவதசிரோஷ்டரான விதூரர் இராச்சியத்தைத்தியஜித்து பந்துக்களையும் தனங்களையும் தியாகஞ்செய்து தீர்த்தயாத்தினை செய்தாரென்று எங்களுக்குத் தேவரீர் சொன்னீரல்லவோ, அந்தவிதூரருக்கும் மைத்திரேயருக்கும் ஆத்துமவிசாரப் பிரஸ்தாபம் நடந்துதே அது எந்தவிடத்தில்த நடந்தது, இல்லாவிட்டால் சாக்ஷாத் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானே மைத்திரேயர்பிரஸன்னஞ்செய்ததற்கு அந்தப்பகவான் தானே மைத்திரேயருக்கு ஆத்துமத்தவத்தை உபதேசித்தாரன்றோ அந்தவிருத்தாந்தத்தை எங்களுக்குச் சொல்லவேண்டும், ஓய் சாந்தமூர்த்தியே விதூரருடைய நடத்தையையும் அவர்பந்துசனங்களேத்தியாகஞ்செய்ததற்குக் காரணத்தையும் தீர்த்தயாத்தினை செய்துவந்ததையும் சொல்லவேண்டுமென்று பிரஸன்னஞ்செய்த சவுனகரைப்பார்த்து சூதர் சொல்லுகிறார்.

ஓய் சவுனகரே பரிட்சித்து மஹாராஜாவும் சுகமுனியைக்குறித்து இப்படியே பிரஸன்னஞ்செய்தார் அதற்கு அந்தசுகயோகி எப்படி பிரதி உத்தரஞ்சொன்னாரோ அப்படியே நான் உங்களுக்குச் சொல்லுகிறேன்.

து வி தி ய ஸ் க ந் த ம்.

முற்றுப்பெற்றது.





விதாரமஹாராஜருக்கும் - மைத்தோயருக்கும் சமவாதம் -



ஹாஸ்யகசிபுவதம் - ய அ - அ -



சுவாமியின் கபிலாவதாரம் -

கந்தமப்பிரஜாபதி - தேவலிபுதி - உச - அ -



நன்றாக.

சூருவாழ்க.

சூருவேதுணை.

ஸ்ரீ மகாபாகவதபுராணம்.

திரிதியஸ்கந்தம்.

முதலாவது அத்தியாயம்.

அறுசீரடி யாசிரியவிருத்தம்.
ஆலிலேமேற்பள்ளிகொண்ட வகிலநாதன்
அரியபிரமநாத சம்ருபமாக
மேலுமித்ததுவிதியஸ்கந்தத்திற்சொல்லும்
மிகுபாகவதம்சேடன் முகத்தினாலே
சாலவுமேசொல்லி யிருக்கின்றதென்றும்
சதுர்த்தவத்தியாயம்வி துரசம்வாதத்தும்
கோலவிருந்தப்படியாய் முப்பத்துமூன்றிற்
குவலயத்தின் சிருட்டிமுதற்குறித்ததாமே.

ஸ்ரீமந்நாராயணன், பிரமநாதசம்வாத்ருபமாகதுவி
யஸ்கந்தத்தில்சொல்லப்பட்டிருக்கிற இந்தப்பாகவதமே
ஆதிசேஷருடையமுகத்தினாலே விஸ்தரிக்கப்பட்ட தெ
ன்றுமூன்றாவது ஸ்கந்தமுதற்கொண்டு விஸ்தாரமாகச்
சொல்லப்படுகின்றது இதிலே ஆதியில்நாலு அத்தியா
யம்வி துரமைத்திரேயசம்வாதமும்மேல்எட்டு அத்தியா
யம் பிரபஞ்சத்தினுடைய சிருஷ்டிலயங்களும், மேலே
ஏழு அத்தியாயம்வராக அவதாரமும், மேலேஒரு அத்தி
யாயம்பிரபஞ்சத்தினுடைய உபசங்காரமும் அதற்குமே
ல்நாலு அத்தியாயம்பிலர் அவதாரமும், அதற்குமேல்
ஒன்பது அத்தியாயம்கடிலோபாக்கியானமும், இந்தப்பி
ரகாரம் முப்பத்துமூன்று அத்தியாயங்களினாலேஇந்தப்
பிரபஞ்சத்தினுடைய சிருஷ்டிமுதலானது வர்ணிக்கப்ப
டுகின்றது.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

னே உன்னுடையபிதாமகரான பாண்டவர்களுக்கு மந்
திரியாகியும் சமஸ்தலோகநாயகராகியுமிருக்கிற ஸ்ரீகிரு
ஷ்ணபகவானானவர் அஸ்தினாபுரத்திலே பிரவேசிக்கு
ம்போதுதூரியோதனனுடைய கிரஹத்தை விட்டுச்சர்
வசம்பத்துகளினாலேயும், சம்பூர்ணமாயிராநின்ற விது
ரருடையகிரகத்தைத் தம்முடையகிரகமாகஎண்ணிப்பி
ரவேசிக்க அப்படிப்பட்ட கிரகத்தைவிட்டுக் காட்டிலே
போன் விதுரரால்பூதடௌஷிய வர்த்தமானக்கியானத்
தையுடையவரான மைத்திரேயமகாரிஷியானவர் கேட்க
ப்பட்டாரொன்றுசொல்லாநின்றசுகப்பிரமரிஷியைப்பார்
த்துப் பரிட்சித்துவினவுகின்றான்.

வாரீர்பிரமரிஷியே! விதுரருக்கு மைத்திரேயமகாரிஷி
யுடனே எப்போதுசம்வாதமுண்டாச்சது இதைஎனக்
குவிசேஷமாகச்சொல்லவேண்டுமென்று கேட்டபரிட்
சித்துமகாராஜாவுக்குச்சர்வக்கிராடியும் பிரமரிஷிசுரோ
ஷ்டராகியுமிருக்கிறசுகப்பிரமரிஷியானவர் அதிகசந்தோ
ஷமுடையவராய் அந்தராஜாவைப்பார்த்துச் சொல்லத்
தொடங்கினார்.

வாராய் ராஜனே! எப்போதுதிரிதராஷ்டிரானவன்
அதருமத்தினாலேவிவேக மில்லாதவனாய்த் துஷ்டர்க
ளானதன்னுடைய பிள்ளைகளைப்போஷித்து தன்தம்பி
பாண்டமகாராஜனுடைய பிள்ளைகளாகிய பாண்டவர்க
ளை அரக்குமானிகையிலே பிரவேசிப்பித்துத்தகிப்பித்
துசபையிலேதனக்குமருமகளாகிபுதுரோபதியினுடை
யமயிராப்பிடித்திழுத்த துற்சாதனனுடைய நிந்திதமா
னகருமத்தைநிறுத்தாமலும், சூதத்திலேயதருமமாகவு
ங்கபடமாகவும் சயிக்கப்பட்டவராகியும், சாதுவாகியு

வாராய் பரிட்சித்துமஹாராஜனே என்னைக்குறித்து
யாதொரு பிரஸன்னம்பண்ணினையோ இந்த அர்த்தந்தா

ம் சத்தியசந்தராகியும், பதினாறுவருஷம் வனவாசஞ் செய்து திரும்பிவந்துதம்முடையபாகத்தைக்கேட்கிறதருமபுத்திரருக்குக்கொடாமற்போனதினாலும்சகலலோகநாயகரான ஸ்ரீ கிருஷ்ணரானவர் தரும புத்திரராலே அனுப்புவிக்கப்பட்டவராய் சபையிலேபீஷ்மர் முதலானபேர்களுக்கு அமிர்தம்போல் ஆனந்தகரங்களாய் இருக்கிற வார்த்தைகளைச்சொல்ல புண்ணியவர்ச்சிதனான திருதராஷ்டிரனானவன் சிலாக்கியங்களாக எண்ணமற்போனபடியினாலும், மந்திரிகளுக்குள்ளே சிரோஷ்டிரான விதுரரானவர் மிகவும் பிரசித்தமான வார்த்தையால் திருதராஷ்டிரனை நோக்கி வராய் மகாராஜனே சகிக்கக்கூடாத உன்னுடைய அபராதத்தைச் சகித்துக்கேட்கிற தருமபுத்திரருடைய அங்கிசத்தைக் கொடுக்கக்கூடவாய்அர்ச்சனன்முதலான பிராதாக்களுடனே கூடிக் கொண்டிருக்கிற பீமசேனன்முதலான பாண்டவர்களைப் பகவானான ஸ்ரீகிருஷ்ணரானவர் தன்னவர்களாக்கிரகித்திருக்கிறார், துரியோதனனைப் பிள்ளையென்கிறபுத்தியினாலேபோஷிக்கிறார். ஸ்ரீகிருஷ்ணருக்கு விரோதியான பாபமானது சரீரத்தைத்தரித்துக்கொண்டு உன்னுடைய கிரகத்திலேவந்துபிரவேசித்து வாசம்பண்ணிக்கொண்டிருக்கின்றது- ஆகையினாலே அந்தப்புத்திரனைக்குலத்திற்குக் கேஷமத்தின் பொருட்டுச் சீக்கிரமாக விட்டுவிடக்கூடவீரென்று சொன்னவிதுரர் வார்த்தையைக்கேட்ட துரியோதனனானவன் மிகவும்திராஸ்கரித்ததெப்படியெனின்தாசியுத்திரனாகியும் கபடனாகியுமிருக்கிற இவனை இந்தச்சபையிலேயாவன் அழைத்தான் இவன்யாதொருத்தருடைய அன்னத்தினாலே போஷிக்கப்பட்டானே அவனுக்குப் பிரதிகூலனாகியும் சத்துருக்களுடைய காரியத்திலே முக்கிபனாகியுமிருக்கிறான், மசானம்போலேஅமங்களருபியான இவனை, தன்முதலானசம்பத்தைக் கிரகித்துக்கொண்டு பிராணனோடேமாத்திரம்பட்டணத்துக்கு வெளியிலே சீக்கிரமாகத்திராத்திவிடப்படக் கடவெனன்று துரியோதனனுடைய கர்னகரேங்களானவாக்குகளாகிற பாணங்களாலே யடிக்கப்பட்டவராயிருந்தாலும், அந்தவிதுரரானவர்விசனமில்லாதவராய்க்கொண்டு, ஈசுவரனுடைய மாயாவைபவத்தை யென்னசொல்லப் போகிறோமென்று அந்தமாயையைக்கொண்டாடி, அவன்போகச்சொல்லுவதற்கு முன்னையேதாம் தானேராஜத்துவாரத்திலே தனுசைவைத்துப் போட்டுக்வுரவர்களுடையபுண்ணிய பரிபாகத்தினாலே அடையப்பட்டிருக்கிற அந்தவிதுரரானவர் அஸ்திபுரத்திலுள்ளும் புறப்பட்டவராகக்கொண்டு, பூமியிலே பிர்மருத்திராதி அனேக மூர்த்திகளையுடைய திவ்யகேஷத்திரங்களைத்தரிசித்துப், புண்ணியத்தைச் சம்பாதித்துக்கொள்ளவேணுமென்கிற இசைசயினாலேதாம் ஒருவ

ராய்அனந்தருடைய மூர்த்திகளாலேயலங்கரிக்கப்பட்டிருக்கிறபட்டணங்களிலேயும் புண்ணியங்களான வுத்தியானவனங்களிலேயும், பருவரங்களிலேயும், ஆரணியங்களிலேயும், நிர்மலமானதீர்த்தத்தையுடையதுகளான சரசுக்களந்திகள்இதுகளிலேயும், திவ்வியங்களானகேஷத்திரங்களிலேயும் சஞ்சரித்தார். பவித்திரமாகியும்கவாகமாகியுமிருக்கிற ஜீவனவிருத்தியை யுடையவராகியும்புண்ணியதீர்த்தங்களில் ஸ்ரானமும், பூமியிலேசுயனித்தும், தேகாபிமானத்தைவிட்டுத்தம்முடையபந்துக்களாலேகாணப்பட்டாமல், மரவுரிருஷ்ணஜினங்களைத்தரித்து, ஸ்ரீஹரிக்குச்சந்தோஷகரங்களான விரதங்களை ஆசரித்தார். இந்தப்பிரகாரம்இந்தப்பாரதவருஷத்தைப்பிரதட்சணமாகச் சஞ்சாரம்பண்ணிக்கொண்டிளவ்வளவுகாலத்திலே பிரபாசதீர்த்தம்வந்து சேர்ந்தாரோ, அப்போதருமபுத்திரரானவர் ஸ்ரீகிருஷ்ணசகாயத்தினாலே ஏகசசகராதிபத்திபத்தை யுடையதாகியுமிருக்கிறபூமியைப்பரிபாலனம் பண்ணிக்கொண்டிருப்பதையும், மூங்கில்களஒன்றோடொன் றிழைந்துஉண்டாகாநின்ற அக்கினியோடே கூடிக்கொண்டிருக்கிற வனமானது தகிக்கப்படுவதுபோலஒருவருக்கொருவர் விரோதத்தினாலேஅடிப்பட்டுப்போன கவுரவர்களுடையநாசத்தைக்கேட்டுமிகவும்விசனப்பட்டு, அவ்விடத்திலிருந்துமேற்குமுகமாகப்போய்ச்சரஸ்வதி நதியைஅடைந்து, அந்தநதியிலேயும், சுக்கிரதீர்த்தம், மனுதீர்த்தம், பிருதிதீர்த்தம், அக்கினிதீர்த்தம், அசிததீர்த்தம், வாயுதீர்த்தம், சுரபாதீர்த்தம், கோதீர்த்தம், ருக்மதீர்த்தம், யமதீர்த்தம் இதுகளில்தீர்த்தமாடி அவ்விடத்தில்பிராமணர்களாலும் ரிஷிகளாலும், தேவர்களாலும், பிரதிஷ்டை செய்யப்பட்டும், ஆயுதங்களிலே முக்கியமானசக்திரஸ்தாபிதஞ்செய்யப்பட்டிருக்கிற ஸ்ரீஹரியுடையநானாவிதங்களானகேஷத்திரங்களுக்கும் சேவித்துத் தனதான்யசமருத்தமானசௌராஷ்டிரதேசம், சவ்வீரதேசம், மச்சதேசம், குருதேசம், ஜாங்கலதேசம் இதுகளைத்தாண்டிய முனாத்தியைவந்தடைந்து, அவ்விடத்திலேபாகவதோதகமராயும்வாசுதேவருடைய பக்தராயும், சநமாதிகுணங்களையுடையவராகியும், பிரகஸ்பதியினிடத்திலுந்நின்று சகலநீதிசாஸ்திரங்களையும் அறிந்தவராகியும், மிகவும் பிரசித்தராகியுமிருக்கிறஉத்தமனாக்கண்டு ஆயிங்கனம் பண்ணிக்கொண்டு, பகவானாலேரட்சிக்கப்பட்டாநின்றதம்முடையபந்துக்களின்குலத்தைக்கேட்டார்.

வாரிர்உந்தமோ, புராணபுருஷானாகியும், தம்முடையநாபிக்கமலத்திலுண்டாகாநின்றபிரமாவினுடையபிரார்த்தனையினாலேஇந்தப்பூமியிலேயவநியாநின்று மிருக்கிறஅந்தஸ்ரீராமகிருஷ்ணானிருவரும் சுகமாக இருக்கிறார்களா பரமசுகிந்தராகியும் பூச்சியருகியுமிருக்கிற

வசுதேவரானவர்களுக்காக இருக்கிறார். யாதவர்களுடைய சேனைகளுக்கு நாயகனாகியும் வீரனாகியுமிருக்கிற பிரதிகியும்னானவன் சுகமாக இருக்கிறான் கமலம்போலெத்த நேத்திரங்களை யுடைத்தாகிய ஸ்ரீகிருஷ்ணராவவர் ராச்சியத்திலே பட்டாபிஷேகம்பண்ணி ஸ்தாபித்தாரா. உக்கிரசேனரானவர்களுக்காக இருக்கிறார் பூர்வசம்மத்திலே பார்வதிகுருப்பத்திலே தரிக் பட்டிருந்த குமாரசுவாமியை ஜாம்பவதியானவள் அனேகவிதங்களே ஆசிரியரத்துப் புத்திரனாகப்பெற்றும் ஸ்ரீஹரிக்குச் சமானமாகியும் மகாரதிகர்களுக்கும் சிரோஷ்டனாகியுமிருக்கிற சாம்பன் சுகமாக இருக்கிறான் அர்ச்சுனனிடத்தில் விந்து சமஸ்ததனுர்வேத ரஹசியங்களுையடைந்து கிருஷ்ணருடைய சேவையினாலே யாதவர்களாலே அடையக்கூடாத கதையைடைந்த சாத்தகியானவர் சுகமாக இருக்கிறார். வித்துவானாகியும், பாபகுன்யராகியும், பகவத்பக்தராகியுமிருக்கிற அக்ருஷ்ணரானவர் சுகமாக இருக்கிறார். ஸ்ரீமகாவிஷ்ணுவைப் புத்திரனாகவுடைய தேவகிதேவியானவள் தேவமாதாவான அதிதிதேவியைப்பேரலும் யக்கியங்களுடைய ஸ்வரூபமான அர்த்தத்தைத் தரித்துக்கொண்டிருக்கிறவேதத்தைப்போலும் சுகமாக இருக்கிறாளா, சித்தம், அகங்காரம், புத்தி, மனது என்று நாலுவிதங்களான அந்தக்கரணத்துக்கு அதிதெய்வமாகியுமிருக்கிற யாதொரு அனிருத்தனைச் சகல சாஸ்திரங்களுக்கும் காரணமாகச் சொல்லுகிறதானோ அந்த அனிருத்தன்சுகமாக இருக்கிறான் சத்தியபாமாவினுடைய புத்திரன் சாருதெஷ்ணன் கதன்னிவர்கள்முதலானபேர்களும் சுகமாய்ச்சஞ்சரித்துக்கொண்டிருக்கிறார்களா தருமபுத்திரருக்குக் கைகள் போலேயிருக்கிற அர்ச்சுனன் கிருஷ்ணன் இவர்களுடனேகூட கருமமார்க்கமாக மரியாதையைப் பரிபாலனம்பண்ணிக்கொண்டிருக்கிறார். சடையிலே துரியோதனனானவன் சாம்பிராச்சிய சம்பத்தையும் அர்ச்சுனன்முதலான பிராதாக்களுடைய அனுவிருத்தியையும்பார்த்து மிகவும், தபிக்கும்படியான ஐஸ்வரியத்தையுடைய தருமபுத்திரர் சுகமாக இருக்கிறார். மிகவும் கோபத்தையுடையவனான பிமசேனன் வெருகாலமாய் அடக்கிக்கொண்டிருந்த கோபமாகிறவிஷத்தை மகாஅபராதத்தைப் பண்ணியிராநின்ற கவுரவர்களிடத்திலே விட்டுவிட்டான். கதையினுடைய விசித்திரமான மார்க்கங்களை அப்பியாசம் பண்ணின பிமசேனனுடைய பாதஸ்பரிசத்தைப் பூமியானது சகிக்கமாட்டாமல் போச்சதோ. அந்தப்பிபசேனன் சுகமாக இருக்கிறான். மகாரதிகளுடைய சமுகத்திலே கீர்த்திவகித்தவனாகியும், சகலசத்துருக்களையும் சங்கரம் பண்ணுகிறவனாகியும், மாயாகிராதருபியாயிருக்கப்பட்டிருந்திரானவர் எவனுடைய சரக்கூடத்தினாலே ம

றைக்கப்பட்டிக் காணப்படாதவராய் எவனுடையபராக் கிரமத்துக்குச் சந்தோஷப்பட்டாரோ. அந்த அர்ச்சுனன் சுகமாக இருக்கிறான் சபத்தினிபுத்திரர்களா யிருந்தாலும் குந்திதேவிக்குப் புத்திரர்கள் போலவே யிராநின்ற நகுலசகாதேவர்க ளிருவரும் இரப்பைகளாலே ரட்சிக்கப்படாநின்ற நேத்திரங்கள் போல் பாண்டவர்களாலே ரட்சிக்கப்பட்டவர்களாய்க்கொண்டு வச்சிராயுத தாரியான. தேவேந்திரனுடைய முகத்தில்நின்றும் அமிர்த்தத்தையடைந்த கருடன்போல யுத்தத்திலே துரியோதனனிடத்தில்நின்றும் தங்கள் ராச்சியத்தைப்பிடுங்கிக் கொண்டு சுகமாக ரமித்துக்கொண்டிருக்கிறார்களாபுத்திரர்கள் நிமித்தமாகவே பிராணனைவைத்துக்கொண்டிருக்கிற குந்திதேவியும், ராஜோத்தமனும், ஏகவீரனாகியும், அதிரதனாகியுமிருக்கிற பாண்டமகாராஜனைவிட்டுப் பிராணனைத்தரித்துக்கொண்டிருக்கிறது ஆச்சரியமே வாரீர் சௌமியோதிரிதராஷ்டிரானவன் மரித்துப்போன பாண்டமகாராஜனுக்குத் துரோகத்தைப்பண்ணித் தன்னுடைய புத்திரர்களான துரியோதனன்முதலானபேர்களை யனுவர்த்தியாநின்ற திரிதராஷ்டிரனுக்குச் சுகிர்த்தாகியும் பிராதாவாகியுமிருக்கிற ராணும் பட்டணத்தைவிட்டுத் துரத்திவிடப்பட்டேன் அதோகதியையடைந்துபோன அந்தத்திரிதராஷ்டிரனுக்கு விசனப்படுகிறேன். அப்படிக்கெல்லாமிருந்த நான் தம்முடைய திவ்யஜஸ்வரியங்களை மறைத்து மானுஷ்யலீலைகளினாலே மனுஷானுடைய சித்தவிருத்திகளை அபகரித்துக்கொண்டு சகலலோக நாயகராயிருக்கிற ஸ்ரீஹரியினுடைய மாயாமகத்துவத்தைப் பார்த்து ஆச்சரியப்பட்டாதவனாகி இந்தப்பூமியிலே யொருவராலேயுங் காணப்படாதவனுய்ச் சுகமாகச்சஞ்சரித்துக்கொண்டிருக்கிறேன், எமங்குத்துரியோதனனிகள் அபராதம்பண்ணினகாலத்திலே பகவான் அவர்வளைச் சங்கரிக்கத்தக்கவராயிருந்தாலும் அவர்களுடைய அபராதத்தை அப்போது உபேட்சைபண்ணினது ஏனென்றால் அனேகம்சேனைகள் வித்தியாமதம், தனமதம், குலமதம், இந்தமதங்களாலே மரியாதைப்பிரடந்தும், மிகவும் கருவத்தையுடையவர்களாகியுமிருக்கிற ராஜாக்களுடையவதஞ்செய்யவேண்டுமென்று தம்மைச்சரணமாக அடைந்தபூமியினுடைய பாரத்தைத் தீர்க்கவேண்டுமென்கிற இச்சையினாலே கவுரவர்களுடைய அபராதத்தைச்சகித்தார். வாரீர் சகாவே தம்மைச் சரணமாக அடையாநின்றபிரமாமுதலானசமஸ்தலோகபாலாளுக்கும் தம்முடைய ஆக்கினையைத் தப்பாமல் நடக்கின்றபேர்களுக்கும், சர்வப்பிரயோஜனத்தின்பொருட்டும் யாதவகுலத்திலே யவதரித்து ஜன்மரகிதராகியும், பவித்திரமான கீர்த்தியையுடையவராகியுமிருக்கிற அந்தப் பகவானுடைய வார்த்தையை எனக்குச் சொல்லக்கடவீர்.

சித்தயேநம்.

உ-வ-து அத்தியாயம்

கலிவிருத்தம்.

சித்தமொத்திடு ஸ்ரீகிருஷ்ணவியோகத்தால்
உத்தவராணோ ருள்ளங்கலங்கியே
அத்தன்பால சரித்திரமனைத்தையும்
சுத்தனும்விதுரற்குச் சொன்னாரே.

ஸ்ரீகிருஷ்ணவியோகத்தினாலே மிகவும் வியசனப்படுகின்ற உத்தவரானவர் பெருமூச்சுவிட்டுக்கொண்டுவிதுரருக்கு ஸ்ரீகிருஷ்ணருடையபாலசரித்திரங்களை வர்ணித்தாரென்று சொல்லப்படுகின்றது.

வாராய் மகாராஜனே? ஐந்துவயதில் அந்தஉத்தவரானவர் ஸ்ரீகிருஷ்ணர்போலே பிரதமையைப் பண்ணிவைத்துக்கொண்டு அவருக்குப் பூசைபண்ணிக்கொண்டிருக்கையில் பிரதக்கால போஜனார்த்தமாய் மாதாவினாலே பிரார்த்தித்து அழகைப்பட்டாலும் அந்தப்போசனத்தை விரும்பாமல் ஸ்ரீகிருஷ்ணனுடையசேவையே மேன்மையாகவெண்ணி வார்த்திகத்தை அடைந்திராநின்ற அந்த உத்தவரானவர் பகவானுடைய வார்த்தையைக்குறித்து விதுரரால் கேட்கப்பட்டவராய் அந்தப் பகவானுடைய திருவடிகளைஸ்மரித்துக்கொண்டுஅதைரியத்தையுடையவாராய்ப்பிரதிவசனஞ்சொல்லமாட்டாமல் ஸ்ரீகிருஷ்ணருடைய திருவடித்தியானமாகிற அமிர்த்தத்தினாலே ஒருமுகூர்த்தகாலம் முழுகினவராய் புளகங்கித சர்வஅவயவங்களை யுடையவராய் பிற்பாடுமெள்ளமெள்ள பகவத்தியானமாகிற லோகத்தில் நின்றும் திரும்பி தேகாதிகியானத்தையுடைய அந்த உத்தவரானவர் நேத்திரங்களைத் துடைத்துக்கொண்டு யாதவகுலத்தைஉபசங்காரம்பண்ணது முதலானபகவானுடைய லீலைகளை நினைத்துக்கொண்டதினாலே மிகவும்ஆச்சரியத்தையுடையவராய் அந்தவிதுரரைப்பார்த்துப் பிரதிவசனம் சொல்லுகிறார்.

வாரீர் விதுரரே! ஸ்ரீகிருஷ்ணராகிற சூரியனானவர் அஸ்தமானத்தையடைகிறபடியால் காலமாகிறமலைப்பாம்பினாலே விழுங்கப்பட்டுச் சம்பத்தையிழந்திருக்கிறதம்முடைய பந்துகளுக்கு எப்படி சேஷமுண்டென்று சொல்லுவேன் லோகத்திலேயிராநின்றஜனமானதுமிகவும் பாக்கியவீனமாகி யிருக்கிறது. அதிலும்யாதவாள் மிகவும் பாக்கியவீனா யாதவர்கள் கிருஷ்ணரோடே கூட வாசம்பண்ணிக்கொண்டிருந்தாலும்இவன்சாக்ஷாதஸ்ரீமந்நாராயணரென்று அறியாமற்போனது. க்ஷீரசமுத்திரத்திலே யிருக்கின்ற மச்சியங்கள் அதிலேபிறவாநின்றசந்திரனைச் சந்திரனென்று அறியாமல் இதுவுமம்

னோக்கியமான ஒருசலசந்துவென்றேஅறிந்ததுபோல் சமஸ்தயாதவர்களும் சர்வலோகஅரசராயிருக்கிற ஸ்ரீகிருஷ்ணரை யாதவசிரோஷ்டொன் நெண்ணிக்கொண்டிருந்தார்கள். சிசுபாலர் முதலானபேர்கள் மிகவும் வைரத்தையே ஆசிரயித்தவர்களாய் மிந்தித்துக்கொண்டிருந்தார்கள், அவர்களுடையவசனங்களைக்கேட்டஜனங்கள் பரமத்துமாவான ஸ்ரீகிருஷ்ணனிடத்தில் வைக்கப்பட்டசித்தம் மாறி மிகவும் மூடர்களாகநீங்கினார்கள். பகவானார் தபசுபண்ணாதவர்களாகியும் தம்முடையதிவ்யமூர்த்தியைப்பார்த்துத் திருப்தியடையாமலிருக்கிற நேத்திரங்களுடைய மனுஷியாளுக்கு இவ்வளவுகாலம் திவ்யமூர்த்தியைக்காண்பித்துச் சனங்களுடையநேத்திரங்களைப் பிடுங்கிப்போட்டாற்போல் அந்தரத்தானத்தையடைந்தார். தம்முடைய யோகமாயாபலத்தைக்காண்பியாநின்ற பகவானாலே கிரதிக்கப்பட்டும், மனுஷியாவதாரலீலைகளுக்கு யோக்கியமாகியும், ஆச்சரியகரமாகியும், சகலவுபாக்கியங்களுக்கு ஸ்தானமாகியும், பூஷணங்களுக்குப் பூஷணங்களாகியுமிருக்கிற அவயவங்களுடையதாகியும் தருமபுத்திரருடையராசசூயயாகத்திலே நேத்திரங்களுக்குப் பரமானந்தகரமாயிருந்ததிருமேனியைப்பார்த்து சனங்கள் பிரமாவுக்கு மனுஷ்யதேக நிர்மாணத்திலே இதற்குமேல் சாமர்த்தியமில்லையென்று எண்ணிக்கொண்டார்கள்.

கோபஸ்திரீகள் பிரீதியினாலே அந்தஸ்ரீகிருஷ்ணரையே யனுவர்த்தித்துச் செய்யப்படுகின்ற காரியங்களைமுடியாமல்விட்டிருந்து, சாந்தருபர்களாகியும் தம்முடைய அங்கிசங்களாகியுமிருக்கிற சாதுக்கள் பிடிக்கப்படுகையில் மிகவும் கிருபாசாலியான சித்தத்தையுடையவராகியும், பிரமாதி சகலலோகங்களுக்கும் ஈசுவரராகியுமிருக்கிற பகவானானவர் சன்மமில்லாதவராயிருந்தாலும் அக்கினியானது காஷ்டங்களிலே ஆவிற்பவிக்குமதுபோல் அவதரியாதிருக்கிறார். அந்தப்பகவான் வசுதேவருடையகிரகத்திலே அவதரித்துக் கம்சனிடத்தில்நின்றும் பயந்தாற்போல் கோகுலத்திலேவாசமும், காலயவனன்முதலிய சத்துருக்களுக்குப் பயந்தாற்போல் மதுராபட்டணத்தில் நின்றும் ஒடிப்போனதும் மாதாபிதாக்களுடைய பாதங்களில் பிரணமம்பண்ணி கம்சனிடத்தில் நின்றும் மிகவும் பயப்பட்ட உங்களுக்குச் சிசுருஷையைப் பண்ணாதவர்களாகியுமிருக்கிற எங்களை அனுக்கிரகஞ் செய்யவேண்டுமென்று சொன்னதுகளை நினைத்து என்னுடையசித்தமானது மிகவும் துக்கப்பிக்கிறது. பகவானானவர் தமது புருவநெரிப்பாகிற காலத்தினாலே பூபாரத்தைப்போக்கடித்த அவருடைய ஸ்ரீபாதோணுக்களை எவன்தான் மறந்துபோகச் சமர்த்தனான். யோகீஸ்வர்களானபேர்கள் தீவிரமான யோகாப்பி

யாசத்தினால் சித்தியையடைகிறதற்கு இச்சிக்கிறபகவா னுடைய வியோகத்தை யெவ்வந்தான்சுகிப்பான். யுத்த த்திலேராஜாக்கள் அர்ச்சனனுடைய பாணமாகிற ஜல த்தினுலே யவம்பப்பட்டுப் பரிசுத்தர்களாய் நேத்திர ங்களுக்கு ஆனந்தகரமான ஸ்ரீகிருஷ்ணனுடைய முகா ரவிந்தத்தைப் பார்த்து அவருடைய பதவியையடைந் தார்கள்.

திரிமூர்த்திகளுக்கும் ஈசுவரராகியும், தம்முடையபா மானந்த ஸ்வரூபத்தினுலே யடையப்பட்ட சமஸ்தபோ கங்களையும் உடைய உக்கிரசேனனிடத்திலே பண்ணப் பட்ட கைங்கரியமானது பிரத்தியாளான நம்மை மிகவு ம் விசனப்படுத்துகிறது பூதனையானவன் அந்தப்பகவா னைக்கொல்லத் தன்னுடையஸ்தனங்களின் வழியாகக்கா ளகூடவிஷத்தைப் பானம்பண்ணுவித்தவளா யிருந்தா லும், மாதாவானயசோதையாலே யடையத்தக்கதான கதியையடைந்தாள் அப்படிப்பட்ட கிருபாசாலி யா ன அந்தபகவானைத்தவிர அன்னியனை எவனைச் சரண மாக அடையப்போகிறேன் வேதங்களுக்கு ஈசுவரனாகியு ம், சர்வலோகேஸ்வரனாகியு மிருக்கிற ஸ்ரீஹரியினிடத் திலேகோபாவேசமார்க்கத்தினுலே வைக்கப்பட்ட சித் தத்தை யுடையவர்களான அசுரர்கள் சக்கராயுதரான ஸ்ரீஹரியை கெருடாருடனாகப்பார்த்த அசுரர்களும்பா கவதாளென்றேயெண்ணுகிறேன். அந்தப்பகவானானவர் பிரமாவினுலே பிரார்த்திக்கப்பட்டு இந்தப்பூமிக்குச் சு கத்தைப் பண்ணவேணுமென்று இச்சித்து வசுதேவரு க்குத் தேவகியினிடத்திலே அவதரித்துக் கம்சனிடத் திற் பயப்படுகின்ற பிதாவான வசுதேவராலே கோகுல த்தை யடைவிக்கப்பட்டவராய் அவிடத்திலே பலராம ரோடேகூட அப்பிரகாசமான தேஜசையுடையவராய் பதினொருவருஷம் வாசம்பண்ணிப் பட்சிகளாலேசூழ ப்பட்டிருக்கிற விருக்ஷங்களையுடையதான யமுனாநீர்த் திலுள்ள வனத்திலே கோபகுமாரர்களோடே கன்றுக னைமேய்த்து விளையாடிக்கொண்டும், பார்க்கப்பார்க்கா மணியமாயிருக்கிற தம்முடையகவுமாரலீலையை அந்த வனத்திலுள்ள பிராணிகளுக்குக் காண்பித்து அழுகி றவர்போலு மிருந்துகொண்டு சுந்தர மூர்த்தியாகியும் பாலசிம்ஹம்போன்ற பார்வையை யுடையவராகியுமிரு க்கிற அந்தப்பகவான், சம்பத்திற்குஸ்தானமாகியும் வெ ணுமையான பசுக்களை யுடையதாகியுமிருக்கிற கோகு லத்தில்நின்று வேணுகானம்பண்ணித் தம்மை அனு வர்த்திக்கின்ற கோபாலர்களை ரமிப்பித்துக் கொண்டிரு ந்தார். கம்சனாலேயேவப்பட்ட மகாமாயாவிகளான சத் துருக்களை விளையாட்டாகச் சிம்மாதிகளைப்போல் சங் கரித்தார்,

யமுனாநதியிலேவெகுகாலமாய் வாசம்பண்ணிக்கொ

ண்டிருந்த காளியனைநிக்கிரகித்து அதினுடைய விஷஜ லத்தினுலே மரித்துப்போன கோபாலர்களையும், பக் களையும், திரும்பியெழுப்பி தம்முடைய கடாஷத்தினு லே விஷதோஷம்போய் சுபத்தையடைந்த ஜலத்தைக் கோபாலர்களையும், கோக்களையும், பானம்பண்ணிவை த்தார், அளவில்லாமற் சேர்ந்திருக்கின்ற தனத்துக்குச் சன்மார்க்கமாய் விரயத்தைப் பண்ணுவிக்க வேணுமெ ன்றும், தேவேந்திரனுடைய கருவபங்கம் பண்ணவே ணுமென்றும் இச்சித்தபகவானானவர் நந்தகோபனாக் கொண்டு பிராமணமுகமாய்ப் பூஜைபண்ணு வித்தார், தன்னுடைய பூஜானுபங்கத்தினுலே மிகவும் அவமான த்தையுடையவனான இந்திரானவன் கோபத்தினுலே கோகுல நாசார்த்தமாக வருஷிக்கையில் அந்தமகாவரு ஷத்தினுலே மிகவும் பிடிக்கப்பட்ட கோகுலமானதுலீ லையினுலே தரிக்கப்பட்ட பர்வதமாகிற குடையினுலே ரட்சிக்கப்பட்டது. வாரீர்விதூரோ ஸ்ரீகிருஷ்ணரானவ ர்சரங்காலச் சந்திரனுடைய கிரணங்களாலேமிகவும் வி ளங்காநின்ற சாயங்காலத்தைப்பார்த்துச் சந்தோஷமா ய் ஸ்திரீகளுடைய மண்டலத்துக்குப் பூஷணமாகவிரு ந்துமதுரமாகக் கானம் பண்ணிக்கொண்டு லீலைபண் ணினார்.



அச்சதாயநம.

ந-வது-அத்தியாயம்.

கருவிருத்தம்.

சுத்தகோகுலந் தன்னிலுறவிருந்
தெத்துமாமது ரைப்பதிக்கேகியே
கத்தன்கம்சன் வதைமுதல்துவாராயில்
உற்றலீலை புரிந்ததுமோதுவாம்

ஸ்ரீகிருஷ்ணரானவர் கோகுலத்திலிருந்து மதுரையி லேபோய்க் கம்சவதை முதலானதைப் பண்ணினதும் துவாரகையில் லீலைகளைப்பண்ணினதும் வர்ணிக்கப்படு கின்றது.

வாரீர் விதூரோ ஸ்ரீகிருஷ்ணன் பலராமரோடே த ம்முடையமாதா பிதாக்களுக்குச்சகத்தைப்பண்ண இச் சித்து மதுராபட்டணத்திலேவந்து பராக்கிரமத்தினு லேசத்துருக்களுக்குள்ளே சிரோஷ்டனான் கம்சனைஉன் னதமான மஞ்சத்தில்நின்றும் கீழேதள்ளிக்கொன்றுபூ மியிலேயிழுத்துப்போட்டு சாந்தீபினியென்கிறகுருவி னிடத்தில்சமஸ்தவேதங்களையுஞ்சாங்கோபாங்கமாகஅ த்தியயனம்பண்ணி அந்தக்குருவின் மரித்துப்போனபு த்திரனைக்கொண்டிவந்து கொடுத்தார், ருக்குமணிவிவா கரிமித்தியமாக அழைக்கப்பட்ட சிசுபாலன், ஜராசந்த

ன்முதலான அந்தராஜாக்கள் பார்த்துக் கொண்டிருக்கத் தம்முடைய அங்கிசமான ருக்ருமணிதேவியைக்கருடனானவர் அமிர்தத்தை அபகரித்தாற்போல் அபகரித்தார். ஒருவராலேயுங் கட்டுப்பாடாமலிருந்த ரிஷபங்களைப் பிடித்து முக்காங்கயிறுபோட்டு அடக்கி சுயம்வரத்திலே நக்னசித்துவினுடையகுமாரத்தியைக் கோசாநின்றும் மூடர்களாகியும், சஸ்திரபாணிகளாகியுமிருக்கிற ராஜாக்களை அஸ்திரங்களாலே சங்கரித்துக் கலையாணம்பண்ணினார். நரகாசுரனைக்கொன்று அவனுடைய புத்திரான பக்தத்தனுக்கு ராச்சியத்தைக் கொடுத்து அவிடத்திலிருந்த அதிதிதேவியினுடைய குண்டலங்களைக் கொடுக்குகைக்குச் சொர்க்கத்திற்குப்போய்ச்சத்தியபாமைக்குப் பிரியத்தைப் பண்ணவேண்டுமென்றுபாரிசாதவிருட்சத்தைத் துவாரகைக்குக் கொண்டுவந்துநரகாசுரனாலே அபகரிக்கப்பட்டிருந்தகன்னிகைகளுக்கு யோக்கியமானருபத்தை யுடையவராய் ஒருமுகூர்த்தத்திலே விவாகம்பண்ணிக்கொண்டு அந்தஸ்திரீகளிடத்திலே தமக்குச்சமானர்களான பத்துப்பிள்ளைகளைப் பெற்றார். சம்பராசுரன், துவிதன், பாணசுரன், முரன், பல்வலன் இவர்கள்முதலானமற்றவர்களை பிரத்தியும்னன், பலராமன் முதலானபேர்களாலே சங்காரம் பண்ணுவித்தார். தந்தவக்கிரன் முதலானபேர்களைத் தாம்தானேசங்காரஞ்செய்து உம்முடைய பிராதாக்காளான பாண்டுமகாராஜன் திருதராட்டிரன் இவர்களுடைய புத்திரர்களின்பட்சமான ராஜாக்களைச் சம்மாரஞ்செய்வித்துச்சந்தோஷப்படாமல் பிரத்தியும்னன் முதலானபேர்களாலே சம்பூர்ணமாகி ஒருத்தராலேயும் ஜயிக்கக்கூடாததாயிருக்கிறயாதவவதத்துக்கு உபாயமானது என்னவெனில் மத்தியபானத்தினால் ஒருவர்க்கொருவர் விவாதமானது உண்டாச்சுதேயானால் அதுவே இவர்களுடையவதத்துக்கு உபாயம் இதைப்பார்க்கிலும் வேறில்லை தாமே நசித்துப்போவார்களென்று சிந்தித்து அபிமன்னியுவினால் புருவம்ச விருத்திகரமான உத்தனையினுடைய கற்பத்தைரட்சித்துத்தருமபுத்திரரை மூன்று அஸ்வமேதங்களாலே யஜிப்பித்தார். அந்தத்தரும புத்திரரும் பிதாக்களோடேகூட ஸ்ரீகிருஷ்ணனை அனுவர்த்தித்துப்பூமியைத்தருமமாகப்பரிபாலனம்பண்ணிக்கொண்டிருந்தார் விசுவருபிபான பகவானும் சாங்கியயோகத்தை ஆஸ்ரயித்தவராய்த் துவாரகா பட்டணத்திலே புன்சிரிப்புடனே கூடிக்கொண்டிருக்கிற கடைக்கண்பார்வைவினாலேயும், அமிர்தத்திற்குச் சமானமானவாக்கினாலேயும், நிர்த்துஷ்டமான சரித்திரத்தினாலேயும், மகாலட்சுமிக்கு இருப்பிடமான திருமேனியினாலேயும், இந்தலோகத்திலேயிருக்கிற ஜனங்களையும் ரபிப்பித்துக்கொண்டிருந்தார். அந்தப்பகவானுக்குக் கிரகஸ்தகரு

மங்களிலேயும் காமபோகங்களிலேயும், வைராக்கியமானது உண்டாயிற்று ஒருக்கால்துவாரகா பட்டணத்திலே கிரீடத்துக் கொண்டிருக்கின்ற யாதவகுமாரர்களாலே கோபித்துக் கொண்டவர்களாய் ரிஷிகள்பகவானுடைய அபிப்பிராயத்தை யறிந்தபேர்களாய்ச் சபத்தைக்கொடுத்தார்கள் சிலமாதங்கள் போனபிற்பாடுபோஜர்கள்விருஷ்ணிகள் அந்தர்கள் முதலானயாதவர்களமிகவும்சந்துருஷ்டாகளாய்த் தெய்வமாய்கையினாலே மோகிக்கப்பட்டவர்களாய்ப் பிரபாசதீர்த்தத்தைப்போயடைந்து அதிலேஸ்நானம்பண்ணி தேவரிஷிபிதூர்தர்ப்பணம் பண்ணிப் பிரமணர்களுக்கு வெகுபாலுள்ள சாதுக்களான இளவயதுள்ள பசுக்களையும் சுவர்ணங்கள் ரசிதங்கள் கட்டில்மெத்தைகள் வஸ்திரங்கள் கிருஷ்ண சனங்கள்ரத்தினக்கம்பளங்கள் அசுவங்கள் யானைகள் ரதங்கள் கன்னிகைகளையும் ஜீவனப்பிரதான பூமி முதலியதுகளைத் தானம் பண்ணிப் பின்னும்திவ்யமாகியும் நானூசங்களோடேகூடிக்கொண்டுமிருக்கிற அன்னங்களைக் கொடுத்துச் சாஷ்டங்கமாகப் பிரணாமம்பண்ணினார்கள்.

ஆத்துமனேம.

ச-வது-அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்

கண்ணும்பந்துக்கள் நாசமடைந்ததை
அண்ணலாம்நல் விதுரவரசன்கேட்
டெண்ணியுத்தவ டொழிலுபதேசத்தால்
தண்ணுமைத்திரர் தமையடைந்தாரன்றே.

விதுரரானவர் பந்துக்களுடையநாசத்தைக்கேட்டு உத்தவருடைய வுபதேசத்தினாலே ஆத்துமக்கியானத்தின்பொருட்டு மையித்திரோயமகாரிஷியைப்போயடைந்தாரென்றுசொல்லப்படுகின்றது.

வாரீர் விதுரரோ? அந்தயாதவர்கள் பிராமணர்களாலே அனுக்கிரகம் பண்ணப்பட்டவர்களாய் போஜனம்பண்ணி மத்தியபானஞ்செய்து அந்தமயக்கத்தினாலே விவேகமில்லாதவர்களாய் ஒருவருக்கொருவர்மர்ம்பேதிகளான தூர்வசனங்களாலே அடித்துக்கொண்டார்கள் அந்தமத்தியபானதோஷத்தினாலே விவேகவீனர்களாயிருக்கிற அந்தயாதவர்களுக்குச் சூரியன் அஸ்தமானத்தை யடைந்துபோகையில் அப்போதுமூங்கில்கள் ஒன்றுக்கொன்றிழைந்து தகிக்கப்பட்டிப் போகிறுற்போல் நாசமானது உண்டாயிற்று ஸ்ரீகிருஷ்ணரும் தம்முடைய மாய்கையின் வைபவத்தைப்பார்த்துச் சரசுவதி நதியிலேபோய் ஆசமனம்பண்ணி அசுவத்தவிருஷ மூலத்திலேயோகாப்பியாசத்திலேயிருந்தார்பிரபன்னுடை

ய துக்கத்தைப் போக்கடிக்கிறவராகியும் தம்முடையபலத்தை உபசங்காரம் பண்ணவேண்டுமென்று இச்சித்த அந்தபகவானுலே நான் பூர்வமே துவாராகையைவிட்டுப் பதரிகாசிரமத்திற்குப்போகும்படி நியமிக்கப்பட்டேன். அப்படி அந்தப்பகவானுடைய அபிப்பிராயத்தைய நினைவனுபி ருந்தாலும் அவருடைய திருவடிகளின் வியோகத்தைச் சகிப்பதவனுப்பின்னேபோனேன். சரசுவதிநீர்த்திலே ஒருவராகவும் எனக்கு இஷ்டமாகியும் பிரபுவாகியும், லட்சுமிவிவாசராகியும், சர்வபரிபூரணராகியும், நீலமேகசியாமளராகியும் நிர்மலராகியும் மலர்ந்து சிவந்திருக்கிற பத்மம்போலொத்த நேத்திரங்களை யுடையவராகியும், நான்குபுஜங்களுடனே காணப்படாநின்ற பீதாம்பரதாரியாகியும், தாமரைப்புஷ்பம்போலொத்த வலதுதிருவடியை இடதுஇடையின் பேரிலேவைத்துக்கொண்டு மனோக்கியமான அசுவத்தவிருகத்தின் பேரிலே சார்ந்துகொண்டும், விஷயசுக அபிலாஷையை விட்டவராகியும், ஆனந்தபரிபூரணராகியுமிருக்கிற பகவானைக்கண்டேன். அப்போது அவ்விடத்திலே மகாபாகவதராகியும், வியாசருக்கு சி நேகிதராகியுமிருக்கிறமைத்தியோபிஷியானவர் லோகங்களைச்சஞ்சரித்துச்சுயஇச்சையாக அவ்விடத்துக்குவந்த அந்தரிஷியானவர் கேட்டுக்கொண்டிருக்கையில் ஸ்ரீமுகுந்தனானவர் என்னைப்பிரதிபிதுலே காடாட்சித்து ஒருவார்த்தைசொன்னார்.

வாரீர் உத்தவரோ! உம்முடையமனதுக்குள்ளே யிருக்கின்ற அபிஷ்டத்தை நான் அறிவேன். பூர்வஜன்மத்திலே வசுவாகவிருந்த நீரும், விசுவகர்த்தாக்களான பிரஜாபதிகளும் ஏகமாகச்சேர்ந்துயக்கியம்பண்ணி அந்த யக்கியத்தில் என்னுடையசித்தியை அடையனேனுமென்று உம்மாலேயக்கியம்பண்ணப்பட்டு நன்றாக ஆதரிக் கப்பட்டேன். ஆகையாலே இதாராளாலேயடையக்கூடாத என்னுடைய ஸ்தானத்தை உமக்குக் கொடுக்கப்போகிறேன். இந்த சன்மத்திலே என்னை ஏகாந்தபக்தியிலே பார்க்கின்ற உமக்கு மங்களகரமாகாநிற்கிறது. பூர்வத்திலே என்னுடைய நாபிக்கமலத்திலே சனித்த பிரமதேவரின் பொருட்டுப் பரமக்கியானமானது என்னுற்சொல்லப்பட்டது அதைச் சொல்லுகிறேன் கேளென்று சொல்லக்கேட்டுப் பரமபுருஷருடைய கிருபாகடாட்சானுக் கிரகத்துக்குப் பார்த்திராகியும் சினேகிதத்தினுலே புளகாங்கித தேகனாகியுமிருக்கிற நான்கண்ணீர்களைப்பெருக்கிக்கொண்டு அஞ்சலிபந்தம்பண்ணி தட்டுத்தடங்கலில்லாத சப்தங்களையுடையவனாய் அந்தப் பகவானைப்பார்த்து ஒருவார்த்தைசொன்னேன். வாரீர் ஈசனே? தேவரீருடைய பாதபத்மங்களை ஆசரியாநின்றபேர்களுக்குத் தருமாந்த காமமோட்சரூபங்களான நான்கு புருஷார்த்தங்களுக்குள்ளே எந்தப் புருஷார்த்தந்தான் மிகவுந்

துர்லபமாகவிருக்கும், தேவரீருடைய சரணாவிந்தசேவைகளிலே மிகவும் ஆசையையுடைய நான் அந்தப் புருஷார்த்தங்களைக் கோறவில்லை இச்சையில்லாதவராகியும் கிரியாகுனியராகவுமிக்கிற உமக்குக்கருமங்களும் சென்மமில்லாதவராகியுமிருக்கிற உமக்கு ஜன்மமும், காலஸ்வரூபியான உமக்குச் சத்துருக்களில்லின்றும்பயத்தினுலே துக்கத்தை ஆசரித்ததும், அதைவிட்டுஓடிப் போனதும், ஆத்துமானந்தபூரணரான வுமக்கு அனேகமாயிரம் ஸ்திரீகளாலேசூழப்பட்டவராய்க் கிரகஸ்தாசிரமதருமம் யாதொன்றுண்டோ இந்த விஷயத்திலே வித்துவாம்சாளுடைய புத்தியும் சம்சயத்தையடையாநிற்கிறது. தேவரீர் தேசகாலங்களாலே மறைக்கப்படாமலும் சம்சயமில்லாமலும், நிச்சயரூபமாகியுமிருக்கிற கியானசத்தியையுடையவராய் யிருந்தாலும், அக்கியன் போலவே சாவதானத்தையுடையவராய் யாதொருயோசனையைக் கேட்டிரோ. அதானது என்னுடையமனதை மோகிப்பிக்கிறது. வாரீர் சுவாமி தேவரீருடைய தத்துவஸ்வரூபப்பிரகாசகரமாகியும், பரமமாகியுமிருக்கிற யாதொருகியானத்தைப் பிரமதேவரின் பொருட்டுச்சொன்னீரோ. அதைநான்கேட்கிறதற்கு யோக்கியமானால் உபதேசிக்கக் கூடவீரென்று கேட்ட என் பொருட்டுப் பரமபுருஷராகியும். அரவிந்தம்போன்ற நேத்திரங்களை யுடையவராயும், ஆசாரியரூபியாகியுமிருக்கிற அந்தப் பகவானிடத்திலின்றும் அத்தியயனம்பண்ணப்பட்ட பரமாத்மதத்துவக்கியானமார்க்கத்தையுடையவனாய் அவரைப் பிரதக்ஷணம்பண்ணி அநேகபிரணாமங்களைச்செய்து அவருடைய வியோகத்தினுலே வியசனப்படுகின்றமனதையுடையவனாய் இவ்விடத்திலேவந்தேன். தேவதேவோத்தமர்களாகியும், நித்தியக்கியானைசுவரியாதிகளை யுடையவர்களாகியும் இருக்கிற நரநாராயணரிஷிகள் பராருக்கு உபத்திரவகரமாகாமலும் ஒருத்தராலேயும் பண்ணக்கூடாமலும் எண்ணிக்கையில்லாமலும் தபசைப்பண்ணிக்கொண்டிருக்கிற பதரிகாசிரமத்தைக்குறித்துப் போகப்போகிறீரெனென்று சொன்ன உத்தவனாரோக்கி ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுலே கிரகிக்கப்பட்ட ஜனங்களுக்குள்ளே முக்கியராகியும் மகாபாகவதராகியுமிருக்கிற விதுரர் ஒருவார்த்தைசொன்னார்.

வாரீர் உத்தவரோ? யோகிஸ்வரராகி அந்த ஸ்ரீகிருஷ்ணராலேயுபதேசிக்கப்பட்ட தத்துவக்கியானத்தைச் சொல்லக்கூடவீரென்று பிரார்த்தியாநின்ற விதுரைப் பார்த்து வாரீர் விதுரரோ, தத்துவக்கியான உபதேசத்தின்பொருட்டு இந்த மைத்தியோய மகாரிஷியானவர் தம்மால் ஆரதிக்கப்படத்தக்கவொன்று பகவானுலே ஆக்கியாபிக்கப்பட்டிருக்கிறொன்று உத்தவரானவர் இந்தப்பிரகாரம் விதுரருடனேகூட விசுவமூர்த்தியான ஸ்ரீஹரியினு

டைய குணகோத்தனமாகிற அமிர்தத்தினாலே சகலபாபங்களையும் போக்கடித்தவராய் அந்தயமுநாதியினுடைய மணற்குன்றிலே யத்தரத்திரியைலக்ஷணம்போலே போக்கடித்து பிற்பாடு அவ்விடத்தில்நின்று புறப்பட்ட பதிரிகாசிரமத்துக்குப் போனொன்றுசொல்லுகிறசு கப்பிரமரிஷியைப்பார்த்து வாரீர் பிரமரிஷியே அதிரத மகாரதர்களுக்குள்ளே உத்தமர்களான விருஷ்ணிகள், போஜாள் முதலான யாதவாள் பிராமணசாபத்தினாலே நாசமடைந்தும், ஸ்ரீஹரியும், அந்த மனுஷ்யதேகத்தை விட்டுவிட்டாரோ, அப்படிப்பட்டசாபத்தில் இந்த உத்தவர்மாத்திரம் என்னமாகத்தப்பினார். இந்த ரகசியத்தைச் சொல்லக்கடவீரென்று பிரஸ்னம்பண்ணுகிற ராஜாவைப்பார்த்துச் சுகர் சொல்லுகிறார். வாராய்மகாராஜனே சத்தியசங்கற்பரான அந்தப்பகவானுவர், பிராமணசாபமென்கிற வியாஜத்தையுடையதாகியும் தம்முடைய சத்திருபமாகியுமிருக்கிற காலத்தினாலே பரிபூரணமான தம்முடையகுலத்தை உபசங்காரம்பண்ணித் தேகத்தையும் விட்டுவிடப்போகிறவராகி இந்தப்பிரகாரம் சிந்தித்தார். என்னவென்றால் நாம் இந்தமனுஷ்யலோகத்தில்நின்றும் ஒழிந்தால் பரமாத்மதத்வப்பிரகாசகரமான கியானத்துக்குள்ளே உத்தமரான உத்தவரோயோக்கியராகாநிற்கின்றார் நம்முடைய தத்வக்கியானத்தை ஜனங்களுக்கு உபதேசம்பண்ணிக்கொண்டு இந்தலோகத்திலேயே சந்துருஷ்டராயிருக்கட்டுமென்கிற அபிப்பிராயமுடையவராகியும், சகலவேதங்களுக்கும் காரணராகியும், திரிலோகநாயகராகியுமிருக்கிற ஸ்ரீஹரியினாலே ஆக்கியாபிக்கப்பட்டவராய் அந்த உத்தவரானவர் பதிரிகாசிரமத்தையடைந்து அவ்விடத்திற் சமாதியினாலே ஸ்ரீஹரியையாராதித்துக்கொண்டிருந்தார். வாராய்மகாராஜனே பிற்பாடு அந்தவிதாரும் லீலையினாலே கிரகிக்கப்பட்ட தேகத்தையுடையவராகியும், பரமாத்மவாகியுமிருக்கிற ஸ்ரீகிருஷ்ணருடைய சிலாக்கியங்களான லீலைகளை உத்தவரிடத்திலின்று கேட்டுப் புத்திமான்களுக்குத் தைரியவிருத்தி கரமாகியும், பசுவுக்குச் சமானளாகியும், அதைரிய சித்தாளாகியுமிருக்கிற பேர்களுக்குச் சகிக்கக்கூடாதாகியுமிருக்கிற அந்ததிவ்வியமூர்த்தியினுடைய உபசங்காரத்தையுந் கேட்டு மிகவுய் பிரீதியினாலே தைரியமில்லாதவராய் மனவருத்தமடைந்து அந்த யமுநாதியில்நின்றும் கங்காதீரத்திலேயிருக்கிற மைத்திரோய மகாரிஷியிடத்திலே வந் டேசேர்ந்தார்.

பதமினேம.

நு-வது-அத்தியாயம்

கல்விருத்தம்.

பகவன்லீலே பரிந்துவிதாரால்

அகமகிழ்ந்துகேட்டானந்தமாகவே.

ஜலம்புகழ்மயித் திரேயர்ஜனார்த்தனன்
சுசுந்திரியையுஞ் சொல்லனதாமரோ

விதாராலே ஸ்ரீபகவனுடைய லீலைகளைக்குறித்துக் கேட்கப்பட்டவராய் மைத்திரோயமகாரிஷியானவர் மகத்வமுதலான தத்வங்களுடைய சிருஷ்டியையும், அந்தத் தத்வங்களாலே பண்ணப்பட்ட ஸ்ரீஹரியினுடையஸ்நோத்திரத்தையுஞ் சொன்னொன்று சொல்லப்படுகின்றது.

வாரீர் மகாராஜனே? அச்சுநரிடத்தில் பக்தியினாலே பரிசுத்தராகியும், நல்லசீலம் கிருபைமுதலான குணங்களாலே சந்துருஷ்டராகியுமிருக்கிற விதாரானவர்கங்காதீரத்திலேயிராநின்றும் அளவிடக்கூடாத கியானத்தையுடையவராகியும், சீலம்-தயைமுதலான குணங்களாலே பூர்ணராகியுமிருக்கிற மைத்திரோயமகாரிஷியையடைந்து இந்தப்பிரகாரம் பிரஸ்னம்பண்ணினார். வாரீர் மைத்திரோயமகாரிஷியே லோகத்திலே ஜனமானதுசு கத்தின்பொருட்டுக் கருமங்களைப்பண்ணுகிறது அந்தக் கருமங்களாலே சுகதுக்கசாந்தியை ஒன்றும் அடையவில்லை அந்தக்கருமங்களாலே பின்னையும் மகத்தான துக்கத்தையேயடைகிறது ஆகையினாலே இப்படிப்பட்டஇந்தச் சமுசாரத்திலே யெங்களுக்குளதுயுத்தமோ அதைச் சொல்லக்கடவீர், தன்னுடைய புராதன கருமத்தினாலே கிருஷ்ணரிடத்திலே பக்தியில்லாதவனாகியும், அதருமசீலனாகியும், துக்கத்தையுடையவனாகியுமிருக்கிற ஜனத்தினுடைய அனுக்கிரகத்தின்பொருட்டு மங்களகாரகனாகியும், கிருஷ்ணருடைய பக்தர்களாகியுமிருக்கிற மகானுபாவர்கள், இந்தலோகத்திலேசஞ்சரித்துக்கொண்டிருக்கிறார்கள், ஆகையினாலே வாரீர்சாதுகளுக்குள்ளே உத்தமரோ, சுகசொருபமாயிருக்கிறமார்க்கத்தைஎங்களுக்குச் சொல்லக்கடவீர், யாதொரு மார்க்கத்தினாலே யாராதிக்கப்படுகிற பகவான் புருஷானுடையபக்தியினாலேபரிசுத்தமான இருதயத்திலே யிருந்துகொண்டிவேதங்களாலே சொல்லப்படும், பரமாத்ம சாக்ஷாத்காரத்தோடே கூடிக்கொண்டு மிருக்கிற கியானத்தைக்கொடுப்பாரோ அந்தமார்க்கத்தைச் சொல்லக்கடவீர், சத்வாதிகுணங்களுடைய மாய்கைக்கு நியந்தாவாகியும் சுதந்திரராகியுமிருக்கிறபகவானுவர் யாதொருபுருஷருபமாக அவதரித்து எந்தலீலைகளைப் பண்ணினாரோ அந்தப் பகவானுவர் இந்தப்பிரபஞ்சத்தை எப்படிசிருஷ்டித்து எப்படி ஸ்தாபித்தாரோ இந்தச்செகத்திற்குச் சீவனத்தை எந்தப்பிரகாரமாகக் கற்பித்தாரோ திரும்பியும் யோகமாயையினாலே இந்தப் பிரபஞ்சத்தை பெந்தப் பிரகாரமாக வைத்துக்கொண்டு சயனித்திருக்கிறார், இந்தப்பிரபஞ்சத்திலே அனுப்பிரவேசித்திருந்துகொண்டு எந்தப்பிரகாரமாய்ப் பிரமருத்திராதி ரூப

மாக ஆனார். பிராமணர்கள்-தேவர்கள்-பசுக்கள்-இவர்களுக்கேசைமத்தின்பொருட்டு மச்சியகூர்மாதி அவதாரபேதங்களாலே கருமங்களைபெய்தப்பிரகாரமாகப் பண்ணினார், புண்ணியமானகீர்த்தியையுடையபேர்களுக்குள்ளே உத்தமரான அந்தப்புருஷோத்தமருடைய சரித்திரங்களை அடிக்கடி கேளாந்நிறுந்தாலும், எங்களுடையமனதானது திருப்தியடையவில்லை லோகநாதர்களுக்கும் ஈஸ்வரனான அந்தப்பகவானானவர் யாதொரு தத்துவ பேதங்களாலே இந்தலோகங்களையும், லோகாலோகபருவதங்களுக்கு வெளிப்பிரதேசங்களையும்லோகபாலர்களையும்நீர்மாணம்பண்ணிவேறுவேறுகச்சமஸ்தபிரானிகளுடைய சமுகமானது தன்தன் கருமானுருபமான அதிகாரத்தையுடையதாய்க் காணப்பட்டுக்கொண்டிருக்கிறதுகளோ, அந்த ஸ்ரீமந்நாராயண ரானவர்கருமங்கள் அதனாலே பண்ணப்பட்டருபம், அதினாலே பண்ணப்பட்ட நாமதேயம் இதுகளை யுடையவர்களான ஜீவர்களுக்குப்பேதத்தைப்பண்ணினார். இதுகளைச்சவிஸ்தாரமாக என்பொருட்டு வர்னிக்கக்கடவீர்.

வாரீர் சர்வக்கியரோ? பிராமணன் முதலான வர்னங்களுடைய தருமங்களானதுகள். என்னாலேமகா பாரதத்திலே வியாசருடைய முகத்தில்நின்றும் அடிக்கடி நன்றாகக்கேட்கப்பட்டதுகளிருஷ்ணருடையகதாமிர்தபிரவாகத்தைத்தவிர அல்பசுகத்தைப் பண்ணுநின்ற அந்தக்கருமங்களுடைய சிரவணத்தினாலே நாங்கள் திருப்தியைஅடைந்தோம். ஸ்ரீகிருஷ்ணருடைய கதாமிர்தப்பிரவாகத்தினாலே திருப்தியை அடையவில்லை உங்களுடைய யக்கியங்களிலே இந்திராதிதேவர்களாலேவர்ணிக்கப்படுகின்றஸ்ரீகிருஷ்ணருடையகதாமிர்தத்தில் நின்றும் எவன்தான்திருப்தியையடையான். உமக்குச் சிநேகிதரான வியாசமகா ரிஷியானவர் ஸ்ரீபகவானுடைய குணகீர்த்தனம் மோக்ஷசாதனமென்றுசொல்ல இச்சித்தவராய்த் தருமார்த்தகாமங்களை மிகவும்சொன்னார்மனுஷியாளுடைய சித்தமானதுஸ்ரீஹரியினுடைய கதாசிரவணத்திலே பிரவேசிக்கப்பட்டுப் பாரதத்தைச் சொல்லாநின்ற வியாசமகாரிஷிக்கும் ஸ்ரீஹரி கதாசிரவணத்திலேயே தாற்பரியம் அப்படிப்பட்ட ஸ்ரீஹரியினுடைய கதாசிரவணமானது சிரத்தையையுடையவனாகியும் ஸ்ரீஹரியினுடைய பாதபத்மங்களுடைய தியானத்திலேமிகவும் சுகத்தையுடையவனாகியுமிருக்கிற புருஷனுக்குமிகவும் விருத்தியடையா நின்றுகொண்டு துச்சங்களான விஷயசுகங்களிலே வைராக்கியத்தை யுண்டாக்கும்படியான ஸ்ரீஹரியினுடையகதையிலேசிரத்தையில்லாதவர்களிடத்திலும் அக்கியாளாகியுமிருக்கிற அவர்களைக்குறித்து விசனப்படுகிறேன் விருதாவானமனோ வாக்குகளின் வியாபாரத்தை யுடையபேர்களின் ஆயுசை கால

மானது கொண்டுபோவதைக் குறித்து விசனப்படுகிறேன்.

வாரீர் தினபந்துவான மைத்திரோயமகாரிஷியே புஷ்பங்களில்நின்றும்சாரத்தைக்கிரகிப்பதுபோல் புண்ணியமானகீர்த்தியையுடையவராகியும் சமஸ்தபிரானிகளுக்கு சுகத்தைக்கொடாநின்றும்பிருக்கிற ஸ்ரீஹரியினுடையகதைகளுக்குள்ளே உத்தமமானதாயும்இந்தப்பிரபஞ்சத்தினுடையசிருஷ்டிஸ்திதிசங்காரரிமித்தமாகவிசித்திரசக்திகளைகிரகித்திருக்கிற அந்தப்பகவான் தானேமனுஷியனாக அவதரித்துஅதிமானுஷங்களான லீலைகளைப்பண்ணினதை யெனக்குச்சொல்லவேண்டுமென்று விதுரராலே பிரஸ்னம்பண்ணப்பட்டவராகிச் சர்வக்கியராகியுமிருக்கிற அந்தமைத்திரோயமகாரிஷியானவர் அந்தவிதுரரானோக்கி வாரீர்சாதுவே-ஸ்ரீகிருஷ்ணரிடத்திலே மிகவும் மனதையுடையவரான உம்மாலேநன்றாகப்பிரஸ்னம்பண்ணப்பட்டது. பிரஜாசங்காரகர்த்தாவாயிருக்கிறயமதருமராஜனானவன்மாண்டவியமகாரிஷியினுடையசாபத்தினாலே விசித்திரவீரியினுடைய ஸ்திரீயாகக்கிரகித்திருந்த தாசியினிடத்திலே வியாசரிடத்தில் நின்றும்பிறந்தநீர் பகவானுக்கும் பாகவதானுக்கும்சம்மதமானவர், அப்படிப்பட்டஉமக்குஏகமாயையினாலே விருத்தியடையாநின்றும் பிரபஞ்சத்தினுடைய சிருஷ்டிஸ்திதிசங்காரங்களைப்பண்ணுநின்றும் பிருக்கிற பகவானுடையலீலைகளைக்கிரமமாகச் சொல்லுகிறேன்

வாரீர் மகானுபாவரோ, அந்தப்பகவானானவர் இந்தப்பிரபஞ்சத்தைச் சிருஷ்டித்தவருடைய காரியகாரணஸ்வரூபமான காலசக்தியினாலே சத்வாதி குணங்களின்கிரியையுடைய மாயாப்பிரகிருதியிலே தம்முடைய அங்கிசபூதனாகியும் பிரகிருதிக்குஅதிபதியான ஆத்மாவாகியுமிருக்கிற புருஷருபத்தினாலே சித்துவினுடையஆபாசரூபமான வீரியத்தைத் தரித்தார் பிற்பாடு காலத்தினாலேபிரேர்ணைபண்ணப்பட்ட அந்தப்பிர கிருதியில்நின்றும் தத்வமானதுஉண்டாச்சது சத்வகுணப் பிரதானமானபடியினாலே அக்கினியானதுரிவர்த்தமாகியும்விக்கியான ஸ்வரூபியாகியுமிருக்கிற அந்த மகதத்வமானது தன்னுடையதேகத்துக்குள்ளேயிராநின்ற பிரபஞ்சத்தைப் பிரகாசியாநின்றுகொண்டுஉண்டாச்சது சித்துவினுடையஆபாசம் சத்வாதி குணங்கள் பிரயோகமான காலம்இதுகளுடைய ரூபமாகியும் மஃதத்வ சரீரியாகியுமிருக்கிற அந்தவிக்கியான ஆத்மாவானவன் சர்வாத்தியக்ஷண பகவானுடைய சிருஷ்டிக்கு விஷயனய்க்கொண்டு இந்தப்பிரபஞ்சத்தை சிருஷ்டிக்க வேணுமென்கிற இச்சையினாலேதன்னுடையஆத்மாவைவேறொருகாரிய ரூபத்தையடைந்ததாகப் பண்ணினான் சிருஷ்டிகா

ரியத்தை யுடையதான அந்தமகதவத்தில் நின்றும்கா
ரியமான அதிபூககாரணமான அத்தியாயத்துமம்கர்த்தா
வான அதிதெய்வம் இதுகளுக்கு ஆசிரயனாகியும் பஞ்ச
மகாபூதங்கள், தேஜந்திரியங்கள், இந்திரியங்களுக்கு அ
பிமானதேவாள்மனது இதுகளுடையசுவரூபமான அக
ங்காரமானது உண்டாச்சது, அந்த அகங்காரமானது சா
த்விகமென்றும் ராஜசமென்றும் தாமசமென்றும் மூன்
றுவிதமாயிருக்கும், சிருஷ்டிக்கிரியையுடையதான அந்
தசாத்விக அகங்காரத்தில் நின்றும்தனதும் இந்திரிய அ
திஷ்டர்களான தேவர்களும் உண்டானார்கள். கியானேந்
திரிய கருமேந்திரியங்கள் ராஜச அகங்காரத்தில் நின்று
உண்டாச்சதுகள் சப்தத்தில் நின்றும்காசமானது உண்
டாய்ப்பகவானுலே கட்டாட்சிக்கப்பட்ட அந்த ஆகாசமான
து, காலம், மாய்கை, புருஷன், இதுகளுடைய சம்பந்தத்தி
னுலே கிரியையுடையதாகக் கொண்டு ஸ்பரிசத்தைப்பி
றப்பித்தது, ஆகாசத்தில் நின்றும்காசமான அந்தஸ்ப
ரிசமானது கிரியையுடையதாகக்கொண்டு வாயுவைப்பி
றப்பித்தது ஆகாசத்துடனே கூடிக்கொண்டு மகாபலத்
தையுடையதாகியு மிருக்கிற அந்தவாயுவானது கிரியை
யுடையதாகக்கொண்டு ரூபதன்மாத்திரையை உண்டாக்
கின்றது, அந்தரூபத்தில் நின்றும்காலகத் துக்குப்பிரகாச
கரமானதேஜசானது உண்டாச்சது, வாயுவுடனே கூடிக்கொ
ண்டிருக்கிற அந்ததேசசானது பரமபுருஷராலே க
ட்டாட்சிக்கப்பட்டிருக்கிரியையுடையதாகக்கொண்டு, கால
ம், மாய்கை, புருஷன் இதுகளுடைய சம்பந்தத்தினுலே
சகுணத்தையுடையதான ஜலத்தையிருஷ்டித்தது தேச
சுடனே கூடிக்கொண்டிருக்கிற அந்தஜலமானது பரமபு
ருஷராலே கட்டாட்சிக்கப்பட்டிருக்கிரியையுடையதாகக்
கொண்டு, காலம், மாய்கை, புருஷன், இவர்களுடைய சம்
பந்தத்தினுலே கந்தகுணத்தையுடையதான பூமியைச்சி
ருஷ்டித்தது.

வாரீர் விதாரோ, ஆகாசமுதலானபஞ்சபூதங்களுக்கு
ள்ளே எதில்நின்றும் எது உண்டாச்சதோ அந்தக்காரிய
ங்களுக்குக் காரணகுணங்களுடைய சம்பந்தத்தினுலே ஒ
ன்றுக்கொன்று உயர்த்தியான குணங்களை யுடையதாய்ச்
சொல்லுவார்கள் அதெப்படியென்றால் ஆகாசத்துக்கு
ச்சப்தகுணம் ஒன்றே, வாயுவுக்கு ஆகாசசம்பந்தத்தால்
சப்தம், ஸ்பரிசம் இரண்டு குணங்கள், தேஜசுக்குச், சப்த
ம், ஸ்பரிசம், ரூபம் இந்த மூன்று குணங்கள் ஜலத்துக்கு
சப்தம், ஸ்பரிசம், ரூபம், ரசம், இந்த நான்கு குணங்கள் பூமி
க்குச் சப்தம், ஸ்பரிசம், ரூபம், ரசம், கந்தம், இந்த ஐந்து கு
ணங்களென்று இப்படி அறியத்தக்கது ஸ்ரீமகாவிஷ்ணு
வினுடைய அங்கிசங்களாகியும், காலசின்னமானபரிண
மம், மாயாசின்னமான கிரியை, புருஷசின்னமான கியா

னம் இதுகளுடனே கூடிக்கொண்டு மிருக்கிற மகத்துவ
முதலானதுகளுக்கு அபிமானிகளான இந்ததேவாள் ஒ
ன்றுக்கொன்று வேறுவேறுகளான குணங்களுையுடைய
துகளர்னபடியினுலே ஒன்றுக்கொன்று சம்பந்தமில்லா
ததினுலே பிரமாண்டசிருஷ்டியிலே சாமர்த்தியமில்லா
ததுகளாய் அஞ்சல்பந்தம்பண்ணிக்கொண்டு பரமாத்நு
மாவைக்குறித்து ஸ்தோத்திரம்பண்ணினதுகள்.

தத்துவாபிமானி தேவர்களுடைய

ஸ்தோத்திரம்.

வாரீர் தேவதேவனே பிரபன்னருடைய தாபத்தை
ப்போக்கடிக்கிறதிலே குடைபோலேயிராபின்றதேவரீ
ருடைய ஸ்ரீபாதபத்மங்களைக்குறித்துப் பிரணாமம்பண்
ணுகிறோம் யாதொரு ஸ்ரீபாதபத்மங்களை ஆசிரயமாக
வுடையவாள்ான யோகிஸ்வரான் மகத்தான சம்சாரதுக்
கத்தைச்சீக்கிரமாகத் தூரவிட்டுவிடுகிறார்களோ, அந்தபா
மாத்மாவே யிந்தசம்சாரத்திலே தாபத்திரையத்தினுலே
திரஸ்கரிக்கப்படாபின்ற சிவாள்பரமாத்ம தத்வக்கியான
ஜனகமானதேவரீருடைய ஸ்ரீபாதபத்மசாயைய ஆசரயி
க்கிறதற்குக்கோருகிறோம் வாரீர்பகவானே பட்சிகளான
துகள் கூண்டில்நின்றும் வெளிப்புறப்பட்டு நாலுதிக்கி
லேயும் சஞ்சரித்துத்திரும்பவும் அந்தக் கூண்டிலே தா
னே பிரவேசிப்பதுபோல் சகலவேதங்களும் உம்முடைய
ய முகாவிந்தத்தில் நின்று உண்டாகிக்கியான கருமங்க
ளைப்பிரகாசிப்பித்து உம்மிடத்திலேயே அடயாநிற்கிற
துகள் ஆகையினுலே ரிஷிஸ்வராளான பேர்கள் அப்படிப்
பட்டவேதங்களாலே விஷயங்களில் ஆசக்தியில்லாமலி
ருக்கிற மனதினுல்தேடத்தக்கதுகளாகியும் சமஸ்தபாப
ங்களையும் போக்கத்தக்கினந்திசுருக்குள்ளே சிவோஷ்டமா
னகங்கைக்கு உற்பத்தி ஸ்தானமாயுமிருக்கிற புண்ணிய
கரமான பாதாவிந்தத்தை யுடையதேவரீகா சரணம
டைகிறோம், யோகிகளான பேர்கள் சதா இருதயத்தில்தி
யானம்பண்ணி வயிராக்கியபலத்தையுடையதான கியா
னத்தினுலே பரமாத்மசாஷாத்காரத்தை அடைகிறதே
வரீருடையபாதபத்மத்தைச்சரணமாக அடைகிறோம்,

வாரீர்போசனே, மகாகீர்த்தியையுடைய தேவரீரது
ஸ்வரூபக் கியானத்தினுல் உண்டாகிற அக்கியானகாம
கர்ம சம்சாரங்களுடைய நிவர்த்தியினுல் உண்டாகின்ற
மோக்ஷலட்சமியினுலே நித்தியமுக்தாளாயிருக்கிற வர்
கள் விஷயங்களிலே ஆசக்தியையுடையதுகளான இந்தி
ரியங்களாலே மிகவும்தியானம் பண்ணிக்கொண்டிருக்
கின்ற மகானுபாவாள் தேவரீருடைய கதையாகிற அ
மிர்தபானத்தினுலே விர்த்தியடைகின்றபக்தியினுல்தீர்
மலமான இருதயத்தை யுடையவர்களாய் வைராக்கிய

பலத்தையுடையதான தேவரீருடைய ஸ்வரூபக்கியான த்தையடைந்து அனாயாசமாக வைகுந்தலோகத்தை அடைவார்கள். அப்படியாகாப்பியாசத்தினாலே அடைகிறபேர்களுக்கு மிகவும்சிரமமானது உண்டாகாதிற்றது, தேவரீருடைய கதாசிரவணாதிகளாலே அனாயாசமாகவே தேவரீரை அடைகிறார்கள், சிரமம், தேகம், முதலானவகளிலே நான் என்னதென்கிற துரங்காரத்தை யுடையபேர்களுக்குத் தேவரீருடைய பலப்பிராப்தியானது ஒருக்காலுமில்லை, பிரத்தியாளான நாங்கள்லோகங்களைச் சிருஷ்டிக்கவேணுமென்கிற இச்சையினால் தேவரீராலே சத்வராச த்மோகுணங்களாலே சிருஷ்டிக்கப்பட்டு விருத்தமான ஸ்வபாவத்தை யுடையவர்கள் ஒன்றோடொன்று கூடாதவர்களாய் எதுநிமித்தமாகச் சிருஷ்டிக்கப்பட்டோமோ அதற்கு சமர்த்தர்க ளாகாமற் போகிறோம்.

வாரீர் ஜனனமில்லாதவரோ, நாங்கள்பூஜாபாகத்தைச் சம்பூர்ணமாகத் தேவரீரின்பொருட்டு எப்படிபிறப்பித்தும் எந்தப்பிரகாரமாக கருமபலத்தை அனுபவித்தும் எந்தப்பிரகாரமாக இந்தச்சீவான் எவ்விடத்திலிருந்து கொண்டு விக்கினமில்லாமலும் சமியமில்லாதவர்களாகக்கொண்டு தேவரீருக்கும் எங்களுக்கும், பூஜாபாகத்தைசமர்ப்பியாரின்றுகொண்டிருமபலத்தை அனுபவிப்பார்களோ அப்படிப்பட்ட பிரமாண்டத்தை சிருஷ்டிக்க எங்களுக்குச் சாமர்த்தியத்தைக் கற்பிக்கக் கடவீர், சர்வகாரணராகியும் விகாரகுணியராகியும், ஆசிரயராகியும், அனாதியாகியுமிருக்கிற தேவரீர்காரியங்களுடனே கூடிக்கொண்டிருக்கிற எங்களுக்குக் காரணராகா நிற்கிறீர்,

வாரீர் தேவதேவனே ஜென்மரகிதரான தேவரீர்சத்வாதி குணங்களுக்கும் கருமங்களுக்கும் காரணமாகியும் தேவரீருடைய சக்திருபமாகியும், மாய்கையிலே மகத்துவரூபமாகியுமிருக்கிற விரியத்தை முன்னாலே வைத்தீர்,

வாரீர் பரமாத்மாவே காரியாபிபூதாளாயிருக்கிற மகத்தவமுதலான நாங்கள் தேவரீரிடத்தில்நின்றும் என்னநிமித்தமாக உண்டானோம் தேவரீருக்கு எந்தக்காரியத்தைச்செய்வோம்.

வாரீர் தேவதேவனே, தேவரீருடைய அனுக்கிரகத்தையுடையவர்களான எங்களுக்குக் கிரியா நிமித்தத்திலே தேவரீர் சக்தியோடேகூடத் தமதுகியானத்தைக் கொடுக்கக்கடவீர், தேவரீருடைய கியானகிரியாசக்திகளாலேயே சிருஷ்டியிலே நாங்கள்சமர்த்தர்களாகா நிற்கிறோம் இல்லாவிட்டால் சமர்த்தாளன்று,

அச்சதாயம்.

சு-வது, அத் தியாயம்,

கலிவிருத்தம்.

தன்னனுமீசரன் தன்னாலேவப்பட்ட
நண்ணுதத்வங்கள் நாமும்விராட்டுவின்
பண்ணும்சிருஷ்ட பகவான்செய்யப்பட்ட
ஒண்ணுந்தெய்வாதி பேதமுரைத்தனர்.

ஈஸ்வரனாலே யேவப்பட்ட அந்தத்தத்வங்களால் விராட்டுசரீரத்தினுடைய சிருஷ்டியையும், அந்தவிராட்டுசரீரத்தில் பகவானாலேபண்ணப்பட்ட அதிதெய்வாதி பேதத்தையுஞ் சொல்லுகிறார்.

மைத்திரோய மகாரிஷியினுடைய

வாக்கியம்,

வாரீர்விதூரரோ, அந்த ஈசுவரனானவர் இந்தப்பிரகாரம் ஒன்றோடொன்றுகூடாமலிருந்தும் லோகசிருஷ்டிசாமர்த்தியமில்லாததுகளாகியுமிருக்கிற தம்முடையசக்திகளான மகத்வமுதலான தத்வங்களுடையஸ்திதியைப்பார்த்துப் பிற்பாடுஉருக்கிரமான அந்தப்பகவானானவர்சிருஷ்டியாதிகளிலே விகரியாநின்றும், காலமென்றும் பெயரையுடையதாகியுமிருக்கிற பிரகிருதியென்கிற சக்தியைத் தரித்து அந்த இருபத்துமூன்று தத்துவங்களுடையகூட்டத்திலே ஏகாலத்தில் அந்தரியாமியாகப்பிரவேசித்துகிரியாசக்தியினாலே ஜீவரூபையியாபாரகிதமாயிருக்கிற அதிருஷ்டத்தை யெழுப்பி ஒன்றோடொன்று கூடாமலிருக்கிற அந்தத்தத்வங்களுடைய கணத்தைக் கூட்டிவைத்தார், அந்த இருபத்து மூன்றாயிருக்கிற தத்வகணமானது ஈசுவரனாலேவப்பட்டதாய் தங்களுடைய அங்கிசங்களாலே விராட்டுசரீரமாகிற அண்டத்தைச் சிருஷ்டித்ததுகள். அனுப்பிரவேசித்த அந்த ஈசுவரனாலே விசுவ காரணங்களான தத்துவங்களுடைய கணமானது தங்களுடைய அங்கிசங்களாலே ஒன்றுக்கொன்று சேர்ந்து விராட்டு சரீரமாகப் பரிணமித்தது, அந்த விராட்டுசரீரத்திலே ஸ்தாவர ஜங்கமரூபங்களான இந்தலோகங்களானதுகளிருக்கிறதுகள் சுவர்னமயமா யிருக்கிற அந்த விராட்டுசரீர அபிமானியான புருஷனானவன் அந்தப்பிரமாண்டமத்தியத்திலேபிரதான கருமசேஷத்தை யுடையவர்களான சகலஜீவர்களோடே கூடிக்கொண்டு அனேகமாயிரம் சம்வச்சரம் சலத்திலே வாசம்பண்ணிக்கொண்டிருந்தார், அந்த விராட்டுபுருஷனானவன்கியானசக்தி-போகசக்தி-இதுகளை யுடையவனாய் தன்னுடையஆத்துமாவைக் கியானசக்தியினாலே யிருதயத்துக்குள்ளே யிராநின்ற சைதன்னிய ரூபமாகியும், யோகரூபமாகியும், கிரியாசக்தியினாலேத

சவிதபிராணரூபமாகவும் போகசக்தியினாலே அத்தியா த்துமம், அதிதெய்வம், அதிபூதமான மூன்றுரூபமாகவு ம்பிரித்தான். இந்தவிராட்டுபுருஷனுனவன் சமஸ்த பி ராணிகளுக்கும் அந்தரியாமியாகியும், சிலபுருஷனாகியு ம், பரமாத்மாவினுடைய ஆதிஅவதாரமாகியுமாகாநி ற்கிறான் விராட்டுபுருஷனிடத்திலே சராசரரூபமான அத் தியாத்தம மென்று சொல்லப்பட்ட இந்திரியங்களோ டே கூடிக்கொண்டிருக்கிற விராட்டென்றும், ஆதிபூத மென்று சொல்லப்பட்ட தேகங்களோடே கூடிக்கொண் டிருக்கிற விராட்டென்றும், அதிதெய்வமென்னப்பட்ட அபிமானதேவர்களோடே கூடிக்கொண்டிருக்கிற விரா ட்டென்றும், இந்தப்பிரகாரம் மூன்றுவிதமாகியும் பிரா ணரூபமாகப் பத்துவிதமாகியும், இருதயத்துக்குள்ளே யிராடின்ற சைதன்னியத்தினாலே ஏகரூபமாகியு மிருக் கிறான், ஈசுவரான அந்தவிராட்டுப்புருஷனுனவன் வி சுவகாரணங்களான அந்தத்தத்துவங்களுடைய தேவரீ ருக்கு நாங்கள் பூசையை எப்படிச் சமர்ப்பிப்போம் அதை யனுக்கிரகிக்கக் கடவீர் என்று சொல்லியிருந்த வசனத் தைஸ்மரித்து அந்தத் தத்துவங்களுக்கு நானுவிதமான விருத்தி லாபத்தின்பொருட்டுத் தம்முடைய ஜேஜசின லே அந்தவிராட்டுரூபத்தை யிந்தப்பிரகாரஞ்செய்வோ மென்று ஆலோசனைபண்ணினார்.

இந்தப்பிரகாரம் ஆலோசனைபண்ணுகிற விராட்டுபு ருஷனுக்குத் தேகத்திலே பிரகாசமாகச் சிலதுஸ்தான ங்க ளுண்டாயிற்று தத்துவங்களுக்கு ஆசிரயங்களான அந்தஸ்தானங்களைச் சொல்லுகிறேன் கேட்கக்கடவீர், அந்தவிராட்டுபுருஷனுக்கு முகமானது பிரகாசமாக உ ண்டாயிற்று ஜீவனானவன் வாக்கேந்திரியத்தினாலே சப தத்தையுச்சரித்து லோகபாலகனையிருக்கிற அக்கினி த ன்னுடைய அம்சமான அந்த வாக்கேந்திரியத்தோடே அந்தமுகத்தை ஸ்தானமாக அடைந்தான், அந்தவிராட் டுபுருஷனுக்குத் தாலுவானது உண்டாயிற்று ஜீவனான வன் ரசனேந்திரியத்தினாலே ரசங்களைக் கிரகிக்கிறான், லோகபாலகனானவருணனானவன் தன்னுடைய அம்சமா ன அந்தரசனேந்திரியத்தோடே கூட அந்தத்தாலுவை ஸ்தானமாக அடைந்தான், அந்த விராட்டுபுருஷனுக்கு நாசிகைகள் பிரகாசமாக உண்டாயிற்று. ஜீவனானவ ன்கிராணேந்திரியத்தினாலே கந்தத்தையறிகிறான், அசுவ னிதேவர்கள் தங்களுடைய அம்சமான அந்தகிராணேந் திரியத்தோடே கூட அந் நாசிகையை ஸ்தானமாக அ டைந்தார்கள், அவ்விராட்டுபுருஷனுக்கு நேத்திரங்களா னதுகள் பிரகாசமாக உண்டாயிற்று. சீவனுக்கு நேத் திரேந்திரியத்தினாலே ரூபக் கியானமானது உண்டாகி றதுகள். சூரியனானவன் தன்னுடைய அம்சமான அந்த நேத்திரேந்திரியத்தோடே கூட அந்தநேத்திரங்களை ஸ்

தானமாக அடைந்தான். அவ்விராட்டுபுருஷனுக்குச் சர்ம ங்களானதுகள் பிரகாசங்களாக உண்டாயிற்று. ஜீவனா னவன் யாதொரு தொக்கிந்திரியத்தினாலே ஸ்பரிசுக்கி யானத்தை யடைகிறானே லோகபாலனானவாயுவானவ ன்தன்னுடைய அங்கிசமான அத்தொக்கிந்திரியத்தோ டே கூட அந்தச்சர்மத்தை ஸ்தானமாக அடைந்தான் அவ் விராட்டுபுருஷனுக்குக் காதுகளானதுகள் பிரகாசங் களாக உண்டாயிற்று. ஜீவனானவன் சுரோத்திரேந் திரியத்தினாலே சப்தக்கியானத்தை யடைகிறான் திக்கு களானதுகள் தங்களுடைய அம்சமான அந்தசுரோத்தி ரேந்திரியத்தோடே கூட அக்காதுகளை ஸ்தானமாக அ டைந்ததுகள். அந்தவிராட்டுபுருஷனுக்குச் சர்மமானது பிரகாசமாக உண்டாயிற்று. ஜீவனானவன் ரோமங்களா லே தினவினுடைய கியானத்தை யறிகிறான், ஓஷதிகளான துகள் தங்களங்கிசமான அந்தரோமங்களோடே கூட அ ச்சர்மத்தை ஸ்தானமாக அடைந்ததுகள். அவ்விராட்டு புருஷனுக்கு விருஷணமானது பிரகாசமாக உண்டாயி ற்று, இந்தச் சீவனானவன் ரோதசினாலே ஆனந்தத்தைய டைகிறான், பிரமாவானவர் தன்னுடைய அங்கிசமான அந்தரோதசோடே கூட அவ்விருஷணத்தை ஸ்தானமா க அடைந்தார்,

அந்த விராட்டுபுருஷனுக்குக் குதமானது பிரகாசமாக உண்டாயிற்று. ஜீவனானவன் பாபுவென்கிற இந்திரியத் தினாலே மலவிசர்க்கத்தையடைகிறான் லோகபாலனான மித்திரனானவன் தன்னுடைய அங்கிசமான அந்தப்பா யுவிரந்திரியத்தோடே கூட அந்தக்குதத்தை ஸ்தானமாக அடைந்தான். அவ் விராட்டுபுருஷனுக்கு அஸ்தங்களான துகள் பிரகாசமாக உண்டாயிற்று. ஜீவனானவன் கி ராய விற்கிராயாதி சக்திகளோடே கூட அவ்வஸ்தங்க ளை ஸ்தானமாக அடைந்தான். அவ் விராட்டுபுருஷனுக்கு ப்பாதங்களானதுகள் பிரகாசமாக உண்டாயிற்று. ஜீ வனானவன் கதிசக்தியினாலே யடையத்தக்க தேகங்களை அடைகிறான், லோகேசுவரான ஸ்ரீவிஷ்ணுவானவர்த ம்முடைய அம்சமான அந்தக்கதிசக்தியோடே கூட அ ப்பாதங்களை ஸ்தானமாக அடைந்தார். அவ்விராட்டுபு ருஷனுக்கு இருதயமானது பிரகாசமாக உண்டாயிற்று. சீவனானவன் மனதினாலே சங்கற்பாதி ரூபமான விகார த்தையடைகிறான். சந்திரனானவன் தன்னுடைய அம்ச மான அந்த மனதோடே கூட அந்த இருதயத்தை ஸ் தானமாக அடைந்தான். அவ் விராட்டுபுருஷனுக்குப் புத் தியானது பிரகாசமாக உண்டாயிற்று, சீவனுக்கு அறி லினாலே அறியத்தக்க விஷயங்களுடைய கியானமான து உண்டாகிறது. பிரகஸ்பதியானவர் தன்னுடைய அ ம்சமான அந்த அறிவோடே கூட அப்புத்தியை ஸ்தா னமாக அடைந்தார். அவ் விராட்டுபுருஷனுக்கு அகங்கா

ரமானதுபிரகாசமாக உண்டாயிற்று, சீவனானவன் அகம்விருத்தியினாலே கிரியை அடைகிறான், ருத்திரனானவன் தன்னுடைய அம்சமான அந்த அகம் விருத்தியோடே கூட அவ்வகங்காரத்தை ஸ்தானமாக அடைந்தான் அவ்விராட்புருஷனுக்குப் புத்தியானது பிரகாசமாக உண்டாயிற்று, இந்தச் சீவனானவன் யாதொரு பிரக்ஞையினாலே விக்கியானத்தையடைகிறான் பிரமாவானவர்தன்னுடைய அங்கிசமான பிரக்ஞையோடே கூட அந்தப் புத்தியை ஸ்தானமாக அடைந்தான், விராட்புருஷனுடைய சிவசில்பினும் சுவர்க்கமும், பாதங்களில் நின்றும் பூமியும், நாபியில் நின்றும் அந்தரிசூழ்மும் உண்டாயிற்று மிகவும் அதிசயித்திரானின்ற சத்வகுணத்தினாலே தேவர்களான பேர்கள் சுவர்க்கத்தை ஸ்தானமாக அடைந்தார்கள் மனுஷியானும், அவர்களுக்குச் சகாயங்களாயிருக்கிற பசு முதலான பிராணிகளும் ராஜச சபாவத்தினாலே பூமியை ஸ்தானமாக அடைந்தார்கள். ருத்திரனுடைய பரிஷதகணங்களான பூதங்களானதுகள் தாமச சபாவத்தினாலே பகவானுடைய நாபியாகியும், பூலோக சுவர்க்கலோகங்களுக்கு மத்தியமாகியுமிருக்கிற அந்தரிசூழ்த்தை ஸ்தானமாக அடைந்தார்கள்.

வாராய் ராஜசிவோஷ்டனே அந்தவிராட்புருஷனுடைய முகத்தில் நின்றும் வேதங்களும் பிராமண வர்ணமும் உண்டானார்கள். அங்கங்களுக்குள்ளே முகமானது சிறந்தது போல மற்றவர்களுக்குள்ளே பிராமணனானவன் குருவாக நிற்கிறான். அவனுக்கு வேதாத்தியயன முதலானது விருத்தியாகா நிற்கிறது, அந்தப் புருஷனுடைய பாகுக்களினின்றும், பாலன ரூபமான விருத்தியும் கூத்திரிய வர்ணமும் உண்டாயிற்று, அந்த விராட்புருஷனுடைய துடைகளிலேயிருந்து லோகத்துக்குச் சீவன ஹேதுக்களான கிருஷி முதலான வியாபாரங்களானதுகள் உண்டாயிற்று, அப்புருஷனுடைய பாதங்களில் நின்றும் சிசு ருஷையானது தருமசித்தியின்பொருட்டு சூத்திரவர்த்தனத்துடன் உண்டாயிற்று, அந்தச் சூத்திரனுடைய சிசு ருஷாவிர்த்தியினாலே ஸ்ரீஹரியானவர் மிகவுஞ் சந்தோஷிக்கிறார், பிராமணன் முதலான நாலுவர்ணமும் தங்கள் விர்த்திகளோடே கூட பரமபுருஷரான ஸ்ரீஹரியுடைய முகம் முதலான அங்கங்களில் நின்றும் உண்டானார்கள் என்கையினாலே இந்த நாலுவர்ணங்களும் ஆத்துமசத்தியார்த்தமாகச் சுவதர்மத்தினாலே சிரத்தையுடனே கூடத்தங்களுக்குச் சீவனப்பிரதராகியுள் கர்த்தாவாகியுமிருக்கிற அந்த ஸ்ரீஹரியை ஆரதிக்கிறார்கள்.

வாரீர் விதூரோ, காலம்-கர்மம்-சுவபாவம்- இதுகளுடைய ரூபமான சக்தியையுடைய அந்தவிராட்புருஷனை வர்ணிக்குகைக்கு எவன்தான் இச்சியான் அந்த ஸ்ரீ ஹரி

யைத்தவிர இதரவஸ்துக்களுடைய கீர்த்தனத்தினால்துஷ்டமாயிருக்கிற என்னுடைய வாக்கைப் பவித்திரம்பண்ணுகிற ஸ்ரீஹரியினுடைய கீர்த்தியைக் குருமுகத்தில் நின்றும் கேட்டபடிக்கு என்புத்தி சக்தியானுசாரமாகச் சொல்லுகிறேன்.

==(*)==

ஆத்துமனே நம.

எ-வது-அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

ஐயங்கொண்ட தகலச் செய்யா நின்ற மையித்திரோய மகாரிஷி வாக்கியம் உய்யுமாறு கொண் டாடியு வந்து மே பையநல்விது ரர்செயப்பட்டதாம்.

சம்சயத்தைப் போக்கடியா நின்ற மைத்திரோய மகாரிஷியினுடைய வசனத்தைக் கொண்டாடித் திரும்பவும் நானாவிதப்பிரஸ்னங்கள் விதூரராலே பண்ணப்பட்டது களென்று சொல்லப்படுகின்றது.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாராய் மகாராஜனே வியாசருடைய புத்திரராகியும் கியானியாகியுமிருக்கிற விதூரரானவர் மைத்திரோய மகாரிஷியைப் பிரார்த்தனாரூபமான வாக்கினாலே சந்தோஷிப்பித்து ஒருவார்த்தை சொன்னார்.

விதூரருடைய வாக்கியம்,

வாரீர் பிரமரிஷியே, கியானஸ்வரூபியான பகவானுக்குக் குணங்கள் லீலையினாலே யெப்படி கூடும், பிரவிர்த்தி ஜனமான யிச்சையானது பாலனுக்கு வினையாட்டிலே யேதுவாகியிருக்கிறது மற்றொரு பாலனை லீலையிலே பிரவிர்த்திப்பிக்கிற நிமித்தமாகவாகிலும் பாலனுக்கு லீலையிலேயிச்சையுண்டாகா நிற்கிறது ஏகராகியிருக்கிற ஈசுவரனுக்கு லீலைபண்ண வேணுமென்கிற இச்சை எப்படி உண்டாகா நிற்கிறது பகவானானவர் சத்துவாதிகுணமாகியும் ஜீவனுக்குக் கர்த்தருக்குவபோகத் திருத்துவதோகத் திருத்துவாதிமோகத்தைப் பண்ணா நின்ற மாய்கையினாலே இந்தப்பிரபஞ்சத்தைச் சிருஷ்டித்தும் பாலனமபண்ணி மறுபடியும் தம்மிடத்திலே லயம்பண்ணின்று மிருக்கிறார், தேசகால ஜாகரணதி அவஸ்தைகளாலே தள்ளப்பட்டாம லிருக்கிற கியானஸ்வரூபத்தையுடையவரான அந்தப் பகவானானவர் மாய்கையுடனே எப்படிக்கூடுவர், சராசரரூபங்களான சமஸ்த தேகங்களிலேயும் அந்தரியாமியாகவும் ஆனந்தாதிக்ஸ்வரூபத்துக்கு நாசமும் எப்படி உண்டாகும் என்னுடைய மனதிலே உண்டாகா நின்ற மகத்தான இந்த மோகத்தைப்

போக்கடிக்கக் கடவீனென்று ஆசைபிக்கப்பட்ட அந்த விதூரபார்த்து மைத்திரோயமகாரிஷியானவர் சிரித்து ஒருவார்த்தைசொன்னார்,

மையித்திரோயர்வாக்கியம்.

வாரீர் விதூரோ, அந்தஸ்வரனுக்குமாய்கையுடனே சம்பந்தமும் இச்சையென்கிறதும், இதுவேமாய்கையா காரிற்கிறது நித்தினாயிலே சொப்பனங் காண்கிற புருஷனுக்குச் சிரச்சேதமுதலானது இல்லாமலிருந்துஞ்சிரசானது சேதிக்கப்பட்டுப் போயிற்றென்று ஆத்மாவுக்கு அனர்த்தமானதில்லாமலேகாணப்படுவதுபோல் அந்தஸ்வரனுக்கும் மாய்கைமுதலானது இல்லாமலேகாணப்படுகிறது ஜலத்திலே பிரதிபலிக்கின்ற சந்திரனுக்கு அந்தஜலத்தினாலே பண்ணப்படாநின்ற சாஞ்சல்லிய முதலான குணமானது காணப்படுவதுபோல் தேகத்தினுடைய கர்மமானது அசக்தாயிருந்தாலும் தேகத்திலே அபிமானத்தையுடைய சீவனுக்குக் காணப்படுகிறது, பரமத்துமாவான ஈஸ்வரனுடையகுணமன்று அந்தஜீவனுக்கும் தேகத்தினுடைய குணமான ஜனன மரணமுதலானது நிவர்த்திமார்க்கத்தினாலேயும், வாசுதேவருடைய கிருபையினாலேயும், உண்டாகாநின்ற பக்தியோகத்தினாலே ஸ்ரீஹரியினிடத்தில் சமஸ்த இந்திரியங்களுக்கும் சலியாமலிருக்குகை உண்டாகிறபோதுசமஸ்தசங்காரக் கிலேசங்களும் மகா நித்தினாயில் சகலதுக்கங்களும் லயத்தையடைந்திருக்கிறப்போல்லயத்தை யடையும், மனதிலே உண்டாகாநின்ற அந்த ஸ்ரீஹரியினுடைய சரணாவிந்த பராகத்தினுடைய சேவையிலே பிரீதியானது சகலகிலேசங்களுடைய நாசத்தைப் பண்ணுமென்கிறதுக்குக் கேட்கவேண்டிய தென்னவென்று சொல்லாநின்ற மைத்திரோயமஹாரிஷியினுடையவசனத்தைக்கேட்டு விதூரர்சொல்லுகிறார்,

விதூரர்வாக்கியம்,

வாரீர் மைத்திரோயமஹாரிஷியே, எனக்குண்டான சம்சயமானது உம்முடைய வாக்கியமாகிற கத்தியினாலே சேதிக்கப்பட்டுப்போயிற்று, சீவாத்துமாபரதந்திரனென்றும் ஈசுவரன் சுவாதந்திரனென்றும் உம்மாலே நன்றாகச்சொல்லப்பட்டது, இந்தத்தேகாதி பிரபஞ்சத்துக்குமூலமான அக்கியானத்தைத் தவிர வெளியிலே வேறொன்றுமில்லை. ஆகையினாலே சீவனைமூடிக்கொண்டிருக்கின்ற ஸ்ரீஹரியினுடைய சக்திருபமானமாய்கையை ஆசிரயமாகவுடைய இந்தப் பிரபஞ்சமானது தோற்றிக்கொண்டிருக்கின்றது, இதைச்சொப்பனத்தில்காணப்படாநின்ற தன்னுடையசிரச்சேதமுதலானது போலவே யில்லாததாகியும் மூலசூனியமாகியு மாகாரிற்கிறதுதேகாதியில் ஆசக்தியையுடையவனாகியும் மிகவும்மூடனாகியுமிருக்கிற புருஷனும், பிரகிருதியை யதிக்கிரமித்தவ

னாகி மிகவும்விவேகியாகியு மிருக்கிற புருஷனும் இவர்களுருவரும் சமுசயகிலேசங்க ளில்லாததினாலே மிகவுஞ்சுகியாரிற்கிறார்கள், இந்தப்பிரபஞ்சத்தைத் துக்கரூபமாகவெண்ணி இதைவிட்டுவிடவேணுமென்று இச்சித்திருக்கிற புருஷன் ஆத்மானந்தானுபவ மில்லாததினாலே பிரபஞ்சத்தை விடுகைக்கு சமர்த்த னாகாதவனுய்க்கொண்டு மிகவும்கிலேசத்தை யடையாரிற்கிறான், அகங்காரமுதலான இந்தப் பிரபஞ்சமானது தோற்றப்பட்டுக்கொண்டிருந்தாலும் பிரபஞ்சமென்கிறதுஇல்லை கேவலம் தோற்றிக்கொண்டிருக்கிறது மாத்திரமே யல்லாமல் வஸ்துவன்மென்று, தேவரீருடைய திருவடிச் சேவையினாலே நிச்சயித்து இந்தத் தோற்றுதலையும் தான் விட்டுவிடப்போகிறேன்.

ஸ்ரீஹரியினிடத்தில் அசஞ்சலமான பக்தியில்லாதவர்களுக்குப் பாகவதசேவையுந் துர்லபமாகவே யிருக்கும் பெரியவர்களுடைய கோஷ்டியிலே தேவதேவரான ஜனார்த்தனரானவர் நித்தியமாகக் கீர்த்திக்கப்படுகிறாரோ அப்படிப்பட்ட பாகவதாளுடைய சேவையினாலே ஸ்ரீபகவத் கதாசிரவணமும் அதினாலே அசஞ்சலமான பத்தியும் உண்டாகித் தேகாதிகளிலே ஆசக்தியானது நிவர்த்தியாகும்,

வாரீர் மைத்திரோயமகாரிஷியே, அந்தபரமாத்மாவானவர் முன்னேஇந்திரியங்களுடனே கூடிக்கொண்டிருக்கிற மகதத்துவமுதலான தத்துவங்களைக் கிரமமாகச்சிருஷ்டித்து அதுகளுடைய அங்கிசங்களாலேவிராட்டு ரூபத்தைச் சிருஷ்டித்து அதுக்குள்ளே அனும்பிரவேசம்பண்ணியிருக்கிற விராட்புருஷனுடையசரீரத்திலே இந்தப்பிரஜைகளானதுகள் விசித்திரங்களான ரூபங்களுடையதுகளாய்ப் புத்திராள்-பவுத்திராள்- நப்திராள்-கியாதிகள் பந்துக்களுடனேகூட வுண்டாகா நிற்கிறார்களோ யாதொருபிரஜைகளாலே இந்தப் பிரபஞ்சமானது வியாபிக்கப்பட்டிருக்கிறதோ பிரமாமுதலானபேர்களுக்கும் ஈசுவரனான அந்த விராட்புருஷனானவர் எவர்களைச்சிருஷ்டித்தார் அவராலேசிருஷ்டிக்கப்படாநின்ற பிரஜாபதிகளையும் பிராகிருத சிருஷ்டிகள் ஆறும் வைகிருதசிருஷ்டிகள்மூன்றும், ஆகஒன்பதுசிருஷ்டிகளையும் அதன்பின்னோடேவுண்டாகாநின்ற சிருஷ்டிபேதங்களையும், மனுக்களையும், மனுவந்தராதிபர்களான இந்திரன் முதலானபேர்களையும், அவர்களுடைய வம்சங்களையும், அந்தவம்சங்களிலேபிறந்த பிரசித்த புருஷாளுடைய சரித்திரங்களையும், இந்தப்பூமிக்கு மேலேயிருக்கிற லோகங்களையும், கீழேயிருக்கிற லோகங்களையும், அந்தலோகங்க ளுடைய இருப்பையும் பிரமாணங்க ளையும், பூலோகத்தினுடைய பிரமாணத்தையும், மிருகங்கள் - மனுஷியாள் - தேவாள் - சர்ப்பங்கள் - பட்சிகள்..

இதுகளுடையசிருஷ்டியையும் ரிஷிஸ்வராளுடையஜன்மங்களையும், கருமங்களையும், வேதத்தினுடைய விபாகத்தையும், யக்கியத்தினுடைய விஸ்தாரங்களையும், போகசமாதியினுடையமார்க்கத்தையும், கியானத்தினுடைய மார்க்கத்தையும், அதற்கு உபாயமானசாங்கியக்கியானத்தினுடைய மார்க்கத்தையும், பகவானுலேசொல்லப்பட்டபாஞ்சராத்திராதிதந்திரத்தையும், பாஷண்டாளுடையமார்க்கவைஷ்ணுமியத்தையும், ஈனசாதிகளுடைய சிருஷ்டியையும், சத்வாதிருணங்களாலேயும், அதின்மூலங்களான கருமங்களாலேயும், உண்டாகாவின்றும்நானுவிதங்களாகியும், கணக்கில்லாமலுமிருக்கிற ஜீவனுடைய கதிகளையும் தருமார்த்த காம மோட்சங்க 'ஹொன்றுக் கொன்று விரோத'மில்லாமலுமிருக்கிறவுபாயங்களையும் விருத்தியினுடைய சுவரூபத்தையும் நீதியினுடைய சுவரூபத்தையும் சாத்திரத்தினுடைய சித்தாந்தத்தையும், சிரார்த்தத்தினுடைய விதியையும், பிதூர்தேவதைகளுடையசிருஷ்டியையும், நவக்கிரகங்கள் அஸ்வனிமுதலான நட்சத்திரங்களின் சிருஷ்டியையும், காலசக்கிரத்தினுடைய சமஸ்தானத்தையும் தானத்தினுடையபலத்தையும், பசுவினுடையபலத்தையும், யாகாதிதருமத்தினுடையபலத்தையும், தடாகப்பிரதிஷ்டைமுதலான தர்மத்தினுடையபலத்தையும், தேசாந்திரங்களை யடைந்திராநின்ற புருஷனுடைய தர்மத்தையும், ஆபத்துக்காலத்திலே செய்யவேண்டிய தர்மத்தையும், தீனாதித்திலே வாச்சல்லியத்தையுடைய மகானுபாவர்கள்மிகவும் பக்தியுடனே அனுவர்த்திக்கின்ற சிஷியாளுக்கும், புத்திராளுக்கும் மிகவும் அரிதாயிருக்கிற அர்த்தத்தையும்சொல்லுவார்கள்,

பிரளயத்திலே சயனித்துக்கொண்டிராநின்ற பரமேஸ்வரனை யெவர்கள் உபாசித்துக்கொண்டிருக்கிறார்கள் எவர்கள் லயத்தை யடைந்திருக்கிறார்கள் ஜீவனுடைய தத்துவத்தையும், பரமாத்மாவினுடைய சுவரூபத்தையும் உபலிஷத்தினுலே அறியப்படுகிற கியானத்தையும் குருசிஷியாளுடைய பிரயோசனத்தையும், அவர்களாலே உண்டாக்கப்படுகிற பலத்தையும், அந்தக்கியானத்துக்குப் பாகியங்களாகியும் அந்தரங்களாகியுமிருக்கிற சாதனங்களாகியும், கியானம், பக்தி, வைராக்கியம், இதுகளுக்குச் சாதனங்களாகியும், ஸ்ரீ அரியினுடைய லீலைகளை அறியவேணுமென்கிற இச்சையினுலே பிரஸ்னம்பண்ணாநின்ற எனக்குச் சினைகிதரானபடியினுலேவிசிதமாகச் சொல்லக்கடவீனென்று குருசிஷோஷ்டரானவிதூரராலே பிரஸ்னம்பண்ணப்பட்ட புராணர்த்தங்களை யுடையவராகியும், பகவானுடைய கதையிலே, பிரவிர்த்திப்பிக்கப்பட்டவராய் மிகவும் விர்த்தியடையாநின்ற சந்தோஷத்தையுடையவராகியுமிருக்கிற அந்தமைத்திரோயமகா

ரிஷியானவர் அந்த விதூரபார்த்துஇந்தப்பிரகாரஞ் சொன்னார்.

அ-வது-அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்,

சிந்துவின்னிடே நித்திராசெயுமரி

உந்தியிலுற் பவித்தசதுர்முகன்

அந்தநல்லரி யையறியாமலே

சிந்தைகூர்ந்து தபத்தாற்சிறப்பித்தார்,

பிரளயோத்தியிலேசயனித்துக்கொண்டிராநின்றஸ்ரீமந்நாராயணருடைய நாபிக்கமலத்திலே உண்டாயிருக்கின்ற பிர்மாவானவர் அந்தஸ்ரீமந்நாராயணரை அறியாதவராய்ப் பயப்பட்டவராய்க் கொண்டு தபசினுலே ஸ்ரீ ஹரியைச் சந்தோஷிப்பித்தாநென்று சொல்லப் படுகின்றது.

வாரீர்விதூரோ, இந்தலோகத்திலே புருச்சக்கிரவர்த்தியினுடைய இந்தவம்சமானது சத்புருஷாளுக்குச்சிலா கிக்க யோக்கியமாகவிருக்கின்றது. இந்த வங்கிஷத்திலே பகவத்பக்தனாகியும், லோகபாலனாகியுமிருக்கிறயமதர்மராஜனான உமக்குப் பாகவதமெனப்பட்ட புராணத்தை சாஷ்நாத்தபகவானானவர் சனற்குமாரர்முதலானரிஷிகளுக்குச்சொன்னபடி உமக்குச்சொல்லுகிறேன் கேளும், சனற்குமாரன்முதலான யோகிஸ்வரரால் பாதாளத்திலேயிருக்கிற கியானத்தையுடையவராகியும்பிரகாசிக்கப்பட்ட சங்கர்ஷணமூர்த்தியை யடைந்து அவருடையதிருவடிகளைச் சுவர்க்க கங்காசலத்தில் ஸ்நானம் பண்ணி மிகவும் ஈரமாயிருக்கிற தங்களுடைய ஜடாமுடிக்காலேஸ்பரித்துச் சாஷ்டாங்கமாகப்பிரணாமம்பண்ணி அந்தசங்கர்ஷணமூர்த்தியினுடைய லீலைகளை அடிக்கடி ஸ்தோத்திரம்பண்ணி நித்தியக்கியானேஸ்வரியாதிருணங்களை யுடையவரான அந்தசங்கர்ஷணமூர்த்தியினுலே நிவிர்த்திமார்க்கத்திலே மிகவும் இச்சையை யுடையவரான சனற்குமார யோகியின்பொருட்டு இந்தப் பாகவதமானது சொல்லப்பட்டது. மகா தபசுவியா யிருக்கிற சாங்கியாயன முனிபானவர் பகவானுடைய இந்தலீலா விபூதிகளைப் பிரகாசஞ்செய்யவேணுமென்று இச்சையுடையவராய்த் தம்மை அனுவர்த்தியாநின்றும் எனக்கு ஆசாரியனாகியுமிருக்கிற பராசரமகாரிஷிக்கும் பிரகஸ்பதிக்கும்சொன்னார், மிகவும் கிருபாசாலியான அந்தப் பராசரரானவர் புலஸ்தியமகா ரிஷியினுலே புராணகர்த்தாவாகப் போகிரீரென்று அனுக்கிரகிக்கப் பட்டவராய் உத்தமமான இந்தப்பாகவதபுராணத்தைஎனக்குச்சொன்னார். மிகவும் சிரத்தையுடையவராகியும், நித்தியமாக

அனுவர்த்தியாரின்றுமிருக்கிற உமக்கு இந்தப்புராணத்தைச் சொல்லுகிறேன், எப்போதும் ஒன்றினாலேயும் திரஸ்கரிக்கப்படாத கியானசக்தியை யுடையவரான ஸ்ரீமந்நாராயணரானவர் தம்முடைய மாயாவினோதங்களைவிட்டு சுவரூபானந்தானுபவத்திலே மிகவும் ஆனந்தத்தை யுடையவராகியும், கிரியாக்ருணியராகி யொருவராய் ஆதிசேஷனிடத்திலே சயனித்து நித்தினாயினாலே நேத்திரங்களை மூடிக்கொண்டாரோ அப்போது சமஸ்த பிரபஞ்சமும் உதகத்தினுல்வியாபிக்கப்பட்டு அந்த ஸ்ரீமந்நாராயணரானவர் தமக்குள்ளே தரிக்கப்பட்ட சமஸ்த பிராணிகளையுந்திரும்பிச் சிருஷ்டிக்கிற நிமித்தியமாய்க் காலசுவரூபியான தம்முடைய சக்தியைப்பிரோணைபண்ணின்றுகொண்டு தமக்குஸ்தானமான அந்தப்பிரளயவுதகத்திலிருந்தது எப்படியானால் அக்கினியானது காஷ்டத்திற்குள் அடங்கியிருக்குமாப்போலடங்கி அந்தஜலத்திலே ஆயிரம்சதுர்யுகம் யோகநித்தினாபண்ணி திரும்பவும் சிருஷ்டிநிமித்தமாகப் பூர்வமே பிரோணைபண்ணப்பட்ட காலசுவரூபமான தம்முடைய சக்தியினாலே கிரியாகலாபங்களை அடைந்தவராய்க்கொண்டு தம்முடைய திவ்யமங்கள விக்கிரகத்தில் லயித்திராரின்ற லோகங்களைப்பார்த்து சூட்சுமரூபங்களாயிருக்கிற அந்தப்பதார்த்தங்களிலே வைக்கப்பட்ட திருஷ்டியை யுடையவராய்தமது தேகத்துக்குள்ளே யிராரின்றும் அதி சூட்சுமமாகியுமிருக்கிற அந்தப் பிரபஞ்சரூப பதார்த்தமானது காலானுசாரியாயிருக்கிற சுவகுணத்தினாலே சலிப்பிக்கப்பட்டதாய்க்கொண்டு உண்டாகப்போகிறதாய் அப்போது பகவானுடைய நாபிதேசத்தில் நின்றும் உண்டாயிற்று அந்தச் சூட்சுமப் பிரபஞ்சரூபமான அர்த்தமானது ஜீவானுடைய அதிருஷ்டத்தைப் பிரகாசிப்பியா நின்ற காலத்திலே பத்மரூபமாக நின்றகொண்டு பரமத்துவைக் காரணமாக வுடையதாய் சூரியன்போல் தன்னுடைய தேஜஸினாலே விஸ்தாரமான அந்தஜலத்தைப் பிரகாசிப்பியாரின்றுகொண்டு சீக்கிரமாக வுண்டாயிற்று ஜீவானுக்கு அனுபவ யோக்கியங்களான பதார்த்தங்களைப் பிரகாசிப்பியாரின்றும் லோகஸ்வரூபமாகியுமிருக்கிற அந்தபத்மத்திலே ஸ்ரீமகாவிஷ்ணுவானவர் தாமே அந்தரியாமியாகப் பிரவேசித்தார். ஸ்ரீஹரியினாலே பிரவேசிக்கப்பட்ட அந்த பத்மத்திலே சுவயமாகவே சகலவேத சுவரூபான பிரமாவானவர் உண்டானார். அந்த பத்மத்தினுடைய மொகுட்டிலேயிருந்து லோகங்களைப் பார்க்கிற நிமித்தம் நாலு முகங்களையடைந்து மகா வாயுவினாலே உண்டாகாரின்ற அலைகளினது சமுகத்தை யுடைய அந்தசலத்தில் உண்டான அந்த பத்மத்தையும், லோகங்களுடைய தத்துவத்தையும் தன்னுடைய ஆத்மாவையும் அறியாமல் இந்தக்கமலமானது எவ்விடத்

தில்நின்றும் உண்டாயிற்றோவென்று வெகுகாலமேயோ சனேடண்ணி அந்தக்கமலத்தினுடைய கொடியின் ரந்திரமார்க்கத்தினாலே அந்தஜலத்துக்குள்ளே தலைகீழாகப் பாதாளத்திலேபோய்த் தேடியும் அந்த மூலத்தையறியாமற்போனான்.

வாரீர் விதுரரோ, களாயில்லாத அந்தக் காரணத்துக்குள்ளேபோய்த் தமக்குக் காரணவஸ்துவைத் தேடாநின்ற அந்தப்பிரம்மாவுக்கு ஸ்ரீஹரியினுடைய ஆயுதரூபமான காலசக்கிரமானது சமஸ்தபிராணிகளுக்கும் பயத்தையுண்டாக்கி ஆயுஷ்யத்தைப் பண்ணிக்கொண்டிருக்கிற அந்தக் காலசக்கிரமானது ஆவிர்ப்பவித்தது அந்தப் பிரமாவானவர் அந்தக்கால சக்கரத்தைப்பார்த்து, மனோரதசித்தியில்லாதவராய்த் தேடுகிற வியாபாரத்திலின்றும் நிவர்த்திப்பித்தவராய்த் திரும்பவும் தமக்கு ஆசிரயமான அந்தக்கமலத்திலேயேயிருந்து மெள்ளையிக்கப்பட்ட சுவாசத்தினாலே சமாதியோகத்தை ஆஸ்ரயித்து அனேகவருஷங்கள் பண்ணப்பட்ட சமாதியோகத்திலே யுண்டாகாரின்ற தியானத்தையுடையவராய்த் தமது இருதயத்துக்குள்ளே குடைபோன்ற அனேகம் படங்களையுடைய சிரசுக்களில் ஒலிக்கிற ரத்தின காந்திகளாலே அந்தகார நாசத்தையுடைய தாமரைக் கிழங்கு போலே மிகவும் தவளமாகியும் மகாதீர்க்கமாகியுமிருக்கிற ஆதிசேஷனுடைய சரீரமாகிற பரியங்கத்திலே சயனித்து ஒருவராகியும் சந்தியாகாலத்திற்குநிகர்த்தசிவந்த வஸ்திரத்தை யுடையதாகியும் சுவர்ன மயமான அனேகம் சிரங்களை யுடையதாகியும், அநேகரத்தினங்கள் உதகதாரைகள் ஒஷ்டிகள்-புஷ்பங்கள்-இதுகளுடையமலைகளையுடையதாகியும், மூங்கில்களாகிறபுஜங்கள்- விருக்ஷங்களாகிற பாதங்கள் இதுகளையுடையதாகியும், மரகதரத்தின மயமாயிருக்கிற பருவத்தினுடைய காந்தியையளவினாலேயும், விஸ்தாரத்தினாலேயும், உபமானமில்லாமல் விளங்காரின்றும், மூன்றுலோகங்களுக்கும் ஆஸ்ரயமாகியும்- நானாவிதங்களாகியும், திவ்வியங்களாகியுமிருக்கிற ஆபரணங்கள், வஸ்திரங்கள், இதுகளுடைய காந்தியை யுடையதாகியுமிருக்கிற தேகத்தினாலே திரஸ்கரியாரின்றும் அங்கீகரிக்கப்பட்ட திவ்வியமங்கள ரூபத்தை யுடையவராகியும், தங்களுக்கு இஷ்டங்களாயிருக்கிற பலன்களை யடைகிறதின் பொருட்டுப் பரிசுத்தமான உபாசனா மார்க்கங்களாலே அர்ச்சியாரின்ற புருஷானுக்குச் சர்வாபிஷ்டங்களையும் கரவாரின்றும் நகங்களாகிற சந்திரானுடைய கிரணங்களோடே கூடிக்கொண்டும் விரல்களாகிற மனோக்கியநாளான இதழுகளையுடையதுகளாயுமிருக்கிற ஸ்ரீபாதபத்மத்தைக் கிருபையினாலே கொஞ்சம் உயரவெடுத்துக் காண்பியா நின்றும் மூன்றுலோகத்தினுடைய துக்கத்தைப்போக்கடியாரின்

ற புன்சிரிப்பையுடையதாகியும் மிகவும் எளங்காந்ன்ற குண்டலங்களாலே யலங்கரிக்கப்பட்டும் கோவைப்பழம் போலொத்த அதரத்தினுடைய காந்தியினாலே சிவந்த வர்னத்தை யுடையதாகியும் கோபமான நாசிகையையுடையதாகியும் சுதந்தரமான புருவங்களை யுடையதாகியுமிருக்கிற திருமுகமண்டலத்தினாலே பக்தானைக் குறித்துக்கிருபைசெய்துகொண்டிராநின்ற அந்தப்புருஷனைப் பார்த்தார்.

வாரீர் விதுரரோ, பீதாம்பரத்தினாலேயும் நவரத்தின கசிதமான அனாதூல்மாலையினாலேயும் நிதம்பபாகத்திலேயலங்கரிக்கப்பட்டாரின்றும் ஸ்ரீவச்சர சின்னத்தை யுடையமார்பிலேவிளங்காநின்றும் மகாவிலைபெற்ற ஆரத்தினாலே யலங்கரிக்கப்பட்டும் சிரோஷ்டங்களான தோள்வளைகளிலேயிராநின்ற உத்தமங்களான ரத்தினகாந்திகளாலே வியாபிக்கப்பட்டாரின்ற பாகுதண்டங்களாகிற அனந்தசாகைகளையுடையதாகியும் பிரதானத்தை மூலமாகவுடையதாகியும் சர்ப்ப சிரோஷ்டங்களுடைய சரீரங்களாலே சூழப்பட்டாரின்ற சாகைகளை யுடையதாகியும், லோகசுவரூபமாகியும் சந்தன விருஷம்போலே யிராநிற்கிறவரும் ஆதிசேஷனைச் சகாயமாயுடையவராகியும் பிரகாசமாகக் காணப்பட்டாரின்ற கவுஸ்துவாபரணத்தை மார்பில் உடையவராகியும், ஸ்தாவரசங்கமங்களுக்கு ஸ்தானமாகியும் வேதங்களாகிற பிரமரங்களாலே காந்தியையுடையதாகியும் தம்முடைய கீர்த்தி சுவரூபமாகியுமிருக்கிற வனமாலிகையினாலே சூழப்பட்டாரின்றும் சூரியன்-சந்திரன்-வாயு-அக்கிலி இவர்களாலேயும் அடையக்கூடாதவராகியும் மூன்று லோகத்தினாலேயும் பிரகாசத்தையுடையதுகளாயும் சமஸ்தலோகங்களிலேயும் சஞ்சரித்துக்கொண்டிராநின்ற சுதரிசனமுதலான ஆயுதங்களாலே ஒருத்தராலேயும் அண்டக்கூடாதவராகியுமிருக்கிற ஸ்ரீஹரியைப்பார்த்தார், சகத் கர்த்தாவான அந்தப் பிரமாவானவர் எப்போது ஸ்ரீஹரியைப் பார்த்தாரோ அப்போதே லோகசிருஷ்டியை யுடையவராய் அந்தப்பகவானுடைய நாபியாகிறசரசிலே கமலத்தையும் அதிலேதன்னையும் சலத்தையும் பிரளயகாலவாயுவையும் ஆகாசத்தையும் பார்த்து அந்தப் பிரமாவானவர் பிரசைகளைச்சிருஷ்டிக்க இச்சையையுடையவராய் அந்தப்பகவானைக்குறித்து ஸ்தோத்திரம்பண்ணினார்.

=()=(*)=()=

க வ து அ த் தி யாயம்.

கலிவிருத்தம்.

எஞ்சலில்பிரமாயேகார்ணவமான
ஒஞ்சரீரி லுலோகசிருஷ்டியாய்

மிஞ்சுமாசையி னுலேமிகுதியாய்க்
கஞ்சமஞ்சிமிங் கண்ணனையேத்தினார்.

பிரமாவானவர் ஏகார்ணவமான சலத்திலே லோகசிருஷ்டியைப் பண்ணவேணுமென்கிற இச்சையினாலேயும் தபசினாலேயும் சந்துருஷ்டரான ஸ்ரீமந்நாராயணரைப் பார்த்து ஸ்தோத்திரம் பண்ணினாரென்று சொல்லப்படுகின்றது.

பிரமஸ்துதி,

வாரீர்பகவானே வெகுகாலம்பண்ணின வபாசனையில் இப்போது என்னாலே அறியப்பட்டார் பிராணிகளுக்குத் தேவரீருடைய தத்துவமானது அறியப்படுகிற தில்லையென்பது தோஷமாகவிருக்கிறது தேவரீரே சுத்த சத்துவரூபமான தேவரீருடைய ரூபமானது அனேக அவதாரங்களுக்குக் காரணமென்று காண்பிக்கிற நிமித்தியமாகக் கிரகிக்கப்பட்டது வாரீர் பரமபுருஷரே ஒன்றினாலேயும் மறைக்கப்படாத பிரகாசத்தை யுடையதாகியும் விகற்பகுனியமாகியும் ஆனந்தமாத்திரமாகியும் இருக்கிற தேவரீருடைய ரூபமானது இந்த ரூபத்தைக் காட்டிலும் வேறன்று.

வாரீர் பரமாத்மாவே, உபாசியாளுக்குள்ளே முக்கியமாகியும், பிரபஞ்சத்துக்குக் காரணமாகியும், பிரபஞ்சத்தைக்காட்டிலும் வேறாகியும், பிருதிவிமுதலான பூதங்கள் இந்திரியங்கள் இதுகளுக்குக் காரணமாகியுமிருக்கிற இந்தரூபத்தையே உபாசிக்குறேன் வாரீர்புவன மங்களரோ தேவரீரை உபாசிக்கிற எங்களுக்கு மங்களத்தின் பொருட்டுக் காண்பிக்கப்படுகிற இதுவே நிருபாதிக ரூபமாகாநிற்கிறது ஈஸ்வரன் இல்லையென்றும் நிந்திதமானதர்க்கத்தையே ஆஸ்ரயித்து நரகத்தை யடையாநின்று மிருக்கிறபேர்களாலே உபாசிக்கப்படாத தேவரீரின் பொருட்டு அடிக்கடிப் பிரணமம்பண்ணுகிறேன் தேவரீருடைய திருவடிகளையே ஆசிரயித்து வேதங்களாகிறவாயினாலே சமர்ப்பிக்கப்படாநின்ற தேவரீருடைய சரணாவிந்தங்களில் கர்னரந்திரங்களாலே ஆக்கிராமப்பண்ணியும் தேவரீருடைய கதாசிரவணத்தையே பண்ணிக்கொண்டிருக்கிற பக்தாளுடைய இருதயகமலத்தில்தின்றும் ஒழியாமல் பிரகாசிக்கிறீர் வாரீர் அச்சுதரோ பசி-தாகம்-வாதம் - பித்தம் - சேஷம் - இதுகளாலேயும், சீதம்-உஷ்ணம் - வாதம்- வருஷம் - இதுகளாலேயும், ஒன்றுக்கொன்று பூதங்களாலேயும், மிகவும்சகிக்கக்கூடாதான காமாக்கினியினாலேயும், ஒழியாதகோபத்தினாலேயும், அடிக்கடிபிடிக்கப்படாநின்ற பிரசைகளைப் பார்த்துக்கின்ற என்னுடையமனதானது மிகவும்துக்கிக்கின்றது, தேவரீருடைய மாயாவிலாசத்தை யுடையதான இந்தப்பிரபஞ்சத்தைத் தேவரீரைக்காட்டிலும் வேறாக எந்தமட்டுக்கும் பார்க்கிறதோ அந்தமட்டுக்கும் அசத்

தாயிருந்தாலும் இந்த சம்சாரமானது துக்கங்களைக்கொடுத்துக் கர்மபலத்தையுடையதாய் ஒழியாமலேயிருக்கின்றது, தேவரீருடைய கதாசிரவணம் சீர்த்தனம் இதுகளிலே பிரீதியில்லாதவர்களாயிருக்கிறவர்கள் ரிஷிகளாக விருந்தாலும் சம்சாரதுக்கத்தையே யடையாற்றுகிறார்கள்.

வாரீர்நாதனே, தேவரீருடைய அனந்தகலியானகுணங்களுடைய கேள்வியினாலே பார்க்கப்பட்ட சுவரூபத்தையுடையவரான தேவரீர் பக்தாளுடைய பக்தியோகத்தினாலே நன்றாகச்சோதிக்கப்பட்டிருக்கிற இருதயகமலத்திலே யிருக்கிறீரன்றோ. வாரீர்பகவானே நானாவித பிராணிகளிடத்திலே அந்தராத்நாமவா யிருக்கிற தேவரீரிடத்தில் பக்தியில்லாதபேர்களுக்குத் துர்லபமான தேவரீருடைய ஆராதனமே சிவோஷ்டமாகியும் ஒருகாலத்திலேயும் நாசத்தையடைகிறதில்லை. பலயிச்சையினாலே செய்யப்பட்ட தருமமானது கோரப்பட்டபலத்தைக் கொடுத்துவிட்டு நசித்துப்போகும். ஆகையினாலே சர்வகால சுவரூபமானகியானத்தினாலேசமஸ்தபேதமோகங்களையும் போக்கடியாறின்றும் கியானஸ்வரூபவராகியும் பிரபஞ்சத்தினுடைய சிருஷ்டி ஸ்திதிசங்கரங்களிலே காரணமாகியிருக்கிற மாயையினுடையவிலாசத்தினாலே கிரீடையையுடையவராகியும், ஸ்வரானுகியும். பரம புருஷராகியுமிருக்கிற தேவரீர்பொருட்டுப் பிரணாமம் பண்ணுகிறேன். பகவானுடைய அவதாரங்களின் அனந்த கலியானகுண லீலைகளையுடையநாமங்களைப்பிராணவியோககாலத்திலே உச்சரிக்கிறவர்கள் அனேக ஜன்மங்களிலே பண்ணப்பட்ட பாவத்தை தகூறணத்திலேவிட்டு ஆவரணமில்லாம லிருக்கிறபிரம்த்தை யேயடைகிறார்கள். திரிமூர்த்திகளை வேர்களாக உடைய ராகியும், மரீசி, பிரஜாபதி, மனுமுதலானபேர்களை யனே சாகைகளாக உடையவர்களாகியும், தம்மை ஆஸ்ரயமாக உடையதானபிரகிருதியை சத்துவாதிகுணபேதத்தினாலே பிரித்துச்சிருஷ்டி, ஸ்திதி, பிரளயங்களுக்கு ஏதுக்களானநான், ருத்திரன், ஸ்ரீமஹாவிஷ்ணு என்று இந்தப்பிரகாரம் மூன்றுரூபத்தை யுடையவராய் பிரபஞ்சமாகிற விருஷத்தாக்குக் காரணமாகியுமிருக்கிற தேவரீர்பொருட்டு பிரணாமம்பண்ணுகிறேன், பிரளயஜலத்திலே யிராறின்றும் அனந்த சக்திகளையுடையவராகியுமிருக்கிற யாதொருபகவானுடைய நாபிக்கமலத்திலிருன்றும் இவிடந்திலே மகதத்துவ ரூபமான சித்தத்துக்கு அபிமானி தேவதையாயிருக்கிற நான் உண்டானேனோ அந்தப்பகவானுடைய ஆச்சரியகரமான இந்தரூபத்தைவிஸ்தாரம்பண்ணுமின்ற எனக்கு வேதவசனங்களுடைய வுச்சாரணமானது நாசத்தை யடையாமலிருக்கக்கடவது. மிகவும் கிருபாசாலியாகியும் புரா

ணபுருஷராகியுமிருக்கிற பகவானுவர். மிகவும்விருத்தியடையாறின்ற பிரீதியையுடைய புன்சிரிப்புடனே கூட நேத்திரகமலத்தை விகாசம்செய்யாறின்றுகொண்டு பிரபஞ்சத்தினுடைய ஆவிர்ப்பாவத்தின் பொருட்டும் அனுக்கிரகத்தின் பொருட்டும் எழுந்திருந்து மதுரமான வாக்கினாலே என்னுடைய விசனத்தைப் போக்கடிக்கக்கடவர்.

வாரீர் விதாரோ அந்தப்பிரமாவானவர் தமக்குக்காரணமான அந்தப்பகவானுடைய தபசினாலேயும் உபாசனையினாலேயும் சித்தசமாதியினாலேயும் பார்த்துத்தன்னுடைய மனோவாக்குகளின் சக்தியெவ்வளவோ அவ்வளவு தோத்திரம்பண்ணிமிகவும் இளப்பையடைந்தவன்போலவொழிந்தார். பிற்பாடு மதுகுதரானவர் கம்பீரமானவாக்கினாலே அவருடைய மோகந்தணிய ஒருவார்த்தைசொன்னார், வாரீர்வேதகற்பனே நீர் என்னையாதொரு சிஷ்டியைக்குறித்துப் பிரார்த்தித்தீரோ, அது பூர்வமே உம்மாலே சம்பாதிக்கப்பட்டிருக்கின்றது, என்னை ஆஸ்ரயமாகவுடைய வேதவித்தையைப்பரிசீலனம்பண்ணித் திரும்பவும் தவசைச்செய்து அந்தவித்தை யினாலேயும் தவசினாலேயும் உம்முடைய இருதயத்துக்குள்ளே மிகவும் பிரகாசமாயிருக்கிற லோகங்களைப்பார்க்கப்போதீர்.

வாரீர்பிரமாவே பிற்பாடு நீர்மிகவும் பக்தியையுடையவராகியும் சித்தசமாதானத்தை யுடையவராகியுமிருந்து உம்மிடத்திலேயும் லோகங்களிலேயும்வியாபித்துக்கொண்டிருக்கின்ற என்னையும் என்னிடத்திலேயிராறின்றலோகங்களையும்ஜீவாத்நமாக்களையும்பார்க்கப்போகிறீர், காஷ்டங்களிலே யிருக்கின்ற அக்கினியைப்போல்சர்வபூதங்களிலேயும் அந்தரியாமியாயிருக்கின்றஎன்னைப்பார்க்கிறபோதே சமஸ்தமோகத்தையும் விட்டுநானாவிதங்களான கர்மசமூகத்துடனே கூடின பிராணிகளைச்சிருஷ்டிக்க வேணுமென்று இச்சிக்கின்ற உம்முடைய அந்தக்கரணமானது இந்தவிஷயத்திலே விசனத்தையடையாம லிருக்கப்போகிறது. என்னுடைய அனுக்கிரகமானது உண்டாயிருக்கிற படியினாலே ஆதிரிஷியாயிருக்கிறவும்மை பாபிஷ்டமான ரஜோகுணமானது பற்றப்போகிறதில்லை, பிரஜைகளைச் சிருஷ்டிக்கவேணுமென்று யத்தனித்த உம்முடைய மனது என்னிடத்திலேயே ஸ்திரமாக வைக்கப்பட்டதினாலே நீர் பிராணிகளுக்கு மிகவும் அறியக்கூடாதவனாயிருக்கிற நான் உம்மாலே அறியப்பட்டேன், தவசிலே மிகவும் நீஷ்டையும் என்னிடத்திலே அசஞ்சலமானபக்தியும் தத்துவக்கியானமும் என்னுடைய சுவரூபதரிசனமும் இதுவெல்லாம் என்னுடைய அனுக்கிரகமே ஆகாறிற்கிறது. உமக்குமங்களம் உண்டாகக்கடவது.

யாதொருபுருஷனுனவன் உம்மாலே பண்ணப்பட்ட ஸ்தோத்திரத்தினாலே நித்தியமாக ஸ்தோத்திரஞ்செய்து என்னைவுபாசிக்கிறானோ அந்தப்புருஷனுக்கு சீக்கிரமாகப் பிரசன்னனாய்விடுவேன் தடாகம் ஆறும் மூதலான தர்மங்களாலேயும் தபசு யக்கியங்கள் தானங்கள் யோகாப்பியாசங்கள் சித்தசமாதியினாலே புருஷானுக்கு யாதொருபலம்சித்திக்குமோ அந்தபலத்தில் என்னுடையபிரிதியே காரணமென்று தத்துவத்தையறிந்தபேர்களுடையசித்தாந்தம் ஆகையினாலேஎன்னிடத்திலே பத்தியைப்பண்ணக்கடவன் சர்வவேதமயராகியும், என்னைக்காரணமாக வுடையவராகியுமிருக்கிற நீர்தானேயிந்தமுன்றுலோகத்தையும் சிருஷ்டிக்கக்கடவீர் என்னிடத்திலேயேயிருக்கிற பிராணிகளைச் சிருஷ்டிப்பண்ணக்கடவீர் என்று அந்தபகவானானவர் பிர்மாவின்பொருட்டுச்சிருஷ்டிக்கத்தக்கதான இந்தஜகத்தை சுவருபத்தினாலேபிரகாசம்பண்ணுவித்து அந்தரத்தானமானார்.

ய.-வது, அத்தியாயம்,

கலிவிருத்தம்,

கிரமமாகச் சிருஷ்டிகளத்தற்கு

அரியபிராகிருத மார்ந்தவிபாகத்தால்

உரியசிருஷ்டி யொளித்திருந்தசவிதர்

தெரியவேசொல்லப் பட்டிருக்கின்றதே,

கிரமமாகச் சிருஷ்டியைச்சொல்லுகைக்குபிராகிருத முதலான விபாகத்தினாலே சிருஷ்டியானது பத்துவிதமாகச் சொல்லப்படுகின்றது.

விதாரூபையவாக்கியம்.

வாரீர் மைத்திரோயமகாரிஷியே பகவான் அந்தர்த்தானத்தையடைந்தபிற்பாடு பிர்மாவானவர் பிரஜைகளை எத்தனைவிதமாகச் சிருஷ்டித்தார். அதைக்கிரமமாக எனக்குச்சொல்லக்கடவீர் என்று விதாராலே பிரார்த்திக்கப்பட்டவராய் மைத்திரோயமகாரிஷியானவர் யதாக்கிரமமாகச்சொன்னார்,

மையித்திரோயர்வாக்கியம்.

வாரீர்விதாரே, அந்தப்பிர்மாவும் ஜன்மாகிதரான பகவானு லேவப்பட்டவராய்த் தமக்கிருப்பிடமான பத்மமுகளத்திலேபிரவேசித்து அந்த ஒருகமலத்தையே மூன்றுலோகரூபமாக விபாகம்பண்ணினார், வாரீர் விதாரே, மூன்றுலோகரூபமான நான்தோறும்சிருஷ்டிக்கத்தக்கதான ஜீவானுடைய போகஸ்தானத்தின் சிருஷ்டியானதுசொல்லப்பட்டது, மகாலோகமுதல் பிரமலோகபரியந்தங்களான லோகங்கள் பலாபேட்சையில்லாமல்செய்யப்பட்ட தர்மத்தினுடைய சுவருபமானபடியினாலே பிரம்மாவினுடைய துவிபார்த்தகாலபரியந்தம்நா

சமில்லாமலேயிருக்கும், பூலோக-புவர்லோக - சுவர்லோக இந்தமூன்றுலோகங்கள் காமியகர்மத்தினுடைய பலமானபடியினாலே கல்பங்கள்தோறும் உற்பத்திராசங்களை யுடையதுகளாயிருக்குமென்று சொல்லுகின்ற மைத்திரோயமகாரிஷியைப்பார்த்து நானாவித விசித்திர ரூபத்தையுடைய ஸ்ரீஹரியினதுகாலமென்று சொன்ன அந்தக்காலமானது எப்படி கற்பிக்கப்படுகிறது, அதை விஸ்தாரமாக எனக்குச் சொல்லக்கடவீர் என்று பிரார்த்தியாரின்ற விதாரைப்பார்த்து மைத்திரோயர் சொல்கிறார்,

வாரீர்விதாரே, சத்வாதிகுணங்களுடைய விகாரமானமகதத்துவமுதலான தத்துவங்களுடைய பரிணாமத்தினாலேயே ஆதியந்தமில்லாமலிருக்கிற அந்தக் காலத்தை நிமித்தமாகவுடைய பகவானானவர் தம்முடைய சுவருபத்தை லீலையினாலே பிரபஞ்சரூபமாகச் சிருஷ்டித்தார், பிர்மமயமாயிருக்கிற இந்தப் பிரபஞ்சமானது கர்த்தாவான ஈசுவரனாலேயும் காலமென்கிற நிமித்தத்தினாலேயும் வேறாகக்காணப்படுகிறது, இந்தப் பிரபஞ்ச மிப்போதிருந்தபடியே பூர்வமுமிருந்தது, இனிமேலும் இப்படியேயிருக்கப்போகிறது, இந்தப்பிரபஞ்சத்துக்கு பிராகிருதமென்றும், வைகிருதமென்றும், இந்தப் பேதங்களாலே சிருஷ்டியானது ஒன்பதுவிதமாகச் சொல்லப்படும். அது பத்தாவதாகவுமிருக்கிறது இந்தப் பிரபஞ்சத்துக்குக் காலத்தினால் நித்தியப்பிரளயமும் சங்கருஷ்ணரூபைய முகத்தில்நின்றும் உண்டாகாரின்ற பிரளயாக்கினியினாலே நைமித்திகப் பிரளயமும், தன்தன்காரியங்களைக் கிரகியாரின்ற சத்துவாதிகுணங்களாலே பிராகிருதமென்றும் இந்தப்பிரகாரம்பிரளயமானதுமூன்றுவிதமாகச் சொல்லப்படாநிற்கிறது. தசவிதசிருஷ்டியாவது எப்படியென்றால் ஸ்ரீ அரியினுடைய சமீபத்தில்நின்றும், சத்வாதிகுணங்களுடைய சாஞ்சல்லியமானது மகதத்துவத்தினுடைய சிருஷ்டியான பிரதமசிருஷ்டியாகாநிற்கிறது, அகங்காரத்தினுடைய சிருஷ்டியானது இரண்டாவதுசிருஷ்டி யாகாநிற்கிறது, அகங்காரசிருஷ்டியிலே திரவியங்கள்-இந்திரியங்கள்-கிரியை-இது களுடைய சிருஷ்டி யுண்டாக்கி அந்த அகங்காரத்தினுடைய சிருஷ்டி இரண்டாம்சிருஷ்டி பூகருட்சும சொரூபமாகியும், மகாபூதங்களுக்குச் சனகமாகியுமிருக்கிற பூதசிருஷ்டியானது மூன்றாம்சிருஷ்டியென்றுசொல்லப்படும், கியானேந்திரிய கர்மேந்திரியஸ்வரூபமான இந்திரிய சிருஷ்டியானது நாலாம்சிருஷ்டி யாகாநிற்கிறது, மனதானது யாதொருசத்துவகுணப் பிரதானமாகாநிற்கிறதோ, அந்தச்சத்துவகுண சுவருபமான இந்திரியாபிமனி தேவர்களுடைய சிருஷ்டியானது ஐந்தாம் சிருஷ்டியாகாநிற்கிறது ஜீவானுக்கு ஆவரணத்தையும், நா

னென்கிற விசேஷபசுத்தியையும்பண்ணுநின்ற அக்கியா
னத் தினுடைய சிருஷ்டியானது ஆறும்சிருஷ்டியாகாநி
ற்கிறது இந்த ஆறுசிருஷ்டிகளும் பிராகிருத சிருஷ்டி
களாகாநிற்கிறது இது சம்சாரதுக்கத்தை நிவிர்த்திப்பி
யாரின்ற புத்தியையுடைய ஸ்ரீஹரியினது லீலையாகாநி
ற்கிறது, ஸ்தாவரங்களுடைய ஆறுவித சிருஷ்டியான
து ஏழாம்சிருஷ்டியாகாநிற்கிறது எப்படியென்றால் பு
ஷ்பமன்றியிலே பலிக்கிற விருக்ஷங்கள் பலபாகத்தினு
லே அந்தத்தையடையாரின்ற ஒஷ்திகள் ஏறிப்படருகி
றகொடிகள்-மூங்கில் முதலானதுகள் பூமியிலேபடருகி
றகொடிகள் - புஷ்பித்துப் பலிக்கப்பட்ட விருட்சங்கள்,
இதுகளுடையசிருஷ்டியானது ஆறுவிதமாகாநிற்கிறது
இந்தஆறும் ஊர்த்துவசஞ்சாரத்தை யுடையதுகளாகி
யும், கியான்ப்பிரகாச மில்லாததுகளாகியும், இருதயத்
துக்குள்ளேயே சீதோஷ்ண ரூபஸ்பரிசத்தை யறியாநி
ன்றுகொண்டு அநேகபேதங்களை யுடையதுகளாகியுமா
கவிருக்கும். பட்சி மிருகசாதிகளுடைய சிருஷ்டியான
து எட்டாம் சிருஷ்டியாகாநிற்கிறது. அச்சிருஷ்டியான
து இருபத்தெட்டுவிதமாயிருக்கும், இருபத்தெட்டுவி
தங்களான அந்தப்பிராணிகள் நாளைக்கு வரப்போகிற
தை அறிபாதுகளாகியும், ஆகாராதி மாத்திரத்தையே
யுடையதுகளாகியும், ஆக்கிராணத்தினாலேயே வஸ்து
க்களை யறியாநின்றும், இருதயத்திலே விவேக சூனிய
ங்களாகவுமிருக்கும், இருபத்தெட்டு விதங்க ளெப்படி
யென்றால் - பசு-ஆடு-எருமை-மாடு-மான்-பன்றி-கவை
யம்-றுறுமான்-வெள்ளாடு-ஒட்டகம்-இந்த வெண்பதுக
ளும், இரண்டு குளம்புகளுடைய மிருகங்கள்-கழுதை
அசுவம்-கோவேறுகழுதை-கவுரமிருகம்-சரபம் - சவுரி
மான் இந்தஆறும் ஒருகுளம்பையுடைய மிருகங்கள் ஐ
ந்துநகங்களுடைய மிருகங்களைச் சொல்லுகிறேன் நா
ய்-நரி-செந்நாய்-புலி-பூனை-முசல் - முள்ளம்பன்றி-சிங்க
ம்-குரங்கு-யானை-உடும்பு-ஆமை - இந்தப் பனிரண்டும்
ஐந்துநகங்களுடையதுகள், முதளை முதலான சலசெ
ந்துக்களும், கழுகு-பருந்து-கூளி-டேகை - காடை-பல்
லாகம்-மயில்-அம்சம்-சாரசம்-சக்கிரவாகம்-காக்கைகோ
ட்டான்-கோகிலம்முதலானதுகள் ஆகாசஞ்சாரிகள்.

வாரீர்விதாரோ, பூமியிலே ஆகார-சஞ்சாரத்தை யு
டையதான மனுஷியாளுடைய சிருஷ்டி ஒன்பதாவதாக
விருக்கிறது, அது ஏகரூபமாகவும் ரசோகுணத்தையு
டையவர்களாகியும் காமத்திலேயே ஆசுத்தியையுடைய
வர்களாகியும், துக்கத்திலேசுகபுத்தியையுடையவர்களா
கியுமிருப்பார்கள், ஸ்தாவரம்-திரியக்கு-மனுஷியர்இந்
தமூன்றுசிருஷ்டிகளும்,வைகிருதசிருஷ்டியென்றுசொ
ல்லப்படும், சனற்குமாரர் முதலான பேர்களுடைய சி
ருஷ்டியானது பிராகிருதமென்றும்வைகிருதமென்றும்

இரண்டு விதமாகச் சொல்லப்படும், தேவசிருஷ்டி எ
ட்டுவிதம்-அதாவது-தேவர்கள்-பிதூர்கள் - அசுரர்கள்-
கந்தருவர்கள்-அப்சரசுக்கள்-சித்தர்கள்-யக்ஷர்கள்-ராட்ச
சர்கள்-சாரணர்கள்-பூதப்பிரோதபசாசுகள்-வித்தியாதார்
கள்-கின்னர்கள்-கிம்புருடர்கள்முதலான எட்டுவிதமெ
ன்றுசொல்லப்படும். இந்தப் பத்து சிருஷ்டிகளும் பிர
மரூபியான ஸ்ரீஹரியினாலே பண்ணப்பட்டதுகள் இத
ற்குமேல் மனுக்களையும் மனுவந்தரங்களையும் சொல்லு
கிறேன் கேட்கக்கடவீர்,

வாரீர்விதாரோ, ஸ்ரீஹரியானவர் இந்தப்பிரகாரம் க
ல்பாதிகளிலே சிருஷ்டித்தது, இந்த சிருஷ்டிமுன்னே
யுண்டாயிற்று பின்னேயுண்டாயிற்றென்கிற விவகாரத்
தைச் சுருதிமுதலானதுகள் பாரமார்த்திகமாகச் சொல்
லப் பிரவர்த்திகளன்று, அதுகளுக்குஅந்தப்பரமாத்து
மாவினுடைய சுவரூபத்தைச் சொல்லுகிறதிலேயேதா
த்பரியம் நதியிலேசமுலாநின்ற சுழலுக்கு முன்பின்என்
கிற வியவஸ்தையில்லாததுபோலும் சொற்பனமுதலா
னசிருஷ்டிகளிலே சுவரூபம்முதலான வியவஸ்தையில்
லாததுபோல் ஈசுவரன் மாயாவியானபடியினாலே அவ
ரால் பண்ணப்படுகின்ற சிருஷ்டிகளுக்கு முன்பின் என்
கிற வியவஸ்தையில்லை,

வாரீர்விதாரோ, இந்தக்கல்பத்திலும், மன்வந்தரத்தி
லேயும், தேவரகரான்முதலானபேர்கள் காமரூபங்களா
லே சொல்லப்படுகிறவர்களே கல்பந்தரத்திலேயும் ம
ன்வந்தரத்திலேயும் இந்த நாமரூபங்களாலேயே சொல்
லப்படாநிற்பார்கள்,

யக-வது அத்தியாயம்.

கலி - விருத்தம்,

முந்திமீம்பர மாணுமுதலான
அந்தமாகு மவயவங்களாலே
உந்துகால மொளிர்புகங்கல்பத்தின்
விந்தையாம்பிர மாணம்விளம்புதம்

பரமாணுமுதலான அவயவங்களாலேகாலமும், யுக
மும், மன்வந்த ராதிகளாலே கல்பத்தினுடைய பிரமா
ணதிகளும் சொல்லப்படுகின்றது,

மைத்திரோயமகாரிஷியினுடைய வாக்கியம்,

வாரீர்விதாரோ, பிறவாரின்ற வஸ்துவினுடைய கார
ணங்களுக்குள்ளே கடைசியா விராநின்ற அவயவத்துக்
கு அவயவ மாகாமலும்,அனேகமா யிருந்தும், காரியா
வஸ்தையை அடையாமலும் ஒன்றோடொன்று கூடா
மலும், யாதொன்று இருக்கிறதோ, அது பரமாணுவெ
ன்று அறியத்தக்கது ஏகமாய்ச்சேராநின்ற பரமாணுக்க
ளாலே மனுஷியாளுக்கு அவயவியென்கிற புத்தியான

து உண்டாகிறது. அந்தப்பரமானுவதி வியவஸ்தைகளுடைய பிராப்தியினால் பிரபஞ்சத்தை அளவிடாநின்றும், பகவானுடைய சக்திசவரூபமாகவும், மிகவும் சூட்சுமமாகியும், சிருஷ்டிஸ்திதிலயங்களுக்குக்காரணமாகியுமிராவின்றகாலமும் ஸ்தூலசூட்சும பேதங்களாலே அறியப்படா நிற்கிறது பிரபஞ்சத்தினுடைய பரமானுவஸ்தையை அனுபவிக்கிறகாலமானது பரமானுவென்று சொல்லப்படும் அந்தக்காலமானது பரமமகாகாலமாகச் சொல்லப்படும் இரண்டுபரமானுக்கள் ஒரு அனுவென்று சொல்லப்படும் மூன்று அனுக்கள் ஒரு திரசோணுவென்று சொல்லப்படும், கவாக்ஷத்திலேபிரவேசியாநின்ற சூரியகிரணங்களிலே அனுவர்த்தித்தும் ஆகாசத்திலேபறந்துகொண்டும் பூமியையடையாமலுமிருக்கிற அப்படிப்பட்ட மூன்று திரசோணுக்களை அடைகிறகாலமானது துறிகாலமென்று சொல்லப்படும், நூறுதுறிகாலமானது ஒருவேதகாலமென்று சொல்லப்படும் மூன்றுவேதகாலம்கூடினால் ஒருலவகாலமென்று சொல்லப்படும். மூன்றுலவம்கூடினால் ஒரு நிமிஷமென்று சொல்லப்படும், மூன்றுநிமிஷமானது ஒருக்ஷணமென்று சொல்லப்படும், ஐந்துக்ஷணமானால் ஒருகாஷ்டையென்று சொல்லுவார்கள், பதினைந்து காஷ்டைகளை ஒருலகுவென்று சொல்லுவார்கள், பதினைந்துலகுக்களை ஒருநாழிகையென்று சொல்லுவார்கள். இரண்டுநாழிகையை ஒருமுகூர்த்தமென்று சொல்லுவார்கள், ஆறுநாழிகையாகட்டும் ஏழுநாழிகையாகட்டும் மனுஷியாளுக்கு ஒரு ஜாமமாகானிற்கும் ஐந்து குண்டுமணியிடைபொன்னுனது ஒருமாஷமென்று சொல்லப்படும், நாலுவிசங்கடை அளவாகப் பண்ணப்பட்டிருக்கிற நாலு மாஷப்பொன்னுலே யடியிலேபண்ணப்பட்ட சந்திரத்தையுடையதாகியும், ஆறுபலம் தாம்பரத்தாலே பண்ணப்பட்ட பாத்திரமானது நாழிஜலத்தினுலே அந்தரந்திரத்தினுலேபிரவேசிக்கப்பட்ட எவ்வளவிலே முழுகிப் போகிறதோ அந்தக்காலமானது ஒருநாழிகையென்று சொல்லப்படும் மனுஷியாளுக்குப் பகலிலேநாலுஜாமமும் இராத்திரியிலேநாலுஜாமமுமுண்டாநானிற்கும், அதுலே அகோராத்திரமாகானிற்கிறது, பதினைந்து அகோராத்திரம் ஒருபட்சமென்று சொல்லப்படும், அந்தப்பட்டசமானது சக்லபட்சம்-கிருஷ்ணபட்சமென்று இரண்டுவிதமாகானிற்கும் அந்தஇரண்டுபட்சமும் பூர்ணமானால் மனுஷியாளுக்கு ஒருமாதமாகானிற்கும் அந்தமாதமானது பிதுர்தேவர்களுக்கு ஒரு அகோராத்திரமென்று சொல்லப்படும், இரண்டுமாதங்கள் ஒருருதுவென்று சொல்லப்படும் ஆறுமாதங்கள் ஒருஅயனமென்று சொல்லப்படும் அந்த அயனமானது உத்தராயணம் தட்சிணாயனமென்று இரண்டுவிதமாகானிற்கும் அந்தஇரண்டுஅயனங்களைச் சொர்

க்கத்திலே தேவர்களுக்கு ஒரு அகோராத்திர மென்று சொல்லுவார்கள் பனிரண்டுமாதங்கள் ஒரு வருஷமாகானிற்கும் இப்படி நூறு வருஷமானது மனுஷியாளுக்குப் பரமமான ஆயுசாகச் சொல்லப்படாநிற்கிறது, சந்திரா திகிரகங்கள் அசுவனி முதலான நட்சத்திரங்கள், இதுகளோடே கூடிக்கொண்டிருக்கிற காலசக்கிரத்தினுலேயிரானின்றும் காலஸ்வரூபியாகியும் ஈஸ்வராகியுமிருக்கிற சூரியனானவன் பரமானு முதலாகியும் வருஷத்தை அந்தமாக வுடையதாகியுமிருக்கிறகாலத்தினுலே பனிரண்டுராசி சவரூபமான புவனகோசத்தைச் சுற்றிக்கொண்டிரானிற்கிறான்.

வாரீர் விதுரோ, செளரமானம் பாரஹஸ்மத்தியமானம், சாந்திரமானம் இது முதலான பேதத்தினுலே சம்வச்சரமென்றும், பரிவச்சரமென்றும், இதரவச்சரமென்றும் அனுவச்சரமென்றும், வச்சரமென்றும் இந்தப்பிரகாரம் சொல்லப்படாநிற்கிறது, தேஜோமண்டலரூபமானயாதொரு சூரியனானவன் சிருஷ்டிக்கத்தக்கதுகளானகாரியசக்தியை காலரூபமான தன்னுடைய சக்தியினுலே அனேகப்பிரகாசமாகக் காரியாபிமுகமாகப் பண்ணுனின்றுகொண்டிருஷ்ணுக்கு மோகவிர்த்தியின்பொருட்டிம்பல இச்சையை யுடையபேர்களுக்குச் சொர்க்காதி பலத்தையக்கியங்களாலே விஸ்தாரமாகப்பண்ணிக்கொண்டும் ஆகாசத்திலேசஞ்சரித்துக்கொண்டிருக்கிறோ வருஷம் முதலான ஐந்துக்கும் பிரவர்த்தகனாக இருக்கிற அந்தச் சூரியன்பொருட்டிப் பூசையைப் பண்ணக்கடவீர்கள் என்று சொல்லானின்ற மைத்திரேயமஹா ரிஷியைப்பார்த்து விதுரர் கேட்கிறார்,

வாரீர் மைத்திரேயமசாரிஷியே, பிதுரக்கள்- தேவர்கள், மனுஷியாள் இவர்களுக்குத் தங்கள் தங்கள் மானத்தினுலே நூறு வருஷமென்று கணிதமானபரமாயுசினுடைய பிரமானமானது சொல்லப்பட்டது பிரமாவுக்குநாள் தோறும் சிருட்டிக்க தக்கதான இந்த மூன்றுலோகத்தைக்காட்டிலும் வெளிப்பட்டவர்களாய் யாதொருகியானிகளிருக்கிறார்களோ அவர்களுடையகதியைச் சொல்லக்கடவீர், கியானிகளானபேர்கள் யோகசித்தமாயிருக்கிறநேத்திரத்தினுலே அறியக்கூடாதபதார்த்தத்தையும் அறிவார்களன்றோ வென்கிற விதுரரைப்பார்த்து மைத்திரேயர் சொல்லுகிறார்.

வாரீர் விதுரோ, கிருதயுகம்- திரோதாயுகம்- துவாபரயுகம்- கலியுகம்- சந்தியை சந்தியாங்கிசம் இதுகளுடனே கூடிக்கொண்டிருக்கிற இந்தநான்கு யுகமும் பன்னீராயிரம் திவ்யவருஷங்களை யுடையவாகச் சொல்லப்படுகிறது கிருதயுக சந்தியென்று சொல்லப்பட்ட யுகத்தினுடைய ஆதியிலே நானூறு வருஷம் சந்தியாங்கிசமென்று சொல்லப்பட்ட யுகத்தினுடைய அந்தத்திலே நானூறு

வருஷம். இந்தளண்ணாறு வருஷங்களுக்கு மத்தியிலே கிருதயுகம் நாலாயிர வருஷமென்று சொல்லப்படும். திரோதாயுகம் மூவாயிரம் வருஷமென்று சொல்லப்பட்ட யுகத்தினுடைய ஆதியிலேமுன்னாறு வருஷமும், அந்தத்திலேமுன்னாறு வருஷமும், இந்த அறுநூறு வருஷங்களுக்கு மத்தியிலே திரோதாயுகம் மூவாயிரம் வருஷமென்று சொல்லப்படும், துவாபரயுகம் மூவாயிரம் வருஷமென்று சொல்லப்பட்ட யுகத்தினுடைய ஆதியிலே இருநூறு வருஷமும், அந்தத்திலே இருநூறு வருஷமும், இந்த நானூறு வருஷங்களுக்கு மத்தியிலே துவாபரயுகம், இரண்டாயிரம் வருஷமென்று சொல்லப்படும், கலியுகம் மூவாயிரம் வருஷமென்று சொல்லப்பட்ட யுகத்தினுடைய ஆதியிலே நூறு வருஷமும், அந்தத்திலே நூறு வருஷமும், இந்த இருநூறு வருஷங்களுக்கு மத்தியிலே கலியுகம் ஆயிரம் வருஷமென்று சொல்லப்படும், யுகங்களுக்குள்ளே கிருதயுகமானது ஆதியுமாய் உத்தமமாயும் கலியுகமானது அந்தியமாகிய ஏதுவாகியுமிருக்கும். சந்தியைச் சந்தியாங்கிசம் இதுகள் மத்தியகாலத்திலே கவாலம்பனம் முதலான தர்மமானது பண்ணப்படுகிறதென்று காலத்தையறிந்த பெரியவர்கள் அதையுகமென்று சொல்லுவார்கள், கிருதயுகத்திலே தர்மமானது நான்குபாதத்தையுடையதாய்க்கொண்டு மனுஷ்யானையாஸ்ரயித்திருக்கும் அந்தத்தர்மந்தானேமற்றயுகங்களிலே விருத்தியடைகின்ற அதர்மமென்கிறபாதத்தினாலே குறைந்துபோகும் இந்தமூன்று லோகத்துக்கும் வெளியிலே மகாலோகமுதலாகிய பிரமலோகபரியந்தங்களான லோகங்களிலே ஆயிரம்சதாயுகம் ஒருபகலும் ஆயிரம்சதாயுகம் ஒருராத்திரியுமாக இரண்டுஞ்சேர்ந்து ஒருநாளாகாநிற்கும் அந்தராத்திரியிலே விசுவகர்த்தாவான பிர்மாவானவர் சயனித்து நித்திராபண்ணி அந்தராத்திரிமுடிவிலே ஆரம்பிக்கப்பட்டு லோக சிருஷ்டியானது ஒருபகல்முடிபுதுநாழிகையிலேபதினாலுமனுக்களை அனுபவித்துக்கொண்டு உண்டாக்கா நிற்கும் ஒரு மனுவந்தரம் எத்தனையுகமென்றால் திவ்ய வருடங்களிலே ஐபாயிரத்திருநூற்றி னைப்பத்திரண்டு வருஷமும் பத்துமாதமும் எட்டுநாளும் நாலு ஜாமமும் இரண்டு முகூர்த்தமும் காலே அரைக்காலேகாணி அரைக்காணி நாழிகையும் இவ்வளவுகாலத்தோடே கூடிக்கொண்டிருக்கிற எழுபத்தொருசதாயுகபரியந்தம் மனுவானவன் தன் தன்காலத்தைப் பரிபாலனம்பண்ணுநிற்பன் மனுவந்தரங்களிலே அந்தந்தமனுக்களுடைய புத்திரர்களான பேர்கள் கிரமமாய் ராஜாவாக நிற்பார்கள் மனுக்களும் சப்தரிஷிகளும் தேவர்களும் ஏககாலத்திலேயே யிருப்பார்கள் இந்திரர்களும் அவர்களை அனுவர்த்தியாநின்ற கந்தருவாள் முதலானபேர்களும் ஏககாலத்திலேயே உண்டாயிருப்பார்கள் பகி மிருகாதிகள் மனுஷ்யாள்

பிதூர்க்கள்-தேவர்கள்- இவர்களுக்குத் தன்தன் கர்மங்களாலே சிருஷ்டிக்கிறது பிர்மாவுக்குநாதோறும் பண்ணப்படுகிற சிருஷ்டியாகவிருக்கும் மனுவந்தரங்களிலே பகவானானவர் சத்துவகுணத்தைத்தரித்துத் தம்முடையமூர்த்திகளான மனுமுதலான பேர்களாலே பிரகாசிக்கப்பட்ட பவுர்ஷத்தையுடைய ஜகத்தைரட்சிக்கிறபாலானவர் சாயங்காலத்திலே தமோகுணலேசத்தைக் கிரகித்து நிக்கிரகிக்கப்பட்ட பவுர்ஷத்தையுடையவராய் தம்மிடத்திலேயே பிரவேசிக்கின்ற பிராணிகளையுமுடையவராய் வியாபாரகுனியராயிருப்பார் இராத்திரியானது உண்டாயிருக்கையில் பூலோகமுதலான மூன்றுலோகங்களும் சந்திரகுரியாளுடைய பிரகாசமில்லாதுகளாய் வியாபாரத்திலேநின்றும் ஒழிந்திராநின்ற அந்தபிர்மாவையே அடையாநிற்கும் பகவானுடைய சத்திசுவரூபமான சங்கருஷ்ணருடைய முகாக்கினியினாலே மூன்றுலோகமும் தகிக்கப்பட்டுப்போகையில் பிருகுமகாரிஷிமுதலானபேர்கள் அக்கினிச்சுவாலையினாலே மிகவும் பிடிக்கப்பட்டவர்களாய்க்கொண்டு மகாலோகத்தைவிட்டு ஜனலோகத்தை அடைவார்கள் அப்போது கற்பாந்தகாலத்திலே மிகவும் விரத்தியடையாநின்ற சமுத்திரங்களானதுகள் மிகவுஞ் சாஞ்சல்யத்தையுடையதுகளாகி மகாவாயுக்களாலே யுண்டாக்கப்பட்ட அலைகளையுடையதுகளாய் இந்தமூன்றுலோகத்தையுஞ் சூழ்ந்துகொள்ளும் அந்தஜலமத்தியிலே ஸ்ரீஹரியானவர் அனந்தசயனராகியோக நித்திரையினாலே மூடப்பட்ட நேத்திரங்களையுடையவராய் ஜனலோகவாசிகளான மஹாரிஷிகளினாலே ஸ்தோத்திரம்பண்ணப்பட்டுக்கொண்டிருப்பார்.

வாரீர்விதுரோ, காலகதியினாலே காணப்படாநின்ற மிருக்கிற அகோராத்திரி இந்தப்பிர்மாவுக்குப் பரமமான ஆயுசானது நூறுவருஷமாகா நிற்கும் மனுஷியாளுக்குப்போலவே அந்தஆயுசும் ஸூயத்தையடையும் பிர்மாவாவுக்கு நூறுபுசிலேபாதி ஆயுசுபார்த்தமென்று சொல்லப்படும். இந்தப்பிர்மாவுக்குப் பூர்வமான பார்த்தமானது நடந்துபோயிற்று. இரண்டாம்பார்த்தமானது இப்போது நடவாநிற்கிறது அந்தப்பூர்வபார்த்தத்தினுடைய ஆதியிலே பிரமமென்னப்பட்ட மகாகற்பத்திலேசப்தபிர்மமென்று சொல்லுகிற பிர்மாவானவர் உண்டானார் அந்தப்பூர்வபார்த்தத்தினுடைய அந்தத்திலேயே பாதமகற்பமானது உண்டாயிற்று.

ஸ்ரீஹரியினுடைய நாபிசரசில்நின்றும் லோகாகாரமானது உண்டானதைப் பதமகற்பமென்று சொல்லுவார்கள். அதைப்பிர்மாவாவுக்கு இரண்டாம்பார்த்தத்தினுடைய ஆதியிலே ஸ்ரீஹரியானவர் வராகஅவதாரஞ் செய்ததினாலே இந்தக்கற்பம்வராகற்பமென்று சொல்லப்படுகின்றது. இரண்டுபார்த்தமென்று பெயரையுடைய

தாகியும் பிர்ம்மாவுக்கு நூறு ஆயுசாகியுமிருக்கிற இர
தக்காலமானதுகாரியோபாதிருனிமராகியும், அனந்தரா
கியும், அநாதியாகியும், ஜகத்ருபியாகியுமிருக்கிற ஸ்ரீ அ
ரிசுனிமிஷமென்று உபசாரமாகச் சொல்லப்படுகின்ற
து. பரமானுகாலத்து ஆதியாக வுடையதாகியும், இர
ண்டிபார்த்தத்தை அந்தமாகவுடையதாகியு மிருக்கிற
இந்தக்காலமானது மிகவும்சமர்த்தமாயிருந்தாலும் அந்
தநஸ்வரனுக்குசமர்த்தமென்று தேகர்திகளிலே அபிமா
னத்தையுடைய பேர்களுக்கே சமர்த்தமாகா னிற்கும்.
சோடசவிகாரங்களாலே பண்ணப்படும் ஒன்றுக்கொன்
றுபத்தத்தனை உயர்த்திகளாயிருக்கிறபிருதிவிமுதலான
ஏழு ஆவரணங்களாலே வெளியிலே சூழப்பட்டும் உள்
ளே ஐம்பதுகோடி விஸ்தாரங்களாயிருக்கிற இந்தப் பிர்
மாண்டமானது யாதொரு ஸ்ரீ அரியினுடைய சுவரூபத்
திலே பரமானுபோலே காணப்படாமலும் அனேகங்
கோடிபிர்மாண்ட ராசிகள் ரோமாந்தரத்திலே அடங்கி
னதுகளாய் காணப்படுகிற பரம புருஷராகியும், மகாத்
துமாவாகியுமிருக்கிற அந்த ஸ்ரீமஹாவிஷ்ணுவினுடை
யசமஸ்தகாரணங்களுக்குங் காரணமான அந்தசுவரூப
த்தை ஆதியந்தருனியமான சாட்சாத் பரப்பிரம்மமெ
ன்று சொல்லுவார்கள்,

ய உ-வது- அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்,

மதுரமாகிய மானசீகமான

சிதைவிலாக்கும் ராதிகளின்சிருட்டி

விதமதாகவே விர்த்தியுடையாமல்

மதமனுஷ்யரின் சிருஷ்டியைவர்ணிப்பாம்.

மானசீகமான குமாரத்திருளுடைய சிருஷ்டியானது
விர்த்தியுடையாமலே ஸ்திரீபுருஷசரீரத்தினாலே பண்
ணப்படாவின்ற மனுஷ்சிருஷ்டியானது வர்ணிக்கப்படு
கின்றது,

மைத்திரோயமகாரிஷியினுடைய வாக்கியம்,

வாரீர் விதுரரோ பரமாத்துமானினுடையகாலஸ்வரூ
பமான மகிமையானது உமக்குச்சொல்லப்பட்டது, பி
ரமாவானவர் இப்பிரபஞ்சத்தை எப்படி சிருஷ்டித்தா
ரோ அகைச்சொல்லுகிறேன்கேளும் லோககர்த்தாவா
ன அந்தப் பிர்மாவானவர் பிரமத்தினுடைய அப்பிர
காசரூபமான அந்தகாரத்தையும் நான் என்கிற புத்திரு
பமான மோகத்தையும் விஷயபோகங்களிலே இச்சாரூ
பமான மகாபோகத்தையும் சிருஷ்டித்து மிகவும் பாபி
ஷ்டமான அந்தச் சிருஷ்டியைப்பார்த்துத் தன்னை மிக
வும் கொண்டாடிக்கொள்ளாமற் போனார், பிற்பாடு பக
வானுடைய கியானத்தினாலே மிகவும் பரிசுத்தமான ம
னத்தினாலே சனகரையும்-சனந்தரையும்- சனதகஜாரை

யும்-சனற்குமாரரையும்-கிரியா சூனியாளாகியும்-ஜிதே
ந்திரியாளாகியும்-ஊர்த்துவ ரோதசுக்களாகியு மிருக்கிற
முனிகளைச் சிருஷ்டித்து அந்தமுனிகளைப்பார்த்து வா
ருங்கள்புத்திரர்களே பிரஜைகளை சிருஷ்டிக்கக்கடவீர்
களென்று சொல்லாவின்ற அந்தப்பிரம்மாவினுடையஆ
க்கினையை மோட்சசாதனமான தர்மத்தையுடையவர்க
ளாகியும் வாசுதேவ பாராயணாகியுமிருக்கிற அம்மு
னிகள் ஒப்பாமற்போனார்கள் அந்தப் பிரம்மாவானவர்
இந்தப்பிரகாரம் தம்முடையஆக்கினையைஅங்கீகரிப்பாம
லிருக்கிற அந்தப் புத்திரர்களாலே அவமானம்பண்ண
ப்பட்டவராய் அதினாலேமிகவும் சகிக்கக்கூடாமலிருக்
கிற கோபத்தைஅடக்குதற்கு ஆரம்பித்துண்டாகிஅது
புத்தியினாலே மிகவும்அடக்கப்பட்டிருந்தாலும் பிர்மா
வினுடைய புருவமத்தியில் நின்றும் நீலலோகிதனென்
கிறகுமாரனாக ஆவிர்ப்பவித்தது. தேவர்களுக்கு முன்
னே பிறந்தவராகியும் பகவானாகியு மிருக்கிற அந்தருத்
திரானுவர் மிகவும் ரோதனம்பண்ணிக்கொண்டு பிரம்
மாவைநோக்கி வாரீர் ஜகத்குருவே எனக்கு நாமதேய
ங்களையும் ஸ்தானங்களையும்கல்பிக்கக்கடவீரென்றுசொ
ல்லுகின்ற அந்த உருத்திரனைநோக்கி மனோக்கியமான
ஒருவார்த்தை சொன்னார்,

வாராய் சுரசிரோஷ்டனே நீ ரோதனம்பண்ணவேண்
டாம் உனக்குஅப்படியே ஸ்தானங்களையும் நாமங்களை
யுங்கற்பிக்கிறேன் நீமிகவும் பரப்பரப்பையுடைய பாலனா
னவன்போல் ரோதனை பண்ணினபடியினாலே பிரஜை
கள் உன்னை ருத்திரனென்று சொல்லப் போகிறார்கள்.
இருதயம்-இந்திரியங்கள்-ஆகாசம்-வாயுவு-அக்கினி-ஜல
ம்-பூமி-சூரியன்-சந்திரன்-தமசு-இதுகள் உனக்கு ஸ்தா
னங்களாகப் பூர்வமே நம்மாலேகற்பிக்கப்பட்டிருக்கிற
துகள், மன்னியுவென்றும்-மனுவென்றும்-மகாகாளனெ
ன்றும்-மகரனென்றும்-பீமனென்றும்- ரிஷத்துவஜனெ
ன்றும், ஊர்த்தரோதசென்றும், பவனென்றும், காலனெ
ன்றும், வாமதேவ நென்றும், திருதவிருதனென்றும்,
இந்த நாமங்களையுடையவனாய்ப் புத்தியென்றும், திரு
தியென்றும், ரசானெயென்றும், உமையென்றும், நிய
த்தென்றும், சற்பியென்றும், இளையென்றும், அம்பிகை
என்றும், இளாவதியென்றும், சதைபென்றும், தீசைஷ
யென்றும், ருத்திராணியென்றும், உமக்குஸ்திரீகள்கற்பி
க்கப்பட்டிருக்கிறார்கள். இந்தஸ்திரீகளோடே கூடினவ
ராய்க்கொண்டு பிரஜைகளுக்குப் பதியாகாரிற்றிப்படியி
னாலே பிரஜைகளை சிருஷ்டிக்கக் கடவீரென்று இந்தப்
பிரகாரம் பிதாவான பிர்மாவினாலே ஆக்கியாபிக்கப்பட்
டவராய் அந்தருத்திரானுவர் தம்முடையபலம்ஆகிரு
தி-சுபாவம்- இதற்கு அனுரூபமாக தமக்கு சம்மானா
யிருக்கிற பிரஜைகளைச் சிருஷ்டித்தார். ருத்திரனாலே

சிருஷ்டிக்கப் பட்டவளாகியும் ஜகத்தை நாலுபக்கமும் ஆக்கிரமியாநின்றும்மிருக்கிற ருத்திரானுடைய கூட்டங் களைப்பார்த்துப் பிரம்மாவானவர் சங்கையுடையவராய் ஒருவார்த்தைசொன்னார்.

வாராய் சுரோத்தமனே, இப்படிப்பட்ட பிரஜைகளைச் சிருஷ்டிபண்ணினதுபோதும் உன்னாலே சிருஷ்டிக்கப்பட்ட இவர்கள் என்னோடேகூட லோகங்களைத் தகிக்கிறவர்கள்போல் மிகவும் சகிக்கக்கூடாதவர்களாகியுமிருக்கிற இப்படிப்பட்ட பிரஜைகளாலே திக்குகள்மிகவும் சந்தாபத்தை யடைந்ததுகள், உனக்கு மங்கள் முண்டாகக்கூடவது, சமஸ்த பிராணிகளுக்கும் சுபகரமான தவசைப்பண்ணிப் பூர்வகல்பத்திலே யிருந்த பிராணிகளைப்போலவே நீ-இந்தப்பிரபஞ்சத்தைச் சிருஷ்டிக்கப்போகிறாய் புருஷனானவன் தவசிளுலேயே பரஞ்சோதிஸ்வராகியும் சர்வபிராணிகளுடைய இருதயத்திலே வாசம்பண்ணின்று மிருக்கிற ஸ்ரீ அரியை ஆயாசமன்றியிலேயடையாறிற்குன். ஆகையால் அப்படிப்பட்ட தவத்தைப்பண்ணக்கூடவாயென்று பிரம்மினாலேயாக் கியாபிக்கப்பட்டவராய் அந்த ருத்திரானவர் அப்படியேசெய்கிறேனென்று அங்கீகரித்து வாணிபதியான அந்தப்பிரமாவைப் பிரதட்சணம்பண்ணி அவர்களையினு மதிபெற்றுக்கொண்டு தவசு செய்கிறதன்பொருட்டு வனத்தையடைந்தார்,

பிற்பாடு ஸ்ரீபகவானுடையசக்திகளோடேகூடிக்கொண்டுமிருக்கிற அந்தப்பிரம்மவுக்கு லோகசிருஷ்டிக்கு ஏதுக்களான மரிசி-அத்திரி-ஆங்கீரசு-புலஸ்தியர்-புலகர்கிருது-பிருகு-வசிஷ்டர்-தட்சன் - நாரதர்-இந்தப் பத்துப்பேர்களும் பிறந்தார்கள். நாரதமுனியானவர் அந்தப் பிரம்மவினுடைய மடியில்நின்றும் பிறந்தார், தட்சப் பிரஜாபதியானவர் கட்டைவிரலில்நின்றும் பிறந்தார், வசிஷ்டர் பிராணத்தில்நின்றும்பிறந்தார். பிருகுமகாரிஷி தொக்கில்நின்றும்பிறந்தார், கிருதுவானவர் கையில்நின்றும்பிறந்தார். புலகர் நாபியில்நின்றும் பிறந்தார். புலஸ்தியரிஷி காதில்நின்றும் பிறந்தார். ஆங்கீரசு முகத்திலில்நின்றும் பிறந்தார், அத்தியமஹாரிஷி நேத்திரத்திலில்நின்றும் பிறந்தார். மரிசிரிஷியானவர் மனதில்நின்றும்பிறந்தார், யாதொரு தர்மத்திலே சாட்சாத் ஸ்ரீமந்நாராயணர் பிரசன்னமா யிருக்கிறாரோ அந்தத்தர்மமானது பிரம்மவினுடைய வலதுஸ்தனத்திலில்நின்றும் உண்டாயிற்று,

யாதொருஅதர்மத்திலே லோகபயங்கரமான மிருத்தியுண்டாயிற்றோ அந்தஅதர்மமானதுபிரம்மவினுடையமுதுகில்நின்றும் உண்டாயிற்று இருதயத்திலில்நின்றும்காமமும் புருவங்களில்நின்றும் கோபமும்-அதரத்திலில்நின்றும் லோபமும் முகத்திலில்நின்றும்வாக்கும்,

சிசனத்தில்நின்றும் சமுத்திரங்களும்,சாயையில்நின்றும் தேவனுக்குப்பதியான கர்த்தமப் பிரஜாபதியு முண்டானார்கள். விசுவகர்த்தாவான அந்தப்பிரம்மவினுடையதேகத்திலில்நின்றும் மனதில்நின்றும் இந்தப் பிரபஞ்சமானது இந்தப்பிரகாரம் உண்டாயிற்று.

வாரீர்விதுரோ, அந்தப்பிரம்மாவானவர் தம்முடைய பெண்ணாகியும்,பாலையாகியும் இச்சையில்லாதவளாகியுமிருக்கிற வாக்கு தேவியைப்பார்த்துக் காமத்தையுடையவராய்க்கொண்டு இச்சித்தாரொன்று நாம்கேள் சிப்பட்டிருக்கிறோம் தம்முடைய புத்திராளாகியும், மரிசி-பிரஜாபதி முதலாகியுமிருக்கிற அந்தரிஷிகள் அதர்மத்தைச் செய்யப் புத்தியையுடையவராயிருக்கிற பிதாவான அந்தப்பிரம்மாவைப்பார்த்து விசுவாசத்தினாலே இந்தப் பிரகாரம் தர்மத்தை யறிவித்தார்கள்.

வாரீர் சகத்கர்த்தாவோ, உம்மைக்காட்டிலும் பூர்வம் உண்டாயிருந்த பிரம்மாக்களாலேயும் இப்படிப்பட்ட அதர்மமானது பண்ணப்படவில்லை, இனிமேல்யாதொரு பேர்கள் உண்டாகப்போகிறார்களோ அவர்களும்இப்படிப்பட்ட அதர்மத்தைப் பண்ணப் போகிறதில்லை சமர்த்தனாகவிருக்கிற எந்தப்புருஷன்தான் காமனே திக்கிரகியாமல் தன்னுடையபெண்ணைத்தானேயிச்சித்து அடைகுவான், மகாதேஜசுவிசுளாயிருக்கிற மகாபுருஷர்களுக்கும் இப்படிப்பட்டகாரியமானது கீர்த்திப்பிரதமாகமாட்டாது.

யாதொருபேர்களுடையநடத்தையை யனுவர்த்தியானின்ற லோகமானது சேஷமத்தையடைகிறதோ அப்படிப்பட்ட மகாபுருஷன் இப்படிப்பட்டகாரியத்தைப் பண்ணுகிறது யுத்தமன்று யாதொரு பகவானானவர் தம்முடைய பிரகாசத்தினாலே தம்மிடத்திலேயே பிராணின்ற இந்தப் பிரபஞ்சத்தைப் பிரகாசம்பண்ண நிற்கிறாரோ அந்தப்பகவானானவர் இந்தத் தர்மத்தை ரட்சிக்கிறதற்கு யோக்கியராகவு மிருக்கிறார், அந்தப் பகவான் பொருட்டுப் பிரணாமம்பண்ணுகிறோமென்றுசொல்லாநின்ற தம்முடையபுத்திரர்கள் வார்த்தையைக்கேட்டுப் பிரம்மாவானவர் மிகவும் லச்சையை யுடையவராகி அப்போது அந்தச் சரிரத்தை விட்டுவிட்டார். திக்குகளானதுகள் கோரூபமான அந்தச்சரிரத்தைக்கிரகித்ததுகள் அந்தச்சரிரமெதுவென்றால் மூலிபனியினாலே யாதொரு இருளுண்டாகிறதோ அதுவே அந்தச் சரிரமென்று சொல்லுவார்கள்.

பிற்பாடு இந்தச்சனங்களைப் பூர்வம்போல எந்தப்பிரகாரமாகச் சிருஷ்டிக்கப் போகிறேனென்று தியானம்பண்ணாநின்ற அந்தப்பிரம்மவினுடைய நான்குமுகத்திலில்நின்றும், நான்குவேதங்களும், யக்கியங்களுடையவிஸ்தாரங்களும், உபவேதங்களும், நியாயங்களும், இதுகளே,

டேகூட பிர்மசரியாதி ஆசீர்மங்கனும், அதுகளுடையவி ர்த்திகளும்-தபசு-சவுசம்-பூததயை-சத்தியவசனம்-என் னப்பட்ட தர்மத்தினுடைய நாலுபாதங்களு முண்டாயி னதுகள் என்று சொல்லானின்ற மைத்திரோயமகா ரிஷி யைப்பார்த்து விதுரரானவர் வாரீர்மைத்திரோய மகா ரிஷியே தட்சன்முதலான பிரஜாபதிகளுக்குப் பிரபுவான அந்தப்பிரம்மாவானவர் வேதமுதலான துகளை என்னமா கச்சிருஷ்டித்தார், அதையெனக்குச் சொல்லக்கடவீரெ ன்று பிரார்த்தியானின்ற விதுரரைப்பார்த்துமைத்திரோ யமகாரிஷியானவர் சொல்லுகிறார்.

வாரீர்விதுரரோ, அந்தப்பிரம்மாவானவர்தர்மமுதலா னமுகங்களாலே நான்குவேதங்களையும், நான்குருதுக்க ளுடைய கர்மமாகச்சிருஷ்டித்தார். அதெப்படியெனில் ருக்கு வேதத்தைச் சஸ்திர மென்னப்பட்ட ஹோதாவி னுடையகர்மமாகவும் யசர்வேதத்தை திறஜியைஎன்ன ப்பட்ட அத்துவரியுவினுடையகர்மமாகவும், சாமவேத த்தை ஸ்ததுதிஸ்ததோம் என்னப்பட்ட உத்காதாவினு டைய கர்மமாகவும், அதர்வண வேதத்தைப் பிராசித மென்னப்பட்ட பிர்மாவினுடைய கர்மமாகவும் இந்தப் பிரகாரம் கிரமமாக நான்குவேதங்களையும்பண்ணிமறு படியும்கிழக்குமுகத்தினாலே ஆயுர்வேதத்தையும்தக்ஷ ணமுகத்தினாலே தனுர் வேதத்தையும் மேற்குமுகத்தி னாலே கந்தர்வவேதத்தையும், உத்தரமுகத்தினாலே வி சுவகர்ம சாஸ்திரவேதத்தையும் சமஸ்தமுகங்களில்நின் றும், இதிகாசபுராண மென்னப்பட்ட ஐந்தாம் வேதத் தையும், பூர்வமுகத்தில்நின்றும் ஷோடசியென்றும்உக் தியமென்றும் சொல்லப்பட்ட கர்மங்களையும் தட்சண முகத்தினாலே சயனம் அக்கினிஷ்டோம மென்னப்பட் டகர்மங்களையும், பச்சிமமுகத்தினாலே அப்தோரியாம ம் அதிராத்திர மென்னப்பட்ட கர்மங்களையும், உத்தர முகத்தினாலே வாசபேயம், கோவசமென்னப்பட்ட கர் மங்களையும்-சவுசம்-பூதபயதானம்-தபசு-சத்திய மென்கி ற தர்மத்தினுடைய நான்கு பாதங்களையும், ஆசிரமங்க ளையும், அதினுடைய விர்த்திகளையும், உபநயனம் ஆ ரம்பித்துச் செய்யத்தக்கதான பிர்மசரியத்தையும், பிர ஜாபத்திய விரதத்தையும், வேதாத்தியயன பரியந்தம் செய்யத்தக்கதான விரதத்தையும், நைஷ்டிகப் பிர்மசரி யத்தையும் கிரகஸ்தாசிரமத்திலே நஷித்தி மன்றியிலே யிருக்கிற கிருஷிமுதலான விர்த்தியையும் யாசனமுத லான விர்த்தியையும் யாசனைசெய்கையில் சம்பவியாநி ன்ற விர்த்தியையும் சேஷத்திரத்திலே யுதிர்ந்துபோன தானியகணங்களைப் பொறுக்கிற ரூபமானசிலோஞ்சவி ர்த்தியையும் வானப்பிரஸ்தாசிரமத்தையும் நான்குவித மாகச் சிருஷ்டித்தார். அதெப்படியெனில் உழுது பயி ரிடாமல் தானேவிளையாநின்ற தானியங்களாலே சீவன

ம்பண்ணானின்ற வைகானசாளும் புதிய தானியம் அக ப்பட்டவுடனே பூர்வம் சேர்ந்திருந்த தானியத்தைவிட் டுவிடுகிறபேர்களான வாலகில்லியர்களும்,பொழுதுவி டியச்சேயெழுந்திருந்து எந்தத்திக்கைப்பார்க்கிறானே அந்தத்திக்கிலேயே சம்பாதிக்கப்பட்ட பலமுதலானது களாலே சீவனம்பண்ணானின்ற ஓளதும்பராளும்தானே மரத்தில்நின்றும் விழாநின்ற பல முதலானதுகளாலே சீவனம் பண்ணானின்ற பெண்பாலும் இந்தப்பிரகாரம் நான்கு விதமாக வானப்பிரஸ்தாள் சிருஷ்டிக்கப்பட்டா ர்கள், சன்னியாசாசீர்மத்திலேயும் தன்னுடைய ஆசீர்ம தர்மத்தையே பிரதானமாகவுடைய குடசகனும் கர்ம த்தை யப்பிரதானமாகவெண்ணிக் கியானத்தையேபிர தானமாக வுடையவனுன பெகூதனும் கியானப்பியாச த்திலே நஷ்டையையுடையவனுன அம்சனும்தத்துவக் கியானத்தை யுடையவனுன நிஷக்கிறியனும் இந்தப் பி ரகாரம் நான்கு விதமாகச் சிருஷ்டிக்கப்பட்டார்கள். ஆ த்துமாநாத்தும் விவேகரூபமான மோட்சத்தைப் பல மாகவுடைய வித்தையும் சொர்க்காதி பலத்தையுடைய தான திறவியத்தையும் கிருஷியாதிருபமாகியும் ஜீவன ஹேதுவாகியு மிருக்கிற விர்த்தியும் அர்த்தபரமான த ண்டநீதிவித்தையும் இந்தப்பிரகாரமே வியாகிருதிகளு ம்-பிரணவமும்-அந்தப்பிரம்மாவினுடையஇருதய ஆகா சத்தில்நின்றும் உண்டாயினதுகள் அவருடையரோம ங்களில் னின்றும் உஷ்ணிகு யென்னப்பட்ட சந்தசும் தொக்கில்நின்றும் காயத்திரிஎன்னப்பட்டசந்தசும் மா ங்கிசத்தில்நின்றும் திருஷ்டிபு யென்னப்பட்ட சந்தசும் பித்தநாடியில்நின்றும் அலுஷ்டிபுயென்னப்பட்ட சந்த சும் அஸ்தியில் னின்றும் ஜகதியென்னப்பட்ட சந்தசும் மச்சையென்னப்பட்டசாரத்தில்நின்றும்பங்கிதிஎன்ன ப்பட்டசந்தசும் பிரணனில்நின்றும்பிரகிருதியென்ன ப்பட்ட சந்தசும் உண்டாயிற்று,

அந்தப் பிரமாவினுடைய ஜீவனானது ககரமுதலாய் இருபத்தைந்து அட்சரமாகியும் தேகமானது அகாரமு தலான வர்னங்களாகியும் இந்திரியங்க ளானதுகள் ச-ஷ ஸ-ஹ-யென்று நாலுவர்னங்களாகியும் பலமானது-ய-ர ல-வ-யென்று நாலுவர்னங்களாகியும் நிஷாத முதலான சப்தசுரங்களும் அவருடையலீலையினாலேயும் உண்டா யினதுகள்.

வாரீர் விதுரரோ, வியக்தங்களான அட்சரங் களையும் அவ்வியக்தமான பிரணவத்தையும் சுவரூபமாக வுடையவராகியும், சப்தபிரமரூபியாகியுமிருக்கிற அந்தப் பிர ம்மாவுக்குப் பரமரத்துமாவானவர் பரிபூரணமானபிர்ம சுவரூபமாகியும் இந்திராதி ரூபமானநான்கு சத்திகளையு டையவராகவுமாகப் பிரகாசித்தார்.

பின்பு அந்தப்பிரமாவானவர் வேறொரு சரீரத்தைக் கிரகித்துச் சிருஷ்டியின்பொருட்டு மனதைத்தரித்து மகா வீரியத்தை யுடையவர்களான ரிஷீஸ்வரர்களுடைய விஸ்தரிக்கப் படாமலிருக்கிற சிருஷ்டியையும் அறிந்து இருதயத்திலே மறுபடியுஞ்சித்தித்தார் அதெப்படியென்றால் இதுமிகவும் ஆச்சரியமா யிருக்கின்றது நித்தியமாகச் சிருஷ்டிவிபாபாரத்தையுடையவனாயிருந்தாலும் எனக்குப் பிரசைகள் விர்த்தியடையவில்லை இந்தவிஷயத்திலே தெய்வமானது பிரீதிபந்தமாகானிற்கிறது இது டிச்சயமென்று இந்தப்பிரகாரம் யுகத்தைச்செய்யானின்னும் தெய்வ அனுக்லத்தையும் அபேட்சியானின்னும் மிருக்கிற அந்தப்பிரமாவின்னுடைய ரூபமானது இரண்டுபிரகாரமாக ஆயிற்று, அந்த இரண்டு ரூபங்களின்னும் பெண்ணும் பிள்ளையுமாய் இரண்டு சிசு உண்டாயிற்று அந்தச்சிசுக்களிலே புருஷசிசுவானது திரிலோகபதியான சுவாயம்புமனுவாயிற்று அந்தஸ்திரீ சிசுவான சதருபையென்று பெயரையுடையவளாய் அந்த மனுவுக்கு ஸ்திரீயாக ஆயிற்று அப்போது ஸ்திரீ புருஷாளுடைய தர்மத்தினாலே பிரஜைகளானதுகள் விர்த்தியடைந்ததுகள், அதெப்படியென்றால் வாரீர் விதுரரோ அந்தசுவாயம்புமனுவானவன் சதருபை என்னப்பட்ட ஸ்திரீயினிடத்திலே ஐந்து பிள்ளைகளைப் பெற்றான் பிரிய விரதன் உத்தானபாதனென்று இரண்டுபிள்ளைகளையும் ஆவூதி என்றும்-தேவவூதியென்றும்-பிரசூதியென்றும் மூன்று பெண்களையும் இந்தஐந்துபேரையும் பெற்றான். ஆவூதி என்கிறபெண்ணை ருசப்பிரஜாபதிக்கும் தேவவூதியை கர்தம்பிரஜாபதிக்கும் பிரசூதியை தட்சப்பிரஜாபதிக்கும் கொடுத்தான், அவர்களுடைய சந்ததிகளாலே இந்தஜகம் பூரிக்கப்பட்டதாயிற்று.

யந-வது- அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்,

மனுப்பிரஜாபதி மக்களைச்சிருஷ்டிக்கப் புனஸிலேமுழு கிப்போனபூமியை நனிவராக ரூபியானநாதனா கனமுடன்செய்சங்காரங்கழறுவாம்,

மனுப்பிரஜாபதி பிரஜைகளைச் சிருஷ்டிக்க இச்சிக்குகையில் ஆகஸ்தியமாகஜலத்திலே முழுகிப்போகானின்ற பூமியை உத்தாரணம்பண்ணுகைக்கு அவதரியானின்ற வராகரூபியான சுவாமிபிஞ்சலே பண்ணப்பட்ட தைத்தியசங்காரமானது சொல்லப்படுகின்றது.

ஸ்ரீசுருடையவாக்கியம்,

வாராய் இராஜனே இந்தப் பிரகாரம் சொல்லுகின்ற மைத்திரோயமகாரிஷியினுடைய வசனத்தைக்கேட்டு வா

சுதேவருடையகதையிலே மிகவும் ஆதரவையுடையவரான அந்த விதுரரானவர் மறுபடியும் பிரஸ்னம் பண்ணினார்,

வாரீர் மைத்திரோயமகாரிஷியே பிரமாவுக்கு இஷ்ட புத்திரானுகியும் திரிலோகபதியாயுமிருக்கிற அந்த சுவாயம்புமனுவானவன் அனுக்லையான பத்தினியை அடைந்தபிற்பாடு என்னபண்ணினார்.

வாரீர் மகாரிஷியே அந்தசுவாயம்புமனுவானவர் விட்சுவசேனனையே ஆசிரமாக வுடையவரன்றோ ஆகையினாலே ஆதிராஜனாகியும் மகானுபாவனாகியுமிருக்கிற அந்தசுவாயம்புமனுவின்னுடைய சரித்திரத்தைக்கேட்டசு சிரத்தையை யுடையவனான என்பொருட்டு சொல்லக்கடவீர்,

யாதொருபேர்களுடைய இருதயத்திலே ஸ்ரீமுகுந்தருடைய பாதாரவந்தமானது நித்தியமாகவிருக்கிறதோ அந்தமகாபாகவதாளுடைய குணங்களைக் கேள்வி செய்கிறது யாதொன்றுண்டோ இதுவேபுருஷாளுக்கு வெகுசாலம் கிரமப்பட்டு அறியப்படானின்ற வேதாந்தக்கியானத்தினுடைய அர்த்தமாய்க் கியானிகளாலே சிலாதிக்கப்படானிற்கிறதன்றோ.

வாராய் மகாராசனே இந்தப்பிரகாரம் சொல்லானின்னும் மிகவும் வணக்கத்தையுடையவராகியும் சஹஸ்திரசிரசுகளையுடையவரான ஸ்ரீகிருஷ்ணருடைய திருவடிகளை இருதயத்திலே தரிக்கானின்னும் மிருக்கிற விதுரரைப் பார்த்து பகவானுடைய கதையிலே பிரவிர்த்திப்பிக்கப்பட்டவராகியும் புளகாங்கித தேகராகியுமிருக்கிற அந்த மைத்திரோயமகாரிஷியானவர் ஒருவார்த்தைசொன்னார்.

வாரீர் விதுரரோ, தன்னுடைய பாரியையேயோடே கூடப்பிரமாவின்னிடத்தில்னின்னும் உண்டாகானின்ற சுவாயம்புமனுவானவர் அஞ்சலிபந்தத்துடன் சாஷ்டாங்கப்பிரணாமம்பண்ணிக்கொண்டு அந்தப்பிரமாவைப்பார்த்து ஒரு வார்த்தை சொன்னார்.

வாரீர் பிரபுவே, நீர்-சமஸ்த பிராணிகளுக்கும் பிதாவாகவிருக்கிற உம்முடைய பிரஜைகளான எங்களுக்கு உம்முடையசிசுருஷையானது எந்தக்கர்மத்தினாலே உண்டாமோ அந்தக்கர்மத்தை எங்களுக்குச்சொல்லவேண்டுமென்று கேட்கின்ற சுவாயம்புமனுவைப்பார்த்துப் பிரமாவானவர் வாராய்குழந்தாய் பூபதியே உனக்குமங்களமுண்டாக்கடவது நீ கபடமில்லாமலிருக்கிற மனதினாலே என்னேரட்சிக்கக்கடவீரென்று சுவயமாகவே பிரார்த்திக்கப்பட்டபடியினாலே உன்பொருட்டு மிகவுஞ்சந்துஷ்டானேன்.

பிரமாதமில்லாதவர்களாகியும் துவேஷமில்லாதவர்களாகியுமிருக்கிற புத்திரானாலே யதாசத்தி பிதாவினுடைய ஆககியையானது ஆதரவுடனே கூடக்கிரகிக்கப்படுகிறது, இதுவே புத்திரானாலே பிதாவினிடத்திலே

பண்ணப்படுகிறபூசையாகாதிக்கிறது ஆகையினாலே இந்தஸ்திரீயினிடத்திலே உனக்குச்சமானானாயிருக்கிறபுத்திரானையுண்டுபண்ணித் தர்மமார்க்கமாகப் பூமியைப் பரிபாலனம்பண்ணக்கடவாய் புருஷோத்தமரானஸ்ரீஹரியையும் யக்கியங்களாலே யஜிக்கக்கடவாய்.

வாராய்ராஜனே, பிரஜாசம்ரக்ஷணத்தினாலேயேஎன்பொருட்டுப் பரமமான சிசுருஷையானது பண்ணப்பட்டதாகவிருக்கும் பிரஜைகளைரக்ஷிக்கின்ற உனக்கு பகவானான ரிஷிகேசரும் பிரசன்னராகவிருப்பார், யக்கியமூர்த்தியாகியும் ஸனாதனராகியுமிருக்கிறபகவானுவர் யாதொருபேர்களுக்குச் சந்துருஷ்டராகவில்லையோ அவர்களுடையசிரமமானது வியர்த்தமானதாயிருக்குமென்றுசொல்லுகின்ற பிரமதேவதைப்பார்த்துச் சுவாயம்புமனுவானவர் வாரீர் பாபநாசனோ, உம்முடைய ஆக்கினையை நான்பரிபாலனம்பண்ணப்போகிறேன் பிரஜைகளுக்கும் எனக்கும் இருக்கத்தக்க ஸ்தானத்தைக்காண்பித்து அனுக்ஞைபண்ணக்கடவீர்,

சகலபிராணிகளுக்கும் இருப்பிடமான பூமியானது பிரளயமகாஜலத்திலே முழுகியிருக்கிறதன்றோ, இந்தப்பூதேவியினுடைய வுத்தாரணத்திலே யெத்தனமானதுபண்ணவேண்டியதென்று சொல்லுகின்ற சுவாயம்புமனுவினுடைய வார்த்தையைக்கேட்டுப் பிரமாவானவர் பூர்வம் பானம்பண்ணப்பட்டிருந்தபூமி திரும்பவும்அகாரணமாக முழுகியிருக்கின்ற பூமியைப்பார்த்து இந்தபூமியைஎந்தப்பிரகாரம் உத்தாரணம் பண்ணப்போகிறேனென்று வெகுநேரம்சிந்தித்து ஈஸ்வரனுலேசிருஷ்டிகாரியத்திலே ஆக்கியாபிக்கப்பட்டிருக்கிற நம்மாலே இப்போது இந்தவிஷயத்திலே என்னசெய்யத் தக்கது நான்யாதொருபகவானுடைய இருதயத்தில்தின்றும் உண்டானேனோ அந்த ஈஸ்வரனானவன் என்னுடைய மனோரதத்தை பூர்த்திபண்ணக் கடவொன்று நியானம்பண்ணுகின்ற பிரமவினுடைய நாசிகாரந்திரத்தில் நின்றும் அந்தக்ஷணத்திலே அங்குஷ்டப்பிரமாணமான ஒருவராகச் சிசுவானதுவெளியிலேபுறப்பட்டு ஒருக்ஷணகாலத்திலே மகாக்ஷப்பிரமாணமாக விர்த்தியையடைந்தது இப்படிமிகவும் ஆச்சரியகரமாயிருக்கிற வராகருபத்தை அந்தப்பிரமாவானவர் மரிசி-பிரஜாபதி-முதலானபுத்திரானோடேயும் ஜனற்குமாரர்முதலானயோகிஸ்வரானோடேயும் மனுவோடேயும் கூடியிருந்து பார்த்து இதென்னஆச்சரியம் வராகமென்கிற வியாஜத்தையுடைய இந்தப்பிராணியானது நம்முடைய நாசிகையில் நின்றும் உண்டாய் அங்குஷ்டமுனைப் பிரமாணமாகக் காணப்பட்டு ஒருக்ஷணத்திலே பெரியபர்வதசிகரத்திற்குச்சமானமாக ஆய்விட்டது.

இந்தவராகமானது யக்கியமூர்த்தியானஅந்தப்பகவா

னதம்முடைய நிஜரூபத்தைமறைத்து என்னுடைய மனதைத்துக்கிப்பிக்க ஆவிர்ப்பவித்தாரோவென்று இந்தப்பிரகாரம் அந்தப்பிரமாவானவர் சிந்தித்துக்கொண்டிருக்கையில் பர்வதத்துக்குச்சமானமாகியும் யக்கியமூர்த்தியாகியுமிருக்கிற அந்தப்பகவானுவர் கர்ச்சித்தார் அந்தக் கர்ச்சனையினாலே பிரமாவையும் ஜனற்குமாரர்முதலானயோகிகளும் ஜனலோகம்-தபோலோகம்-சத்தியலோகம் இதுகளிலே வாசம்பண்ணுந்ந்ற மகாரிஷிகளானபேர்கள் மாயாமயமான அந்தவராகத்தைபூர்வம்பகவானென்றுரிச்சயமில்லாமல் உண்டாயிருந்ததங்களுடைய துக்கத்தைப் போக்கடியாரின்ற அந்த கர்ச்சனையைக்கேட்டு மிகவும் சந்துருஷ்டாளாய் பவித்திரங்களான இருக்குவேதம், யசுர்வேதம், சாமவேதங்களாலே ஸ்தோத்திரம்பண்ணினார்கள் வேதங்களாலே ஸ்தோத்திரம்பண்ணப்படுகின்ற அந்தப் பகவானுவர் தம்முடையகுணங்களைச் சொல்லுகின்றதைக்கேட்டுப் பிரமாமுதலானதேவர்களுக்கு மங்களத்தின்பொருட்டு திரும்பவும் கர்ச்சித்துக் கஜேந்திரத்தினுடைய லீலைபோன்ற லீலையையுடையவராய் உயரவெடுக்கப்பட்டவாலையுடையவராகி ஆகாசத்திலேசஞ்சரியாரின்றும் திடகாத்திராகியும் பிடரிமயிர்களையுடறி தீக்ஷணங்களான ரோமங்களையுடைய தொக்கையுடையவராகியும் குளம்பினாலே அடிக்கப்பட்ட மேகங்களை யுடையவராகியும் மிகவும் வெருத்திருக்கிற கோபைப் பற்களை யுடையவராகிப் பொறிபோலொத்த நேத்திரங்களுடன் பூமியைஉத்தாரணம்பண்ணுகின்ற அந்தவராகமூர்த்தியானவர் தாம்யக்கியமூர்த்தியாயிருந்தாலும் பசுஜாதியைப்போல் கிராணேந்திரியத்தினாலே பூமியினுடைய மார்க்கத்தை முகந்து மகாகோரமான கோரப்பற்களையுடையவராய் கிருபாபூரணங்களான நேத்திரங்களாலே ஸ்தோத்திரம் பண்ணுகின்ற ரிஷிகளைப் பார்த்துக்கொண்டு ஜலத்திலே பிரவேசித்தார் வச்சிரமயமானபர்வதம்போன்ற சரீரத்தையுடைத்தான பகவானுடைய பிரவேசத்தினாலே உண்டாகாரின்ற வேகத்தினால் பிறக்கப்பட்ட குட்சியையுடையவனாகி மிகவும் சபதித்தும் வெகுதூரம் பரவித்தீர்க்கங்களாகியுமிருக்கிற கைகளோடுகூடி மிகவுந் துக்காக்கிரந்தமாகியுமிருக்கிற அலைகளாகிற சமுத்திரமானது எக்கியேசுவரனைநோக்கி என்னைப் பிளந்துபோடாமல் ரட்சிக்கக்கடவீரென்று கூப்பிட்டாற்போ லிருந்தது அப்போதுபகவானுவர் நானிதன் கத்திபோல் மகாதீக்ஷணங்களான குளம்புகளாலே கரையில்லாத அந்தஜலத்தைப்பிளந்து உள்ளேபிரவேசித்து பிரளயசமையத்தில் சயனித் துக்கொள்ளவேண்டுமென்று சகலஜீவானுக்கும் ஆகாரமானபூமியைத் தம்முடைய குட்சியிடந்திரந்திருந்த பூமியைப் பாதாளத்திலேஉண்டு தம்முடைய

கோணாப்பல்லினாலே பூமியை யெடுத்துப் பாதாளத்தி ல்நின்றும் வெளியிலேபுறப்பட்டுவிளங்கினார் அந்தஜல த்திலே அப்போது கதையை யெடுத்துக்கொண்டு எதி ராகவந்து தகையுகின்ற ஆதிதயித்தியனாகியும் சகிக்கக் கூ டாதபராக்கிரமத்தை யுடையவனாகியுமிருக்கிற இரணி யாக்ஷணைச்சக்கரம்போல்ஜொலித்துத் தீவரமானகோப த்தையுடைய அந்தப் பகவானுணவர் லீலையாகச் சிம்ப மானது யானையைச் சங்கரிப்பதுபோலும் கஜேந்திரமா னது மலையடிபூமியை லீலையாகப்பிளந்து கையிரிகாதி தாதுக்களாலே சிவந்துபோன கண்டஸ்தளம், முகம்இ துகளையுடையதுபோல் அந்தஅக்ஷணைச்சங்கரித்து அவ னுடைய இரத்தமயமாகிய சேற்றினாலே பூசப்பட்டும் நீலவர்ணமான திருமேனியும் வெளுத்ததந்தத்தினுடைய துனியினாலே லீலையாய்ப் பூமியை உத்தாரணம் பண் ணின ஈசனைப்பார்த்துப் பிரமாமுதலான சமஸ்தமான ரிஷிகளும் அஞ்சலிபத்தம் பண்ணிக்கொண்டு வேதவா க்கியங்களுக்குச் சமானங்களான ஸ்தோத்திரங்களாலே ஸ்துதிபண்ணினார்கள்.

வாரீர் தயாரிதியே, ஒருவராலும் செயிக்கப்படாதவ ராகியும் யக்கியங்களாலே ஆராதிக்கப்படுகிறவராகியும், வேதஸ்வரூபமான திருமேனியை உதறுகின்றவராகியு ம் ரோமங்களுடைய பள்ளங்களிலே சமஸ்த சமுத்திர ங்களும் அடங்கிப் போகும்படியான திருமேனியை யு டைய வராகரூபியான உமக்குப் பிரணமம் பண்ணுகி றோம்.

வாரீர் தேவதேவனே, தேவரீருடைய இந்த ரூபமா னது பாவசித்தர்களாயிருக்கிறபேர்களுக்குத் தரிசனமா காதாகியும் தொக்கிலே காயத்திரிமுதலான சந்தசுகளு ம் ரோமங்களிலேதர்ப்பைகளும் நேத்திரத்திலேஆச்சி யமும் நான்குதிருவடிகளில் அவ்வரியூஹோதா உத்கா தா பிரமா இவர்களுடையகருமங்களுமிருக்கிற தேவரீ ரதுமுகத்தினுடைய துனியில் சறுக்குஎன்கிற யக்கிய பாத்திரமும் நாசிகைகளில் சுறுவம்என்கிறயக்கியபாத் திரமும் உதரத்திலே இடையென்கிற பட்சணபாத் திரமும் சமசமஎன்கிற சோமபாத்திரங்களும்காதுகளு டைய ரந்தரங்களிலே பிராசித்திரமென்னப்பட்ட பிரம் பாகபாத்திரமானது முகத்திலேயும் கிரகம்என்னப்பட் டபாத்திரங்கள் முகத்துக்குள்ளேயும் அக்கினிஸ்தோ த்திரமானது உம்முடைய பட்சணமாகவும் ஆகாநிர்கி றது தீக்ஷணியஇஷ்டியானது தேவரீருடைய அவதார மாகவும் ஆச்சியமாகிற அவிசை யுடையதுகளான உப சது என்னப்பட்ட மூன்று இஷ்டிகளும் உம்முடைய கழுத்தாகவும், பிராயணியம், உதயமணியம் என்னப்ப ட்ட இஷ்டிகள் உம்முடைய கோணாப்பல்லுகளாகவும் பிரவர்க்கியமானது உம்முடைய நாக்காகவும் சப்பியம்,

அவசக்தியம் என்னப்பட்ட அக்கினிகள் தேவரீருடை யசிரசாகவும், செங்கற்களால் பண்ணப்படாரின்ற யக்கி யவேதிகைகள் தேவரீருடைய பிராணன்களாகவும்சோ மரசமானது ரோதசாகவும், பிராதசவன் முதலானதுக ள் பாலியாதி அவஸ்தைகளாகவும், அக்கினிஷ்டோமம், அத்தியக்கினிஷ்டோமம், உத்தியமஷோடசிவாஜபேய ம், அதிராத்திரம், அப்தோரியாமம் என்னப்பட்ட ஏ முயக்கியங்களும் தேவரீருடைய தொக்குமாயிசம்முத லான சப்ததாதுக்களாகவும், துவாதசாகம்முதலானசம ஸ்தயக்கியங்களும் தேவரீருடைய சரீர சந்திகளாகவும், அனுஷ்டானமாகிற பெந்தனத்தையுடையவரானதேவ ரீர் சமஸ்தங்களான சோமமில்லாத எக்கிய ஸ்வரூபரா கவும்சோமங்களுடையதுகளானகிருதுஸ்வரூபராகவு மாகாநிர்கிநீர் சமஸ்தமான மந்திரங்கள் தேவதைகள் தி ரவியங்கள் இதுகளுடைய ஸ்வரூபராகவும் சமஸ்தகிறு துஸ்வரூபராகியும் கர்மஸ்வரூபராகியுமிருக்கிற தேவரீர் பொருட்டுப் பிரணமம் வைராக்கியத்துடனே கூடிக் கொண்டும் நிஷ்காமமாகச் செய்யப்பட்ட கர்மபலமாகியு மிருக்கிற சித்தசுத்தியினாலே உண்டாகாநின்ற பக்தியி னாலே சாக்ஷாதகாரமாக அறியப்படாரின்றகியானஸ்வ ரூபராகியும் கியானப்பிரதராகியும் ஆசாரிய ரூபியாகியு மிருக்கிற தேவரீர்பொருட்டுப் பிரணமம்

வாரீர் பகவானே, தேவரீர் கோணாப்பல்லி னுனியி னாலே தரிக்கப்பட்டும் பர்வதங்களுடனே கூடிக்கொண் டுமிருக்கிற இந்தப்பூமியானது ஜலத்தினின்றும் வெளி ப்படுவது மகாகஜேந்திரத்தினுடைய தந்தத்தினாலேசே ற்றோடே போகப்படுகிற தாமரைபோலும் குலாசலத் தினுடைய சிகரத்தினாலே தரிக்கப்படுகின்ற மகத்தாகி யமேகத்தைப்போலும் விளங்குகிற தேவரீருடையபத் தினியாகியும் சகன்மாதாவாயுமிருக்கிற இந்தப் பூமியை யக்கியஜீவாளான பிராமணன் மந்திரத்தினாலே அக்கி னியை யரணியில் வைத்திருக்கிறார்போல் ஸ்தாபித்து அத்தியந்தம் ஆச்சரியகரமான இந்தப்பிரபஞ்சத்தைஉ ம்முடைய சங்கற்பத்தினாலே சிருஷ்டிபண்ணுகிறதேவ ரீரிடத்திலே இந்தப்பூமியினுடைய உத்தாரணமானது ஆச்சரியகரமன்று வேதஸ்வரூபமாயிருக்கின்ற இந்தச் சரீரத்தை உதறுகின்ற தேவரீருடைய பிடரி மயிர்களி ன்றுனிகளாலுண்டாகின்ற சலபிந்துக்களாலே சனலோ க தபலோக சத்தியலோகங்களிலே வாசம்பண்ணுகின் றநாங்கள் மிகவும் பவித்திராளாகப் பண்ணப்பட்டோம் தேவரீருடைய லீலைகளின்கரையை அறியவேணுமென் னுஇச்சிக்கிறபுருஷன் மிகவும் விவேகமில்லாதவனாகிறு

வாரீர் பகவானே, சமஸ்தபிரபஞ்சமும் உம்முடைய யோகமாய்கையினுடைய யோகசக்தியினாலே மிகவும்

மோகிக்கும்படிசெய்கிறதேவரீர் மங்களத்தைப்பண்ணக்கடவீரென்று பிர்மாதிகளானரிஷீசுவராளாலேஸ்தோத்திரம் பண்ணப்படுகிற அந்தப் பகவானுவர் தம்முடையகுளம்பினாலே பாதாளத்தில் நின்றும் லீலையாய்ப்பூமியை யுத்தாரணம்பண்ணி அந்த ஜலத்தின்பேரில் வைத்துப்போட்டு அந்தர்த்தானமானார்.

வாரீர் விதாரோ, இந்தப்பிரகாரம் பூமியை உத்தாரணம்பண்ணுகின்றவராகியும் சம்சாரதுக்கத்தை யபகரிக்கிறவராகியும் சிலாக்கியங்களாகியும் மாயையினாலேபண்ணப்பட்ட சரித்திரங்களையுடையவராகியும் பகவானுகியுமிருக்கிற ஸ்ரீஹரியினுடைய கதையை யாதொரு புருஷனுனவன் பக்தியினாலேகேட்கிறானே கேள்விசெயவிக்கிறானே அந்தப்புருஷனுக்குசீக்கிரமாகப்பிரசன்னராய்ச் சகலமான அபீஷ்டங்களைக் கொடுத்துப்புருஷார்த்தங்களுக்குள்ளே சாரத்தையுடைய மோட்சத்தை அடைகுவன்.

யச-வது, அத்தியாயம்,

கலிவிருத்தம்,

கதியிலாத்திதி தேவிகாமத்தினம்

சதியதாய்நின்றுஞ் சந்தியாகாலத்தில்

முதுமைகாசிபர் முன்னிற்காப்போற்பத்தி

அதினதுகா ரணமுமறைகுவாம்.

திதிதேவிக்குக் காமத்தினாலேசந்தியாகாலத்திலேகாசிபரிடத்தில்நின்றும் கெர்ப்போற்பத்தியும் அதினுடையவதத்திலே காரணமுஞ்சொல்லப்படுகின்றது.

ஸ்ரீசுகருடைய வாக்கியம்.

வாராய்மகாராஜனே, மைத்திரேய மகாரிஷியினாலே வராகருபியான ஸ்ரீஹரியினுடைய கதையைக் கேட்டுத் திருப்தியில்லாதவராய் விதாரானவர் அஞ்சலி பத்தம் பண்ணிக்கொண்டு திரும்பவும் பிரஸ்னம் பண்ணினார்.

வாரீர் முனிசிரோஷ்டரோ, யக்கியவராகருபியாலே பூமியானது உத்தாரணம் பண்ணப்பட்டதென்றும், இரணியாசுதனுனவன்சங்கரிக்கப்பட்டானென்றும்தேவரீராலேகேட்கப்பட்டது அந்தப் பகவானுக்கும், தயித்தியராஜனான இரணியாசுதனுக்கும் எந்தஎதுவினாலே யுத்தமுண்டாபிற்று அதையும் அந்த இரணியாசுதனுடைய சென்மத்தையும் அடியேனுக்கு விஸ்தாரமாகச் சொல்லவேண்டுமென்று பிரார்த்திக்கின்ற விதாரகாப்பார்த்து மைத்திரேய மஹாரிஷியானவர் வாரீர் விதாரோ, உத்தானபாத்னுடைய புத்திரானதுருவனுனவன் நாரதமகாரிஷியினாலே சொல்லப்பட்ட ஸ்ரீஹரியினுடைய கதையைக்கேட்ட மகத்துவத்தினால் மிருத்தியுவினுடையசிரசிலே பாதத்தை வைத்துக்கொண்டே விமானருடனாய் ஸ்ரீஹரியினுடைய பரமபகத்தை யடைந்தான்

அப்படிப்பட்டகதையைப் பிரஸ்னம்பண்ணுகிறீர் பூர்வத்திலே தேவதேவரான பிர்மாவினாலே தேவதைகளுக்குச்சொன்ன இதிகாசமானது என்னாலேயுங் கேட்கப்பட்டிருக்கிறது அதைச்சொல்லுகிறேன் கேளும் தக்ஷப்பிரஜாபதியினுடைய புத்திரியான திதிதேவியானவள் மன்மதனாலே பீடிக்கப்பட்டவளாய்ச் சந்தியாகாலத்திலே சூரியன் அஸ்தமானத்தை யடையும்போது அக்கினியை நாக்காகவுடையவராகியும் யக்கியங்களுக்குப்பதியாகியுமிருக்கிற புருஷோத்தமனைக் குறித்துப் பாலினுலேஓமம்பண்ணி அக்கினிஹோத்திரசாலையிலே சித்தசமாதானத்தை யுடையவராகியிருக்கிற பதியைப் பிரார்த்திக்கிறான்.

வாரீர் வித்துவானே, மன்மதனுனவன் உம்மிடநிமித்தமாகத் தீனையானஎன்னை வாழைமரத்தை மகாகஜமானது பீடிப்பதுபோல்பீடிக்கிறான் ஆகையினாலே என்னிடத்திலே இந்தவேளை நீர்நன்றாக அனுக்கிரகிக்கவேண்டும் பெண்களிடத்திலே வாஞ்சையையுடைய எங்கள்பிதாவாகிய தக்ஷப்பிரஜாபதியானவர் எங்களைப் பார்த்து வாருங்கள் புத்திரிகளே நீங்கள்என்வார்த்தையைக் கேட்கக்கடவீர்களென்று எங்களைப்பார்த்துத் தனித்தனியேகேட்டுத்தன்னுடையபெண்களுக்குள்ளேயாதொருபேர்கள் தம்முடைய அபிப்பிராயத்தை யறிந்திருந்தார்களோ அந்தப்பதினமூன்றுபெண்களையும் உமக்குக்கொடுத்தாராகையினாலே என்னுடையமனோரதத்தைப் பரிபூரணமாகப்பண்ணி உமதுநிரதிசய மகிமையை ஆசிரயித்து துக்கித சன்னமானது வியர்த்தமாகப்போகாதன்றோவென்று இந்தப்பிரகாரம் வெகு வார்த்தைகளைச்சொல்லுகின்றதீனையாயிருக்கிற அந்தப்பத்தினியைப் பார்த்து காசிப்பிரஜாபதியானவர் சமாதானமாகப்பிரதியுத்தாரஞ்சொன்னார்.

வாராய் ஸ்திரீயே, நீயேன்சோகிக்கிறாய் உன்னுடையஇஷ்டத்தை நான்பூர்ணமாகப்பண்ணுகிறேன் புருஷனுக்குத் தர்மார்த்தகாம சித்தியானது உண்டாக்கிஸ்திரீயினுடைய மனோரதத்தை எந்தப்புருஷன்தான் சபலமாகப்பண்ணான் சமஸ்தாசிரமங்களையும் அன்னதானமுதலினாலே திருப்திசெய்து அந்தப்பிரபாவத்தினால் தானும்வியசனமாகிற சமுத்திரத்தை யெளிதாகத்தாண்டுகிறான்.

வாராய்மானினி, சிரோயசைக்கோருகின்ற புருஷனுக்கு ஸ்திரீயைத் தந்தேகத்தினுடைய பாதியாகவேதங்கள்சொல்லுகிறதுகள் ஸ்திரீயினிடத்திலே இகபரலோகசாதனமான கர்மபாரத்தை வைத்துப்போட்டுவியசனமில்லாதவனுய்ச் சம்சாரத்தில்நின்றும், விமுக்தனாய்திரமான ஆசிரமங்களாலே சயிக்கக்கூடாதுகளான இந்திரியங்களாகிற சத்துருக்களைத் துர்க்கத்தை ஆசிரயித்

திருக்கிற ராஜாக்களைப்போல லீலையாகச்சயிக்கிறோம் அப்படிப்பட்ட அனேக உபகாரங்களைப் பண்ணுகின்ற உனக்கு எனதுபுருஷாயுசு உபகாரஞ்செய்தாலும் அதற்கிணையாகமாட்டாது ஆனாலும் புத்திரோற்பத்தியின் பொருட்டு உண்டாகானின்ற உன்னுடைய மனோரதத்தைப் பரிபூரணமாகப் பண்ணுகிறேன், என்னை நிந்தியாமல் ஒருமுகூர்த்தகாலமாதிரம் சுகித்துக்கொண்டிருந்தச்சமயத்தில் பூதபதியான சிவனுடையகிங்கராளான பூதங்கள் சஞ்சரிக்கிறகாலம் இந்தச்சந்தியாகாலத்திலே பகவானுகியருத்திரானவன் ரிஷபாருடனாய்ப் பிரமதகணங்களாலே சூழப்பட்டு மசானதுளியினாலே புகைசூழ்ந்தவர்மமாகி நாலுபாகமும் விரித்தசடாகலாபத்தை யுடையவராகியும், பஸ்மத்தினாலே பூசப்பட்டு ரசிதம்போலே வெளுத்துமிருக்கிற தேகத்தையுடையவராய் உனக்குமைத்துனாகியும், சோமன்-சூரியன்-அக்கினிருபங்களாயிருக்கிற நேத்திரங்கனையுடையருத்திரனுக்குச் சுவசனமென்றும், பரஜனமென்றும், ஆப்தனென்றும், நிந்திதனென்றும் இல்லை சுவதந்திரா சாரத்தினாலே நிர்மாலியம்போலே தூரவிடப்படும், அவராலே அனுபவிக்கப்பட்ட போகத்தையுடையதாகியுமிருக்கிற மாயாவிபூதியை அவருடைய மகாப்பிரசாதமென்றுநாம் விரதங்களாலேகோருகிறோம், அக்கியான ஆவரணத்தைப் போக்கடிக்கவேணுமென்று இச்சையை யுடையவர்களான கியானிகள் விஷயங்களிலே -ஆசுத்தியில்லாமலிருக்கிற அந்தருத்திரனுடையசரித்திரத்தைக்கீர்த்திக்கிறார்கள் சத்புருஷாளுக்குக் கதியான ருத்திரானவர் தமக்குச் சமனும்திகனுமில்லாதவராயிருந்தாலும்தாம் பிஜாசசரியையை ஆசரிக்கிறார்.

நாய்களுக்குப்புகுதியான இந்தச்சரித்திரத்தையே ஆத்துமாவென்றிதழ்த்தியினாலே வஸ்திரம்-மாலைகள்-ஆபரணங்கள்-திவ்வியகந்தங்கள் இதுகளாலே கொண்டாடப்பட்டிருக்கிற அக்கியானிகள் சர்வக்கியராயும் தன்னுத்துமாவினாலே ரமித்துக்கொண்டு மிருக்கிற ருத்திரனுடைய லோகசிஷ்டாருபமான ஆசாரத்தைப்பரியாசம்பண்ணுகிறார்கள். பிர்மாமுதலானபேர்கள் ருத்திரனாலே பண்ணப்பட்ட தங்களுடைய அதிகாரங்களையும் வர்ணசிரம ஆசார மரியாதைகளையும் பரிபாலனம் பண்ணிக் கொண்டிருக்கிறார்கள். இந்தப்பிரபஞ்சமானது ருத்திரனாலே சிருஷ்டிக்கப்பட்ட மாயையானது அவருடைய ஆக்கினையின்படி செய்துகொண்டிருக்கிறது, அப்படிப்பட்ட பரமேஸ்வரனைச் சூழ்ந்திருக்கிற பிசாசிகைசஞ்சரிக்கிற காலமென்றுசொல்லுகிற பர்த்தாவான காசிபரிஷியினுடைய வார்த்தையைக்கேட்டு மனதினாலே அலைக்கப்பட்ட இந்திரியங்களை யுடையவளான - அந்தத்திதிதேவியானவள் வேசியாஸ்திரியானவள்போல் லச

சையில்லாதவளாய் அந்தப் பிரம்மரிஷியினுடைய வஸ்திரத்தைப் பிடித்துக்கொண்டா ளிப்படி நிஷிதகர்மத்திலே புத்தியையுடைய தன்பாரியையின் நிற்பந்தத்தையறிந்து ஈசுவரன் பொருட்டுப் பிரணமம்பண்ணிப் பிற்பாடு ரகஸ்யத்தலத்திலே அவளோடேகூட பிரவேசித்து அவளுடைய இஷ்டத்தைப் பூர்த்திசெய்து பிற்பாடு பாதப்பிரக்ஷாளனம் ஸ்நானம்.சுத்தாசமனங்களைப்பண்ணிப் பிராணாயாமஞ்செய்து வாக்குரியமத்தை யுடையவராய் நிர்மலமாகியும் சனாதனமாகியுமிருக்கிற பிர்மத்தை பிரணவபூர்வமாகத் தியானம்பண்ணிக்கொண்டிருந்தார்.

வாரீர்விதரரோ, பிறகு திதிதேவியானவள் அந்தநிஷிதகர்மதோஷத்தினாலே மிகவும் லச்சையையுடையவளாய்ப் பிர்மரிஷியான பர்த்தாவையடைந்து தலையை வணங்கிக்கொண்டு ஒருவார்த்தைசொன்னாள்.

வாரீர் பிரமரிஷியே, என்னுடைய இந்தக்கர்ப்பத்தை பூதபதியான ருத்திரானவர் இங்கிசியாமலிருக்கவேண்டும், அவருக்கு மகா அபராதத்தைப்பண்ணினேன் அவர் பூதங்களுக்குபிரபுவாயும் துக்கத்தைப்போக்கடியா நின்றும் மகாதேவராகியும் ஒருவராலேயும் அதிகிரமிக்கக்கூடாதவராகியும் கோரப்பட்ட பலப்பிரதராகியும் நிஷ்கர்மாளுக்கு மங்கள சுவரூபராகியும், சுபாவமாக வொருவரையும் பீடியாதவராகியும், துஷ்டா ளிடத்திலே தெண்டனையையுடையவராகியும், சங்காரகாலத்திலே கோபத்தையுடையவராகியும், பகவானுகியும், மகத்தான அனுக்கிரகத்தையுடையவராகியும் எனதுதங்கையினுடைய பர்த்தாவாகியுமிருக்கிற அந்த ருத்திரானவர் பிரசன்னராய் நிர்த்தயான வேடனுக்கும், தயைபண்ணத்தக்கவர்களாயிருக்கிற ஸ்திரீகளுடைய சுபரவத்தை நன்றாய் அறிந்திருக்கிற அந்தஈசுவரன்பொருட்டு நமஸ்கரிக்கிறேனென்று சொல்லுகிற பாரியையையேநோக்கிச் சந்தியாகாலத்திலே செய்யத்தக்கதான நியமத்தை நிறைவேற்றுகின்ற அந்தக்காசிபப் பிரஜாபதியானவர் ஒருவார்த்தை சொன்னார்.

வராய்துஷ்டையே உனக்குச் சித்தசுத்தி இல்லாமல் என்னுடைய ஆக்கினையை அதிகிரமித்துச் சந்தியாகாலதோஷத்தில் அடைந்தகர்ப்பம் மிகவும்துஷ்டாளான இரண்டுபிள்ளைகள் பிறக்கப்போகிறார்கள் அந்தபுத்திராதமாள் லோகபாலாளோடே கூடிக்கொண்டிருக்கிற மூன்றுலோகங்களையும் அடிக்கடி உபத்திரவம்பண்ணப்போகிறார்கள். தினாளாகியும் நிரபராதிகளாகியுமிருக்கிற ஸ்திரீகளையும், புருஷர்களையும், நிக்கிரகிக்கையில் அதனாலே மகானுபாவாளானரிஷிகள் கோபத்தையையுடைய சையில் விசுவேசுவரராகியும் சகலலோக சரணியராகியுமிருக்கிற பகவானுவர் மிகவும்கோபத்தையடைந்த

வராய் அவதாரம்பண்ணி வச்சிரபாணியான இந்திரனானவன் பர்வதங்களைக் கண்டிப்பதுபோல் அவர்களிருவரையும் சங்கரிக்கப்போகிறார். என்று சொல்லுகின்ற பர்த்தாவைப்பார்த்துத் திதி தேவியானவள் வாரீர் பிரமரிஷியே என்னுடையபுத்திராளுக்குச் சக்கிரபாணியாகும் கம்பிரமாயுமிருக்கின்ற பாகுக்களுடையவரான ஸ்ரீமந்நாராயணராலே வதத்தைக் கோருகிறேன். மற்றப்பிராமணரிடத்தில் நின்றும் வதமானது உண்டாகவேண்டாம் பிராமணசாபத்தினாலே தகிக்கப் பட்டவனுக்கும், பிராணிகளுக்குப் பயத்தைக்கொடுத்துக்கொண்டிருக்கிறவனுக்கும் நரகத்திலேயிருக்கிறபிராணிகளும் அனுக்கிரகம்பண்ணமாட்டார்கள். அந்தப்புருஷன் எந்த ஜன்மத்தையடைகிறானோ அந்தஜாதிப்பிராணிகளும், அவனுக்கு கிருபையைப்பண்ணமாட்டார்களென்று பிரார்த்திக்கின்ற பாரியையைப்பார்த்துக் காசிப்பிரஜாபதியானவர் திதிதேவியைப்பார்த்துச் சொல்லுகின்றார்.

வராய்திதிதேவியே, அப்படிப்பட்ட உன்னுடைய இரண்டு புத்திராளுக்குள்ளே ஒருபுத்திரனுக்கு லோகோத்தமனாய் பகவானான ஸ்ரீ ஹரியிடத்திலும் ருத்திரனிடத்திலும் என்னிடத்திலும் மிகவும்பக்தியையுடையவனாய் ஒருபுத்திரனானவன் சத்புருஷாளுக்கு சிலாக்கியனாக உண்டாகப்போகிறான். அந்தப் பவுத்திரனுடைய பரிசுத்தமான யசைப்பகவானுடைய யசசோடேகூடகானம்பண்ணப்போகிறார்கள். கட்டைமாற்றானபொன்னானது அக்கினிப்புடமுதலான உபாயங்களாலேசோதிக்கப்படுவதுபோல் சத்புருஷானான பேர்கள் உனது பவுத்திரனுடைய சுபாவத்தை அனுவர்த்திகைக்கு நீர்வயிரமுதலான யோகங்களாலே சித்தத்தை சோதிக்கப்போகிறார்கள். சர்வக்கிரபாகியும், சர்வார்திரியாமியாகியும் சாட்சியாகியுமிருக்கிற பகவானானவர் உன் பவுத்திரனுக்குத் தானேசத்தியென்கிற கியானத்தினாலே பிரசன்னரானவர் அளவில்லாத கியானத்தை யுடையவனாகியும் மகாபிரபாவத்தையுடையவனாகியும், மகத்துக்களுடையமத்தியத்திலே மிகவும்மகாகியானாகியும்மகாபாகவதனாகியுமிருக்கிற அந்தப்பவுத்திரனானவன் மிகவும் விர்த்தியடைகின்ற பக்தியினாலே பரிசோதிக்கப்பட்டுநீர்மலமானசித்தத்திலே ஸ்ரீஹரியைஸ்தாபித்து தேவாதிகளிலே அபிமானத்தையிட்டுவிடப்போகிறான். ஆலஸ்யமில்லாதவனாகியும், நல்லசுபாவத்தை யுடையவனாகியும், தைரியமுதலான குணங்களுக்கு உற்பத்தியுமியாகியும், பிரத்தியாருடையசம்பத்தினாலேசந்துஷ்டராகியும் பிரத்தியார் விபசனப்பட்டார்களேயாகில் மிகவும் வியசனத்தை யுடையவனாகியும், சத்துருவே யில்லாதவனாகியும், நட்சத்திரராஜனை சந்திரனானவன் கிரீஷ்மகாலத்திலே உண்டாகா நின்ற தாபத்தைப் போக்கடிக்கிற

ந்போல் ஜகத்தினுடைய சோகத்தைப் போக்கடிக்கிறவனாக உண்டாகி உள்ளும்வெளியும் நீர்மலராகியும், கமலம்போலொத்த நேத்திரத்தையுடையவராகியும் தம்முடைய பக்தாளுடைய இச்சானுகுணமாகக் கிரகிக்கப்பட்ட திவ்வியமங்கள் விக்கிரகரூபத்தை யுடையவராகியும், ஸ்ரீமகா லட்சுமியாகிற ஸ்திரீக்கு பூஷணராகியும், மிகவும் பிரகாசித்துக்கொண்டிருக்கிற மகா குண்டலங்களாலே அலங்கரிக்கப்பட்ட திருமுக மண்டலத்தை யுடையவராகியுமிருக்கிற ஸ்ரீ ஹரியை உள்ளிலேயும் வெளியிலேயும், பார்த்துக்கொண்டிருக்கப் போகிறோனென்று சொன்னதைக்கேட்டுத் திதிதேவியானவள் தன்னுடையபவுத்திரனைமகாபாகவதனாகவும், தன்னுடையபுத்திராளுக்கு ஸ்ரீகிருஷ்ணரிடத்திலின்றும்வதத்தை யுங்கேட்டு அந்த ஸ்ரீ ஹரியுடனேகூட யுத்தஞ்செய்கிற புத்திராளுக்கு மரணத்திலே மகத்தானகீர்த்தியும்உத்தமகதியுமுண்டாகுமென்று மிகவும் உச்சாகத்தையுடையவளுமானாள்.

யரு வது அத்தியாயம்,

கலிவிருத்தம்.

அண்டுசூரியா ளானதேவாளரலே
கண்டுகேட்கப்பட்ட கண்ணன்கான்முளை
மண்டுமாவிஷ்ணுமாரிஷாதாட்கு
ஒண்டுபிராமண சாபமுரைத்ததே.

கியானசூரியாளான தேவாளரலே கேட்கப்பட்டவராய்ப் பிரமாவானவர் ஸ்ரீவைகுண்டத்திலே ஸ்ரீ மகாவிஷ்ணுவினுடைய பாரிஷாதாளுக்கு பிராமணசாபம் முதலானதையும் அதற்குக்காரணத்தையும்சொல்லுகிறாரென்று சொல்லப்படுகின்றது,

மைத்தியோய மகாரிஷியினுடைய

வாக்கியம்,

வாரீர்விதூரோ, அந்தத் திதிதேவியானவள் தன்னுடைய புத்திராளாலே பண்ணப்பட்டபோகிறதான தேவாளுடைய உபத்திரவத்தில் நின்றும்சங்கையையுடையவளாய்ப் பிரத்தியாருடையதேஜைச நரசம்பண்ணினின்றும் காசிப்பிரஜாபதி சம்பந்தமாகியுமிருக்கிற அந்தவீரியத்தை நூறுவருஷம்தரித்தாள் அந்தக்கர்ப்பதேஜைசினாலே சமஸ்தலோகமும் சூரியாதிபிரகாசமில்லாமல் அந்தகாரம் மூடியிருக்கிறதை தேவர்கள் விசுவகர்த்தாவான பிரமாவுக்குச் சொன்னார்கள்,

வாரீர்பிரபுவே, யாதொருகாரணத்தினாலே நாங்கள் மிகவும் பயந்திருக்கிறோமோ இதை தேவரீரே அறிந்திருக்கிரீர், தேவரீர் ஸ்தூலங்களாகியும் சூட்சுமங்களாகியுமிருக்கிற பிராணிகளுடைய அபிப்பிராயத்தை யறிந்து கியானத்தையே பலமாகவுடையவராகியும் தன்சங்

கல்பத்தால் இந்த பிரமதேகத்தை யடைந்திராநின்றும் கிரகிக்கப்பட்ட ரஜோகுணத்தை யுடையவராகியும் பிர பஞ்சத்துக்குக் காரணராகியு மிருக்கிற தேவரீரின் பொ ருட்டுப் பிரணமம்பண்ணுகிறோம். சேதனசேதனரூப மான பிரபஞ்சத்துக்குக் காரணராகியும் காரியகாரணச வரூபராகியும், காரிய காரணங்களைக்காட்டிலும், பரரா கியுமிருக்கிற உம்மை யாதொரு பேர்கள் நிஷ்காமமான பக்தியினாலே தியானம்பண்ணுகிறார்களோ அப்படிப் பட்டபேர்களுக்கு ஒருவிடத்திலேயும், அவமானமானது உண்டாகித்தில்லை காசிப்பிரஜாபதி சம்பந்தமானவீரி யமாயிருக்கிற திதி தவியினுடைய கர்ப்பமானது சமஸ்ததிக்குள்ளேயும் அந்தகாரத்தினாலே பகல் ராத்திரியெ ன்கிற விபாகமில்லாமல் போனபடியினாலே கர்மலோப த்தையுடையவரான எங்களுக்குச் சுகத்தைவிதிக்கக்கட வீர். இப்போதுகாஷ்டத்தினாலே விருத்தியடைகிற அக் கினியானதுபோல் விருத்தி யடைந்து கொண்டிருக்கிற தென்று விக்கியாபனஞ்செய்த தேவதைகளை டோக்கிப் பிரமாவானவர்களித்து ஒருவார்த்தைசொன்னார்.

வாருங்கள் தேவர்களே உங்களுக்கும் பூர்வமேபிறந்த வர்களாகியும், என்னுடைய மானச புத்திரராகியும், லோகங்களிலே இச்சையில்லாதவர்களாகியுமிருக்கிற ச னகாதியோகீசுவரன் ஆகாசமார்க்கமாக சமஸ்தலோக ங்களிலேயும் சஞ்சரித்துக்கொண்டிருந்து ஒருக்கால்நிர் மலமான மனதையுடையவராகியும் பகவானாகியுமிருக் கிற ஸ்ரீஹரிக்கு நித்திய வாசஸ்தானமாகியும் சமஸ்த லோகங்களாலும் நமஸ்கரிக்கப்பட்டும் ஸ்ரீவைகுண்டமெ ன்றும் பெயரையுடையதாகியும் நிஷ்காமமாகச் செய்யப் பட்ட தர்மத்தினாலே விளங்குகிற பாகவதாள் அந்த ஸ்ரீ வைகுண்டனுக்குச் சமானமான திவ்விய தேகங்களையு டையவர்களாய் வாசம் பண்ணத்தக்கதாகியும் தர்மமூர்த்தியாகியும் பகவானாகியுமிருக்கிற பரமபுருஷரானவர் சுத்தசத்துவமயமான திவ்வியமங்களமூர்த்தியைத் தரி த்துக்கொண்டு தம்முடைய பக்தாளான நம்மைச் சுகிப்பி த்திருக்கிற ஸ்தானமாகியும், சரீரத்தைத் தரித்துக்கொ ண்டிருக்கிற மோட்சமானது போல் ஷட்ருதுக்களிலே யும் பலபுஷ்பமாதலிய இஷ்டங்களைக் கொடுக்கின்ற வி ருட்சங்களாலே விளங்குகிறதாயும், நிசிரோயசமாவென் றபெயரையுடைய உத்திபானவனத்தில் சரகளுடைய மந்தியத்திலே பெருகாநின்ற புஷ்பரசங்கள் வசந்தகால த்திலே உண்டாகின்றபுஷ்பங்கள் இதுகளுடைய கந்த த்துடன் வீசுகிற வாயுவை அபேட்சியாமல் திரஸ்கரித் து விமானசாரிகளான பகவத்பாரிஷதாள் ஸ்திரீகளோ டே கூடினவர்களாய் லோகங்களுடைய பாபங்களை நாச ம்பண்ணத்தக்கின பகவானுடைய சரித்திரங்களை வண்

டானதுபோல் கானம்பண்ணிக்கொண்டிருக்குகையில் கபோதபட்சிகள்-கோகிலங்கள்-சாரச பட்சிகள் - சக்கிர வாகப்பட்சிகள்-சாதகப்பட்சிகள்-அம்சங்கள்-கிளிகள் தித்திரிபட்சிகள்-மயில்கள்-இத்களும் அந்தஸ்திரபகவா னுடைய திவ்வியசரித்திரத்தைக் கேட்பதுபோல் தங்க ளுடைய கோலாகலமான சப்தமானது ஒரு சூணமா த்திரமாகிலும் ஒழியாமலிருக்கிறதாயும் மந்தாரபுஷ்பம் குருக்கத்திபுஷ்பம்-கருநெய்தல்-சண்பகம்-அரணம்- புன்னை-நாகம்-மல்லிகை-மகிழ்-அம்புஜம்-பாரிஜா தம்முதலிய புஷ்பங்கள் ஸ்ரீ துளசி இவை ஆபரணமா சவுடையவரான ஸ்ரீஹரியினாலே அந்ததுளசியினுடைய கெந்தமானது விசேஷமாக அங்கீகரிக்கப்பட்டிருக்கு கையில் அந்தத்துளசியினுடைய தபசைமற்றப்புஷ்பங் களால் சிலாக்கிப்படுகிறதாயும் வைரீயங்களாகியும் மரகத மயங்களாகியும், சுவர்ணமயங்களாகியுமிருக்கிற பக்தாளுடைய விமானங்களாலே சூழப்பட்டும் ஸ்ரீகிரு ஷ்ணரிடத்திலேயே மனதையுடையவர்களான பேர்களு க்குப் பெரிதான கடிபச்சாபாகங்களை யுடையவளாகியும் மந்த ஹாசத்தினாலே விளங்காநின்ற முகங்களையுடைய வளாகியுமிருக்கிற ஸ்திரீகள் பரிஹாசம் முதலானதுக ளாலே காமத்தையுண்டாக்காமலும் அந்தபக்தாளுடைய விமானங்களாலே சூழப்பட்டிருக்கிறதாயும் ஸ்ரீ மகா லட்சுமிபினுடைய அனுக்கிரக நிமித்தமாகப் பிரமாதிக ள் மகாபிரயத்தினத்தைப் பண்ணத் தக்கதாயும் அந்த ஸ்ரீமகாலட்சுமியானவள் மனோகரமான ரூபத்தையுடையவளாய் மனோக்கிபங்களான நூபுரங்களாலே தன்னு டைய சரணா விந்தத்தைச் சப்தித்துக்கொண்டு சாஞ்ச ல்லியாதி தோஷங்களை விட்டவளாய் ஸ்படிகமயமான சு வர்களுடையதாகியும் மத்தியிலே சுவர்ணகலசங்களை யுடையதாகியுமிருக்கிற ஸ்ரீஹரியினுடைய திவ்விய கிர கத்திலே லீலாதாமரைப் புஷ்பத்தில் விளங்கிக்கொண் டிருக்கிறவள்போல் தன்னுடைய பரிசனங்களோடே கூ டிக்கொண்டு துளசிகளாலே ஸ்ரீஹரியைப் பூசித்துப் ப வளமயமான கரைகளையுடையதுகளாகியும் நிர்மலமாகி யும், அமிர்தம்போலே மதுரமாகியும், தீர்த்தத்தையு டையதாகியுமிருக்கிற நடபாவிகளின் ஜலத்திலே பிரதி பலியாநின்றும் சோபனங்களான முன்னெற்றிமயிர்களை யும் உன்னதமான நாசிகையையுடையதாகியுமிருக்கிற தன்னுடைய திருமுக மண்டலத்தைப்பார்த்துப் பகவா னாலே சம்பனம் பண்ணப்பட்டதாக எண்ணிக்கொள்ள த்தக்கதாயும் தேவ தேவோத்தமரான ஸ்ரீ அரிபினுடைய அனுவிர்த்தியினாலே யமனை நிராகரித்தவர்களாகியும் அகங்கார மில்லாதவர்களாகியும், இச்சிக்கத் தக்கதான கிருபை முதலான சுபாவத்தையுடையவர்களாகியும், அந்த எம்பெருமானுடைய சோபமான யசசையொ

ருவருக்கொருவர் சொல்லிக்கொள்ளுகிறதிலே உண்டாகிற பிரதியினாலே பரவசாளாய் அதனாலே புளகாங்கித தேகாளாகியுமிருக்கிற மகாபாகவதாள் அடையத்தக்கதாகியும் விசுவகர்த்தாவான ஸ்ரீஅரியினாலே வாசம்பண்ணப்பட்டும் சமஸ்தலோகங்களுக்கும் முக்கியமாகியும் சேவிக்கத்தக்கதாகியும், அப்பிராகிருதமாகியும், விசித்திரங்களாகியும், தேவோத்தமாளுடைய விமானங்களின் காந்திகளையுடையதுகளாகியும், அபூர்வமாகியுமிருக்கிற அந்த ஸ்ரீவைகுண்டத்தைச் சனகாதியோகிகள், யோக மாயாபலத்தினாலே அடைந்து மாமமான சந்தோஷத்தை யடைந்தவர்களாய் ஆறுபிராகாரங்களைத்தடையில்லாமல் தாண்டி ஏழாம்பிராகாரத்திலேசமான மானவ யதையுடையவர்களாகியும், கதாபாணிகளாகியும் உத்தமங்களான தோள்வளைகள் குண்டலங்கள் கிரீடங்கள் இதுகளாலே சுந்தரமான அலங்காரத்தை யுடையவாளாகியும், மதித்த வண்டிகளாலே சூழப்பட்ட வனமாலையினாலே நீலவர்ணங்களான நான்குபுஜங்களுடைய மத்தியானமார்பிலே சூழப்பட்டவாளாகியும், நெறிக்கப்பட்டிருக்கிற புருவத்தினாலேயும், தீர்க்கங்களான சுவாசத்தையுடைய நாசிகைகளாலேயும், மிகவும் சிவந்தநேத்திரத்தினாலேயும், கொஞ்சம் கோபத்தையுடையதுபோல் கலங்கியிருக்கிற திருமுகத்தையுடைய அந்தத்துவாரபாலாள் இருவரும் பார்த்துக்கொண்டிருக்கச்சே யவர்களை லட்சியஞ்செய்து கேளாமலே பூர்வம்சுவர்னமயமாகியும், வச்சிரமயமாகியுமிருக்கிற கதவுகளையுடையதுகளான ஆறுவாசல்களைத் தாண்டின்படியே ஏழாம்பிராகாரத்தினுடைய வாசலிலேயும், பிரவேசித்தார்கள் அப்போது அந்தத்துவாரபாலாளான பேர்கள் இவ்விடத்திலேயும் இவர்களுக்கு இத்தனைதரியமாவென்று அவர்களுடைய தேஜைப்பார்த்துச் சிரித்துப் பிரம்மணியதேவரான பகவானுக்குப் பிரதிசூலமான நடத்தையை யுடையவர்வளாய்த்திகம்பராளாயும், விருத்தாளாயிருந்தாலும் ஐந்துவயது பாலாள்போலே காணப்படுகின்ற பரமத்துமதத்துவத்தை யறிந்தவர்களாகியும் இருக்கிற அந்தநான்கு குமாரர்களையும் பார்த்துத் தடைக்கு அயோக்கிபாளாயிருந்தாலும் அந்தக்குமாரர்களைப் பிரம்பினாலே தடுத்தார்க்களிப்படி சமஸ்தலோகங்களும் பார்த்துக்கொண்டிருக்கையில் ஸ்ரீநர் நாராயணனுடைய துவாரபாலர்களாலே தடுக்கப்பட்ட அந்த ரிஷிகளானவர்கள் மிகவும் சுருத்தான ஸ்ரீஹரியைத்தரிசனம்பண்ணவேணுமென்கிற விச்சைக்குப் பங்கம் உண்டாயிற்றே பென்று கொஞ்சம் கோபத்தினாலே கலங்கின நேத்திரங்களை யுடையவர்களாய்க் கொண்டு ஒருவார்த்தை சொன்னார்கள்.

அந்தப் பகவானைப்போலவே சமஸ்த பிராணிகளி-

த்திலேயும் சமபுத்தியாகியு மிருக்கிறபாகவதாளுக்குள்ளே உங்களிருவருக்கு மாத்திரம் இவ்விடத்தில் சிலது பேர்பிரவேசிக்கலாம் சிலது பேர்பிரவேசிக்கக்கூடாதென்கிற இப்படிப்பட்ட வீஷ்ணுமனசுபாவம் எப்படி உண்டாச்சது. இவ்விடத்திலே பகவானிடத்தில்பக்தியில்லாமல் ஒருத்தனும் வரமாட்டானல்லவோ, புருஷோத்தமராகியும் எங்கும் தடையில்லாதவராகியும் இருக்கிற அந்தப் பகவான் விஷயத்திலே எந்தப்புருஷன் சங்கிக்கத்தக்கவன் சமஸ்த பிரபஞ்சத்தையும் 'குட்சியிலே தரித்துக் கொண்டிருக்கிற இந்தப் பகவானிடத்திலே வித்துவாமிசாளான பேர்கள் பேதத்தைப் பார்க்காமல் கடாகாசத்தைப்போலத் தங்கள் ஆத்துமாவில் அந்தர்ப்பூதமாகப் பார்க்கிறார்கள். அப்படிப்பட்ட பகவானிடத்திலே பேதமில்லையன்றோ ராஜாமுதலான பேர்களுக்குப் பேதபுத்தியிருக்கிறபடியினாலே பயம் உண்டாயிற்று, அப்படிபோல் பேதபுத்தியில்லாத ஸ்ரீஹரிக்குப் பயமானது யாதொரு காரணத்தினாலே உண்டாயிற்று, தேவாள்போலேவேஷத்தை யுடையவர்களான உங்களுக்கு எப்படி தெரிந்தது. ஸ்ரீவைகுண்டநாதரான இந்தப் பரமபுருஷருக்கும் பிரத்தியாளாகியும் மந்தபுத்திகளாகியு மிருக்கிற உங்களுக்கு இருதயத்திலே பேதபுத்தியிருந்ததினாலே இந்தவைகுண்டத்தில் வின்று பூலோகத்தை யடையக்கடவீர்கள்.

எந்தலோகங்களிலே இப்படி பேதபுத்தியை யுடைய பாவிக்குக் காமக்குரோதலோபமென்கிற முன்றுசத்துருக்கள் உண்டாயிருக்கிறார்களோ - அந்தப் பாபிஷ்டலோகங்களை யடையக்கடவீர்களென்று சொல்லுகின்ற அந்தரிஷிகளுடைய கோரமான வார்த்தையைக்கேட்டு அந்தப் பிரமசாபத்தை அனேகம் அஸ்திரசமுகங்களாலேயும் தடைபண்ணக்கூடாதாகவும் அறிந்து ஸ்ரீஹரியினுடைய துவாரபாலாளான பேர்கள் மிகவும் பயத்தினாலே அந்தரிஷீஸ்வராளுடைய திருவடிகளைக்கெட்டியாகப் பிடித்துக் கொண்டவர்களாய்த் தண்டாகாரமாய் விழுந்து பிராணமம்பண்ணி ஒருவார்த்தை சொன்னார்கள்,

கேளீர் மகாயோகிகளே, மாக அபராதத்தைப் பண்ணினவனுக்கு யாதொரு தண்டனையுண்டோ அந்தத் தண்டனையே உங்களாலே பண்ணப்பட்டது. அந்தத் தண்டனையும் எங்களுக்கு உண்டாகட்டும் ஆனாலும் இந்த விடயத்திலே நரங்கள் மிகவும் நிக்ருஷமான - மூடசென்மங்களை யடைந்திருந்தாலும், பகவானுடைய ஸ்மரணத்தை நாம் பண்ணுகிற மோகமானது உண்டாகவேண்டாமென்று சொல்லிக்கொண்டிருக்கிற சனபுத்தியில் பெரியவாளுக்குப் பூச்சியராகியும், அரவிந்தநாபராகியுமிருக்கிற பகவானுனவர் பாகவதானிடத்திலே செங்க

முடையபக்தாளுடைய அபராதத்தை அந்தக்ஷணத்திலேயறிந்து பரமாம்சாளான அந்தமகாரிஷிகள் கண்டு பிடிக்க அரிதானதம்முடையதிருவடிகளைத் தரிசிக்கவந்தவர்களைத் தடுத்ததினாலுண்டான அந்த ரிஷீஸ்வராளுடைய கோபத்தையறிந்து தாம்ஸட்சுமிசமேதராய் அவர்கட்குக்காட்சிகொடுத்து அவர்களுடைய கோபத்தைப் போக்கடிக்கவேண்டுமென்கிற அருளுள்ளவராய்த்தாமரைபோன்ற திருவடிகளாலே நடந்து ஸ்ரீமகாலட்சுமிசமேதராகச் சஞ்சாரத்துக்கு யோக்கியமாகியிருக்கிற இரண்டுபாரிசத்திலேயும் அம்சங்கள் போல்விளங்கிச் ஜவலித்துக்கொண்டிருக்கிற சாமரங்களும் வாயுவினாலே அசைகின்ற தவளமானகுடையும், சந்திரன்போன்ற மிகவும் சுப்பிரமான முத்துமாலையில் நின்றும் நழுவுகின்ற ஜலத்தின் திவலைகளையுடையவராகியும் அந்த ரிஷீயீஸ்வரான் துவாரபாலான் இவர்களை யனுக்கிரகிக்கிற நிமிமித்தமாகச் சோபனமான திருமுகமண்டலத்தையுடையவராய்க் கோரத்தக்க கிருபைமுதலான குணங்களுக்கு இருப்பிடமாகியும், பிரீதியோடே கூடிக்கொண்டிருக்கிற கடாட்சத்தினாலே மிகவும் மனோகரமாகியும், நீலவர்ணமான லக்ஷ்ஸ்தலத்திலே விளங்குகின்ற ஸ்ரீமகாலட்சுமியுடன் தமக்கு நித்தியமான ஸ்ரீவைகுண்டத்தில் நின்றும் வருகிறவராயும் மிகவும் பருத்தகடபச்சாப்பாக்கத்திலே தரிக்கப்பட்டிருக்கின்ற பீதாம்பரத்தில் பிரகாசியாரின்ற அனாதான் மாலையினாலேயும், வண்டிகளாலே சப்திக்கப்பட்ட வனமாலையினாலேயும் மணிக்கட்டு கைகளிலே மனோக்கியமான கடகங்களை யுடையவராகியும், கருடாழ்வாருடையதோளிலே வைக்கப்பட்ட ஒரு அஸ்தத்தையுடையவராகியும், மற்றொரு அஸ்தத்தினாலே தாமரைப்புஷ்பத்தை சுழற்றிக்கொண்டிரானின்றும் மின்னலைத் திரஸ்கரிக்கின்ற மகரகுண்டலங்களாலே யலங்கரிக்கப்பட்ட கபோலங்களை யுடையவராகியும் உன்னதமான நாசிகையையுடைய திருமுகமண்டலத்தையுடையவராகியும் நவரத்தினங்களிழைத்த கிரீடத்தையுடையவராகியும் பாருதண்டங்களுடைய மத்தியத்திலே மனோக்கியமாகியும், மிகவும் விலைபெற்றதாகியுமிருக்கிற முத்துமாலையினாலேயும், கண்டத்திலே தரிக்கப்பட்டிருக்கின்ற கவுஸ்துவமாலையினாலேயும் நானே சவுந்தரிய நிதியென்று எண்ணியிருந்த ஸ்ரீமகாலட்சுமியினுடைய அகங்காரமானது இந்தப்பகவானுடைய சவுந்தரியத்திற்கு முன்னே ஓங்காமல் அடங்கிப்போனதாகவும் அளவில்லாத சவுந்தரியத்திற்கு நிதியாகியும் எனக்கும், ருத்திரனுக்கும், உங்களுக்கும், அனுக்கிரகார்த்தமாக திவ்விய மங்களவிக்ரகத்தைத் தரியாரின்றும் இருக்கிற அந்த ஸ்ரீமந்நாராயணரானவர் பிரத்தியக்ஷமாகினர் அவரைப்பார்த்து அந்த ஜனகாதியோகிகள் மிகவும் திருப்தியடையாம

லிருக்கிற நேத்திரங்களை யுடையவர்களாய்க்கொண்டு சந்தோஷத்தினாலே சாஷ்டாங்கமாகப் பிரணாமம்பண்ணினார்கள்.

அரவிர்தம்போன்ற நேத்திரங்களை யுடையவரான அந்தப்பகவானுடைய திருவடித்தாமரைகளில் அர்ச்சித்திருக்கிற ஸ்ரீதுளசியினுடைய மதுரசத்துடனே கூடிக்கொண்டிருக்கிற பரிமளத்தை ஆக்ராணித்து பிரமான்ந்தத்தையடைந்து மிகவும் மனோகரமாகியும், தவளமாகியுமிருக்கிற புன்சிரிப்பையுடையதான அந்தப்பகவானுடைய திருமுகமண்டலத்தைப்பார்த்து ஸ்தோத்திரம்பண்ண ஆரம்பித்தார்.

ஜனகாதியோகிகளுடைய ஸ்துதி,

வாரீர் அனந்தரோ, தேவரீர் இருதயத்திலே நித்தியமாகவிருந்தாலும் கியானமில்லாதவர்களுக்குக் காணப்படாதவராகவே விளங்குகிற தேவரீர் எங்களுடைய நேத்திரங்களுக்குப் பிரத்தியட்சமாக விருக்கிறீர் தேவரீருடைய நாபிக்கமலத்தில் நின்றும் உண்டாகி யிருக்கின்ற எங்களுக்குப்பிதாவான பிரமாவினாலே தேவரீருடைய பரமரகசியமான சரித்திரமானது உபதேசிக்கப்பட்ட போதே எங்களுடைய சிரவணமார்க்கத்தினாலே புத்தியையடைந்துபோனீர்.

வாரீர்பகவானே, தேவரீருடையபக்தாள் எங்களால் சபிக்கப்பட்டபடியினாலே எங்களுக்கு நரகங்களிலே மிகவும் ஜென்மிக்கும்படி உண்டாகுமன்றோ, ஆனாலும் வண்டானது முள்ளுகளாலே அடிக்கப்பட்டாலும் புஷ்பங்களிலேயே ரமிக்கிறதுபோல் எங்களுடைய சித்தத்திற்கு விக்கினங்கள் சம்பவித்தாலும் அதை யெண்ணாமல் தேவரீருடைய திருவடிகளிலேயே ரமிக்கின்றது ஸ்ரீதுளசியானது தேவரீருடைய திருவடி சம்பந்தத்தினாலே யேசோபிக்கிறதுபோல் எங்களுடைய வாக்குகள் தேவரீருடைய திருவடிபஜனத்தினால் பரிசுத்தமாகும்படி அனுக்கிரகிக்கவேண்டும்.

வாரீர் அனந்தமானகீர்த்தியையுடையவரோ, தேவரீருடைய இந்தத்திவ்விய மங்களரூபத்தைச் சேவித்ததினாலே எங்களுடைய நேத்திரங்களானதுகள் மிகவும் ஆனந்தத்தையடைந்ததுகள்,

யசு-வது-அத்தியாயம்.

கவி - விருத்தம்,

வேதவேதியர்க் கும்மெட்டாவிஷ்ணுவால்
போதவேசமா தானஞ்செய்யப்பட்டுக்
கோதிலாரிஷி யீசக்குழாங்களால்.

ஆசுரஜன்மத்த னுக்கிரகஞ்செய்திட்டார்.

ஸ்ரீஹரியினாலே சமாதானம் பண்ணப்பட்டு மிகவும் பச்சாத்தாபத்தை யுடையவர்களாகி அந்த ரிஷீயீஸ்வரர்

களாலே அந்தஜயவிஜயர்களுக்கு அசுரஜன்மத்திலேயும் அனுக்கிரகம்பண்ணப்பட்டதென்று சொல்லப்படுகின்றது.

பிரமதேவன்வாக்கியம்.

வாருங்கள் தேவர்களே, ஸ்ரீவைகுண்டவாசியானபகவானுவர் இந்தப்பிரகாரம் ஸ்தோத்திரம்பண்ணுகின்ற அந்தரிஷிகளுடைய வாக்கியத்தைக்கொண்டாடி அவர்களைப்பார்த்து ஒருவார்த்தைசொன்னார்.

வாருங்கள் யோகிஸ்வரர்களே, என்னுடைய பாரிஷதாளான ஜயன் விஜயனென்கிற இவர்களிருவரும் என்னை அனாகரவுபண்ணி உங்களுக்கு வெகுவாக அதிக்ரிமத்தைப்பண்ணினார்கள், அதனால் என்னை அனுவர்த்தியாகின்ற உங்களாலே இவாளிருவருக்கும் தண்டனையானதுபண்ணப்பட்டபடி நம்மாலேயும் அனுமதிபண்ணப்பட்டது, பிராமணாளே எனக்குப்பரமமான தெய்வமாகையினாலே இப்போது உங்களைக்ஷமிப்பிக்கிறேன், உலகத்தில்பிரத்தியானவன் அபராதத்தைப் பண்ணினால் செனமானது யஜமானன் பண்ணதாய்ச் சொல்லுகிறும் போல் என்னுடையதுவாரபாலகர் அபராதஞ்செய்தது தான்செய்ததேதவிர வேறல்ல அந்த அபவாதமானது என்னுடையகீர்த்தியைச் சுவேதகுஷ்டமானது தேகத்தினுடையசமர்த்தை வியாபித்துக் கெடுத்துப்போகிறும்போல் நாசம்பண்ணிப்போடும்,

என்னுடையநிர்மலமான எசஸாகிற அமிர்தத்திலே தியானம்பண்ணின சண்டாளன் முதற்கொண்டு சமஸ்தஜகத்தையும் பாவனமாகப்பண்ணுகிறது உங்களிடத்திலின்றும் அடையப்பட்ட சோபனமாகியும், பவித்திரமாகியும், ஸ்ரீவைகுண்டநாதனாகியுமிருக்கிற என்னுடையபாகுவானாலும் உங்களுக்குப்பிரதிஈடமான வியாபாரத்தைச்செய்தால் அதைச்சேதித்துப்போடுவேன். உங்களுடையசேவையினாலே ஸ்ரீபாதபத்மங்களிலேயிராநின்றும் பவித்திரமாகியுமிருக்கிற றோணுக்களையுடைய என்னாலே சமஸ்தலோகங்களுடைய மலத்தையும் போக்கடிக்கிறவனாகியும், நல்ல சிலத்தையடைந்து மிருக்கிற எனக்குஇந்தக்குணங்கள் உங்களாலே உண்டாச்சதுகள் மிகவும்விரக்தனாயிருந்தாலும், என்னை ஸ்ரீமகாலட்சுமியானவள் விடாமலேயிருக்கிறாள், ஸ்ரீமகாலட்சுமியினுடையகடாட்சம் வேண்டுமென்று பிரம்மா முதலானபேர்களும் மகாதீட்சணமான நியமங்களைப்பண்ணுகிறார்கள், அப்படிப்பட்டலட்சுமி என்னை விடாமலிருக்கிறாள், நிஷ்காமனாகியிருக்கிற பிராமணனுக்குக்கவுளங்கள்தோறும் ஆச்சியத்தினாலே நனைக்கப்பட்டிருக்கிற பாயசமுதலான அன்னத்தைப் புஜிப்பிக்கின்ற பிராமணனுடைய முகத்தினாலே நான் திருப்தியடைவதுபோல் யாகஞ்செய்வதில் நான் திருப்தியடையமாட்டேன், என்னுடைய

ஸ்ரீபாததீர்த்தமானது சந்திரசேகரானருத்திரனுடனே கூடிக்கொண்டிருக்கிற சமஸ்தலோகங்களையும் பவித்திரமாக்கப்பண்ணுகிறது, அப்படிப்பட்டமகிமையையுடையநானும், பிராமணர்களுடைய நிர்மலமான ஸ்ரீபாதரோணுவைக் கிரீடங்களாலேதரிக்கிறேன், எனக்குச்சரீரங்களாயிருக்கிற பிராமணர்களையும், என்னுடைய சரீரத்திலின்றும், உண்டாகாநின்றபசுக்களையும், அனாதாளாகியும், என்னையே ஆசிரயதாக உடையவர்களான பிராணிகளையும், என்னைக்காட்டிலும் வேறென்கிற பேதபுத்தியினாலே எவன்பார்க்கிறானோ அவனை யமனுடையதுதர்கள் உண்டங்கண்டமாய்ச்சேதிப்பார்கள், யாதொருபேர்கள் பிராமணர்களை ஸ்ரீவாசுதேவனென்கிற புத்தியினாலேபூசித்துச் சந்துருஷ்டமான இருதயத்தை யுடையவர்களாய் நல்லவாக்கினாலே ஸ்தோத்திரம் பண்ணுகிறார்களோ அவர்களாலேநான் வசிகரிக்கப்பட்டவனாகிறேன் ஆகையினாலே என்னுடைய அபிப்பிராயத்தை அறியாதவர்களான இந்தஜயவிஜயாளிருவரும் தங்களுடையஅதிக்கிரமத்தினாலேவரானின்ற அபராதத்துக்கு யோக்கியமானகதியைச் சீக்கிரமாக அடைந்து மறுபடியும் என்னுடைய சமீபத்திலேயேவந்து அடையக்கடவர்கள். பிரத்தியாளான இவர்களுக்கு ஸ்ரீவைகுண்டலோக வியோகமானது சீக்கிரமாக முடிவையடையும்படி அனுக்கிரகிக்கவேண்டுமென்று வேதமந்திரங்களுக்குச் சமானமாகியிருக்கின்ற வாக்கினுடைய சாதாரியத்தைக்கேட்டும் அந்தரிஷிஸ்வரர்களானபேர்கள் மிகவும் சிரோஷ்டமாகியும் மிகமான அட்சரங்களையுடையதுகளாகியும் அர்த்தத்தினாலே விஸ்தாரமாகியும் கெம்பிரமான அபிப்பிராயத்தையுடையதாகியுமிருக்கிற அந்தப்பகவானுடையவசனத்தைக் காதுகொண்டுகேட்டு அர்த்தவிசாரம்பண்ணியும் நம்மைச்சிலாக்கிக் கொள்ளும் நம்மாலேபண்ணப்பட்டதண்டனையை சங்கோசமாகப்பண்ணுகொள்ளும் அந்தப்பகவானுடைய அபிப்பிராயத்தையறியாமல் தங்களைக்கொண்டாடுகொள்ளும் தம்முடையபிரபுத்தவத்தை பிரகாசிப்பித்து ராஜாக்களைசித்திப்பிக்கிற நிமித்தமாய் பிராமணர்களை சமாதானம்பண்ணுகொள்ளும் அறிந்து அஞ்சலி பத்தத்தை யுடையவர்களாய் அந்தப்பகவானைப்பார்த்து ஒருவார்த்தைசொன்னார்கள். தேவ தேவனான தேவரீர் என்னுடையபிரத்தியாளாலே பண்ணப்பட்ட அபராதமானது என்னாலேயே பண்ணப்பட்டதென்றும் உங்களாலே அந்தஜயவிஜயாளுக்குப் பண்ணப்பட்டதண்டனை எனக்கு அனுக்கிரகமே ஆகிறதென்றும் சொல்லுகிறபடியினாலே நாங்கள் தேவரீருடைய அபிப்பிராயத்தையறியோம்.

வாரீர் பிரபுவே, பிரம்ண்ணியரான தேவரீருக்குப்பிராமணர்கள் பரமமான தெய்வமன்றோ தேவர்களுக்கும்

பூச்சியாளாயிருக்கிற பிராமணர்களுக்கும் பகவானான தேவரீரோ பரமத்துமாவாகியும், தெய்வமாகியுமிருக்கிறீர் சாக்ஸவதமான தர்மமானது தேவரீரிடத்தில்நின்றும் உண்டாகித் தேவரீருடைய அவதாரங்களாலே ரட்சிக்கப்பட்டுமிருக்கிறது அந்த தர்மத்துக்கு பரமாகியும் விகாரகுணியாகியும், பலசுருபமாகியுமிருக்கிறீர் பிரானிகள்தேவரீருடைய அனுக்கிரகத்தினாலே வைராக்கியத்தையடைந்து பரமமான்யோகத்தையுடையவர்களாய் அனாயாசமாக சம்சாரத்தைத் தாண்டுகிறார்கள் சாரக்கியமாகியாயிருக்கிறவண்டானது தேவரீருடைய திருவடிகளிலே பக்தாளாலே சமர்ப்பிக்கப்பட்ட ஸ்ரீதுளசியிலே நிச்சலமாகரமிக்கிறபடியினாலே அந்தத்திருவடிகளுடையசௌந்தரியம் மிகவும்அதிகமென்றெண்ணி வசுஷஸ்தலத்திலேயேயிருந்து ஸ்ரீதுளசியோடேகூட அந்தத் திருவடிஸ்தானத்தையே பெறவேண்டுமென்கிற ஆசையினால் பரிசுத்தங்களான உபசாரங்களாலேமிகவும் சேவித்துக்கொண்டிருக்கிற ஸ்ரீமகாலட்சுமியைத் தேவரீர்மிகவும்அபேட்சிக்கவில்லை.

அப்படிப்பட்ட தேவரீர் பிராமணர்களுடைய புண்ணியகரமான ஸ்ரீபாதோணுவினாலே பவித்திரானேனென்கிறதும் பிராமணருடைய பிரசாதத்தினாலேயே ஸ்ரீமகாலட்சுமி என்னைவிடாமலிருக்கிறாள் என்கிறதும் உசிதமன்றோ வாரீர்பகவானே, தபசு-சவுசம்-தயை என்றுபெயரையுடையதுகளான பாதங்களினாலேஎங்களுக்குச் சகலஅபிஷ்டத்தையுங்கொடுக்கிற நிமித்தமாகச்சத்துவமூர்த்தியான தேவரீராலே ஸ்தாவரஜங்கம சுவரூபமான இந்தப்பிரபஞ்சமானது தரிக்கப்படுகிறது. அப்படியிருக்க இந்தப்பிராமணகுலத்தைப் பிரகாசமாகாட்சியாமற்போனீரோயாகில் அப்போதே மங்களகரமான தேவரீருடைய ஆக்கியாரூபமான வேதமார்க்கமானது நாசத்தையடைந்துபோம்.

தேவரீருடைய அந்தஆசாரத்தையே பிரமாணமாக இந்தலோகமும்கிரகிக்கும் தர்மத்தைரட்சிக்கிற நிமித்தமாகப் பிராமணர்களுக்குவணங்குகிற தேவரீருடையபிரபாவமானது குறைந்துபோகிறதில்லை. அந்தவணக்கம் தேவரீருக்கு வினோதமாயிருக்கிறது தேவரீர்இந்த ஜயவிஜயானுக்கு வேறேதண்டனைவிதித்தாலும்உசிதமான சீவனத்தைவிதித்தாலும் அதையெல்லாம்நாங்கள் யோக்கியமாகவே ஒப்புக்கொள்ளுகிறோம். இல்லாவிட்டாலும் நாங்கள் நிராபராதிகளான இந்தஜயவிஜயானை சாபத்துடனேகூட்டிவைத்தோமென்று எங்களிடத்திலேயாகிலும் உசிதமானதண்டனமானது பண்ணப்பட்டுமென்றுசொல்லுகின்ற ஜனகாதியோகிகளைப் பார்த்து ஸ்ரீபகவானானவார்சொல்லுகிறார்.

வாருங்கள் பிராமணோத்தமர்களே, இந்த ஜயவிஜயாளிருவரும் கோபாவேசமுடைய மனமுடையவர்களாய் அசுரஜன்மத்தையடைந்து சீக்கிரமாகஎன்னுடைய சமீபத்தையேவந்து அடையப்போகிறார்கள் உங்களாலேயாதொருசாபமானது செய்யப்பட்டதோ அந்தச் சாபமானது நம்மாலேயேசெய்யப்பட்டதென்று அறியக்கடவீர்களென்று அருளிச்செய்கிற பகவத் வாக்கியத்தைக் கேட்டு அந்தஜனகாதியோகிகள் நேத்திரங்களுக்கு ஆனந்தகரமாகியும் சுவயம்பிரகாசமாகியுமிருக்கிற அந்தஸ்ரீவைகுண்டலோகத்தையும்ஸ்ரீவைகுண்டவாசியான ஸ்ரீஹரியையும்பார்த்து மிகவுஞ்சந்துஷ்டாளாய்க்கொண்டு அந்தப்பகவானே அனேகம் பிரதட்சணம்பண்ணிச் சேவித்து அவர்கையில்அனுப்புவித்துக்கொண்டுபகவானுடைய ஐசுவரியத்தைக்கொண்டாடிக்கொண்டு போனார்கள். பிற்பாடுஸ்ரீபகவானானவர் தம்முடைய பாரிஷ்தாளான ஜயவிஜயானைப்பார்த்து நீங்கள் அதோலோகத்தையடையுங்கள் பயப்படவேண்டாம் உங்களுக்கு மங்களமுண்டாகக்கடவது. பிராமணசாபத்தை நிக்கிரகிக்க சமர்த்தனானாலும் அதைநிக்கிரகிக்க இச்சிக்கிறதில்லைஅதுஎனக்குஇஷ்டந்தான் நான்யோகரித்தினாயையடைந்திருந்தபோது துவாரகையிலே ஸ்ரீமகா லட்சுமியானவள் உங்களாலேதகையப்பட்டு மிகவும் கோபத்தையடைந்த ஸ்ரீமகாலட்சுமியினாலேயும், ஜபிக்கப்பட்டீர்கள், இப்போது பிராமணர்களாலேயும், ஜபிக்கப்பட்டீர்கள். என்னிடத்திலே தீவரமான பக்தியோகத்தினாலே அந்தப்பிரம்சாபத்தைக்கடந்து கொஞ்சகாலத்திலேயே திரும்பவும் என்னுடையசமீபத்தைவந்து அடையப்போகிறீர்களென்று தம்முடைய துவாரபரலர்களானஜயவிஜயானைக்குறித்து ஆக்கியாபித்துப் பகவானானவர் தம்முடைய ஸ்தானத்தையடைந்தார் பிற்பாடுஅந்த பாரிஷ்தோத்தமாளானஜயவிஜயாள்பரிக்கக்கூடாதபிரம்சாபத்தினாலே நஷ்டஸ்ரீகளாகியும் கருவமில்லாதவர்களமாய் ஸ்ரீவைகுண்டத்தில்நின்றும் விழுந்துவிட்டார்கள்.

வாருங்கள் புத்திரர்களான தேவர்களே, அப்போது அந்த ஸ்ரீவைகுண்டத்தில்நின்றும் விழுகையில்விமானத்தின்னுனிகளிலே யிருக்கின்றபேர்களாலே ஆஹாகாரசப்தமானது மிகவும்உண்டாயிற்று ஸ்ரீஹரியினுடைய பாரிஷ்தோத்தமாளான இந்தஜயவிஜயாளிருவரும் இப்போது திதியினுடைய கர்ப்பத்திலே வைக்கப்படுகின்ற காசியபருடைய வீரியத்தையடைந்தார்கள் அந்த அசுரர்கள் தேஜசினாலே விருத்தியடையப் போகிறார்கள் அவர்களை பகவான்தானே பிரீதிசிகிச்சை பண்ணவேண்டுமென்று இச்சித் திருக்கிறார் ஆகையினாலே

இந்த விஷயத்திலே நம்முடைய யோசனையினாலே எவ்வளவுகாரியமாகப்போகிறது.

யௌ-வது - அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்,

சேய்களான ஜெயாவிஜயாளுடை
ஒய்கிலாப்புவி யாகுமுற்பத்தியும்
ஆயந்திமிரண் யாக்கனவனுடை
காயந்திடப்பிர பாவங்கழறுவாம்.

அந்த ஜயவிஜயாளுடைய லோகபயங்கரமான உற்பத்தியும் இரணியாட்சனுடைய திக்குவிஜயத்திலே உண்டான அற்புதமான பிரபாவமும் சொல்லப்படுகின்றது.

மைத்தியோர் வாக்கியம்.

வாரீர்விதுரோ, பிற்பாடு சமஸ்தமான தேவர்களும் பிர்மாவிலே சொல்லப்பட்ட வசனத்தைக்கேட்டு சங்கையைவிட்டுத்திரும்பவும் சுவர்க்கம்வந்துசேர்ந்தார்கள்.

பதிவிரதையான அந்த திதிதேவியும் பர்த்தாவினுடைய ஆக்கினையினாலே தன்னுடைய புத்திராளிடத்திலின்றும், தேவர்களுக்கு உபத்திரவத்தையெண்ணினவளாய் நூறுவருஷம் கெர்ப்பமானது பூரணமான பிற்பாடு இரட்டைப்பிள்ளைகளைப் பெற்றாள், அந்தப் பிள்ளைகள் பிறந்த சமையத்தில் அவ்விடத்திலே ஆகாசத்திலேயும், பூமியிலேயும், சொர்க்கத்திலேயும், சமஸ்தலோகங்களுக்கும் பயங்கரங்களான வற்பாதங்கள் வெகுவாக உண்டாயிற்று, அதாவது பர்வதங்களுடனே கூடிக்கொண்டிருக்கிற பூமியானது நடுங்கிற்றது. சமஸ்ததிக்குகளும் சொலித்ததுகள், குறைக்கொள்ளிகளோடே கூட இடிகள்விழுந்ததுகள் சமஸ்தமான பிராணிகளுக்கும் பயங்கரமான தாமகேதுகள் உண்டாயிற்றதுகள், மிகவும் சகிக்கக்கூடாதாகியும், மகா வேகத்தினாலே பரொன்கிற சப்தத்தை அடிக்கடியுண்ணினின்றும், மகா விருட்சங்களை வேரோடே பிடுங்கிப் போடாநின்றும், சுழல்வருடைய சமுதத்தையுடையதாகியும், புழுதியைத்தானே துவஜமாக வுடையதாகிப் பெருங்காற்றானது வீசி மிகவும் பிரகாசிக்கின்ற மின்னல்களையுடைய மேகக்கூட்டத்தினாலே காணப்படாமலிருக்கிற சூரியன் முதலான கிரகநட்சத்திரங்களுடைய ஆகாசத்திலே வியாபிக்கின்ற அந்தகாரத்தினாலே ஒரு நட்சத்திரங்களுடையஸ்தானமும், நஷித்துக் காணப்படாமற்போயிற்று மிகவும் விர்த்தியடையானின்ற அலைகளும், மகாமுதலான ஜந்துக்களையுடைய சமுத்திரமானது - மகாவிசனத்தையுடையதுபோல் மிகவும் சப்தித்தது கிணறு நடபாயிமுதலானதுகள் உலர்ந்துபோகின்ற தாமரைப் புஷ்பங்களை யுடையதுகளாகி நதிகளும் கலங்கிப்போயிற்று

ள். ராகுவினாலே பீடிக்கப்பட்ட சந்திர சூரியர்களுக்கு அடிக்கடி பரிவேஷங்களுண்டாயிற்று, மேகங்களில், லாமல் சப்தங்கள் ரதத்துவனிகள் போல் பர்வதங்களுடைய குகையில்நின்றும் உண்டாயிற்று, பெண்ணரி களானதுகள் கிராமங்களுடைய மத்தியில் முகத்திலே சொலித்துக்கொண்டிருக்கிற அக்கினியைக் கக்கிக்கொண்டு அமங்கலமாக மிகவும் கூப்பிட்டதுகள். நாய்களானதுகள் கழுத்தை யுயரவெடுத்துக்கொண்டு பாடுகிறது போலவும் அழுகிறதுபோலவும், நாலுதிக்கிலேயும், நானாவிதங்களாகியும், பயங்கரங்களாகியும் கூவினதுகள், கமுதையுடைய, குதிரையுடைய, கூர்மையான குளம்புகளாலே பூமியை உதைத்துக்கொண்டு கும்புகும்பாய் ஓடிக்கொண்டிருந்ததுகள். அந்தக்கமுதையுடைய சப்தங்களாலே மிகவும் பயப்படுகின்ற பட்சிகள் கூண்டிகளில்நின்றும் எழும்பிப் போச்சுதுகள். அந்த கோஷங்களாலே மற் றை பசுமிருகஜாதிகளும் மூத்திரமலங்களை விட்டுக் கொண்டதுகள். பசுக்கள் இரத்தங்களைக் கறந்துகொண்டு மிகவும் பயப்பட்டதுகள். மேகங்கள் இரத்தமாங்கிசங்களை வருஷித்ததுகள், தேவதாவிக்கிரகங்கள் கண்ணில்நின்றும் ஜலத்தைப் பெருக்கிக்கொண்டு அழுததுகள். விருட்சங்கள் காற்றன்றியில் அடியோடே விழுந்துபோச்சுதுகள். குரூரங்களான கிரகங்களானதுகள் பூச்சியாளான குரு-புதன் முதலான சுபக்கிரகங்களையும், நட்சத்திரகணங்களையும், மிகவும்பீடித்து வக்கிரகதியாகச்சஞ்சரித்ததுகள், இன்னும் இதரங்களான மகோத் பாதங்களையும் பார்த்து அதனுடைய தத்துவத்தை யறியாதவர்களான ஜனங்கள் ஜனகாதிகளைத்தவிர மற் றைப்பேர் பயந்தவர்களாய்ப் பிரபஞ்சத்துக்குப்பிரளயம்வந்ததோ வென்று எண்ணிக்கொண்டார்கள். ஆதிதயித்தியர்களான அவர்களிருவரும் சிலைபோன்ற திடமான சரீரத்தினாலே பர்வதசிரோஷ்டங்கள் போல விருத்தியடைந்து சுவர்ணமயங்களான கிரீடங்களின் நுனிகளாலே சுவர்க்கத்தைத் தொடும்படியாயும் பருமனாலே திக்குகளை வியாபிக்கும்படியான தோள்வளைகளுடனே கூடிக்கொண்டிருக்கிற புசங்களை யுடையவர்களாகியும் அடிக்கடி பாதங்களாலே பூமியை அலைத்துப் போரும்படி செய்கிறவர்களாகியும் மனோக்கியமான அநாநூல்மாலையினாலே சூரியமண்டலத்தை அதிசயித்திருந்த அவர்களில் காசிப் பிரஜாபதியானவர் முன்னே ஜனித்தவனை இரணியாகிபுவென்றும் பின்னே ஜனித்தவனை இரணியாட்சனென்றும் நாமகரணம்பண்ணினார். அந்த இரணிய கசிபுவானவன் தன்னுடைய பாசுபலத்தினாலேயும் பிரம்மாவனுடைய வரத்தினாலேயும், மிகவும் பயமில்லாதவனாய் லோகபாலர்களுடன் கூடிக்கொண்டிருக்கிற மூன்று லோகங்களையும் தன்வசமாகப்பண்ணிக்கொண்டான். அன் வனு

க்குத்தம்பியான இரணியாட்சதனானவன்கதாபாணியா யுத்தம் பண்ணவேணுமென்கிற இச்சை யுடையவனாய் மிகவும் சகிக்கக்கூடாதவேகத்தையுடையவனாகியும் சப் திக்கிற கதையையுடையவனாகியும், பலத்திலேயும், வரத் திலேயும், மிகவும்கர்விறனாகியும், தட்டுத்தடையில்லா மல் எங்கும் சஞ்சரிக்கத்தக்கவனாகியுமிருக்கிற அந்தஇ ரணியாட்சதனைப் பார்த்துக் கருடனைக்கண்டு பயப்படு கின்ற சர்ப்பங்கள் போலமறைந்துபோனார்கள் அப்போ து இரணியாட்சனானவன் தன்னுடையதேஜசினாலே மறைந்துபோன இந்திரன் முதலான தேவர்களை யெங்கு ந்தேடிக்காணாதவனாய் மிகவும் அட்டகாசஞ்செய்துசொ ர்க்கத்தில் நின்றுப் புறப்பட்டு ஜலக்கிரீடைபண்ணக் கம்பிரமாகியும், பயங்கரமான சப்தத்தை யுடையதாகியு மிருக்கிற சமுத்திரத்தில் மதித்திருக்கிற யானையானது போல் பிரவேசிக்குகையில் வருணனுடையசேனைகளா ன ஜலஜந்துக்களுடைய கூட்டங்கள் மிகவும்பயத்தையு டையதுகளாகி அவனாலே அடிக்கப்படாததுகளாயிருந் தாலும் அவனுடைய தேஜசினாலே மிகவும் திரஸ்கரிக் கப்பட்டதுகளாய் வெகுதூரம் ஓடிப்போய்விட்டதுகள் பலவானான அந்த அசுரனானவன் அந்த சமுத்திரத்தி லே அனேகவருஷங்கள் சஞ்சரித்து வாயுவினாலே யெ முப்பப்பட்ட மகத்தான அலைகளை இரும்புமயமான க தையினாலே அடித்துக்கொண்டு வருணனுடைய விபா வரியென்னப்பட்ட பட்டணத்தை யடைந்து ஜலஜந்துக் களுடைய கூட்டங்களுக்கு ராஜாவா யிருக்கிற வருண னைச்சேர்ந்து நகைத்து அவனைப் பரிகாசமாய்த் தாழ்ந் தவன்போல் பிராணமம்பண்ணி அவனை நோக்கி நீபூர் வத்தில் சமஸ்ததைத்தியதானவர்களையும் ஜயித்து ராச குயயாகம்பண்ணிச் சமஸ்தலோகபாலர்களுக்கும் அதி பதியாகிப் பிரசித்தமான கீர்த்தியை யுடையவனாகி நா னே வீரியவானென்று அகங்காரத்தையுடைத்தானபே ர்களுடைய கர்வத்தை அடக்கிறவனாகியிருக்கிறாய், ஆ கையினாலே எனக்கும் யுத்தத்தைக்கொடுவென்று மிக வும் கர்வத்தையுடைய சத்ருவினாலே திரஸ்கரிக்கப்பட் டவனாகி அந்தவருணனானவன் தனக்குள்ளே உண்டான கோபத்தையடக்கிக்கொண்டு ஒருவார்த்தை சொன்னான்.

வாராய் அசுர சிரோஷ்டனே நாங்கள் யுத்தம்பண்ண வேணுமென்கிற உச்சாகத்தில்நின்றும் ஒழிவையடைந் திருக்கிறோம். யுத்தமார்க்கத்திலே மிகவும் சமர்த்தனா னுன்னைச் சந்தோஷிப்பிக்கச்சொர்த்தனரானபுருஷோ த்தமமைக்காட்டிலும் ஒருவரையும் நான் பார்க்கவில்லை, ஆகையினாலே நீ-அந்தப்பகவானேஸ்தோத்திரம்பண்ணி யுடையக்கடவாய்.

அவர் உன்னைப்போலொத்த துஷ்டர்களை நாசம்பண் ணுகிற சற்காகவும், சத்புருஷனை அனுக்கிரகம்பண்ண

வேணுமென்று அனேகம் அவதாரங்களைப் பண்ணுகி ரார், அந்தப் பகவானையடைந்து சீக்கிரமாகக் கர்வபங்க த்தையுடையவனாய் நாய்களாலே சூழப்பட்டு யுத்தபூமி யிலே விழுந்துகிடக்கப்போகிறாயென்றான்.

ய அ-வது- அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்,

அந்தமான விரணியாக்கதனுக்கும்
சொந்தமாகவே யுத்தாரணஞ்செயும்
தொந்தயுத்தந் தொடர்ந்தவிரிதனக்
கந்தயுத்த மனைத்துஞ்சொல்வாமரோ,

இரணியாட்சனுக்கும் பூமியை உத்தாரணம்பண்ணு கின்ற வராகரூபியானபகவானுக்கும் உண்டானயுத்தமா னது சொல்லப்படுகின்றது,

மைத்திரேயர்வாக்கியம்.

வாரீர்விதுரரோ, மிகவும் மதத்தையுடைய அந்தஇர ணியாட்சனானவன் வருணனாலே சொல்லப்பட்ட யுத்த பூமியிலே அடிபட்டு விழப்போகிறாயென்கிறவார்த்தை யையெண்ணாமல் நாரதமகாரிஷியினிடத்தில் நின்றும், ஸ்ரீஹரியினுடைய கதியைப் பார்க்கவேணுமென்றுமிக வும்துறையாகப் பாதாளத்திலே பிரவேசித்து அவிடத் திலே வராகரூபியாய்ப் பூமியைத் தம்முடையகோரை ப்பல்லினுனியினாலே உயர யெடுக்கப்பட்டும் சிவந்தகா ர்தியோடே கூடிக்கொண்டு மிகுக்கிற நேத்திரத்தினாலே தன்னுடைய தேஜசுக்களைத்திரஸ்கரிக்கிற அந்தஸ்ரீ ஹரியைப்பார்த்து காட்டிலேசஞ்சரிக்கின்ற இந்தவராக மானது சலத்திலே சஞ்சரிக்கிறதென்று ஆச்சரியத்தை யுடையவனாய்ச்சிரித்து அந்தவராகரூபியான பகவானைக் குறித்து ஒருவார்த்தை சொன்னான்,

வாராய் அக்கியனே, இந்தப் பூமியானது பிரம்மாவி னாலே பாதாளலோகவாசிகளான எங்களுக்குக்கொடுக்க ப்பட்டிருக்கிறது, அதைவிட்டுவிடு நான் பார்த்துக்கொ ண்டிருக்கச்சே இந்தப்பூமியுடனேகூட கேசமமாக நீ போகப்போகிறதில்லையென்று அந்தச் சமுத்திரசலத்தி ல்நின்றும் வெளிப்புறப்படுகின்ற அந்தஸ்ரீஹரியைச் ச வர்ன வர்னங்களான மயிர்களை யுடைய மச்சியமானது யானையைப் பின்தொடர்ந்தாற்போல் பின்தொடர்ந்துப யங்கரமான கோபப்பல்லுகளை யுடையவனாகி இடிசப் தம்போலே சப்தத்தையுடைய அந்த இரணியாட்சனா னவன் லச்சையில்லாதவர்களாயிருக்கிற துஷ்டர்களுக் குறிந்தாபயமில்லையன்றோ வென்றுசொன்னான். அந்தப் பகவானானவர் விசுவகர்த்தாவானபிரமாவினாலேஸ்தோ த்திரம்பண்ணப்பட்டும் தேவர்களாலே புஷ்பங்கள்வரு ஷிக்கப்பட்டவராய் அந்தசத்துரு பார்த்துக்கொண்டிரு

க்கச்சே பூமியைச் சலத்தின்பேரிலேவைத்து அந்தப்பூ மியினிடத்திலே தம்முடைய ஆதாரசக்தியை ஸ்தாபித் துயின்னோடே அனுவர்த்தித்துக்கொண்டு வருகின்ற அ ந்தஇரணியாக்ஷணப்பார்த்துமிகவுங் கோபத்தையுடையவராய் ஒருவார்த்தைசொன்னார்.

வாராய் அசுரசினோடே நங்கள் வனசரங்களா னமிருக்களென்று சொன்னது யதார்த்தமேஉன்னைப் போலொத்த நாய்களைத் தேடிக்கொண் டிருக்கிறோம்மி ருத்தியுயின் பாசத்தினாலே கட்டப்பட்டிருக்கின்ற உன் னுடைய அமங்கலமானவார்த்தையைச்சூரர்கள்சிலாகி க்கமாட்டார்கள். பாதாளலோகவாசிகளான அசுரர்களு டைய லேகைபமான பூமியை அபகரித்தபடியால் லச் சையில்லாமல் உன்னுடைய கதையினாலே துரத்தியிட ப்பட்டவர்களானும் யுத்தத்திலே மகாப்பிரயாசப்பட்டு பலவானாகியிருக்கிற உன்னுடனே வயிரத்தை யுண் டாக்கிப்போட்டுள்ளேகேபோகப்போகிறோம் நீபாதசாரி களான அசுரசேனாபதிகளுக்குப்பிரபுவாகவிருந்துயோச னைபண்ணுதவனுபநம்மை அவமானம்பண்ணுகிறாயாத லால் எங்களைச்சங்காரம் பண்ணிப்போட்டுஉன்பந்துக் களுடைய கண்ணீரைத்துடைத்து உன்பிரதிக்கினையை ப்பூர்த்திசெய்து கொள்ளென்றுசொல்லுகிற பகவானை ப்பார்த்து மகாசர்ப்புமானதுபோல் தீவரமானகோபத் தையடைந்து பெருமூச்சுவிட்டுக் கலங்கின இந்திரியங் களை யுடையவனாகிய அந்த அசுரனானவன் மகாவேகத்து டன் கிட்டப்போய்க் கதையினாலே ஸ்ரீஹரியை அடித் தான். பகவானும் தம்முடையமார்பிலே சத்தருவினாலே விடப்பட்ட கதையினுடையவேகத்தை யோகிபான வன் மிருத்தியுனைவ லட்சிபஞ்செய்யாதுபோல் தள்ளிப் போட்டார், திரும்பவும் அந்தக்கதையைப்பெடுத்து அடி க்கடி சுழற்றிக்கொண்டிருக்கிற அந்தச் சத்தருவை ஸ்ரீ ஹரியானவர் மிகவுங் கோபத்தை யுடையவராய்க்கொ ண்டி எதிர்த்தார். அந்த அசுரனானவன் தன்னுடைய கதையினாலே ஸ்ரீஹரியினுடைய வலதுபுருவத்திலே அடித்தான்.

வாரீர்விதாரோ கதாயுத்தத்திலே மிகவுஞ் சமர்த்தரா ன ஸ்ரீஹரியானவரும் தம்முடையகதையினாலே சத்து ருவினுடைய கதையை மேலேவிழுகிறகற்கு முன்ன மே அடித்துப்போட்டார் அந்தஸ்ரீஹரியும் இரணியா ட்சனும் இருவரும் மகாபெரிப துள்ளான கதைகளாலே ஒருத்தனையொருத்தர் சயிக்கவேண்டுமென்கின்ற இச் சைகனினாலே ஒருத்தருக்கொருத்தர் அடித்துக்கொண் டார்கள், இந்தப்பிரகாரம் மகாசூரர்களான கதைக ளாலே யடிக்கப்பட்டிப் பெருகுகின்றஇரத்தங்களை ஆக் கிராணம் பண்ணுகிறதிலே மிகவும் விருத்தியடைகி ன்ற கோபத்தையுடையவர்களாகிய ஒருத்தனையொருத்தர்

சயிக்கவேண்டு மென்கிற இச்சையினாலே விசித்திரங் களான யுத்தமார்க்கங்களை ஆஸ்ரயித்துயுத்தம்பண்ணி னார்கள்,

வாரீர்விதாரோ, பூமிநிமித்தமாகச் சண்டைபோடுகி ன்றஇவர்களுடைய யுத்தத்தைப் பார்க்கவேண்டுமென் கிற இச்சையுடையவராய்ப் பிர்மாவானவர் ரிஷிகளா லேகுழப்பப்பட்டு ஆதிவராகமூர்த்தியானஸ்ரீமந்நாராயண னைப்பார்த்துஒருவார்த்தைசொன்னார்,

வாரீர் தேவதேவரோ, அடியேனிடத்தில் நின்றும்அ டையப்பட்ட வரத்தையுடையவனான இந்த அசுரனான வன் தேவரீருடையதிருவடிகளை அடுத்திருக்கின்ற நிர பராதிகளான தேவர்களுக்கும், பிராமணர்களுக்கும் பசுக்களுக்கும் பயத்தைப்பண்ணி பிராணன்முதலான துகளை அபகரித்துத் தனக்கு எதிரில்லாதவனாயிருக்கி ற இந்த அசுரனானவன்தனக்கு எதிரியைத் தேடிக்கொ ண்டி லோகங்களிலே சஞ்சரித்துக்கொண்டிருக்கிறான், மிகவும் மாயாவியாகியும், கர்விதனாகியும், எங்குந்தடை யில்லாதவனாகியும், மிகவும் துஷ்டனாகியுமிருக்கிற இந் த அசுரனைக் கோபத்தினாலே கலங்கியிருக்கிற சர்ப்பத் தை வால்முதலானதைவிளையாட்டுக்குப்பிடித்து இழு க்கிற பாலனானவன்போல விளையாடாமல் அசுரன் வி ருத்தியை யடைகிறசந்தியாகாலம்வருவதற்கு முன்னே யே இவனைச் சயிக்கவேண்டும் லோகங்களுக்கு விஞ்ச கரமாகியும் அசுரானுக்கு சயத்தைக்கொடுக்கத்தக்கதா கியும் மிகவும் கோரமாகியும்மிருக்கிறசந்தியாகாலமான து கிட்டியிருக்கிறது. இப்போது அபிசித்துவென்று பெயரையுடைய சுவகாலமானதுபோயிற்று, அந்தமுசு ர்த்தசேஷத்திலேயே தேவரீருடைய பக்தாளான எங்க ளுக்குக் கேஷமத்தின்பொருட்டு ஒருத்தராலேயும் சயிக் கக்கூடாதவனான இந்தவசத்துருவைச் சீக்கிரமாகச்சங் கரிக்கவேண்டும், தெய்வாதீனமாக இவனுக்கு மிருத்தி யுவாக விதிக்கப்பட்ட தேவரீரை இந்த அசுரனானவன் சுவயமாகவே அடைந்தானாதலால் இவனைச் சீக்கிரத்தி லேயே சங்கரித்து லோகங்களை ஸ்தாபிக்கக்கூடவீர்.

யக வது அத்தியாயம்,

கலிவிருத்தம்.

தேர்ந்தபிர்ம்மா முதலாந்தேவர்களால் ஆர்ந்துபிரார்த்திக்கு மணிபன்விரூபியாம் போந்திடம்மரி யாம்புண்ணியன்நன்னால் காந்திடச்சங் கரித்தல்கழறுவாம்.

பிர்மா முதலானதேவர்களாலே பிரார்த்திக்கப்படுகி ன்ற வராகருபியான ஸ்ரீஹரியினாலே இரணியாட்சன் சங்கரிக்கப்பட்டானென்று சொல்லப்படுகின்றது,

மைத்தியோமகாரிஷியினுடைய வாக்கியம்

வாரீர்விதாரோ, அந்தப்பகவானுவர் பிரமாவினுடைய நிஷ்கபடமாகியும் அமிர்தமயோலேயு நிருக்கின்ற வசனத்தைக் கேட்டுச்சிரித்துப் பிரீதியுடனே கூடிக் கொண்டிருக்கிற கடைக்கண்பார்வையினுலே அந்தவார்த்தையை அங்கீகரித்து எதிரோநிற்பவனாகிச் சஞ்சரித்துக்கொண்டிருக்கிற அந்தச் சத்துருவான அசுரனுடைய கபோலப்பிரதேசத்திலே அடித்தார் அந்த அசுரனுவன் தனதுசுதையினுலே பகவானுடைய கதையானது கையில்நின்றும் நழுவிச் சுழன்று விழுந்துபோகும்படி அடித்தது மிகவும் ஆச்சரியகரமாயிற்று, அந்த அசுரனுவன் நிராயுதரான ஸ்ரீஹரியை பாதிக்காமல் தர்மத்தை அனுசரித்துக் கொண்டிருந்தான், அப்போது பகவானுவர் தம்முடைய கதை அடிபட்டுப்போனதற்குச் சமஸ்தமானபேர்களுடன்தாமும்-ஆ-ஆ, ஹாரம்பண்ணி அவனுடைய தர்மத்தைக்கொண்டாடி தம்முடைய சக்கரத்தை ஸ்மரித்தார், தட்சணம் மிகவும்பரபரப்புடனே சுவாமியினுடைய திருக்கையில்நின்றது. பிறகு சக்கிராயுதத்தை யுடையவராகி அசுரனென்று பெயரையுடைத்தான தம்முடைய பாரிஷத சிவோஷ்டனுடனே யுத்தம்பண்ணுகிற அந்தப் பகவானுடைய பிரபாவத்தை அறியாதபேர்களான தேவர்கள் இந்த அசுரனைச் சங்கரிக்கக்கூடவீரென்று நாலுபக்கமும்சொல்லிக்கொண்டார்கள் அந்த அசுரனுவன் சக்கிரபானியாயும் பத்மதளம்போலொத்த நேத்திரங்களை யுடையவரான அந்தஸ்ரீபகவான் எதிரோயிழிக்கிறதைப் பார்த்துக் கோபத்தினுலே கலங்கின இந்திரியங்களை யுடையவனுப்ப் பெருமூச்சுவிட்டுஉதட்டினேக் கடித்துக்கொண்டு மகாபயங்கரங்களான கோபாப்பல்லுகளையுடைய அந்த அசுரனுவன் நேத்திரங்களினுலே தகித்துப்போகிறவன்போல்பார்த்து இந்தத்தப்பலோடேநீமாண்டாயென்று சொல்லித் தன்னுடைய கதையினுலே அந்தஸ்ரீஹரியை அடித்தான்.

அப்போது யக்கியவராகமூர்த்தியான அந்தப்பகவானுவர் தம்முடைய இடது காலினுலே லீலையாகவேமகாவாயுவேகத்தையுடைய அந்த கதையைப்பிரகரித்து அவனைப்பார்த்து ஒருவார்த்தைசொன்னார், வாராய் அசுரனே என்னை சயிக்கவேண்டுமென்று இசைசபையுடைய நீ ஆயுதத்தை யெடுத்துக்கொள்ளென்று சொல்லப்பட்டவனாய் அந்த அசுரனுவன் திரும்பவும் அந்தகதையினுலே பகவானை அடித்து மிகவும் அட்டகாசம்பண்ணினான். அப்போது பகவானும் தம்முடையபேரிலே வந்துவிழுகின்ற அந்த கதையைக் கருடனுவர் சர்ப்பத்வதப் பிடிப்பதுபோல் பிடித்துக்கொண்டார். அப்போது அந்த அசுரனுவன் தன்னுடையபவுரஷந்திர

ஸ்கரிக்கப்பட்டுக் கர்வ பங்கத்தை யுடையவனாய் அந்த ஸ்ரீஹரியினுலே திரும்பவும் கொடுக்கப்படுகின்ற கதையை கிரகிக்க இச்சியாதவனுய்ச் சொலித்துக்கொண்டிருக்கிற அக்கினிபோலே கவள்கரியானின்றும், மூன்று சிதைகளையுடையதாகியு மிருக்கிற சூலத்தை ஸ்ரீஹரியின்பொருட்டுப் பிராணனை யுத்தேசித்துப் பிரயோகித்தான் அந்தச் சூலத்தைத் தீட்சணமான கூர்மையையுடைய சக்கரத்தினுலே பூர்வத்தில் அமிர்த கலசத்தைக் கொண்டுவருகின்ற கருடன்மீது பிரயோகிக்கப்பட்ட வச்சிராயுதத்தை அமோகமாகப் பண்ணுகைக்குக் கருடனுல்விடப்பட்ட ஒருஇறகைஇந்திரனுவன் சேதித்தாற்போல் சேதித்துப் போட்டார் அந்த அசுரனுவன் விருத்தியடைகின்ற கோபத்தை யுடையவனாய் எதிரோவந்து விசாலமாகியும் ஸ்ரீமகா இலட்சுமிக்கு வாசஸ்தானமாகியு மிருக்கிற ஸ்ரீஹரியினுடைய மார்பைமுஷ்டியினுலே பிரகரித்து அந்தர்த் தானத்தை யடைந்தான், பகவானும்மாலையினுலே அடிக்கப்பட்டகஜமானதுபோல் அந்தத்தப்பலைக் கொஞ்சமாகிலும் லட்சியஞ்செய்யாமலிருந்தார். பிற்பாடு அந்த அசுரனுவன் யோகமாயைக்கு ஈசுவரனான ஸ்ரீஅரியினிடத்திலேயனேகபிரகாரமான மாயையைச்செய்ய ஆரம்பித்தான், அதாவதுமகாவேகத்தையுடைய வாயுக்கள் வீசியும், புழுதிவருஷத்தினுலே அந்தகாரமாகச் செய்தும், கவண்களாலே யெறியப்பட்ட கல்லுகளானதுபோல் நாலுதிக்குகளில் நின்றும் விழுந்ததுகள், மகத்தான மின்னல்கள் இடிசப்தங்கள் இதுகளோடே கூடியமேகங்கள், அடிக்கடிமாங்கிசங்கள், கேசங்கள், இரத்தங்கள், மல மூத்திரங்கள், எலும்புகள் இதுகளை வருஷித்து ஆகாசமானது சந்திரசூரியநட்சத்திரங்கள் முதலானதுகள் பிரகாசியாமல் வியாபிக்கப்பட்ட தாச்சது.

வாரீர் விதாரோ பருவதங்களானதுகள் நானாவிதங்களான ஆயுதங்களை வருஷிக்கிறதாகக் காணப்பட்டதுகள், திகம்பராளாகியும், சூலத்தையுடையவர்களாகியும், தலைமயிர்களை விரித்துக்கொண்டுமிருக்கிற ராட்சசிகள் காணப்பட்டார்கள். ரகஜதுரகபதாதிகளுடனே யட்சராட்சசளாலே வெட்டு சூத்தென்று மிகவும் உக்கிரங்களாகச் சொல்லப்பட்டதுகள். அப்போது சமஸ்த பிரஜைகளும் மிகவும் பயந்தவர்களாய், இந்தப் பிரபஞ்சத்திற்குப் பிரளயகாலந்தான் வந்ததென்று நடுங்கினார்கள். அப்போது பகவானுவர் அசுரமாயைகளை நாசம்பண்ணத் தமக்கு மிகவும் இஷ்டமான சுதரிசனஸ்திரத்தைப் பிரயோகம்பண்ணினார். அப்போது திதிதேவியானவள் தனது பர்த்தாவின்னுடைய ஆக்கினையை ஸ்மரித்துக்கொண்டு, சரீரத்தில் நடுக்கமுண்டாய், ஸ்தனத்தில் நின்றும் இரத்தமானது பெருகிற்று அந்த அசுரனுவன்

வன் திரும்பவும் ஸ்ரீஹரியைக்கோபத்தினாலே வச்சிரா யுதம் போலத் திடங்களான முஷ்டிகளாலே இந்திரன் விருத்திராசுரனை யடித்தாற்போல அவனுடைய உபோ லத்திலேபடித்தனர். விசுவகர்த்தாவானபகவானாலே அடிபட்டு நாலுபக்கமும் சுழலாநின்ற சரீரத்தை யுடைய வனாகி கண்முண்டைகள் பிதுங்கி, கை, கால், கழுத்து இதுகள் சூர்மைய் மகாலாயுவினாலே வேறோடேபிடு ங்கப்பட்ட விருட்சமானதுபோல் விழுந்தான், இப்படி பூமியிலேவிழுந்து குருசமான கோணப் பல்லுக்களால் உதடுகளைக் கடித்துக்கொண்டிருக்கிற அசுரனைப்பார்த் து அக்கேவத்திருந்த பிரம்மா முதலானபேர்கள் இப்படி ப்பட்டிருக்கிற மரணத்தை யெவன்தான் அடைகுவனெ ன்று கொண்டாடி வியப்பை யடைந்து யோசேசுவரர்க ளானபேர்கள் மோட்சத்தை யடையவேண்டு மென்கி ற இச்சையினாலே யாதொருபகவானையேகாந்தத்திலே தியானம் பண்ணிக்கொண் டிருக்கிறார்களோ அந்தப்ப கவானுடைய திருவடியினாலேயே அடிக்கப்பட்டவனாய் அவருடைய திருமுகமண்டலத்தைப் பார்த்துக்கொண் டேசரீரத்தைவிட்டுவிட்டானன்றோ ஸ்ரீபகவானுடைய பாரிஷதாளா யிருக்கிற இவர்கள் பிராமண சாபத்தின லே அசுர சன்மத்தையடைந்தார்கள், திரும்பவும் சிறி துசன்மங்களாலே சாபத்தில் நின்றும் முக்தாளாய் ஸ்ரீ வைகுண்ட ஸ்தானத்தையே யடையப்போகிறார்களெ ன்றுசொல்லி அந்த பகவானைப்பார்த்துத் தேவதைகள் தோத்திரம் பண்ணுகிறார்கள். சமஸ்தயக்கியங்களுக்கு ம் காரணரூபராகியும் பிரபஞ்சத்தின் பரிபாலன கால த்திலே கிரகிக்கப்பட்ட சத்துவமூர்த்தியாகியு மிருக்கிற தேவரீர்பொருட்டு அனேகம் பிரணமம், மர்மபேதியா யிருக்கிற இந்த அசுரனாவன் அதமாய்ப் போனானே நாங்களும் தேவரீருடைய திருவடிகளிலேபக்தியினாலே மிகவும் சுகிர்தாளானோமென்று பிரம்மா முதலான தேவர் களாலே ஸ்தோத்திரம் பண்ணப்பட்டவராய்க் கொண் டி அளவில்லாத உச்சவத்தை யுடையதான தம்முடைய ஸ்ரீவைகுண்டலோகத்தை யடைந்தார்.

மகாகம்பீரமான பராக்கிரமத்தையுடைய இரணியா ட்சனானவன் ஸ்ரீஹரியினாலே கிரீடார்த்தமான மரப்பா வைபோலவே திரஸ்கரிக்கப்பட்ட சரித்திரமானது கே ட்கப்பட்ட படிக்கு உமக்குச் சொல்லப்பட்ட தென்று மைத்திரோயமகாரிஷி சொன்னபகவானுடையகதையை க்கேட்டு மகாபாகவதரான விதுரரானவர் பரமமான ஆ னந்தத்தை யடைந்தார்.

வாராய் மகாராஜனே, மிகவும்புண்ணியகரமாகியும், பவித்திரமாகியும்; தனகரமாகியும், எச்சகரமாகியும் ஆயு சு இஷ்டங்கள் இதுகளுக்கு ஸ்தானமாகியும் பிரணன் இந்திரியங்கள் இதுகளுக்கு ரட்சிதமாகியும் இருபயத்தி

லே செளரியத்தை விருத்திபண்ணினின்றும்மிருக்கிற இ ரணியாட்சவதத்தைக் கேட்கிறபேர்களுக்கு அந் தியகர்த்திலே ஸ்ரீமந்நாராயணனோ கதியாகவிருப்பார்.

உய்-வது, அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்,

வேதமாய்ந்து விளங்கும்விதுரரால்
சூதிலாச்ச முகமயித்திரோயற்கு
ஓதினகியா பகத்தினுயர்ச்சியை
பேதமின்றிப் பிதற்றலுரைசெய்வாம்.

பூர்வம் உபக்கிரமித்துச்சொல்லப்பட்டிருந்த சிருஷ் டியானது திரும்பவும்சொல்லுக்கைக்கு விதுரராலேமயி த்திரோயமகாரிஷிக்கு ஞாபகம் பண்ணப்பட்டதைச்சொ ல்லப்படுகின்றது.

சவுனகமகாரிஷியினுடையவாக்கியம்.

வாரீர் சூதபுராணிகளோ, சுவாயம்புமனுவானவர் பூமி யினுடைய பிரதிஷ்டையை அடைந்து ஈசுவரனிடத்தி லே லயத்தையடைந்திராநின்ற பிராணிகளைத் திரும்ப வும் எந்தவுபாயங்களினாலே சிருஷ்டித்தார். மகாபாகவ தராகியும் ஸ்ரீகிருஷ்ணருக்கு ஏகாந்தசுகிர்தராகியும் ஸ்ரீ கிருஷ்ணருடையவார்த்தையை அனாதரவுபண்ணினதி ருதராஷ்டிரனை மிகவும் அபராதி யென்று விட்டுவிட்டவ ராகியும் சாட்சரத் ஸ்ரீவியாசருக்குச்சமானராகியும் அவ ருடைய புத்திரராகியும்சர்வபிரகாரத்தினாலேயும் ஸ்ரீகி ருஷ்ணரை ஆஸ்ரயித்தவராகியும் மகா பாகவதானே அ னுவர்த்தித்துமிருக்கிற விதுரரானவர் தீர்த்தயாத்தினா யைப் பண்ணிக்கொண்டு கங்கா துவாரத்திலே சகல த த்துவங்களையும் அறிந்திருக்கிற மைத்திரோய மகாரிஷி யை யெந்த விருத்தார்த்தத்தைக்கேட்டார். அதை யெங்க னுக்குச் சொல்லவேண்டுமென்று கேட்கிற ரிஷிகளைப் பார்த்துச் சூதர்சொன்னார்,

வாருங்கள் சவுனகாதி மகா ரிஷிகளே, தம்முடைய மாயையினாலேதரிக்கப்பட்ட ஸ்ரீ அரியானவர் பூமியினு டையவுத்தாரணஞ்செய்து அவராலே அடிக்கப்பட்டுப் போன இரணியாட்சனையுங்கேட்டு விதுரரானவர்மிகவு ம்சந்தோஷத்தையுடையவராய்க்கொண்டு மைத்திரோய மகாரிஷியைப்பார்த்துத் திரும்பவும்ஒருவார்த்தைசொ ன்னார்,

வாரீர், பிரம்மரிஷியே பிரஜாபதிகளுக்கும் பதியான அ ந்தப் பிரம்மாவானவர் பிரதமத்திலே பிரசாசிருஷ்டியி லே மரீசிப்பிரஜாபதி முதலானபேர்களும் சுவாயம்பு மனுவும், பிரம்மவினுடைய ஆக்கினையினாலேபாரியை களுடனேகூடிக்கொண்டு இந்தப்பிரபஞ்சத்தைச் சிரு ஷ்டித்தார்களா இல்லாவிட்டால் பாரியைக ளில்லாமல் சுதந்திராளாகவே சிருஷ்டித்தார்களா யெல்லாரும் ஏக

மாய்ச்சேர்ந்துகொண்டு இந்தப்பிரபஞ்சத்தைச் சிருஷ்டித்தார்களா அதைச்சொல்லவேண்டுமென்று கேட்கிற விதாரணப்பார்த்துமைத்தோயமகாரிஷிசொல்லுகிறார், வாரீர்விதாரணோ, மிகவும் சிந்திக்கக் கூடாதாகியும் ஜீவானுடைய அதிர்ஷ்டரூபமாகியும் பிரகிருதிக்கு ஆசிரயமாகியுமிருக்கிற பகவானுடைய குணத்திரயரூபமான பிரகிருதியிலின்றும் மகத்துவ முண்டாச்சது, ரஜோகுணத்தைப் பிரதானமாக வுடைய அந்த மகத்துவத்திலின்றும் சப்தாதி மூன்றுகுணத்தையுடைய அகங்காரமுண்டாச்சது, அந்த அகங்காரமானது சப்தாதிவிஷயங்களையும் ஆகாசமுதலான மகா பூகங்களையும், கியானேந்திரியங்களையும், கர்மேந்திரியங்களையும், அதினபிமானதேவர்களையும் சிருஷ்டித்தது இந்திரியங்கள் அகங்காரத்தினுடைய அம்சங்கள் இந்திரியாபிமானிதேவர்களும், மனதும் சத்துவகுணத்தினுடைய அம்சங்கள் தனித்தனியே இருந்துகொண்டு இந்தப்பிரமாண்டத்தைச் சிருஷ்டித்ததுகள், பரமாத்மாவினுடைய சம்பந்தமில்லாதான அந்தப்பிரமாண்டகோசமானது சலத்தின்பேரிலே அனேகமாயிரம்வருஷங்கள் மிதந்துகொண்டிருந்தது. பிற்பாடு பகவானான ஈசுவரானவர் அந்தப் பிரமாண்டத்தையும் பிரவேசித்தார். அந்தப் பிரமாண்டசரீரியான பரமபுருஷருடைய நாபியிலின்றும் அனேகமாயிரம் சூரியாள்போல மிகவும் தேஜசையுடையதாகியும் சமஸ்தஜீவானுடையசமுகத்துக்கு நிவாசஸ்தானமாகியுமிருக்கிற கமலமானது உண்டாச்சது அந்தக் கமலத்திலே பிரம்மா சுவயமாகவேயுண்டானார், அந்தப் பிரமாவானவர் அந்த ஜலத்துக்குள்ளே சயனித்துக்கொண்டிருக்கின்ற பகவானுடைய பிரயோகிக்கப் பட்டவராய்க்கொண்டு யதாபூர்வீகமாக இந்தலோகமரியாதைகளை நாமரூபாதி விபாகங்களாலே சிருஷ்டித்தார் பிரதமத்திலே அபுத்தியூர்வகமாக தாமிசிரமென்றும் அந்தத்தாமிசிரமென்றும், தமசென்றும், மோகமென்றும், மகாமோகமென்றும், ஐந்து பருவங்களுையுடையதான அவித்தையைச் சிருஷ்டித்து அகனி-த்திலே சந்தோஷப்படாதவராய்க்கொண்டு அந்தச்சரீரத்தை விட்டுவிட்டார் அந்தச் சரீரத்தில் பின்னும் யட்சராட்சசா ருண்டாகிப் பசிதாகங்களினுலே பிடிக்கப்பட்டவர்களாய் அந்தப்பிரமாவைப்பட்சித்துப்போடுங்கொண்டுசொன்னார்கள் அப்போது பிரம்மாவானவர் மிகவும்பயந்தவராய் அவர்களைப்பார்த்து ஒருவார்த்தைசொன்னார் நீங்கள் என்னைப் பட்சிக்கவேண்டாம் ரட்சிக்கக் கடவீர்கள், எனக்குப் புத்திராளாக வுண்டானவர்களிலே எவர்கள் பட்சித்துப்போடுங்கொண்டு சொன்னார்களோ அவர்களையட்சரளாகவும் எவர்கள் இரட்சிக்க வேண்டிமென்று சொன்னார்களோ அவர்கள் ராட்சசரளாகவுமானார்கள், பிரதா

னமாகச்சிருஷ்டித்ததேவர்கள் அந்தப்பிரம்மாவாலேவிடப்பட்டுப் பகல்ரூபமாகிய அந்தச்சரீரத்தை லீலைபண்ண இச்சையை யுடையவர்களாய்க் கிரகித்தார்கள், அந்தப்பிரம்மாவானவர் தம்முடைய ஜகனப்பிரதேசத்தில் னின்றும் ஸ்திரீகளிடத்திலே ஆசக்தியை யுடையவர்களான அசுரர்களைச்சிருஷ்டித்தார். அந்தஅசுரர்கள் மிகவும்ஆசையையுடையவர்களானபடியினாலே ரதிக்கிரீடையின்பொருட்டு அந்தப்பிரம்மாவை அடைந்தார்கள் பிரம்மாவானவர்லச்சையில்லாதவர்களான அசுரர்களாலே அனுசரிக்கப்பட்டவராய் மிகவும் கோபத்தையும் பயத்தையும்அடைந்து ஓடிப்போய் வரப்பிரதராயிருக்கிறஸ்ரீ அரியைச் சரணமாகஅடைந்து தேவரீருடைய கடாட்சத்தினாலே பிரஜைகளைச் சிருஷ்டித்துக்கொண்டிருக்கிறேன் பாபிஷ்டாளான இந்தப்பிரஜைகள்ரதிக்கிரீடையண்ணுகைக்குஎன்னையடைந்து தொந்தரைசெய்கிறார்களென்று விசனப்படுகிற அந்தப்பிரமாவைப் பார்த்துக்கோரமான இந்தச்சரீரத்தை விட்டுவிடுமென்று பகவானாலே சொல்லப்பட்டவராய் அந்தப் பிரம்மாவானவர் சரீரத்தை விட்டுவிட்டார்,

வாரீர்விதாரணோ சமஸ்தமான அசுராளானபேர்கள் சந்தியாகாலரூபமாயிருக்கிற அந்தப் பிரம்மாவினுடைய சரீரத்தைச் சகலபரணபூஷிதைகளான ஸ்திரீயாக வெண்ணி அந்தச்சரீரத்தை தூபுரங்களால்மிகவும்மோசத்தையடைந்து இந்தப்பிரகாரம் கேட்டார்கள்,

வாராய் வாழைமரம்போன்ற துடைகளை யுடையவளே, நீ-யார்-ஆருடையபெண் இவ்விடத்திலேஉனக்கென்னகாரியம் உன்னுடையரூபமாகிற விலையில்லாதவஸ்துவினாலே பாக்கிபவினான எங்களைமிகவும்பாதிக்கிறாய் உன்னுடைய ஜாதிசூவ முதலானதைக்கேட்கிறதினாலே பிரயோசனமென்ன உன்னுடைய பார்வையினாலே எங்களுடைய மனதையலையச்செய்கிறாய் கையினாலேஅடிக்கடி யெழும்பிவிழுமின்ற பந்தையடிக்கின்றஉன்னுடைய பாதபத்மமானது ஓரிடத்திலேஸ்திரமாகஇருக்கவில்லை மிகவும்பெரியதுகளாயிருக்கிறஸ்தனங்களை யுடைய பாரத்தினாலே பயப்படுகின்ற உன்னுடைய இடையானது இளப்பையடைகிறது, உனது கடைக்கண் பார்வையானது மகா ஆலசியத்தையுடையதாகவிருக்கிறது. சோபனமரமையிர்களுடைய சமுகமானது மிகவும்நீர்மலமாக விளங்குகிறதென்று அந்தச் சந்தியாகாலமாகிறஸ்திரீக்கு சூரியனே பந்தாகவும், மேகங்களுடையபிரிவை இடையாகவும், நட்சத்திரங்களுடைய பிரகாசத்தைக் கடைக்கண் பார்வையாகவும், அந்தகாரத்தை அவளுடைய கேசங்களாகவும், மூடபுத்தியையுடைய அந்த அசுராளானபேர்கள் எண்ணிக் கிரகித்தார்கள், பிற்பாடு அந்தப் பிரம்மாவானவர் கம்பிரமான அபிப்பி

ராயத்தையுடையவராய்ச் சிரித்துத் தம்முடைய சரீரத் தைத்தாமே ஆக்கிராணம் பண்ணிக்கொண்டு செளந்தரி யத்தினுலேகெந்தருவாள் அப்சரசுக்களுடைய கூட்டங் களைச்சிருஷ்டித்தார், பிற்பாடுமிகவும் கார்தியையுடைய தாகியும் நீலரூபமாகியுமிருக்கிற அந்தச் சரீரத்தையும் விட்டுவிட்டார். அதைவிசுவாவசுமுதலான கந்தருவாள் பிரிதியினுலேகிரகித்தார்கள். பின்னையும் அந்தப்பிரம்மா வானவர் தம்முடைய ஆலசியத்தினுலேபூதபிசாசங்களைச் சிருஷ்டித்துத் திகம்பராளாய் மயிர்களைவிரித்துக்கொ ண்டிருக்கிற அவர்களைப்பார்த்துக் கண்களை மூடிக்கொ ண்டார். அந்தப்பூதபிசாசங்களானதுகள் பிரம்மவினாலே விடப்பட்டும் சிவனையென்றும் பெயரையுடையதான ச ரீரத்தையடைந்தார்கள், இந்திரியங்களுக்குத் தூர்ப்பல மானசரீரத்தை நித்தியையென்று சொல்லுவார்கள். பூ தகணங்களானதுகள் இந்திரிய வாட்டத்தினாலே அசுசி யாயிருக்கிறபேர்களைப்பிரமிக்கப்பண்ணுகிறதுகள். அந் தப்பூரணத்தை வெறியுள்ளதென்றும்சொல்லுவார்கள் பிறகு பிரம்மாவானவர் அப்பிரத்தியட்சமாக அன்னத் தைப்புசிக்குற சாத்திய கணங்களையும் பிதூர்கணங்களை யும் சிருஷ்டித்தார் கர்மசீலாளானபேர்கள் சாத்தியாள் பொருட்டும் பிதூர்கன்பொருட்டும் சிரத்தையாகஅவ்வி யகவ்வியங்களைக்கொடுக்கிறார்கள். பிறகு பிரம்மாவானவர் அந்தர்த்தானசக்தியினாலேசித்தர்களையும், வித்தியாதா ர்களையும்சிருஷ்டித்து ஆச்சரியகரமான அந்தர்த்தான மென்று பெயரையுடையதானசரீரத்தை அவர்களுக்கு க்கொடுத்துத் தம்முடைய பிரதிபிம்பத்திலிருந்தும்கின் னரர்களையும் கிம்புருடர்களையும்சிருஷ்டித்தார். அந்தக் கின்னரர்கிம்புருடரானவர்கள் ஸ்திரீயும்புருடரூபமாயி ருந்துகொண்டு அருணோகயகாலத்திலே அந்தப் பிரம் மாவையே கானம்பண்ணிக்கொண்டு-பிரதிபிம்பரூபமா ன அந்தச்சரீரத்தையே பிரகித்தார்கள்.

வாரீர்விதூரோ, அவருடையகேசங்களிலின்றும்அ கியென்னப்பட்டும்விசாலமானபடத்தினாலேபெருத்தமு த்துகளை யுடையதுகளாகியும், மிகவும்வேகத்தையுடை யதுகளாகியும், மகாகோபத்தை யுடையதுகளாகியுமிரு க்கிற சர்ப்பங்களுண்டாச்சுதுகள் பிறகு தம்முடையகு ணத்தினாலேயே லோக கர்த்தாக்களான மனுக்களைச் சி ருஷ்டித்து அவர்கள்பொருட்டு புருஷரூபமான தம்மு டைய சரீரத்தைக் கொடுத்தார். அப்போது பூர்வத்தி லேசிருஷ்டிக்கப்பட்டபெயர்கள் அந்தமனுக்களைப்பார்த் துப் பிரம்மாவைக்கொண்டாடி இனி அக்கினிஹோத் திரமுதலான கிரியைகளினாலே நாங்களெல்லே! நும்அ விற்பாகமுதலானதைப் புசித்துக்கொண்டிருப்போமெ ன்றுகொண்டாடினார்கள், பின்னையும் அந்தப் பிரம்மா வானவர் சுவசமான இந்திரியங்களையுடையவராய்த்தப

சுடனேயும், உபாசனையுடனேயும், ஆசனமுதலானயோ கத்துடனேயும், வைராக்கியசம்பத்துடனேயும் கூடின ரிஷிகளானபுத்திரானைச் சிருஷ்டித்துத் தம்முடையதே கத்தின் அங்கிசமானசமாதியும், யோகமும், ஐசுவரியமு ம், தபசும், வித்தையும், வைராக்கியமும், இதுகளை அந்த ரிஷிகளின்பொருட்டு அங்கிசமாய்க்கொடுத்தார்.

உக-வது அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

கர்த்தமப்பிர ஜாபதிகண்ணிய
சுத்தன்செய்திடுஞ் சேர்விற்பசுக்கும்
கர்த்தன்மாமகிழ்ச்சி கொண்டுசுவாயம்பு
வித்தகன்பெண் விவாகம்விளம்புலாம்,

கர்த்தமப்பிரஜாபதியினுடைய தபசுக்கும் உபாசனே க்கும்சந்தோஷித்து ஸ்ரீமகாவிஷ்ணுவானவர் அந்தகர்த் தமப்பிரஜாபதிக்கு சுவாயம்புமனுபெண் விவாககடனே யானது சொல்லப்படுகின்றது,

இப்படிசொல்லுகிற மைத்ரோயமகா ரிஷியைப்பார்த் துவிதூரர் சொல்லுகிறார்,

வாரீர்பிரம்மரிஷியே, அந்தச்சுவாயம்புமனுவினுடை யபுத்திராளான பிரியவிரதனும் உத்தானபாதனும் தர் மத்தையும்சப்ததீவுகளோடே கூடிக்கொண்டிருக்கிறபூ மியையும் ரட்சித்தார்களென்றும் அவருடையபெண் கர்த்தமப் பிரஜாபதியினுடைய பத்தினியென்கிறதாய் உ ம்மாலே சொல்லப்பட்டாள். அந்தக் கர்த்தமப்பிரஜாப தியானவர் இயமரியமாதி யோகங்களுடனே கூடிக்கொ ண்டிருக்கிற அந்தப்பத்தினிபிடத்திலே எத்தனை புத்தி ரானைப்பெற்றார், அதையும்பிரம்மபுத்திராளான ருசிப் பிரஜாபதியும், தட்சப்பிரஜாபதியும், மனுவினுடையபுத் திரிகளான ஆவூதிபிரசூதியென்கிற பாரியைகளிடத்தில் பிரஜைகளை எப்படிசிருஷ்டிபண்ணினார்கள் அதையுஞ் சொல்லவேண்டுமென்று பிரசினம்பண்ணுகின்ற விதூர னைப்பார்த்து மைத்திரோய மகாரிஷியானவர் சொல்லு கிறார்,

வாரீர்விதூரோ, கர்த்தமப்பிரஜாபதியானவர் பிரஜை களைச் சிருஷ்டிபண்ணச்சொல்லி பிரம்மவினாலே ஆக் கியாபிக்கப்பட்டவராய்ச் சரஸ்வதிநதிதீரத்திலேபதினா யிரம்வருஷம் தவசுபண்ணிப பக்தாளுக்குச்சர்வாபிஷ் டத்தையும் கொடுக்கின்ற ஸ்ரீ அரியைப்பக்தியினாலே ஆ ராதித்துக்கொண்டிருந்தார். அப்போது அவருடையத வத்திற்குமெச்சி வேதாந்தங்களாலே அறியத்தக்கதான பிரம்மஸ்வரூபத்தைக்காண்பித்தார், அந்தக்கர்த்தமப்பி ரஜாபதியானவர் ஸ்ரீமகாலட்சுமிசமேதராய்க் கருடருட ராய் ஆகாசத்திலே விளங்குகின்ற பகவானைப்பார்த்து மிகவுஞ்சந்தோஷத்தையுடையவராய் சாஷ்டாங்கமாகப்

பிரணமம் அஞ்சலிபத்தம் பண்ணிக்கொண்டுஸ்தோத்
திரம் பண்ணினார்,

கர்த்தமப்பிரஜாபதியினுடைய
ஸ்தோத்திரம்,

வாரீர்பிரபுவே, சமஸ்தஜீவாத்துமாக்களுக்கும்ஆசா
ரியரானயோகீஸ்வராளாலுங் காணவொண்ணாததேவரீ
ருடைய தரிசனத்தினாலே என்னுடையநேத்திரங்கள் ச
பலமாச்சது சம்சாரமாகிற சமுத்திரத்துக்குத் தெப்ப
மாகவிருக்கின்ற தேவரீருடைய திருவடித்தாமரைகளை
யுபாசிக்கிறவர்களுக்கு இஷ்டங்களைக்கொடுக்கிறவரான
லும் நான் கிரகஸ்தாசிரமத்திலே காமதேனுவைப்போ
ல்தர்மார்த்தகாமங்களைக் கற்கின்ற சீலத்தையுடைய பா
ரியை விவாகம்பண்ணவேண்டுமென்றும்நிர்த்துஷ்டமா
ன இருதயத்தை யுடையவனாய்ச்சர்வா பிஷ்டங்களைக்
கொடுக்கிறதற்கு கற்பகவிருட்சம்போ லிருக்கின்ற தே
வரீருடைய திருவடியையுபாசிக்கிறேன், சகலலோகநா
யகரான தேவரீருடைய வாக்காகிற மூக்காங்கயிற்றிலே
எருதாகிய இந்தஜனமானது கட்டப்பட்டிருக்கிறபடியி
னாலே கர்மமயமான தேவரீருடைய ஆக்கியை பரிபால
னம்பண்ணுகிறமிமித்தமாக பாரியையை இச்சிக்கிறேன்
காமத்தினாலே திரஸ்தரிக்கப் படுகின்றபேர்க ளாகியும்,
தேவரீரது கலியாண குணங்களையுடைய கீர்த்தனமாகி
றமதுரமான அமிர்த்தத்தினாலேபசிதாகமுதலானதுகளை
ப் போக்கடித்தவர்களாகியுமிருக்கிற பாகவதானுடைய
ஆயுசைக் காலரூபமான சக்கிரமானது அபகரிக்கமாட்
டாது. சிலந்திப்பூச்சியானது வேறேருருசாதனத்தைஅ
பேட்சியாமல் தூலை சிருஷ்டிப்பதுபோல நிர்வேட்சரா
ய்ப் பிரபஞ்சத்தினுடைய சிருஷ்டித் திதிசங்காரங்களை
ப்பண்ணுகிறீர், ஒருக்கால் பூஜித்தபுருஷரிடத்திலேவெ
கு அபிஷ்டங்களைவருஷித்துப் புத்திமுத்திகளைக்கொடு
க்கப்பட்ட தேவரீரைச் சரணமாக அடைகிறேனென்று
அந்த கர்த்தமப்பிரஜாபதியினாலே மிகவும்ஸ்தோத்திர
ம்பண்ணப்பட்டுப் பத்மநாபரானவர் மந்தஹாசங்களுட
னே ஆனந்தகரமானவாக்கினாலே அந்தக் கர்த்தமப் பி
ராஜாபதியைப் பார்த்து ஒருவார்த்தை சொன்னார்,

வாரீர் கர்த்தமப்பிரஜாபதியே என்னுடையஆராதன
மானது ஒருக்காலும்வியர்த்தமாப் போகிறதில்லை அதி
லேயும் என்னிடத்திலே சமர்ப்பிக்கப்பட்ட சித்தத்தை
யுடையபேர்களுக்குள்ளே உம்மைப்போ லொத்தவர்க
ளிடங்களிலே சர்வப்பிரகாரத்தினாலேயும் வியர்த்தமா
ய்ப்போகிறதில்லை, பிரம்மாவினுடையபுத்திரனாகியும்சா
ர்வபூமனாகியும் பிரசித்தமான சதாசாரஸட்சணங்களையு
டையவனாகியுமிருக்கிறமனுவானவன் சப்தசமுத்திரங்க
ளுடனே கூடிக்கொண்டிருக்கிற இந்தப்பூமியைரட்சித்
துக்கொண்டிருக்கிறான். சகலதருமங்களையும்அறிந்தஅந்

தமனுவானவன் சதரூபையென்கிற பாரியுடனேகூடஉ
ம்மைப்பார்க்கவேண்டுமென்கிற இச்சையை யுடையவ
னாய் நானையநன்றைக்கு இவிடத்திலே வரப்போகிறான்
கறுத்தகடைக்கண்களையுடையவர்களாயும் யௌவனவய
தும் நல்லசீலமும் நல்லகுணங்களுடனே யோக்கியமா
னபர்த்தாவைக் கோறிக்கொண்டு மிருக்கிற தன்னுடைய
பெண்ணை அனுரூபரான உமக்குக் கொடுக்கப்போகி
றான், அந்தஸ்திரீயினிடத்திலேஒன்பதுபிரகாரமாகவை
க்கப்போகிற உம்முடையவீரியத்திலே பிறவாரின்றகன்
னிகைகளிடத்தில் ரிஷீஸ்வரர்களும் சீக்கிரமாகப்புத்திர
ர்களையுண்டாக்கப்போகிறார்கள் நீரும் என்னுடைய ஆ
க்கினையைநன்றாகப்பரிபாலனம்பண்ணிப்பரிசுத்தமான
இருதயத்தையுடையவனாய் என்னையே அடையப்போ
கிறீர் கிரகஸ்தாசிரமத்திலே சகலபிராணிகளிடத்திலே
யும் கிருபையைச்செய்து சன்னியாச ஆசீர்மத்திலே ஆ
த்துமக்கியானத்தை யுடையவனாய்ச் சகலசகத்துடனே
கூடியஎன்னை உம்முடைய ஆத்துமாவினே பார்க்கப்
போகிறீர் நானும் உம்முடையவீரியத்துடனே உமது
பாரியையான தேவவூதியினிடத்திலே அவதாரம் பண்
ணித் தத்துவத்தைவெளிப்படுத்தப் போகிறேனென்று
சொல்லி அந்தப்பகவானுவர் ஸ்ரீவைகுந்தத்தைக்குறி
த்து எழுந்தருளினார்,

பிற்பாடு அந்தப்பகவான் அருளிச்செய்தபடிக்கர்த்தம
ப்பிரஜாபதியானவர் அந்த மனுவரவுக்காக அந்தப்பி
ந்துசரசிலேயே வாசம்பண்ணிக்கொண்டிருந்தார். அப்
போதுமனுவானவர் சுவர்னத்தினாலே அலங்கரிக்கப்பட்
டரதத்தின்பேரிலேயேறிக்கொண்டு தன்னுடையபெண்
னையும் பாரியையும் அந்தரதத்தின்பேரிலே வைத்துக்
கொண்டு பெண்ணுக்குவரன்தேடுகிற நிமித்தமாய்ப்பூ
மியெல்லாம் சஞ்சாரம்பண்ணிச் சார்தநிதியானஅந்தக்
கர்த்தமப்பிரஜாபதியினுடைய ஆசீர்மத்தை வந்தடைந்
தார். பிரபன்னரான கர்த்தமப்பிரஜாபதியி னிடத்திலே
மிகவுங்கிருபையுடனேகூடிக்கொண்டிருக்கிற பகவானு
டைய நேத்திரத்தில்நின்றும் ஆனந்தபாஷ்பப் பிந்துக்க
ள்விழுந்தபடியால் அந்த ஆசீர்மத்திலேயிருக்கிறசரசா
னது பிந்துசரசென்றுபிரசித்தமாயும் சரஸ்வதிறதியால்
சூழப்பட்டும் புண்ணிய கரமாகியும் மகா குளிர்ச்சியுட
னேகூடி அமிர்த்தத்திற்குச் சமானமான செல்வத்தையு
டைத்தாகியும் மகாரிஷிகளுடைய சமூகத்தினாலேசேவி
க்கப்பட்டும் மதுரமாகச் சப்திக்கிற மிருகங்களாலும்பட்
சிகளாலும் ஷ்ட்ருதுவிலேயும் உண்டாகாநின்ற பலங்க
ள் புஷ்பங்களினாலே சம்பூர்ணமான விருட்சங்கள் கொ
டிகள் இதுகளால் சம்பூர்ணமான வனபந்தியி னுடைய
கார்திகளுடனே கூடிக்கொண்டும் மதித்திருக்கிறபட்சி
கள் வண்டுகளுடைய வினோதத்தையும், மயில்

கனில் நாட்டிய லீலைகளை யுடைய தாகியும், ஒன்றுக் கொன்று அழைத்துக்கொள்ளுகின்றநானுவிதமாயியும் மனோக்கியமாயும் விருஷங்களை யுடையதாகியுமிருக்கிற ஆசீர்மத்திலே ஆதிராஜனை அந்தச்சுவாயம்புமனுவா னவன் தன்னுடையபரிஜனங்களுடனே மிரவேசித்து அந்த ஆசீர்மத்தின் தவசிலேவெகுசூலம்உக்கிரமானயோ கத்தையுடையவராயும், ஸ்ரீபகவானுடைய பிரதிக்குப் பாதாராகியும்; மகாஜேஷையுடையவராகியும், பத்ம தளம்போலொத்த நேத்திரங்களை யுடையவராகியும், ஜ டாதாரியாகியும், மரவிரியைவஸ்திரமாக வுடையவராகி யும், அழுக்குமூடிக்கொண்டிருக்கிற மகாரத்தினம்போ ல்மலினராகியும், பிரம்சாரியாகியும், அக்கினியில் ஹோ மஞ்செய்கிறவராகியுமிருக்கிற அந்தமகாரிஷியினுடைய சமீபத்தில்போய்ச் சாஷ்டாங்கமாகப்பிரணாமஞ்செய்து நிற்கிற அந்தமனுவை ஆசீர்வாதங்களாலேயும்யோக்கி யமான பூசையினாலேயும் உபசரித்து மவுனத்துடனே கூடிக்கொண்டுமிருக்கிற அந்தமனுவைக்குறித்து ஸ்ரீபக வானுடைய ஆக்கிணையை ஸ்மரித்துக்கொண்டு மதுரமா னவாக்கினாலேயிந்தப் பிரகாரஞ்சொன்னார்.

கர்த்தமப்பிரஜாபதியினுடைய வாக்கியம்.

வராய்நாதேவனே, சாதுக்களைரட்சிக்கிறதற்கும் துஷ்டர்களைச்சங்கரிக்கும்பொருட்டும், சஞ்சரிக்கிற உன்னு டையபாவமான சக்தியானது சூரியன், சந்திரன், அக்கி னி, இந்திரன்வாயுமகர்மன்வருணன் இவர்களுடையரு பத்தை அந்தந்தக்காரியகாலத்திலேதரிக்கிற அப்படிப் பட்டமகிமையையுடையஸ்ரீ அரியான உம்மைப்பிரணாமம் பண்ணுகிறேன், ஜயசீலமாகியும் நவரத்தினங்களுடை யசமுகங்களுடனே கூடிக்கொண்டு மிருக்கிற ரதத்தின் பேரிலேறிக்கொண்டு மேகத்தொளிபேரல் கம்பிரமாக ச்சப்திக்கின்ற நானேனையினாலே சத்துருக்களைபயப்ப டச்செய்துகொண்டு சூரியனுனவன்போல் பூசஞ்சாரம் பண்ணாமல்போனையேயானால் அப்போதேபகவானுலே சிருஷ்டிக்கப்பட்டிருக்கிற சமஸ்தமானவர்களுடைய சிரமமரியா தைகளானதுகளும் விருத்தியடையும் நீ இந்தலோகமு ம்சோராளாலே ஆக்கிரமிக்கப்பட்டதாய்க்கொண்டுநாச த்தையடைந்துபோகும் அப்படிப்பட்டநீர் என்னநிமித் தமாக இங்கேவந்திரோ அந்தப்பிரயோசனத்தைச்சொ ல்லும் நாம்அங்கீகரிக்கிறோம்.

உஉ-வது-அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்,

அந்தமாமனுவானே னரியினால்
சின்தைகூர்ந்து செப்பும்படிக்கேதான்

பந்தமர்த்தேவ லுதியென்னப்பட்ட

சொந்தபெண்ணைக் கொடுத்ததுரைப்பதாம்.

அந்தமனுவானவன் பகவானுலே ஆக்கிபாபிக்கப்பட் டபடி தேவலுதியென்னப்பட்ட தன்னுடையபெண்ணை க் கர்த்தமப்பிரஜாபதிக்குக் கொடுத்தானென்று சொல்ல ப்படுகின்றது,

மைத்திரோயர்வாக்கியம்,

வாரீர்விதாரோ, இந்தப்பிரகாரம் சமஸ்தமான குண கர்மங்களை யுடைய அந்தமனுவானவன் மிகவும் லச்சை யையுடையவன்போல் நிவிர்த்திமார்க்கபரரான அந்தரி ஷியைப்பார்த்து ஒருவார்த்தைசொன்னார்,

வாரீர் பிரம்ரிஷியே, வேதமூர்த்தியாகியும் பிரம்ருபி யாகியுமிருக்கிற பகவானுவர் சகலவேதங்களை யும் பிர காசிப்பித்துப் பரிபாலனம்பண்ணுவிக்கவேண்டித் தம் முடையமுகத்தில்நின்றும் தவசு-வித்தை-யோகம்-இது களுடனே கூடினவர்களாகியும் ஆலசிய மில்லாதவர்க ளாகியுமிருக்கிற பிராமணான உங்களைச்சிருஷ்டித்து அவர்களைரட்சிக்கும் பொருட்டுத் தம்முடைய ஆயிரங் கைகளில்நின்றும் எங்களைச்சிருஷ்டித்தார் பிராமணஜா தியானது பிரமாவுக்கிருதயமும், ஸூத்திரியஜாதி பிரமா வினுடைய அங்கமாகவும் சொல்லப்படுகிறதுகள் பிரா மணசாதியும் ஸூத்திரியஜாதியும் ஒருவர்க்கொருவரட் சித்துக்கொண்டிருக்கிறார்கள் பகவானுவர் சர்வசுவரு பியாயிருந்தாலும் நிர்விகாரராயிருந்துசமஸ்தத்தையும் ரட்சிக்கிறார்,

வாரீர்மகாரிஷியே, நீர் பிரீதியினாலேரட்சிக்கவேண்டு மென்கிற இச்சையையுடையவராய் எனக்குச்சகலதர்ம த்தைச்சொல்லி உம்முடைய சத்தரிசதனத்தினாலே எ ன்னுடையசம்சயங்களெல்லாம் சேதிக்கப்பட்டுப் போச் சுதுகள், மனோவிச்சயமில்லாதபேர்களுக்குக் காட்சிகொ டாதபகவானுவர் என்னாலே காணப்பட்டு மங்களகர மானதேவரீருடைய வசனங்கள் என்னுடையகர்னரந்தி ரங்களாலே கிரகிக்கப்பட்டதுகள்,

ஆனாலும்தினனாகியிருக்கிற என்னுடைய விக்கியாப னத்தைக் கேள்விசெய்கைக்கு யோக்கியராயிருக்கிறீர் எ ன்னுடையபுத்திரியாகிய இந்தக்கன்னியானவள்யெளவ னவயதும் சதாசாரமும் கலியாணகுணங்கள் இதுமுத லானதுகளுடனே கூடிக்கொண்டிருக்கிற பர்த்தாவைக் கோருகிற இந்தக்கன்னிகையானவள் உம்முடையசீலம் கியானம் - ரூபம்-வயது - கலியாணகுணங்கள் இதுகளை நாரதமகாரிஷியி னிடத்தில் நின்றும் கேட்டு அன்று முதல் உம்மிடத்திலேயே மிகவும் ஆசக்தியை யுடைய வளாகவிருக்கிறாள் சர்வப்பிரகாரத்தினாலேயும் கிரகஸ் தாசிரமதர்மங்களுக்கு யோக்கியதையாகியிருக்கிற இந்த க் கன்னிகையை அங்கீகரிக்க வேண்டும், நிஷ்காமன

ருக்கிறவனுக்கும் தனக்குத்தானே பிராப்தமானவிஷயத்தைத் திரஸ்கரிக்கிறது உசிதமல்ல ஆசக்தனாயிருக்கிறவனுக்குக்கேட்கவேண்டியதில்லை. புருஷனாவன் சுவயமாகவந்து கொடுக்கிறோமென்கிறதாதாவை யனாதரவுபண்ணிலுத்தனைப்போய் யாசிக்கிறானோ அவனுடையபிரசித்தமான கீர்த்தியானது கழீனித்துப்போகும்,

வாரீர் வித்துவானே, நான் உம்மைவிவாகார்த்தமாக யத்தனம்பண்ணிக்கொண்டிருக்கிறவராகக் கேள்விப்பட்டிருக்கிறேன், பிரம்சரியத்துக்குமுடிவையுடையவரான நீர் என்னுடையகொடுக்கப்படுகின்ற இந்தக்கன்னிகையை யங்கீகரிக்கவேண்டுமென்றுவிக்கியாபனம் பண்ணுகின்றசுவாயம்புமனுவைப்பார்த்துக் கர்த்தமப்பிரஜாபதி ஒருவார்த்தை சொல்லுகிறார், வாராய்மனுவே, நான் விவாகம்பண்ணிக்கொள்ள வேண்டுமென்றுகோரியிருக்கிறதுயதார்த்தமே, உன்னுடைய புத்திரியான இந்தக்கன்னிகையும் என்னிடத்திலேயே ஆசக்தியையுடையவளானபடியினாலே மற்றஒருவனுக்கும்கொடுக்கிறோமென்றுபிரதிக்கினை பண்ணப்பட்டவ என்று. ஆகையினாலேஎங்களிருவருக்கும் முக்கியமான இந்தவிவாகமானதுமிகவும் யோக்கியமாகவிருக்கிறது,

வாராய்ராஜனே; என்னுடைய புத்திரியான இந்தக்கன்னிகையினுடைய விவாகத்தினால் உன்னுடைய மனோரதமானது சபலமாகக் கடவது தன்னுடையதேககாந்தியினாலே பூஷணங்களுடைய காந்தியைத்திரஸ்கரிக்கின்ற இந்தப்பெண்ணை எவன்தான் ஆதரியாமற் போவன். உப்பரிகையின்பேரிலே சதங்கைகள்சப்திக்கப்பந்தாண்டிக்கொண்டிருக்கிற அந்தப்பந்திலேயேசுழன்றுக் கொண்டிருக்கிற சண்களையுடையவளான இவளைப்பார்த்து விசுவாவசு வென்கிறகந்தருவனாகிறவன் மோகத்தினாலே மூடமானமனதையுடையவனாய்த் தன்னுடையவிமானத்தில் ின்றும் விழுந்துவிட்டானன்றோ ஸ்ரீமகாலட்சுமியினுடைய சரணசேவை பண்ணாதவர்களாலேபார்க்கிறதற்கு யோக்கியதையா யரிதாவளாகியும் உத்தானபாதனுடையதங்கையாகியும்சுவயமாகவே வரிக்கிறவாகியுமிருக்கிற இந்தஸ்திரீயை எவன்தான்கிரகியாதேபோவன்ஆகையினாலே பதிவிரதையான இவளையங்கீகரிக்கிறேன் இந்தஸ்திரீயானவள் என்னுடையவீரியத்தைபரிக்கிரமட்டுக்கும் கிரகஸ்ததர்மங்களை யனுட்டானம்பண்ணித் தேவருணம் பிதுருணம் பூகருணங்களைத்தீர்த்துப் பிற்பாடுபரமஹம்சாளான யோகிகளுக்கும் அரிதாகியுபகவானாலே சொல்லப்பட்டுமிருக்கிறசந்ரியாசத்தை அடைவேனென்றுசொல்லிப்போட்டு மவுனத்தையடைந்தவராய்ப் புத்தியினாலேபத்ம நாபரைத்தியானம் பண்ணிக்கொண்டு அந்தத்தேவவூதியினுடையமனதை ஆசையையுடையதாகப் பண்ணினார்.

பிற்பாடு அந்தமனுவானவன் தன்னுடையபாரியையான சதரு வியினுடைய அபிப்பிராயத்தையும் பெண்ணான தேவவூதியினுடைய அபிப்பிராயத்தையும் அறிந்து சந்தோஷத்தையுடையவனாய்ச்சலகுணபரிபூரணரான அந்தக்கர்த்தமப் பிரஜாபதியின் பொருட்டு அந்தக்கன்னியைவிவாகம் பண்ணிக்கொடுத்தான் மகானுபாவையான அந்தச்சதருபைபானவன் விவாககாலத்திலே கொடுக்கத்தக்கதுகளான மகாவிலைபெற்றபூஷணங்கள் வஸ்திரங்கள் கிரகோபகரணங்கள் இதுகளைப்பிரீதியினாலே அந்தத் தம்பதிகளுக்குக்கொடுத்தான் அந்தமனுவானவன் அந்தப்பெண்ணைக் கைகளினாலேகட்டிக்கொண்டு விசனந்தீர்த்தவனாய் அந்தக்கர்த்தமப் பிரஜாபதிகையிலே அனுக்கனுவாங்கிக்கொண்டு தன்னுடையபரிவார சனங்களுடனே கூடபாரியைசமேதனாய் ரதத்தின்பேரிலே யேறிக்கொண்டு தன்னுடையபட்டணத்தைக்குறித்துப் புரப்பட்டு வருகிறபோது அந்தசரஸ்வதி நதியினுடைய விரண்டிகரைகளிலேயும் சதமாதிகுணங்களை யுடையவர்களான ரிஷியீஸ்வராளுடைய ஆசீர்மங்களைப்பார்த்துக்கொண்டு வருகிற ராஜாவைப்பார்த்துப் பிரஜைகள்மிகவும் சந்தர்ஷ்டாளாய் நிர்த்தகீதவாத்தியங்களுடனேகூட எதிர்கொண்டார்கள்.

மகாவிபவத்துடனேபெறிகிஷ்மதியென்றுபெயரையுடையதான் தன்னுடைய பட்டணத்திற் பிரவேசித்து ஆதியாத்மிகம் ஆதிபௌதிகம் ஆதிதெய்வீகம் என்னப்பட்டதாபத்திரயத்தையும் நாசம்பண்ணத்தக்கின கிரகத்திலே பிரவேசித்துத் தன்னுடைய பாரியைபிரஜைகளிலுவர்களுடனே தர்மார்த்தங்களுக்கு விரோதமில்லாமலும் அருனோதய காலங்களிலே ஸ்திரீகளுடனேகூடிக்கொண்டிருக்கிற கந்தர்வாளாலேகானம்பண்ணப்பட்டபிரசித்தமானகீர்த்தியையுடையவனாய்நீத்திரையை விட்டுநீங்கி யிருகயத்திலேஸ்ரீஹரிவின்னுடையகதைகளைக் கேட்டுத்தியானஞ்செய்துகொண்டும் துர்லபங்களான போகங்களை யுண்டுபண்ணுகிறதிலேயிஷும்சமர்த்தனாகியும்பகவத் பரனாகியும் தியானயோகத்தை யுடையவனாகியுமிருக்கிற அந்தச்சுவாயம்புமனுவைப் போகங்களானதுகள் ஒரு காரணத்தினாலேயும் திரஸ்கரிக்கச் சமர்த்தங்க ளாகாமற் போனபடியினாலே அந்தமனுவானவன் ஸ்ரீவாசுதேவருடைய தியானம்முதலானதுகளாலே கரசரனாதி அவஸ்தைகளையும் சத்வமுதலான குணங்களையும் திரஸ்கரித்து எழுபத்தொரு சதுர்யுக்ருபமான தன்னுடையமனுவந்தரத்தைப் போக்கினான்,

வாரீர் விதாரோ அந்தசுவாயம்புமனுவானவன் ரிஷிகளாலே கேட்கப்பட்டு நித்தியமாய்ச் சமஸ்த பிராணிகளுக்கும் இதத்தைக்கோரினவனாய்த் தன்னுடையபண்ணப்பட்ட ஸ்மிருதியிலே மனுஷ்யாளுக்கும். பிராமணா

வர்னங்களுக்கும் ஆச்ரமங்களுக்கும் சுபகரங்களாகியும் நானாவிதங்களாகியுமிருக்கிற தர்மங்களைச் சொன்னவனாகியும் ஆதிராஜனாகியும் கீர்த்திக்கத்தக்கவனாகியுமிருக்கிற அந்தமனுவினுடைய ஆச்சரியகரமான இந்தச்சரித்திரமானது உமக்குச்சொல்லப்பட்டது அவனுடைய புத்திரியான தேவவூதியினுடைய சந்ததியைக் கேட்கக் கடவீர்.

உந-வது - அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்,

காதல்கொள்கர்த் தமப்பிரஜாபதி

ஏதமில் தேவ வூதியிருவரின்

நீதமாந்தப யோகரிர்மித்ததும்.

ஓவிம்லீலைக னுற்றதுமோ துவாய்

அந்தக்கர்த்தமப்பிரஜாபதி தேவவூதி இருவருடைய தபோயோகபலத்தினாலே நிர்மிக்கப்பட்டும் சர்வசம்பத்துகளுடனே கூடிக்கொண்டும் இச்சானுருணமாகச்சஞ்சரிக்கத்தக்கின விமானத்திலேசெய்த லீலைகள் சொல்லப்படுகின்றது.

மைத்திரோயம்காசிஷியினுடைய

வாக்கியம்.

வாரீர் விதூரே மாதாபிதாக்களான சுவாயம்புமனுவும் அவருடைய ஸ்திரீயும்புறப்பட்டுப் போனபிற்பாடு இங்கிதங்களையறிந்து நடக்கத்தக்கவளாயும் பதிவிரதையாயு மிருக்கிற அந்ததேவவூதியானவள் பார்வதிபரமேசுவரனைப் பூஜிப்பதுபோல், காமம் டம்பம் துவேஷம் லோபம் இதுகளில்லாமல் பிரீதியினாலேயும் அந்தரங்கபகிரங்கசவுசத்தினாலேயும் கவுரவத்தினாலேயும் மனோநிக்கிரகத்தினாலேயும் சிசுருஷையினாலேயும் பக்தியினாலேயும் சிநேகத்தினாலேயும் மதுரமான வாக்கினாலேயும் உடம்புமறந்திராமலும் ஆலசியமில்லாதவளாய் மிகவும்தேஜசுவிமான பர்த்தாவை சந்தோஷிப்பித்துக்கொண்டிருந்தாள், அந்ததேவரிஷிசிரோஷ்டரான கர்த்திமப்பிரஜாபதியானவர் தன்னைமிகவும் அனுவர்த்தித்து வெகுசாலம் விரதங்களையாசரிக்கிறதினாலே யிளைத்திராநின்றும் மிகவும்துர்ப்பலையாகியுமிருக்கிற அந்தஸ்திரீயைப் பார்த்துக் கிருபையுடனேயொருவார்த்தைசொன்னார்

வாராய் மானினி உன்னுடைய பக்தியினாலேயும் பரமமான சிசுருஷையினாலேயும் அத்தியந்தம் நான்சந்துஷ்டனானேன். பிராணிகளுக்குத் தேகமானது மிகவும் இஷ்டமானதாயிருந்தாலும் அதை எண்ணாமல் என்னுடைய சேவையினாலே ஆசக்தியை யுடையவளான உன்னை என்னாலேஷ்டப்படுத்தி யுபேட்சைப் பண்ணப்பட்டது ஆதலால் மனுஷ்யாளாலே அடையக்கூடாதவிபவங்களை அனுபவிக்கக்கடவாயென்று சொல்லுகின்றபர்

த்தாவைப்பார்த்து அந்தஸ்திரீயானவள் வியசனமில்லாதவளாய் மிகவும் வணக்கமும் பிரீதியும்கொஞ்சம் லச்சையுடனே கூடிக்கொண்டிருக்கிற கடைக்கண்பார்வையினாலே விளங்குகின்ற புன்னகையுடைய முகமுடையவளாய் ஒருவார்த்தைசொன்னாள்.

தேவவூதியினுடைய வாக்கியம்,

வாரீர்பிராமனோத்தமரான பர்த்தாவே யோகமாயைக்குளசுவரனாகியும் சமர்த்தராகியுமிருக்கிற உம்மிடத்தில் சித்தமாகவிருக்கிறதென்று நானறிவேன். பர்த்தாவினிடத்தில் ஸ்திரீகளுக்கு பிரசவவுற்பத்தியடைகிறதாமிகவும் தர்மமானது, அந்தஅமிசத்திற்கு நிமித்தமானகாமசாஸ்திரப்படிக்குச் சங்கற்பிக்கக்கடவீர் மன்மதனாலே திரஸ்கரிக்கப்பட்டு மிகவும் தேவரீ ருடனே ரமிக்கவேணுமெகின்ற இச்சையினாலே கிரகமாகப்பண்ணப்பட்டுத்தீனமாயிருக்கிற அடியேனுக்குக்கிரீடைக்கு யோக்கியமான போஜனம் பானம் முதலானதுகளுடன் கூடினகிரகத்தையும் யோசனை செய்யவேண்டுமென்று வினவுகிற பாரியினுடைய வார்த்தையைக்கேட்டுக் கர்த்தமப்பிரஜாபதியானவர் தன்னுடைய ஸ்திரீக்குப் பிரியத்தைக் கோறியோகபலத்தை ஆஸ்ரயித்தவராகி அந்தக்ஷணத்திலே இச்சானுரூபமாகச்சஞ்சரிக்கத்தக்கதாகியும் சமஸ்தகோரிக்கைகளையும் உண்டாக்காநின்றும் திவ்யமாகியும் சமஸ்தரத்தினங்களுடனே கூடிக்கொண்டும் சமஸ்தசம்பத்துகளையும் உத்திரோத்கரமான அபிவிர்த்திகளையுமுடையதாகியும் ரத்தினமயங்களான ஸ்தம்பங்களினாலே அலங்கரிக்கப்பட்டும் திவ்யங்களான சாமக்கிரிகைகளுடனே கூடிக்கொண்டும் சர்வகாலத்திலேயும் சுபகரமாகியும் பட்டுவஸ்திரங்களாலேயும் விசித்திரங்களான துவஜங்களால் அலங்கரிக்கப்பட்டும் விசித்திரங்களான புஷ்பங்களையுடையதுகளாயும் மதுரமாகச் சப்திக்கின்ற வண்டிகளையுடைய மாலையாலே அலங்கரிக்கப்பட்டும் வெண்பட்டுபீதாம்பர முதலான திவ்ய வஸ்திரங்களாலே விளங்கியும் மேனமேலும் உப்பரிகைகளிலே வேறு வேறான சயனகிரகங்களிலே வைக்கப்பட்டிருக்கிற மெத்தை, கட்டில் விசிறி ஆசனம் இதுகளாலே மிகவும் மனோக்கியமாகியும் அந்தந்த விடங்களிலே நானாவிதவிசித்திரங்களான சில்பங்களினால் சோபிக்கப்பட்டும் மரகதமாணிக்கப் பிரதேசங்களாலேயும் பவளமயங்களான திண்ணைகளாலேயும் வாசற்படிகளிலே பவளமயங்களான கீழ்ப்படி மேற்படிகளினாலே விளங்கியும் வச்சிரமயங்களான கதவுகளையுடையதாகியும் இந்திரநீலரத்தினமயங்களான உப்பரிகைகளிலே சுவர்னகலசங்களுடனே கூடிக்கொண்டும் சகடசூசுவென்கிற தவீபத்திலேயுண்டானதுகளாகியும் நேத்திரங்களை யுடையதுகள் போல் விளங்குகின்ற வச்சிரமயங்களான சுவர்களிலேயிழைக்

கப்பட்ட கெம்புரத்தினங்களுடனே கூடிக்கொண்டும்வி
சித்திரங்களான மேல்கட்டுவஸ்திரசமூகங்களாலேயும்
மிகவும்விலைபெற்ற சுவர்னமயங்களான தோரணங்களா
லேவிளங்கியும் அங்கங்கே அன்னங்கள் மாடப்புறாக்கள்
இதுகளுடைய கூட்டங்களாலே மதுரமாகச் சப்திக்கப்
பட்டும் சித்திரங்களாகப்பண்ணப்பட்டிருக்கிற அம்ச
முதலானதுகளைத் தன்சவஜாதியென்றெண்ணி அதுக
ள்பேரிலேயேறி இறங்கிக்கொண்டிருக்கிற அம்சங்களா
லேசப்திக்கப்பட்டும் கிரீடாபிரதேசங்கள் சயனகிரகங்
களபிராகாரத்துக்கு வெளிப்பிரதேசங்கள் ஆத்துமாவு
க்கள்பிராகாரத்துக்கு வெளிப்பிரதேசங்கள் ஆத்துமாவு
க்குள்படிசுகமுண்டாகுமோ அந்தப்படிக்குநீர்மிக்கப்
பட்டிருக்கிற பிரதேசங்களாலே சோகிதமாகியும் மிகவு
ம் ஆச்சரிய ஜனகமாயிருக்கிற விமானத்தைப்பார்க்கின்
றதன்னுடைய ஸ்திரீயைப்பார்த்துச் சகலபிராணிகளு
டையிருதயத்தையும் அறிந்தவரான கர்த்தமப்பிரஜா
பதியானவர் ஒருவார்த்தைசொன்னார்.

வாராய்ஸ்திரீயே இந்தபிந்துசரசிலே ஸ்தானம்பண்
ணி இந்தவிபானத்திலேயேறக்கடவாய் ஸ்ரீஹரியினாலே
நீர்மிக்கப்பட்டிருக்கின்ற இந்தசரசானது மனுஷியாளு
டைய சமஸ்தஇஷ்டங்களையும் கொடுக்கத்தக்கதென்று
சொல்லுகின்ற பர்த்தாவினுடைய வசனத்தைக்கேட்டு
க்கருநெய்தல் புஷ்பம்போன்ற நேத்திரங்களையுடைய
வளாயும் மிகவும் அழுக்கடைந்தவஸ்திரத்தையும் சடை
பற்றி யிருக்கிற கேசங்களையும் உடைய தேவவூதியானவ
ள் மங்களகரங்களான செல்வங்களையுடையதான சரச
வதிநதியினுடைய ஜலத்திலேபிரவேசித்தாள் அந்தசர
சுக்குள்ளே யெளனவயதையுடையவர்களாகியும் பத்மச
ந்தம்போன்ற கந்தத்தையுடையவர்களாகியு மிருக்கிற
ஆயிரம்கன்னிகைகளைக் கண்டாள் அவர்கள் இவளைப்
பார்த்துச் சீக்கிரமாக வெழுந்திருந்து அஞ்சலிபத்தம்
பண்ணிக்கொண்டு ஒருவார்த்தை சொன்னார்கள் நாய்க
ள் உனக்குப் பரிசாகாள் உனதாக்கினையின்படி நடக்க
த்தக்கவர்களென்று சொல்லிமகாவிலைபெற்றசம்பங்கித்
தயில முதலானதுகளாலே அப்பியங்கநஸ்நானம்பண்
ணுவித்து நூதனங்களாகியும் மகாவிலைபெற்றதுகளாகியு
மிருக்கிறவெண்பட்டு வஸ்திரங்களையும் மிகவும் சிரோஷ்
டங்களாகியும் இஷ்டங்களாகியும் காந்தியையுடையதுக
ளாகியுமிருக்கின்ற பூஷணங்களையும் அணியச்செய்துசர்
வகுணங்களுடனேயும் கூடிக்கொண்டிருக்கிற அன்னத்
தையும் அமிர்தம்போல்மதுரமாயிருக்கிற தீர்த்தத்தை
யுங்கொடுத்தார்கள், பிற்பாடு அந்த தேவவூதியானவள்
தன்னுடைய தேகத்தைக் கண்ணாடியிலேபார்த்தாள், அ
ந்தத்தேகமெப்படி இருக்கிறதென்றால் நன்றாக அழுக்கு
ப்போக அப்பியங்கன ஸ்நானத்தைப் பண்ணுவிக்கப்ப

ட்டும் சர்வாபரணங்களினாலேயும் அலங்கரிக்கப்பட்டும்
கண்டத்திலேபதக்கங்களை யுடையதாகியும் கைகளிலே
வளையல்களையுடையதாகியும் சப்தியானின்றசுவர்னமய
மான நூபுரங்களையுடையதாகியும் கடிபச்சா பாகங்களி
லேதரிக்கப்பட்டும் சுவர்னமயமாகியும் அனேக ரத்தின
ங்களையுடையதாகியு மிருக்கிற அநாதூல்மாலையினாலே
யும் மகாவிலைபெற்ற ஆரத்தினாலேயும் சூங்குமமுதலா
ன மங்கள திரவியத்தினாலேயும் அலங்கரிக்கப்பட்டும்
சோபனங்களான புருவங்களினாலேயும் தந்தங்களினாலே
யும் மனோக்கியமான கடைக்கண்பார்வைகளாலேயும் நீ
லங்களான முன்னெற்றி மயிர்களாலேயும் விளங்காநின்
றமுகத்தையுடையதாகியுமிருக்கிற தன்னுடைய தேகத்
தைக் கண்ணாடியிலேபார்த்துப்பார்த்தாவைக்கட்டியணை
யஉகந்தவளாயிருக்கிறோமென்று நிச்சயித்து ரிஷிசிரோ
ஷ்டராகியும் இஷ்டராகியு மிருக்கிற தன்னுடையபர்த்
தாவைநினைத்தாள். அப்போது கர்த்தமப்பிரஜாபதியிரு
க்கிறவிடத்தில் அந்தஸ்திரீகளுடனேகூடத் தானுமிரு
க்கக்கண்டு இதென்னவென்று மிகவும் ஆச்சரியத்தைய
டைந்தாள். அந்தரிஷியானவர் நன்றாய் மங்களஸ்நானம்
பண்ணி யலங்கரிக்கப்பட்டவளாகியும் நூதனமாகவந்தா
ற்போல் விளங்குகின்றவளாகியும் விவாகத்துக்குமுன்
னையிருந்தருபத்தை அடைந்தவளாகியும் வஸ்திரங்களா
லேமறைக்கப்பட்ட மனோக்கியமான ஸ்தனங்களையுடை
யவளாகியும் அனேகம்வித்தியாதரஸ்திரீகளாலேசேவி
க்கப்பட்டும் மகாவிலைபெற்ற வஸ்திரத்தையுடையவளா
கியுமிருக்கிற பாரியரைப்பார்த்து பிரீதியையுடையவரா
ய் அந்தவிமானத்தின்பேரிலே யேற்றிவைத்துக்கொண்
டு அந்தஸ்திரீகளாலே சிசுருஷைபண்ணப்பட்ட சரீரத்
தையுடையவராய் மிகவும் சுந்தரமாகியும் நட்சத்திரங்
களாலேசூழப்பட்ட சந்திரன்போல் விளங்கினார். மன்ம
தனுக்குச்சகாவான மந்தமாருதத்தினாலே சவுந்தரியத்
தையுடையதுகளாகியும் ஆகாசகங்கைவிழுகிறதினாலே
மங்களகரங்களானசப்தங்களை யுடையதுகளாகியும் அஷ்
டதிக்குப்பாலகர்களுடைய லீலைகளை யுடையதுகளாகியு
மிருக்கிற சூலாசலங்களுடைய குகைகளிலேயிருக்கின்ற
சித்தாளாலே ஸ்தோத்திரம்பண்ணப்பட்டவராய் குபே
ரன்போல வெகுதூரம் வைசரம்பீகம் சுவசனம் நந்தன
ம்புஷ்பபத்திரிகம், சயித்திராத மென்னப்பட்ட தேவவு
த்தியானவனங்களிலேயும், வானசசரசிலேயும், ரமித்து
க்கொண்டும் இச்சானு குணமாக வாயுவானவன்போல்
சகலலோகங்களிலேயும் சஞ்சரித்து கொண்டும் தேவ
ர்களை அதிசயித்தார், சமுசார வியசனத்தைப் போக்க
டிக்கப்பட்ட ஸ்ரீஹரியினுடைய திவ்விய திருவடிகளை
ஆரதிக்கப்பட்ட புருஷானுக்கு எதுதான் தூர்லபமா
கும். அப்படிப்பட்ட பகவதபக்தரான கர்த்தமப்ப

ராஜபதியானவர் தீவுகள் முதலான சமஸ்தபூமண்டலத்
தையும் தம்முடையஸ்திரீக்குக்காண்பித்துத் திரும்பவு
ம் ஆசர்மத்தின்பொருட்டுத்திரும்பினார். அந்தஸ்திரீயா
னவள் மிகவும் சுந்தரரான அந்தபர்த்தாவுடனே கூடின
வளாய்க்கொண்டு, அந்தவிமானத்திலே மிகவும் உத்கி
ருஷ்டமாகியும் பிரீதிகரமாகியுமிருக்கிற சயனத்தையே
ஆசிரயித்தவளாய் யோகப்பிரபாவத்தினாலே ரமித்துச்
சம்பத்தினாலே சம்பூர்ணாகியுமிருக்கிற அந்தத்தம்ப
திகளுக்கு நூறுசம்வச்சரங்கள் கொஞ்சகாலம்போலவே
அதிக்கிரமித்ததுகள். சர்வ சங்கற்பத்தையும் அறிந்தவ
ரான அந்தக் கர்த்தமப் பிரஜாபதியானவர் அந்தஸ்திரீ
யைத்தம்முடைய அர்த்த சரீரரூபமாகப் பாவனை பண்
ணிக்கொண்டு தம்முடையரூபத்தை ஒன்பது விதமாக
ப்டிரித்து அந்தஸ்திரீயினிடத்திலே தம்முடையவீரிய
த்தைவைத்தார்.

பிற்பாடு அந்ததேவவூதியானவள் ஒருநாளையிலேயே
ஸ்திரீபிரஜைகளைப்பெற்றாள். அந்தக்கன்னிகைகள் சம
ஸ்தமானபேர்களும் சுந்தரமானசரீரங்களை யுடையவர்க
ளாகியும், பத்மத்தினுடைய கந்தம்போலொத்த கந்தங்
களையுடையவர்களாகவுமிருந்தார்கள் அப்போதுசன்னி
யசித்துக்கொண்டு போகப்போகிறவரா யிருக்கிற பர்த்
தாவைப்பார்த்துத் தேவவூதியானவள் வெளிக்குச் சிரி
த்துக்கொண்டு உள்ளேவியாகூலமான சித்தத்துடனே
கூடினவளாய் நகங்களுடையரத்தினகாந்திகளுடனே கூ
டிக்கொண்டிருக்கிற பாதத்தினாலே பூமியைக்கிழித்துத்
தலையைவணங்கி அதோமுகமாய் நின்றன கொண்டுமெள்
ளமெள்ளக் கண்ணீர்த்துளிகளைவிடதுதி மதுரமாக ஒ
ருவார்த்தை சொன்னாள்.

வாரீர்பகவானே, என்பொருட்டு உம்மாலேபிரதிக்கி
னைபண்ணப்பட்டதானாலும், சாணமாகவடைந்த எனக்
கு அபயப்பிரதானம் பண்ணவேண்டும், உம்முடையபு
த்திரிகள் தங்களுக்கு யோக்கியாளான பர்த்தாக்களைத்
தேடத்தக்கதாகவிருக்கிறார்கள், நீர்சன்னியசித்துக்கொ
ண்டு வனத்தையடைந்து இருக்குகையில் எனக்குக்கியா
ன உபதேசம் யார்செய்வார்கள். இவ்வளவுகாலமும் வி
ஷயங்களிலே ஆசக்தியாய்ப் பரமாத்மசித்தியை விட்
டவளாய் உம்முடைய அபிப்பிராயத்தை யறியாமலிருந்
தன்னாலே உம்மிடத்திலேபண்ணப்பட்ட சங்கமமான
து எனக்கு அபயத்தின்பொருட்டு ஆகக்கடவது துஷ்ட
ர்களிடத்தில் அக்கியானத்தினால் பண்ணப்படுகிற சங்க
மமானது சம்சாரத்துக்கு ஏதுவாகவிருக்கும். சாதுக்க
ளிடத்திலே செய்யப்படுகின்ற சங்கமம் மோட்சத்தின்
பொருட்டு ஏதுவாகவிருக்கும், இந்தலோகத்திலே புரு
ஷனுடைய கர்மமானது தர்மாபி முகமாகியும் வைராக்
கியத்துக்கு ஏதுவாகியும், அந்த வைராக்கிய முகமாய்

ஸ்ரீஹரியினுடையசேவையின்பொருட்டு உறுதியில்லா
தபுருஷன் பிராணனுடனே யிருந்தாலும் மரித்தவனுக்
கொப்பாவன், நான் பகவானுடையமாயையினாலே மிக
வும்வஞ்சிக்கப்பட்டவ ளானேன், மோட்சத்தைக்கொடு
க்கின்ற உம்மையடைந்து சம்சாரபந்தத்தில் னின்றும்
மோட்சத்தைக் கோராமற்போனபடியினாலே பகவான்
மாயையினாலே வஞ்சிக்கப்பட்டேன்.

உசுவது- அத்தியாயம்,

கலிவிருத்தம்.

கண்ணன்செய்த கபிலாவதாரமும்
நண்ணுமன்னோன் பிதாவிடத்தில்நின்றும்
துண்ணெனவிடுபட் டுக்காசிரமம்
எண்ணுமார்க்கத் தடைந்ததியிடுவாம்

பகவானுடைய கபிலாவதாரமும் அவருடைய பிதா
வான கர்த்தமப்பிரஜாபதியினுடைய குணத்திரயத்தில்
நின்றும் விடுபட்டுக்கிரகஸ்தாசிரமத்தில் நின்றும் நீவர்
த்திமார்க்கத்தை யடைந்ததுஞ் சொல்லப்படுகின்றது.

மைத்திரேய மகாரிஷியினுடைய வாக்கியம்.

வாரீர்விதாரோ, அந்தக் கர்த்தமப்பிரஜாபதியானவர்
இந்தப்பிரகாரம் மகாதுக்கத்துடனே சொல்லுகின்ற ம
னுவினுடையபெண்ணாகிய அந்த தேவவூதியைப்பார்த்
துத்தையபண்ணிஸ்ரீஹரியினாலேசொல்லப்பட்டவார்த்
தையை ஸ்மரித்துக்கொண்டு ஒருவார்த்தைசொன்னார்.

வாராய் சிலாக்கியமானவனே, பாக்கியநனையென்றுநீ
விசனப்படவேண்டாம் நாசரகிதனான பகவானானவர் உ
ன்னுடைய கர்ப்பத்தைச் சீக்கிரமாக அடையப்போகிறா
ர், இந்திரியநிக்கிரகத்தினாலேயும், சுவதர்மத்தினாலேயு
ம், தபசுகளாலேயும், திரவியதான முதலானதுகளாலே
யும், சிரத்தையினாலேயும், ஈஸ்வரனை பஜிக்கக்கடவாய்,
அந்தப்பகவானானவர் உன்னாலே யாராதிக்கப்பட்டவரா
ய் என்னுடைய எசசைவிஸ்தாரமாகப்பண்ணி உனக்கு
ப்புத்திரனாக அவதரித்துப் பிரம்ம் வுபதேசம்பண்ணி
உன்னுடைய அகங்காரரூபமான பந்தத்தைச் சேதித்து
ப்போடப்போகிறாரென்று சொன்னபர்த்தாவினுடைய
வார்த்தையைக்கேட்டு அந்தத் தேவவூதியானவள் கூட்
ஸ்தராகியும், சகத்குருவாகியுமிருக்கிற பரம புருஷனை
ப்பஜித்தாள், இப்படி யநேக நாள்களையுடைய கர்மமா
னது அதிகிரமிக்குகையில் மதுகுதனான பகவானா
னவர் அந்தத்தேவவூதியினிடத்திலே கர்த்தமப் பிரஜா
பதியினுடைய வீரியத்தையாசிரயித்தவராய்க்கொண்டு
தாறுவிலே யக்கினியானது பற்றுவதுபோல் ஆவிற்பவி
த்தார், அப்போது ஆகாசத்திலே மேகங்களானதுகள்
மங்களவாத்தியங்களைச் சப்திப்பித்ததுகள், கந்தருவாள்

அந்தப்பகவானைக்குறித்துக் கானம்பண்ணினார்கள், அப்ரஸ்திரீகள் சந்தோஷத்தினாலேநர்த்தனம்பண்ணினார்கள், ஆகாசத்திலேசஞ்சரிக்கின்ற தேவர்களாலே வருஷிக்கப்பட்டதுகளாகியும் திவ்யங்களாகியுமிருக்கப்பட்ட புஷ்பங்கள்விழுந்ததுகள், சமஸ்தமான திக்குகளும் சலங்களும் சத்புருஷாருடைய மனசுகளும் நன்றாகத்தெளிந்ததுகள், அப்போதுபிரமமாவானவர் மரீசிப்பிரஜாபதிமுதலான ரிஷிகளாலே சூழப்பட்டவராய்க்கொண்டு சரஸ்வதியிலே சூழப்படுகின்ற அந்தக்கர்த்தமப்பிரஜாபதியினுடைய ஆசீர்மத்தைக்குறித்து வந்தார்,

வாரீர்விதூரோ, சர்வக்கியரான அந்தப்பிரம்மாவானவர் பரப்பிரம்மரூபமானபகவானைச் சாங்கியக் கியானத்தை யுபதேசிக்கிறதின் பொருட்டுச் சத்துவாம்சத்தினாலே அவதரித்தவராக அறிந்து அந்தப்பகவானுடைய சங்கல்பத்தைப்பூசித்துப் பரிசுத்தமான இருதயத்துடனே கர்த்தமப்பிரஜாபதியையும் தேவவூதியையும்பார்த்து ஒருவார்த்தை சொன்னார்,

பிரம்மாவினுடையவாக்கியம்,

வாராய்குமுந்தாய் நீ, என்னுடைய வாக்கியத்தைக் கிரகித்துக் கபடமில்லாமற்படிக்கு என்னைப்பூசித்தாய் இரந்தப்பிரகாரம்லோகத்திலுத்திரானவன்தகப்பனுடைய வசனத்தைக் கஷ்ரவத்தினாலே யங்கீகரித்துப் பண்ணத்தக்கது, வாராய்குமுந்தாய் சோபனமானஇடையையுடையவர்களாகியும் பதிவிரதைகளாகியுமிருக்கிற இந்த உன்னுடைய பெண்கள் தங்களுடையவம்சங்களாலேஇந்தச்சிருஷ்டியை அனேகவிதமாக விர்த்திபண்ணுவிக்கப்போகிறார்கள், ஆகையினாலே நீ-மரீசிமுதலான ரிஷிஸ்வர்களுக்கு இந்தப்பெண்களைக்காலமதிக்கிரமியாமல் இப்போதே கொடுத்து யசசைத் தரிப்பிக்கக் கடவாய், இப்போது உன்னிடத்தில் அவதரிக்கப்போகிற குமாரன்சகலஜீவதயாபரமூர்த்தியான ஸ்ரீமந் நாராயணனென்றறிகிறேன் என்று கர்த்தமப் பிரஜாபதியைப் பார்த்துச் சொல்லித் தேவவூதியைப்பார்த்துச் சொல்லுகிறார்,

வாராய் மனுபுத்திரியே சுவர்ணவர்ணமான கேசங்களை யுடையவராகியும், பத்மம்போலொத்த நேத்திரங்களை யுடையவராகியும், பத்ம முத்தியையோடே கூடிக் கொண்டிருக்கிற ஸ்ரீபாதபத்மங்களை யுடையவராகியும், கயிடாசரணைச் சங்கரித்தவராகியுமிருக்கிற இந்தப்பகவானுவர் சாஸ்திரக்கியானம் பரமாத்மக்கியானம் இதுகளாகிற வுபாயத்தினாலே கர்மங்களுடைய வாசனைகளை வேருடனெயிடுங்கிப்போடப்போகிறவராய் உன்னுடைய கர்ப்பத்திலே யவதரித்துப்பகவத்சுரூபத்தையறியாமல் மித்தியாக்குளானத்தையுடைய அகங்காசக் கிரந்தியைச் சேதித்துப்போட்டுயோகசித்தாருடைய கூட்டங்களு

க்குசுவரனாயும், சாங்கியக் கியானத்திற்கு ஆசாரியராயும், மிகவும் பூசிதராயும், உன்னுடைய கீர்த்தியை விருத்திபண்ணி லோகத்திலே கபிலமகாரிஷியென்று ரசித்தமான நாமத்தையடையப்போகிறாருென்று ஜகத்கர்த்தாவான பிரமாவானவர் கொண்டாடிச் சனற்குமாரர்முதலான ரிஷிகளுடனேயும், நாரதமகாரிஷியுடனேயும், கூடினவராய்க்கொண்டு அம்சவாகனத்தினாலேசத்தியலோகத்தைக்குறித்துப்போனார்.

பிற்பாடு கர்த்தமப்பிரஜாபதியானவர் பிரமாசொன்ன படிக்குத்தன்னுடையகன்னிகைகளை விசுவகர்த்தாக்களானவப்பிரஜாபதிகளுக்கும் விவாகம் பண்ணிக்கொடுக்க நிச்சயித்துக் கலையென்கிறபெண்ணை மரீசிமகாரிஷிக்கும் அனுசூயையை அத்திரிமகாரிஷிக்கும், சிரத்தையை ஆங்கீரசுக்கும், அவிற்பூவென்கிறபெண்ணைப் புலஸ்தியருக்கும், கதியென்கிறகன்னிகையைப்புலகருக்கும் கிரியையென்கிறபெண்ணைக் கிருதமகாரிஷிக்கும், கியாதியென்கிறவளைப் பிருகுமகாரிஷிக்கும், அருந்ததியைவசிஷ்டருக்கும் கொடுத்தார். யாகசாந்திக்குமுடிவானதேவதையானசாந்தியென்பவளை அதர்வணரிஷியின்பொருட்டுக்கொடுத்து அந்தப்பிரமரிஷிகளை மிகவும்சந்தோஷிப்பித்தார்.

வாரீர்விதூரோ, பிற்பாடு அந்தரிஷிகளானபேர்கள் கலியாணம்பண்ணிக்கொண்டு மிகவும்சந்தோஷத்தை யடைந்தவர்களாய் அந்தக்கர்த்தமப்பிரஜாபதியைவியல் விடைபெற்றுக்கொண்டுதங்கள் தங்கள் ஆசிரமங்களையடைந்தார்கள்.

அந்தக்கர்த்தமப்பிரஜாபதியானவர் அவதரிக்கின்றவரைச்சாட்சாத் ஸ்ரீமகாவிஷ்ணுவாக அறிந்து ஏகாந்தத்திலேபோய்ச்சாஷ்டாங்கமாகப் பிரணாமம்பண்ணி ஒருவார்த்தைசொன்னார். ஆச்சரியம் தங்கள் தங்களுடைய பாவங்களாலேசம்சாரத்திலே மிகவும் தகிக்கப்படுகின்றபேர்களுக்கு வெகுகாலத்திற்குப் பிற்பாடு சமஸ்ததேவர்களும் பிரசன்னனாவார்கள் யதீசுவராளானபேர்கள் வெகுசன்மங்களிலே பரிபக்குவமான பக்தியோகத்தினாலே யுண்டான சித்தசமாதியினாலே தேவரீருடைய திருவடியைப்பாக்குகைக்கு யத்தனம்பண்ணுகிறார்கள். வாரீர்பகவானே, பக்தாருடையமகிமையை விருத்திபண்ணுவிக்கிறதேவரீர் அடியேனுக்கு புத்திரனாக அவதரிக்கப்போகிறேனென்று சொன்னவசனத்தை யதார்த்தமாகப்பண்ணுமைக்குக் கியானசாதனமானசாங்கியசாஸ்திரத்தைப்பண்ணப்போகிறவராய்க்கொண்டு அவதரிக்கிறீர்.

பிராகிருதரூபாகிரான தேவரீருடைய இந்த மனுஷ்யரூபங்கள் பக்தாருக்கு இஷ்டங்களாயிருக்கிறதிகள் வித்துவாம்சாளானவர்கள் தத்துவத்தை யறியவேண்டு

மென்கிற இச்சையினாலே சர்வகாலமும் சேவிக்கப்படுகிற திவரு ளையுடையவராகியும் ஐசுவரியம் வைராக்கியம் யசக கியானம் வீரியம் ஸ்ரீ இந்த ஆறு குணங்களாலே சம்பூர்ணராயுமிருக்கிற தேவரீரைச் சரணமாக வடைகிறேன் சுவாதீனங்களான சக்தியையுடையவரான பரமேசுவரராகியும், பிரகிருதிக்கு ஆசிரயமான புருஷருபராகியும் மகத்தவருபராகியும் இதுகளுக்குக் கிரியா ஜனகரான காலரூபராகியும் திரிகுணாத்மகமான அக்ங்காரரூபராகியும் இந்திரியாதிரூபராகியும் அதுகளுக்கு அபிமானியான தேவதாரூபராகியும் சுவானந்தானுபவத்தினாலே தம்மிடத்திலேயே லயித்திருக்கின்ற பிரபஞ்சத்தையுடையவராகியும் கபிலரூபராகியுமிருக்கிற தேவரீரைச் சரணமாக அடைகிறேன் வாரீர்பகவானே பிரஜைகளுக்கெல்லாம்பதியான தேவரீரைக்குறித்து ஒருவிக்கியாபனம்பண்ணிக்கொள்ளுகிறேன் புத்தராக அவதரிக்கின்ற தேவரீராலே குணத்தியாயத்தையும் நிறைவேற்றி நவனாகியும் பரிபூரணகாமனாகியுமிருக்கிற அடியேன் சன்னியாசிகளுடைய மார்க்கத்தை ஆசிரயித்தவனாய் இருதயத்திலே தேவரீரைஸ்மரித்துக்கொண்டு சோகமில்லாதவனாய்ச் சஞ்சரிக்கப்போகிறேனென்று விக்யாபனம்பண்ணுகின்ற கர்த்தமப்பிரஜாபதியைப்பார்த்துப் பகவான் ஒருவார்த்தை சொல்லுகிறார்,

வாரீர் மகாரிஷியே வைதீககிருத்தியத்திலேயும் லவுகீககிருத்தியத்திலேயும் பிரமாணம்வார்த்தை தவிரக் கூடாதென்று என்னாலே சொல்லப்பட்டிருக்கிறபடிக்கு உமக்குப் புத்திராக அவதரிக்கிறேனென்று சொன்னபடியினாலே அந்தவார்த்தை யதார்த்தமாகும்படியாய் அவதரிக்கப்பட்டது இந்த அவதாரத்தை மோக்ஷத்தைக்கோருகின்ற பேர்களுக்கு ஆத்மக்கியானத்திலே சம்மதமான தத்வக்கியான வுபதேசத்திற்காகவென்று அறியக்கடவாய் சூட்சுமமான இந்த ஆத்மக்கியானமார்க்கமானது வெகு காலமாக நஷ்டமாய்ப்போயிருப்பதைத் திரும்பவும் தரிக்கச் செய்யப்போகிற என்னாலே அனுக்ஷண பண்ணப்பட்டவராகக் கர்மத்தினாலே ஜயிக்கக்கூடாததான சம்சாரமாகிற மிருத்தியுவை ஜயித்து மோக்ஷத்தின் பொருட்டு என்னை யதேச்சா சஞ்சாரத்துடன்பஜித்துப் பரஞ்சோதியாயும் சர்வபூகங்களுடைய இருதயத்திலே அந்தரியாமிபாக இருக்கின்ற என்னை உம்முடைய ஆத்மாவிலேயே பார்த்துக் கொள்ளாமல் லாதவராய் மோக்ஷத்தையடையப்போகிறீர் நான் மாதாவான தேவஜிக்குச் சர்வகர்மங்களையும் மூலத்துடனே நாசம்பண்ணி ஆத்மவித்தையையுபதேசித்துச் சம்சாரபயத்தைத் தாண்டி ஆந்தத்தையடையும்படி செய்யப்போகிறேனென்று பகவானாலே சொல்லப்பட்ட அந்தக்கர்த்தமப் பிரஜாபதியானவர் மகாசத்துஷ்டராய் அந்தக்கபிலமகாரிஷியைப்பி

ரதக்ஷணம்பண்ணி ரிஷீவராளுடைய விரதமாகியும் அம்சாதிதர்மத்தை ஆசிரயித்தவராகியும். பரமாத்மாவையே சரணமாகவுடையவராகியும், இகபரசாதனமான காமியகர்மங்களை விட்டவராகியும் கிராசிரயராகியும் காரியகாரணரூபமான இந்தப் பிரபஞ்சத்தைக்காட்டிலும் பரமாயிருக்கிற பரப்பிரம்த்தினிடத்திலே மனதைச் திரமாகவைக்கப்பட்டும் அக்ங்காரரூபியராகியும் கிரகமுகாலான துகளிலே மமதையில்லாதவராகியும் சீதோஷ்ண முதலின துகளிடத்தில் சமபுத்தியையுடையவராகியும் ஆத்மக்கியானத்தை யுடையவராகியும் அலையொழிந்திருக்கிற சமுத்திரமானதுபோல் நிர்ச்சலராய் ஸ்ரீ வாசுதேவனிடத்திலே சமர்ப்பிக்கப்பட்ட சித்தத்தையுடையவராயும் அக்கியானபந்தத்தை விட்டவராயும், யதேச்சா சஞ்சாரியாகியும், பரமாத்மாவினிடத்திலே சமஸ்த பிராணிகளையும் சாக்ஷத்தகரித்தவராயும், காமக்குரோதரூபியராகியும் சர்வப்பிராணிகளிலேயும் சமபுத்தியையுடையவராகியுமிருக்கிற அந்தக் கர்த்தமமகாரிஷியானவர் பகவத்பக்தியோகத்தினாலே மிகவும் சிலாக்கியமான பரமபதமானது அடையப்பட்டது.

௨௫-வது, அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்,

கான்முளையாங் கபுலமகாரிஷி
தேன்துளிக்குந்தாய் தேவஜித்யினால்
வானையசம் சாரமோட்சத்தினால்
மேனொளிற் சொன்ன பக்திவிளம்புவாம்.

புத்திரரான கபிலமகாரிஷியானவர் மாதாவான தேவஜித்யினாலே சம்சாரபந்தமோட்சத்தைக்குறித்துக் கேட்கப்பட்டவராய் ஆதியிலே பக்திமார்க்கத்தைச் சொன்னொன்று சொல்லப்படுகின்றது.

சவுனகமகாரிஷியினுடையவாக்கியம்.

வாரீர் சூதபுராணிகளே தம்முடைய மாயையினாலே தத்வங்களைப் பிரவிர்த்திப்பிக்கிறதற்கு ஜன்மரகிதராகிய சாக்ஷாத்பகவான்தானே மனுஷியாளுக்கு ஆத்மக்கியானத்தைக் காண்பிக்கிற தின்பொருட்டுக் கபிலமகாரிஷியாக அவதரித்தானென்று அருளிச்செய்தீரோ அந்தப்பகவானுடைய குணங்களைக்கேட்டு என்னக்குத் திருப்தியையடையவில்லை பக்தானுக்கிரகார்த்தமாக அந்தப்பகவானை வர்யாதொரு கர்மங்களைச் செய்தாரோ அந்தக்கர்மங்களைக்கேட்கச் சிரத்தையையுடைய எனக்குச் சொல்லவேண்டுமென்று பிரஸ்னம்பண்ணுகின்ற சவுனகாதிமகாரிஷிகளைப்பார்த்துச் சூதபுராணிகர் சொல்லுகிறார், வாரூங்கள் சவுனகாதி ரிஷிகளே வியாசருக்குச்சினேகிதராகியிருக்கிற மைத்திரேயமகாரிஷியானவர் இந்தப் பிரகாரமே ஆத்மவித்தையிலே விதாராலே பிரஸ்னம்

பண்ணப்பட்டவராய்க்கொண்டு மிகவும்சந்துஷ்டராய் அந்தவிதரகைக்குறித்து இந்தப்பிரகாரம் சொன்னார்.

வாரீர் விதூரோ, பிதாவனகர்த்தமப்பிரஜாபதியான வர்வனத்தையடைந்தபிற்பாடு பகவானாகபிலமகாரிஷி யானவர் மாதாவுக்குப்பிரீதியைப்பண்ணவேண்டுமென் கிறஇச்சையினாலே அந்தபிந்துசரசி லயே வாசம்பண் ணிக்கொண்டிருக்கிறவராகியும் நிவிரத்திபராகியும், த த்வமார்க்கத்தைக் கரைகண்டவராகியும் தன்னுடையபு த்திராகையுமிருக்கிற அந்தக்கபிலமகாரிஷியைப்பார்த்து த்தேவவூதியானவள் கர்த்தமப்பிரஜாயதியினுடையவச வத்தைஸ்மரிததுக்கொண்டு ஒருவார்த்தைசொன்னாள்.

வாரீர் நிரதிசயமகிமையை யுடையவரோ, அசத்துக்க ளான இந்திரியங்களுடைய விஷயாபிலாஷையினாலே மிகவும்இளப்பையடைந்து பூரிக்கப்படுகின்ற காமத்தி னாலே அந்தத் தாமசுஎன்னப்பட்டநாகத்தை வெகுஜன் மங்களா அடையப்பட்டிருக்கிற அடியேனுக்குஇந்தஜ ன்மத்தில்உமதருளினால் உம்முடையசேவையானதுஎ ன்னாலே அடையப்பட்டது, ஜகத்காரணராகியும் பகவா னாகியுமிருக்கிற தேவரீர் அக்கியானத்தினாலே குருடாயி ருக்கிற இந்தலோகத்திற்குச் சூரியனானவன்போல் நே த்திரஸ்வரூபமாக ஆவிற்பவித்தீர் ஆகையினாலே இந்த ச்சரீரத்திலே நானென்றும்என்னதென்றும் இப்படிப் பட்டராகத்வேஷாதிகளுடனே கூடிக்கொண்டிருக்கிற என்னுடைய அந்தமோகத்தைப் போக்கடிக்குகைக்குத் தேவரீரோ யோக்கியர்சகலலோக ரட்சகராகியும் பக்தா னுடையசம்சாரமாகிற விருட்சத்திற்குக் கோடாலியாக வும் உத்தமதர்மங்களை அறிந்தபேர்களுக்குச் சிரேஷ் டராகியுமிருக்கிற உம்மைப்பிரகிருதிபுருஷானே நன்றா கஅறியவேண்டுமென்கிற இச்சையினாலேசரணமாக அ டைகிறேனென்று பிரார்த்திக்கின்ற மாதாவினுடைய கோரிக்கையைக்கேட்டு மந்தஹாசத்தினாலே விளங்குகி ன்ற திருமுகமண்டலத்தையுடையவராய்ஒருவார்த்தை சொன்னார்,

ஸ்ரீபகவானுடையவாக்கியம்,

வாராய் மாதாவே சுகதுக்கத்தை நிவர்த்திசெய்யத் தக்கதாயும் மோகூசாதனமாகியுமிருக்கிற அத்தியாத் துமயோகத்தை உனக்குச்சொல்லுகிறேன்கேள். முகத் திற்கும் பாபத்திற்கும்சாதகமான இந்தமனதானதுசுக துக்கத்தைசமமாகவெண்ணிவைராக்கியத்துடன்சயவச ம் பிரகாசராகியும் சமஸ்தசுவரூபியாயுமிருக்கின்ற பர மாத்துமானிவித்திலே சலியாமல்பக்தி செலுத்துவ தைக்காட்டிலும் வேறேமார்க்கமில்லை. கியானிகளான பேர்கள் அசத்தான விஷயங்களில்செலுத்துகிறமனதை ஜீவனுக்குப் பாசபந்தமாகச்சொல்லுவார்கள் சன்மார்க்கத்தில் செலுத்துகிறமனதை மோட்சத்திற்குரித்தாக

ச்சொல்லுவார்கள் மிகவும்பொறுமையை யுடையவர்க ளாகியும் கிருபையையுடையவர்களாகியும் சமஸ்தபிரா ணிகளுக்கும் சுகிந்துக்களாகியும் சத்துருவில்லாதவர்க ளாகியும் சமதமாதிகுணங்களை யுடையவர்களாகியும்ச லத்தையே பூஷணமாக வுடையவர்களாகியும். சாதுக்க ளாகியும் என்னிமித்தமாகச் சகலதர்மங்களையும் சுவஜ னைகளையும்விட்டவர்களாகியும் சந்துஷ்டர்களாகியும். எ ன்னுடையஅவதாரசம்பந்தங்களான கதைகளைக்கேட்டு க்கீர்த்தனஞ்செய்கிறவர்களை நானாவிதங்களான தாபங்க ள்பாதிக்கமாட்டாதுகள் வாராய்பதிவிரதையே சர்வசங் கத்தையும் விட்டிருக்கின்றசாதுக்களுடைய கங்கமத்தி னாலே சமஸ்ததோஷங்களையும்போக்கி என்னுடைய க தைகளைரித்தியமாக ஜபித்துச்சீக்கிரமாக அக்கியானத் தைநிவர்த்தித்து என்னையேயுடைவெனென்று சொல்லு கின்றபகவானுடைய வசனத்தைக்கேட்டு தேவவூதியா னவள் சொல்லுகிறாள்.

வாரீர் பகவானே, ஸ்திரீயானஎனக்குயோக்கியமான எந்தபக்தியினாலே மோகூஸ்வரூபியான தேவரீருடை யபதத்தைச் சீக்கிரமாகஅடைவேனோ அதைமந்தபுத் தியானஎனக்கு விஸ்தாரமாகச் சொல்லவேண்டுமென் னு பிரார்த்திக்கின்ற மாதாவினுடைய அபிப்பிராயத் தைஅறிந்துசாங்கியசாஸ்திரத்தைச்சொன்னார்,

ஸ்ரீபகவானுடையவாக்கியம்,

வாராய் மாதாவே, வேதோத்தமங்களான கர்மங்க ளையும் சப்தாதிவிஷயங்களையும் அறிகிறஇந்திரியங்களு க்கு ஸ்ரீபகவானிடத்திலே உண்டாயிருக்கிறநிலையான ப க்தியானது ஜாடராக்கினிபானதுபோலச் சரீரத்தைநா சம்பண்ணிப்போட்டிம் அப்படிப்பட்டபக்தியையுடைய பாகவதாளானபேர்கள் என்னுடைய ஸ்ரீபாதபத்மசே வையினாலே ஆசக்தியுடையவர்களாகி எனனுடையசா யுச்சியத்தைக்கோராமல்எனதுரூபங்களாலேஅபகரிக் கப்பட்ட சித்தத்தையுடையவர்களாகிச்சத்தியலோகமு தலானதுகளிலே யிருக்கின்ற அணிமாதிஅஷ்டஐஸ்வ ரியத்தையும் விரும்பாமல்ஸ்ரீவைகுண்டஸ்தானத்திலே உண்டாகின்ற சகலசம்பத்தையும் அடைகிறார்கள்,

வாராய் சாந்தமான ரூபத்தையுடையவளே அந்தபா கவதர்கள் என்னையே சரணமாகஅடைந்து ஒருக்காலு ம்போகவில்லாதவர்களாகவும் ஆகிறதூமில்லை மிகவும் சாகிருதையையுடையதான என்னுடைய காலசக்கிரமு ம்அவர்களைத் தரிசிக்கிறதூமில்லை இகபரலோகங்களை யடைகின்றஆத்துமாவை அனுவர்த்தித்துக் கொண்டி ருக்கின்றபுத்திர மித்திரகளத்திராதிகளையும்பசுமுதலா னதனங்களையும் கிரகங்களையும் மற்றுமுள்ளதுகளையும் விட்டு விசுவமுகனான என்ன ஏகாங்கபக்தியினாலே ஆ சரிக்கிறவர்களைச் சம்சாரத்திலின்றும் மிகவும்தரிப்

பிப்பேர். என்னெவிட்டால் பின்னென்றினாலேதீவர
மான இந்தச் சம்சார யமானது நிவர்த்திக்கமாட்டாது,
என்னுடைய ஆக்கினையால் வாயுவானவன் வீசிக்கொ
ண்டும் சூரியனானவன் பிரகாசிப்பித்துக்கொண்டும் இந்
திரனானவன் ஜலத்தை வருஷித்துக்கொண்டும் ஆக்கி
னிபானவன் தகித்துக்கொண்டும் மிருத்தியுவானவன்
காலம் தப்பாமல் பிராணிகளிடத்திலே சஞ்சரித்துக்கொ
ண்டும் யோகிஸ்வராளான பேர்கள் கியானவயிராக்கியங்
களுடனே கூடிக்கொண்டிருக்கிறபக்தியோகத்தினாலே
என்னுடைய இருவடிவளை ஆஸ்ரயித்துக்கொண்டுமிரு
க்கிறார்கள்.

வாராய் மாதாவே தீவரமான 'பக்தியோகத்தினாலே
என்னிடத்திலே நிர்ச்சலமாகவைக்கப்பட்டிருக்கிற மன
துடையவர்களுக்குச் சதுர்விதபுருஷார்த்தங்களிற்சிறந்
த மோட்சத்திற்கு யாதொருதடையிலே.

உச-வது-அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்;

சுத்தபிராணிகள் தூயவிவேகத்திற்
கொத்தசாஸ்திர தத்வவுணர்ச்சியும்
பெற்றலட்சண பேறங்களுமிதி
லுற்றிருக்கின்ற தென்றுயுரைப்பதே

பிராணிகளுடைய விவேகத்திற்குச் சாங்கிய சாஸ்தி
ரத்தினாலே சமஸ்ததத்வங்களுடைய ஜன்மமும் லட்சண
பேதங்களும் சொல்லப்படுகின்றது,

ஸ்ரீபகவானுடைய வாக்கியம்,

வாராய் மாதாவே புருடனானவன் பிரகிருதி குணங்
களைப் போக்கடிக்கின்ற தத்வங்களுடைய லட்சணத்
தையும். அகங்காரங்களைப் போக்கடிக்கின்ற மோட்சசா
தனமான கியானத்தையும் உனக்குச் சொல்லுகிறேன்
பிரபஞ்சத்துடன் கூடினவனாகியும் இந்திரியங்களுக்கு
அவிஷயமான பிரகாசத்தையுடையவனாகியும் பிரகிரு
தியைக்காட்டிலும் வேறுபட்டவனாகியும் சத்துவாதிகு
ணாகியும், சுவயம்பிரகாசனாகியுமிருக்கிற ஆத்து
மாவானவன் பிறப்பு மரிப்பற்றவனாய்ச்சொப்பனங்கண்
டுகொண்டிருக்கிற புருடனைப்போலச் சன்னமரணங்க
ளையுடையதுகளான தேகமூதலிய உபாதிகளுடனே கூ
டிக்கொண்டும், சூட்சுமமாகியும் பகவானுடைய சக்தி
யாகியும் திரிகுணஸ்வரூபமாகியுமிருக்கிற பிரகிருதியி
னாலே தன்சபாவத்தைமறந்து அதின்செய்கையைத் த
ன்னதாகவெண்ணியிருக்கிற ஆத்துமாவுக்குச் சரீரம் இ
ந்திரியங்கள் இந்திரியாபிமானி தேவவர்க்கங்கள் இது
களுடனே அயிக்கப்பட்டிருக்கிறதிலே பிரகிருதியைக்
காரணமென்று சொல்லுவார்கள் சுகதுக்கங்களுடைய
போகத்திலே பிரகிருதியைக்காட்டிலும்பராணாருக்கிற

ஆத்துமாவைக் காரணமாகச் சொல்லுவார்களென்று
சொல்லுகின்ற ஸ்ரீபகவானைப்பார்த்துத் தேவவூதி வின
வுகிறான்,

வாரீர் புருஷோத்தமரோ. இந்தப்பிரபஞ்சத்துக்குக்
காரணமானபிரகிருதி புருஷர்களுடைய லக்ஷணத்தை
நன்றாகச் சொல்லவேண்டுமென்றுகேட்கிற தேவவூதி
யைப்பார்த்துப் பகவான் சொல்லுகிறார்,

வாராய் மாதாவே விசேஷகுணியமாகியும் விசேஷ
ங்களுக்கு ஆசிரயமாகியும் சத்வாதி குணங்களை யுடைய
தாகியும், அகாரியமாகியும். காரியகாரணஸ்வரூபமாகி
யும் நித்தியமாகியுமிருக்கிற பிரதானத்தையே பிரகிரு
தியென்று சொல்லுவார்கள் பிருதிவு அப்பு தேயுவாயு
ஆகாசமென்று மகாபூதங்கள் ஐந்து கந்தம் ரசம், ரூபம்
ஸ்பரிசம் சப்தமென்று அதிங்குணங்கள் ஐந்து சுரோ
த்திரம், தொக்கு, நேத்திரம், கிராணம் ரசனை வாக்கு.
கைகள், பாதங்கள் மெட்டிறம் குதம் என்று இந்திரி
யங்கள் பத்து, மனது புத்தி. அகங்காரம், சித்தம் நான்கு
ஆக இருபத்து நான்கு தத்வமாகத் தத்வத்தையறிந்தபே
ர்களாலே பண்ணப்பட்டிருக்கிறது. இருபத்தைந்தாம் த
த்வமாகியும் பிரகிருதி பரவசனாகியும் தேகாதிகளிலே
அகங்காரத்தினாலே மூடனாகியுமிருக்கிற சேவனுக்குப் ப
யமானது உண்டாகிறகாலத்தை ஈஸ்வரனுடைய பராக்
கிரமமாகச் சிலபேர்கள் சொல்லுவார்கள் அந்தக்காலரூ
பான ஸ்ரீபகவானானவர் தம்முடையபரமாயயினாலே பி
ராணிகளுடைய தேகத்திற்குள்ளே புருடரூபமாகியும்
வெளியிலேகாலரூபமாகியும் விடாமல்வியாபித்துக்கொ
ண்டுஜீவானுடைய அதிர்ஷ்டத்தினாலே சலியாநின்ற ச
த்வாதிகுணங்களை யுடையதான பிரகிருதியினிடத்திலே
தம்முடையசக்திவைப்பிரளயகாலத்திலே லயம்பண்ணி
வைத்திருந்ததாயும் பகவானுடைய ஆவிற்பாவத்துக்கு
ஸ்தானமாகியும் ஆதிபூதரூபத்தினாலே மகதத்வமென்
றும் அத்தியாத்மரூபத்தினாலே சித்தமென்றும் உபாசி
யதேவதாரூபத்தினாலே வாசுதேவனென்றும் சொல்லு
கின்ற அந்த சித்தமென்று சொல்லப்படுகிற மகதத்துவ
த்தில்நின்றும் உண்டான வைகாரிகமென்றும் தைசத
மென்றும் தாமசமென்றும் மூன்றுவிதமாகச் சொல்ல
ப்படுகிற அகங்காரத்தை ஆயிரம்சிரசுகளையுடைய அ
னந்தபுருடராகச் சொல்லுகிறார்கள் அகங்காரத்திலேச
ங்கர்ஷண உபாசனதேவதையாகியும் ருத்திரன் அதி
ஷ்டானதேவதையென்று தாத்திரியம் அந்த அகங்கார
த்திற்குத் தேவதாரூபத்தினாலே காத்ருத்வமும் இந்தி
ரியரூபத்தினாலே காரணத்வமும் பஞ்சபூதரூபத்தின
ாலே காரியத்வமும் சத்வாதிகுணரூபத்தினாலே சாந்
தத்வமும் கோரத்வமும் மூடத்வமும் லட்சணமாகவி
ருக்கிறது வைகாரிகாகங்காரத்தில் நின்றும் மனது உ

ண்டாச்சுது. மனதினுடையசங்கல்ப விகல்பங்களாலே இச்சாரூபவிருத்தியான மனதை இந்திரியங்களுக்கு ஈசுவரனாகவும், அனிருத்தனென்று பெயரையுடையதாகவும், அனிருத்தவியூகம் உபாசிய தேவதையென்றும், சந்திரன்அதிஷ்டாதாவாகியும், அந்தயத்தக்கது. அந்தமனதுசரத்தாலத்திலே உண்டாகின்ற கருநெய்தல்புஷ்பம்போலச் சியாமளவர்னமாகியும், ரிஷிகளாலேமெள்ள மெள்ளவசிகரிக்க யோக்கியமாகியுமிருக்கிறது.

வாராய்மாதாவே, தைசசஅகங்காரத்தில்நின்றும், புத்தியானதுஉண்டாச்சுது. பிருதிவிமுதலான திரவியங்களுடைய பிரகாசரூபமானவிக்கியானமும், இந்திரியங்களுக்குச் சகாயமாயிருக்குகையும், சந்தேகமும், பொய்யானகியானமும், நிச்சயமும், ஸ்மரணமும், நித்தியாயும், இதுகள்வேறுவேறான விருத்திகளாலே புத்தியினுடையலட்சணமாகவிருக்கும், பிராணனுக்குக் கிரியாசக்தியும், புத்திக்குவித்தியானசக்தியுமிருக்கிறபடியினாலே இதுகளுடையகிரியாசக்தி, கியானசக்திகளையுடையதுகளாகியும், கியானேந்திரியங்கள், கர்மேந்திரியங்களென்று இரண்டுபிரகாரமாயிருக்கிற இந்திரியங்கள், தைசசஅகங்காரத்தில்நின்றும்உண்டாச்சுதுகள். தாமச அகங்காரத்தில்நின்றும் சப்தமாத்நியானது உண்டாச்சுது அதில்நின்றும் ஆகாசமானதுஉண்டாச்சுது, சுரோத்திரோந்திரியமானது அந்தசப்தத்தையடைகிறதுபிராணிகளுக்குஉள்ளென்றும் வெளியென்றும் என்கிறவிவகாரத்துக்குஉடமாயும், பிராணன் இந்திரியங்கள்மனது இதுகளுக்குஇருப்டிடமாயும், ஆகாசத்தினுடையகாரியமானலட்சணமாகவிருக்கிறது. காலகதியினாலே வேறொரு ரூபத்தையடையாமல் சப்தகுணத்தையையுடையதாயிருக்கிற அந்தஆகாசத்திலேநின்றும் ஸ்பரிசமும் அந்தஸ்பரிசத்தில்நின்றும் வாயுவானதுஉண்டாச்சுது தொக்கிந்திரியம் அந்தஸ்பரிசத்தைகிரகிக்கிறது. மிருதுவும் கடினமும் சீதளமும் உஷ்ணமும் இதுகள்ஸ்பரிசத்தினுடைய லட்சணமாகவிருக்கும், பின்னும் அந்தஸ்பரிசம், வாயுவினுடையகுணமாகவிருந்துவிருட்சசாகைமுதலானதுகளைச்சலப்பிக்கிறதும், திரணம்முதலானதுகளைஒன்றோடொன்றுசேர்க்கிறதற்கந்தமுள்ள திரவியத்தைக் கிராணேந்திரியத்தைக்குறித்தும், சீதளமுள்ள திரவியத்தைத் தொக்கிரியந்தத்தைக்குறித்தும், சபதத்தைச் சுரோத்திரோந்திரியத்தைக் குறித்தும் அடைவிப்பித்துச் சமஸ்தஇந்திரியங்களுக்கும்பலமாகி வாயுவினுடையகாரியத்தினாலே லட்சணமாகாநிற்கும் அந்தவாயுவில்நின்றும் ரூபம் அந்தரூபத்தில்நின்றும் தேஜசம்உண்டாச்சுது, அந்தரூபமானதுவஸ்துவினுடைய ஆகிருதியாயும் வஸ்துவுக்கு விசேடணமாகியும் நேத்திரோந்திரியத்தினாலேகிரகிக்கப்பட்டும் தேஜசினுடைய அசாதாரணதர்மமாயிருக்கும்.

வாராய் மாதாவே, பிரகாசமாகத்தண்டில முதலானதைப் பாகம்பண்ணுகிறதும் உலர்த்திப் போடுகிறதும், பசிதாகங்களையுண்டாக்குகிறதும், தேஜசினுடைய காரியமாகாநிற்கிறது அந்தத்தேஜசில்நின்றும் ரசமும் அதில்நின்றும் சலமுமுண்டாச்சுது மதுரமான ஒருரசந்தானே தன்னுடனேகூடுகின்ற திரவியங்களுடைய விகாரத்தினாலே கஷாயமாகியும், மதுரமாகியும் புளிப்பாகியும் கைப்பாகியும் துவர்ப்பாகியும் உவர்ப்பாகியும் ரசனேந்திரியத்தினால் கிரகிக்கப்பட்டும் அனேகவிதமாகப் பேதிக்கப்படுகிறது. சலமானதுநரமாய் மண்முதலானதைப் பிண்டமாகப்பண்ணுகையும் திருப்தியைக் கொடுக்கிறதும், ஜீவனமாகவிருக்கிறதும், தாகத்தைப் போக்கடிக் கடிக்கிறதும், மிருதுவாகப் பண்ணுகிறதும், தாபத்தைப் போக்கடிக்கிறதும் கிணறுமுதலானதில்எடுக்கெடுக்கத்திரும்பசுரக்கிறதும், இதுகள்சலத்தினுடைய காரியங்கள் அந்தச்சலத்தில்நின்றும் கந்தமும் அதில்நின்றும்பூமியும்உண்டாச்சுது. அந்தக்கந்தமானதுபத்மம்முதலானதினுடையபரிமளமும், உள்ளிப்பூண்டு முதலானதினுடைய நார்த்தத்தையும் அடைந்து கிராணேந்திரியத்தால் கிரகிக்கப்பட்டிருக்கும் பத்மம் முதலானதினுடையபூமியானது பிரமாதிரூபத்தினாலே பரப்பிரம்மத்துக்குச் சரீரரூபத்தைப்பண்ணுகையும், வேறொருஆதரவை அபேட்சியாமல் தானாகவிருந்து ஜலாதிகளுக்கு ஆதாரமாகியும், ஆகாசமுதலானதுக்குஇடமாகியும், சமஸ்தபிராணிகளுடைய புருஷத்வமுதலானகுணங்களுக்குப்பிரகாசம்பண்ணுகிறதும் பூமியினுடைய காரியமாக இருக்கிறது ஆகாசத்தினுடையகுணமான சப்தமானது கிரகிக்கப்படுகிறது இந்திரியத்திற்குச் சுரோத்திரோந்திரியமென்றும், வாயுவினுடைய குணமான ஸ்பரிசமானது கிரகிக்கப்படுகிறது இந்திரியத்துக்கு தொக்கேந்திரியமென்றும் தேஜசினுடையகுணமான ரூபமானது கிரகிக்கப்படுகிறது இந்திரியத்திற்கு நேத்திரோந்திரியமென்று, ஜலத்தினுடையகுணமானரசமானது கிரகிக்கப்படுகிறது இந்திரியத்திற்கு ரசமென்றும், பூமியினுடைய குணமான கந்தமானதுகிரகிக்கப்படுகிறது இந்திரியத்திற்குக் கிராணேந்திரியமென்றுஞ்சொல்லப்படுகிறது. காரணமான ஆகாசமுதலானதினுடையகுணமானசப்தமுதலானது காரியமானவாயுமுதலானதில் சம்பந்தமிருக்கிறபடியினாலேஅந்தச்சப்தமுதலானது பூமியில்காணப்படுகிறது. மூதத்வமுதலான இந்தஎழுத்தவங்களும் ஒன்றோடொன்றுகூடாமலிருந்தபோதுநஸ்வரனானவர் காலகர்மங்களுடனே கூடினவராய் அதுகளிலேபிரவேசித்து அசேதனமானது பிர்மாண்டமானதுஉண்டாடி அந்த அண்டத்தில் நின்றும் விராட்புருஷனானவர் உண்டானார்.

அதினாலே அந்தபிரம்மாண்டமானதுவிசேஷமென்றுபெயரையுடையதாயிற்று, பகவானுனவர் சுவர்ணமயமாகியும், ஜலத்தையேயாதாரமாகவுடையதாகியுமிருக்கிற அந்தப் பிரம்மாண்டகோசத்தில் கிரியைப்பற்றிப்பிரவேசித்து இந்திரியஸ்தானங்களைப்பிரித்து முன்னே முகத்தையுண்டுபண்ண வாக்கானது உண்டாச்சுது அந்த வாக்குடனேகூட அக்கினியானது அந்தமுகத்தைப்பிரவேசித்தது, பிற்பாடுநாசிகைகளுண்டாச்சுதுகள், பிராணனுடனேகூடினதாகக்கொண்டுகிராணேந்திரியமானது அந்தநாசிகைகளிலேபிரவேசித்தது, பிற்பாடுநேத்திரங்களுண்டாச்சுதுகள், சட்சரிந்திரியமும்சூரியனும்பிராணனோடேகூடினதாகக்கொண்டு நேத்திரங்களிலேபிரவேசித்தார்கள். பிற்பாடு செவிகளுண்டாச்சுதுகள். திக்குகளும், சுரோத்திரோந்திரியமும், பிராணனுடனேகூடினதாகக்கண்டு அந்தச்செவிகளிலேபிரவேசித்ததுகள் பிற்பாடு தொக்கிரந்திரியம், ரோமம், மீசை, கேசம்முதலானதுகளும் உண்டாச்சுதுகள், அந்தரோமகேசங்களில் நின்றும், ஓஷதிகள், சிசுனமும், அதில்நின்றும் வீரியமும், அதில்நின்றும் ஜலங்களும், பிற்பாடு குமுதமும், அதில்நின்றும் அபானமும், அந்த அபானத்திலின்றும் லோகபயங்கான மிருத்தியுவுண்டானான், பிற்பாடு அஸ்தங்களும், அந்த அஸ்தங்களில்நின்றும்பலமும் உண்டாச்சுது, அந்த அஸ்தங்களைப் பலத்துடனேகூட இந்திரன் அனுப்பிரவேசித்தான். பிற்பாடுபாதங்கள் பிரிந்துகதியுண்டாச்சுது. அந்தப் பாதங்களில்நின்றும் ரந்திரங்களோடேகூடினதான நரம்புகளும், அதின்பிற்பாடு இரத்தம்உண்டாச்சுது, அந்த நாடிகளிலே நதிகளுண்டாச்சுதுகள். பிற்பாடு குட்சியுண்டாச்சுது, அதில்நின்றும் பசிதாகமுண்டாச்சுதுகள். அதில்நின்றும்சமுத்திரமுண்டாச்சுது. பிற்பாடு அந்தவிராட்புருஷனுக்கு இருதயமலமுண்டாச்சுது இருதயத்தில்நின்றும் மனது உண்டாச்சுது மனதில்நின்றும் சந்திரனுண்டானான், புத்தியுண்டாச்சுது, புத்தியில்நின்றும் பிரம்மாவுண்டானான், பிற்பாடு அகங்காரமுண்டாச்சுது, அகங்காரத்தில்நின்றும் ருத்திரனுண்டானான், பிற்பாடு சித்தமுண்டாச்சுது, அதில்நின்றும் சேஷத்திரக்கியனுண்டானான்.

இந்தப்பிரகாரம் உண்டாகாநின்ற இந்தத் தேவர்கள் அந்தவிராட்புருஷனை எழுப்புகிறதிலே சமர்த்தாளாகாதவர்களாய்த்திரும்பவும் அந்தவிராட்புருஷனை எழுப்புகைக்குக் கிரமமாக அந்தந்த இந்திரியங்களிலே பிரவேசித்தார்கள். அக்கினியானவன் வாக்கேந்திரியத்தோடே முகத்தை யடைந்தும், வாயுவானவன் கிராணேந்திரியத்தோடேகூட நாசிகைகளை யடைந்தும், சட்சரிந்திரியத்தோடேகூட சூரியனுனவன் நேத்திரோந்திரியங்களை யடைந்தும், மிருத்தியு வானவன் அபானேந்திரியத்தோடேகூட குதத்தைப்பிரவேசித்தும், இந்திரனுனவன்பலத்துடனேகூட அஸ்தங்களையடைந்தும், ஸ்ரீ விஷ்ணுவானவர் கதியோடேகூட சரணங்களையடைந்தும், சமுத்திரமானது பசிதாகங்களோடே குட்சியைப்பிரவேசித்தும், சந்திரனுனவன் மனதோடேகூட இருதயத்தைப்பிரவேசித்தும், பிரம்மாவானவன் புத்தியோடேகூட இருதயத்தையடைந்தும், ருத்திரனுனவன் அகங்காரத்தோடேகூட இருதயத்தையடைந்தும், அந்தவிராட்புருஷன் எழுந்திருக்கவில்லை சயித்தியான சேஷத்திரக்கியனுனவன் சித்தத்தோடேகூட இருதயத்தைப் பிரவேசித்தபோதே அந்த விராட்புருஷனுனவன் அந்தஜலத்தில்நின்றும் எழும்பினான். நித்திரைபண்ணுகின்ற புருஷனைப்பிராணன்-இந்திரியம்-மனது-புத்தி-இதுகள் தங்களுடையசக்தியினாலே சேஷத்திரக்கியானன்றியிலே எழுப்புகைக்குச் சமர்த்தங்களாக வில்லாததுகள் போல் அந்தத்தேவர்களும் சமர்த்தாளாகாமற்போனார்கள். அப்படிப்பட்ட சேஷத்திரக்கியானத்தினாலே காரியகாரணயனைக் கியானத்தினாலே நன்றாகவிவரித்துச்சிந்திக்கவேண்டும்,

உள-வது-அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்,

சுத்ததத்துவக் கியானசுகமான
மெத்தசாதன யோகமென்மேலினால்
பெற்றிடும்பிர கீர்திபுருஷாருடை
சுத்தமாம்விவே கத்தினற்சொல்லினார்.

தத்வக்கியானமுதலானவெகுசாதனயோகத்தினாலேயும், பிரகிருதி புருஷாருடைய விவேகத்தினாலேயும், மோட்சரீதியானது நிரூபிக்கப்படுகின்றது,

ஸ்ரீபகவானுடையவாக்கியம்,

வாராய்மாதாவே, ஜலத்திலேபிரதிபலிக்கின்ற சூரியனுனவன் அந்தச்ஜலதர்மங்களாலே யதார்த்தமாகச்சம்மதிக்கப்படாததுபோல் புருஷனுனவன்-தேகத்திலேயிருந்தாலும் விகாரசூனியனாயும், சத்வாதிசூனியனாயும், கர்த்ருத்வசூனியனாயும் இருக்கிறபடியினாலே அந்தப்பிராகிருதங்களான சுகதுக்காதிகளாலே சம்பந்திக்கப்படவில்லை. அவன் அயிக்கப்பட்டானேயானால் லப்போது அதனாலேயுண்டாயிருக்கின்ற அகங்காரத்தினாலேமிகவும் மூடமானமனதையுடையவனாய் நான்கர்த்தாவாகி நேனென்றுஎண்ணி அதனால்மனதில் துக்கத்தையுடையவனாப்பிரகிருதி சம்பந்தத்தினாலே பண்ணப்படுகின்ற தர்மார்த்தகாமங்களாலேயும், ராகத்துவேஷாதிகளாலேயும், தேவதிரியக்கு நரன்முதலான ஜன்மங்களில் சம்சாரமார்த்தத்தை யடைகிறான், நித்திரை பண்ணுகிறவன் சொப்பனத்திலே பதார்த்தங்களில்லாம லிருந்தாலும்

யதார்த்தம்போல் உண்டாய்க் காணப்படுகிறதுபோல்விஷயங்களைச் சிந்திக்கின்ற புருஷனுக்கு யதார்த்தமில்லாத சம்சாரரூபஅர்த்தமானது நிவிர்த்திக்கெதில்லை, அசத்துக்களான விஷயங்களுடைய மார்க்கத்திலே விழுவின்றித்தத்ததை மெள்ளமெள்ளத் தீவரமானபக்தியோகத்தினாலேயும், வைராக்கியத்தினாலேயும் வசப்படுத்திக் கொள்ளவேண்டும், யமநியமமுதலான யோகமார்க்கங்களினால் என்னிடத்திலேயேவைக்கப்பட்டசித்தத்தையுடையவனாய் என்னுடையகதாசிரவணஞ்செய்து சகலபிராணிகளிடத்திலும் சமபுத்தி யுடையவனாய் வயிரமில்லாமலும், சத்சங்கத்துடன் கூடி நிஷ்காமமாய் ஈசுவரார்ப்பணம்பண்ணப்படுகிற சுவதர்மத்தையுடையவனாயும் யதேச்சா லாபத்தில் சந்துர்ஷ்டனாகியும், சிரத்தையோடே கூடினவனாகியும், ஏகாந்தவாசியாகிச் சமதமாதிருணங்களை யுடையவனாகியும், சகலபிராணிகளுக்கும் சுகிர்த்தாயும், தையையுடையவனாகியும், பரமாத் துமக்கியான தையையுடையவனாகியும், புத்திரமித்திராதி அனுபந்தங்களுடனே கூடிக்கொண்டிருக்கிற இந்தத்தேகத்தினிடத்தில் அசத்தானமமதையைப் பண்ணாதவனாகியும், நேத்திரத்தினாலே சூரியனைப்பார்க்கிறும்போல்மனதினாலே பரமாத் துமானை அறிந்து ஆத்தமக்கியானதையையுடையவனாய்க்கொண்டு சுகத்திற்கு நேத்திரமானதுபோல்பிரகாசமாகியும், சமஸ்தகாரியங்களிலேயும் காரணங்களிலேயும் இணைபிரியாமலு மிருக்கிறவன் பரிபூரணமான பிரமத்தையடைகுவன். ஜலத்திலே பிரதிபலிக்கின்ற சூரியனுடையபிம்பமானது கிரகமத்தியிலிருக்கின்ற சுவரிலேபிரகாசிப்பதைக் கிரகத்திலேயிருக்கின்ற புருஷன்பார்த்துச் சுவரிலே பிரகாசிக்கின்ற அந்தப் பிரதிபிம்பத்தைக்கொண்டு ஜலத்திலே யிருக்கிற பிரதிபிம்பமாக அறிந்து அந்த ஜலத்திலேயிருக்கின்ற பிரதிபிம்ப மூலமாக ஆகாசத்திலேயிருக்கின்ற சூரியனைப் பார்க்கிறும்போல் தேகேந்திரியமனதுகளிலே அந்திரியாமியா யிருக்கின்ற பிரதிபிம்பங்களினாலே திரிசுணத்தாமகனான அகங்காரமானது காணப்படுகிறது, அந்த ஆத்தமாவினாலே சத்தியக்கியான சுவரூபரான பரமாத் துமாவானவர் காணப்படுகிறார், இந்திரியங்கள் முதலானதுகள் நித்திரையினாலே பிரகிருதியிலே லயித்திருக்கையில் பரமாத் துமாவானவர் அப்போது ஆத்மாவைநாசத்தையடைந்தவன்போல எண்ணிக்கொண்டிருக்கிறார்.

அதெப்படிபோலவென்றால் திரவியநாசத்தை யுடையமனிதனானவன் தானே நாசமடைந்ததாக விசனப்படுவதுபோலஎண்ணிக்கொண்டிருக்கிறார். தேகத்துக்குப் பிரகாசகனாகியிருக்கிற ஆத்தமாவைத் தேகாதிகளைக்காட்டிலும்வேறாகிச் சர்வசாட்சியாயிருக்கிறவனாக அறிந்து அவனையே அடைவென்று சொல்லுகிறபகவானுடை

யவசனத்தைக்கேட்டுத் தேவவூதிகேட்கிறான். வாரீர்பிரம்மநிஷ்டரே, புருஷனையன்றிப் பிரகிருதிக்கிப் பிரகாசமில்லாமலும், பிரகிருதியையன்றிப் புருஷனுக்குப் பிரகாசமில்லாமலும், கந்தத்தைவிட்டுப்பூமியும் பூமியைவிட்டுக்கந்தமும் விடாததுபோலும், ஜலத்தைவிட்டுரசமும், ரசத்தைவிட்டுச் ஜலமும், விடாததுபோலும், பிரகிருதியைவிட்டுப் புருஷனும், புருஷனைவிட்டுப் பிரகிருதியும் பிரகாசிக்கெதில்லை, அப்படியிருக்கக்கூடாதுருத்வமில்லாதபுருஷனுக்குக் கர்மபந்தமுள்ளசத்வாதிகுணங்களுடையசம்பந்தம் எப்படி உண்டாகாமலிருக்கும், அதை அடியேனுக்குச் சொல்லவேண்டுமென்று கேட்கிற தேவவூதியைப்பார்த்துஸ்ரீபகவா னருளிச்செய்கிறார்.

வாராய்மாதாவே, சுவதர்மத்தினாலும், நிர்மலமான மனதினாலும் சர்வகாலமும்என்னுடைய கதாசிரவணத்தினாலே விருத்தியடைகின்ற புருஷனுடைய பிரகிருதியானது அக்கினியையுண்டாக்குகிற அரணியானது அந்த அக்கினியினாலேயே தகிக்கப்பட்டுப்போகிறும்போல் மெள்ள நாசத்தையடைந்துவிடும், புசிக்கப்பட்டபோகங்களையும், நித்தியமாகக்காணப்பட்ட தோஷங்களையுமுடைய அந்தப்பிரகிருதியானது சுவானத்தினிடத்திலேயிருந்தும் ஈஸ்வரனாகியுமிருக்கிற பரமாத்மவுக்கு அசபத்தைச்செய்யமாட்டாது. நித்திரைபண்ணுகிறபுருஷனுக்குச் சொப்பனமானது வெகு அனர்த்தங்களை யுண்டாக்கி விழித்துக்கொண்டபின்பு புத்தியில் தோன்றிக்கொண்டிருந்தாலும், மோகத்தைச்செய்யாதுபோல்பிரகிருதியும் தத்துவக்கியானதையறிந்த புருஷனுக்கு ஒரூக்காலும் அபகாரத்தைச்செய்யாது பரமாத் துமாவினிடத்திலே பிரதிதியை யுடையவனானவன் என்னுடைய பிரசாதத்தினாலே கைவல்லியமென்றுபெயரையுடையமோட்சத்தைச் சீக்கிரமாக அடைவார்.

உஅ-வது- அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

துல்யகியானத்தினாலேதுலங்கின்ற
நல்லயோகத்தினால்நனிகுன்றிடும்
வல்லநம்பர மாத்மஸ்வரூபமாம்
அல்லல்யாவு மிதில்றைந்திட்டதே

தியானத்தினாலே விளங்குகின்ற அஷ்டாங்கயோகத்தினாலே சர்வவுபாதிகுணியான பரமாத்ம சுவரூபக்கியானமானது சொல்லப்படுகின்றது.

ஸ்ரீபகவானுடைய வரக்கியம்,

வாராய்ராஜபுத்திரியே, மனதுதெளிவாகிச் ஜன்மார்க்கத்துடன் ஸ்ரீபகவானைத் தியானிக்கத்தக்க யோகாப்பியாசத்தினுடைய லட்சணத்தைச்சொல்லுகிறேன் தன்னுடையசக்தியுள்ளமட்டும் சுவதர்மானுஷ்டானமும், வி

ருத்திதர்மத்தில் நிவர்த்தியும், அதிஷ்டானரூபமாகக்கி
டைத்ததைக்கண்டு சந்தோஷப்படுகையும் ஆத்மவித்து
க்களான பாகவதாளுடையதிருவடிகளை அர்ச்சிக்குகை
யும் தர்மார்த்தகாமங்களில்நின்றும் நிவர்த்தியும்மோட்
சாதனதர்மத்திலேஆசக்தியும், அல்பமாயும்பரிசுத்தமா
யுமிருக்கிற அன்னத்தினுடையபோசனமும், சர்வகால
மும்அகிம்சையும், சத்தியவசனமும் திருடாமலிருக்கு
சையும் மவுனமும் சர்வகாலமும் பகவானிடத்திலே ம
னதை அசஞ்சலமாகிற்றுத்தி யிருக்குகையும் விஷயங்க
ளில்நின்றும் இந்திரியங்களுடைய நிரோதமும், இருத
யத்திலே பிராணனுடையஸ்தானங்களான மூலாதாரமு
தலானத்திற்குள்ளே ஒரு பிரதேசத்திலே மனதுடனே
கூடபிராணனுடைய தாரணமும், ஸ்ரீவைகுந்தருடைய
லீலைகளானதியானமும் மனதுக்கு பரமாத்மாவினுடை
யசுவரூபத்தைச்சம்பாதிக்குகையும் இதுகளில் மிகவும்
சமர்த்தனான புருஷனுனவன் தனது புத்தியினாலேமன
தைமெள்ள ஆத்மாவினிடத்திலே நிறுத்தக்கடவன்பரி
சுத்தமானவிடத்திலே தெர்ப்பாசனம், கிருஷ்ணசனம்
வஸ்திரம் இதுகளைமேலேபோட்டுக்கொண்டு அந்தஆ
சனத்திலே சொஸ்திசாசனத்தை யுடையவனாகிப் பிரா
ணனை நிரோதம்பண்ணக்கடவன். சொஸ்திசாசனமாவ
து துடைகளைக்களைக்கால்களுக்கு உள்ளாகப்பண்ணிக்
கொண்டு பாததுனிகளை முழங்கால்களுடைய மத்தியத்
திலேவைத்துக்கொண்டிருக்கிற யோகியினுடையஅந்த
ஆசனத்தைச் சொஸ்திகமென்று வித்துவாம்சாள் சொ
ல்லுவார்கள்.

இப்படிப்பட்ட ஆசனத்தி லிருந்துகொண்டு பிராண
னுடையமார்க்கத்தைப் பூரக கும்பக ரோசகங்களாலே
சோதிக்கக்கடவன், பூரகமாவது வெளியிலேவந்த வாயு
வைத்திரும்பவும் உள்ளே பிரவேசிப்பிக்கிறது கும்பக
மாவது பிரவேசித்தவாயுவை நிறுத்தித்தரிக்கிறது ரோச
கமாவது தரிக்கப்பட்டவாயுவை வெளியிலேவிடுகிறது,
இதுகளினாலேயாவது இடையென்கிற நாடியினாலேபூரி
த்துப் பிங்கலையென்கிற நாடியினாலேவிடுகிறதும் பிங்க
லேநாடியினாலேபூரித்துஇடைநாடியினாலேவிடுகிறதும்
னபிரதிகூலமாயாகிலும் சோதிககக் கடவன் சித்தமான
துஸ்திரமாகநிருக்கும்படி சோதிக்கக்கடவன் ஊதிஉரு
க்கப்பட்டசொர்னமானதுமலத்தைவிட்டுவிடுகிறதுபோ
லசுவாசசயத்தையுடையயோகிக்கு மனதுசீக்கிரமாகநிர்
மலமாய் ஸ்திரப்பட்டுப் பிராணநிரோதங்களால் வாதபி
த்தசிலேஷ்மங்களையும், தாரணைகளால் பாவத்தையும்இ
ந்திரியரிக்ஷகத்தினாலே விஷய சங்கங்களையும், பரமா
தம்மத்தியானத்தினாலே ராகத்துவேஷாதிருணங்களையும்
தகிக்கக்கடவன் மனதானது யோகாபபியா
சத்தினாலே நிர்மலமாகியும், ஸ்திரமாகியு மிருக்கிற

போதுதன்னுடையமூக்குதுனியிலேவைக்கப்பட்டதிரு
ஷ்டியையுடையவனாய்ப் பகவத்பக்தியைத்தியானம்பண்
ணக்கடவன் பிரசன்னமான பத்மம்போன்ற திருமுகம
ண்டலத்தை யுடையவராகியும் பத்மகற்பம்போல் சிவ
ந்த நேத்திரங்களை யுடையவராகியும், நீலோற்பலதளம்
போன்ற திருமேனியையுடையவராகியும், பொன்வர்ன
மான பீதாம்பரத்தையுடையவராகியும், மார்பிலே ஸ்ரீ
வச்சத்தை யுடையவராகியும், கவுஸ்துவா பரணத்துட
னே கூடிக்கொண்டிருக்கிற'கண்டத்தையுடையவராகியு
ம், மதித்த வண்டுகளுடைய மதுரமான தொனியையு
டையதான துளசிமாலையினாலே சூழப்பட்டவராகியும்,
விலையிலலாதான ஆரம், வலையம், கிரீடம், தோள்வளை
துபுரம் இதுகளையுடையவராகியும், அநாநூல்மாலையி
னாலவிளங்குகின்ற கடிப்பிரதேசத்தை யுடையவராகியு
ம், பக்தாளுடைய இருதயகமலத்தை ஆசனமாகவுடை
யவராகியும், மனோக்கியமான ரூபத்தை யுடையவராகி
யும், சாந்தராகியும், பக்தாளுடையமனதையும், நேத்தி
ரங்களையும் சந்தோஷிப்பிக்கிறவராகியும், அடிக்கடி அ
திசுந்தரமான தரிசனத்தை யுடையவராகியும், சமஸ்த
லோகங்களாலேயும் நமஸ்கரிக்கப் படுகிறவராகியும், ப
வித்திரமாகியிருக்கிற யசசையுடையவராகியும், புண்ணி
யசுலோகாளான பலி, பீஷ்மர் முதலானபேர்களுக்குள
சசைப்பண்ணியும், சம்பூர்னங்களான அவயவங்களையு
டையவராகியுமிருக்கிற ஸ்ரீமந் நாராயணனை மிகவும்பரி
சுத்தமானமனதினாலே தியானம்பண்ணி அவருடையச
மஸ்த அவயவங்களையும் பார்த்தபிற்பாடு அந்தப்பகவா
னுடைய ஒரு அவயவமாயும், வச்சிரம், அங்குசம், து
வசம், பத்மம், இதுகளாகிறரோகைகளுடனேகூடிக்கொ
ண்டும், மிகவும் உன்னதங்களாகித் தாமரை இதழ்போ
ல்சிவந்தும், நிலவைப்போலொத்த நகங்களையுடையதா
கியும், தியானம்பண்ணுகிற பேர்களுடைய இருதயத்தி
லுள்ள அந்தகாரத்தை நாசம்பண்ணுகிறதாயு மிருக்கிற
பகவானுடைய சரணாவிந்தத்தை நன்றாகச் சிந்திக்கக்க
டவன். அந்தத் திருவடிகளை அலம்புகிற பிரபாவத்தின
லே பரிசுத்தமாய்ச் சகலநதிகளுக்கும் சிரோஷ்டமாயிரு
க்கிற கங்கையைச் சிரசிலேதரித்தபடியினாலே சிவனான
வன் பரிசுத்தனான, தியானம்பண்ணுகிறவனுடைய ம
னதிலிருக்கின்ற மலமாகிறபாவத்திலேவிடப்பட்ட வச்
சிராயுதம்போன்ற பகவானுடைய சரணாவிந்தத்தைத்
தியானம் பண்ணக்கடவன்,

ஜன்மரகிதராகியும். பரிபூரணராகியு மிருக்கிற பகவா
னுடைய இரண்டுமுழங்காலானது சமஸ்தலோக கர்த
தாவான பிர்மாவுக்கு மாதாவாகியும், தேவர்களாலேயு
ம் சேவிக்கப்பட்டும், பத்மம்போன்ற நேத்திரங்களை யு
டையவர்களாகியுமிருக்கிற ஸ்ரீமகாலட்சுரியானவன்தான்

து துடைகள் பேரிலே வைத்துக்கொண்டு துளிர் போ
லொத்த கைகளினாலே பிடித்து உபசரிக்கப்படுகிற இர
ண்டுமுழங்காலையும் இருதயத்திலே தியானம்பண்ணக்
கடவன் கறுத்த மானுடைய தோள்கள் பேரிலே விளங்
கியும், பலத்துக்கு நிதியாகியும், காசாம் புஷ்பம்போன்
ற காந்தி யுடையதுகளாகியுமிருக்கிற பகவானுடைய து
டைகளைத் தியானம்பண்ணக்கடவன். பாதங்கள்வரையி
ல்தொங்குகின்ற பீதாம்பரத்திலே அநானூல் மாலையி
னாலே சூழப்பட்டிருக்கிற கடிபச்சாபாகத்தைத் தியான
ம்பண்ணக்கடவன் பிரம்மாவுக்குஸ்தானமான பத்மத்தி
ற்கு உற்பத்திகாரணமாயிருக்கிற நாபியைத் தியானம்ப
ண்ணக்கடவன் ஸ்ரீஹரியினுடைய இந்திரநீலமணிபோ
லவும், நிர்மலமான ஆரங்களுடையகாந்தியினாலே வெ
ளுத்திராநின்றுமிருக்கிற ஸ்தனங்களுடைய இரண்டை
யும் தியானம்பண்ணக்கடவன், ஸ்ரீமகாலட்சுமிக்கு இரு
ப்பிடமாகியும், ஸ்மரித்தும் தரிசனம்பண்ணுகிறபுருஷா
ளுடையமனதுக்கும் நேத்திரங்களுக்கும் மிகவும் ஆனந்
தத்தைபண்ணுகிறமார்பைத் தியானம்பண்ணக்கடவன்,

கவுஸ்துவமணியைப் பூஷணமாகவுடையகண்டத்தை
த்தியானம்பண்ணக்கடவன், க்ஷிராப்திமதனசமையத்தி
லே தம்மாலேதரிக்கப்பட்ட மந்தர பர்வதத்தினுடைய
சுழலினாலே மிகவும் பிரகாசமாகப்பண்ணப்பட்ட தோ
ள்வளைகளையுடைய பாகுகளையும், சகிக்கக்கூடாத தேஜ
சையுடைய சுதரிசனத்தையும், தாமரைப் புஷ்பம்போ
லும் ராஜ அம்சம்போலுமிருக்கிற சங்கத்தையும்நன்றா
கத்தியானம்பண்ணக்கடவன். சத்துருபடாளுடைய இ
ரத்தமாகிற. சேற்றினாலே பூசப்பட்டும், மிகவும் இஷ்ட
மாகியுமிருக்கிற கதையைத் தியானம் பண்ணக்கடவன்,
வண்டிகளின்கூட்டத்தினுடைய சப்தத்தினாலே சப்தித்
துக்கொண்டிருக்கிற வனமாலையையும் தியானம்பண்ண
க்கடவன் பக்தாளிடங்களிலே கிருபையோடேகூடியதி
ருமுகமண்டலத்தைச் சிந்திக்கக்கடவன், வக்கிரங்களாகி
யும், முன்னெற்றிமயிர்களுடைய சமுகத்தினாலே சூழ
ப்பட்டும், ஸ்ரீமகாலட்சுமிக்கு ஸ்தானமாகிய பத்மத்தை
த்திரஸ்கரிக்கத் தக்கதாயுமிருக்கிற நேத்திரங்களையுடைய
புருவங்களை ஆலசிய மில்லாதவனாய்த் தியானம்பண்
ணக்கடவன், அதிகோரமான தாபத்திரியத்தை நாசம்ப
ண்ணத்தக்கதாகியும், மனோக்கியமான மந்தஹாசத்துட
னே கூடிக்கொண்டும், கிருபைக்கு இருப்பிடமாகியுமி
ருக்கிற கடாட்சத்தைச் சர்வகாலமுந் தியானம்பண்ண
க்கடவன் பிரபன்னான பக்தாளுடைய தீவரமான
சோகத்தினாலே யுண்டாகிக் கண்ணீராகிற சமுத்திரத்
தை யுலர்த்திப்போடத் தக்கதாகியும், மிகவும் கெம்பிர
மாகியு மிருக்கிற புன்னகையையும், தன்னுடைய இரு
தயாகாசத்திலே பார்க்கப்படுகின்ற ஸ்ரீ ஹரியினுடைய

அதரோஷ்டரங்களுடையகாந்தியினாலே சிவந்ததுகளாக
ியும், சூட்சுமங்களாகியும், குருக்கத்திமொக்குள்ளுடைய
வரிசைபோல்விளங்குகிற பல்வரிசைகளையுந் தியான
ம்பண்ணக்கடவன்,

இந்தப்பிரகாரம்பகவானு ஸ்ரீஹரியினிடத்திலே அ
டையப்பட்ட பிசோமசத்தை யுடையவனாகியும் பக்தியி
னாலே உருகுகின்ற இருதயத்தை யுடையவனாகியும் சந்
தோஷத்தினாலேயுண்டாகின்ற மயிர்க்குச்சையுடையவ
னாகியும் மிகவும் ஆசையினாலேயுண்டாகின்ற ஆனந்தபா
ஷ்பத்தினால் வியாபிக்கப்பட்டும், ஆனந்தப் பிரவாகத்தி
லே முழுகினவனாய் அந்தரூபதாரணையிலே பிரயத்தன
மில்லாதவனாய் விடுவன் அப்போது ஆசிரயமானகாஷ்ட
த்தைவிட்டிருக்கின்ற அக்கினிச் சுவாலையானது சாந்தி
யையடைகிறதோடு சாந்தியையடைந்து தேகமுதலா
ன உபாதிசூனியனாய்க்கொண்டு அக்கியானசூனியமாகி
யிருக்கிறமன்தினுடைய நிவர்த்தியினாலேசுகதுக்கங்களு
க்கு வெளிப்பட்டவரான அந்தபரமாத்மாவினிடத்திலே
நிஷ்டையையடைந்தவனாய் பூர்வம் அனுபவித்த சுகது
க்கங்களை அகங்காரத்திலே வைத்துப்போட்டுப் பரமாத்
மசாட்சாத்காரத்தையுடையவனாயிருப்பன் இந்தப்படிச்
சூயோகசித்தியையுடைய புருஷனானவன் எந்தத்தேகத்
தில்லின்றும் பரமாத்மஸ்வரூபத்தையடைந்தானே அந்
தத்தேகத்தையும்பாரான்மத்தியபானத்திலேயுண்டான
மதத்தினாலே ஒன்றுந்தெரியாமலிருக்கிற புருஷனான
வன் வஸ்திரம்தன்சரீரத்திலே சுற்றப்பட்டிருக்கிறதையும்
நழுவிவிழுந்துபோனதையும் அநியாததுபோல் பூர்வீ
கமான புண்ணியபாபவாசனையினாலே சஞ்சரித்துக்கொ
ண்டிதனதுபிரார்த்தகர்மம் இருக்கிறமட்டுக்கும் சஞ்சரி
த்துக்கொண்டு புத்திர மித்திராதிகளையும் தன்னுடைய
தேகத்தையும் சொப்பனத்துக்குச் சமானமாகநினைத்து
நானென்றும் என்னுதென்றும் அபிமானப்படான் அக்
கினியானது சொலிக்கின்றகாஷ்டத்தைக்காட்டிலும் தன்
னிடத்தில்லின்றும் பிறவாரின்ற பொறிகளைக்காட்டிலும் தன்
புகையைக்காட்டிலும் வேறாகச்சொல்லப்படுகிறதோடு
ஆத்மாவென்கிற அபிமானத்திற்குவிஷயமானதேகம்
இந்திரியங்கள் மனது இதுகளைக்காட்டிலும் புருஷனான
வன்வேறாகச்சொல்லப்படுகிறான் சீவனென்றுபெயரை
யுடையவனான அந்தப்புருஷனைக்காட்டிலும் பரப்பிரம்
மென்றுசொல்லப்பட்டபகவானுனவர் வேறாகநிற்கிறார்
சராயுசமுதலான சதுர்விதப்பிராணிகளிலேயும் அந்த
ப்பரமாத்மாவையும் அந்தப் பரமாத்மாவின் னிடத்திலே
நாலுவிதப்பிராணிகளையும் அந்தநாலுவிதப் பிராணிக
ளிலே பஞ்சபூதசுவரூபமென்று அடையும் பகவானிட
த்திலே யசஞ்சலமாகஇரானின்றபுத்தியினாலேபார்க்கக்

கடவன் அக்தியானது காஷ்டங்களுக்குத் தீர்க்கமெ
ன்றும் சின்னதென்றும் நானாவிதமாகப் பேதங்காண
ப்படுவதுபோல் தேகத்திலேயிருக்கின்றபுருஷனும் நா
னாவிதமாக அறிப்படுகிறான் ஆகையினாலே பரமாத்
மாவினுடைய அம்சமானசீவனுக்குப்பந்துவேதுவாகியு
ம், ஸ்ரீமகாவிஷ்ணுவினுடைய சக்தியாகியும் காரியகா
ண சுவரூபமாகியும் இப்படிப்பட்டதென்று சிந்திக்க
க்கூடாமலுமிருக்கிற பிரகிருதியை அந்தப்பகவானனுக்
கிரகத்தினாலேசுபித்துப் பரமாத்மசுவரூபானுபவத்து
டனே கூடியிருக்கக்கடவன்,

உக-வது, அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்,

சுத்தபக்தியும் யோகமுஞ்சோர்விலாத்
தக்காலத்தின் றளர்ச்சியிலாப்பலம்
வெற்றிகொள்விர கத்தின்பொருட்டினால்
பத்திகோரசம் சாரம்பயிலுவாம்

பக்தியோகமும் காலத்தினுடையபலமும் விரக்தியி
ன்பொருட்டிக்கோரமானசம்சாரமும் வெகுபிரகாசமா
கச்சொல்லப்படுகின்றது,

இப்படி அருளிச்செய்கிறபகவானைப்பார்த்துத் தேவ
பூகிகேட்கிறான் வாரீர்பகவானே மகதத்வமுதலானத
த்வங்கள் பிரகிருதிபுருஷானுடைய லக்ஷணம் சாங்கிய
சாஸ்திரங்களிலே சொல்லியிருக்கிற மகதத்வ முத
லானதுகளுக்கு வேறுவேறுகக்காணப்படுகிற லட்சண
முஞ்சொல்லப்பட்டது இந்தலக்ஷணத்தைச்சொல்லு
கிறதற்கு மூலமானபக்தியினுடையமார்க்கத்தையுஞ் ச
ம்சாரசுவரூபத்தையும் காலத்தினுடையசுவரூபத்தையு
ஞ் சொல்லவேண்டிமென்று கேளாரின்ற மாதாவினு
டைய வசனத்தைக்கொண்டாடி கிருபையுடையவராய்
மாதாவைப்பார்த்து ஒருவார்த்தைசொன்னார்.

ஸ்ரீபகவானுடைய வாக்கியம்.

வாராய் மாதாவே பக்தியோகமானது அனேகவித
மானமார்க்கங்களாலேவெகுவிதமாகச்சொல்லப்படுகிற
து, புருஷானுக்குச்சபாவமானசத்வாதிகுணங்களுடை
ய விருத்திபேதத்தினாலே அபிப்பிராயம்வேறுகவிருப்
பதுபோல் பக்தியும்வேறுவேறுகக்காணப்படுகிறதுஹி
ம்சை டம்பம் த்வேஷம் இதுகளைச்சங்கற்பித்துக்
கொண்டு கோபத்தையும் பேதபுத்தியையும் உடையவ
னாகி என்னிடத்திலேபக்தியைப்பண்ணுகிறபுருஷன் தா
மசனென்றும் விஷயசவுக்கியம் களையும் யசசையும்
ஐசவரிபத்தையுங்கோரிக்கொண்டுபேதபுத்தியையுடை
யவனாய் அர்ச்சாதிவிக்கிரகங்களிலே என்னை அர்ச்சிக்கி
றபுருஷன் ராஜசனென்றும் பாபக்ஷயத்தையுத்தேசித்
தானிலும் பகவத்பிரீதியை யுத்தேசித்தானிலும். யக்கிய

ம்பண்ணுகின்றவிதியை யுத்தேசித்தானிலும், அர்ச்சரா
சவிக்கிரகத்திலே என்னை ஆராதிக்கிறபுருஷனானவன்
சாத்மிகனென்றுஞ் சொல்லப்படுவான் என்னுடைய க
ல்யாணகுணங்களைக் கேட்டமாத்மிரத்திலே சமுத்திர
ப்பிரவேசம்பண்ணுகிற நீங்காத கங்காப்பிரவாகமான
துபோல்என்னிடத்திலே அசஞ்சலமாய்ப்பக்திசெலுத்
துகிற அந்தநிற்குணபக்தியையுடைய பரமபாகவதாள்
என்னுடையசேவையையன்றியிலே சாலோக்கியமென்
கிற. எனதுவைகுண்டலோகவாசத்தையும்சாமிப்பியமெ
ன்கிற என்னுடைய சமீபவாசத்தையும் சாரூப்பியமெ
ன்கிற எனதுசமானரூபத்தையும் சாயுச்சியமென்றஅ
யிக்கியத்தையும் என்னுலேகொடுக்கப்பட்டாலும் இது
களைக்கிரகிக்கிறதில்லை இந்தத்திரிகுணத்தையும் விட்டு
என்னுடையசுவரூபானுபவத்திற்குபத்தன வன்யோக
மென்றுபெயரையுடையதான அந்தபக்தியை மோக்ஷ
மென்றுசொல்லப்படும் பலஇச்சையில்லாமலும் சிரத்
தையுடனேகூடிக்கொண்டிருக்கிற சுவதர்மத்தினாலே
யும் நிஷ்காமனாகியும் ஹிம்சாரகிதமாயுமிருக்கிற பாஞ்
சராத்நிரிகளிலேசொல்லப்பட்ட பூஜாகிரமத்தினாலேயு
ம் எனதுவிக்கிரகத்தினுடைய தரிசனம் ஸ்மரிசனம்
பூசை ஸ்தோத்திரம் பிரணாமம்இதுகளாலேயும் சக
லபிராணிகளிடங்களிலும்ஈசுவரபுத்தியினாலேயும் தை
ரியம் வைராக்கியம் மகத்துக்களுடைய சன்மானம் தீ
னாஸிடங்களில்கிருபையும் தனக்குச் சமானமானபேர்க
ளிடத்திலே சிரேகமும் இயமரியமங்களாலும் வேதாந்
தமுதலானத்தினுடைய சிரவணங்கள்எனது நாமகீர்த்
தனம் கபடமில்லாமலிருக்குகை விஷயசங்கமும் அகங்
காரமில்லாமலிருக்கை இந்தக்குணங்களினாலேமிகவும்
பரிசுத்தனாய் என்னுடை தர்மங்களை அனுஷ்டானம்
பண்ணுகின்ற புருஷனுடைய சித்தமானதுபிரயத்தன
மன்றியில் எனதுகுணங்களைக் கேள்விசெய்தமாத்மிர
த்தில் வாயுவினாலே அடைவிக்கப்படுகின்ற கந்தமான
துபுஷ்பாதிஸ்தானத்தில்நின்றும் கிரானேந்தரியத்தை
யடைகிறதுபோல பரமாத்மாவையுடைய யாதொ
ருபுருஷனானவன் பரமாத்மாவாகியும் சர்வரியந்தாவா
கியுமிருக்கிற என்னை உபேகக்ஷபண்ணிஅவிவேகத்தி
னாலே அர்ச்சாதிவிக்கிரகத்தைப்பிரிகிக்கிறபுருஷன்பஸ்
மத்திலேஹோமம்பண்ணினவனுக்குச்சமானமாவான்
வாராய் மாதாவே பிராணிசமூகங்களை நீந்திக்கின்ற
புருஷனிடத்தில் நான்சந்தோஷப்படுகிறதில்லை. சுவத
ர்மத்தை அனுஷ்டானம்பண்ணிக்கொண்டிருக்கின்ற பு
ருஷனானவன் சமஸ்தபிராணிகளிலேயுமிருக்கின்ற என்
னைத் தன்னுடைய இருதயத்திலேகாணுகிறவரையில்எ
ன்னை அர்ச்சாதிவிக்கிரகத்திலே அர்ச்சிக்கக்கடவன், த
னக்கும் அன்னியபிராணிகளுக்கும் கொஞ்சமாகிலும்

பேதமாய்ப்பார்க்கிற புருஷனுக்கு மிருத்தியுருபியான நான் மகத்தானபயத்தைப்பண்ணுவேன் ஆகையினாலே என்னைதானத்தினாலேயும், சன்மானத்தினாலேயும்சிறே கத்தினாலேயும்,சமதிருஷ்டியினாலேயும்பூசிக்கக்கடவன்.

வாராய் சுபத்தையுடையவளே, அசேதனங்களைக்காட்டிலும் ஜீவாள்சிரோஷ்டாள், அந்த ஜீவாளிலும் பிராண விருத்தியையுடையவாள் உத்தமாள, அவாளிலும், அறியையுடையவாள் சிலாக்கியாள், அவர்களிலும் இந்திரியவிருத்திகளையுடையவாள் சிரோஷ்டாள். அதிலேயும்ஸ்பரிசுக்கியானத்தை யுடையதுகள் சிரோஷ்டம், அதிலும் ரசுக்கியானத்தை யுடையதுகள் சிரோஷ்டம், அதிலும் கந்தக்கியானத்தை யுடையதுகள், உத்தமம், அதிலும் சப்தக்கியானத்தையுடையதுகள் சிலாக்கியம் அதிலும், ரூபக்கியானத்தை யுடையதுகள் சிரோஷ்டம், அதிலும் கீழுமேலும் பல்லை யுடையதுகள் சிரோஷ்டம், பாதமில்லாததுகளான அதுகளிலும்வெகுபாதங்களையுடையதுகள் சிரோஷ்டம். அதுகளைக்காட்டிலும் நான்கு பாதத்தையுடையதுகள் சிரோஷ்டம், அதிலும் இரண்டு பாதத்தையுடைய மனுஷிபசாதி சிரோஷ்டம், அதிலும் பிராமணாதி நான்குவர்னங்கள் சிரோஷ்டம், அதிலும் பிராமணவர்னம் சிரோஷ்டம், பிராமணாளிலேயும்வேதத்தையறிந்தவன் சிரோஷ்டன், அவனிலும் வேதார்த்தத்தையறிந்தவன் சிரோஷ்டன், அவனிலும் சம்சயங்களைப்போக்கடிக்கிறவன் சிரோஷ்டன். அவனைக்காட்டிலும் சுவதர்மத்தை அனுஷ்டானம் பண்ணுகிறவன் சிரோஷ்டன், அவனிலும் தர்மார்த்தபலன்களைக் கோராமல் வைராக்கியத்தையுடையவன் சிரோஷ்டன், அவனிலும்தேகம்கிரியாபலன்கள் இதுகளை என்னிடத்திலே சமர்ப்பித்தவன் சிரோஷ்டன், என்னிடத்திலே சமர்ப்பிக்கப்பட்ட சித்தத்தையும் கர்மபலத்தையும்புடையவனுசிச் சகலபிராணிகளிடத்திலும் சமபத்தியையுடைய புருஷனைக்காட்டிலும் சிரோஷ்டனானபிராணியை நான்பார்க்கவில்லை.

வாராய்மனு புத்திரியே, பக்தி யோகமும் அஷ்டாங்கயோகமும்சொல்லப்பட்டது, வஸ்துகளுடையரூபங்களுக்கு ஆசிரயராகியும், அற்புதப்பிரபாவத்தையுடையதாகியுமிருக்கிற பகவானுடைய ரூபமே காலமென்று சொல்லப்படும்' அந்தக் காலரூபியாயிருக்கிற பகவானுக்கு இஷ்டனென்றும் த்வேஷியென்றும் பந்துவென்றுமில்லை. அந்தப்பகவானுடைய ஆக்கினையால்வாயுவானவன்வீசுகிறதும், சூரியனானவன் பிரகாசிக்கிறதும், இந்திரன் வருஷிக்கிறதும், சந்திரனானவன் பிரகாசிக்கிறதும்,விருட்சங்ளும் ஓஷ்டிகொடிகளும், தன்தன்காலத்தில்புஷ்பங்களையும், பலன்களையும்கிரகிக்கிறதும், நதிகள் பிரவகிக்கிறதுகளும், சமுத்திரமானது கரையை அந்

க்கிரமியாமலிருக்கிறதும், அக்கினியானது பிரவேசிக்கிறதும், பர்வதங்களோடே கூட பூமியானது. முழுகிப்போகாமலிருக்கிறதும்ஆகாசமானதுபிறுணிகளுக்குமார்க்கத்தைக் கொடுக்கிறதும் மகதத்வமானது தேகத்தை ஏழாவரணங்களாலே சூழப்பட்டிருக்கிற லோகமாகப்பண்ணுகிறதும், சத்வாதிருணசியந்தாக்களான பிர்மாமுதலானதேவர்களும் இந்தப்பிரபஞ்சத்தினுடையசிருஷ்டிமுதலானதுகளிலே அடிக்கடி ஜாக்கிரதையாகக் காத்துக்கொண்டிருக்கிறதும், ஸ்தாவத்ஜங்கமரூபமான இந்தப் பிரபஞ்சமானது பிர்மாதிகளுடைய வசமாயிருக்கிறதும், அந்த பிர்மாதிகளும் இந்தப் பிரபஞ்சத்தினுடைய சிருஷ்டியாதிகளைப்பண்ணுகிறதும், பிறர்ரூபமாயிருந்து புத்திராதிகளைச் சிருஷ்டிபண்ணிக்கொண்டும் மிருத்தியுருபமாயிருந்து இயமனையும் சங்கரித்துக்கொண்டும், சுவயம்நாசரகிராகியும், விகாரமில்லாதவராகியுமாக இருக்கிறார்.

நய வது அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்;

தேகம்ஸ்திரீமுத லானவகைகளில்
சேகராசக்த மானசித்தத்தினைப்
பாகமில்லாக் காமிகள்தன்பாவத்தால்
சோகதாமசஞ் சொல்லிடுவாமரோ.

தேகம் ஸ்திரீமுதலானதுகளிலே ஆசக்தமான சித்தத்தையுடையவாளான காமிகளுடையபாவத்தினாலேதாமசமான அதோகதியானது சொல்லப்படுகின்றது,

கபிலமகாரிஷியினுடைய வாக்கியம்.

வாராய்மாதாவே, பலவானானகாலத்திலே சலிப்பிக் கப்பட்டாலும் இந்த ஜெனமானது அந்த இந்தகாலத்தினுடைய மகத்தானபராக்கிரமத்தை வாயுவினுடைய பராக்கிரமத்தை மேகபந்தியானது அறியாததுபோல ஜனமானது காலரூபியானபகவானால் நாசம்பண்ணப்படுவதறியாமல் அதிக சுபத்தின்பொருட்டு அர்த்தத்தைச் சம்பாதிக்கிறதற்காக வெகு பிரயாசைப்பட்டு அனித்தியராகியும் புத்திரகளத்திராதிகளோடேகூடிக்கொண்டுமிருக்கிற தேகமான தனமுதலானதுகளை அவிவேகத்தினாலே நித்தியமாக எண்ணிக்கொண்டும் சுகத்தையும் விரைாக்கியத்தையும் அடையாமல் நரகத்திற்குரிய பாபங்களைச் சம்பாதித்து நரக வாதனையை அனுபவிக்கச் செய்யும் பகவானுடைய மாயையால் மோகிக்கப்பட்டு அந்த நரகவாதனையில்கிடைக்கிற ஆகாராதிகளில் அன்புடையவனுய் அந்தத் தேகத்தையும், விட்டுவிடுகைக்கு இச்சிக்கிறதில்லை மேலும் அந்த ஜனமானதுதுஷ்டர்களானஸ்திரீகளுடைய ஏகார்த்தத்திலே பண்ணப்படுகிற சம்போகாதி ரூபமாயிருக்கிறமாயையினாலேயும் மதூர

மான மழலைச்சொற்களையுடைய சிசுக்களின் வார்த்தைகளாலேயும் அபகரிக்கப்பட்ட மனதுகளையுடையவனாய் இரகங்களிலே சோம்பல்லாமல் துக்கத்தைச் சுகம்போலையெண்ணி வெகு பெயராவியிம்சித்து வெகுவுழியாய்ச் சம்பாதிக்கப்பட்ட பொருள்களாலே அவர்னைப் போஷித்துக்கொண்டிருந்து தனக்கு வயதுதளர்ந்தபிற்பாடு அசக்தனாகப் பிரத்தியாளுடையதனத்திலே ஆசையை யுடையவனாய்ச் சம்சாரத்தைக்காப்பாற்றுவதில் சர்மத்தியமில்லாதவனாய் வியர்த்தமான பிரயத்தனத்தையுடைய அந்தப்புருஷனை பாரியைமுதலர்னபேர்கள் சமர்த்தனாயிருந்தகாலத்திலே ஆதரவுபண்ணினும்போல் ஆதரவு செய்யாமல் மிகவும் அநாதரவுடன் நாய்க்கும் பூனைக்கும் ஆகாரம் போடுவதுபோலப்போடுகிற ஆகாரத்தைப் புசித்துக்கொண்டும் வார்த்திகத்தினாலே வைரூப்பியத்தை யுடையவனாகியும், ரோகத்தை யுடையவனாகியும், மிகவும் ஜெலிக்கின்ற ஜாடராக்கினியையுடையவனாகியும், அல்பமான ஆகாரத்தையும் வியாபாரங்களையுமுடையவனாகியும், அசக்தனாகியும், மரணத்திற்குச் சமீபித்தவனாகியும், சேஷபத்தினாலே தகையப்பட்ட நாடிமார்க்கங்க ளுடையவனாகியும், பிராணவாயுவினாலே வெளிப்பட்டுபோன கண்களையுடையவனாகியும், இரைப்பு பெருமூச்சுகளாலே பண்ணப்பட்ட ஆயாசத்தையுடையவனாய்க் கண்டத்திலே குரு குருவென்கிற சப்தத்தையுடையவனாய் மிகவும்சுடிக்கக்கூடாதான மரணவேதனையினாலே பந்துக்களமுதுகொண்டிருக்கச்சே மரணத்தை அடைகிற சமையத்தில் பயங்கராளாகியும், கோபத்தினாலே சிவந்த கண்களை யுடையவளாகியுமிருக்கிற பிரண்டு யமதுதர்களைப் பார்த்துப் பயந்த இருதயத்தையுடையவனாகி மல மூத்திரங்களை விட்டுக்கொண்டு அந்தயமதுதர்கள் கையிலகப்பட்டு அவர்களுடைய மிரட்டுகளாலே பிளந்துபோகின்ற இருதயத்தை யுடையவனாகியும். மார்க்கத்திலே சுவானங்களாலே பிடுங்கப்பட்டவனாகியும், மிகவும் துக்கத்தை யுடையவனாகியும், தான்பண்ணின பாபத்தைஸ்மரித்தும், பசி தாகங்களாலே பிடிக்கப்பட்டவனாகியும், சூரியன் காட்டுத்தி பெருங்காற்று இதுகளாலே பிடிக்கப்பட்டவனாய், வறுக்கப்பட்ட மணல்களை யுடையதுக ளாகியும், இளைப்பாறிக் கொள்ளத்தக்க இடமில்லாதாகியும், உதகமில்லாதாகியுமிருக்கிற மார்க்கத்திலே அசத்தனாயிருந்தாலும், முதுகிலே குறடாவினால் அடிக்கப்பட்டவனாய் மிகவும் பிரயாசத்தினாலே மூர்ச்சை யடைந்தவனாகியும், திரும்பவும் எழுந்திருந்து பாபிஷ்டமான மார்க்கத்தினுடைய தொண்ணூற் றென்பதினாயிரம் யோசனங்களை மூன்று முகூர்த்தங்களாலே யாவது, இரண்டு முகூர்த்தங்களாலேயாவது தாண்டி யமலோகத்தை யடைந்தவனாக

கக்கொண்டு, மிகவுங்கரோங்களான நரகவாதனைகளை அடைகிறான் ஓரிடத்திலே தன்னுடைய கைகால்கள் முதலான அவயவங்களுக்குத்துணிகளைச்சுற்றிக்குகாக்கொள்ளிகளாலே கொளுத்தி விடுகிறதையும், மற்றோ ரிடத்திலே தன்னாலேயாவது மற்றொருத்தனாலே யாவது சேதிக்கப்பட்டிருக்கிற தன்னுடைய மாங்கிஷத்தைப் பட்சித்தும் அந்த யமலோகத்திலே சுவானங்கள், பருந்துகள்=பாம்புகள்=தேள்கள்= கொசுக்கள் முதலானதுகளாலே சரீரபீடையையும் அடைந்து அவயவங்களைக் கண்டங் கண்டமாகச் சேதிக்கிறதையும், கேசம்முதலானதுகளாலேகிழிபடுகிறதையும், பர்வதசிகரங்களில்நின்ற தள்ளப்படுகிறதையும், ஜலத்துக்குள்ளே போட்டு மிதித்துவைக்கிறதையும், பள்ளத்திலேபோட்டுவைக்கிறதையும் அடைகுவன், அந்தத்தாமிசிரம் ரவுரமுதலான நரகவாதனைகளை அனுபவிப்பான்,

வாராய்மாதாவே, இந்தச்சன்மத்தில்நரகத்திலேயுண்டாகின்ற வாதனைகள்யாவும் இந்தச் சமுசாரத்திலேயுங்காணப் படுகிறதுகள், பிராணிகளுக்குத் துரோகங்களைச் செய்து அதனாலே போஷிக்கப்பட்ட சரீரத்தை இங்கேயேவிட்டுத் தான்செய்த பாவத்தை மார்க்கத்திற்குக் கட்டமுதாக வுடையவனாகித் தனத்தைப் பறிகொடுத்தவன்போல் மிகவும் வியசனப் பட்டுக்கொண்டு நரகத்திலே ஈசுவரனாலே யடைவிக்கப்பட்டுத் தன்னாலேசெய்யப்பட்டிருக்கிற குடும்ப போஷணத்தினுடைய பாவத்தை அனுபவித்து மனுஷ்யசன்மத்துக்குக் கீழ்ப்பட்டதுகளான யாதனாசன்மங்கள் எத்தனை யுண்டோ அதுகளையும் கிரமமாகஅடைந்து பாபத்தைப் போக்கிக்கொண்டு திரும்பவும் மனுஷ்யதேகத்தையடைகிறான்,

நக-வது - அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்,

மிச்சமில்லா மிசிரங்களாகிடும்
அச்சபுண்ணிய பாவமதனினால்
பிச்சமாமனுஷ்யப் பிராப்திருபமாம்
வைச்சிடும்ரஜோ குணகதிவர்ணிப்பாம்.

மிசிரங்களாயிருக்கிற புண்ணிய பாவங்களாலே மனுஷியசன்மப் பிராப்தி ரூபமான ரஜோகுண கதியானது சொல்லப்படுகின்றது,

ஸ்ரீபகவானுடையவாக்கியம்,

வாராய்மாதாவே, பிராணியானது ஈசுவரனாலே பிரவிர்த்திக்கப்படுகின்ற பூர்வகர்மத்திலே திரும்பவும் தேகத்தை யடைகிறதன்பொருட்டுப் புருஷனுடையவீரியத்தின் பிந்துவை ஆஸ்ரயித்ததாய்க் கொண்டு ஸ்திரீயினுடைய கர்ப்பத்தைப் பிரவேசித்து ஒரு நாள் சுக்கில சோணிதரூபமாகியும், ஐந்து நாளிலே குமளிரூபமாக

யும் பத்துநாளில் இலந்தைப்மழம்போலவும் பிற்பாடி மாங்கிசபிண்டாகாரமாகியும், ஒருமாசத்திலே சிரசும் இரண்டுமாசத்திலே கைகால்முதலான அவயங்களுடனே கூடினசரீரமும் மூன்றுமாசத்திலே நகம்ரோமங்கள் அஸ்திகள் கண்சர்மங்களாகாதுமுதலான இந்திரியத்துவாங்களுடைய வற்பத்தியும் நாலுமாசத்தில் சப்ததாதுக்களும் ஐந்துமாசத்தில் பசிதாகங்களும் ஆறுமாசத்தில் சராயு என்னப்பட்டபையிலே தாயாருடையவலதுபாரிசமான வயிற்றிலே சுழன்றுகொண்டும், மாதா பட்சிக்கப்பட்ட அன்னபானாதிகளிலே விருத்தியடைகின்ற தாதுக்களையுடையதாய் அனேகசந்துக்களுக்கும் மலமூத்திரங்களுக்கும் ஸ்தானமான அந்தக்குட்சியிலே புழுக்களினாலே கடிக்கப்பட்டி. மிகுந்தகிலேசத்தையுடையவனாய் அடிக்கடிமூர்ச்சையடைந்தும்மாதாவினாலே பட்சிக்கப்படுகிறதவர்ப்பு கைப்புசுடுகைஉப்பு காரம் புளிப்பு முதலானதுகளாலே சமஸ்த அவயவங்களிலேயும் உண்டான வேதனையையுடையவனாய்ச்சராயுவென்னப்பட்ட பையினாலேயும் தாயாருடையகுடல்காளாலேயும் சூழப்பட்டவனாய்ச்சிரகைக் குட்சியிலே வைத்துக்கொண்டு வணக்கப்பட்ட முதலாகமுத்து இதுகளை யுடையனாகக்கொண்டு அந்தக்கர்ப்பத்திலேவாசம்பண்ணுகிறான் அந்தக் கர்ப்பத்திலேயிருந்துசன்மாந்தரகர்மவசத்தினாலே யுண்டாகிற கியானத்தை யுடையவனாய் அனேகஜன்மங்களிலே செய்யப்பட்ட கர்மத்தை நினைத்துக்கொண்டு சுவாசம் விடக்கூடாமல் வெகுசங்கடத்துடன் ஏழாமாதமுதற்கொண்டு அடையப்பட்ட கியானத்தையுடையனாய்ப் பிரசவஏதுக்களான வாயுக்களாலே யலைக்கப்பட்டவனாய் மலத்திலேபிறந்திருக்கின்ற புழுக்களுடனேகூடப்பிறந்த புழுவானதுபோல் இருந்தவிடத்திலேயிராமல் பிர்மித்து மிகவும் தபிப்பப்பட்டும் தேகாத்மக்கியானத்தை யுடையவனாகத்திரும்பவும் கர்ப்பவாசத்தில் பயத்தை யுடையவனாகிவழிபந்தனதாதுக்களை யுடையவனாகியுமிருக்கிற அந்தச் சீவனவன் ஈசுவரனை யஞ்சலிபந்தம் பண்ணிக்கொண்டும் வியாகூலமான வாக்கினாலே ஸ்தோத்திரம் பண்ணுகிறான்,

துஷ்டனானஎனக்கு யோக்கியமான கர்ப்பவாசரூபமானகதியானது காண்டிக்கப்பட்டு மிகவும் சிரமத்தை அடைந்திருக்கின்ற ஜகத்தை ரட்சிக்குகைக்கு உமதிச்சையினாலே கிரகிக்கப்பட்ட நானாவித ஸ்வரூபத்தை யுடையவராயும் விகாரகுணியாராகியும் உபாதிசூனியராகியும் பரிபூரணமான கியானத்தை யுடையவராகியுமிருக்கிற அந்தப் பரமத்துவைப் பிரணமம் பண்ணுகிறேன்.

பஞ்சபூதங்களாலே நிர்மிக்கப்பட்ட சரீரத்திலே அப

த்தமாகவே மறைக்கப்பட்டவனாகியும், சங்கமில்லாதவனாகியும், இந்திரியங்கள் பூதங்கள் விஷயங்கள் அகங்காரம் இதுகளைஸ்வரூபமாகவுடையவனாகியிருக்கிறான் அப்படிப்பட்ட சரீரமில்லாதவராகியும் அளவில்லாதமகிமையையுடையவராகியும் சர்வக்கியராகியும் பிரகிருதிபுருஷானுக்குப் பராகியுமிருக்கிற அந்தப் பரமபுருஷனுக்குத் தண்டன்சமர்ப்பிக்கிறேன், தேவரீருடைய மாயையினாலே சுவரூபக்கியான மில்லாதவனாய்ச் சத்வாதிகுணங்களை நிமித்தமாகவுடையதான கர்ம பந்தனத்தையுடைய இந்தச்சம்சாரமார்க்கத்தினாலே பண்ணப்படுகின்ற கிலேசத்துடனே சஞ்சரித்துக்கொண்டிருக்கின்ற நான் மகானுபாவரான அந்த ஈசுவரனுடைய அனுக்கிரகத்தையன்றி எந்தயுத்தியினாலே நீஜஸ்வரூபத்தையடைவன் பூதபலுஷியவர்த்தமான விஷயமான கியானத்தை அந்தப்பகவானைத்தவிர மற்றொருவன் எவன்தான் கொடுப்பன் அந்த ஈசுவரனுனவர் ஸ்தாவரங்களிலேயும் சங்கமங்களிலேயும் அந்தரியாமியாகவிருக்கிற அந்த ஈசுவரனை ஜீவரூபமான கர்மமார்க்கத்தை அனுவர்த்திக்கின்ற நாங்கள் தாபத்தினாயசாந்தியின்பொருட்டுச் சரணமாக அடைகிறோம். மாதாவினுடையகுட்சியிலே யிருக்கின்ற இரத்தம் மலமூத்திரங்கள் இதுகளாகிறகிணற்றிலேவிழுந்தும் ஜாடராக்கினியினாலேமிகவும் தபிக்கப்படுகின்ற தேகத்தை யுடையவனாகியும் அதனாலே மிகவும் சினனமான புத்தியை யுடையவனாகியுமிருக்கிற என்னை இந்தக்கர்ப்பத்தில்நின்றும் பாழுங்கிணற்றுக்குச்சமானமான வெளியிலேபுறப்படுகைக்கு இச்சிக்கவில்லை வெளிப்புறப்படுகையிற்றானே தேவரீருடையமாயையால் மோகிக்கப்பட்டு நானென்றும் என்ன தென்றுமென்கிற புத்தியுண்டாய்த் திரும்பவும் புத்திரமித்திர களத்திராதிகளென்கிற சம்சாரத்தில்சிக்கிக்கொண்டு தேவரீருடையதிருவடிக்கும் புறம்பாய்ப்போவேன் ஆதலால் இந்தக் கர்ப்பத்தில்நின்றும் வெளிப்பட்டுக்கெட்டுப்போகாம லிருக்கும்படி கிருபைசெய்யவேண்டுமென்று நிச்சயிக்கப்பட்ட புத்தியையும் பத்துமாதங்களை யுடையவனாகியுமிருக்கிற அந்த ஜீவனைத்தகூணத்திலே பிரசவத்துக்கு ஏதுவானவாயுவினாலே தள்ளப்பட்டவனாய்ச்சிரசை அநோமுகமாகப்பண்ணிக்கொண்டு மிகவுங்கிரகத்துடன் சுவாசமூங்கியானமில்லாதவனாகக் கொண்டு மகாபிரயாசத்தினாலேவெளிப்பட்டுப் பூமியிலேவிழுந்து இரத்தங்களாலும் மலங்களாலும்பூசப்பட்டுத் தத்துவக் கியானத்தையிழந்து விபரீதபுத்தியை யடைந்தவனாய் அழுதுகொண்டிருந்து அன்னிபனுடைய அபிப்பிராயத்தை யறியாத சனத்தினாலே போஷிக்கப்படுகின்ற அந்தச்சீவனவன் ஸ்தன்னியபானார்த்தமாக அழுகையில் வயிற்றுநோயினாலேயழுகிறதென்று வேப்பிலைரசத்தைப்பானம்பண்ணி

வைப்பார்கள். வயிற்றுநோயினால்முதல்பசித்தமுகிற
னென்று ஸ்தன்னியபானத்தைப்பண்ணிவைப்பார்கள்
இதுமுதலான அனிஷ்டத்தையடைந்து அதைநிவர்த்தி
த்துக்கொள்ளச் சத்தியற்றவனாய் எறுமபுகொசுமுதலா
ன ஜந்துக்களாலே தாழிக்கப்பட்டும், அசுசியான சயனத்
திலே படுத்துக்கொண்டும், தன் அவயவங்களைச்சொரி
ந்துகொள்ளவும் எழுந்துஉட்கார்ந்துநடக்கிறதுமுதலா
னதினாலேயும் சாமார்த்தியமில்லாதவனாய்த் துக்ககரமா
னஜந்துவயதுவரைக்கும் பாலியத்தையும், யௌவனத்
துக்குக்கீழ்ப்பட்ட பவுகண்டவயதையுமனுபவித்தான்.

மிற்பாடு காமத்தையுடையவனாய் அகங்காரத்தினாலு
ம், கோபத்தினாலும் ஆக்மநாசத்தின் பொருட்டுக் காமி
களிடத்திலே விரோதத்தைச் செய்துகொண்டு விவேக
ஈனனாகியும், துர்ப்புத்தியாகியும், பஞ்ச பூகங்களாலே
செய்யப்பட்ட தேகத்திலே அசத்தான ஆக்கிரகத்தையு
டையவனாய் அடிக்கடி நான்என்னதென்கிற புத்தியுடன்
ஆக்கியானகர்மங்களினால் ரூபிகரித்திருக்கிறதேகத்தினு
லே கட்டப்பட்டவனாய் சம்சாரத்தையடைந்து சிசினவு
கிர திருப்தியின் பொருட்டுப் பிரயத்தனத்தை யுடைய
வனாய் துன்மார்க்கத்திலே ரமித்துக்கொண்டிருந்து தி
ரும்பவும் பூர்வம்போலவே நரகத்திற்குரியவனாகிறான்.
சத்தியம்-சவுசம்-தபசு-மவுனம்-பரமார்த்தக்கியானம்-ல
ச்சை-சம்பத்து-எசசு-பொறுமை-மனோரிக் கிரகம்-பெரி
யவனென்கிறது இதுகள் அசத்துக்க ளானதால் சகவா
சஞ்செய்யாம லிருக்கவேண்டும் புருஷனுக்குஸ்திரீகளு
டைய சங்கதியினாலேயும், ஸ்திரீசங்கதி செய்கிறபேர்க
ளுடைய சங்கதியினாலேயும், மோகமும், பந்தமு முண்
டாகிறபடிக்கு மற்றொருவருடைய சங்கதியினாலேஉண்
டாகமாட்டாது. பிரம்மாவும் தம்முடைய பெண்ணைப்
பார்த்துமோகித்து மான்பேடுருபமான அவளை லச்சை
யில்லாதவராகித் தானும்மான்றபியாகப் பின்சென்றார்
அந்தப் பிரம்மாவினாலே மரிசிப் பிரஜாபதி முதலான
பேர்கள் சிருஷ்டிக்கப்பட்டார்கள், ஸ்ரீமந்நாராயணனைத்
தவிர மற்ற எந்தப்புருஷன்தான் ஸ்திரீருபமானமாயை
யினாலே யிழுக்கப்படாமலிருக்கிறான், யோகாப்பியாச
த்தினுடைய கரையைஅடைய இச்சிக்கிறவனும், பரமா
த்துமஸ்வரூபத்தை யடைய இச்சிக்கிறவனும், ஒருக்கா
லும் ஸ்திரீகளிடத்திலேசங்கதியைப்பண்ணாமலிருக்கக்
கடவன். மோட்சத்தைக்கோறுகின்ற புருஷனுக்கு ஸ்திரீ
களை நரகத்துவாரமாகச் சொல்லுவார்கள், ஸ்ரீஹரியி
னாலே நிர்மிக்கப்பட்டும், சிசுருஷைக்குக் காரணமாகியு
மிருக்கிற அந்த ஸ்திரீருபமான மாயையைத் தனக்குப்
பிரதிகூலமான மிருத்தியுவைப்போலவும் திரணங்களா
லேமூடப்பட்ட கிணற்றைப்போல் தனம்-புத்திரன்-கிர

கம்-இதுகள்- தெய்வத்தினாலே நிர்மிக்கப்பட்ட மிருத்
தியுவாக அறியக்கடவன். வேடனுடைய கனமானதுஅ
னுக்கூலமாக அறியப்பட்டிருந்தாலும் மிருகத்துக்கு ம
ரணவேதுவானதுபோல் கியானியானவன் இதுகளை மி
ருத்தியுவென்று அறிந்து விஷயசங்கத்தைவிட்டுமிகவும்
தத்வவிசாரத்தை யுடையதாகியும், யோகவைராக்கியங்
களோடேகூடிக்கொண்டுமிருக்கிற புத்தியினால் மாயை
யினாலே பண்ணப்பட்ட லோகத்திலே தேகாபிமானத்
தைவிட்டுச் சஞ்சரிக்கக்கடவன்.

௩௨-வது-அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்,

சுத்தசாத்வீகஞ் சொல்லிநீந்தர்மத்தால்
உற்றயூர்தீவ கதியின்தத்வக்கியான
மற்றவர்க்கந்த லோகங்களினின்றும்
ஒத்திடுஞ்சென்ம முரைத்ததுஞ்சொல்லுவாம்.

சாத்வீகதாமங்களாலே ஊர்த்துவ கதியும், தத்வக்கி
யானமில்லாதவனுக்கு அந்தலோகங்களில்நின்றதுதிரும்
பஜனமும் சொல்லப்படுகின்றது.

ஸ்ரீபகவானுடையவாக்கியம்,

வாராய் மாதாவே, கிரகஸ்தாசீர்மத்தில் தர்மார்த்த
காமரூபங்களான தர்மங்களைச்செய்கிற புருஷனானவன்
பகவதாராதன ரூபமான தர்மத்தை விட்டுப் பிராகிரு
த தேவாளையும், பிதார்க்களையும் கிருதுக்களாலே சிரத்
தையோடேகூடி யஜிக்கிறவன்சத்தியலோகத்தையடை
ந்து திரும்பவும் சன்மத்தையடைவன் அனந்தசயனரா
னஸ்ரீஹரியானவர் பிரளயத்திலேசேஷதலப்பத் வேச
யணித்துக்கொள்ளுகிறபோது யாகாதிதர்மங்களையனுஷ்
டானம்பண்ணின கிரகஸ்தாளுக்கு இந்தலோகங்கள் ல
யத்தையடைகிறதுகள் பிரம்மாவினுடைய ஆயுசுக்குமு
டிவான அந்தப்பிரளயபரியந்தம் பிரமாவைப் பரமேஸ்
வரராகத் தியானம்பண்ணுகிறபேர்கள் அந்தப்பிரமேஸ்
கத்தையடைந்திருந்து அந்தப் பிரம்மாவானவர் தம்மு
டையகாலத்தை அனுபவித்துப் பிருதிவி-அப்பு- தேயு-
வாயு-ஆகாயம்-மனது-இந்திரியங்கள்-சப்தாதி விஷயங்க
ள்-அகங்காரம்-இதுகளினாலேசூழப்பட்ட பிரமாண்டத்
தை உபசங்காரம்பண்ண இச்சித்தவராகக்கொண்டுபர
மாத்மாவை யடைகிறபோது அவர்களு மந்தப்பிரம்மா
வுடனேகூடவே பரமானந்தரூபராகியும், சர்வோத்திரு
ஷ்டராகியும், பரப்பிரம்மமாகியுமிருக்கிற புராணபுருஷ
நாஅடைவர்கள். பகவானே யுபாசிக்கிறவர்கள் சாட்சா
த்தாகவே அந்தப் பகவானே அடைவர்கள். ஆகையினு
லே சமஸ்தபிராணிகளுடைய இருதயகமலங்களிலேஅ

ந்தரியாமியாகவும், பிரசித்தமான பிரபாவத்தையுடையவராகியுமிருக்கிற பகவானே என்காந்தபக்தியினாலே சாணமாக அடையக்கடவாய், ஸ்தாவரசங்கமங்களுக்குக் கர்த்தாவாகியும், வேதகற்பராயுமிருக்கிற பிரம்வாவானவரேயோகசித்தியையுடைய சனஞ்சுமாரர் முதலான யோகிசுவரர்கள் மரீசிமுதலானரிஷிகள் இவர்களுடனே கூட பேதபுத்தியினாலேயும், அகங்காரத்தினாலேயும், நிஷ்காமமானகர்மத்தினாலேயும், கர்த்துருத்துவத்தினாலேயும், பிரம்மலோகாதி பக்தியருபமாகியும், தர்மபலருபமாகியுமிருக்கிற ஐசுவரியத்தை யனுபவித்துப் பிரளயகாலத்திலே சகுனப்பிரம்மரூபியர் பரமபுருஷனா அடைந்து ஈஸ்வரருபமான காலத்தினாலே சத்வாதி குணங்களுக்குலயமுண்டாயிருக்குகையில் திரும்பவும் சிருஷ்டியிலே முன்பேரலவே தன்தன் அதிகாரத்துடனே கூட உண்டாகிறார்கள். கர்மங்களிலே ஆசக்தியை யுடையவர்களாகியும் சிரத்தையுடனே கூடி விகிதகர்மங்களையும் காமியகர்மங்களையும். நித்திய கர்மங்களையும், ரசோகுணத்தினாலே சூழப்பட்ட காமத்திலேயே மனதையுடையவர்களாகியும், இந்திரியநிக்கிரக மில்லாதவர்களாகியும். தர்மார்த்த காமியங்களைக் கோரினவர்களாகியுமிருக்கிற புருஷர் சம்சாரத்தை அபகரிக்கின்ற புத்தியையுடையவர்களாகிய மகாவிக்கரமங்கலையுடைய ஸ்ரீ ஹரியினதுகையிலே இச்சையில்லாதவர்களாய் மலத்தைப் புசிப்பாரின்ற செந்துக்கள் மலத்தையே கோருகிறாற்போல் பாக்கியவீனாகிறார்கள். கர்ப்பாதான முதலாய்ச் சாமக்கிரியைபரியந்தங்களான கர்மங்களை யதாவதாகச் செய்கிறவர்கள் சூரியனுடைய தட்சண மார்க்கமான தூமாதிமார்க்கத்தினாலே பிதுர்லோகத்தையடைந்து திரும்பவும் புத்திராள் முதலான பேர்களிடத்திலே பிறக்கிறார்கள்,

வாராய்மாதாவே, சுகிர்தக்ஷயத்தை யுடையவர்களாகி அந்தலோகத்தில் நின்றும் இந்தலோகத்தைக் குறித்து விழுகிறார்கள், ஆகையினாலே நீயானவள் பகவத்குணங்களை ஆஸ்ரயித்துப் பக்தியினாலே அந்தப்பரமேஸ்வரைப்பஜிக்கக்கடவாய் அந்த ஸ்ரீ வாசுதேவனிடத்திலே ஐசய்யப்படுகின்ற பக்தியோகமானது வைராக்கியத்தையும் பிரம்சாட்சாத்காரருபமான கியானத்தையும் உண்டாக்கும். சித்தத்தைப் பகவத்குணங்களில் லயிக்கச் செய்கிற புருஷனாவன் அந்த சுவயம்பிரகாச ரூபமாகிய பரமபதத்தைப்பார்த்து மகதத்வம் தத்வாதி திரிகுணசுவருபமாகியும், மகாபூதரூபமாய் ஐந்துவிதமாகியும் இந்திரியரூபமாய்ப் பதினொரு விதமாகியுமிருக்கிற அகங்காரமும்=சிவரூபமும்=அந்த சிவனுக்குச் சரீரமாகிய இந்தப் பிரம்மாண்டமான ஜகத்தும், இந்தப்படிக்கு நானுருபமாக இருக்கின்ற பிரம்மத்தினிடத்திலேயே சமர்ப்பிக்கப்பட்ட மனதையுடையவனாகியும் பிரபஞ்சவிஷயச

ங்கமில்லாதவனாகியும், வைராக்கியத்தை யுடையவனாகியுமிருக்கிற புருஷனாவன் சிரத்தையினாலேயும் பக்தியினாலேயும், யோகாப்பியாசத்தினாலேயும், நித்தியமாக அந்தப்பிரம்மத்தையே என்கும் பார்க்கிறான் வாராய்பூச்சியையே பிரம்சாட்சாத்காரருபமான இந்தக்கியானமானது நம்மாலே சொல்லப்பட்டது. இந்தக் கியானத்தினாலே பிரகிருதிபுருஷனுடைய தத்வமான கியானையோகமும், பக்தியோகசுவருபமான பிரபத்தியும் இந்த இரண்டுக்கும் பரமாத்மா வொருவரே யடையத்தக்கவராக விருக்கிறார், அனேகரூப ரசாதி குணங்களுக்கு ஆஸ்ரயமான வெல்லம் பால்முதலான ஒரு வஸ்துதானே நேத்திரத்திற்கு வெளும்பாகவும். ரசனேந்திரியத்திற்கு மதுரமாகவும், ஸ்பரிசு இந்திரியத்திற்குச் சீதமாகவும் இப்படி நானாவிதமாக அறியப்படுகிறதுபோல் அந்தப் பகவான் ஒருவரே தடாகப் பிரதிஷ்டை முதலான கிரியைகளையாகங்கள் தானங்கள் தவசு அத்தியயனம் வேதார்த்தவிசாரணை இந்திரியநிக்கிரகங்கள் கர்மசன்னியாசம் நானாவித அகங்கலையுடைய பக்தியோகங்கள் நிஷ்காமரூபமான தர்மங்கள் இதுகளினாலே அறியப்படுகிறார்,

வாராய்மாதாவே, பக்தியோகத்தினுடைய நான்குவிதமான சுவருபத்தையும் சமஸ்தப்பிராணிகளிலேயும் உள்ளும் புறம்பும் ஓடிக்கொண்டும், அறியக்கூடாத சக்தியையுடையதான காலத்தினுடைய கதியையும். சம்சாரகதிகளையும் சொன்னேன், இந்தத் தத்வக்கியானத்தை வணக்கமில்லாதவன் சோம்பலை யுடையவன் துராசாரன் டாம்பிகன் விஷயங்களிலே ஆசக்தியையுடையவன், புத்திராதிகிரகங்களிலே ஆசக்தியை யுடையவன் என்னுடைய பக்தியில்லாதவன் எனது பக்தாளுக்குத் தவேஷியா யிருக்கிறவன் இவர்களுக்கு ஒருக்காலும் உபதேசிசுக் காமலிருக்கவேண்டும் சிரத்தையை யுடையவன் பக்தியை யுடையவன், வணக்கத்தையுடையவன், அசூசையில்லாதவன், சகலபிராணிகளிடத்திலேயும், சிநேகத்தையுடையவனாகியும். வைராக்கியத்தையுடையவனாகியும், சமதமாதிகுணங்கலையுடையவனாகியும், புத்திமானாகியும், தவேஷமில்லாதவனாகியும், சதாசாரசம்பன்னனாகியுமிருக்கிறவன் இவர்களுக்கு இந்தக்கியானத்தை உபதேசிக்கக்கடவன்.

வாராய்மாதாவே, சிரத்தையுடனே இந்த உபாக்கியானத்தைக்கேட்டுப் பாராயணம்பண்ணுகிற புருஷன் என்னுடைய பரமபதத்தை அடைவன்,

௩௩-வது-அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

கபிலமாமுனி ஐதுபதேசத்தால்

சுகமுண்டாகிற சுத்தக்கியானத்தால்

பவமதற்றதன் மாதாமணித்திடும்
நவசேவன்முத் தியானதுநவிலுவாம்.

அந்தக்கபிலமகாரிஷியினுடைய உபதேசத்தினால் உ
ண்டாகிற கியானத்தினாலே அவருடையமாதாவானதே
வலுதியினுடைய சேவன் முத்தியானது சொல்லப்படு
கின்றது.

மயித்திரோயமகாரிஷியினுடைய வாக்கியம்.

வாரீர்விதாரோ, இந்தப்பிரகாரம் கபிலமகாரிஷியினு
டையவசனத்தைக்கேட்டு அவருடையமாதாவாகியும், க
ர்த்தமப் பிரஜாபதியினுடைய பாரியையாகியு மிருக்கிற
அந்தத்தேவலுதியானவள் அக்கியானநாசத்தையுடைய
வளாய்க்கொண்டு அந்தப்பகவானேப் பிரணாமம்பண்ணி
ஸ்தோத்திரம்பண்ணினாள்.

வாரீர்பகவானே, இந்தப்பிரமாவும் பிரளயசல மத்தி
யிலேசயனித்துக்கொண்டும் பஞ்சமகா பூதங்களுக்கும்
சமஸ்தசகத்துக்குங் காரணராய் ஜகத்ருபியாயுமிருக்கிற
தேவரீருடைய சரீரத்தைத் தியானம்பண்ணினோயல்
லாமல் பார்க்கவில்லை அந்தப்பிரமாவுக்கு உற்பத்திகார
ணராகியும் சத்வாதிருணப்பிரவாகருபமான சக்தியையு
டையவராகியும் கிரியாகுனியராகியும், சத்திய சங்கற்ப
ராகியும் சீவானுக்கு நியந்தாவாகியும் சிந்திக்கக்கூடாம
லும் அனேகங்களாகியுமிருக்கிற சக்திகளை யுடையவரா
கியும் இந்தப்பிரபஞ்சத்தை யுதரத்தில் வகிக்கிறவராகி
யும் யுகாந்தத்திலே வடபத்திரசாலியாய் பாதாங்குஷ்ட
த்தைப்பானம்பண்ணித் திருக்கண்வளர்ந்துகொண்டிரு
க்கின்ற மாயாசிசுவானதேவரீர் என்னுடைய குட்சியில்
என்னமாய்த்தரிக்கப்பட்டார். துஷ்டநிக்கிரகசிஷ்டபரிபா
லனஞ்செய்வதற்காக வராகமுதலான அவதாரங்கள் செ
ய்ததுபோலவே ஆத்மக்கியான மார்க்கத்தை வெளிப்ப
டுத்துகிறதற்காகச் சுவயஇச்சையினாலே கிரகிக்கப்பட்ட
இந்த அவதாரமும் என்னாலேதரிக்கப்பட்டது தேவரீரு
டையநாமதேயத்தைக் கேட்டதினாலேயும் கீர்த்தனம்ப
ண்ணினதினாலேயும் சேவைவினாலேயும் ஒருக்கால்ஸ்ம
ரித்ததினாலேயும் சண்டாளனும் அந்தட்சணத்திலேயா
கஞ்செய்தவனுக்கொப்பாகிறபோது அடியேன்கடைத்
தேறுகிறதற்குக் கேட்கவேண்டியதென்னதேவரீருடை
யநாமத்தைக் கீர்த்திக்கிறவர்களே மகாதவசையும் யோ
கங்கையும்கங்காதீர்த்தங்களில் ஸ்நானத்தையும் சதா
சாரத்தையும் சகலவேதங்களையும் அத்தியயனஞ்செய்த
வர்களாயும்ஆவார்கள். அப்படிப்பட்டமகிமையுள்ள பர
மபுருஷராகியும் தேஜசினாலே அவித்யாகாம கர்மமூல
மானசம்சாரத்தை நாசம்பண்ணுகிறவராகியும், வேதக
ற்பராகியும், ஸ்ரீமகாவிஷ்ணுவாகியும், கபிலருபமாகியு
மிருக்கிற தேவரீரை நான்சரணமாகஅடைகிறேன்.

வாரீர்விதாரோ, இந்தப்பிரகாரம் ஸ்தோத்திரம் பண்
ணப்பட்டவராகியும், கபிலொன்றுபெயரையுடையவரா
கியும், பகவானாகியும், மாதாவினிடத்திலே வாற்சல்லி
யத்தையுடையவராகியுமிருக்கிற அந்தப் பரமபுருஷரா
னவர்கம்பிரமானவாக்கினாலே ஒருவார்த்தைசொன்னார்
வராய்மாதாவே, நம்மாலேசொல்லப்பட்டபக்திமார்க்
கத்தினாலே அபயஸ்தானமான என்னை யடையப்போகி
றாய், எனக்கிஷ்டமானஇந்தமதத்தை அறியாதபேர்கள்
சம்சாரத்தையடைந்துகொண்டிருப்பார்களென்று சிலா
க்கியமுள்ள தம்முடைய தத்துவக்கியான மார்க்கத்தை
வெளியிட்டு பிர்ம்மவிஷ்டையான தம்முடைய மாதாவி
னாலே அதுக்கொளையப் பண்ணப் பட்டவராய்ப் புறப்ப
ட்டுப்போனார். பிற்பாடு அந்தத்தேவலுதியும் புத்திரான
பகவானாலேசொல்லப்பட்ட பக்தியான யோகத்தை
யுடையவளாய்க்கொண்டு சரஸ்வதிநதியினுடையதீரமா
னபிந்துசிரசிலே கர்த்தமப்பிரஜாபதியினுடைய தபோ
யோகத்தினாலேநிர்மிக்கப்பட்டும், தேவர்க்களால்பிரார்
த்திக்கத்தக்கதாகியும், உபமானமில்லாமலும் பால்து
ரைக்குச்சமானங்களான தந்தங்களாலேயிழைக்கப்பட்டு
ம், சுவர்னமயங்களாகியும், சக்கரங்களாகியுமிருக்கிற பி
டம்-சயனம் முதலானசாமக்கிரியைகளை யுடையதுகளா
கியும், நிர்மலங்களான ஸ்படிகம் மரகதமாகியுமிருக்கிற
சுவர்களிலே ரத்னமயமான தீபங்களுடைய காந்தியினா
லும், ஸ்திரீகளினாலே பிரகாசிக்கப்பட்டும், புஷ்பங்க
ளோடே கூடிக்கொண்டிருக்கிற அனேகதேவ விருக்ஷ
ங்களாலே ரமணீயமாகியும், மதுரமாகச்சப்திக்கின்ற ப
ட்சிமிதுனங்களுையுடையதாகியும், மதித்துமிருக்கிற பிர்
மரந்தரங்களுையுடைத்தான உத்தியானவனத்தையுடைய
கிரகத்தில் பத்மகந்தங்களுள்ளநடபாவியில் கர்த்தமப்பி
ரஜாபதியினாலே உபலாலைப்பண்ணப்பட்டிருக்கிற தன்
னைத்தேவர்களும்ஸ்தோத்திரம்பண்ணி தேவேந்திரனு
டையஸ்திரீகளுக்கும் பிரார்த்திக்கத்தக்கதான கிரகசம்
பத்தைவிட்டு புத்திர வியோகத்தினாலே துக்கத்தை யு
டையவளான அந்தத்தேவலுதியானவள் தத்வக்கியான
த்தையறிந்தவளாயிருந்தாலும், நசித்துப்போயிருக்கின்
றகன்நிமிடத்திலே வாற்சல்லியத்தையுடைய பசுவான
துபோல் மிகவும்வாற்சல்லியத்தையடைந்திருந்தாள்.

வாரீர்விதாரோ, தேவதேவராகியும், புத்திரனாகியும்
கபிலருபமாகியுமிருக்கிற அந்த ஸ்ரீஹரியைத்தானே தி
யானம்பண்ணிக்கொண்டும், மகாசம்பத்தை யுடையதா
னகிரகத்திலே ஆசையற்று வைராக்கியத்தினாலேயும்,
யோகானுஷ்டானத்தினாலே உண்டாகின்றபிரமசாஷ்டா
த்காரத்துக்குளதுவாகியும், பரிசுத்தமாகியுமிருக்கிற கி
யானத்தினாலே பெர்ன்வரன்மான கேசங்களை யுடைய

ஜடையவாய்ந்து, தபசினுல்மெலிந்ததேகத்தையுடையவளாய் மரவுரியைத்தரித்துக்கொண்டு தெளிவுபொருந்தியமுகத்துடன் தனதுபுத்திரனைப் பரமாத்துமாவாக வெண்ணித் தியானஞ்செய்துகொண்டு தூங்கியெழுந்த புருஷன் சொப்பனத்தில் கண்ணப்பட்டதேகத்தை மறந்தாற்போல் தன்னுடையதேகத்தை மறந்தான். அந்தத் தேகம் மனோவியாசங்கமில்லாமையால் இளையாமல்புஷ்டியாய் நீறுபூத்தநெருப்புப்போல் பிரகாசித்துத்தபோயோகமயமாகியும், விரியப்பட்டதலைமயிர்களை யுடையவளாகியும், பகவத்சங்கற்பத்தினாலே ரட்சிக்கப்பட்டு மிருக்கிற அந்தத்தேவவூதியானவள் வாசுதேவரிடத்திலே பிரவேசிக்கப்பட்ட புத்தியையுடையவளாய்க் கொண்டு தேகத்தை ஸ்மரிக்காமல் கபிலராலே உபதேசிக்கப்பட்டபக்திமார்க்கத்தினுல்பரப்பிர்மமாகியும், அந்தராத்மாவாகியும், ஆனந்தரூபமாகியுமிருக்கிற பகவானே அடைந்து தினாலோக்கியத்திலேயும் பிரசித்தமாய்ச் சித்தபதமென்றுபேர்பெற்று சித்தாளாலே சேவிக்கப்பட்டு சித்தியைக்கொடுக்கத்தக்கதான நதியாச்சது. மகாயோகியா

னகபிலரும் சித்தாசிரமத்தில்நின்றும் மாதாவினுடைய அனுமதிக்கொண்டு வடக்குத்திக்கிலேபோனார். சித்தசாரண கந்தருவாளாலேயும், முனிகளாலேயும், அப்சரஸ்திரிகளினாலேயும், ஸ்தோத்திரஞ்செய்யப்பட்டவராய்ச் சமுத்திரராஜனாலேகொடுக்கப்பட்ட பூஜாஸ்தானங்களை யுடையவராய்ச் சாங்கியாசாரியாளாலே ஸ்தோத்திரம்பண்ணப்பட்டவராய் யோகத்தை யடைந்து தினாலோக்கியத்தினுடைய சாந்தியின்பொருட்டுச் சமாசிதராகக் கொண்டிருக்கிறார்.

வாரீர்விதுரரோ, உம்மாலேநான்என்னகேள்விப்பட்டேனோ அந்தக்கபிலதேவவூதி சம்வாதமுஞ்சொல்லப்பட்டது. இந்தக்கபிலமுனிவனுடையமதமாகியும், ஆத்மயோகரகசியமான இந்தக்கபிலேபாக்கியானத்தை எவன்சொல்லுகிறானோ, எவன்கேட்கிறானோ, பகவானைகருடத்துவசனிடத்திலே வைக்கப்பட்ட புத்தியையுடையவனாகக்கொண்டு அவருடைய பாதாரவிந்தத்தை யடைவன்.

==(*)==

தி ரி தி ய ஸ் க ந் த ம்

மு ன் னு ப் பெ ற் ற து.





(துருவன் சத்தியபடைந்தது)

(பிருதுசகாவர்த்தி)





ஸ்ரீ மகாபாகவதபுராணம்.

நாலாவது ஸ்கத்தம்,

முதலாவது அத்தியாயம்.

அறுசேடியாசிரியவிருத்தம்
சுந்தரமாம் பாகவதபுராணந்தன்னில்
சோர்வில்சதுர்த்தஸ்கந்தமிருபத்தொன்பான்
தொந்தபிரம்மமனுக்களினுல்விசர்க்கமென்ற
சோரதசிருஷ்டசெய்யப்பட்டதற்குள்
முநதுபிரதமவத்தியாயந்தன்னில்
முனிந்தகன்னியாவம்சம்பிறந்ததற்காய்
உந்துயக்யாதிமூர்த்திகளினுலே
யுற்றஹரியவதாரமுனைத்தகாமே.

ஸ்ரீமத்பாகவதபுராணத்தில் சதுர்த்தஸ்கந்தத்தில்
இருபத்தொன்பது அத்தியாயங்களினுலே துரியமான
விசர்க்கஞ் சொல்லப்படுகின்றது. அதில் ஈஸ்வராதினா
ளான பிரம்மமனுவாதிகளாலே விசர்க்கமென்கிறவிசேஷ
சிருஷ்டபண்ணப்பட்டது அதுகளுக்குள்ளே பிரதம
அத்தியாயத்தில் மனுவினுடைய கன்னியாவம்சம்பிறந்
ததற்காகச் சொல்லப்படுகின்றது அந்தமனு கன்னியா
வம்சத்திலே யக்கியமூர்த்திகளினுலே ஸ்ரீஹரியினுடைய
அவதாரங்களுஞ் சொல்லப்படுகின்றது.

மைத்தியோயர்வாக்கியம்,

வாரீர் விதூரோ சுவாயம்புமனுவுக்கு சதருபையெ
ன்கிற ஸ்திரீயினிடத்திலே ஆவூதியென்றும் தேவவூதி
யென்றும் பிரசூதியென்றும் மூன்றுபெண்களும் இர
ண்டு பிள்ளைகளும் பிறந்தார்கள் தனக்கிரண்டு புத்திர
ர்களிருக்கச்சேயும் அந்தஆவூதியென்கிற பெண்ணிட
த்தில் வாட்சையினுலே அவளுக்குப் பிறக்கிறபிள்ளை
தனக்குப் புத்திரனாக வேண்டுமென்கிற விருப்பத்துட
ன்கேட்கிற சதருபையென்கிற தனது பாரியையினுல்

கேட்கப்பட்டுக்கொண்டு ருசிப்பிரசாதிக்குக் கொடுத்
தான் அந்தருசி ஆவூதியென்கிற தம்முடைய ஸ்திரீயி
னிடத்திலே பிரமதேஜசுடனேகூடின மிதுனமென்கிற
ஸ்திரீ புமான்களை ஈசுவர தியானத்தினுலேயுண்டாக்கி
னார் அதுகளில் யாக்கிப மூர்த்தியான விஷ்ணு பிள்ளை
யாயும்ஸ்ரீமகாலட்சுமியே பெண்ணாகவும் பிறந்தார்கள்
சுவாயம்பு மனுவானவர் சந்தோஷத்துடன் தவத்தியரு
பமான எக்கியமூர்த்தியைச் சுவக்கிரகத்தைஅடைவிப்
பித்துக்கொண்டான் ருசிப்பிரஜாபதியும் அந்தத்தக்ஷ
ணையென்கிறபெண்ணை வேதமந்திரங்களுக்குப் பதியா
ன விஷ்ணு விவாகம்பண்ணிக்கொண்டார் அந்த யக்கி
யதக்ஷணைகளுக்கு யாமாளென்று பிரசித்தாளாய்மகாப
லசாலிகளாய்த் தோஷெனென்றும் பிரதோஷெனென்றும்
சந்தோஷெனென்றும் பத்திரெனென்றும் சாந்தியென்
ன்றும் இடஸ்பதியென்றும் இதமெனென்றும் கபியென்
ன்றும் விபுவென்றும் சுகர்னெனென்றும் சுவேதெனென்
ன்றும், ரோசனெனென்றும், பனிரண்டுபிள்ளைகள், பிறந்தார்
கள் மனுவும் தேவர்களும் மனுப்புத்திரர்களும் சுரோ
சுவானான இந்திரனும் ரிஷிகளும் ஹரியினுடைய அ
ம்சாவதாரமும் ஆக இந்தஆதும் கூடினகாலமே மனு
வந்தரமென்றுசொல்லப்படும் சுவாயம்புமனுவந்தரத்
திலேசுவாயம்புவேமனுவாகியும் ஞாஷதாளெனப்பட்ட
தேவர்களும் மரீசிப்பிரமுகாளான சப்தரிஷிகளும் ஹ
ரியினுடைய அம்சாவதாரமானஎக்கியரும் எக்கியராயி
ருக்கிற இந்திரனும் பிரியவிரதன் உத்தானபாதனென்
கிற பிருதிவிபாலகாளான மனுப்புத்திரர்களும் உண்
டானர்கள் அந்தப்பிரியவிரதன்உத்தானபாதனென்கிற

மனுப் புத்திரர்களுடைய புத்திரபவித்திர இரண்டா
ம்பேரர்களாலே அந்தச் சுவாயம்புமனுவந்தரம் பார்க்க
ப்பட்டது.

வாரீர் விதுரரோ தேவகுதியென்கிற பெண்ணைச்
சுவாயம்புமனு கர்த்தமருக்குக்கொடுத்தான் அந்தமனு
வினுடைய சம்பந்தமானவம்சம் விஸ்தரித்து உம்மா
லே சொல்லப்பட்டது பிர்மபுத்திரரான தக்ஷப்பிரஜா
பதிக்குச் சுவாயம்புமனுவானவர் தமது பிரசுதியென்
கிற பெண்ணைக்கொடுத்தான் அந்தத்தக்ஷப்பிரஜாபதி
யினாலே யுண்டாக்கப்பட்டவம்சம்மூன்றுலோகத்திலே
யுற் திரளாகப்பரம்பிற்று கர்த்தமப் பிறஜாபதியினு
டையபெண்களது வம்சபரம்பரையைச்சொல்லுகிறோ
ங்கேளும் கர்த்தமருடையபெண்ணை களையென்கிறவ
ள் மரிசிகமகாரிஷிக்குக் காசியபொன்றும் பூர்ணிமாவெ
ன்றும் இரண்டுபிள்ளைகளைப் பெற்றாள் அந்தப் பூர
ணிமாவானவர் விரஜையென்றும் விசுவகாயென்றும்
தேவகுல்லியாவென்றும் மூன்றுபெண்களைப்பெற்றார்
அவர்களுக்குள்ளே தேவகுல்லியாவென்கிறவள்ஜன்மா
ந்தரத்திலே அரியினுடைய பாதப்பிரசுதா ளானதின
லே தேவகங்கையானாள் அத்திரியினுடைய பத்தினி
யான அனுசுயையென்கிறவள் தத்தாதிரோயொன்றும்
தூறுவாசொன்றும் சோமொன்றும் விஷ்ணுருத்திர
பிர்மாக்களினுடைய அமிசங்களினாலேபெற்றாளென்று
சொல்லுகின்ற மைத்திரோயமகாரிஷியைப்பார்த்துவிது
ரரானவர் சிருஷ்டி திதி சங்காரகர்த்தாக்களான பிர்மா
விஷ்ணு ருத்திரர்களைன்ன காரணத்திற்காக அந்த அ
னுசுயையென்பவளிடத்தில் புத்திராளாகப் பிறந்தார்க
ள் அதை யெனக்குச் சொல்லவேண்டுமென்று பிரசன
ம்பண்ணுகிற விதுரரைப்பார்த்து மைத்திரோயர் சொல்
லுகிறார்.

வாரீர்விதுரரோ பிர்மாவினாலே சிருஷ்டிசெய்யச்
சொல்லி ஆக்கியாபிக்கப்பட்டஅத்திரிமகாரிஷியானவர்
பத்தினியுடனேகூட ரிஷியமென்கிற குலபர்வதத்தைய
டைந்து பூங்கொத்துகளுடனேகூடின பலாசவிருக்ஷம்
அசோகவிருக்ஷம் இதுகளோடுசேர்ந்த கானகத்திலே
பிறவுந்தியென்னப்பட்ட நதியினுடைய ஜல்ப்பிரவாகங்
களினாலே கோஷிக்கப்பட்ட ஒருஆசீர்மத்திலேபிராண
யாமத்தினாலே மனதைக்கட்டி காத்துவெய்யில் குளிர்
இதுகளைச்சுக்கித்து வாயுபக்ஷணஞ்செய்து ஒருபாதத்தி
னாலே நின்னுக்கொண்டு நூறுவருஷமிருந்தார் ஜகத்து
க்கு அதிஸ்வரானவரைச் சரணமாகவடைகிறேன் அ
வர் நமக்குச் சந்தோஷிக்கத்தக்கின பிள்ளையைக் கொடு
க்கவேண்டுமென்று பிராணயாமமாகிற எரிகரும்பின
லே அத்திரிமுனியினுடையசிரசில் நின்றும் வெளிப்ப
ட்டு சுவலிக்கின்ற அக்கினியினாலே தபித்துக்கொண்டி

ருக்கின்ற மூன்றுலோகத்தையும் பிர்மா விஷ்ணுருத்தி
ரர்களான பிரபுக்கள்பார்த்து அந்த அத்திரியினுடைய
ஆசீர்மத்தையடைய அவருமிந்த அரிகா பிர்மமாக்களை
க்கண்டு பூமியிலே தண்டவத்பிராணமம்பண்ணித்தங்
ள்தங்கள் வாகனங்களுடனும் சங்கிரம் சூலம் கவண்ட
லமுதலான ஆயுதங்களுடனும் பிரத்தியக்ஷமான அம்
முவர்களைப் புஷ்பமுதலியதுகளால் அர்ச்சித்து பூசை
செய்து தயாரிதியாகிய அவர்களுடைய தேஜசினாலேசி
தறப்பட்ட நேத்திரங்களைமூடி மனதை அவர்களிடத்
திலே பிரணவமாகப் பண்ணிக்கொண்டு அஞ்சலிபந்த
த்துடனேகூட கம்பிரமாயும் மதுரமாயு மிருக்கிற
வாக்கினாலே சர்வலோகசிரோஷ்டர்களான திரிமூர்த்திக
ளை ஸ்தோத்திரம்பண்ணினார்.

அத்திரிமுனிவாக்யம்,

கல்பங்கள் தோறும் ஜகத்தினுடையசிருஷ்டி திதி
சங்கார நிமித்தமாகப் பிரிக்கப்பட்ட சாத்துவிகராஜச
தாமசகுணரூபமான தேகத்தையுடைய பிர்மாவிஷ்ணு
ருத்திரர்களான உங்களை நமஸ்கரிக்கிறேன் உங்களுக்
குள்ளே நம்மாலே அழைக்கப்பட்டவர்களார் அதைஉ
ங்களாலேசொல்லத்தக்கது புத்திரசந்தானார்த்தமாகத்
தேவப்பிரதானனாகியும் பகவானாகியுமிருக்கிற ஒருவனே
யே இவிடத்தில் நம்மாலே சித்தத்திலவைக்கப்பட்டார்
அடியேனுடைய மனதுக்கும் வெகு தூரமானநீங்கள்மூ
ன்றுபேரும் இவிடத்திலே எப்படிவந்தீர்கள் நம்மிடத்
திலே தயைபண்ணிச்சொல்லுங்கள் இதிலே எனக்கும்
கத்தான ஆச்சிரியமாயிருக்கிறதென்று சொல்லுகிற அ
த்திரிமுனியினுடைய வாக்கியத்தைக்கேட்டு தேவசிரோ
ஷ்டர்களான திரிமூர்த்திகள் அத்திரிமுனியைப்பார்த்
து சிரித்துமதுரமானவாக்கினாலேபிரதியுத்தரஞ் சொ
ன்னார்கள்.

வாரீர் சத்தமரோ உம்மாலே எப்படி சங்கல்பம் ப
ண்ணப்பட்டதோ அப்படியே உண்டாகத்தக்கதுவேறே
ஒரு பிரகாரத்தினாலே உண்டாகத்தக்கதில்லை சத்தியச
ங்கல்பரான நீர் முநியமாய் ஆனாக்குறித்துத் தியான
ஞ்செய்தீரோ அவர்களே நாங்கள் ஆனபடியினாலே நம்
முடைய அமிசபூதாளாகி லோகப்பிரசித்தாளாய் மூன்
றுபிள்ளைகள் பிறக்கப்போகிறார்கள் அவர்களால் உம்மு
டைய யசுகிபாதி யடையப்போகிறதென்று இஷ்டமா
னவரத்தைக்கொடுத்துத் தேவசிரோஷ்டர்களான திரிமூ
ர்த்திகள் அந்தத்தம்பதிகளாலே பூசிக்கப்பட்டவர்களா
க்கொண்டு அந்தர்த்தானமாய்ப்போனார்கள் அப்பால்
பிர்மாவினுடைய அமிசமாகச் சந்திரனும்விஷ்ணுவினு
டைய அம்சமாக யோகவித்தான தத்தாத்திரோயரும்சங்
கரனுடைய அமிசமாகத் தூறுவாசரும் உண்டானார் அ
ங்கேசனுடைய சந்தானத்தைக்கேளும்,

சிரத்தையென்கிற அங்கீரசனுடைய பத்தினியான வள் சீனிவாலியென்றும் குகுவென்றும், ராகாவென்றும், அனுமதியென்றும் நான்குபெண்களையும் சுவாரோசிஷ்மன்வந்தரத்திலே உசகத்தியென்றும் பிரகஸ்பதிஎன்றும் பிரசித்தானான இரண்டுபிள்ளைகளையும் பெற்றாள்

புலஸ்தியப்பிரமாவானவர் அவிழ்பூவென்கிறபத்தியினிடத்திலே அகஸ்தியபாயும் விசிரவசயென்கிற பிரஜாபதியையும் பெற்றார், அந்த அகஸ்தியபோ ஜன்மந்தரத்திலே தசுஷணுக்கினியென்கிற ஜாடராக்கினி யானார் மகாதவசியான விசிரவசயென்கிற பிரசாபதியும் இளைபிளையென்கிறஸ்திரீயிடத்திலே குபேரனையும் கேகசியென்கிறஸ்திரீயினிடத்திலே ராவணகும்பகர்ன விபீஷணர்களும் பிறந்தார்கள். புலகொன்கிறரிஷிக்குப்பாரியையானகெதியென்பவள் கர்மசேடனென்றும், வரியானென்றும், சகஷ்ணுவென்றும், மூன்றுபிள்ளைகளைப் பெற்றாள், கிருதுவினுடையபாரியையான கிரியையென்பவள் வாலபில்லியாளென்று பிரசித்தானாய்ப் பிரமதேஜசினிலே பிரகாசித்துக்கொண்டிருக்கிற அறுபதியிரம் ரிஷிகளைப்பெற்றாள். வசிஷ்டருக்கு அருந்ததியிடத்தில் சக்திமுதலானபிள்ளைகள் பிறந்தார்கள். மற்றொருஸ்திரீயான ஊற்சையென்கிறவளிடத்திலே சித்திரகேதுவென்றும், சுரோசியென்றும், விரசனென்றும், மித்திரனென்றும், உப்பணனென்றும், வசுபிரத்தியா நென்றும், தியுமானென்றும், ஏழூரிஷிகள் பிறந்தார்கள். அதாவாயென்கிறரிஷியினுடைய பத்தினியான சாந்தியானவள் விரதங்களுடையவனாகிய அஸ்வசிரசாகியுமிருக்கிற தத்தியங்குயென்கிறபிள்ளையை அடைந்தாள். பிருகுவானவர்கியாதியென்கிற ஸ்திரீயினிடத்திலே தாதாவென்றும், விதாதாவென்றும், இரண்டு பிள்ளைகளையும் பகவானிடத்திலே விருப்பமுள்ள பாற்கவியென்கிறபிரசித்தையான லட்சுமியையும் பெற்றார் மேருவானவன் ஆயதியென்றும், நியதியென்றும் இரண்டு பெண்களை தாதாவிதாதா இவர்களுக்குக்கொடுத்தான் அந்ததாதாவிதாக்களாலே ஆயதியியதி இவர்களுக்கு மிருகண்டிவென்றும், பிராணனென்றும், இரண்டுபிள்ளைகள் பிறந்தார்கள், மிருகண்டிவினிடத்தில் நின்றும், மார்க்கண்டேயரும், பிராணனிடத்தில் நின்றும் வேதசிரசையென்கிற ரிஷியும் பிறந்தார்கள். அந்தவேதசிரசையென்கிறரிஷிக்கு உசனசென்றும், பார்க்கவென்றும், பிரசித்தான இரண்டுபுத்திரர்களுண்டானார்கள். அந்த உசனசென்கிறவருக்கு சுக்ராசாரியப்புத்திரரானார் வாரீர் விதுரரோ, லோகங்களைச் சந்தங்களினாலே உண்டாக்கினார்கள். பாபகரமாகியும் பாமமாகியுமிருக்கிற கர்த்தமருடைய தவுஹித்திரசந்தானத்தை சிரத்தையுடனேகூடின உமக்குச்சொல்லப்

பட்டது. சுவாயம்புமனுவினுடையபெண்ணை பிரகூதியை பிரமகுமாரரான தட்சன்விவாகம்பண்ணிக்கொண்டு அவளிடத்திலே நிர்மலங்களான கண்டையுடையபதினாறுபெண்களைப்பெற்று யமனுக்குப் பதின்மூன்றுபெண்களையும் அக்கினிக்கு ஒருபெண்ணையும், பிதூர்தேவதைகளுக்கெல்லாம் ஒருபெண்ணையும், சம்காரசசேதியானபகவனென்கிறருத்திரனுக்கு ஒருபெண்ணையுங்கொடுத்தான் யமதர்மனுக்குக்கொடுத்த பெண்களுடைய பெயர்கள் சிரத்தை-மைத்திரி-தயை-சாந்தி-துஷ்டி-புஷ்டி-கிரியை-உன்னதி-புத்தி-மேதை-திதீக்ஷை - இம்மூர்த்தியென்றும் பதின்மூவர் அவர்களில் சிரத்தை சுபனென்கிறவனையும் மைத்திரி பிரசாதனையும், தயை அபயனையும், சாந்தி சுகனையும், துஷ்டி முத்துஎன்பவனையும், புஷ்டி ஸ்துமயனையும், கிரியை யோகனையும், உன்னதி தற்பனையும், புத்தி அர்த்தனையும், மேதை ஸ்மிருதியையும், திதீக்ஷைக்ஷேமனையும், இறி பிரஸ்தரோயனையும் மூர்த்தி சர்வகுணகரானான நரநாராயண ரிஷிகளையும் பெற்றார்கள் அந்தநரநாராயணருடைய அவதாரகாலத்திலே சத்புருஷாருடையமனதுகளும், திக்குகளும் நதிகளும் தெளிவாக ஆச்சுதுகள். ஆகாசத்திலே தூரியவாத்தியங்கள் முழங்கினதுகள் பூமியிலே புஷ்யமாரிபொழிந்ததுகள் முனிகள் சந்தோஷித்து ஸ்தோத்திரம்பண்ணவும், கந்தருவகின்னரர்களும் கானம்பண்ணவும், தேவஸ்திரீகள் நர்த்தனம்பண்ணவும் மிப்படிப் பாமமான மங்களமுண்டாச்சது. பிரமாமுதலான தேவதைகளெல்லாம் இந்த ஜகன்மரியாதை குலையாமைக்கு சதவகுணத்தினாலே சிருஷ்டிக்கப்பட்ட தேவகணங்களான எங்களை ஸ்ரீமகாலட்சுமிக்கு இருப்பிடமாயும், நிர்மலமாகியும், தாமாசபுஷ்பத்தை திரஸ்கரிக்கத்தக்கதாகியும், கருணாபூரணமாகியுமிருக்கிற திருக்கண்களினால் பார்க்கக்கூடவொன்று தேவகணங்களினாலே ஸ்தோத்திரஞ்செய்து பூஜிக்கப்பட்டவர்களாய்க்கொண்டு அந்தநரநாராயணரிஷிகள் கந்தமாதனபர்வதத்தை யடைந்தார்கள். பகவதம் சபூதாளான அவர்களே இந்தப் பூமியிலே துஷ்டநிக்கிரகம்பண்ணுகைக்கு யதுகுலத்துக்கும் குருகுலத்துக்கும் நாதாளாகி கிருஷ்ணர்ச்சுனாக அவதரித்தார்கள் சுவாகாவென்கிற அக்கினியினுடைய பாரியையானவள் பாவகனென்றும், பவமானென்றும், சுசியென்றும், மூன்றுபிள்ளைகளைப்பெற்றாள். அந்தமூன்றுபேரிடத்தில் நின்றும் அக்கினி அபிமானி தேவதைகள் நார்பத்தைந்து பேர்கள் பிறந்தார்கள், அந்த அக்கினி அபிமானி தேவதைகள் பிதூர் பிதாமகாருடனேகூட நார்பத்தொன்பதுபிரமவாதிகளான அந்த அக்கினிகள் சவுமியாளென்கிற சுயம்பாகிகளாகியும் ஆச்சியபதாதிகைகளாகியுமிருக்கிற

பிதுர்க்கள் யசசுவர்க்களன்றியில் அனற்கினிகளாய் அக் கினிசுவர்த்தாக்களென்றும், யசசுவர்க்களாகக்கொண்டு சாக்கினிகளான பருகிஷத்துக்களென்றும் இரண்டு வாக்கம் அவர்களுக்குத் தட்சபுத்திரியான சுகையென்கிறவள் பத்தினியாய் அவர்களிடத்தில் நின்றும் மேதாவியென்றும், தரணியென்றும், இரண்டுபெண்களைப் பெற்றாள் பிர்மவாதினிகளாகியும் சுபாளாகியுமிருக்கிற அந்த இரண்டுபெண்களும் கியானவிக்கியான பாரங்கதாளாகி சந்ததிசூனியாளாயிருந்தார்கள் சிவனுடைய பத்தினியாகியும் தட்சனுடையபெண்ணாகியுமிருக்கிற சதியானவள் ஆகம் குணங்களினாலேயும் நடத்தையினாலேயும் தனக்குப் தியானசிவனை அனுசரித்தவளாய் புத்திரனை அடையாமல் நிரபராதியான சிவனிடத்திலே பிரதிசூலனாகியும் தனக்குப்பிதாவாகியுமிருக்கிற தட்சனிடத்தில் கோபத்தினாலே தான்தானேதன்னுடைய தேகத்தை யோகத்தினால் போக்கடித்துக்கொண்டாள்.

உ-வது, அத்தியாயம்.

கலிந்ருத்தம்,

விசந்தக்ஷப்பிர ஜாபதிதன்னிட
மாசிலாவிசு வஜித்தியாகமும்
காசிலாவவற் கும்மகாதேவற்கும்
நீசத்துவேஷத்தி னிர்நயமோதுவாம்.

தக்ஷப்பிரஜாபதியினுடைய விசுவசித்தியாகமும் அவருக்கும் மகாதேவனுக்கும் துவேஷமுண்டான காரணத்தையும் சொல்லப்படுகின்றது.

விதுரர்வாக்கியம்.

தக்ஷப்பிரஜாபதியானவன் தன்னுடைய பெண்ணை சதியை அனாதரித்து சராசரகுருவாகியும், நிர்வைரனாகியும், சாந்தமூர்த்தியாகியும், ஆத்மாராமனாகியும் ஜகத்துக்கு மகாதெய்வமாகியுமிருக்கிற சிவனை என்ன நிமித்தமாகத் துவேஷித்தான், அதை என்னக்குச் சொல்லவேண்டுமென்று பிரசனம் பண்ணுகின்ற விதுரரைப் பார்த்து மைத்திரேயர் சொல்லுகிறார்,

வாரீர்விதுரோ, பூர்வத்திலே விசுவகர்த்தாக்களான பிரஜாபதிகளுடைய யக்கியத்தில் சமஸ்த தேவகணங்களும் சிஷியவர்க்கங்களுடன்கூடின சூரியன்போன்றிஷீஸ்வர்களால் பிரகாசிதமாயிருக்கின்ற அந்தச்சபையில் அநேககோடி சூரியனுக்கொப்பான தேஜுகள்ள தட்சப் பிரஜாபதியைப்பார்த்து சதசிலையிருக்கின்ற பிர்மாவையும் ருத்திரனையுந்தவிர மற்றப்பேர்கள் யாவரும் தங்கள் ஆசனங்களில்லின்றும் எழுந்திருந்து அவரையதாவக்தர்க்கு பூசித்தார்கள் அப்போது தக்ஷனானவன் அவர்க

ளாலே நன்றாகப் பூசிக்கப்பட்டவராய் லோக குருவான பிர்மாவை நமஸ்காரம்பண்ணி அவருடைய ஆக்கினையினாலே ஆசனத்திலேயிருந்து தன்னைப் பூசியாதவனாகியும் மருமகனாகியுமிருக்கின்ற ருத்திரனை குரூர திருஷ்டிகளாலே தகித்துப்போடுகிறவன்போல் பார்த்துக்கொண்டு ஒருவார்த்தை சொன்னான்,

வாருங்கள் சதசியாளே, சாதுக்களுடைய ஆசாரத்தைச் சொல்லுகின்ற என்னுடைய வசனத்தைக்கேட்கத்தக்கது அக்கியானத்தினாலும் துவேஷத்தினாலும் சொல்லவில்லை அதாவது லோகபாலாளுக்குள்ளே ஒருவனாகியும், லச்சையில்லாதவனாகியும், சதாசாரசூனியனாகியும், சத்புருஷாளாலே ஆசரிக்கப்பட்ட சன்மார்க்கத்தைத் துஷிக்கப்பட்டவனாகியும், எனக்குச்சிஷியனாகியும் குரங்குபோலொத்த நேத்திரங்களை யுடையவனாகியும் சத்கிரியா சூனியனாகியும் அசுசியாகியும் அகங்காரத்தையுடையவனாகியும் மரியாதையில்லாதவனாகியும் சூத்திரன் பொருட்டு வேதமந்திரத்தைப்போல் இச்சையில்லாதவனாயிருந்தாலும் பெண்ணைக்கொடுத்தேன் யாதொரு ருத்திரனானவன் பிதேதங்களுக்கு வாசபூமியான மசானங்களினாலே கோரங்களான பூதப்பிதேதபிசாசங்களாலே சூழப்பட்டவனாகியும் உன்மாதம்பிடித்தவன்போல் அம்மணனாகியும் விரிக்கப்பட்டதலைமயீர்களை யுடையவனாகியும், மசானபஸ்பக்தினாலே பண்ணப்பட்ட அபிஷேகத்தையுடையவனாகியும் நராளுடைய அஸ்திகளைப்பூஷணமாகவுடையவனாகியும் உன்மத்தனாகியும் உன்மத்த ஜனப்பிரியனாகியும் தமோகுணசுலருபாளான பிரமதபூதகணங்களுக்குப் பதியாகியுமிருக்கிற இந்த ருத்திரனுக்கு சிவனென்கிற பெயர்தகாது இப்படிப்பட்ட சவுசாசார சூனியனாயிருக்கின்ற இந்த துஷ்டனுக்குமான் விழிகள் போன்ற நேத்திரங்களை யுடையவளாகியுமிருக்கின்ற எனது கன்னிகையையுங்கொடுத்து கேவலம் மரியாதைக்குரியவனான என்னை அவமதித்தானாகலால் தேவாத்மனான இந்த ருத்திரன் தெய்வயக்கியத்திலே இந்திரன் உபேந்திரன் முதலான தேவர்களுடனே கூட யக்கியமாகத்தையடை யாமல் போகக்கூடவென்று சாபத்தைக்கொடுத்து மிகவும் விரத்தியடைகின்ற கோபத்தை யுடையவனாகியுங்கொண்டு அந்தசதசிலையின்றும் புறப்பட்டு தன்வாகத்தை யடைந்தான் அப்போது ருத்திரனுடைய சேவகாளுக்குள்ளே சிரேஷ்டனான நந்திகேசரனானவன் அந்தச் சாபத்தையறிந்து ரோஷத்தினாலே கலங்கின நேத்திரங்களை யுடையவனாய் நத்தக்ஷனையு மவன்சபித்ததைக்கேட்டு சந்தோஷித்த பிராமணர்களையும் சபித்தான் இந்தத் தக்ஷணனானவன்கியான சூனியனாகியும் பேததிருஷ்டியை யுடையவனாகியும் தத்வக்கியான சூனியனாகவும் புத்தியினையுக்கர்ம

மார்க்கத்தையே அனுஷ்டிக்கக்கவனாயும் பரமாத்மகியான சூரியனாயும் பசுவுக்கு சமானனாயும் மிகவும் ஸ்திரீகளிடத்திலே ஆசத்தியையுடையவனாயும் சீக்கிரமாக ஆட்டினுடைய முகம்போலொத்த முகத்தை யுடையவனாகியுமாகக்கடவனென்று சபித்து பிற்பாடு பிரம்மணர்களை உத்தேசித்து ஜநமரணத்தினைக்களையே அனுபவித்துக் கொண்டு தேகபோஷணைக்காக வித்தை-தபசு-விரதம்-இதுகளையுடையவர்களாகியும் = தனம் = தேகம் = இந்திரியங்கள் இதுகளிலே மிகவும் பிரீதியை யுடைவர்களாகியும் யாசகாளாகியுமே இந்தலோகத்திலே இருக்கக்கடவர்களென்று சபித்த நந்தியினுடையவார்த்தையைக்கேட்டு பிருகுமகாரிஷியானவர் மிகவும் குரூரமாகியும் பரிகரிக்கக்கடாததாகியுமிருக்கிற சாபமான பிரமதண்டத்தைப் பிரயோகம்பண்ணினார்.

ருத்திரனுடைய விரகத்தையும், சைவானையும், அனுவர்த்திக்கிற அவர்கள் பாஷாண்டிகளாகவும், சாஸ்திரமார்க்க விரோதிகளாகவும், சவுசாசார வர்ச்சிதாளாகியும், விவேகசூனியாளாகியும், ஜடை-பூஸ்பம் - அஸ்தி-இதுகளைத் தரித்தவர்களாகியும், தெய்வம்போலே மத்தியமாங்கிசங்கள் புசிக்கத்தக்கதாயிருக்கிற அமங்களமான தீட்சையிலே பிரவேசிக்கத் தக்கவர்களாகியும், மரியாதா ரூபமாகியும், வர்ணசரமாசாரங்களை யுடையவர்களான புருஷாளுக்கு ஆசிரமாயிருக்கிற வேதத்தையும் பிரமணனையும், தூஷித்தபடியினாலே பாஷாண்டமார்க்கத்தையே ஆஸ்ரயித்தவர்களாகக்கடவர்களென்று சொல்லுகின்ற பிருகுமகாரிஷியினுடைய சாபத்தைக் கேட்டுருத்திரனானவர்கொஞ்சம் விசனத்தையுடையவர்போல் அந்தசதசில்லின்று புறப்பட்டுப்போனார்,

வாரீர் விதுரரோ, விசுவகர்த்தாக்களான அந்தப் பிரசாபதிகள் யக்கிய மூர்த்தியான ஸ்ரீஹரியை உத்தேசித்து ஆயிரம் சம்வச்சரத்தையுடைய யக்கியத்தை நிறைவேற்றிக் கங்கையும் யமுனையும் கூடியிருக்கிற பிரவாகத்திலே அவப்பிருதஸ்நானம்பண்ணி சமன்தமானபேர்களும்பரிசுத்தமானமன தோடே கூடினவர்களாய் அவ்விடத்தில் நின்றும் தங்கள் தங்கள் ஸ்தானத்தையடைந்தார்கள்.

௩-வது-அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்,

அந்ததக்ஷன்ற ஞர்த்தயெக்யோற்சவ
விந்தையைக்காண வேண்டுமென்னிச்சையாற்
சந்தநேர்ந்த சதீதேவியானவள்
பந்தமாகேச னுல்மறுக்கப்பட்டாள்.

தட்சனுடைய யக்கியோச்சவத்தைப் பார்க்கவேண்டுமென்கிற இச்சையினாலே போகப்போகிறவளா யிருக்கிற சதீதேவியானவள்மகேசனாலே யேதுக்களால்தகையப்பட்டாளென்று சொல்லப்படுகின்றது,

மைத்திரோயமகாரிஷியினுடையவாக்கியம்.

வாரீர் விதுரரோ, இந்தப்பிரகாரம் ருத்திரனுக்கும் தட்சனுக்கும் சர்வகாலமும் துவேஷமானது அதிக்ரிமித்தது, சர்வலோககுருவான பிரம்மாவினாலே தட்சனுனவன் சமஸ்த பிரஜாபதிகளுக்கும் அதிபதியாய்ப் பட்டாபிஷேகம் பண்ணப்பட்டது முதல் மகத்தான கர்வமுண்டாய் அதினாலே ஈசுவரன் முதலான பிரம்மநிஷ்டானை திரஸ்கரித்து வாஜபேயமென்கிற யக்கியத்தைச் செய்து பிற்பாடு பிரகஸ்பதி யக்கியமென்கிற உத்தமமான கிருதுவுக்கு ஆரம்பித்தான் அந்தக் கிருதுவிலே சமஸ்தமான பிரம்மநிஷிகளும், தேவநிஷிகளும், பிதூர்தேவாளும், அவர்களுடையபத்தினிகளுடனே மிகவும் பூஜிக்கப்பட்டார்கள். ஆகாசத்திலே இந்த ஆச்சரியத்தைச் சொல்லிக் கொள்ளுகின்ற தேவர்களுடைய வசனத்தைக்கேட்டு தட்சனுடைய புத்திரியான சதீதேவியானவள் பிதாவினுடைய யக்கியமகோற்சவத்தைக் குறித்துச் சகலாலங்காரங்களுடன் போகிற தேவதாஸ்திரீகளைக் கைலாசத்திலிருந்துபார்த்து பூதபதியான தன்னுடைய பர்த்தாவைக்குறித்து ஒருவார்த்தைசொன்னாள்,

வாரீர் தேவனே, உம்முடையமாமனான தக்ஷப் பிரசாபதியினுடைய எக்கிபமகோற்சவமானது இப்போது நிறைவேற்றப்படுகிறது அதற்கு சமஸ்ததேவர்களும் போகிறார்கள் அந்த யக்கியத்திலே பர்த்தாக்களுடனே கூடிக்கொண்டிருக்கிற என்னுடன்பிறந்தபெண்களையும் சிறியதாயார்களையும் விசனப்பட்டுக்கொண்டிருக்கிறதாயாரையும் ரிஷிஸ்வராளாலே நிறைவேற்றப்படுகின்ற கிருதுசிரோஷ்டமான யக்கியத்தையும் வெகுகாலமாயிச்சித்துக்கொண்டிருக்கிற மனதை யுடையவளான நானும் அந்தயக்கியத்திலே உம்முடனே கூடபிதாவினாலே கொடுக்கப்பட்ட அலங்காரமுதலான திரவியத்தை அங்கேறிக்கக்கோருகிறேன். ஆச்சரிய ரூபமாகியுந் திரிசுணஸ்வ ரூபமாகியுமிருக்கிற இந்த ஜகமானது உம்முடைய மாயையினாலே பண்ணப்பட்டதாயிருந்தாலும் நான்ஸ்திரீ சாதியாகையால் உம்முடைய தத்துவத்தை யறியாதவளாயிருக்கிறேன். மிகவும் தீவினையாய்க் கொண்டு என்னுடைய பிறந்தவிடத்தைப் பார்க்கவேண்டுமென்று இச்சிக்கிறேன்.

அந்த யக்கியதரிசனார்த்தமாய்க் கூட்டங்கூட்டமாகப்போகிற சர்வாபரண பூஷிதர்களாகியும் பர்த்தாக்களுடனே கூடிக்கொண்டிருக்கிற ஸ்திரீகளைப் பாரும், பிதாவினுடைய கிரகத்திலே நடக்கும் மகோச்சவத்தைக்கேட்டு எனதுமனம் பதைக்கின்றது சத்புருஷானான பேர்கள் அழைக்கப்படாதவர்களா யிருந்தாலும் சினே

கிசன்விட்டிற்கும் பர்த்தாவினுடையகிரகத்திற்கும் பேதமில்லாமற் போவார்களாதலால் கிருபாசாலியாயும் மகத்தான வியானத்தையுடையவராகியும், அடியேனைப் பாதிக்கெத்தில் தரிக்கப்பட்டிருக்கிறதாலும் அடியேனால் பிரார்த்திக்கப்பட்ட கோரிக்கையைச் சபலமாகச் செய்யவேண்டுமென்று கோருகிற சதீதேவியின் வார்த்தையைக்கேட்டு சிவனானவர் விசுவகர்த்தாக்களான பிரஜாபதிகள் முன்னிலைக்குத் தன்னை தட்சப்பிரஜாபதியானவர் மம்மபேதிகளான துர்ப்பாழைகள் சொன்னதை நினைத்து புன்னகையுடன் அந்தசதீதேவியைப்பார்த்து ஒரு வார்த்தை சொன்னார்,

வாராய்சோபனையே பந்துக்களானபேர்கள்அழைக்கப்படாதவர்களா யிருந்தாலும் விவேகிகள் சினைகிதன் முதலானவர்களுடைய கிரகத்தைக் குறித்து போவார்களென்பது யதார்த்தமானாலும் அந்தப்பந்துக்கள் பலவானாயும் தேகாதி அகங்காரத்தினாலும் கோபத்தினாலும் ந்தோஷத்தை ஆரூபிக்கப் படாமல் இஷ்டர்களாயிருந்தால் விவேகிகள் அவனுடைய கிரகத்தைக் குறித்துப் போவதற்குத் தடையிராது துஷ்டர்களுக்குத் தோஷபூசங்களாயிருக்கிற வித்தை-பசு-தனம் - சவுந்தரியம்-யவ்வனவயது-குலம் இந்த ஆறுகுணங்களினாலேயும் விவேகமானது நசிக்கப்பட்டு அகங்காரத்தையுடையவளாய்மகத்துக்களுடைய தேஜசைப்பாராமல் அவமதிப்பார்கள் குரூரங்களான பாணங்களினாலே பீடிக்கப்பட்டசரீரத்தையுடையவன் விசனப்படாமல் சுகமாக நித்திராபண்ணுவன் பந்துக்களுடைய துர்வசனங்களினாலே அவமானப்பட்டவன் அகோத்திரமும்நித்திராபிடியாமல் விசனப்பட்டிக்கொண்டிருப்பன்.

வாராய் சோபனமான புருவத்தையுடையவளே உத்தமமான ஸ்திதியை யுடைத்தான தட்சப்பிரஜாபதியினுடைய பெண்களுக்குள்ளே மிகவு மிஷ்டமானவளென்று எனக்கு நன்றாய்த்தெரிந்திருக்கின்றது, ஆனாலும் அந்த தட்சனுனவன் என்னிடத்திலே துவேஷம்வைத்து மிகவும் தபித்துக்கொண்டிருக்கிறபடியினாலே என்னுடையநிமித்தியம் உன்னையும் அவமானஞ்செய்வான் உலகத்தில் ஒருவர்க்கொருவர் எதிர்கொண்டு வணக்கத்துடன் தண்டன்சமர்ப்பித்துக்கொள்ளுகிறது சர்வாந்திரியாமியான அந்த ஸ்ரீ வாசுதேவன்பொருட்டே தவிர வேறில்லை அப்படிப்பட்ட பரமபுருஷரான ஸ்ரீமந்நாராயணனைச் சதாதிபானஞ் செய்துகொண்டு நிரபராதியாயிருக்கிற என்னை துர்வசனங்களினாலே திரஸ்கரித்த அந்தத் தட்சனுனவன் உன்னாலே பிதாவென்றும் உன்னைப் போஷித்தவனாகவும் பார்க்கத்தக்கவனென்று அவனை

அனுவர்த்தித்துக்கொண்டிருக்கிறவர்களும் பந்துவாகப் பார்க்கத்தக்கவர்கள் என்று ஆகலால் என்னுடையவார்த்தையைத் தள்ளிப்போனேயேயானால் உனக்கு மாணவேறுவான அவமானம் நேரிடுமென்றுசொன்னார்.

ச-வது - அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்;

சார்ந்தநாதனை விட்டசதீதேவி

ஆர்ந்திடுந்தன் பிதாவாலவமானம்

நேர்ந்திடுங்கோபத் தால்நீங்கிதட்சனை

போந்தயக்கியத்திற் புருந்தாளரோ,

பர்த்தாவைவிட்டுப்போன சதீதேவியானவள் பிதானிலே அவமானம் பண்ணப்பட்டவளாகக்கொண்டுகோபத்தினாலே அந்ததட்சனைத்திரஸ்கரித்து அந்தயக்கிபத்திலேயே சரீரத்தைவிட்டுவிட்டானென்று சொல்லப்படுகின்றது,

மைத்திரோயமகா ரிஷியினுடைய வாக்கியம்.

வாரிர்விதிரரோ அந்தருத்திரன் இப்படிக்குச் சொல்லி நாமனுக்கியைப்பண்ணி அனுப்பினால் அவிடத்தில் நம்மிடநிமித்தம் அவமானம் நேரிடுவதைச் சகிக்காமல் சரீரத்தியாகஞ்செய்வன் அனுப்பாமல் நிறுத்தினால் இவிடத்திலே சரீரத்தியாகஞ் செய்வன் இப்படி இரண்டு விதத்திலுஞ் சரீரத்தியாகஞ் செய்வதற்கு ஹேதுவாயிருப்பதைச் சிந்தித்துக் கொண்டிருக்கையில் சதீதேவியானவள் பந்துக்களைப் பார்க்கவேண்டுமென்கிற இச்சைக்கு விகாதத்தினாலே மிகவும் விசனத்தையுடையவளாகி நேத்திர ஜலங்களுடைய துவிலைகளாலே சூழப்பட்டு நடுக்கத்துடனிருக்கிற அந்தப் பவானியானவள், அந்தருத்திரனைக் கோபத்தினாலே தகித்துப்போடுகிறவன்போல் பார்த்துக்கொண்டிருந்து பின்பு பெருமூச்சுடன் ஸ்திரிசபாவத்தினாலே மூடமான புத்தியை யுடையவளாய்ப் பிரிதியினாலே தேகத்தினுடைய அர்த்தபாகத்தைக் கொடுத்த அந்தப்பதியை விட்டுவிட்டு சோகத்தினாலும் கோபத்தினாலும் துக்கத்தையுடைய இருதயத்தோடே கூடப் பிதாவினுடைய கிரகத்தைக் குறித்துப்போன அப்படி ஏகாங்கியாகப்போகிற அந்தச் சதீதேவியைப் பார்த்துத் திருநேத்திரனுடைய கிங்கராளான மணிமான்=மதன்=நந்தி=முதலானபேர்கள் பின்சென்று அவளை ரிஷபத்தினபேரிலே வைத்துக்கொண்டு லீலார்த்தமான கிளி=பந்து=கண்ணாடி=பத்மம்=வெண்குடை=சாமரம்=பஷ்பமலை முதலானதுகளாலேயும், துந்துமிசங்கம்=வேணுமுதலான வாத்தியங்களாலேயும்; கீதங்களாலேயும், பிரகாசிப் பித்துக்கொண்டு எங்கும் வேத

கோஷங்களாலும், தேவர்களாலேயும், பிரம்மரிஷிகளாலேயும், சூழப்பட்டும் யக்கியபசவுடனே கூடிக்கொண்டும்-மிருத்தினை-தாறு-அவிச-சுவர்ணம்-தற்பம்-சாமம்-இதுகளாலே நிர்மிக்கப்பட்ட பாத்திரங்களை யுடையதாகியுமிருக்கிற அந்தயக்கியசாலையைப்போலே யடைந்தார்கள் அவனைக்கண்டு அவனுடன் கூடப்பிறந்த பெண்கள் பிரித்தினால் அந்த பாஷ்பத்தை உடையவர்களாய் ஆல்வனம பண்ணிக்கொண்டார்கள், தாயாரும் அவனுடைய சிவியதாயாரும் அவளுக்குத் தக்கபடி ஆதரித்து சன்மானத்துடன் ஆதனங்கொடுத்தார்கள், இவர்களைத் தவிர மற்றொருசனமும் யக்கிய கர்த்தாவான தட்சனிடத்தில் இன்றும் பயத்தினாலே ஆதரியாமற்போனார்கள் பிரிதியாய் விசாரித்தவர்களையும் குசலங்கேளாமல் ருத்திரபாகத்தை யுடைய தாகாமலிருக்கிற அந்த யக்கியத்தையும் தேவதேவராகியும் பிரபுவாகியுமிருக்கிற ருத்திரனிடத்திலே பண்ணப்பட்ட அவமானத்தையும் சிவத்துவேஷியான அந்தத்தட்சனைவதஞ்செய்ய யத்தவஞ்செய்த பிரமதகணங்களையும் பார்த்து அவர்களைத் தன்னுடைய ஆக்கினையால் தகைந்து சகலருங்கேட்ககோபத்தினால் தழைதழைத்தவாக்குடன் நிந்தித்தான்,

சகலஜீவகோடிகளிடத்திலும் பிரிபாப்பிரியங்களில்லாதவராகியும், ஆத்துமாவாகியுமிருக்கிற அந்த சிவனிடத்திலே உண்ணத்தவிர எவன்தான் பிரதிகூலமாக நடப்பன் சாதுக்களானவர்கள் எதிரியினுடைய குணங்களை யேகிரகிப்பார்கள் மகத்துக்கள் குணத்தோஷங்களைச் சமமாகக்கிரகிப்பார்கள், மத்தியமர்கள் குணங்களிலிருக்கின்ற தோஷங்களைக்கிரகிப்பார்கள் அதமனாய் உண்ணப்போலொத்த அசூசையுடையபுருஷன்குணங்களை யே தோஷமாகக்கிரகிப்பன் ஜடமானசரீரத்தை ஆச்மாவென்று சொல்லுகிறவனாகியும் மகத்துக்களிடத்திலே அசூசையுடன் அசத்துக்களிடத்திலே சர்வகாலமும்நீங்குகிறவனாய் மிருக்கிறாய் இரண்ட்சாமாகியும், பிரசித்தமாகியுமிருக்கிற சிவாயென்கிற நாமமானது வாக்கினாலே ஒருக்கால் சொல்லப்பட்டதாகில் அந்த மனுஷியாளுடையபாவத்தை அந்த க்ஷணத்திலேயே நாசம்பண்ணும் அப்படிப்பட்ட மகிமையுள்ள சிவனை அமங்களரூபியான நீயானவன் துவேஷிக்கிறாய் பிரமானந்தமாகிற மகாந்தரத்தைப் பிரார்த்திக்கின்றமகத்துக்களுடைய மனதாழை வண்டிகளாலே சிவனுடையபாதபத்மமானது சேவிக்கப்படுகிறது ஜடைகளை விரித்துக்கொண்டு மசானத்தினுடைய மாலையையும் பஸ்பங்களையும் மனுஷியாளுடைய தலையோடுகளையும் பூஷணமாகவுடையவராகி பிரகாசங்களுடனேகூட மசானத்திலே வாசம்பண்ணுகிற அந்தச் சிவனுடைய பாதாவிந்தத்தில்நின்ற நமஸ்கரிக்கின்ற நிர்மலயத்தை சிரசுகளாலேதரித்து

மேன்மையை யடைகிறார்கள் மரியாதை யில்லாதவர்களானபுருஷாளாலே தூஷிக்கப்பட்டாரேயானால் அதைக்கேட்டபுருஷனுனவன் தான்மரிக்கவும் அவர்களைசித்திக்கவுஞ் சாமர்த்தியமில்லாதவனுனால் காதுகளை மூடிக்கொண்டு அவிடத்தைவிட்டு அப்பாலே போய்விடுவன் சமர்த்தனேயானால் அந்த துஷ்டாளுடைய நாவை பலாத்காசமாக அடியோடே சேதித்துப்போடுவன் அதைப்பார்க்கிறவர் தன்பிராணனைவிட்டுவிடுவன் ஆதலால்நீலகண்டனாதூஷிக்கிற உன்னிடத்திலே நின்றும் உண்டான இந்தச் சரீரத்தை வைத்துக்கொண் டிருக்கப்போகிறதில்லை.

வாராய்பிதாவே எங்களாலே ஆஸ்ரயிக்கப்படுகின்ற அணிமாதிரிசம்பத்துகளானதுகள் உமக்குண்டாயிருக்கவில்லை உங்களுடைய சம்பத்துகள் யக்கிய சாலையிலேயே உண்டாயிருக்கிறதுகள் பிராணன்முதலானதுகளிலே மிகவும்பிரிதியையுடையவர்களாயிருக்கிறபெயர்களாலே சிலாகிக்கப் படுகிறதிகளாயும் தூமமார்க்கங்களாலே யஜிக்கப்படுகிறதிகளாயுமிருக்கிற அந்தச்சம்பத்துக்களே உங்களுக்கிருக்கிறதுகள் எங்களுடையசம்பத்துக்கள் அறியப்படாத காரணங்களை யுடையதுகளாகியும் பிரம்மவித்துக்களாலே சேவிக்கப்பட்டதாகியுமிருக்கிறதுகள் ஆகையினாலே நான் ஆட்டியனென்றும் ருத்திரன் தரித்திரனென்றும் கர்வத்தையுடைய வேண்டாம்அந்த ஈஸ்வரனிடத்திலே பண்ணப்பட்ட அபராதத்தையுடையவனுனென்னுடைய தேகத்தில்நின்று முண்டான இந்தச் சரீரத்தினாலே பிரயோசனமில்லை இந்த தேகத்தைத் தரித்ததுபோதும் மகாபுருஷானுக்கு அப்பிரியத்தைப் பண்ணுகிற உன்னுடைய சம்பந்தமான இந்தத் தேகத்தைச் சுடவேண்டாமா பகவானுன ரிஷபத்துவஜரானவர் பரிஹாசம் முதலானதுகளிலே வினோதமாக தாட்சாயணியென்று அழைத்துக்கொண்டு உன்னுடைய நாமத்தைச் சொல்லுகிறபோது அந்தவினையாட்டினாலே உண்டான சந்தோஷத்தைவிட்டுமிகவும் துக்கத்தையுடையவளாயிருப்பேன் ஆகையினாலேசவலத்துக்குச்சமானமாகியும் உன்னுடைய தேகத்தில்நின்றும் உண்டானதாகியுமிருக்கிற இந்தத்தேகத்தை விட்டு விடுகிறேன்,

சுசுப்பிரம்ரிஷியினுடைய வாக்கியம்.

வாராய் காமக்குரோதாதிகளை ஜயித்த பரிட்சித்து மஹாராஜனே அந்த சதிதேவியானவள் இந்தப் பிரகாரம் அந்தயக்கியத்திலே தட்சனைக்குறித்துச்சொல்லி மவுனத்தையடைந்தவளாய் பூமியிலே வடக்குமுகமாகஇருந்து ஆசமனம்பண்ணி நேத்திரங்களை மூடிக்கொண்டு பிதாம்பரத்தினாலே சூழப்பட்டவளாகி யோகாசனத்தையுடையவளாய் பிராண அபான லயங்களை நாலு

பக்கமும் வியாபியாமல் தகைஞ்சு ஏகரூபமாகப் பண்ணி நாபிச்சக்கரத்தினாலே நிறுத்தி அவிடத்தில் நின்று மந்தானவாயுவை யெழுப்பி புத்தியோடேகூட மெள்ளமெள்ள இருதயத்திலே ஸ்தாபித்து அதில் நின்றுக் கண்டத்திலே ஸ்தாபித்துக் கண்டமார்க்கமாய்ப்புருவங்களுடைய மத்தியத்திலே அடைவிப்பித்தாள் மகத்துக்களுக்குப் பூச்சியரான ருத்திரனாலே அடிக்கடி ஆதரவினாலே மடியிலேயேற்றி வைத்திருக்கப்பட்டதன்னுடைய தேகத்தைவிட இச்சித்தவளாகக் கொண்டு சரீரங்களிலே பிராணநிரோதனமாகிற அக்கினியைத்தரித்து ஜகத்குருவான தன்னுடைய பர்த்தாவினுடைய பாதாவிந்தத்தைச் சிந்தித்துக்கொண்டுபர்த்தாவைவிட 'மற்றொன்றையும் தன்னுடைய தேகத்தையும் பார்க்கவில்லை' அந்தட்சணத்திலே அந்தத் தேகமானது சமாதியினாலுண்டான அக்கினியிலே பஸ்பமாய்விட்டது அந்த ஆச்சரியத்தைப் பார்த்தபேர்களுடைய ஹரஹரவென்கிற சப்தமானது ஆகாசத்திலேயும் பூமியிலேயு முண்டாச்சுது தேவர்களுக்குள்ளே மிகவும் பூச்சியரான ருத்திரனுடைய இஷ்டையான தேவியானவள் தட்சனாலே சோபித்துக்கொள்ளப்பட்டவளாகக்கொண்டு பிராணனை விட்டுவிடாநிற்கிறாள் ஸ்தாவரசங்கமரூபமான இந்தப் பிரபஞ்சத்திற்குக் காரணபூதனை இந்த தட்சப்பிரஜாபதியினுடைய துர்ஜனஸ்வபாவத்தைப்பாருங்கள். எங்கும்பூஜிக்கயோக்கியையான இந்த சதீதேவியானவ ளிந்தட்சணத்திலே அவமானம்பண்ணப்பட்டவளாய் பிராணனை விட்டுவிட்டாள் தயாகுனியமான இருதயத்தை யுடையவனாகியும் அதமனாகியுமிருக்கிற இந்த தட்சனானவன் ஜனங்களுடைய மத்தியிலே மகத்தான அபகீர்த்தியையும் நரகத்தையு மடையப்போகிறான் ஈஸ்வரத் துவேஷியான இந்ததட்சனானவன் தன்னுடைய பெண்ணான சதீதேவி மரணத்திற்கு யத்தனம்பண்ணுகிறபோது அவளைத் தகையாமல் உபேட்சைசெய்ததா லுண்டான அபகீர்த்தியையும் நரகத்தையும் அடையப்போகிறானென்று ஜனமானது சொல்லிக் கொள்ளுகையில் ருத்திரப்பாரிஷிதாளானபேர்கள் சதீதேவியினுடைய அற்புதமான பிராணத்தியாகத்தைப்பார்த்து அந்த தட்சனைக்கொல்லுகைக்கு ஆயுத பாணிகளாகப் புறப்பட்டு ஓடிவருகின்ற அந்தப் பிரமதகணங்களுடைய வேகத்தைப்பார்த்து பிருகுமஹாரிஷியானவர் யக்கிபவிகாதம் பண்ணுகிற பெயர்களை நாசம்பண்ணுகின்ற மந்திரத்தினாலே தட்சிணாக் கினியினாலே ஹோமம்பண்ணினார் அதில்நின்றும்பிருகுவென்று பெயரையுடையவாளான அந்த தேவாள் பராக்கிரமத்திலே வெகுப்பிரகாரமாகப் புறப்பட்டு பிரம்மதேஜசினாலே பிரகாசிதமாய் குரைக் கொள்ளியை ஆயுதமாகவுடையவளாய் அந்த குய்ப்காளுடனே கூடி

யிருக்கிற அந்த பிரமதகணங்களை நான்கு திக்கிலேயும் அடித்துத் துரத்தினார்கள்,

நி-வது - அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்,

மாதைவாமபா கத்தினில்வைத்திடும்
தாதையானோர் சதீதேவியாகத்தை
கோதிலாத குணமணிவீரனால்
போதுதட்ச னுயிர்தனைப்போக்கினார்

சங்கரானவர் சதீ தேவியினுடைய தேகத் தியாகத்தைக்கேட்டு கோபத்தினாலே வீரபத்திரனையுண்டாக்கி அவனாலே தட்சனைக் கொல்லுவிததாொன்று சொல்லப்படுகின்றது.

மைத்திரோயமகாரிஷியினுடையவாக்கியம்.

வாரீர்விதூரோ, ருத்திரனானவர் தட்சப்பிரஜாபதியினாலே அவமானம் பண்ணப்பட்ட சதீதேவியினுடைய நாசத்தையும் அந்ததட்சனுடைய யக்கியத்திலுண்டான தேவர்களாலே தம்முடைய பாரிஷதசேனை துரத்தி விடப்பட்டதையும் நாரதமகாரிஷியினிடத்தில் நின்றுக் கேட்டு அபாரமானகோபத்தையடைந்துகடிக்கப்பட்ட வுதடுகளையுடையவராகி அந்தருத்திரனானவர் அக்கினியினுடைய சுவாலையால் உக்கிரமான காந்தியையுடையதான சடையைப்பிடுக்கி சீக்கிரமாக எழுந்திருந்து நகைத்து கம்பிரமான சப்தத்தை யுடையவராய் ஜடையுபூமியிலேவிட அதில்நின்றும் தேகத்தினாலேசுவர்க்கத்தை ஸ்பரிசித்தும் ஆயிரம்பாருகளை யுடைபவனாகியும் மேகம்போல் காந்தியை யுடையவனாகியும் மூன்று சூரியாள் போலொத்த கண்களையுடையவனாகியும் மிகவும் உன்னதங்களான பற்களை யுடையவனாகியும் சொலித்துக்கொண்டிருக்கிற அக்கினிபோ லொத்த மயிர்களையுடையவனாகியும் கபாலமாலையுடையவனாகியும் நானா விதங்களாகியும் உயர வெடுக்கப்பட்டிருக்கிற ஆயுதங்களையுடையவனாகியுமிருக்கிற வீரபத்திரனானவர் உண்டாய் ருத்திரனைநோக்கி (அஞ்சலிபந்தம் பண்ணிக்கொண்டுநான்செய்யவேண்டியதென்னவென்றுகேட்கிற அந்தவீரபத்திரனைப் பார்த்து) ஒருவார்த்தை சொன்னார்,

வாராய் படனே நீஎன்னுடைய பாடாளுக்கு நாயகனாகிய யக்கியத்துடனேகூடிக்கொண்டிருக்கிற தட்சனை நாசம்பண்ணு பிரம்மதேஜசானது ஜயிக்கத்தக்கதன்றெண்ணவேண்டாம் நீயென் அம்சமாகவிருக்கிறாயென்று ருத்திரனாலே ஆக்கியாபிக்கப்பட்டவனாய் அந்தவீரபத்திரனானவன் தேவதேவராகியும் பிரபுவாகியு மிருக்கிற அந்தருத்திரனை பிரதட்சணம்பண்ணி அப்போது தன்னை பலசாலிகளுடைய பலத்தைஜயிக்கத்தக்கவனாகவெண்ணிக்கொண்டான்.

வாரீர்விதாரோ அந்தவீரபத்திரானவர் மிகவும் அட்டகாசம்பண்ணி பிரமதகணங்களாலேபின்செல்லப் பட்டவனாய் சப்தியாநின்றதூபுரமுதலான பூஷணங்க ளையுடையதான மாதங்களுையுடையவனாகியவனுக்கு யம ன்போல் பயங்கரமானகூடத்தை யெடுத்துக்கொண்டு ஓ டிவந்தான் இப்படிஓடிவருகிறவீரபத்திரனை நித்துக்கு கள் சதசியாள்பிராமணாள் பிராமணபத்தினிகள்சமஸ்த மானபேர்களும்பார்த்து வடக்குத்திக்கிலே இதைன்ன அந்தகாரமோவென்று பீர்மித்துப்பிற்பாடி புழுதியெ ன்றறிந்து இந்தத்தூளானது எங்கிருந்துண்டாச்சுதென் றுசுந்தித்தார்கள் இவ்விடத்திலே பெருங்காற்றுகளும் வீசவில்லையே சோரானுமில்லையே இப்போதிராநின்ற பிராசீனபரிசுஎன்பப்பட்ட ராஜாவானவன் உக்கிரமா ன ஆக்கியுடையவனாகக்கொண்டுவித்திருக்கிறானே பசுக்களும் மிகவும் வேகத்துடனே துரத்திக்கொண்டு போகப்படவில்லையே இந்தப்புழுதியானது எதினாலே யுண்டாச்சுது இப்போதுலோகந்தான் பிரளயத்தைய டைந்துபோகுதோ என்னவென்றும் பிரசுதியென்கிற தகூஷனுடையபத்தினியுடனே கூடிக்கொண்டிருக்கிற ச மஸ்த ஸ்திரீகளும்பயந்த சித்தத்தையுடையவளாய்இந் த தகூஷப்பிரசாபதியானவன் சமஸ்தமானபெண்களும் பார்த்துக்கொண்டிருக்கச்சே புத்திரியாகியும்நிரபாரதி யாகியுமிருக்கிற சதீதேவியை அவமானம் பண்ணின பாபத்தினுடைய பலமிதுவென்று சொல்லிக்கொண் டார்கள்.

பிரளயகாலத்திலே நாலுபக்கமும்சிதறுகின்ற ஜ டாகபாலத்தையுடையவராகியும் தன்னுடையசூலநுனி யிலே கோர்க்கப்பட்டதிக்கஜங்களுையுடையவராகியும் மி குந்தஅட்டகாசமாகிய மேகசப்தத்தினாலே பிளக்கப் பட்ட திக்குகளையுடையவராகியும் உயரவெடுக்கப்பட்ட அஸ்திரங்களையுடையதுகளான பாருக்களாகிற துவசங் களை நாலுபக்கமும்பரப்பிக்கொண்டு சந்தோஷத்தின லே நர்த்தனம்பண்ணுகிறவராயும் சகிக்கக்கூடாததேச சையுடையவராகியும் பயங்கரங்களான கோரப்பல்லுக ளாலே தள்ளப்பட்ட நகூஷத்திரகணங்களையுடையவராகி யுமிருக்கிற அந்தருத்திரனைப்பொருமையையுடையவ ராகப்பண்ணி கோபித்துக்கொள்ளும்படிசெய்ததகூஷப் பிரஜாபதிக்கு சேஷமமானது எப்படியுண்டாகப்போகி றதென்று மிகுந்தபயத்தையடைந்த ஜனத்தினாலேவெ ருப்பிரகாரமாக அந்தருத்திரன்விஷயத்திலே சொல்ல ப்படுகையில் அப்போதுமகானுபாவான அந்தத்தகூ ஷனுக்குப் பயங்கரங்களான மகோற்பாதங்களானதுகள் அனேகப்பிரகாரமாகப் பூமியிலேயும் ஆகாசத்திலேயு ம்நான்குபக்கங்களிலேயும் உண்டாச்சுதுகள் அப்போ து நானாவிதமானஆயுதங்களையுடையவராகியும், வாம

னருபிகளாகியும் எடுக்கப்பட்ட ஆயுதங்களையுடையவர் களாகியும் பொன்வன்னங்களாகியும் பச்சைவன்னங்களா கியும் முதனையினுடைய முகம்போலவும் வயிறுபோல வும் மான்முகங்களையும் வயிறுகளையு முடையவர்களா கியும் நாலுபக்கமும்ஓடிவருகிற அந்தருத்திரபடாளா லே அந்தஎக்கியமானது சுற்றிக்கொள்ளப்பட்டு சிலபே ர்கள் பிருகுவம்சத்தைமுறித்துப்போட்டார்கள்சிலபே ர்கள் பத்தினிசாலையை நாசம்பண்ணிப் போட்டார்கள் சிலபேர்கள் சதசியாளிருக்கிறமண்டபத்தை அழித்து ப்போட்டார்கள் சிலபேர்கள் அக்கினிஹோத்திரசாலை யை அழித்துப்போட்டார்கள் சிலபேர்கள் மடப்பள்ளி யை நாசம்பண்ணிப்போட்டார்கள் சிலபேர்கள் எக்கி யபாத்திரங்களைத் தும்சம்பண்ணிப்போட்டார்கள் சில பேர்கள் அக்கினிகளைநாசம்பண்ணிப் போட்டார்கள் சிலபேர்கள் குண்டலங்களிலே சிறுநீரைவிட்டார்கள் சிலபேர்களையக்கியவேதிகைகளை யிடித்துப்போட்டார்க ள்சிலபேர்கள் ரிஷீஸ்வரானைப்பிடித்தார்கள்சிலபேர்கள் பத்தினிகளைமிரட்டினார்கள் சிலபேர்கள் கிட்டியும்ஓடி ப்போயுமிருக்கிறதேவர்களைப்பிடித்துக் கொண்டார்கள் மணிமானவன் பிருகுமகாரிஷியையும் வீரபத்திரனா ன்வன் தகூஷப்பிரஜாபதியையும் சண்டேசனானவன் பூ ஷாவென்னப்பட்டதேவனையும் நந்தீஸ்வரனானவன்பவ னையும் பிடித்துக்கொண்டார்கள் சமஸ்தரிதுக்களும் ச தசியாளும் தேவாளும் வந்தப்பிரமதகணங்களாகல் லுக்களாலே அனேகப்பிரகாரமாகமிகவும் பிடிக்கப்பட் டவர்களாய்க்கொண்டு ஓடிப்போனார்கள்.

சதசிலே மீசைகளையுருவிசிரித்தும் ஒம்பண்ணு கின்ற யக்கியபாத்திரத்தைக் கையிலேயுடையவராகியு மிருக்கிற அந்தப்பிருகுமகாரிஷியினுடைய மீசைகளை வீரபத்திரனானவன் பிடுங்கிப்போட்டான் சிவனின்தை யைப்பண்ணுகின்ற தகூஷனைகண்சாடைகாட்டின பகனு டையநேத்திரங்களை நந்தீஸ்வரனானவர் பிடுங்கிப்போ ட்டார் மகாதேவரானவர் தகூஷனாலேநிந்திக்கப்படுகை யில் சிரித்தபூஷாவினுடைய பற்களை சண்டேசனானவ ன் பிடுங்கிப்போட்டான்.

வீரபத்திரனானவன் தகூஷனுடையமார்பிலேஏறி க்கொண்டு தீகூஷணமானதுனியையுடைய ஆயுதத்தின லேயும் அனேகஅஸ்திரசஸ்திரங்களாலும் சேதிக்கப் படாமலிருக்கிற சர்மத்தையுடையவனான அந்தத்தகூஷை ப்பார்த்துமிகவும்ஆச்சரியத்தையடைந்து வெகுகாலஞ் சிந்தித்து அந்தவீரபத்திரனானவன் யக்கியத்திலேபசுக் களுடைய பீடாதிருபமான மாணவுபாயத்தைப்பார்த் துஅந்தஉபாயந்தினாலேயசமானனாகிற பசுவினுடையச ரீ ரத்திலின்றும் சிரசைசேதித்துப்போட்டான் அப் போதுருத்திரனுடையஅந்தக்காரியத்தைப்பார்த்துமிக

வுங்கொண்டாடி அந்தப்பூதப்பிரோதபிசாசங்களுடைய சாதுவாதமும் மற்றைப்பிராமணாளுடைய அசாதுவாதமு முண்டாச்சுதுருத்திரனவன் கோபத்தினாலே அந்தச்சிரசை தகூணாக்கினியிலே ஹோமம்பண்ணிப் போட்டான் அந்தப்பிரமதகணங்கள் அந்தயக்கியத்தை ப்பஸ்பமாகப் பண்ணிப்போட்டு கைலாயத்தைக் குறித்துப்போனார்கள்.

சு-வது-அத்தியாயம்

கலிவிருத்தம்,

வேதன்தேவ கணங்களுடன்வினார்

தோதுபூமி யடைந்தவுயிர்ப்பிச்சை

திதிலாம லளித்துத்தெகூன்முதற்

சேதமின்றிச் செய்தாரதைச்செப்புவாம்,

பிரமதேவரானவர் தேவகணங்களுடனேகூட பூமியை அடைந்துதகூன்முதலான பேர்களை பிழைக்கச்செய்து சமாதனம் பண்ணினொன்று சொல்லப்படுகின்றது,

மைத்தியோயர் வாக்கியம்.

வாரீர்விதாரே பிற்பாடுசமஸ்த தேவகணங்களும் ருத்திரசேனேகளாலே அபஜயப்பட்டவர்களான 'ரித்துக்கள்சதசியாள் முதலானவர்கள் பயத்தையுடையவர்களாய்க்கொண்டுபிரமதேவையடைந்துநமஸ்காரம்பண்ணி சமஸ்தவிருத்தாந்தத்தையுஞ்சொன்னார்கள் பூர்வம்தானே இப்படிவரப்போகிறதையறிந்து தகூனுடைய யக்கியத்தைக்குறித்துப் போகாமலிருந்த பிரமதேவரானவர் ஒருவார்த்தைசொன்னா, மிகவும்தேஜசையுடையபுருஷன் அபராதம்பண்ணியிருந்தாலும் அவனிடத்திலே துவேஷிக்கிறபேர்களுக்குக்ஷேம முண்டாக மாட்டாது யக்கியபாகத்திற்குரிய ருத்திரனே திரஸ்கரித்துநடத்தியபடியால் இவ்வளவுதொந்தரையேந்ததுஇப்பவும் தயாரிதியான அந்தருத்திரனுடைய பாதாரவிந்தங்களைப்பிடித்துக்கொண்டு கூழமிப்பியுங்கள் அவர்கோபித்துக்கொண்டால்லோகபாலாளுடனே கூடிக்கொண்டிருக்கிற சமஸ்தலோகங்களும்நாசத்தையடைந்துபோகும் பாரியையினாலேபிரிவுப்பட்டவராகியும் இருதயத்தில்தூர்ப்பாஷைகளினாலே அடக்கப்பட்டு மிருக்கிற அந்தருத்திரதேவனே சீக்கிரமாகநீங்கள் எக்கியத்துக்குப்புனச்சந்தானத்தைக்கோறி கூழமிப்பியுங்களென்று ஆக்கியாபித்து பிதுர்க்கள்பிரசாபதிகள் வேதர்கள்இவர்களுடனே தம்முடையலோகத்திலின்றும் திரிபுராவரியான ருத்திரனுக்கு ஸ்தானமாகியும்இஷ்டமாகியும் ஒஷதிகளுக்குவுற்பத்தி ஸ்தானமாகியும்தவச யோகம்மந்திரங்களினாலே சித்தாள்சேவிக்கப்பட்டும் கின்னராள்கந்தருவாள் அப்சரஸ்திரீகள் இவர்களாலேசார்வகாலமும்

சூழப்பட்டும்நானாவிதங்களான ரத்தினங்கள் தாதுக்கள் விருட்சங்கள் லதைகள் புதறுகள் இதுகளையுடையதாக ளாகியும் நானாவிதக்களானமிருககணங்களாலே சூழப்பட்டும்நீர்மலங்களாகியமலையருவிகள் குகைகள் தாழ்வரைகளை யுடையதாகுளாகியுமிருக்கிற சிகரங்களிலேநாயகாளுடனே கூடவிளையாடிக்கொண்டிருக்கின்ற தேவஸ்திரீகளுக்குப்பிரீதியைப்பண்ணுகிறதாயும் மயில்களாலேசப்திக்கப்பட்டும் மதாந்தங்களாயிருக்கிறவண்டிகளுடையராகத்தையுடையதாகியும் கோகுலங்களுடைய சப்தங்களாலேயும் உன்னதசாகைகளாகியும்இஷ்டத்தைக்கொடாநின்றும்மிருக்கிற விருகூங்களாலேபகூழிகளை அழைக்கிறதுபோலுமிருக்கிற வனத்தை யுடையதாயும் ஆம்பல், செங்கழுநீர், பத்மம் இதுகளாலேசூழப்பட்டும் மதுரமாகச்சப்திக்கின்ற பகூழிக்கூட்டங்களாலே விளங்கிக்கொண்டுமிருக்கின்ற தடாகங்களுடையதாகியும் கங்கையினாலேசூழப்பட்டும் பவித்திரமாகியும் சுகந்தமாகியும் சலத்தையுடையதாகியுமிருக்கிற கைலாசகிரியையும் அந்தப்பர்வதத்திலேமிகவும் மனோக்கியமாகியும் அளகை யென்றுபெயரையுடையதாகியும் செளகந்திகமென்னப்பட்ட பத்மவனத்தையுடையதாகியும்ருத்திரபகவானுடையபாதாரவிந்ததூளிநாலேமிகவும் பாவனங்களான நந்தையென்றும் அளகந்தையென்றுஞ்சொல்லப்பட்ட இரண்டுநதிகளால்சூழப்பட்டும் வெள்ளி சுவர்னம் மகாரத்தினங்கள் இதுகள்மயமான அனேகவிமானங்களாலும் யகூஸ்திரீகளாலுஞ் சூழப்பட்டமின்னல்களோடேகூடிக்கொண்டிருக்கிற மேகம்போலவிளங்குகிற குபேரனுடையஅந்தப்பட்டணத்தையும் அபிஷ்டத்தைக்கொடுத்துக்கொண்டும் ஆச்சரியகரங்களாயுமிருக்குற இலை காய் கனிவர்க்கங்களுடைய விருகூங்களாலே சுபகரமாகியும் இகரதகண்டங்களாயும் வண்டினங்களினது சுவரத்தையுடையதாகியுமிருக்கிற அம்சங்களுடையகூட்டத்துக்கு இஷ்டமாகியும்திடமானகொடித்தண்டுகளையுடைய பத்மங்களாலேசூழப்பட்ட சரசுகளையுடையதாகியும் நூதனமான அரிசந்தன விருகூங்களுடையகரத்தினாலே யட்சஸ்திரீகளுடையமனதை அடிக்கடிமிகவும் சலப்பிக்கிறசௌகந்திகமென்னப்பட்டவனத்தையும் பத்மங்களுடையசமூகங்களையுடையதாகியும் கிம்புருஷனாலே சூழப்பட்டும்வயிரியங்களாலேபண்ணப்பட்டபடிகளையுடைய நடபாவினையும் நூறுயோசனேதூரம்உன்னதமாகியும் நான்குபக்கமும்எழுபத்தைந்துயோசனேதூரம் சாகைகளினாலே விஸ்தாரமாகியும் நான்குபக்கமும் ஸ்திரமான நிழலையும் பட்சிகளுடைய கூண்டுகளையுமுடையதாகியும் தாபத்தைப்போக்கடிக்கத்தக்கதாகியும் மோட்சத்தைக் கோருகிபேர்களுக்குயு இருப்பிடமாகியும் மகாயோகஸ்வரூபமாகியு மிருக்கிற

ஆலமரத்தின்கீழே கோபத்தைவிட்டிருக்கிறயமன்போ
லும் சாந்தாளாமகாசித்தர்களாலேயும் குபேரனாலே
யும் குய்யகாள் இராட்சசாள் இவர்களாலேபூசிக்கப்பட்
டவராகியும், உபாசனை-தபசு-சமாதி-இதுகளுடைய மா
ர்க்கத்தையுடையவராகியும் லோகோஸ்வரராகியும் பிர
பஞ்சத்திற்கு இஷ்டராகியும் சந்தியாகாலமேகம்போன்
றசரீராகியும் பஸ்பத்தினாலேபூசப்பட்டும் சடை-சர்மம்-
சந்திரகலேமுதலான சின்னங்களைத் தரித்தும் தர்ப்பைம
யமான ஆசனத்திலேயிருந்தும் ரிஷீஸ்வரரால் கேட்டுக்
கொண்டிருக்கப் பிரசனம்பண்ணுகின்ற நாரதமகாரிஷி
க்கு பரப்பிரமத்தை உபதேசிக்கிறவராயு மிடதுபாதபத்
மத்தை வலத்துடையின்பேரிலேவைத்துக்கொண்டு இ
டதுமுழங்காலின்பேரிலே இடக்கையை வைத்துக்கொ
ண்டு வலதுகையினுடைய மணிக்கட்டிலேசபபாலையை
த்தரித்துக்கொண்டு வலதுகையினுல்பண்ணப்பட்டதத்
வழுத்தியானாலே காணப்படாநின்றும் பிரமானந்தத்
திலேயேகாக்கிற சித்தராயிருக்கின்றவராயும் யோகப்ப
ட்டையை ஆசிரயித்திருக்கின்ற தியானசீலாளான மனு
க்களுக்கு ஆதிமனுவாகியுமிருக்கிற அந்தக்கிரீசனாலோ
கபாலாளுடனே கூடிக்கொண்டிருக்கிற சமஸ்தமுனிக
ளும் அடைந்து அஞ்சலிபந்தம்பண்ணிக்கொண்டு தெண்
டனிட்டார்கள். அந்தக்கிரீசனும் சித்தமகாரிஷிகளுடன்
அவ்விடத்திலேவருகின்ற பிரமாவைப்பார்த்து எழுந்தி
ருந்து வாமனமூர்த்தியான ஸ்ரீமஹாவிஷ்ணுவானவர்கா
சியப்பிரஜாபதிக்குப் பிரணாமம் பண்ணினாற்போல் சா
ஷ்டாங்கமாகத் தண்டன்சமர்ப்பித்துநிற்கின்ற அந்தச்ச
ந்திரசேகரனைப் பார்த்து சிரித்துக்கொண்டு ஒருவார்த்
தைசொன்னார்.

பிரமாவினுடைய வாக்கியம்,

வாரீர்போசனே உம்மைச்சர்வசகத்துக்கும் சக்திபிஜ
சுவருபாளான பிரகிருதிபுருஷானுக்கும் காரணராகவும்
பேதகுனியமாகியும் பரப்பிரமமாகியும் அறிகிறேன் உ
ம்முடைய அம்சாளான பிரகிருதிபுருஷானிடத்தி லிருந்
துசிலந்திபூச்சிபோல் இப்பிரபஞ்சத்தைச் சிருஷ்டித்து
ம் இரட்சித்தும் சங்கரித்துக்கொண்டுமிருக்கிறீர் தர்மா
ர்த்தங்களைக்கொடுக்கின்ற வேதத்தினுடைய ரட்சனைக்
கு தட்சனை நிமிர்த்திகரித்து யக்கியத்தைச்சிருஷ்டித்தீர்
பிராமணஸ்மரியாதைகளுடன் அனுட்டானஞ் செய்கிற
வாஞ்சிரமதர்மங்களும் உம்மாலேயே நிர்நயம்பண்ண
ப்பட்டது சுபகர்மத்தைப்பண்ணுகின்ற புருஷனுக்குப்
பலமாகச் சொர்க்கமோட்சங்களைக் கொடுக்கின்றீர் ஆக்
கிரமங்களைப் பண்ணுகின்ற புருஷனுக்குக் கோரமான
நாகத்தைப் பண்ணுகிறீர் ஒருவராலேயும் உல்லங்கன
ம் பண்ணக்கூடாத பத்மரூபருடைய மாயையி னாலே
மோகிக்கப்பட்ட சித்தத்தையுடையவர்களாகியும் பேத

புத்தியையுடையவர்களாகியுமாக இருக்கிறவர்களிடத்தி
லேயும் சாதுக்களானபேர்கள் கிருபையைப்பண்ணுவா
ர்கள் தெய்வத்தினாலே அடிக்கப்பட்டவ னிடத்திலே ப
ராக்கிரமத்தைப்பண்ணார்கள் ஆகையினால் அந்தமாயை
யினாலே மோகிக்கப்பட்ட மனதையுடையவர்களாகியும்
கர்மத்திலேயே பிரவர்த்திக்கின்ற சித்தத்தையுடையவர்
களாகியு மிருக்கிறபேர்களால் செய்யப்படுகிற அபராத
த்தைப்பொறுத்து அந்தத் தட்சப்பிரஜாபதியினுடைய
யக்கியத்தைப்பூர்த்திசெய்யவேண்டும் யக்கியத்திலேபா
கத்தைக்கொடாமற்போகிறவர்கள் நிஷித்தமானயக்கியம்
பண்ணினவர்களாக ஆகிறார்கள் யஜமானனுதட்சனையு
ம்பிழைப்பித்து பகதேவனுடையகண்களையும் கொடுத்
து பிருகுமகாரிஷிக்கு மீசைகளும் உண்டுபண்ணிபூஷா
வுக்கும் பூர்வம்போலத்தந்தங்களும் உண்டாகட்டும் உ
ம்மாலே அனுக்கிரகிக்கப்பட்ட ஆயுதங்களினாலேயும்,
கற்களினாலேயும், பிளக்கப்பட்ட சரீரத்தையுடைய தே
வானுக்கும் ரித்துக்களுக்கும் சீக்கிரமாக ஆரோக்கியமு
ண்டாகப்படும் யக்கியத்திலேயிருக்கிறபதார்த்தங்கள்யா
வும் உம்முடைய பாகமாக விருக்கட்டும் அந்தயக்கியத்
தைப் பூர்த்திசெய்யவேண்டுமென்று பிரமதேவன் சொ
ன்னார்.

எவது-அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

அல்லல்நீக்கு மரந்தக்ஷன்தங்களால்
மெல்லவேயழைக் கும்மிகுபாலனோர்
நல்லதக்ஷனால் யாகம் நடத்தியோர்
சொல்லுமற்புதம் செப்பியதாகுமால்.

தக்ஷன்ருத்திரன்முதலானபேர்களாலே அழைக்கப்ப
டுகின்ற ஸ்ரீமகா விஷ்ணுவானவ ரந்தட்சனாலேயக்கியத்
தைநிறைவேற்றிவைத்தாரென்று சொல்லப்படுகின்றது.

மைத்திரோயமகாரிஷியினுடையவாக்கியம்.

வாரீர் மகாபாகுவே, இந்தப்பிரகாரம் பிரமதேவரா
லேபிரார்த்திக்கப்பட்டருத்திரானவர் சிரித்துப் பிரமா
வைப்பார்த்து ஒருவார்த்தையானது சொல்லப்பட்டது.

வாரீர்போசனே, பரமாத்மாவினுடைய மாயையி
னாலே மோகிக்கப்படுகின்ற அக்கியானிகளுடைய அப
ராதத்திற்குத்தக்கபடி என்னாலேதண்டனையானதுசெய்
யப்பட்டது. அந்த தட்சப்பிரஜாபதி ஆட்டினுடையமு
கத்தை யடையும்படி யாயும் பகதேவன் மித்திரதேவ
னுடைய நேத்திரத்தை யுடையவனாகவும் பூஷாவான
வன்மாவை யசமானனுடையபற்களாலே பட்சிக்கத்தக்
கவனாகவும் எனக்கு யக்கியசேஷத்தைக் கொடுத்தவர்

களாயும் முறிக்கப்பட்ட அவயவங்களையுடைய தேவர்களும் மற்றரிதுக்களும் அசுவனி தேவர்களுடைய கைகளாலேயும் பூஷாவினுடைய அஸ்தங்களாலேயும் பாருகையுடையவர்களாகவும் பிருகுமகாரிஷியானவர் ஆட்டினுடைய மீசையை மீசையாக உடையவராகத்தக்கவரென்று அனுக்கிரகித்தார்.

வாரீர் விதாரோ, அப்போது சமஸ்த பிராணிகளும் சிவனுலே சொல்லப்பட்டிருக்கிற வார்த்தையைக்கேட்டு சந்துஷ்டமான மனதினுலே சாது சாது வென்று சொன்னார்கள், பிற்பாடு ரிஷிகளுடனே கூடிக்கொண்டிருக்கிற சமஸ்த தேவர்களும் நீரேவந்து சமஸ்த மும்பண்ணப்படத்தக்கவரென்று சிவனைப்பிரார்த்தித்து அந்தச் சிவனுடனேயும் பிர்மாவினுடனேயும் கூடினவர்களாய் அந்த யக்கியசாலையைவந்தடைந்து ருத்திரனுடைய சொற்படிக்கு அந்த யக்கியபசுவினுடைய சிரசை தட்சனுடைய சரீரத்துடனே கூடக்கூட்டி ருத்திரனால் கடாட்சிக்கப்படுகையில் தட்சனுனவன் அந்த தட்சணத்திலே நித்திரை பண்ணினவன்போல் எழுந்திருந்து எதிரோயிருக்கின்ற சிவனுடைய தரிசனத்தினுலே சரத்காலத்துமடுவானது போல் நிர்மலனாகியிருக்கையில் மரித்துப்போன பெண்ணை நினைத்துக்கொண்டு துக்கத்தினால்கண்களில் நீர் சொரிய ருத்திரனை ஸ்தோத்திரம்பண்ணத்தோணுமல் வெகு பிரயாசத்தினால் மனதை நிறுத்தி ஈசனை ஸ்தோத்திரம்பண்ணினான்.

தட்சன் வாக்கியம்.

வாரீர் ஈசனே, நம்மாலே நீர் பழிக்கப்பட்ட போதே உம்மாலே சிட்சைபண்ணப்பட்டேன் அதுவேயெனக்கு அனுக்கிரகமாயிற்று நீர் முன்னே பிர்மமாயிருந்துகொண்டு வித்தை-தபசு-விரதம்- இதுகளாலே ஆசக்தாளான பிராமணனை முதலில் முகத்தினுலே ஜீவதத்துவத்தை ரட்சிக்கிறதற்காகவும் சம்பிரதாய பிரவர்த்தனத்தினுலே ஆக்கியாபிக்கிறதற்காகவும் சிருஷ்டித்தீர் பசுபாலனுனவன் பசுக்களை ரட்சிப்பதுபோல் பிராம்மணனை ஆபத்துக்களில் ரட்சிக்கிறீர் தத்வக்கியான சூனியான அடியேன் தூர்வார்த்தைகளாகிற பாணங்களினுலே தேவரீரை வெறுக்கப்பேசினேன் அதைமறந்து அநோகதியிலே விழுகிறவென்னை கிருபாரசத்தினுலே நன்றிருக்கிற திருஷ்டியினுலே ரட்சித்தீர் அப்படிப்பட்ட மகிமையுள்ள உமக்கு அடியேனால் செய்யத்தக்கதான பிரதியுபகாரம் ஒன்றுமில்லையென்று ருத்திரனை கூமைகொண்டு அந்த தட்சனுனவன் பிர்மாவினுலே அனுக்ரூபண்ணப்பட்டு உபாத்தியாயர் ரித்துக்களுடனே கூட யக்கியத்தை விஸ்தரிப்பித்து விஷ்ணுதேவதையை அழைப்பிவிக்கத்தக்கதாகியும் மூன்றுகபாலங்களிலே சேர்மானிக்கப்பட்ட புரோட்சத்தை வீராளான பிரமதக

ணங்களுடைய சப்சங்க தோஷத்தினுடைய சுத்தியின் பொருட்டும் யக்கியசந்தானத்தின் பொருட்டும் அவசையுடையவரான அத்துவரியுடனே தகூன் விசுத்தபுத்தியினுலே ஸ்ரீமந்நாராயணனைக் குறித்துத் தியானம்பண்ணினபோதே அந்த ஸ்ரீஹரியானவர் பத்துத் திக்குகளையும் பிரகாசிப்பிக்கிற பிரபையினுலே சதசிலிருக்கிற பேர்களுடைய தேஜசை அபகரிக்கத்தக்கதாகியும் பிறகத்திர தந்திரமென்னப்பட்ட ஸ்தோத்திரங்களை இறகுகளாகவுடைய கருடனுலே சமீபத்தை அடைவிக்கப்பட்டவராயும், காளமேகசியாமளராகியும், பீதாம்பரத்தையுடையவராகியும் சூரியனைப்போல பிரகாசிப்புகின்ற கிரீடத்துடனே கூடினவராகியும் நீலங்களான கேசங்களாகிற வண்டுகளினுலே ஆலங்கரிக்கப்பட்டு குண்டலத்துடனே கூடின திருமுகமண்டலத்தை யுடையவராகியும் சங்குசக்கிரகதாகட்க சங்கங்களினால் ரட்சிக்கிறதிலே பரபாக்கையுடனே கூடினவராகியும் வசுத்சிலே வாசம்பண்ணப்பட்ட லட்சுமியையுடையவராகியும் கம்பீரமான புன்சிரிப்புடனே கூடின காடாட்சத்தினுடைய லேசத்தினுலே லோகத்தையெல்லாம் சந்தோஷிப்பிக்கிறவராகியும் வனமாலியாயும் பக்கத்திலே சுழலாநின்ற ஆலவட்டம் சாமரசிளோஷ்டம் இதுகளை யுடையவராகியும் சந்திரமண்டலம்போன்ற வெள்ளைக் குடையினுலே மேலே கோபாசயத்தையடைந்தவராகியும் கோடிரூரியப் பிரகாசம்போலப் பிரத்தியட்சமான அந்த லக்ஷ்மீவல்லபனைப்பார்த்துபிர்மா - இந்திரன்-ருத்திரன் இவர்களை முக்கியராகவுடையவரான சமஸ்தமான தேவகணங்களும் சீக்கிரமாக வெழுந்திருந்து சாஷ்டாங்கப் பிரணாமம்பண்ணி ஸ்தோத்திரம்பண்ணினார்கள் யக்கியேசுரமாகியும் விசுவ சிருஷ்டிகளுக்கெல்லாம் பரமகுருவாகியும் சந்தனுகளாலே சூ, ப்பட்ட வராகியுமிருக்கிற சுவாமியை தகூப்பிரஜாபதியானவன் சந்தோஷத்தினுலே கிருதாஞ்சலியாய் சரணமடைந்து ஸ்தோத்திரஞ்செய்கிறான் ஒருத்தராலேயும் பயமில்லாதவராகியும் மாயையைத்திரஸ்கரித்துப்போட்டு இருக்கிறவராகியுமிருக்கிற தேவரீருக்கு நமஸ்காரமென்று சொன்னபின்பு ரித்துவிக்குகள் ஸ்தோத்திரஞ்செய்கிறார்கள்,

ரித்துவிக்குகளுடைய ஸ்துதி

வாரீர் அனஞ்சனனே நாங்கள் நந்தீசுரனுடைய சாபத்தினுலே கர்மாசுத்தபுத்திகளாய் உம் முடைய சுவரூபத்தையறியமாட்டாமல் உம் முடைய பிரசாதத்துக்குக்காரணமாகியும் திரிகுணத்மகமாயுமிருக்கிற யக்கியமுகத்தாலே உம்மையறிந்துகொண்டோமென்று சொன்னபின்பு சதசியாள் ஸ்தோத்திரஞ்செய்கிறார்கள்,

சதசியாள் ஸ்துதி.

ரக்ஷகாந்தர சூனியம் ரயுப் அதிக துக்கத்தை யுடைய

தாகியும் அனந்தனாகிற மகாசர்ப்பத்தினாலேகவியப்பட்டதாகியும் சுகதுக்கங்கள் சீதோஷணங்களாகிற பள்ளத் தையுடையதாயும் காலாளாகிற மிருகங்களுடையபயத் தையுடையதாயும் சோகமாகிற காட்டுத்தீயை யுடைய தாயும் விஷயங்களாகிற கானல்சலத்தையுடையதாய் மிருக்கிற சம்சாரமார்க்கத்திலே யிருக்கப்பட்ட அகங்கார மமகாராஸ்பதங்களான மகாசுமையுடனேகூடின அக்கி யானசந்துகளுடைய கூட்டமான நாங்கள் காமத்தினு லேவிடப்பட்டவர்களாய் எப்போதும் உம்முடையபாத மூலத்தையுடையப்போகிறதென்று பிரார்த்தித்தார்கள். ருத்திரன் ஸ்துதி.

வாரீர் வரத்தைக் கொடுக்கப்பட்ட சுவாமியே அவர் பந்தசமஸ்தகாமமாகியும் நிஷ்காமானான, ரிஷிகளினாலே மிகவும் பூசிக்கத்தக்கதாகியுமிருக்கிற அபிஷ்டபிரதமா ன பாதாரவிந்தத்திலே பண்ணப்பட்ட புத்தியையுடை யான உன்னை வித்தியாசனமான இந்தலோகம் ஆசார பிரஷ்டனென்று சொல்லுவதை நான் உம்முடைய அனுக் கிரகத்தினாலேயும் பெரியவாளுடைய அனுக்கிரகத்தி னாலேயும் அதைவித்தியாசமாய் எண்ணுகிறதில்லையெ ன்று சொன்னார்.

பிருகுமகாரிஷி ஸ்துதி.

அதிபிரயாசத்தினாலே பிரவேசிக்கத்தக்கதான தே வரீருடையமாயையினாலே அபகரிக்கப்பட்ட ஆத்மசத் தையுடையவர்களாயும் பிரமாதிகளான சரீரிகளெல்லா ம்தமசுஎன்னப்பட்ட மூலப்பிரகிருதியிலே சுபாவம்என் னப்பட்டநித்தினையை அடைந்தவளாய்க்கொண்டு சீவா த்மாவினிடத்திலே வியாபிக்கப்பட்ட உம்முடையசுவரு பத்தை இப்போதும் அறியவில்லை ஆசிரதாளுக் கெல் லாம் ஆத்மாவாகியும் பந்துவாகியுமிருக்கிறபகவான் பி ரசன்னமாக்கடவொன்று ஸ்தோத்திரஞ்செய்தான்.

பிரமா ஸ்துதி.

பதார்த்தங்களுடைய பேதங்களைக்கிரகிக்கிறஇந்தி ரியங்களினாலேபார்க்கிறது உம்முடைய நிஜசுவருபமன் று கிபானத்துக்கும் கியானவிஷயமான அர்த்தத்துக்கு ம்காரணமான சத்வாதிசுணங்களை ஆசிரயமாகவுடைய பிரகிருதி பிரகிருதங்களைக்காட்டிலும் விலட்சணமாக விருக்கிறவர் நீரோயன்றி வேறில்லையென்று ஸ்தோத்திர ஞ் செய்தார்.

இந்திரன் ஸ்துதி,

வாரீர் அச்சுதனே, இந்த விசுவங்களுக்கெல்லாம் உற்பத்திஸ்தானமாகியும். மனதுக்குக் கண்களுக்கு ஆ னந்த வர்த்தகமாகியுமிருக்கிற உம்முடையருபம் சுரத துவேஷினைப்போக்கடிக்க உயரவெடுக்கப்பட்ட ஆயுத ங்களையுடையதுகளாகியும் அஷ்டவிதங்களாகியுமிருக்கி ற தண்டங்கள் போலொத்த புசங்களோடே கூடினதாக

க்கொண்டு உற்பவித் திருக்கிறதென்று ஸ்தோத்திரஞ் செய்தான்.

ரித்துவிக்குப்பத்தினிகள் ஸ்துதி.

வாரீர் யக்கியமூர்த்தியே உம்மை ஆராதிக்கிறதின் பொருட்டு பிரமாவினாலே உண்டாக்கப்பட்ட இந்தயக் கியம் தட்சப்பிரஜாபதியினுடைய அபராதத்தினால்பசு பதியினாலே தவம்சிக்கப்பட்டது பசுவிம்சாலட்சணமா னஉச்சவத்தையுடைய இந்தயக்கியத்தைச்செந்தாமனா க்கண்களினாலேபாவனம்பண்ணுமென்று துதித்தார்கள் ரிஷிகள் ஸ்துதி.

வாரீர் ஹெயப்பிரத்தியாகனான பகவானே காமத் தை அனுஷ்டிக்கிற கர்மத்தினுடைய பலத்தோடே நீர் சம்பந்திக்கிறதில்லை சிலபேர் ஐசுவரியத்தின்பொருட்டு ஸ்ரீமகாலட்சுமியை உபாசிக்கிறார்கள் உம்மை உபசத்தி தானேபண்ணுகிற அந்தலட்சுமியை நீர் ஆதரிக்கவில்லை ஆனபடியினாலே உம்முடைய திவ்யசேஷ்டிதம் அகடித கடனாருபமாக இருக்கிறதென்று துதிசெய்தார்கள்,

சித்தர்கள் ஸ்துதி.

சம்சாரக்கிலேசமாகிற தர்வாக்கினியிலே தகிக்கப் பட்டுவிஷயதிருஷ்ணையாகிறதாகத்திலே பீடிக்கப்பட்ட எங்களுடைய மனதாகிய கசமானது உம்முடையகதை யாகிற அமிர்தமயமானநதியிலே பிரவேசித்ததாய்க்கொ ண்டி பிரமானந்தமக்கினான மூத்தனைப்போலே அழி ந்துபோச்சுதென்று துதித்தார்கள்.

தட்சபத்தினி ஸ்துதி,

வாரீர் ஈசனே, உமக்குப் பிரணமம்பண்ணுகிறேன் த லையில்லாமல் உடல்மாத்திரமுள்ள புருஷன் சோபியா துபோல் தம்முடையயாகமானது உம்மையன்றி பிரகா சிக்கவில்லை ஆனபடியினாலே கார்த்தையான ஸ்ரீயுடனே கூட நம்மை ரட்சியுமென்று பிரார்த்தித்தாள்,

லோகபாலாள் ஸ்துதி,

வாரீர் நிரதிசயமான ஐசுவரியத்துடனே கூடினவ ரோ நீர், தேகாபிமானிகளாலே காணப்படுவான்றுகியா ன திருஷ்டியினாலேயும் காணத்தக்கவான்று பஞ்சபூத ங்களைக்காட்டிலும் விலட்சணமான நீர் பஞ்சபூதங்களு டனேயும் கூடினவராகக்கொண்டு பிரகாசிப்பதும் உம் முடையமாயைதானென்று துதித்தார்கள்,

யோகிஸ்வராள் ஸ்துதி,

வாரீர் பிரபுவே விசுவரூபியான உம்மிடத்திலே யி ருக்கின்ற சீவாத்துமார்க்களைச் சுதந்தரங்களாகப் பார்க்க த்தக்கவனைக்காட்டிலும் உமக்கு இஷ்டனானவன் ஒருத் தனுமில்லை இதரதேவதாபசனம் பண்ணாமல் பக்தியின லே உம்மை பசுனைபண்ணினபேர்களுக்கு அனுக்கிரக த்தைப்பண்ணும் சகத்தினுடைய உற்பத்தி ஸ்துதி- சங் காரமித்தியமாக உம்முடையசங்கற்பத்தினாலே பேதி

க்கப்பட்ட சத்வாதிசுணங்கையுடைய ஆத்மமாயையி
னாலேபண்ணப்பட்ட பிரமாதிபேதபுத்தியையுடைய உ
மக்குப் பிரணாமமென்று துதிசெய்தார்கள்,

சப்தப்பிரம்மான வேதபுருஷன்ஸ்துதி,

அங்கீகரிக்கப்பட்ட சத்வகுணத்தையுடையவராகி
யும்அதினாலேதானே தர்மாதிபுருஷார்த்தங்களைக்கொ
டுக்கிறவராகியுமிருக்கிற உம்முடையநிலையை நானும்இ
ந்திராதிதேவதைகளும் அறியமாட்டோம், அப்படிப்
பட்டஉமக்குப் பிரணாமம்பண்ணுகிறேனென்று துதிசெ
ய்தான்,

அக்கினிபுருஷன் ஸ்துதி,

பகவானுடையமுடையதேஜசினாலே மிகவும்விரு
த்தியடைகின்ற தேஜசையுடைய நான்பிரசித்தமானயக்
கியாதிகர்மங்களிலே தேவதைகள் பொருட்டு எனதுவா
யினால்நனைக்கப்பட்ட அவிசைவசிக்கிற அந்தயக்கியரட்
சகராகியும், பஞ்சவிதயக்கியமுர்த்தியாகியும் பஞ்சவித
ங்களான யசர்மந்திரங்களினாலே ஆரதிக்கப்பட்டவரா
கியுமிருக்கிற எக்கியபகவானுடைய உம்மைச் சேவிக்கிறே
னென்று துதிசெய்தான்,

தேவதைகள் ஸ்துதி,

முன்னே கற்பாந்தத்திலே ஜகத்தைக் கற்பத்திலே
வைத்துக்கொண்டு ஆதிபுருஷனுடைய நீர் ஜலத்திலேநாக
பரியங்கத்திலே சயனித்துக்கொண்டுசித்தாளாலேதியா
னம்பண்ணப்பட்ட கியானமார்க்கத்தை யுடையவரான
நீர் இப்போது கண்முன்னேசஞ்சரிக்கிறீர் தாசாளான
எங்களையும் ரட்சிக்கவேண்டுமென்று துதிசெய்தார்கள்,

கந்தர்வஅப்சராசுக்கள்ஸ்துதி,

வாரீர்தேவனே, மரீசமுதலான இந்தநவப்பிரஜா
பதிகளும் பிரமேந்திராதிகளும் ருத்திரனே முன்னிட்டு
க்கொண்டிருக்கிற முப்பத்துமுக்கோடி தேவதைகளும்
உம்முடைய அம்சாஅம்சங்களாகவிருக்கிறார்கள் இந்த
ஜகத்தை லீலாஸ்தானமாகவுடைய உமக்குப் பிரணாமத்
தை நித்தியமாகப்பண்ணுகிறேனென்று பிரார்த்தித்தா
ர்கள்,

வித்தியாதார்கள் ஸ்துதி,

புருஷார்த்தசாதனமான சரீரத்தையடைந்து புத்
தியில்லாதவன் உம்முடைய மாயையினாலே நான் என்
னுடையதுயென்கிற அபிமானத்தைப்பண்ணி தனக்கு
அனுகூலியாத பாரியர் புத்திராதிகளாலே நிராகரிக்கப்
பட்டிருந்தாலும் நிசமாகாத சப்தாதிவிஷயங்களிலே ஆ
சையையுடையவனாகியிருக்கிறான் உம்முடையகதாமிர்
தத்தைப் பானம்பண்ணுகிறவன் அக்கியானத்தைத் தூ
ரத்திலேவிட்டவனாயிருக்கிறான்என்று துதிசெய்தார்கள்

பிராமணஸ்ஸ்துதி,

யாகம்-அவிச-அக்கினிஹோத்திரம்-மந்திரம்- சமி
த்துகள்-தற்பங்கள்-பாத்திரங்கள்-சதசியாள்-ரித்துவிக்கு
கள்-தம்பதிகள்-தேவதைகள்-சோமலதை-ஆச்சியம்-பசு
வும்நீரே முன்னேநீர் பாதாளத்தில் னின்றும் பூமியை
வராகருபியாய்கஜசிரோஷ்டம் எனது தாமரைக்கொடியை
யெடுப்பதுபோல் கோரப் பல்லினாலே சப்தித்துக்கொ
ண்டவாக்கே லீலையினாலேயெடுத்தீர். அப்படிப்பட்டஉ
ம்முடைய சந்தரிசனத்தைக் கோருகின்ற எங்களுக்குப்
பிரசன்னமாகக் கடவீனென்று பிரார்த்தித்தார்கள்.

மைத்திரோயர்வாக்கியம்,

வாரீர்விதுரோ, இந்தப்பிரகாரம் சமஸ்தமானபே
ராலேயும் ஸ்தோத்திரஞ் செய்யப்பட்டுக்கொண்டிருக்
கையில் ருத்திரனாலேநாசம்பண்ணப்பட்ட யக்கியத்தை
ப்பிரம்மகுமாரனுடையதட்சன்நடப்பித்தான்,சர்வாத்மாவா
ய்க்கொண்டு சர்வபாலங்களையும்புசிச்சுகின்றபகவான் தப்
முடையபாகமான திரிகபாலபுரோடசக்தியிலே பிரியு
பட்டவர்போல் தட்சனையழைத்து ஒருவார்த்தை சொ
ன்னார்,

ஜகத்துக்குப் பரமகாரணனாகியும், ஆத்மேசுவரனா
கியும்,சர்வசாட்சியாகியும், சுயம்பிரகாசனாகியும்,நிருநா
தியாகியும், ஜகத்தைச்சிருஷ்டிக்கிறவனாகியும், ரட்சிச்சு
றவனாகியும், சங்கரிக்கிறவனாகியுமிருந்து அந்தந்தக்ளரி
யங்களுக்கு யோக்கியமானபேரைத்தரிக்கிறேன், அப்ப
டிப்பட்ட பரப்பிரம்மமான என்னைச்சிரசு அஸ்தமுதலா
ன அங்கங்களையுடையபுருஷனைச் சரீரத்திற்கு வேதபா
டானவனென்று சொல்லக்கூடாதுபோல் என்னிடத்தி
லேபக்தியையுடையவன் பிராணிகளிடங்களிலேயிருக்
கிறஎன்னைவேறென்கிற புத்தியைப்பண்ணாமலிருக்கவே
ண்டும் ரஜோகுணரூபியாயும், சிருஷ்டிகர்த்தாவான பி
ரம்மாவும், சத்துவகுணரூபியானரட்சணகர்த்தாவாகிய
விஷ்ணுவும், தமோகுணரூபியான சம்ஹாரகர்த்தாவா
னசிவனும், இம்முன்றுபிரகாரமாக இருக்கிற என்னைப்
பேதமாக எண்ணாதவன் சுகத்தையடைவனென்றுபக
வானாலே ஆக்கியாபிக்கப்பட்டு பிரஜாபதிகளுக்கெல்லா
ம்பதியானதட்சன் ஹரியை திரிகபாலபுரோடசமென்
கிற கிருதுவினாலேபூசித்து ருத்திரன்முதலான தேவா
ளையும்பூசித்து அவபிருத ஸ்தானமென்கிற யாகத்தினு
டையமுடிவிலே சோபமாளானதேவதைகளையும், இத
ரதேவதைகளையும்பூசித்துப் பிற்பாடு ரித்துவிக்குகளும்
னேகூட கர்மத்தைமுடித்து அவபிருத ஸ்தானத்தைச்
பண்ணி தன்னுடையதான பிரபாவத்தினாலேகர்மசித்
தியடைந்த தட்சப் பிரஜாபதிக்குத் தர்மத்திலேயே பதி
யைக்கொடுத்து அந்தத்தேவதைகளும் சுவர்க்கத்ஷய
டைந்தார்கள்,

இந்தப்பிரகாரம் தட்சகுமாரியான சதிரீரத்தை விட்டுஹரிமவானுடையபாரியையான மேனையென்கிறஸ் திரீயினிடத்திலே திரும்பவும்பிறந்தாளென்று கேட்டிருந்தோம், அந்தப்பார்வதியானவள் திரும்பவும்வேறே ஒருவனிடத்திலே மனதில்லாமல் பிரளயகாலத்தில் நித்திரையையடைந்த யோகமாயையானது ஸ்ரீமகாவிஷ்ணுவை அடைந்தாற்போல அந்த ருத்திரனையே புருஷனாக அடைந்தாள்,

இந்தப்பிரகாரம் தட்சனுடைய யாகத்தை நாசம்பண்ணின ருத்திரனது சரித்திரம் பிரகஸ்பதியினுடைய சிஷியான உத்தவரிடத்தில் னின்னும் நம்மாலே கேட்கப்பட்டது இந்தப்பிரகாரமாகியும், கீர்த்திகரமாகியும் ஆயுர்விருத்திகரமாகியும், பாபாசிகளை நாசம்பண்ணுகிற நாசனுடைய சரித்திரத்தை நித்தியமாகக்கேட்டு அந்தப்பிரகாரம்கீர்த்திக்கிறவன் பக்திக்கெல்லாம் உற்பத்திஸ்தானமானபக்தியுடையவனாய் சகல பாவங்களையும் போக்கிச் சுகமாயிருப்பன்,

அ-வது - அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்;

இதுவரைக்கு மியலுமனுவின்றன் கதுமெனுங்கன்னி யாவமிசத்தினிற் சதியில்பிராப்தமான தட்சயக்யத்தின் கதையின்சாரங்கழறினதாமரோ,

இதுவரைக்கும் மனுவினுடைய கன்னியா வம்மிசத்திலே பிராப்தமான தட்சயக்கியத்தினுடைய கதை சொல்லப்பட்டது.

இனிமேல் மனுவினுடைய புத்திரவம்மிசத்தில்பிராப்தமான துருவனுடைய சரித்திரம் ஐந்து அத்தியாயங்களினாலே சொல்லப்படுகின்றது,

குருவினுடைய சந்திரதானத்திலே சபத்தினி மாதாவினுடைய ரோஷவசனத்தினாலே பட்டணத்தில் நின்றும் வெளிப்புறப்பட்ட துருவனுடைய தவசினை ஸ்ரீமந்நாராயணனைச் சந்தோஷிப்பித்ததைச் சொல்லுகின்றது.

மைத்திரேயர் வாக்கியம்.

வாரீர்விதரோ, சனகசனந்தனாதிரிஷிகளும்- நாரதரும்-ருபுவம்- அமுசனம்=அருணியும்=எதியும்=பிரம்ம புத்திராளான இவர்களைல்லாம் ஊர்த்தரோதஸ்களாய் நயிஷ்டகபிரம்சரிபத்திலேயிருந்துகொண்டு கிரகஸ்தாசிரமத்திலே வாசம்பண்ணவில்லை அதர்மத்தினுடைய பாரியையான மிருஷையானவன் டம்பென்னு ஒரு பிள்ளையையும், மாயையென்று ஒரு பெண்ணையும், இரண்டு பேரையும் பெற்றான், அந்த இரண்டு பேரையும் அபுத்திரான நிருதியானவன் வாங்கிக்கொண்டான் அந்த டம்பமாயைகளுக்கு லோபம் நிகிர்த்தியும் உண்டாச்சது அவர்க

ளிடங்களில் நின்றும் குரோதமும் ஹிச்சையும் உண்டாச்சது, அதுகளில் நின்றும் தூர்க்கதியும் கலியும் உண்டாச்சது, அந்தத் தூர்க்கத்தியினிடத்திலே கலியின் வன்பயத்தையும் மிருத்திவையும் உண்டாக்கினான் அதுகளில் நின்றும் யாதனையென்றும் நிராயமென்றும் ஒரு ஸ்திரீ புருஷ மிதுனமுண்டாச்சது இவர்களைல்லாம் அதர்மவிருட்சத்தினுடைய சம்சார ஹேதுக்களான சாகைகள் இந்த சாகைகளைச் சிரேயசைக்கோருகின்ற புருஷனானவன் ஆசரியாம லிருக்கக்கடவன் பிரதிசங்கம் என்னப்பட்ட பிரளயஞ் சொல்லப்பட்டது புண்ணியகரமான இந்தப் பிரதிசங்கத்தைக்கேட்டு புருஷன் தன்னுடைய சம்சாரதுக்கத்தை விட்டுவிடுகிறான்,

வாரீர் குருவம்ச சிரோஷ்டரோ, இனிமேல் புண்ணிய கீர்த்தியாகியும் ஹரியினுடைய அம்சமான பிரம்மாவினுடைய தேகாந்திரத்தில் நின்றும் பிறப்பையுடையவனான சுவாயம்புமனுவினுடைய புத்திரவமிசத்தைச் சொல்லுகிறேன், சதருபையென்னப்பட்ட ஸ்திரீக்குப்பதியான மனுவினுடைய பிள்ளைகளான பிரியவிருதன் உத்தானபாதன் இவர்க ளிரண்டு பேரும் வாசுதேவமூர்த்தியினுடைய அம்சமாகையினாலே ஜகத்தை ரட்சித்துக்கொண்டிருந்தார்கள். அவர்களுக்குள்ளே உத்தானபாதனுக்குச் சனீயென்றும்-சுருதியென்றும் இரண்டு ஸ்திரீகள் அவர்களுக்குள்ளே சுருசியென்கிறவள் பதிக்கு அத்தியந்த இஷ்டையாயும் சனீதியென்பவள் பதிக்கு இஷ்டமில்லாதவளாயுமிருந்தாள், அந்தச் சனீதியினுடைய பிள்ளையானது துருவன் தனது சக்களத்தித் தாயாகிய சுருசியின்பிள்ளையான உத்தமனைச் சீராட்டிக்கொண்டிருக்கிறதகப்பனுடைய மடியிலே ஹேவெண்டுமென்று உத்தானபாதன் அருகிற் சென்ற துருவனைப்பார்த்து ராஜாசந்தோஷப்படவில்லை, அந்தச் சமயத்தில் சுருசியானவள் சக்களத்திப்பிள்ளையான துருவனைப்பார்த்து ராஜாகேட்டுக் கொண்டிருக்கப் பொறுமையுடனே கர்வத்தினாலே ஒருவார்த்தை சொல்லுகிறாள்.

வாசாய்குழந்தாய், நீராஜகுமாரனாயிருந்தாலும் என் கர்ப்பத்திலே பிறவாததால் உனக்கு ராஜாசனங் கிடைக்கமாட்டாது ராஜாவுடைய சிங்காதனத்தை இச்சிக்கிற வனையானால் தபதினாலே பரமபுருஷனை ஆராதித்து அவருடைய அனுக்கிரகத்தினாலே என்னுடைய கர்ப்பத்திலே பிறப்பை சம்பாதிக்கக்கடவாயென்று சபத்தினி மாதாவுடைய தூர்வார்த்தைகளினாலே அடிக்கப்பட்டவனாய்தண்டத்தினாலே அடிக்கப்பட்டு சர்ப்பம் போல் ரோஷத்தினாலே பெருமூச்சு விட்டுக்கொண்டு அமுசையுடன் தாயாருடைய சந்திரதானத்திலே போய் துடிக்கின்ற உதையுடைய அந்தக் குழந்தையை சனீதியானவள் மடியிலேயெடுத்துவைத்துக்கொண்டு சபத்தினியான சுரு

சிசொன்னவார்த்தையை அந்தப்புறஜனமுகமாய்க்கேட்டுச் சோகமாகிற காட்டுத்தியிலே வாடின கொடிபோலே தைரியத்தைவிட்டு தாமரைப் புஷ்பம்போலொத்த நேத்திரங்களினாலே கண்ணீரைவிட்டு தீர்க்கமானபெருமூச்சுடன் சோகத்தினுடைய கரையைக்காணமாட்டாமல் தன்னுடையகுழந்தையைப்பார்த்து ஒருவார்த்தைசொன்னான்,

வாராய் குழந்தாய், பராளிடங்களிலே அபராதத்தையெண்ணாதே பரணைத்துதிக்கப்படுகிறவன்தானே அந்தத்துக்கத்தையனுபவிக்கிறான் பாக்கியநனையான என் உதரத்திலேதரிக்கப்பட்டு என்னுடைய ஸ்தன்னியத்தினாலேவிருத்தியும் அடைந்தாயென்றுசுருசிசொன்னவார்த்தை யதார்த்தமே ராஜாவானவன் என்னைப் பாரியையென்றும் தான்தாசியென்றும் அங்கீகாரம்பண்ணுகைக்குச்சங்கோசப்படுகிறான் ஆனபடியினாலே நீ துவேஷத்தைவிட்டவனாய்க்கொண்டு சுருசியின் குமாரனான உத்தமனைப்போல் ராஜாசனத்தை இச்சிக்கிறவனானால் அதோட்சஜனான சுவாமியினுடையபாதாவிந்தத்தை ஆராதிக்கக்கடவாயென்று அவள்சொன்னவண்ணம் செய்யத்தக்கதுயதார்த்தமே பிரம்மாவானவர் சத்துவாதி குணங்களுையுடையவரான பகவானுடைய பாதபத்மத்தை பூசித்து யோகிகளாலே சேவிக்கத்தக்கதான பராமேஷ்டியபதத்தையடைந்தார். உனக்குப்பாட்டனாகியும் பூச்சியனாகியுமிருக்கிற மனுச்சக்ரவர்த்தியானவன் அந்த பகவானே சாவாந்திரியாமியென்கிற புத்தியினால் அதிகமான தட்சணையையுடைய யக்கியங்களினாலே பூஜித்து அன்னியர்களாலே அடையக்கூடாமலிருக்கிற அகண்ட மண்டலாதிபத்தியத்தையும் அந்தத்திலேமோட்சசுகத்தையும் அடைந்தான்.

வாராய்குழந்தாய், பக்தாளிடங்களிலே வாற்சல்லியத்தையுடையவராகியும் மோட்சத்தைஇச்சித்தபேர்களாலேதேடத்தக்கதான பாதாவிந்தத்தையுடையவராகியும் பிரமாதிகளாலேதேடப்பட்டும் அஸ்தத்திலேபத்மத்தை தரித்துக்கொண்டு மிருக்கிற ஸ்ரீமகா லட்சுமியினாலேதேடப்படுகிற அவனைவிட வேறொருவன் உனதுக்கத்தைப்போக்கடிக்கிறவனைக் காணெனென்று சொல்லுகிற தாயாருடையவார்த்தையைக்கேட்டு தைரியத்தினாலே மனதை நிக்கிரகித்து துருவனானவன் பிதாவினுடைய பட்டணத்திலின்றும் வெளிப்புறப்பட்டான் அந்தவிருத்தார்த்தத்தை நாரதர்கேட்டு அவனிடத்துக்குவந்து அவனுடையசெயலேஅறிந்து பாவத்தைப் போக்கடிக்கின்றகையினாலேசிரசிலேஸ்பரிசித்து ஆச்சரியத்துடனே ஒருவார்த்தைசொன்னார்,

இவன் சிறுபிள்ளையாயிருந்தாலும் தன்மாற்றான் தாயாருடைய மானக் குறைவான துஷ்டவார்த்தைகளை

க்கேட்டுச்சகியாத கூத்திரியாருடைய ஆச்சரியகரமாயிருக்கிறபிரபாவத்தை என்ன சொல்லப்போகிறேனென்றுதமக்குள்ளேஆச்சரியத்தையடைந்து அவனைநோக்கி வாராய்குழந்தாய் சர்வசம்பத்துடனே கூடினதகப்பனாருடையகிரகத்தைவிட்டு நீ ஒருவனுபங்கேபோகிறாய் உனதுசுவஜனத்திலின்றும் உண்டான அவமானத்தினாலே தபித்தகொண்டிருக்கிறவனாகத் தோணுகிறதென்றுசொன்ன நாரதருடையவார்த்தையைக்கேட்டு துருவன்சொல்லுகிறான்,

பகவத்கியானத்தைப்பார்க்கிலும் இந்தஐசுவரியம் எவ்வளவென்றுசொல்லுகிற அவனுடையகருகதை அறிந்து மாற்றாள்தாயாரான சுருசியினுடையமர்மபேதியான வார்த்தைகளால் நொந்திருக்கிற மனதையுடைய இவன்சமாதானத்திற் குட்பட மாட்டானென்று தெரிந்துகொண்டு நாரதர் அவனைநோக்கி ஒருவார்த்தைசொன்னார்,

வாராய்குழந்தாய், வினையாட்டிலே ஆசத்தியுடையவனாகியும் சிறுபிள்ளையாகியுமிருக்கிற உனக்கு அவமானமும் சன்மானமும் இப்போதுயோக்கியமாகப் பார்க்கவேண்டியதில்லை மானம் அவமானமென்கிற விவேகமிருந்தாலும் புருஷனுக்கு மோகத்தைவிட்டால் விசனத்துக்குவேறேயேதுக்களில்லை வித்துவானானவன் ஈஸ்வரனுடைய அனுகூலத்தையன்றி நம்முடைய வியாபாரங்கள்பலயேதுக்கள் ஆகமாட்டாதென் றறிந்து பகவத்சங்கற்பத்தினால் உண்டானமட்டுக்கும் சந்தோஷத்தையடைவன் நீ தாயாராலேஉபதேசிக்கப்பட்டயோகத்தினாலே பகவானுடையபிரகாசத்தையுடையவேணுமென்று இச்சிக்கின்றாய் அந்தபகவானே ஆராதிக்கிறதமகாப்பிரயாசையென்று என்னுடைய நிச்சயம்மனனசீலாளான ரிஷிகள் நானாப்பிரகாரங்களாகக் காமலோகங்களினாலேயும் சமாதியினாலேயும் தேடிக்கண்டுபிடிக்கவில்லை ஆனபடியினாலே இந்தநிஷ்பலமான கோறிக்கையையொழிக்கத்தக்கது புருஷார்த்தங்களுக்குயோக்கியமானவயசுவந்தபோது எத்தனம்பண்ணப்போகிறாய்குணசிரோஷனான புருஷனைக்கண்டு சந்தோஷிக்கவும் குணமில்லாத புருஷனைக்கண்டு தயைபண்ணவும் சமாமானபுருஷனிடத்திலே சினேகம்பண்ணவும் வேண்டும் அவர்களிடங்களில் அஞ்ஞையும் அவமானத்தையும் விரோதத்தையும் பண்ணக்கூடாதென்றுசொன்ன நாரத மகாமுனியின்வார்த்தையைக்கேட்டு துருவன்சொல்லுகிறான்,

வாரீர் பகவானே, சுததுக்கங்களிலே சமமானமனதையுடைத்தான மகாத்மமாக்களுக்கு இந்தச்சாந்தியானதுசொல்லத்தக்கது கூடாத்திரசுபாவத்தை யடைந்து வினையமில்லாத என்னுடையமனதிலே சுருதியினுடைய துர்வார்த்தைகளாகிற பாணங்களினால் பிளக்கப்பட்டி

ருக்கிறபடியினாலே இந்தச்சாந்தியானது மனதில்தரிக்
கவில்லை எனது பிதுர்பிதாமகாதிகளினாலேயும் அன்னி
யாளாலேயும் அடையப்படாமலிருக்கிற மூன்றுலோக
த்தைக்காட்டிலும் உக்கிருஷ்டமாயிருக்கிற ஸ்தானத்
தையடையவேண்டுமென்று இச்சையை யுடைய எனக்கு
நல்லபுதியைச் சொல்லுமென்று துருவனாலே சொல்லப்ப
ட்ட வசனத்தைக்கேட்டு நாரதமகாமுனியானவர் சந்
தோஷப்பட்டு பாணியிருக்கிற துருவனைப்பார்த்து த
யையுடன் ஒருவார்த்தை சொல்லுகிறார்.

வாராய்குழந்தாய் உன்னுடைய அபிஷ்டத்துக்கு
தாயாராலே சொல்லப்பட்டமார்க்கம் ஷாட்குண்யபரிபு
ரணரான வாசுதேவனே காரணராகையினாலே அவரிட
த்தில் அசஞ்சலமாய் மனதினாலே பஜனை பண்ணவேண்
டும் தர்மார்த்தகாம மோகங்களைக்கிறபுருஷார்த்தங்
களுக்கு ஸ்ரீஹரியினுடைய பாதபஜனமே முக்கியம் உ
னக்குக்ஷேமமுண்டாகப்போகிறதுயமுனையினுடைய தீ
ரத்திலிருக்கின்ற மதுவனத்திலே அந்த ஸ்ரீஹரியானவ
ர் முக்கியமாய்வாசஞ்செய்வார் அந்தவனத்தைக்குறித்து
ப்போய் யமுனையின் மங்களகரமான தீர்த்தத்திலே திரி
காலமும் ஸ்நானம்பண்ணி உனக்கு உசிதங்களான தே
வதாநமஸ்காராதி சித்தியகர்மங்களைச் செய்து தர்ப்பை
களால் பண்ணப்பட்ட ஆசனத்திலே யிருந்துகொண்டு
ரோசகபூரக கும்பங்களைக்கிற மூன்று பிரகாரமான பிர
ணாயாமத்தினாலே பிராணவாயு இந்திரியங்கள்மனது இ
துகளுடைய சஞ்சலத்தை மெள்ளத் தள்ளிப்போட்டு
தையிறத்துடனே ஆதிசுருவான ஸ்ரீமந் நாராயணனைத்
தியானம்பண்ணி பக்தாஸிடங்களிலே சர்வகாலமும் அ
னுக்கிறகத்தைப்பண்ணுகிறவராகியும் வரங்களைக்கொடுக்
கின்றபேர்களுக்கு நானே சிஷோஷ்டராகியுமிருக்கின்ற ப
கவானே ஏகாக்கிரமான மனதினாலே தியானம்பண்ணுகி
றவன் அந்த பகவத்தியானத்தில் இன்னும் திரும்புகிறதி
ல்லே சிஷோஷ்டமாகியும் ரகசியமாகியுமிருக்கிற அந்தத்தி
யானமந்திரத்தை ஏழுநாளைக்கு ஜபிக்கிறபுருஷன் தே
வதைகளையெல்லாம் காண்பான் அப்படிப்பட்ட துவாத
சாக்ஷரிக் கொப்பான பூஜையைச் சொல்லுகிறேன்கேள்
பரிசுத்தங்களான தீர்த்தங்களினாலேயும் புஷ்பமாலைக்
ளினாலேயும் கந்தமூலபலங்களினாலேயும் சிலாக்கியமா
ன அறுகினாலேயும் தளிர்களினாலேயும் பிரியமானது
ளசியினாலேயும் பூச்சிய பாக்திராதிகளினாலேயும் சுவர்
னம் வெள்ளிமுதலான பகவத்பிரதமை அல்லதுபிறிதி
விஜலாதினிலேயாகிலும் பூஜித்து விஷ்பங்களிலேகிர
வர்த்தியாமலிருக்கிற மனதையுடையவனாய் தியானசீல
னாய் சந்தனம் மஞ்சளத்தோடே கூடினவனாய் மிதமாக
கந்த மூலபலங்களைப் புசித்து பெரியோர்களால்விதிக்க
ப்பட்டபடி பூஜனையும் மந்திர இருதயமானதுவாத்

தச அக்ஷரீயினாலே மந்திரமூர்த்தியான பகவான் பொரு
ட்டு பண்ணக்கடவாய் மனோவர்க்கு காயங்களால் பக்தி
யுடனே கூடி பூஜிக்கிறபேர்களுக்கு பக்தியைவிருத்திப
ண்ணுகிறதாய்கொண்டு பிராணிகளுக்கு தர்மார்த்தகா
மமோகங்களைலே இஷ்டமானதைக்கொடுக்கிறார் இந்
திரியசகங்களிலே விரகத்தனாவன் அதிகமான பக்தியி
னாலே அந்தப்பகவானே ஆத்மாவினுடைய மோகத்தி
ன்பொருட்டு பஜனைபண்ணவேண்டுமென்று நாரதரா
லே சொல்லப்பட்டவார்த்தையை ராஜகுமாரனான துரு
வன்கேட்டு நாரதரைப் பிரதக்ஷணம்பண்ணிசேவித்து
ஹரியினுடைய சரணங்களினாலே அலங்கரிக்கப்பட்டி
ருக்கிறமனோகரமான மதுவனத்தைக்குறித்துப்போன
ன்பிற்பாடு நாரதர் உத்தானபாதராஜாவினுடைய அந்
தப்புரத்திலே பிரவேசித்து அந்தராஜாவினாலே பூஜிக்க
ப்பட்டவராய் சுகமாக ஆசனத்திலே யிருந்துகொண்டு
ஒருவார்த்தை சொன்னார்,

வாராய் ராஜாவே வாட்டத்துடன் கூடின முகத்
தோடே தீர்க்கமாக என்னையோசனை பண்ணுகிறாய் உன்
னுடைய தர்மார்த்தகாமங்களுக்கு இழிவோ வென்று
பிரச்சனைபண்ணுகின்ற நாரதமுனியைப்பார்த்து ராஜா
சொல்லுகிறார் வாரீர் பிரம்மிஷ்டரோ என்னுடைய குழ
ந்தை ஐந்துவயதிலே மகாபுத்திமானாய் திருஷ்டிப்பிரி
யனாயிருக்கிறவன் தன்தாயாருடனே தயையில்லாத ஸ்
திரீசனத்தினாலே தூரத்திவிடப்பட்டான் இளம்பைய
டைந்து பசியுடனே வாடுகின்ற முகாவிந்தத்தை யுடைய
வனாய் அநாதனாய் வனத்திலே படுத்துக்கொண்டிருக்
கின்ற யெனதுக்குழந்தையை மிருகங்கள் பட்சியாமலிரு
க்குமா ஸ்திரீமோகத்திலே தூர்ச்சனாளுக்கெல்லாஞ் சி
ஷோஷ்டனாயிருக்கிற நான் பிரீதியினாலே மடியிலேயேற
வந்தபிள்ளையைப்பார்த்துச் சந்தேஷியாமற்போனான்
னுடைய துஷ்டபாவத்தைப்பாருமென்று சொல்லுகிற
ராஜாவைப்பார்த்து நாரதர் சொல்லுகிறார்.

வாரும்பிள்ளையாராவே ஜகத்தையெல்லாம் வி
யாபிக்கத்தக்கின கீர்த்திசம்பாதிக்கப்போகிறபிள்ளையி
னுடைய பிரபாவத்தையறியாமல் தெய்வத்தினாலே ரட்
திக்கப்படத்தக்கின அந்தப்பிள்ளையைக்குறித்து நீ விய
சனப்படவேண்டாம் லோகபாலராளையெஞ்செய்யக்கூ
டாத தபசுமுதலான கர்மத்தைப்பண்ணி உன்னுடைய
கீர்த்தியை விஸ்தரிப்பித்துக்கொண்டு சீக்கிரமாக வரப்
போகிறானென்று தேவரிஷியான நாரதராலே சொல்ல
ப்பட்டவார்த்தையை விசுவாசத்துடனே கேட்ட ராஜா
வானவன் ராச்சியலட்சுமியிலே அநாதரவுபண்ணிப் பி
ள்ளையைத்தானே சிந்தித்துக்கொண்டிருந்தான் துருவ
னாவன் அந்தமதுவனத்திலேபோய் புண்ணியதீர்த்த
த்திலே ஸ்நானம்பண்ணி சசியாய் அந்தராதிரி உபவாச

மாகவிருந்து புத்திரசமாதானத்துடனே கூடினவனாய் நாரதருடைய ஆக்கியாப்பிரகாரம் பரமபுஷ்ணே ஆராதித்துச் சரீரமிருக்கிறதற்காக மூன்றுநாள்கொருதரம் விளாமபழம் இலந்தைப்பழம் இதுகளைப் பட்சித்துக்கொண்டு ஹரியைப் பூஜித்தவனாய் ஒருமாசத்தைப் போக்கி மறுமாசம் ஆறுநாள்கொருதரம் பழுத்து உதிர்த்த இலை திரணங்களைப் பட்சித்தும் மூன்றுமாசம் ஒன்பதுநாள்கொருதரம் தீர்த்ததைப் பட்சித்தும் புண்ணியகீர்த்தியானசுவாமியைச்சமாதியோகத்தினாலே பூசித்தும் நான்காமாசத்திலே பனிரண்டுநாள்கொருதரம் வாயுவைப்பட்சித்துக்கொண்டு சுவாசநிரோதனம் பண்ணவராய் சுவாமியைத்தானே தியானம்பண்ணிக் கொண்டும் ஐந்தாமாதத்திலே சுவாச நிரோதமுடையவனாய் பிரமத்தைத் தியானம்பண்ணிக்கொண்டு ஒரு பாசத்தினாலேசலியாமல் ஸ்தாணுவானதுபோலேயிருந்துகொண்டும் பூதேந்திரியங்களுக்கு இருப்பிடமான மனதை சப்தாதிவிஷங்களில்நின்றும் ஆக்ருஷித்துப் பகவானுடையருபத்தைத் தியானம்பண்ணிக்கொண்டு மகதகங்காரங்கள்முதலானதத்துவங்களுக்கெல்லாம் இருப்பிடமாகியும் பிரகிருதிஜீவானுக்கு ஈசுவராகியுமிருக்கிற பிரமத்தைத்தரிக்கின்ற துருவனுக்குமூன்று லோகங்களும் நடுக்கினதுகள் துருவனுடையபாதாங்குட்டத்தினாலே ஊணப்பட்டபூமியானது கஜேந்திரன் ஏறியிருக்கின்ற ஓடமானது அடிக்கடி இடம் வலமாக வணங்குவதுபோல் பூமியானதுபாதிமட்டும்வணங்கிற்று அந்தத்துருவனுனவன் தன்னுடைய இந்திரியத் துவாசங்களையும் பிராணவாயுவையும் விஷயங்களிலே ஓடாமல்நிறுத்தி ஏகாந்தபக்தியினாலே விசுவரூபியானபகவானேத்தியானம்பண்ணிக்கொண்டிருக்கையில்லோகபாலாருடனே கூடினலோகங்களெல்லாம் மூச்சடங்கி உபத்திரவத்துடனே பகவானைச் சரணமாக அடைந்து விக்கியாபனம்பண்ணுகிறார்கள்.

வாரீர் பகவானே சராசராத்மகமான சர்வப்பிராணிசரீரத்துக்கும் இப்படிப்பட்ட பிராணசங்கட தசையை ஒருக்காலும் அறியோம் ஆனபடியினாலேஎங்களை இந்தத் துக்கத்தில்நின்றும் ரட்சிக்க வேண்டுமென்று சொல்லுகின்ற தேவதைகளைப்பார்த்துப் பகவான்சொல்லுகிறார்.

வாருங்கள் தேவதைகளே இந்தப்பாலான துருவன் அரிதானதபசுசெய்கிறதினாலே உங்களுக்குப்பிராணவாயுவினுடைய தகைவுஉண்டாச்சது இவன்என்னிடத்திலே நிறுத்தப்பட்டமனதையுடையவனாய் இருக்கிறான் அவனை நிவர்த்திப்பிக்கிறேன்நீங்கள்பயப்படாமல் சொஸ்தஸ்தானத்துக்குப் போங்களென்று அளிஞ்செய்தார்.

க-வது, அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்,

துரியமாமன துள்ள துருவனும்
ஹரியைஸ்தோத்திரஞ் செய்தேயவரிடத்
தரியநல்வர மெல்லாமடைந்துதன்
னூரியராச்சிய மாண்டதுரைசெய்வாம்

துருவனுனவன் ஹரியைஸ்தோத்திரம்பண்ணியவரிடத்திலின்று அபிஷ்டமானவரங்களெல்லாம் அடைந்து பிரீதியினாலே பிதாவினாலேகொடுக்கப்பட்டராச்சியத்தைப் பரிபாலனம்பண்ணுனென்று சொல்லப்படுகின்றது.

மைத்திரோயர்வாக்கியம்.

வாரீர் விதுரரோ பகவத்வாக்கியத்தினாலேபயத்தை விட்டதேவதைகள் பகவானை நமஸ்கரித்துச் சுவர்க்கத்தையடைந்தார்கள் பிற்பாடு ஆயிரஞ்சிரசுடைய பகவானும் கருடாருடராய்ப் பக்தனானதுருவனைப்பார்க்கவேண்டுமென்ற இச்சையினாலே மதுவனத்தைக்குறித்துப்போனார் அந்தத்துருவன் யோகபரிபக்குவத்தினாலே திரமானபுத்தியினால் தன்னுடைய இருதயபுண்டரீகத்திலே கருடாருடராய் மின்னலைப்போல்பிரகாசித்து மறைந்தபகவானைச் சீக்கிரமாக வெளியிலே அந்தப் பிரகாரமேகண்டுபயந்தவனாய்ச்சரீரத்தைத் தண்டத்தைப் போலேவணங்கிப் பூமியிலேநமஸ்கரித்து அந்த பகவானைக் கண்களினாலேபார்த்துபானம்பண்ணுகிறவன்போலவும் கையினாலேஆலிங்கனம்பண்ணிக்கொள்ளுகிறவன்போலவுமிருந்தான் அதைக்கண்டு பகவான் தன்னுடையருணங்களைத் தோத்திரம் பண்ணவேண்டுமென்றுஇச்சித்துத்தோத்திரம்பண்ணத்தெரியாமல் கையைக் கூப்பிக்கொண்டிருக்கிற துருவனைப்பார்த்து வேதமயமான சங்கத்தினாலே கிருபையோடே அவன்கபாலத்தில்பரிசித்தார் அந்தக்ஷணத்திலேதானே வேதமயமான சரஸ்வதியைபடைந்து சீவேச்சுவர சுபரூபத்தினிச்சயத்தை யறிந்தவனாகியும் பக்தியினாலேயுண்டான பிரீதியையுடையவனாகியும் சாசுபதஸ்தானத்தையடையப்போகிறவனாகியுமிருக்கிற துருவனுனவன் பகவானைத் தோத்திரம்பண்ணினான்,

சுமஸ்தசக்தியையுடையவராயும் பிரகாசியாமலிருந்த என்னுடையவாக்கிந்திரியமுதலானத்தைப்பிரகாசிப்பிக்கச்செய்தவராகியுமிருக்கிற உமக்குப்பிரணாமம்பண்ணுகிறேன் வாரீர்பகவானே சதவாதி குணங்களையுடையதாகியும் மாயைபென்றுஞ்சொல்லப்படுகின்ற உம்முடையசக்தியினாலே மகதகங்காரங்கள்முதலான சர்வபிபஞ்சத்தையுஞ்சிருஷ்டித்து அநிலே அனுப்பிரவேசித்து அந்தரியாமியாயிருந்துகொண்டு அந்தமரயாவிகார

ங்களான இந்திரியங்களினாலே தாருக்களிலே ஒரு அக் கினிதானே நானுவிதமாகப்பிரகாசிக்கிறுற்போல் நானு ரூபமாகப்பிரகாசிக்கிற உம்மாலேகொடுக்கப்பட்ட கியா னத்தினாலே சரணமாகஅடைந்த பிர்மாவானவன் தூங் கியெழுந்தபுருஷனைப்போலே இந்தப்பிரபஞ்சத்தைப் பார்த்தார் முக்தாளுக்கெல்லாம் ரட்சகமானஉம்முடைய பாதமுலமானது செய்நன்றிமறவாத புருஷனாலேஎ ட்ப்படிதான்மறக்கப்படும் சமுசாரத்துக்கு ஒழிவையும் மோட்சத்தையும்கொடுக்கின்ற உம்மை அர்த்தகாமநீமி த்தமாகஉபாசித்திறவர்கள் நிச்சயமாக உம்முடைய மா வையினாலே வஞ்சிக்கப்பட்ட புத்தியையுடையவர்கள் வத்தோடே சமானமான தேகத்தினாலே அனுபவிக்கத் தக்கதான சுதந்தைக்கோறி கற்பகவிருட்சமானஉம்மை அர்ச்சிக்கின்றார்கள் விஷபசம்பந்தத்திலே உண்டாகத் தக்கசுகம் நரகத்திலேயும்உண்டாகும் அது கோரத்தக் கதன்று அவர்கள் அப்படிப்பட்ட தேகபோக்கியமான சொல்பசுகத்தைக்கோருகிறதினாலேஉம்முடையமாயை யினாலே வஞ்சிக்கப்பட்டவர்களே பிராணிகளுக்கு உம் முடையபாதாவிந்தத் திபானத்தினாலும் உம்முடைய பக்தாளுடையசத்தையைக்கேட்கிறதினாலும், உண்டா கிறசுகம் தன்னுடைய ஆனந்தரூபமான பிர்மானுபவத் திலேஉண்டாகமாட்டாது உம்மிடத்திலே சார்வதாபக் தியையுடையவர்களாகியும், நிர்மலமானஇருதயத்தையு டையவர்களாகியும் மகான்களாகியு மிருக்கிறபேர்களு டையசகவாசமானது எனக்குஇடைவிடாம லிருக்கும்ப டிஅனுக்கிரகிக்கவேண்டும் அவர்களுடைய சகவாசத்தி னாலும் உம்முடையகுணகதையாகிற அமிர்தபானத்தி னாலும் பயங்கரமாகியும் அதிகமானதுக்கத்தையுடைய தாகியுமிருக்கிற சமுசாரசமுத்திரத்தினுடையகாயை ச்சிக்கிரமாகஏறுவேன் ஸ்தாவரசங்கம் ரூபங்களாயிருக் கிறபிரபஞ்சத்துடன் கூடினதாகியும் தூலமாகியு மிருக் கின்ற இந்தவிராட்டுருபத்தை நான்அறிவேன் இதைப் பார்க்கலும் வேறுபட்டதாகியும் மனவாக்குகளினாலே எட்டப்படாமலுமிருக்கிற உம்முடையநிச்சவருபத்தை நான்அறியேன் பிரபஞ்சத்திலும் கர்மத்திலும் அகப்ப டாதவராகியும் அளவில்லாதவானமுடையவராகியும், பரிபூரணராகியும் விகாரமில்லாதவராகியும் சர்வத்துக் குங் காரணமாகியும் ஷ்ட்ருண பரிபூரணராகியும் திரிரு ணத்தில் அப்பாடாதவராகியும் சங்கற்பக் கியானத்தின லே அகப்பட்டதாயும் நிபந்தனையுடையதானமரியாதை யையுடையதாகியுமிருக்கிற சர்வத்தையும் பூரணமான கியானத்தினாலே பார்த்துக்கொண்டு பிரபஞ்ச விலட்ச ணமாக யங்கிபருபியாகியும் விசுவகாரணராகியும் ஆத்தி யந்தகுணியராகியும் ஆனந்தசுவரூபராகியும்பிர்விகாரர னாகியுமிருக்கிற உம்மைச்சரணமாக அடைகிறேன் இச்சி

க்கப்படுகின்ற பசுபுத்திராதிபலன்களைச் சிந்திக்கச் செய் கின்ற உம்முடையபாதபத்மத்தைஅர்த்தகாமாதிஅபே ட்சையினாலே பசுனைபண்ணுகின்ற தினாளான எங்களை யும் புருஷார்த்தசவரூபியானநீர் கன்மைவிட்டுத்திரும் புகின்ற பசுவானதுபோலே ரட்சிக்கிறீர்ஒன்றுபுத்திமா னானதுருவனாலே தோத்திரம்பண்ணப்பட்டவராய் பக் தாளிடத்திலே பிரீதியையுடையவரானபகவான்அந்தது ருவனைப்பார்த்துசந்தோஷித்துஒருவார்த்தைசொன்னார்

வாராய்ராஜகுமாரனே, உன்னுடையமனத்திலே யி ருக்கிறஇஷ்டத்தைநான்அறிவேன் போசனமான விரத த்தையுடையவனான நீ அன்னியவர்களாலே அடையப் படாமலும் தேஜோமயமாயும் சூரியாதி நவக்கிரகங்கள் அசுவனியாதிபட்சத்திரக்கூட்டமும் செக்கிலே பிணைக் கப்பட்ட சுழல்மர மானதுபோல் சுழலத்தக்க தாகியும் அவாந்தரகல்பவாசிகளுக்குப் பிற்பாடு இருக்கிறதாகியு ம்நட்சத்திரரூபாளானயமன், அக்கினி, காசியபர், சப்த ரிஷிகள்முதலானபேர்களும் பிரதட்சணமாகச்சஞ்சரித் துக்கொண்டுமிருக்கிறபதத்தைஉனக்குக்கொடுக்கிறேன் உன்னுடையதகப்பன் உன்வசத்திலேராச்சியத்தையை த்துப்போட்டு தபசக்குவனத்தையடைந்த பிற்பாடு தர் மத்தை ஆசிரயித்தவனாய்ச் சித்திக்கப்பட்ட இந்திரிய போகத்தையுடையவனாய் இருபத்தாரூயிரம்வருஷம்பூ மியைரட்சிக்கப்போகிறாய் உன்னுடையபிராதாவானஉ த்தமனானவன் வேட்டைக்குப்போனவிடத்திலே நாசத் தையடைந்திருக்கையில் அவனிடத்திலே பிரீதியையு டைய அவன்தாயாரான சுருசியானவள் அவனைத்தேடி க்கொண்டு காட்டுத்தீயிலேபிரவேசிக்கப்போகிறாள் நீய க்கியமூர்த்தியானஎன்னைபூரணமானதட்சணையுடைய யக்கியங்களினாலேபூசித்து தேகாந்தத்திலே என்னைநி னைத்து மறுபடியும் ஜன்மத்தையடையாத யதிகளுடைய உயர்ந்த ஸ்தானத்தைப்போலும் சப்தரிஷிகளுடைய பதத்தைக்காட்டிலும் மேலானதாயும் சர்வலோகங்களி னாலும் நமஸ்கரிக்கப்பட்டதாயு மிருக்கிற ஸ்தானத்தை யடையப்போகிறாயென்று அனுக்கிரகித்து அவன் பார் த்துக்கொண்டிருக்க தம்முடையஸ்தானத்தை யடைந் தார் அந்தத்தருவனும் அற்பசுகத்தை யடைந்தோமெ ன்றுசந்தோஷமில்லாதவனாய் பட்டணத்தை யடைந்தா னென்றுசொல்லுகிற மைத்திரோயரைப்பார்த்துவிதுரர் சொல்லுகிறார்.

வாரீர்பிர்மநிஷ்டரே, பரமபுருஷார்த்த ஸ்வரூபத் தையறிந்த தருவன் அடையக்கூடாதஉத்தமமானஹரி யினுடைய பரமமானஸ்தானத்தை ஒருஜன்மத்திலேதா னேஅடைந்திருந்தும் எப்படி திருப்தியில்லாதவனான

னென்றுகேழ்க்கிற விதாராப்பார்த்து மைத்திரோயர் சொல்லுகிறார்.

வாரீர் விதாரோ சபத்தினிமாதாவினுடைய வசன மாஹபாணங்களினாலே அடிக்கப்பட்டதற்குத் தக்கபய னை அடைந்தோமேயன்றி மோட்சத்தை இச்சியாமற் போனோமேயென்றும் விசனத்தையடைந்தான்.

துருவன் வாக்கியம்.

ஜிதேந்திரியாளான சனந்தர் முதலானரிஷிகள் அ நேகஜன்மங்கள் யோகாப்பியாசஞ்செய்து அறியப்படா தபகவானுடைய பாதாவிந்தச் சாசையை ஆறுமாசங் களில் அடைந்தும் பேதபுத்தியால் அக்கினியானிகளுக் கெல்லாம் தலைவனான நாரதருடையவசனத்தை ய தார்த்தமாகக்கிரகிக்காமல் எனக்கும்கீழ்ப்பட்ட ஸ்தான த்தையடைய தேவதைகளினாலே மோசம்போய்நம்மா லேபிரார்த்திக்கப்பட்ட இந்தஸ்தானமானது ஆயசில்லா தபுருஷனிடத்திலே வயித்தியஞ்செய்ததுபோல்வியர்த் தமாயிற்று சமுசாரதுக்கத்தைப்போக்கடிக்கின்ற ஜகத் ரூபியானபகவானைத் தபசினாலே பிரசன்னராகப்பண் ணிவித்துக்கொண்டும் மோட்சத்தையிரும்பாமல் பாக் கியானான நான் தரித்திரானவன் சக்கரவர்த்தியான ராஜாவினிடத்திலின்றும் உமிநாக்கை யாசித்ததுபோ லதிரும்பவும் சம்சாரத்தையே யாசித்தேனென்று தன் னைத்தானே வெறுத்துக்கொண்டு வருகின்ற துருவனை அங்கிருக்கிறவர்கள்கண்டு உத்தானபாத ராஜாவண்டை யிற்சென்று இச்சேதிஉரைக்க அவன்மரித்துப்போனபி ள்ளை பிழைத்துவந்ததுபோல்நினைத்து இந்தச் சந்தோ ஷசமாச்சாரஞ்சொன்னவனுக்குமகத்தாகியவிலைபெற்ற முத்தாரத்தைக்கொடுத்து உத்தமமான அசுவங்களை யு டையதாகியும் சொர்ன பட்டங்களினால் அலங்கரிக்கப் பட்டுமிருக்கிற ரதத்தின்பேரி லேறிக்கொண்டு பிராமண ள்பெரியவர்களாயிருக்கிற பந்துக்களாலேயும் மந்திரிக ளாலேயும் சூழப்பட்டவனாய் சங்கத்தொனிபேரிவாத்தி யம் மத்தளம் வேதகோஷம் புள்ளாங்குழல் இதுகளுட னேபட்டணத்திலின்றும்வெளிப்புறப்பட்டான் அவனு டையபட்டமகிஷிகளான சுனிதையும் சுருசியும்சொர்ன த்தினாலே அலங்கரிக்கப்பட்ட பல்லக்கின்பேரிலே உத் தமனென்கிறபிள்ளையுடனே யேறிக்கொண்டுபோய்பட் டணத்துக்குவெளியிலேயிருக்கின்ற உத்தியான வனத் தினுடைய சமீபத்திலே வருகின்ற துருவனைப்பார்த்து உத்தானபாதராஜா ரதத்தில்நின்றும் சீக்கிரமாகஇறங்கி மவுனத்துடனேகிட்டப்போய் உடம்புதெரியாத ஆசை யையுடையவனுய் பிள்ளையைக் கைகளினாலே ஆலங்க னம்பண்ணி அடிக்கடிஉச்சியில்முக்கந்துகொண்டு குளிர் ச்சியான ஆனந்தபாஷ்பங்களினாலே ஸ்நானம்பண்ணு வித்தான் சம்ஜனா ளுக்கெல்லாம் சிரோஷ்டான துருவ

னவன் தகப்பனாருடைய பாதங்களிலே நமஸ்கரித்து அவருடையஅனுக்கிரகம்பெற்று மாதாவான சுதியையு ம் சுருசியையும் நமஸ்காரம்பண்ண மாற்றாந்தாயானசு ருசியானவன் பிள்ளையான அந்தத்துருவனை யெடுத்துக் கட்டிக்கொண்டு ஆனந்தபாஷ்பங்களினாலே தடுக்கபட் டவார்த்தையுடன் சிரஞ்சீவியிருக்கக்கடவையென்று அ னுக்கிரகம்பண்ணினான் சகலபிராணிகளும் ஜலங்கள் ப ள்ளத்தில் பாய்கிறாற்போல் துருவனை வணங்கினார்கள் உத்தமனும் துருவனும்இரண்டுபேரும்ஒருத்தருக்கொ ருத்தர் பிரீதியையுடையவர்களாகக்கட்டிக்கொண்டு சரீ ரசம்பந்தத்தினால் ரோமாஞ்சங்களுடனே பொருந்தின வர்களாக மிகவும்சந்தோஷத்தையடைந்தார்கள் துருவ னுடைய தாயாரானசுரீதியானவள் தன்னுடையபிராண னைப்பார்க்கிலும் இஷ்டான பிள்ளையை ஆலங்கனம்ப ண்ணிக்கொண்டு அவனுடைய சரீரசம்பந்தத்தினாலே சுகத்தையடைந்தவளாகமனவியாதியைவிட்டுவிட்டாள்.

வாரீர் விதாரோ, ஆனந்தபாஷ்பங்களினாலே நனை க்கப்படுகின்ற வீரமாதாவானசுரீதியினுடைய ஸ்தனங் களில்நின்றும் புத்திரவாச்சல்லியத்தினாலே பாலானது அடிக்கடிபெருகிற்று அந்தச்சமயத்தில் ஜலங்கள் சுரீதி யைப்பார்த்து தெய்வாதீனமாக உன்னுடையபிள்ளையா னவன் வெகுநூலம்நாணுமற்போய்திரும்பவும் உன்னை யடைந்துஉன்னுடையமனோவியாதியையெல்லாம்போ க்கடித்ததுந்தவிர இப்பூமண்டலத்தையும் இரட்சிக்கப் போகிறானென்றுசொல்லி துருவனைப்பார்த்துப் பக்தா னுடையதுக்கத்தைப் போக்கடிக்கின்றவராயும் தீராளா னபுருஷாளால் பூசிக்கப்பட்டவராய் மிருக்கின்ற பகவா ன்உன்னாலே நன்றாகப் பூசிக்கப்பட்டானென் றிந்தப்பிர காரம் ஜனங்களினாலே கொண்டாடப்பட்டவனாகிப்பிரா தாவுடனேகூடிநுந்தி துருவனை உத்தானபாதராஜா வானவர் பட்டணத்துயானையின்பேரிலேற்றிக்கொண்டு சந்துஷ்டனாகவும் சனங் களினாலே தோத்திரம் பண்ண ப்பட்டவனாகவும் பட்டணத்தைப்பிரவேசித்தான் அந்த ப்பட்டணத்திலே அந்தந்தவீதிகள்தோறும் கட்டப்பட் டிருக்கின்ற மகரதோரணங்கள் பலபுஷ்பங்களுடனேகூ டினவாழைமரங்கள் கமுகமரங்கள் மாந்தளிர்கள் நாத னவஸ்திரங்கள் புஷ்பமாலிகைகள் முத்துமலைகள் இ வையினால் கட்டப்பட்டதோரணங்கள் னாலும் வாசல் கள்தோறும் அலங்கரிக்கப்பட்டதிபஸ்தர்ப்பங்களுடனே கூடின பூரணகுப்பங்கள் சொர்னமயங்களானஉபகரண ங்களுடனேகூடின மெத்தைகளினாலும் நான்கு திக்கு களிலும் அலங்கரிக்கப்பட்ட சம்பத்தகளுடனே கூடி ன விமானகேரல் னுடைய கார்த்திகளினாலே விளங்குகி ன்றநாற்சந்தி வீதிகளுடன் பூரணமாய் மார்க்கங்களில்

சந்தனக்குழம்பினாலே உணைக்கப்பட்டு பொறிகள் அசுத
தைகள் புஷ்பங்களினாலும் வெகுபிரகாரமான அலங்கா
ரங்கள்செய்திருக்கிற பட்டணத்திலே பிரவேசமாய்வரு
கிற துருவனைப்பார்த்துப் புரஸ்திரிகள் மங்களதிரவியங்
களான அட்சதைகள்-வெள்ளைக்ககிருகங்கள்- தீர்த்தம்-அ
றுகம்புல்-புஷ்பங்கள்-பழங்கள்-இவைகளையெல்லாம்ஆ
சீர்வாதங்களைப்பண்ணி இறைக்க இப்படி சகலவைபவ
த்துடனே மனோகரமான கீதங்களைக் கேட்டுக்கொண்டு
விலையில்லாதரத்தினமயமாயும் பால்துளைகளுக்குச் ச
மானமாகியபடுக்கைகளும் சுவர்னமயங்களாகியும் தந்த
மயங்களாகியுமிருக்கிற வுபகரணங்களும் விலையில்லாத
ஆசனங்களுள்ளதாயும் ஸ்படிக மயமாயும் மரகதமயமா
கியுமிருக்கிற சுவர்களிலே ரத்தினதீபங்கள் ஸ்திரீபிரத
மைகளுடன் விளங்குகிறதாயும் ரமணியமான உத்தியா
னவனங்களிலேயும் நானாவிதங்களான திவ்யதருக்களின
லேயும் மதுரமாகச்சப்திக்கின்ற பட்சிமிருகங்களினாலு
ம் மதுரமாகக் கானம்பண்ணு நின்ற வண்டிகளினாலும்
வைரீயமயமான படிக்கட்டுகளை யுடையதான நடபா
விகள் பத்மங்கள்= கருநெய்தல்=ஆம்பல்=இவைகளையு
ம்அம்சங்கள்=நீர்க்காக்கைகள் முதலானபட்சிக்கூட்டங்
களினாலே ரமணியமான கோஷங்களையுடையதாயும் சு
வர்க்கம்போல் மனோக்கியமாயிருக்கிற பிதாவினுடைய
கிரகத்தில் பிரவேசித்து வெகுபிரகாரமாகப் பிதாவின
ல் உபலாலனம்பண்ணப்பெற்று ஜயந்தனைப்போலச் சு
கமாகவிருந்தான். அப்படிப்பட்டகிரகத்திலே துருவன்
வாசம்பண்ணிக்கொண்டிருக்கையில் ராஜரிஷியான உத்
தானபாதனும் தன்பிள்ளையான துருவனுடைய ஆச்சரி
யமானபிரபாவத்தைக்கேட்டுமிகவும்மகிழ்ச்சியையடை
ந்து யவ்வனத்தை யடைந்தவனாகியும் பிராணிகளுக்கெ
ல்லாம் சம்மதனாகியுமிருக்கிற துருவனைப் பூமிக்குஅதி
பதியாகப்பண்ணி விஷயபோகங்களில் விரக்தியடைந்த
வனுய் உத்தமமானகதிக்குயோசனைபண்ணிக்கொண்டு
தவசரிமித்தியம்வனத்தையடைந்தான்.

ய-வது - அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்,

துணையிலாமற் துருவனொருவனாய்
அணிகொளுமள காபுரிக்கேகியே
தணிவிலாததன் றமையனைக்கொன்றவன்
மணிசிரம்முடி மண்ணினிற்போக்கினான்

துருவனொருவனாகவே அளகாபுரிபட்டணத்துக்குப்
போய் பிரதாவான உத்தமனைக்கொன்ற யட்சாளை வ
தைத்தானென்று அவனுடையபராக்கிரமஞ் சொல்லப்
படுகின்றது,

மைத்தியோயர்வாக்கியம்,

வாரீர்விதுரோ அந்தத்துருவனவன் பிரசாபதி
யானசிம்சிமாரனுடையபெண்ணாகியபிரமியவிவாகம்
பண்ணி அவளிடத்தி றின்றும் கல்பனென்று வற்சா
னென்றும் இரண்டு பிள்ளைகளையும் வாயினுடைய
பெண் இளையென்கிற பாரியினிடத்தில் உற்பவனென்கி
றபிள்ளையையும் ஸ்திரீசாதிக்கெல்லாம் ரத்தினம்போ
லொத்த ஒருபெண்ணையும்பெற்றான், உத்தமன் விவா
மில்லாதவனாகி வேட்டைமார்க்கம் போன விடத்தில்
பலவானான ஒருயட்சனாலே இமோத்பர்வதத்திலே அ
டிப்பட்டான் அந்த உத்தமனுடையமாதாவான சுருசியு
ம்அந்தப்பிள்ளையினுடைய கதியை யடைந்தான், அதை
க்கேட்டு துருவன் பிரதாவினுடையவதத்தைச் சகிய
தவனாகி ஜயப்பிரதமான ரதத்திற் பேரி லேறிக்கொண்
புண்ணியஜனங்களுக்கிருப்பிடமாகியும் இமோத்பர்வத
த்தாழ்வனையிலே ருத்திர சேவகர்களான பூதங்களின
லும் குய்யகாளாலும் பூரணமாயிருக்கிற அளகாபுரியை
ப்பார்த்து ஆகாயத்தையும் திக்குகளையும் சப்திக்கும்ப
டியான சங்கத்தைப் பூரிப்பிக்க அந்தத் தொனியினாலே
யட்சஸ்திரிகள் பயத்தையடைய யட்சாள் அந்த சப்தத்
தைச் சகியாதவர்களாகி ஆயுதங்களைஎடுத்துக்கொண்டு
பட்டணத்தில்நின்றும் வெளிப்புறப்பட்டு ஓடிவந்தித்
தன், அவர்களைப்பார்த்து உக்கிரமானதனுடையுடையர
னாகியும்மகாரதனாகியுமிருக்கிற துருவனவன்ஒவ்வொ
ருத்தனை மூன்றுமூன்றுபாணங்களிலே ஏககாலத்தியே
யாவனாயும்அடித்தான் இப்படி யாவருக்கும் நெற்றியி
ல்புதைந்திருக்கிற பாணங்களைப்பார்த்து அவனுடைய
கரலாகவத்திற்குக் கொண்டாடி அவனுடைய பார்க்கி
மத்தைச் சகிக்கமாட்டாமல் அந்த லட்சத்துமுப்பதினா
யிரம்பேர்களும்ஏககாலத்தில் துருவன்பேரிலே உழலை
த்தட்டி-பட்டைக்கத்தி-எரியீட்டி-சூலம்-கோடாலிசத்தி
தடி-உலக்கை-சித்திரமான இறகுகளையுடைய பாணங்க
ள்இவைகளினாலே கோபத்தையடைந்தவர்களாய்க் கொ
ண்டு வருஷித்தார்கள்.

அப்போதுஅந்தத்துருவனவன் வருஷதாரையி
னாலே மறைக்கப்பட்ட பர்வதம்போல் காணப்படவில்
லை ஆகாசத்திலிருந்து பார்த்துக்கொண்டிருக்கின்ற சித்
தர்கள் சூரியனுக்குச்சமனாகியிருக்கின்ற துருவன்யட்சா
ளாகிற சரகாத்திலே முழுகிப்போய்விட்டானென்று ஆ
ஹாகாரஞ்செய்தார்கள் அந்தச் சமயத்திலே பணிக்கூட்
டத்தைப்பேதித்துக்கொண்டு பிரகாசியாநின்ற சூரியனா
னவன்போல் அந்த அஸ்திரங்களுடைய சமூகத்தை த
ன்னுடைய பாணங்களினாலே சூரணமாகப்பண்ணி அ
வர்களுடைய கவுசங்களையும் வச்சிராயுதத்தால்பிளக்க

ப்பட்ட பர்வதம்போல் பேதித்துக்கொண்டு சரீரங்களி
லேபிரவேசிக்கும்படி பாணங்களை வருஷித்தான்.

இப்படிசேதிக்கப்பட்ட யட்சபாடாளுடையசுந்தர
மான குண்டலங்களையுடைய சிரசுக்கள் சொர்னமயமா
ன பனைமரம்போன்றதுடைகள் அஸ்தகடகங்களோடே
கூடிய கைகள் முத்தாரங்கள் தோள்வளைகள்=கிரீடங்க
ள் மகாவிலைபெற்றபாகைகள் இவைகளினாலே பரப்பப்
பட்ட அந்தயுத்தபூமியானதுகள் வீராளுக்கு சிலாக்கிய
மாக விளங்கினதுகள், அந்த ராஜசிவோஷ்டனான துருவ
னுடையபாணங்களினாலே அடிபட்டவர்கள் போகமிரு
ந்த யட்சகணங்கள் பாணங்களினாலே திரளாகஅறுக்கப்
பட்ட அங்கங்களை யுடையவர்களாய்க் கொண்டு சிம்மத்
தினாலே யடிக்கப்பட்ட யானைகளானதுகள் போல் அந்த
யுத்தபூமியைவிட்டு ஓடிப்போய்விட்டார்கள் மானவோ
த்தமனான துருவன் அந்தமகாயுத்தத்திலே ஒரு ஆயுத
பாணியையும் பாராதவனாய் சத்துருக்களுடைய பட்ட
ணத்தைத் தகிக்கத்தக்கவனாயிருந்தாலும் மாயாவிரு
டையநடத்தையை அறியாதவனாகையால் அந்தப்பட்ட
ணத்திலே பிரவேசிக்காமல் சத்துருக்கள்திரும்பவும் எ
திர்த்துவருவார்களென்றுசங்கையுற்றவனாய்சாக்கிரதை
யுடனிருக்கையில் பெருங்காற்றினாலே அலைக்கப்பட்டச
மூத்திரகோஷத்தைப்போல் மகத்தாகிய சப்தத்தையும்
நான்கு திக்குகளிலேயும் தூளெழும்புகிறதையும் பார்
த்துக்கொண்டிருக்கையில் நான்குதிக்கிலும் பிரகாசமா
னமின்னல்களை யுடையதாகியும் பயங்கரமான சப்தங்க
ளையுடையதாகியுமிருக்கிற மேகக்கூட்டங்களினாலே ஆ
காசமானது வியாபிக்கப்பட்டும் இரத்தமாம்சங்கள் மல
மூத்திரங்கள்=கோழைகள்=தலையில்லாதவுடல்கள்=பர்
வதங்கள்=கதை=பரிசம்=கத்தி=உலக்கைகள் முதலான
அனேக ஆயுதங்களையும் வருஷித்துக்கொண்டு ஓடிவந்
ததுகள் மதகஜங்களும், சிங்கங்களும்,வியாக்கிரகங்களு
ம், கும்புகும்பாகவோடிவந்ததுகள், சமூத்திரமும் பய
ங்கரமான அலைகளினாலே பூமியை நான்கு பாரிசத்திலு
ம்கவிந்து, பிரளயகாலத்தைப்போல் பயங்கரமான மகா
சப்தமுண்டாச்சது, இப்படி அதைரியசாலிகளுக்குப்ப
யங்கரங்களான நடத்தையை யுடைய அசுரர்களால் பிர
யோகிக்கப்பட்ட மாயையைப்பார்த்து பிரம்ரிஷிகளெல்
லோருங்கூடி அந்த துருவனைநேர்க்கி வாரும்பிள்ளாய்
துருவனே சாரங்கமென்கிற தனுசையுடையவராகியும்
தேவராகியும் ஆசிரதாளுடைய துக்கத்தைப் போக்கடி
க்கிறவராகியு மிருக்கின்ற சுவாமியானவர் உன்னுடைய
சத்துருக்களை நாசம்பண்ணக்கூடவொன்று அனுக்கிரகி
த்தார்கள்.

யகவது-அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

துண்ணெனத்தலைப் போக்குந்துருவனால்
நண்ணும்பட்சாளின் நாசந்தனைக்கண்டு
மண்ணில்சுவாயம்பு மனுவானவர்வந்து
எண்ணில்ததவ மியம்பிரிவர்த்தித்தார்

துருவனாலேசெய்யப்பட்ட யட்சாளுடைய நாசத்தை
ப்பார்த்து சுவாயம்பு மனுவானவர் தாமேவந்து துருவ
னைத் தத்துவவுபதேசத்தினாலே அந்த யுத்தத்தின்
றும் நிவர்த்திப்பித்தாரொன்று சொல்லப்படுகின்றது,
மைத்தியோர்வாக்கியம்,

வாரீர்விதாரோ, இந்தப்பிரகாரஞ்சொல்லப்பட்ட
ரிஷிகளுடையவாக்கியத்தை உபதேசம்போல்கேட்டுஆ
சமனம்பண்ணி பகசத்தனாய் தனுசிலே நாராய ணஸ்தி
ரத்தைச் சந்தானம்பண்ண தட்சணத்தில் குய்யர்களா
ல்நிர்மிக்கப்பட்ட மாயைகள் கியானம்பிறந்தவனுக்கு ச
ம்சாரக்கிலேசங்கள் நாசமடைவதுபோல் நசித்ததுகள்,
அந்தத்திவ்வியமான நாராயணஸ்திரத்தைப் பிரயோகி
யாரின்ற துருவனுடைய தனுசி லிருந்து சுவர்னமயங்க
ளான கட்டுகளையும் அம்சங்களின்இறகுகளையும் பயங்
கரமான சப்தங்களையு முடைய பாணங்கள் வெளிப்புற
ப்பட்டு சத்துருக்களுடைய சேனையிலே மயில்கள் வன
த்திலே பிரவேசிக்கிறும்போல் பிரவேசித்து தீட்சண
மான முனையையுடைய அந்தப்பாணங்கள் நான்குபக்க
த்திலேயும் பிடிக்க அகைச் சகிக்கமாட்டாமல் யட்சாள்
கோபத்தை யடைந்தவர்களாய் ஆயுதங்களை எடுத்துக்
கொண்டு படத்தைவிரித்துக்கொண்டு சீறுகின்ற சர்ப்ப
ங்கள் கருடனைஎதிர்க்கிறும்போல் எதிர்த்தயட்சபாடனை
ச்சந்நியாசிகள் சூரியமண்டலத்தைப் பேதித்துக்கொண்
டுஅடைகிறபரலோகத்தை யடைவிப்பித்தான்,

இப்படி சித்திரதனான துருவனாலே அடிக்கப்பட்
டயட்சபாடனை பிதாமகனானசுவாயம்புமனுவானவர்பா
ர்த்து ரிஷிகளுடனே அந்தத்துருவனையடைந்துகிருபை
யினாலே ஒருவார்த்தை சொன்னார்,

வாராய் குழந்தாய் நிரபராதிகளான இந்த யட்சப
டானையடிக்க யேதுவாகியும் நரகத்துவாரமாசியு மிருக்
கிற கோபத்தைவிட்டுவிட்டு சத்புருஷானாலே நிந்திக்க
ப்படுகின்ற இந்தக்காரியம்நம்முடையகுலத்துக்குயோ
க்கியமன்று உன்பிரதாவை ஒருபட்சன் சங்கரித்திருக்க
அவன்நிமித்தம் உன்னாலே வெகுபேர் அடிக்கப்பட்டா
ர்கள் பரமாத்மாவின்னின்றும்உண்டான இந்தஜடமான
தேகத்தை ஆத்மாவென்று நினைத்து பசுக்கள்போலே
ஒருத்தரை இம்சிக்கிறது பகவானையேசரணமாகவடை
ந்த சாதுக்களுக்கு மார்க்க மன்று நீ பரவியத்திலே

ஆராதிக்க அசக்கியராகியும் சராசராத்மகமான பூதங்க ளுக்கெல்லாம் வாஸ்தானமாயிருக்கிற பகவானே ஆரா தித்து சிரோஷ்டமானபதத்தையடைந்த நீர்-சர்வகாலமு ம்ஹரிமாசாளுக்கு அசம்மதமாயிருக்கிற இப்படிப்பட்ட ஹிம்சையை எப்படிப் பண்ணாய் பெரியவாளிடங்க ளிலே பொறுமையும் தனக்குத் தாழ்ந்தவா ளிடங்களி லேதனையும் சமான்மானபேர்களிடங்களிலேசினேகமு ம் சமஸ்தபிராணிகளிடங்களிலே சமபுத்தியும் உபாசிக் கிறபேருக்கு சர்வாந்திரியாமியான பகவான் பிரசன்ன ராவார்,

அவர் பிரசன்னரானதினாலே பிரகிருதி காரியங்க ளான சத்வாதிசுணங்களுனாலே விடப்பட்ட ஸ்தூலரூ ட்சுமதேக பந்தமென்கிற ஜீவபாதத்தினாலும்விடப்பட் டவனும் ஆனந்தரூபமானபிரம்மத்தையடைவன், ஒன்றி லொன்று கலந்திருக்கிற கிருதிவிமுதலான பஞ்சபூதங் களுனல் உண்டாகப்பட்ட சரீரம் ஸ்திரீயென்றும் புரு ஷனென்றுஞ் சொல்லப்படுகிறது. அந்தஸ்திரீ புருஷா ளுடையசம்பந்தத்தினாலே வேறே சிலஸ்திரீபுருஷசரீரங் கள் இந்தச்சமுசாரத்தி லுண்டாகிறதுகள் பரமாத்மா வின்மாயையினது சத்துவாதிசுணங்களுடைய உற்பவ த்தினாலே சிருஷ்டி-திதி-சங்காரம் உண்டா யிருக்கிறது கள். அதுகளிலே சத்வாதிசுணஞ்ஞனியரான பரமாத்மா வினல் காரியகாரணரூபமான இந்தப்பிரபஞ்சம் காந்த சந்விதானத்தினல் லோகமயமான ஊசியானது சுழலு கிறுற்போல்சுவயமாகவே சிருஷ்டிஸ்திதிசங்காரங்களை யடைகிறது அந்தப்பகவான் காலசத்தியினல்கிரமமாக வுண்டாக்கப்பட்ட சத்துவாச தமோ குணங்களுடைய சாஞ்சல்யத்தினல் பிரிக்கப்பட்ட சிருஷ்டி ஸ்திதிசங் காரசக்திகளையுடையவனாக இந்தப் பிரபஞ்சத்தைச் சிருஷ்டித்தாலும் சங்கரித்தாலும் கர்த்தா வாகாதவராயு மிருக்கிறார், சிருஷ்டிசங்காரங்களை ஏககாலத்தில்தானே செய்யாமலிருக்கிறது, அந்தப்பகவானுடைய காலசக்தி அப்படிப்பட்டதாய்கால் அறியக்கூடாத அந்தக் கால மானது தாய்தகப்பனென்கிற ஜனனத்தினல்புத்திரனெ ன்கிற ஜனனத்தையுண்டாக்கி சிருஷ்டியைப் பண்ணுகி றதுதான் உற்பத்தியுடையதன்றுவிநாசயேதுவானசொ ள்னமுதலிய ஜனனத்தையும் பிறப்பித்து அதையும்நாச ம்பண்ணுகிறது ஒழிவில்லாத சக்தியை யுடையவர் பக வான் சிருஷ்டியேதுவாகியும் விநாச ஏதுவாகியு, பிரா ணிகளிற சமமாகப் பிரவேசித்திருக்கிற அந்தப் பரமா த்மாவுக்குத்தன்னவென்றும் சத்துருவென்றுமில்லை இந்தப்பிரகாரம் சமமாகவிருக்கின்ற அந்தநஸ்வரனைஒ டுகின்றகாற்றைத் தூன்கள் அனுசரிக்கிறுற்போல் கர்மா னேனானபிராணிகள் அனுசரிக்கிறார்கள் விருத்திகூடிய மில்லாதவராகியும் ஏராளியாயுமிருக்கிற இந்த விபுவா

னநஸ்வரன் கர்மாதீனமாகிய பிராணிகளுக்கு ஆயசுக்ஷ யத்தையும், அந்தப்பிரகாரமே ஆயசுவிருத்தியையும்ப ண்ணுகிறார், இப்படிப்பட்ட நஸ்வரனைச்சிலபேர் கர்ம மென்றும், சிலபேர் சுவாசமென்றும், சிலபேர்காலமெ ன்றும், சிலபேர் அதிர்ஷ்டமென்றும்நானாவிதமாகச்சொ ல்லுகிறார்கள். கண்ணாலே பார்க்கப்படாதவராகியும், பி ரமாணத்தில் அகப்படாதவராகியும், நானாவிதசக்திகளை யுடையவராகியுமிருக்கிற அந்தநஸ்வரனுடையசெயலே ஒருத்தனும் அறியமாட்டான்,

வாராய்குழந்தாய், அப்படிப்பட்ட பரமாத்மாவை எவன் தான் நிச்சயமாக அறியப்போகிறான் இந்தயட்சப டான் உன்னுடைய பிராதாவான உத்தமனைக் கொன்ற வாளன்று புருஷனுக்கு உற்பத்திநாசங்களில் சுபாவமா கநஸ்வரனைகாரணம் அந்தப்பரமாத்மாவே இந்தப்பிர பஞ்சத்தைச் சிருஷ்டிக்கிறவனாகியும், இரட்சிக்கிறவனா கியும், சங்கரிக்கிறவனாகியுமிருக்கிறான், ஆனாலும் நான் செய்கிறேனென்கிற அகங்கார மில்லாமையினாலே பிர கிருதிசுணகர்மங்களில் அகப்பட்டவரன்று பூதங்களுக் கெல்லாம் அந்திரியாமியாகியும், நியந்தாவாகியும், பூத ங்களுக்கு உற்பத்தி ஸ்தானமாகியும், விரோதிகளுக்கு மிருததியுவாகியும், பக்தாளுக்கெல்லாம்மோட்சப்பிரத ராகியும், ஜகத்துக்கெல்லாம் இருப்பிடமாகியுமிருக்கிற அந்த நஸ்வரனைத்தானே நீ சர்வப் பிரகாரத்தினாலும், சரணமாகவடை நீ ஐந்துவயதில் தாயானாவிட்டுச் சத் தினிமாதாவினுடையதுர்வார்த்தைகளினாலே பிளக்கப் பட்ட இருதயத்தை யுடையவனாகக் கொண்டு தபோவ னத்தையடைந்து தபசினாலே இந்திரியங்களினல் அறி யக்கூடாதவரான ஸ்ரீபகவானே ஆரதித்து மூன்றுலோ கத்துக்கும் உயர்ந்தஸ்தானத்தையடைந்தாய் சிரோயசுக் களுக்கு மிகவும்விரோதியான கோபத்தை ஒளஷத்ததி னல் வியாதியை அடக்கிறுப்போல் விவேகத்தினல்நீ அ டக்கு உனக்குநன்மையுண்டாகிறதுரோஷத்துடன் கூடி னபுருஷனுக்கு லோகமானது மிகவும்நடுங்கும், மோட் சத்தைக்கோருகின்ற வித்துவான்கோபத்தையடக்கவே ண்டும் சிவனுக்குச்சகாவானகுபேரன் உன்னுடைய பி ராதாவைக் கொன்றவர்களாயிருக்கிற யட்சாளைக்கோப த்தினற்கொன்றபடியால் உன்னலவமானஞ்செய்யப்பட் டான். அவனைக்ஷமைபண்ணிக்கொள்ளாவிடில்உன்னு டையவம்சந்திராஸ்கரிக்கப்படும்அதற்குமுன்னம்க்ஷமை பண்ணிக்கொள்ளென்று மனவினாலே உபதேசிக்கப் பட்டவனாகத் துருவன் அந்தமனுவைவணங்கி ஒருவார்த் தை சொன்னான்.

வாரீர்பகவானே, நான் உம்முடைய ஆக்கினையிலி ருக்கிறேன் பிராதாமாதாயிவர்கள்நிமித்தியம் துக்கிக்கி ன்ற என்னுடைய அபராதம் ரூபேரன் க்ஷமிக்கத்தக்க

தென்று மனுவைக்குறித்துச்சொன்னான், அதுகேட்டுச்
வாயம்புமனுவானவர் குபேரனான துருவனை ஆக்கியா
பித்து அவனாலேசேவிக்கப்பட்டவராகரிஷிகளுடனேகூ
டதம்முடைய ஸ்தானத்தைக்குறித்துப் போனார்,

யஉ-வது - அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்;

குரிசிலென்னுங் குபேரனாற்சந்தோஷம்
துரிதமாகவே கொண்டதுருவன்றன்
அரியபட்டண மார்ந்தயக்கியாதியா
லரியையாராதித் தேற்றியமர்ந்தனன்.

குபேரனாலே சந்தோஷிக்குப்பட்டவனாகக்கொண்டுது
ருவன்பட்டணத்தையடைந்து யக்கியங்களினாலே ஸ்ரீஹ
ரியைஆராதித்து உத்தமமாகியஸ்தானத்தைஏறினென
ன்று சொல்லப்படுகின்றது,

மைத்திரேயர்வாக்கியம்,

வாரீர்விதாரோ, இந்தப்பிரகாரம் மனுவினுடைய
உபதேசத்தால் கோபத்தைவிட்டு துருவன் யுத்தத்தில்
நின்றும் ஒழிந்திருக்கிறானென்று அறிந்து குபேரனான
வன் சாரணயட்ச கின்னரர்களாலே ஸ்தோத்திரம்பண்
ணப்பட்டவனாக அந்தயுத்தபூமியில்வந்து அஞ்சலீபந்த
த்துடனே கூடின துருவனைப்பார்த்து ஒரு வார்த்தை
சொன்னார்,

வாராய் கூடித்திரியகுமாரனே, நீ பிதாமகனான மனு
வினுடையவசனத்தினால் விடக்கூடாதவைரத்தைவிட்டு
விட்டஉன்னிடத்தில் பிரீதியையடைந்தேன்நீயும்யட்சா
னாக்கொல்லவில்லை உன்னுடையபிராதாவானஉத்தனை
யட்சனுங் கொல்லவில்லை காலமன்றோ பூதங்களுடைய
ஜனனமரணங்களுக்குக்காரணம் தேகாபிமானவாஞ்சை
யினால் கர்மசம்பந்தமும் கர்மபலமான துக்கமும்நான்நீ
என்கிற வியர்த்தமானபுத்தியும் அக்கியானத்தினால் உ
ண்டாகிறது,

அக்கியானத்தைப் போக்கடிக்கின்ற ஸ்ரீ பகவானே
யேபஜனைசெய் உனக்குச் சியோயசண்டாகும் என்னு
னக்கேதாகிலும் அடையத்தக்கவர முண்டாயிருந்தால்
சங்கையில்லாமற்கேள்கொடுக்கிறேனென்று! சொல்லுகி
றகுபேரனுடைய வார்த்தையைக் கேட்டுப் புத்திமானு
னதுருவன் அக்கியானநிவர்த்தகமானஹரிபக்தியுண்டா
கவேண்டுமென்று கேட்டான் குபேரனானவன் சந்தோ
ஷத்துடனே கூடினமனதுடன் அந்தத்துருவனுக்கு அச
ஞ்சலமான பக்தியைக்கொடுத்து அவன் பார்த்துக்கொ
ண்டிருக்கச்சே அந்தரத்தானமாய் விட்டான் அந்தத்து
ருவனும் தன்னுடையபட்டணத்தையடைந்து புண்ணி
யபாவபலப்பிரதாராகியும் திரவிய தேவதாகிரியாருபங்க
ளான எக்கியங்களுக்கெல்லாஞ் சுவாமியாகியுமிருக்கிற

பகவானேவெருவான தகூணைகளையுடைய யக்கியங்களி
னால் ஆராதித்துச்சதஸ்தசராசங்களும் பகவத்சுவரு
பமென்று தியானித்துக்கொண்டு ஆசாரகுணசம்பன்
னாகியும் பிராமணானேயேதேவதையாகவெண்ணுகிற
வனாகியும் தீனவச்சலனாகியுமிருக்கிற அந்தத்துருவனை
ப் பிரஜைகள்பிதாவாக எண்ணினார்கள் சகானுபவங்க
ளினால் புண்ணியகூடியத்தையும் யக்கியாதிஅனுஷ்டா
னத்தினால் பாபகூடியத்தையும் பண்ணிக்கொண்டு இரு
பத்தாறாயிரவருஷம்பூமண்டலத்தைப்பரிபாலனஞ்செ
ய்துபிறகு புத்திரனுக்கு ராக்கியாபிஷேகம் பண்ணிப்
போட்டு பெண்பெண்டிர் முதலானசகலஐசுவரியமுந்
துச்சமென்றுதிரஸகரித்து தபசுசெய்யப்பதிரிசீர்மத்
திக்குப்போய்சிதேந்திரியனாகச்சுத்தோதகத்தில்ஸநான
ம்பண்ணி ஆசனத்திலேயிருந்துகொண்டுஜயிக்கப்பட்
டபிரானவாயுவையுடைய மனதினால் அரிக்கப்பட்ட இ
ந்திரியங்களையுடையவனாய் சமதமாதிகுணங்களுடன்ஸ்
தூலமானவிராட்ருபத்தையும் சமாதியில் நிஷ்டையுட
னேவிட்டுவிட்டு திவ்யஆத்மஸ்வரூபத்தை தியானம்
பண்ணினான் பகவானுபதீஹரியினிடத்தில் சர்வகால
மும் பக்தியைப்பண்ணுகிறதினாலுண்டான ஆநந்தபா
ஷப திவலைகளையுடையவனாகஉருகுகின்றஇருதயத்தை
யுடையவனாய் பத்துதிக்குகளையும் பூரணச்சந்திரனைப்
போல்பிரகாசமாய்விளங்கியும்ஆகாசத்தில்நின்றும்இற
ங்கியும்வருகின்றசிகோஷ்டமாகிபவிமானத்திலேசதுர்ப்
புஜாளாகியும் சியாமள நிறமாகியும் யுவாக்களாகியும்,
செந்தாமரைப் புஷ்பம்போலொத்த நேத்திரங்களையு
டையவர்களாகியும் கதையையூன்றிக்கொண்டு நிற்கிறவ
ர்களாகியும் நல்லவஸ்திரங்களையுடையவர்களாகியும்கிரீ
டம்ஆரம் தோள்வளை குண்டலம் இதுகளை யுடையவ
ர்களாகியுமிருக்கிற தேவசிகோஷ்டானைப்பார்த்து அவா
னை புண்ணியசுலோகரானபகவானுடையகிங்கிரார்களெ
ன்றறிந்து சேரப்போய் பரபரப்பினால் பூசாக்கிரமங்க
ளை மறந்தவராக பகவானுடைய நாமங்களை மாத்திரம்
சொல்லிக்கொண்டு அஞ்சலிபந்தத்துடனே நமஸ்கரித்
தான்.

ஸ்ரீகிருஷ்ணனுடைய பாதாவிந்தத்தில் வைக்க
ப்பட்ட மனையையுடையவனாகியும் கையைக்கூப்பிக்கொ
ண்டு வினையத்தினால்வணங்கின கழுத்தை யுடையவனா
கியுமிருக்கிற அந்தத்துருவனைக்குறித்து புண்டரீகாட்
சனுக்குஇஷ்டர்களான சுனந்தனந்தாளானவர்கள் சமீப
த்தில்போய் பிரீதியினாலேபுன்சிரிப்புடன்கூட ஒருவா
ரத்தைசொன்னார்கள்.

வாராய் ராஜாவே உனக்கு மங்கள் முண்டாகக்க
டவது நீ ஐந்துவயதிலே தபசினால் பகவானேசந்தோஷி
ப்பித்ததினால் அந்தபகவானுடைய கிங்கராளான நான்

கள் இவ்விடத்தில்நின்றும் உன்னை பகவத் பதத்தைய
டைவிப்பிக்கிறதற்குவந்தோம் ஜயிக்கக்கூடாதவிஷ்ணு
பதம் உன்னாலேஜயிக்கப்பட்டது சப்தரிஷிகளும் விஷ்
ணுபதத்தையடையாமல் கீழேயிருந்து பார்த்துக்கொ
ண்டிருக்கிறார்கள் விஷ்ணுபதத்தைச் சந்திராதித்தாள்
முதலாகிய நவக்கிரகங்களும் அசுவினியாதி நகூத்திரங்
களும் பிரதக்ஷணமாகச்சுழல்கிறதிகள் அப்படிப்பட்ட
அந்தவிஷ்ணுபதத்தை யடைவிப்பதற்கு உத்தமரான
பகவானால் அனுபவிக்கப்பட்டுவந்தோம் இந்தச் சிரோ
ஷ்டமாகிய விமானத்தில் ஏறிக்கொள்ளென்று அமுர்த
ம்போன்றசுனந்தனந்தாளுடையவார்த்தையைக்கேட்டு
விஷ்ணுவுக்குப் பிரியபக்தனான துருவனுனவன்ஸ்நான
ம்பண்ணி நித் யகர்மங்களைச் செய்து அலங்கிர்தனாக
ரிஷிகளைநமஸ்கரித்து ஆசீர்வாதத்தைப்பெற்று சிரோஷ்
டமாகிய அந்தவிமானத்தைப் பிரதக்ஷணம்பண்ணி பூ
சித்து பகவத்கிங்கிரர்களான சுனந்தனந்தானை நமஸ்கரி
த்து திவ்யதேவதையை யடைவனாகி அந்த விமானத்தி
லேறினான் அப்போது துந்துபிவாத்தியங்கள் மத்தளங்
கள் பணவங்கள் இதுமுதலாகியவாத்தியங்களைச்சப்தித்
தார்கள் கந்தர்வசிரோஷ்டர்கள் கானம்பண்ணி புஷ்பவ
ருஷங்களைவருஷித்தார்கள் இப்படி சகல சம்பிரமத்து
டன் விஷ்ணுபதத்தையடையப்போகிறதுருவன்தீவினை
யாகிற தாயாராகியசுந்தையை நினைத்தான்.

அந்தத்துருவனுடைய அபிப்பிராயத்தை அறிந்த
தேவசிரோஷ்டர்களான சுனந்தனந்தான் விமானத்திலே
றிக்கொண்டுதேவயாளமென்கிறமார்க்கத்தால் போகின்
றதாயான அந்தத்துருவனுக்குக்காண்பித்தார்கள் அவ
ளைப்பார்த்து சந்தோஷத்துடன் மார்க்கத்தில் அங்கங்
குதேவதைகளால் புஷ்பங்களினாலும் ஸ்தோத்திரங்க
ளாலும் பூஜிக்கப்பட்டுக்கொண்டு நவக்கிரகஸ்தானங்க
ளையும் மூன்றுலோகத்தையும் சப்தரிஷிகள் ஸ்தானத்
தையும் விமானத்தினுல்தாண்டி அதற்கும்மேலானதா
யும் தன்னுடையகாந்தியினாலே மூன்றுலோகங்களும்பி
ரகாசிக்கிறதிகளாயும் பிராணிகளிடத்தில் தையயில்லா
தபேர்கள் அடையக்கூடாதாகியும் சாந்தாளாயும் சமதி
ருஷ்டையையுடையவாளாயும் பரிசுத்தாளாயும் சர்வபி
ராணிகளையும் சந்தோஷிப்பிக்கிறவளாயு மிருக்கிறபேர்
களாலடையத்தக்கதாகியுமிருக்கின்ற விஷ்ணு பதத்தை
அடைந்து மூன்றுலோகத்துக்கும் நிர்பலமானசூடாம
ணிபோலேவிளங்கினான் பிணையெருதுகளுடைய கூட்
டத்திற்கு ஆதாரமாய் மத்தியில்நட்டிருக்கின்ற ஸ்தம்ப
மானதுபோல் சகலமானஜோதிக்கணங்களுடையகூட்
டங்கள் அந்தத்துருவனையே ஆதாரமாகவுடையதுகளா
ய்ச்சுழலுகிறதிகள் இப்படிச்சுழலுகிறது நாரதரிஷியா
னவர்பார்த்துசந்தோஷத்தையுடையவராய்தம்முடைய

வீணையைமீட்டிக்கொண்டுபிறசேதசுக்களுடையயெக்கி
யத்திலே பகவன் மகாத்மியத்துடன் இந்தத் துருவனு
டையசரித்திரத்தைக் கானம்பண்ணினார்.

வாரீர் விதூரோ உம்மாலேபிரசனம்பண்ணப்
பட்ட துருவனுடையசரித்திரம் உமக்குச்சொல்லப்பட்ட
து இந்தசரித்திரத்தைச் சூரியஉதயகாலத்திலும்சாயங்
காலத்திலும் இந்தச்சரித்திரத்திலே சிரத்தையுடனே
கூடினபேர்களுக்கு உபதேசித்தவனுக்கு தேவதைகளு
ம் அனுக்கிரகிப்பார்கள்.

யந-வது-அத்தியாயம்

கலிவிருத்தம்,

ஆர்ந்தயேகா தசவத்தியாயத்தால்
சார்ந்திமப்பிருது சக்கிரவர்த்தியின்
நேர்ந்திடுநற் சரித்திரமனைத்தையும்
போந்திடவே புகலுவதாமரோ.

இனி பதினொரு அத்தியாயங்களிலே பிருதுசக்கிரவ
ர்த்தியினுடையசரித்திரம் சொல்லப்படுகிறது.

சூதர்வாக்கியம்.

வாருங்கள் சவுனகாதிரிஷிகளே இந்தப்பிரகாரம்
விதூரானவர் மைத்திரோயராலேசொல்லப்பட்ட துரு
வன்சரித்திரத்தைக்கேட்டு பகவானான அதோக்ஷஜனி
டத்திலே திடமான பக்தியைபுடையவராய்க் கொண்டு
திரும்பவும் மைத்திரோயரைப்பார்த்துக் கேட்கத்துடங்
கினார்.

வாரீர் பிராமணோத்தமரோ பிரம்ரிஷ்டாளானபிற
சேதசுக்களுடைய சத்திரமென்கிறயக்கியத்திலே பகவ
ன் மகாத்துமியத்துடன் துருவசரித்திரத்தை நாரதர்
கானம்பண்ணினொன்று உம்மாலேசொல்லப்பட்டது
அந்தப்பிறசேதசுக்களையார் யாருடைய பிள்ளைகள் எவ
னுடையவம்சத்திலேபிறந்தார்கள் எவ்விடத்திலேசத்தி
ரயாகஞ்செய்தார்கள் அந்தப் பிறசேதசுக்களுடைய யக்
கியத்திலே தேவரிஷியானநாரதர் பகவத்கதைகள் சொ
ன்னதையும் அடியேனுக்குச் சொல்லவேண்டுமென்று
கேட்கிற விதூரானோக்கிமைத்திரோயர்சொல்லுகிறார்

வாரீர் விதூரோ துருவனுடையபிள்ளையான உத்
கலனுனவன்தகப்பன் தபோவனத்தை அடைந்தபிற்பா
டு அகண்டமண்டலாதிபத்தியத்தை இச்சியாமல் பிறந்
தநாள்முதல் உபசார்தமானமனதையுடையவனுய்ராக
த்துவேஷாதிகளில்லாமல் கியானசுருபனாயும் பிரம்மா
யுமிருக்கிற பரமாத்மாவை அனுசந்தானம் பண்ணிக்
கொண்டு பயித்திக்காரனைப்போல் திரிகிறவனை கூதத்
திரியவிருத்தாள் மந்திரிகளுடனேயோசித்து அவனுக்கு
த்தம்பியான பிரிமியினுடைய பிள்ளை வச்சிரனை ராஜா
வகாப்பண்ணினார்கள் அந்த வச்சிரனுடைய பாரியை

யான சுவதிதியானவன் புட்சிபாரனென்றும் திக்மகே துவென்றும் இஷ்டனென்றும் ஊற்சனென்றும் வசுவென்றும் ஜயனென்றும் ஆறுபிள்ளைகளைப்பெற்றான் அவர்களுக்குள்ளே புட்சிபாரனுக்கு பிரபாவென்றும், தோஷாவென்றும் இரண்டு பாரியைகளுக்குள்ளே பிரபாளன்கிறவனுக்கு பிராதஹவென்றும் மத்தியந்தனமென்றும் சாயமென்றும் மூன்றுபிள்ளைகள் உண்டானார்கள். தோஷாளன்கிறவனுக்கு பிரதோஷமென்றும் நிசிதனென்றும் வியுஷ்டியென்றும் மூன்று பிள்ளைகளுண்டானார்கள்.

அவர்களுக்குள்ளே வியுஷ்டியென்கிறவன் புஷ்கரணியென்கிற ஸ்திரீயினிடத்திலே சர்வதேஜசுஎன்றபிள்ளையைப்பெற்றான் அவன் ஆகுதியென்கிற ஸ்திரீயினிடத்திலே சாக்ஷசுஎன்கிற மனுவைப்பெற்றான் மனுவினுடையமகிஷியான நடவலையானவன் புருவனென்றும், குச்சனென்றும் திரடனென்றும் துய்மநென்றும், சத்தியவந்தனென்றும் ரீதனென்றும் விறுகனென்றும் அக்கினிஷ்டோமனென்றும் அதிராத்திரனென்றும் பிரத்தியும் மனென்றும் சிபியென்றும் உன்முகனென்றும் சுத்தாளான பன்னிரண்டுபிள்ளைகளைப்பெற்றான் உன்முகனென்கிறவன் பிரீதகேசியென்கிறஸ்திரீயினிடத்திலே அங்கனென்றும் சுமந்திதுவென்றும் சுவாவவென்றும் கிறுதுவென்றும் அங்கிரசுவென்றும் கேயனென்றும் உத்தமர்களான ஆறுபிள்ளைகளைப்பெற்றான் அங்கனுடைய ஸ்திரீயான சுனிதையானவன் மாககுருரான வேனென்கிற பிள்ளையைப்பெற்றான் அந்தவேனனுடைய துர்நடத்தையினாலே அந்த ராஜரிஷியான அங்கனாவன் கிலேசத்தையடைந்தவனாய்ப்பட்டணத்தில் நின்றும் வெளிப்புறப்பட்டுப் போய்விட்டான்.

வாரீர் விதுரரோ யாதொரு குருரானவேனனைவச்சிராயுதமான வாக்கையுடையரிஷிகளால் சபிக்கப்பட்டு மிருதனான அப்போது ராச்சியத்திலே ராஜாஇல்லாமல்சோராளாலே உபத்திரவப்படுகின்றபிரஜைகளைப்பார்த்து அந்தவேனனுடைய வலதுகையைக் கடைந்தார்கள் அதில்நின்றும் நாராயண அம்சனான ஆதிசக்கிரவர்த்தியான பிருதுவானவனுண்டானென்று சொல்லுகின்ற மைத்திரோயரைப்பார்த்து சதாசாரிதியாயும் பிராமணாளையே தெய்வமாகவெண்ணுகிறவனாயும் மகானுபாவனாயுமிருக்கிற அந்தராஜாவுக்கு துஷ்டபுத்திரன் என்னமாயுண்டானான் அந்தவேனனிடத்திலேசகலதர்மமும் அறிந்தரிஷீஸ்வரான் எந்த அபராதத்தைப்பார்த்து சாரத்தைப்பிரயோகித்தார்கள் பிரஜைகளைரட்சியாகின்ற ராஜாவானவன் பாபியாயிருந்தாலும் இந்திரலோகபாலானுடைய சக்தியைத் தரிக்கிறதினாலே அவ

னை நிராகரிக்கிறது யுக்தமன்றே ஆதலால் இந்தச்சரித்திரத்தைக் கேட்கவேணுமென்று இச்சிக்கின்றஎனக்குச் சொல்லவேணுமென்று பிரார்த்திக்கின்றவிதுரரைப்பார்த்து மைத்திரோயர்சொல்லுகிறார்,

வாரீர் விதுரரோ ராஜரிஷியான அங்கமகாராஜா மகாகிருதுவான அசுவமேகத்தைப்பண்ணி அந்த யாகத்திலே அவிசைவாங்கிக்கொள்ள தேவதைகள் வராமற்போனார்கள் அந்த ரித்விக்குகள் ஆச்சரியத்துடனே அங்களைப்பார்த்து வாரும்பிள்ளாய் ராஜாவே ஒமம் பண்ணவில்லையென்று சொல்லுகின்ற ரித்விக்குகள் வார்த்தையைக்கேட்டு அங்கன் மிகவும்விசனப்பட்டுக்கொண்டு தேவதைகள்வராமற்போனத்துக்குக் காரணத்தைக் கேட்டுகைக்கு மவுனத்தைவிட்டு ஒருவார்த்தைசொன்னான் வாருங்கள் சதசியாளே தேவதைகள்வந்துஅவிசுக்களை ஏன்வாங்கிக்கொள்ளவில்லை நம்மாலே பண்ணப்பட்ட அபராதமென்ன அதைச் சொல்லுங்களென்று கேட்கிற ராஜாவைப்பார்த்துசதசியாளானவர்கள்வாரும்பிள்ளாய் நரதேவனே இந்தயக்கியத்திலே உன்னாலே பண்ணப்பட்டதோஷம் ஒன்றுமில்லை ஆனாலும் நீ அபுத்திரனாயிருப்பதுஒருதோஷம் கற்பகத்தருபோல் விரும்பினதை அளிக்கின்ற ஸ்ரீயப்பதியான ஸ்ரீ பகவானைப் பூரார்த்தித்தால் சதபுத்திரனுண்டாய் அதினாலேதேவதைகள் தங்கள்பாகத்தை வாங்கிக்கொள்ளுவார்களென்று சொல்லி அந்தராஜாவுக்கு புத்திரோற்பத்தியைக்கோரியக்கியருபியான விஷ்ணுவின்பொருட்டு புரோடாசத்தை ஒமம்பண்ணார்கள் அந்த அக்கினியில்நின்றும் சுவரூபரணங்கள் நிர்மலமானவஸ்திரங்கள் இதுகளையுடைய ஒருபுருஷன் சுவர்ணபாத்திரத்திலே திவ்வியமான பாயசத்தைஎடுத்துக்கொண்டு ராஜாகையில் கொடுத்தார் அந்தராஜாவானவன் பிராமணாளாலே அனுக்கையைப்பண்ணப்பட்டவனாய் இரண்டிகையினாலேயும் அந்த பாயசத்தை வாங்கிக்கொண்டு முகந்துசந்தோஷத்துடன் கம்பீரமான புத்தியையுடையவனாய் தன்னுடைய பத்தினிகையிலே அந்தப் பாயசத்தைக்கொடுத்தான் அவனும் அந்தப்பாயசத்தைப்பிசித்துருதக்காலத்திலே பர்த்தாவினிடத்தில்நின்றும் கர்ப்பத்தைத்தரித்து புத்திரனைப்பெற்றான்.

அந்தப்பிள்ளையானவன்பாலனாயிருக்கச்சேதானே தனக்குத் தாயைப்பெற்றபாட்டானாயும் அதர்மத்தினுடைய அங்கிசத்தினாலேயுண்டானவனாயுமிருக்கிற மிருத்தியுவினுடைய மார்க்கக்கைப்பிடித்து அதர்மத்திலே புத்தியுடையவனாய் வில்லைஎடுத்து வேடன்போல் வனங்களிலேசஞ்சரித்துக்கொண்டு ஒருத்தருக்கும் உபத்திரவத்தைப்பண்ணாமலுந் தினங்களாயுமிருக்கிற மிருகஜாதியையெல்லாம் அடிக்கத்தொடங்கினான் இப்படி அ

டிக்கிறவேனைக் கண்டமாத்திரத்தில் ஜனமானது இ
தோவேனன்வந்தானென்று பயத்தினாலே கூப்பிடத் த
லைப்பட்டதுகள். அத்தியந்தம் குருநான அந்தவேனன்
தன்னுடன்விளையாடுகிற பாலையெல்லாம் பசுவைஇ
ம்சிக்கிறுற்போலே இம்சித்தான் அப்படிப்பட்டதுஷ்ட
னான புத்திரனைப்பார்த்து அங்கராஜாவானவன் தண்ட
னைபண்ணுகிறதற்குச் சமர்த்தனாகாதவனுப்ப் புத்திரனி
ல்லாதகாலத்தில் எம்பெருமானே வெகுபிரகாரமாகப்
பூசித்துக் கஷ்டப்பட்டதையும் புத்திரனுண்டானபின்பு
உண்டானதுக்கத்தையும்பார்த்து சகிக்கமாட்டாமல் அ
ளவில்லாத அயிசுவரியங்களுக் கிருப்பிடமான தன்னு
டையகுகத்தைவிட்டு அர்த்தரத்திரியிலே எழுந்திருந்
து மனுஷியாளாலேகாணப்படாதவனுப்ப்போனான் பிற்
பாடு புரோகிதாள் மந்திரிகள்சினேகிதாள்முதலானபே
ர்களும் ராஜாவானவன் மிகவும்விசனத்தினாலே வைரா
க்கியத்தையடைந்து புறப்பட்டுப்போனவனாக அறிந்து
யோகமார்க்கந்தெரியாதவர்கள் இருதயத்திலே மறைந்
திருக்கிற பரமாத்மாவையறியாமல் தேவேதுபோல் பூ
மியெங்குந்தேடிக்காணாமல் திரும்பவும் பட்டணத்தே
வந்து ஓரிடத்திலேகூடியிருக்கிற ரிஷிகளை நமஸ்கரித்து
கண்ணீருடனே கூடினவர்களாய் ராஜா தென்படாமற்
போனதைச் சொன்னார்கள்.

யச-வது-அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்,

அந்தமார்த்திடு மங்கராஜாவானேன்
சொந்ததுஷ்டபுத் ரன்றன்பயத்தினால்
வெந்தமாமனத் தால்வெளிப்போனபின்
அந்தப்ராமணன் தாம்சபித்தாரரோ,

அங்கராஜாவானவன் துஷ்டபுத்திரனுடையபயத்தின
லே வெளிப்புறப்பட்டுப்போனபின்பு பிராமணாளாலே
பட்டாபிஷேகம்பண்ணப்பட்ட வேனைத் திரும்பவும்
அந்தப்பிராமணன் தானேசபித்ததுசொல்லப்படுகிறது.

மைத்திரியர் வாக்கியம்.

வாரீர் விதுரரோ, பிர்மநிஷ்டாளாலே பிருகுமுத
லான ரிஷிகளெல்லாம் லோகங்களுக்குக் கேதமத்தைச்சி
ந்தித்தவர்களாய் வீரமாதானான சுனிதையையழைத்து
ப்பிரானிகளுக்கெல்லாஞ் சம்மதிப்படாதவனுன வேன
னைப்பூமிக்குராஜாவாகப் பட்டாபிஷேகம்பண்ணினார்க
ள்அதிஉக்கிரமான ஆக்கினையையுடைய வேனன் ராஜா
வாய்ச் சிங்காசனத்தை ஏறினென்று கேட்டு சோரா
ளெல்லாம் அந்தகூஷணத்தில் சர்ப்பத்தினாலேபட்சிக்கப்
பட்ட எலிகள்மறைவதுபோல் மறைந்துபோனார்கள்அ
ஷ்டஅயிசுவரியங்களினால் கர்வத்தை யடைந்தவனாயும்

தர்மமாய் ராச்சியத்தை ரட்சிக்கிறதை விட்டவனாகியும்,
தன்னேத்தானே யுகந்துகொள்ளுகிறவனாயுமிருக்கிறவே
னன் அங்குசமில்லாதகஜம்போலே ரதத்திலேறிப்பூமி
யையும், ஆகாசத்தையும், அலைக்கிறவன்போல் சஞ்சரி
த்துக்கொண்டு பிராமணனைப்பார்த்து நீங்கள் ஒருவிட
த்திலேயும் யக்கியங்கள்-தானங்கள்-ஓமங்கள்பண்ணவே
ண்டாமென்று நாலண்டையிலேயும் பேரிசுபத்தினு
லேதகைந்து தர்மத்தை நிறுத்திப்போட்டான் இப்படி
துர்நடத்தையையுடைத்தான் வேனனுடைய சேஷடை
யும் ஜனங்களுடையவசனத்தையும் ரிஷிகள்பார்த்துஇர
ண்டுமுனையிலேயும் அக்கினிபற்றிக்கொண்டு எரிகிற ம
ரத்துநடுவில் அகப்பட்ட பிரானிகளைப்போல் சோரா
ளால்பிடிக்கப்பட்ட இந்தராஜாஇல்லாமையால் ராச்சிய
ங்கெட்டுப்போமென்கிற பயத்தினாலே ராச்சியத்திற்கு
இந்தவேனனானவன் ராஜாவாகப்பண்ணப்பட்டான்இவ
னாலும் ஜனங்களுக்குப்பயமுண்டாச்சது. பால்புகட்டி
வளர்க்கப்பட்டபாம்பானது வளர்த்தவனுக்கே அனர்த்
தத்தைப்பண்ணுவதுபோல் நம்மாலே ராஜாவாகப்பண்
ணப்பட்டவேனன் பிரானிகளுக்கே அனர்த்தத்தைப் ப
ண்ணுகிறான் ஆனாலும் நம்மாலேராஜாவாகப்பண்ணப்
பட்டதினாலே அந்தப்பாபம் தம்மைச்சேராமலிருக்கிற
தற்காக அவனைநல்லவார்த்தையாய்ப் பிரார்த்திப்போம்
நம்முடையவார்த்தையைக் கேளாமற்போனானாகில் மு
ன்னையே லோகத்தைப்பிடித்ததினாலே கெட்டுப்போன
அவனைநம்முடைய தேஜசினாலேயும் தகித்துப்போடு
வோமென் றிர்தப்பிரகாரம்விச்சயித்து அந்தவேனனைய
டைந்து இஷ்ட வசனங்களினாலேயும் நல்ல வார்த்தைக
ளினாலேயும் சமாதானம்பண்ணி இதமான வார்த்தை
யைச்சொன்னார்கள்.

வாராய்ராஜசிரோஷ்டனே, சமஸ்தமான லோகங்க
ளுக்கும், லோகபாலாளானதேவர்களுக்கும், தேவபோ
கங்களைக்கொடுக்கின்ற யக்கியங்களுக்கும், நியந்தாவாகி
யும் வேதசுருபியாயும், தர்மசுருபியாயும், தபசினாலே
ஆராதிக்கத்தக்கவராயு மிருக்கிற பகவானே நானாவிதங்க
ளான எக்கியங்களினாலே உனக்குக்ஷேமத்தின்பொருட்
டுஆரதித்துக்கொண்டு உன்னுடையதேசத்திலேயிருக்
கிறஎங்களை தர்மத்தைப்பண்ணவேண்டாமென்றுதகை
யவேண்டாம் உன்னுடைய தேசத்திலே பிராமணாள
லேபண்ணப்பட்ட யக்கியத்தினாலே ஆரதிக்கப்பட்டவ
ர்களாயும் அரியினுடைய அம்சங்களாயுமிருக்கிற தேவ
தைகள் சந்துஷ்டாளாய் உன்னுடையஇஷ்டத்தைக்கொ
டுப்பார்கள் அந்தத் தேவதைகளை அவமானம்பண்ண
வேண்டாமென்று சொல்லுகின்ற ரிஷிகளைப்பார்த்து
வேனன்சொல்லுகிறான் வாருங்கள்பிராமணாளேநீங்கள்
தெரியாதவர்கள் அதர்மத்தைத்தர்மமென்று அறிந்தவர்

கள் விர்த்திகளைக்கொடுத்து ரட்சிக்கின்றராஜாவைவிட்டு அன்னியனைப்பூசிப்பது சகலபேர்களுயுங் கொடுக்கின்ற பர்த்தாவைவிட்டுப் பரபுருஷனைப் பூசிக்கிற ஸ்திரீகள் போலாயிற்று அப்படிப்பட்டவர்கள் இந்தலோகத்திலே யும் லோகாந்தரத்திலேயும் சுகத்தையடையமாட்டார்கள் அந்தளக்கியபுருஷனை விஷ்ணு-பிரமா-ருத்திரன்-இந்திரன்-வாயு-எமன்-சூரியன்-பர்சன்னியன்-குபேரன்-சோமன்-பூமி-அக்கினி-வருணன் மற்றுமுள்ளதேவதைகளும் ராஜாவினுடையதேகத்திலேயே இருக்கிறார்கள். ராஜாசர்வதேவமயன் ஆனபடியினாலே நீங்கள் என்னை யக்கியாதிகர்மங்களினாலே துவேஷத்தை விட்டவர்களாய்க்கொண்டு ஆராதியுங்களென்று அந்தவேனனால் அவமானம்பண்ணப்பட்டபிராமணன் மங்களமானதங்கள்பிரார்த்தனை பலியாமற்போனதினாலே அந்தவேனன்பொருட்டு கோபித்துக்கொண்டு பகவன்ரிந்தனையினாலே முன்னமே கெட்டுப்போயிருக்கிற வேனனை உங்காரங்களினாலே மிருதனாகப்போகும்படி சபித்துப்போட்டுரிஷிகள் தங்களுடைய ஆசிரமத்திற்குப் போனபிற்பாடு சுனிதையானவள் துக்கித்துக்கொண்டு மந்திரபூர்வமானபுத்திசாதுரியத்தினாலே அந்தப்புத்திரனுடைய சரீரத்தைக்காப்பாற்றிக்கொண்டிருந்தாள் இப்படியிருக்க ஒருக்கால் அந்தப்பிருகுமுதலான ரிஷிகளெல்லாம் சரஸ்வதி தீர்த்தத்திலே ஸ்நானம்பண்ணி அக்கினிகோத்திரங்களுடன் சத்கதைகளைச் சொல்லிக்கொண்டிருக்கையில் பயங்கரமான தூளியானது பூமியில்லின்றும்எழும்பி திகந்தங்களில் வியாபிக்கத்தக்கின மகோத்பாதங்களுடன் லோகத்தினுடையதனத்தை அபகரிக்கிறவர்களாகியும் ராஜாவில்லாமையாலே ஒருத்தனையொருத்தர் இம்சிக்கிறவர்களாயுமிருக்கிற சோராளுடைய அந்த உபத்திரவத்தையறிந்து இந்தராச்சியத்திற்கு ராஜாவில்லாவிடல் கெட்டுப்போமென்றும் தர்மிஷ்டனான அங்கமகாராஜாவினுடையவம்சமும் நசிக்கத் தகாதென்றும் ஆபத்தை யடைந்தஜனத்தைப்பார்த்து, உபேகைபா யிருக்கிறவனுடையதபசு உடைந்தபாண்டத்திலேயிருக்கின்ற ஜலமானதுபோல் ஒழுகிப்போகுமென்றுயோசித்து ரிஷிகள் மிருதனையிருக்கிற அந்தவேனனுடையதுடையைச்சீக்கிரமாகக்கடைந்தார்கள் அப்போது அந்தத்துடையிலே பாகுகனென்றுஒருபுருஷன் காகத்தைப்போலே கறுத்தும் குட்சையான அங்கத்தையும் புருவ நெருப்பினாலே வக்கிரமானமுகத்தையும் குட்டைகளான பாதத்தையும் பள்ளமானமூக்கினுனியையும் நீண்டகபோலங்களையும் சிவந்தகண்களையும் சிவந்த தலைமயிர்களையும் உடையவனாயுமிருக்கிற புருஷனுண்டானான் அவன் ரிஷிகளுடையபாதங்களிலேவணங்கி தயிரியத்துடனே நான் என்ன

செய்கிறதென்று கேட்கின்ற அந்தப்புருஷனைப்பார்த்து அந்தவேனன்செய்திருந்த பாபமெல்லாம் இந்தஉருவமாய்ப் பிறந்தபடியா லிவனை ரிஷிகள் நிஷிதமாவென்று சொன்னார்கள்.

ஆகையினாலே அவன் ரிஷிதனானான் அவனுடையவயிசத்திலே பிறந்தவர்களெல்லாம் நிஷிதாளென்று குருராஜாதிகளாய் பர்வதங்கள் காடுகள் இதுகளை யிருப்பிடமாகஉடையவர்களானார்கள், திரும்பவும் அந்த ரிஷிகளாலேகடையப்பட்ட அந்தராஜாவினுடையபாகுக்களில்லின்றும் பகவதம்சங்களாய் ஸ்திரீபுருஷாளான இரண்டுபேர்கள்பிறந்தார்கள். அவர்களைப்பார்த்து அந்தரிஷிகள் பகவானுடையஅமிசமென்று அறிந்துமிகவும்சந்தோஷத்தையுடையவளாய் ஒருவார்த்தை சொன்னார்கள் கேசவசுவரூபியான இந்தமகாபுருஷன் ராஜாக்களுக்குமுந்தினவனாகவும் கீர்த்தியை விஸ்திரிப்பிக்கிறவனாயும் பிருதுவென்று பிரசித்தமான பெயரையுடையவனாக ஆகப்போகிறான். சோபங்களான தந்தங்களையுடையவளாகியும் குணங்களையே பூஷணமாகவுடையவளாகியும் லட்சுமி அம்சமாயிருக்கிற இந்தஸ்திரீயானவள் அர்ச்சிசு என்னுபெயரையுடையவளாய் இந்தபிருதுவைத்தானே பர்த்தாவாகஅடைந்து உத்தமஸ்திரீயா யிருக்கப்போகிறாளென்று பிராமணன்ஸ்தோத்திரம்பண்ணார்கள், கந்தர்வசிரோஷ்டாள் கானம்பண்ணார்கள், சித்தாள் புஷ்பவருஷங்களை வருஷித்தார்கள், அப்சரஸ்திரீகள் நர்த்தனம்பண்ணார்கள், சங்கம்-மத்தளம்-தேவதுந்துமி முதலானதெல்லாம் ஆகாயத்திலேமுழங்கினதுகள் அவிடத்திலேசமஸ்தமானதேவதைகள் ரிஷிகள் பிதுர்க்கள் இவர்களோடே ஜகத்குருவான பிரமதேவனுனைவன்வந்துவேனனுடையபிள்ளையாயும் ஸ்ரீஹரியினுடைய அடையாளமான சக்கிரத்தை வலதுகையில்லோகையாகஉடையவனாயுமிருக்கின்ற பிருதுவுக்கு பிராமணன் பட்டாபிஷேகமானது ஆரம்பிக்கப்பட்டது அப்போது நாலுதிக்கிலேயுமிருந்து ஜனங்கள் அபிஷேக சாதனமான சாமக்கிரிகைகளைக் கொண்டுவந்தார்கள்,

இதல்லாமல் ஆறுகள்-சமுத்திரங்கள்- பர்வதங்கள் சர்ப்பங்கள்-பசுக்கள்-பட்சிகள்-மிருகங்கள்-ஆகாசம்-பூமி இன்னம் இதரமானபிராணிகள் இதுகளெல்லாங்கப்பங்களைக் கொண்டுவந்து கொடுத்ததுகள் இந்தப்பிரகாரம் பிராமணனாலே அபிஷேகம் பண்ணப்பட்டவனாய் நல்லவஸ்திரங்களினாலும் சர்வாபரணங்களினாலேயும் அலங்கரிக்கப்பட்ட அர்ச்சிசுகளன்கிறபத்தினியுடனே வேறே ஒரு அக்கினிபோலே விளங்கினான் அந்தப்பிருதுமகாராஜாவுக்குப் பிரமாவானவர் வேதமயமான கவசத்தையும் - குபேரன் - சொர்ன மயமாகியும், சிரோஷ்டமாகியுமிருக்கிற ஒரு சிங்காசனத்தையும் வருணன் செல்

வத்தைப் பெறுகாநின்றும், சந்திரவர்னமாயு மிருக்கிற துடையையும், வாயுவானவன் இரண்டிசாமரங்களையும் தர்மபுருஷன் கீர்த்தியைப்போ லொத்த மாலையையும், இந்திரன் உத்தமமான கிரீடத்தையும், யமன் ஆக்கியா சாதனமான தண்டத்தையும், சரஸ்வதி உத்தமமான ஆரத்தையும், உபேந்திரரான பகவான் சுதரிசன அங்கிச மான சக்கிரத்தையும், ஸ்ரீபகவானுடைய பத்தினியான இலட்சுமி நித்தியமாயிருக்கிற சம்பத்தையும், ருத்திரன் தேஜோநிதியான உடையையுடைய கத்தியையும், பார்வதி சந்திராகாரங்களை யுடைத்தான கேடயமும், சந்திரன் அமிர்தமயங்களான அசுவங்களையும், விசுவகர்மாசுவந்தரியங்களுக்கு இருப்பிடமான இரதத்தையும், அக்கினி அஜகவமென்று பெயரையுடைய தனுசையும், சூரியன் கிரணமயங்களான பாணங்களையும், பூமிதேவியானவள் நினைத்த விடத்திலே கொண்டுபோய் விடத்தக்க தான பாதுகைகளையும், ஆகாசம் நான்தோறும்புஷ்பவருஷத்தையும், சித்தாள் நாட்டிய கீதவாத்தியங்களிலே சாமார்த்தியத்தையும், அந்தர்த்தான சக்தியையும், ரிஷிகள் சத்தியங்களான ஆசீர் வசனங்களையும், சமுத்திரந்தன்னிடத்திலே பிறந்த சங்கத்தையும் கொடுத்ததுகள், பின்னும்-சமுத்திரங்கள், பர்வதங்கள், நதிகள், மகாத்துமாவான பிருதுசக்கிரவர்த்திக்கு இரதத்துக்கு மார்க்கத்தைக்கொடுத்ததுகள். வேனனுடைய பிள்ளையாயும் பிரதாபசாலியாயு மிருக்கிற பிருதுவை ஸ்தோத்திரம்பண்ணவந்தவர்களான சூதமகா தவந்திகளைப்பார்த்து மேகம்போலே கம்பிரமானவாக்கினுலே புன்சிரிப்புடனே ஒருவார்த்தை சொன்னான்,

வாராய் சூதமகாதவந்திகளே, லோகத்தில் பிரசித்தமாகாமலிருக்கிற குணங்களையுடைய என்னைக் குறித்து எந்தக்குணத்தை ஆசரித்து ஸ்தோத்திரஞ் செய்யப்போறீர்கள் என்னிடத்திலே உங்களுடைய வாக்குகள் வியர்த்தங்க ளாகவேண்டாம் இந்த ஸ்தோத்திரம் புண்ணியசுலோகரான பகவானுடையகுணகீர்த்தனைத்திற்கு யோக்கியமாகவிருக்க அதைவிட்டுப் பெரியவாளுடைய கிருபைக்குப் பாத்திரனாப் மகத்துக்களுடைய குணங்களைச் சம்பாதித்துக்கொள்ளவேனுமென்று இச்சையை யுடையநான் உங்கள் ஸ்தோத்திரத்திற்கு உட்பட்டேன் நான் லோகத்திலே சிலாக்கியமான கர்மங்களினுலேபிரசித்தியை அடைந்தவனன்று ஆகையால்யென்னை எப்படி ஸ்தோத்திரம் பண்ணுவித்துக் கொள்ளவேனென்று சொல்லுகின்ற பிருதுமகாராசாவினுடையவார்த்தையைக்கேட்டு சூதமகதாள் ரிஷிகளினுலேயேவப்பட்டவர்களாய் ராஜாவினுடைய வாக்காக அமிர்தபானத்தினாலே சந்தோஷத்தை யடைந்தவர்களாய் அந்தராஜாவைக்குறித்துத் தேவசினோஷ்டனபகவான் தம்முடைய

யசங்கற்பத்தினுலே பிருதுவாக அவதரித்தஉன்னுடைய மகத்துவத்தை வர்னிக்கிறதற்குப் பிரம்மாதிகளுடையபுத்திகளும்பிரமிக்கும் அப்படியிருக்கநாங்கள்ஸ்தோத்திரம் பண்ணுகிறதற்கு எப்படி சமர்த்தாளாகப் போகிறோம் ஆனாலும் கம்பிரமானகீர்த்தியை யுடையவனாயும் ஸ்ரீஅரியினுடைய அங்கிசாவதாரமாகியு மிருக்கிற உன்னுடைய கதாமிர்த பானத்திலே ஆகரவையுடையவர்களானரிஷிகளினு லேவப்பட்டவளாய் அவர்களுடைய ஆக்கினையைத் தள்ளிப் போடாமல் கொண்டாடத்தக்கதுகளான உன்னுடைய சரித்திரங்களை நாங்கள்ஸ்தோத்திரம் பண்ணுகிறோம், இந்தப் பிருதுமகாராஜா தர்மஷ்டாளுக்குள்ளேசினோஷ்டனாயும், தர்மத்தினுலேஜனங்களைப் பிரீதியை யுடையவர்களாகப் பண்ணுகிறவனாயும், தர்மமரியாதைகளை ரட்சிக்கிறவனாயும், தர்மத்தைக் கெடுக்கிற பேர்களை நிக்கிரகிக்கிரவனாயும், தன்னுடைய தேகத்திலே இந்திராதி லோக பாலாளுடைய அம்சங்களை அந்தந்த அம்சத்தை அதிக்கிரமியாமல் அந்தந்தக் காலத்திலே பரிக்கிறான் பாலன போஷணதிகளிலே பூலோகம் சொர்க்கலோகம் இவ்விரண்டுக்கும் அனுசூலமான காரியத்தைப் பண்ணுகிறவனாயும், இந்தராஜா சகல பிராணிகளிடங்களிலேயும், சமனா யிருந்துகொண்டு சூரியன்போலே தேஜசினுலே பிரகாசித்தவனாய் கப்பம் வாங்குகிற காலத்திலே அர்த்தத்தைக் கிரகிக்கிரவனாயும், ஸ்லாமகாலங்களிலே அர்த்தத்தைக் கொடுக்கிறவனாயும்- நிற்கிறான் மிகவும் பொறுமையையுந் தனையு முடையவனாகியும், இந்திரன் வருஷியாமற்போனாலுஞ்சீக்கிரமாக வருஷத்தை யுண்டாக்குவித்து கஷ்டத்தை அடைந்திருக்கிற பிராணிகளை ரட்சிக்கப்போகிறவனாயும், பிரீதியை கடாட்சத்துடனேயும், பிரகாசமான புன்சிரிப்பினுலேயும், மனோகரமாயிருக்கிற தன்னுடைய முகசந்திரனுலே லோகத்துக்குத் திருப்திபண்ணுவிக்கப்போகிறவனாயும், சமுத்திர ராஜன்போலே ஒருவருக்குந் தெரியாமலிருக்கிற நடத்தையை யுடையவனாயும், இதராளாலே அறிப்பப்படாமலிருக்கிற காரியசித்தியை யுடையவனாயும், கம்பிரமான புத்தியையுடையவனாயும் தன்ராசிகளை ரட்சிக்கிறவனாயும், அனந்தமான மகத்துவங்களை யுடையவனாயும், கலியாணகுணங்களை யுடையவனாயும், சார்வகாலமும் அறிக்கு இருப்பிடமான இருதயத்தையுடையவனாயும், ஒருவராலேயும் அறியப்படாத இங்கிதங்களை யுடையவனாயும், சத்துருக்களுக்கு மனசினுலேயும் அடையக் கூடாதவனாகியும், சத்துருக்களினால் யுத்தத்தினுலே சயிக்கக் கூடாதவனாகியும். சேரவிருந்தாலும் தூரமிருக்கிறவன்போலேயும், வேனனாகிற அரணியில் நின்றும் உண்டான இந்தப்பிருதுவாகிற அக்கினி ஒருவராலேயும், பராக்கிரமத்தினுலே அவ

மானம்பண்ணப்படாதவனாகவும், பிராணிகளுக்குள்ளே வாசம்பண்ணுகின்ற பரமத்துமாவைப்போல ஜனங்களினாலே வெளியாகப் பண்ணப்பட்ட கர்மங்களையும், அந்தரங்கமாகச் செய்விக்கப்பட்ட கர்மங்களையும்-சாராள் முகமாக அறிந்திருந்தாலும், அறியாதவன் போலே யே யிருக்கிறவனாகவும், தர்மமார்க்கத்தை அனுசரித்தவனாய்க்கொண்டு தனது சத்துருவினுடைய பிள்ளையான லுந் தண்டிக்க யோக்கியனாகாதவனைத் தண்டிக்காதவனாகவும், தனது புத்திரனான லுந் தண்டிக்கத் தக்கவனைத் தண்டிக்கிறவனாகவும், சூரியன் தன்னுடைய கிரணங்களினாலே எவ்வளவு பூமிமட்டுக்கும் பிரகாசிக்கிறானோ அவ்வளவு பூமிமட்டுக்கும் தன்னுடைய ஆக்கினையையுடையவனாய் தனது நடத்தைகளினாலே சனங்களைச் சந்தோஷிப்பிக்கிறவனாகவும், திடமான விரதத்தை யுடையவனாகவும், சத்தியசந்தனனாகவும், பிராமணனையே தெய்வமாக எண்ணுகிறவனாகவும். பெரியவானை உபாசிக்கிறவனாகவும், சகலபிராணிகளுக்கும் ரட்சகனாகவும், தீனாவிடத்திலே வார்ச்சல்லியத்தை யுடையவனாகவும். மரியாதை பண்ணுகிறவனாகவும், பரஸ்திரீகளை மாதாவைப்போல் பார்க்கிறவனாகவும், தன்னுடைய ஸ்திரீயைத் தன் சரீரத்தில் பாதியைப்போலேயும், பிரஜைகளிடத்திலே பிதாவைப்போலே சினேகத்தையுடையவனாகவும், பிர்மவாதிகளானரிஷிகளுக்குத் தாசனாகவும், பிராணிகளுக்குத் தன்னுடைய ஆத்மாவைப்போலே யிஷ்டனாகவும், சினேகிதானுக்குச் சந்தோஷத்தைச் செய்கிறவனாகவும், துஷ்டர்களைத் தண்டிக்கிறவனாகவும், சகல ஒஷதிகளையும் தனக்குள்ளே அடக்கிவைத்துக்கொண்டிருக்கிற சொரூபியான பூமியைப் பார்க்கிரமத்தினாலே காக்கப் போகிறவனாகவும், தன்னுடைய தனுசமுனையினாலே மேடுபள்ளமாயிருக்கிற இந்தப்பூமியை நாலு பக்கத்திலேயும் சமமாகச் செய்யப் போகிறவனாகவும், திரிலோகாதிபதியாய் நிர்விகாரனாகவும், அனந்தகல்யாணகுணவானாகவும், பரமத்துமானினுடைய அங்கிசாவ தாரமென்று சொல்லப்படுகிறவனாகவும், தனிவிராயக் கொண்டு உதயகிரிபரியந்தமான பூமண்டலத்தை ரட்சிக்கப்போகிறவனாகவும், ஜயப் பிரதமான இரதத்திலேறிக்கொண்டு வில்லுங்கையுமாய் சூரியன்போல் பூமியை ரட்சிக்கிற நிமித்தியமாய்பிரதட்சணமாகச் சஞ்சரிக்கப் போகிறவனாகவும், லோகபாலானுடனே கூடின இராசாக்களிடத்திலும் கப்பம்வாங்கப் போகிறவனாகவும், அந்தராஜாக்களுடைய ஸ்திரீகள் இவனுடைய யசைசக்கீர்த்தனம்பண்ணி ஸ்ரீமகாவிஷ்ணுவாக எண்ணத்தக்கவனாகவும், விளையாட்டினாலே பருவதங்களையெல்லாம் தனது தனுசினுடைய முனையினாலே இந்திரனைப்போலே பிளந்து பூமியைச் சமமாகப்பண்ணிப் பிரஜைகளுக் கெல்லாம் விருத்தியைப் பண்ணுகிறவ

னாகவும், அஜகவமென்கிற தனுசையெடுத்து சப்தித்துக் கொண்டு சிங்கம்போலச் சஞ்சரிக்கிறபோது அந்தந்தத்திக்குகளிலே யிருக்கிற சோரா எெல்லாம் மறையச் செய்யப்போகிறவனாகவும், ஷரஸ்வதிசான்னித்தியமுடையவனாகவும், தூறு அசுவமேதம்பண்ணி தன்னுடையகிரகசமீபத்திலே யிருக்கின்ற உத்தியானவனத்திலேசனற்குமாரரை அடைந்து பக்தியினாலே அவரை ஆராதித்து அவராலே பரப்பிரமத்தை அடையும்படியான கியானத்தை அடையப்போகிறவனாகவும், சித்தமானகீர்த்தியையுடையவனாகவும், பக்திகியானபராக்கிரமத்தையுடையவனாகவும், அங்கங்கே தன்னுடைய ஸ்தோத்திரரூபமான சரித்திரங்களைக் கேழ்க்கப் போகிறவனாகவும், திக்குகளை யெல்லாம்ஜயித்து தடங்கல்லல்லாம் யிருக்கிற ஆக்கினையையுடையவனாகவும், தன்னுடைய தேஜசினாலே லோகத்தினுடையசல்லியத்தைப் போக்கடிக்கிறவனாகவும், தேவாசுராளாலே ஸ்தோத்திரம்பண்ணப் படுகிறவனுயிருக்கிற பிரபாவத்தை யுடையவனாகப்பிரசித்தனாகப்போகிறான்.

யநிவது அத்தியாயம்.

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்,

அந்தமாம்பிருதுசக்கிர வர்த்தியும்கிலத்தின்றன்
நிந்தையாம்பசிதாஹத்தை நினைத்துப் போக்கடிப்பதற்கு
சிந்தையிலடக்கம்பூமி தேவியைச்சிதைக்கவேண்டி
தொந்தமம்பூமிதேவி தோத்திரஞ்செய்கின்றாளே.

பிருதுசக்கிரவர்த்தியானவன் லோகத்தினுடைய பசிதாஹங்களைப் போக்கடிக்கநினைத்து வித்துக்களைத் தனக்குள்ளே அடங்கியிருக்கின்றபூமியை அடிக்குகைக்கு யத்தனம்பண்ணி பிற்பாடு அந்தப்பூமியினாலேஸ்தோத்திரம்பண்ணப்பட்டானென்று சொல்லப்படுகின்றது,

மைத்திரோயர்வாக்கியம்.

வாரீர்விதுரரோ இந்தப்பிரகாரம் பிருது சக்கிரவர்த்தியானவன் குணங்களினாலேயும், தர்மங்களினாலேயும் பிரகாசிக்கப்பட்டவனாய் ஸ்தோத்திரம் பண்ணுகின்ற அந்தச்சூதகமாகதவந்தினைச் சந்தோஷிப்பித்து பிராமணன் தன்னுடைய சேவகர்கள் மந்திரிகள் புரோகிதர்கள் பட்டணத்துஜனங்களையும் தேசத்திலிருக்கிற ஜனங்கள் முதலானவர்களை யெல்லாம் நன்றாகப்பூசித்தானென்று சொல்லுகின்ற மைத்திரோயரைப்பார்த்து விதுரார்பி ரசினம் பண்ணுகிறார்,

வாரீர் நிஷிசிரோஷ்டரோ நானாருபையான இந்தப்பூமி எதற்காகக் கோவினுடைய ரூபத்தைத் தரித்தாள் இவளைப் பிருதுவானவன் எதைக்கன்றாகவும் எதைக்கறக்கிறதற்குப் பாத்திரமாகவுஞ் செய்துகொண்டுகறந்தாகன் சுவபாகமாக மேடு பள்ளமா யிருக்கின்ற பூமியை

எப்படிசமமாகச்செய்தான். அவனுடைய யக்கியசாதன
மான அசுவத்தை இந்திரன் தற்காக அபகரித்தான்.

பிரமவித்துக்களுக்கெல்லாம் சிரோஷ்டராயிருக்கிற ச
னற்குமாரனிடத்திலிருந்தும் பிரம் சாக்ஷாத் காரத்தை
யுடைய கியானத்தையடைந்து எந்தகதியை அடைந்தா
ன், அதையெனக்குச்சொல்லவேணுமென்று கேழ்க்கிற
விதிரைப்பார்த்து மைத்திரேயர் சொல்லுகிறார்,

வாரீர் விதிரே, அந்தப்பிருதுசக்கிரவர்த்தியானவன்
பிரமணாளே ஜனங்களுக்கெல்லாம் ராஜாவாக அபி
ஷேகம்பண்ணப்பட்டபின்புபசியினாலே இளைத்துப்போ
னதேகத்தையுடைய பிரஜைகள் பிரதுசக்கிரவர்த்தியை
அடைந்து பொந்துக்குள்ளே விழுந்திருக்கிற அக்கினி
யினாலே தகிக்கப்பட்ட விருக்ஷங்கள் போல் ஜாடராக்கி
னியினாலே தகிக்கப்படுகிற எங்களுக்கு அன்னத்தைக்
கொடுக்கவேண்டுமென்று விதனப்பட்டுக்கேழ்க்கிற பிர
ஜைகளுடையவார்த்தையைக்கேட்டு வெருகாலம்யோச
னைபண்ணி பூமியானது ஓஷதிபீஜங்களைத்தனக்குள்ளே
அடக்கிப்போட்டதினால் ஜனங்கள் பசியினாலேயிளைத்து
ப்போனார்களென்று நிச்சயித்து அந்தப்பிருது சக்கிரவர்
த்தியானவன் பூமியின்பேரிலே கோபத்தை யடைந்தவ
னாய் திரிபுரங்களைச்சங்காரம்பண்ணின ருத்திரன்போல்
கையிலே தனுசையெடுத்துக்கொண்டு பூமியை அடித்
துப்போடுகிறேனென்று பாணத்தைச் சந்தானம்பண்
ணிான், அப்போது பூமியானவள் ஆயுதபாணியான
அந்தப்பிருதுவைப்பார்த்து நடுக்கினவளாய் கோரூபத்
தையெடுத்துக்கொண்டு வேடனாலே துரத்தப்பட்ட மா
ன்பேடானது போல் ஓடினாள் அவள் பின்னே அந்தப்பி
ருதுவானவன் தனுசிலே பாணத்தைச் சந்தானம் பண்
ணிக்கொண்டு கோபத்தினாலே மிகவும் சிவந்தகண்களை
யுடையவராய் துரத்தினான் அந்தப்பூதேவிதிக்குவிதிக்கு
கள் ஆசாம்பூமி அதுகளுடைய மத்தியப்பிரதேசம் இ
துகளெல்லாம் ஓடியும் விடாமல் பின்னே ஆயுதத்தையெ
டுத்துக்கொண்டு ஓடிவருகின்ற பிரதுசக்கிரவர்த்தியை
க்கண்டு மிருத்தியுவினிடத்திலின்றும் பயப்பட்ட பிர
ஜைகள் போல் விசனத்தையடைந்து அந்தப்பிருதுசக்கி
ரவர்த்தியைப்பார்த்து ஒருவார்த்தை சொன்னான்,

மகானுபாவனாயும், தர்மங்களை அறிந்தவனாயுமிருக்
கிற சரண்கதவச்சுர நீ என்னையும் ரட்சிக்க வேணும்
தீனையாயும் அபராதமில்லாதவளாயும் ஸ்திரீயாயு மிரு
க்கிற என்னை தர்மக்கியனென்று சொல்லப்படுகின்ற நீ
எப்படி கொல்லவேணுமென்று எத்தனப்படுகிறாய், ம
கா அபராதத்தைப்பண்ணியிருந்தாலும் ஸ்திரீகளை ஒரு
பிராணிகளும் கொல்லார்களே உன்னைப்போலொத்தம
கானுபாவன் ஸ்திரீ களைக்கொல்லார்கள் என்கிறதுக்குச்

சொல்லவேண்டுமென்தென்ன' என்னிடத்திலே இந்தலோ
கம் வைக்கப்பட்டிருக்கிறது' மகாஜலத்திலே திடமான
உமாயிருக்கிற என்னைக் கொன்று போட்டு உன்னையும்
இந்தப்பிரஜைகளையும் எப்படி தரிக்கப்போகிறாய்
நிர்தப்பிரகாரம் சொல்லுகின்ற பூமியைப்பார்த்துபிரு
துசக்கிரவர்த்தி சொல்லுகிறான்,

வாராய் பூமியே, என்னுடைய ஆக்கினையைத் தன்
ளிப்போட்டிருக்கிற நீ-யக்கியத்திலே உண்டான அவிர்
பாகத்தையு மடைந்து தானியாதிகளை உண்டாக்காதவ
ளாயிருக்கிறபடியினால் உன்னைக்கொல்லுகிறேன்கோரூ
பமாயிருந்துகொண்டு நான்தோறும் திரணங்களைப்பட்
சித்து மடியிலிருக்கின்ற பாலைக்கறவாமற்போனால் பொ
ல்லாததாயிருக்கிற அந்தப்பசுவை தண்டிக்கிறதற்கென்
னதடைமூடப்படுத்தியுள்ள நீயானவள் பிரம்மாவினாலே
சிருஷ்டிக்கப்பட்ட ஓஷதிபீசங்களை கர்ப்பத்திலே வைத்
துக்கொண்டு வெளிப்படுத்தாம லிருக்கிறாய் பசியினால்
பிடிக்கப்பட்டும் மகாதுக்கிதாளாகியு மிருக்கிற இந்தப்
பிரஜைகளுடைய துக்கத்தை என்னுடைய பாணங்களி
னாலே பிளக்கப்பட்டிருக்கிற உன்னுடைய மாம்ஸத்தின
ாலே போக்கடிக்கப் போகிறேன் புருஷனாகட்டும், ஸ்திரீ
யாகட்டும், நபும்ஜகனாகட்டும் தன்னைத்தானே சிலாகித்
துக்கொண்டு பிராணிக ளிடங்களிலே தையயில்லாதவ
னெவனோ அவனைக் கொல்லுகிறது ராஜாக்களுக்குத்
தோஷமன்று மதித்தவளாயும், யுக்தமான காரியத்தை
விட்டவளாயும், கபடையாயுமிருக்கிற உன்னைப்பாணங்
களினாலே கண்டங் கண்டமாகப் பண்ணி என்னுடைய
யோகபலத்தினாலே இந்தப் பிரஜைகளை தரிக்கப்போகி
றேனென் நிர்தப் பிரகாரம் கோபிஷ்டனாயும், யமனைப்
போலே பயங்கரனாயுமிருக்கிற அந்தப்பிருதுசக்கிரவர்
த்தியை ஸ்ரீமந்நாராயணராகப் பார்த்து தீனமானவச்ச
ங்களினால் ஸ்தோத்திரம் பண்ணுகிறாள் (தேவரீருடை
ய சம்பந்தமான) பிரகிருதியினாலே உண்டாக்கப்பட்ட
நானாவிதமான தேவமனுஷியாதி சரீரங்களையும், சத்து
வாதி குணங்களையும் உடையவராயும் தன்னுடைய ஆ
னந்தானுபவத்தினாலே ஆத்தியாம்மிகம், ஆதிபவுதீகம்
ஆதி தெய்வீகமென்கிற மோககாரியங்களான ருகத்து
வேஷாதிகளை விட்டவராயும் பரமபுருஷராயு மிருக்கிற
உமக்கு நமஸ்காரம்பண்ணுகிறேன் நான் பிராணிகளுக்
கெல்லாம் இருப்பிடமாகவும், சுவேதசம், அண்டதம்,
சாயுசம். உத்பீஜமென்கிற பூதங்கள் தரிக்கப்படத் தக்க
வளாயும், அனுக்கிரகித்து இப்போது ஆயுதபாணியாய்
என்னைக் கொல்லவேணுமென்று வந்தால் நான்வேறே
எவனைச் சரணமாக அடைவேன் ஆதிகாஸத்திலே இந்த
ச்சராசராத்மகமான பிரபஞ்சத்தை பிரகிருதியினாலே
சிருஷ்டித்த மாயையினாலே நானே ரட்சிக்கிறததுக்கு

எற்பட்டிருக்கிறீர் என்னையே கொல்லவேணுமென்று இச்சிக்கிறீர் விவேகமில்லாத ஜனங்களினாலே ஈஸ்வரனுடைய இச்சையானது அறியப்பட்டதன்று காணப்படாதவராயிருந்துகொண்டு மகதத்துவமுதலாகபிரம்பரியந்தத்தைச் சிருஷ்டித்து அந்தப்பிரமாவைக்கொண்டு பிரபஞ்சத்தையெல்லாம் சிருஷ்டிப்பண்ணுவித்தபரமபுருஷரான உமக்கு நமஸ்காரம்.

வாரீர்பகவானே, பஞ்சபூதங்கள் இந்திரியங்கள் மனது இந்த ரூபமான இந்த ஜகத்தை ஸ்தாபிக்கப்போகிறவராய் ஆதிவராகருபியாய் பாதாளத்திலிருந்த என்னை ஜலத்தில்லின்று எடுத்தீர். ஜலத்தில் என்னை ஓடும் போல ஆதாரமாகவுடைய இந்தப்பிரஜை னைரட்சிக்கவேண்டுமென்கிற இச்சையைவாய்ந்து பிருதுவென்கிற ரூபத்தையுடையவராக அவதரித்து ஓஷதிபீஜங்கள் நிமித்தியமாக உக்கிரமான பாணத்தையுடையவராய்க்கொண்டு என்னைக்கொல்லவேணுமென்று இச்சிக்கிறீர் ஈஸ்வரனுடைய சத்துவாதிருணரூபையான மாயையினாலேபிரமிக்கப்பட்டநான் பாகவதாருடையகருத்தையே அறியசக்தியில்லாமலிருக்க தேவாரூடைய பிரபாவத்தை எப்படி அறியப்போகிறேன்,

யுகவது - அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்;

சார்ந்திடும்பிருது சக்ரவர்த்தியால்
பேர்ந்திடும்பூமி யானதவாளவாள்
நேர்ந்திடும்போல் நிகழ்பாலினைக்கறந்
தார்ந்திருந்த தெனவறைந்திட்டதே,

பிருதுசக்கிரவர்த்தியால் அந்தப்பூமியானது அவாள் அவாளுக்கு யோக்கியமானபாலைக் கறக்கப்பட்டதென்று சொல்லப்படுகின்றது.

மைத்திரோயர்வாக்கியம்,

வாரீர்விதாரோ, அந்தப்பூமியானவள் கோபத்திலே துடிக்கின்ற வுதட்டையுடைய பிருதுசக்கிரவர்த்தியைத்திரும்பவும் மனகைத்தையிப்படுத்திக்கொண்டு ஒரு வார்த்தை சொல்லுகிறாள்;

வாராய்பிரபுவே, கோபத்தைவிட்டு என்னுடைய விக்கியாபனத்தைக்கேள் வண்டானது புஷ்பத்திலிருக்கிற மதுவை கிரகிப்பதுபோல் விவேகியானவன் சகலவஸ்துசாரத்தையுங்கிரகிப்பான் தத்துவத்தையறிந்திருக்கிற ரிஷிகளினாலே புருஷார்த்த சாதகங்களான உபாயங்கள் காணப்பட்டுச் செய்யப்பட்டு மிருக்கிறதுகள் பூர்வீகாளாலேகாண்பிக்கப்பட்ட உபாயங்களைச் சிரத்தையுடனே செய்கிறவன் சீக்கிரமாகப்பலன்களை யடைவன் பூர்வீகாருடைய உபாயங்களைவிட்டு யத்தினம்பண்ணுகிற அவனுக்குப் புருஷார்த்தங்களித்திக்கிறதுகளில்லை.

வாராய் ராஜாவே, பிரமாவினாலே சிருஷ்டிக்கப்பட்ட ஓஷதிகள் விரதநியமங்கள் இல்லாத துஷ்டர்களாலே புசிக்கப்படுகிறதாகவும் உன்னைப்போலொத்த ராஜாக்களாலே ரட்சிக்கப் படாததாயுங்காணப்பட்டு அந்த ஓஷதிகளை நான்பட்சித்தேன் இப்போது அந்த ஓஷதிகளெல்லாம் வெகுகாலமானதினாலே என்னிடத்தில் லயத்தையடைந்ததுகள். இப்போது பூர்வீகாளாலே காணப்பட்டவுபாயத்தினாலே அந்த ஓஷதிகளை அடைகிற துக்குநீவோக்கியன் பிராணிகளுக்குப் பலத்தைப்பண்ணுகிறதாயும் இஷ்டமாயுமிருக்கிற அன்னத்தை இச்சித்தால் நான் எந்தக்கன்றினிடத்திலே வார்ச்சல்லியத்தையுடையவளாய் உனக்குப்பால ரூபங்களான மனோரதங்களைக்கொடுப்பனோ அப்படிப்பட்டிருக்கிற கன்றையும்கறக்கிறவனையும் கறக்கத்தக்கபாத்திரத்தையும் எனக்குநீகற்பிக்கவேண்டும்,

வருஷஜலமானது என்னிடத்திலே நிற்கும்படி சமமாகப்பண்ணவேண்டுமென்று பிரியமாயும், இதமாயுமிருக்கிற பூமியினுடையவார்த்தையைக்கேட்டு அந்த ராஜாவானவன் மனுப்பிரஜாபயைக் கன்றாகப்பண்ணிக்கொண்டு தன்னுடையகையாகிற பாத்திரத்திலே சகல ஓஷதிகளையும் கறந்தான் பிற்பாடு ரிஷிகள் முதலாகப் பதினைந்து பேர் பிருதுவினாலே வசிக்கப்பட்ட பூமியிலேயிருந்து தங்கள் தங்கள் இஷ்டத்தைக் கறந்துகொண்டார்கள், அதுதெப்படியென்றால் ரிஷிகள் இந்திரியங்களாகிற பாத்திரங்களிலே பிரகஸ்பதியைக்கன்றாகப்பண்ணிக்கொண்டு வேதமயமான சகியான பாலைக் கறந்துகொண்டார்கள். தேவகணங்கள் இந்திரனைக்கன்றாகப்பண்ணிக்கொண்டு சொர்னமயமான பாத்திரத்தினாலே அமிர்தபாலைக் கறந்துகொண்டார்கள், தைத்தியதானவாள் அக்ரசிஷ்டானு பிரகலாதனைக்கன்றாகப்பண்ணிக்கொண்டு இரும்புமயமான பாத்திரத்திலே சுருமத்தியமான க்ஷீரத்தைக் கறந்துகொண்டார்கள், கந்தருவாரும் அப்சரஸ்களும் விசுவாவசுவைக்கன்றாகப்பண்ணிக்கொண்டு பத்மமயமான பாத்திரத்திலே கானமயமான மதுவையும் சவுந்தரியத்தையும் க்ஷீரமாகக் கறந்துகொண்டார்கள்.

சிரார்த்த தேவதைகளான பிதுருக்கள் அறியாமலைக்கன்றாகப் பண்ணிக்கொண்டு பச்சை மண்பாத்திரத்திலே பிதுர்க்களுடைய அன்னமான கனியமாகிய க்ஷீரத்தைக் கறந்துகொண்டார்கள் சித்தான் கபிலனைக்கன்றாகப்பண்ணிக்கொண்டு ஆகாசமென்கிற பாத்திரத்திலே அணிமாதிசித்திரூபமான க்ஷீரத்தைக் கறந்துகொண்டார்கள், வித்திபாதராள அந்தக்கபிலஸாரோ கன்றாகப்பண்ணிக்கொண்டு ஆகாசமென்கிற பாத்திரத்திலே ஆகாசத்திலே சஞ்சரிக்கிற வித்தையாகிற க்ஷீரத்தைக் கறந்து

கொண்டார்கள் மாயாவிபாவ கிம்புருஷன் முதலானபேர் மயனைக்கொண்டுப் பண்ணிக்கொண்டு அந்தரத்தானமாயப்புகி மாயைபைக்கற்றுகொண்டார்கள் யசுதான், ராகுசான், பூதங்கள், பிசாசங்கள், இவர்கள் ருத்திரனைக் கன்றாகப் பண்ணிக்கொண்டு கபாலமாகிற பாத்திரத்திலே இரத்தமாகிற மத்தியத்தைக் கறந்து கொண்டார்கள் சர்ப்பங்கள் விருச்சிகமுதலான துஷ்டஜந்துக்களும் இரும்புமயமான பாத்திரத்திலே விஷமாகிற க்ஷீரத்தைக் கறந்துகொண்டார்கள், பசுக்கள் ரிஷபத்தைக் கன்றாகப் பண்ணிக்கொண்டு காடென்கிற பாத்திரத்திலே திரணமாகிற க்ஷீரத்தைக் கறந்துகொண்டார்கள் கோடைப்பற்களையுடைய மிருகங்கள் சிங்கத்தைக் கன்றாகப் பண்ணிக்கொண்டு தங்களுடைய சரீரமென்கிற பாத்திரத்திலே மாங்கிசமயமாகிற க்ஷீரத்தைக் கறந்துகொண்டார்கள் பட்சிகள் கருடனைக் கன்றாகப் பண்ணிக்கொண்டு புழுக்கள் பழங்கள் முதலான க்ஷீரத்தைக் கறந்துகொண்டார்கள் விருக்ஷங்கள் ஆலமரத்தைக் கன்றாகப் பண்ணிக்கொண்டு அதற்கதற்கு வேறுவேறான வாசனையைப் பாலாகக்கறந்துகொண்டதுகள் பருவதங்கள் இமவத்பருவதத்தைக் கன்றாகப் பண்ணிக்கொண்டு தங்களுடைய தாழ்வரையிலே பொன்னருவி முதலான நானூறு துக்களையும் க்ஷீரமாகக் கறந்துகொண்டதுகள். இதர பிராணிகளும் தங்கள் தங்களிலே முக்கிபமானவனைக் கன்றாகப் பண்ணிக்கொண்டு தங்கள் தங்களுடைய பாத்திரத்திலே வெவ்வேறான சர்வகாமங்களையும் கறந்துகொண்டார்கள்.

வாரீர் குருசிரோஷ்டனே இந்தப்பிரகாரம் பிருதுசக்கிரவர்த்திமுதலானபேர்கள் பூமியில்லின்று, தங்கள் தங்கள் பாத்திர பேதத்தினாலேயும் கன்றுபேதத்தினாலேயும் க்ஷீரமும் பேதித்தொன்று அறியத்தக்கது பிற்பாடு அந்தப் பிருதுசக்கிரவர்த்தியானவன் கர்வாபிஷ்கதையும் கறந்த அந்தப் பூமியினிடத்தில் வாற்சல்லியத்தையுடையனாய்த் தனக்குப் பெண்ணாகப் பாலனைப்பண்ணிப் பிரஜைகளுக்குச் சீவனத்தைக் கொடுத்த அந்தப்பூமியைத் தன்னுடைய தனுசமுனையினாலேபர்வதசிகரங்களைச் சூர்ணங்களாகப்பண்ணி நாலுபக்கமும் சமமாகச்செய்து இந்தப் பூமண்டலத்திலே அங்கங்கே யநாயோக்கியமாகப் பிரஜைகளுக்குக் கிராமங்களையும் நகரங்களையும் பட்டணங்களையும் நானூறு தங்களுடைய துர்க்கங்களையும் சலதுர்க்கங்களையும் வனதுர்க்கங்களையும், வேடச்சேரிகளையும், இடைச்சேரிகளையும், தண்டிருக்கிடங்களையும் சுவர்னமுதலான தானுக்களுடைய வற்பத்திஸ்தானத்தையும் உழுதிறநிலங்களும் பர்வதசமீபங்களிலேயிருக்கப்பட்ட கொல்லைகளும் இதுகளை யெல்லாம் கற்பித்தான் இந்தப்பிருதுசக்கிரவர்த்தி அவ

தாரத்துக்குமுன்னே பட்டணம் கிராமமுதலான வாசஸ்தானங்களில்லை எவனெவனுக்கு எங்கெங்கே யிஷ்டமோ அந்தந்த இடங்களிலே பயபில்லாமல் சுகமாக வாசம்பண்ணிக்கொண்டிருப்பார்கள்.

யளவது - அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்;

அந்தமாச்செய் யஸ்வமேதவஸ்வத்தை
இந்தரராஜ னெனிக்கவெண்ணங்கொண்ட
தந்தகுழ்ச்சி யறித்துகொல்பிருதுவை
உந்திபூத்தோன் தடுத்ததுனாசெய்வாம்.

அசுவமேதத்தில் அசுவத்தை அபகரியாநின்ற இந்திரனைக் கொல்லவேணுமென்று எத்தனித்தபிருதுசக்கிரவர்த்தியைப் பிரமாவந்து தகைந்தானென்று சொல்லப்படுகின்றது.

மைத்திரோயர்வாக்கியம்.

வாரீர் விதுரோ பிற்பாடு ராஜரிஷியான அந்தப்பிருதுசக்கிரவர்த்தியானவன் சரஸ்வதிநதிதீரமானபிரமாவர்தமென்கிற புண்ணியக்ஷேத்திரத்திலே அசுவமேதம்பண்ணக்கடவோமென்று தீட்சித்துத் தொண்ணூற்றொன்பது அசுவமேதஞ்செய்து நூறாவது அசுவமேதஞ்செய்ய ஆரம்பித்த பிருதுவினுடைய அந்த யக்கியமகோச்சுவத்தைப்பார்த்து யக்கியங்களுக்கெல்லாம் சுவாமியாயும் பிரபுவாயுமிருக்கிற விஷ்ணுவானவர் பிரமருத்திராதிகள் அஷ்டதிக்குப்பாலாளுடனையும் கூடினவராய், கந்தர்வரிஷிகள், அப்சரஸ்திரீகள், சித்தவித்தியாதரான், தயித்திபதானவான், யசுதான், சுனந்தனந்தான் முதலான அரியினுடைய பாரிஷத சிரோஷ்டர்கள் - கபிலர் - நராதர் - தத்தாத் திரோயர் - சனக சனந்தன முதலான யோகீஸ்வரானும் மற்றுமுள்ள பகவற்சேவபராளான பாகவதானும் சேவித்துக்கொண்டு பின்சென்றார்கள், அந்தயக்கியத்தில் சர்வகாமங்களையும் கொடுக்கப்பட்ட பூமியானவள நெய்முதலான அபிஷ்டார்த்தங்களை ராஜாவுக்குக்கொடுத்து நதிகள், கரும்புரசம்-திராட்சரசமுதலான ரசங்களையும் பால் தயிர் மோர் நெய்பாயசம்-அன்னம் இதுகளையும் பெருகிறதற்கு, விருக்ஷங்கள், மதுரமாயிருக்கிறபலன்களை உண்டாக்கித்துகள் சமுத்திரங்கள் ரத்தின ராசிகளைக் கொடுத்ததுகள், பருவதங்கள் நாலுவகைப்பட்ட அன்னத்தைக்கொடுத்ததுகள் சமஸ்தமான ஜனங்களும் ராஜாக்களும் உலுப்பைகளைக் கொண்டுவந்து கொடுத்தார்கள் இப்படிக்கொத்த நாராயண அம்சமான பிருதுவினுடைய அதிகமான அயிசுவரியத்தைச் சகியாதவனாய் இந்திரன் அந்தயக்கியத்துக்கு விவாதத்தைப்பண்ண இச்சித்துபிருது

சக்கிரவர்த்தியினுடைய கண்ணுக்குத்தட்டாமல் பாஷ ண்டவேஷமாய் அந்த யக்கியபசுவை அபகரித்துக்கொ ண்டி ஆகாசத்தில் கிளம்பிப்போகிற இந்திரனே அத்திரி மகாரிஷியானவர்கண்டு மகாரதனை பிருதுபுத்திரனுக் குக்காட்டினார் அவன் கோபத்தையடைந்தவனாய் பின் னே துரத்திக்கொண்டுபோய் நில்நல்லென்று சொல்லி க்கொண்டு தர்மமயமான சரீரத்தையுடையவனாயும், ஜ டாதாரியாயும் பஸ்மத்தினாலே பூசப்பட்டிருக்கிற தப சியாகவெண்ணி அவன்பேரில் பாணத்தைப் பிரயோகி யாமல் திரும்பிவிட்டிருது புத்திரனைப்பார்த்து அத்திரி மகாரிஷியானவர் திரும்பியும் அவனைக்கொல்லுகைக் கு ஏவினார்,

அந்தப் பிருதுகுமாரன் ஆகாசமார்க்கத்திலே ஓடி கின்ற இந்திரனைத் துரத்தினான் அந்த இந்திரன் அந்த அசுவத்தையும் அந்தவேஷத்தையும் விட்டு மறைந்தா ன் பிருதுகுமாரன் யக்கியபசுவைக்கிரகித்துக்கொண்டு தகப்பனருடைய யக்கியத்தையடைந்தான் அவனுடை ய அற்புதகரீரியத்தைப்பார்த்து மகாரிஷிகள் விசுத்ராசுவ னென்கிறபேரைக் கொடுத்தார்கள் திரும்பவும் இந்திர ன் காடாந்தகாரத்தைச் சிருஷ்டித்து அதிலே மறைந்து கொண்டு திரும்பவும் அந்த அசுவத்தை அபகரித்துக் கொண்டு ஆகாயமார்க்கத்திலே ஓடிகின்ற இந்திரனைப் பார்த்துத் திரும்பவும் அத்திரிமகாரிஷியானவர் பிருதுகு மாரனுக்குக்காண்பித்தார் அந்தவிசுதாசுவன் இந்திர னைக்கொல்லாமல் விடுகிறதில்லைபென்று தனுசினாலே பாணத்தைச் சந்தானம்பண்ண அந்த இந்திரன் அந்த அசுவத்தையும் அந்தவேஷத்தையும் விட்டு அவன்கண் ணிலேபடாமல் மறைந்திருந்தான் திரும்பவும் வீரான விசுதாசுவன் அசுவத்தைக் கிரகித்துக்கொண்டு தகப்ப னுடைய யக்கியத்தையடைந்தான் சத்புருஷானாலே நிந்திக்கப்பட்ட அந்த இந்திரன்தரித்த ரூபத்தைப் பா ஷண்டமென்று சொல்லப்படுகின்றது ஜயினான் பவுத் தாள் கபாலிகள் இவர்கள் தர்மம்போலே காணப்படு கின்ற அந்தப்பாஷாண்டவேஷத்தில் விருப்பமுள்ளவ ர்களாய்த் தரிக்கின்றார்கள் அதின்பிற்பாடு ஞானசக்தி சம்பன்னான பிருதுசக்கிரவர்த்தி கோபத்துடன் இந் திரனை அடித்துப்போடுகிறேனென்று தனுசிலே பாண த்தைச் சந்தானம்பண்ணின பிருது சக்கிரவர்த்தியைப் பார்த்து ரித்துவிக்குகள் அந்த அரசனே நோக்கி இந்தள ச்கியத்திலே விதிக்கப்பட்ட பசுவதமன்றி வேறொரு இ ம்சை செய்யக்கூடாதென்று நிறுத்தி அந்த இந்திரனை ம கத்தாகிய சக்திகளையுடைய ஆகுதிகளினாலே இந்திர னை அக்கினியிலே ஒமம்பண்ணிப்போடுகிறோமென்றி ந்தப்பிரகாரஞ்சொல்லி அவரனுமதிபெற்று சுறுக்கு என்கிற ஒமபாத்திரத்தால் ஒமம்பண்ணுகின்ற ரித்விக்

ருகளை நோக்கிப் பிரமாவானவர் ஒருவார்த்தை சொல் லுகிறார்,

வாருங்கள் ரித்விக்குகளே இந்த இந்திரனைவன் பகவத்சுருபியாயிருந்து யக்கியத்தினால் பூசிக்கப்பட்ட வன் இவனைக்கொல்ல உங்களால் சக்கியப்பட்டாதென்று நிறுத்தி இந்தப்பிருதுவானவன் ஒன்றுகுறைய நூறு அஸ்வமேதம்பண்ணினதிலேயே கோனசதக்கிருது வென்று பிரசித்தனாய் இந்திரனைக்காட்டிலும் அதிசயி த்த கீர்த்தியையுடையவனாயிருக்கக்கடவெனென்று சொ ல்லி பிருதுவைப்பார்த்து ஒருவார்த்தை சொல்லுகிறார் வாரும் பிவ்ளாய் பிருதுவே உன்னாலே செய்யப்பட்ட ய க்கியங்கள் போதும் மோட்சதர்மத்தை அறிந்த நீ இந்திர னிடத்தில் கோபம்வையாமல் பகவத்சுருபியான நீக்க ளிருவரும் அன்னியோன்னியமாயிருக்கென்று பிர்ம் மாவாலாக்கியாபிக்கப்பட்டவண்ணம் இந்திரனுடன் சி னேகிதனாய் அவபிருதஸ்தானஞ்செய்து தேவதைகளா ல் அடையவேண்டிய வரத்தையடைந்து தட்சணைகளா ல் பிராமணாளுக்குத் திருப்திசெய்வித்தான், அந்த அரச னே நோக்கி அந்தணர்கள் சொல்லுகிறார்கள்

வாராய் மகாபாகுவே, இந்த யக்கியத்திலே வந்ததே வதைகள்-ரிஷிகள்-மனுஷிபாள்- சமஸ்தமான பேர்களும் உன்னாலே நன்றாய் ஆதரிக்கப்பட்டவர்களாய்தானங்களி னாலேயும், வெகுமானங்களினாலேயும் பூசிக்கப்பட்டா ர்கள்.

ய அவதா-அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்,

எஞ்சல் லாப் பிருதுவின் யெக்பத்தில்
அஞ்சனமேனி யானேன்பிரிதியுடன்
தஞ்சமென்ற பிர்துவுக்குத்தத்தவ
டிஞ்சிமிமபடிக் கேவரமீந்தனர்,

பிருதுவினுடைய யக்கியத்தினாலே சாக்ஷாத் விஷ்ணு வானவர் பிரிதியுடன் அந்தப்பிர்துவுக்குத்தத்தவ உப தேசஞ்செய்து வரங்கொடுத்ததைச் சொல்லப்படுகின் றது.

மைத்திரேயர் வாக்கியம்,

வாரீர் விதூரோ இந்தப்பிரகாரம் பிருதுசக்கிரவ ர்த்தியினாலே பண்ணப்பட்ட யக்கியங்களுக்குச் சந்தோ ஷித்த ஸ்ரீமுகுந்தனானவர் இந்திரனுடன் பிருதுசக்கிர வர்ப்தியை நோக்கி ஒருவார்த்தை சொன்னார்,

வாராய் ராஜனே, இந்த இந்திரன் உன்னுடைய யா கத்தை விக்கினஞ்செய்ததற்கு நீ பொறுத்துக்கொள்ள வேண்டும், சாதுக்களாயும் உத்தமாளாயுமிருக்கிற கியா விகள் பிராணிகளுக்குத் துரோகத்தைப் பண்ணார்கள் இந்ததேகத்தைக்கர்மமூலமான புண்ணியபாபமென்கிற

கர்மங்களினாலே உண்டாக்கப்பட்ட தென்று அறிந்த ஆத்துமக் கியானியானவன் இந்தச் சரீரத்தில் ஆசக்தியைப்பண்ணான். ஆத்மாவான சிவனைக்காட்டிலும் பரமாயுமிருக்கிறவன் ஈஸ்வரன் தேகத்தைஆஸ்ரயித்து இருக்கிற தர்மங்கள் தேகத்தை ஸ்பரிசித்துக்கொண்டிருக்கிற ஆத்மாவுக்கில்லை தேகம் பாலியாகவுமாராதி பேதத்தினாலே அனேகருபமாயும் தோஷத்துடனே கூடினதாயும், கியானகுணியுமாயும், சத்வாதி குணத்தோடே கூடினதாயும், மாயாகுணங்களுடையதாயும், அல்பமாயும், கிரகாதிகளிலே அடங்கினதாயும், ஈஸ்வரனாலே காணப்பட்டதாயும், ஆத்துமாவையுடையதுமாகியுமிருக்கிறதேகம் இந்தத் தேகத்திலே யிருக்கிற அந்தராத்மாவை அறிந்தவன் தேககுணங்களினாலே அகப்படாமல்பரமாத்மாவான என்னிடத்திலேயே இருப்பன்.

வாராய்ராஜனே சிரத்தையுடையவனாய்என்னையே பஜனை பண்ணுகிறவனுடைய மனசாசத்தமாய் பிரகாசமான ஆத்மக்கியானத்தை யுடையவனாய்மோட்சத்தை யடைவன், சுகதுக்கங்களிலும் உத்தம மத்திம அதமானையும், சமமாகப்பார்க்கிறவனாயும், இந்திரியங்களை ஜயித்தவனாயுமிருக்கிற நீ-நம்மாலே உண்டாக்கப்பட்டமந்திரிபடாள்முதலான சமஸ்த பரிவாரங்களுடன் ராஜாக்களுக்குப் பிரஜைகளை ரட்சிக்கிறதே உத்தமமானதர்மம் ரட்சியாமற்போனானாகில் பிரஜைகளினாலே அரிக்கப்பட்ட புண்ணியத்தை யுடையவனாய் பாபத்தை அனுபவிப்பன், பிரீதியோடேகூடின ஜனங்களுடையநீகொஞ்சகாலத்தில் உன்னுடைய கிரகத்துக்குவருகின்ற சனகாதியோகிகளைப் பார்க்கப்போகிறாய், உனக்குவேண்டியவரத்தைக் கேளென்று பகவானு லாக்கியாபிக்கப்பட்ட பிருதுசக்கிரவர்த்தியானவன் தான் செய்த அபராதத்திற்கு வெட்கப்பட்டுக்கொண்டிருக்கின்ற இந்திரனை ஆலிங்கனஞ் செய்துகொண்டு சந்தோஷசித்தனாய் முரஹரியான ஸ்ரீபகவானே நமஸ்கரித்து அஞ்சலிபதத்துடன் ஒருவார்த்தை சொன்னான்.

வாரீர் நாதனே பெரியவானுடைய இருதயமத்தியத்தில்நின்றும் வெளிப்புறப்படுகின்ற உம்முடையபாதார விந்தங்களின் மகத்தரமான கீர்த்தியைக் கேட்கிற துக்கு பதினாயிரஞ்செவிகளை யருளவேண்டும் ஸாராம்சத்தை அறிந்திருக்கிறவெனக்கு அந்தயசசைக் கேட்கிறதன்றி வேறொருவரங்கள் வேண்டாம் பெரியவானுடைய கோஷ்டியில் உம்முடைய மங்களகரமானகீர்த்தியைக் கேட்கவேணுமென்கிற யெத்தனமன்றியிறுளே ஒருங்கால் கேட்டானேயாகில் மூடமானபசவைத்தவிர சாரத்தையறிந்தவன் எவன்தான் அந்தக் குணனுபவத்தில்நின்றும்ஒழிவன் கல்யாணகுணகாராயும் புருஷோ

த்தமராயுமிருக்கிரவும்மை லட்சுமியானவன்சரணமாக அடைந்தாற்போல் நானுமடைந்தேன் என்களிருவருக்கும் நீர்ஒருபுருஷனாயிருக்கிறபடியால் என்களுக்குக் கலகமுண்டாகாமற் போகவல்லமையுடன் என்களுக்குச் சமமாக இதத்தைப் பண்ணுமென்று பிருதிவினால் ஸ்தோத்திரம்பண்ணப்பட்டபகவான் அந்தப்பிருதுவைக்குறித்து ஒருவார்த்தைசொல்லுகின்றார்.

வாராய்ராஜாவே என்னிடத்தி லுனக்குத் தெய்வசங்கற்பத்தினாலே பத்திபண்ணப்பட்டு சொன்னவார்த்தைநன்றியிருக்கின்றதுஎல்லாரும் பசுவாதிபாலன்களைக்கோருகிறார்கள் நம்மிடத்திலாசக்தியுடையவர்கள்சொர்க்கமோக்ஷரகங்களைச் சமமாகப்பார்ப்பார்கள் உன்னிடத்தில் நான்சந்தோஷித்தேன் எனது சுவரூப சிசைசுயைவிசுவசித்து பிரகிருதிதேகாபிமான தோஷத்தைவிட்டு அர்த்தயுக்கமாய்ச் சொன்னவார்த்தைக்குச்சந்தோஷித்தேன் உனக்குமங்களமுண்டாகக்கடவதென் றனுக்கிரகித்து அவனுடையமனதை அபகரித்துக்கொண்டிதம்முடையஸ்தானத்தையடைந்தார் பிற்பாடு தேவாள்ரிஷிகள்-பிதுர்க்கள்-கந்தர்வாள்-சித்தாள்-சாரணாள்- உரகாள்-கின்னராள்-அப்சரகுகள்-மனுஷியாள்-பக்ஷிகள்- பூதங்கள்-இவர்களெல்லாரும் பகவத்சரூபமென்று பக்திகளினாலே வெகுப்பிரகாரமாகப் பூசிக்கப் பட்டவர்களாய்தங்கள்ஸ்தானத்தையடைந்தார்கள், சனகாதிகளும் ராஜாவினாலே நன்றாகப்பூசிக்கப்பட்டுப் பகவானே அனுசரித்துச் சுவஸ்தானத்தையடைந்தார்கள், ராஜாவும் அந்தவாசுதேவன்பொருட்டு பிரணமத்தைப்பண்ணி தன்னுடையபட்டணத்தைச் சேர்ந்தார்.

யுக-வது-அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

மேவும்சந்திர மென்னுமயக்கியத்தில்
தேவதைகள் முதலானதிவ்ய
சேவும்பிருதிவி னுற்செய்யும்பிரஜைகள்
மாவலங்கார சிருஷ்டிவமுத்துவாம்.

மகாசத்திரமென்னப்பட்ட யக்கியத்தில் தேவதைகள் முதலானபேருடைய மகாசதசில் பிருதிவினாலே பண்ணப்பட்ட பிரஜைகளினுடைய அலங்காரசிருஷ்டிசொல்லப்படுகின்றது.

மைத்தியோயர்வாக்கியம்.

வாரீர்விதுரரோ அந்தப்பிருது சக்கிரவர்த்தியானவன் முத்துமாலைகள்-புஷ்பமாலைகள்-வெண்பட்டுகள்-சுவர்னதோரணங்கள் இவைகளினால் அலங்கரிக்கப்பட்டு மிகவும்பரிமளித்துக்கொண்டிருக்கிற அகிலகட்டைச் சந்தனக் குழம்புகளிலே நனைக்கப்பட்ட வீதி நல்சந்தி

களையுடையதாகியும் புஷ்பங்கள்-அக்ஷதைகள்-பலங்கள் பச்சைமேனிகளான நெற்கதிர்க் கற்றைகள்-தீபங்கள் குலைகளுடனேகூடின வாழைமரங்கள் சிறு பாக்குமரங்கள்-துளிர்களினாலே கட்டப்பட்டமலைகள் இவைகளினால் நாலண்டையும் அலங்கரிக்கப்பட்ட பட்டணத்தில் பிரவேசித்தராஜாவை சுருவாபரணங்களினால் அலங்கரிக்கப்பட்ட ஸ்திரீகள் கன்னியாப்பெண்கள் தீபங்களையும், தயிர்முதலான மங்கள திரவியங்களை ஏந்தி யெதிர்கொண்டுவந்து ஸ்தோத்திரஞ்செய்யப் பிராமணன் கவஸ்திவாசனங்கூற சங்கம் தூந்துமி முதலானவாத்தியகோஷத்தாடனே தன்னுடையகிரகத்திலே பிரவேசித்து ஜனங்களினால் பூசிக்கப்பட்டவனாய்ப் பூமண்டலத்தை இரட்சித்து நாலுபக்கமும் தன்னுடைய யஜை வியாபிக்கும்படியாகமகாசத்திரமென்கிற யாகத்துக்குத் தீட்சை பண்ணினான்.

அந்தயாகத்திற்கு வந்ததேவதைகள்- பிரமரிஷிகள் ராஜரிஷிகள்-இன்னம்பூச்சியாளாகிய சமஸ்தமான பேர்களையும், யதாயோக்கியமாகப் பூசித்தவனாகியும், காந்தியாயும், பருத்தும், நீண்டிருக்கிற புசங்களும், பொன்வாநமாகியும், பத்மதளம்போல் நீண்டகண்களும், சோபனமானநாகங்களும் சுமுகனாகியும், சவுமியனாகியும், சோபனங்களாகிய தந்தங்களையுடைய புன்கிரிப்புகளும் விசாலமானமார்பும் பருத்தகடிபச்சாபக்கங்களும் மூன்று மடிப்புகளினாலே சுந்தரமான வயிறும், சூட்சுமமான இடையும், சுழிபோன்றநாபியும், சொர்னம்போன்றதடையையும், உன்னதங்களான பாதங்களும் மெல்லிய சுருளுள்ள கறுத்ததலைமயிர்களும் சங்கம்போன்றகழுத்தும்மகத்தாகிய விலைபெற்றவெண்பட்டுக்களை அடையிலேயும் உத்திரியமாகவும்தரித்தும் பிரகாசமான அவயவங்களினுடையகாந்தியை வாய்ந்து தீட்சாநியமத்தில் பூஷணங்களைவிட்டும் கிருஷ்ணஜின ஆசனமும் தர்ப்பை பவித்திரத்தைக் கையிலேயணிந்தும் உசிதகர்மங்களைப்பண்ணினவனாகியும் கிருபையுடைய குளிர்ந்தசினேகத்துடனே கூடினகருவிழிகளை யுடைய கண்களையு முடையவனாகிய அந்தப்பிருதுசக்கிரவர்த்தியானவன் அந்தச்சத்திரயாகமத்திலிருந்து சந்திரன் உதயமானாற்போல் எழுந்திருந்து நாலுபக்கமும்பார்த்து சபையிலே யிருக்கின்றபேரைச்சந்தோஷிப்பித்துக்கொண்டு செவிக்கினிய சொல்லாகியும், கம்பீர அர்த்தமானபதங்களையுடையதாகியுமிருக்கிற ஒருவார்த்தையைச்சொன்னான்.

வாருங்கள் சபையிலே யிருக்கிறவர்களே தர்மத்தை யறியவேணுமென்கிறபேர்கள் தங்கள்மனதில் இருக்கிற அர்த்தத்தைச் சம்புருஷா ளிடங்களிலே சொல்லிக்கொள்ளவேணும் லோககர்த்தாவான பகவானால் பிர

சைகளுக்கு தண்டனையகனாக நியமிக்கப்பட்டேன் நீங்கள் பொறுமையைவிட்டு பகவானிடத்தில் மனதையுடையவர்களாய் சுவதர்மத்தை பகவத் பிரீதியாகப் பண்ணுவீர்களானால் எனக்கு அனுக்கிரகம் பண்ணப்பட்டதாய்விடும் தர்மத்தைச்செய்கின்றவன் அதை ரட்சிக்கிறவன் அதைப்பார்த்து சந்தோஷப்படுகிறவன் இந்த மூன்றுபேருக்கும் பலன் சமானமாயிருக்குமென்று நீங்கள் ஒப்புக்கொண்டிருக்கிறபடிக்கு தர்மத்தைப் பகவத் பிரீதியாகச் செய்யத்தக்கது தர்மத்தில்மோகப்பட்டுவிசனத்தை யடைந்த வேனனும் அவனுக்குச் சமானமானவர்கள் சிலபேரும் இவர்களைத்தவிர மனுப்பிரஜாபதி, உத்தான பாதன், துருவன், பிரியவிரதன், என்னுடைய பாட்டனான அங்கராசன், பிரம்மா-சிவன்-பிரகலாதனன் பலிச்சக்கிரவர்த்தி யிவர்கள் தர்மார்த்த காமங்கள் சொர்க்கம்-மோட்சம் இதுகளுக்கு ஏக்ரூபமான ஏதுவாகியும், தர்மம்பலன்களைக் கொடுக்கிறவராயும், இருக்கிற பரமேஸ்வரர் ஒருவரிருக்கிறுமென்று நிச்சயம்பண்ணியிருக்கிறார்கள் அந்த நகவரனுடைய பாதாங் குஷ்டத்தில் உண்டான கங்கையி லிடத்திலே ஸ்நானம் பண்ணவனுடையபாபத்தைப் போக்கடிக்கத்தக்கின திருவடிகளையுடைய பகவானைச் சேவிக்கிறவன் சம்சாரதுக்கத்தையடையான் நீங்களும் உங்கள்திகாரனும் குணமான கர்மங்களை அனுஷ்டித்துக்கொண்டு அந்தப் பகவானைத் தானே பஜனைசெய்யுங்கள் அக்வினியான்து வளைவான தாருவில்லுந்தாலும் வெளிப்படப் பிரகாசிப்பதுபோல்யாகாதிக் கிரியாபலமாகவும் அறியப்படுகின்றார் சர்வகாலமும் பூமியில் திடமானவிரதத்தையுடையவர்களாய் எனக்குமிகவும் இஷ்டாளென்றயிழங்கள் எக்கியத்தைப்புஷிக்கின்ற இந்திராதி தேவதைகளுக்கு அதீசுவரனாயும், ஜகத்குருவாயுமிருக்கின்ற ஸ்ரீ அரியைத் தங்களுடையசுதருமயோகத்தினால் ஆராதிக்கிறவர்கள் எனக்கு அனுக்கிரகத்தைப் பண்ணுகின்றவர்கள் மகத்தான சம்பத்துகளையுடைய ராசகுலத்தின்பிரபுத்துவமானதுபொறுமையினாலும், தவசினாலும், விக்கையினாலும்-மிகவும் விளங்காநின்ற பிராமணகுலத்தினாலேயே விருத்திசெய்யப்படுகிறது புராணபுருஷராயும், பூச்சியானுக்கெல்லாம் சிவோஷ்டராயுமிருக்கின்ற ஸ்ரீஹரியானவர்கித்தியமகாபிரமர்ஷ்டாளான பிராமணனுடையசேவையினால் ஒருக்காலும் பிரிபாமலிருக்கிறலட்சுமிபையும், ஜகத்துக்குபாவனமாகிய எஸஸையும், அடைந்தார்.

அப்படிப்பட்ட மகிமையை யுடைய பிராமணனைத்தானே பகவதா கினியை வழுவாதலர்கள் சேவிக்கத்தக்கது பிரம்மணகுலத்தை நித்தியமாய்ச் சேவிக்கிறபுருஷனுக்கு கியானப்பிராச மில்லாமற்போனாலும் ச

யமாகத்தானே சீக்கிரமாகப் பரிசுத்தனாவான் அப்படிப்பட்ட பிரம்மகுலத்தைக்காட்டிலும் தேவதைகளுக்கு வேறேயென்ன விருக்கின்றது சர்வமும் பகவத்ப்ரபமென்று அறிந்தபேர்கள் செய்கிறயாகத்தில் கொடுக்கப்பட்ட அவிசை பிராமணாளுடைய மூலமாய்ப்புசிக்கிறார்களே யன்றி அசேதமான அக்கினியிலே ஓமம் பண்ணப்பட்ட அவிசை புசிக்கிறதில்லை சகல பிரபஞ்சமும் கண்ணாடிபோல் பிரகாசிப்பிக்கிற வேதத்தை நித்தியமாகசிரத்தையுடன் அத்யயனஞ்செய்து பிரம்மசாட்சாத்காரத்தைஅடைகிற பிராமணாளுடையபாதாரவிந்தோணுவைநான் கிரீடத்தின்பேரில் ஆயசுள்ளமட்டும் தரிக்கின்றேன் அந்தோணுவை நித்தியமாகத்தரிக்கிறவனுக்கு சீக்கிரமாகப் பாவமெல்லாம் நசிக்கும் அவனைச்சமஸ்தமானகுணங்களும் அடையும் குணங்களுக்கெல்லாம்இருப்பிடமாயும் சிலத்தைத் தனமாகவுடையவனாயும், நன்றிமறவாதவனாயும், பெரியவானே உபாசிக்கிறவனாகியுமிருக்கின்றவனைச் சம்பத்துகள் தானே அடைகிறதுகள் அப்படிப்பட்ட பிரம்மண குலமும் கோக்களுடையகுலமும் பக்தாளுடன்கூடின ஸ்ரீஜனர்த்தனசுவாமியும், எனக்குப் பிரசன்னமாகக் கடவர்களென்று சொல்லுகின்ற அரசனுடைய வார்த்தையைக்கேட்டு பிதுருக்கள் தேவர்கள் பிரம்மணர்கள் சந்தோஷித்து சத் புத்திரனால் லோகங்களை சயிக்கிறுனென்று சொல்லுகின்றசுருதிப் பிரமாணம் சரியானதே பிராமணசாபத்தினால் அடிக்கப்பட்ட பாபியானவேனனும் பகவானேநிந்தித்ததினாலே நரகத்துக்கு யோக்கியனான இரணியகசிபுவும் பிள்ளைகளுடைய பிரபாவத்தினால் நரகத்தைத் தாண்டினார்கள் சமஸ்தலோகங்களுக்கும் முக்கியகர்த்தாவான ஸ்ரீமந்நாராயணனிடத்தில் இப்படிப்பட்ட புத்தியுண்டாயிருக்கிறபடியால் நீ-வெகுநேரஞ் சிரஞ்சீவியா யிருக்கக்கடவாய், பிராமணையே தெய்வமாகவுடையஸ்ரீவிஷ்ணுவின் கதையைப் பிரகாசம்பண்ணின வன்னாலே நாங்கள் ஸ்ரீ முகுந்தனை நாதனாகவுடையவராளோம்.

உய-வது-அத்தியாயம்.

கவிவிருத்தம்.

பேசிடும்பிருது சக்கிரவர்த்திக்கு
ஆசிலாதரியின்ற னுக்கினைப்படி
மாசகன்றவுபதேச மார்க்கத்தை
ஏசிலாச்சனம் குமாரரியம்பினார்.

பிருதுசக்கிரவர்த்திக்கு ஸ்ரீ அரியினுடைய ஆக்கினையினால் சனற்குமாரயோகியானவர் உத்தமமானகியானத்தை உபதேசித்தாரென்று சொல்லப்படுகின்றது.

மைத்திரோயர்வாக்கியம்,

வாரீர்விதாரோ, இந்தப்பிரகாரம் பிருதுசக்கிரவர்த்தியை ஜனங்கள் ஸ்தோத்திரஞ்செய்கிறபோது அந்த

மகா சதசிலே சூரியனுக்குச் சமானமான தேஜசையுடையசனகாதியோகிகள்வந்தார்கள் ஆகாசத்தில்நின்று இறங்குகின்ற அவர்களைக்கண்டு ராசாவானவர் சபையிலிருக்கின்ற சனங்களுடனே சீவாத்மாவானவன் சப்தாதிவிஷயங்களைப்பார்த்து எழும்புவதுபோல் அந்தயோகீசுவரானேயெதிர்கொண்டு அர்க்கியமுதலானவுபசாரத்தால்பூசித்து ஆசனங்களில் எழுந்தருளப்பண்ணி திருவடிகளைத்துலக்கி அந்தத்தீர்த்தத்தைத் தன்னுடைய சிரசிலேதரித்துப் பிரகாசிக்கிற அக்கினிபோலும் பரமசிவனுக்குமுன்னே பிறந்தவளாயுமிருக்கிற அந்தயோகிகளைப்பார்த்து ஒருவார்த்தைசொன்னான்.

வாருங்கள் மங்களத்துக்கெல்லாம் ஸ்தானமாகி யிருக்கின்ற சனகாதியோகிகளே உங்களுடைய தரிசனங்கிடைக்கும்படி பூர்வத்திலென்னபாக்கியம்செய்தேனோ அறிகிலேன்தேவரீர்களுடைய சத்தரிசனங்கிடைத்த புருஷனுக்கென்னகுறையிருக்கின்றது. அந்தரியாமியான புருஷன் காண்கிறதற் கரிதாயிருப்பதுபோல் தேவரீர்களுந் காணுகிறதற்குத் துரல்லபனாகவிருக்கிறீர்கள் பகவத்பக்தாள் நாடுகிறவிடந் தரித்திரனுடைய இடமாவிருந்தாலும் மகதைஸ்வரியமுடைய இடமாகச்சொல்லத்தக்கது சப்தாதிவிஷயங்களைப் புருஷார்த்தமாகவெண்ணி இந்தச்சம்சாரத்தில் உழலுகிறஎங்களுக்கு சேஷமெம்படியுண்டாகும் அதைபகவத்சுருபிகளான நீங்களருளிச் செய்யவேண்டுமென்று வினவுகிற அரசனேநோக்கி சனற்குமாரர் புன்சிரிப்புட னொருவார்த்தை சொல்லுகிறார், வாராய்மகாராசனே சருவபூதங்களுக்கும்சுகத்தை யிச்சித்த உன்னால் நல்லபிரசனம்பண்ணப்பட்டதுகாமரூபமான மலத்தைப்போக்கடிக்கத்தக்கினை பகவத்பாதாரவிர்த்தத்தினுடைய குணங்களைக்கேட்கிறத்தில் சரீரசக்தியும் சரீரகிரகாதிகளிடத்தில் விரக்தியும்உனக்குச்சார்வதா யுண்டா யிருக்கின்றது. சிரத்தையினாலும் பகவத்கைங்கர்யமும், யோகநிஷ்டையும், யோக சிரோஷ்டாளுடையசேவையும், புண்ணியகதைகளைக்கேட்கிறதும் அர்த்தகாமிகளிடத்தில் சகவாசத்தை நிவர்த்திப்பிக்கின்றதும் இதர வஸ்துக்களிலே இச்சையில்லாமல் ஆத்மதிரூப்தியடைந்திருக்கிறதும்-ஏகாந்தவாசத்தில் ருசியும், பூதவிம்சை யில்லாமலிருக்கிறதும், சமதமாதிகுணங்களுடன் பகவத்குணனுபவஞ் செய்கிறதும், இதரதேவதைகளை நிந்திக்காமலிருக்கிறதும், இப்படிப்பட்ட அனுஷ்டானத்துட னிருந்தால் பிரம்மத்தினிடத்தில் ஸ்திரமான ஆசக்தியுண்டாகின்றது, அப்போது நல்லஆசாரியமூலமாய் அக்கினியானது தீக்கடைக்கோலைத் தகிப்பதுபோல் சுகதுக்காதிகளில் விரக்தனாய்விடுவன். அனுபவித்த சுகதுக்காதிகளில் சுவப்பனமாய்விடும்ஆதலால்மன

தைசுத்திசெய்துகொண்டு தர்மார்த்தங்களில் முதன்மை யானமோட்சத்தையே விரும்பி சம்சாரமாகிற சமுத்திரத்திற்குத் தெப்பமாயிருக்கிற அகலங்கமான ஸ்ரீ அரியினுடைய பாதாவிந்தத்தைப் பற்றக்கூடவாயென்று பிரமபுத்திரரான சனற்குமாரரால் காண்பிக்கப்பட்ட மோட்சமார்க்கத்தையுடைய அந்தப் பிருதுசக்கிரவர்த்தியானவன் அவரைக்கொண்டாடி ஒருவார்த்தைசொன்னான்,

வாரீர் பிரம்மவிஷ்டர்களை, முன்னேதினாவிடங்களில் தையபண்ணுகின்ற ஸ்ரீ ஹரியினால் அனுக்கிரகிக்கப்பட்டார்போல் மகானுபாவாளர் உங்களாலும் அனுக்கிரகிக்கப்பட்டேன் இந்த மகோபகாரத்திற்கு இனையாய் விஷயபாதிசுளில் இச்சையற்றிருக்கின்ற உங்களுக்கென்னத்தைக்கொடுத்து திருப்தியுடையப் பேரகிழேனென்று சாஷ்டாங்கமாய்த் தெண்டன் சமர்ப்பித்து அஞ்சலி கூப்பிக்கொண்டு நீர்கிற பிருதுசக்கிரவர்த்தி யிடத்தில் சிலவுபெற்றுக்கொண்டு சதசி லிருக்கப்பட்டவர்கள் பார்த்துக்கொண்டிருக்கையில் ஆகாசமார்க்கத்தில் போய் விட்டார்கள். அப்பால் பிருதுசக்கிரவர்த்தி சாம்பிராச்சியத்தில் சம்பந்தப்பட்டிருந்தாலும் விஷயங்களில் ஆசக்தியில்லாத சூரியனைப்போல் ஆசக்திசூன்வியனாய்பிரம்மவிஷ்டையையுடையவனாயிருந்தான் அவனுக்கு அதிற்சி சுளன்கிற பாரியையினிடத்தில் விகிதாசுவனென்றும், தாமகேதுவென்றும், அரியசுவனென்றும், திருவணென்றும், விருகனென்றும், தனக்குச்சமானான ஐந்துபிள்ளைகளைப் பெற்று ஏகராஜாவாய் அச்சுதனிடத்தில் மனதையுடையவனாய் சூரியனானவன் பூமியி லிருக்கின்ற ஜலத்தைக்கிரகித்து மறுபடியும் பூமியில் வருஷிப்பது போல் பிரஜைக ளிடத்தில் தனக்குண்டான கப்பத்தை வாங்கி அவர்களுக்கே உபயோகப்படுத்திக்கொண்டு தேகாசினால் அக்கினிபோலும், பராக்கிரமத்தில் இந்திரன்போலும், பொறுமையில் பூமிபோலவும், அபிஷ்டத்தைக் கொடுக்கிறதில் சொர்க்கம்போலவும், இஷ்டவஸ்துக்களைக்கொடுப்பதில் பர்சன்னிய தேவன்போலும்-சமுத்திரம்போல் அகாதமான அபிப்பிராயமுடையவனாயும், தைரியத்தில் மகாமேருவைப்போலும், தண்டிக்கிறதில் யமதர்மராசாவைப்போலும், ஆச்சரிய குணத்தில் இம்வாளைப்போலும், பொக்கிஷத்தில் குபேரனைப்போலும் குத்தமான அர்த்தத்தில் வருணன்போலும், வியாபகத்தில் வாயுவைப்போலும், பலத்தில் ருத்விரபகவானைப்போலும், செளந்தரியத்தில் மன்மதனைப்போலும், பெரியமனதில் சிங்கம்போலும், மனுஷியாளிடத்தில் வாற்சல்லியத்தில் மனுவைப்போலும், பிரபுத்துவத்திலிரம்மாவைப்போலும், வேதவாதத்தில் பிரகஸ்பதியைப்போலும், விகிதாசுவனத்தில் விகிதாசுவனனைப்போலும்,

போலும், பசு-குரு-பிராமணர்க ளிடங்களில் பக்திவணக்கம்-லச்சை-சீலம்-இதுகளில் உபமானமில்லாதவனாயும், திரிலோகத்திலும் அளாவியிருக்கின்ற கீர்த்தியில் சீதாபதியானவர்போல் பிரசித்தி யடைந்திருந்தான்,

உக-வது- அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

ஆனவானப்பிரஸ்தா சிரமந்தன்னிற்

ருனும்பாரி மாகச்சமாதியில்

வானபிருதுசக் கிரவர்த்தியானவன்

கோனும்வைகுந்தங் கொண்டதுரைசெய்வாம்,

வானப்பிரஸ்தாசிரமத்தில் பாரியையுடன்சமாதியிலிருந்த பிருதுசக்கிரவர்த்தியானவன் விமானருடனாய் புவைகுண்டத்தை யடைந்ததைச் சொல்லப்படுகின்றது. மைத்தியோயர்வாக்கியம்.

வாரீர்விதூரோ, ஆத்மக்கியானியாகியும், பிராணிகளுக்குச் சகல அன்னங்களையும் உண்டாக்கினவனாயும், பராக்கிரமாதிகளை நீர்மானம் பண்ணினவனாகியும், ஸ்தாவரசங்கமங்களுக்கு விருத்திகளைக் கொடுத்தவனாகியும், பெரியோர்களுடைய தர்மத்தை ஆரீகிறவனாகியும் பிருதுசக்கிரவர்த்தியானவன் வொருக்கால் தன்னுடைய வார்த்திகத்தைப்பார்த்துத் தன்னுடைய பிரிவைச் சகிக்காமல் விசனப்படுகிறவனாகியும் மகளாகியுமிருக்கிற பூமியைப் புத்தரான் ஆனோம் பண்ணிப்போட்டு உதிக்கப்படுகின்ற பிராணிகளுடனிடிலும் ஆசையை விட்டவனாய்பாரியையுடனே கூடத்தேவனைத் தையடைந்து நியமங்கடையுடையவனாய் தெரிநான் கந்தமூலபலங்களையும், சிறிதுநாள் சீரணங்கான திரண பாணங்களையும், சிறிதுநாள் சலத்தைப்பட்டிக்கின்றதும், சிறிதுநாள் வாயுவையும் ஆகாரமாகப் பண்ணிக்கொண்டு கிரீஷ்ம ருதுவில்பஞ்சாங்கினி மத்திலும், வருஷகாலங்களில் வருஷதானாகளில்லாந்தும், பனிக்காலத்தில் கமுத்தளவு சலத்திலுமிருந்து தபக்செய்தேவனாயும், பூமியில் சயனிக்கிறவனாயும், கூசுமையும் மவுனவிரதத்துடன் காமக்குரோதங்களையும் பிராணதி வாயுக்களையும் சயித்து உத்தமமான தபினால் பரார்த்த காமாசத்தை யுடையவனாய் சனற்குமாரர் உபபித்த போகமார்க்கத்தை அனுசரித்து குதிக்கால். எனும் ருத்தத்தை அழுத்திப் பிராணவாயுவை மூலாதாரத்தலின்னும் ஊதி துவமுகமாக எழுப்பி நாயியில்லிதுத்தி அன்னிடத்தில் ருந்து-இருதயம்-மார்பு-கண்டம்- புருஷமத்தியம். இதுகளில்லிதுத்தி அங்கேயிருந்து பிரம்மார்த்தத்தில் மறுத்தி பூதவாயுவுடனையும் தேகத்தினுடைய அக்கிரமத்தைப் பூமியிலேயும் தேகத்தை ஜேலேயும் இந்திரியங்களை ஆகாசத்திலேயும் சீர்த்தில் இருக்கிற நிறவாமிசத்தை

யும் சலத்திலும் பூமிதத்துவத்தை சலத்தத்துவத்திலும் சலத்தத்தை தேஜஸ்தத்துவத்திலும் தேஜசைவாயுதத்துவத்திலும் வாயுவை ஆகாசத்தத்துவத்திலும் மனதை இந்திரியங்களிலும் இந்திரியங்களைப் பூதங்களுக்குக் காரணமான தாம் அகங்காரத்திலும் அதைமகத்துவத்திலும் அந்த மகத்தத்துவத்தைப் பிரகிருதியை உபாதிபாகவுடைய சேவனியுஞ் சேர்த்து பிரம்மஷ்டாங்கியிருந்து கியான வைபவங்கியங்களினால் சேவபாதிபாக விட்டுவிட்டான் அவனுடைய பத்தினியானவள் அற்பசிசுவென்கிற சுகுமாரியான ராஜஸ்திரீயானவள் விபத்தையடைந்திருக்கிற தனதுபதியின் தேகத்தைப் பார்த்து சற்றே பிரலாபித்து பிற்பாடு மந்தர பருவத்தின் தாழ்வரையில் சிதையைக் கல்பித்து அதிலே பர்த்தாவினுடைய தேகத்தையெடுத்துவிட்டுத் திரியிலே ஸ்நானம்பண்ணி மகத்தாகிய யக்கியாதி கர்மங்களைச் செய்திருக்கின்ற பர்த்தாவுக்குச் செய்யவேண்டிய கர்மங்களெல்லாங் செய்து ஆகாசத்திலிருக்கின்ற தேவதைகளைச் சேவித்து அக்கினியை மூன்றுதரம் பித்தலசனம் பண்ணி பர்த்தாவினுடைய பாதங்களைத் தியானம்பண்ணிக்கொண்டு அந்தச் சிதையில் பிரவேசித்து வீர சிஷோஷ்டாங்கியும், பத்தியாகியுமிருக்கின்ற அந்தப் பிருது சக்கிரவர்த்தியுடனே தேவர்கள்கொண்டாட அனுக்மனம் பண்ணினாள். புஷ்பங்களை வருத்திக்கொண்டு தேவதூந்துமி வாத்தியங்கள் முழங்கிக்கொண்டு அந்த தேவதாஸ்திரீகள் ஒருத்தருக்கொருத்தர் சொல்லிக்கொண்டார்கள். ராஜாக்களுக்கெல்லாம் இராசாவாயிருக்கின்ற பிருது சக்கிரவர்த்தியை அற்சிசாவன் ஸ்ரீ ஸிஷோஷ்டாங்கியை லட்சுமி அடைந்தாற்போல சர்வப்பிரகாரத்தினாலும் நமக்கும் மேலான லோகத்தை யடைந்தாள், மனுஷியானாளுக்குள் ஸ்ரீ வைகுண்டத்தைக் கொடுக்கின்ற கியானத்தை அனுஷ்டானம் பண்ணுகின்றவர்களுக்கு இதர தேவதைகளுடைய லோகங்கள் தூர்லபமோ மோட்சமோ தனமான மனுஷிய சர்வதத்துவடைந்தும விஷயங்களில் ஆசைக்கியையுடையவையிருக்கிறவனே ஆத்தமத்தரோகியென்று சொல்லத்தக்கவனென்று தேவதாஸ்திரீகள் சொல்லிக்கொண்டிருக்கையில் ஆத்தமக்கியானிருக்கெல்லாம் தலைவனாகியும் பகவத்பக்யாயுமிருக்கின்ற பிருதுசக்கிரவர்த்தி அடைந்தலோகத்தை அந்த அற்சிசென்கிற பாரியையும் அடைந்தாள். பிருதுவினுடைய சரித்திரத்தைச் சிரத்தையுடனே படித்துக்கேட்டும் கேட்டு மெய்புருஷன் பிருதுசக்கிரவர்த்தி அடைந்த லோகத்தையடைவன்.

உ-உ-வது அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

பிராசினபரி கசியென்னுமன்னிடம்

பிரசேதசுக்க ளென்னுமெரியோர்கள்தான்

அரியவுற்பத்தியும் மவர்களுக்குத் தெரியருத்திர கீதையுஞ் சொல்லினார்,

பிராசினபரி கசியென்கிற ராஜாவினிடத்தில் நின்றும் பிரசேதசுக்க ளென்கிற ராஜரிஷிகளுடைய வற்பத்தியும் அவர்களுக்கு உபதேசிக்கப்பட்ட ருத்திரகீதை ஸ்தோத்திரமுஞ் சொல்லப்படுகின்றது.

மைத்தியோயர் வாக்கியம்,

வாரீர் விதாரோ, பிருதுவினுடைய புத்திரனாகியும் பிராதாக்களிடத்திலேவாற் சல்லியத்தையுடைய விசிதாசுவன் தன்தம்பிமார்களில் அரியசிவனுக்குக் கிழக்குத் திக்கையும் தூமகேதனுக்கு தட்சண திக்கையும் விருக்குமேற்குத்திக்கையும் திரவிணனுக்கு வடக்குத்திக்கையுங்கொடுத்து இந்திரனிடத்தில் நின்றும், அந்தரதான வித்தையைப் பெற்று சிகண்டினியென்கிற ஸ்திரீயினிடத்திலே பூர்வகாலத்திலே வசிஷ்டருடைய சாபத்தினுலே மனுஷியயோனியிலே ஜரிக்கும்படி ஜபித்திருந்த அக்கினியானவன் பாவகனென்றும் பவமானென்றும் சுசியென்றும் மூன்றுபிள்ளைகளாகப் பிறந்தார்கள். நயப்தியென்கிற மற்றொருபாரியையிடத்தில் அவிரதர்னென்றொருபிள்ளையைப் பெற்று கப்பம்வாங்குகிறத்திலும் தண்டிக்கிறத்திலும் ராஜதர்மத்தைக் கோரமானதாயெண்ணி தீர்க்கசத்திரமென்கிற கிருதுவைவியாஜமாகவைத்துக்கொண்டு ராச்சியத்தைத் துறந்து ஸ்ரீ அச்சுதனிடத்திலும், பாகவதாளிடத்திலும் பக்தியுள்ளவனாய் ஸ்ரீ பகவானுடைய சாலோக்கியத்தையடைந்தான் அவனுடைய புத்திரனான அவிரதானவனானவன் அவிரதானியென்கிற ஸ்திரீயினிடத்திலே பரிசிஷித் தென்னுஞ் சேயனென்றுஞ் சுக்கிலனென்றும் கிஷ்ணனென்றுஞ் சத்தியனென்றுஞ் சிதப்பிரபனென்றும் மூன்றுபிள்ளைகளைப் பெற்றான் அவர்களுக்குள்ளே மகாபூச்சியனாகிய பரிசிஷித்து என்கிறவன் ராஜாவாகவிருந்துகொண்டு கர்மமார்க்கத்திலேயும் யோகமார்க்கத்திலேயுஞ் சமர்த்தனாயிருந்து அநேகயக்கியங்களைச் செய்தான் அந்த யக்கியசாலையில் கிழக்குதுனியாக இரண்டங்குலப்பிரமானம் பூமியெல்லாந்தர்ப்பைகளினால் பரப்பப்பட்டபடியால் அவனுக்குப்பிராசினபரி கிஷ்ணென்று பெயரையடைந்தான் அவன் சமுத்திரராஜனுடைய பெண்ணாகிய மனோகாங்கனான சருவங்கங்களிலும் நன்றாக அலங்கரிக்கப்பட்டு மிருக்கிற சத்திருகியென்பவளை விவாகஞ்செய்யுங் காலையில் அக்கினிகூட மோகிக்கத்தக்கின செனத்தரிய முள்ளவளாகியுங் கால்சிலம்பினால் திருக்களைச் சப்திக்கின்ற அந்தச் சத்துறுதியினுலே தேவன்-ஆசுரன்-கந்தர்வன் முனிசன்-சித்தன்-மனுஷியன்-உரகன்-இவர்க ளெல்லாரும் மோகத்தையடைந்தார்கள் அப்படிப்பட்ட மனமையுள்ள ஸ்திரீயினிடத்திலே தனக்குச்சமாவளி

ரதங்களை புடையவளாயுமிருக்கிறபிரதேசசுக்களென்று
ம்பத்துப்பிள்ளைகள் பிறந்தார்கள் அவர்கள் பிரஜைகளை
ச்சிருஷ்டிக்கும்படி பிதாவினாலே ஆக்கியாபிக்கப்பட்ட
வர்களாய் தபசுசெய்வதற்குச் சமுத்திரத்திலே பிரவே
சித்து ருத்திரனாலே யுபதேசிக்கப்பட்ட ருத்திரகீத ஸ்
தோத்திரத்தினால் பதினாயிரவருஷம் ஸ்ரீ அரியைக்குறி
த்து தியானஞ் செய்தார்களென்று சொல்லுகின்ற மை
த்திரோயரைப்பார்த்து பிரஸ்னம்பண்ணுகின்றார், பிரசே
தசுக்களுக்கு ருத்திரனுடனே மார்க்கத்திலே யெப்படி
சம்பந்தமுண்டாச்சுது எந்தஸ்தோத்திரத்தைச் சொன்
னார் அதையெனக்குச்சொல்லுமென்று கேட்கின்ற விது
ரரைப்பார்த்து மைத்திரோயர் சொல்லுகிறார்.

வாரீர்விதுரரே, சத்புருஷாளான அந்தப்பிரசேத
சுக்கள் பிதாவினுடையவார்த்தையைச் சிரசாய்வகித்து
தபசுபண்ணவேணுமென்று ஆதரவுடனே கூடினமன
தையுடையவர்களாய் மேற்குச்சமுத்திரத்தினுடைய ச
மீபத்திலே மிகவும்விசாலமாகியு மகத்தாகியு மகாத்மா
க்களுடைய மனதுபோல மிகத் தெளிந்துஞ் செந்தாம
ரைகருநெய்தல் செங்கழுநீர்முதலான புஷ்பங்களுக்கெ
ல்லாமிருப்பிடமாகியு மம்சஞ்-சக்கிரவாகம் நீர்க்காக்கை
களு மதித்திருக்கிற வண்டினங்களுடைய மதுரமான ச
ப்தத்தினாலே வியாபிக்கப்பட்டிருக்கின்ற கொடிகள் வி
ருட்சங்களுடைய ஒருசரசைப்பார்த்து அதிலேமனோ
கரமாயிருக்கிற மிருதங்கம் பணவமுதலான வாத்தியங்
களுடைய கானத்தைக்கேட்டு ஆச்சரியத்தையுடையவ
ர்களாய் அந்தச்சரசிலே பிரவேசிக்கப்போகிறசமயத்தி
லே அந்தச்சரசிலேயிருந்து பரிவாரங்களுடனே வெளி
ப்புறப்படுகின்றருத்திரபகவானைத் தரிசித்து சந்துஷ்டா
ளாகியிருக்கிற அந்தப் பிரசேதசுக்களைப்பார்த்து ருத்தி
ரன் ஒருவார்த்தைசொன்னான், உங்களுடைய மனதிலி
ருக்கின்ற அர்த்தம் நம்மாலே அறியப்பட்டு உங்களை அ
னுக்கிரகிக்கிற துக்காக வந்தேன் திரிகுணமாயிருக்கின்ற
பிரகிருதியம் சிவனைப்பார்க்கிலும் வேறுபட்டிருக்கின்ற
வாசுதேவனைச் சரண மடைந்தவன் எனக்குப் பிரியன்
சுவதர்மத்தில் நிஷ்டையையுடைய புருஷன் நூறுஜன்
மங்கள் பிரம்மவினுடைய சாரூப்பியத்தை யடைந்தபி
றகு என்னுடைய சாரூபியத்தை யடைவன் சொல்லுகி
றத்துக்கு அடங்காததாகியும் பிரபஞ்சத்துக்கு வேறுப
ட்டுமிருக்கிற விஷ்ணு சாரூபியத்தை நானுந்வேததைக
ளுமெங்கள் அதிகாரமுடிவிலே அடைவதுபோல்பரம
பாகவதனை புருஷன் அடைவன் ஆனபடியினாலேபாக
வதாளானநீங்கள் ஸ்ரீபகவானைப்போல் எனக்கு இஷ்டா
ளாக விருக்கிறீர்கள் பாகவதாளுக்கும் என்னைப் பார்க்
கிலு மன்னியனாய்ப் பிரியனாய் வேறொருவன் ஓரிடத்தி
லேயுமில்லை ஏகாந்தத்திலே ஜபிக்கத்தக்கதாகியும், பாவ

னமாகியும், மங்களகரமாகியும், மிகவும்மோட்சகரமாகி
யுமிருக்கின்ற ஸ்தோத்திரத்தை உங்களுக்குச்சொல்லு
கிறேன்கேளுங்களென்று விஷ்ணுபக்தனாகியவென் அஞ்
சலிபத்தத்துடனே அந்தராஜரிஷிகளைப்பார்த்துச் சொ
ல்லுகிறார்.

வாரீர் ஆத்துமக்கியானிகளுக்கெல்லாம் சிரோஷ்டா
ளானவர்களே சுவதர்மத்தை அனுஷ்டித்துக்கொண்டு
பகவானிடத்திலே வைக்கப்பட்ட மனதை யுடையவர்க
ளாய்விஸ்வாசத்துடனே சர்வபூதங்களிலே அந்தரியாமி
யாகியும், பரமாத்மாவாகியுமிருக்கின்ற அந்த ஸ்ரீஹரிக்கு
மிகவும் இஷ்டமாயிருக்கின்ற ஏகாதசமென்றுபெயரை
யுடைய மகாமந்திரத்தை எனக்கும் பிருகுமுதலானபி
ள்ளைகளுக்கும் பிரம்மாவானவர் உபதேசித்தார் அதை
ஜபித்தபிரபாவத்தினால் அக்கியானத்தைப்போக்கிரா
ருபமான பிரஜைகளைச் சிருஷ்டித்தோம். ஆதலால் இ
ந்தமந்திரத்தை செபிக்கின்றபுருஷன் கியானத்தைத்தெ
ப்பமாகப்பண்ணிக்கொண்டு சம்சாரமாகிற சமுத்திரத்
தைத்தாண்டி மோட்ச மடைவான்.

வாரீர் பிரசேதசுக்களே, நம்மாலே சொல்லப்பட்ட
இந்த பகவதஸ்தோத்திரத்தை அத்தியயனம்பண்ணி எ
ந்தெந்த புருஷார்த்தங்களைக்கோரி அந்த வாசுதேவனை
ஸ்தோத்திரஞ்செய்கிறவன் எல்லாவற்றையு மடைவன்
இந்த ஸ்தோத்திரத்தைப் பிராதக்கால மெழுந்திருந்து
அஞ்சலிபத்தம்பண்ணி சிரத்தையுடனே கேட்டுக்கேட்
பிக்கிறபுருஷன் கர்ம பந்தத்தினாலே விடப்படுவன் நீங்
களும் அந்தப்பரமபுருஷனுடைய ஸ்தோத்திரத்தையே
காக்கின்றபுத்தியாய்சபித்து அத்தத்துவத்தினுடைய அ
ந்தத்திலே இஷ்டரான அந்தப்பரமாத்மாவையே அடை
யப்போகிறீர்களென்று ருத்திரன் அனுக்கிரகித்தார்,

உந்-வது அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

பிரசேதசுக்கள் தபம்பண்ணுங்காலையில்
பிராசினைபரி கசுவென்னுந்தந்தையை
அரியநாரதர் புரஞ்சனன்கியானத்தை
தெரியபஞ்சவத் தியாயத்தாற்செப்பினர்

பிரசேதசுக்கள் தபசுபண்ணிக்கொண் டிருக்கையில்
அவர்களுக்குப்பிதாவான பிராசினைபரிகசுவென்கிற ரா
ஜாவைக்குறித்து நாரதர் புரஞ்சனனுடைய கதாவியாஜ
க்தினாலே ஆத்மக்கியானத்தை ஐந்து அத்தியாயத்தி
ன்சொன்னொன்று சொல்லப்படுகின்றது.

மைத்திரோயர் வாக்கியம்.

வாரீர்விதுரரே, இந்தப்பிரகாரம் ருத்திரன் அந்த
ஸ்தோத்திரத்தை யுபதேசித்து தம்முடைய பாரிஷதா
ளாலே சூழப்பட்டுக்கொண்டு அந்தரத்தானமாப்போய்

ஞர். பிரகோசுக்களும் அந்தஸ்கோத்திரத்தைச் சபித்
துப் பதினொருவருடும் சைத்திலேயிருந்துதபசபண்ணி
க்கொண் டிருந்தும்போது கர்மத்திலேயே மனையு
டைய பிரகோசுபரிசுமண்ணை யில் தயாளுவாகியும், ஆ
த்துமதக்கவச்சை யாவிட்கவர கியுமிருக்கின்ற நாரதர்
முந்தருளி மனையேய்க்கி துக்கரிவர்த்தியும், சுதப்பிரா
ப்தியும் இம் தூய்மையில் செய்கிற கர்மத்தினால் சித்தி
க்கமாட்டா என்று சொல்லுகின்ற நாரதரைப்பார்த்து
ராஜாஜேகிழா

வாரீர் தாமதமாவோ, கர்மத்திலே புத்தியுடைய
நான் மோட்சசாதனமான கியானத்தைஅறியேன் ஆத
லால் மோட்சசாதனமானகியானத்தைஅடியேனுக்குஉ
பதேசித்து மனையேய்க்கியேன்மென்று பிரார்த்தி
க்கின்ற அரசனை நோக்கி நாரதர் வாரும்பிள்ளாய் இரா
ஜாவே யாகத்திலேஉன்னாலே சும்புகும்பாகக்கொல்ல
ப்பட்ட இந்த பிராசிகள் தேகத்தை விட்டு லோகாந்தர
த்தையடையப்போகிற உன்னை இருப்புத்தடிகளினாலே
சேதிப்போமென்று சமையம்பார்த்துக்கொண் டிருக்கி
ன்றதுகள் இந்தத்துக்கம் ஒழிகிற நிமித்தம் புரஞ்சனன்
சரித்திரமான திகாசத்தைச்சொல்லுகிறேன்கேள். மு
ன்னே மகாகீர்த்திமானான புரஞ்சனனென்று பெயரை
யுடைய ஒரு ராசனிருந்தான். அவனுக்கு அவிக்கியாதி
யென்று பெயரையுடையலோகபிரசித்தான வியாபார
சினேகனிருந்தான். அந்தப்புரஞ்சனன் ஏகபோக சாத
னமான ஒருபுரத்தைத்தேடிக்கொண்டு பூமியெல்லாஞ்
சஞ்சரித்து எங்குங்காணாமல் மகாதுக்கத்தை யடைந்து
ஒருக்கால் இமவத் பருவத்தினுடைய வலதுபாரிசமா
னதாழ்வரையிலே நவத்வாரத்துடனேயும் பிராகாரங்க
ள், உத்தியானவனங்கள், உப்பரிசைகள் உழலத்தடிகள்,
தவாக்ஷங்கள், வெளிவாசல்கள் வெள்ளி-பொன்-இரும்
புமயங்களான சிகரங்களுள்ள கிரகங்களும், நாலுபாரிச
த்தில்நெருங்கியும்-இந்திரதீபம்-ஸ்படிகம் - வச்சிரம்-மு
த்து-மரகதம்-மாணிக்க மிதுகளினாலேசெய்யப்பட்ட உ
ப்பரிகைப்பிரகேசங்களையும், பிரகாசமாகிய காந்தியின
ல் போகவதிபட்டணம்போல் மண்டபங்கள்- நற்சந்திக
ள்-ராசமார்க்கங்கள்-லீலாஸ்தானங்கள்-கடைகள்- நற்சந்
சந்திச்சாவடிகள்-துவசங்கள்-பிரவாளமயங்களான திண்
ணைகளுடனும், திவ்வியங்களானவிருட்சங்கள்- கொடிக
ள்நெருங்கினதாயும்- சப்திக்கின்ற பட்சிசாதிகள். மிருக
ங்கள் இதுகளுடையகோலாகலங்களுடனே சரசுக்களை
யுடையதாகியும், பனிஜலங்களில் திவலைகளுடைய பஷ்
பத்தோடே சம்பந்தித்திருக்கின்றவாயுவினாலே சவியா
ரின்றதுளிர்கள் சாகைகளையுடைய விருட்சசம்பத்தையு
டையதான சரசுக்களின்நீரங்களுடையதாயும், ஒரு

த்தரையும் இம்சியாமலிருக்கின்ற மிருகங்களை யுடைய
வனத்திலே தன்னைக்கூப்பிடுகிறதுபோலச்சப்திக்கின்ற
கோகிலங்களுடைய தொனியின துஉத்தியான வனத்தி
லே ஒருஉத்தமசுவயிச்சா சஞ்சாரியாகியும், அநேகஸ்தி
ரிகளுக்கு நாயகியாகியும், விவாகமில்லாதவளாகியும், பு
ருஷனைத்தேடிவருகின்றவளாகியும் சவுந்தரியமான தந்
தங்களை யுடையவளாகியும், சிறுபெண்ணாகியும், கண்ணா
டிபோன்ற கபோலங்களும், சிரேஷ்டமானமுகமும்சம
மாக வைக்கப்பட்டிருக்கின்ற கஸ்னங்களில் குண்டலங்க
ளுடையகாந்தியைத் தரிக்கின்றவளாகியும், பச்சை நிற
மாகியும் சொர்னமயமான அனாதூல்மாலையையும், கா
ல்சிலம்புகளினாலே சப்திக்கும்படி சஞ்சரிக்கின்றதேவ
தையைப்போ லிருக்கிறவளாகியும், தோற்றப்பட்ட இ
ளமையையும், சமங்களாகியும், விருத்தங்களாகியும்ஒன்
றுக்கொன்றுநெருங்கியு மிருக்கின்ற ஸ்தனங்களை வஸ்
திரத்தினால் மறைக்கின்றவளாகியும், யானையைப்போல
நடக்கிறவளாகியும், மனோக்கியமான புன்சிரிப்புடைய
ஸ்திரீயையும், அவனுக்குச்சகாவாய் முன்னே நடந்துவ
ருகிற ஒருபுருஷனையும், பாரிசத்தில் ரட்சித்துக்கொண்
டுவருகின்ற ஐந்துதலை சர்ப்பத்தைப்பார்த்து அந்தஸ்தி
ரீயினுடையகடைக்கண்பார்வையாகிற பாணத்தினாலே
அடிக்கப்பட்ட அந்தப்புரஞ்சனன் ஒருவார்த்தை சொ
ன்னான்,

வாராய் தாமதமிதழ்போன்ற கண்களையுடையவ
ளே நீயார் ஆருடையபெண் உன்பின்னேவருகின்றபதி
னொருபெயரான இந்தமகாபடாளார் இந்தஸ்திரீகளார்
உனக்குமுன்னேநடக்கிறஇந்தச்சர்ப்பமார் சிவனைத்தே
டுகின்றபார்வதியா பிரம்மாவைத்தேடுகின்ற சரஸ்வதி
யாமகாவிஷ்ணுவைத்தேடுகின்ற லட்சுமியா அபிப்பிரா
யத்தைத்தெரிவிக்கின்றபுன்சிரிப்புடையவுன்னாலேசிரு
ஷ்டிக்கப்பட்ட இந்தமன்மதன் உனது கடைக்கண்பார்
வையாகிற பாணங்களினாலே பேதிக்கப்பட்ட விர்திரிய
ங்களையுடையவென்னைபாதிக்கிறானாகையினாலேஎன்னி
டத்திலே யன்பு செலுத்தி அங்கீகரிக்கவேண்டும் மன
தைஹரிக்கத்தக்கின கருவிகளுடனே கூடின கண்களு
ள்ளவளாகியும், மனோகரமானவசனத்தையுடையவளா
கியுமிருக்கின்ற உன்னுடைய முகத்தை உயரவெடுத்து
எனக்குக்காண்பியென்று தைரியமில்லாதவன்போலயா
சிக்கின்ற வீரான புரஞ்சனைப்பார்த்துநகைத்து ஒரு
வார்த்தை சொல்லுகிறான்,

வாராய் புருஷசிரேஷ்டனே நான் தாய்தந்தைமுத
லானவர்களை யாரையுமறியேன் இந்தப் புருஷன் என்
னுடையசினேகிதான் இந்தஸ்திரீகள் என்னுடையதோ
ழிகள் இந்தச்சர்ப்பமானது நான்தூங்கும்போது இந்த
ப்பட்டணத்தை இரட்சித்துக்கொண்டிருக்கும்செய்வா

தீனமாய் அப்பிரயோசனாகியும், குருபிரயாயு மிருக்கிற பர்த்தாவை அடையாமல் பிரசித்தனாயுந் தானசீலனாயு ம், மகாருபத்தையுடையவனாயுமிருக்கிற உம்மைவிட்டு நான் ஆனந்தானடையப்போகிறேன்.

வாராய்மகாபுருஷனே, கிருபாதிசயத்தையுடைய பு ன்சிரிப்புடனே கூடிக்கொண்டிருக்கிற காட்சத்தினாலே தீனனுடைய மனோவியாதியைப் போக்கடிக்கிறதற்காக ச்சஞ்சரித்துக்கொண்டிருக்கிற உம்மைவிட்டு நான் ஆ னையடையப் போகிறேனென்று அவர்களிருவரும் ஒரு வருக்கொருவர் சங்கேதம்பண்ணிக்கொண்டு அந்தப்பட்ட ணத்தைப் பிரவேசித்து நாலுபக்கத்திலுங் காயகாள் கானஞ்செய்ய நூறுசம்வற்சரம் ரமித்து சந்தோஷப்ப ட்டிருந்தார்கள் அந்தப்பட்டணத்துக்குமேலே ஏழுவா சலும், கிழேஇரண்டிவாசலும் உண்டாயிருக்கிறதிகள், அந்த நவத்துவாரங்களுடனே கூடின பட்டணத்துக்கு ராஜாவானவன் ஒருவராலும் அறியப்பட்டவனன்று அ ந்தப்பட்டணத்துக்குமேலான ஏழுவாசலுக்குள்கிழக்கு த்திக்கில் ஓரிடத்தில் ரீமிக்கப்பட்டிருக்கின்றசத்தியோ தாவென்றும், அவிர்முகியென்றும் இரண்டிவாசல்களி ல்துயுமத்தென்கிற சினேகிதனுடன் பிரவேசித்து விப் பிறுசிதமென்கிற தேசத்தையும், நளினி நாளினியென் றும், இவ்விரண்டிவாசல்களுள்ள கிழக்குத்திக்கில் அவ துதனென்கிற சினேகிதனுடன் பிரவேசித்து வற்பமெ ன்கிறதேசத்தையும் அந்தக்கிழக்குத்திக்கில்மற்றொருமு க்கியையென்றும் பெயரையுடைய துவாரத்தில் அந்தபு ரஞ்சனென்கிற இராஜாவானவன் ரசக்கியென்றும், விபணென்றும், இவ் விரண்டுபேர்களுடன் புறப்பட் டி ஆபணமென்றும், பேகோதனமென்றும், பெயரையு டையதேசத்தையும், பிதுர்கூவென்று பெயரையுடைய தானவாசலானது தென்பக்கத்தில் பிதுர்கூவென்றுபெ யரையுடையதுவாரத்தில் சுறுத்தாளென்கிறவனுடன்பி ரவேசித்து தட்சணபாஞ்சாலமென்கிற தேசத்தையும் வடக்குவாசல் துவாரமான தேவகூவென்கிறதில்சுருத் தானென்கிறவனுடன் பிரவேசித்து உத்தரபாஞ்சாலதே சத்தையும், மேற்குத்திக்கில் ஆரூரியென்கிற துவாரத்தி னுள் துர்மதென்கிறவனுடன் பிரவேசித்து கிருமியக மென்கிற தேசத்தையும், மேற்குத்திக்கில் நிருதியென் கிறதுவாரத்தினுள் லுபதென்கிறவனுடன் பிரவேசித் து வைசமென்கிறதேசத்தையும் அடைந்தான் அந்தப் பட்டணத்திலிருக்கிறபேர்களுக்குள்ளே கண்ணில்லாத வர்களாய் நிர்வாக்கியென்றும் உபஸ்கரென்றும் இ ரண்டுபெயர்களை எந்தக்காரியங்களுக்கும் சகாயமாகவை த்துக்கொண்டு எங்கேபோனாலும் எந்தக்காரியஞ் செய் தாலும் கூட வைத்துக்கொண்டிருந்து அந்தப் புரஞ்ச னன் விசுசினென்கிறவனுடன் அந்தப் புரத்தில் பிர

வேசித்து தன்னுடையஸ்திரீ புத்திராளாலே உண்டாக் கப்பட்ட விசனத்தையும், சந்தோஷத்தையும், ஆனந்த த்தையும் அடைந்து காமங்களாலே ஆசக்தியுடையவனு ய்மகாமோகிதனாகி ஸ்திரீபுத்திராதிகளை ஸ்ரீ வஞ்சிக் கப்பட்டக்யனாகி தன்னுடையஸ்திரீயானவளை எகைக் கொ ருநிறுனோ அதற்கொரு நாட்சியில்லாமல் உத்திக்கொ ண்டுவந்தான்,

உசவது-அத்தியாயம்.

கல்விருத்தம்,

வேட்டையென்கிற வியாஜமதனிநாற்
சேட்டைசொற்பன ஜாகரூபமாம்
கோட்டமாஞ்சமு சாரக்கொடுமையை
வாட்டமின்றி வழுத்தினதர்மரோ,
வேட்டையென்கிற வியாஜத்தினாலே சொற்பனஜாக ரூபமான சமுசாரம் சொல்லப்படுகின்றது,
மைத்திரேயர்வாக்கியம்.

வாரீர்விதூரோ, அந்தப் புரஞ்சனனுனவன் மிகவு ம்வேகவத்தான ஐந்துகுதிகாள் சாரதிக்கு இருபபிட மான யீஷாதண்டங்கள்-இரண்டுசக்கிரங்கள் ஒரு அச்ச மூன்று துவஸ்தம்பங்கள் இதுகளினாலே அலங்கரிக்கப் பட்டிருக்கின்ற சொர்னமயமான இரதத்தின் மீது தனு ஷ்ப்பாணியாய் ஆரோகணித்துக்கொண்டு சொர்னமய மான கவசத்தையிடுத்து அட்சயமான அம்புறுத்தூணி யையுடையவனாய் ஒருசேனாநாயகனுடன் அஞ்சபிரதே சங்களையுடைய வனத்தையடைந்து மகாகருவதத்துடன் வேட்டையிலே அசுரர்களைப்போல் நிர்த்தயனாய் அந்த வனங்களிலுள்ள மிருகங்களைவதைக்க யத்தனஞ்செய்து சிரார்த்தத்திலே உபயோகிக்கப்பட்ட மிருகங்களை இரா ஜாக்களடிக்கத்தக்கதென்று சாஸ்திரங்களில் விதித்திரு க்கிற அத்துதப்பி கியானமில்லாமல் சரிப்போனபடி சி த்திரங்களான இறகுகளையுடையபாணங்களினாலேதயா சால்களுக்குச் சகிக்கக்கூடாத ஜீவஇம்சைசெய்யத்தனி த்து முசல்கள்-காட்டுப்பன்றிகள்-மான்கள்-முள்ளம்பன் றிகள் இதுமுதலான மிருகங்களைச் சங்கரித்த சிரமத்தி னாலே பசிதாகமுடையவனாய் அந்த வனத்தைவிட்டு கி ரகத்தையடைந்து சிரமத்தைப் போக்கடித்துக் கொண் டிசந்தனபுஷ்ப தாம்பூலங்களினால் நன்றா யலங்கரிக்கப் பட்டி தன்னுடைய பாரியையினிடத்தில் கியாபகங்கொ ண்டவனாய் மனமதனால் அபகரிக்கப்பட்ட மனதுடன் அந்தப்புரத்தில் பிரவேசித்துப்பார்க்கையில் அவிடத்தி ல் தன்னுடையபாரியானேக்காணாமல் அந்தப் பாஸ்திரீ களைநோக்கி உங்களுடையயஜமானியெங்கேயிருக்கிற னென்று கேட்கிற அரசனைப்பார்த்து அந்த ஸ்திரீகள், வாராய்ராஜனே-உன்னுடைய இஷ்டநாயகியானவள் உ

மதுபிரிவுக்கு சகிக்காமல் தேகாபிமானத்தைவிட்டு கடல்மெத்தை முதலானதை நிவர்த்தித்து தனையிற்படுத்திக்கொண்டிருக்கிறாள் என்று காண்பிக்க அதைப்பார்த்து புரஞ்சனன் அவளுக்கு கிணிப்பான வார்த்தைகள் சொல்லித் தேற்றவேண்டுமென்று கருத்துபொண்டு அவளைத் தூக்கி மடியில் வைத்துக்கொண்டு அவளைநோக்கி ஒருவார்த்தை சொல்லுகிறான். வாராய் சோபனையே சமயமுள்ளிருப்பவர்கள் தப்புசெய்திருந்து அவர்களுக்குக்கருத்த தண்டனைசெய்யாவிடில் அவர்களைப் புண்ணிபஞ் செய்யாதவர்களென்று சொல்லத்தக்கது அவிவேரியானவன் தான்செய்ததப்பித்திற்குப்பதிலாய்செய்யப்பட்டதண்டனையை அனுக்கிரகமென்றறியமாட்டான் அபராதிபானயென்னிடத்தில் நீட்டித்திருக்கோபித்துக்கொண்டதாயிருந்தாலும் திலகஞன்யமாகியும்- பிரளயகோபத்தினாலேபயங்கரமாகிசினேகஞன்யமாகியுமிருக்கிற உன்னுடைய முகத்தையும் துக்கத்தினாலே அலைந்து சந்தனக்குங்குமஞன்யங்களாகியுமிருக்கிற ஸ்தனங்களையுடைய உன்னைப்பார்க்க என்மனம் தாளவில்லை ஆனபடியினாலே சுயசிச்சையினால் வேட்டையிலேவிசனத்தையடைந்த எனக்கு பிரசன்னமாய் மன்மதனுடைய பாணவேகத்தினாலே தைரியமிழந்திருக்கிற என்னை அங்கீகரிக்கவேண்டுமென்று சொன்னான்.

உருவது - அத்தியாயம்

கலிவிருத்தம்;

பாரியாபுத்தி ராதிபக்கங்களில்

நேருமாசக்தி யால்மறவாரின்ற

ஒருங்காலகன் னிகையினுபாக்யானத்

தேருஞ்சோர ரோகமுதற்செப்பினா

பாரியாபுத்திராதிபக்கங்களிலே ஆசக்தியினாலே உன்னே மறவாரின்ற கால கன்னியினுடைய உபாக்கியானத்திலே சோரரோகமுதலானது சொல்லப்படுகின்றது.

மைத்திரோயர்வாக்கியம்.

வாராய்மகாராஜனே இந்தப்பிரகாரம் புரஞ்சனியானவன் தன்னுடையவிவாசங்களினாலே புரஞ்சனனைநன்றாகவசப்படுத்திக்கொண்டு மங்கள் ஸ்தானஞ்செய்து மனோக்கியமான வஸ்திராபரணங்களினால் அலங்கரிக்கப்பட்டு யௌவனத்தில் காவிறையாகித் தன் சமீபத்திலேவந்து ஆலிங்கனம் பண்ணிக்கொண்ட ஸ்திரீயைத் தானும் ஆலிங்கனம்பண்ணி ரகசியத்திலே அனுசூலங்களாயிருக்கிற அவனுடையவார்த்தைகளினாலே மோகப்பட்டிருக்கிற விவேகத்தை யுடையவனாய் ஸ்திரீவசிகனாகிப் புகலென்றும் இரத்திரி யென்றும். அறியாமற் றன் ஸ்திரீயினையுபஜத்தைத் தலைக்கணையாகச்செய்து அந்தஸ்திரீயையே பரமபுருஷார்த்தமாக வெண்ணி தன்னுடையகருடத்தையும்- பரமாத்மாவினுடைய சுரு

பத்தையும் அறியாமல் அவளிடத்தில் அனேகம்பிள்ளைகளையும்- பெண்களையும்பெற்று அவரவர்களுக்குத் தக்கபடி விவாகஞ்செய்து அவர்களுக்கும் அனேகம் பிள்ளைகளுண்டாய் மிகவும் போகசம்பத்துடன் மதாந்தகாரனாகலத்தினுடையகதியை அறியாதவனாகவே வெகுவிதமான கோரிக்கைகளை யுடையவனாய் பசுயிங்கிசாரூபங்களான யக்கியங்களினால் தேவர்கள்- பிதுர்க்கள்-பூதபதிகள் இவர்களைப் பூசித்து அனுசூலாளாயிருக்கிற புத்திரபௌத்திரா ளிடங்களிலே ஆசக்தியுடன் விவேகவீனனாயிருக்கின்ற அந்தப் புரஞ்சனனுக்கு ஸ்திரீமோகத்தை நிவர்த்திக்கத்தக்கதான வார்த்தைகமானது வந்தது அதற்குமுன்னமே கந்தருவாளுக்கெல்லாம் அறிபதியான சண்டவேகமென்கிறவன் மகாபலசாலிகளான முந்நாற்றறுபதுபேர் கந்தருவானும் அவர்களுடைய ஸ்திரீகள் முந்நாற்றறுபது பேர்களுடன் அந்தப் புரஞ்சனனுடைய பட்டணத்தையழிக்க யெத்தனம்பண்ணி அந்தப்பட்டணத்தைச்சுற்றிக்கொண்டு அபகரிக்க யத்தனம்பண்ணினபோது அந்தப்பட்டணத்தை இரட்கிக்கின்ற தளகர்த்தாவாகியும் பலவானாகியுமிருக்கிற பிரசாகரானவன் ஒருவனாய் கந்தருவான் எழுநூற்றிருபது பெயருடனையும், நூறுசம்வச்சரம் யுத்தம்பண்ணி தடைசெய்துகொண்டிருந்த ஒண்டிக்காரனாதலால் அந்தயுத்தத்திலே தனக்குப்பலட்சீணம்வந்து பந்துக்களுடனே கூடி மகாதுக்கத்தை யடைந்தவனாய்ச் சிந்தைசெய்துகொண்டிருந்தான்.

அந்தராஜாவானவன் தன்னுடையசேவகர்களாலே கொடுக்கப்பட்ட போக்கியவஸ்து+ளைக் கிரகித்து ஸ்திரீவாசனாகி அந்தப்பட்டணத்துக்குவந்த பயத்தையறியாமலிருக்கிறசமையத்தில் காலனுக்குப்பெண்ணான ஜாயென்கிறஸ்திரீ தனக்குப்பர்த்தாவை யிச்சித்து மூன்றுலகத்திலேயுஞ் சஞ்சரித்துக்கொண்டிருக்கிறவர்களாகியும் சந்தோஷத்துடன் புறச்சக்கிரவர்த்தியினால் கிரகிக்கப்பட்டவளாய் அவனுக்கு இராச்சியத்தைக் கொடுத்தவளாயும் - அனிஷ்ட போகத்தை யுண்டாக்குகிறத்தினாலே துர்ப்பகையென்றுஞ் சொல்லப்படுகிறவளாயுமிருக்கிற அந்தச்சனாயானவன் பூமியிலே சஞ்சரித்துக்கொண்டிருக்கையில் பிரமலோகத்திலிருந்து பூமியிலேவாரின்ற என்னைப் பிரமனிஷ்டமென்று அறிந்திருந்தாலும் மன்மதனாலே மோகத்தையடைந்தவளாய் என்னைப் பர்த்தாவாகச்சொன்னான் அவளை நான் விரும்பாமல் நிராகரித்தபடியால் எந்தவிடங்களிலேயும் நிலையா யிராமற் போகக்கடவீரென்று கோரமான சாபத்தைக் கொடுத்ததுஎன்னிடத்தில்வின்றுஞ் சித்தியாமலிருக்கிற சங்கரப்பத்தை யுடையவளாய் எவனுக்கு இராஜாவாகியும் என்னாலேசொல்லப்பட்டிருக்கிற பயமென்கிறவனை நோக்

கி வாராய்விரனே எவனாளுக்குச் சிவோஷ்டராயிருக்கிற உன்னை இஷ்டனாகிய பர்த்தாவாகவகிக்கிறேன் பிராணி களுக்கு உன்னிடத்திலேபண்ணப்பட்ட சங்கல்பம் சித் தியாமற்போகிறதில்லையே உன்னையே யடைந்திருக்கிற என்னிடத்திலே தயவுசெய்வாயென்று மிகவும்விரும்ப முடன்கொல்லுகிற காலகன்னிகையினுடையவார்த்தை யைக்கேட்டு அந்த எவனேசுரனான பயனானவன் தேவ ராசியத்தைப் பண்ணவேண்டுமென்று இச்சித்திருக்கி ற அந்தக் காலகன்னிகையைப் பார்த்து புன்கிரிப்புட னேகூட ஒருவார்த்தைகொல்லுகிறான்.

வாராய் காலகன்னிகையே இந்தஉலகமானதுஉன க்குப்பர்த்தாவாகவிரும்பது என்னுடைய கியானதிரஷ்ட டியிலறியப்பட்டது. நீயானவள் ஒருத்தராலேயுமறியப் படாத கதியையுடையவளாய் கர்மத்தினாலேவிரமிக்கப்ப ட்ட இந்தவுலகத்தை என்னுடையசேனையுடனேகூடிக் கொண்டு எனதுசேனாபதியான பிரசுரமானது உன்னை இந்தவுலகத்தை யடைவிப்பிக்கும் இந்தப் பிரசுரமான து எனக்குப்பிராதா நீயும்எனக்குத்தங்கையாய்விடு உ ன்களிருவருரோடேயும்கூடி நானிந்தஉலகத்திலே அறி யப்படாதகதியையுடையவனாகியும்,பயங்கரமாகியசேனா யை யுடையவனாகியும்சஞ்சரித்துக்கொண்டிருக்கிறேன்.

உசு-வது-அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

சேரும்வைதற்பி யென்னும்ஸ்திரீசிந்தையால்
ஆரும்ஸ்திரீபாவந் தன்னையடைந்திடும்
ஒரியாம்புரஞ் சன்னுக்கோர்காலத்திற்
சீரதாய்த்தெய்வ முக்தியுஞ்செப்பினர்.

வைதற்பியென்கிற ஸ்திரீசிந்தையால் ஸ்திரீ பாவத் தையடைந்த புரஞ்சனனுக்கு ஒருகாலத்திலே தெய்வா னுகூலமாக முத்திகொல்லப்படுகின்றது.

நாரதர்வாக்கியம்.

வாராய் பிராசீனபரிகிசே, பயனென்று பெயரை யுடைய எவனேஸ்வரனுடைய ஆக்கினையைச் செய்கிற சேவகர்கள் பிறசுவானகாலகன்னிகையிவர்களுடனேகூ ட இந்தப்பூமியெல்லாஞ் சஞ்சரித்துக்கொண்டிருந்தார் கள்.ஒருக்கால் அந்தப்பயனுடைய சேனையிலேயிருக்கிற பேர் பலத்தில்விருத்தான சர்ப்பத்தினாலே ரட்சிக்கப் பட்டிம்பூமியிலேயுண்டானபேர்க்கிய வஸ்துக்களினாலே நிறைந்திருக்கிற புரஞ்சனனுடைய பட்டணத்தை கால கன்னிகையானஜாயுடன் பலாத்காரமாகப்பற்றி அனு பவித்தார்கள். இந்தப்பிரகாரம் அந்தஜனா அந்தப்பட் டணத்தைப்பிடிக்கையில் அந்தப்பட்டணத்துக்கு அபி மானியாகியும், சம்சாரியாகியும், மமதையினாலே வியா கூலையுமிருக்கிற புரஞ்சனனானவன் வெருவிதங்களா

ன சந்தாபங்களை அடைந்து காலகன்னிகையினால் ஆ லிங்கனம்பண்ணப்பட்டபடியால் நசித்துப்போன சம்ப தையுடையவனுப் தினையு விஷயத்திலே மனதையு டையவனுய் யுத்திகுன்யனுய் கந்தருவ எவனானாலே ப லாச்சுரமாக அபகரிக்கப்பட்ட அயிஸ்வரியத்தையுடைய வனுன புரஞ்சனனானவன் சீரணமான தன்னுடைய ப ட்டணத்தைப்பார்த்து பிரதி கூலாளாகியும் தன்னிடத் திலே ஆகரவைப்பண்ணாதவளாகியு மிருக்கிற புத்திரா ள்-பெளத்திராள்-படாள்-மந்திரிகள்- பிரீதியில்லாதஸ்திரீ இவர்களையும்பார்த்து காலகன்னிகையினால் ஆக்ரமி க்கப்பட்ட தன்னையும் சத்துருக்களினாலே தூஷிக்கப்பட் ட பாஞ்சால தேசங்களையும் பார்த்து அபாரமான சிந் தையை யடைந்தவனுய் இதுகளுக்கெல்லாம்பிரீதிசெய்ய வேண்டியதை யடையாமல் காலகன்னிகையினாலேசா ரம்போயிருந்தாலும் அந்தப்பட்டணத்தை விட்டுவிட மனதில்லாமலிருக்கச்சே எவனேஸ்வரனுனபயனுக்குத் தமையனுன பிரசுவானவன் வந்து அந்தப்பட்டணத் தையெல்லாம் பிராதாவானபயனுக்குப் பிரியத்தைப் ப ண்ணவேண்டுமென்கிற இச்சையினாலே தகித்தான்அப் போது புரசனங்களுடனேயும், சம்பத்துடனேயும்,பிரு த்தியவர்க்கங்களுடனேயும், பாரியாளுடனேயும் கூடி சமுசாரியானபுரஞ்சனன் தபித்தான். புரபாலனானஅந் தநாகம் மிகவும் தாபத்தை யடைந்து வேக விபத்தினாலே அதிகமான நடுக்கத்தை யுடையதாய் அந்தப்பட்ட ணத்திலேயிருக்கமாட்டாமல் அக்கினியினாலே தகிக்கப் பட்ட விருட்சத்தினுடைய பொந்தில் நின்றும் கிளம்பு கிறசர்ப்பமானதுபோல் அந்தப்பட்டணத்தை விட்டுப் போகிறதற்கு இச்சித்தது.

அந்தப் புரஞ்சனனானவன் எப்போது துர்லபமா ன அவயவங்களையுடையவனானவனே அப்பொழுதேசக் தியில்லாதவனுய் வெகுபேர்களான அந்தஎவனானாலே கழுத்தைப்பிடிக்கப்பட்டவனாகக் குறுகுறென்று விகார மாய்க்கூப்பிட்டான். மறுபடியும்-பெண்கள்- பிள்ளைகள் பேரன்மார்கள்-மாட்டுப்பெண்கள் - மாப்பிள்ளைகள் பிர த்தியவர்க்கங்கள-இவர்களையும் மீதியாகவிரும்புகிற - வீர தனம்-முதலானதும் என்னுடையதென்று மமதையை வகித்தவனுய் ஸ்திரீக்கும் தனக்கும் பிரிந்துபோகிற கா லம் வந்ததைப்பார்த்துத் தினையு இந்தப்பிரகாரம் சிந் தித்துக்கொண்டிருந்தான்.

எப்படியெனில்,நான் லோகங்காரத்தை யடைந்தே னாகில் அநாதையான இந்தஸ்திரீ நினையாய் தினான இந்தக்குழந்தைகளைவைத்து துக்கித்துக்கொண்டு எப் படியிருக்கப்போகிறாள் நான் சாப்பிடாமற் போவேனா கில் இவளும் சாப்பிடுகிறதில்லையே நான்ஸ்வரனம் பண் னாவிட்டால் என்னையே கதியாக அடைந்திருக்கிற இவ

னும் ஸ்ரீநாமம் பண்ணுகிறதில்லையே நான் கோபித்துக் கொண்டால் மிகவும்பயப்படுவாளே நான் பிரட்டினே யினயாகில் பயத்தினால் எதிரிலொருவார்த்தையுஞ்சொல்லாமல் றுப்பாளே, ஒன்றுந் தோன்றாமலிருக்கிற வெ னக்கு விவேகத்தைச் சொல்லுவாளே நான்கேசாந்தர ம்போயிருந்தேனாகில் விசனத்தினாலே யினைத்து துக்க ப்பட்டுக்கொண் டிருப்பாளே, இப்படிப்பட்டவ ளாகியு ம், வீராளுக்குத்தாயாராகியும் இருக்கிற என்னுடைய ஸ்திரீயானவள் கிரகஸ்த தரமமான புருஷனுடனே அ னுமரண மார்க்கத்தை யிச்சியாமற் போவாளா என்னை யேகதியாக வுடையவளாகியும், அனாதாளாகியுமிருக்கிற நம்முடைய பிள்ளைகளும் பெண்களும் நான் பரலோக த்தை அடைந்த பிற்பாடு சமுத்திரத்திலே யுடைந்து போன ஓரிடத்திலேயிருக்கிறவர்கள்போலே ஏப்படியி ருக்கப்போகிறார்களென்று மகா நினைமானபுத்தியினாலே விசனப்படுகிற புரஞ்சனனே எவனேசுவரானை பயன்வ ந்துவிட்ட தங்கள் கிரகத்துக்கு வேண்டும் பிசுவைப்போ ல இழுத்துக்கொண்டு போகறபோது அந்தப் புரஞ்ச னனுடன் ராட்சியானபவ காலத்திலே சகாயங்களாய்கூ டவிருந்தவர்களும் மகாவிசனத்தையடைந்து மிகவும்ப யந்தவர்களாகப் பின்னாலேபோனார்கள் அந்தப்பட்டண த்தை ரட்சித்திராநின்ற ஐந்துதலைநாகமும் அந்தப் பட் டணத்தை விட்டுப் போய்விட்டபோதே அந்தப் பட் டணமானது சேணமாய் பஞ்சபூதங்களை யடைந்துபோச்சு து, பலவானான எவனானாலே யிழுக்கப்பட்ட மகா அ க்கியானத்தையுடைய நிர்ந்தயனான அந்தப்புரஞ்சனன லே காமியகர்மங்களினால் யாதொருபசுக்கள் கொல்லப் பட்டதுகளே அந்தப்பசுக்கள் இவன்செய்தஇம்சையை நினைத்து மிகவும் கோபத்தையடைந்ததுகளாய்இந்தரா ஜாவை கோடாலிகளாலே பிளந்ததுகள்.

அந்தப்புரஞ்சனன் கனாயில்லாத தமசிலே முழுக் கி னவனுப் அனேகவருஷங்கள் கோரமான வாதனைகளை அனுபவித்து ஸ்திரீயினுடைய சங்கத்தினாலே விவேக மில்லாதவனாய் சரீரம்விடும்போது அவனையேமனதில் னைத்து பிராணனை விட்டபடியினாலே பின்புவிதாப்ப ராஜாவினுடையகிரகத்திலே உத்தம ஸ்திரீயாகப் பிறந் தான் பின்புசுபம்வரத்திலே வீரிபத்தையே பந்தியமா கவடைய அந்தனிதர்ப்பராஜன் பெண்ணைச் சத்துருக்க ளைச் ஜெயித்தவனாகியும், பாகவதனாகியுமிருக்கிறபண் டியதேசாதிபதியான மலயத்துவசனயுத்தரத்திலேராஜா க்களையெல்லாம் சிபித்து விவாகஞ்செய்துகொண்டான் அந்தப்பாண்டியராஜாவின்வன் அந்தவைதற்பியினிடத் திலே கறுப்பானகண்ணையுடைய ஒருபெண்ணையும் எ முபிள்ளைகளையும் பெற்றான், அந்தப் பிள்ளைகளுக்குள் ளே ஒவ்வொருவருக்கும் அனேகம்பிள்ளைகள் பிறந்தா

ர்கள். அந்தவம்சங்களாலே பூமியானது மனுவந்தரமெ ல்லாம் அனுபவிக்கப்படுகிறது அப்படிப்பட்டவாள் பி றந்தார்கள், அகஸ்தியர் மலையத்துவசனுக்கு ஸ்ரீமந்த புத்திரியாகியும், விரதத்தை யுடையவளாகியு மிருக்கிற அந்தப்பெண்ணை விவாகஞ்செய்து அவனிடத்திலே இ த்துமவாகனென்கிற பெயரையுடைய திரட்சுதனென் கிற முனிபானவன்பிறந்தான் இராஜரிஷியான அந்தமல யத்துவசன் பிள்ளைகளுக்கு இராச்சியத்தைப் பங்கிட்டுக் கொடுத்து ஸ்ரீகிருஷ்ணனை ஆராதிக்கவேண்டுமென்று இச்சையை யுடையவனாகி இமோதபருவத்ததைக் குறி ததுப்போனான் மோகிப்பிக்கின்றகண்களை யுடையவை தற்பியும், பிள்ளைகளையும், கிரகங்களையும், போகங்களையும், சந்திரனைச் சந்திரிகையானது அனுசரிப்பதுபோல் புரண்டியு தேசாதிபதியான மலயத்துவசனைப்பின் செ ன்றான் அந்த இமோதபர்வத்தத்திலேதாம்பரபர்ணியெ ன்றும், கோதகையென்றும், சந்திரவகையென்றும், நி ர்மலமான ஜலத்தையுடைய பிரசித்தமானநதிகளினது தீர்த்தங்களிலேநித்தியமாக ஸ்ரீநாமஞ்செய்து உள்ளும் பிறம்பும் நிர்மலனாகவிருந்து கந்தமூலபலங்கன்பழுப்பி லைகள்நிரணம், உதகம், இதுகளைச்சாப்பிட்டுக்காய்கிலே சுத்தையுடையவனாகி உக்ரமான தபசைச்செய்துசமபு த்தியுடையவனாகி சீதஉஷ்ணங்கள் கரற்றமழைகள் பசி தாக்கங்கள் ஸ்ரீயம் அப்பிரியங்கள் சுததுக்கங்க ளென்கிற கொந்தங்களைச்செயித்து தபசினாலேயும், உபசரணையி னாலேயும், பரபத்தைத் தகித்தவனாய் யமரியமங்களின லேஇந்திரியங்களையும், சுவாசத்தையும், செயித்தவனாய் தேவமானத்தினாலே தூறுவருஷம் ஸ்தாணுபோலே ச லியாமல் பகவானான ஸ்ரீ வாகுதேவ னிடத்திலே பக்தி யைச்செய்தவனாகியும், வேறே ஒன்றையு மறியாதவனா கியுமிருந்தான் தேகாதி விலட்சணான சீவாத்மாவினி டத்திலே பரமாத்மாவை வியாபகனாகவுஞ் சாட்சியாக வுமறிந்து அனித்தியமான தேகவிருத்தாந்தத்தைச்சொ ள்ம்பனத்தைப்போலப்பார்த்து அந்த விமரிசனத்தைய ம்விட்டு மிகவும் பகவதனுசந்தானதற்பானுனன், வராயராஜாலே, குருவாகியுஞ்சாட்சர்த்தபகவானா கியுமிருக்கிற அரியினாலே சொல்லப்பட்டளங்கும் பிர காசமான் விசுதக்கியான தீபத்தினாலே சீவாத்மாவைப ரப் பிரமத்தினிடத்திலேயு மந்தப் பரப்பிரமத்தைச் சீ வாத்மாவினிடத்திலேயும்பார்த்து அந்தஉபாசனத்தை யும் விட்டுச் சமுசாரத்தில் னின்று மொழிந்தான் அப் போ பதிவிரதையான அந்த வைதற்பியானவன் பதியி னிடத்திலே பிரீதியினாலே போகங்களை விட்டு பணிவி டைக்கினிய மரவுரியை யுடுத்தி விரதத்தினாலே சிறுச மானதேகத்தை யுடையவளாகியுஞ்சடையாய்ப்போன தலைமயிர்களை யுடையவளாகியு மிருக்கிற அந்தவைதற்

பிபானவள் பதியினுடைய சமீபத்திலே தணலான அக் கினிபோலவிளங்கினாள் ஸ்திரமான ஆசனத்தையுடைய வனாகவிருக்கிற பர்த்தாவை தேகத்தைவிட்டவனாகி அறியாமல் முன்போலவே பணிவிடை செய்துகொண்டிருந்து பதியினுடையபாதங்களிலே உஷ்ணமிராமலிருக்கக்கண்டு அப்போதுதன்கூட்டத்திலிருந்தும் விடுபட்டமான் பேடானதுபோல துக்கப்படாநின்ற மனதையுடையவளாய் பதியில்லாமல் தீனையாகவு மனதையாகவுமிருக்கிற தனக்குவிசனப்பட்டு மிகவும் தைரியத்தையுடையவளாய்க் கண்ணீர்களினாலேதன்னுடையஸ்தனங்களைநனைத்து அந்தக்கானகத்திலே அழத்தொடங்கினாள்.

வாராய் ராஜரிஷியே எழுந்திருளழுந்திருசோரர்களான துஷ்ட கூடித்திரியாளுக்குப் பயப்பட்டுக்கொண்டிருக்கிற சமுத்திரமே கலையான இந்தப்பூமியை இரட்சிக்கைக்கு யோக்கியனாகா நிற்கிறாயென்று இந்தப்பிரகாரங் காட்டிலேபதியை அனுசரித்தவளாகியுஞ் சிறுபெண்ணாகியுமிருக்கிற அந்த ஸ்திரீயானவள் பிரலாபித்து பதியினுடைய பாதங்களிலே வீழ்ந்து கண்ணீர்விட்டமுது பின்புகட்டைகளினாலே சிதையையடுக்கி அந்தச்சிதையிலே புருஷனுடைய சரீரத்தை வைத்து தகித்து ரோதனஞ்செய்து அனுமரணஞ் செய்யவேண்டுமென்றுநினைத்தாள். அப்போது பூர்வஜன்மத்திலே சினேகிதனாகியு மாத்தமக்கியானியாகியுமிருக்கிற பிராமணன் அவிடத்திலேவந்து அழுதுகொண்டிருக்கிற அந்தஸ்திரீயைப்பார்த்து சமாதானஞ்செய்து ஒருவர்த்தைசொன்னான்.

வாராய்பெண்ணே நீயார் எவருடையபெண் படுத்துக்கொண்டிருக்கிறவனார் எவனிமித்தம் ரோதனம்பண்ணுகிறாய் இந்தஜன்மத்துக்குமுன்னமே உன்னுடனே விளையாடிக்கொண்டிருந்தசினேகிதனென்றுஎன்னை அறி

வாராய்சகியே என்னைஜன்மந்தாத்திலே அவிக்கியாதனுக்குச் சகாவென்கிறத்தையினைத்துக்கொண்டிருக்கிறையா என்னை விட்டுவிட்டுப்பூமியிலேயுண்டானபோகத்திலே ஆசையையுடையவனாய் ஓரிடத்தைஇச்சித்துப்போனாய் நீயும்நானுமிருவருஞ் சினேகிதாளாகியுமானசகிரசிலே வாசம்பண்ணிக்கொண்டிருக்கிறவளாகியுமனேகசம்வச்சரமரண மில்லாதவளாயிருக்கிற அம்சங்களாகாநிற்கிறோம்.

வாராய்தோழியே அப்படிப்பட்டநீ என்னைவிட்டு விஷயசுகத்திலே புத்தியையுடையவராய்பூமியிலேசஞ்சரித்து ஒருஸ்திரீயினாலே பண்ணப்பட்டதா யிருக்கிற ஒரு பட்டணத்தைப்பார்த்தாயா அந்தப்பட்டண மெப்படி யிருக்குதென்றால், சப்தாதி அஞ்சு விஷயங்களே

அஞ்சுதோட்டங்கள், நவத்துவாரங்களேஒன்பதுவாசல்கள் பிரிதிவி அப்பு தேசசுக்களே மூன்று பிரகாரங்கள் பிராணனே ஒருரட்சிக்கிறசாரதி, கியானஇந்திரிய மஞ்சுமனது, இந்தஆறு மபீஷ்டத்தைச் சம்பாதிக்கிறவாள் கர்மேந்திரியங்களைநீந்துங் கடைத்தெருவுகள் பஞ்சமகாபூதங்களே அஞ்சுகாரணங்கள். புத்தியேபஜமானி, தேகமேபட்டணம், இந்தப்படி அறியத்தக்கது அந்த ஸ்திரீ வாசனாய்இந்துகொண்டு இந்தப்பட்டணத்திலேபிரவேசித்துக் கர்வப்படுகிறபுருஷன் ஒன்றையுமறியாதமூடனாய்ப்போகிறான்.

வாராய்விபுவே நீயானவன் இப்படிப்பட்ட பட்டணத்திலே புத்தியென்னப்பட்ட ஸ்திரீயினாலேகிரகிக்கப்பட்டவனாய் அவருடனே ரவித்துக்கொண்டுதன்னையும்பரமாத்மாவையுமறந்தவனாய் அந்தஸ்திரீ சங்கத்தினாலே இப்படிப்பட்ட பாபிஷ்டமான ஸ்திரீஜன்மத்தைஅடைந்தாய், ஆகையினாலே நீபசுபாவமாய் விதற்பனுடையபெண்ணுமன்று இந்தவீரனான மலையத்துவசன் உனக்குப்புருஷனுமன்று நவத்துவாரமான இந்தப்பட்டணத்திலே எந்தப்புத்திக்குப் பாவநாசமாயிருந்தையோ அந்தப்புரஞ்சனியென்னப்பட்ட புத்திக்கு நீபர்த்தாவுமன்று, எந்தக்காரணத்தினாலே புருஷனான வன்னை ஸ்திரீயாகவெண்ணியிருக்கிறையோ இதுஎன்னாலேபண்ணப்பட்டமாயை எந்தக்காரணத்தினாலேநாமிரண்டுபேரும் சுத்தாளோ அந்தக்காரணத்தினாலே இந்தஇரண்டும்ஆத்மாவுக்குச் சுபாவமாகவில்லை நம்மிருவருடைய சுவரூபத்தைப்பார். நீயென்னுடைய அமிசபூதமான சுதந்திரனன்று நானுன்னை அமிசமாகவுடையவன், நம்மிருவருக்குங் கியானிகள் கிஞ்சித்தும் சம்பந்தமில்லாமை பார்ப்பவரில்லை. எந்தப்பிரகாரம் புருஷன் தன்னை ஒருவனையும் கண்ணாடியிலேயும், கண்களிலேயும், இரண்டு பிரகாரமாகப் பார்க்கிறானோ அந்தப்பிரகாரமே நம்மிருவருக்கும் பிம்பப்பிரதி பிம்பங்களுக்கும்போல பேதமுண்டாயிருக்கிறது இந்தப்பிரகாரம் அந்தமான ஸ்ரசிலேவாசம்பண்ணுகிற அம்சத்தினாலே சுத்தான சிவன் அப்படிப்பட்ட அம்சத்தினாலே போதிக்கப்பட்டவனாய் சுவரூபத்தையடைந்தவனாய் ஈஸ்வரனைவிட்டுப்பிரிந்ததினாலே நசித்துப்போன விவேகத்தைத் திரும்பவும் அடைந்தான், வாராய் பிராசீனபரிகிசே இந்த ஆத்தமவுபதேசம் கதாரூபமாக உனக்குஎன்னாலேகாண்பிக்கப்பட்டது. எந்தக்காரணத்தினாலே விசுவகர்த்தாவான பகவான் அப்பிரத்தியட்சத்திலே பிரிதியை யுடையவனோ அந்தக்காரணத்தினாலே அப்பிரத்தியக்ஷமாகவே உனக்குச் சொல்லப்பட்டது.

உள-வது-அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

மாதர்கூட்டத்தால் மன்னும்சம்சாரமாம்
சாதுசங்கரன் சங்கத்தால்முத்தியாம்
ஓதுமாதம் வுபதேசவுண்மைக்கு
திதிலாதவியாக் கியானத்தைசெப்புவாம்.

ஸ்திரீசங்கத்தினாலே சம்சாரமென்று ஈஸ்வரசங்கத்
தினாலே முக்தியென்றும் பிரகாசமாகக் கதாரூபமாகச்
சொல்லப்பட்ட ஆத்மவுபதேசத்துக்கு வியாக்கியானம்
சொல்லப்படுகின்றது.

பிராசீன பரிகிசவினுடைய வாக்கியம்,

வாரீர் நாரதபகவானே, உமது வசனத்தினுடைய
தாத்தபரியம் நம்மாலே நன்றாக அறியப்பட்டவில்லை, கியா
னிகளானபேர்கள் உம்முடையவசனதாத்தபரியத்தைநன்
றாக அறிவார்கள். கர்மமோகிதனான நான் அறியமாட்டே
னென்று இந்தப்பிரகாரம் சொல்லாநின்ற ராஜாவைப்
பார்த்து நாரதர்சொல்லுகிறார்.

வாராய்ராஜாவே, யாதொரு புரஞ்சனன் ஏகபாத
மாயும், திவிபாதமாயும், திரிபாதமாயும், சதுர்ப்பாதமா
யும், வெகுபாதமாயும், பாதமேயில்லாமலுமிருக்கிற பட்
டணமென்று சொல்லப்பட்ட தேகத்தைப் பிரகாசிப்பிக்கி
றானே அப்படிப்பட்ட புரஞ்சனைச் சீவாத்துமாவெ
ன்றறி அந்தச்சீவனானபுரஞ்சனனுக்குச் சகாவாய் அவி
க்கியாதெனென்று பெயரையுடையவனாய் எந்தசகா சொ
ல்லப்பட்டானே அவனைப்பரமாத்மாவென்றறி, யாதொ
ருகாரணத்தினால் புருஷாளாலேயும், நாமரூபங்களின
ாலேயும், கிரியாகுணங்களினாலேயும், அறியப்படாததி
னாலே அந்தஈஸ்வரன் அவிக்கியாதெனென்று சொல்லப்
படுகிற புருஷன் பிரகிருதியினுடைய சமஸ்தகுணங்க
ளையு மடையவேண்டுமென்று எப்போ திச்சித்தானே
அப்போது பட்டணமென்று சொல்லப்பட்ட ஏகபதாதி
சரீரங்களுக்குள்ளே நவத்துவாரங்கள் இரண்டு கைகள்
இரண்டு கால்கள் இதுகளோடே கூடின மனுஷ்சரீரத்
தையே போக்கியமெனெண்ணுகிறான். அந்தப் பட்ட
ணத்திலே ஸ்திரீயென்று சொல்லப்பட்டவளை புத்தியெ
ன்றறி, எந்தப்புத்தியினாலே நானென்றும், என்னதெ
ன்றும், இந்தவிகற்பம் உண்டாக்கத்தக்கவை புத்தியை
ஸ்திரீயென்றும் எந்தப்புத்தியை ஆஸ்ரயித்து இந்தச்சீ
வனானவன் தேகத்தில் இந்திரியங்களினாலே ரூபராசாதிகு
ணங்களை யனுபவிக்கிறானே அதையே ஸ்திரீயென்று
சொல்லப்பட்டன. கர்மமேந்திரியங்கள் கியானேந்திரியங்
கள் இதுகள் விஷயானுபவத்துக்குச் சகாயாளென்று சொ
ல்லப்பட்டதுகள். எந்தவிந்திரியங்களினாலே சீவனுக்கு
ஞானமும் கர்மமும் உண்டாக்கப்படுகிறதோ அவ்விந்தி

ரியங்களே சகாயாளென்று சொல்லப்பட்டதுகள் அவ்வி
ந்திரியங்களினாலே யுண்டாக்கப்பட்ட விர்த்திக்கியானங்
களே அந்தப்புத்திக்குச் சகிகளென்று சொல்லப்பட்ட
துகள். பஞ்சவிர்த்தியையுடையதான பிராணனே அஞ்
சுதலையையுடையதானசர்ப்பமென்று சொல்லப்பட்டது
மகாபலசாலியான வொருதளவாய்சொல்லப்பட்டானே
அவனையே கியானேந்திரியங்களுக்கும் ராஜாவான மன
தென்றறி. யாதொருபாஞ்சாலங்களென்னப்பட்ட தேச
ங்கள் சொல்லப்பட்டதுகளே அதுகளை சப்த ஸ்பரிச
ரூபரச கந்தமென்னப்பட்ட அஞ்ச விஷயங்களென்றறி
அந்தத்தேசங்கள் நடுவிலே ஒன்பதுவாசலையுடையதாய்
யாதொருபட்டணமென்று சொல்லப்பட்டதோ அந்தப்
பட்டணத்தைத் தேகமென்றும், அந்தவாசல்களை இந்தி
ரியாந்திரங்களென்றும் அறி. இந்த சீவாத்துமாவானவ
ன் இந்திரியங்களை முன்னிட்டிக்கொண்டு இரண்டிகண்
கள், இரண்டிகாதுகள், இரண்டுமூக்குகள், முகமொன்று
சிசுனம் குதமென்னப்பட்ட இந்தவாசல்களாலே சீவாத்
மாவானவன் வெளியிலே புறப்பட்டு சப்தாதி விஷயங்க
ளை அடைகிறான், இந்தப்பட்டணத்துக்குக் கிழக்கே அ
ஞ்சவாசல்கள் சொல்லப்பட்டதே அந்தவாசல்கள் கண்
கள் இரண்டு மூக்கிரண்டு முகமொன்று ஆக அஞ்சவா
சல்கள் என்று அறி, வடக்குத்திக்கிலே யாதொருவாசல்
சொல்லப்பட்டதோ அதை இடதுகாதாயும் தெற்குத்
திக்கிலே சொல்லப்பட்டதை வலதுகாதாயும் அறி மேற்
குத்திக்கிலே யாதொரு இரண்டு வாசல் சொல்லப்பட்ட
தோ அதை சிசுனமென்றும், குதமென்றும் அறி. ஒரு
விடத்திலேயிருக்கப்பட்ட சத்தியோதமென்றும், அவிர்
முகியென்றும் சொல்லப்பட்ட இரண்டு வாசல்களையும்
இரண்டிகண்களென்றும் அறி சீவனானவன் நேத்திரிய
விந்திரியங்களுடனே கூடிக்கொண்டு அந்தவழியால் பு
றப்பட்டு விப்பிராசிதமென்று சொல்லப்பட்ட ரூபத்தை
யறிகிறான் நளினி நாளினியென்று சொல்லப்பட்ட இந்த
வாசல்களையும் இரண்டுமூக்குகளென்றறி, சவுரபமென்
று சொல்லப்பட்ட தேசத்தை கந்தமென்றறி. அவதூத
மென்று சொல்லப்பட்டவனை கிரானேந்திரியமென்றறி
மூக்கியமென்று சொல்லப்பட்ட வாசலை முகமென்றறி.
விபணமென்று சொல்லப்பட்ட தேசத்தை வாக்கென்ற
றி, ரகசியமென்று சொல்லப்பட்டவனை ரசனேந்திரிய
மென்றறி, ஆபணமென்று சொல்லப்பட்டதை விவகா
ரமென்றறி, பெகூதனமென்று சொல்லப்பட்டதை சித்
திரான்னமென்றறி, பிதுருஷமென்னப்பட்டதை வல
க்காதென்றும் தேவவுள் மென்னப்பட்டதை இடக்கா
தென்றும் அறி பாஞ்சாலமென்று சொல்லப்பட்டதை
பிறவிர்த்தி சாஸ்திர மென்றும், நிறுத்தி சாஸ்திரமெ
ன்றும், பிதூர்யானம், தேவயானமென்றும் அறி ஆசூரி

யென்று சொல்லப்பட்டதை குகமென்றறி. வைசுமென்
 ஸ்று சொல்லப்பட்டதை காகமென்றறி. லுபதகனென்
 று சொல்லப்பட்டவனை பாயிந்திரியமென்று அறி
 கா. ளென்று சொல்லப்பட்டவனை கையென்றும் கல்லை
 ன்றுமறி. அந்தச்சிவனுன்வன் காலே டெய்யுட்கொண்ட
 மருட்கிறான், கையோடே கையுட்கொண்டி. செய்தியுன்
 அந்தப்புரமென்று சொல்லப்பட்டதை இருதயமென்று
 ம் விசரின. கொன்று சொல்லப்பட்டவருமனதென்றறி
 அந்தச் சிவசுத்தமாவான்வன் அந்த மனதுபட்டே
 கையுட்கொண்டி அந்தமனதுவாய் கதிவ்வாறிருக்க
 களிஞலே. மோகனதையும், விவேகனதையும், சுத்ததோஷ
 தையும் அடைகிறான். கிளப்புகின்ற களப்படி மெ
 ப்படிவிகாரத்தையடைகிறதே. எப்படி வொப்படி மிந்த
 ரியங்களைப் பிரித்திப்பித்திவெந்தென அப்படி அப்படி
 அந்தப்புரத்தியினுடைய குணங்களை வைப்பதுதான்
 இந்தசிவனுன்வன் சாட்சிமயத்தோடு அருகாமையும். அதி
 னுடைய வியாபாரங்களை யடைகிறான். இச்சுத்தமே
 சுதமென்று இந்திரியங்களை சூதினவெனவந்து, சொல்
 லப்பட்டது சம்வச்சரத்தினுள் அது கெட்டும் கெடுதியெ
 ன்றுஞ் சொல்லப்பட்டது புண்ணியபுண்ணி மென்கிற
 சுமங்கலே. இரண்டி வண்ணியென்றுஞ் சொல்லப் பட்
 டது, சுத்துவாஜஸ்தமோகுணங்களை யுழன்று தவ
 சமென்றுஞ் சொல்லப்பட்டது, பஞ்சப்பிராணனை அ
 றுசுபந்தனமென்றுஞ் சொல்லப்பட்டது, மனதேகியிற்
 ன்றும் புத்தியேகாநதியென்றும் இருதயம் சிம்மாசன
 மென்றும், சுருத்தங்கலே சுரத்திஸ்கானமானகாபரமெ
 ன்றும் சொல்லப்பட்டது சுருத்தாதிபஞ்சவிஷயங்களை
 அஞ்ச ஆயுதங்களை ன்றுஞ் சொல்லப்பட்டதுகள் சப்த
 திசுத்தங்களை அவருகமென்றுஞ் சொல்லப்பட்டது. ஆதி
 ருதியே பராக்கிரமமென்றுஞ் சொல்லப்பட்டது ஜீவாத்
 துமாவானவன். தேகேந்திரியங்களுடனே கடினவனு
 சபகாதிபஞ்சவிடயங்களை அனுபவிக்கிறனென்கிறது.
 ரதத்தின்பேரிலேயேறிக்கொண்டு பஞ்சப்பிரஸ்தமென்
 வப்பட்ட வனத்திலேமோங் கெட்டிடையாகிறுனென்
 றுஞ் சொல்லப்பட்டது சம்வச்சரமே சண்டவேகனை
 ன்றுஞ் சொல்லப்பட்டது. எந்தச்சம்வச்சரத்தினுல அ
 கண்டமானகாலம் பின்னபாச்ச்சொல்லப்படுகிறதோ அ
 த்சம்வச்சரத்துக்குப் பகல்கள் சுந்தருவாளென்றும்
 இரத்திரிகள் சுந்தருவஸ்திரிகளென்றுஞ் சொல்லப்
 படுகிறார்கள். அந்தச்சம்வச்சரத்துக்கு அவயல்களானமு
 ந்நுற்றவபதுநர்கள் திரும்பித்திரும்பிவந்துகொண்டு
 பிராணிகளுடைய ஆயுசை அபகரிக்கிறார்கள். ஜகையா
 ன்று காலகன்னிகையென்றுஞ் சொல்லப்பட்டது. எந்த
 ஜகையையே லோகமானது சுந்தோஷப்படாமற் போச்சு
 தேதே அ ஜகையைய எவனைசுவரின் ன்று சொல்லப்

பட்டபிடுத்தியுவானவன் லோகத்தை நாசம்பண்ணுகிறத
ற்காகதனக்குத்தன்கையாய்க்கிரகிச்சான் அந்தளவெனெஸ்
வரனுக்கு யாதொரு ள் வனாடுளன்கிறடரிசுவம்மொகச்
சொல்லப்பட்டாராகலீளா அவர்களை ஆதியென் னாமெய்யா
தியென்றும் அறியத்தக்கதுபிரர்ணிகளுக்குப்பிபைபை
ப்பண்ணாறின்ற பிறச்சுவர்மென்னப்பட்டதுசெதசரமெ
ன்றும் உஷ்ணசரமென்றுந் சொல்லப்படுகிறது

வாராய் ராஜாவே, இக்கச்சுவாததுமாவான்வந்தி
தப்பிச்சாரம் அத்தியாத்திகா திதெய்விகஆதிபவந்திகமெ
ன்னப்பட்ட வெறுவிதங்களான துக்கங்களை இலே பி
க்கப்பட்டவனாய் மகா அக்கியானத்தை யுடையவனாய்
பிரானேந்திரியம் மீனது இதுகளுடையவர்களைத்த
ன்னிடத்திலே ஆரோபித்தக்கொண்டு நானென்றும் எ
ன்னென்றும் அக்கியானத்தினுலே விஷயசக லேசத்
வாதயெய்வண்ணிக்கொண்டு கர்மங்களைச்சொதுதொண்
டு இந்தத் தேகத்திலே தூறுசம்பவச்சீரம் இந்தப்பிரகா
சம் வர்சம் பண்ணிக்கொண்டு யிருக்கிற வசவயம்பிர
காசன சுவாததுமாவானவன் தன்னையும், பாமகுரு
வர்க்கங்களையும் அறியாமல் பிரகிருதியினுடைய கு
ணங்களினுலே ஆசக்தியைப்பண்ணுகிறானே அப்போ
து குணபிராணியாய்க்கொண்டு பிரகிருதிபகவானால்பு
ண்ணிப்பாப்பருபமாயிருக்கிறவர்களைப்பண்ணி சாத்
துவிகனாகவும் ராஜனாகவும், தாமசனாகவும், கர்மானுகு
ணமாகப் பிறக்கிறான், சிறிதுசன்மத்திலே பிரகாசரூப
மீன லோகங்களைச் சாத்விககுணத்தினாலும் அடைகி
றான் ரசோகுணத்தினுலே துக்கத்தையுடையதுகளான
கர்மத்தினுலே ஆயாசத்தை யுடையதுகளாய் யிருக்கிற
லோகங்களை ரஜோகுணத்தினாலும் அடைகிறான், தாம
சகுணத்தினுலே இருட்டு துக்கம் இதுகளுடையதுக
ளான லோகங்களை தமோகுணத்தினாலும் அடைகிறான்
சிறிதுஜென்மத்திலேபுருஷனாயும், சிறிதுஜென்மத்திலே
ஸ்திரீயாயும் சிறிதுஜென்மத்திலே நபஞ்சகனாகியும்,
தேவனாகியும் மனுஷியனாகியும், பட்சிபாயும், யிருகங்களா
யும், இந்தப்பிரகாசம் கர்மானுகுணமாய் மந்தபுத்தியா
ன இந்தஜீவனுன்வன்பிறக்கிறான் மகாபசியுடனேகூடி
வதாயும் தினமாயுயிருக்கிற நாயானது விடுவிடுபோ
ய் தயினுலே பிரகாசத்தையடிகிலும் அன்னத்தையா
கிலும் எப்படியையுமோ அப்படிப்போலே கர்மவச
னான ஜீவனும் மேல்லோகத்திலேதான்-பாதாளத்திலே
தான்-பூலோகத்திலேதான்-இந்தலோகங்களிலே அனே
கப்பிரகாசமாக பிரகிச்சக்கொண்டு தன்கர்மானுகுண
மாகப் பிரார்ப்தமான சுக்துக்கங்களையடைகிறான் தெய்வ
கதிபால் வந்ததாயும், பிராணிகளினுலேவந்ததாயும், த
ன்தேகத்திலேயே சம்பவித்ததாயுயிருக்கிற இந்தமூன்
றுவிதமான துக்கங்களிலேயொருதுக்கமாகிலும்ஜீவனும்

கிருக்குமேயல்லாமல் இல்லாமற்போகிறதில்லை இந்த
துக்கத்தைப் பரிகரிக்க வாயில்லை உபாயமுண்டாய்
செய்துகொண்டாலும் அதுவும்துக்கரூபமே எப்படியா
னால் தலைமேலேமகத்தான சமையை எடுக்கிற புருஷனா
னவன் தலைநொந்துதானால் தோளிலே சிறக்கிக்கொள்
னுகிறான் அப்படியிறக்கிக்கொண்டாலும், சமையெடுக்
கிறதுக்கம்எப்படிப் போகவில்லையோ அப்படிபோலே
துக்கத்துக்குப்பண்ணிக்கொள்ளுகிறபரிகாரங்களும் து
க்கரூபமாகவேயிருக்கும் கியானமில்லாமல்செய்யப்பட்
டகர்மங்கள் கர்மங்களுக்குப்பரிகாரரூபம் ஆகமாட்டாது
கர்மமும் அதுக்குப்பிராச்சிதமானகர்மமும், இரண்டும்
அக்கியானத்தினாலேயேசெய்யப்பட்டபடியினாலே சொ
ற்பனத்திலேகண்ட சொற்பனம் போலே ஒருகர்மத்தி
னாலே ஒருகர்மம்பரிகரிக்கப் படமாட்டாது, புருஷனுக்
குசொற்பனத்திலே காணப்படுகிறவஸ்துக்க எப்போது
எதார்த்தமாகவில்லாமலிருந்தாலும் சொற்பனத்திலே
அந்தவஸ்து அனுபோகம்எப்படியுண்டாயிருக்கிறதோ
அப்படிபோலே பரமபுருஷார்த்த ரூபமான ஜீவாத்து
மாவுக்குஉபாதியான மனதினாலே தேகாதிசம்பந்தமே
யதார்த்தமாயில்லாம லிருந்தாலும் சம்சாரமென்கிறது
உண்டாயிருக்கிறது ஆகையினாலே பரமபுருஷார்த்தரூ
பனைஇந்தசீவனுக்கு எந்தஅக்கியானத்தினாலே அனார்
த்தபரம்பகையையுடையதுகளான சம்சாரரூபமாய்நே
ர்த்திருக்கிற அந்த அக்கியானநாசமானது குருவானவா
சுதேவனிடத்திலேசெய்யப்பட்டபத்தியினாலே வைராக்
கியத்தையும் கியானத்தையும்சீக்கிரமாகஉண்டாக்கும்.

வாராய்ராஜ ரிஷியே, அச்சுதனுடையகதையை ஆ
ஸ்ரயமாகவுடையதான அந்தபத்தியோகமானதுஅச்சுத
னுடையகதையைக் கேட்கிறவனுக்கும், சிந்தையுடைய
வனுக்கும், நித்தியமாகப்பாராயணம் பண்ணுகிறவனு
க்கும், சீக்கிரமாகவுண்டாம். வாராய்ராஜாவே, எவ்விட
த்திலேநிர்மலமான இருதயத்தையுடையவர்களாய்சாது
க்களாய் பகவத்குணங்களைச்சொல்வதிலும், கேட்பதிலு
ம், துறையுடனேகூடின மனதையுடையவர்களானபாக
வதாளிருக்கிறார்களோ அந்தகோஷ்டியிலே மகாபாகவ
தாளாலேகீர்த்திக்கப்பட்ட பகவத்சரித்திரமாகிற அமிர்
தந்திகள் நாலண்டையிலேயும் பிரவகியா நிற்கிறதிகள்,
அப்படிப்பட்ட அமிர்தப்பிரவாகங்களைச் சிலபேர்திருப்
தியில்லாதவர்களாய்க்கொண்டு சாவதானமாய்காதுகளி
னாலே பானம்பண்ணுகிறார்களோ அவர்களைப்பசி- தா
கம்-பயம்-சுகம்-மோகம்-இப்படிப்பட்ட ஹேயகுணங்க
ள் அடைகிறதிகளில்லை சுபாவமாய்உண்டாயிருக்கிற இ
ப்படிப்பட்ட பசி-தாக்கம்-பயம்-சுகம்-மோகம்-இதுகளினா
லேநித்தியமாகபிடிக்கப்பட்டஜெனனமானது பகவானு

டையகுணங்களாகிற அமிர்த சமுத்திரத்திலே ஆசக்தி
யைப்பண்ணுகிறதில்லை சாஷாத் சதுர்முகனும் பகவா
னானருத்திரனும் மனுச்சக்கிரவர்த்தியும் தசுதன்முதலா
னாவப்பிரஜாபதிகளும் ஞாஷ்டிகளான ஜனகாதிகளும்,
மர்சி-அத்திரி-அங்கிரசு-புலஸ்தியர்-புலகர்-சிந்து-பிருகு
வசிஷ்டர்-நான் இப்படிப்பட்ட பிர்மரிஷ்டானும், வேத
வாதிகளும், தபசு-தியானம்-யோகம்-இதுகளினாலேபா
ர்த்துக்கொண்டிருந்தாலும் சருவசாட்சியானபரமாத்
மசுரூபத்தை நன்றாகஅறிந்தவர்களன்று, உபரமாயும்
அதிகமானவிஸ்தாரத்தையுடையதாயுமிருக்கிற வேதத்
தையே அத்தியயனம்பண்ணிக்கொண்டிருக்கிறபேர்கள்
மந்திரலிங்கங்களினாலேசொல்லப்பட்ட இந்திராதி ரூப
மான பகவத்குபத்தைக் கர்மமார்க்கத்தினாலே யுபாசித்
தாலும் பரமானவாசுதேவரூபத்தை யறியார்கள். எப்
போதுபகவானுவாசுதேவன் தன்னைமனதிலேதியான
ம்பண்ணப்பட்டவனை அனுக்கிரகிக்கிறபோது அவன்
லோகவிவகாரத்தையும்வேதங்களிலேகர்மமார்க்கத்தை
யும்அனுசரிக்கின்றபுத்தியையும் விட்டுவிடுகிறான்.

வாராய்ரிராசினபரிகசே, ஆனபடியினாலே அக்கி
யானத்தினால் பரமபுருஷார்த்தம்போலே காண்பியாநி
ன்றும் கேள்விக்குப்பிரியங்களாயும் முக்கியமான மோ
ட்சபுருஷார்த்தத்தோடே சம்பந்தியாமலுமிருக்கிற கர்
மமார்க்கங்களிலே புருஷார்த்த புத்தியைப் பண்ணவே
ண்டாம் மலினபுத்திகளான யாதாமொருவர் வேதத்தி
னுடையதாற்பரியத்தைஅறியாதபேர்களாய் வேதத்தை
க்ர்மபாகமாகச்சொல்லுகிறார்களோ அவர்கள்பகவான்
எந்தலோகத்திலே வாசம்பண்ணுகிறாரோ பகவத்சொ
ரூபமான அந்தலோகத்தைஅறியமாட்டார்கள் கிழக்கு
நுனிகளாய்த் தெர்ப்பைப்புல்லினாலே பூமியெல்லாம் ப
ரப்பி அனேகம்பசுக்களை இம்சைப்பண்ணினானே வெகு
யக்கியங்களைப் பண்ணினவனென்று அகங்காரத்தை யு
டையவனாயும், கொர்விதனாய் மிருக்கிற நீ கர்மதத்துவத்
தையும்அறிந்தவனன்று கியானதத்துவத்தையும் அறிந்
தவனன்று எந்தகர்மம் அரியைச்சந்தோஷிப்பிக்கிறதோ
அதுவேகர்மம், எந்தவிதத்தைஅந்த அரியினிடத்திலே
பத்தியையுண்டாக்குகிறதோ அதுவே வித்தை அரியா
னவாச்சரீரிகளுக்கெல்லாம்சுவயம்ஆத்மாவாயும்,ரியந்தா
வாயும், தாமேகாரணமாயுமிருக்கிறாரன்றோ ஆகையினா
லேபிராணிகளுக்கு இந்தச்சம்சாரத்திலே யாதொருஅ
ரிபாதபஜனையினாலே சேஷம் உண்டாகிறதோ அந்த
அரியினுடைய பாதாவிந்தமேசரணமாக அடையத்தக்
கது யாதொருபகவானிடத்திலே அனுமாத்நிரமும்பய
மில்லையோ அந்தபகவானே இந்தசீவனுக்கு மிகவும்இ
ஷ்டமானவனென்று இந்தப்பிரகாரம்எவன்அறிகிறானே

அவனேவித் தவான் எவன்வித்துவானே அவனேகுரு
அவனே அரி,

வாராய்புருஷசிஷ்டனே, இந்தப்பிரகாரம் உன்
னேபண்ணப்பட்ட பிரசினமானது நம்மாலே பிரகரி
க்கப்பட்டது இந்தவிஷயத்திலே ரகசியமாயும்ரிச்சயிக்க
பட்டுமிருக்கிற அர்த்தத்தைச் சொல்லுகிறேன் கேள்
வாராயராஜசிஷ்டனே மெள்ள மெள்ள சஞ்சரித்துக்
கொண்டும் புஷ்பவனத்திலே ஸ்திரீயுடனே கூடிக்கொ
ண்டும் அந்தஸ்திரீயினிடத்திலே பிரீதியுடையதாயுள்ள
வண்டுகளுடையகானத்தையே காதுகளினாலேகேட்டுக்
கொண்டும் எதிரோவராரின்றும் பிராணிகளைவதைத்து
த்தன்பிராணனை திருத்திபண்ணுவியா ரின்று மிருக்கிற
செந்நாய்களையும்எண்ணாமல் சஞ்சரித்துக்கொண் டிரா
ரின்றும் பின்பக்கத்திலே வேடனுடையபாணத்தினாலே
அடிக்கப்பட்டுமிருக்கிற மிருகத்தைப்பார் இதற்குத்தா
ற்பரியமென்னவென்றால் கிரகஸ்தாசிரமத்திலே காமிய
கர்மங்களினாலேயுண்டான அற்பசுகங்கனையே அனுபவி
த்துக்கொண்டு ஸ்திரீயோடேகூடினவனாய் அந்தஸ்திரீ
யினிடத்திலேயே ஆசக்தனாயும் அந்த ஸ்திரீகளுடைய
மதுரமானவார்த்தைகளிலேயே ஆசையை யுடையதுக
ளான காதுகளையுடையவனாகியும் நாள்தோறும் தன்னு
டையஆயுசைஅபகரித்துக்கொண்டுபோகாரின்றஅகோ
ராத்நிரமென்னப்பட்ட காலங்களையும்அறியாமல்சஞ்ச
ரித்துக்கொண்டிருக்கிற இந்தப்புருஷனை இவனுக்குத்
தெரியாமலேயேவந்து காலஞானவன் பிராணனைக் கொ
ண்டுபோகாரிற்கிறான் இந்தத்தாற்பரியத்தை அறியத்த
க்கது. ஆகையால் இந்தசேவனுடையகெதியை மிருகத்தி
னுடைய சேஷ்டதம்போலே நன்றாகவிசாரித்து இருத
யத்துக்குள்ளேசிந்திக்கப்பட்ட பாக்கிய வியாபாரத்தை
சித்தத்திலேயே அடக்கிப்போடு விடபுருஷானுடைய
கதையையுடையதான கிரகஸ்தாசிரமத்தை விட்டுவிடு
சிவாத்மரவுக்கு நியந்தாவாயிருக்கிற பரமாத்மாவை சந்
தோஷிப்பித்துக்கொண்டிரு இந்தப்பிரகாரம்கிரமமாகச்
சர்வவியாபாரங்களில்நின்றும் ஒழிவை அடைவென்று
சொல்லுகின்றநாரதமகாரிஷியைப்பார்த்துராஜா பிரசின
ம்பண்ணுகிறார்,

வாரீர்பிரமரிஷ்டரோ, எந்த அர்த்தத்தைக் கேட்க
வேனுமோ அதனன்றாகக்கேட்கப்பட்டது நன்றாகவிசா
ரித்துமறியப்பட்டது யாதொரு ஆத்தம தத்துவத்தை
நீர்சொன்னீரோ இந்தஆத்தமதத்துவத்தையுங் கர்மத்
தையும்உபதேசியாநின்ற என்னுடையஆசாரியாள் அறி
யார்கள் அவர்கள் அறிந்திருந்தார்களேயானால் எனக்கு
என்சொல்லாதேபோவார்கள் வாரீர்பிரமரிஷ்டரோ ஆ
சாரியாளாலேபண்ணப்பட்ட ஆத்மதத்துவத்திலேயுண்

டாயிருந்த சம்சயமானது உம்மாலே போக்கடிக்கப்பட்
டது, யாதொருகர்மத்திலே இந்திரியவிர்த்திகளும் பிர
விர்த்தியாதுகளோ அந்தக்கர்மத்திலே ரிஷிகள் கூடமோ
கத்தை யடைந்திருந்தார்கள். அந்தக் கர்மவிஷயத்திலே
சம்சயமுண்டாயிருக்கிறது அதெப்படியென்றால்புருஷ
னானவன் இந்தப்பூமியில் எந்தச்சரீரத்தினால் கர்மங்களை
ச்செய்கிறானோ அந்தச்சரீரத்தையிங்கேயே விட்டுவிட்
டுப்பரலோகத்தில் கர்மத்தினாலேயுண்டாக்கப்பட்டவே
றே ஒருசரீரத்தினால் கர்மபலன்னை அனுபவிக்கிறான்
இந்தப்பிரகாரம் வேதவாதிகளுடையவாதமானது அங்
கங்கே கேட்கப்படுகிறது திரும்பவும் சாஸ்திரங்களினா
லேவிதிக்கப்பட்ட வேறேகர்மமும் பண்ணப் படுகிறது
செய்யப்பட்டகர்மமும் அந்தக்ஷணத்திலேதானே காண
ப்பட்டதாய்ப் பிரகாசிக்கிறதில்லை ஆகையால் கர்மம்நசி
த்துப்போயிருக்கச்சே அதினுடையபலானுபவம் எப்ப
டிசம்பவிக்கும் இந்தச்சமுசயத்தை எனக்குத்தெனியும்
படியாய்ச் சொல்லவேண்டுமென்று கேட்கின்ற ராஜா
வைப்பார்த்து நாரதமகாரிஷி சொல்லத் தொடங்கினார்,
வாராய்ராஜாவே புருஷனானவன் இவிடத்திலே இந்தத்
தேகத்தினாலே கர்மங்களைப்பண்ணுகிறானோ கர்த்தாவா
னதேகத்துக்கும் போக்தாவானதேகத்துக்கும் வேறாகா
மலிருக்கிற லிங்கசரீரமான அந்த மனதினாலேயே பா
லோகத்திலே கர்மபலத்தைஅனுபவிக்கிறான் அதெப்ப
டியென்றால் புருஷனானவன் சயனித்துக்கொண்டும் சு
வாசத்தையுடையதாயுமிருக்கிற இந்தச்சரீரத்திலேஅபி
மானத்தைவிட்டு நித்தினைசெய்குற காலத்தில் இதற்கு
வேறாயும் கர்மத்தினாலேயுண்டாக்கப்பட்டுமிருக்கிற இ
தற்குச்சமானமான சரீரத்தினாலே ஜாக்ரத்திலனுபவி
க்கப்படுகிறிருத்தியங்கள் சொற்பனத்திலேயும் மனதி
லேயிருக்கப்பட்ட தன்னுடையகர்மங்களை அனுபவிக்கி
றானோ அப்படியே லோகாந்தரத்திலேயும் கர்மத்தினா
லேபண்ணப்பட்ட சரீராத்நிரத்தினாலே கர்மபலன்களை
அனுபவிக்கிறான் புருஷனானவன் இவான் என்னுடைய
புத்திராதிகள் நான் பிராமணனென்றுசொல்லிக்கொண்
டுமனதினாலே எந்தெந்தச்சரீரத்தைக்கிரகித்தானோ அ
ந்தந்தச்சரீரத்தினாலே செய்யப்பட்டகர்மத்தை அந்தப்
புருஷன்அடைகிறான் யாதொருகர்மத்தினாலேபுனர்செ
ன்மம்உண்டாகுதோ அந்தக்கர்மத்தை அவனேஅடை
கிறான் செய்யப்பட்ட கருமம் இங்கேயே நசித்துப்போ
யிருக்கச்சே பரலோகத்திலே கர்மபலானுபவம்எப்படி
யுண்டாமென்றுகேட்டதற்கு உத்தரம் எப்படியானால்
கியான கர்மேந்திரியங்களுடைய பிரவிர்த்திகளினாலே
மனதுஎன்று ஒன்று அனுமிக்கப் படுகிறதோ இப்படி
மனதினுடைய வியாபாரங்களினாலே பூர்வதேகத்திலே
செய்யப்பட்ட கர்மமும் அனுமிக்கப்படுகிறது இந்தச்

சாரத்தினாலே ஒருவிடத்திலேயும் அனுபவிக்கப்படாம
லும்கேட்கப்படாமலும் பார்க்கப்படாமலுமிருக்கிற யா
தொருவஸ்து எப்படிப்பட்டதாயிருக்கிறதோ அப்படிப்
பட்டதானஅந்தவஸ்து சொற்பனத்திலேதான் இச்சை
யிலேதான் மனதிலேயொருநாளூந்தோணப்படாது.

வாராய்ராஜாவே, சப்தாதிருபமாயும்சத்துவாதிரு
ணமயமாயும், ஜோடசரூபமாகவும் சொல்லப்படுகிறலி
ங்கசரீரத்தையுடையவனுன இந்தசீவனுக்குக் கர்மபலா
னுபவத்திலே தேகம்உண்டென்கிறதை நிச்சயமாகஅறி
ஒருக்காலும் அனுபவிக்கப்படாத வஸ்துவானது மனதி
லேபிரகாசிக்கமாட்டாது வாராய்ராஜனே உனக்குமங்க
ளமுண்டாகட்டும் உத்தமனாகஆகப்போகின்றபுருஷனு
க்கும் அதமனாக ஆகப்போகின்றபுருஷனுக்கும் மனது
தானேஅவுதாரியம்லோபம்இந்தக்குணங்களைக் கல்ப்பி
த்து பூர்வசன்மத்தையும் வரப்போகிற சன்மத்தையுஞ்
சொல்லுகிறது ஒருவேளையிலேபார்க்கப்படாமலும்கே
ட்கப்படாமலுமிருக்கிறவஸ்து மனதிலேதோணப்படுகி
ன்றது அதைஅன்னியதேசத்திலே யிருக்கிறதும், அன்
னியகாலத்திலேயிருக்கிறதும் அன்னிய புருஷனிடத்தி
லேயிருக்கிறதும் நித்தினாயினாலே சொற்பன தோஷத்
தினாலேதன்னிடத்திலேதோணப்படுகிறதென்று அறியு
த்தக்கது சமஸ்தமானசப்தாதிவிஷயங்களுங் கர்மானு
ணமாகஅனுபவிக்கிறதானபடியினாலே மனதிலேஅடை
ந்திருக்கிறதிகள் அனுபவித்தபிற்பாடு விட்டுப்போகிற
துகள்சமஸ்தமானசனங்களும் மனதையுடையவர்களுன்
றே சத்துவகுணப்பிரதானமாயும் பகவத்கிபானத்தை
யுடையதாயுமிருக்கிறமனதிலே இந்தப்பிரபஞ்சமானது
சந்திரனைஸ்பரிசிக்கின்ற ராகுவானவன்போலசம்மந்தித்
திருக்கிறதாகபிரகாசிக்கிறது எந்தமட்டுக்கும் அனாதியா
ன-புத்தி-மனது சப்தாதிவிஷயங்கள் இதுகளுடைய சங்
காதரூபமான லிங்கசரீர யிருக்கிறமட்டுக்கும் புருஷனி
டத்திலே நானென்னும் என்னதென்றுமென்கிறதேகச
ம்பந்தம்ஒழிகிறதில்லை நித்தினா மூர்ச்சை வியாதியின
லேஉண்டானஆயாசம் இஷ்டஜனங்களுடைய வியோக
த்தினாலேயுண்டானதுக்கம் மரணம் இதுகளிலேஇந்தி
ரியசக்திஅடங்கிப்போ யிருக்கிறபடியினாலே நானென்கி
றஅகங்காரம் பிரகாசிக்கிறதில்லை எப்போ யவ்வனத்தை
யுடையபுருஷனுக்குப் பதினொரு விர்திரியங்களினாலே
பிரகாசிக்கப்படாநின்ற அகங்காரமானது கர்ப்பத்திலே
யும்,பாலியஅவஸ்தையிலேயும் இந்திரியங்கள்சமர்த்தங்
களானாமல் இருக்கிறதினாலே அமாவாசையிலேசந்திரபிம்
பம் எப்படி காணப்படவில்லையோ அப்படிபோலகாண
ப்படவில்லை சப்தாதிவிஷயங்களைத் தியானம்பண்ணுகி
ன்ற இந்தச் சீவனுக்கு லிங்கசரீரம் உள்ள மட்டுக்கும்

தேகசம்பந்தமிருக்கிறபடியினாலே சொற்பனத்திலேயி
ல்லாமலிருக்கிறவஸ்துக்கள் எப்படி காணப்படுகிறதோ
அப்படிப்போலவே பரமார்த்தமாய் ஒருவிஷயமு மில்
லாமலிருந்தாலும் சம்சாரம்ஒழிகிறதில்லை சப்தாதிருப
மாயும், சத்வாதிருணமயமாயும், சோடசரூபமாகவும்,
லிங்கசரீரம்சொல்லப்படுகிறது. கியானசக்தியை யுடை
யபுருஷன் சீவாத்மாவென்றுசொல்லப்படுகிறான் இந்த
லிங்கசரீரத்தோடேகூடிக்கொண்டு சீவாத்மாவானவன்
ஸ்தூலதேகங்களை அடைந்து திரும்பவும்விட்டுவிடுகிற
ன் இந்தலிங்கசரீரத்தோடே கூடிக்கொண்டு சந்தோஷ
ம்-சுகம்-பயம்-துக்கம்-சோகம் இதுகளை அனுபவிக்கிற
ன். எப்படியானால் திரணத்தைப் பிடித்துக்கொண்டிரு
க்கிற கிருமியானது மற்றொருதிரணத்தைப் பிடித்துக்
கொண்டபிற்பாடு அந்தத்திரணத்தை எப்படிவிட்டுவிடு
கிறதோ அப்படிபோலவே சீவனானவன் மரணத்தைய
டையும்போது இந்தத்தேகத்தையுண்டாக்காநின்றகர்ம
முடிந்ததினாலே இந்தச்சரீரத்தைப் பின்னையொருசரீர
த்தைப் பற்றுக்கிறதற்குமுன்னே விடுகிறதில்லை யாதொ
ருகாரணத்தினாலே இந்திரியங்களால் சப்தாதி விஷயங்
களைத் தியானம்பண்ணிக்கொண்டு அடிக்கடி கர்மங்களை
ப்பண்ணுகிறானே ஆகையினாலே பிராணிகளுக்கு ஜன்
மஹேதுவாகாநிற்கிறது. ஆத்மாவுக்குக் கர்மமூலமான
அக்கியானத்தினாலே தேகாதிகளுடையகர்மபந்தமுண்
டாகிறது ஆனபடியினாலே ஜன்மத்தைப்போக்கடித்துக்
கொள்ளுகிற நிமித்தியமாய் இந்தப்பிரபஞ்சத்தைப் பக
வதரூபமாகப் பார்த்துக்கொண்டு எந்தபகவானாலேஇந்
ப்பிரபஞ்சத்துக்கு சிருஷ்டி ஸ்திதி சங்காரங்கள் உண்
டாயிருக்கிறதோ அந்தப்பகவானையே சர்வப்பிரகாரத்தி
னாலேயும் சரணமாகஅடையென்று நாரதர்சொன்னார்.

மைத்திரோயர்வாக்கியம்.

வாரீர்விதாரோ, இந்தப்பிரகாரம் பாகவத சிரோஷ்
டரானநாரதர் சீவன் ஈசுவரன் இவாளுடையஸ்வரூபத்
தைராஜாவுக்கு உபதேசித்து அவனுடைய அனுமதி
கொண்டு பிற்பாடு சித்திலோகத்தையடைந்தார் ராஜரி
ஷியான பிராசீனபரிகசம் பிரசாரகூஷணத்திலேபுத்திரா
னேரியமித்துத் தவசின் பொருட்டு கபிலாசிரமத்தை ய
டைந்து அவ்விடத்திலே விஷயசங்கத்தைவிட்டு ஏகாக்
கிரமனதாய் பகவத் பாதாரவிந்தத்தைத் தியானம்பண்
ணிக்கொண்டு அந்தபகவத்பக்தியிலே அந்தப்பகவானு
டைய சாரூப்பியத்தையடைந்தான் வாரீர்விதாரோதே
வரிஷியினாலே சொல்லப்பட்ட இந்த ஆத்மக்கியானத்
தையாதாமொருத்தன் கேட்கிறானே யாதாமொருவ
ன்கேட்பிக்கிறானே அவன் ஒருவரும் முத்தானவர்கள்

முருந்தனுடைய எச்சிதனாலே லோகபாவன மாகியும் தேவரிஷிசிரோஷ்டரான நாரதருடையமுகத்தில்நின்றும் உண்டானதாயும், ஆதம்பாவனமாயுமிருக்கிற இந்த ஆத்மவுபதேசத்தை எவன்கீர்த்திக்கிறானோ அவன் உத்தமஸ்தானத்தையடையவன்சமஸ்தகரம்பந்தங்களினாலே ஜென்மத்தையடையான்.

உஅ-வது-அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

பேதமின்றிப் பிரசேதசுக்களானோர்
ஒதுங்கிதையி னுலொளிரீசனை
நீதமாய்த்தொழு துப்பின்வதுவைரின்
ஈதரத்துடன் செய்ததறைகுவாம்.

பிரசேதசுக்கள் ருத்திரகீதத்தினாலே ஈஸ்வரனை மெய்ப்பித்து அவனாலே வெருவாததையடைந்து பிற்பாடு அங்கிருந்துவந்து விராக்ஷியென்கிற பெண்ணைக் கலியாணம்பண்ணிக்கொண்டு ராச்சியபாரம்பண்ணினார்களென்று சொல்லப்படுகின்றது.

விதுரர்வாக்கியம்.

வாரீர்பிரகஸ்பதிக்குசிஷியனானமைத்திரோயரோ, பிராசினபரிஹிசுக்கள் யாதொரு பிள்ளைகள் உம்மாலே சொல்லப்பட்டார்களோ அவர்கள் ருத்திரகீதத்தினால் ஹரியைச்சந்தோஷிப்பித்து எப்படிப்பட்ட சித்தியை அடைந்தார்கள். அந்தப்பிரசேதசுக்கள் தேவனான கிரீசனை எதிரிச்சையாகவேயடைந்து கைவல்லியநாதராகியசுவாமிக்குப்பிரியனான ருத்திரனுடைய அனுக்கிரகபாத்திரங்களாய் மோட்சத்தையடைந்தார்கள் அதுநிச்சயம் மோட்சத்தையடைகிறதற்குமுன்னே இந்தலோகத்திலேதான் லோகாந்தரத்திலேதான் எப்படிப்பட்ட பலத்தை யடைந்தார்கள், அதைச் சொல்லவேண்டுமென்று பிரசினம்பண்ணுகின்ற விதுரரைப் பார்த்து மைத்திரோயர் சொல்லத்தொடங்கினார்,

வாரீர்விதுரரோ, அந்தப்பிரசேதசுக்கள் பிதாவினுடைய ஆக்கினையைக்கடவாமல் சமுத்திரத்திலேமூழ்கிக்கொண்டு ருத்திரனாலே சொல்லப்பட்ட கீதத்தினாலே ஜபயக்கியத்தினாலும் தபசினாலும் நிர்விகாரானபரமாத்மாவை பதியிரவருஷம்தபஞ்செய்து சந்தோஷிப்பித்தார்கள். இந்தப்பிரகாரம் தபசுபண்ணிக்கொண்டிருக்கிற அந்தப்பிரசேதசுக்களுக்குப் பதியிரவருஷத்துக்குப்பிற்பாடு செகந்நாதரான ஸ்ரீமந்நாராயணன் தம்முடையதேஜசுகாந்தியினாலே அந்தப்பிரசேதசுக்களுடைய தபசியினாலேயுண்டான கிலேசத்தைப்போக்கடிக்க நினைத்து சத்துவப்பிரதானமான மூர்த்தியினாலே பிரசன்னரானார் மேருசிகரத்திலே யிருக்கிற காளமேகம்போ

லேகெருடாருடராய், பீதாம்பரதாரியாய் கவுஸ்தவமாணிக்கத்தை கண்டத்திலேயுடையவராய் அந்தகவுஸ்தவமாணிக்கத்தினுடைய தேஜசினாலே திக்குகளைப் பிரகாசப்படுத்திக்கொண்டும் ஆவிர்ப்பவித்தார். தேடிப்பியமானசுவர்மையமுள்ள கிரீடருண்டலங்களினாலே விளங்குகின்ற கபோலங்களையும்வதனத்தையும் உடையவராய் பிரகாசியாநின்ற கிரீடத்தையணிந்தவராய் அஷ்டாயுதங்களினாலேயும், பக்தாளானமுனிகளாலேயும் தேவசிரோஷ்டாளாலேயும் சேவிக்கப்பட்டவராய் கெருடனாகிற கின்னரனாலே இறக்கைகளுடைய தொனிகளினாலே கானம்பண்ணப்பட்ட கீர்த்தியையுடையவராய் பருத்தும் நீண்டுமிருக்கிற அஷ்டபுஜங்களினாலே சூழப்பட்ட மார்பிலேயிராநின்ற லட்சுமியுடனே சண்டைபண்ணுகின்ற காந்தியையுடைய வனமாலையினாலே சூழப்பட்டவரான ஆதிபுருஷன் கிருபாபூரணகடாட்சங்களுடனே கூடினவராய் சரணுகதமென்ற பிரசேதசுக்களைக் குறித்து மேகநாதம்போலே தொனியையுடையதான வாக்கினாலே ஒருவார்த்தை அருளிச்செய்தார்.

ஸ்ரீபகவானுடையவாக்கியம்,

வாருங்கள்ராஜகுமாரர்களே, உங்களுக்கு நன்மையுண்டாகக்கடவது, நீங்களனைவரும் ஏகபுத்தியாயிருந்து கொண்டு ஏகவிரதாளா என்னையே ஆராதித்தீர்கள் உங்களுடைய சுகிர்தபிரபாவத்தினாலே நான் சந்தோஷத்தையடைந்தேன் உங்கள்மனதிலேயிருக்கிற கோரிக்கையை என்னிடத்திலின்றும் அடைவதற்குக் கேளுங்கள் எந்தப்புருஷன் நாஸ்தோறும் சயனகாலத்திலே உங்களைநினைக்கிறானோ அவனுக்குத் தன்பிராதாக்களிடத்திலேவாச்சல்லியமும் பிராணிகளிடத்தில்தயையும் உண்டாம் எவர்கள் சித்தசமாதானத்தையுடையவர்களாய் இருந்திருக்கிறதை சாயங்காலத்திலும் பிராதக் காலத்திலும் என்னையோத்திரம்பண்ணுகிறார்களோ அவருக்கு நான் இஷ்டவாங்கியும் சோபனமான புத்தியையும் கொடுப்பேன் நீங்கள் சந்தோஷத்தையுடையவர்களாய்ப் பிதாவினுடைய ஆக்கினையை எப்போது கிரகித்தீர்களோ அதினாலே உங்களுடைய மனோகரமான கீர்த்திலோகங்களை யெல்லாம் வியாபிக்கப் போகிறது உங்களுக்குக் குணங்களினால் பீர்மமாவுக்குச்சமானாகியும் பிரசித்தியையுடைய புத்திரன் உங்களுக்கு உண்டாகப் போகிறான் அந்தப்பிள்ளையானவன் இந்த மூன்றுலோகத்திலும் தன்சந்தானத்தினாலே பிரசித்தியை யடையப்போகிறான், வாருங்கள் ராஜபுத்திரர்களே கண்டுமகாரிஷிக்குப் பிரமலோசையென்கின்ற அப்சரஸ்திரீயானவள் கமலம்போலொத்த கண்ணையுடையவளான ஒரு பெண்ணைப்பெற்றாள். அந்தப்பெண்ணை அந்த ஆசிரமத்

திலேயேவிட்டுவிட்டு அவள் சுவர்க்கத்தை யடைந்தாள் பசியினாலே அழுதுகொண்டிருக்கிற அந்தப் பெண்ணை விருஷங்கொண்டுத்துவளர்த்ததுகள் தயானுவாயும் ஒஷ திகளுக்கெல்லாம் ராஜாவாயுமிருக்கிற சந்திரன் அமிர்த த்தைப்பெருகாநின்ற தர்ஜனியென்னப்பட்ட விரலேபசியினாலே அழுதுகொண்டிருக்கிற அந்தப் பெண்ணினுடையவாயிலேகொடுத்தான் அதினாலே அந்தப்பெண்வித்தியடைந்தது. வாருங்கள் ராஜகுமாரர்களே என்னையேயுபாசியாநின்ற உங்கள்பிதாவினாலே நீங்கள்பிரஜைகளைச் சிருஷ்டிபண்ணச்சொல்லி ஆக்கியாபிக்கப்பட்டீர்களன்றோ அந்தப்பிரசாசிருஷ்டிநிமித்தியத்திலே நீங்கள் உத்தமஸ்திரியான அந்தப்பெண்ணை சீக்கிரமாக விவாகம்பண்ணிக்கொள்ளுங்கள் சோபனமான இடையையும் சமானமான தர்மத்தையும் சீலத்தையு முடையவளாய் உங்களிடத்திலேயே வைக்கப்பட்ட மனதையுற்றவளாயுமிருக்கிற அந்தப்பெண்ணை வளர் உங்களுக்குப் பத்தினியாகக்கடவள் நீங்கள் தடுக்கப்படாத பராக்ரமத்தையுடையவர்களாய் அனேகநிலையவருஷங்கள் பூமியிலும் சுவர்க்கத்திலும் உண்டான போகங்களையும் விடுத்திட்டு என்னுடையஸ்தானமான பரமபதத்தை அனுபவிக்கப் போகிறீர்கள்.

எனக்குப்பிரீதியாகக் கர்மங்களைச் செய்தவர்களாய் மன்னுடையகதையினாலே காலத்தைப் போக்குகிறவர்களாயுமிருக்கிற புருஷாள் கிரகஸ்தாசிரமத்திலேயிருந்தாலும் அந்த கிரகஸ்தாசிரமத்திலேயும் அவர்களுக்கு யெந்தயேது ஆகமாட்டாது சர்வக்கியானானான் பிர்மநிஷ்டாளாலே கீர்த்திக்கப்பட்டவனாய் கேட்கிற பேர்களுடைய இருதயத்தையும் அடிக்கடி அடைந்தவனாய் பிரகாசிப்பேன் பரப்பிரம மென்னப்பட்டது நானேயன்றோ, அந்தப்பரப்பிரமமான என்னை அடைவர்கள் திரும்பவும் சோகம்-மோகம்-விஷயப்பிரீதி இதுகளை அடையார்கள்.

மைத்தியோயர் வாக்கியம்.

வாரீர் விதுரோ, இந்தப்பிரகாரம் சொல்லாநின்றும் புருஷார்த்தங்களைக் கொடுக்கிறவராய் மிகவும் உபாசியராயுமிருக்கிற ஜனார்த்தனனுக்குப் பிரசேதசுக்கள் அநேக பிரணாமங்களைப் பண்ணினவர்களாய் பிரசேதசுக்கள் கைகளைக் கூப்பிக்கொண்டு அந்தப்பகவத்தெரிசனத்தினாலே ரஜஸ்தமோருணங்கள் மனோமலங்கள் இதுகளைப் போக்கடித்தவர்களாய் பக்தி அதிசயத்தினாலே பொருமலையுடைய தானவாக்கினாலே அந்தப்பகவானை ஸ்தோத்திரம்பண்ணினார்கள், பிரசேதசுக்களுடைய ஸ்தோத்திரம் வேதங்களினாலே சர்வபுருஷார்த்தசாதனமாகச் சொல்லப்பட்ட உதாரணமான குணங்களையும், நாமங்களையும் முடையவராய் ஆஸ்ரதாளுடைய கிலேசங்களைப்போக்கடிக்கிறவராய் மனதினாலே அறிவதற்கும், வாக்கினாலே சொல்வதற்கும் அகப்படாதவராய் சர்வேந்திரியங்களுடையும் அறியப்படாத கதியையுடையவராய் மிருக்கிற உமக்குப்பிரணாமம், சுபாவமாகப் பிரகிருதிசம்பந்தமும் சோகமோகாதிகளுமில்லாதவராய் புருஷார்த்தமான ஆத்மஸ்வரூபத்தைக் கிரகியாத மனதினாலே கோணநின்ற தேவாதிபேதத்தை யுடையவளான ஜீவாத்மாக்களுக்கு அந்தரியாமியாகியும், ஜெகத்துறப்பத்துஸ்திதி சங்கரங்களிலே மாயாகுணத்தினாலே பிர்மாதிரும்பத்திகளை யுடையவராயுமிருக்கிற உமக்குப்பிரணாமம் நிர்மலமான சத்துவமூர்த்தியாயும், பாபத்தைப்போக்காநின்ற கியானத்தைக்கொடுக்கிறவராயும் வாசுதேவராயும், கிருஷ்ணனாயும், சமஸ்தமான பக்தாளுக்குப் பிரபுவாய் மிருக்கிற உமக்குப்பிரணாமம், கமலத்தினுடைய கேசரம்போலே பொன்னிறமான பிதாம்பரத்தையுடையவராயும் சர்வபூதநிவசராயும் சர்வக்கியராயுமிருக்கிற உமக்குப்பிரணாமம், பகவானு உம்மாலே கிலேசங்களை யெல்லாம் போக்கடியாநின்ற இந்தரூபமானது கிலேசத்தையுடையவளான எங்களுக்குக் காண்பிக்கப்பட்டது இதைப்பார்க்கிலும் வேறே கிருபைபண்ணத்தக்கது என்ன விருக்கின்றது.

வாரீர் அமங்களத்தைப்போக்கடிக்கிற மங்களமூர்த்தியே, இவாள் நம்முடையவர்களென்று யோக்கியமான காலங்களிலே புத்தியினாலே நினைக்கிறது யாதொன்று ண்டோ இவ்வளவே தீனாஸிடத்திலே வாச்சல்லியத்தை யுடையவளான விபுக்களாலே செய்யத்தக்கது எப்போதும் உம்மையே தியானம் பண்ணிக்கொண்டு இருக்கிற பேர்களுடைய இருதயத்திலே சுகரூபமாயிருக்கிறீர், அக்கியானிகளான பிராணிகளுக்கும் இருதயத்திலே அறியப்படாதவராய் அந்தரியாமியாயிருக்கிறீர் அப்படியிருக்கிறீர் கோரிக்கையையுடையவளாகியும் உம்முடைய உபாசகர்களான எங்களுடைய இருதயத்திலே இராநின்ற இஷ்டங்களை எந்தக்காரணத்தினாலே அறியாமற்போவீர், வாரீர் ஜெகத்பதியே மோட்சத்தைக் கொடுக்கின்றவராயும், கதியாயுமிருக்கிற நீர் எங்களுக்குப் பிரசன்னரானீரோ இந்தவும் முடைய பிரசாதமே எங்களுக்கு வேண்டியவரம் வாரீர் நாதனே ஆனாலும் பிரகிருதியைக் காட்டிலும் விலட்சணான சீவனைக்காட்டிலும் விலட்சணான உம்மிடத்திலின்றும் ஒரு வார்த்தை கேட்கிறோம் யாதொரு காரணத்தினாலே உம்முடைய அயிஸ்வரியங்களுக்கு அந்த மில்லையோ ஆகையினாலே அனந்தொன்று சொல்லப்படுகிறீர், பாரிஜாத புஷ்பமானது சுபமாகலபித்ததேயாமாகில் வண்டானதுவே ரொரு புஷ்பத்தை எப்படி யடையாதோ அப்படியே நாமங்களும் சாட்சாத் பரமாத்மாவான உம்முடைய பாதமூலத்தையடைந்து வேறே எதைக்கேட்கப்போகிறோம்

நாங்கள் எவ்வளவுகாலம் உம்முடைய மாய்கையினால் மோகிக்கப்பட்டவர்களாய் சம்சாரத்திலே கர்மங்களினால் மூழ்ந்துகொண்டிருக்கிறகாலம்வரையில் எங்களுக்குப் பிறவிதோறும் பாகவதசகவாசம் உண்டாகக்கடவதும் னுஷிபாளுக்குச் சுவர்க்கமோட்சங்களை அதிசயித்தபாகவதாளுடைய க்ஷணகால சகவாசத்துக்கும் சரியாகச் சொல்லமாட்டோம் பசுபுத்திராதி பலன்கள் சரியல்லவென்று சொல்லவேண்டியதென்ன யாதொருபாகவத சங்கத்திலே சுத்தமான பகவத்கதையானது பிரசங்கிக்கப்படுகிறதோ, யாதொருபகவத்கதையினாலே சப்தாதிவிஷயஆசைக்குச் சாந்தியுண்டாமோ யாதொருபகவத்கதாப்பிரசங்கத்திலே பிராணிகளிடங்களிலே மனது வைரத்தைவிட்டதாமோ, யாதொரு பகவத்கதையிலே ஒருபயமும் உண்டாகாதோ, யாதொருபாகவத கோஷ்டியிலே சத்கதைகளிலே முத்தசங்களாலேமுழுட்டசுக்குக்கும் கெதியானசாட்சாத் ஸ்ரீமந்நாராயணன் அடிக்கடி ஸ்தோத்திரம் பண்ணப்படுகிறாரோ தீர்த்தங்களை யெல்லாம் பரிசுத்தம்பண்ணவேணுமென்று இச்சையினால் காலாலேசஞ்சரியாவின்ற அப்படிப்பட்டபாகவதாளுடைய சங்கமானது சம்சாரத்தில் பயத்தையுடையவனான எவனுக்குத்தான் ருசியாது.

வாரீர்பகவானே, உமக்குப்பிரியனாயும்,சகாவாயும் பாகவதையுமிருக்கிற சாட்சாத்ருத் திரானுடைய க்ஷணகாலசங்கத்தினாலே நாங்கள் ஒருசிகிச்சையுமில்லாததாகிய ஜனன மரணத்தமகமான சம்சாரமாகிற வியாதிக்கு வைத்தியரான உம்மை இப்போதுகதியாகஅடைந்தோம்,வாரீர்பகவானே, எங்களால்பண்ணப்பட்ட அத்தியயனம் யாதொன் றுண்டோ, சர்வகாலமும் சிசுருஷையினாலே கியானவிருத்தாளான ஆசாரியாள், பிராமணாதிவர்கள் சந்தோஷிக்கும்படியாய் நடந்துகொண்டது யாதொன் றுண்டோ, ஜேஷ்டாளான பிராதாக்கள், சிநேகிதாள் இவர்களைநமஸ்கரித்தது யாதொன் றுண்டோ சகல பிராணிகளிடத்திலேயும் பொருமையைவிட்டுச் சமமாகப்பார்த்ததுயாதொன் றுண்டோ, வெருகாலம்சலத்திலேமுழுகிக்கொண்டு ஆன்னமில்லாமல் எங்களாலே செய்யப்பட்டதபசு யாதொன் றுண்டோஇதெல்லாம்அனந்தமகிமையை யுடையவரான உமக்குச் சந்தோஷத்தின்பொருட்டு உண்டாகக்கடவது சுவாயம்புமனு, பிரமன்-ருத்திரன்-தபசு-கியானங்களினாலே நிர்மலமானஇருதயத்தை யுடையவர்களான இவர்களெல்லாம் உம்முடையமந்தாத்தமமென்கிற களையை அறியாதவர்களாய் இருந்தாலும் தங்களுடைய புத்தியானு சாரமாக உம்மை ஸ்தோத்திரம் பண்ணுகிறார்கள். ஆகையால் நாங்களும் ஸ்தோத்திரம்பண்ணுகிறோம் சர்வபூதசமராயும்,

சாந்தராயும், பரம்பருஷராயும், வாசுதேவனாயும், சத்துவமூர்த்தியாயும், ஷாட்குண்ணிய பூரணராயுமிருக்கிற உமக்குப் பிரானமம் பண்ணுகிலேமென்று பிரசேதசுக்களாலே ஸ்தோத்திரம்பண்ணப்பட்டவராயும் பக்தவச்சலராயுமிருக்கிற பகவானுனவர்சந்துஷ்டராய்க்கொண்டு அவர்களாலே கோரப்பட்ட அந்தவரத்தைக்கொடுத்தவராய் அனந்தமகிமையை யுடையவரான சுவாமியானவர் தம்முடையதெரிசனத்தினாலேதிருப்தியில்லாதகண்களையுடையவராயும், தமதுஅதரிசனத்தை இச்சியாதபேரராயுமிருக்கிற அந்தப்பிரசேதசுக்கள் பார்த்துக்கொண்டிருக்கும்போது தம்முடைய ஸ்தானத்தைக்குறித்துஎழுந்தருளினார், பிற்பாடு அந்தப் பிரசேதசுக்கள்சமுத்திரசலத்திலேயிருந்துவெளிப்பட்டு சுவர்க்கத்தைத் தகையவேணுமென்கிறதுபோல் மிகவும்உயர்ந்திருக்கிறவிருட்சங்களினாலே வியாபிக்கப்பட்டபூமியைப்பார்த்து கோபித்துக்கொண்டார்கள். வாராய்ராஜனேபிற்பாடு அந்தப்பிரசேதசுக்கள் பிரளயகாலத்திலே காலாக்கினிருத்திரன்போலப் பூமியிலே உள்ள விருட்சங்கள் கொடிகல் இதுகள் ஒன்றுமில்லாமற்போகப் பண்ணுகிறதற்காகக் கோபத்தினாலே தங்கள்முகத்திலே யிருந்து அக்கினியையும், வாயுவையும் சிருஷ்டித்தார்கள் அந்த அக்கினியினாலேபஸ்பங்களாகப்பண்ணப்பட்ட விருக்ஷங்களைப்பார்த்து பிரம்மதேவன்வந்து பிராசினபரிகசிவினுடையபிள்ளைகளானபிரசேதசுக்களுக்கு நியாயங்களைப்போதித்துக்கோபந்தணியச்செய்து, அப்போதுமிகவும் பயப்பட்டுக்கொண்டிருக்கிற விருட்சகன்னிகையான மாரிஷெயென்கிறபெண்ணை அந்தப்பிரசேதசுக்களுக்குக்கொடுப்பித்தார், அந்தப்பிரசேதசுக்களும்பிரம்மவினுடையஆக்கினையினாலே அந்த மாரிஷெயென்கிற பெண்ணைவிவரகம்பண்ணிக்கொண்டுஅவளிடத்திலேமகாதேவனுடைய அவமான்த்தினாலே நசித்திருந்த தட்சப்பிரஜாபதிதிரும்பவும்பிறந்தான். பிரமாவானவர் பிரஜாசிருஷ்டியிலுமரட்சிக்கிறதிலும் அந்ததட்சனையெயிந்தார் அவன் மரீசிமுகலான பிரஜாபதிகளைப் பிரஜாசிருஷ்டியிலே ஆக்கியாபித்தான்.

உகவது அத்தியாயம்.

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

தன்னிடபிள்ளையானதட்சன்றன்னிடத்தில்தாச்சியம் துன்னவேவைத்துக்காலில் துரிதமாய் வாசஞ்செய்யும் மன்னுநற்பிரசேதசுக்குமகதயர்ழ்ந்தாதேந்திரன் நன்மையாமோட்சமார்க்கநவின்றதை வினுவாமே.

பிள்ளையானதட்சனிடத்திலே இராச்சியபாரத்தை வைத்துவனத்திலே வாசம்பண்ணுகின்றஅந்தப்பிரசேதசுக்களுக்கு நாரதர்முத்திசொல்லப்பட்டமார்க்கத்தை உபதேசித்துஅதனாலேமோட்சத்தைஅடைந்தோர்களை ன்றுசொல்லப்படுகின்றது.

மைத்திரோயர்வாக்கியம்.

வாரீர் விதுரோ, அந்தப்பிரசேதசுக்கன் அனேக
திவ்வியபுருஷ சூக்திக்குப் பின்பு விவேகத்தை யுடைய
வர்களாய் சமுத்திரத்திலேபகவானுலேசொல்லப்பட்ட
வார்த்தையை நினைத்துக்கொண்டு பிள்ளையானதசுநி
டத்திலே தங்களுடையபாரியை கிரகம் இவைமுதலிய
துகளைவிட்டு சீக்கிரமாகப்புறப்பட்டு சாசிலியென்கிற ரி
ஷிசித்தியையடைந்த மேற்குச்சமுத்திரக்களையிலேபா
மாத்மக் கிபானத்துடன் பீர்ம நிஷ்டையிலே தீட்சையு
டையவர்களாய் பிராணன்-மனது-வாக்கு-கண்கள் முத
லியதுகளை நிக்கிரகித்து சமானங்களாயும், மூலாதாமு
தற்கொண்டு செம்மையாயுமிருக்கிற சரீரங்களுடைய
வர்களாயும், நிர்மலமான பரமாத்மாவின்விடத்திலேவை
க்கப்பட்ட மனதை யுடையவர்களாயு மிருக்கிற அந்தப்
பிரசேதசுக்களை யுக்கிரகிக்க தேவாள் அசுராளாலே
ஸ்தோத்திரம்பண்ணப்பட்ட நாரதமகாரிஷிபானவர் வ
ருவதை பிரசேதசுக்கள்கண்டு எழுந்திருந்துசேவித்து
அபிவாதனம்பண்ணி யெதாஸ்திரமாகப் பூசித்து ஆச
னம்சமர்ப்பித்து அவரதுஉட்கார்ந்தபிறகு நாரதமகா
முனியைப்பார்த்து வாரீர்தேவரிஷியே தெய்வாதீனமா
களங்களுக்கு உம்முடைய தரிசனமுண்டாச்சதுசூரிய
னைப்போலவும்முடைய சஞ்சாரம் எங்களைப்போலொ
த்தவர்களுடைய அகம்பானத்தைப் போக்கடிக்கிறதின்
பொருட்ன்றோ, சிவனாலேயும்பகவானான அதோட்சனா
லேயும் உபதேசிக்கப்பட்ட கியானமானது பாரியாபுத்
திராதிகளிலே ஆசுத்தாளான எங் னுக்கு அந்தக்கியான
ம் வெகுதூரமாய் மறக்கப்பட்டது. பரமாத்ம சாட்சாத்
காரருபமான அந்த ஆத்மக்கியானத்தை எங்களுக்குத்
தெரியப்படுத்துமென்று பிரசேதசுக்களாலே கேட்கப்ப
ட்டநாரதமுனியானவர் புண்ணியகீர்த்தியானபகவானி
டத்தில் வைக்கப்பட்ட மனதையுடையவராய் பிரசேத
சுக்களைப்பார்த்துச் சொல்லுகிறார். வாருங்கள்பிரசேத
சுக்களே, யாதொருசென்மத்தினாலேயும், கர்மத்தினாலே
யும்-ஆயுசினாலேயும்-மனதினாலேயும்-வாக்கினாலேயும்,
ஸ்ரீஹரியைச் சேவிக்கிறவனெனமுஷியன், அதுவேஜ
ன்மம், அதுவேசுக்கர்மம், அதுவேஆயுசு-அதுவேமன
து, அதுவேவாக்கு, இந்தப்பூமியில் உத்தமகுலத்திற்
பிந்து உபநயனமுதலானபக்யாநினைச்செய்தமுன்னு
வகைப்பட்ட ஜென்மங்களினாலும் என்னபிரயோசனம்
வேதங்களிலேசொல்லப்பட்ட கர்மங்களிலும், தேவதை
களைப்போல வெகுதூரமான ஆயுசைப்பெற்றதினாலும்
சாஸ்திரத்தினாலும், தபசினாலும், வாக்காலும், சித்தவிர்
ந்திக்கலினாலும், சமர்த்தமான புத்தி இந்திரியபலத்தின
ாலும், என்னபிரயோசனம், பிராணாமயோகத்தினாலும்
சாஸ்திரமென்கிற தேவரிஷிரிசு ஆத்மக் யோனத்தின

லும், சன்னியாசத்தினாலும் வேதாத்தியயனத்தினாலும்
மற்றுமுள்ள பசுபுத்திராதி பலங்களில் வைராக்கியங்க
ளினாலும் பிரயோசனமில்லை சகலமான புருஷார்த்தங்
களுக்குள்ளே ஆத்தமக் கியானம் சிவோஷ்டம் விருட்ச
த்தின்மீது ஜலம்விட்டதினால் அதினுடைய கிளைகள்-ப
த்திரங்கள்-புஷ்பங்களெல்லாம் திருப்தி யடைவதுபோ
லும், பிராணனுடையதிருப்தியினாலே இந்திரியங்கள்தி
ருப்தியடைவதுபோலும் அச்சுதனுடையஆராதனத்தி
னாலே சகலபிராணிகளும் திருப்தியடையும் வருஷகா
லத்தில் சூரியனிடத்திலின்றும் ஜலங்களுண்டாகிதிரு
ம்பவும் கிரீஷ்மகாலத்திலே அந்தச் சூரியனிடத்திலே
யே பிரவேசிப்பதுபோலும் பூமியிலே ஸ்தாவரசங்கம
ங்களான பூதங்களுண்டாய் அதிலேதானே லயிக்கிறது
போலும் சராசராத்மகப் பிரபஞ்சமும் ஸ்ரீ அரியினிட
த்திலுண்டாகி லயிக்கிறதுகள். சூரியனுடைய பிரபை
யானது ஒருக்கால்பிரகாசிப்பதும் ஒருக்கால் அப்பிரகா
சமா யிருப்பதும்போல ஜகத்சரீரியான ஸ்ரீ அரியினுட
யஸ்தானமான இந்தஜெகத்தும் சிருஷ்டிவேளையில் பி
ரகாசித்தும் லயகாலத்திலே அப்பிரகாசமாகியுமிருக்கு
ம், இந்திரியங்களும் சாக்கிரஅவஸ்தையிலே விஷயங்க
ளைவியாபித்து பிரகாசிக்கிறது. சுழுத்தி அவஸ்தையில்
விஷயங்களைவிட்டுப் பிரகாசியாமலிருக்கிறதுகள். இந்த
ப்பிரகாரம் பரப்பிரமத்தினிடத்திலும் ரஜஸ் தாமசத்து
வமென்னப்பட்டகுணங்கள் ஒருக்கால்காணப்பட்டும் ஒ
ருக்கால்காணப்பட்டாமலு மிருக்கிறதுகள். ஜகத்தினுடை
யசுபாவம் இப்படிப்பட்டது ஆனபடியினால் சமஸ்த பி
ராணிகளுக்கும் பரமகாரணமாயும், பிரகிருதிசரீரகனா
யும், அந்தரியாமியாயும், நியந்தாவாயுமிருக்கிற ஸ்ரீ அரி
யை அந்தராத்மாவென்கிற பாவத்தினாலே நிச்சயபஜ
னைபண்ணுங்கள். சர்வ பிராணிகளிடங்களில் தயையும்
உள்ளதைக்கொண்டு சந்தோஷிக்கையும்சர்வேந்திரியங்
களுடைய நிக்கிரகமுள்ளவனுக்கு ஜகார்த்தனர் சீக்கிர
மாகப் பிரசன்னமாவார்.

வாருங்கள் பக்திசுகத்தை அறிந்தவர்களே, பரமாத்
மாவையே தனமாகவுடையதரித்திராளான சத்புருஷா
னிடங்களிலே துரோகத்தைப் பண்ணுகிற துஷ்ட-புத்தி
யையுடையவர்களினது பூஜையைஅங்கீகரியார் சர்வகா
லமும் தன்னையேவிடாமல் அனுவர்த்தித்துக்கொண்டி
ருக்கிற லட்சுமியையும், அந்தஇலட்சுமிகடாட்சத்தைக்
கோருகின்ற ராசாக்களையும், தேவர்களையும், பகவானு
வர் அனுவர்த்திக்கின்றதில்லை. உங்களுடைய வம்சத்தி
லே சிவோஷ்டனாயும், சித்திரார்த்தனாயும், ராஜராஜனாயும்,
சிவபிள்ளையாயுமிருக்கிற துறுவனானவன் சந்திரிமா
தானினுடைய வாக்காகிற பாணசுரனாலே பிணக்கப்ப
ட்ட இருகயத்தையுடையவனாய் அங்குசவது பாணமும்

ஸ்திரீமோகத்தையுடைய பிதாவையும் சிட்டுத்தபோவ
னத்தையுடைய வனாய் அவடத்திலே யென்னைக்கண்டு
என்னுடையவுபதேசத்தினாலே பகவானை நன்றாக ஆரா
தித்து சமஸ்த பதங்களுக்கும் உத்கிருஷ்டமாயும், மற்
றொருவராலேயும், அடையப்படாமலு மிருக்கிற ஸ்தா
னத்தையுடையதான். அந்த ஸ்தானத்தை இப்போதும்
சப்கரிஷிகள்கீழேயிருந்து பார்த்துக்கொண்டிருக்கிறார்
களேயல்லாமல் அந்தஸ்தானத்தையுடையவர்களன்று
ஆனபடியினாலே நீங்கள் சர்வபூதாந்தரியாமியான ஈஸ்
வரனை நுத்திரானாலே சொல்லப்பட்ட வுபதேசமாக்கத்
தினாலே புனர்ஜன்மத்தையுடையாம லிருக்கிறதற்காக
பஜனைபண்ணுங்களென்று நாரதமுனியானவர்பிரசேத
சுக்களுக்கும் மற்ருங்கிலபேருக்கும் பகவத்கதைகளைக்
கேட்பித்து பிரமலோகத்தையுடையதார் அந்தப்பிரசே
தசுக்களும் கலிகோஷங்களைப்போக்கடிக்கிற ஹரியினு
டைய எஜசைக்கண்டு அந்தப்பகவானுடைய பாதத்தை
யே தியானம்பண்ணிக்கொண்டு அவரதுபதத்தையுடைய
ந்தார்கள்.

வாரீர்விதாரரே, யாதொரு அர்த்தத்தை என்னைக்
கேட்டிரோ பிரசேதசுக்களுக்கும் நாரதருக்கும் சம்வா
தருபமான அரிகீர்த்தனமும் நம்மாலே உமக்குச்சொல்
லப்பட்டது.

ஸ்ரீசுகருடையவாக்கியம்.

வாராய்பரிட்சித்தே, யாதொரு இந்தமனுவினுடை
யபிள்ளையான உத்தானபாதம்வம்சம்சொல்லப்பட்டது
எந்தபிரியவிருதன் நாரதரிடத்தில்நின்றும் ஆத்தம உ

பதேசத்தைப்பெற்றுப் பின்னும் வெகுநா ன்
யத்தை அனுபவித்து பிள்ளைகளுக்கென்று உடைய
பரமபதத்தையுடையதானே அந்த பாதத்தையுடைய
சத்துக்களினாலே கொண்டாடப்பட்ட பாதத்தையுடைய
கேளும், இந்தப்பிரகாரம் மயித்தியோராலே சொல்ல
ப்பட்ட உத்தானபாதனுடைய சத்தகதையைக்கேட்டு வி
தாரானவர் மிகவும் விருத்தியுடையாரின்ற பக்தியினு
லே உண்டான ஆனந்தபாஷ்பங்களை உடையவராயும், ப
கவானுடைய பாதாரவிந்தங்களை இருதயத்திலே தரித்
துக்கொண்டுமிருக்கிற விதார மைத்தியோருடையபா
தாரவிந்தங்களிலே பிரணாமம்பண்ணி அவரைப்பார்த்
துச்சொல்லுகிறார். வாரீர் மகாயோகியே, மகாகிருபை
யையுடையவரான உம்மாலே யாதொரு பிரகிருதியை
க்காட்டிலும் பரராயும் அகிஞ்சாள் இருதயத்தில் வாச
ம்பண்ணாவின்ற ஹரியானவர் எந்தக்கூடியானமார்க்கத்தி
னாலே அறியப்படுகிறாரோ அந்தக் கியானமார்க்கமான
து காண்பிக்கப்பட்டதென்று இந்தப்பிரகாரஞ்சொல்லி
மைத்தியோரைப் பிரணாமம்பண்ணி அவருடைய அனு
மதிக்கொண்டு பூரணமனோரதராய் தம்முடையவாளான
கியாதிகளைப்பார்க்கவேணுமென்கிற இச்சையினாலே அ
ஸ்திரோபுரியைக்குறித்துப்போனார். வாராய் பரிட்சித்து
மகாராசனே ஹரியினிடத்திலேவைக்கப்பட்ட மனதை
யுடையவாளான இந்தராஜாக்க ளுடைய சரித்திரத்தை
எவன்கேட்கிறானோ அவன்-ஆயுசு-கனம்-கீர்த்தி - அயி
ஸ்வரிபம் மோட்சமுதலியவாவைவும் அடைவன்.

நாலாவது ஸ்கந்தம்

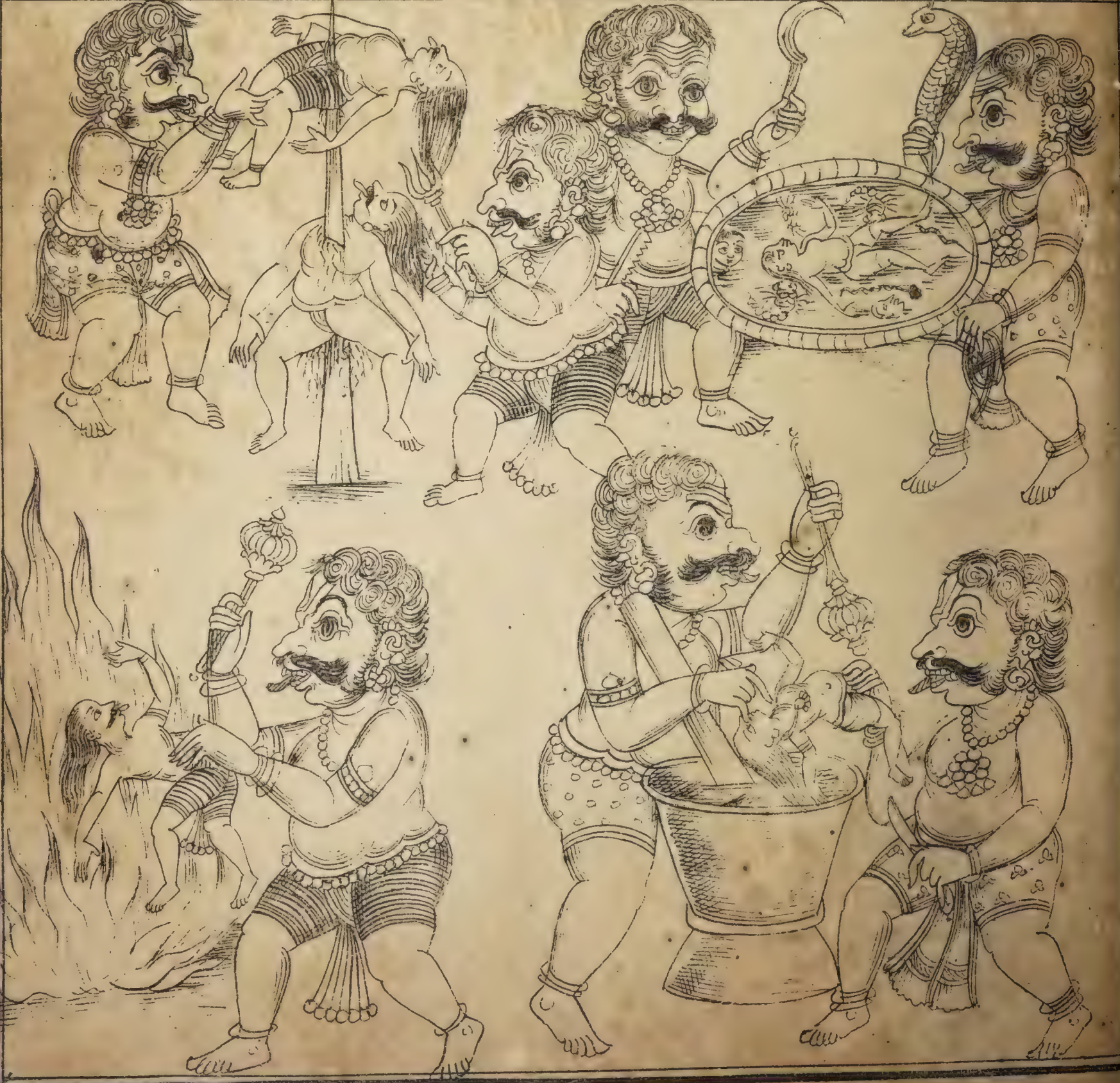
முற்றுப்பெற்றது.





மரியவருத்தமலாராஜா .

பாதசக்திவர்த்த .





ஸ்ரீமகாபாகவத புராணம்.

ஐந்தாவது ஸ்கந்தம்.

அத்

முதலானது—அத்தியாயம்.

இரட்டையாகியவிறுத்தம்.

முளபாகவதநற்புராணந்தனில்.
ஐந்தாவது ஸ்கந்தத்தில்
ருபலாவண்யவிறுதன்வங்கசெழும்பிர
பஞ்சவர்ணையுமல்லால்
பந்தவிறுபதுவந்தியாயங்களிற் பிரிய
தேவ்றெல்லும்விறுதன்முதலால்
ல்லபிம்பூமியிசுரநின்ற தீவுகளில்
சோர்வில்மரியாபாலனம்
பந்தரூர்பாதிக்களின்சோதிமேன்முன்றத்தி
யாயங்காளற்செய்திடும்
கனியிலாக்கீழ்லோகங்களில் தயித்தியாள்
தக்கவர்களா னோர்களால்
விற்தையாமிருபத்துவத்தியாயந்தனில்
வியானநிஷ்டாபனான
விறல்விறுதனுக்குமுசாரத்தில்செனக்கியமும்
வீறுகதையுஞ்சொல்லுவாம்

ஸ்ரீமகாபாகவதபுராணத்தில் ஐந்தாவது ஸ்கந்தத்தில்
அனேகப்பிரகாரங்களுடனாகிய பிரியவிறுதன் வங்
கசெழும், பிரபஞ்ச மரியாதையும் வர்ணிக்கப் படுகின்ற
து. அதில் இருபது அத்தியாயங்களிலே பிரியவிறுதன்
முதலானராசாக்களாலே பூமியிசுரநின்ற தீவுகளுடைய
மரியாதாபாலனம் பண்ணப்பட்டதென்றும், மேல்மு
ன்று அத்தியாயங்களினாலே ரூரியசந்திராதிக்களுடைய
சோதிசக்கிராதி மரியாதாபாலனம் பண்ணப்பட்டதெ

ன்றும், அதன்முதலான கீழ்லோகங்களிலேதைத்தியா
ள்முதலானபேராலே மரியாதாபாலனம் பண்ணப்படுகி
றதென்றும், மேல்முன்று அத்தியாயங்களினாலே சொ
ல்லப்பட்டதென்றும் ஆக இவ்வாறு அத்தியாயம் ப
ஞ்சமஸ்கந்தம் அதில் முதல்அத்தியாயத்திலே வியான
நிஷ்டாபன பிரியவிறுதனுக்குச் சமுசாரத்தில் சவுக்கிய
மும், திரும்பவும் கியானநிஷ்டையுமென்று அற்புதமான
பிரியவிறுதன்கதை சொல்லப்படுகின்றது.

பரிட்சித்துவினுடைய வாக்கியம்.

வாரீர் சுகப்பிரம்மரிஷியே, கர்மபந்தமும்சுருபக்கி
யானமில்லாமையும்யாதொருகிரகஸ்தாசிரமத்தாலுண்
டாகிறதோ அப்படிப்பட்ட கிரகஸ்தாசிரமத்திலே பாக
வதனாய் பரமாத்ம அனுபவநிஷ்டானான பிரியவிறுதன்
எப்படி ரமித்துக்கொண்டிருந்தான். பிராம்ணசிரோஷ்ட
ரோ பசுபத்திராதிக்களிலே ஆசக்தியை விட்டவர்களான
மகாபாகவதாளுக்கும்கிரகங்களில் ஆசக்தியுண்டாகிறதி
ல்லை அதுவிச்சயம் விப்பிரசிரோஷ்டரோ, புண்ணிய கீர்த
தியான பூபகவானுடைய பாநாரவந்தச்சாயினாலே
சுகியாநின்ற சித்தத்தை யுடையவர்களானமகத்துக்களு
டைய புத்திசமுசாரத்தை இச்சியாதனரோபிரம்மநிஷ்ட
ரோ, பாரியாபுத்ராதியிடங்களில் ஆசக்தியையுடையவ
னான அந்தப் பிரியவிறுதனுக்கு மோட்சசித்தியும், அத
ற்குமுலமான கிருஷ்ணலிடத்திலே நிரந்தரமானபக்தி
யும் உண்டாயிற்றென்கிற அர்த்தத்தில் எனக்கு மகாச
முசயமுண்டாயிருக்கிறதென்று கேளாநின்றபரிட்சித்து
மகாராசாவைப்பார்த்து சுகர்சொல்லுகிறார்.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாராய்ராஜாவே, கிரகஸ்தாசிரமங்களிலே பாகவதானுக்கு ஆசையிராதென்கிறது எதார்த்தமேயானாலும் புண்ணிய கீர்த்தியான பகவானுடைய சரணாவந்த மகரந்தரசங்களிலே ஆசையுடனே கூடின சித்தத்தை யுடைய பாகவதானுக்கு மிகவும் இஷ்டமான பகவானுடையகதையை ஒருவன் ஒரு விகாதத்தினாலே தடுக்கப் பட்டிருந்தாலும் மங்களகரமாயும் தங்களுடையமார்க்க மாயுமிருக்கிற அந்தப் பாகவதகதையை எந்தவிதத்தினாலும் விட்டுவிடார்கள் அந்த இராஜகுமாரனான பரமபாகவதனென்ற பிரியவிருகன் நாரதருடைய பாகவதசேவையினாலே சீக்கிரமாகப் பரமார்த்தத்தை யறிந்தவனாய் பிரம்சத்திரமென்னப்பட்ட தியானஎக்கியத்தினாலே தீட்சிக்கப்போகிறவனாய் சாஸ்திரங்களாலே சொல்லப்பட்ட சிஷ்டங்களுள்ள குணசமூகங்களுக்கு இருப்பிடமாயிருக்கையிலே தன்னுடைய பிதாவான மனுவினால் பூமியைப் பரிபாலனம்பண்ணுகிறதற்கு நேமிக்கப்பட்டிருந்தாலும் பகவானுவாசுதேவனிடத்தில் நிரந்தரமான யோகத்தினாலே சகலஇந்திரியவியாபாரங்களையும், சமர்ப்பித்தவனாய் அந்தப்பிருதுவாக்கியம் தள்ளிப்போடத்தக்கதாயிருந்தாலும் அந்த ராச்சிய அதிகாரத்திலே அசத்தான இராகாதிதுலேஷத்தினாலே ஆத்மாவுக்குத்திரஸ்காரத்தை நிச்சயித்தவனாய் அந்த அதிகாரத்தைச் சம்மதியாமலிருந்தான். பிற்பாடு பகவானுயிருக்கிறசதுரமுகனானவர் இந்தப்பிரபஞ்சசிருஷ்டி விருத்தியாகவே னுமென்கிற தியானத்தினாலே நிச்சயிக்கப்பட்ட சகலபிராணிகளுடைய அபிப்பிராயத்தை யறிந்தவராயும் சரீரத்தோடே கூடிக்கொண்டிருக்கிற சமஸ்தமானவேதங்களினாலும், ஜனகாதிதேவரிஷிகணங்களினாலும் சூழப்பட்டவனாய் சத்தியலோகத்தில் சின்று இறங்கினார் அந்தப்பிரம்மாவானவர் ஆகாசத்தில் சந்திரனைப்போற்பிரகாசித்தவராயும், அங்கங்கே விமானசிரோணிகளினால் வாராபின்ற தேவதைகளால் மார்க்கங்கள்தோறும் பூசிக்கப்பட்டவராய் அந்தமார்க்கங்களில் கும்புகும்பாயிருக்கிற-சித்தாள்-கந்தருவாள்-சாத்தியாள்-சாரணாள்-முனிகணங்கள் இவர்களாலே தியானம்பண்ணப்பட்டவராயும், கெந்தமாதனபர்வதத்திலிராபின்ற ஒருவனொருகையைப் பிரகாசிப்பியாபின்று கொண்டுவந்தார், அந்தகெந்தமாதனபர்வத குகையில் தேவரிஷியானநாரதர் அம்சவாகனத்தினாலே பகவானான இரண்ணியநம்பனை தன்னுடைய பிதாவென்று அறிந்து பிதா புத்திராளான மனுப்பிரியவிருதானுடனே கூட சீக்கிரமாயெழுந்திருந்து அஞ்சலிபந்தையுடையவராய்ப்பூசித்து ஸ்தோத்திரம்பண்ணினார். வாராய் பாரதனே, பகவானானசதுரமுகனும் அவர்களாலே பூசிக்கப்பட்டவராய் அவர்களு

டைய ஸ்தோத்திரத்தினாலே சந்துஷ்டாய் மிகவும் ஸ்தோத்திரம்பண்ணப்பட்டகுணசமூகத்தையும், அவதாரங்களையும் விஜயங்களையு முடையவனாய் தையுடனேயும், மந்தஆசத்துடனேயுங்கூடின கட்டச்சத்தையுடையவனாய் அந்தப்பிரியவிருதனைப்பார்த்த ஒருவரத்தை சொன்னார்.

சதுரமுகன் வாக்கியம்.

வாராய்பிரியவிருதனே, எதார்த்தமாய் ஒருவரத்தையெல்லாகிறேன் அதைநன்றாகத் தெரிதுகொள்ளும் நானும்நீயும் உன்னுடைய தாய்மகப்பொருளமனுவும் இந்தத்தேவரிஷியான நாரதரும் எல்லாருட்கூட பராதினுளாயிருந்துகொண்டு எந்தபகவானுடைய ஆக்கினையைச் செய்துகொண்டிருக்கிறோமோ அப்பிரமேயராயும், ஜகத்ரூபியாய் இருக்கிற அந்தப் பகவானிடத்திலே தோஷபுத்தியைப்பண்ணாதே-தபக-வித்தை. யாகபலம், ஆத்மக்கியானம், அர்த்தம்-தர்மங்களினாலும் தன்னாலே அல்லது பிரத்தியாகால் இதுகளினாலேயே தொரு பகவானுடைய ஆக்கினையைத் தள்ளுகிறதற்கு ஒருமம்சமர்த்தாளல்ல. வாராய் பிரியவிருதனே, ஜகம்-மரணம்-சோகம்-மோகம்-சுகம்-துக்கத்தின் பொருட்டும் சர்வகாலத்திலும் பயமில்லாத மோட்சத்தின் பொருட்டும் கருமத்தைப் பண்ணுகைக்குப் பகவானால் கொடுக்கப்பட்ட இந்தத்தேகத்தை ஜனகமுகமானது தரிசுநிற்கிறது வாராய்குழந்தாய் யாதொருபகவானுடையதவாக்காகிற தந்தியினாலே சத்துவாதி குணங்களால் பண்ணப்பட்டதாயும், திடங்களாய் இருக்கிற தர்மங்களுடனேயும், நாமங்களுடனேயும், நன்றாகக் கூட்டிவைக்கப்பட்ட நாமெல்லாம் மூக்காக் கயிற்றினால் கட்டப்பட்ட ஒருதுகளானது புநுஷனுக்கு வசியமாயிருந்துகொண்டு அவனிஷ்டப்படி நடக்கின்றதோ அப்படியாக நஸ்வானுடைய ஆக்கியாபிரகாரம் நடக்கிறோம்.

வாராய்ராஜனே, நஸ்வானானவர் அவனவன்கர்மானுருணமாக-தேவாள்-பட்சி-மிருகங்கள்- முதலானதுகளுக்கு எப்படிப்பட்ட சரீரங்களைக்கூட்டிவைக்கிறாரோ அப்படிப்பட்ட சரீரங்களையுடையவர்களாய்க் கண்ணில்லாதவர்கள் கண்ணிருக்கிறவர்களாலே எப்படி ஓரிடத்தையடைகின்றார்களோ அப்படிப்போலவே பந்தத்திரளாயிருந்துகொண்டு நஸ்வானாலே கொடுக்கப்பட்டிருக்கிற சுகதுக்கங்களை அடைகிறோம். ஆத்மக்கியானியாயிருக்கின்றவன்கூட எவ்வளவுபரியந்தம் பிரார்த்தகர்மானுபவமிருக்கிறதோ அவ்வளவு பரிபந்தம் கர்மமபலத்தை அனுபவித்து எப்படியானால் நித்தினாதெளிந்தெழுந்திருந்தவன் சொற்பனத்திற் காணப்பட்ட தேகத்தை அதிலே அபிமானமில்லாதவனாயிருந்தானேத்துக் கொள்ளுகிறாரோ அப்படிப்போலவே இந்தத்தேகத்தை

அபிமானமில்லாதவனாய்த் தரித்துக்கொண்டிருப்பான் அந்தத்தேவத்திலே மறுபடியும்ஜெனனம் வரும்படியான கர்மங்களைப்பண்ணுகிறதில்லை யாதொருகாரணத்தினாலே எவன்இந்திரியங்களை நிக்கிரகமாட்டாதவனாய் வனத்திலேயும் காமக்குரோதாதி, அரிஷ்டவர்க்கம் மனது புத்தி, இதுகளுடன் கூட, யிருக்கிறானே, ஆகையினாலே இந்திரியசெயமில்லாதவனுக்கு எங்கேயிருந்தாலும் ஜெனனமரணமென்கிற சம்சாரம்விடாது. இத்திரிபஜெயத்தை யுடையவனாயும், பரமாத்ம நஷ்டனாயும் விசேகத்தையுடையவனாய் யிருக்கிறவனுக்குக் கிரகஸ்தாசிரமத்திலே யிருந்தாலும், அந்தக்கிரகஸ்தாசிரம ராகத்துவேஷாதி தோஷத்தைச் செய்யமாட்டாதன்றோ எப்படியானால் சத்துருக்களைச் ஜெயிக்கவேண்டுமென்கிற புருஷனுனவன் ஒருதுக்கத்தைப்பற்றி யிருந்துகொண்டு பலவான்களான சத்துருக்களை ஜெயிக்கிறானே அந்தச்சத்துருக்கள் அடிப்பட்டுப்போனபிற்பாடு அந்தத்துக்கத்தினாலே தானாகட்டும், தனக்குச்சரியான மற்ருருவிடத்திலே யாகட்டும் எப்படி வாசம்பண்ணிக் கொண்டிருப்பானே அப்படிப்போலவே எவன்காமக்குரோதமுதலான அரிஷ்டவர்க்கங்களைச் செயிக்கவேண்டுமென்று இச்சிக்கிறானே அவன்கிரகஸ்தாசிரமத்திலே யிருந்துகொண்டு காமக்குரோதங்களைச் ஜெயிக்கத்தக்கவன் அதுகள்ஜெயிக்கப்பட்டபிற்பாடு கிரகஸ்தாசிரமத்திலாகட்டும் வனத்திலாகட்டும் இஷ்டமானவிடத்திலிருக்கத்தக்கவன். நீயோவென்றால் பகவானுடைய பாதாரவிந்தங்களாகிற துக்கத்தைப்பற்றினவனாய் காமாதி அரிஷ்டவர்க்கங்களைச் ஜெயித்தாய் ஆனாலும் பகவானுலே கொடுக்கப்பட்ட போகங்களை இரதக்கிரகஸ்தாசிரமத்திலிருந்துகொண்டு அனுபவிக்க கடவாய், பிற்பாடு அதுகளிலே வைராக்கியத்தை யடைந்தனாய் பகவானிடத்திலே நிஷ்டையுடையவனாய் யிருக்கக்கடவாய்,

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்,

வாராய்ராஜாவே, இந்தப்பிரகாரம் பிர்மாவினாலே சொல்லப்பட்ட மகாபாகவதனை பிரியவிருதன் பகவானாயும் திரிலோகருவாய் யிருக்கிற பிர்மாவினுடைய ஆக்கினையைத்தான் அவருக்குத் தாழ்ந்தவனாகையால் கௌரவத்தினாலே கிரகினுள்பிரணமம் பண்ணினவனாய் அப்படியே நடந்துகொள்ளுகிறேனென்று வெகுமானத்தோடே கிரகிச்சான். பகவானுனசதுர்முகனும் மனுவினாலே எதாசாஸ்திரமாகப் பண்ணப்பட்ட பூசையையுடையவனாய் பிரியவிருதனும் நாரதமுனியும் இவர்களிரண்டுபேரும் தங்கள்சங்கல்பத்துக்கு விகாதம் வந்திருந்தாலும் குடிலமன்றிப் பார்த்துக்கொண்டிருக்கையில் அவன்மானசகோசமாய் நித்தியமாய் அன்னி

யாளாலே யடையப்படாத தன்னுடைய வுத்திருஷ்டமான ஸ்தானத்தையடைந்தான் மனுவும் இந்தப் பிரகாரம் பிர்மாவினாலே கூட்டிவைக்கப்பட்ட மனோநத்தை யுடையவனாய் தேவரிஷிசினோஷ்டரான நாரதருடைய அனுமதியினால் பிள்ளையான பிரியவிருதனை அகிலபூமண்டலத்தையும் ரட்சிக்கிறதன்பொருட்டு ஸ்வாபிததி தானும் அத்தியந்தம் குரூரமான சப்தாதிவிஷயமாயிவ்விஷமத்தினுடைய ஆசையில்நின்றும் ஒழிந்தான், இந்தப்பிரகாரம் அந்தசகத்தியான பிரியவிருதன் ஈஸ்வர இச்சையினாலே பூமிபாலன் கர்மாதிகாரத்தையடைந்ததனால் சகலசெகத்துக்களுடைய பந்தங்களையும் போக்கடியாநின்ற பிரபாவத்தையுடையவனான பகவானுடையபாதாரவிந்தவருளால் அனவரதத் தியானத்தினாலே ராகத்துவேஷாதிகளைப் போக்கடித்துப் பரிசுத்தனாய் இருந்தாலும் மகத்துக்களைப் பூசியாநின்ற அந்தராஜாவானவன் பூமண்டலத்தை ரட்சித்தான். அதன்பிற்பாடு பிரசாபதியான விஸ்வகர்மாவினுடைய பெரிஹஷ்டமதியென்கிற பிரசித்தையானபெண்ணை விவாகம் பண்ணிக் கொண்டான், அந்தபெரிஷ்ட மதியினிடத்திலே தன்னோடேசமானமான சீலம், குணம், கர்மம், ரூபம். விரிபம், அவுதாரியம் இதுகளை யுடையவர்களான பத்துபிள்ளைகளையும் அவர்களுக்குத்தங்கையான ஊற்சல்வதியென்று ஒருபெண்ணையும் பெற்றான், அந்தப்பத்துபிள்ளைகளும் ஆக்கினியித்திரனென்றும், இத்துமசிக்குவனென்றும், எக்கியபாகுவென்றும், மாகவிரனென்றும், இரணியரோதகவென்றும், கிருபிருஷ்டனென்றும், சவனென்றும், மேதாதிதியென்றும், விதிகோத்திரனென்றும், கவியென்றும், அக்கினியினுடைய நாமத்தை யுடையவர்களானார்கள் இவர்களுக்குள்ளே கவி, மகாவீரன், சவனன், இவாள்மூன்றுபேரும் ஊர்த்தரோதகங்களானார்கள், அவாள்பால்யமுதற்கொண்டு வேதாந்த வித்தையையே அப்பியாசம் பண்ணினவர்களாய்ப் பரம அம்சானுடைய ஆசிரமமான சன்னியாசத்தை அடைந்தார்கள், அந்தப்பரம அம்சானுடைய ஆசிரமமான சன்னியாசத்திலே சாந்திகுணத்தையே அவபாகமாகவுடையவர்களாய் பரமரிஷிகளான கவிமுதலான மூன்றுபேரும் சகலமான சீவராசிக்கும் வாசஸ்தானமாய் ஷாட்குண்ணிய அயிஸ்வரிய சம்பன்னனாய் சங்காரபிதானுக்கெல்லாம் புகலிடமாயிருக்கிற ஸ்ரீவாசுதேவனுடைய சரணாவிந்தத்தில் அனவாத ஸ்மரணத்தினாலுண்டானபரமபக்தி ரசப்பிரபாவத்தினாலே மரிமளிக்கப்பட்டமனதில் சாட்சாத்கரிக்கப்பட்டனாய் சமஸ்தபிரானிகளுக்கும ஆத்துமாவாய்சேவரிரியானபரமாத்மாவினிடத்திலே ஆத்மகாமியத்தைப் பேசுமில்லாமல் அடைந்தார்கள்,

அந்தப் பிரியவிருதனுக்கு வேறே ஒரு ஸ்திரீயினி
டத்தில் உத்தமனென்றும், தாபசனென்றும், மகாவத
னென்றும், மன்வந்தராதிபதினாய். மூன்றுபிள்ளைகள்
பிறந்தார்கள் இந்தப்பிரகாரம் தன்னுடையபிள்ளைகள்
சாந்திசுணப் பிரதானுளாயிருக்கையில் பிற்பாடுமகா
பரிசுத்தான பிரியவிருதனவன் ஓரிடத்திலேயும் த
டையில்லாமலிருக்கிற சமஸ்தமான பரக்கிரமத்தினு
லே விர்த்தியடையாநின்ற இரண்டுபுஜங்களினு லிழுக்
கப்பட்ட கோதண்டத்திலிராநின்ற நானினுடையசப்த
த்தினுலே தாம் விரோதுகளைப் போக்கடித்தவனாய்
நாஸ்தோதும்விர்த்திபாநின்ற பெரிதெம்மதியென்ற ஸ்
திரீயினுடைய சந்தோஷம் யோக்கியமானமரியாதைஸ்ரீ
சுபாவமானஸ்சையில் சங்கோசிக்கப்பட்ட மந்த ஆசம்
கடாட்சம் மனோகரமானநல்லவார்த்தைஇதுகளினுலே
திரஸ்கரிக்கப்பட்ட விவேகத்தையுடையவனாய் சுருப
த்தை யழியாதவன்போ லிருந்துகொண்டு ஜெகத்தை
யெல்லாம் பதினொருகோடி சமவச்சரம் பலபானம் ப
ண்ணினான் பகவானானசூரியன் மகாமேருவைப் பிரத
ட்சணமாகவந்து பூமியிலே பாதியைப் பிரகாசிப்பிக்கி
றான் பாதியை அந்தகாரத்தினுலே சூழப்பட்டதாகப் ப
ண்ணுகிறான்.

அப்போதுபிரியவிருதமகாராஜாபகவதஉபாசனத்
தினுலேவிர்த்தியடையாநின்றும் சகலமானபேரும்அதி
சயித்திருக்கிற பிரபாவத்தை யுடையவனாய் சூரியனைப்
பாத்துச் சந்தோஷப்பட்டவனாய் அந்தச் சூரியாதத்
தோடே சமமானவேகத்தை யுடையதாயும் சோதிமய
மாயுமிருக்கிற ரதத்தினுலே ராததிரியையும் பகலாகப்
பண்ணுவோமென்று நினைத்தவன்போல் ஏழுதரம்சூரி
யனுக்குப்பின்னாக இரண்டாஞ்சூரிபன்போலே சஞ்சரி
த்தான் அவனுடைய தேர்வண்டியினுலே புதைக்கப்பட்
ட பள்ளங்களோ ஏழுசமுத்திரங்களாயிற்று, அந்தசப்த
சமுத்திரங்களினுலே பூமியிலேசெம்புவென்றும்பில ந
சமென்றும், சர்ன்மலிஎன்றும், குரமென்றும், கிரவுஞ்
சமென்றும், சாகரமென்றும் புஷ்கரமென்றும் பேர்க
ளையுடையதான சப்ததிவுகளுண்டானதுகள் அந்தத்தி
வுகளுடைய பிரமானத்தைக்கேளுந் முன்னின்றுக்
றதிவுக்கு அப்பாலே யிருக்கிறதிவுகள் ஒன்றுக்கொன்
றுஇரட்டிப்பான பிரமாணத்தை யுடையதுகளாயும்அ
ந்தத்திவுகளுக்குச் சமானமான பிரமாணத்தை யுடைய
துகளான சமுத்திரங்களினுலே அந்தத்திவுகளுக்குவெ
லியிலே சூழப்பட்டதுகூட யிருக்கிறதுகள் அந்தத் தி
வுகளுக்கு அகழிகள்போலயிருக்கிற சமுத்திரங்கள்பே
ர் லக்ஷணம் இலட்ச சுரா சர்ப்பி ததி கூதிரம் சுத்தோத
கமென்று பெயரையுடையதுகளாய்ப் பண்ணப்பட்டிரு
க்கிறதுகள் ஜெம்புத்திவுமுதலான அந்தத்திவுகளிலே

பிரியவிருதனவன் தன்னிடத்திலே உய்யுடைய
வர்களான ஆக்கிலியந்திரன் இத்தமன் எக்கிய
பாகு, இரணியபோதசு, கிருதபிருஷ்டன், மிபாதிதி, வி
திசோத்திரனென்ற ஏழுபிள்ளைகள் விசையாக
ஒவ்வொருத்தனை ஒவ்வொருதிவுக்குஅதிபகப்பண்
ணினான் ஊற்சல்வறியென்கிறதன்னுடைய பண்ணை
சுக்கிராசாரியருக்குக் கொடுத்தான் அந்த உவதியி
னிடத்தில் சுக்கிராசாரியருக்கு தேவயாஸி என்றபெ
ண்பிறந்தான் பகவத்பாடாபவிச்சதுளியிட்டு விசுதா
சம், சோகம், மோகம், சோரமரணம், ஜபி
த்தவளான பகவத்காசானுடைய புரபா ப்ப
ட்டவென்றேது ஆச்சரியமன்று ஏனென்று அந்
கருக்கெல்லாம் அந்தியசாதியாகிய சண்டமனும் பக
வானுடைய நாமசேயத்தை ஒருக்கால் உச்சரிக்காணே
யாகில் அவனைக்கொன்றதிலே சமசாரத துதிநின்
னும் பிற்பட்டனாய் பரிசுத்தனான இரண்டாகார
ம் அளவிடக்கூடாத பலபரக்கிரமங்களைமுடித்து அந்த
ப்பிரியவிருதன் ராச்சியாதிக்காரத்தினுலே ஒருநாளைதே
விரியான நாகருடைய சாணாவிர்த்தசேனையொருவ
ன்டான வமிராச்சிபத்தையுடையவனாய் தன்னிடம் புன்
ணரியத்தைப் பண்ணுதவன்போ லெண்ணிக்கொண்டத
ன்னுடைய விசைத்தகச் சொல்லுகிறான் என்னதான்
ருல் என்னுலேஎன்ன அசாதுவானகாரியம் பரிசுத்த
ப்பட்டது யாகொரு ராச்சியாதிக்காரத்தினுலே ஒருநா
யையுடையவனாய் நானுத்திரியங்களினுலேஅச்சமான
த்தினுல் பண்ணப்பட்ட பிரதிசுலமான சப்தாதிக்கா
யமாகி பாழுங்கிணற்றிலே தள்ளப்பட்டேனோ அந்த
ராச்சியாதிக்காரத்தினுலே ஒருஸ்திரீக்கு வினோத பி
மாகலிருக்கிற என்னைநிந்திக்க வேண்டாமாவென்று
நாப்பிரகாரம் தன்னை நிந்தித்துக்கொண்டான் பரதே
வையான பூ மகாராயனுடைய பிரசாதத்தினுல் அ
டையப்பட்ட அம்மக்கியானத்தினுலே மிகவும் நிஷ்டை
யை யுடையவனாய் தன்னிடத்தில்பக்தியையுடையவன்
ளான புத்திரான்பொருட்டு இச்சப்பூமியை யெதாபா
மாகப் பங்குபடுத்திகொடுத்து மகாபோகத்தை யனுபவி
த்தவர்களான தன்னுடைய ஸ்திரீயையும் மகாசம்பத்
தையும் சுவத்தைப்போ லெண்ணினிட்டுவிட்டு தான்ம
வதிலே நிர்வேகத்தையடைந்து பகவானுடையசிலானு
பவத்தில் ருசியையுடையவனாய் பரிசுத்தமானபுத்ததை
யையுடையவனாய் பகவானாரதராலே உபதேசிக்க
ப்பட்ட அந்தியாதமார்க்ககையே திரும்பவு மடைந்
தான் அவனுடைய விஷயமானது இந்தப்பிரகாரம்
சொல்லப்படுகிறது பிரியவிருதனுலே பண்ணப்பட்ட
காரியத்தை ஈஸ்வரன் ஒருவனன்றி மற்றெவன்தான் ப
ண்ணமாட்டுவான் யாதொரு பிரியவிருதன் ரதங்களு

டைய வண்டி துளிகள் னுலே சப்தசாகரங்களை யுண்டாக்
கிப் பின்னும் தீவுகள் தோறும் பிராணிகளுக்குச் சுகத்தி
ன்பொருட்டு நதிகள் பருவதங்கள் வலங்கள் இதுகளால்
பூமியினுடைய மரியாதைகள் எல்லைகள் பண்ணப்பட்ட
தோ பாகவதோத்தமனான பிரியவிருதன்பூமி இந்தரிஷ்
சொர்க்கங்களிலே கர்மயோகத்தினு லுண்டான தன்னு
டைய மகத்துவத்தை நாகதுல்லயமாக வெண்ணினுலே
அப்படிப்பட்ட பிரியவிருதனான வனுடைய காரியத்தை
எவன்தான் பண்ணப்படுவான்.

உவது - அத்தியாயம்.

எழுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

அகமகிமுமிரண்டாமத்தியாயந்தன்னில்

அரியஸ்ரீசனசம்மதங்களான

புகலாக்கினியித்திரன்றன்சரித்ரஞ்சொன்னோம்

பூர்வசித்தியென்கிறதன்பத்தியான

நகைசெறியும்ஸ்திரீயிடத்திலநாபியான

நனிமகவைப்பெற்றெடுத்தநடனந்தன்னை

சுகபகவான் புன்சிரிப்பையுடையோராசிச்

சுகபரிட்சித்துக்கிதனைச் சொல்லுவாரோ

இரண்டாம் அத்தியாயத்தில் ஸ்ரீசனசம்மதமான ஆ
க்கினியித்திரனுடைய சரித்திரம் சொல்லப்பட்டது ஆக்
கினியித்திரன் பூர்வ சித்தியென்கிற தன்னுடைய பத்தி
னியான அப்சரஸ்திரீயினிடத்தில் நாபி முதலான பிள்ளை
களைப் பெற்றானு, இந்தவம்சத்திலே ஸ்ரீபாவசனான யா
தொரு ஆக்கினியித்திரன் பிரசித்தனே அப்படிப்பட்ட
ஆக்கினியித்திரனுடைய சரித்திரத்தைச் சுகபகவான் பு
ன்சிரிப்பையுடையவராய் பரிட்சித்துவுக்குச் சொல்லு
கின்றார்.

வாராய்ராஜாவே, இந்தப்பிரகாரம் பிதாவான பிரி
யவிருதன் நிவர்த்திமார்க்கத்தை யடைந்தபின்பு அவனு
டைய ஆக்கினியினுலிராநின்ற ஆக்கினியித்திரன் செம்
புத்திவுவாசிகளான பிரஜைகளைத் தன்வயிற்றிற் பிறந்த
பிள்ளைகளைப்போல தர்மசிந்தையுடன் இரட்சித்தான் அ
ந்த ஆக்கினியித்திரன் ஒருக்கால் புத்திரன் வேணுமென்
கிற இச்சைகொண்டவனாய் தேவஸ்திரீகளுக்கு லீலாஸ்
தானமான மந்திர பர்வதத்தினுடைய குகையில் பகவா
னையும் தேகாதிகளுக்கெல்லாம் பதியாயுமிருக்கிற சதுர்
முகனைச் சம்பாதிக்கப்பட்ட புஷ்ப முதலான பூஜாதிரவி
யங்களைப்பெற்று ஏகாக்கிரசித்தத்தை யுடையவனாய் த
பசினுலே ஆராதித்தான். அதைக்கண்டு ஷாட்குண்ணி
ய அயிஸ்வரிய சம்பன்னனாயும் ஆதிபுருஷனாயுமிருக்கிற
சதுர்முகன் சதசிலே கானம் பண்ணிக்கொண்டிருக்கிற
பூர்வ சித்தியென்கிற அப்சரனை அனுப்பிவைத்தார் அ
ந்தப் பூர்வசித்தியென்கிற அப்சரனும் அப்போது அத்தி

யந்தரமணியமாயும், நானாவிதங்களாயும் நெருங்கியிருக்
கிற விருட்சங்களின் சாகைகளுடனே கூடிக்கொண்டிருக்
கிற சுவர்னவதைகள்மேலே ஏறிக்கொண்டிருக்கிற
மயூர மிதுனங்களினுலே சொல்லப்பட்ட ஷட்சாதி சுவ
ரங்களினுலே எழும்பப்பட்ட நீர்க்கோழி-நீர்க் காக்கை
அம்சங்கள் முதலான பட்சிசாதிகளினுலே விசித்திரமா
க்ச் சப்திக்கப்பட்ட நிர்மலங்களான மடுக்களிலிராநின்ற
தாமரைப் புஷ்பங்களுக்கு இருப்பிடமான ஆசிரமவுப
வனசமீபத்திலே சஞ்சரித்துக்கொண்டிருந்தாள் மிகவு
ம் மனோகரமான கடையிலுண்டான அடிவைப்புகளா
லே சிங்கார விலாசத்தை யுடையவளான அந்தப் பூர்
வசித்தி யென்கிற அப்சரனினுடைய அடிவைப்புகள்
தோறும் கண்களுவென்று மனோக்கியமாகச் சப்தி
யாநின்ற காற்சிலம்பினுடைய சப்தத்தைக்கேட்டு பிரி
யவிருதகுமாரனான ஆக்கினியித்திரன் சமாதியோகத்தி
னுலே மூடப்பட்ட பத்மம்போன்ற கண்களிரண்டையு
ம் கொஞ்சந் திறந்துபார்த்தான், அப்போது சமீபத்தி
ல் புஷ்பங்களை முகந்துகொண்டிருக்கிற பிரம்மஸ்திரீபோ
ல் சஞ்சரித்துக்கொண்டும் தேவாள் மனுஷியாள் இவர்
களுடைய மனதிற்கும் கண்களுக்குஞ் சந்தோஷத்தை
க்கொடாநின்ற நடைலீல வணக்கத்துடனே கூடினபா
ர்வை மதுரமான சப்தத்தை யுடைய கானங்கள் நேத்தி
ரமுதலான அவயவங்கள் இதுகளினுலே மனுஷியாளு
டைய மனதில் மன்மதனுக்குப் பிரவேசத்தைப்பண்ணு
கிறவளாகியும், தன்னுடைய முகத்தில் நின்றும் வராநி
ன்ற மூச்சுக்காற்றினிட பரிமளத்தினால் மதாந்தமாயிருக்
கிற பிரமரசமுகம் சூழ்ந்துகொண்டு வருகிற படியினால்
பயப்பட்டு சீக்கிரமாயிருக்கிற அலிவைப்புக்களினால் ம
னோகரமாக அசையாநின்ற கலசங்கள் போன்ற ஸ்தன
ங்கள் அளகபாரம் அரைநூன்மாலே இதுகளையுடையவ
ளான அந்தப் பூர்வசித்தியென்கிற அப்சரனைப் பார்த
ததினால் கொடுக்கப்பட்ட சம்பந்தையுடைய பகவா
னான மன்மதனது வசத்தை யடைந்தவனாய் உன்மத்
தனானவன்போல் அந்த ஆக்கினியித்திரன் அப்சரனை
ப்பார்த்துச் சொல்லுகிறான், நீயார் இந்தப் பருவதத்தி
லே என்னகாரியமாய் வந்தாய்வாரீர் முனிசிரோஷ்டரோ,
நீர் பரதேவதையான பகவானுடையமாயையோ, அன்றி
யும் நானில்லாத இரண்டு தனுசுக்களை என்னநிமித்திய
மாய்த் தரித்துக்கொண்டிருக்கிறாய் இந்த தனுசுகளினு
லே உனக்கேதாவது ஒருகாரியம் ஆகவேண்டியிருக்கின்
றதோ சிதேந்திரியா ளாகாமல் காட்டில் யிருகத்துடன்
சமானமாயிருக்கிற என்னைப்போன்றபேரைத் தேடுகி
றையோ, நேத்திரகமலங்களை யிறகாகவுடையதுகளாயு
ம், விசாலத்தை யுடையதுகளாயும், சொர்னக்கட்டுக
ளில்லாமலிருந்தாலும், மகா அழகுள்ளதாயும், அதிதீ

ட்சணங்களான துனிகளையுடையதுகளாய் மிருக்கிற இரண்டுபாணங்களைக் காட்டிலேசஞ்சரித்துக்கொண்டு எவன்பேரிலே பிரயோகம்பண்ணவேண்டுமென்று இச்சிக்கிறையோ நாம் அறியோம். ஆகையினாலே மந்தமதிகளான எங்களுக்குப் பகவானுன உன்னுடைய பராக்கிரமசேஷமத்தைச் சொல்லக்கடவது. பூச்சியரான உம்முடைய இந்தசிஷ்யாள் ரகசியத்துடனே கூடின இப்படிப்பட்டசாமத்தை நாலண்டையிலேயும், கானம்பண்ணிக் கொண்டிருக்கிறார்கள், இந்த சிஷ்யாளெல்லாரும் உம்முடைய சிகையில் நின்று நமுவாரின்ற புஷ்பவருஷங்களை ரிஷிகணங்கள் வேதசாகைகளைகிரகிக்கிற பாவனையாகக் கிரகிக்கிறார்கள்.

வாரீர்பிரம்மரிஷ்டரோ, உன்னுடைய கால்களிலே பிராபிற்ற கூண்டுகளிலிருக்கிற தித்திரிப்பட்டசியினுடையசப்தத்தைமாதிரிமே கேட்கிறோம் அந்தப்பட்டசிகளுடையருபம்காணப்பட்டவில்லை, கடிப்பிரதேசத்திலேகதம்புட்பத்தினுடைய காந்தியானதுகாணப்படுகிறது. அந்தக்காந்தியிலே மண்டலாதாரமான குரைக்கொள்ளி கர்ந்திகாணப்படுகிறது. உமக்குத் தரிக்கத்தக்கதான மரவுரிபெய்கே வாரீர்பிராமணனே மகா அழகாகிய வுமது மார்பிலிருக்கிற கொம்புகளிலென்ன நிறைக்கப்பட்டிருக்கிறது, இளைத்திருக்கும் இடையையுடையவரான நீர் எந்தக்கொம்புகளை மகா பிரயாசத்துடன் சுமக்கிரீரோ அந்தக்கொம்புகளில் என்னுடைய பார்வையானது விழுந்திருக்கின்றது, மேலும் உம்முடைய கொம்புகளில் பரிமளித்துக்கொண்டும் சிவந்து மிருக்கிற சேறிருக்கிறது, அந்தச்சேற்றினால் என்னுடைய ஆசிரமத்தை யெல்லாம் பரிமளிக்கப்பண்ணுகிறீர், சுருத்ததுக்களுக்கெல்லாம் சிளோஷ்டரோ எந்தலோகத்திலிருக்கிற ஜெனமானது இந்தப்பிரகாரம் மார்பினால் என்னுடைய மனதைக் கலக்காவின்ற இரண்டு கொம்புகளை தரித்திருக்கிறதோ முகத்திலேமாதிரியம் விலாசம்இதுகளுடன் கூடிக்கொண்டிருக்கிற அயிர்தமுதலான வெகு ஆச்சரியங்களைத்தரித்திருக்கிறதோ அப்படிக்கொத்த லோகத்தை எனக்குக்காண்பியும், உன்னுடைய தேகதாரணத்துக்குச் சாதனமான ஆகாரமென்ன, சகா அன்னத்தைக்காட்டிலும் வேறாகிய பதார்த்தமே உனக்கு ஆகாரமென்று எனக்குத்தோணுகிறது, நீர்விஷ்ணுவினுடைய அங்கிசமாகவே னும், உன்னுடைய கண்கள் இமையாமலிருக்கிற மகாங்குளையுடையதுகளாய் மிருக்கிறதுகள், பயந்திருக்கிற இரண்டு மீன்களை யொத்ததாயும், அம்சப்பட்டியின் பந்திகளினால் விளங்குகின்றனும், சமீபத்திலிராபின்ற பிரமரங்கள் கூட்டங்களுடன் கூடிக்கொண்டிருக்கிற உன்னுடைய முகமானது சரசுபோலவிளங்குகிறது உன்னுடைய தாமரைப்புஷ்பம்போலொத்த கைகளால் அடிக்கப்ப

ட்ட சூரியனாவன் திக்குகளிலே சுழன்றுகொண்டுபிரியாபின்ற மனதையுடையவனான எங்களைகளைச் சலிப்பிக்கிறான், உன்னுடைய வக்கிரங்களாயிருக்கிற சடாபந்தம் அவிழ்ந்துபோயிருக்கிறதை என்னைக்கவிலே தூர்த்தனாய் மந்தனாயுமிருக்கிற வாயுவானவன் உன்னுடைய நீவியையவிழ்க்கிறான் அதையும் என்னையாமலிருக்கிறாய், தபசுபண்ணுகிற பேர்களுடைய தபசு நாசம்பண்ணுன்ற உன்னுடைய இச்சுருபமானது எப்படிப்பட்ட தபசுபண்ணி உன்னாலே அடையப்பட்டது.

வாரீர்சிவனே, என்னுடனேகூட தபசுபண்ணுகிறதற்கு யோக்கியனாருப் சம்சாரத்தை விர்க்திபண்ணிவையாநின்ற பிரம்மாவான எனக்குப்பரசவ்னரான ரோபிரம்மானினாலேகொடுக்கப்பட்ட மித்திரனாயிருக்கிறவுன்னான் விம்கிறதில்லை- உன்னிடத்தில் நம்முடையமனதுங்கண்ணும்பற்றினதாய்க்கொண்டு அப்பாற்போகவில்லையோ மனோகரங்களான சிங்கங்களை யுடையவரோ உனக்கிஷ்டனாகி அனுசரியாபின்றனும் இருக்கிற என்னையுன் ஆதினமாகப் பண்ணிக்கொள்ளக்கடவாய் உன்னுடைய சகிகளும் அனுகூலாளாயென்னை அனுவர்த்திக்கக்கடவர்கள்.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

இந்தப்பிரகாரம் ஸ்திரீகளை நல்லவார்த்தையினால் சுவாதீனம் பண்ணிக்கொள்ளுகிறதில்மிகவும்சமர்த்தனான ஆக்கினியித்திரன்பாரியாள்சா திரியத்தையுடைய வார்த்தையினாலே அந்ததேவதாஸ்திரியைச்சஞ்சலபுத்தியாய்க்கொண்டு பூசித்தாள். அந்த தேவதா ஸ்திரீயும் வீர சிளோஷ்டனான அந்த ஆக்கினியித்திரனுடைய புத்தி-சிலம்-ருபம்-வயது-சம்பத்து- அவுதாரியம் இதுகளால் இழுக்கப்பட்ட மனதையுடையவளாய் அந்தச் செம்புத்தீபாதிபதியான ஆக்கினியித்திரனுடனேகூடி கோடி வருஷகாலம் பூமிபோகங்களையும், சொர்க்கபோகங்களையும் அனுபவித்தாள் அந்தத் தேவஸ்திரீயான பூர்வசித்தியினிடத்தில் அந்தராஜசிளோஷ்டனான ஆக்கினியித்திரன்நாபியென்றும், கிம்புருஷனென்றும், அரியவருஷனென்றும், இளாவிரத நென்றும், இரம்மியக நென்றும், இரண்மயனென்றும், குருவென்றும், பத்திராசுவனென்றும், கேதுமாலனென்றும் பெயரையுடைய ஒன்பது பிள்ளைகளைப் பெற்றான்.

அந்தப்பூர்வசித்தியும் வருஷங்கள்தோறும் ஒன்பது பிள்ளைகளைப்பெற்று அந்தப் பர்த்தாவினுடைய கிரகத்திலேதானே அவர்களைவிட்டுவிட்டு மறுபடியும் தேவனான பிரமாவையடைந்தாள். அந்த ஆக்கினியித்திரனுடையபிள்ளைகள் மாதாவினுடைய அனுகிரகத்தினால்பிறந்த நாளமுதற்கொண்டு நல்லருபம், பலம் இதுகளை யுடையவளாய் பிதாவினால் பிரிக்கப்பட்டு தங்கள்

பேயையுடையதான செம்புத்தீபவருஷங்களை பெதாபா
கமாக அனுபவித்தார்கள். ராஜாவான ஆக்கினியித்திர
னும் காமபோகத்திலே திருப்தியில்லாதவனாய் அந்த
அப்சரசைத்தானே நாள்தோறும் மனதிலேயெண்ணி
க்கொண்டு வேதோத்தகர்மாலுஷ்டானங்களினாலே அ
வளுடைய சாலோக்கியத்தை மிகவுமடைந்தான், யா
தெரு இடத்திலே பிதுர்க்களெல்லாம் சந்தோஷித்து
க்கொண்டிருக்கிறார்களோ அப்படிப்பட்ட லோகத்தை
யடைந்தான். பிதாவான ஆக்கினியித்திரன்பிதுர்லோகத்
தையடைந்தபிற்பாடு அந்தநாபிமுதலான ஒன்பதுபேர்பி
ராதார்களும் மேருவினுடைய பெண்களான மேருதே
வியென்றும், அப்ரதியென்றும், உக்கிரத மஷ்டனாயெ
ன்றும், லதையென்றும், இரம்மியை யென்றும், சாந்
தையென்றும், நாரியென்றும், பத்தினாயென்றும், தே
வியென்றும்பெயரையுடைய ஒன்பதுபேரையும் விவா
கம்பண்ணிக்கொண்டார்கள்.

௩ வது-அத்தியாயம்.

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்,

மூன்றாவதத்தியாயத்தில் முனரிபோலாக்கினியித்ரன்
நந்திமீம்பாலான வெழிலுறும்நாபியென்போன்
கான்றிடுமெக்கிபத்திற் கதித்தநல்ரிஷப்பொன்று
தோன்றிடும்புதான்சீனாத் தொல்புவியதனிற்கூர்வாம்

மூன்றாவது அத்தியாயத்தில் ஆக்கினியித்திரனுடை
ய முதற்பிள்ளையான நாபிக்கு எக்கியத்தில் சந்துஷ்ட
ராய்க்கொண்டு ஸ்ரீஹரியானவர் ரிஷப்பொன்றுபெயரை
யுடைய புத்திரரானோ அப்படிப்பட்ட நாபியினுடை
ய பரமங்களமானசரித்திரஞ்சொல்லப்படுகின்றது.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாரீர்பரமராஜாவே, நாபியானவன் சந்தானத்தையி
ச்சித்தவனாய் அபுத்தியான மேருதேவியினுடனே
கூடபகவானுள் எக்கியபுருஷனைச் சாவதானமனதையு
டையவனுப் எக்கியங்களினாலே ஆராதித்தான். சிரத்
தையுடனேயும் பரிசுத்தமான மனதையுக்கொண்டு எ
க்கியத்தினால் பூசியாநின்ற நாபிமகாராஜாவுக்குப் பிரவ
ர்க்கியங்களென்கிறகர்மங்கள் நடந்துகொண்டிருக்கையி
ல் திரவியம், தேசம், காலம், மந்திரம், கிரிகை,ரித்துக்
குகள், தெட்சணையென்கிற வேதோத்தகங்களான உபா
யங்களினுடைய சம்பத்தினாலே யடையக்கூடாதவராயி
ருந்தாலும்பகவான் பாகவதாஸிடங்களிலேவாச்சல்லிய
த்தினாலே சோபங்களான அவயவங்களை யுடையவராய்
க்கொண்டு சுதந்தரனாயும் தமதுபக்தானுடைய இஷ்டத்
தை நிறைவேற்றவேணுமென்றே பிச்சையையுடையவ
ராயும், சுபகரமாயும், மனோநேக்திரங்களுக்கு ஆனந்த
கரமாயுமிருக்கிற அவயவங்களினாலேமனோக்கியமாயுமி

ருக்கிற தம்முடைய சுவரூபத்தைப் பிரகாசிப்பித்தார்,
அவ்வாறுபிரகாசித்துக் கொண்டிருக்கிற சதுர்ப்புஜங்க
ளையுடையவராயும், தேஜோமயமாயும், சுவர்நமான பி
தாம்பரத்தைத் தரித்தவராயும், மார்பினிலிலங்காநின்ற
ஸ்ரீவச்சசிஸ்தனத்தையுடையவராயும், சங்கம், சக்கரம் ப
த்மம்,வனமலை, கவுஸ்துவமணி, கதை இதுகளோடுங்
கூடினவராயும், பிரகாசங்களானகிரணங்களுடையசிரோ
ஷ்டங்களானரத்தினங்களாலிழைக்கப்பட்ட மகுடம், கு
ண்டலம், அஸ்தகடகம், கடி, சூத்திரம், ஆரம், தோள்
வளை, கால்சிலம்புமுதலான அங்கபூஷணங்களாலே பூ
சிக்கப்பட்டவராயுமிருக்கிற அந்தப்புருஷோத்தமனா ரி
த்துக்குகள், சத்தியாள், எசமானன் இவர்களெல்லோ
ரும் தனமில்லாதவர்கள் மிகுதியானதனத்தையடைந்த
வர்கள்போலடைந்து வெகுமானத்துடன்கூட அந்தப்ப
கவானைப் பூசித்துப் பிரணமம் பண்ணினவர்களாய் ஸ்
தோத்திரம்பண்ணினார்கள், வாரீர்பிகவும்பூச்சியரா யி
ருக்கிறவரோ பக்தாளாகிய எங்களுடையபூசையை அடி
க்கடி நீரோயங்கீகரிப்பதற்குயோக்கியர்நாங்கள் உம்மை
ஸ்தோத்திரம்பண்ணுதற்குச் சக்தாளன்று, (நமோ ந
மஹா) என்கிற இவ்வளவானவார்த்தையோபெரியவர்க
ளாலே எங்களுக்குக்கற்பிக்கப்பட்டது, உம்முடைய சு
ரூபம் அறியக்கூடா தாகையாலே நமோநமகாவென்று
இவ்வளவேசொல்லுவார்கள், பிரகிருதி காரியங்களான
சப்தாதிவிடயங்களிலே புத்தியையுடையவனாயும் பரா
தினையுமிருக்கிற எவன்தான்சகலசீவராசிகளுடையபா
பங்களைப்போக்கடியாநின்றும் மிகவும் மங்களாகரமாயு
மிருக்கிற சிரோஷ்டங்களான குணசமுகங்களை யுடைய
தெசமாத்திரத்தைச் சொல்லுகைக்குத் தவிர பரகிருதி
புருஷானுக்கு விலட்சணராயும்சாவதியந்தாவாயுமிருக்
கிற உம்முடையசுரூபத்தைப் பிரபஞ்சத்துக்குட்பட்ட
நாமரூபாகாரங்களினாலே நிரூபிக்கிறதற்கு யோக்கியனா
கா நிற்கிறான்.

வாரீர்பரமபுருஷோ, பக்தஜனங்களினால்பிரீதியுடன்
பண்ணப்பட்ட ஸ்துதிகள், சுத்தோதகம், சுத்தங்களான
புஷ்பங்கள்-துளிர்கள்-துளசி-அறுகு-இதுகளால் சம்பா
திக்கப்பட்ட பூசையினாலேயே மிகவுஞ் சந்தோஷிக்கிரீ
ர்,இப்படிப்பட்ட பூசையைத்தவிர நானாவிதமானதிரவி
யங்களினாலே சம்பாதிக்கப்பட்டும் அனேக அங்கங்க
ளையுடையதாயுமிருக்கிற காலத்திலேயும் இந்த எக்கி
யத்தினாலேயும் நீர்தானே எக்கியங்கள் தோறும்சர்வசா
ட்சாத்காரராயிருந்துகொண்டு மிகவும் அனுபவிக்கப்ப
ட்ட சமஸ்தபுருஷார்த்த சுரூபங்களை யுடைய பரமாத்
மாவான உமக்குவேண்டியதான ஒரு பிரயோசனத்தை
யுங்காணே, நீர் கொண்டுள்ளவென்றால், நானாவிதபசு
புத்ராதிபலங்களைமகாதாந்தரென்களுக்கேஇந்தயோ

க்கியரூபமான உம்முடைய ஆராதனம் பலசாதனமாகா
 நிற்கிறது அதெப்படியென்றால் உத்தமமான சிரோயசை
 அறியாதவர்களாயும் மூடாளாயு மிருக்கிற எங்களுக்கு
 மிகுதியான கிருபையினாலே மோட்சமென்னப்பட்டவு
 ம்முடைய மகிமையையும், எங்களுடைய இஷ்டத்தையு
 ம் கொடுக்கப்போகிறவராய் எங்களாலே பூசிக்கப்படா
 தவராயிருந்தாலும் பூசிக்கப்பட்டவர்போல் சுயஇச்சை
 யினால்தானே எங்களுக்குப் பிரத்தியட்சரானீர், ஆகை
 யால் எப்போது இந்தராஜரிஷியான நாபியினுடைய
 க்கியத்திலே வரதசிரேஷ்டனானீர் உமதுபக்தாளுடை
 ய நேத்திரங்களுக்குப் பிரத்தியட்சமாக ஆவிற்பவித்தீ
 ரோ இதுவேவரமன்றோ ரிஷிகளினாலேசார்வகாலமும்
 அப்பியாசம் பண்ணப்பட்ட அனந்தகலியாண குணங்க
 ளையுடையவரோ வயிராக்கியத்தினாலேயுண்டான மகாதீ
 ட்சணமான கியானமாகிற அக்கினியினாலே சமஸ்தமா
 னமந்திலேயிருக்கப்பட்டமலங்களைத்தகித்தவர்களாயும்
 பகவத்தர்மங்களையுடையவர்களாயும் ஆத்மரிஷ்டாளாயு
 மிருக்கிற ரிஷிகளுக்கும், பரமமானமங்களங்களுக் கிரு
 ப்பிடமான குண சமூகங்களினுடைய கீர்த்தனத்தை யு
 டையவராகாநிற்கிறீர் ஆனாலும், இடறினாலும், துர்ப்பா
 ஷணஞ்செய்தாலும்-தும்மினாலும்- காரியுமிழ்ந்தாலும்-
 விழுந்தாலும், கொட்டாவிக்கொண்டாலுஞ், சங்கடமான
 விடத்திலே அகப்பட்டிருந்தாலும், இதுமுதலான அவ
 ஸ்தைகளிலேயும், சுவர மாணதி அவஸ்தைகளினு
 லேயும், உம்முடைய சரணாவிந்தங்களை நினைக்கிறதற்
 கு அசக்தாளாயிருக்கிற யெங்களுக்குச் சகலதுக்கங்க
 ளையும் போக்கடிப்பதான உம்முடைய குணங்களும் நாம
 தேயங்களும்தான் வாக்கினாலே உச்சரிக்கத்தக்கதாகக்கடவ
 துகள். இன்னமொருபிரார்த்தனை பண்ணுகிறோம். என்
 னவென்றால், புத்திரகாமனான இந்தராசரிஷியான நாபி
 மகாராசன் உம்மைப்போலொத்தபிள்ளையைக் கோரின
 வனுப் பசுபுத்ராதிபலன்களுக்கும் சொர்க்கமோட்சங்க
 ளும் ஈசுவரனுய்ஷாட்குண்ய அயிஸ்வர்யசம்பர்னரான
 உம்மை உபாசிக்கிறான். புத்திரனேபுருஷார்த்தமென்
 னுபுத்தியையுடையவனாய் இந்த ராசாவானவன் உம்மை
 உபாசிக்கிறது எப்படி யிருக்குதென்றால், தரித்திர
 னானவன் உமி நூக்குக்காகக் குபேரனை உபாசிக்கிறது
 போலிருக்கிறதற்குத்துக்களை உபாசியாதவர்களையாரோ
 அவர்களுக்குள்ளே இறுமாதிகளினாலேயும் செயிக்கப்
 படாததாய் அவர்களால் நிச்சயிக்கப்படாதகதியையுடை
 யதாயுமிருக்கிற உம்முடையமாயையினால் இந்தசமுசா
 ரத்தில் செயிக்கப்படாதவன் எவனிருக்கிறான் அந்தமா
 யையினாலே குழப்படாமலிருக்கிற புத்தியையுடையவன்
 எவனிருக்கிறான் சப்தாதிவிஷயமாகிற விவேகத்தினால் கு
 ழப்படாதசுபாவத்தையுடையவன் எவனிருக்கின்றான்,

வாரீர் வெகுலீலைகளைச் செய்கிறவரோ, தேவதேவ
 ரோ சர்வாத்துமாவே, எந்தக்காரணத்தினாலே இந்தயக்கி
 யக்கியத்தில் எங்களா லழைக்கப்பட்டிரோ அப்படிப்
 பட்ட புத்திரனிடத்தில் புருஷார்த்தபுத்தியை யுடையவ
 ளாயும். மூடாளாயுமிருக்கிற எங்களுடைய இந்த அப
 ராதத்தைச்சகிக்கக்கடவீர் இந்தப்பிரகாரம்ஸ்கோத்திர
 ம்பண்ணப்பட்டும் தேவதைகளுக்கெல்லாம் சிரேஷ்டரா
 னபகவான் பாரதவருஷத்துக்கு அதிபதியான நாபியினு
 லேயும் அவனுடையரித்துவிக்குகளினாலேயும் நமஸ்கரி
 க்கப்பட்ட சரணாவிந்தங்களுடையவராய்தையுடன்
 ஒருவார்த்தை சொன்னார்.

வாருங்கள் ரிஷிகளே, அமோகமான வார்த்தையுடை
 யவர்களான உங்களாலே இந்தராசாவுக்கு எனக்குச்சமா
 னமான பிள்ளையுண்டாகக்கடவென்று துர்லபமானவா
 ர்த்தை கேட்கப்பட்டேன் எனக்குச்சமானனாய் இரண்
 டாவனில்லை, ஆனபடியினாலே நானே எனக்குச்சமான
 ன் ஆனாலும், பிராமணனுடைய வாக்கு அபத்தமாய்ப்
 போகிறதில்லை ஆகிலும் எனக்குச்சமானமாக ஒருவனு
 மில்லாதபடியினாலே நான்தானே இந்தநாபியினுடைய
 சூஷத்திரத்திலே அங்கிசாரதாரமாக அவதரிக்கப்போ
 கிறேனென்று மேருதேவி கேட்டுக்கொண் டிருக்கும்
 போதே நாபிமகாராசாவைப்பார்த்துச்சொல்லி பகவா
 னானவர் அந்தயக்கியத்திலே அந்தர்த்தானமாய்விட்டார்,

வாராய்விஷ்ணுநாதனே இந்தப்பிரகாரம் அந்தக்
 கியத்திலே பகவானான விஷ்ணு பரமரிஷிகளினாலே சூ
 மைகொள்ளப்பட்டவராய் நாபிமகாராசாவுக்குப் பிரிய
 த்தைப்பண்ணவேணுமென்கிற இச்சையினாலே அவனு
 டைய அந்தப்புரத்தி லிருக்கும் மேருதேவியினிடத்தி
 லே திகம்பராளாயும் சுபசவிகளாயும் கியானிகளாயும்
 யிஷ்டிகப்பிரமசாரிகளாயுமிருக்கிறபேர்களுடைய தர்ம
 ங்களைக் காண்பிக்கவேண்டு மென்கிற இச்சையையுடை
 யவராய் சுத்த சத்துவமான மூர்த்தியினாலே அவதரித்
 தார்.

ச-வது அத்தியாயம்

கலிவிருத்தம்.

அந்தநல்ரிஷப ரூபியாகிய
 பந்தபாசத் தொடரையறுத்தவன்
 உந்துசகர்மத் தொளிவும் நிவர்த்தியு
 அந்தமாம் பிள்ளை களையடைந்தோ துவாம்.

அந்தரிஷபரூபியான பகவானானவர் சத்கர்மமும் நிவ
 ர்த்தமார்க்கமும், ராச்சியத்தில் சுத்புருஷாளுடையவா
 சமும் தான் நூறுபிள்ளைகளை யடைந்ததும் இதுகளைச்
 சொல்லப்படுகின்றது,

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாராய்பரிட்சித்த அதன்பிற்பாடு பிறக்கும்போது வச்சிராங்குசமுதலான பகவத்சின்னங்களை யுடையவராய்சம்பத்துகளினாலே நாள்களதோறும்விர்த்தியடையாநின்ற பிரபாவத்தையுடையவராயிருக்கிற அந்தசுவாமியை மந்திரி முதலானபேர்கள் பிரசைகள் பிராமணாதேவதைகள் இவர்கள்ஸ்தோத்திரம்பண்ணி பிதாவானநாபி அந்தப்பிள்ளைக்கு ரிஷபனென்று நாமகரணம்பண்ணினார் யாதொருநாபியினுடைய ராச்சியத்திலே ஆகுபையுடையவனுய் இந்திரன் வருஷியாம லிருந்தான் அகையறிந்து யோகேசுவரனாயும், பாகவதனாய் மிருக்கிற ரிஷபதேவன்சிரித்து தம்முடையயோகமாயையினாலே அசனாபமென்று பிரசித்தமான தம்முடைய மண்டபத்திலே வருஷத்தை யுண்டுபண்ணினான் நாபியோவென்றால் தன்னுடையகோரிக்கைப்படிக்கே சுபுத்திரனை அடைந்து மிகவுஞ்சந்தேகாஷ்டி சயத்தினாலே பரவசனாய் சுயவிச்சையினாலே கிரகிக்கப்பட்ட மனுஷிய ரூபத்தையுடையவரான புராணபுருஷனை ஸ்ரீபகவானே மாயையினாலே விளங்காநின்ற புத்தியையுடையவனுய் நெற்கதகரத்தை யுடையதான வாக்கினாலே அப்பா குழந்தாயென்று ஆசையோடு சீராட்டிக்கொண்டு மிகவும் சவுக்கியத்தையடைந்து பிற்பாடு சர்வலோகசுந்தரான பிள்ளைக்குப் பட்டாபிஷேகம் பண்ணி பிராமணாருடைய ஆதினமாகவைத்துப்போட்டு மேருதேவியென்கிற தன்னுடைய ஸ்திரீயுடனேகூட பதரிசாசிரமத்திலே ஒருவருக்கும் பயத்தையுண்டாக்காமலும் மகாதீவிரமாயுமிருக்கிற தமோநிஷ்டையினாலே நானாராயணனென்று பேரையுடையவராயும், பகவானாயுமிருக்கிற வாசுதேவரையுபாசித்தவனுய் காலஅத்தியத்திலே அவருடைய மகிமையை யடைந்தான்.

வாராய்பாண்டவபுத்திரனே யாதொரு நாபிவிஷயமாய் பெரியோர்கள் இப்படிச்சொல்லுகிறார்கள். அதெப்படியென்றால் அந்தநாபியினுடைய பரிசுத்தமானகர்மத்தினாலேபகவான் அவனுக்குப் புத்திரபாவத்தையடைந்தார், அப்படிப்பட்ட நாபிராஜாவாலேசெய்யப்பட்டகர்மத்தை அவனுக்குப்பிற்பாடு பூமியிலே எந்தப்புருஷன் செய்யப்போகிறான் பின்பு பகவானுனரிஷபதேவனுய் தம்முடையராச்சியமான பூகண்டத்தைக் கர்மசேஷத்திரமென்று சுந்தோஷித்தவராய் காண்டிச்சுப்பட்டகுருகுலவாசதைப்பண்ணிச் சகல வித்தைகளையும் அப்பியாசித்துத் தம்மாலேகொடுக்கப்பட்டகுருதட்சணையையுடையவரான ஆசாரியராளாலே அனுக்கொடு பண்ணப்பட்டவராய் கிரகஸ்தாசிரம லோக்கியங்களான தர்மங்களைப்பண்ணிக்கொண்டு வேதங்களினாலே சொல்லப்ப

ட்ட பிரவிருத்திமார்க்கம், நிவிர்த்தி மார்க்கம்இரண்டையும் அனுஷ்டித்து இந்திரனாலேகொடுக்கப்பட்ட செயந்தியென்கிற ஸ்திரீயினிடத்திலேதம்மோடேசமானமானதாறுபிள்ளைகளைப்பெற்றான் இந்த ரிஷப புத்திராளானதாறுபேருக்குள்ளே மகாயோகியாகிய சேஷ்புத்திரனான பரதன்-சிரோஷ்டகுணங்களை யுடையவனாகவிருந்தான், யாதொருபரதனாலே இந்தக் கண்டம பரதகண்டமென்று சொல்லப்படுகிறதோ, அந்தப் பரதனுக்குப் பிற்பாடு குசாவரதன், இளாவிரதன், பிருமாவிரதன், ஆதியாவிரதன், மலையகேது, பத்திரசெயனன், இந்திரஸ்ப்பிருகு, விதம்பன், கிகடன்என்றுஒன்பதுபிள்ளைகள் தொண்ணூறுபேருக்குள்ளே சிரோஷ்டாளானார்கள், கவியென்றும், ஆரியென்றும், அந்தரிஷனென்றும் பிரபுத்தனென்றும், பிப்பிலாதனென்றும், ஆவிரஷத்திரனென்றும், திரமிடனென்றும், சம்சனென்றும், மகாபாசனென்றும், ஒன்பதுபிள்ளைகள் மகாபாகவதாளாய்பாகவதசாஸ்திரத்தையும், பகவத்தர்மத்தையும் கரைகண்டவர்களாயுமானார்கள், பகவான்மகாத்மத்தினாலேவிருத்தியடைந்ததாய் சாந்திப்பிரதானமாய் வசுதேவநாரத சம்வாத ரூபமான அந்தப்பாகவதாருடையசரித்திரத்தைமேலே ஏகாதசஸ்கந்தத்தில் சொல்லுகிறோம். மற்றகனிஷ்டாளான எண்பத்தொருபேர்கள் பிதாவினுடையஆக்கினையப்பண்ணுகிறவர்களாயும் மிகவும்வணக்கத்தையுடையவர்களாயும், மகாசுரோத்திரியர்களாய், எக்கியசிலர்களாயும், கர்மவிசத்தர்களாயுமிருக்கிற பிராமணாகவானார்கள், ரிஷபனென்று பெயரை யுடையவரான அந்தப் பகவானுவர் சுதந்தரராயும், நித்தியமாகநிவிர்த்திஷ்டராயும், கேவலம் ஆனந்தானுபவத்தை யுடையவராயுமிருந்தகொண்டு சுவயம் ஈஸ்வரனாயிருந்தாலும் பரதந்திரனைப்போலே தர்மங்களைப் பண்ணுகிறவராய் வெகு காலமாய் நின்றுபோனதர்மத்தைத்தாம்செய்வதினாலே தர்மத்தையறியாதவர்களுக்கும் செய்யும்படியாய் சிட்சிப்பித்துக்கொண்டு சாந்தியை யுடையவராய்ச் சகலபிரானிகளிலேயும் தபையுடையவராய்லோகங்களைக்கிரசுத்ததர்மங்களிலேயே ஆசுக்கியையுடையதாகச்செய்துலே தமானது தம்மாலே அறியப்பட்டிருந்தாலும் பிராமணாளாலே காண்பிக்கப்பட்டமார்க்கத்தினாலே சாமதானதிவுபாயங்களாலே ஜெனசமுகத்தை ரட்சித்துக்கொண்டிருந்தார், திரவியம்-தேசம்-காலம்-எவ்வனம்-சிரத்தை-ரித்துக்குகள் நானாவிததேவதைகளுடைய வுத்தேசம் இதுகளினாலே விருத்தியடைந்திருக்கிற சமஸ்தகிருதுக்களினாலேயும் சாஸ்நிரப்படிக்குது அலுவர்த்தியக்கியங்களைப்பண்ணினார். பகவானுனரிஷபயோகியினாலே ரட்சிக்கப்பட்டிருக்கிற இந்தப்பரதவருஷத்திலே ஒருபுருஷனும் ராஜாவினிடத்திலே நாள்தோறும் விருத்தியடை

ந்துகொண்டிருக்கிற சிநேகர் அதிசயத்தைத் தவிரதனக்கிலையென்று ஒருவஸ்துவை யொருவனைப்போய் ஒருவிடத்திலேயும், ஒருகாலத்திலேயும், இச்சித்ததுமில்லை, கேட்டதுமில்லை, அந்தபகவானான ரிஷபதேவன் ஒருக்கால்பூசஞ்சாரம் பண்ணிக்கொண்டு வரச்சே பிரம்மாபாதசேஷத்திரத்தை அடைந்து பிரம்மரிஷிசிரோஷ்டாளுடையசபையிலேபிரசைகளெல்லாம் பார்த்துக்கேட்டுக் கொண்டிருக்க அவதானத்துடனேகூடினமனதையுடையவர்களாய் வணக்கம் பக்திபயம் இதுகளினாலே கட்டுப்பட்டவர்களாயுமிருக்கிற பிள்ளைகளைக்குறித்து ஒருவார்த்தைசொன்னார்.

௫-வது அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்;

சுகவிருஷப தேவராற்சொல்லிடம்

திகழுமோட்ச தர்மவுபதேசமும்

மகிழுமுஷ்ட்ணதி மன்னுந்துக்கத்தினை

சகிக்கவங்கிச நிஷ்டையஞ்சாற்றுவாம்.

ரிஷப தேவராலே புத்திராளுக்குச் சொல்லப்பட்டமோட்ச தர்மவுபதேசமும் அந்தரிஷபதேவருடைய சீதஷ்ணதொந்ததுக்கத்தைச் சகித்தலினாலஅந்தரிஷபதேவருடைய பரமங்கிசநிஷ்டையஞ்சொல்லப்படுகின்றது.

ரிஷபதேவர்வாக்கியம்,

வாருங்கள்புத்திரர்களே இந்தலோகத்திலேமனுஷியாளுடைய இந்ததேகமானது அசுத்தபொசிகளான பன்றிமுதலான பிராணிகளுக்கும்சாதாரணங்களாயும்பின்னாலே கிலேசத்தைக் கொடுக்கிறதாயும்இருக்கிறவிஷயபோகங்களைக்குறித்து யோக்கிபமாகித் தல்லை சிரோஷ்டமாயும் பகவதராதனரூபமாயும் இருக்கிற தபசுக்கு யோக்கியமாகாம லிருக்கிறது யாதொருதபசினாலேசத்துவகுணமானது பரிசுத்தமாய் விளங்குகிறதோ அப்படிப்பட்ட சுத்தசத்துவத்தினாலே அனந்தமான பிரம்மானந்தரூபமான மோட்சமுனக்குமப்படிப்பட்டமோட்சப்பிராப்திக்குப் பெரியோர்களுடைய சேவையை யுபாயமாகச்சொல்லுவார்கள் ஸ்திரீகளிடத்திலே ஆசையை யுடையவாளான விடாளுடைய சாவகாசத்தை நாகத்தக்கேதுவாகச்சொல்லுவார்கள். சதாசாரசம்பன்னளாய்ப்பூததையுடனே கூடினவர்களாய் கோபமில்லாதவர்களாய்-சாந்தாளாய்- பசுவாதி சகலபிராணிகளிடங்களிலேயும் கிபானானந்த மயான ஆத்தம கர்மவசத்தினாலே அந்தந்த சரீரத்தைப் பரிகரித் திருக்கிறுனென்று சமபுத்தியை யுடையவர்களாயுமிருக்கிறவர்களைமகத்துக்களென்றறியத்தக்கதுயாவை சிலபேர்சனையும் அந்தரியாமியாயுமிருக்கிற பரமாத்மாவின்விடத்திலேபண்ணப்

பட்டபிரீதியையே பரம புருஷார்த்தமாக வுடையவர்களையும், தேவத்தைப் போஷியாநின்ற விஷய வார்த்தையை யுடையவர்களான ஜெனங்க ளிடத்திலேயும் பாரியாபுத்திராள் தன்மகித்திராள் இதுகளு- னேகூடினகிரகங்களிலேயும் பிரீதியில்லாம லிருக்கிறவர்களையும், தேவதாரணத்துக்கு வேண்டியது எவ்வளவோ அவ்வளவையே பரிக்கிரகிக்கிறபேர்களையும் மகத்துக்களென்றறியத்தக்கது.

எந்தப்புருஷன் எப்போது இந்திரியப்பிரீதிக்காக வியாபரிக்கிறானோ அப்போதுவீவேகமில்லாதவனாய்ச்சயமாக விபக்கையடைகிறான் பூர்வஜன்மத்திலே செய்யப்பட்ட யாதொருகர்மத்தினாலே ஆத்தமாவுக்குதுக்கத்தைக் கொடாநின்ற அசத்தான இத்தேகம் உண்டாச்சுதோ அப்படிப்பட்டகர்மத்தைத் திரும்பவும் செய்வது நல்லதென்று நான்நினைக்கவில்லை எந்தமட்டுக்கும் ஆத்தம தத்துவத்தை யறியவேணுமென்று சிச்சியாமலிருக்கிறானோ அந்தமட்டுக்கும் தேகசம்பந்தத்தினாலே அக்கியான மூலமான சுவரூபதிரஸ்கார முண்டாயிருக்கும் கர்மசபாவமான அந்தமனதினாலே திரும்பவும் தேகசம்பந்தமுண்டாகிறது புருஷனானவன்வீவேகமில்லாதவனாய் தனக்கு உத்தமபுருஷார்த்த மோட்சத்திலே பிரமாதத்தையுடையவனாய் இந்திரிய வியாபாரங்களை புருஷார்த்தமென்று எப்போதுபார்க்கிறானோ அப்போதுசொருபக்கியான ரூபியனாய் மூடனாய் மிதுனசுத்தையுடையதான கிரகத்தையடைந்து நானாவிததாபங்களை யடைகிறான். புருஷனுக்கு ஸ்திரீயோடே யேகாந்த சங்கத்தையே அவாஸ்ருவருக்கும் ஏகரூபமான விருத்தியையந்தமென்று சொல்லுவார்கள். இந்த யேகாந்தசங்கரூபமான இருதயபந்தத்தினாலே ஜெனங்களுக்குக் கிரகம்க்ஷேத்திரம்-பிள்ளைகள்-பந்துக்கள்-தனம் இதுகளினாலே நானென்றும் என்னுடையதென்றும்மகாமோகம் உண்டாயிருக்கிறது எப்போது இந்தஜென்மத்துக்குக் கர்மத்தினாலே கட்டுப்பட்டும் திருடமாயுமிருக்கிறமனோரூபமான இந்த இருதயகிரந்தியானது எப்போது விடுபட்டுப்போகிறதோ அப்போது ஜென்மமானவன் ஸ்திரீயோடேயேகாந்தசங்கத்தில்தினும்ஒழிந்துபிற்பாடு அகங்காரத்தைவிட்டு முத்தனாய் பரமாத்மாவையடைகிறான்.

வாருங்கள்புத்திரர்களே நிர்மலனாயுங்குருவாயுமிருக்கிறஎன்விடத்தில்பத்தியினாலேயும் நிரந்தரசேவையினாலேயும் ஆசையில்லாமையினாலேயும் சீதோஷ்ணசுகதுக்காதிசுனை சகிக்கிறதினாலேயும்சமஸ்தபிராணிகளுடைய துக்கத்தைக்கண்டு துக்கிக்கையாலேயும் ஆத்தம விசாரத்தினாலேயும் தபசினாலேயும் காமியகர்மங்களைவிட்டதினாலேயும் பாகவதாராதன கர்மங்களினாலேயும்நித்

திமாய் பாகவத சங்கத் துலையும் சருவபூதசாம்மியத்தினுலையும் சாந்தியினுலையும் சரீரம்-கிரகம்-இதுமுதலானது என்னுடைய தென்கிழத்தியில்லாமையினுலையும் வேதாந்தசாஸ்திர அபிப்பிராயத்தினுலையும் பிராணஜத்திரிய மனோ செயத்தினுலையும் திருடமான சிரத்தையினுலையும் பிரமாபிரயத்தினுலையும் வாக்குரியமந்தினுலையும் சாஸ்திரக் கியானத்தினுலையும் பிரகாசியாந்நுமிருக்கிற கியானயோகத்தினுலையும் சமர்த்தனான புருஷன் நம்மாலே சொல்லப்பட்ட இந்தப் பாகத்தினுலே அகங்காரத்திலின்று மொழியக்கடவன் இத்தப்பிரகாரம் பிதாவானவன் புத்திரானையும் குருவானவன் சிஷ்யானையும் ராஜாவானவன் பிரஜைகளையும் கோபத்தை விட்டவனாயும் என்னுடைய லோகத்தை இச்சியாதவனாயும் தன்னுடைய அனுக்கிரகத்தையே இச்சித்தவனுபு மிருந்துகொண்டு சிட்சிக்கத் தக்கவன் தத்துவத்தையறிபாதவர்களாயும் பூர்வகாலத்திலே மூடர்களாயுமிருக்கிற அவர்களைத் திரும்பவும் கர்மங்களிலே பிரவர்த்தியாமலிருக்கக்கடவன். மூடமான இந்தஜென்மமானது அல்பகாலமிக்கியத்திலே ஒருவருக்கொருவருண்டாகிற வயிரத்தையும் அனந்தமான துக்கத்தையும், அறிகிறதில்லை அக்கியானத்துக்குள்ளே மூழ்கியிராநின்றும், புத்தியில்லாமலுமிருக்கிற அறிந்தசெனத்தை மிகவும் அறிந்தவனாயும், கியானவானாயும், தயானுவாயுமிருக்கிற எவன்தான் வழியில்லாதவழியிலே போகாநின்றருடனைப்பார்த்துத் திரும்பவும் அந்தத் தப்புவழியிலே கொண்டுபோய்விடுகிறவன்போல் கர்மமார்க்கங்களிலே பிரவர்த்திப்பன் சமுசாரத்திலேவிழுந்து தபித்துக்கொண்டிருக்கிற புருஷனைப் பக்திமார்க்கத்தையுபதேசித்து எவன்விடுவிக்கவில்லையோ அவன் குருவுமன்று.

வாருங்கள் புத்திரர்களே, இந்தச்சரீரமானது என்னுடைய இச்சையினால் அடையப்பட்ட தென்று அறியத்தக்கது நான் பிராகிருத மனுஷியனும் கர்ம மூலமான கேகத்தை யுடையவனுமல்ல, என்னுடைய இருதயமோ வென்றால் சுத்தமான சத்துவகுணப் பிரதானமென்றறியத்தக்கது, அதினுலே என்னேரிஷ்டபெனென்று சிரோஷ்டனாய் பெரியோர்கள் சொல்லுகிறார்கள். ஆகையினுலே சத்துவப் பிரதானமான என்னுடைய இருதயத்திலே பிறந்தவர்களான நீங்கள் சமஸ்தமானபேரும் மகாபூச்சியனாயும் ராஜாவாயுமிருக்கிற இந்தப்பாத நைமிசாரணியத்தைவிட்டு அனுவர்த்தியுங்கள். அதுவே எனக்குச் செய்யப்பட்ட சிகருஷை அதுவே பிரஜாபாலனஞ்சேதஞ்சேதமான பிராணிகளுக்குள்ளே லதைகள், உத்தமம் அதிலும் சர்ப்பங்கள் உத்தமம், அதிலும் அறிவுடைய செந்துக்கள் உத்தமம், அதிலும் மனுஷியன், உத்தமம், அதிலும் பூதப்பிரோத பசாசங்கள் உத்தமம், அதிலும்

கெந்தருவான் உத்தமன், அதிலும் சித்தான்- கின்னரன் உத்தமன், அதிலும் அசுரன் உத்தமன், அவர்களிலும் தேவர்கள் உத்தமர்கள். அவர்ளிலும் இந்திரன் உத்தமன், அவனிலும் பிரம்மபுத்திரர்களான தட்சன்முதலானபேர் உத்தமர்கள். அவர்களிலும் சிவன்-உத்தமன், அவனிலும்-பிரம்மா-உத்தமன், அந்தப்பிரம்மாவானவன் என்னையே சரணமாக அடைந்தவன், நானோவென்றால் பிராமணர்களையே தெய்வமாகவுடையவன், பிராமணனுக்குச் சமமாக வேறொரு பிராணியை ஒட்பாகச் சொல்லமாட்டேன் ஆகையினுலே எந்தப் பிராமணர்களிடத்திலே பரமபாவமான சத்துவகுணம்-சபதபம்-சத்தியம்-அனுக்கிரகம்-தபசு - சுஷ்மை-அனுபவ மென்னப்பட்ட இந்தக் குணங்களும் நித்தியமா யிருக்கிறதானோ அப்பெயப்பட்ட பிராமணர்களுக்குச் சமானமானவர்களொருவருமில்லை யாதொரு பிராமணனுக்குப் பிராகிருதியைக்காட்டிலும் வேறாயும் சுவர்க்கமோட்சங்களுக்கு ஸ்வரானாயும் அனந்தனாயுமிருக்கிற பெண்ணைக்காட்டிலும் பிரார்த்திக்கத்தக்கின வஸ்து வேறென்று மில்லையோ என்னிடத்திலே பக்தியையுடையவர்களா யிருக்கிற அந்தப் பிராமணனுக்கு சுஷ்ந்திரியாளாலே ஆகவே ண்டியதென்ன, வாருங்கள் பிள்ளைகளே மச்சரமுதலானபேய் குணங்களில்லாத திருஷ்டிகளை யுடையவர்களான உங்களாலே சராசரங்களான சமஸ்த பூதங்களும் என்னுடைய சரீரமாக அடிக்கடி பாவிக்கத் தக்கதுகள் அதுவே எனக்கு நித்தியமான ஆராதனம் மனது-வர்க்கு-திருஷ்டி மற்றுமுண்டான விந்திரியங்கள் இதுகளுடைய வியாபாரத்துக்கு என்னுடைய ஆராதனனே பிரத்தியட்சமானபலம் யாதொரு என்னுடைய ஆராதனத்தையன்றி மகாமோகமான சம்சார பபத்தில்கின்றும் புருஷன்தன்னே விடுவித்துக்கொள்ளச் சமர்த்த னாகமாட்டான்.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

இந்தப்பிரகாரம் சுவயமாகவே தெரிந்தவர்களா யிருந்தாலும் பிள்ளைகளே லோகசிட்சார்த்தமாகச்சிட்சித்து மகானுபாவனாய் பரமசுகிர்தாய் ரிஷ்டபென்று பெயரையுடையவரானபகவான் பொறுமையே சீலமாகவுடையவர்களாயும் நிவர்த்திரிஷ்டர்களாகியுமிருக்கிற மகாமுனிகளுடைய பக்தி-கியானம்-வைராக்கியம் இதுகளுடைய சருபமான பரமஅங்கிசதர்மத்தைச் சிட்சித்தவராய்தம்முடைய பிள்ளைகளுக்குள்ளே சிரோஷ்டனாயும் பரமபாகவதனாயும் பாகவதானையே கற்பாகவுடையவனாயுமிருக்கிற பாதனைப் பூபரிபாலனத்தின்பொருட்டு பட்டாபிஷேகம்பண்ணி தாம்கிரகத்தைவிட்டுச்சரீரத்துடனே வெளிப்பட்டுப் பித்தனைப்போலே திகம்பரனாய் அவிழ்ந்திருக்கிற தலைமயினா யுடையவராய் தம்மிடத்திலே ஆவகணியமென்கிற வைதிகாக்கினியை ஆரோகம்பண்

ணிக்கொண்டு பிரம்மாஸூர்த்தமென்கிற தம்முடையதே சத்தைவிட்டுவெளிப்பட்டார். மூடன்-அந்தகன்-ஊமை செவிடன்-பிசாசும்-பித்தன்-குழந்தை- இவர்களைப்போல் அவதூதவேஷத்தையுடையவராய் ஜெனங்களினாலே அழைக்கப்பட்டாலும் மவுனவிரதத்தை யுடையவராய் வார்த்தைசொல்லாமலேயிருந்தார். அங்கங்கே வழிகள் தோறும் பட்டணங்கள் நிதிப் பிரதேசங்கள் பயிரிடுங் குடிகளுடைய ஸ்தானங்கள்-புஷ்ப வாடிக்கைகள்- சேனா ரிவேசஸ்கானங்கள்-இடைச்சேரிகள்-செனசமோகங்கள் பர்வதங்கள்-வனங்கள்-ஆசிரமங்கள் முதலான துகளிலே தூர்ச்சுளாலே அடிக்கிறது-முக்திரத்தை விடுகிறது- காறியுமிழ்கிறது-கல்லுமிட்டெறிகிறது- தூளி இடைக்கி றது-தூர்ப்பாஷைகளைச் சொல்லுகிறது இதுமுதலான வியாபாரங்களினாலே அவமானம் பண்ணப்பட்டிருந் தாலும் அதை யெண்ணுகவராய்த் தானே அனித்திய தேகத்தோடே சம்மதித்தாச் சம்மதியாமலு மிருக்கிற தம்முடைய மகிமைவினாலே அகங்காரமகாரங்களைவி ட்டதினாலே பரிபூரணமான மனதையுடையவராய்ப் பூ மியெல்லாம் ஒருவராகவே சஞ்சரித்து அமேத்தியத்தி லேபுரண்டுகொண்டு அதினாலே பூசப்பட்ட அவயவங் களையுடையவராயிருந்தார். அந்தப் பகவானது மலத்தி னுடைய சுகந்தத்துடனே கூடினவாயுவான துகற்றிலும் பத்துயோசனை தூரமட்டுக்கும் பரிமளிக்கச்செய்தது இ ர்தப்பிரகாரம் லோகசித்சார்த்தமாக நானுவிதங்களான யோகதிகளைப்பண்ணின்றுகொண்டு மோட்சப்பிரத ராயும் பகவானுயு மிருக்கிற நிஷபதேவர் ஒழிவில்லாத பரமானந்தானுபவத்தையுடையவராய் சர்வபூசகர்களுக் கும் அந்தராத்நுமாவாயும் ஸ்ரீபகவானுயுமிருக்கிறவாக தேவனிடத்திலே தமக்கு அபேதமானபடியினாலே தன க்குத்தானே சித்தித் திருக்கிற சமஸ்த புருஷார்த்தங்க ளிலே பரிபூரணராய் அந்த யோகப் பிரபாவத்தினாலே தனக்குத்தானே பிராப்தங்களான ஆகாசகெமனம்மனோ வேகம் அந்தர்த்தானம் பரகாயப் பிரவேசம் தூரத்திலி ருக்கிற பதார்த்தத்தைப்பார்க்குதல் கேட்குதல்துகள் முதலான யோக அயிஸ்வரியங்களைக்குறித்துமனதிலேச ந்தோஷித்தவரல்ல.

சுவது-அத்தியாயம்.

எழுசேடியாசிரியனிருத்தம்.

ஆராதகாட்டுத்தியினத்தைப்பார்த்திருந்தாலுந்தான் பாராதவைப்போலிற்கும் பரிவாகதேகாபிமான ஏரிலாச்சூன்யரான யிருஷபதேவரின்னறேகத் தாரிலாத்தியாகப்பிராரம் சாற்றுதுமிக்கெண்மோ தகியாநின்ற காட்டுத்தியைப்பார்த்துக்கொண்டிரு ந்தாலும் பாராதவைப்போலிருந்த அப்படிப்பட்டதே

காபிமானசூனியரான நிஷபதேவருடைய தேகத்தியாக ப்பிரகாரம் சொல்லப்படுகின்றது.

பரிட்சிந்துவினுடைய வாக்கியம்.

வாரீர்பகவானே யோகத்தினாலே பிரகாசிக்கப்பட் டகியானத்தினால் கர்மவாசனையைத்தகித்தவர்களாயபர மாத்துமானுபவ நிஷ்டாளாயிருந்தியோகிகளுக்குதன க்குத்தானே பிராப்தமான அயிஸ்வரியங்கள் கிலேசத் தைக்கொடுக்கிறதாக ளாகமாட்டாதுகள் இதுநிச்சயமன் றே அகையினாலே அப்படிப்பட்ட யோக அயிஸ்வரிய ங்களை நிஷபதேவன் எதற்காகச் சந்தோஷிக்கவில்லையெ ன்று பிரசினம்பண்ணுகின்ற ராஜாவைப் பார்த்து சுகர் சொல்லுகிறார்.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாராய்ராஜாவே, உன்னாலே எதார்த்தமேகொல் லப்பட்டது ஆனாலும் இந்தவுலகத்திலேசிலபுத்திமான கள் சஞ்சலமானதை கபடபுத்தியான கிராதன மிருகத் தைப்போல நம்பார்கள் ஆனபடியினால்பெரியோர்களா லே மனதை நம்பப்போகாதென்று சொல்லப்பட்டிருக் கிறது அது எப்படியென்றால் எந்த மனோவிசுவாசத்தி னாலே வெகு காலமாய் சம்பாதிக்கப்பட்ட சிவனுடைய தபசானது விஷ்ணுவினுடைய மோகினிருபதெரிசனத் தினாலே நமூவிவிட்டதோ ஒருவிஷயத்திலேயும் நிலையி ல்லாத அப்படிப்பட்ட மனதில் ஒருக்காலும் சுவாசத் தைப் புத்திமான் நினையாமலிருக்கக்கடவன் மனதிலே நம்பிக்கை யுடையவனான யோகியினுடைய மனதானது காமத்துக்கும் அதின்பின்னையுண்டாகாநின்ற குரோத மோகாதிகளுக்கும் விசுவாசக்கையுடையவனான புருஷ னுடையஸ்திரியானவள் சோரபுருஷனுக்கு இடங்கொடு க்கிறாற்போல் இடங்கொடாவிற்றது காமம் குரோதம் மகம்-லோபம்-சோகம்-மோகம்-பயம்-இதுகள் முதலா ன ஏயகுணங்களும் கர்மபங்கமும்யாதொருமனதைமூ லமாகவுடையதுகளே அப்படிப்பட்ட மனசைகியானி யானவன் எவன்தான் சுவாநீனமெனநெண்ணிக்கொள் ளுவான் அதின்பிறகு இந்தப்பிரகாரமசமஸ்தலோகபா தானுக்கும் சிரோன்மணியான நிஷபதேவன்சடன்போ ல் லோகவிலட்சணங்களாயும் நானுப்பிரகாரங்களாகியு மிருக்கிற அவதூதவேஷ பாஷா சரித்திரங்களி லறியப் படாத பகவ தங்கிசமான பிரபாவத்தை யுடையவராய் யோகிகளுக்கு தேகத்தைவிடுகிற பிரகாரத்தை சிட்சிப் பித்துக்கொண்டு தம்முடைய சரீரத்தைவிடவேனுமெ ன்று ஒச்சித்தவராய் தம்மைப் பரமாத்நுமாவினிடத்தி ல் அக்கியானத்தினாலே மறைக்கப்பட்டாத சுவாக்நுமசுவ ரூபத்தை பரமாத்நுமாவுக்குச் சரீரமாகையினாலே பர மாத்துமானினுடனே அபேதமாகப் பார்த்துக்கொண்டு தேகார்த்தமான வியாபாரத்தில்நின்றும்ஒழிந்தவரான

இந்தப்பிரகாரம் ஸ்தூலதேதல்கதேக அபிமானத்தை விட்டவராயும் பகவானுயிர்நுக்கிற அந்த ரிஷபயோகியினுடைய சரிதமானது யோகமாயாவாசனையினாலே குயவனுடைய சக்கரம்போல பூமியிலே சஞ்சரித்துக்கொண்டிருக்கிறது ஒள்கால்-கொங்கதேசம்-வங்கதேசம்-குடகுதேசம்-நெட்சணகர்-ராடிகதேசங்களைச் சுயவிச்சையாக வடைந்தால் சூடகாசலமென்கிறபர்வத சமீபத்திலே ஒருகர்மவாசனையினாலே வாயிலே கல்லைவைத்துக்கொண்டதாகப் பயித்தியம் பிடித்தவனைப்போல் தலைமயிராயும்விரித்துக்கொண்டு நக்கினமாகத் தானே சஞ்சரித்துக் கொண்டிருந்தது பிற்பாடுவாயுவேகத்தினால் ஒன்றோடொன்று இழையாநின்ற மூங்கில்களில் உண்டான பெருங்காட்டுத்தீயானது அவ்வனத்தை பெல்லாம் கமளீகரித்துக்கொண்டு அந்த ரிஷபதேவருடைய தேவதேவகுடத்தில் சித்தித்து அந்த ரிஷபதேவருடைய சரித்திரத்தைக்கேட்டு அவ்வாசாரத்துக்கு விரோதமாகக் கொங்கணதேசம்-வங்கதேசம்-லங்கதேசம்-யெவனதேசம்-சகதேசம் இதுகளுக்கெல்லாம் ராசாவாய் அருகெனென்று பெயரையுடையவனான இராசாவானவன்கலியுகத்திலே அதர்மமீஞ்சியிருக்கையால் பிராணிகளுடையபாவானுருணமாகக் கப்போகிறபடியினாலே புத்திமோகத்தை அடைந்தவனாய் ஓரிடத்திலேயும் பயமில்லாதசுதர்மமார்க்கத்தைவிட்டு தூளிதமான பாஷண்டமார்க்கத்தைத் தன்னுடையபுத்தியினாலே மூடனாய் பிரவர்த்திக்கப்போகிறான் இப்படி பாஷண்டமார்க்கத்தை யுண்பிண்ணுநின்ற அந்த அருகெனென்கிற இராஜானினாலே கலியுகத்தில் மனுஷியப்பதருகள் விஷ்ணு மாயையினாலே மோகிக்கப்பட்டவராய் தங்களுக்கு அடுத்த சாஸ்திரங்களினாலே சொல்லப்பட்ட சவுசம்-ஆசாரம்-இதுகளை விட்டவராய் தேவதைகளுடைய அவமானருபமாயிருக்கிற ஆசாரங்களைச் சுயவிச்சையினாலே பிரவர்த்தவர்களாய்ஸ்தான ஆசமனசவுச்சங்களை விட்டவராய், தலைமயிர்கள் முகத்துமயிர்கள் இவைகளைப் பிடுங்கிப் போகிறவர்களாய் அதர்மவிருத்தியையுடையதான கலியினாலே தூஷிக்கப்பட்ட புத்தியை யுடையவர்களாய், வேதப் பிரமணுள் எக்சிபுருஷரானபகவான் பாகவதாள் இவர்களைத் தூஷிக்கிறவர்களாக மிகவும் உண்டாகப்போகிறார்கள் வேதத்திலே சொல்லப்படாததாயும் சுயஇச்சையினாலே உண்டாக்கப்பட்டதாயுமிருக்கிற அந்தப் பரம்பரையான அந்தமார்ச்சத்திலே விசுவாசத்தையுடையவர்களாய் நாகத்திலே தாங்களே விழப்போகிறார்கள் இந்த ரிஷபதேவர் அவதாரம் ரசோருணத்தையுடையபெர்க்குமோட்சமார்க்கத்தைக் காண்பிக்கிற மித்தியமாகவுண்டானது அந்த ரிஷபர் அவதாரத்துக்கு ஆறுருணங்களானசுலோகங்களை இந்தப்பிரகாரம் சொல்லுகிறார்கள்.

என்னவென்றால் சத்கசமுத்திரங்களுடனே கூடின இந்தப்பூமியிலே இராநின்ற தீவுகளுக்குள்ளே வருஷங்களுக்குள் இந்தப்பிராதவருஷம் அதிகமான புண்ணியத்தையுடையது யாதொரு பாரத வருஷத்திலே பிராநின்றசெனங்கள் சுவாமியினுடைய சேஷமகர்மங்களான ரிஷபர் அவதாரத்தைக் கானம்பண்ணிக்கொண்டிருக்கிறார்களோ பிரியவிரதனுடைய சம்பந்தமான இந்தவங்கிஷமானது கீர்த்தியிலே மகாபரிசுத்தமாய்விளங்குகிறது யாதொருபிரியவிரதனுடையவங்கிஷத்திலே புரணயுருஷனாயும் ஆதிபுருஷனாயுமிருக்கிற சுவாமி அவதரித்து மோட்சஹதுவானதர்மத்தைப்பண்ணாரன்றோ எந்தயோகிதான் அந்தரிஷபயோகியினுடைய மார்க்கத்தை மனோரதமாத்திரத்தினாலேயாகிலும் அடையமாட்டுவன் எந்தயோகியானவன் அந்த ரிஷபயோகியினாலே வஸ்து அல்லவென்று தள்ளப்பட்டுப்போன யோகசித்திகளை மகாபிரயத்தனத்தை யுடையவனாய்ச்சிக்கிறானோ அந்தப்பிரகாரம் சகலமானலோகங்கள் வேதங்கள் தேவர்கள்-பிராமணுள்-பசுக்கள்-இதுகளுக்கெல்லாம் பரமகுருவான பகவானான ரிஷபதேவருடையபரிசுத்தமான சரித்திரமானது புருஷானுடைய சமஸ்தமான பாபங்களையும் போக்கடிக்கிறது பரமமான மங்களங்களுக்கு ஒருப்பிடமாயிருக்கிறது.

வாராய்ராசாவே, ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான் பாண்டவர்களான உங்களுக்கும், யாதவர்களுக்கும், ரட்சகராயும் இருந்ததை யுபதேசிக்கிறவராயும், உபாசிக்கத்தக்கதெய்வமாயும், சினேகிதராயும், வியந்தாவாயும் இப்படியெல்லாமிருந்தார் இப்படியிருந்தாலும் மற்றப் பிராணிகளுக்குத் தம்முடையபக்தாளுக்கும் மோட்சத்தைக் கொடுக்கிறார் ஒருக்காலும்பக்தி யோகத்தைக் கொடுக்கிறதில்லை ஆகையால் அப்படிப்பட்டபக்தியைந்தானே பெரியோர்கள் இச்சிப்பார்கள் நித்தியமாய் அனுபவிக்கப்பட்ட பரமாத்நம சாட்சாத் காரத்தினால் விஷையாபி லாஸையவிட்டவரான யாதொரு ரிஷபதேவ பகவானுடைய மாயையினால் புருஷார்த்தமானமோட்சத்திலே மூடமாகிய புத்தியையுடையதானலோகத்துக்குப் பரமகிருபையினாலே ஒருக்காலும்பயமில்லாத பரமபுருஷார்த்தமான ஆத்துமஸ்வரூபத்தை உபதேசித்தாரோ அப்படிப்பட்ட ரிஷபதேவருக்குப் பிரணமம்.

எ-வது-அத்தியாயம்

கலிவிருத்தம்.

பரதன்ராச்சிய பரிபாலனஞ்செய்து
பரவுமெக்யங்க ளாற்பலகாலமும்
ஹரிபையாராதித்துக்கொண்டதின் பின்னர்
சரியையோக சர்வாசமடைந்தனர்.

பரதன் ராச்சியபரிபாலனஞ் செய்துகொண்டு வெகு காலம் எக்கியங்களினாலே ஹரியை ஆராதித்துக்கொண்டு பிற்பாடு புலகருடைய ஆசீர்மத்திலே சந்தியாசத்தை அடைந்து ஹரியைப் பஜனைபண்ணினாரென்று சொல்லப்படுகின்றது.

ஸ்ரீசுக்ரவாக்கியம்,

வாராய் ராஜனே, மகாபாகவதனான பரதனோவென்றால் பகவானான ரிஷபராலே பூபரிபாலனத்தின்பொருட்டு எப்போ அபிஷேகஞ்செய்யப்பட்டானோ அப்போ அந்த ராச்சியாதிகாரத்திலே சாக்கிரதையுடையவனாயிற்று விசுவருபருடைய பெண்ணான பஞ்சசேனியென்கிவந்திரீயை விவாகம் பண்ணினான். அந்தப் பஞ்சசேனியிடத்திலே தனக்குச் சர்வப்பிரகாரத்தினாலேயும் சமானமானவர்களாய் சுமதியென்றும், ராட்சடப்பிரத்துயென்றும், சுதரிசனென்றும், ஆவரணென்றும், தூம்பரகேதுவென்றும் ஐந்து பிள்ளைகளைத் தாமசாக நங்காரமானது பூரகூட்சங்கனென்னப்பட்ட பஞ்சதன்மாத்திரைகளைப்போலப் பெற்றான். அசனாபமென்று பிரசித்தமான இந்தவருஷத்தை யாதொருபரதன் முதற்கொண்டு பாரதவருஷமென்று சொல்லுகிறார்கள்.

அந்த சர்வக்கியனான பரதமகாராசன் பிதூர் பிதாமகாளான ரிஷபதேவன் ஆக்கினியித்திரன் முதலானவர்களைப்போல மிகவும் வாச்சல்யத்தினாலே சுதர்மத்தைச் செய்துகொண்டிருக்கிற பிரஜைகளைச் சுதர்மமான ராஜதர்மத்தை அனுசரித்தவனாய் ரட்சித்தான் தன்னுடைய அதிகாரானுகுணமாகச் செய்யப்பட்ட ஆக்கினிகோத்திரம்-தரிசம் - பூர்னமாசம், சாதூர்மாகிய பசுசோமம் இதுகளுக்குப் பிரகிருதிகளாயும் விசுர்திகளாயுமிருக்கிற மகத்துக்களான எக்கியக் கிருதுக்களாலே ஏதாசாஸ்திரமாக எக்கிய புருஷனான பகவானைச் சிரத்தையுடன் ஆராதித்தான். இந்தப்பிரகாரம் செய்யப்பட்டும் பரிபூரணமான அங்கங்களையுடையதாயுமிருக்கிற இந்தஎக்கியங்களில் அபூர்னமென்னப்பட்ட ஒருபுண்ணிய முண்டாச்சதோ அந்தப்புண்ணியத்தைப் பரப்பிரம்மமாயும் எக்கியபுருஷராயும், சகலதேவதா சபதங்களுக்கும், மந்திரங்களுக்கும் அர்த்தசுருபரானபடியினாலே சாட்சாத் கர்த்தாவாயும், பரதேவதையாயும், பகவானாயுமிருக்கிற வாசுதேவரிடத்தில் சமர்ப்பித்தவனாய் ஆக்னமரிஷ்டையினால் சகல மனோமலங்களையும் போக்கடித்தவனாயுமிருக்கிற அந்தப் பரதமகாராசாவானவன் அத்துவரியுக்களினாலே ஓமம் பண்ணப்பட்ட அவிசுக்களையும் அந்த அவிசுக்களைப் புசியாவின்ற தேவதைகளையும், பரமாத்மாவின்னிடைய அவயவமாகப் பாவனைபண்ணினான். இவ்ந்தப்பிரகாரம் கர்மசத்தியினாலே பரிசுத்தமானசத்துவகுணத்தையுடைய அந்தப் பரதனது இருதயப்பிரகே

சத்திலே ஆகாசஅசரீரியாய்ப் பரப்பிரம்மமாய்ப் பகவானாயிருக்கிறவராய் ஸ்ரீவச்ச கவுஸ்துவம், வனமலை- சங்கம்-சக்கிரம்-கெதை இதுகளுடனே கூடினதாயு. தம்முடைய பக்தாளான நாரதர் முதலான பேர்களுடைய இருதயத்தில் பிரகாசிவாநின்ற புருஷ ரூபத்தினாலே தன் இருதயத்தில் விளங்கியிருக்கின்ற வாசுதேவனிடத்திலே அதிசயமாக நாள்தோறும் விருத்தி யடையாவின்ற பக்தியானது உண்டாச்சது இந்தப்பிரகாரம்கோடிவருஷத்துக்குமேல் இராச்சியபோகத்துக்குதேவதான அதுஷ்டத்தினுடைய முகிஷ காலத்தை நிச்சயித்தவனாய் அனுபவிக்கப்பட்டு பிதூர் பிதாமகக்கிரமமாய் வந்து மிருக்கிறதனத்தைத் தன் பிள்ளைகளுக்குச் சரிபா மாய்ப் பிரித்துக்கொடுத்து அந்தப் பரதனானவன் சர்வ சமபத்துகளுடனே கூடின தன்னுடையகிரகத்தில்நில்லும் புறப்பட்டிப் புலகருடைய ஆசீர்மமான ஹரிசேஷத்திரத்தை யடைந்தான்.

வாராய்குழந்தாய், யாதொரு புலகாசீர்மத்திலே பகவானான அரியானவர் இப்போதும் அங்கேவாசம்பண்ணிவின்ற செனங்களுக்கு வாச்சல்யத்தினாலே தம்முடையபக்தாளுக்கு அபேட்சிதமான ரூபத்தினால் ஆவிந்பளித்திருக்கிறோ யாதொரு புலகாசீர்மத்தி லீராவின்ற ரிஷிகளுடைய ஆசிரமஸ்தானமாக இரூபமும் சக்கரத்தையுடையதுகளான சாளக்கிரம சிலைகளினாலே சாக்கிரந்தி யென்று பிரசித்தமாயும் நதிகளுக்கெல்லாம் சிவோஷ்டமான கெண்டகே நதியானது நலண்டையிலும் பரிசுத்தமாகப் பண்ணுகிற அப்படிப்பட்ட புலகாசிரமவனத்திலே பரதன் ஒருவனாக நானாவித புஷ்பங்கள்-துளிகள்-துளசி-சுத்தோதகம்-கந்தமூலபலங்கள் இதுகளினால் ஸ்ரீபகவதாராதனம் பண்ணவேணு மென்று இச்சித்தவனாய், பரிசுத்தனாயும், விஷைய அபிவாஷத்தைப் பொழிந்தவனாய், சாந்தியைபடைந்தவனாய், பரமானசுகத்தை அடைந்தான், இந்தப்பிரகாரஞ் சருவகாலமும் அந்தப் பகவதாராதனத்தினால் பகவாலிடத்தில் பிரதிதி அதிசயத்தினால் உருகாவின்ற மனதையுடையவனாய்ச்சந்தோஷாதிசயத்தினால் சரீரமானது புளகாங்கிதமாயிருக்கையில் பக்தியினால் பெருகாவின்ற ஆனந்தபாஷ்பங்களினாலே தகையப்பட்ட பார்வையுடைய நேத்திரங்களுடனே கூடினவனாய் தனக்கு ஆனந்தத்தைக்கொடாநின்ற சுலாமியினுடைய செந்தாமரைப்புஷ்பம்போல் சரணாவிந்தங்களுடைய தியானத்தினாலே விருத்தியடையப்பட்ட பக்தி பிரவாகத்தினால் நலண்டையிலும் பெருகாவின்ற பரமானந்தமாகிற கெம்பீரமான மகிமையிலே முழுநிலையிருக்கிற புத்தியை யுடையவனாய் அந்தப் பகவதாராதனையிங்கரியத்தைப் பற்றந்தான். இந்தப் பிரகாரம் பகவதாராதனத்தையுடையவனாய் கிருத்தான ரூபமானவன்

திரத்தினாலேயும், திரிசந்திய காலங்களிலும், ஸ்ரானக்
தினம் காங்கனாயும், பொறுக்கென்ற வர்னங்களாயும்,
வங்கிர்னாயுமிருக்கிற சடைகளினாலும், பிரகாசியாநி
ன்றுகொண்டு பகவானையுதியாநின்ற சூரியமண்டலத்தி
ல் தியானம் பண்ணிக்கொண்டு ஒருமந்திரத்தைச் சொ
ன்னான் பிரகிருதியைக்காட்டிலும்பரனாய் ஆசிரதானுக்
குக்கார்பலத்தைக்கொடுக்கிறதாய் சூரியார்திரியாயியா
யுமிருக்கிற யாகொருபகவானுடைய தேசசுவானதுசங்
கல்ப மாதிரத்தினாலே பிரபஞ்சத்தைச் சிருஷ்டித்த
தோ சிருஷ்டிக்கப்பட்ட இந்தப்பிரபஞ்சத்தைச் சுசரீர
பூதமான சீவனாலே அந்தரிபாயியாக அனுப்பிரவேசிக்
த ரட்சியாநிற்கிறது இப்படிப்பட்டசீவானுக்குப் புத்தி
தாதனாயும் கர்ம பரவசாளான ஜீவானுக்குள்ளே அ
னுப் பிரவேசித்திருக்கும்போதும் பரிசுத்தனையிருக்கிற
பரமர்த்துமாவைச் சரணமாக அடைகிறோமென்று பர
தனால் உச்சரிக்கப்பட்ட காயத்திரிமந்திரத்தினுடைய அ
ந்தம்.

அவது - அத்தியாயம்.

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

பகவானையாதிக்ரமம் பரதனாதனத்துக்
கிகலுமென்றுமமானே யிரட்சிப்பதாலும்லங்க
பகைமிருகத்தின்சென்மம் பண்ணிநிஞ்சகவாசத்தின்
நகைசெநியிருகசுண்ணம்ராட்டமாய்ச்சொல்லுகின்றார்

பகவானே ஆராதித்துக்கொண்டிருந்த பரதனுடைய
ஆராதனத்துக்கு விக்கினத்தாலும்மானேரட்சிக்கிறத்
தினாலும் வந்தமிருகசென்மமும் யோகியானவனுக்குப்
பிராணிகளிடத்தில் தையினாலேபண்ணப்பட்டசகவா
சமும் பரலோகத்துக்கு விகாதமாகஆகிவிடுமென்றுஇ
ந்த அர்த்தத்தைக் காண்பிக்கிறதற்காகப் பரதனுடைய
மிருகரட்சணம் சொல்லப்படுகின்றது.

புதிசகர்வாக்கியம்.

பரசமகாராஜன் மிருகஜெனனமெடுத்தது.

வாராயராஜாலே, ஒருக்கால் அந்த பரதனுனைவன்
மகாந்தியிலே அவசியமாகச் செய்யத்தக்கதான சிந்திய
வைத்திக கர்மமானந்தி பானமனைச் செய்தவனுய் பிர
ணவத்தை உச்சரித்துக்கொண்டு ஒருசாமபரியந்தந்தி
பிரத்திலேயிருந்தான். அப்போது அங்கேஒருமான்பே
டானது காகத்தினாலே ஜலபான்ம்பண்ணவேணுமென்
றஇச்சையினால் நதியினுடைய சரீபத்திலேவந்து அந்
தநதியிலே சலத்தைப் பானம்பண்ணிக் கொண்டு இருக்
கையில் சரீபத்திலே சப்தியா நின்ற சிங்கத்தினுடைய
லோகபயக்காளான ஒருராதமுண்டாச்சது அந்தராதத்
தைக்கேட்டு சவபாவாய் அதைநிரிபத்தை யுடையதா
யம், சஞ்சலான பார்வையையுடையதாயும், மிகவும்சி

ங்ககொச்சனையினாலே யுண்டான பயத்தினால் அலைந்து
கொண்டிருக்கிற இருதயத்தையுடையதாயும் சஞ்சலத்
ருஷ்டியாயுமிருக்கிற அந்த மான்பேடானது தாகமடங்
காதிருக்கையிலே மிகவும்பயத்தினாலே சீக்கிரமாகளமு
ம்பின் அந்தப்பிரகாரம் எழுந்தநின்றும்கொப்பிணியா
யுமிருக்கிற அந்தமான்பேடினுடைய பயத்தினால்கொப்
பமானதுமிகவும்நழுவி பிரவாகத்திலேவிழுந்தது அந்த
கொப்பம் நழுவினதினாலேயும் சலத்திலேயிருந்து உய
ர்ந்த கையிலேயெழும்பி விழுந்ததினாலேயும் சிங்கக
ர்ச்சனையினாலேயுண்டான பயத்தினாலேயும் மகாதக்க
த்தையுடையதான அந்தமான்பேடானது தன்னுடைய
கூட்டங்கனையெல்லாம்விட்டுஒருபருவசகுகையில்விழு
ந்து மரித்தது அப்போ தினமாயும் பிரவாகத்தினாலே
கொண்டுபோகப்பட்டதாயும், தாயார்முதலான கூட்ட
த்தினாலே விடப்பட்டதாயுமிருக்கிற அந்த மான்குட்டி
யை இராஜரிஷியான பரதன் தயக்கினாலே பந்துவானவ
ன்போலப்பார்த்து தாயாரில்லாத அந்தமான்குட்டியை
யெடுத்துக்கொண்டு ஆசீர்மபதத்தைஅடைந்தான். அந்
தமான் குட்டியினிடத்திலே மிகவும், அபிமானத்தையு
டையவனான அந்தப்பரதனுக்கு மான்குட்டியைத்திரண
திகளினாலேபோஷணமும்செந்நாய்சன்முதலானதுகளி
ல்சென்றுமஉபத்திரவம்வராமல் ரட்சிக்கிறதும்உடம்பை
ச்சொரிகிறதினாலே சந்தோஷம்பண்ணிவைக்கிறதும்மு
த்த மிட்டிக்கொண்டு லாலனை பண்ணுகிறதும் இதுகளி
னாலேயுண்டான ஆசத்தியினால் தன்னுடைய ஸ்ரானதி
ரியமங்கள் பிரணபாமங்கள் பகவதாராதனம் இதுமுத
லான தபசுகள்நாள்தோறும் ஒவ்வொன்றாய் சிலநாள்க
ளுள்ளே எல்லாம்விடப்பட்டதாய் பிற்பாடு தினமானஒ
ருவசனத்தைச் சொன்னான். ஆச்சரியமன்றோ தினமா
ன இந்தமான்குட்டியானது காலசக்கிரத்தினுடையவே
கத்தினாலே தன்னுடையகூட்டமான பந்துக்களினால்வி
டப்பட்டதாய் என்னைச் சரணமாக வடைந்து தாயென்
றும், தகப்பனென்றும், பிராதாவென்றும், பந்துவென்
றும், தன்னுடைய கூட்டமென்றும், எண்ணிக்கொண்
டுமற்றொருவனையும் அறியாமல் என்னிடத்திலேயேயி
கவும், விகவாசத்தையுடையதா யிருக்கின்றது.

ஆனபடியினால் என்னையே கெதியாக அடைந்திரு
க்கிறஇந்தமான்குட்டியினுடைய போஷணம் ரட்சணம்
சந்தோஷிப்பிக்கிறதுமுதலான ஆருகையயில்லாதவனாயு
ம்சரணாதானுடைய வுபேட்சையிலேதோஷமுண்டெ
ன்றறிந்துமிருக்கிற என்னாலேசெய்யத்தக்கது ததாகார
நிஷ்டாளாயும் சாந்தியையுடையவர்களாயும் நின்வச்சல
ர்களாயுமிருக்கிற பெரியோர்கள்இப்படிப்பட்டவிஷயத்
திலேமகத்தாயிருந்தாலும் தங்களுடையபிரயோசனங்க
ளைப்பாரார்களே நிச்சயமல்லவாவென்றுஇந்தப்பிரகார

ம் அந்தமான் குட்டியினிடத்திலே ஆசக்தியையுடையவனு யிருக்கும்போதும்; படுக்கும்போதும், சஞ்சரிக்கும் போதும், ஸ்ரானஞ்செய்யும்போதும், போசன்ஞ்செய்யும்போதும், மான்குட்டியுடனே கூடவே யிருந்துகொண்டு அதனிடத்திலே மிகவும் சினேகத்தையுடையதான இருதயத்தையுடையவனுன் தர்ப்பை-புஷ்பம்-சமித்து-பலாசம்சந்தன மூலபலங்கள் உதகம்இ நமுதலானதுகளைச் சம்பாதித்துக்கொண்டு வரும்போதும்-நாய்-நரிமுதலானதுகள் தன்னுடைய மான்குட்டியை உபத்திரவிக்கப்போகிறதுகளென்று பயத்தை யெண்ணிக்கொண்டு மான்குட்டியுடனே கூடவே வனத்திலே பிரவேசிப்பான் மார்க்கங்கள் தோறும் குட்டியானபடியினுலே அங்கங்கே நிற்கின்ற அந்தமான் குட்டியை மிகவும் சினேகித்து டனேகடின இருதயத்தை யுடையவனுய் சாபல்லியத்தினுலே தோளில்வைத்துக்கொண்டு போவான் வைதீக கருமங்களைச் செய்யும்போதும் மத்தியிலே எழுந்திருந்துவந்து எப்போது இந்தமான் குட்டியைப் பார்க்கிறானோ அப்போது வருஷபதியானபரதன் சொஸ்த சித்தனாயிருப்பான் அந்த மான்குட்டியைப்பார்த்து வாராய் குழந்தாய் உனக்கு நான்குதிக்கிலும் நன்மையுண்டாகக் கடவதென்று ஆசீர்வசனங்களைச் செய்வான் அந்தமான் குட்டியைப்பாராதபோது மிகவும் நொந்தமனதையுடையவனுய் உடைமையைப்பறிகொடுத்தவன்போலத் தினையுடையுடன்கூடின புத்தியையுடையவனுய் மான்குட்டியினுடைய பிரிவினால் அதைக்குறித்து துக்கித்துக்கொண்டு மகத்தானமோகத்தையடைந்தவனுய் சொல்லுகிறான் அந்தமான் குட்டியானது கிராதன்போல நிர்த்தயனாயும் பாக்கியவீனனாயு மிருக்கிற என்னுடைய அனாதாவைப் பார்த்து வாராமல் போய்விட்டதோ அந்த மான்குட்டியை நான்மறுபடியும் பார்க்கப்போகிறேனா சகலசெகத்துக்கும் கேசுமத்தைப் பண்ணுவின்ற வசையத்தையுடையவனாயும் வேத மூர்த்தியாயும் பகவானாயு மிருக்கிற சூரியன் அஸ்தங்கனானே இப்போதும் அந்தமான் குட்டியானது வந்து சேரவில்லையே அது வந்து சேர்ந்து பாக்கியானனானைச் சுகப்படுத்திமா அந்தமான் குட்டியினுடைய விளையாட்டினுலே என்னுக்கத் தைப்போக்கடித்து என்னைச் சுகப்படுத்திமா இந்தப் பூமியானது சொர்க்கமோட்சங்களைக் கோருகின்ற பிராமணனுக்கு எக்கியபூமிபாகவிருக்கிறது இந்தத்தின வச்சலனாயும், பகவானாயும், நட்சத்திரங்களுக்குப் பதியாயு மிருக்கிற சந்திரன் ஆசிரமத்திலிருந்து வெளிப்பட்ட இந்தமான் குட்டியைத் தையினுலே ரட்சிப்பனோசயசென்மான மிருகத்தினுடைய பிரிவினாலே யுண்டானசுரமாதிரிகாட்டுத்தியினுடைய சுவாலையையித் தமயங்களைகிறகிரணங்களினால் சுகப்படுத்தவானு இந்தப் பிரகாரம்

சித்தியாத மனோரத்தினாலே விளையாடலமான இருதயத்தையுடையவனுன் அந்தப்பரதனுன் மன் மான்குட்டியு பமாயிருத்திறதன்னுடைய பிராப்தகருமத்தினாலேயோ காப்பியாசத்தில் நின்றும் நழுவினவனுய் பகவதாராதன ரூபமான தபசில்தின்றும் நழுவினான் பிராப்தகருமமாகாவிட்டால் வயிற்றிலேபிறந்த பிராணையும் விட்டுவிட்டிருக்கிற அந்தப்பரதனுக்கு மிருகசாதியான அந்த மான் குட்டியினிடத்திலே வாச்சல்லியமுண்டாகுமா இந்தப் பிரகாரம் விக்கினத்தினாலேயோக அப்பியாசத்தை விட்டவனாயும், அந்தமான் குட்டியை வளர்க்கிற இந்த வியாபாரத்தினாலே ஆத்மசிக்கையையும் விட்டவனுயிருக்கிற அந்தராஜரிதியான பரதனுக்குத் தாண்டக் கூடாததாயும் மகாசுருக்மான வேகத்தை யுடையதாயுமிருக்கிற மாணகாலமானது அடைந்தது, அந்தச்சமயத்திலேயும் பக்கத்திலிராநின்ற அந்த மான்குட்டியினிடத்திலே வைக்கப்பட்டமனையையுடையவனுய் அந்தப்பரதனுன்வன் இந்தலோகத்தைவிட்டுப் பூர்வசென்மக்கியானத்தையுடையவனுய் அந்தயானியைப்போல வேறொருசென்மமாகிற மிருக சரித்தையடைந்தான் அந்த மிருகசென்மத்திலேயும் பகவதாராதனத்தினாலே யுண்டாயிருந்த இச்சையினாலே மிகவும் பசியாதாபத்தையுடையவனுய் தனக்குத்தானே சொல்லிக்கொண்டான் என்கஷ்ட திசையை அடைந்தேன் நான் ஆத்மனிஷ்டாநுடைய மார்க்கத்தில் நின்றும் பிரஷ்டனாய்விட்டேன் சகலசங்கத்தையும் விட்டவனாயும் நிர்ச்செனமாயும் மகாபுண்ணியமாயு மிருக்கிற ஆரண்ணியத்தை யடைந்தவனாயும் பாமாத்தமாவிலிடத்திலே திஷ்டையையுடையவனுயு மிருக்கிற என்னுடையமனதானது சர்வப்பிராணிகளுக்கும் அத்துமாலாயம் பகவானாயு மிருக்கிற வாசுதேவ னிடத்திலே ஆசக்தியையுடையவனுன் என்னுடையமனதானது மான்குட்டியை அணுவர்த்தித்ததென்று இந்தப் பிரகாரம் மிகவும் வயிராக்கியத்தை யடைந்தவனுய் தன்னுடைய மாதாவான மிருகசந்திரியை விட்டுவிட்டு தன் சென்மபூமியான காலஞ்சனமென்கிற தேசத்தை விட்டுத் திரும்பவும் ரிஷிணங்களுக்கு இஷ்டமாயும் பகவத் கேசத்திரமாயு மிருக்கிற புலஸ்தியும் புலகா சிரமமான சாளக்கிராம கேசத்திரத்தை அடைந்தான், அந்தச்சாளக்கிராமகேசத்திரத்திலேயும் அந்தமிருகசென்மத்தினுடைய ஒழிவுகாலத்தைப்பார்த்துக்கொண்டு விஷயசங்கத்தில் நின்றும் மிகவும் நொந்தவனுய் ஒருவனாகவே சஞ்சரித்தும் சரகுலந்த புல்லுகொடி முதலானதுகளைப் பங்கித்துக் கொண்டு அந்த மிருகசென்மத்துக்குக் காரணமான கருமத்தினுடைய ஒழிவையேசிந்தித்துக்கொண்டிருந்த அந்த மிருகருபியாயிருக்கிற பரதனுன்வன் அந்த மிருக சரித்தை விட்டுவிட்டான்.

காவது அத்தியாயம்

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

தன்னிடத்தையாலே தனியாத்மக்கியானியான
உன்னிடம்பரதன்பிராத் துவகருமத்தினாலே
துன்னிடமிருகமாகித் துகளிலுன்மத்தனாகிப்
பன்னம்பத்திரகாளிக்குப் பல்யானவாறுசொல்வாம்.

பிதாவினாலே ஆத்தமக்கியானியானபரதன் பிரா
ரத்துவகருமவேகத்தினாலே மிருகமாய்ப்பிறந்து திரும்
பவும் கருமகூழ்த்திலே உன்மத்தப்பிராமணனாய்ப்பிற
ந்து ராகத்துவேஷாதிக ளில்லாமையால் பத்திரகாளிக்
குப்பெல்லயாகும்போதும்நிருவிகாரனமிருக்குகையான
துசொல்லப்படுகின்றது.

ஸ்ரீசுகர்வாச்சிபம்.

வாரீர் பரிட்சித்தே, மிருகசெனனம் போனபிறகு
அங்கீரசகோத்திரத்திலே பிறந்தவர்களுக்குள்ளேசிரே
ஷ்டனாயும், அதிதிபூசை-பொறுமை-கருமானுஷ்டான
ம்-ஆத்தமக்கியாமை-இதுகளுடனே கூடினவராயுமிரு
க்கிற ஒருபிராமணசிரேஷ்டனுக்கு தன்னுடனேசமான
சாஸ்திரம்-சீலம்-சவுசம் ஆசாரம்-ரூபம்- அவதாரியம்-
இதுமுதலான குணங்களையுடையவர்களாய் ஒன்பதுபி
ள்ளைகள் பிறந்தார்கள், அந்தப் பிராமண சிரேஷ்டனுக்
கே வேறொரு கனிஷ்டபாரியினிடத்திலே ஒரு பெண்
னும்பிள்ளையும் இரட்டையாய்ப்பிறந்தது, அதிலேபுரு
ஷப்பிரசையா லொன்றுண்டோ, அவனைப் பரமபாகவ
தனாயு மிருக சென்மத்தைவிட்டு கடைசிசென்மத்திலே
பிராமணஜென்மத்தை யடைந்திருக்கிறஇராஜரிஷிசிரே
ஷ்டனான பரதனென்று சொல்லுவார்கள், அந்த விப்
பிரசென்மத்திலேயும் சுவசெனபந்துக்களுடையசகவா
சத்திலுள்ளும் மிகவும்பயந்தவனுப் பகவானுடையசா
னாரவிர்த யுகளத்தை மனதிலேநனைத்துக்கொண்டு ப
கவதனுக்கிரகத்தினாலே பூர்வசென்மக் கியானங்களையு
டையவனாய் அந்தச்சென்மத்தினுடைய ஒழிவையும் எ
ண்ணினவனாய்த் தன்னை ஜெபங்களுக்குப் பயித்தியக்
காரன்போலே தோற்றுவித்துக்கொண் டிருந்தான். பி
தாவான அந்தப்பிராமணன் அந்தப்பிள்ளைக்குப்புத்திர
வாச்சல்லியத்தையுடையவனாய் அத்தியயனம் பண்ணி
கடைசியில் பண்ணத்தக்கதான சமாவர்த்தன கருமபரி
யங்களான சமஸ்காரங்களை ஏதாசாஸ்திரமாக உபநயன
ம்பண்ணப்பட்ட அந்தப் பிள்ளைகளுக்குத் திரும்பவும்
சவுசம் ஆசமனமுதலான கரும வியமங்களையும் புத்திர
னுக்கு இஷ்டமில்லாமலிருந்தாலும் தகப்பனன்டையி
லிருந்து சகல ஆசாரங்களையும் பிள்ளை சிட்சிக்கப்பட்ட
வனாகவேணுமென்கிற சாஸ்திரத்தையறிந்து சிட்சைப
ண்ணிவைத்தான். அந்தப்பிள்ளையும் பிதாவினுடையச

ன்னிதானத்திலேதானே தகப்பன் அலுத்து விட்டுவிடு
ம்படிக்கு கருமங்ளை ஒன்று சொல்ல ஒன்றைச்செய்து
கொண்டு வித்தியாசம்பண்ணிக்கொண்டிருந்தான், திரு
ம்பவும் வேதங்களைச் சொல்லிவைக்கவேணுமென்று த
கப்பனானவன் வியாகிரதிபிரணவங்களுடனேகூடினதா
யும் மூன்றுபாதங்களையுடையதாயு மிருக்கிற காயத்திரி
யை சயித்திராதிசிராவண மாசபரியந்தஞ் சொல்லிவை
த்தாலும் அந்தப் பிள்ளையானவன் அவ்வளவு காலத்தி
லேயும் அந்தக்காயத்திரியைக்கிரகியாமற்போய்விட்டா
ன், இந்தப்பிரகாரம் ஆதம்பூதனான தன்பிள்ளையினிடத்
திலே பிரீதியினாலே வைக்கப்பட்ட சித்தத்தையுடைய
வனாய் அந்ததகப்பனானவன் சவுச்சம் அத்தியயனம் வி
ரதரியமங்கள் குருகிசுருஷை அக்கினிசுருஷை இதுக
ள்முதலானபிரம்மச்சாரிக்கு செய்யத்தக்கதுகளானகரு
மங்களை புத்திரனுக்கு அசம்மதங்களாயிருந்தாலும் அ
ந்தப்பிள்ளைக்கு நன்றாக சிட்சைசொல்லிவைத்தும் புத்
திரனாலே மனோரதத்தையடையாதவனாய் ஆயுசுவரைக்
கும் கிரகத்திலேயே யுழைத்தவனாய் மரித்தான், பிறகு
அந்தப்பிராமணனுடைய கனிஷ்டபாரியும், தன்னுடை
யகொர்ப்பத்திலேபிறந்த அந்தப் பிள்ளையையும், பெண்
னையும் சக்களத்திகையிலே ஒப்பிவித்து தான் அனும
ரணத்தினாலே பதிகாலோக்கியத்தையடைந்தான் தகப்
பன்போய்விட்டபிறகு இந்தப் பரதனுடைய பிரபாவத்
தையறியாதவர்களாயும், வேதத்திலே கருமகாண்டத்
திலேயே சிரமைப்பட்டவர்களாயும்பிரமவித்தையை அ
றியாதவர்களாயுமிருக்கிற அந்தப் பிராதாக்கள் இந்தப்
பரதனைப் பயித்தியக்காரனென்று எண்ணினவர்களாய்
அவனை சிட்சிக்காமல் விட்டு விட்டார்கள்,

அந்தப்பரதனும் பிராகிருதாளான மனுஷிய பசுக்
களினாலே எந்தெந்தவேளைகளிலே பயித்தியக்காரனெ
ன்றும், மூடனென்றும், செவிடனென்றும், சொல்லப்ப
டுகிறானோ அந்தவேளையிலே மூடனைப்போலவும்-பயி
த்தியக்காரனைப்போலவும், செவிடனைப்போலவும், வா
ர்த்தைகளைச்சொல்லிக்கொண்டிருப்பான் பிறத்தியாரா
லே பலாத்காரமாக ஏவப்பட்டவனுப் காரியங்களைச்செ
ய்வான் செய்யப்பட்டகாரியங்களுக்குக்கூலியாகக்கிடை
க்கப்பட்ட அன்னத்தை அல்பமாயிருந்தாலும், வெகு
வாயிருந்தாலும் அதையேபட்சிப்பான் ரசனை ருசியை
ப்பார்த்து பட்சிக்கிறதில்லை மானம் அவமானங்களினு
லுண்டான சுகதுக்கங்களிலே தேகாபிமானமில்லாதவ
னாயும் அழுக்கடைந்திருக்கிற கந்தையை அனாயிலேத
ரித்துக்கொண் டிருக்கிறவராயும் மிகவும் கறுத்திருக்கி
றளக்கியோபவித்ததினாலே பிராமணனென்றும் பிராம
ண அதமனென்றும் இந்தப்பிரகாரம் தன்னுடைய அறி
யாதசின்னங்களினாலே அவமானம்பண்ணப்பட்டவனாய்

சஞ்சரித்துக்கொண்டிருந்தான் பிற்பாடு ஒருக்கால் ஒரு சூத்திரானவன் புத்திரன்வேனுமென்று பிரார்த்தனை பண்ணிக்கொண்டு பத்திரகாளிக்குப் புருஷனாகப் பசுவைப்பெலிக்கொடுக்க எத்தனம் பண்ணினான் அந்தசூத்திரன் பெலி கொடுக்கிறதற்காகக் கொண்டுவந்த புருஷன் அரத்தரத்திரியில் தெய்வபலத்தினாலே தப்பித்துக் கொண்டிப்போய்விட்டான் அந்தச் சூத்திரனுடைய படர்ள் தப்பித்துக்கொண்டு போன அந்தப் புருஷபசுவைத் தேடிக்கொண்டுவருகிறபோது அகஸ்மாத்தாய் ஒருவிடத்திலே பரண்போட்டு அதிலேயிருந்துகொண்டுகாட்டுப்பன்றி மிருகங்கள்வந்து விளைச்சலை அழித்துப்போடாமல் இரட்சித்துக்கொண்டிருக்கிற பரதனைப்பார்த்து அந்தப்படாள் சருவலட்சணத்துடனே கூடிக்கொண்டிருக்கிற இந்தப்புருஷனைப்பார்த்து நமது யஜமானனுடைய கருமபூர்த்திக்கு புருஷபசுகிடைத்ததென்றெண்ணிக்கொண்டு மலர்ந்தமுகத்தையுடையவர்களாகி இந்தப் பரதனைக் கயிற்றினாலே நன்றாகக்கட்டிக்கொண்டு காளிகோயில் சமீபத்திலே வந்துசேர்ந்து பரதனையும் ஸ்ரீமம்பண்ணிவித்து நூதன வஸ்திரத்தை தாரணம்பண்ணி நல்ல சந்தனபுஷ்பமாலே திலக முதலானதுகளினாலே அலங்கரித்து பிறஷ்டான்னபோஜனஞ் செய்வித்து அந்தப் புருஷபசுவைத் தூபதிபமாலேகள் பொரிகள் துளிகள் அங்குரங்கள் பலங்கள் இதுகள் முதலான பூசாதிரவியங்களுடனே கூடிக்கொண்டிருக்கிற மகத்தாகிய பலிக்கொடுக்கிற விதியுடனேகூட நிரத்தகீதங்கள்மத்தளங்கள் பேரிவாத்தியங்கள் இதுகளுடனே கூட அந்தப் புத்திரகாளியினுடைய எதிரோடுத்தினார்கள் பிறகு அந்தச் சூத்திரனுக்குப் புரோகிதனை சோரனும் அந்தப் புருஷபசுவினுடைய இரத்தமாகிற மத்தியத்தினாலே அந்தப் புத்திரகாளியைத் திருப்திசெய்து வைக்கவேனுமென்று எத்தனித்தவனாய் காளிமந்திரத்தினாலே மந்திரிக்கப்பட்டும் மகாதீட்சணமாயும் குருரமாய் மிருக்கிற கத்தியை கையிலேயெடுத்தான், இந்தப் பிரகாரம் இரட்சசுதர்ம சுபாவத்தை யுடையவர்களாயும் தம்மத்தினாலே மிகவும் கருவத்தையடைந்த மனதை யுடையவர்களாயும் பகவதங்கிஷமான ஆங்கீரசுலத்தை திக்கிரித்து சரிபோனபடிக்கு சுயவிச்சையாய்க் கொக்கரித்து லீலைகள் பண்ணிக்கொண்டு இங்கிசையே விளையாட்டாக வுடையவர்களாய் மிருக்கிற சோரானான சூத்திரர்க ளுடைய மகாகுருரமான யாதொருகருமங்களைப் பிரம்மநிஷ்டராயும் சாட்சாத் பிரம்மரிஷியினுடைய புத்திரனாயும் வயிரமில்லாதவனாயும் சகலபிராணிகளுக்கு சுருந்தாயும் தன்னுடைய இங்கிசையிலேயும் சந்துஷ்டனாய் மிருக்கிற அந்தப்பரதனுடைய இங்கிசாருபமான அந்தக் கருமத்தைப்பார்த்துமிகவும் சகிக்கக்கூடாமலிருக்கிறபிரமதே

ஜசினால் தடுக்கப்பட்ட சரீரத்தை யுடையவளாய் அந்தப் புத்திரகாளியானவள் சிக்கிரமாக அந்தமீம்பத்தில் விளும்வெளிப்பட்டு அந்தசோரப்பண்ணின் அபராதத்தைச் சகியாதவளாய் மிகவுங்கோபாக்கினியினாலே தடுக்கப்பட்டவளாய் மிகவும் வேகத்தினால் நெறிக்கப்பட்ட புருவங்களாகிறகிளைகள் மகாகுருலங்கள் கோணப்பல்லுள் சிவந்தகண்கள் இதுகளுடைய ஆழ்பாடத்தினாலே பயங்கரமான முகத்தையுடையவளாக இந்த ஜெகத்தைச் சங்காரம்பண்ணிப்போடுகிறவள் போலமகத்தான அட்டகாசத்தைப் பண்ணிக்கொண்டு கோயிலேவிட்டு வெளிப்பட்டு பாபிஷ்டர்களையும் துஷ்டர்களாய் மிருக்கின்ற அந்த சோரபடாக்களுடைய சிரசுக்களை அந்த கத்தியினாலேதானே சேதித்து அவர்கள் கழுத்திலிருந்து பெருகாரின்றும் அதிவுஷ்ணமாய் மிருக்கிற இரத்தமாகிறமத்தியத்தைத் தன்னுடைய பூதகணங்களுடனேகூட பானம்பண்ணி அதிகமான அந்த இரத்தபானத்தினால் உண்டான மதத்தினாலே உடம்பு தெரியாதவளாய் மிகவுந்தன்னுடையசேனைகளுடனேகூட காலம்பண்ணிக்கொண்டு கூத்தாடியும் அந்தசிரசுகளாகிற பந்துகளாலேவிளையாடினாள். வாராய் ராஜாவே பூப்படிதான் மகத்துக்களிடத்திலேபண்ணின் அபராதம் மிகவும் தன்னிடத்திலேயேபலிக்கும் விஷ்ணுபந்தர்களுக்கு இது ஆச்சரியமன்று என்னவென்றால் தேகாதியிலே ஆத்தம புத்தியைவிட்டவர்களாயும் சகலபிராணிகளுக்கும்சுருந்தான ஆத்மாவை யுடையவர்களாயும், துவேஷமில்லாதவர்களாயும் சக்கிராயுதரான பகவானாலே புத்திரகாளி முதலான சூத்திர தெய்வங்களில்கின்றும் ரட்சிக்கப்படுகிறவர்களாயும் பகவானுடைய பாதாரவிந்தங்களை ஆசரித்தவர்களாய் மிருக்கிற மாகவ தோத்தமாளான பரமஅங்கிசாளுக்கு எந்தவேளையிலேயும் பயம் விசனம் இதுகளிராதுஎன்கிறது இது மகா பாகவதாளுக்கு ஆச்சரியமன்று.

ய-வது-அத்தியாயம்.

கல்விருத்தம்;

ரகுணனெனும் ராஜன்பல்லக்கினைத்
தரும்படிச்சுமக் காததகைமையால்
வெகுலாய்நிந்திக்கும் வேளைபாதனும்
ரகுணனுபாக் யானநவிலுவாம்.

அனாதரவுபண்ணுகின்ற மருகுணனென்கிறராசாவானவர் தன்பல்லக்கைச் சுமக்காநின்ற அந்த பாதரானவரை பல்லக்கை ஏன்செம்மையாயெடுக்கவில்லையென்று கேட்டதற்கு பாதர் சொல்லுகிற உத்தரவினாலே அவரைமகா பிரமநிஷ்டரென்று அறிந்துகொண்டுசிக்கிரமாகக்ஷமை கொள்ளப்பட்டாரென்று இந்தப் பிரகாரம் ம

கா ஆபத்தினாலேயும் மனதிலே விவகாரத்தை யடையா
மலிருக்கிறது அக்கியாலிக்குச் சர்வக்கியாலிக்குச் சரி
யாயிருக்குமென்று எண்ணி அந்தப்பரதர் சர்வக்கியரெ
ன்று தெரிகிறதற்காக ரகுணனுடைய உபாக்கியான
ம் சொல்லப்படுகின்றது.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாராய்பரிட்சித்தே பிற்பாடுசித்துசங்கிர தேசா
திபதிபாயும்கபிலமகாரிஷி ஆசிரமத்தைப் பூமித்துப்போ
காரின்ற ரகுணனென்கிற இராஜாவினுடைய சிவிகை
யாருக்கெல்லாம் எஜமானுலே பல்லக்குகமகம் பிசிகை
யானாத் தேடுகிறசமயத்தில் இச்சகமையென்கிறதிற
ரத்திலேயிரசரின்ற இந்த பரதரானவர் தேவாநீனமாய்
அடையப்பட்டு அவனுலேகிரகிக்கப்பட்டார் பருமனாயும்
திடனான சரீரத்தை யுடையவனாயும் எருதுபோலவும்
கழுதைபோலவும் சுகமையை எய்க்கத்தக்கவன்போலவு
மெண்ணிக்கொண்டு அந்தசிவிகையினால் முன்னுலேப
ல்லக்குளடுக்கிறசிவிகையாருடனேகூட பலாந்தரமாய்
ப்பிடித்து சேர்க்கப்பட்டவராய் அந்தப்பல்லக்கை யெ
டுக்க அயோக்கியரானாலும் மகர்னுபாவரான அந்தசுட
பரதர் இரண்டு அம்பு அளவானபூமியை முன்னேபார்
த்துக்கொண்டு பிறகு அடியெடுத்துவைத்து நடக்கிறப
டியினுலே அந்தப்பல்லக்குளடுக்கிறசிவிகையாருடைய
நடைக்கு சரியாயில்லாமற்போச்சோ அப்போது அந்த
ராஜாவானவன் வித்தியாசமாய்ப் போகாரின்ற தன்னு
டைய பல்லக்கைப்பார்த்து அந்தப்பல்லக்கையெடுக்கிற
சிவிகையார்களுக்கு ஒருவார்த்தை சொல்லுகிறான், அ
டாசிவிகையார்களே செவ்வையாய்ப்பல்லக்கையெடுத்து
க்கொண்டுபோங்கள் ஏன்னுந்தப்பிரகாரம் பல்லக்கான
து வித்தியாசமா யெடுக்கப்படுகிறதென்று வெறுத்துக்
கொண்டு சொல்லுகின்ற அந்தஇராஜாவினுடையவார்
த்தையைக்கேட்டுராஜா அடிக்கப்போகிறுனென்றுபயப்
பட்டவர்களாய் அந்தச் சிவிகையார்கள் ராஜாவைப்பார்
த்து ஒருவிக்கியாபனம் பண்ணுகிறார்கள் வாரீர்மகாரா
ஜனே உம்முடைய ஆக்கியாப்பிரகாரம் நடவாரின்றநா
ங்கள் உடம்புமறந்தவர்களாய் செவ்வையாய்நடவாமலி
ருக்கவில்லை நாயகர் செவ்வையாகவேளெடுத்துக்கொண்
டுபோகிறோம் ஆனாலும் இப்போதான் பல்லக்குளடுக்
குவப்பட்டாலும் இந்தப்புருஷனவன் சீக்கிரமாகள
டுத்துக்கொண்டு நடக்கவில்லை இந்தப்பல்லக்கிலே இவ
னுடன்கூட நாங்கள் எடுக்கமாட்டோ மென்று இந்தப்
பிரகாரம் மகாதேரியத்துடனேசொல்லுகின்ற சிவிகை
யாருடைய வார்த்தையைக்கேட்டு இந்தப்பல்லக்குச்செ
வ்வையாய் நடவாமலிருக்கிற தோஷம் சகவாசத்தினால்
வந்ததே அதுநீச்சயம் ஒருவனுடைய தோஷமேயெல்
லாராயும் பிடிக்கிறதென்று நிச்சயித்தவனுப் அந்தரகு

குணனென்கிற ராஜாவானவன் பெரியவர்களுடனேசம
வாசம் பண்ணிநின்றுதாலும் அந்தராஜகபலத்தை வி
டாமல் கொஞ்சங்கோபத்தை யுடையவனாய் நீறுபூத்த
நெருப்பப்போலே தெரியப்படாமலிருக்கிறபிரமதே
சசையுடையவரான அந்தச் சடபரதனைப்பார்த்து ஒரு
வார்த்தை சொல்லுகிறான்.

இன்னகந்தம் என்ன ஆச்சரியம்வாராய்தம்பி
மிகவும் இளம்படையடைந்தாய் இதுனிச்சயம்வெகுதூர
ம் வெகுநாலம் ஒருவனாகவேஇந்தச்சுகமையைச்சுமந்தா
ய்நீமிகவும் பருத்திருக்கவில்லை நீ திடமான சரீரத்தை
யுடையவனுமன்று வார்த்தைத்தினாலேயும்மிகுதியும்பி
டிக்கப்படுகிய இந்தச் சுகமையைக்கூட எய்க்கிறதற்கு
ம் ஒருத்தருமில்லையென்று இந்தப்பிரகாரம் வெறுப்பி
னுலே சொல்லப்பட்டாலும் அக்கியானத்தினால்செய்ய
ப்பட்ட யிருதியியாதிபூதங்கள், இம்மிரிப்புகள், புண்ணி
யபாபமான கருமங்கள் மனது இதுகளை யுடையதான
கன்னுடைய கட்சியான அந்தச்சரீரத்திலே நான் என்
னதென்கிற கியானமில்லாதவராகியும் பிரம்ம பூதராயு
மிருக்கிற அந்த சடபரதரானவர் அந்தராஜாசொன்னத
ற்கு உத்தரவுசொல்லாமல் முன்போலவே பல்லக்கை
மந்தார். நிரும்பவும் அந்தப்பல்லக்கு வித்தியாசமாய்ப்
போகிறதைப்பார்த்து மகா கோபத்தை யடைந்தவனாய்
அந்தராஜா ஒருவார்த்தைசொன்னான் அடாதம்பி இது
என்ன நீபிராணனுடனே யிருக்கச்சேயும் மரித்தாய்ரா
ஜாவானென்னையும் அப்பிரயோசனனையெண்ணிஎன்னு
டைய ஆக்கியையுந்தள்ளி நடக்கிறாய் உடம்புதெரியாம
ல்நடவாரின்ற உன்னைத்தெண்டனே பண்ணுகிறேன்தெ
ண்டிக்கப்பட்டவனாய்ப் பிறகு சுபாவத்தை அடைந்து
நடப்பாயென்று இந்தப்பிரகாரம் வெகுவிதமாய் அபத்
தங்களைச் சொல்லாநின்றும் இராஜாவென்றும்அகங்கா
ரத்தையடைந்தும் ராஜச தாமசங்களினாலுண்டானகரு
வத்தினாலே பாகவதானேத் திரஸ்கரியாரின்றும் நானே
சர்வக்கியானென்றும் எண்ணிக்கொண்டிருக்கிற அந்
தராஜாவைப்பார்த்துப் பிரமபூதராயும் சகல பிராணிக
ளுக்கும் சுருந்தான ஆத்துமாவையுடையவராயும், பக
வானாயும், கருவயில்லாதவராயுமிருக்கிற அந்தச் சடப
ரதரானவர் புன்சிரிப்பையுடையவராய் யோகிகளுடை
யநடத்தையிலே பரிசியம் பண்ணப்பட்டாதவனான புத்தி
யையுடைய அந்தராசாவைப் பார்த்து ஒரு வார்த்தை
சொன்னார்,

பிராமணவாக்கியம்,

வாராய்ராஜாவே, இளைப்புமுதலானதுஒன்றுமில்
லையென்று உன்னுலே சொல்லப்பட்டது, அதுஎதார்த்
தமே கபடமாய்ச் சொல்லப்பட்ட தன்று பாரமென்கிற
துஒன்றுஉண்டாயிருந்தால் அந்தப்பாரத்தைபெடாவி

ன்றதேகத்துக்கு உண்டாயிருக்கும் எனக்கு மந்தபா முண்டாம் அதுவேயில்லையல்லவா நடக்கிறவனுக்கு அடையத்தக்கதானவிடம் ஒன்றுண்டாயிருந்தால் மார்க்க மென்கிறதும் ஒன்றுண்டாயிருக்கும், அப்போது அது எனக்கும் உண்டாம் நீமிகவும் பருத்திருக்க வில்லையென்று யாதொன்று சொல்லப்பட்டதோ பிருதிவிமுதலான பூதங்களுடைய கூட்டமான சரீரத்திலே பருத்திருக்குதென்கிறபொழுது பெரியவாளாலே சொல்லப்படுகிறது ஆதலாலே சொல்லப்படுகிறதில்லை ஆகையினால் நீமிகவும் பருத்திருக்கவில்லையென்று சொன்னது எதார்த்தமே பருத்திருக்கை இளைத்திருக்குகைமனோ வியாதிகள் தேகத்திலேயுண்டான வியாதிகள்-பசி-தாகம்-பயம்-கலகம்-இச்சை-வார்த்திகை-ரித்திரா-பிரீதி - கோபம்-அகங்காரத்தினாலேயுண்டாகிற மதம் இதுகளெல்லாம் தேகாபிமானத்தை யுடையவனுக்கே தேகாபிமானமில்லாத எனக்கு இதுகள் ஒன்றுமில்லை, வாராயிராஜனே, பிழைத்தும் செத்தவனாயிருக்கிறாயென்று யாதொன்று சொன்னீரோ இது எனக்கு மாத்திரமன்று சென்மநாசங்களை யுடையதானபடியாலே சிருஷ்டிக்கப்பட்ட சகலபிரபஞ்சத்துக்கும் உண்டாயிருக்கிறது வாராய் பூச்சியனுனராஜாவே, உன்னைத்தெண்டிக்கிறேனென்று யாதொன்று சொன்னீரோ இதுவும் இராசா வென்கிறதும் சேவகனென்கிறதும் ஒருவனிடத்திலேநிலையாயிருக்கிறதானால் அப்போதெண்டிப்பேனென்றும் தெண்டிக்கப்படுவாயென்று சொல்லுகிறதும்புக்தமாயிருக்கும், இராஜாவென்றும், பிரத்தியனென்றும், இந்த விவஸ்கையா யிராமம்போனாலும், நான் ராஜாவாயிருக்கிறமட்டுக்கு உன்னைத் தெண்டிக்கத்தகுமென்று சொன்னாலும் ராஜாவென்றும், பிரத்தியனென்றும், இந்த விவஸ்கையா யிராமம்போனாலும், நான் ராசாவாயிருக்கிறமட்டுக்கு உன்னைத் தெண்டிக்கத்தகுமென்று சொன்னாலும் ராஜாவென்றும் பிரத்தியனென்றும் இந்தப்புத்திக்கு விவகாரத்தைவிட்டால் வேறேயொருவனுக்கொஞ்சமாகிலும் காணப்படவில்லை இராஜாவென்னப்பட்டவனார் சேவகனென்னப்பட்டவனார் இதைத் தெரியச்சொல்லுநானேராஜா இவர்களை சேவகர்யென்கிற அபிமானம் உனக்கிருந்ததேயானால் நான் உனக்குச் செய்யவேண்டிய தென்ன அதைச் சொல்லக்கடவாய் உன்மத்தனைப்போலும், முடனைப்போலும், ஊமையைப்போலும், இராநின்றும் பூகனாயிருக்கிற எனக்கு உன்னாலே செய்யப்பட்ட தெண்டனையினால் ஆகவேண்டிய தென்னவிருக்கிறேன், நான் பிரமசிஷ்டனன்று உடம்புமறந்து மத்தனாயிருக்கிறவனென்று பெண்ணி யென்னை நிச்சயித்தாலும் உன்னாலே செய்யப்படுகிறசிட்சை அரைத்தமாவையே அரைக்கிறார்போலேயிவர்த்தமாகாநிற்கிறது சுபாவமாய்ச் சடனாயிருக்கிறவன் சிட்சையினாலேயுஞ்சுமர்த்தனாகச் செய்யமாட்டான் லல்லவாவென்று இந்தப் பிரகாரம் அந்தராஜாசொன்னதற்கு உத்தரவு சொன்னவராய் சா

ந்தியே சிலமாக வுடையவராய் தேகத்துக்கு நீமித்தமான அக்கியான மில்லாதவராயுமிருக்கிற அந்தப் பாதமுனியானவர் பிரபந்தசர்மத்தையனுபோகத்தினாலே நாசம்பண்ணுவித்துக்கொண்டு அந்தப்பல்லக்கைமுன்போலவேசுமந்துகொண்டு நடந்தார்.

வாராய்பரிட்சித்தே, அந்தசவ்வீர தேசாதிபதியாயும் மிகவுஞ்சிரத்தையாலே தத்துவத்தை யறியவேணுமென்கிற இச்சையாலே அதிகாரத்தையுடையவனாயுமிருக்கிற அந்தராகுணானவன் யோக சாஸ்திரங்களுக்குச் சம்மதமாயும் மனதிலுள்ள சமுசயத்தைப் போக்கடியானின்றுமிருக்கிற அந்தப் பிராமணனுடைய வார்த்தையைக்கேட்டுச் சீக்கிரமாகப் பல்லக்கைவிட்டு ழறங்கிச் சிரசினாலே சாஷ்டாங்கமாக அவருடைய பாதாரவிக்தங்களிலேவணங்கி நமஸ்கரித்து அவரைக் கைமகொண்டவனாய் இராஜாவென்கிற அபிமானத்தைவிட்டு ஒருவார்த்தை சொல்லுகிறான், நீர்-ஆர்-அறியப்பட்டாத மகிமை யுடையவராய்ச் சஞ்சரிக்கிறீர், எக்கியேர்ப விதத்தைத் தரித்துக்கொண்டிருக்கிறீர் தெத்தாத்திரோயர் முதலான பிராமணனுக்குள்ளே அவதூதாயிருக்கின்ற நீர் ஆர் ஆருடையபுத்திரர் என்கேயிருக்கிறவர் இங்கே என்னகாரியமாய் வந்தீர் இல்லாவிட்டால் எனக்குட்சேமத்தின்பொருட்டாகவந்தீரோ ஆனால் கபிலமகாரிஷியோ நானேவென்றால் தேவேந்திரனுடைய வச்சிராயுதத்துக்கும் பயப்படுகிறதில்லை, ருத்திரனுடைய குலத்துக்கும் பயப்படுகிறதில்லை, எமனுடைய கெண்டத்துக்கும் பயப்படுகிறதில்லை, அக்கினி-சூரியன் சந்திரன்-வாயுவுகுபேரன்-இவர்களுடைய அஸ்திரங்களுக்கும் பயப்படுகிறதில்லை, ஆனாலும் பிராமண குலத்தினுடைய அவமானத்துக்கு மிகவும் பயப்படுவேன் ஆகையினாலே நான்கேட்டதற்கு உத்தரவை யனுக்கிரகம்பண்ணும் சங்கத்தைவிட்டவராயும் சடன்போலே மூடப்பட்ட கியான பிரபாவத்தை யுடையவராயும் அளவில்லாத மகிமையுடையவருமாயிருக்கிற நீர் சஞ்சரித்துக்கொண்டிருக்கிறீர் யோகசாஸ்திர சம்மதமான உம்முடையவார்த்தைகள் என்னுடையமனதிலே அறியத்தக்கனாக என்று நானேவென்றால் யோகசுவரனாயும் ஆத்ம தத்துவத்தை யறிந்த ரிஷிசுவரனுக்குள்ளே சிஷ்டராயும் ஸாட்சாத் அறியினுடையகியான அங்கிசாவதாரமாயிருக்கிற கபிலமகாரிஷியை இந்தச் சமுசாரத்திலே எதுசட்சகமாயிருக்கிறதத்துவமோ அந்தத் தத்துவத்தைக் கேட்க வேணுமென்று புறப்பட்டேன் பகவானே அந்தக் கபிலமகாரிஷிதானே லோகத்தினுடைய கெதியைப்பார்க்கவேணுமென்று தெரியப்பட்டாத மகிமையை யுடையவராய்ச் சஞ்சரித்துக்கொண்டிருக்கிறீரோ கிரகங்களிலே ஆசக்தியையுடையவனாயும் மூடபுத்தியாயுமிருக்கிற

என்னப்போலொத்த சென்னமானது யோகேசுவரனா
டைய கெதியை எப்படியறியும் எனக்குத்தமுதலான
கர்மத்தினாலே சிரமம்எப்படி காணப்படுகிறதோஅப்ப
டியே இந்தப்பல்லக்கை யெடாரின்றும் நடவாரின்றும்
ருக்கிற உமக்குஞ் சிரமமுண்டாயிருக்குமென்று எண்
னுக்கிறேன்எனக்குஞ்சிரமமில்லையென்று எப்படிச்சொ
ல்லுவீர் விவகாரமாதிரியேயல்லாமல் பரமார்த்தமா
கவிலையென்று சொல்லுவீரோயாகில்பிரபஞ்சத்தைத்
தானதருமாதி காரியத்தோடேகூடி யிருக்கிறபடியின
லே சத்தியமென்றே சொல்லவேணும் எப்படியானால்
அக்கினியினாலே தபலையிடுக்கப்பட்டால்தபலைக்குள்ளே
யிருக்கிறசலமுந் தபிக்கப்படுகிறது சலத்தினுடைய தா
பத்தினால் அதுக்குள்ளேயிருக்கிற அரிசிகளுந் தபிக்கப்
படுகிறதுகள் அரிசியிலே தாபம்உண்டானதினால் அத
னுடைய கெர்ப்பத்துக்கும் பாகமுண்டாகிறதன்றோ இ
திலே ஒன்றும்அபத்தமில்லையே இப்படிதானே வெய்
யல் முதலானதுகளினாலே தேகம்தபிக்கப்பட்டால்பிற
கு தேகத்திலுண்டான இந்திரியங்களிலும் தாபமுண்
டாகிறது அந்தஇந்திரியங்களுக்குத் தாபத்தினால் பிரா
ணனிடத்திலே தாபமுண்டாகிறது பிராணனுடைய
தாபத்தினால் மனதிலேயும் தாபமுண்டாகிறது, மன
தினுடைய தாபத்தினால் அதிலேயிருக்கிற ஆத்மாவு
க்குத் தாபமில்லாமற்போகுமா எப்போதுஎவன்ராஜா
வாயிருக்கிறானோ அப்போதுஅவன் பிராணைகளுக்குத்
தெண்டநாயகனாகியும் ரட்சகனாயுமிருக்கிறான் யாதொ
ருத்தன் அச்சுதனுடைய பக்தனோ அவன்அனைத்தமா
வை யரைக்கிறவன்போல வியர்த்தமான காரியத்தைச்
செய்கிறதில்லை யாதொரு காரணத்தினால் அந்தப்பகவ
த்பக்தனானவன் சுதர்மானுஷ்டானமாகிற பகவதாராத
னத்தைச் செய்துகொண்டு சகலபாபத்திலிருந்துவிடு
படுகிறான். ஆகையினால் நான்ராஜாவென்கிற அகங்கா
த்தினாலே பெரியோர்களை நிராகரிக்கின்ற எனக்குச்சி
னேக திருஷ்டியினால் சத்துக்களுடைய அவமானரூப
பான பாபத்தைத்தாண்டிவேனோ அப்படி அனுக்கிரக
க்கக்கடவீர் சகலபிராணிகளுக்கும் சகுந்தாயும்,சகாவா
யும், தேகாபிமான மில்லாதவராயுமிருக்கிற உமக்குச்
சர்வத்திர சமதிருஷ்டியாயிருக்கையினால் என்னுடைய
அனுகரலினால் ஒருவிகாரமுமில்லை ஆனாலும் தன்ன
லேசெய்யப்பட்டபெரியோர்களுடையஅவமானத்தின
ல்என்னப்போலொத்தஜென்னமானது அவன்சாட்சாத்
ஸ்வரனாயிருந்தாலும் சிக்கிரமாகசுசித்துப் போவனல்
லவா ஆகையினாலே என்னிடத்திலே அனுக்கிரகம் ப
ண்ணக்கடவீர்.

யகவது-அத்தியாயம்

சந்தக்கலிவிருத்தம்.

குணமணிரகுண கொற்றவனாலே
துணிவுடன்கேட்டிடும் சொற்சடபரத
மணிமுனிவரசற் குப்பரமான
அணிபெறுமாத்மக் கியானமறைந்தார்
ரகுணராசாவினாலே கேட்கப்பட்ட அந்தசடபரத
முனிஅந்தராஜாவுக்குப்பரமான ஆத்துமக்கியானத்தை
உபதேசித்தாொன்று சொல்லப்படுகின்றது,

சடபரதர்வாக்கியம்,

வாராய்ராஜாவே நீ-அவித்தவானாயிருந்தாலும்வி
த்துவாமிசாளுடைய வாதத்துக்குத்தல்லியமானவா
தைகளைச்சொன்னாய்தொருகாரணத்தினால் சுவாமி
பிருத்தியாதி லௌகீகவிவகாரத்தைநிசத்தியமாகச்சொ
ன்னையோ ஆனபடியினாலே நீமிகவும் தத்துவத்தையறி
ந்தவர்களுக் குள்ளே சிரோஷ்டனன்று வித்துவாமிசாள்
இந்தலௌகீக விவகாரத்தைத்தத்துவவிசாரத்தோடே
கூடச்சொல்வார்கள். வாராய் ராஜாவே அப்படிதானே
அதிகங்களாயும் கிரகஸ்தாசிரம சம்பந்தர்களாகியும் இ
ருக்கிற யோக்கியசமுகங்களையுடையதான வித்தையின
ல்மிகவும் பிரகாசித்துக்கொண் டிருக்கிற கருமகாண்ட
மானவேதங்களிலேயும் ராகாதிகுனிவராயும் இயிசாத
குனியமாயுமிருக்கிற இந்தஆத்துமத்தத்துவமானது பிர
காசிக்கிறதில்லை அந்தப்புருஷனுக்குச் சொப்பனதிருஷ்
டாந்தத்தினாலே கிரகஸ்தாசிரம செளக்கிய மானது பா
மார்த்தம் அல்லவென்று அறியப்பட்டதாக ஆகவில்லை
யோதத்துவமான அர்த்தத்தை உபதேசிக்கிரத்திலேச
மர்த்தங்களான வேதவாக்கியங்களும் அந்தப்புருஷனு
க்குத் தத்துவக் கியானத்தை போதிக்க மாட்டாதுகள்.
புருஷனுடைய மனதானது எப்போது சத்துவராஜஸ்க
மோகுணங்களினாலே வஜீகரிக்கப்பட்டதாகஆகிறதோ
அப்போது தட்டித் தடையிலல்லாமல் இருந்துகொண்டு
கியானேந்திரிய கர்மேந் திரியங்களினாலே புண்ணியத்
தையும் பாபத்தையும் பண்ணுனிற்கிற துகர்மவாசனையு
டனேகூடினதாயும் சப்தாதி விஷயங்களிலே ஆசக்தியு
டையதாயும் சத்துவாதிசுணங்களினாலே எங்கும்பிரவ
ர்த்திக்கப்பட்டதாயும் காமாதிவிவகாரங்களை யுடையதாயு
ம்கியானேந்திரிய கருமேந்திரியங்கள் பூதமாததிகள்
இதுகளுக் குள்ளே சிரோஷ்டமாயு மிருக்கிற அந்தமன
தானது வேறுவேறான பேர்களுடனேகூட தேவதிரிய
க்காதி சரீரபேதத்தைத் தரித்துக்கொண்டு அந்தச்சரீர
ங்களினாலே உத்திருஷ்ட நிக்ருஷ்டத்தைப்புருஷனுக்கு
ப் பண்ணுகிறது சமுசார சக்கிரத்துக்குக் காரணமான
அந்தமனதானது சிவனுக்கு மாயையினால்செய்யப்பட்ட

உபாதிசரீரமாயிருந்துகொண்டு சீவனை ஆசரித்துக் கொண்டு துக்கரூபமாயும், சுகரூபமாயும், மோகரூபமாயும், பரிகரிக்கக்கூடாமலும் அந்தந்தக்காலங்களிலேசம்பவியாசின்னுமிருக்கிற கருமபலத்தையுண்டாக்குகிறது பிரகாசித்துக்கொண்டும் சாக்கிரத்துப் பிரபஞ்சரூபமாயும்சொப்பனபிரபஞ்சரூபமாயும் மனதினால்செய்யப்பட்டிருக்கிற நானென்கிறவிவகாரமானதுசார்வகாலமும்கேஷத்திரக்கியானைசீவனுக்குக் காணப்பட்டதாகவிருக்கிறது ஆகையினால் இந்தமனதையே சீவனுக்கு அபிமானரூபமானசமுசாரவதுவாயும் அபிமான சூனியரூபமானமோட்சத்துக்கு ஏதுவாயும் சொல்லுகிறார்கள் இந்தமனதானதுசப்தாதி குணங்களினாலே ஆசக்தியையடைந்ததேயானால் சீவனுக்குவிசனரூபமான சமுசாரத்துக்குஏதுவாகிறது அந்தசப்தாதி குணங்களில் ஆசக்தியடையாமலிருந்துதானால்மோஷம்ஏதுவாகஆகிறது

அதெப்படியென்றால்தீபமானதுநெய்யிலேதுவைக்கப்பட்ட வர்த்தியையடைந்து பிரகாசிக்கிறபோது புகையைபுடையதான சிகையை யடைகின்றது நெய்யில்லாமலிருக்கின்றவேளையில் சுருபத்தையடைகின்றது அப்படியேபோலவே இந்தமனதும்சப்தாதி குணங்களையடைந்து நானரூபமான விரக்திகளை யடைகிறது சப்தாதி குணங்களை அடையாமலிருக்கிறகாலங்களிலே நானாவிதவிரக்திசூனியமாய் சுருபநிஷ்டையை அடைந்திருக்கிறது அந்தமனதுக்குக்கிரியாகாரங்களாய் ஐந்துவிரக்திகளும் கியானாகாரங்களாய் ஐந்துவிரக்திகளும் அகங்காரமென்னப்பட்டதாய் ஒன்றுமாகபதினொருவிரக்திகளுண்டாயிருக்கிறதுகள் அந்தவிரக்திகளுக்கு ரூபாதிகளையும்இந்தச்சரீரத்தையுமாகப் பதினொன்றையும் விஷயங்களென்றுசொல்லுவார்கள் கெத்தம்-ரூபம்-ஸ்பரிசம்-ரசம்- சப்தம்இந்தஐந்தும் கியானேந்திரியவழியாய் கியானாகாரங்களான மனோவிருத்திகளுக்குவிஷயங்கள் விசர்க்கம்-ரதிக்கிரீடை-கெமனம்-வசனம்-சில்ப்பம்-இந்தஐந்தும்கர்மேந்திரியவழியாய்க் கிரியாகாரங்களான மனோவிருத்திகளுக்கு விஷயங்கள்பதினொன்றாய் விஷயமோவென்றால் என்னதென்று கிரகிக்கப்பட்டஇந்தச்சரீரமென்றுசொல்லப்படும் சிறிதுபேர் அகங்காரத்தைப்பன்னிரண்டாவதான மனோவிருத்திவிஷயமென்றுசொல்லுவார்கள் பூதபஞ்சகம்சப்தாதிவிஷயங்கள் சமன்காரம்புண்ணியபாவரூபமான அதிர்ஷ்டம் கிரியா ஏதுவானகாலம் இதுகளினாலே பதினொருவிதமான மனதினுடைய விகாரங்கள் நூறுபிரகாரமாகவும் ஆயிரம்பிரகாரமாகவும் கோடிப்பிரகாரமாகவும் கேஷத்திரக்கியானை ஈசுவரனாலே யுண்டாகிறதுகளோ யல்லாமல் சுவபாவத்திலே அனேகரூபமாயுண்டாகிறதுகளை ஐந்துநின்றிலொன்று அனேக

ரூபங்களாயுண்டாகிறதுகளும் என்று சீவனானவன் தவக்குஉபாதிசரீரமாயும்கர்த்தாவாயுமிருக்கிற மனதினுடையசம்பத்துகளாயும் சாக்கிர சொப்பனாவஸ்தைகளிலே நித்தியங்களாகப்பிரகாசியாநின்ற இந்தவிர்த்திகளைப்பார்க்கிறான் சுழுத்தி அவஸ்தைகளில் பிரகாசியாமலுமிருக்கிற இந்தவிரக்திகளைப்பார்க்கிறான் மனது நிர்விகாரமாயிருந்துதேயாகில் சுத்தமான ஆத்தம சுவரூபத்தையேபார்க்கிறான், அந்தச்சீவனாலேயறியப்படாநின்ற அந்தப்பரமாத்ருமாவானவர் ஜெகத்காரணராயும் பரிபூரணராயும் சுவயப்பிரகாசராயும் ஜென்மாநுகூனியராயும் பிராணாதி யிர்திரியங்களுக்கு ஈசுவரனாயும் சீவாத்துமாவைச்சரீரமாகவுடையவராயும் தாட்குண்ணிய பரிபூரணராயும் சகலபிராணிகளுக்கும் ஆசிரமமாயும் சுவாதீனமானமாயையினால் சீவாத்துவாவினிடத்தில் நியந்தாவாகவிருக்கிறார்எப்படியானால் வாயுவானவன்ஸ்தாவரசங்கமங்களான பிராணிகளுக்குப் பிராணரூபமாயிருந்துகொண்டு நியந்தாவாயிருக்கிறானே இந்தப்பிரகாரம்பகவானாவாசுதேவரும் சீவசரீரியாய் இந்தப் பிரபஞ்சத்திலேபிரவேசித்து நியந்தாவாயிருக்கிறார்.

வாராய்நோந்திரனே, புருஷனானவன் விஷயசங்கத்தைவிட்டுக் காமக்குரோதாதிகளைச்செயித்தவனாய் கியானோதயத்தினாலே இந்தமாய்கையை யுதறிப்போட்டுப்பரமாத்ருமத்தத்துவத்தைப்பாராமல் எந்தமட்டுமிருக்கிறானே அந்தமட்டுமிந்தசமுசாரத்திலே பிரமித்துக்கொண்டிருக்கிறான் சீவனுக்கு உபாதிசரீரமான இந்தமனதை சம்சாரபாதங்களுக்கு வற்பத்திகேஷத்திரமாக எந்தமட்டு மறியாமலிருக்கிறானே அந்தமட்டும் சம்சாரத்திலே பிரமித்துக்கொண்டிருக்கிறான் எந்தக்காரணத்தினாலே இந்தமனதானது புருஷனுக்குச்சோகமோகவியாதி ஆசைலோபம் வயிரம் இதுமுதலானதுகளையும் மமதையும்பண்ணுகிறது ஆகையினாலே சத்துருவாயும் உபேட்சையாலே மகாவிரியத்தை யுடையதாயும் விருத்தியடையாநின்றும் அசத்தாயும்ஆத்தமதுரோகியாயுமிருக்கிற அந்தமனதைநீயானவன் பிரமாதத்தைவிட்டவனாய் ஆசாரியனான ஸ்ரீஹரியினுடைய பாதாரவிந்தவுபாசனையாகிற ஆஸ்திரத்தையுடையவனாய் செய்யக்கடவாய்.

கஉ-வது-அத்தியாயம்.

சந்தக்கலிவிருத்தம்,

மீளவும்ரகுண வேந்தலானோர்
நாளினிற்கேட்குஞ் சந்தேகமனைத்தும்
வான்விழிச்சடபரத முனியானோன்
நான்தனில்விழ்ந்து நிவர்த்திசெய்தனோ.

திரும்பவும் ரகுநாராஜாவானவர் கேட்கப்பட்டசந் தேகங்களைச் சடபரதமுனியானவரிவர்த்திசெய்தாரெ ன்று சொல்லப்படுகின்றது.

ரகுநாரவாக்கியம்,

காரணமானபரமாத்மாவினுடையலோகாக்ஷதனா ர்த்தமானசரீரமாயும் சுவானந்தபிரகாசத்தினாலேயேச ரீரமில்லாதவராயும் அவதூதபிராமணவேஷத்தினாலே மறைக்கப்பட்ட நித்தியமானபிரபாவத்தையுடையவரா யுமிருக்கிறஉமக்குப் பிரணமம் வாரீர்பிராமணோத்தம ரோ சுரமாகிவினாதியினாலே பீடிக்கப்பட்டவனுக்கு ம துரமான அவிழ்தம்போலவும் வெய்யல்லே அடிப்பட் டவனுக்குக் குளிர்ந்தசலம்போலவும் நிந்திதமான தே காபிமானமாகிற சர்ப்பத்தினாலேகடிக்கப்பட்டும் விவே கமில்லாதவனான எனக்கு உம்முடையவசனமிர்தமான துஅவிழ்தமாகாநிற்கிறது வாரீர்பிரமக்ஷ்டோ ஆகையி னாலே உம்மையெனக்குச் சந்தேகவிஷயமாகியிருக்கிற அர்த்தங்களைப் பிற்பாடுகேட்கிறேன் இப்போதுஉம்மா லே சொல்லப்பட்டவசனம் ஆத்துமக்கியான யோகத் தோடுகூடியிருக்கிறபடியினாலே நன்றாக அறியப்படாம லிருக்கிறது அதுஎப்படிநன்றாகத்தெரியவருமோ அந்த ப்ரகாரம்ஆசையுடனேகூடினமனதையுடையஎனக்கு ச்சொல்லும் வாரீரீயோகீசுவரோ சுமையெடுக்கிறதினாலேயுண்டாகிற இளைப்பு பிரத்தியட்சமாகக்காணப்பட் டிருந்தாலும் இதுவிவகாரமாத்நிரமேயல்லாமல் எதா ர்த்தமாகவிசாரிக்குமிடத்தில் இல்லையென்று சொன்னீ ரோ அந்தஅர்த்தத்திலேயென்மனது மிகவும் பிரமிக்கி றது இந்தப்பிரமைதிரும்படியாய் நீர் அனுக்கிரகிக்கவே ணுமென்று பிரார்த்திக்கின்ற அந்தராஜாவைப்பார்த்துச் சடபரதமுனிசொல்லுகின்றார்,

வாராய்ராஜாவே பிருதிவிமயமான இந்தத்தேகமேஒ ருகாரணத்தினாலேஇந்தப்பூமியிலே சஞ்சரித்துக்கொ ண்டிருக்கிறது சென்மமென்றுசொல்லப்படுகிறது இந் தபிருதிவிமயமான எந்ததேகம் சஞ்சரியாமலிருக்கின்ற தோ அதுஸ்தாபரமென்று சொல்லப்படுகின்றதுஇந்த ப்பிரிதிவி மயமான சரீரத்துக்குப் பூமியிலேபாதம் பா தத்தின்பேரிலே புறங்கால் அதன்பேரில்கணைக்கால், அதன்பேரிலேமுழங்கால், அதன்பேரிலேதுடை, அத ன்பேரிலேஇடை, அதன்பேரில்மார்பு அதன்பேரில்க முத்து அதன்பேரிலேதோள், தோளிலே தாறுமயமா னபல்லக்கு அதன்பேரிலே சவ்விராஜானென்கிற பே னையுடைய பிருதிவிமயமான உன்னுடையசரீரமிருக்கி றது அந்தசரீரத்தையே ஆத்துமாவென்று அபிமான த்தையுடையவனாய் நான்சிந்துதேசத்துக்கு அதிபதியெ ன்றுமதத்தினாலே அந்தகனையிருக்கிறாய் நீயானவந்து க்கிக்கத்தக்கவர்களையும் மிகவும்திளைபயமிருக்கிற இ

ந்தச்சிவிகையாரைப் பல்லக்கைச்சுமக்கச்சொல்லிக்கஷ் டப்படுத்திக்கொண்டு தையயில்லாதவனாக விருத்திராய் ஆகையினாலேநான்செனங்களைரட்சிக்கிறேனென்றுவெ றுமையாகச்சொல்லிக்கொண்டிருக்கிற கெருளிதனானீ பெரியோர்களுடைய கோஷ்டிக்கு அருகாகமாட்டாய் எப்போதுஞ்சராசரமான இந்தப்பிரபஞ்சத்துக்குப்பூமி யிலே நித்தியமாகப்பிறப்பையும் திரும்பவும் அந்தப்பூ மியிலேயே லயத்தையும் பிரத்தியட்சமாகக் காண்கிற தோஅப்போதே அந்தப்பூமியைத்தவிர வேறையொரு விவகாரமில்லை ஆனபடியினாலே இந்தப் பிரபஞ்சமெ ன்கிறசொல்லைத்தவிர விவகாரத்துக்கு மூல்மாயும் பிற ப்புஇறப்புஎன்கிற கிரிகையினாலே அறியத் தக்கதாயும் வேறேஒன்று சத்தென்று சொல்லத்தக்கதாக விருக்கிற தா நன்றாக விசாரிக்கப்பட்டும் இப்படியே இந்தப் பூமி யென்கிற சப்தார்த்தமும் தனக்குக்காரணங்களான பா மாணுக்களிலே லயத்தை யடைந்தபடியினாலே அந்தப் பரமாணுக்களைத் தவிர பூமியென்று சொல்லத்தக்கதா கச்சந்தான அர்த்தம் ஒன்றுமில்லையல்லவா இந்தப்பூமி யாதொரு பரமாணுக்களுடைய கூட்டமாயிருக்குதோ அந்தப்பரமாணுக்களும் காரியவசனத்தினாலேமனதின ல் அக்கியானமூலமாகக் கல்பிக்கப்பட்டிருக்கிறதிகள்,இ ந்தப்பிரகாரம் கியான சூனியமாகியு மிருக்கிறது வயித மென்கிற விவகாரத்துக்கு விஷயமான யாதொரு பிரப ஞ்சமுண்டோ இந்தப்பிரபஞ்சமானது திரவியமென் னும்,குணமென்றும், வாசனையென்றும், காலமென்றும், இதுகளுடையபுத்தியினால் பிரகிருதியினாலேபண்ணப் பட்டிருக்கிறதென்று அரிசபாவமாகக் கியான சுருபமாயும், கர்மசம்பந்தரகிதமாயும், பரமார்த்த சுருபமாயும், ஏகமாயும், பரிபூரணமாயும், பிரமமாயும், நித்தியமாயும், சுயப்பிரகாசமாயும்,பசிதாகமுதலான துர்க்குணங் கில்லாததாயும், பகவத்சத்தார்த்தமாயுமிருக்கிற வாச தேவனைச் சத்தியமென்றுசொல்லுவார்கள்,வாராய்ரகு ணனே, இப்படிப்பட்ட பரமாத்மம் சுருபத்தை மக த்துக்களுடைய சேவையல்லாமல் தபசினாலும்,எக்கிய ங்களினாலும், ஸ்நானங்களினாலும்,அதிதிபூசையினாலும், வேதாப்பியாசத்தினாலும் சலம், அக்கினி, சூரியன் இவர்களுடைய வுபாசனையினாலும் அடையமாட்டான், யாதொருபெரியவாளுடைய கோஷ்டியிலேஅசத்தான கதைகளுக்கு விகாதமான பகவத் குணனுவாதமானது சதா பண்ணப்படுகிற அந்தப் பகவத்குணனுவாதமான து மோட்சத்திலே இச்சையை யுடையவனான புருஷ னுக்குவாசுதேவனிடத்திலே பரமார்த்தமானபுத்தியைக் கொடுக்கின்றது, அப்படிப்பட்ட மகத்துக்களுடைய சேவையினாலே அந்தப்பரமாத்மம் சொருபத்தை ந ன்பூர்வஜென்மத்திலே பாதனென்ற பெயரையுடையவ

னா ராசாவாயிருந்தேன், அப்படிப்பட்டநான் விஷய சங்கத்தை விட்டவனாய்த் தபோவனத்திலே பகவதாச ராதனத்தைப்பண்ணிக்கொண்டிருந்தவன். ஒருமிருகத்தினுடைய சத்வாசத்தினுலே புருஷார்த்தத்தைக் கெடுத்துக்கொண்டவனாய்த் திரும்பவும், மிருகஜென்மமாகப் பிறந்தேன், வாராய்வீரனே, எனக்கு அந்த மிருகஜென்மத்திலேயுங் கிருஷ்ணனுடைய ஆராதனப்பிரபாவத்தினால் சென்மந்திரக்கியானம் எனக்குவிடாமல் இருந்தது ஆகையினுலே ஜென்மங்களுடைய சங்கதியினால்கெட்டுப்போவேனென்று அதற்குப் பயப்பட்டவனாய்ச் சனசங்கத்தைவிட்டு அறியப்படாத சுபருபத்தை யுடையவனாய் அவனாத வேஷத்தினுலே சஞ்சரித்துக்கொண்டிருக்கிறேன் ஆனபடியினுலே மனுஷியன் விஷய சங்கமில்லாதபெரியோர்களுடைய சங்கதியினுலே உண்டானகியானமாகிற கத்தியினால் சேதிக்கப்பட்ட விஷயசங்கதையுடையவனாய்ப் பகவத்குணகீர்த்தனத்தினுலேயும், பகவத்கதாசிரவணத்தினுலேயும், அடையப்பட்டகியானத்தையுடையவனாய்ச் சம்சாரமார்க்கத்தைத் தாண்டிப்பகவானே யடைவன்,

யநவது - அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்,

வாசவிரக்தியி லாதவனுக்கு
நெக்கியானோ ரதோரிவர்த்தி
பேசும்வைராக்ய மாகும்பொருட்டு
ஆசில்சம்சார மதைவாணிப்பாம்.

விரக்தியில்லாதவனுக்குக் கியானோபதேசம் வியர்த்தமென்று வயிராக்யம் உண்டாகிறதின் பொருட்டுச் சம்சாரமாகிற ஆரண்யம்வரணிக்கப்படுகின்றது.

சடப்ரதர்வாக்யம்,

வாராய்ராஜனே, தாண்டக்கூடாததான பிரவர்த்தமார்க்கத்திலே விஷ்ணுமாயினுல்தள்ளப்படாதவனாயும் ரஜஸ்தமஸ் சத்துவகுணங்களினால் பிரிக்கப்பட்டசபாசுபக்கர்மங்களிலே திவிஷ்டியை யுடையதாயும் சுகத்தையிச்சியாரின்ற பிரசித்தமான இந்தச்சீவசமுகமான துவர்க்காளுடைய சங்கம்போலே சஞ்சரித்துக்கொண்டிம் சாரமாகிற வனத்தைப் பிரவேசிக்கின்றது அதிலே ஒருநாளும்சுகத்தை யடைகிறதில்லை வராய் இராஜனே அந்தவனத்திலே ஆறுபேரான இந்தச்சோரான் சாமர்த்தியமில்லாதவனும் சாரதியையுடையவனுமான இந்தப்புருஷனே யடித்துப் பிடுங்குகிறார்கள். அந்த வனத்திலேபொல்லாதநரிகளானதுகள் உடம்புமறந்திருக்கிற அந்தப் புருஷனைச் செந்நாய்க ளானதுகள் ஆட்டுக்குட்டியைப்போலப் பிடித்துக்கொண்டு நான்கு பக்கத்திலும் யிருக்கிறதுகள் அனேகங்களான கொடிகள், கிரணங்

ள், புதருகள் இதுகளினுலே பிரவேசிக்கப்படா நின்ற அந்தவனத்திலே மாருரூரங்களான ஈக்களினுலேயும் கொசுக்களினுலேயும் மிகவும்பிடிக்கப்பட்டவனாய் சில விடத்திலே கெந்தருவநகரத்தையும் சிலவிடத்திலேமிகவும் வேகதையுடையதானகொள்ளிவாய்ப்பிசாசுக்களையும் பார்க்கிறான் வாராய்ராஜனே வாசபூமிதீர்த்தம்தனம் இதுகளினுலேயே ஆசுத்தியையுடையதானபுத்தியையுடையவனாய் அந்தக்காட்டிலே நாலுபக்கமும் ஓடிக்கொண்டு திரிகிறான் சிலவிடத்திலே சுழற்காற்றினுலே எழும்பப்பட்ட தூளிகளினால் வியாபிக்கப்பட்ட திக்குகளையும் அறியாமல் தூள்கள்விழுந்துகலங்கியிருக்கிறகண்களையுடையவனாய்ச் சுழற்காற்றுபோலவே சுழன்றுகொண்டிருக்கிறான் கண்ணிலேகாணப்படாமலிருக்கிற சல்லிகையென்னப்பட்ட பூச்சிகளுடையசப்தங்களினால் மிகவும்பிடியையுடையவனாய்க் கோட்டான்களுடைய சப்தங்களைக்கேட்டு விதனப்படாநின்றமனதையுடையவனாயும் அடையக்கூடாதஆசையாகிய மரங்களினது நிழல்களையெல்லாம் அடைகிறான் மிகவும்பசிதாகங்களையுடையவனாய்ச் சிலவிடத்திலே கானலைவெள்ளமென்றுஎண்ணிக்கொண்டு ஓடுகிறான் சிலவிடத்திலே சலமில்லாமலிருக்கிற நதிகளைப்போயடைகிறான் மகாபசியினுல்பிடிக்கப்பட்டனாய் ஒருவனைப்போய் அன்னம்வேணுமென்று யாசிக்கிறான்,

இந்தப்பிரகாரம் மகத்தாகிய சிரமங்களினுலேயும், தனநாசனங்களினுலேயும் ஒருவர்க்கொருவர் துவேஷங்களினுலேயும் மகாவிபத்தை யடைந்தவனாய்ச் செத்தவன்போல் அப்பிரயோசனாய் விடுகிறான். புருஷனானவன் அங்கங்கேயெவர்கள் விபத்தையடைந்து போகிறார்களோ அவர்களைவிட்டுவிட்டுப் புதிதாய்ப்பிறந்து உற்பதியானவனைச்சேர்த்து விளையாடிக்கொண்டு எவ்விடத்திலிருந்துவந்தானோ அவிடத்துக்குள்போதும் திரும்பிப்போனதில்லை வாராய்வீரனே. இப்படி திரிகிறவர்களுக்குள்ளே சமர்த்தனாயிருந்தாலும் ஒருவனும் அந்தமார்க்கத்தினுடையகனையை யடைந்ததில்லை மகாவீராளாயும் திக்கெஜங்களைச்செயித்தவர்களாயுமிருக்கிற சமஸ்தமானபேர்களும் இந்தப்பூமி என்னதென்று பூமிமித்தியத்திலே ஒருவர்க்கொருவர்மகாவயிரத்தையுடையவர்களாயும் யுத்தத்திலே அடிபட்டு விழுந்துபோகிறார்கள் வயிரமில்லாதவனாயிருக்கிற சந்நியாசியானவன் எந்தபகவானுடைய மதத்தையடைகிறானோ அந்தப்பதத்தைவர்கள் அடைகிறதில்லை அந்தவனத்தில்தெவ்வோரிடங்களிலே மகாஅழகாயிருக்கிற கொடிகளின் சாகைகளைப்பார்த்து அதை ஆசரித்துக்கொண்டும் அந்தக் கொடிகளிலேயிருந்து செவிகளுக்குமகாமதுராய்ச் சப்தியாநின்றுமிருக்கிற பட்சிகளில் ஆசையையுடையவ

னையிருக்கிறான், வாராயராஜனே, இந்தப்பிரகாரம், அந்தப்பகவானுடைய மாயையினால் சம்சாரமாகிற ஆரண்ணியத்தில் தள்ளப்பட்டிருக்கிற நீயும் இந்தராச்சியப்பரிபாலனத்தை விட்டவராய்ச் சகலபிராணிகளுக்கும் சுகிர்தமாயிருந்து விஷயங்களிலே ஆசையைவிட்டவனாய் அரியினுடைய வுபாசனையினால் மகாதீட்சணமான கியானமாகிற கத்தியைக்கொண்டு சமுசாரமாகிற காட்டைச்சேதித்து மார்க்கத்தினுடைய களையைத் தாண்டக்கடவாயென்று இந்தப்பிரகாரம் சொல்லாநின்ற பரதயோகியைப்பார்த்து ராஜா ஒருவார்த்தை சொல்லுகிறான்.

வாரீர்பிராமணோத்தமரேசமஸ்தசென்மங்களிலேயும் மனுஷ்யஜென்மமே மிகவும் சிவோஷ்டமாகவிருக்கிறது. இதரஜென்மங்களிலேயும் சொர்க்கத்திலேதேவாதிஜென்மங்களிலேயும், என்னபிரயோசனம் எந்தஜென்மங்களிலே நிஷிகேசவனுடைய அனுபவத்தினால் நிரமலமான மனதையுடையவர்களான உம்மைப்போலொத்த மகாத்துமாக்களுடைய சகவாசமிகவு முண்டாகாத அப்படிப்பட்ட ஜென்மங்களினாலே என்னபிரயோசனம் ஒருமுகூர்த்தகாலமான உம்முடைய சகவாசத்தினாலே என்னுடைய குயுத்திமூலமான அவிவேகம்நசித்துப்போயிற்று அப்படிப்பட்ட மகாபாகவதாளுடைய சரணா விந்தத்தூளிகளினால் சகல பாவங்களையும் நாசம் பண்ணுகின்ற புருஷனுக்குப் பகவானிடத்திலே நிரமலமான பக்தியுண்டாயிருக்கிற தென்கிறஆச்சரியமல்லவோ மகத்துக்களாயிருக்கிறபிராமணாளுக்கு பிரணாமம் பண்ணுகிறேன்.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாராய்பரிட்சித்தே அளவிடக்கூடாத பிரபாவத்தையுடையவரான அந்தப்பிராமரிஷிகுமாரரான பரதமுனிதன்னை அவமானம் பண்ணியிருந்தாலும் அந்தச்சிந்தையுடைய ரகுநனுக்குப் பரம கிருபையினாலே ஆத்துமதத்துவத்தை உபதேசித்து அந்தரகுநனுடைய கத்தியோடேவந்தனம் பண்ணப்பட்ட சரணத்தையுடையவராய்ப் பூரணமான சமுத்திரம்போலே இந்திரியகுணங்களான காமக்குரோதாதிகளிலேவிடப்பட்ட இருதயத்தையுடையவராய் பூமியிலே சஞ்சரித்துக்கொண்டிருந்தார் சவ்வீரதேசாதிபதியான ராஜவும் சருவபுருஷசகவாசத்தினாலே அறியப்பட்ட பரமாத்மதத்துவத்தையுடையவனுப்த் தன்னிடத்திலே அக்கியானத்தினாலே பண்ணப்பட்ட தேகாத்துமபுத்தியைவிட்டுவிட்டான்வாராய்பரிட்சித்தேபாகவதாசிரதனுபரதமுனியை ஆசரியாநின்ற சவ்வீரராஜனுடைய பிரபாவம் இப்படிப்பட்டதல்லவோ பாகவதானே ஆதரித்தபேர்களுடைய பிரபாவம் இப்படியிருக்குமல்லவா வென்று சொல்லா

நின்ற சுகப்பிரம நிஷியைப்பார்த்து பரிட்சித்துமகாராஜா சொல்லுகிறார் வாரீரமகாபாகவதரே சர்வக்கியரான உம்மாலேசொல்லப்பட்ட சீவாத்துமாக்களான சம்சாரமார்க்கமானது விவேகிகளுடைய புத்தியினாலே கல்பிக்கப்பட்ட விஷயங்களுடையதுமுடபுத்திகளுக்கு நன்றாக அறியமாட்டாது ஆனபடியினாலே அறியக்கூடாதான இந்தச்சம்சாரமார்க்கத்தை அந்தந்த அனுரூபமான அர்த்தகல்ப்பனையினாலே நீதேரிசனம்பண்ணுவித்து சொல்லப்படத்தக்கது.

யசுவது - அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்,

அரியசம்சார ஆரண்யவாகாரம்
திருடர்சம்பு கொசுக்கள்ஸ்திரீ தூர்ச்சனாள்
உரியவான விவைகளாற்சொல்லுனாக்
கருமைபிரஸ்துத மாகநிருபிப்பாம்.

சம்சாரவனத்தினுடைய ஆசாரமானது திருடர் - நரிகள் - கொசுக்கள் - ஸ்திரீகள் - தூர்ச்சனாள் - இதுகளாலே சொல்லப்பட்ட அர்த்தங்களுக்குப் பிரஸ்துதமான சம்சாரத்திலே உசிதார்த்த கல்பனையினாலே நிருபிக்கப்படுகின்றது.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்,

வாராயராஜாவே தேகமே ஆத்துமாவென்றெண்ணிக்கொண்டிராநின்ற பேர்களுடைய இந்தச்சீவ பிரபஞ்சமானது சத்துவாதிகுண விசேஷங்களினாலே பிரிக்கப்பட்ட சுபாசுபருபமான கர்மங்களினாலேயுண்டாக்கப்படாநின்ற நானாவிதமானதேகசமூகங்களோடேகூடுகைபிரியுகை இந்தருபமான சம்சார அனுபவத்துக்குத் துவாரமாயிருக்கிற ஆறு இந்திரியங்களுடனே நடக்கக்கூடாததான சம்சாரமார்க்கத்திலே நியந்தாவாயும் பகவானையுமிருக்கிற ஸ்ரீவிஷ்ணுவினுடைய சுவாதீனமான மாய்கையினாலே தள்ளப்பட்ட மகாசனம்போல அமங்களான இந்தச்சம்சாரமாகிற காட்டை அடைந்து அந்தக்காட்டிலே யுண்டாகாநின்றதாபத்திரியங்களைப்போக்கடியாநின்ற அறியாகிற குருவினுடைய சரணாவிந்தத்துக்கு பாகவதர்களாலே செய்யப்பட்ட பக்திமார்க்கத்தை இப்போது அடையமாட்டாமலிருக்கிறது எந்தசம்சாரமானகாட்டிலே இந்திரியமென்று பெயரையுடையவர்களானசோரான் குரூரகர்மங்களைச் செய்துகொண்டிருக்கிறார்கள் அதெப்படியென்றால் புருஷனுக்குமகாபிரயாசத்தினாலே சம்பாதிக்கப்பட்ட யாதொரு தனமிருக்கிறதோ அந்தத்தனம் இந்த லோகத்திலேதர்மத்தைச் செய்கிறதற் குபயோகிக்கும் சாக்ஷாத் பரமபுருஷனுடைய ஆராதனசுருபமான யாதொருதர்மமுண்டோ அந்ததர்மத்தைப் பரலோகசாதனமான தனமென்று சொ

ல்வார்கள் தர்மத்தைச் செய்கிறதற் குபயோகிக்கும் சா
கூதத் மரமபுருஷனுடைய ஆராதனசுருபமானயாதொ
ருதர்மமுண்டோ அந்ததர்மத்தைப்பரலோகசாதனமா
னதனமென்று சொல்லுவார்கள் தர்மத்தைச் செய்கிறத
ற்குக் காரணமாயிருக்கிறதே தெரிசனஸ்பரிசனம் சிர
வணம் ருசிபாதார்த்த அனுபவம் ஆக்கிராணம் சங்கல்
பவிவசாயங்கள் இப்படிப்பட்ட விபாபாரங்களினாலேஇ
ந்திரிய ஜெயமில்லாதவனாயும் புத்தியில்லாதவனாயுமிரு
க்கிற புருஷனுடைய காமார்த்தமாயிருக்கிற அந்தத்த
னத்தை இந்திரயங்களைன்று பெயரையுடையவர்களா
ன அந்தசோராள அபகரிக்கிறார்கள் பின்னையுங்குடும்
பத்திலே ஆசக்தியையுடையவனான புருஷனுக்குப்பாரி
யையென்றும் புத்திராளென்றும் சொல்லப்படுகிறார்க
ள் செய்கின்ற காரியத்திலேயோவென்றால் செந்நாய்
போலவும் நரிபோலவும் ஆகாரிற் கிறார்கள் அதெப்படி
யென்றால் செந்நாய்வளர்க்கிற ஆட்டையெப்படிப்பார்த்
துக்கொண்டிருக்கையிலேகொண்டுபோகிறதகளோஅ
ப்படிப்போலவே பாரியாபுத்திரார்களும் குடும்பத்தி
லே ஆசையையுடையவனுமாயும் மகாலுத்தனாயுமிருக்
கிற புருஷனுடைய தர்மவேதுவான அந்த தனத்தைம
காபத்திரமாய் ரட்சிக்கப்பட்டிருந்தாலும்பார்த்துக்கொ
ண் டிருக்கையிலேயே கொண்டுபோகிறார்கள்எப்படி
யானால் வருஷந்தோறும் உழப்பட்டிருந்தாலும்கேஷத்
திரமானது அரிந்ததாளிலே கொளுத்திவிட்டு உழாம
ற்போனால் திரும்பவும் பயிரிடுங்காலத்திலே அனேகம்
செடி கொடி புல்லுகள் இதுகளினாலே சூழப்பட்டதா
கிறதோ அப்படியேகிரகஸ்தாசிரமம்'கர்மகேஷத்திரமெ
ன்று சொல்லப்படுகிறது இந்த கிரகஸ்தாசிரமமென்ன
ப்பட்ட கேஷத்திரமானது கியான அக்கினியினாலேதகி
க்கப் படாமற்போச்சுதானால் இந்தகேஷத்திரத்திலேகர்
மங்கள் ஒருநாளும்நாசத்தை அடைகிறதில்லை எப்படி
யானால் கர்ப்பூரமிருந்தபாத்திரத்திலேகர்ப்பூரம்போய்
விட்டாலும் பரிமளம்போகாமலிருக்கின்றதோ அப்படி
யே இந்தகிரகஸ்தாசிரமமான நாசத்தையடையாமலிரு
க்கிற கர்மவாசனகளினால் கர்மங்களுக்கு ஆசிரியமாக
வேயிருக்கும் நதக்கிரகஸ்தாசிரமத்திலே வாசம்பண்
ணுகிற புருஷனுனவன் காட்டுக்கொசுக்கள் ஈக்கள்இது
களுக்குச் சமானர்களாயும் நீசர்களாயுமிருக்கிறஜெனங்
களினாலும் விட்டிற் பூச்சிகள் பட்சிகள் சோராள பெரு
ச்சாளிகள் இதுகள் முதலான பேர்களாயும் அபகரிக்கப்
பட்ட தனத்தையுடையவனாய் இப்படியிவர்களாலே பி
டிக்கப்பட்டிருந்தாலும் ஒருவழியிலே யிருந்து இந்தச
ம்சாரத்திலே சுழன்றுகொண்டு அக்கியானமுதலானது
களினாலே மிகவும் ஆசையையுடையதான மனதினால்
கெந்தருவநகரம்போலே அசத்தான இந்தலோகத்தை

யதார்த்தமென் றெண்ணிக்கொண்டு பிராந்தியையுடை
யவனாய் பார்த்துக்கொண் டிருக்கிறான் அப்படிப்பட்ட
கந்தருவநகரத்துக்குச் சமானமான இந்தலோகத்திலே
ஒவ்வோரிடங்களில் கானல் சலத்துக்குச்சமானமானச
ப்தாதிவிஷயங்களைப்பார்த்துபானம்போஜனம்மைதுன
ம் இதுகள்முதலான காரியத்தினாலேமிகவும் ஆசையை
யுடையவனாய்ஒடுகிறான் ஓரிடத்திலேசமஸ்ததோஷங்க
ளுக்கும்இருப்பிடமானசுவர்னத்தைப்பார்த்துஅந்தசுவ
ர்னம்போலொத்தவர்னத்தையுடையதானரஜோகுணத்
தினாலேஅந்தசுவர்னத்திலேபற்றி யிருக்கிற புத்தியையு
டையவனாய் அந்தசுவர்னத்தைக்கிரகிக்கவேணுமென்று
இச்சித்துஒடுகிறான் ஓரிடத்திலேகிரகம்தனம் தீர்த்தம்
இதுமுதலாயும் அனேகமானபோக்கிய வஸ்துகளினா
ல் ஆசையையுடையவனாய் இந்தச்சமுசாரமாகிற அட
வியிலே இவிடத்துக்கு அவ்விடம்ஒடுகிறான் ஓரிடத்தி
லே சுழல்காற்றுக்குச் சமானமான ஸ்திரீயினாலே
கிரகிக்கப்பட்டவனாய் அவளமடியில் ஏறிக்கொண்டு
அந்தவேளையில் உண்டா யிருக்கிற பிரீதியினாலே த
மோமயனாய்மரியாதிகளைவிட்டவனாய்துள்ளுகளினாலேவி
யாபிக்கப்பட்ட கண்களையுடையவன் எப்படிதிக்குகளை
யறியமாட்டானே. அப்படிப்போலே தான்மரியாதை
யை அக்கிரமித்ததற்குச் சாட்சியான திக்குதேவதை
களையும், அறிபாமலிருக்கிறான் ஓரிடத்தில் அடிக்கடித
ன்பிரயத்தனம் பலியாமல்வியர்த்தமாய்ப்போனதைஅ
றிந்திருந்தாலும் தேகாபிமானத்தினால் அந்தநினைவில்
லாதவனாய் கானல்சலம்போலில்லாதவிஷயங்களிலே
திரும்பவும்ஒடுகிறான் ஒருவேளையில் அசத்துக்களுடை
ய சகவாசத்தினால் புத்தியில்லாதவனாய் ஜலமில்லாதம
டுவிலே விழுந்தாற்போல் இந்த லோகத்திலேயும், பர
லோகத்திலேயும், துக்கத்தைக்கொடாடின்ற, பாஷண்
டானே ஆசிரியிக்கிறான் எப்போபரானே ஆசரித்தும்அவ
ர்களைபுத்திரவமித்தும் தனக்குஅன்னம் அகப்படாம
ல் கஷ்டப்படுகிறானே அப்போதன்பிதா புத்திராள்சம்
பாதித்தது எவ்வளவாகிலும்எவனண்டையாகிலுமிருந்
தால் அவானைப்போய் பாதிக்கிறான் ஒருக்கால் மனோ
கத்தையடைந்திருக்கிற பிதூர்பிதாமாகள் முதலானவர்க
ளை அசத்தியங்களாயிருந்தாலும் சத்தியங்களாக எண்
ணிக்கொண்டு சொப்பனசுகத்தோடும் சமானமானசுகத்
தை அநுபவிக்கிறான் ஓரிடத்திலே கிரகஸ்தாசிரமத்து
க்கு யோக்கியங்களான கர்மவிதிகளாகிற பர்வதங்களை
ஏறவேணுமென்கிற இச்சையையுடையவனாய்லவுகேவி
யாபாரத்தினால் தடுக்கப்பட்டசங்கல்பத்தை யுடையனா
யும், நொந்தமனதையுடையவனாயும், முள்ளுவுளப்பா
ங்கட்டி இதுகளுடனேகூடினபூமியில் நடக்கிறவனைப்
போலத் துக்கித்துக்கொண்டிருக்கிறான் ஓரிடத்தில்சகி

க்கக்கூடாத சடராக்கினியினால் கிரகிக்கப்பட்ட பலத்
தையுடையவனுப்தன்னுடைய பாரியாபுத்திராதிகள் பே
ரிலே கோபத்தைப்பண்ணிக்கொள்ளுகிறான், அவன்தா
னேதிரும்பவும் நித்தினாயாகிய மலைப்பாம்பினால் கிரகி
க்கப்பட்டவனுய் மகாதமசிலே முழுகி குளியவனத்திலே
அகப்பட்டவன்போல் யெறிந்துபோட்ட சவம்போலே
ஒன்றையும் அறியமாட்டாமல் விழுந்துகிடக்கிறான், ஆ
கையினால் இந்தலோகத்திலேயும், பரலோகத்திலேயு
ம் ஆத்மாவுக்குப் பிரவிர்த்தி மார்க்கத்திலே கர்மத்தை
சம்சாரத்திற்கு உற்பத்தி சேஷத்திரமென்று சொல்லு
கிறார்கள்,

இந்தப்பிரகாரம் பிரவிர்த்திமார்க்கத்திலே இப்படி
ப்பட்ட உபத்திரங்களுண்டாகின்றதுகள் அப்படியே சுக்
ம்-துக்கம்-ஜென்மம்-சேனா-மரணம்-இது முதலான ஏய
குணங்களும் உண்டாயிருக்கிறதுகள் இந்தச்சம்சாரமா
ர்க்கத்திலே நானாக்கிலேசங்களினாலே பாதிக்கப்பட்டவ
னுய் ஆபத்தையடைந்தபேர்களையும் விட்டுவிட்டுத்திரு
ம்பவும் தூதனமாக உண்டானபேர்களைக் கிரகித்துக்கொ
ண்டு சோகத்தையும், மோகத்தையும், கேதத்தையும்,
கோலாகலத்தையும், பயத்தையும், ரோதனத்தையும், சந்
தோஷத்தையும், கானத்தையும் அடைந்து, சம்சாரபாச
த்தினாலே கட்டுப்பட்டவனுய் சற்புருஷானாலே விடப்
பட்டவனுய் பிரவிர்த்திமார்க்கத்தில் நின்று இத்தனை து
க்கத்தை அனுபவிக்கிறபோதும் ஒழியாமலிருக்கிறான் எ
ந்தவஸ்துவில் நின்று இத்தச்சாராதமகமான பிரபஞ்
சம் உண்டாகிறதோ அந்தவஸ்துவே பிரவிர்த்திமார்க்கத்
துக்கு அக்கனாயாகச் சொல்லுவார்கள்.

சந்நியாசிகளாயும், முனிகளாயும், விஷயானுபவத்
தில் நின்று ஒழிந்தமனதையுடையவர்களாயுமிருக்கிறவ
ர்கள் அடைகிற அந்த யோகமார்க்கத்தைச் சம்சாரியா
னபுருஷன் அடையாமல் பிரமித்துக்கொண்டிருக்கிறான்
ராஜரிஷிகள் திக்கெஜங்களைச் செயித்தவாளானாலும் அ
ந்தயோகமார்க்கத்தை யடைந்தவர்களில்லை எதினாலே
ன்றால் இது என்னுடைய பூமியென்று ஒருத்தரோடொ
ருத்தர்விரோதித்து யுத்தபூமியிலே அடிபட்டு இறந்து
போனார்கள் பூர்வகர்மத்தை அனுசரித்து துக்கங்களை அ
னுபவித்து அந்தத்துக்கத்தில் நின்று மகாபிரயாசையி
னாலே விடுபட்டவனும் திரும்பவும் இந்தப்பிரகாரமே
பிரவிர்த்திமார்க்கத்திலே யிருந்துகொண்டு சம்சாரதுக்
கத்தை அடைகிறான் இந்தப்பிரகாரமே சொர்க்கலோக
த்தையடைந்திருக்கிறவனும் தன்னுடைய புண்யகூலத்
திலே திரும்பவும் பூலோகத்தில் சம்சாரத்திலே உற்பத்
தியை அடைகிறான் ரிஷபராஜகுமாரனாயும் ராஜரிஷியா
யும் மகாத்துமாவாயுமிருக்கிற பரதனுடைய மார்க்கத்தை

வேறொரு ராஜாவானவன் மனதிலே நினைக்கவும் வல்ல
மையுடையவனுயிருக்கமாட்டான் அவனது மனோகாங்
களாயும் விடக்கூடாதுகளாயுமிருக்கிற பாரியாபுத்திரா
திகளையும், சுகிர்துக்களையும், ராச்சியத்தையும், இதுகளை
யெல்லாம் பகவானிடத்திலே ஆசையை யுடையவனுய்
எவ்வனவயதிலே தானே விட்டுவிட்டான் தேவதைகளா
லே பிரார்த்திக்கத்தக்கவர்களாயும் தையுடனே கூடின
கூடாட்சத்தையுடையவளாயுமிருக்கிற மகாலட்சுமியை
யும் இச்சியாமற் போனென்கிறது உசிதமல்லவா அ
தேனென்றால் பகவானுடைய சேவையினாலே ஆசை
யையும் மனதையும் உடையவளாயும் மகான்களாயுமி
ருக்கிறபேர்களுக்கு மோட்சபலமும் அப்பிரயோசகம
ன்றோ நியந்தாவாயிருக்கிற ஸ்ரீ அரியின்பொருட்டுப்பிர
ணாமமென்று உதாரமானவசனத்தை யாதொருபாதன்
மிருகஜென்மத்தை விட்டுவிடுகிறபோது சொன்னாரோ
அப்படிப்பட்ட பரதனுடைய மார்க்கத்தை எந்தராஜா
தான் அனுசரிக்கமாட்டான் யாதொருத்தன் அந்தபரத
னுடைய மங்களகரமான சரித்திரத்தைக் கேட்கிறானோ
அவன்பரமாத்மாவினிடத்தில் நின்று தனக்கு வேண்
டிய நன்மைகளை யடைவான்,

கரு-வது-அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

வடிவுவாய்ந்த பரதன்வம்சத்தினி
லிடியேறென்னப் பிறந்தவிராஜரின்
படியின்மீதவர் பண்பாங்கீர்த்திதனை
அடைவுடன் வருணித்ததறைகுவாம்,

அந்தபரதனுடைய வங்கிஷத்திலே பிறந்த இராஜாக்க
ளுடையகீர்த்தனை வர்ணிக்கப்படுகின்றது.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்,

வாராய்பரிட்சித்தே பரதனுடைய பிள்ளைக்குப்புத்
திரானவன் சுமதியென்று சொல்லப்படுவன் ரிஷபதே
வருடைய மார்க்கத்தை யனுசரியாநின்ற சுமதியைப் பா
ர்த்துச் சத்புருஷானுக்குவிரோதிகளான சிலபாஷண்டி
கள் பாபஏதுவானதங்களுடைய புத்தியினாலே கலியுகத்
தில் வேதங்களினாலே பிரதிபாதிக்கப்பட்ட புத்ததேவ
தை அவதாரமென்று எண்ணப்போகிறார்கள் அந்தசும
திக்குத் துருவேசனையென்கிற ஸ்திரீயினிடத்திலே தே
வதாசித்தென்று ஒருபுத்திரன் பிறந்தான் தேவதாசித்
துக்கு ஆசூரியென்கிற ஸ்திரீயினிடத்தில் தேவததிமு
ன்னென்கிற புத்திரன் பிறந்தான் அந்த தேவததி மு
ன்னென்கிறவனுக்குத் தேவமதியென்கிற ஸ்திரீயினிடத்
தில் பரமேஷ்டியென்கிற புத்திரனுண்டானான் அந்தப்
பரமேஷ்டிக்குச் சுவலையென்கிற ஸ்திரீயினிடத்தில் பிர
திகனென்கிற புத்திரன் பிறந்தான் அந்தப் பிரதிகனென்

கறராஜா வெகுபேருக்கு வேதாந்தவிஷயத்தை உபதேசம்பண்ணி அந்தவுயதேசத்தினால்தானும்பரிசுத்தனாய் மகாபுருஷனான விஷ்ணுவைப்பிரத்தியட்சமாகவேயனுபவித்தான் அந்தப் பிரதிகளுக்குச் சுவர்க்கலை யென்கிற ஸ்திரீயினிடத்தில் பிரதிகர்த்தா வென்றும் எக்கிய பிரயோகத்தில் சமர்த்தர்களாய் மூன்றுபிள்ளைகள் பிறந்தார்கள் பிரதிகர்த்தாவுக்கு ஸ்துதியென்கிற ஸ்திரீயினிடத்தில் விபேகமென்றும் பூமாவென்றும் இரண்டு பிள்ளைகள் பிறந்தார்கள் பூமாவுக்கு ரிஷிகுல்லியென்கிற ஸ்திரீயினிடத்திலே உதகீதன்பிறந்தான் அந்த வுதகீதனுக்குத் தேவகுல்லியென்கிற ஸ்திரீயினிடத்தில் பிரஸ்தாவன்பிறந்தான், பிரஸ்தாவனுக்கு விசுச்சையென்கிற ஸ்திரீயினிடத்தில் விபுவென்கிற பிள்ளை பிறந்தான் விபுவுக்குப் பராகியென்கிற ஸ்திரீயினிடத்தில் பிருதுஷேணன்பிறந்தான் பிருதுஷேணனுக்கு ஆகுதியென்கிற ஸ்திரீயினிடத்தில் நந்தன்பிறந்தான் நந்தனுக்குப் பிரதிபுத்தியையென்கிற ஸ்திரீயினிடத்தில் ஜெகதர்சனார்த்தமாகக்கிரகிக்கப்பட்ட சத்துவகுணத்தையுடையவனான சாட்சாத்பகவானுடைய அங்கிசமாக புருஷசிஷ்டானுகேயனென்று பிரசித்தமாயிருக்கிற ஒருபிள்ளை பிறந்தான் அந்த கேயன் பிரமானுபவத்தையுடையவனாயிருந்தாலும் அகங்காரத்தைவிட்டவனாகவே பூமியை ரட்சித்தான்.

வாராய்பரிட்சித்தே அந்தக்கேயனுடைய விஷயமான கதைகளைப் பெரியோர்கள் மேன்மையாகச் சொல்லுகிறார்கள் லோகரட்சகரான பகவான் தாம்பிரதி சுருபராயிருந்தாலும் யாதொரு கேயனிடத்தில் பிரீதியை யடைந்தாரோ அப்படிப்பட்ட கேயனை கர்மங்களினாலே எவன்தான் அனுசரிக்கப்போகிறான் அந்த கேயனுக்கு செயந்தியென்கிற ஸ்திரீயினிடத்திலே சித்திராதனென்றும், மிருகநாதியென்றும் அவரோதனென்றும் மூன்றுபிள்ளைகள் பிறந்தார்கள் சித்திராதனுக்கு ஊறனையென்கிற ஸ்ரீயினிடத்திலே சம்பிராட்டென்கிறவன் பிறந்தான் சம்பிராட்டுக்கு உதகலையென்கிற ஸ்திரீயினிடத்திலே மரீசிபிறந்தான், மரீசிக்குப் பிந்துமதியென்கிற ஸ்திரீயினிடத்திலே பிந்துமான் பிறந்தான், பிந்துமானுக்குச் சாகாயென்கிற ஸ்திரீயினிடத்திலே மதுவென்கிறவன்பிறந்தான், மதுவுக்கு சுமணியென்கிற ஸ்திரீயினிடத்தில் வீரவிரதன்பிறந்தான், வீரவிரதனுக்குப் பொசையென்கிற ஸ்திரீயினிடத்தில் மன்னியுவென்றும் பிரமன்னியுவென்றும் இரண்டுபிள்ளைகள் பிறந்தார்கள் மன்னியுவுக்குச் சத்தியனென்கிற ஸ்திரீயினிடத்தில் பவனென்பிறந்தான். பவனுக்குத் தோஷையென்கிற ஸ்திரீயினிடத்தில் துவஷ்டாபிறந்தான் துவஷ்டாவுக்கு விரோசனையென்கிற ஸ்திரீயினிடத்தில் விரசன் பி

றந்தான் விரசனுக்கு விஷ்டபநாயென்கிற ஸ்திரீயினிடத்தில் சதசித்துமுதலான நூறுபிள்ளைகளும் ஒருகன்னிகையும் உண்டானார்கள் அந்தவிரசன் விஷயமாக இந்த சுலோகம் சொல்லப்பட்டது பிரியவிரதனுடைய வங்கிசத்தில் கடைசியில் பிறந்த விரசனானவன் அந்தவங்கிசத்தை மிகவும்கீர்த்தியினாலே அலங்கரித்தான்.

யசு-வது-அத்தியாயம்.

கல்விருத்தம்;

சகலதிவுகண் மத்தியிற்றங்கிம்
மகமேருவின்றன் மாட்சியும் பூமியாம்
மொகுட்டுத்தாமரைப் பூவின் மொக்கினது
பகட்டுமவர்னிக்கப் படுகின்றதாமரோ

சகலதிவுகளுக்கும் மத்தியிலேயிராந்ந மகம்மேருவினுடைய ஸ்ரீயும் பூமியாகிறதாமரைக்கமலத்தினுடைய மொட்டும் வர்னிக்கப்படுகின்றது.

பரிட்சித்து வாக்கியம்.

வாரீர்பகவானே யெந்தமட்டுக்கும் சூரியன்பிரகாசிக்கிறானே சந்திரன் சுக்கில பட்சத்திலேயும், கிருஷ்ணபட்சத்திலேயும், நட்சத்திரகணங்களுடனே கூட யெந்தமட்டுக்குக் காணப்படுகிறானே அந்தப்பூமண்டலத்தினுடைய விஸ்தாரம் அவ்வளவென்று உம்மாலே சொல்லப்பட்டது அந்தப் பூமண்டலத்திலேயும், பிரியவிரதனுடைய தேர் பண்டிகளினாலே உண்டாக்கப்பட்ட பள்ளங்களினாலே சப்தசாகரங்களும் அந்த சப்தசாகரங்களினாலே செய்யப்பட்ட தீவுக்களுடைய விபாகமும் உம்மாலே சவிஸ்தாரமாகச் சொல்லப்பட்டது, இதையெல்லாம் நான் பிரமாணங்களினாலேயும், லட்சணங்களினாலேயும் சவிஸ்தாரமாக அறியவேணுமென்றிச்சிக்கிறேன் பகவானுடைய ஸ்தூலரூபமாயும் சுபப்பிரகாசமாயும் இருக்கிற வாசுதேவனிடத்தில் என்மனதை நிறுத்துகைக்கு யோக்கியமாகும்படி அவருடைய ஸ்தூலரூபத்தை எனக்கு விசிதமாகச் சொல்லவேணுமென்று பரிட்சித்துவினாலே பிரஸ்னம்பண்ணப்பட்ட சுதயோகி சொல்லுகின்றார்.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்,

வாராய் மகாராஜனே, ஸ்ரீபகவானுடைய மாயாகுண ஐஸ்வரியமாயிருக்கிற பிரபஞ்சத்தின் ஸ்தானவிசேஷங்களுடைய நாமரூபங்களினது அவிதியை வாக்கினாலே சொல்லுகைக்கு புருஷனானவன் தேவதைகளுடைய ஆயசைப்பெற்றிருந்த போதைக்கும் சமர்த்தனாகமாட்டான். ஆனபடியினாலே பிரதானங்களாயிருக்கிற பூகோள விஷயங்களை நாமத்தினாலேயும், ரூபத்தினாலேயும், பிரமாணத்தினாலேயும், லட்சணங்களினாலேயும், வியாகியானம் பண்ணுகிறோம் பூமண்டலமாகிற கமலத்துக்

கு இதைழப்போலொத்த சப்ச திவுகளுடைய மத்தியிலே யொருசம்புத்திவுண்க் இந்தத்திவு இலட்சம்யோசனைவிஸ்தாரமாயும், சமமாயும், காமநாயிலேயேயுமிருக்கும், இந்தச் சம்புத்திவு மத்தியிலே ஒன்பதினாயிரம் யோசனை விஸ்தாரங்களை ஒன்பது வருஷங்களை யுடைய பூதியினுடைய கண்டங்கள் ஒவ்வொன்று ஒன்பதினாயிரம் யோசனைவிஸ்தாரத்தை யுடையதுகளாயும் எட்டிமரியாதா யருவதாயினால் திரிசுபட்டகாரயுமிருக்கிறதென இவ் வருஷத்திற்குரிய இளவிரகொண்டவருஷம் மத்தியிலேயிருக்கும் யாதொரு இளவிரகொண்டவருஷத்தினுடைய மத்தியிலேயுடைய பதம்புகளுக்கிடலாம் இராஜாவாயும் சுவர்ணமாயுமிருக்கிற மேருபர்வதமானது அந்தவருஷத்துக்குச் சரியான அளவை யுடையதாயும் இந்தப்பூமியாகிய பத்மத்துக்குத் தனித்தனியாகிய பூமிக்கு இவ்வளவு மேருவானது சிவமே முப்பதாயிரம் யோசனை விஸ்தாரத்தோடு கூடியதாயும் நூலப்பிரகேசத்திலேபதினாயிரம் யோசனை விஸ்தாரத்தோடுகூடியதாயும் பூமிக்குள்ளே பதினாயிரம் யோசனைப் பிரமாணம் புதைமானமும், பூமிக்கு மேலிலேயே எண்பத்தினாலாயிரம் உயர்ச்சியுடனே கூடியதாகக்காணப்படுகிறது இந்தப்பிரகாரம் இலட்சம்யோசனைப்பிரமாணம் மேருபர்வதம் இளவிரக வருஷத்துக்கு வடக்கே கொஞ்சநூற்றில் நீசமென்றும், சுவேதமென்றும், சிறுக்கவாமென்றும், மூன்றுபவகங்கள்மீட்கும், இரண்டாயும், நூருவகங்கள்மீட்டமுன்றுவருஷத்துக்கும் மரியாதாபர்வதங்கள்மீட்டவதாகத்திலே தீர்க்கங்களாயும், இருபுறத்திலேயும் ஸவணசமுத்திரத்தை அகழிகளாக் வுடையதுகளாயும், இரண்டாயிரம்யோசனை விஸ்தாரத்தோடு கூடியதுகளாயும், ஒவ்வொருபர்வதங்கள் பூர்வ பூர்வ பர்வதங்களைக் காட்டிலும் உத்தரோத்தரங்களான பர்வதங்கள் பத்திலொருபங்குக்குக் கொஞ்சமிருதியான அபிசந்தால் நீட்டத்திலே குறைத்ததுகளாயிருக்கும் இந்தப்பிரகாரம் இளவிரகத்துக்குத் தெற்கே கொஞ்சநூற்றில் நீசமென்றும் ஏகமென்றும் இமையமென்றும், மூன்றுபர்வதங்கள் மீட்டகாலேனதுகளாயும், நீலாதிபர்வதங்களோடு சமானமான விஸ்தாரத்தை யுடையதுகளாயும், பதினாயிரம்யோசனை யுயர்ச்சியுடனேகூடியதுகளாயும், அந்நிலைமையில் இருபுறவருஷம் பாரசுவருஷம் இம்மூன்றுவருஷத்துக்கு மரியாதாபர்வதங்களைக் கீழ்க்கொண்டதுகள்.

அந்தப்பிரகாரம் இளவிரகவருஷத்துக்கு மேலாகவும் தெற்காகவும் மாலியவான் கெர்கமாதகம் மெய்கிற இரண்டபர்வதங்கள் வடக்குத்தித்திலே நீலபர்வதம்போல் நீண்டதாயும், தெற்குத்தித்திலே நீசபர்வதம்

தம்போல் நீண்டதாயும், இரண்டாயிரம்யோசனைவிஸ்தாரத்துடனே கூடியதுகளாயுமிருக்கொண்டு கேதுமாலம் பத்திராசுவம்என்ற இரண்டு வருஷம்சுருக்கு மரியாதாபர்வதங்களாகிற்றிருந்துகள், மந்தரமென்றும், மேருமந்தரமென்றும், சுபராசவமென்றும், தருதமென்றும் நாலுபர்வதங்கள் பதினாயிரம்யோசனைவிஸ்தாரம்உயர்ச்சியுடனேகூடியதுகளாய் மேருவுக்கு நாலுதிக்கிலேயும் அதற்குப் பிடிப்பாகப்பண்ணப்பட்டிருக்கிறதென, இந்தமந்தரமுதலான நாலுபர்வதங்களிலேயும், சூகமென்றும், செம்புவென்றும், கதம்பமென்றும், நெக்குரோதமென்றும், நாலுவருஷ சிரோஷ்டங்கள் இந்த நாலுபர்வதங்களுக்கும் துவசங்கள்போலே ஆயிரத்தொருநூறுயோசனையுயர்ச்சியுடனே கூடியதுகளாயும், அவ்வளவுவிஸ்தாரங்களை யுடையதுகளாயுமிருக்கிறதென வாராயாததிரோஷ்டனே, நூறுயோசனை விசாலத்தோடுகூடியதுகளாயும் பாலமது-அருமது-இதாருடைய சகத்தினால் பூர்ணமான ஜலங்களை யுடையதுகளாயும் நாலுமீட்டமுண்டாயிருக்கிறதென. அந்தமேக்ககிரேசிராமின்ற ஜலங்களைப்பானம்பண்ணுவின்ற உபதேவகணங்கள் சுவர்பிகங்கள்ான யோக ஆயிஸ்வரியங்களைத் தரித்திருக்கிறார்கள். மந்தனமென்றும், சபித்திராத மென்றும், வயிப்பிராசிகமென்றும் சர்வதோ பத்திரமென்றும், நாலு தேவவுத்தியான வனங்களில் தேவஸ்திரீகளுக்கெல்லாம் பூஷணங்களான ஸ்திரீகளுடைய கூட்டங்களுக்குப் பதியான தேவசிரோஷ்டாளானபேர்கள்உபதேவகணங்களினால் கானம் பண்ணப்பட்ட மகாத்துமியத்தையுடையவர்களாய் லீலைபண்ணிக்கொண்டிருக்கிறார்கள். மந்தரபர்வதத்தினுடையசிரசிலே ஆயிரத்தொருநூறுயோசனை யுயர்ச்சியுடனே கூடிய தேவருஷ வருட்சத்தினுடையசிரசில் நின்றும்பர்வதசிகரம்போல்பருத்ததுகளாயும் அமிர்தத்தோடேசமானமர்யுமிருக்கிறபழங்கள் விழுகின்றதுகள்.

அப்படிவிழாமின்ற பழங்களினது அதிமதுரமாயும்பரிமளத்தோடுகூடியதாயுமிருக்கிற ரசமானது அருணரகோதமென்ற பெயரையுடையதான நதிராகமந்தரபர்வதசிகரத்திலிருந்துமீழ்ந்து இளவிரகவருஷத்திற்குக் கிழக்காகஒடுகின்றது, அந்தஅருணரகோதத்தினுடைய தீர்த்த பானத்தினால் பர்வதியினுடைய பரிசாரிகைகளான எட்சஸ்திரீகளுடைய சரிஸ்பரிசத்தினால்சுகந்தத்தையுடையதாய் வாயுவினால் பத்துயோசனை விஸ்தாரம் பரிமளிக்கின்றது இந்தப் பிரகாரம் அத்தியந்தம் உயரத்திலிருந்து விழுவதினால் சிதறாமின்ற அதிசூட்சுங்களான பிசங்களை யுடையதுகளாயும் செப்பிரமாணங்களாயுமிருக்கிற செம்புபலன்களினுடைய சகத்

தினல் சாம்புநதியென்றுபிரசித்தமான ஒருதிபதினாயி ரம்யோசனை உயர்ச்சியுடனேகூடின மேருமந்தரசிகரத் தில்நின்றும் பூமியில்விழுந்து தெற்காக இளாவிருத வ ருஷத்தில் எவ்வளவுதூரம் பிரவகிக்கிறதோ அந்தமட் டிக்கும் உபயதிரங்களிலேயுமிருக்கிற மிருத்திகையான து அந்தச்சாம்புநதிஜலத்தினாலே நனைக்கப்பட்டு வெய் யில் காந்தியினுடைய சம்பந்தத்தினாலேயுண்டானபாக த்தினால் தேவஜனங்களுக்குப்பூஷணமானசாம்புநதமெ ன்ணப்பட்ட சுவர்னமாகாநிற்கிறது, அந்தச் சாம்புநதச வர்னத்தைத் தேவர்கள்முதலானவர்கள் ஆபரணங்கள் செய்து தரித்துக்கொள்ளுகிறார்கள்சுபராசவமென்னப் பட்ட பர்வதத்திலே கதம்ப விருட்சமுண்டு அந்தவிரு ட்சத்தினுடைய பொந்துக்களில் நின்றும் பிரவகித்துக் கொண்டிஐந்துமார்பருமனோடுகூடின ஐந்துமதுதானை கள்சுபராசவரிநரத்தில் நின்றும்விழுந்து மேருவுக்குமே ற்காகஇளாவிருதவருஷத்தைப் பரிமளிக்கச்செய்கிறது கள் அந்தமதுதானைகளைப் புசியாநின்ற பேர்களுடைய மூச்சினாலே தூறுயோசனை தூரம்பரிமளிக்கச்செய்கின் றது.

இந்தப்பிரகாரம் குமுதபர்வதத்திலேமுளைத்திரா நின்றசதல்லிசமென்றுபிரசித்தமானவடவிருட்சமுண்டு அதினுடைய அடிக்கிளைகளில்நின்றும் பிரவகியாநின்ற பால்-தயிர்-நெய்-மது-இதுகளுடனே கூடின அன்னம் வஸ்திரம்-மஞ்சள்-ஆசனம்-ஆபரணம்- இது முதலான தர்வகாமியங்களையுங்கரவாநின்ற நதங்கள் குமுதபர்வத த்தினுடைய சிகரத்தில்நின்றும்விழுந்துவடக்காகஇளா விருதவருஷத்துக்கு வடவண்ணை பக்கத்தில் இருக்கிற பேருக்கு அனுபோகத்துக்கு யோக்கியமா யிருக்கிறது கள். அந்த மதுதானைகளை அனுபவிபா நின்ற பிரஜை களுக்கு ஒருக்காலும்-நரை-தினா-மூப்பு-சாக்காடு-இது கள்நீங்கி சுகமே உண்டாயிருக்கும்-குரங்கம்- குரவகம்- குசும்பம்-வைகங்கதம்-சித்திரகூடம்-நிசிரர்-பதங்கம்- ருசுகம்-நிஷதம்-சிகிவாசம்-கபிலம்-சங்கம்- வைரேய ம்-சாருதி-அமுசம்-நிஷபம்-நாகம் - காளாஞ்சனம்-நார தம்முதலான உபபர்வதங்கள்-பூமிக்குக் காணிகைபோ லேயிருக்கிற மேருவுக்குக் கெசரங்கள்போலே மேரு வினுடைய மூலப் பிரதேசத்தில் நாலண்டையிலேயும் பண்ணப்பட்டிருக்கிறதுகள். சடாமென்றும், தேவகூட மென்றும், இரண்டிபர்வதங்கள் மேருவுக்குக் கிழக்கா கப்பதினெண்ணாயிரம் யோசனைப்பிரமாணம்வடக்காக நீண்டதுகளாய் இரண்டாயிரம் யோசனைப்பருமம் உய ர்ச்சியுடனே கூடினதுகளாய் இருக்கிறதுகள், இந்தப்பிர காரம் மேருவுக்கு மேற்காக நவமென்றும், பரீரியாத்திர மென்றும், இரண்டிபர்வதங்களுண்டாயிருக்கிறதுகள் மேருவுக்குத்தெற்காகக் கயிலாச மென்றும், காவிரமெ

ன்றும்இரண்டிபர்வதங்கள் கிழக்காக நீண்டதுகளாயிரு க்கிறதுகள்.

இந்தப்பிரகாரமே மேருவுக்குவடக்காகத் திரிசிரு ங்குமென்றும், மகாமென்றும், இரண்டிபர்வதங்களுண் டாயிருக்கிறதுகள் இந்த எட்டிபர்வதங்களிலேயும்பரிஸ் தரணம்பண்ணப்பட்ட அக்கினிபோலேநான்குபக்கத்தி லேயுஞ் சுவர்னபர்வதமான மகாமேரு பிரகாசிக்கிறது மேருவினுடையசிரசிலே பகவானுனபிரம்மாவக்கு மத் தியதேசத்திலே செய்யப்பட்டதாய்ப்பதினாயிரம்யோச னைவிஸ்தாரத்தோடு கூடினதாய்-சமமாய்- சதுரஸ்ரமா ய்-சாதகும்பியென்று ஒருபட்டணத்தைச் சொல்லுவர் கள். அந்தசாதகும்பிபட்டணத்தைச்சுற்றி நாலுபுறத்தி லும் அஷ்டலோக பாலாளுக்கும் அவாளவானுடைய ரூபத்தினாலே இரண்டாயிரத்தைஞ்ஞாறு யோசனை விஸ்தாரத்தோடுகூடின உபநகரங்கள் பண்ணப்பட்டிருக் கிறதுகள்.

யளவது - அத்தியாயம்.

கவிவிருத்தம்,

சொர்னமேருவைச் சூழந்தநாற்றிக்கினும்
வர்னகங்கை வரவுமிளாவிருத
வர்ஷத்தில்ருத்ரனும் செய்வடிவுசங்
கர்ஷணவியூகோ பாசனமும்புழுவாம்.

மேருவுக்கு நாலுதிக்கிலேயும் கங்கையினுடைய வர வும்இளாவிருதவருஷத்திலே ருத்திரனால் செய்யப்பட் டசங்கர்ஷணவியூகோபாசனமும்சொல்லப்படுகிறது.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாரிப்பீட்சித்தே யாகொருசாதகும்பி யென்கிற மேருமத்தியில் இராநின்றபிரம்மாவினுடையபட்டணத் தில் பலிச்சக்கிரவர்த்தியினுடையளக்கியத்தில்நிரிவிக்கி ரமாவதாரம்பண்ணி பாதத்தினால் அளவாநின்றவிஷ்ணு வினுடைய இடதுகால்பெருவிரல் நகத்தினால் பிளக்கப் பட்ட ஓர்த்துவமான அண்ட பித்தியினுடைய ரந்தரத் தினால் உள்ளேபிரவேசிக்கப்பட்ட அண்டத்துக் கப்புற ப்பட்ட ஜலங்களினுடைய தரையானது அந்தபகவானு டைய பாதாவிந்த பிரட்சாளனத்தினால் பாத சம்பந்தி யான குங்குமமாகிற செவந்தகேசரங்களினால் ராகயுத் தமாகப் பண்ணப்பட்டு பாபங்களைப் போக்கடியாநின்ற ஸ்ரான பானத்தை யுடையதாயும் நிர்மலமாயும் பகவா னுடையபாதத்தில் உண்டாயையால் விஷ்ணுபதியென் கிற நாமத்தையடைந்து யுகாயுகங்களான ஆகாயத்தினு டையசிரசில் ஆவிற்பளித்து விஷ்ணுபதத்தில்தீரனாயும் பரமபாகவதனாயுமிருக்கிற உத்தானபாதனுடைய குமா ரனான துருவன் நாராயணனுடையசரணாவிந்தோதக மென்று அந்தகங்கையைமூன்றுசந்திகளிலேயும் பக்தி

யினால் இளங்கிப்போகாநின்ற இருதயத்தையுடையவனாய் பத்மமுகமுடையோலொத்த இரண்டுநேத்திரங்களில் நின்றுப் பெருகாரின்ற ஆனந்தபாஷ்பத்தினுடைய திவலை யினால் பிரகாசிக்கப்பட்ட ரோமாஞ்சசமுகத்தையுடைய வனாய் சிரசினால் பரியாநிற்கிறான் அந்த கங்கையினுடைய பிரபாவத்தையறிந்த சப்தரிஷிகள் நம்முடைய தபசுக்கு பலமிதுவேயென்று ஷாட்குண்ணியத்தோடு கூடினவ ரானவாசுதேவனிடத்தில் ஒழிவில்லாதபத்தியினாலே ப லாந்தரத்தை அபேட்சியாமலிருக்கிற ஆத்மக்கியானத் தையுடையவாளாய் இப்பவும் ஜடாபரங்களால் வகிக்கி ன்றார்கள்.

அந்தகங்கையானது லோகத்தில் நின்றும் ஆகாச மார்க்கமாயிறங்கி பிரமாவினுடைய கிரகத்தில் விழுந்து அவிடத்திலிருந்து நாலுப்பிரகாரமாகப் பேதிக்கப்பட்டுச் சிதையென்றும், அளகந்கையென்றும், சட்சகவென் றும், பத்தியாயென்றும், நாலுநாமங்களை யுடையதாய் நாலுதிக்கிலேயும் பிரவகித்துக்கொண்டு நதங்களநதிகள் இதுகளுக்கெல்லாம்பதியான சமுத்திரத்திற்பிரவேசிக் கின்றது அதுகளில் சிதையென்பது பிரமாவினுடைய கிரகத்துக்குக்கிழக்காக மேருவுக்குச்சமானமான கேசரா திபர்வதங்களினுடைய சிகரங்களிலிருந்து கிழக்கே பிரவ கித்துக் கெந்தமாதனபர்வதத்தினுடைய சிகரங்களில் வி ழுந்து பத்திராகவவருஷத்தை வியாபித்து கிழக்குத் தி க்கிலேயிராநின்ற சமுத்திரத்திற்பிரவேசிக்கின்றது பத் தியாயென்பது மேருசிகரத்திற்கு வடக்காக விழுந்து நீ லபர்வதத்தினுடைய சிகரத்தில் நின்றும் சுவேதபர்வத த்தினுடைய சிகரத்தைத்தாண்டி சிருங்கவானுடைய சிக ரத்தில் நின்றும் கீழே பிரவகித்து வடக்குத்திக்கிலேலவ ணசமுத்திரத்திற்பிரவேசிக்கின்றது சட்சகவென்பதும் மாலியவானுடைய சிகரத்தில் நின்றும் விழுந்து அங்கிரு ந்து கேதுமாலவருஷத்தில் விழுந்து மேற்குத்திக்கிலே லவண சமுத்திரத்திற்பிரவேசிக்கின்றது. அளகந்கையென்பது மேருவிலேயிராநின்ற பிரமாவினுடைய கிரக த்திற்குத்தெற்கே அனேக பிரகாரங்களான கிரிசிகரங்க ளை அதிக்கிரமித்து ஏமகூடம் இமாலயம் இதுகளுடைய சிகரங்களை ஆக்கிரமித்துக்கொண்டு பாரதவருஷத்தில் விழுந்து தெட்சணதிக்கில் சமுத்திரத்திற்பிரவேசிக்கி ன்றது.

பாரதவருஷமே கர்ம்மசித்திக்கு ஸ்ஷேத்திர மாகி ன்றது மற்ற எட்டுவருஷங்களும் புண்ணிய ஸ்ஷேத்திர னுடைய வுபயோகஸ்தானங்களாயிருக்கின்றதுகள், அந் தபாரதவருஷம்தவிர இதரவருஷங்களில் தெய்வமான த்தினால் பதியிரம்வருஷம் ஆயுசை யுடையவாளாய் முகிலிலே ஒருகொப்பத்தையுடையவாளானஸ்திரீகளை யுடையவளாயுமிருக்கிற புருஷானுக்குக்காலம் திரேதா

யுகத்தோடு சமானமாகவேயிருக்கும், இந்தவொன்பது வருஷங்களிலேயும் புருஷோத்தமரானஸ்ரீமந்நாராயண னஅந்தந்தபுருஷானே அனுக்கிரகிக்கிறதின் பொருட்டு சான்னித்தியம்பண்ணிக்கொண் டிருக்கிறார் இளாவிரு தவருஷத்திலேயோவென்றால் பகவானுருத்திரன் ஓ ருவனேபுருஷன் வேறே ஒருபுருஷன் பார்வதியினுடைய சாபநிமித்தியத்தை அறிந்தவனாய் அங்கே பிரவேசிக் கிறதில்லை யாதொரு இளாவிரதத்தில்பிரவேசிக்கப்போ கிறவன் ஸ்திரீஜென்மத்தை யடைவானென்று மேலே சொல்லப்போகிறோம் பார்வதிநாதனுருத்திரன் புரு ஷோத்தமருடைய நாலாம்வியூகமாயும் செகசிருஷ்டிக் குக்காரணமாயுமிருக்கிற சங்கர்ஷணமூர்த்தியைத் தன் னுடைய சமாதியினால் சன்னிதானம் பண்ணிவைத்துக் கொண்டு இந்தமந்திரத்தைச்செபித்துப் பூஜிக்கின்றார்.

யாதொருமகாபுருஷனுனை வாசுதேவனே இந்தசெக த்தினுடைய வற்பத்திஸ்திதிசங்காரங்களுக்கு ஏதுவாக வும் சொல்லுகிறார்கள், அப்படிப்பட்டபகவானுக்குப்பி ரணமம்பண்ணுகிறேன் சத்துவாதி குணங்களினாலே பூ ர்ணமானவிக்கிரகத்தையுடையவனாயும் மகதத்துவஅபி மானியாயும் விக்கியானத்துக்கு இருப்பிடமாயும் அரச னாகியுமிருக்கிற பிரமாவானவர் யாதொருசங்கர்ஷணமூ ர்த்தியினிடத்தில் நின்றும் பிறந்தானே, அந்தப்பிரமாவி னிடத்தில் நின்றும் உற்பத்தியையுடையவனானான் சத் வாதிகுணத்தையுடையதான அகங்காரத்தினாலே வை காரிகமென்னப்பட்ட இந்திரியஅபிமான தேவதைகளை யும் தாமசமென்னப்பட்ட பூகவர்க்கத்தையும் சிருஷ்டிக் கிறானே அப்படிப்பட்டபரமாத்மாவுக்குப் பிரணமம், வலையிலேயகப்பட்டபட்சிகள் போலே மகத்துவமும் அ கங்காரதத்துவமும் வைகாரிக தாமசங்கள் இதுகளான நாங்கள் எந்தப்புருஷனுடையவசத்திலே யிருந்துகொ ண்டி எவனுடைய அனுக்கிரகத்தினாலே யிரந்தப் பிரபஞ் சத்தைச்சிருஷ்டிக்கிறோமோ அப்படிப்பட்டபகவானுக் குப்பிரணமம், இந்தப்பிரகாரம் சங்கர்ஷணமூர்த்தியை ருத்திரானவர் இளாவிரதவருஷத்திலே பிரதிதினம் உ பாசித்துக்கொண்டிருக்கிறார்.

கஅ-வது அத்தியாயம்

கலிவிருத்தம்.

உந்துநான்கு பாரிசங்களிலேயும்
அந்தந்தவருஷங்களி லாரந்திடும்
நந்துபாசியங்க ளானநன்னாதர்கள்

இந்துநேரின்னின் னொன்றியம்புவாம்,

நாலுபாரிசங்களிலேயும் அந்தந்த வருஷங்களிலேயு மிராநின்ற வுபாசியங்களான பகவன்மூர்த்திகளும் உபா சகாள் இன்னொன்றொன்றும் சொல்லப்படுகின்றது.

பஞ்சகாவ்யம்.

பரிபெய்த பந்திராகருஷத்திலே தர்மனு
வையுடைய பந்திராகருஷம் அவனுடைய சேவ
காருக்குள்ளே முத்தியமானபுருஷ. நாம் சாக்ஷாத் பக
வானுன வாசுதேவனுடைய சிவோஷ்டமாயும் தர்மசுருப
புருஷனாகிய அபகரிவ முத்தியை அத்தி யுத்தமா
னசமாதியினுலே சன்னிதானமபண்ணுவித்துக்கொண்
டு இந்தமந்திரத்தைச் செபித்துக்கொண்டு பசனையண்
புருஷன்.

பந்திராகருஷவாக்யம்.

கியானசத்திமுதலான குணங்களை யுடையவராயும், த
ர்மப்பிரவர்த்தகராயுமிருக்கிற வாசுதேவனுக்குப் பி
ணைமென்று மந்திரத்தை யுடைய பொருள் பகவானு
டையல்லையானது ஆச்சரிபகரமாயிருக்கின்றது, இந்த
சஜெனமானது மரித்துப்போகாதின்ற பாலான புத்தி
யினையும், வித்தியை மரித்தாயும் தரித்தலிட்டுக்கொ
ண்டவனாகிய பந்திராகருஷன் மெய்யு டையவையு
டைய அபகரிவ முத்தியை அத்தி யுத்தமா
னசமாதியை மரித்தாயும் தரித்தலிட்டுக்கொண்டவராயு
மிருந்துகொண்டு சலத்தையும் சங்காரம்பண்ணிக்கொ
ண்டிருக்கிற பகவானைப்பார்த்துக்கொண்டிருக்கும்போ
தும் நன்றாய் அறியமாட்டாமலிருக்கிற தவாரீர் அரசோ
அத்தியாத்மக்கியானவான்களாயும் இருக்கிற புருஷன்
இந்தவுலகத்தை அறித்தியமாகச்சொல்லுகிறார்கள் அப்
படியேபார்த்துக்கொண்டு மிருக்கிறார்களதமோகுணப்
பிரகாரான தயித்தியனால் யுகாந்தகாலத்தில் அபகரிக்க
ப்பட்ட வேதங்களைப் பாதாளத்தில்நின்றுங் கொண்டு
வந்து அயக்கிரீவ அவதாரம்பண்ணியாதொரு நிரவே
தங்களையாசியாடின்றபிரமாவின்பொருட்டு திரும்பவும்
கொடுத்திரோ அப்படிப்பட்ட சத்தியசங்கல்பரான உம்
க்குப் பிரணாமம்.

இந்தப்பிரகாரம் அறிவருஷத்திலேயும் பகவான் நர
சிம்மரூபத்தினுலே சன்னித்தியம்பண்ணியிருக்கிறார்.
பகவான் நரசிங்கரூபத்தைக் கெடிகித்தது இன்னதற்காக
வென்று மேல்எழுவது ஸ்கந்தத்தில் சொல்லப்போகி
றோம் அந்தபகவானுடைய இஷ்டமான நரசிங்கரூபத்
தைமகாபாகவதனுய்த் தயித்தியானுடைய குலத்தைப்
பாலனமாகப்பண்ணுகின்ற பிரகலாதன் அபேட்சையன்
றிகே நரசிங்கரூபத்தைக்காட்டிலும், வேறேயொருரு
பத்தை ஆச்சரியமாகக்கொள்ளாத பக்தியினுலே அந்த
அறிவருஷத்திலே யிராநின்ற புருஷானைக்கூட வுபா
சனைபண்ணிக்கொண்டிருக்கிறான், இந்த மந்திரத்தை
அவர்களும் செபித்துக்கொண்டிருக்கிறார்கள் அப்படிப்
பட்ட முகுந்தனுடைய சரித்திரமானது அசாதாரண
மான வைபவத்தையுடையது, கங்கைமுகலானதீர்த்த

மொவென்றால் அடிக்கடிஸ்நானாதினைப் பண்ணுகின்ற
புருஷானுடையசரித்திலேயுண்டான மலத்தைமாத்தி
ரமே போக்கடியாடிற்கிறது உள்ளேயிராநின்றராகத்து
வேஷாதிகளைப்போக்கடிக்கிறதில்லை.

வாருங்கள் அசுராளே, ஆசை, அகங்காரம், துக்க
ம், கோபம், மானம், காமம், பபம், தயிரியம், மனோவியாதி
இவ்முதலானபேய்க்குணங்களுக்கு மூலகாரணமாயும்
உதகரோத்தரமான ஜெனனமாணங்களை உண்டாக்க
கத்தாயுமிருக்கிற திருத்திலே ஆகத்தியைவிட்டு ஒன்
றினுலேயும் பயமில்லாதகாசிங்கனுடைய பாதாளநித்
தைப் பசனையண்ணுங்கொண்டு அசுராளேக்குறித்து
ப்பிரகலாதன்சொன்னான், இந்தப்பிரகாரம், கேதமால
வருஷத்திலேயும் பகவான்பிரத்தியுள்ள ரூபத்தினுலே
லட்சுமிக்குப் பிரியத்தைப்பண்ணவேணுமென்கிற இச்
சையினுலே சங்கல்பத்தினுடைய பெண்ணான ரா
த்திரிகளுக்கும் பிள்ளைகளையுடையவர்களுக்கும் அபிமானி
களான பாலகைகளுக்கும் அந்தவருஷபதிகளுக்கும் பி
ரியத்தைப் பண்ணவேணுமென்கிற இச்சையினுலே பு
ருஷாயுசினுடைய பிரமாணத்தினுலே அகோராத்நிர
ங்களுடைய சங்கல்பைப்பண்ணிக்கொண்டு சன்னித்
தியம்பண்ணியிருக்கிறார். சம்மியவருஷத்திலேயும் பக
வானுடைய அத்தியந்தம்சிவோஷ்டமான மச்சியாவதார
ரூபமானது அந்தசம்மியவருஷாதிபதியானமனவுக்கு
ப்பிரசன்னமாயிருக்கிறது அந்தமனுவுஜிப்பவும்மகாப
த்தியோகத்தினுலே அந்தரூபத்தை ஆராதித்துக்கொ
ண்மும் மந்திரத்தைச் செபித்துக்கொண்டு திருக்கிறார்.
இரம்மியவருஷத்திலேயும் கூர்மரூபத்தைத்தரித்துக்
கொண்டு பகவான் ஆலிப்பவித்திருக்கிறார் அந்தப் பக
வானுடைய சிவோஷ்டமான கூர்மரூபத்தைப் பிதுர்க்க
ணங்களுக்கு அநிபதியான அரியமாவானவன் அந்த
இரம்மியவருஷத்திலே யிராநின்ற புருஷானுடனே
கூட வுபாசனைபண்ணிக்கொண்டிருக்கிறான் உத்தராகுரு
வருஷத்திலேயும் எக்கியகுடியான பகவானுனைவர்வராக
ருதியாய் ஆலிப்பவித்திருக்கிறார் அந்தஎக்கியவராகரு
பத்தைஇச்சப்பூமிக்கே அந்தக்குருவருடத்திலேயிராநி
ன்ற புருஷானுடனே கூட ஒன்றினுலேயுட்கடையில்லா
த பக்தியோகத்தினுலே பகனைபண்ணிக்கொண்டிருக்கி
றான். கியானசத்தியாதிமுதலான குணங்களுடனே கூ
டினவனாயும், மந்திரங்களுலேயும், கபல்களினுலேயும்
ஸ்கோத்திரங்களுலேயும், அறப்பப்பிசெவராயும், பு
பந்தம்பக்கையுடையதானகிருதுகளாலே ஆரதிக்க
ப்பட்டவராயும் எக்கியங்களைவே அவாவமார் வுடைய
வராயும் புருஷோத்தரமாயும், கர்மங்களுலேசுக்க
ராயும், கிரியுராயுமிருக்கிற உமக்குப்பிரணாமம் இந்
தப்பிரகாரம் பூமிதேவியானவன் உத்தராகுருவிடத்திலே

எங்கிய வராக ருபியாயிருக்கிற பகவானை உபாசித்துக் கொண்டிருக்கிறான்,

யுக-வது-அத்தியாயம்.

அறுசேடியாகிரியளிந்தம்,

சொல்லரியகிம்புருடவருடந்தன்னிற்

சுந்தரமாம்ஸ்ரீராமமூர்த்திதன்னை

அல்லலின்றியனுமாராலுபாசித்தாரென்

றறைந்ததலாற்பாரதநன்வருடந்தன்னில்

பல்லோர்கள் துதிநாரதேந்திரரானேர்

பகவன்நாராயணனைத்துதித்துமந்த

வல்லபாரதவருடத்துக்குச்சிசோஷ்டம்

வழுத்தியதும்வண்மையதாய்வழுத்துவோமே,

கிம்புருடவருடத்திலே ஸ்ரீராமமூர்த்தியானபகவானைவர் அனுமாராலே உபாசிக்கப்படுகிறாரென்றும்பாரதவருஷத்திலே ஸ்ரீமநாராயணமூர்த்தியானவர் நாரதமகாரிஷியினாலே உபாசிக்கப்படுகிறாரென்றும் பாரதவருஷத்துக்குச் சிசோஷ்டமுஞ் சொல்லப்படுகின்றது,

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்,

கிம்புருடவருடத்திலே கியானசக்தி முதலான குணங்களையுடையவராயும், ஆதிபுருடராயும், லட்சுமணனுக்குத் தமையனாகியுமிருக்கிற சீதா ராமமூர்த்தியினுடைய சரணா விந்தங்களிலே மனதை யுடையவராயும் பரமபாகவதராயுமிருக்கிற அனுமான் அந்தகிம்புருடவருடத்திலேயிராநின்ற புருஷானோடுகூட சர்வகாலத்திலேயும் நீங்காமலிருக்கிறபக்தியையுடைவராய்ப் பசுனை பண்ணிக்கொண்டிருக்கிறார். மந்திரத்தினுடையபொருள்ராகாதிகளினாலே தூஷிக்கப்படாத விசுத்தக்கியானசரூபமாயும் தன்னுடைய மகாத்துமத்தினால் சத்வாதிருணகாரியங்களான சாக்கிராதி அவஸ்தைகளில்லாதவராயும், சுயம்பிரகர்சராயும், மிதந்தகாந்தியையுடையவராயும், யோகத்தினாலேபிறந்த கியானத்தினால் அறியத்தக்கவராயும், கர்ம மூலங்களான நாமரூபங்களில்லாதவராயும், அசங்காரமமகார மில்லாதவராயுமிருக்கிற அந்தஸ்ரீராமமூர்த்தியைச் சரணமாக வடைகிறேன் இந்தப் பிரகாரம் கிம்புருடவருடத்தில்ஸ்ரீராமமூர்த்தியான அரியை அனுமார் உபாசனைபண்ணிக்கொண்டிருக்கின்றார்.

பாரதவருஷத்திலேயும் பகவானானநாராயணர்கல்பபாயுசானபரியந்தம் விருத்தியையடையாநின்ற தர்மக்கியானம், வயிராக்கியம், அயிஸ்வரியம், பரகேந்திரியரிக்கிரகம், மனோரிக்கிரகம், பரமாத்ம சொருத்தக்கியானம் இதுகளையுடையதான தபசைதமையினால் ஆக்துமக்கியானிகளுக்கு அனுக்கிரகத்தின் பொருட்டு ஒருவராலேயும் அறியப்படாத அந்தப் பகவானைக் கியானசக்தி

முதலான குணங்களையுடைவரான நாரதர் வர்ணாசிரமங்களை யுடையவர்களாயும் பாரதவருஷத்தில் இராவரின்றுமிருக்கிற பிரஜைகளுடனேகூடபகவானுலேசொல்லப்பட்டதுகளான சாங்கியயோகங்களினால் பகவத்பிரபாவ உபதேசத்தை யுடையதான பாஞ்சராத்திர சாஸ்திரத்தைச் சாவர்ணிமனுவுக்கு உபதேசிக்கப்போகிறவராய்ப் பரமமாபக்தியுடனேஉபாசிக்கிறார். கியானசக்தி முதலானகுணங்களுக்கு இருப்பிடமாயும் சாந்தியைச் சுபாவமாகவுடையவராயும், தேகாபிமானத்தைபொழிந்தவராயும், அகிஞ்சனா னென்னப்பட்ட ஏழைகளுக்குத் தனமாயும், கியானிகளுக்குப்பரமகுருவாயும், ஆத்மனுபவரிஷ்டாளுக்கு அதிபதியாயும், நரநாராயணரூபத்தினால் அவதரித்திருக்கிற சுவாமிக்கே பிரணமம் இந்தப் பிரகாரம் பாரதவருடத்தில் ஸ்ரீமந் நாராயணனை நாரதமுனியானவர் உபாசித்துக்கொண்டிருக்கிறார்,

இந்தப்பாரதவருடத்தில் வெகுப் பிரகாரங்களான நதிகள், பர்வதங்கள் உண்டாயிருக்கிறதகன்எப்படியென்றால் மலயமென்றும், மந்திரப்பிரஸ்தமென்றும் மைநாகமென்றும், திரிகூடமென்றும், ரிடபமென்றும், குடகமென்றும், கோஷ்டணமென்றும், சைகமென்றும், வேதகிரியென்றும், ரிஸ்வமுகமென்றும், ஸ்ரீ சைலமென்றும், வேங்கடமென்றும், மகேந்திரமென்றும், வாரிதாரமென்றும், விந்தியமென்றும், சுகத்திமா னென்றும், ரிட்சகிரியென்றும், பாரியாத்திரமென்றும், துரோணமென்றும், சித்திரகூடமென்றும், கோவர்த்தனமென்றும், ஞாவதகமென்றும், கபுகமென்றும், நீலமென்றும், கோகரமுகமென்றும், இந்திரநீலகமென்றும், இமயகிரியென்றும், இப்படிப்பட்ட பர்வதங்களும், மற்றுஞ்சிலபர்வதங்களும் வெகுபிரகாரமாயுண்டாயிருக்கிற துகள். அந்தப்பர்வதங்களினுடைய தாழ்வரைப்பிரதேசங்களில் உண்டாகாநின்ற நதிகளும் நதங்களும் எண்ணிக்கையில்லாமலிருக்கிறதகன் அந்த நதிநதங்களுடைய ஜலங்கள் பாரதவருடத்தி விராவின் பிசைகளைநாமமாதிரித் தீரத்தினால் பாவனமாகப் பண்ணுனிற்கிற துகள் நாமத்தினாலேயும், சுருபத்தினாலேயும், சிலநதிகளாவனம் பண்ணு னிற்கிறதகன் என்ன வென்றால் சந்திர வசையென்றும், தாம்பர பரணியென்றும், அவடோதரவென்றும், கிருதுமாலாவென்றும், வைகாயிசியென்றும், காவேரியென்றும், பெண்ணையென்றும், சுழிரந்தியென்றும், சக்கராவதியென்றும், துங்கபத்திரையென்றும், கிருஷ்ண வேணியென்றும் பிமநதியென்றும் நிருவிந்தியாவென்றும் கோதாவிரியென்றும் பயோஷணியென்றும் தாபினியென்றும் ரோவாவென்றும் சுரசாவென்றும் நிர்மலாவென்றும் சாமணவதியென்றும், சிந்துவென்றும், சோணமென்றும் இரண்டிம் நதங்

கள்-மகாநதியென்றும்-வேதஸ்மிரதியென்றும்-ரிஷிசுத்
லியாவென்றும்-கவுசிகியென்றும்,மந்தாகினியென்றும்-
யமுனையென்றும்-சரஸ்வதியென்றும்-பிருவூத்துவதி
யென்றும்-கோமதியென்றும்-சராயுவென்றும்-உரோ
மவதியென்றும்-சுகோஷ்டாவென்றும்-குட்சமனாவெ
ன்றும்-சத்துருவென்றும் - மரூத்துருநாவென்றும்- வி
தஸ்காவென்றும்-அசிக்னியென்றும்-விசுவாயென்றும்-
இப்படிப்பட்ட மகாநதிகள் உண்டாயிருக்கிறதுகள்.

இந்தப்பாரதவருஷத்திலேயே சென்மத்தையுடைய
யவாளான புருஷானாலே சாத்துவிக ராஜச தாமசமா
னமுன்றுபிரகாரமான காமத்தினாலே சொர்க்கமென்று
ம் நரகமென்றும் மனுஷியலோகமென்றுஞ்சொல்லப்ப
டுகிறவிதிகளானதுகள் சர்வப்பிராணிகளுக்குக்கர்மானு
குணமாய் உண்டாயிருக்கிறதுகள் இந்தப் பாரதவருஷ
த்திலேயே வர்ணசிரமதர்மத்துக்கு அனுகுணமாய்மனு
ஷியானுக்கு மோட்சமும்உண்டாயிருக்கிறதுபக்தியோ
கத்தைச்சுருபமாகவுடையதாயும் அக்கியானபந்தத்தை
நாசம்பண்ணியுமிருக்கிற பரம பாகவதானுடைய சங்க
மானது புருஷனுக்கு எப்போவுண்டாகிறதோ அப்போ
மோட்சமும் பாரதவருஷத்திலேமனுஷியசென்மத்தை
யே தேவதைகளும் உத்கிருஷ்டமாகக் கானம் பண்ணுகி
றார்கள் இந்தப் பாரதவருஷத்திலே கியானம் கியானத்
துக்கு ஏதுவானகர்மங்கள் கர்மங்களுக்கு ஏதுவானதிர
ஷியங்கள் இதுகளினாலேசம்பூர்னமாயிருக்கிற மனுஷிய
சென்மத்தை அடைந்திருக்கிறவர்களால் மோட்சத்தின்
பொருட்டாகப்பகவானுவர் ஆரதிக்கப்படவில்லையோ
அப்படிப்பட்டவர்கள் மிருகங்கள் பட்சிகள் போலத்திரு
மபவஞ் சமுசாரபந்தத்தை யடைகிறார்கள்.

அவர்களால் எக்கியத்தில் சிரத்தையுடனே பாகமா
கப்பண்ணப்பட்டும் சாஸ்திரப்பிரகாரமாக மந்திரங்களி
னால் புரோட்சமமுதலான திரவியங்களினால் ஓமம்பண்
ணப்பட்டிருக்கிற அவிசைப்பகவானுவர் தாமொரு
வனோ இந்திராதி தேவதைகளுடைய நாமங்களினால் அ
ழைக்கப்பட்டவராய்ப் பரிபூர்ணராயிருந்தாலும் சர்வா
பிஷ்டங்களைக் கொடுக்கிறவராயிருந்தாலுஞ் சந்தோஷ
த்துடனே யங்கீகரிப்பதினால் அந்தப்புருஷாளேமகாபா
க்யத்தைப் பண்ணவர்களல்லவா பகவானுவர் பிரா
ர்த்திக்கப்பட்ட மனுஷியானுக்குக்கோரப்பட்ட அர்த்தத்
தைச் சத்தியமாக்கக்கொடுக்கிறார் அந்தப் பாரதவருஷத்
திலே பஜனைபண்ணினிற்பேருக்குப்பகவான்நிரதிசய
ாகமான மோட்சத்தைக் கொடுக்கிறார் அப்படிப்பட்ட
பாரதவருஷத்திலே நமக்குச் சென்மமுண்டாகக் கடவ
தென்று தேவதைகள் பாரதவருஷத்தைச் சிகோஷ்டமெ
ன்றுகொண்டாடுகிறார்கள் வாராய்ராஜவே சிலபேர்இ
ந்தச்சாம்புத் தீபத்துஞ் சகரபத்திரன் அகவத்தைத்

தேமும்போது இந்தப்பூமியையெங்கும் வெட்டினதன
லேபண்ணப்பட்டதுகளான எட்டுவழத்தீபங்கள்ருக்கு
தென்றுசொல்லுகிறார்கள், அதெப்படியென்றால் சொ
ர்னப்பிரஸ்தமென்றும்-சந்திரவலகமென்றும்-ஆவர்த்த
னமென்றும்-ரமணகமென்றும்-மந்த அரணமென்றும்-
பாஞ்சசன்னியமென்றும் சிம்மளமென்றும்-லங்கையெ
ன்றும்-பெய்யாயுடையதுகளாய் எட்டு வழத்தீபங்களி
ருக்கிறதுகள் வாராய் பாரதவத்தமனே இந்தப் பிரகார
முனக்குஜம்புத்தீபவருஷத்தினுடையவிபரங்கள் இதோ
பதேசமாகச் சொல்லப்பட்டதுகள்,

உய்வது - அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்,

சத்தசாகரங்க ஞானகூடவே
சுத்தபிலட்சத் தீபமுதலாகிய
நித்யவாறு தீபங்கள்நிலையையும்
வெற்றியாக விளம்பியதாமரோ,

சமுத்திரங்களுடனேகூட பிலட்சத்தீபமுதலான ஆ
றுதீபங்களுடைய நிலையையும்சக்கிரவாளகிரியினுடை
யநிலையையும்அதற்குட்பட்டபிரதேசங்களையும் வெளி
ப்பட்ட பிரதேசங்களுஞ் சொல்லப்படுகின்றது,

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்,

வாரீர்பரிட்சித்தே இனிமேல்பிலட்சமுதலான தி
வுக்களுடைய அகலம்னிகளமிதுகளுனைய அளவும்-சு
ருபமும் ஆகாரமும் இதுகளோடு வருஷங்களுடையவி
பாகமுஞ் சாஸ்திரத்தைமதிக்கிரமியாமல்சொல்லப்படு
கிறது இந்தஜம்புத்தீவு எவ்வளவு விஸ்தாரத்தோடு கூ
டினதோ அவ்வளவுலட்சம் யோசனை விஸ்தாரமான ல
வண சமுத்திரத்தினாலே சூழப்பட்டிருக்கிறது எப்படி
யானால் மேருவானது சம்புத்தீவினாலே சூழப்பட்டிரு
க்கிறதோ அப்படி லவணசமுத்திரமும் இரண்டு லட்ச
ம்யோசனை விஸ்தாரத்தோடுகூடினபிலட்சத்தீவினாலே
சூழப்பட்டிருக்கிறது செம்பு விருட்சத்தினுடைய பிர
மானத்தோடு சமமான பிரமானத்தை யுடையதாயும்
பிலட்சத்தீபமென்கிறபேருக்குக் காரணமாயும் சுவர்ன
மயமாயுமிருக்கிற பிலட்சவிருட்சமானது அந்தபிலட்ச
த்தீவிலே யுண்டாயிருக்கிறது அந்த பிலட்சத் தீவிலே
ஏழுசுவாலையாகிற நாகை யுடையவான அக்கினியா
னவன் சான்னித்தியம் பண்ணி யிருக்கிறான் அந்தபில
ட்சத்தீவுக்குப் பிரியவிரதனுடைய பிள்ளையான இத்து
மசிக்குளானவன் அதிபதி அவன்சன்னுடைய அந்தபி
லட்சத்தீபத்தை ஏழுவருடங்களாகப் பிரித்துஅந்தவரு
டநாமங்களுடன்கூடின ஏழுபிள்ளைகளுக்குங் கொடுத்
துவிட்டுத் தானும் ஆதமத் தியானத்தில் சம்சாரத்தில்
னின்றும்நீங்கினான்,

சேலமென்றும், வயசமென்றும், சுபத்திரமென்றும் சாந்தமென்றும், ஜேமமென்றும், அபயமென்றும், ரிதமென்றும், பிலட்சத்திபவருடங்களுடைய நாமங்கள் அந்தப் பிலட்சத்திபவருடங்களில் மரியாதா பர்வதங்கள் ஏழும் மகாநதிகள் ஏழுமே பிரசித்தமா யிருக்கின்றன. அவைகள் அனைவற்றால் மணிகூடமென்றும், வச்சிரகூடமென்றும் இந்திரசேனமென்றும், சோதிடாமென்றும் தாம்பராவர்ணமென்றும் இரணியகிரிவமென்றும் மேசமாலமென்றும் மரியாதா பர்வதங்களுடைய நாமங்கள் அருளையென்றும், ரமணவென்றும், ஆங்கிரசியென்றும் சாஸ்த்திரியென்றும், சுப்பிரபாதாவென்றும், ருதம்பராவென்றும், சத்தியம்யராவென்றும், மகாநதிகளுடைய நாமங்கள். இந்த நதிகளுடைய செலபானத்தினால் ரஜஸ்தமோகுணங்களை விடப்பட்டவர்களாய் அம்சாளென்றும், பதங்காளென்றும், ஊர்த்துவாயலென்றும், சத்தியங்காளென்றும், பெயரையுடையவர்களான நாலு வானத்தார் சகஸ்திரவருடபரியந்தமான ஆயுசையுடையவர்களாய்க் தேவதைகளுக்குச் சமானமானருபத்தையும், பிரஜோற்பத்தியு முடையவர்களாய் இருக்கிறார்கள். அந்த நாலு வர்ணங்களும் வேதமயமாயிருக்கப்பட்ட சூரியனையே பரமாத்மாவாக உபாசிக்கக்கொண்டு உபாசிக்கின்றார்கள்.

பிலட்சத்திபமுகலான அஞ்சுதீவுகளி லிராநின்ற புருஷன் உற்பத்தியாகும்போதே பலபராக்கிரமம் ஆயுசு விர்த்தி இதுகொண்டிருக்கிறதாய்க் கவையிருக்கும் பிலட்சத்திபமோவென்றால் தன்னோடு சமானமாக இரண்டு பிலட்சம் போசனைப் பிரமாணத்தையுடையதான இடஞ்சோதமென்கிற கருப்பஞ்சாறு சமுத்திரத்தினால் சூழப்பட்டிருக்கும் இதைப்பார்க்கிலும் இரட்டிப்பான விஸ்தாரத்தையுடையதாய் நாலு பிலட்சம், யோசனையோடு கூடியன சால்மலித்தீபம் தன்னோடு சமானமானகராசமுத்திரத்தினால் நாலண்டையிலேயும் சூழப்பட்டிருக்கும், அந்தச் சால்மலித்தீவில் பிலட்ச விருட்சத்தோடு சமானமான உயர்ச்சியையுடையதான சால்மலிவென்னப்பட்ட இலலுமாம் உண்டாயிருக்கிறது அங்கச் சால்மலிவிருட்சத்தினால் உயர்முலப்பிரதேசத்தில்கியானசக்திமுகலான குணங்களுடையவரையும் பட்சிகளுக்கெல்லாம் ராஜாவாயிருக்கிறருடனுக்கு வாசஸ்தானமாகச் சொல்லுவார்கள். அந்தத்தீபமானது சால்மலி விருட்சத்தினால் சால்மலியென்று பெயரையுடையதாய் இருக்கின்றது அந்தத்தீபத்திற்கு அந்நியபிரியவிரதன் பிள்ளையான எக்கியபாரு வாகுவென்கிறவன் தன்பிள்ளைகளான ஏழுபேருக்கும் அந்தத்தீபத்தை அந்தப்பிள்ளைகளுடைய நாமங்களையுடையதான ஏழு வருஷங்களாகப் பிரித்துக் கொடுத்தான், சுரோன மென்றும், சவுமனசிய

மென்றும், ரமணகமென்றும், தேவபெருகமென்றும், பாரிபத்திரமென்றும், ஆப்பியாயனமென்றும், அபிக்கியானமென்றும், வருஷங்களுக்குப்பேர், அந்தவருஷங்களுக்குள்ளே வருஷபர்வதங்கள் ஏழும், நதிகள், ஏழும் பிரசித்தமாயிருக்கின்றன. என்னவென்றால் சுவற்சமென்றும் சத்சிருங்கமென்றும், வாமதேவமென்றும், குந்தமென்றும், குமுகமென்றும் புஷ்பவருஷமென்றும் சகசுறுதியென்றும் வருஷ பர்வதங்களினுடையபேர் அனுமதியென்றும் சினிவாஸ்யென்றும், சரசுவதியென்றும் குருவென்றும் அசிக்கினியென்றும் நந்தாவென்றும் ராகாயென்றும் நதிகளுடைய நாமங்கள் சுருத்திராளென்றும் வீரியதாளென்றும் வசந்தராளென்றும் இஷ்டந்தராளென்றும் பிரசித்தானான பேரையுடையவர்களான அந்தச் சால்மலிதீவிலே யிராநின்ற நாலு வர்ணங்களும் பகவானாயும் வேதமயனாயுமிருக்கிற சந்திரனையே பரமாத்மாவாக உபாசிக்கின்றார்கள் தன்னுடைய கிரணங்களினால் சுக்கிலபக்ஷத்திலேயும் கிருஷ்ணபக்ஷத்திலேயும் பிதர்களுக்கும் தேவர்களுக்கும் அமிர்தருபமான அன்னத்தைக் கொடுத்துக்கொண்டு எல்லாப்பிரஜைகளுக்கும் ராஜாவானசந்திரன் எங்களுக்கு அமிர்தத்தைக் கொடுக்கக்கூடவென்று பொருளுடனே கூடினமந்திரத்தினாலே சந்திரனைப் பூஜிக்கிறார்கள்,

இந்தப்பிரகாரம் சுருச்சமுத்திரத்துக்கு வெளியில் அந்தச் சுருச்சமுத்திரத்துக்கு ரட்டிப்பான கிருதோதகவென்கிற நெய்க்கடலினால் சூழப்பட்டதாய்க் குசத்தீபம் உண்டாயிருக்கிறது அந்தக்குசத்தீவில் தேவனால் செய்யப்பட்ட குஜஸ்தம்பமானது குஜஸ்தீபத்துக்கு நாமயேதுவாயிருந்துகொண்டிருக்கிறது அக்கினிபோலே தன்னுடைய மனோக்கியமானகார்தியினால் பத்துத்திக்குகளையும் பிரகாசிப்பிக்கின்றது அந்தத்தீபத்துக்குச் சுவாமியாயிருக்கிற பிரியவிருஷபுத்திரனான இரணியரோமாவானவன் அந்தத்தீபத்தைத் தன்னுடைய புத்திரர்களான ஏழுபேருக்கும் ஏதாபாகமாய்ப்பிரித்து ஏழுபிள்ளைகளுக்குக் கொடுத்துத் தான்தபசிவிருந்தான். அந்தப்பிள்ளைக்குப்பேர் வசுவென்றும், வசுதானென்றும், பிதாருசியென்றும், நாபிகுமுகமென்றும் சத்தியவிருகமென்றும், விப்பிரமென்றும், வாமதேவமென்றும், அந்தவருடங்களில் வருடபர்வதங்களும் மகாநதிகள் ஏழும் பிரசித்தமா யிருக்கின்றன. பெப்புறவென்றும் சதுசிறுங்கமென்றும் பிப்பலமென்றும், சித்திரகூடமென்றும், தேவாரிகமென்றும், ஊர்த்தரோமாவென்றும், திரவிணமென்றும், வருட, பர்வதங்களினுடையபேர், ரசகுல்லையென்றும், மதுகுல்லையென்றும், சுருதுவிகையென்றும், மித்துவிகையென்றும்,

யென்றும் தேவகொப்பையென்றும் கிருதச்சதாவென்
றும் மந்திரமாலையென்றும், நதிகளுடையபேர், அந்த
நதிகளின் தீர்த்தங்களினால் அந்தக் குசத்தீபத்திலிருந்
துகொண்டு குசலாளென்றும் கோவிதாளென்றும், அ
பிபுத்தாளென்றும், குலகாளென்று, பெயரையுடைய
வர்களான பிரஜைகள் கர்மங்களினால் பகவானான அக்கி
னிமூர்த்தியைப் பூசிக்கின்றார்கள்,

இந்தப்பிரகாரம் நெய்க்கடலுக்குவெளியிலே அத
ற்கிரண்டத்தனை விசாலத்தோடுகூடின கிரவுஞ்சத்தீப
மானது தன்னோடுசமானமான பாற்கடலினாலே குசத்
தீபம்போலே நாலண்டையிலேயும்சூழப்பட்டிருக்கும்
அந்தக்கிரவுஞ்சத்தீபத்திலே கிரவுஞ்சமென்கிற பர்வத
ராஜனால் அந்தத்தீவுக்குகிரவுஞ்சமென்கிற மேருக்குள
துவாயிருக்கின்றது அந்தக்கிரவுஞ்சத்தீபம் சுப்பிரம
ணியருடைய ஆயுதத்தினாலே துளைக்கப்பட்ட தாழ்வ
ரைப்பிரதேசத்தை யுடையதாயிருந்தாலும் பாற்கடல்
னாலே நனைக்கப்பட்டு பகவானாவருணனாலே ரட்சிக்
கப்பட்டதாய் நிர்ப்பயமாயிருக்கிறது அந்தக்கிரவுஞ்சத்
தீபத்திலேயும், பிரியவிருதகுமாரனான கிருதபிருஷ்ட
ன் அதிபதியாயிருக்கிறான் அவன்தன்னுடையதீபத்தை
ஏழுவருஷங்களாகப்பிரித்து தன்புத்திராளுடைய நாம
த்தையுடையதான அந்த வருஷங்களுக்குள்ளே தன்பி
ள்ளைகளை வருஷபதிகளாகஸ்தாபித்து தான்சர்வார்திரி
யாமியான ஸ்ரீஹரியினுடைய பாதார விர்த்தகதையடை
ந்தான், ஆமோதனென்றும் துவகமென்றும் மேகப்பி
ரஷ்டனென்றும், சுதர்மனென்றும், ரொஞ்சிஷ்டனென்
றும், லோகதாரணனென்றும் வனஸ்பதியென்றும், கி
ருதபிஷ்டனுடைய, பிள்ளைகளுக்குப்பேர். அவாளுடை
யவருஷங்களிலே வருஷபர்வதங்கள்ஏழும் மகாநதிகள்
ஏழும் பிரசித்தமாயிருக்கிறதிகள். அதுகளுடையபேர்
சுக்கிலமென்றும், வர்த்தமானமென்றும் போஜனமெ
ன்றும் உப்பெருகணமென்றும் ஆனந்தமென்றும் நந்
தமென்றும் சர்வதோபத்திரமென்றும் வருஷபர்வத
ங்களினுடைய நாமங்கள். அபையாயென்றும், அமிர்த
வுகாயென்றும் ஆரியகாயென்றும் தீர்த்தவதியென்று
ம் பாத்திராவதியென்றும் பவித்தீர்வதியென்றும் சுக்
கிலையென்றும் மகாநதிகளுக்குப்பேர், அந்தநதிகளுடை
ய பிரசித்தமானதீர்த்தத்தைப் பான்ம்பண்ணியும் குரு
வென்றும், நிஷிபனென்றும் திரவிணனென்றும் தேவ
கனென்றும் பேரையுடையவளான வருஷபுருஷாளான
வர்கள் வருணதேவனை தீர்த்தபூர்ணமான அஞ்சலியின
லே பூசிக்கின்றார்கள்,

இந்தப்பிரகாரம் பாற்கடலுக்கு வெளியிலே நால
ண்டையிலேயும் முப்பத்திரண்டு லட்சயோசனை விஸ்
தாரத்தோடுகூடினதாயிருக்கப்பட்ட சாகத்தீபமானது

தன்னுடனேசமானமானதயிர்க்கடலினாலேநாலண்டை
யிலேயும், சூழப்பட்டிருக்கும் அந்தசாகத்தீவிலே சாக
மென்னப்பட்டவிருட்சம் தன்னுடைய சேஷத்திரத்துந்
குநாமத்தைப் பிரசித்திபண்ணிவைக்கின்றது, அந்த சா
கத்தீபத்துக்கும் பிரியவிருதகுமாரனான மேதாதிதியே
அதிபதியாயிருக்கின்றான், அவனும் தன்னுடையதீபத்
தைப் புத்திராளுடைய நாமங்களையிட்டு ஏழாகப்பிரித்
து அந்தவருஷங்களான பூகண்டங்களிலே புரோசகனெ
ன்றும், மனோசுவனென்றும், வெப்பமானென்றும் தூம்
பராணிகனென்றும், சித்திராத நென்றும், வெகுருப
னென்றும் விசுவவரானென்றும் பேரையுடையவளான
புத்திரானே அதிபதிகளாகஸ்தாபித்து தானும் பகவா
னிடத்திலே மனதையுடையவனாய் தபோவனத்தைப்பி
ரவேசித்துத் தபசுபண்ணிக்கொண்டிருக்கிறான் அந்தச்
சாகத்தீபத்திலேயிராநின்ற வருஷங்களுக்குமரியாதா ப
ர்வதங்கள்ஏழும் மகாநதிகளேழும் உண்டாயிருக்கிறது
கள் ஈசானமென்றும் உருசிங்கமென்றும்பலபத்திரமெ
ன்றும் சதகோரமென்றும் சகஸ்திரசுரோதசுவென்றும்
தேவபாலமென்றும் மகாசமென்றும் பர்வதங்களுக்கு
ப்பேர் அநரகாயென்றும் ஆயுர்த்தாவென்றும் உபையசி
ருஷ்டியென்றும் அமராசிதாவென்றும் பஞ்சபதியென்
றும் சகஸ்திரசுதியென்றும் நிசதுருதியென்றும் மகாந
திகளுக்குப்பேர் அந்தசாகத்தீபத்திலேயிராநின்றநிதவி
ரதாளென்றும் சத்தியவிரதாளென்றும் தானவிரதாளெ
ன்றும் அனுவிரதாளென்றும். பெயரையுடையவளான
புருஷாள்பகவானையும் வாயுருபியாயு மிருக்கிற சுவாமி
யைபிரணயாமத்தினாலே ரசஸ்தமசுக்களை உசிப்பித்தவர்
களாய் பரமமானசமாதியினாலே யுபாசிக்கின்றார்கள்

இந்தப்பிரகாரம் தயிர்க்கடலுக்குவெளியிலே புஷ்
கரத்தீபம் சாகத்தீவுக்கு இரட்டிப்பு விஸ்தாரத்தோடு
கூடினதாய் நாலண்டையிலேயும் தன்னுடனே சமான
மானசுத்தஜலசமுத்திரத்திலேவெளியிலே சூழப்பட்ட
ருக்கும் அந்தபுஷ்கரத்தீபத்திலே பெரிதாகியும் அக்கினி
யினுடைய சிகையைப்போலேநிர்மலமாயும் லட்சம் இ
தழுடனேகூடினதாயும் பகவானையும் மமலாசனனாயு மி
ருக்கிற சதுர்முகனுக்கு ஆசனமாகப்பண்ணப்பட்டிரு
க்கிற தாமரசுபுஷ்பமுண்டாயிருக்கின்றது அந்தபுஷ்கர
த்தீபத்தினடுவிலே மானசோத்திர மென்கிற பர்வதமா
னதுஷ்ணே தனக்குஷ்டப்பட்டவருஷத்துக்கும் வெளிப்
பட்டவருஷத்துக்கு மரியாதாபர்வதமாகநிற்கிறது அந்
தப்பர்வதம் பதினாயிரமயோசனை யுயர்ச்சி விஸ்தாரங்க
ளுடனேகூடினதாயிருக்கிறது அந்தமானசோத்திரபர்
வதத்தினிடத்திலே நாலுதிக்குகளிலேயும் லோகபாலா
ளான இந்திராதிகளுடைய நாலுபட்டணங்க ளுண்ட

யிருக்கிறார்கள் அந்தமானசோத்திரபர்வதத்தின்மேலே
மேருவைச்சுற்றுகின்ற சூரியரத்தினுடையசம்வச்சா
சுருபமானசக்கிரமானது உத்தராயனதெட்சிணயனமா
ர்க்கம்வரினாலே சுழன்றுகொண்டிருக்கிறது அந்தபுஷ்
கரத்திபாதிபதி பிரியவிருத்குமாரனானசதிக்கோத்திரன்,
அவனுடையபிள்ளை ரமணகமென்றும் யாதெனென்றும்,
பேரையுடையவர்களான இரண்டிபேரையும் வருடபதி
களாகவேயித்து அந்தவிதிக்கோத்திரன் தன்பெரியோர்க
ளைப்போல பகவத்கர்மத்தையே செய்துகொண்டிருக்கி
றான் அந்தப்புஷ்கரத்திபதிதிலிராவின்றபுருடாள்பிரமரு
பியானபகவானே பிரமசாலோக்கியாதிகளுக்குச் சாதன
மாயிருக்கிற எக்கிபாதிகர்மத்தினாலே ஆரதிக்கிறார்கள்

அந்தச்சுத்தோதக சமுத்திரத்துக்கு வெளியிலே
லோகாலோகமென்றுபெயரையுடையபர்வதமானதுசூ
ரியப்பிரகாசத்தையுடையதேசத்துக்கு பிரகாசயில்லா
ததேசத்திற்கும் நடுவிலேநாஸ்கண்டையிலேயும், மரியா
தாபர்வதமாகப்பண்ணப்பட்டிருக்கின்ற சோத்திரபர்வ
தத்திற்கும்மேருவுக்கும்நடுவிலே யெவ்வளவுபூமியோ
அவ்வளவுபூமி சுத்தசலசமுத்திரத்திற்கு அப்பாலே
லோகாலோகபர்வதத்திற்குஉட்புறத்திலேஉண்டாயிரு
க்கிறது அதற்கப்பாலேகண்ணாடிபோலொத்ததையை
யுடைய காஞ்சனமயமானபூமிஉண்டாயிருக்கின்றது அ
ந்தப்பூமியின்பேரில்விழுக்பதார்த்தமானது காண்பத
ற்குஅரிதாயிருக்கும்ஆனையினால்சமஸ்தபிரானிகளினு
லும் பரிசுரிக்கப்பட்டிருக்கின்றது இந்தலோகாலோகப
ர்வதமானது ஐம்புகோடி விஸ்தாரத்துடனே கூடின
பூமண்டலத்துக்கு நாலிலொரு பங்கான பன்னிரண்ட
னாகோடியோசனையுடனேகூடின லோகாலோக பாவ
தத்திற்குமேல் நாலுதிக்குகளிலேயும்அகிலலோகஞ்ஞ
வானசதுர்முகஞ்ஞரி பருமென்றும் புஷ்கரஞ்ஞமென்று
ம்வாமனமென்றும் அபராரிகமென்றும்பெயரையுடை
யதுகளாய் சகலத்தினுடையஇருப்புக்குஞ்ஞது களா
ய்நாலுதிக்கெஜங்கள் ஸ்தாபிக்கப்பட்டிருக்கிறார்கள்,

அந்தபர்வதசிக்ஷோடமான லோகபர்வதத்தில் சக
லலோகத்தினுடைய சேஷமானதென்பொருட்டு அந்தபியா
மியாயும், பரிசுத்தமானசத்துவகுணம், தர்மக்கியானம்
வைராக்கியம், அபிஸ்வரிபர்முகலான அஷ்டமகா சித்
திகளையும்தரித்துக்கொண்டிருக்கவச்சேனெனென்று பிர
சித்தகனபகவான் தாமமுடையயோகமாயையினால் செ
ய்யப்பட்ட நானுவிதலோகமரியாதைகளுடையரட்சண
த்தின்பொருட்டுக் கற்பகாலபரியந்தம் பகவானானவர்ஆ
விற்பவித்திருக்கிறார் அந்தலோகாலோகபர்வதத்திற்கு
ம் அப்பாலேயோகசித்தாளாயிருக்கிறவான் யோகேசுவ

ராளுடையகெதியைச்சொல்லுவார்கள் சூரியனுனவன்
பூமிஅந்தரிட்சம் இதுகளுடையமத்திமமான அண்டம
த்தியத்தை யடைந்திருக்கிறான் சூரியனுக்கும் அண்ட
கோளத்துக்கும்நடுவே பூமி யிருபத்தஞ்சுகோடி யோச
னைவிஸ்தாரமுண்டாயிருக்கின்றது இந்தச் சூரியன் அ
சேதனமான இந்தஅண்டத்தில் ஆவிற்பவித்தா னுகை
யால் மார்த்தாண்டெனென்றுஞ் சொல்லப்படுவான் இர
ணியமயமான அண்டத்தில்பிறந்தவனாகையால் இரணிய
யகெர்ப்பெனென்றுஞ் சொல்லப்படுவான் சூரியனாலேய
ன்றோதிக்குகள் ஆகாசம்-சொர்க்கம்-பூமி- சொர்க்கமோ
ட்சநாகஸ்தானங்கள்அதலமுதலானகீழேமூலகங்களும்
பிரிக்கப்பட்டிருக்கிறார்கள் தேவாஸ்ப்திகள் மனுஷியா
ள்சர்ப்பங்கள்பர்வதங்கள் லதைகள் இதுமுதலானசர்வ
சிவராகிகளுக்கும் நேக்திரத்துக்கு அதிஷ்டாதாவான
சூரியனே ஆகரவாயிருக்கின்றார்,

உகவது-அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

தினங்கள்தோறும் காலசக்கிரத்தினுற்
றனியனாய்ச்சுழ லாரின்றசூரியன்
இனவிராசியிற் கூடுமிதத்தினுற்
கனகயோகயாத் தினாகள்கழறுவாம்,

நாள்தோறும்காலசக்கிரத்தினாலேசுழலாரின்ற சூரிய
னுடையராசி சஞ்சாரங்களுடனேகூடின கெதியினாலே
லோகயாத்தினா சொல்லப்படுகின்றது,

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்,

பஞ்சாசதகோடி விஸ்தாரத்துடனேகூடின பூமண்
டலத்தினுடைய சமஸ்த்தானம் பிரமாணத்தினாலேயும்
சுருபத்தினாலேயும் வியாக்கியானம்பண்ணப்பட்டதுஇ
ந்தப்பூமண்டலப் பிரமாணத்திலே ஆகாசத்தினுடைய
பிரமாணத்தைச்சோதிடமண்டலசுருபத்தையறிந்தபே
ரானசோதிடசாத்திர பராங்கதாள் உபதேசிக்கின்றார்
கள். எப்படியென்றால் அவனைக்கோட்டைமுதலானதுக
ளுடைய இரண்டிதளங்களுக்குள்ளே ஒன்றினுடையபி
ரமாணமானதுஅறியப்பட்டதானால் அதினாலேமற்றொ
ன்றினுடைய பிரமாணமும் சொல்லப்படுகிறதுபோல்
சொல்லுவார்கள்,

சொர்க்கம்பூமி இதுகளுடையநடுவிலே ஆகாசமா
னதுஇரண்டோடும்கூடிக்கொண்டிருக்கிறது அந்த ஆ
காசமத்தியத்திலேயிருந்துகொண்டு காந்திமாநாயப்பிர
காசியாரின்ற வஸ்துக்களுக்கெல்லாம் பதியானசூரியன்
கன்னுடையதேஜசினாலே மூன்று லோகங்களையும் பிர
காசிப்பிக்கிறான். அந்தச் சூரியனுனவன் உத்தராயன
மென்றும், தெட்சிணயனமென்றும், வைசுவமென்றும்,

பெயரையுடையதுகளான மந்தசிக்கிரசம்மெதிகளினால் ஏறத்தக்கதாயும் இறங்கத்தக்கதாயுமிருக்கிற ஸ்தானங்களில் காலத்தை அதிகரிப்பதால் ஏறுகிறதும் இறங்குகிறதும் மகரமுகலானமாசங்களில் பகல்களையும் இராத்திரிகளையும் தீர்க்கங்களாகவும்குறுகினதுகளாகவும் சமநிலைகளாகவும் செய்துகொண்டிருக்கிறான் எப்போது சூரியன்மேஷராசியிலேயும் துலாராசியிலேயுமிருக்கிறானோ அப்போது பகல்களாகவும் மாசங்களாகவும் மாசங்கள் தோன்றும் ஒவ்வொருநாழிகை ராத்திரிகளிலே குறுகியிருக்கும் எப்போது விருச்சிகமுதலான ஐந்துராசிகளிலேயுருக்கிறானோ அப்போது இரவுகள் தீர்க்கங்களாகவும் பகல்கள் குறுகினதுகளாயுமிருக்கும் செட்சிணயனத்தில்பகல்கள் எவ்வளவு விர்த்தியடைகின்றதோ அவ்வளவு உத்தராயனத்திலே இராத்திரிகள் விர்த்தியடையும் ஒவ்வொருநாழியும் ஐம்பத்தொருவட்டசம்யோசனைகளை மானசோத்திரகிரியிலே சுற்றுகின்றசூரியனுக்கு மார்க்கமென்று சொல்லுவார்கள் இந்தமானசோத்திரபர்வதத்தில் மேருவுக்குக்கிழக்காகத் தேவயானையென்று பெயரையுடையதாய் இந்திரனுடையபட்டணம் உண்டாயிருக்கிறது. தெட்சிணபாகத்தில் சமயமனியென்ற பெயரையுடையதாக மனுடையபட்டணம் உண்டாயிருக்கின்றது மேருவுக்கு மேலண்டையாக நிபரோசனையென்று பெயரையுடையதாய் வருணனுடையபட்டணம் உண்டாயிருக்கின்றது. உத்தரபாகத்தில் விபாரியென்று பெயரையுடையதாய்ச் சோமனுடையபட்டணம் உண்டாயிருக்கின்றது.

அந்த தேவயானை முதலான நாலுபட்டணங்களிலேயும் சூரியன்கிராமமாகவந்தானையாகில் மேருவைச் சுற்றி நாலுபக்கங்களிலேயும் இராநின்றபிராணிகளுக்குப் பிரவிர்த்தி நிவிர்த்திகளுக்குரிமத்தியங்களானவுதயம் மத்தியானம். அஸ்தமயம், அர்த்தராத்திரமென்கிற காலவிசேஷங்களானதுகள் சொல்லப்படுகிறதுகள். சூரியனுலன் சர்வகாலமும் பகற்காலத்தில் உருமத்தையடைந்தவனாகவே நிற்கிறான். மேருவுக்கு இடதுபரிசத்திலேயேயிருந்துகொண்டு மேருவைப்பிரதட்சிணம்பண்ணுகின்றான். எவ்விடத்தில் சூரியனுதயமாகின்றானோ அதற்கு நேரானதிக்குக்கு அஸ்தமனமாகின்றான் எவ்விடத்திலே உச்சகாலத்தையடைந்து கிரணங்களினால் பிரகாசிக்கிறானோ அதற்கு நேரானதிக்குக்கு அத்தமனமாகின்றான் எப்போது இந்திரனுடைய பட்டணமான தேவயானையென்கிற பட்டணத்தை விட்டுப் புறப்படுகிறானோ அப்போது பதினாறு நாழிகையளவிலே இரண்டேகால் கோடியோசனைகளையும் கொஞ்சம்தான் பணிசெய்த

நாலட்சம்யோசனைகளையும் தாண்டி எமனுடைய சமயனியென்கிற பட்டணத்தை வந்தடைகின்றான் அவ்விடத்திலேயிருந்து அவ்வளவு நாழிகைக்குள்ளே தானே அவ்வளவு எண்ணிக்கையையுடையதான யோசனைகளைத் தானே வருணனுடைய நிமரோசனையென்கிற பட்டணத்தையடைகிறான் அவ்விடத்தை விட்டு அவ்வளவு நாழிகையில் அவ்வளவு யோசனைகளை யதிக்கிரமித்துச் சோமனுடைய விவாவதியென்கிற பட்டணத்தை யடைகிறான். அவ்விடத்தை விட்டுத்திரும்பவவும் அந்தநாழிகையிலே தானே அவ்வளவு யோசனைகளைத் தாண்டித் திரும்பவும் இந்திரனுடைய பட்டணத்தையடைகின்றான்.

அந்தப்பிரகாரம் சந்திரன் முதலான மற்றுமுள்ள கிரகங்களும் நட்சத்திரங்கள். சோதிடசக்கரங்களுடனே கூடவுதயமாகிய தனுடன்கூடவே அஸ்தமிக்கின்றதுகள் இந்தப்பிரகாரம் முகூர்த்தகாலத்தினாலே முப்பத்து நாலுலட்சமும் எண்ணூறு யோசனைகளை அதிகரிப்பதால் வின்றவேதமயமான சூரியனுடைய ரதம் நாலுபட்டணங்களிலேயும் சுழன்றுகொண்டிருக்கின்றது அந்தசூரியரதத்துக்குப் பன்னிரண்டு மாதங்களாகிற அரமென்னப்பட்ட இலைகளையுடையதாயும் ஷட்ருதுக்களாகிற நமியென்னப்பட்ட முனைகளையுடையதாயும் சாதாரண சியங்களென்னப்பட்ட தொப்பைகட்டைகளையுடையதாயும் சர்வச்சரகருபமாயுமிருக்கிற ஒரு சக்கிரத்தையுடைய தென்னுசொல்லுகிறார்கள். அந்தரதசக்கிரத்தினுடைய இரிசுமேருவினுடைய சிரசிலே யொருமுனையுமாய்சோத்தரபர்வதத்திலே யொருமுனையுமாய்வைக்கப்பட்டிருக்கின்றது அந்த இரிசிலே வைக்கப்பட்ட சூரியனுடைய ரதசக்கிரம் செக்கினுடைய திருகுமரத்திலே கோக்கப்பட்ட சக்கிரம்போல்மானசோத்தரகிரியிலே சுழலுகின்றது அந்த இரிசிலே வைக்கப்பட்ட முலபாகத்தையுடையதான இரண்டாம் இரிசானது முப்பத்தொன்பது லட்சமும் முப்பத்தேழாயிரத்தைச் சூறு யோசனைப்பிரமாணத்தோடு கூடினதாய்ச் செக்கில் ராநின்றவுலக்கை மரம்போலே துருவனிடத்தில் வைக்கப்பட்டது னியையுடையதாயிருக்கும் ரதத்துக்குள்ளேயிருப்பிடமான மத்தியபாகமோவென்றால் முப்பத்தாறு லட்சம்யோசனைப் பிரமாணமான வயர்ச்சியையும் அதிலே எல்லொருபங்கான விசாலத்தையுடையதாயுமிருக்கும் அந்தரதத்தினுடைய துகத்தடியும் அவ்வளவு பிரமாணத்தோடு கூடியிருக்கும் யாதொரு துகத்தடியில் காயத்திரி முதலான சந்தசுக்கருடைய பெயரையுடையதான ஏழு அஸ்வங்கள் அருணனான சாரதியினாலே கட்டப்பட்டதுகளாய்ச் சூரியனை வகியாநிற்கிறதுகள் சர்வகாலமும் அருணனானவன் சூரியனுக்கு முன்னே மேற்கு முகமாயிருந்து கொண்டு சாரதிகர்மத்தில் ஏவப்பட்டவனாயிருக்கிறான்

அந்தப்பிரகாரமே வாலகில்லியாளென்று பிரசித்
தாளாய்ப் பெருகிற் பிரமாணத்தை யுடையவாளான
அறுபதினாயிரப்பேர் ரிஷிகள் சூரிய ஸ்தோத்திரத்தின்
பொருட்டுக்கேவிக் கப்பட்டவாளாய் முன்னைனின்றுகொ
ண்டி ஸ்துதிபண்ணிக்கொண் டிருந்தோர்கள் அந்தப்பி
ரகாரம் மற்றுஞ்சிலரிஷிகள் கெந்தருவான் அப்சரசக்க
ள்-நாகங்கள்-கிராபி ரிகள்-யட்சாள்-தேவாள்- இவர்கள்
தனித்தனியே பதினாறுபேர்களாகவும்-ஜோடுஜோடாய்
எழு கணங்களா யிருந்தகொண்டு மாதங்கள் தோறும்
நானாவிதமான நாமங்களோடுகூடின பகவானை சூரிய
னாவெவ்வேறான அவருடைய லீலாகர்மங்கள் னால் உபா
சிக்கிறார்கள் ஒன்பதாங்கோடியும் இலட்சத் திராயிர
ம்மீயாசனையும் நானாறு ரோசமுமான பூமண்டலத்தி
னுடைய தேசத்தை சுதனாலத்தில் தாண்டுகிறார்,

உஉ-வது அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

சந்திரன் சுக்கிரன் முதலான கிரகங்களுடைய வுத்த

உந்துகோட்களுத் தரோத்தமாமாயிடம்

அந்தமானிட ரவரவரீர்நயம்

விந்தையாக வெடுத்திவிளம்பினார்

சந்திரன் சுக்கிரன் முதலான கிரகங்களுடைய வுத்த
ரோத்தாமான ஸ்தானத்தையும் - அவா ளவாளுடைய
கெதினிருணயத்தினாலே மனுஷியாளுடைய இஷ்டானி
ஷ்டங்களையும் சொல்லப்படுகின்றது,

பரிட்சித்துவினுடைய வாக்கியம்.

வாரீர்பிரம்மனிஷ்டரோ பகவானையும் மேருவையு
ம் துருவனையும் பிரதட்சணம்பண்ணுகிற சூரியனுடைய
யிராசிகெமனமும் பிரதட்சணகெமனமும் பூச்சியரா
னவும்மாலேசொல்லப்பட்டது சூரியனுடைய இந்தகெ
மனத்தை நாங்களைப்படி அறிப்போகிறோமென்றுப
ரிட்சித்துவினுலே பிரசினம்பண்ணப்பட்டவராய்ச்சுகர்
சொல்லுகின்றார்,

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்,

வாரீர் பரிட்சித்துமகாராசனே சமுலானின்றசுவ
னுடைய சக்கிரத்தின்மேலே இரானின்ற எறும்புமுத
லான சீவராசிகளுக்குக்கெதியானது பிரதேசாந்தரத்தி
லே காணப்படுகிறதுபோல சக்கிரவெதிக்கு எறும்பு
முதலான துருவையகெதிவேறுகவே யுண்டாண்டிரு
க்கிறதல்லவா அப்படியே நட்சத்திரராசிகளினாலே அ
றிப்பப்படாநின்றும் மேருவையும்-துருவனையும்-பிரதட்
சணமாகவோடானின்ற காலச்சக்கிரத்துடனேகூட ஒழ
க்கொண்டும் அந்தக்காலச்சக்கிரத்தை ஆசிரயித்துமிரு
க்கின்ற சூரியன் முதலான கிரகங்களுக்கும் வெவ்வேறு
னகெதியானது நட்சத்திரங்களிலேயும் இராசிகளிலேயு

ம் காணப்படுகிறபடியினாலே சூரியாதிகிரகங்களுடைய
கெதியானது காலச்சக்கிரத்தினுடைய கெதிக்கு வேறு
கவுண்டாய்முத்தேறு அந்தவொனசத்திமுதலான குண
ங்களையுடையவராயும் ஆதி புருஷராய் மிருக்கிற சூர்
சாத்நாராயணனே கியானிகளினாலேயும்- கர்மனிஷ்டா
ளாலேயும் இச்சிக்கப்பட்டவராய் லோகங்களுக்குக்ஷே
மத்தின்பொருட்டு அந்தக்காலனியமத்தினாலே கர்மபூர்
த்திக்கு நிமித்தமாயும் வேதமயமாய்மிருக்கின்றதம்மு
டைய சருபத்தைப் பன்னிரண்டிரகாரமாகப் பிரித்து
வசந்தமுகலான ஷத்ருதுக்களிலேயும் - கர்மானுகுண
மாக சிதவூஷணமுகலான ருதுகுணங்களைப் பண்ணுகி
றார் இந்தலோகங்களில் அந்தச் சூரியபகவானே வர்ண
சிரமஜ்ஜாரங்களிலே ஸிஷ்டையையுடையவாளானபுரு
ஷாள் வேகங்களினாலே விதிக்கப்பட்டதாய் மிருக்கிற
கர்மங்களினாலேயும்-தியான சமாதிகளினாலேயும்-சிரத்
தையுடனே- பூசித்துக்கொண்டு அவரிடத்திலே யிருந்
துமோட்சமுதலான அபிஷ்டத்தை அடைகின்றார்கள்
அந்த லோகங்களுக்கெல்லாம் ஆத்துமாவான சூரியந்
தரியாமியான பகவானைவர்பூலோகம்சுவர்க்கலோகம்
இதுகளுக்கு நடுவிலேயிரானின்ற ஆகாசமத்தியத்திலே
காலச்சக்கிரத்தை யடைந்தவனாய்ராசியென்றுபெயரை
யுடையதுகளாயும் சம்வச்சரத்துக்கு அவயவங்களாய்
மிருக்கிற பன்னிரண்டு மாதங்களையும்- அடைகின்றார்-
அந்தராசிகளையே சாந்திராதிமான பேதத்தினாலேருது
வென்றும் மாதமென்றும் பட்சத்துவயமென்றும், பக
வென்றும் இரவென்றும் சொல்லுகிறார்கள் எவ்வளவு
காலத்தினாலேசம்வச்சரத்தில் ஆறில்ஒருபங்கைஅடை
கிறோ அந்தக் காலமானது சம்வச்சரத்துக்கு அவய
வமான ரிதுவென்று சொல்லப்படும் பின்னையும் சம்வ
ச்சரத்துக்கு அர்த்தமான எவ்வளவுகாலம் ஆகாசவிதி
யிலே சஞ்சரிக்கிறோ அவ்வளவுகாலத்தைஅயனமெ
ன்றுசொல்லுவார்கள் இன்னமும் அந்த ஆகாசமண்ட
லத்தை சுவர்க்கம் பூமிகளுடைய மண்டலங்களோடுகூ
டமுழுமையும்எவ்வளவுகாலத்தினாலே அடைகிறோ
அவ்வளவுகாலத்தை சம்வச்சரமென்றும் பரிவச்சரமெ
ன்றும், இதரவச்சரமென்றும், அனுவச்சர மென்றும்,
இத்துவச்சரமென்றும், சூரியனுடைய மந்தசீக்கிரசம
கெதிகளினாலே சொல்லுகிறார்கள்.

இந்தப்பிரகாரம் சந்திரன் சூரிய கிரகங்களுக்கு
மேலாக லட்சம்மீயோசனைப் பிரமாணத்திலே பிரகாசிக்
கின்றவனாய்ச் சூரியனுடைய சம்வச்சரபுத்தியைஇரண்
டுபட்சங்களினாலேயும் சூரியனுடையமகாபுத்தியைஇர
ண்டேகால் நட்சத்திரங்களினாலேயும் சூரியனுடைய ப
ட்சபுத்தியை ஒருகினைத்தினாலேயும் சூரியனுக்குமுன்ன

டக்கிறவனாய் அதித்துவான கெமனத்தை யுடையவனாயும் தாண்டுகிறான் திரும்பவும் அமிர்தங்களினாலே விர்த்தியடைந்துங் குறைந்துபோகின்ற கலைகளினாலே பிதுர்க்களுடைய அகோரத்திரங்களைச் சுக்கிலகிருஷ்ணப்ட்சங்களினாலே பண்ணிக்கொண்டும் சமஸ்தசீவராசிகளுக்கும் அன்னமயனாகையாலே பிராணபூதனாயும் சிவப்பிக்கின்றவனாகையால் சீவசுருயனாயும் ஒவ்வொரு நட்சத்திரத்தை அறுபதுநாழிகை யிருந்துகொண்டு அனுபவிக்கிறான் சோடசகலைகளுடனே கூடினசந்திரனே மகாபுருஷனுபகவானும் மனோமயனும் அன்னமயனும் அமிர்தமயனும் தேவாள் பிதுர்க்களமனுஷியாள் பூதங்கள் பசுக்கள் -பட்சிகள் . சர்ப்பங்கள் ஷதிகள் இதுகளுடைய பிராணன்களையெல்லாம் போஷிக்கிறன்றவனாகையால் சர்வமயமென்றும் சொல்லுவார்கள். சந்திரனுக்குமேலாக. லட்சம்யோசனைப் பிரமாணத்திலே நட்சத்திரங்கள் காலசக்கிரத்தினால் ஈஸ்வரானுலேஸ்தாபிக்கப்பட்டதுகளாய் அபிசித்தென்கிற நட்சத்திரத்தோடுகூட இருபத்தெட்டுநட்சத்திரங்களாய் மேறுவைப் பிரதட்சணம்பண்ணுகின்றதுகள், நட்சத்திர மண்டலத்துக்குமேலே சுக்கிரன் இரண்டிலட்சம் யோசனைப் பிரமாணத்திலே சூரியனுக்கு முன்னும்பின்னும் கூடவும் சீக்கிரமந்த சமகெதிகளினாலே சூரியனைப்போலே லோகங்களுக்கு என்னைக்கும் அனுகூலமாயிருந்து சஞ்சரித்துக்கொண்டிருக்கிறான், அந்தச் சுக்கிரனுடைய ராசிசலனத்தினாலே வருஷமானது உண்டென்று அறியப்படுகின்றது. அந்தச்சுக்கிரன் வருஷப் பிரதிபந்தங்களான கிரகங்களுடைய கெதியை அடைந்திருக்கிறவன் அந்தச் சுக்கிரனுக்குமேலே இரண்டிலட்சம் யோசனைப் பிரமாணத்திலே காணப்படாநின்றும் லோகத்துக்குத்திரளாகச்சுபத்தையேபண்ணுகிறவனாயும் சோமனுடைய பிள்ளையான புதனுவன் எப்போது சூரியனோடு ஏகராசியில் நின்றும் பிரிகின்றானோ அப்போது காற்றிமழைகளினாலே பயத்தைச்சொல்லுவார்கள் அந்தப்புதனுக்குமேலே அங்காரகன் இரண்டிலட்சம், யோசனைப்பிரமாணத்திலே காணப்படாநின்றுகொண்டு ஒவ்வொரு ராசியிலே நாற்பத்தைந்து நாளிருந்து பன்னிரண்டு ராசியையுந் தாண்டுகின்றான் அந்த அங்காரகன் வக்கிரிகித்தானேயாகில் மிகவும் அசுபக்கிரகமாய் லோகங்களுக்குத் துக்கத்தையே உண்டாக்குவன் அங்காரகிரகத்துக்குமேலே இரண்டிலட்சம் யோசனைப் பிரமாணத்தினாலே பகவானுன பிரகஸ்பதி ஒவ்வொரு ராசியிலே வருஷபரியந்தஞ் சஞ்சரித்துக்கொண்டு வக்கிரிகித்தானகில்திரளாகப் பிராமணகுலத்துக்குப் பிரதிகூலனாயிருப்பன் பிரகஸ்பதிக்குமேலே இரண்டிலட்சம் யோசனைப்பிரமாணத்திலே தோற்றப்படுவனான சனியானவன்

ஒவ்வொரு ராசியிலே முப்பதுமாதம்வரைக்கும் விளம்பித்துக்கொண்டு இந்தக்கிரகங்களை யெல்லாம் பின்சென்றுகொண்டிருப்பன். பன்னிரண்டாமிடம் ஜென்மராசி இரண்டாமிடம் இதுகளிலிருக்கும்போது சகலஜெனங்களுக்குங் கஷ்டத்தையேபண்ணுவன். சனிக்கு மேலே பதினொரு லட்சம் யோசனைப் பிரமாணத்தினாலே சப்தரிஷிங்களாணப்பட்டிருப்பார்கள். அவர்கள் லோகங்களுக்குச் சுகத்தை புண்டாக்கிக்கொண்டு விஷ்ணுவினுடைய பரமமானபதத்தையும் பிரதட்சணம் பண்ணிக்கொண்டிருக்கின்றார்கள்.

௨௩-வது அத்தியாயம்.

கல்விருத்தம்,

சோதியாஞ்சக் கரத்துக்கிருப்பிடம்

ஆதியான துருவஸ்தானமதின்

மாதுநேர்சிம்சு மாரபுரியான

சீதான்ஸ்திதி யும்சிறப்பித்திடம்,

சோதிசக்கிரத்துக்கு இருப்பிடமான துருவஸ்தானமும் சிம்சுமாபுரியான ஸ்ரீ அரியினுடைய ஸ்திதியுஞ் சொல்லப்படுகின்றது,

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

சப்தரிஷிமண்டலத்துக்குமேலே பதினமூன்று லட்சம்யோசனைப் பிரமாணத்திலே விஷ்ணுவினுடைய பரமமானபதமென்று சொல்லுகிறார்கள். அந்தஸ்தானத்திலே மகாபாகவதனுன உத்தானபாதனுடைய புத்திரான துருவனுனவன் அக்கினி-இந்திரன்-பிரசாபதி-காசியபன்-எமன்-ஏககாலத்திலே கூடிக்கொண்டு நட்சத்திரபிகளான இவர்களாலே வெகுமானத்தோடுகூட பிரதட்சணம்பண்ணப்பட்டவராய் இப்போதும் கற்பகாலபரியந்தம் ஆயுரையுடையவர்களுக்கு ஆசிரயமாயிருக்கிறான். அந்தத்துருவனுடைய பிரபாவமெல்லா முன்னையே வர்ணிக்கப்பட்டதல்லவா, அந்தத் துருவனோ வென்றால் தேவகைகளாலேயும் அறியப்படாத வேகத்தையுடையதாய்ச் சுழற்றப்படாநின்ற நவக்கிரகங்கள் நட்சத்திரங்கள் முதலான சமஸ்தமான சோதிர் கணங்களுக்கும் மாணத்தைப்போலச் சலியாமல் ஆசிரயமாக ஈஸ்வரானுலே பண்ணப்பட்டவராய்ச் சர்வகாலமும் விளங்குகிறார். எப்படியானால் களத்தின் மத்தியிலே இராநின்ற பெந்தன்ஸ்தம்பத்திலே கட்டப்பட்ட பிணையிலே அகப்பட்ட எருதுகள் திரிகாலத்திலேயும் அந்தஸ்தானத்தை நீங்காமல் மண்டலாகாரமாகச் சஞ்சரிக்கின்றதுகளோ அந்தப்பிரகாரம் நட்சத்திரகணம் கிரணங்கள் முதலான சோதிர்கணங்கள் துருவனுக்குள்ளேயும், வெளியிலேயும், கட்டப்பட்டதுகளாயும், காலசக்கிரத்தையடைந்ததுகளாயும், துருவனைத்தானே பிடித்துக்கொ

ண்மொய்யுவினாலே ஏவப்பட்டதுகளாய்க் கற்பகால பரியந்தஞ் சுழன்றுகொண்டிருக்கிறார்கள்.

எப்படியென்றால் ஆகாசத்திலிருக்கப்பட்ட மேகம்-கழுக்கள் முதலானதுகள்கரத்தில் அகப்பட்டதுகளாய் தன்தன் கர்மத்தைச்சகாவாக உடையதுகளாய்ச் சுழலுகின்றதுகளோ அந்தப்பிரகாரம் சோதிர்கணங்களும் பிரகிருதி புருஷசையோகத்தையடைந்ததுகளாயும் தங்கள் கர்மங்களினாலே உண்டாக்கப்பட்ட கெதியையுடையதுகளாயும் பூமியிலேவிழுந்துபோகாமல் நிற்கிறார்கள் சிலயோகிகள் இந்தச் சோதிர்கணத்தைச் சிம்சுமாரபுரியாயும் பகவானையுமிருக்கிறவாசுதேவருக்கு அவயவங்களாக யோகநாரணியிலே சொல்லுகிறார்கள். தலேகீழாகவிருந்துங் குண்டலாகாரமாயுமிருக்கிற அங்கச் சிம்சுமாரத்தினுடையவாலின் துனியிலே தருவனிருக்கிறான் வாலிலே பிரஜாபதி-அக்கினி-இந்திரன்-தர்மன்-இவாஸிருக்கிறார்கள், வால் அடியிலே தாதாவிதாதாக்களும் கடிப்பிரதேசத்திலே சப்தரிஷிகளுமிருக்கிறார்கள் பிரதக்ஷணமாகக் குண்டலாகாரமாகப் பண்ணப்பட்ட சரீரத்தையுடையதான அந்தச் சிம்சுமாரத்தினுடைய தெட்சிண பாரிசத்திலே உத்தராயனங்களான அபிசித்து முதலாகப் புனர்வசு நட்சத்திரமுடிவாக உண்டான பதினாலு நட்சத்திரங்கள் ஸ்தாபிக்கப்பட்டிருக்கிறார்கள் தெட்சிணயனங்களான பூசமுதலான உத்திராடம் முடிவாகவுள்ள பதினாலு நட்சத்திரங்களும் அந்தச் சிம்சுமாரத்தினுடைய இடதுபாரிசத்திலே யிருக்கிறார்கள். குண்டலாகாரமான சிம்சுமாரத்தினுடைய உபயபாரிசங்களிலேயும் அவயவங்களைப்போலச் சமான்சங்கையையுடையதுகளாயிருக்கிறார்கள். அதைச் சொல்லுகிறோம் முதுகிலே அசுவிதியும், வயிற்றிலே ஆகாசகங்கையும், வலது இடதுகளான நிறம்பப்பிரதேசங்களிலே புனர்வசுபூசங்களும், வலக்கால் இடக்கால்களிலே திருவாதினாயும், ஆயிலியமும், வலமூக்கு இடமூக்குகளிலே அபிசித்தும் உத்திராடமும், வலக்கண் இடக்கண்களிலே திருவோணமும் பூராடமும் வலக்காது இடக்காதுகளில் அவிட்டமும், மூலமும் தெட்சிணயன நட்சத்திரங்களான மகமுதலாய் எட்டி நட்சத்திரங்களும் இடப்பக்கமான மார்பிலேயும் அப்படிதானே உத்தராயன நட்சத்திரங்களான மிருச்சிரிஷ முதலாய்த் தலேகீழாய் எண்ணப்படாநின்ற எட்டி நட்சத்திரங்கள் வலப்பக்கமான மார்பிலேயும் வலத்தோள்- இடத்தோள்களிலே சதயமும், கேட்டையும், ஸ்தாபிக்கப்பட்டதுகளாகச் சிம்சுமாரபுரியான பகவானே யோகாப்பியாசத்தினாலே யறியக்கடவன்,

சிம்சுமாரத்தினுடைய வலது தாடையிலே எமனும் இடது தாடையிலே அகஸ்கியரும். முகத்திலே அங்காரகனும், உடஸ்தத்திலே சனியும், பிடரியிலே பிரகஸ்பதியும்,

மார்பிலே சூரியனும், இருதயத்திலே நாராயணரும், மனதிலே சந்திரனும், நரபியிலே சுக்கிரனும், ஸ்தனங்களிலே யசுவினி தேவதைகளும், பிராணபாவான வாயுக்களிலே புதனும், கழுத்திலே ராகுவும், சர்வாங்கங்களிலே கேதுக்களும், ரோமங்களிலே சமஸ்தமான நட்சத்திரகணங்களும் இந்தப் பிரகாரம் ஸ்தாபிக்கப்பட்டிருக்கிறார்கள் பகவானுமகாவிஷ்ணுவினுடைய சர்வ தேவமயமான இந்தச் சிம்சுமாரபுரத்தை நாள்தோறும் சந்தியாகாலத்திலே சசியாய் மவுனத்தோடு பார்த்துக் கொண்டு ஸ்தோத்திரம்பண்ணக்கடவன் சோதிர்கணங்களுக்கு ஆதாரமாயும் தேவதைகளுக்கெல்லாம் பிரபுவாயும், காலசக்கிரபுரியாயும் இருக்கிற மகாபுருஷனை விஷ்ணுவின் பொருட்டுப் பிரணாமம் பண்ணுகிறேன் என்று துதிக்கின்றான், சூரியன் முதலான கிரகங்கள் அசுவனி முதலான நட்சத்திரங்கள் மற்றும் முள்ள நட்சத்திரங்கள் இதுகளுடைய சுருபமாயும் அதிதேவதானுக்குப் பிரபுவாயும் மந்திரசெபசீலானுடைய பாபத்தைப் போக்கடிக்கின்றவராயுமிருக்கிற இந்த பகவத்புரத்தைத் திரிகாலத்திலே சிரத்தையுடனே நினைக்கிறவனுக்கும் பிரணாமம் பண்ணுகிறவனுக்கும், அந்தந்தக்காலங்களிலே உண்டான பாபம் அந்தட்சணத்திலே நசித்துப்போகும்.

உசுவது - அக்தியாயம்.

மட்டுவிருத்தம்,

ஏழுலோகங்க ளென்றே யிசைத்திடும்

கீழுலோகங் கிளத்துவதாமரோ

அதலமுதலான ஏழுலோகங்களினுடைய மரியாதைகளை வர்னிக்கப்படுகின்றது,

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்,

வாராய்ராஜாவே, சூரியமண்டலத்துக்குப் பதினாயிரம் யோசனைப்பிரமாணத்துக்குக்கீழே ராகுவானவன் நட்சத்திரம்போலே சஞ்சரிக்கிறான் என்று சிலர் சொல்லுவார்கள் அசுரர்த்தமனையும் சிம்மிகாபுத்திரனாயும் இருக்கிற யாதொரு ராகுவானவன் தேவனாகுதகைக்கும் நவக்கிரகங்களிலே யொருவனாயிருக்குதகைக்கும் யோக்கியனாகாமலிருந்தாலும் பகவானுடைய கிருபையினாலே தேவனாகுதகையும், கிரகங்களுக்குள்ளே ஒருவனாகுதகையும் அடைந்தான், அவனுடைய சென்மகர்மங்களை மேலே சொல்லுகிறோம் பிரகாசியாநின்ற சூரியனுடைய யாதொரு மண்டலமுண்டோ அந்தமண்டலத்தைப்பதினாயிரம் யோசனைவிஸ்தாரமாகச் சொல்லுவார்கள். சந்திரமண்டலத்தைப் பன்னிராயிரம் யோசனைவிஸ்தாரமாகச் சொல்லுவார்கள் ராகுமண்டலத்தைப் பதினாறு ராயிரம் யோசனைவிஸ்தாரமாகச் சொல்லுவார்கள் யாதொரு ராகுவானவன் அமிர்தபானம் பண்ணும்போது சூரிய

சந்திரனிருவருக்கு மத்தியிலேயிருந்துகொண்டு அவர்க ளிருவரையும் மறைத்துக்கொண்டிருந்தபடியினாலே அ வர்களுடனேவினோதித்தவனாய் அதனாலே பாவகாலங் களிலே சூரியசந்திராஸிருவரையுங் கிரகிக்க ஓடிவருகி ன்றான்சூரியசந்திராஸருடைய அந்தஆபத்தைப்பார்த்து அவர்நோட்சிப்பதன்பொருட்டுப் பகவானாலே பிரயோ கிக்கப்பட்டதாயும் சுதரிசனமென்றுபெயரையுடையதா ய்த் தேஜஸினாலேசுக்கிக்கக் கூடாததாயும் அடிக்கடி சுழ ன்றுகொண்டுவருகின்ற பகவத்சம்பந்தியானசக்கரத்தை ப்பார்த்து முகூர்த்தகாலம்சூரியசந்திராஸருக்கு அபிமு காளாயிருந்துகொண்டு ராகுவானவன்மிகவும்பயத்தோடு கூடினவனாய் நொந்தமனதை யுடையவனாய்த் தூரத் திலேதானே திரும்பிவிடுகின்றான் அதைலோகமானது உயராகமென்றுசொல்லும் அந்தஉபராகத்திலே அந்த ராகுமண்டலமானது சூரியசந்திரமண்டலங்களுக்கு நே ராகவிருந்தால் பூரணஉபராகமென்றும் பக்கசாய்வா யிருந்தால் குறைச்சலாயிருக்கிறஉபராகமென்றுஞ்சொல் லுவார்கள்நடுவேவெகுதூரம்இடமிருக்கிறபடியினாலே எதார்த்தமாகச் சூரியசந்திராஸ ராகுவானவன்பிடிக்கி றதில்லை அந்தராகுமண்டலத்துக்குக்கீழே பதினாயிரம் யோசனைப்பிரமாணத்திலே சித்தாள்,சாரணாள், வித்தி யாதராள் இவர்களுடைய கிரகங்கள்உண்டாயிருக்கின்ற துகள். அதற்குக்கீழே ஆகாசமானது யக்ஷாள்-ராக்ஷசா ள்-பிசாசங்கள்-பிரோதங்கள்-பூதகணங்கள்- இதுகளுடை யவிகாரத்துக்கு ஸ்தானமாயிருக்கிறது எந்தமட்டுக்கும் வாய்விடகிறானே எந்தமட்டுக்கும் மேகங்கள் தெரியப் படுகிறதோ அதைஆகாசமென்றுசொல்லுவார்கள் மே கமண்டலத்துக்குநாறுயோசனைப் பிரமாணத்தினகீழே இந்தப்பூமண்டலம்உண்டாயிருக்கின்றதுஅம்சம் கெரு டன்முதலானபட்சிசிரோஷ்டங்கள் எந்தமட்டுக்கும் உய ரப்பறக்கிறதானோ அந்தமட்டுக்கும் பூமண்டல சமஸ்தானமென்றுசொல்லப்படுகின்றது, இந்தப்பிரகாரம்பூ மியினுடைய ஸ்திதியானது எதாப்பிரகாரமாகவர்ணிக்க ப்படுகின்றது.

இந்தப்பூமிக்குக்கீழே ஏழுபிலங்களென்னப்பட்ட லோகங்கள் ஒவ்வொன்றுபதினாயிரம்யோசனைவிஸ்தார ம் உயர்த்திகளையுடையதுகளாயும் அண்டகூடாக பரியந் தம் அகன்றவிஸ்தாரத்தை யுடையதாயும் பகவானாலே பண்ணப்பட்டிருக்கிறதுகள் அதலமென்றும்,விதலமெ ன்றும்,சுதலமென்றும்,தராதலமென்றும், மகாதலமெ ன்றும், ரசாதல மென்றும், பாதாள மென்றும், அந்த லோகங்களுக்குப்பெயர்சுவர்க்கத்தைப்பார்க்கிலும்அதி கமான சர்வசம்பத்துக்கள், காமபோகங்கள், அபிஸ்வரி யானந்தம் இதுகளினாலேபூரணங்கள் னகரங்கள், உத் தியானவனங்கள், கிரீடாவிகாரஸ்தானங்கள் இதுகளையு

டையதான இந்தப்பலசுவர்க்கங்களிலே தயித்தியாள்மு தலானஎல்லாரும் நித்தியசந்தோஷிகளாயும் அனூராக த்தையுடையவர்களாயுமிருக்கிற பாரியபுத்திர பந்துச கிர்துபரிசாரகாஸ்யுடையவர்களாயும், கிரகபநிசளாயும் ஈஸ்வரானாலேசித்தியாந்ந காமத்தையுடையவர்களாயு ம் மாயாவினோகத்தை யுடையவர்களாயும் வாசம்பண் ணுகின்றார்கள்.

வாராய்மகாராஜனே, இந்தப்பிலசுவர்க்கங்களிலே மாயாவியான மயனாலே நிர்மிக்கப்பட்டதுகளாய் நான விதஇரத்தினசிரோஷ்டங்களாலே பண்ணப்பட்ட விசித் திரங்களானகிரகங்கள், பிராகாரங்கள், கோபுரங்கள், ச பைகள், நற்சந்திச்சாவடிகள், ராசவீதிகள் இதுமுதலா னதுகளிலேயும், நரகதம்பதிகள்,அசுரதம்பதிகள், மாட ப்புறாக்கள், கிளிகள்,சாரிகைகள் இதுகளினாலேவாசம் பண்ணப்படாந்ந உப்பரிகைகள்முதலான ஸ்தானங் களையுடையதுகளான பிலசொர்க்காதிபதிகளுடைய உ த்தமகிரகங்களினாலே அலங்கரிக்கப்பட்டதுகளாய்ப் ப ட்டணங்கள்விளங்குகின்றதுகள் யாதொரு லோகங்களி லேபூங்கொத்துகளையும் விருட்சங்களையுமுடைய உத்தி யானவனங்களானதுகள் நானவிதமானமிருகங்கள் பட் சிகள், நிர்மலமானசலங்கள், மச்சங்கள், ஆம்பல், நெய் தல்,செங்கழுநீர்,செந்தாமரை இதுமுதலானதுகளினா லே சுவர்க்கலோகத்தினுடைய சம்பத்தை அதுசயிக்கு ன்றதுகள், இந்தப்பிலசொர்க்கங்களிலே வாசம்பண்ண ின்றபேருக்கு நரை,நிறை,மூப்புமுதலானதுகளும் உ ண்டாகிறதில்லை அந்தபிலசொர்க்கங்களுக்குள்ளே அத லமென்கிறலோகத்திலே மயனுடையபிள்ளையானசுபல னானவன் வாசம்பண்ணிக்கொண் டிருக்கிறான். அவனா லேயிருந்தலோகத்திலே சிருட்டிக்கப்பட்டதொண்ணூற் றுறுமாய்கைகளுக்குள்ளே சிலமாய்கைகளைஇப்போது ம்மாயாவிகள் தரித்துக்கொண்டிருக்கிறார்கள். போகத்தி லேஆசுத்தனான அந்தசுபலனுடையமுகத்திலேயிருந்து சுவைறினிகளென்றும், காமினிகளென்றும், புழும்சலி களென்றும், மூன்றுவிதமான ஸ்திரீகணங்களுண்டாச் சதுகள். இந்தஸ்திரீகணங்களிலே தன்சாதியிலேயேவி பசரித்திருக்கிறவர்கள் சுவைறினியென்றும், சகலசா திகளிலேயும் விபசரிக்கிறவன் காமினியென்றும், சகலசா திகளிலேயும் சகலபுருஷாருடனேயும் மிகவும்காமாது னாயாய்விபசரிக்கிறவன் புழும்சல் யென்றும்சொல்லப் படுவார்கள். அந்தஅகலத்துக்குக்கீழானவிதலலோகத்தி லே ஆடகேசுவரனென்றும் பிரசித்தபகவானருத் ர ன்பாரிஷதாளானபூதகணங்களினாலேசூழப்பட்டவனாய் ப்பிரசாஷித்தியின்பொருட்டுப் பார்வதியுடனேகூடகி ரீடித்துக்கொண்டிருக்கிறார் யாதொருபார்வதிபரமேச வராளுடையவீரியத்தினாலே ஆடகமென்று பெயரையு

டையதானநதிசேட்டமானதுபிரவகித்துக்கொண்டிருக்கின்றது,

அந்தவிதல லோகத்துக்குக் கீழ்ப்பட்ட சுதலலோகத்திலே யுகாரகுணனையும் புண்ணியகீர்த்தியாய் மிருக்கிற விசோசனனுடைய பிள்ளையான பெலிச்சக்கிரவர்த்தியானவன் இந்திரனுக்குப் பிரியத்தைப் பண்ணவேணுமென்கிற இச்சையினாலே அதிதிதேவியி னிடத்திலே வாமனரூபமாக அவதரித்தபகவானுலே அபகரிக்கப்பட்ட தன்னுடைய லோகத்தினாயத்தையும் உடையவனாய் அந்தப்பகவானுடையகிருபையினாலேதானே அந்தப்பாதாள சுவர்க்கத்திற் பிரவேசிக்கப்பட்டவனாய் இந்திராதிகளுக்குங் கிடையாத சம்பூர்ணமான அயிஸ்வரியத்தோடுகூடினவனாய்ச் சுதர்மத்தினாலே ஆராதிக்கத்தக்கவரான அந்தப்பகவானையே யாராதித்துக்கொண்டு இப்போதும் நிர்ப்பயனாகவிருக்கிறான், அந்தப்பெலிச்சக்கிரவர்த்திக்குச் சுதலராச்சியாதி பத்தியத்தைச் சிறிதுபேர் பூமிதானத்துக்குப்பலமென்று சொல்லுவார்கள் அதுவே பலமாகமாட்டாது அதெப்படியென்றால் பகவானையும் சகலபிராணிகளுக்கும் அந்தரியாமியாய் மிருக்கிறவாசுதேவருடைய பாக்கியவசத்தினாலேகிடையாநின்ற சத்பாத்திரத்திலே பரம்மான சிரத்தையினாலே கொடுக்கப்பட்டதாயும் சாட்சாத் மோட்சத்துக்கு எதுவாயுமிருக்கிற தானத்துக்குப் பிரசித்தமான இந்தச் சுதலலோகாதி பத்தியமானது முக்கியமானபலமாக மாட்டாது யாதொருபகவானுடைய நாமத்தைப்புருஷனானவன் ஒருக்கால் சொன்னானேயாகில் அவன்சகலகர்மபந்தத்தையும் சீக்கிரமாக வுதறிப்போடுவன்,

பரமத்துமாவான பகவானுலே பெலிச் சக்கிரவர்த்தியானவன் பிலசுவர்க்க அயிஸ்வரியத்திலே நியமிக்கப்பட்டானே யாதொருகாரணத்தினாலே ஆத்தமக்தியானத்துக்கு விக்கினமாயும் பகவானுடைய மாயாவிலாசமாயுமிருக்கிற யோக அயிஸ்வரியத்தையே திரும்பவும் பகவான் பெலிச்சக்கிரவர்த்திக்குக் கொடுத்தாரோ, ஆகையினால் அந்தப்பெலிச்சக்கிரவர்த்திக்கு நன்றாகஅது க்கிரகித்தவரன்று பகவானுலே யாசனையென்கிற வியாசத்தினாலே அபகரிக்கப்பட்ட லோகத்தினாயத்தை யுடையவனாயும் சரீரத்துடனையும் வருணபாசங்களினாலேநன்றாகக் கட்டுப்பட்டும் பர்வதகுகையிலே தள்ளப்பட்டவனுயுமிருக்கிற பலிச்சக்கிரவர்த்தியானவன் ஒருவர்த்தை சொல்லுகின்றான்.

இந்திரனானவன் தெரிந்தவனுயிருந்தாலும் புருஷார்த்தங்களிலே சமர்த்தனன்று, அந்த இந்திரனுக்கு யோசனையின்பொருட்டு பிரகஸ்பதியானவன் மந்திரியாகக்கற்பிக்கப் பட்டிருக்கிறார் அந்தபிரகஸ்பதியை யன்றித் தான்தானே குபேந்திரனை முன்னிட்டுக்கொண்டு

தன்னுடைய மனோரதமானலோகத்தினாயத்தையென்னையாசித்தபடியினால் அந்தஇந்திரன் தெரிந்தவனன்று ஒருத்தராலேயும் அறியக்கூடாதவேகத்தையுடைய இந்தக்காலத்துக்கு மன்வந்தரபரியந்தம் இராநின்ற இந்தத்தினாலோக்கிய அயிஸ்வரியம் எவ்வளவுயாதொரு பகவானுடையதாசியத்தையே நம்முடைய பாட்டான பிரகலாதனானவன் பிரார்த்தித்தானல்லவா, தன்பிதாவானவன் மரித்தபிற்பாடு பகவானுலே கொடுக்கப்பட்டும் நிர்ப்பயமாயும் தகப்பனுடையதாயுமிருக்கிற இந்தத்தினாலோக்கிய அயிஸ்வரியத்தைப் பிரார்த்தியாமற்போன அல்லவா மகானுபாவனான அவனுடையமார்க்கத்தை ராகத்துவேஷாதிகளாலே விடப்படாதவனாயும் பகவதனுக்கிரகத்தைப் படையாதவனுயுமிருக்கிற என்னைப்போலொத்தவன் எவன்தான் அடைகைக்கு இச்சிக்கப்போகிறானென்று இந்தப்பிரகாரம் பலிச்சக்கிரவர்த்தியானவன்சொன்னான் இந்தமகானுபாவனான பலிச்சக்கிரவர்த்தியினுடைய சரித்திரமேலே விஸ்தரித்துச் சொல்லப்போகிறது, அந்தப் பலிச்சக்கிர வர்த்தியினுடைய வாசலிலேபகவானையும் அசிலலோககுருவாய் மிருக்கிறநாராயணன் கெதாபாணியாச் சுயஜெனங்களிடத்திலே தயைபண்ணப்பட்ட இருதயத்தையுடையவராய் எப்போதுமிருக்கிறார், அந்தப் பலிச்சக்கிரவர்த்தியினுடைய பாதாங்குஷத்தினாலே இராவணனானவன் திக் குவிஜையத்திலே பதினாயிரம் யோசனைக்கும் அப்பாலே தள்ளப்பட்டான் அப்படிப்பட்ட பலிச்சக்கிரவர்த்தியினுடைய சரித்திரத்தைமேல் அஷ்டமஸ்கந்தத்தில் விஸ்தரித்துச் சொல்லப்போகிறோம்.

அந்தச் சுதலலோகத்துக்குக்கீழே தராதலலோகத்திலே மயனென்று பிரசித்தனாய்திரிபுராதிபதியானதான வேந்திரன் மகாசக்திமானாயும், திரிபுரார்த்தகனாயும், திரிலோகயத்தையும் சஞ்சரிக்க, வேணுமென்கிற இச்சையை யுடையவனுயுமிருக்கிற ருத்திரனாலே தகிக்கப்பட்டதன்னுடைய திரிபுரத்தை யுடையவனாய் அந்தருத்திரனுடை பிரசாதத்தினாலே அடையப்பட்ட ஸ்தானத்தையுடையவனாய் மாபாசாரியனாய்மகாதேவனுலே ரட்சிக்கப்பட்டவனாய்ச் சக்கிரபய மில்லாதவனாய்த் தானவானாலே பூசிக்கப்பட்டிருக்கிறான்,

அந்தத்தராதல லோகத்துக்குக்கீழே மகாதலமென்கிறலோகத்திலே அனேகம்கிரகங்களோடுகூடின சர்ப்பங்களுடைய குரோதவசமென்று பிரசித்தமான கணங்களானதுகள் குளிகன் சுகூஷன் காளியன் சுதேஷனன் இதுகள்முதலான சர்ப்பங்களைப் பிரதானமாகவுடையதுகளாயும் விஷ்ணுவினுடைய வாகனமான கருடனிடத்திலுள்ளும் சர்வகாலமும் பரந்ததுகளாயும் தன்னுடையபாரியான் புத்திரன் ஸ்கேததாஸ்முதலான

சம்சாரத்திலே ஆச்சத்தி னாலே சிவ டிங்ஸிலேமதித் ததுகளாய் விளையாடுகின்றதுகள். அந்தமகாதலத்துக் குக்கீழே ரசாதலமென்கிற லோகத்திலே தயித்தியாள் ன்வாதகவசாள் இரணியனுடைய பட்டணத்திலே வாச ம்பண்ணுகின்ற காலகேயாள் இவர்களெல்லாம் தேவ தைகளுக்கு எதிரிகளாய்ப் பிறங்கும்போது உண்டான பாக்கிரமத்தை யுடையவர்களாய் சகலலோகங்களிலு ம் பிரபாவத்தையுடையவரான ஸ்ரீஹரியினுடைய தே ஜசினாலே போக்கடிக்கப்பட்ட கருவத்தையுடையவர்க ளாய்ச் சர்ப்பங்கள்போலே வாசம் பண்ணுகின்றார்கள் யாதொரு காலகேயாதிகள் இந்திரனுடைய தூதியான பெண்ணாகையினாலே சொல்லப்படுகின்ற மந்திரவரன் ருபங்களான வாக்குகளினாலே இந்திரனிடத்திலின்று ம் பயப்படுகின்றார்கள், அந்தரசாதலத்துக்குக்கீழேபா தாளலோகத்திலேநாகலோகாதிபதிகளாயும் வாசுகிமு தலானதுகளாயும் சங்கன், குளிகன் மகாசங்கன் சுவே தன் தனஞ்சயன் திருதராஷ்டன் சங்கசூடன் கம்பளன் அசுவதான் தேவதத்தன்முதலான மகாசர்ப்பங்கள்பெ ரிதான் படங்களையும், விஷங்களையுடையதுகளாயும்வா சம்பண்ணுகின்றார்கள், அநேகம் சிரசுகளோடுகூடின சர்ப்பங்களினுடைய படங்களிலேயிராநின்ற மகாகாந்தி யோடுங்கூடிய இரத்தினங்கள் அந்தப்பாதாள் பிலத்தி லேயிருக்கிற அந்தகாரத்தைத் தங்களுடையகாந்தியின லே போக்கடிக்கின்றதுகள்,

உரு-வது-அத்தியாயம்.

சந்தக்கலிவிருத்தம்,

சலப்பிரவாகமத்தினிற் சங்கரிக்கவெண்ணிடம் குலப்பரித்தவாதிசேடன் கொள்கைநின்றுருத்திரன் நலம்பெறச்செனித்திருக்கு நடனவாதிசேடன்றன் தலந்தனைக்குறைவதின்றிச் சாற்றிடத்துணிந்தனர்,

பிரளபகாலத்திலே இந்தலோகத்தைச் சங்கரிக்கவே னுமென்று இச்சியாநின்ற ஆதிசேஷனிடத்தில் நின்று ம்காலாக்கினி ருத்திரனுண்டாகிறானே அப்படிப்பட்ட ஆதிசேஷனுடைய ஸ்தானம் சொல்லப்படுன்றது.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாரீர்மகாராஜாவே அந்தபாதாள் லோகத்துக்கு முப்பதினாயிரமாயேசனைப் பிரமாணத்தின்கீழே பகவா னுடைய தமோகுணத்தைப்பிரதானமாக வுடையதாயு ம்அனந்தமென்று சொல்லப்பட்ட பெயரையுடையதாயு மாய் யாதொரு அமிசம் உண்டாயிருக்கிறது அனந்த மூர்த்தியாயும் சகஸ்திரசிரசுக்களை யுடையவராயுமிருக் கிற பகவானுடைய ஒருசிரசிலே தரிக்கப்படுவதான இ ந்தப்பூமண்டலமானது கடுகுபோலே காணப்படுகின்ற து, இந்தப்பூமண்டலத்தைக் காலவசத்தினாலே சங்கரி

க்கவேணுமென்று இச்சையையுடையவரான அனந்த மூர்த்தியினுடைய கோபத்தினாலே நெரிப்பையுடைய தான புருவங்களினுடையமத்தியிலே சங்கருஷணென ன்கிற ருத்திரனுனவன் ஏகாதச ருத்திராளென்று பதி னொருருபத்தை யுடையவனாய் மூன்றுகண்களையும் மூ ன் சிகையுடனே கூடிவருவதத்தை உயரவெடுத்துக் கொண்டெழும்பினார் யாதொரு ஆதிசேட மூர்த்தியா ன் சங்கருஷணருடைய பாதாவிந்த துவயத்திலேசிவ ந்ததுகளாயும் தீர்மலங்களாயுமிருக்கிற நாகங்களாகிற த்தினங்களுடைய மண்டலங்களிலே பிரகாசியாநின்ற குண்டலங்களுடைய காந்திசமுகத்தினாலே அலங்கரிக்க ப்பட்ட கண்டஸ்தனங்களை யுடையதுகளாயுமிருக்கிற தங்களுடைய சர்ப்பசிஷ்டாஷ்டங்களானதுகள் பக்தசிஷ்ட ஷ்டங்களானதுகள் பக்தசிஷ்டாஷ்டங்களோடு கூடமிகவு ம் பக்தியோகத்தினாலே நமஸ்கரித்துக்கொண்டு நிற்கி றார்கள் நாககன்னிகைகளானவர்கள் யாதொரு அனந்த மூர்த்தியினுடைய மனோக்கியங்களான கடகங்கணங்க ளையுடைய புஜங்களாகிற வெள்ளிஸ்தம்பங்களிலே குங் குமக்குழம்பினாலே பூசிக்கொண்டிருக்க அந்தபுஜங்க ளைத் தொட்டமாத்நிரத்தில் இருதயத்திலே மனமதவே கத்தினாலே புன்சிரிப்புகளை யுடையவர்களாய் அந்தஅ னந்தனுடைய பிரீதியினாலே சந்துஷ்டாளாயும் கிருபா கடாட்சத்துடனே கூடினகண்களையுடைய முகாவிந்த த்தை மிகவும் லச்சையை யுடையவர்களாய் பார்த்துக் கொண்டு நிற்கிறார்கள்.

அந்த அனந்தரானவர் லோகங்களினுடைய கேஷ மத்தின்பொருட்டு உபசங்காரம்பண்ணப்பட்ட பொரு மைகோபம் இதுகளுடைய வேதத்தை யுடையவராய் ருக்கின்றார் தேவர்கள் அசுரர்கள் இவர்களாலேதயான ம்பண்ணப்படுகிறவராயும் அற்புதமான ஒருகுண்டல த்தையுடையவராயும் தம்முடைய வைஜெயிந்தியென் கிற வனமாலையை இந்திரனுடைய அயிராவதமானது சொர்னமயமான கட்சியென்கைப்பட்ட சொர்னபடை பைந்தரித்திருப்பதுபோலத் தரித்துக்கொண் டிருக்கி றார், யாதொ அனந்தமூர்த்தியான, பகவானுனவர் இ ந்தப்பிரகாரம் தீபானம்பண்ணப்பட்டவராய் மோட்ச த்தை இச்சியாநின்றபேர்களுடைய இருதயத்துக்குள் ளே ஆநிற்பவித்துக்கொண்டிருக்கிறார் அப்படிப்பட்ட ஆதிசேஷனுடைய இந்தப்பிரபாவத்தைக் கியானச க்திமுதலான குணங்களையுடையவரான நாகமுனியா னவர் பிரமசபையிலே தாம்புருவோடுகூடகீர்த்தனம்ப ண்ணுகிறார் இந்தப்பிரபஞ்சத்தினுடைய வற்பத்தி ஸ திதி நரசங்களுக்குக் காரணங்களாயும் சத் துவராஜஸ் த மோருபங்களாயுருக்கிற பிரகிருதி குணநானானதுக ள் யாதொரு ஆதிசேஷனுடையகடாட்சத்தினாலேசிரு

ஷ்டிக்குஞ் சமர்த்தங்க ளைச் சிறக்களை அப்படிப்பட்ட அனந்தசுருடிகளை மெனமானது எப்படிதான் அறியும் அந்த அனந்தனைத் தவிரப் பிறனை யெவனைப் புருஷன் காரணமாக அடைவான்.

சகஸ்திரசிரசையுடையவரான யாதொருபகவானுடைய ஒருசிரசிலேயிருந்தும் அனேகபர்வதங்கள்- நதிகள்-சமுத்திரங்கள்-ஜீவசெந்தங்கள்-இதுகளோடு கூடிக்கொண்டுமிருக்கிற இந்தப் பூமண்டலமானது ஒருபாமானுபோலே விளங்கி யிருக்கின்றது அளவில்லாத மகிமையை யுடையவரானபடியினாலே ஒருத்தராலேயும் அறியப்படாத பரமக்கிரமச்சையுடையவரான அந்த அனந்தமூர்த்தியினுடைய வீரியங்களை ஆராயிரம் நாவையுடையவனாயிருந்தாலும் எவன்தான் வர்ணிக்கச்சமர்த்தனாவன் இப்படிப்பட்ட பிரபாவத்தை யுடையவரான அனந்தமூர்த்தியானவர் பூமிமுதலான ஏழுலோகத்துக்கும்கீழே ஆதாரமாயிருந்துகொண்டு லீலையினாலே ஸ்திதியின்பொருட்டுப் பூமியைத் தரித்துக்கொண்டிருக்கிறார், மனுஷியாளாலே அடையத்தக்கதுகளான கெதிகள் இவ்வளவும் எதாசாஸ்திரமாக உனக்குச் சொல்லப்பட்டதுகள், வாராயராஜாவே இன்னம் எதைச்சொல்லவேணுமோ அதைக்கேட்கக்கடவாய்.

உசு-வது-அத்தியாயம்,

சந்தவிருத்தம்.

பாபிகளானோர்நரங்களிலேபணிசெயும்
கோபிகளா மெமதூதர்களாலேகொடுமைந்தன்
நாபிவறன்பொதாளமூலத்தின்நடுவாகும்
சோபமதாநரகத்தின்ஸ்திதியைச்சொல்வோமே,

பாபிகள் நரகங்களிலே எமதூதாளாலே தடுக்கப்படுகிற பாதாளமூலத்துக்குங்கீழான அப்படிப்பட்டநரகங்களுடைய ஸ்திதி சொல்லப்படுகின்றது,

பரிட்சித்துவினுடைய வாக்கியம்.

வாரீர் மகாரிஷியே இந்தலோகங்கள் ஒன்றுக்கொன்று விசித்திரங்களாய் எப்படி உண்டாயிருக்கிறதென்று கேட்கின்ற பரிட்சித்துவுக்குச் சுகர்சொல்லுகின்றார் வாரீர்மகாராசாவே கர்ம கர்த்தாவான புருஷன் திரிகுணங்களை யுடையவனானபடியினாலே சிரத்தையும், சாத்துவீகமென்றும், தாமசமென்றும், ராஜசமென்றும், மூன்றுபடிப்படையா யிருக்கையாலே வெவ்வேறுகளாய்ச் சமஸ்தங்களான அந்தசிரத்தாமூலங்களின் காமகதிக்கும் எல்லாருக்கும் வேறுவேறுக வுண்டாகிறதுகள், இனிமேல் நிஷித்தகர்மமான அதர்மத்தினுடைய கர்த்தாவுக்கு சிரத்தாபேதத்தினால் கர்மபலமும் விருத்தமாக வுண்டாயிருக்கிறது, அக்கியானமூலமான இச்சையினால் பண்ணப்பட்ட கர்மங்களுடைய பலசுருபங்களையும்

நானாப்பிரகாரங்களையும் நரகங்கள் உண்டாயிருக்கிறதுகள், அதுகளையெல்லாம் திரளாகவர்ணிக்கிறோமென்று சொல்லுகின்ற சுகப்பிரம் ரிஷியைப்பார்த்துப் பரிட்சித்துமகாராசன் சொல்லுகின்றார் வாரீர்பகவானே நரகங்களான தேசவிசேஷங்களானதுதினாலேக்கியத்துக்கும்அப்புறப்பட்டதா அல்லது உட்பட்டதா கேளாநின்ற பரிட்சித்துவைப்பார்த்துச் சுகர்சொல்லுகிறார்.

வாரீர்மகாராஜாவே தினாலேக்கியத்துக்குள்ளே தெட்சிணதிக்கிலே பூமிக்குக் கீழேயும் அண்டஜெலத்துக்குமேலேயும் உண்டா இருக்கின்றதுகள். யாதொருதிக்கில் அக்கினி சூவர்த்தாக்கள் முதலான பிதூர்கணங்கள் தங்களுள் யகுலங்களுக்குப் பரமமானசமாதியினால் சத்திபங்களான ஆசீர்வசனங்களைக்கோறிக்கொண்டுவாசம்பண்ணுகிறார்கள், அந்தத் திக்கிலே பகவானையும் பதற்பதியாயும் வைவசுவென்று பிரசித்தனாயு மிருக்கிற எமன் தனதுபடாளான தூதர்களாலேதன்னுடையதேசத்தை அடையச்செய்து மிருதாளானபிராணிகளிடங்களிலே அந்தந்ததுஷ்கர்மங்களுக்குத் தக்கதாகத்தான் டக்கூடாத பகவதாக்கினையைக் கொண்டு சிட்சைசெய்கின்றான், வாராயராஜாவே யாதொருதிக்கிலேகியானிகள் நரகங்களை இருபத்தொரு பிரகாரங்களாகச் சொல்லுகிறார்கள், அப்படிப்பட்ட நரகங்களையெல்லாம்நாம்ங்களினாலேயும், சுருபங்களினாலேயும், உனக்குச்சொல்லுகிறோம், அதெப்படி யென்றால் தாமிசிரமென்றும், அந்த தாமிசிரமென்றும், ரவுரவமென்றும், மகாரவுரவமென்றும், சும்பிபாகமென்றும், காலசூத்திரமென்றும், அசிபத்திரவனமென்றும், சூகரமுகமென்றும், அந்தகூபமென்றும், கிருமிபோசன மென்றும், சந்தங்கிசமென்றும், சூரமியென்றும், வச்சிரகண்டகமென்றும், சலமரியென்றும், வைதரணியென்றும், பூயோதமென்றும், பாணரோதமென்றும், வைச்சமென்றும், லாலாபட்சமென்றும், சாரமேயாதனமென்றும், விசிரயபானமென்றும், மற்றும்சிலநரகங்கள் ஷாரகாத்தபமென்றும் ரட்சோகண போசனமென்றும், சூலப்புரோதமென்றும், தெந்தசூதகமென்றும், வடதிரோ தானமென்றும், பரிபாவர்த்தனமென்றும், சூசிமுகமென்றும், நானாப்பிரகாரங்களான யாதன அனுபவ தேசங்களான இருபத்தெட்டுப் பிரகாரங்களாக நரகங்கள் உண்டாயிருக்கிறதுகள், அந்த நரகங்களுக் குள்ளே யாதொருத்தன் பரனுடையதனம்-புத்திரன் - ஸ்திரீ இவைகளை அபகரிக்கிறோனே அவன் மிகவும் பயங்கராளான எம்புருஷாளாலே காலபாசத்தினால் கட்டப்பட்டவனாய்த் தாமிசிரமென்னப்பட்ட நரகத்தில் தள்ளப்படுகிறான், இந்தலோகத்தில் நானென்றும், எனதென்றும் எண்ணித்துரோகசிறத்தை யையுடையவனாய்ச் சமுசாரத்தைப் போஷிக்கிறோனே

அவன் ரவாவமென்ற நரகத்தில் தள்ளப்படுகிறான், இந்தப்பிரகாரமே மகாபவ மென்னப்பட்ட நரகமும் குருநாற்பப் பசுக்களையும் பட்சிகளையும்-பிராணனோடு எவன்பிடிக்கிறானோ அவனை லோகாந்தரத்திலே எமபடா ள்கும்பிபாகமென்கிற நரகத்தில் காய்ச்சப்பட்ட தயில பூர்ணமான கொப்பறைகளிலே தள்ளப்படுகிறான், எவன் இந்தலோகத்தில் மாதா பிதாக்களுக்கும் பிராமண னுக்கும் ரோகம்பண்ணுகிறானோ அவன் காலசூத்திர மென்னும் பிரசித்தமாய் பதினாயிரமயோசனை விஸ்தா ரமான நரகத்திலே தாம்பிரபாரத்தில் போட்டுக் கீழுமே லும் அக்கினியினால் தகிக்கப்படுகிறான் இந்தலோகத்தி ல் தன்னுடைய வேதமார்க்கத்தை விட்டுப் பாபசமுகமா ன பாஷண்டமென்று பிரசித்தமான துர்மார்க்கத்தை ய டைகிறானோ அவன் அசிபத்திரவனமென்னப்பட்ட நர கத்திலே தள்ளப்படுகிறான், இராஜாவானவன் தெண் டிக்கிறதற்கு யோக்கிய னல்லாத பிராமணனிடத்திலே தான் சரீர தெண்டத்தைப் பண்ணுகிறானோ அந்தபா பியானபுருஷன் குகாமுகமென்னும் நரகத்திலே தள்ள ப்படுகிறான், யாதொருத்தன் ஈஸ்வரனாலே கற்பிக்கப் பட்ட வித்திகளை யுடையதுகளாயும், அறியப்படாத பர பீடையை யுடையதுகளாயுமிருக்கிற பிராணிகளுக்குத் தான் பிராமணதி சுபாவத்தினாலே துக்கத்தைப் பண் ணுகிறானோ அவன் லோகாந்தரத்திலே அந்தகூப மெ ன்கிற நரகத்திலே தள்ளப்படுகிறான், எந்தபுருஷன் இ ந்தலோகத்திலே பஞ்சமகா யெக்கியங்களை விட்டு வாயச பெலியோடு கூடின வைசுவதேவமுதலான பெலிகர்மத் தைப்பண்ணாமல் ஏதேனும் சம்பாதிக்கப்பட்ட அன்ன தைப்பொசிக்கிறானோ அவன் லோகாந்தரத்திலே கடு மிபோசனமென்கிற நரகத்திலே தள்ளப்படுவான், எவன் இந்தலோகத்திலேயும் பெலத்தினாலேயும், எவனுடைய பொருளையாவது அபகரிக்கிறானோ அவனை எமபுருஷ ன் அக்கினியினாலே பழுக்கக்காய்ச்சப்பட்ட இருப்புக்கா றுகளினாலேயும், தொரடுகளினாலேயும், பிடிங்கிச்சந்தங் கிசமென்னும் நரகத்தில் தள்ளுவார்கள்.

இந்தலோகத்திலே தான் அடையக்கூடாத ஸ்திரீ யையும் தான் அடையக்கூடாத புருஷனையும் துர்மார்க் கத்தினாலே தாங்கள் அடைகிறார்களோ அவர்கள் லோ காந்தரத்திலே தீட்சணமான ஜாட்டியினாலே அடித்து அக்கினிமயமாயிருக்கிற ஸ்தம்பத்தை ஆலங்கனம்பண் ணுவித்துச் சூரமியென்னும் நரகத்தில் தள்ளப்படுவா ர்கள், எவன் சர்வவரணஸ்திரீகளுடனே சங்கமத்தையுடையவனுப் சமஸ்கபிராணிகளையும் உயிரோடு இம்சிக்கி றானோ அவன் லோகாந்தரத்திலே முள்ளுகளையுடைய இலவமரத்தின்மேலேற்றி வச்சிரகண்டமென்னும் நர கத்தில் தள்ளப்படுவான் எந்த ராசாக்களாவது ராஜபடா

ளாவது பாஷண்டாளாய்த் தர்ம சேதுக்களான வைதீக மரியாதைகளைக் கெடுக்கிறார்களோ அவர்கள் மரித்து வைதீக லோகமென்னும் நதியிலே தள்ளப்படுவார்கள், இந்தலோகத்திலே சிலபேர்கூத்திரஸ்திரீகளுக்குப்பதி களாய்ச்சவுசம்-ஆசாரம்-நியமங்க ளில்லாமல் இருக்கின்றா ர்களோ அவர்களுமே லோகாந்தரத்தையடைந்து மலமூ த்திர சிலேஷ்மாதிகளினால் பூரணமான பூயோதமென் னும் நரகமாகிய சமுத்திரத்தில் தள்ளப்படுவார்கள். எவ ன்வேட்டையிலே சமர்த்தனாய் நமித்தியமில்லாமல் மிரு கங்களைக்கொல்லுகிறானோ அவன் லோகாந்தரத்திலே எ மபுருஷானுடைய பாணங்களினாலே பிளந்து பாணரோத மென்னும் நரகத்தில் தள்ளப்படுவான். டம்பப்பிரதான ளாய் டம்பார்த்தமான எக்கியங்களிலே பசு இங்கிசை யைப் பண்ணுகிறார்களோ அவர்கள் லோகாந்தரத்திலே வைச்சமென்னும் நரகத்திலே தள்ளப்படுவார்கள், லோ கத்திலே சாட்சியிலும், விற்கியத்திலும், அபத்தம் சொல்லுகிறார்களோ அவர்கள் லோகாந்தரத்திலே வி சிரயபானமென்னும் நரகத்தில் தலைகீழாய் நூறுயோச னை உயர்ச்சியையுடைய பர்வதசிகரத்தின்மீதும் தள் ளப்படுவர், சிலர் இவிடத்திலே புருஷ இம்சையினாலே யாகம் பண்ணுகிறவர்களையும், அசாஸ்திரியங்களான ப சுக்களை இமிசிக்கிறவர்களையும் அவர்களிருவரையும் ர கேஷாகணபோசனமென்னும் நரகத்தில் தள்ளுவார்கள் சிலர் இவிடத்திலே மகா குருரமான சுபாவத்தையுடைய வர்களாய்ச்சர்ப்பங்கள் போலப்பிராணிகளை மிரட்டிப்பய முறுத்துகிறார்களோ அவர்கள் மரித்துத் தெந்தசூகமென் கிற நரகத்திலே தள்ளப்படுவார்கள் சிலர் இவிடத்திலே பா லாளையும், அங்காளையும்-துர்ப்பலாளான இதர பிராணி களையும், பள்ளங்களிலேயும், பாழ்விடுமுதலான துகளி லேயும், அடைத்துத்தகைந்து வைக்கிறார்களோ அவர்க ள் லோகாந்தரத்திலே வடநிரோதானமென்னும் நரகத் தில் தள்ளப்படுவார்கள், யாதொருத்தன் இவ்விடத்திலே ஒருநாளும் வாராதவர்களாய் அன்னம் வேணுமென்று வராநின்ற அதிதிகளை கோபத்துடனே கூடினவனாக் கு ருரமான திருஷ்டியினால் தகித்துப்போடுகிறவன் போல ப்பார்க்கிறானோ அவன்பரியாவர்த்தனமென்னும் நரகத் திலே தள்ளப்படுவான், யாதொருத்தன் இவ்விடத்திலே நானே அயிஸ்வரியவந்தனென்கிற அபிமானத்தோடு கூடி னவனாயும், அகங்காரத்தை யுடையவனாயும், வக்கிரமா கப் பார்த்துக்கொண்டும் எல்லாவிடத்திலேயும், சங்கை யையுடையவனுய் சம்பாதித்த அரத்தங்களுக்குவிநா யகாசங்களுடைய சிந்தையினாலே உலர்ந்து போகாநின்ற மனதையு முகத்தையுமுடையவனுய்த் தைரியத்தை அ டையாமல் கிரகத்திலே தானே அர்த்தத்தை இரட்சிக்கி ன்றானோ அவனும் மரணத்தையடைந்து குசிமுகமென்

னும் நாகத்திலேதள்ளப்படுவன் இப்படிப்பட்ட நாகங்கள் எமாலயத்திலே வெகுபிரகாரமாக வுண்டாயிருக்கின்றன.

வாராய் ராஜாவே அந்தச் சமஸ்தமான நாகங்களிலேயும் சிலபேர் அதர்மத்தைப் பண்ணி இங்கேயிருந்துபோய்விழுகிறார்களோ அவர்களெல்லாம் கிரமமாக அந்தந்த நாகத்திலேபிரவேசிப்பார்கள் அந்தப்பிரகாரமே தர்மநிஷ்டாளானபேர் மேலானபுண்ணியலோகங்களிலேயும் பிரவேசிப்பார்கள் இவிடத்திலேதிரும்பவும்பிறக்கும்போது அந்தப்பாபிகளும், புண்ணியவான்களும், பாபசேஷத்தோடும், புண்ணியசேஷத்தோடும்பிரவேசிப்பார்கள் நிவர்த்திசுருபமானமார்க்கம் ஆதியிலே இரண்டாவது ஸ்கந்தத்தில்வியாக்கியானம்பண்ணப்பட்டது வாராய்ராஜாவே, இந்தப் பிரம்மாண்டகோசமானது பதினாலுபிரகாரமாக விகற்பிக்கப்பட்டதுகளாய்ப் புராணங்களிலே சொல்லப்பட்டிருக்கிற அண்டகோசம்

கியானசக்தி முதலான குணங்களை யுடையவராயும், மகாபுருஷனாயுமிருக்கிற நாராயணனுடைய ஆத்தமமாயையென்னப்பட்ட பிரகிருதியினுடைய குணப்பிரவாகமான ஸ்தூலரூபமானதை வர்ணிக்கப்பட்டது, இதைப்பத்திரததைகளினால் நிர்மலமானபுத்தியையுடையபுருஷனுனவன் பகவானுடைய ஸ்தூலசூட்சுமங்களான இந்தரூபங்களைக் கேட்டுக் கேட்டபிரகாரம் அதிலே புத்தியைச் செலுத்துகிறானே அப்படிப்பட்ட ஸ்தூலரூபத்திலே செயிக்கப்பட்ட ஆத்துமாவைச் சூட்சுமநிஷ்டையினாலேமெள்ளச் சூட்சுமரூபத்தில் புத்தியையடைவிப்பிக்கக்கடவன்.

வாராய்ராஜாவே, சகலமானசிவராசிகளையும் ஸ்தானமாகவுடைய ஈஸ்வரனது ஸ்தூலசரீரமாகப்பூமி-திவீபங்கள்-வருஷங்கள்-நதிகள்-பர்வதங்கள்-ஆகாசம்-சமுத்திரம்-பாதாளம்-திக்கு-கரகம்-நட்சத்திரகணம்-லோகங்கள்-இதுகளுடையசமஸ்தானம்நம்மாலேஉனக்குச்சொல்லப்பட்டது.

ஐந்தாவது ஸ்கந்தம்

முற்றிற்று.





ஸ்ரீ மகாபாகவதபுராணம்,

ஆறாவது ஸ்கந்தம்.

முதலாவது - அத்தியாயம்

சந்தக்கலிவிருத்தம்.

ஆதிசேடன்மீதுபள்ளிகொள்ளுமையன்றாதராய்
நீதியற்றபாவினைவிடுவிக்குரிமித்தமாய்
ஆதவன்போதொளிருமேமகிங்கராளப்பாவிதன்
கோதுபாவந்தனைவெளியிடும்பொருட்டைக்கூறுவாம்

இதில்விஷ்ணுதூதர்களாலேபாவினைவிடுவிக்கிற
ரிமித்தியம் எமகிங்கராள அந்தப்பாவினருடைய பாவத்
தைவெளியிடுகிறதென்பொருட்டுத்தர்மமுதலானதுகளு
டைய சுவரூபமுஞ்சொல்லப்படுகின்றது,

பரிட்சித்துவினுடைய வாக்கியம்,

வாரீர்பிரம்மரிஷ்டரோ, பூச்சியரானஉம்மால் எதா
சாஸ்திரமாகக் கர்மானுஷ்டானமூலமான கியானத்தினு
ல் சம்சாரநிவர்த்திருபமான மோட்சமென்பது யாதொ
ன்றுண்டோ அதுமுதலானதுகள் இரண்டாமஸ்கந்தத்
திலேசொல்லப்பட்டது.

இப்போது மனுஷியன் நானாவிதமாகியஉக்கிரமா
ன வாதனைகளையுடையநரகங்களை எந்தஉபாயத்தினாலே
தவிர்க்கலாமோ அந்தவுபாயத்தைஎனக்குச்சொல்லவே
ண்டுமென்றுகேட்டுக்கொள்ள வியாசருடைய குமாரனா
னசுகர்சொல்லுகிறார், வாராய்ராஜாவே, மனோவாக்குக்
காயங்களினுற் பண்ணப்பட்ட பாபத்துக்கு இந்தலோக
த்தில் மனுமுதலானவர்களால்சொல்லப்பட்ட பிராயச்
சித்தம் எதாசாஸ்திரமாக அந்தமனோவாக்குக் காயங்க
ளினுற்றானே அதிகாரியான புருஷன்பண்ணாமற்போன
னாகில் நிச்சயமாகமாணத்தையடைந்து முன்சொல்லப்

பட்ட கொடியநரகங்களையடைவன். ஆனபடியினாலேஇ
வ்வுலகத்தில் மாணத்தை யடைகின்றதற்கு முன்னமே
துரிதமாகப் பிரபலமாயும்சொற்பமாயுமிருக்கின்றபாவ
ங்களை யறிந்து ரோகங்களினுடைய நிதானத்தையறிந்த
வைத்தியன் அதற்கு அனுகூலமாயெப்படி சிகிச்சைப
ண்ணுவனோ அப்படிப்போல் பிராயச்சித்தஞ்செய்யஎ
த்தனம்பண்ணக்கடவனென்று சொல்லாநின்ற சுகப்பிர
மரிஷியைப் பார்த்துச் சொல்லுகிறான். பெரியவர்களா
லேபண்ணப்பட்டநிந்தையாலும், சாஸ்திரங்களினுடை
யகேள்வியாலும், இராஜ தண்டனையாலும் சாஸ்திரங்க
ளிற்சொல்லும் நரகத்தில் விழுகிறதிலும், தனக்குப்
பாபமே யனர்த்தத்தைப் பண்ணுகிறதென்றறிந்தும் பு
ருஷனானவன் திரும்பவும் பிரகிருதிபாவசனாய்ப்பாவத்
தையேபண்ணுகிறானல்லவா ஆகையால்பிராயச்சித்தம்
எப்படி கூடும் ஒருவன்ஒரிடத்தில்ஒருவேளையில் பிரா
யச்சித்தம்பண்ணிக்கொண்டு பாபத்தில்நின்றும் ஒழிக்
தவனாகின்றான் ஒருவன்பிராயச்சித்தம் பண்ணிக்கொ
ண்டிருந்தாலும் திரும்பவும்பாவத்தைச்செய்கிறவனுமி
ருக்கின்றான் யானைக்குஉடம்பிலுள்ள அழுக்குப்போக
ச் சுத்திபண்ணியிருந்தாலும் திரும்பவும்புழுதியை அ
ள்ளிப்போட்டுக்கொள்ளுகிறதினால் அந்தஸ்நானம் எப்
படிவியர்த்தமோ அப்படிப்புருஷனானவன் பிராயச்சித்
தம்பண்ணிக்கொண்டு திரும்பவும்பாபத்தைப்பண்ணு
கின்றதினாலே பிராயச்சித்தம் வியர்த்தமென்றெண்ணு
கிறேனென்று அரசன்சொல்லச்சுகர் சொல்லுகின்றார்,
வாராய்ராஜாவே அக்கியானியானபுருஷன் அதி
காரியாபடியினாலே பிராயச்சித்தகர்மத்தினால் பாவத்



விருத்திகோன் இந்திரபகவந்தில்யத்தஞ்செய்தது - ௧ - ௨ -



சுவாமியின்னதசயனம்.

துக்கு நாசமுண்டாறெதில்லை பிராயச்சித்த கர்மமோ வென்றால் கியான்சாதனமாயிருக்கும்பாபத்தைச் சமூ லமாக நாசம்பண்ணக்கியானமே முக்கியமான பிராயச்சி த்தம்பத்தியமாய்ப் புசிக்கும்புருஷனுக்கு வியாதிகள் எந்தப்பிரகாரம் விர்த்தியாகிறதில்லையோ அப்படியேநி யம அனுஷ்டானத்தைப் பண்ணுகின்றபுருஷன் மெள் ளமெள்ள தத்துவக்கியானத்தை யடைகின்றான் தரும த்தை யறிந்தவர்களாயும் ஜிதேந்திரியாளாயு மிருக்கிற பேர்கள் மனோவாக்குக் காயங்களினும் பண்ணப்பட்ட மகத்தாயும் கலபமாயுமிருக்கிற பாபத்தைப் பிராயச்சி த்தத்தினாலும் ஸ்திரீசம்பந்த மில்லாமையான பிரமசரி யத்தினாலும், இந்திரிய நிக்கிரகத்தினாலும், கர்மபலத் தைவிட்டதினாலும், சத்தியசவுசங்களினாலும், சரணாக தியினாலும் நாசம்பண்ணுகின்றார்கள் வாசுதேவனையே பற்றுகின்ற பிரபன்னான சிலர்கேவலம் சரணாகதியி னால் பாவத்தை, யுதறிப்போடுவார்கள் ஓய் அரசனே, யெந்தப்பிரகாரம் கிருட்டினனிடத்தில் சமர்ப்பிக்கப் பட்டசரீரம் அர்த்தம்பிரானன் இதுகளையுடைய புருஷ ன் அந்தக்கிருஷ்ணபக்தாளான பாகவதானுடைய சே வையினால் சதாசாரிய சமாசிரோணத்தினால் சுத்தனாவ னே அந்தப்பிரகாரம் பாபியானவன்தபசுபிரமசரியமு தலான பாவவிவர்த்தி சாதனங்களினும் பரிசுத்தனாகின் றான் யாதொரு சரணாகதிமார்க்கத்தில் நல்லசீலத்தை யும் நாராயணனையே முக்கியமானகதியாகஉடைய சத் புருஷன் உண்டாயிருக்கின்றார்களோ அந்தமார்க்கமா னது உலகத்தில் ஒருக்காலும் பயமில்லாமல் சேஷமசா தனமுஞ் சிரோட்டமுமான மார்க்கமல்லவா ஆதலால் செய்துகொள்ளப்பட்டபிராயச்சித்தங்கள் நாராயணனி டத்தில் பக்தியில்லாத புருஷனைப் பரிசுத்தனாகப் பண் ணப்பட்டதுகள் இந்தலோகத்தில் எவர்கள் கிருட்டின னுடைய குணங்களில் பிரீதியை யுடையவர்களாய் அந் தபபகவானுடைய பாதாவிந்தங்களில் ஒருக்கால் மன தைவைத்த அந்த மகானுபாவாள் சகலபிராச்சித்தமு ம்பண்ணிக் கொண்டவர்களாய் இயமனையும் இயமபடா னையும் சொப்பனத்திலேயும் பாரார்கள் இந்தச்சரணா கதி பிரகரணத்தில் அனாதியான இந்த இதிகாசத்தைப் பெரியோர்கள் சொல்லுவார்கள் இராஜ சிரோட்டனே, அந்தஇதிகாசமாகியவிட்டுனு தூதர்களுக்கும் இயம் தூதர்களுக்கு முண்டான சம்வாதத்தைச் சொல்லுகின் றேன்,

கன்னியாகுடச்சமென்கிற பட்டணத்திலே அரசர மேளனென்று பெயரையுடையவனுய்த் தாசிபதியானஒ ருபிராமணன் வைதிகசாரங்களைவிட்டுத் தாதியினுடை சங்கத்தினுலே தூஷிக்கப்பட்டவனுயிருந்து சொக்கட்டா

யங்களினாலேயும் நித்தியமான விருத்தியைப்பண்ணிக் கொண்டு ஆசாரானனுய்ச் சம்சாரத்தைப் போஷித்து ப்பிராணிகளைப் பிடித்துக்கொண் டிருந்தான் வாராய் ராஜனே இந்தப்பிரகாரம் வாசம்பண்ணிக்கொண்டு அ ந்தத்தாசிகளுடைய பிள்ளைகளை யெடுத்து உபலாலனம் பண்ணிக்கொண்டிராநின்ற அந்தஅசரமேளனுக்கு ஆ யுசிலே யெண்பத்தெட்டுச் சம்வச்சரந்தாண்டிப்போச் சுது வார்த்திகத்தை யுடையவனான அந்தஅசரமேளனு க்குப் பத்துப்பிள்ளை அந்தப்பிள்ளைகளுக்குள்ளே கடை சிபிள்ளை நாராயணனென்று பெயரையுடையவன் தாய் தகப்பனுக்கு மிகவும் இட்டனாயிருக்கிறவன் மழலைச் சொல்லுகளுடனேகூடின அந்தநாராயணனென்கிறகு முழந்தையினிடத்திலே மனதையுடைய விருத்தனான அ ந்த அசரமேளனுனவன் அந்தப்பிள்ளையினுடையவிளை யாட்டுக்கண்ணுலே பார்த்துக்கொண்டு மிகவுஞ்சந்தோ ஷத்துடனே தான்சாப்பிடுகிறபோதும் பானம்கண்ணு கிறபோதும் அந்தக்குமுழந்தையினிடத்தில் பிரீதியுடை யவனுய் அந்தக்குமுழந்தைக்கும் தான்பண்ணுகிற அந்த ப்போஜனங்களைப் பண்ணுவித்துக்கொண்டு மூடனான அந்தஅசரமேளன் சமீபித்திருக்கின்ற மாணகாலத்தை யறியாமல் அந்தநாராயணனென்கிற குமுழந்தையினிடத் திலே மனதைவைத்திருந்தான்,

அந்த அசரமேளனுனவன் கையிலேபாசத்தை யு டையவர்களாயும் மிகவும்பயங்கராளாயும் வக்கிரமான முகத்தை, யுடையவர்களாயும், தன்னைக்கொண்டு, போ குகைக்கு வந்தவர்களாகியும் இருக்கிற மூன்றுஎமகிங்க ராளைப்பார்த்துச் சலியாநின்ற இந்திரியங்களை யுடைய வனுய்த் தூரத்திலே விளையாடாநின்ற அந்தநாராயண னென்கிறகுமுழந்தையை ஓநாராயணனென்று உரத்தசத் தத்துடனே அழைத்தான் வாராய் ராஜசிரோட்டனே, ம ரியாநின்ற அந்த அசரமேளனுடைய முகத்தில்நின்ற ம் உண்டாகாநின்ற ஹரிகீர்த்தனத்தைக் கேட்டமாத்தி ரத்திலே ஸ்ரீபகவானுடைய பாரிஷதாள் சீக்கிரமாக வ ந்துவிட்டார்கள் தாசிபதியான அந்தஅசரமேளனை இ ருதயப் பிரதேசத்தில்நின்றும் விழாநின்ற எமதூதா னை அந்தவிஷ்ணு தூதாள்வங்களுடைய பசாக்கிரமத்தி னுலே நிறுத்தினார்கள் இந்தப்பிரகாரம் விஷ்ணுதூதா ளாலே தகையப்பட்ட அந்தஎமதூதாள் விஷ்ணுதூதா னைப்பார்த்து ஒருவார்த்தைசொன்னார்கள் நீங்கள் ஆர் தர்மராஜாவினுடைய ஆங்கினையை நிராகரிக்கிறீர்கள், ஆருடையதூதாள் எந்தேயிருந்து வந்தீர்கள் எதற்காக எங்களைத் தடுக்கிறீர்கள் நீங்களென்ன தேவர்களா உப தேவர்களா அல்லது சிதோத்தமர்கள் எல்லாரும் தாம னாத் தளம்போலொத்த கண்களையுடையவர்களாயும்பி

வர்களாயும் பிரகாசித்துக்கொண் டிருக்கிற தாமரை வலையை யுடையவர்களாயும், சங்கம், சக்கரம், கெதை, பீடம், சார்ங்கம், அக்ஷயதூணீரம் இதுகளையுடையவ களாய்ச் சரீரகாந்தியினாலே திக்குகளை அந்தகாரகுனி யங்களாகப் பண்ணிக்கொண்டு அன்னியாளுடைய தே ட்சையும் அடக்கிக்கொண்டு பிரகாசிக்கிறீர்கள்.

தர்மராஜாவினுடைய கிங்கராளான எங்களை என் னறிமித்தியமாக நிராகரிக்கிறீர்களென்று எமதூதாள் சொல்ல வாசுதேவனுடையதூதாள் அந்தஎமதூதாளே ப்பார்த்துச் சிரித்து மிகவும்கெம்பிரமான வாக்கினாலே சொல்லுகின்றார்கள் நீங்கள் தாமராஜாவினுடைய சுவ ரூபமும் பிரமாணமும் எப்படிப்பட்டது அதைஎங்க ளுக்குச் சொல்லுங்கள் தண்டனையானது எந்தப்பிரகார ம்பண்ணப்படுகிறது தண்டனைக்கு விஷயமானது எப் படிப்பட்டது தர்மத்தைச் செய்கிறவர்களெல்லாரும் த ண்டிக்கத்தக்கவர்களா இல்லாவிட்டால் மனிதர்களுக்கு ள்ளே தண்டிக்கத்தக்கவர்களா என்று விஷ்ணுதூதாளா லே கேட்கப்பட்டவர்களாய் எமதூதாள் சொல்லுகிறா ள்ர்கள் வேதத்திலே எதுசெய்யத்தக்கதாக விதிக்கப்பட் டிருக்கிறதோ அதுவே தர்மமென்று அறியத்தக்கது- வேதத்திலே எதுசெய்யலாகாதென்று நிஷேதிக்கப்பட் டிருக்கிறதோ அதுஅதர்மமென்று அறியத்தக்கது அந் தவேதமோவென்றால் சுவாயம்புவான சாக்ஷாத்நாராய ணனுடைய சுவாசமென்று கேட்டிருக்கிறோம்யாதொ ருத்தராலே தன்னுடைய ரூபத்திலே சக்துவராஜஸ்த மோகுணத்தை யுடையவாளான இந்தப் பிராணிகள் சாந்தத்துவ கோரத்துவ மூடத்துவங்களாகிற குணங்க ள்பிராமணுதி நாமங்கள் அத்தியயனமுதலான கிரியை கள் வர்ணசிரமாதிரூபங்கள் இதுகளினாலே யதார்த்த மாக அறியப்படுகிறார்களோ அவரோஸ்ரீமநாராயணன் சூரியன், அக்கினி, ஆகாசம், வாயுவு் சலங்கள் சந்திரன் சந்திகள், அகோராத்நிரங்கள் திக்குகள், பூமி, காலம்-எ வன் இவர்களெல்லாம் சேவனுக்குச் சாட்சியா யிருக்கி றார்கள் சாட்சிகளான இவர்களாலே அறியப்பட்டஅத ர்மமே தண்டனைக்கு விஷயமாகச் சொல்லப்பட்டிருக் கிறதுகள் கர்மத்தைப்பண்ணுகின்ற சகலபிராணிகளு க்கும் அகங்கார மமகாரங்களினாலே உண்டாகாநின்ற அதர்மானுகுணமாகத் தண்டனைக்கு யோக்கியாளாகவி ருக்கிறார்கள் எவனாலே எந்தப்பிரகாரம் எவ்வளவுதா மந்தான் அதர்மந்தான் செய்யப்படுகிறதோ அந்தப்பு ருஷன் அப்படிதானே அந்தத்தர்மாதர்மபலத்தையோ காந்தரத்திலே அனுபவிக்கிறான்.

வாருங்கள் தேவசிரோஷ்டாளே பிராணிகளிடங்க ளிலேசத்துவமுதலானகுணங்களையுடையபிரிவினாலே சாத்துவீமாயும் ராஜசமாயும் தாமசமாயும் மூன்றுபி

ரகாரம் எப்படி காணப்பட்டிருக்கிறதோ அப்படியே ஜென்மாந்தரத்திலேயும். அந்தப்பிரகாரம் யூகிக்கப்பட் டிருக்கும் வர்த்தமானமாயிராநின்ற வசந்தாதி காலமா னதுஎப்படியானால்முன்னேபோயிருக்கிறவசந்தகாலத் துக்கும் இனிமேல்வரப்போகிற வசந்தகாலத்துக்கும் புஷ்பம்பல முதலானதுகளுக்குக் கியாபகமில்லாமலிரு க்கிறதோ இந்தப்பிரகாரம் இந்தஜென்மமானது பூர்வ ஜென்மத்துக்கும் வரப்போகிற ஜென்மத்துக்கும்தர்மா தர்மங்களுக்குக் கியாபகமில்லாம லிருக்கிறதுபகவானு னதர்மராஜாவோவென்றால் அந்தரியாமியான பரமாத் துமாவைப்போல் சமயமனி பட்டணத்திலேயே யிருந் துகொண்டு மனதினால்தானேபிராணிகளுடையதர்மா தர்மங்களையெல்லாம் அறிந்துகொண்டு பிற்பாடு அந்த ப்பிராணியினுடைய தர்மாதர்மத்துக்கு அனுகுணமா கவிசாரிக்கிறான் அக்கியானியான புருஷனுனவன் ஜெ ன்மாந்தரகர்வத்தினாலே பிராப்தமாயிருக்கிற இத்தேக த்தையே நானென் றெண்ணிக்கொண்டு ஜென்மாந்தர க்கியானமில்லாதவனாய்ப் பூர்வஜென்மத்தையும், வரப் போகிற ஜென்மத்தையும் அறியமாட்டான் ஒருசேவனு னவன்கர்மேந்திரியங்க ளோந்துகளினாலேயும் கர்மங்களை ப்பண்ணுகிறான் கியானேந்திரியங்க ளோந்துகளினாலேயு ம்,சப்தாதிஷ்ணுவிஷயங்களையும் அறியாமலிருக்கிறான் சோடசகலையையுடையதாயும் குணத்திரயத்தை யுடையதாயும் அநாதியாயுமிருக்கிற இந்தச்சரீரமானது சேவ னிடத்திலே சந்தோஷம் துக்கம் பயம் பீடை இதுகளை க்கொடாநின்ற சமுசாரத்தை யுண்டுபண்ணும் அக்கிய னையும் காமக்குரோதங்கள் முதலான அரிஷ்டவர்க்கத் தைச் ஜெயிக்கமாட்டாதவனாயு மிருக்கிற புருஷனுனவ ன்இச்சியாமலிருந்தும் இந்தச்சரீரத்தினாலே பலாத்கா ரமாகக் கர்மங்களைப் பண்ணுவிக்கப் படுகிறான், கோச காரமென்று பெயரையுடையதான பூச்சியானது தான் தானே பாதனமான கூண்டைப்பண்ணிக்கொண்டு அ தற்குள்ளே யகப்பட்டு வெளிப்படமாட்டாம லிருக்கு மோ அப்படி கர்மத்திலே அகப்பட்டுக்கொண்டு அந்த க்கர்மத்தைவிட்டு வெளிப்படுகைக்கு உபாயமறியாத வனாய் மோகித்திருக்கிறான் ஒருத்தனுங் கர்மத்தைப் பண்ணாம லிருக்கிறவனில்லை பூர்வ கர்மானுகுணமாக உண்டாகாநின்ற குணகாரியமான காமக்குரோதாதிகளி னாலேசகலபிராணியும் பரவசமாயிருந்துகொண்டுபலா த்காரமாகக் கர்மத்தைச் செய்விக்கப்படுகிறது அதிஷ் டரூபமான நிமித்தியத்தையடைந்து அந்தஅஷ்டானரு பமான ஸ்தூலமாயும், சூட்சுமமாயுமிருக்கிற தேக மானது பலவத்தான கர்மவாசனையினாலே மாதாபிதூர் க்களுக்குச் சமானமாகவேஉண்டாகும் இந்தப்பிரகார ம் ஜெனமதியினுடைய சம்பந்தத்தினாலே புருஷனுக்கு

ச் சம்சாரமானது உண்டாகிறது அந்தச் சமுசாரமும் சிக்கிரமாக ஈஸ்வரவுபாசனையினாலே நசித்துப்போகும் இந்த அசரமேளனோவென்றால் சாஸ்திரசம்பன்னையு ம்-சீலம்-சதாசாரம்- பொறுமை-இதுமுதலான குணங் களுக் கிருப்பிடமாயும், விரதங்க ளனுஷ்டித்தவனாயும், சத்தியவாக்காயும், சுசித்வ குணத்தை யுடையவனாயும், வேதவித்தாயும்-குரு-அக்கினி-அதிதிகள் - விருந்தாள்- பிராமணன் இவர்களுடையசிசுவிடையிலேபிரீதியுடை யவனாயும் அகங்கார மில்லாதவனாயும், சர்வபூதங்களுக் கும் சுகிர்தாயும், சாதுவாயும்-மிருதபாஷியாயும்- அசு யையிலலாதவனாயும், பூர்வத்திலே யிருந்தான் இப்படி ப்பட்ட ஆத்தமகுணங்களுடனேகூடின இந்தப்பிராம் மணன் ஒருக்கால் பிதா யினுடைய ஆக்கினையினாலே வ னத்துக்குப்போய்ப் பலபுஷ்பசமித்து தெர்ப்பைஇதுக ளைக்கொண்டு திரும்பிவரும்போது மதமத்தியங்களைப் பானம்பண்ணி அந்தமதுபானத்திலே சிவந்துசுழலாநி ன்ற நேத்திரங்களுடையவர்களான போகஸ்திரீயான தாசியுடனேகூடக்கிரீடித்துக்கொண்டிருக்கிறகாமுகனா ன ஒருசூத்திரனைக்கண்டான். அந்த மத்தியபானத்தினு லேமதித்து வஸ்திரங்கள் அவிழ்ந்துபோய் லச்சையில் லாமல் அவளுடனேகூடக்கிரீடித்துக்கொண்டும் கான ம்பண்ணிக்கொண்டும் சிரித்துக்கொண்டும் அவளோடு சமீபத்திலேயிராநின்ற அந்தக்காமுகனான சூத்திரனையு ம் காமவிகாரத்தோடு கைகளினாலே யாலிங்கனம் பண் ணிக்கொள்ளப்பட்ட அந்தஸ்திரீயையும்பார்த்து அந்த ட்சணத்திலேயே மன்மதவசியனாய் மோகத்தையடைந் து தன்னுடைய மனதைச் சாஸ்திரக் கியான பலத்தினு லே நிறுத்தியிருந்தாலும் காமாதிசயத்தினால்மன்மதனா லே மிகவும் அலைக்கப்பட்ட மனதை நிறுத்துகைக்குச் சத்தியற்றவனாகப் போனான். அந்தப்போகஸ்திரீ கா மு கன் இருவரையும் பார்த்ததினாலே உண்டாகாநின்ற ம ன்மதனாகிற பிசாசத்தினாலே பீடிக்கப்பட்டுவினேகமில் லாதவனாய் அவனையே மனதில் தியானம்பண்ணிக்கொ ண்டு சுதர்மமான வைதீகக்கிரிகைகளைவிட்டவனாய்ப் பி தாவினாலே சம்பாதிக்கப்பட்ட தனம் எவ்வளவுஇருந்த தோ அவ்வளவுதனத்திலேயும் இஷ்டங்களினால் விஷய சுகங்களினாலேயும் அவனைச்சந்தோஷிப்பித்துக்கொண் டிருந்தான் அந்தத் தாசியுடைய கடைக்கண் பார்வையி னாலே விவேகசூனியான அந்தப் பிராமணனானவன்சீ க்கிரமாய் அக்கினிசாட்சியாகக் கலியாணம் பண்ணப்ப ட்டவனாயும் பிரபுடைய நாரியாயுமிருக்கிற தன்னுடை ய பாரியையும் விட்டுவிட்டு நியாயமாயும், அனியாயமா யும் தனங்களைச் சம்பாதித்து அந்தப் போகஸ்திரீயினு டைய சம்சாரத்தை மந்தபுத்தியான அந்தப்பிராம்மண னானவன் ரட்சித்துக்கொண்டிருந்தான், அதனாலே யிந்

த அசரமேளனவன் சாஸ்திரமார்க்கங்களை விட்டுவிட்டு த்தாசியினுடைய சகவாசத்தினால்பெரியோர்களால் நிந் திக்கப்பட்டவனாய் அவளுடைய அன்னத்தையேபொசி த்துக்கொண்டு அசுசியாய் வெகுகாலம் பாபரூபமான ஆயுசையுடையவனாயிருந்தான் ஆகையினாலேமகாபாவ த்தைப் பண்ணினவனாகவும் பண்ணபாவத்துக்குப்பிரா யச்சித்தம் பண்ணிக்கொள்ளாம லிருக்கிற இந்த அசர மேளனைத் தண்டபாணியான எமனுடையசமீபத்திலே கொண்டுபோகிறோமென்று எமதுதாள்சொன்னார்கள்.

உவது-அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்,

அந்தவிஷ்ணுவின் கிங்கராளானவர்
சிந்தைகூர்ந்தெம தூதர்க்குச்செவ்வையாய்
அந்தநாமசங்கீர்த்தனை யறிவித்து
விந்தையாம்விஷ்ணு லோகத்தைச்சேர்ந்தனர்

விட்டுணுகிங்கராளானவர்கள் எமதுதாளுக்கு அற்பு தமான அநிராமசங்கீர்த்தனைப் பிரபாவங்களைத் தெரிவி த்து அந்தஅசரமேளனென்கிற பிராமணனை விட்டுணு லோகத்தை யடையச்செய்தார்களென்று சொல்லப்படு கிறது,

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாராய்மகாராஜாவே, இந்தப்பிரகாரம் அந்த எம தூதர்களுடைய வசனத்தைக்கேட்டு ஞாயத்தையறிந்த வர்களான அந்தபகவத்கிங்கரான் அந்தஎமதுதானைக்கு றித்துப் பிரதியுத்தரஞ் சொல்லுகின்றார்கள்,
விட்டுணுதுதான் வாக்கியம்.

ஆச்சரியம் தர்மத்தையறிந்தவர்களுடைய சபையி லே பாவத்தைப் பண்ணாத புருஷனானவன் விருதாவா கத்தண்டிக்கப்பட்டால் அந்தத்தர்மசபையைஅதர்மமா னது அடையாமலிருக்குமா இந்தத் துக்கத்தை என்ன சொல்லப்போகிறோம்பிரசைகளுக்குப்பிதாவைப்போ லரட்சிக்கிறவர்களாயும், சிட்சிக்கிறவர்களாயும், எல்லா ருக்குஞ்சமானாயுமிருக்கிற சத்புருஷாஸிடத்திலே ப ட்சபாதமுண்டாச்சுதானால் பிரசைகளானதுஎவனைச் ச ரணமாகஅடையும் சிரோஷ்டனாயிருக்கிறவன் எந்தத்தர் மத்தைப் பிரமாணமாக ஒப்பி நடக்கிறானோ இந்தச்ஜெ னமும் அதையேபிரமாணமாகப்பற்றி அனுவர்த்திக்கு ம் சகலபிராணிகளும் விசுவாசிக்கத் தக்கவனாயும் தயா னுவாயுமிருக்கிற புருஷனானவன் தன்னிடத்திலொப்பி க்கப்பட்ட சரீரத்தையுடையதாயும், சிநேகத்தையுடை யதாயும், அக்கியனாயுமிருக்கிற அந்தப்பிராணியை எப் படித்துரோகம்பண்ணுவன். இந்த அசரமேளனோ வெ ன்றால் யாதொருகாரணத்தினால் ஸ்ரீஅரியினுடைய மங் களங்களுக்கெல்லாம் இருப்பிடமான நாமத்தைப்பரவ

ரணம் உச்சரிக்கின்ற இந்தநாமசங்கீர்த்தனத்தினாலே நிகரடிஜென்மங்களிலே பண்ணப்பட்ட பாபங்களுக்கெல்லாம் பிராயச்சித்தம்பண்ணிக்கொண்டவனான நாராயண இங்கேவாவென்று நாலு அட்சரத்தையுடையதான இந்தப்பகவான் நாமத்தையுச்சரித்தானே இந்தப்பகவான் நாம உச்சாரணத்தினாலே மகாபாபியாயிருக்கிற இந்த அசரமேளனுடைய பாபங்களுக்குப் பிராயச்சித்தமானது பண்ணப்பட்டது.

சோரன்-சுராபானம்பண்ணவன்-மித்துரு துரோகம்பண்ணவன் - பிரம்ஹத்தி பண்ணவன் குருஸ்திரீசம்போகம்பண்ணவன்-ஸ்திரீஹத்தி பண்ணுவன் இராஜாவைக்கொன்றவன்-மாதாபிதரு ஹத்திபண்ணவன் இதுகள் முதலான மஹாபாதகங்களைப்பண்ணின பாபிகளுக்கெல்லாம் இந்தவிஷ்ணுவினுடைய நாமசங்கீர்த்தனமே முக்கியமான பிராயச்சித்தமாயிருக்கிறது பகவானுவர்தன்னுடைய நாமத்தை இச்சிக்கிறவன் விஷயத்திலே என்னுடைய பக்தனென்று நாராயணனுக்கு மனது உண்டாயிருக்கிறது. மகாபாபியாயிருக்கிறவன் உச்சரிக்கப்பட்ட ஸ்ரீஹரியினுடைய நாம பாதங்களினாலே பரிசுத்தனாவதுபோல் பிரம்மவித்துக்களினால் சொல்லப்பட்ட பிராயச்சித்தங்களினாலேயும், சாந்திராயணமுதலான விரதங்களினாலேயும், பரிசுத்தனாகமாட்டான் பிராயச்சித்தமானது நிசேஷமாகப் பாபபலத்தைப் போக்கடிக்கமாட்டாது பிராயச்சித்தம்பண்ணப்பட்டிருந்தும் மனதானது திரும்பவும் பாபத்திலே ஓடுகிறதல்லவா, நிசேஷமாகப் பாபத்தை இச்சிக்கிறபேர்களுக்கு ஹரியினுடைய குணகீர்த்தனமே முக்கியமான பிராயச்சித்தமாகவிருக்கிறது, ஆகையினாலே சகலபாபங்களுக்கும் பிராயச்சித்தத்தைப் பண்ணிக்கொண்ட இந்த அசரமேளனைப் பாபிகளுடைய மார்க்கத்திலே நீங்கள் கொண்டு போகவேண்டாம், இந்த அசரமேளன் மாணத்தை அடைகிறவனாயிருந்தும் பகவான் நாமத்தை யுச்சரித்தபடியினாலே சமஸ்த பாபங்களுக்கும் பிராயச்சித்தம் பண்ணிக்கொண்டவனான உன்னதப்பிரதேசங்களினின்றும் விழுந்தாலும் மார்க்கங்களிலே யிடறினாலும் சரீரத்திற்கு எதினாலாவது பங்கமுண்டானாலும், சம்பாதிக்கினாலே கடிக்கப்பட்டாலும், சுவரங்களிலே தடிக்கப்பட்டாலும், தண்டாரினால் கடிக்கப்பட்டாலும் பாவசமாக அந்தப்புருஷனென்று பகவான் நாமத்தை யுச்சரித்தால் அவன் பாபங்களுக்கு விடுபடுகிறதில்லை கியானிகளான

னத்தினாலேயும், களங்கம்நசித்து மனதிற்குச்சுத்தியுண்டாகும்.

வாருங்கள் எமபடானே, இந்தத்தர்மத்திலே உங்களுக்குச் சமுசயமுண்டாயிருந்ததேயானால் உங்களுடைய சுவாமியைப்போய்க்கேளுங்கள் பகவானுளமன் அந்தத்தர்மத்தினுடைய பரமரகசியத்தை அறிவனென்று விஷ்ணு தூதர் சொன்னார்கள்,

வாராய்ராஜாவே, இந்தப் பிரகாரம் அந்தவிஷ்ணுகிங்கரான் பாகவதத்தர்மத்தை நிஷ்கரித்துச் சொல்லு அந்த அசரமேளனை எம்பாசத்திலினின்றும் விடுவித்துமாணத்தில் நின்றும் விடுவித்தார்கள், எமது தாளானவர்கள் விஷ்ணு தூதர்களான இந்தப் பிரகாரம் நிராகரிக்கப்பட்டவர்களாய் எமனுடைய சமீபத்திலேபோய் இந்தவிருத்தாந்தத்தைச் சொன்னார்கள். அந்தப் பிராமணனும் மிருகத்திவாசத்தில் நின்று விடுபட்டவனாய்ப் பயத்தை விட்டுச் சபாவத்தையடைந்து விஷ்ணுகிங்கரானைப்பார்த்ததினாலே மிகவுஞ்சந்தோஷத்தையுடையவனாய்ச் சிரசினாலே சாஷ்டாங்கப் பிரணாமம் பண்ணினான் அந்தமகாபுருஷகிங்கரானும் அந்தப் பிராமணனுடைய அபிப்பிராயத்தையறிந்து அவன்பார்த்துக்கொண்டிருக்கும் போதே அந்தர்த்தானமாய்ப்போனார்கள். பிற்பாடு அசரமேளனும் மூன்றுவேதங்களினாலே சொல்லப்பட்டும் சுத்தமாயும் சகல சிரோயசுக்கும் இருப்பிடமாயும் விஷ்ணு தூதாருக்கும் எமது தாருக்கும் சம்வாத ரூபமாய் மிருக்கிற பகவதத்தர்மத்தைக்கேட்டு ஹரியினுடைய மகாத்மியத்தைக் கேட்டதினாலே சீக்கிரமாகப் பகவானிடத்தில் மிகவும்பக்திமானாய்த் தான் பண்ணபாவத்தை நினைத்து மகத்தான பசியாத்தாபமுண்டாச்சது அந்தப்பசியாத் தாபத்தைச் சொல்லுகிறார் அதெப்படியென்றால் நான் சிறுபெண்ணாயும் பதிவிரதையாய் மிருக்கிற பரியைவிட்டு மத்தியபானம் பண்ணுகிறவளாயும் விபசாரியாய் மிருக்கிற சூத்திர ஸ்திரீயையடைந்து குசலத்துக்கு களங்கத்தைப்பண்ணியும் மகாபாபியாயும் சத்புருஷானாலே தூஷிக்கப்பட்டிருக்கிற என்னைச்சுடவேண்டாமா நான் மிகவும்பயங்கரமான இந்த நரகத்திலே நிச்சயமாகவிழப்போனேன் இது சொப்பனமோ இல்லாவிட்டால் பிரத்தியட்சமாகவே இவிடத்திலே மகத்தான ஆச்சரியமானது காணப்பட்டதல்லவா பாசபாணிகளாயிருக்கிற சிலபேர் என்னையிழுத்தார்கள் அவர்கள் இப்போயெங்கேபோனார்கள் பாசங்களினாலே கட்டிப் பூமியிங்கேழே பாதாளத்திலே கொண்டு போகப்படாவின்ற என்னை சிலபேர்கள் விடுவித்தார்கள் மனோக்கியமான தரிசனத்தை யுடையவர்களான அந்தநாலுசித்தர்களும் இப்போது எங்கேபோனார்கள், அந்தச்சித்தப்புருஷனுடைய தரிசனத்தினால் தூர்பாக்கியனான எனக்குப்பூர்வமா

யிருக்கிறமகத்தான புண்ணியமுண்டா யிருக்கவேணும் பூர்வபுண்ணியமில்லாமற்போனாப்பாவியாயும் தாசிபதியாயும் மரணத்தையடைந்துமிருக்கிற என்னுடைய நாவானது வைகுண்டனுடைய நாமத்தையுச்சரிக்கருகைக்கு இவிடத்திலே எப்படியோக்கியமாகவிருக்கும் அக்கியானம்-காமம்-கர்மம்-இதுகளினாலேயுண்டாகாநின்ற இந்தச்சமுசாரபந்தத்தைவிட்டுச் சர்வப்பிராணிகளிடங்களிலேயும் சினேகத்தையுடையவனாய்ச்சாந்தி-மயித்திரிகருணை-இதுகளையுடையவனாய் ஆத்துமவீஷ்டையையுடையவனாய் யாதொருமாயையினாலே அதமனான நான்கிரீடாயிருகம்போல லீலைபண்ணப்பட்டேன் ஸ்திரீரூபமாயிருக்கிற அந்தமாயையினாலே ஆக்கிரமிக்கப்பட்டிருக்கிற இந்த ஆத்துமாவைவிட வித்துக்கொள்ளுகிறேனென்று வயிராக்கியத்தையுடையவனாய்ப் புத்திராதிகளத்திராதிசினேகத்தைவிட்டவனாய்க் கெங்காதுவாரத்தைப் போயடைந்தான். தேவதைகளுக்கிருப்பிடமான அந்த கெங்காதுவாரத்திலேயிராநின்ற அந்தப் பிராமணனான வன்யோகமார்க்கத்திலேயிருந்துகொண்டு இந்திரியங்களை விஷயங்களில்பிரவர்த்தியாமல்க்கிரகித்தவனாய்மனதைப் பரமாத்மாவினிடத்தில் கூட்டிவைத்தான்.

பிற்பாடுதேகம் இந்திரியம் இதுகளில்நின்றும்தன் ஆத்துமாவை வேறுகப்பண்ணி யேகாக்கிரமானமனதினாலே அனுபவரூபமாயும் பரப்பிரமமாயுமிருக்கிற அந்தப்பகவானிடத்திலே யேகப்பிரகாரமாகப்பண்ணினான் எப்போது அந்தப்பகவானிடத்திலே நிச்சலமானபுத்தியையுடையவனானானே அந்தக்காலத்திலே முன்னேகாணப்படாநின்ற அந்தப்பகவத் கிங்கராளைக்கண்டு இவான் முன்னே காணப்பட்டவர்களல்லவாவென்று கியாபகம்பண்ணிக்கொண்டு சிரசினாலேபிரணமம் பண்ணினான் அவர்களைக்கண்டபிறகு கங்காதீரத்திலே தன்னுடையசரீரத்தையிட்டு அந்தட்சணத்திலே பகவானுடையபரிசுத்திலேயிராநின்றபேர்களுடைய சுருபத்தையடைந்தவனாய் அந்தப்பிராமணனானவன் பகவத்கிங்கராளுடனே கூட ஆகாசமார்க்கமாய்ச் சொர்னவிமானத்தின்மேலே யேறிக்கொண்டு சாட்சாத்ஸ்ரீயட்பதி எந்தலோகத்திலே யிருக்கிறாரோ அந்தலோகத்தை யடைந்தான் வாராய் ராஜாவே, இந்தப்பிரகாரம் சர்வதர்மங்களை விட்டவனாயும் தாசிபதியாயும் சுராபான முதலான நிஷித்தமான கர்மங்களுடையவனாயும் நரகத்தில தள்ளப்படுவனாயும் விரதங்களைவிட்டவனாய் யிருக்கிற அந்த அசரமேளானவன் பரவசனாய்ப் பகவன் நாமத்தை யுச்சரித்துக்கொண்டு அந்தக்ஷணத்திலேதானே முக்தனாய்விட்டான், மோட்சத்தையடையவேணுமென்று இச்சியாநின்றபேருக்குப் பகவன்நாமோச்சாரணத்தைத் தவிர பாப

பந்தத்தை நாசம்பண்ணுகிறது வேறென்றில்லை அரிநாமகீர்த்தனமோவென்றால் சகலபாபங்களுக்கும் நசிப்பித்துமனதுககுச்சுத்தியையுண்டாக்குகிறது, இந்தப்பிரகாரம்பரமாகசியமாயும் பாபஅறமாயுமிருக்கிற இந்த உபாக்கியானத்தைச் சிரத்தையுடனேகேட்டிறவனும் பக்தியினாலே கீர்த்தனம்பண்ணுகிறவனும் நரகத்தையடைகிறதில்லை. மனுஷியனானவன் மகாபாபியாயிருந்தாலும்நாமசங்கீர்த்தனப்பிரபாவத்தினாலே விஷ்ணு லோகத்திலே பூசிக்கப்பட்டிருப்பன் மரணத்தையடையாநின்ற அசரமேளனும்புத்திரனிடத்திலே உபசரிக்கப்பட்ட ஹரிநாமத்தையுச்சரித்துக்கொண்டு உத்தமமானஸ்தானத்தையடைந்தான், சிரத்தையினாலே ஹரிநாமகீர்த்தனம் பண்ணுகிறவன் மோட்சத்தையடைவனென்பதற்குச்சந்தேகமென்ன.

ந-வது-அத்தியாயம்.

கல்விருத்தம்,

தொல்புவியையா னேமன்றன்றுதார்க்கு
வல்லவிஷ்ணுபக் தாளின்பிரபாவத்தைச்
சொல்லுவித்துச் சமாதானம்பண்ணிநீர்
செல்லவேண்டா மெனச்செப்பிராரோ.

எமனானவர் தன்னுடைய தூதாளுக்கு விஷ்ணுபக்தானுடைய பிரபாவங்களைத்தெரிவித்து அவர்களைச் சமாதானம்பண்ணி விஷ்ணுபக்தாள்விஷயத்திலே நீங்கள் பிரவேசிக்கவேண்டாமென்று சொன்னதாகச் சொல்லப்படுகின்றது,

பரிட்சித்துவினுடைய வாக்கியம்,

வாராய்பிரமவிஷ்டரோ, தடுக்கப்பட்ட ஆக்கினையையுடையவனான அந்தத் தர்மராஜாவானவன் தன்னுடையபடாளாலேசொல்லப்பட்ட விருத்தாந்தத்தைக் கேட்டு விஷ்ணு தூதாளாலேவிராகரிக்கப்பட்ட அந்தபடாளைப்பார்த்துத்திரும்பி என்ன சொன்னான், தேவனான எமனுடைய ஆக்கினைக்குப் பங்கமானது ஒருத்தராலேயுஞ் சொல்லக்கேட்கப்பட்டதில்லை இந்தச்சமுசயத்தை உம்மைத்தவிரவேறெருவன் போக்கடிக்கமாட்டானென்று பிரசினம்பண்ணாநின்ற பரிட்சித்துவைப்பார்த்துச் சுகர் சொல்லுகின்றார்,

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாராய்ராஜாவே, பகவத் கிங்கராளானே நிராகரிகப்பட்ட எமதூதாள் சமயமனிபட்டணத்துக்கே சமானனாயும் தங்களுக்குச்சுவாமியாயுமிருக்கிற எமனையறித்து விக்கியானம்பண்ணினார்கள்.

எமபடாள் வாக்கியம்,

வாரீர்பிரபுவே மனோவாக்குக்காயங்களிடமிங்களைப்பண்ணுகின்றபிராணிகளுக்குக் கர்மானு

மான பலத்தைக்காண்பிக்க ஏதுக்களாயும்சிட்சிக்கிறவா ளாயும்இருக்கிறபேர் இந்தலோகத்திலே எத்தனைபேர் உண்டாயிருக்கிறார்கள் லோகத்திலேகர்மானுகுணமாக தத்தண்டியாடின்றபிரபுக்கள்வெகுபோ இருந்தார்களானால் அவர்களிலொருவருக்கொருவர் விரோதத்தினால்சுதுக்கங்கள் ஒருபிராணிக்கும்உண்டாகமாட்டாது லோகத்திலே கர்மத்தைப்பண்ணுகிறபேர்கள் அனேகமான படியினாலே அவர்களுக்குக்கர்மானுகுணமாகச் சிட்சிக்கிறபிரபுக்களும் அனேகம்பேர்களாயிருக்கலாம் எப்படியானால் சக்கிரவர்த்தியான ராஜாவின்கீழே மண்டலாதிபத்தியம்பண்ணுகிற பிரபுக்களுக்குப் பிரபுத்துவம்உபசாரமாகச்சொல்லப்படுகிறதுபோல் அனேகம்பிரபுக்களையுடையவரான பிராணிகளுக்கு நீர்ஒருவரோபிரபுவாயும், கர்மானுகுணமாகத் தண்டனை பண்ணுகிறவராயும் மனுஷியானுடைய புண்ணியபாவங்களைப் பிரித்து அறிகிறவராயும்இருக்கிற உம்முடையஆக்கினையானது மனுஷியலோகத்திலே தடுக்கப்படாமலிருக்கிறதல்லவா இப்போது ஆச்சரியகரானநாலு சித்தபுருஷராளே உம்முடைய ஆக்கினையானது தடுக்கப்பட்டது உம்முடையஆக்கினையினாலே நாங்கள் பாபியான அசரமேளனைப் பாசத்தினாலேகட்டினோம் அப்போது சித்தபுருஷான் பலாத்காரமாகப் பாசங்களையறுத்துவிட்டு விடுவித்தார்கள் அவாள்நாலுபேரையும் நாங்கள்உம்மிடத்தில் நின்றும்அறியுக்கைக்குஇச்சிக்கிறோம் எங்களுக்குச்சொல்லக்கூடுமானால் சொல்லத்தக்கதென்று தன்னுடைய படாளாலே பிரஸ்னம்பண்ணப் பட்டவனாய்ப் பிரசைகளுக்கெல்லாம் நியந்தாவான எமன் சந்தோஷத்தோடு கூடினவனாய் அரியினுடையபாதாவிந்தத்தை ஸ்மரித்துக்கொண்டு தன்னுடைய தூதாளுக்குப் பிரதியுத்தரஞ்சொன்னார்;

எமனுடையவாக்கியம்,

வாருங்கள் தூதர்களே என்னைக்காட்டிலும் வேறாய் ஸ்தாவரசங்கமங்களுக்குச் சிரோஷ்டனானஸ்வரன்ஒருத்தன் உண்டாயிருக்கிறான் நானோவென்றால் மனுஷியாளுக்குள்ளே பாபிகளுக்குமாதிரமே ஈஸ்வரனாய்அவருடையகிங்கரனாயிருக்கிறேன் நாராயணனிடத்திலே இந்தப்பிரபஞ்சமானது நூலினால்நெய்யப்பட்டவஸ்திரம்போலக் குறுக்கு நெடுக்குமாகக் கோக்கப்பட்டிருக்கிறதுஅவருடையஅம்சபூதாளான, பிரமவிஷ்ணுருத்திராளாலேஇந்தப்பிரபஞ்சத்துக்குச் சிருஷ்டி-ஸ்திதி-சங்காரங்களுண்டாயிருக்கிறதுகள் அப்படிப்பட்ட நாராயணன் நமக்குநியந்தாவாய் அதிஸ்வரனாயிருக்கிறான் அந்தப்பகவான் தம்முடையவேதரூபமான வாக்கினாலேயும் பிராமணாதிநாமங்களினாலேயும், பிராணிகளைக் கட்டுகின்றார் அந்தப்பிராணிகள் பகவானுடையஆதினமாயிரு

ந்துகொண்டு சுதர்மத்தைப்பண்ணுகின்றார்கள் நானும் இந்திரனும், நிருதியும், வருணனும், சோமனும் அக்கினியும், சிவனும், வாயுவும், பிரமாவும், நாலாதசாந்தியாள், விசுவதேவகணங்கள், அஷ்டவசுக்கள், சாத்தியாள், சத்தமருத்துக்கள், சித்தாருடனேகூடின ஏகாதசருத்திராள், பிரசாபதிகளும், ரசஸ்தமசுக்களினாலே ஸ்பரிசிக்கப்பட்டாதிருகுமுதலானமகாரிஷிகளும்இவர்களெல்லாரும் சத்துவகுணப்பிரதானையிருந்தாலும் பகவானுடைய மாயையினாலே மோகிக்கப்பட்டவர்களாய் அந்தப் பகவானுடையசங்கல்பத்தை அறியார்களல்லவா அவாளைக்காட்டிலும் நிகிருஷ்டாளான மற்றபேர் அறியார்களென்றதற்குச் சொல்லவேண்டியதென்ன சுதந்திரராயும்அதிஸ்வரராயும், மாயாதிபதியாயும், மகாத்துமாவாயிருக்கிற அப்படிப்பட்டஸ்ரீஹரியினுடைய மனோகரான தூதாள் இந்தலோகத்திலே மிகவுஞ் சஞ்சரிப்பார்கள்.

தேவதைகளாலே பூஜிக்கப்பட்டவர்களான அந்தவிஷ்ணுவினுடையதூதாள்இதராளாலேகாணக்கூடாத சுருபங்களையுடையவர்களாய் அந்தவிஷ்ணுவினிடத்திலேபக்திமான்களானபிராணிகளைச் சத்துருக்கள் அக்கினிமுதலானபூதங்கள் நான் இவர்களில்நின்றும் இரட்சிக்கப்படுவார்கள் சாட்சாத்பகவானாலேசொல்லப்பட்டசுதமானபாகவததர்மத்தை நிஷிகளும் தேவர்களும் அறியமாட்டார்கள் வாருங்கள்படாளே பிரமாவும், நாரதரும் சிவனும், பிரமகுமாராளான சனற்குமாரரும் கபிலரும், மனுவும், பிரகலாதனும், ஜனகனும், பிஷ்மரும், பெலியும் சுகரும், நானும் ஆகஇந்தப் பன்னிரண்டுபேரும்இந்தச் சுத்தமான பாகவததர்மத்தையறிவோம் பரமாகசியமாயும்சுத்தமாயும் அறியக் கூடாததாயு மிருக்கிற அந்தப் பாகவததர்மத்தை அறிந்தானாகில் மோட்சத்தை யடைவன் வாருங்கள்பிள்ளைகளே அநிராம வச்சாரணத்தினுடைய பிரபாவத்தைப்பாருங்கள் அந்தஅநிராம வச்சாரணத்தினாலே அசரமேளனும், மிருத்தியுபாசத்தில்நின்றும்விடுபட்டான் அவன்மகாபாதகனாயிருந்தாலும் மரணகாலத்திலே நாராயணனென்று புத்திரனைக் கூப்பிட்டதினால் பகவானுடையநாமத்தைக் கீர்த்தனைபண்ணினதாக முக்தியை அடைந்தான் ஆகையினாலே பகவன் நாமகீர்த்தனத்தினால் புருஷனெவன் சகலபாபத்தில் நின்றும்விடுபட்டு முக்தனாய் வீடுவன் வேதத்தி னிடத்திலேசிரத்தையும் எக்கியாதி கர்மத்திலே ஆசக்தியு முடையவர்களான மனுமுதலான இந்தமகாசெனமானது இந்தப்பகவன்நாமகீர்த்தனத்தினுடையபிரபாவத்தை அறிந்தவர்களன்று.

இந்தப்பிரகாரம் ஸ்ரீமந்நாராயணனிடத்திலே பக்தியோகத்தைச் செலுத்துகின்றவர்கள் நம்முடைய தெ

ண்டத்துக்கு உட்பட்டவரானது அவரவர்களுக்குப்பாபம் உண்டாகிறதே யில்லை அப்படிப்பட்ட பேருக்கும் ஒருக்கால் பிரகிருதிவாசனையினாலே பாபம் உண்டாகுமாயில் அதையும் அந்தப்பகவானுடைய நாமகீர்த்தனை மேபோக்கடிக்கின்றது அப்படி அரிபத்தாளா யிருக்கிறவர்களுடைய சமீபத்திலேயும் போகாதீர்கள் அப்படிப்பட்ட முருந்தனுடைய பாதாவிந்தங்களிலே சிரத்தையில்லாதவர்களாயும் சுதர்மங்களினாலே சூனியமாயும் நரகத்துவாரமாயுமிருக்கிற கிரகத்திலே ஆசக்தியையுடையவர்களான துஷ்டாளை அழைத்துக்கொண்டு வாருங்கள் என்று தங்களுக்குச்சுவாமியான எமனாலே சொல்லப்பட்டபகவான் மகான்மியத்தைக்கேட்டு ஆச்சரியத்துடனே கூடினமனதை யுடையவர்களாய் அந்தளமகிங்கரான் அன்றுமுதற்கொண்டு நரம்பாகவதாளுடைய சந்திரதானத்திலேபோனால் நம்மிடஸ்வாமியே நம்மைஅடித்துப்போடுவனென்று பயப்பட்டிருந்தார்கள் புண்ணியகரமான இந்தஇதிகாசத்தை மலையபர்வதத்திலேயிருந்துகொண்டு ஸ்ரீஹரியைப் பூஜியாநின்றபகவானான அக்ஸ்தியமகாரிஷியானவர் எனக்குச்சொன்னார்,

சுவது அத்தியாயம்,

சந்தவிருத்தம்.

மற்றவிஸ்வரூபத்தின் மகிழ்ச்சினைச்
சொற்றவேண்டு மெனுஞ்சுயவிச்சையாற்
பெற்றதேசசுக் களுடையபிள்ளையா
யுற்றதெட்சன்வம் சமுரைக்கின்றதே

விஸ்வ ரூபத்தினுடைய வுற்பத்தியைச் சொல்லவேணுமென்கிற இச்சையினாலே பிரசேதசுக்களுடையபிள்ளையானதெட்சனுடையவமிசம் விஸ்தரிக்கப் படுகிறதென்று சொல்லப்படுகின்றது;

பரிட்சித்து கதாப்பிரசங்கத்தினாலே சுவாயம்பு மயவின்னுடைய பிள்ளையான பிரியவிரதனுடைய வங்கிஷத்திலே பகவந்நாமசங்கீர்த்தனப் பிரபாவத்தைக்கேட்டு அந்தப்பிரியவிரதனுடைய வம்மிசவிஸ்தாரத்தை அறியவேணுமென்று இச்சையினாலே பிரசினம்பண்ணுகின்றான்

பரிட்சித்துவினுடைய வாக்கியம்.

வாரீர்பிரமரிஷியே சுவாயம்புமய வந்தரத்திலே தேவான் அசுரான் மனிதான் முதலான சிருஷ்டியானது உம்மாலே சங்கிரகமாகச் சொல்லப்பட்டது அந்தசிருஷ்டிவிஸ்தாரத்தையும் பகவானான பரமபுருஷன் தன் சக்தியினாலே எந்தப்பிரகாரம் இந்தச்சிருஷ்டியைச் சிருஷ்டித்தாரோ அந்தச்சக்தியையும் சிருஷ்டிப்பிரகாரத்தையும் உம்மாலே தெரிந்துகொள்ள விச்சிக்கிறேனென்று பிரசினம்பண்ணுமின்ற பரிட்சித்துவுக்கு வியாசகுமார

ரான சுகப்பிரம்மரிஷியானவர் சந்தோஷத்துடனே சொல்லுகின்றார்,

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாராய பரிட்சித்துமகாராசாவே, பிராசினபரிக்ஷிவினுடைய பிள்ளைகளான பிரசேதசுக்கள் பத்துபேரும் எப்போது சமுத்திரமத்தியில்நின்றும் வெளிப்பட்டார்களோ அப்போது விருட்சங்களினாலே சூழப்பட்டிருக்காமுடின பூமியைப் பார்த்தார்கள் விருட்சங்கள் பொருட்டுக் கோபித்துக்கொண்டவர்களாய்த் தபசினாலே சொலியாநின்ற குரோதத்தை யுடையவர்களான பிரசேதசுக்கள் அந்தவிருட்சங்களைத் தகிக்கவேணுமென்கிற இச்சையினாலே முகத்தினால் வாயுவையும் அக்கினியை யுஞ்சிருட்டித்தார்கள், அந்தப் பிரசேதசுக்களுடைய முகத்தில் நின்ற முண்டான வாயுவினுலேயும் அக்கினியினாலேயும் தகிக்கப்படாநின்ற அந்தவிருட்சங்களைப் பார்த்துமகானாயும் ஓஷதிவிருட்சங்களுக்கெல்லாம் ராஜாவாயுமிருக்கிற சந்திரன் பிரசேதசுக்களைக்குறித்துக் கோபத்தைப் போக்கடிக்கிறவன்போல் சொல்லுகிறான் வாருங்கள் மகானுபாவர்களே நீங்கள் தீனங்களான விருட்சங்கள் பொருட்டுத் துரோகம்பண்ணுகைக்கு யோக்கியானன்று பிரஜைகளை விருத்தி பண்ணவேணுமென்று இச்சையுடையவர்களான பிரஜாபதிகளாகச் சொல்லப்படுகிறீர்கள், ஆதியிலே பிரஜாபதிகளுக் கெல்லாம் பதியாயும், நாசமில்லாதவராயும், கியானசக்திமானாயும், விபுவாயு மிருக்கிற ஸ்ரீ அரியானவர் விருட்சங்களையும் ஓஷதிகளையும் பட்சியமாகவும் அன்னமாகவுஞ் சிருஷ்டித்தார் அதுகளுக்குள்ளே சஞ்சரியாநின்ற பிராணிகளுக்குஸ்தாபரங்களும் பாதத்தினாலே சஞ்சரிக்கின்ற பிராணிகளுக்கும் பாதமில்லாமலிருக்கிற பிராணிகளும் அன்னமாகக் கற்பிக்கப்பட்டிருக்கும் வாருங்கள் நிர்குஷ்டாளான பிரசேதசுக்களே நீங்களோவென்றால் பிதாவினுலேயும் தேவதேவனான பகவானாலேயும் பிரஜாசிருட்டினாலே விருட்சங்களை யெப்படி தகிக்குகைக்கு யோக்கியாளாகிறீர்கள் பெரியோர்களுடைய மார்க்கமான சாந்தியை ஆஸ்ரயித்திருங்கள் ஜொலியாநின்ற கோபத்தையடக்குங்கள் குழந்தைகளுக்கு மாதாபிதாக்களும் கண்களுக்கு இமைகளும், ஸ்திரீகளுக்குப்பர்த்தாவும், பிரஜைகளுக்கு ராஜாவும் சந்தியாசிகளுக்குக் கிரகஸ்தனும் அக்கியானிகளுக்குக் கியானிகளும் சுகுர்த்துக்களாயும் பந்துக்களாயுமிருப்பார்கள், பிராணிகளுடைய தேகங்களுக்குள்ளே நியந்தாவாய் அந்தராத்மாவான ஸ்ரீ அரியிருக்கிறார் சமஸ்தத்தையும் அந்த அந்தரியாமியான ஸ்ரீ ஹரிக்கு ஸ்தானமாகப்பாருங்கள் இப்படிப்பட்ட கியானத்தை யுடையவர்களாயிருந்தீர்களானால் அந்தரியாமியானபகவான் உங்களாலே பூசிக்கப்படுவர் யாதொருத்

தன்தேகத்திலே ஆகஸ்த்மிதமாக உண்டாகாநின்றும் ஜொலியாநின்றகோபத்தை ஆத்துமவிசாரத்தினாலே அடக்குகிறானே அவன் பிரகிருதி குணங்களான சத்துவாதிக்களை அதிகிரியாமலிருப்பன் தீனங்களான விருட்சங்களைத் தக்கித்ததுபோதும் இந்தவிருட்சங்களுக்கும் உங்களுக்கம் மங்களமுண்டாகக்கடவதென்று அந்தப்பிரசேதசுக்களைச் சமாதனம்பண்ணி பிரம்ஸோசனையென்கிற அப்சரஸ்திரியினுடைய பெண்ணை அந்த உத்தமகன்னிகையைப் பிரசேதசாளுக்குக் கொடுத்துவிட்டுப்போனான் அந்தப்பெண்ணை வாங்கிக்கொண்டு பிரசேதசுக்கள் பத்துப்பேரும் எதாசாஸ்திரமாக விவாகம்பண்ணிக்கொண்டார்கள்,

வாராய்ராஜாவே அந்தப் பிரசேதசுக்களிடத்தில் நின்றும் அந்தஸ்திரியினிடத்திலே பிரசேதசுக்களுடைய புத்திரனாக தெசுஷன்பிறந்தான் அந்தத்தெட்சனுடைய பிரஜாசிருஷ்டியினாலே மூன்றுலோகங்களும் பூரிக்கப்பட்டதுகள் பெண்களிடத்திலே வாசம்சல்லியத்தையுடையவனான அந்தத்தெட்சன் தேஜசினாலேயும் மனதினாலேயும் எந்தப்பிரகாரம் பிராணிகளைச்சிருஷ்டித்தாரினை அந்தவிர்த்தாரத்தையென்னிடத்தில் நின்றும்சாவதானமாகக்கேளும் பிரஜாபதியான தெட்சனானவன் தேவாள் அசுராள் மனுஷியாள் முதலானவர்களாயும் ஆகாசம் பூமி ஜலம் இதுகளைஸ்தானமாக வுடையவர்களாயுமிருக்கிற பிரஜைகளை முன்னேமனதினாலேயே சிருஷ்டித்தான் அந்தமானசமான பிரஜாசிருஷ்டிபூரணமாகவில்லையென்றுபார்த்துப் பிரஜாபதியான தெட்சன் விந்தியபர்வதத்தினுடைய தாழ்வரையிலேபோய் ஒருத்தராலேயும் பண்ணக்கூடாத தபசைப் பண்ணினான், அந்த விந்தியபர்வதத்தின் தாழ்வரையிலே அகமருஷணமென்று பிரசித்தமாய்ப் பாபஅரமான ஒருதீர்த்தமிருக்கிறது அதிலேமூன்றுகாலம் ஸ்நானம்பண்ணிக்கொண்டு தபசினாலே பகவானைச் சந்தோஷிப்பித்து அமுசகுய்யமென்கிறஸ்தோத்திரத்தினாலே அதோட்சசனான அந்தப்பகவானை ஸ்தோத்திரம்பண்ணினான்,

வாராய் குருசிரோஷ்டனே இந்தப்பிரகாரம் அந்த அகமருஷணமென்கிற தீர்த்தத்தில் ஸ்தோத்திரங்களினாலே ஸ்துதிபண்ணுகின்ற தெட்சகப் பிரஜாதிக்குப்பக்தவச்சலனானபகவான் கருடாருடராய்த் தீர்க்கங்களான அஷ்டமகாபுஜங்களை யுடையவராய் சங்கம் சக்கரம் நந்தகம் சார்ங்கம் பாசம் கதை பாணம் சர்மம் இதுகளைத் தரித்துக்கெண்டு பீதாம்பரதாரியாய் காளமேக சிவாமளராய் பிரசன்னமானமுகம் நேத்திரம் இதுகளை யுடையவராய்க் கண்டத்திலேயிருந்து பாதபரியந்தம் தொங்காநின்ற வனமாலையை யுடையவராய் விளங்காநின்றஸ்ரீவச்சம் கவுஸ்துவம் இதுகளை யுடையவராய் மக

த்தாகிய கிரீடம் கடகம் மகாகுண்டலம் இதுகளை யுடையவராய் நாரதர் சனகர் முதலாகதேவசிரோஷ்டாளாலேயும் சூழப்பட்டவராய்ப் பிரசன்னமானார் அந்தத்திரிலோகசந்தரமான ரூபத்தைப்பார்த்துத் தெட்சப்பிரஜாபதியானவன் பயழில்லாதவனாய்ச் சந்துஷ்டமான மனதையுடையவனாய்ப்பூமியிலேதெண்டம்போலேபிரணமம்பண்ணினான் இந்தப்பிரகாரம் பிரணமம்பண்ணுகின்ற தெட்சப்பிரஜாபதியைப் பார்த்துத் திரிலோகாதிபதியான ஜனார்த்தனன் சொல்லுகின்றார் வாராய்தெட்சனே மகானுபாவனே தபசினாலே சித்தியையுடையவனாய் அதினாலே நம்மிடத்தில் பரமமான பக்தியையடைந்தாய்,

வாராய் தெட்சப்பிரஜாபதியே இயமநியமாதிகளுடனே கூடினதபசானது என்னுடைய இருதயம்அங்கங்களுடனேகூடின மந்திரஜெபமானது என்னுடையசரீரம் தியானாகிவிஷயமான புருஷனுடைய வியாபாரமானது எனதுஆகிருதி நன்றாகப்படாநின்ற கிருதுக்கள் எனதுஅவயங்கள், தர்மமானது என்னுடையமனது தேவதைகளையெனதுபிராணன்கள் சிருஷ்டிக்குமுன்னே நான்ஒருவனேயிருந்தேன் நம்மையன்றிவேறொன்றில்லை என்னிடத்தில் மாயையினாலே குணமயமான பிரமாண்டமானதுஎப்போதுஉண்டாச்சுதோஅப்போதேஅயோனிசனானபிரமாவானவன் உண்டானதேவதைகளுக்கெல்லாம் தலைவனாயும் என்னுடையசக்தியினாலே பூரணனாயுமிருக்கிற அந்தப்பிரமாவானவன் சிருஷ்டிகர்மத்திலே யெத்தனப்பட்டனாய்த் தன்னைஅசமர்த்தன்போலே யெண்ணிக்கொண்டானே அப்போது என்னுடையதபசு பண்ணென்றுசொல்லப்பட்டவனாய்ராதொருதபசினாலேஅந்தப்பிரமாவானவர் ஆதியிலேபிரபஞ்சத்தைச்சிருஷ்டிக்கின்ற உங்களைச்சிருஷ்டித்தான்

வாராய்தெட்சனே பஞ்சசேனென்கிற பிரஜாபதியினுடைய பெண்ணை அசக்கினியென்றுபெயரையுடையவளான அந்தப்பெண்ணானவள் உனக்குப்பத்திரியாகி ஸ்திரீபுருஷாளுடைய ரதிதர்மத்தை யுடையவனாய் நீஅவளிடத்திலே இந்தப்பிரஜா சிருஷ்டியை மிகவுமுண்டாக்கப்போகிறாய் நீயும்உனக்குக்கீழ்ப்பட்ட சகலமானபிரஜைகளும் என்னுடைய மாயையினாலேஸ்திரீயும் புருஷனுமாகச்சேர்ந்து புத்திராதிகளாக வுண்டாகப்போகிறார்கள் வர்ணசிரம ஆசாரங்களினாலேநம்மை ஆரதிக்கவும் போகிறார்களென்றுசொல்லி அந்தத்தெட்சப்பிரஜாபதி பார்த்துகொண்டிருக்கும்போதே ஜெகத்காரணமான அந்தப்பகவான் சொப்பனத்திலே காணப்பட்ட அர்த்தம்போலே அவிடத்திலேஅந்தர்த்தானமானார்,

நிவது அத்தியாயம்.

கவிருத்தம்,

உரியநாரதர் கபடவுடையினால்
சுருங்கிப்போனதன் பிள்ளைகள்சோபத்தால்
தெரியதட்சப்பிர ஜாபதியானவன்
அரியநாரதர் தனைச்சபித்தானன்றே

நாரதருடைய கபடவசனங்களினாலே நசித்துப்போனதனது பிள்ளைகளுடையசோகத்தினால்தெட்சப்பிரஜாபதியானவன் இந்தநாரதரைச் சபித்தானென்று நிரூபிக்கப்படுகின்றது.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாராய்ராஜாவே, விஷ்ணுமாயையினாலேவிருத்தியடைவிக்கப்பட்ட தெட்சப்பிரஜாபதியானவன்பஞ்சசேனபுத்திரியான அந்த அக்கினியிடத்திலே அரியசுவாசனென்று பெயரையுடையவர்களாய்ப் பதினாயிரம் பிள்ளைகளைப்பெற்றான், அந்தத் தெட்சகுமாரான அரியசுவாளானவர்கள் சமானங்களான ஆகாரசிலங்கையுடையவர்களாய்ப் பிதாவானதெட்சனாலேபிராஜாசிருஷ்டியின்பொருட்டு நியமிக்கப்பட்டவர்களாய் மேற்குத்திக்கிலேபோனார்கள் அந்தமேற்குத்திக்கிலே சிந்துநதி சமுத்திரங்களுடைய புண்ணியமான சங்கமப்பிரதேசத்திலேயிராநின்ற மகத்தான முனி சித்தாளாலே சேவிக் கப்பட்ட நாராயண சரசென்று பிரசித்தமான தீர்த்தத்தையடைந்து அதில் ஸ்நானம் பண்ணின மரத்திரத்திலேமனதில் திராநின்ற காமக்குரோதங்கள்முதலானவையகுணங்களை உதறிப் போட்டவர்களாய் பகவதாராதன ரூபமானபாரம் அங்கிசியமென்கிறதர்மத்திலேநிஷ்டையையுடையவர்களாய்ப் பிதாவினுடைய ஆக்கினையினாலேகட்டுப்பட்ட உக்கிரமான தபசைப்பண்ணினார்கள். நாரதமகாரிஷியானவர் பிராஜாசிருட்டியின்பொருட்டு எத்தனத்தையுடையவர்களான அந்த அரியசுவாளைப்பார்த்து ஒருவார்த்தை சொல்லுகின்றார்.

வாருங்கள் அரியசுவாளே நீங்கள்சிறுபிள்ளைகள்முர்க்காளாயிருக்கிறீர்கள் பூமியினுடைய அந்தத்தைஅறியாமல் பிரசைகளைஎப்படி சிருட்டிக்கப்போகிறீர்கள் ஒரு புருஷனையுடையதான அந்த ராச்சியத்தையும் அறியாமல் காணப்படாமலிருக்கிறதையும் திரும்பவும் வெளியிலே புறப்படுகிறதையுடையதானபிலத்தையும், வெகுருபத்தை யுடையவளான ஸ்திரீயையும், விபசாரிக்குப்பதியானபுருஷனும் உபய பாரிசங்களிலே பிரவகியாநின்றநதியையும், தத்துவங்களினாலே அற்புதமானகிரகத்தையும், ஓரிடத்திலே சித்திரங்களான கதைகளோடு கூடின அம்சத்தையும், தானேமிகவும்கழன்றுகொண்டும் நாளிகள் கத்தியினாலேயும், வச்சிராயுதங்களினாலே

யும், நிர்மிக்கப்பட்டதுபோல அதிதிட்சணமாயும், திடமாயும், இருபத்தைந்து தத்துவங்களினாலே ஆச்சரியமாய்மிருக்கிற கிரகத்தையும், அறியாமல்சர்வக்கியனாயிருக்கிற பிதாவினுடைய ஆக்கினையை அனுரூபமாக அறியாதவர்களாயிருக்கிற நீங்கள் எப்படி பிராஜாசிருட்டியைப் பண்ணப் போகிறீர்களென்று சொல்லிய நாரதமகாரிஷியினுடைய வாக்கியங்களைக்கேட்டு அரியசுவாளானவர்கள் சகசமான சக்தியையுடையதானபுத்தியினாலே தாங்கள்தானே யோசனைப் பண்ணுகின்றார்கள். பூமியினுடைய அர்த்தத்தைக்காணாமலென்று சொன்னவசனத்துக்குஅர்த்தம் பூமி யென்னப்பட்டது ஆத்மாவுக்குப் பெந்தகாரணமாயும், அநாதியாயும், லிங்கசரீரமாய்மிருக்கிற சேஷத்திரமென்று அறியத் தக்கது அந்தத்தையென்று சொன்னவசனத்துக்கு அர்த்தம் அந்தசேஷத்திரத்தையினுடைய நாசத்தையறியாமல் மோட்சத்துக்குவிரோதமான கர்மங்களினாலே என்ன ஆகவேண்டியதென்று அறியத்தக்கது ஒருபுருஷனையுடையதானராச்சியத்தை அறியாமல்என்றதற்குஅர்த்தம் அந்தசேஷத்திரத்திலே சர்வசாட்சியாயும் தனக்குத்தானே ஆதாராய்மிருக்கிற பரமேஸ்வரரோ ஒருவனை புருஷன் நித்தியமுத்தான அந்தப்பரமபுருஷனை அறியாமல்புருஷனுக்கு ஈஸ்வரனிடத்திலே சமர்ப்பிக்கப்படாமலிருக்கிற கர்மங்களினாலே ஆகவேண்டியதென்ன பிலத்தையறியாமல் என்ற வசனத்துக்கு அர்த்தம் புருஷனானவன் யாதொன்றிலே போயடைந்து பாதாளத்தையடைந்தவன் போலத் திரும்பி வராமலிருக்கிற சோதி சொரூபமான அந்தப்பரப்பிரமத்தை யறியாதவனுக்கு நசியாநின்றும் சொர்க்காதி சாதனங்களாய்மிருக்கிற கர்மங்களினாலே ஆகவேண்டியதென்ன வெகுருபையானஸ்திரீயைஅறியாமலென்ற வசனத்துக்கு அர்த்தம்புருஷனுடையபுத்தியானது விபசாரியானவன்போல வெகுவிதமானரூபத்தையுடையதாயும். மோகத்தைப்பண்ணாநின்ற ராட்சசாதிசுணங்களோடு கூடிக்கொண்டிருக்கின்றது, அந்தப்புத்தியினுடைய விவேகத்தை யறியாமலிருக்கிற புருஷனுக்கு இவ்விடத்திலே நசித்துப்போகிற கர்மங்களாலே ஆகவேண்டியதென்ன விபசாரிபதியான புருஷனையறியாமல் என்றவசனத்துக்கு அர்த்தம் அந்தப்புத்தியினுடைய சங்கத்தினாலே சுவாதந்திரியத்தை விட்டவனாயும்துஷ்டையானஸ்திரீயையுடைய புருஷன்போலே அந்தப்புத்தியினுடைய சுகதுக்காதிகளை அடைந்திருக்கிறசீவனை அறியாதவனுக்கு அவிவேகத்தினால் பண்ணப்படாநின்ற கர்மங்களினாலே ஆகவேண்டியதென்ன இரண்டுபக்கத்திலேயும் பிரவகியாநின்ற நதியை யறியாமல்என்ற வசனத்துக்கு அர்த்தம் சிருஷ்டி லயங்களைப்பண்ணியும் ஜெனனமானமென்கிறபிரவாகத்திலேவிழு

நபேருக்கு வெளிப் படுகிறதற்கு உபாயமான தபோ
விந்தியாதிகள் என்னப்பட்ட இருகையினுடைய சமீ
பத்திலேகுரோத அகங்காராதிக்களினுலே மிகவும்வேக
த்தையுடையதாயும் இருக்கிற மாயையை விசாரியாதவ
னாயும் அதன்வசமாயுமிருக்கிற புருஷனுக்கு அவிவேக
த்தினுலே பண்ணப்படாவின்ற கர்மங்களிலே ஆகவே
ண்டியதென்ன. இருபத்தைந்து தத்துவ மென்றதற்கு
அர்த்தம் இருபத்தைந்து தத்துவங்களுக்கும் பரமபுரு
ஷனானவன் அந்தரியாமியா யிருக்கிறான் இந்தத் தத்து
வங்களுக்கு ஆச்சரியரூபமான ஆகாரமாயும் தேகேந்தி
ரியாதிகளுக்குப் பிரவர்த்தனையு மிருக்கிற அந்தப் பரம
புருஷனே அறியாதவனுக்கில்லாத சுவாதந்திரியத்தைவ
கித்துப் பண்ணப்படாவின்ற கர்மங்களினுலே ஆகவே
ண்டியதென்ன அம்சத்தை யறியாமலென்றதற்கு அர்
த்தம்நஸ்வரனையும் சித்து அசித்துரூபமான வஸ்துவை
யும் பந்த மோட்சங்களையும் காண்பிக்கின்ற சாஸ்திரத்
தை அறியாமல் வெகுவிதங்களான இந்தக் கர்மங்களினு
லே ஆகவேண்டியதென்ன, மேற்படி உற்பவ்வியமென்
றதற்கு அர்த்தம் சர்வகாலமும்சுழன்றுகொண்டும் ஜெ
கத்தைமிகவும் இகழாரினதும் மகாவேகத்தை யுடைய
தாயும் சுதந்திரமாயுமிருக்கிற கால சக்ரத்தை யறியாம
ல்செய்யப்பட்டாவின்ற அசத்துக்களான கர்மங்களினுலே
ஆகவேண்டியதென்ன பிதாவினுடைய ஆக்கினையை ய
றியாமலென்றதற்கு அர்த்தம் இரண்டாஞ்சென்மத்துக்
குளதுவாயும் பிதாவாயுமிருக்கிற சாஸ்திரத்தினுடைய
நிவர்த்திமார்க்கத்துக்கு யோக்கியனானபுருஷனுக்குநில
ர்த்திமார்க்கத்தை யறிவிப்பாரின்ற ஆஞ்ஞானையறியாத
அந்தப் புருஷனானவன் குணமயமான பிரவர்த்திமார்க்
கத்திலே விசுவாசத்தையுடையவனாய்ப் பிரஜாசிஷ்டியி
லேயெப்படி பிரவர்த்திப்பென்னு நாரதராலேசொல்
லப்பட்டவசனார்த்தத்தை நிச்சயித்தவர்களாய் அந்தஅ
றியசுவரளானவர்கள் எல்லாரும் ஏகரூபமானபுத்தியை
யுடையவர்களாய் அந்தநாரதரைப் பிரதட்சண நமஸ்கா
ரம்பண்ணித் திரும்பிவராமலிருக்கிறமார்க்கத்தையடை
ந்தார்கள், அந்தநாரதமகாமுனியும் சுகப்பிரமமானபிர
ணவத்தில் பிரகாசியா நின்ற நிஷிகேசனுடைய பாதாச
விந்தத்தில் நிச்சலமாகச் சித்தத்தை வைத்து லோகங்க
ளைச் சஞ்சரித்துக்கொண்டிருந்தார் தெட்சப்பிரஜாபதி
யானவன் சிலத்தையுடையவர்களான பிள்ளைகள் நாரத
ராலே காணப்படாமல் போனதைக்கேட்டுமிகவும் விபச
னப்பட்டுப் புத்திரசோகத்தையடைந்தான், அந்தத்தெ
ட்சனானவன்பிரமாவினுலே சமாதானம்பண்ணப்பட்ட
வனாய்த் திரும்பவும்பஞ்சசேனபுத்திரியான அசக்கினி
யிடத்தில் சபளாசுவரளென்று பெயரையுடையவர்களா
ன ஆயிரம் பிள்ளைகளைப் பெற்றான், மகாவிரதத்தை யு

டையவர்களான அந்தச் சபளாசுவரளென்கிற பிள்ளை
களும்பிதாவினுலே பிரஜாசிருஷ்டியில் ஆக்கியாபிக்கப்ப
ட்டவர்களாய்த் தங்களுடைய பிரதாக்கள் எந்தச்சரசி
லேதபசித்தியை யடைந்தார்களோ அந்தநாராயணசா
சையடைந்து அதில் ஸ்நானம்பண்ண மாத்திரத்திலே
காமக்குரோதங்கள் முதலான சித்தமலங்களை யுதறிப்
போட்டவர்களாய்ப் பரமமானமந்திரத்தை ஜெபித்துக்
கொண்டு அந்தத்திர்த்தத்திலே மகத்தானதபசைப்பண்
ணிஞர்கள்,

வாராய்பிரஜாசிஷ்டனே, இந்தப்பிரகாரம் பிரஜா
சிருஷ்டியிலே புத்தியையுடையவர்களான அந்தச்சபளா
சுவரளையும் நாரதமகாமுனியானவர் அடைந்து முன்
போல் அர்த்தாந்தரத்தைத்தெரிவிக்கின்றவசனங்களைச்
சொல்லுகின்றா வாருங்கள் தெட்சகுமாராளே என்னு
டையஉபதேசத்தைக்கேளுங்கள் பிரதாக்களிடத்திலே
வாச்சல்லியத்தையுடையவர்களான நீங்கள் உங்கள் பி
ரதாக்களுடைய மார்க்கத்தையறியுங்கள் பிரதாக்களு
டையமார்க்கத்தைத் தர்மக்கியனாயிருக்கிற எந்தப் பிரா
தாவானவன் பின்செல்லுகிறானே அந்தப் புருஷனான
வன் புண்ணியத்தையேபந்துவாக உடையவனாய்ப்பிரா
துருவச்சலர்களாயிருக்கிற தேவதைகளோடு தேவலோ
கத்திலேசந்தோஷித்துக்கொண்டிருப்பவென்னு அமோ
கமாகிய தெரிசனத்தை யுடையவரான நாரதமகாநிஷி
யானவர் இந்தப்பிரகாரம் சொல்லிப்போனார், அந்தச்
சபளாசுவரளும் அந்தப் பிரதாக்களுடைய ஆத்மநிஷி
டையினுலே அடையத்தக்கதாயும் பானுக்கு அனுகுண
மாயுமிருக்கிறமார்க்கத்தையடைந்து இவர்களும் முன்
னவர்களைப்போலத்திரும்பவில்லை இப்படியிருக்கிறசம
யத்திலே தெட்சப்பிரஜாபதியானவன் மகத்தாகிய உற்
பாதங்களைப்பார்த்துக்கொண்டு முன்போலே நாரதரா
லே புத்திரான்காணப்படாமற்போனதைக்கேட்டுப்புத்
திரசோகத்தினுலே மூர்ச்சை யடைந்தவனாய் நாரதர்
பொருட்டுக் குரோதத்தைப் பண்ணி ரோஷத்தினுலே
துடியாநின்ற அதரபுட்பங்கனையுடையவனாய் நாரதரை
ப்பார்த்து ஒருவார்த்தைசொல்லுகிறான்,

வாராய்அசத்துவே, சத்புருஷானுடைய வேஷத்
தையுடையவனான உன்னுலே என்னுடையகுழந்தைக
ளுக்குச் சந்நியாசியினுடைய மார்க்கத்தைக்காண்பிக்கை
யால்காரியபங்கமாகிவிட்டது வாராய்பாபிஷ்டனே தே
வருணம், பிதுருணம், நிஷிருணமென்கிற இந்தருணத்தி
ரையத்தினுலே விபேடாதவர்களாயும் கர்மத்தினுடைய
சுரூபத்தை விசாரியாதவர்களாயு மிருக்கிற பிள்ளைகளு
டைய சிரோயசுக்கு இகலோகத்திலேயும் பரலோகத்தி
லேயும் விகாதமே பண்ணப்பட்டது நீ கிர்த்தனையும்

பாலாளுடையமதியைக் கெடுத்தவனையும் இருந்துகொண்டெலச்சையில்லாதவனாய்ச் சுவாமிபான் ஸ்ரீஹரியினுடையகீர்த்தியை நாசம்பண்ணிக்கொண்டு பாகவதாளுடையமத்தியிலே யென்னமாய்ச்சஞ்சரித்துக்கொண்டிருக்கிறாய் ஆனாலும்விபர்த்தமாகக் கிபானமில்லாமல்பரமஅங்கிசாளுடைய வேஷத்தையுடையவனான உன்னாலேஇந்தப்பிரகாரம் புத்திபேதிக்கப்பட்டிருந்தாலும்புருஷனுக்குவயிராக்கியம்பிறக்கமாட்டாது புருஷனைவன்னிஷயங்களையனுபவியாமல் அந்தவிஷயங்கள் துக்கத்துக்குளதுவாயிருக்கிறதை அறியமாட்டான் ஆகையினாலேவிஷயங்களையனுபவித்து அந்த விஷயங்கள் துக்கவதுவென்றறிந்து எப்படிவயிராக்கியத்தை அடைவனோ அப்படி அன்னியனாலேபேதிக்கப்பட்ட புத்தியையுடையவன் வயிராக்கியத்தை யடையமாட்டான். கர்மமரியாதையையுடையவர்களாயும், சாதுக்களாயும், கிரகஸ்தாளாயுயிருக்கிறவர்களுக்கு நீசகிக்கக்கூடாதான யாதொருஅப்பிரியத்தைச்செய்தையோஅந்த அப்பிரியமானது நம்மாலேசகிக்கப்பட்டது, வராய்சந்தானநாசத்தைப்பண்ணினவனே எந்தக்காரணத்தினால் நீசம்முடையபுத்திரானுக்கு அசிரோயசையேபண்ணையோ அதனாலே சஞ்சரியாநின்றவுளுக்கு லோகங்களிலேஓரிடத்திலேயும் ஸ்தானமில்லாமல் போகக்கடவதென்று தெட்சப்பிரசாபதியானவன் நாரதமஹாரிஷியைச் சபித்தான் சாதுக்களுக்கெல்லாம்சிரேஷ்டரான அந்த நாரதமுனியானவர் அந்தச்சாபத்தை அப்படியேயாஃட்டுமென்று அங்கிகரித்தார் அதற்குப்பிரதியாகச்சபிக்குகைக்குத் தான்சமர்த் தராயிருந்தாலும் பொருந்தியிருந்தாரென்கிற சத்புருஷாளுடையமார்க்கம்.

சா-வது அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

சொல்லுந்தெட்சன் சிருட்டிக்கப்படாநின்ற
வல்லநல்லது பதுவங்கிசங்களுந்
தொல்லுதெட்ச கன்யாலமிசத்திலே
நல்லவிஸ்வன் பிறந்ததைநாட்டுவாம்.

தெட்சனாலேசிருஷ்டிக்கப்படாநின்ற அறுபதுபெண்களுடையவங்கிசங்களுந் வெவ்வேறாகக் கீர்த்திக்கப்பட்டதெட்சகன்னியாவமிசத்திலே அதிதிபுத்திரானதுவஷ்டாவினிடத்திலின்றும் விசுவருபன்பிறந்தவங்கிசங்களுந்கீர்த்திக்கப்படுகின்றது,

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாராய்ராஜாவே, பிற்பாடுபிரசேதகக்களுடையகுமாரனாய்ப் பிரசேதனென்றுசொல்லப்பட்ட தெட்சப்பிரசாபதி பிர்ம்மாவினாலே சமாதானம் பண்ணப்பட்டவனாய் அசக்கினியென்கிறபெண்ணிடத்திலேயின்றும் அ

றுபதுபெண்களைப்பெற்றான் அவர்களுக்குள்ளே பத்துப்பெண்களைத்தர்மத்துக்கும், காசிபருக்குப்பதின் மூன்றுபெண்களையும் சந்திரனுக்கும்இருபத்தேழுபெண்களையும் பூகாஆங்கிரசு கிரிசுவாஇவர்களுக்கு இரண்டரண்டுபெண்களையும்தாட்சியப்பொன்று நாமாந்தரத்தை யடையந்தகாசியபருக்குநாலுபெண்களையும் கொடுத்தான் யாதொருதெட்சகன்னிகைகளுடைய புத்திரபவுத்திராளாலே மூன்றுலோகங்களும் பூரிக்கப்பட்டபிள்ளைகளுடனோகூட அந்தஅறுபதுபெண்களுடைய நாமதேயங்களைச்சொல்லுகிறேன் பானுவென்றும் லம்பையென்றும் கருப்புவென்றும் ஜாமியென்றும் விசுவாவென்றும் சாத்தியாவென்றும் மருத்துதியென்றும் வசுவென்றும் குமுர்தாவென்றும் சங்கல்ப்பாவென்றும் இந்தப்பத்துப்பேரும் தர்மத்தினுடையஸ்திரீகள் இவர்களுடைய பிள்ளைகளைச் சொல்லுகிறேன்கேளும் பானுவுடைய பிள்ளை வேதரிஷபர் வேதரிஷபருடைய பிள்ளை இந்திரசேனன் லம்பையென்கிறவளுக்கு வித்தியோதன்பிறந்தான் அந்தவித்தியோதனிடத்திலின்றும் ஸ்தனயித்துருக்காள்பிறந்தார்களகருப்புவென்ற ஸ்திரீயினிடத்தில் சங்கடன்பிறந்தான் அந்தச்சங்கடனுக்குக்கிடன்பிறந்தான் அந்தக்கிடனிடத்திலின்றும் பூமியினுடையதுர்க்காபிமானியான தேவதைகள்பிறந்தார்கள்ஜாமியினிடத்தில் சொர்க்கனும் சொக்கனிடத்தினின்றும் தந்தியும்பிறந்தார்கள் விசுவாவென்கிறவனிடத்தில் விசுவதேவாள் பிறந்தார்கள் அந்தவிசுவதேவாளை அபுத்திராளாகச் சொல்லுவார்கள் சாத்தியாவென்கிறவளுக்கு சாத்தியகணங்கள் பிறந்தார்கள் சாத்திய கணங்களுக்கு அர்த்தசித்திபிறந்தான் மருத்துதியினிடத்திலே மருத்துவானும் செயந்தனும்பிறந்தார்கள் அந்தச்செயந்தனைவாகதேவ அக்கிசமாகவும் உபேந்திரனாகவும்சொல்லுவார்கள் வசுவினிடத்திலேஅஷ்டவசுக்கள் பிறந்தார்கள் அவர்களுடைய நாமங்களைச் சொல்லுகிறேன்,

துரோணன் பிராணன் துருவன் அர்க்கன் அக்கினி தோஷன் வாஸ்து விபாவகஎன்று எட்டுப்பேர்பிறந்தார்கள் துரோணனுக்குஅபிமதியென்கிற ஸ்திரீயினிடத்திலின்றும் அருட்சம் சோகம் பயம் இவாள்முதலான பிள்ளைகள்பிறந்தார்கள் பிராணனுக்குஉற்சஸ்வதியென்கிற பாரியினிடத்திலே சகன்னென்றும் ஆயுசுவென்றும் புதோசவெனென்றும் மூன்றுபேர்பிறந்தார்கள் துருவனுடைய பாரியையான தாணியோவென்றால் நானுவிதங்களான புராணங்களைப்பெற்றான் அர்க்கனுடையபாரியையான அசனையென்கிறவளுக்குஆசைமுதலானபிள்ளைகள்பிறந்தார்கள் அக்கினியினுடைய பாரியையான லசோர்த்தாயானவள் திரவிணகன்முதலான பிள்ளைகளைப்பெற்றான் ஸ்கந்தனோவென்றால் அக்கினி

குக் கிர்த்திகையினிடத்திலேபிறந்தவன், விசாகன் முதலானபிள்ளைகளும் அக்கினிக்குப்பிறந்தார்கள். தோஷனுக்குப்பாரியை சரவரியானவன் அரியினுடையகலையான சிம்சுமாரனைப்பெற்றான் வாஸ்துவுக்குப்பாரியையான அங்கிரசியென்கிறவன் சிம்பாசாரியான விசுவகர்மாவென்கிறவனைப் பெற்றான் விசுவகர்மவுக்குச்சாட்சுசமனுபிறந்தான் சாட்சுசமனுவுக்கு விசுவேசன் முதலானபிள்ளைகள்பிறந்தார்கள் விபாவசு வென்கிறவனிடத்திய் உஷாவென்கிற ஸ்திரீயானவன் வியுஷ்டியையும் ரொஸஸ்என்கிறவனையும், ஆதபனையும்பெற்றான் ஆதபனிடத்தில் பஞ்சயகமமென்னப்பட்ட திவசம்பிறந்தான் குமுதாவினிடத்திலே மேனவூர்திகாளென்கிற தேவகணங்கள் பிறந்தார்கள் சங்கல்பையென்கிறவனிடத்திலே சங்கல்பன்பிறந்தான் சங்கல்பனுக்குக் காமன்பிறந்தான் பூதருடைய பாரியையானசரூபாவென்பவன் கோடிசங்கையான ருத்திரானைப்பெற்றான் மற்றொருத்தி வைதனென்றும் அசனென்றும் பவனென்றும் பீமனென்றும் வாமனென்றும் உக்கிரனென்றும் விருஷாகபியென்றும் அசைகபாதென்று, அகிழ்புத்தியனென்றும், வெகுருபனென்றும் மகானென்றும் ஏகாதசரூபனானருத்திரனுடைய பாரிஷதாஸ்கோராளாயும் பிரோதங்களாயும்விநாயகன் இவாள்முதலானவர்களைப்பெற்றான் ஆங்கிரசுக்குச் சுதாவென்றும் சதிவென்றும் இரண்டுமனைவிகள் அவர்களுக்குள்ளே சுதாவென்கிறவள்பிதுர்க்களைப்பெற்றான் சதியென்கிறவள் அதர்வஅங்கிரசுவென்கிற வேதத்தைப்பெற்றான் கிரிசாகவனுக்கு அர்ச்சிசுவென்றும் திட்சனாவென்றும் இரண்டுமனைவிகள் அவர்களுக்குள்ளே அர்ச்சிசுவென்கிறவள்கிரிசாகவா தூமரகேசனையும் திக்ஷணையென்கிறவள்வேதசிரசையும் தேவனையும் வயினனையும் மனுவையும் பெற்றான்.

தாரட்சியருக்குவினதையென்றும், கத்துருவென்றும் பதங்கியென்றும் யானிமியென்றும் நாலுமனைவிகள் அவர்களுக்குள்ளே வினதையென்கிறவள் சாட்சாத்யெக்கியேசரான விஷ்ணுவுக்குவாகனமானகெருடனையும் சூரியனுக்குச் சாரதியான அருணனையும் பெற்றான் கத்துருவென்கிறவள் அநேகநாகங்களைப்பெற்றான். பதங்கியென்கிறவள் பட்சிகளையும் யாமினியென்கிறவள்சர்ப்பங்களையும் பெற்றார்கள் சந்திரனுடையமனைவிகளான இருபத்தேழு நட்சத்திரங்களும் அந்தச்சந்திரன் தெட்சனுடையசாபத்தினாலேக்ஷயரோகத்தினால் பீடிக்கப்பட்டவனாய் அந்தக்கிர்த்திகைமுதலான இருபத்தேழுமனைவிகளிடத்திலே புத்திரனில்லாதவனாக ஆனான் காசியபருக்குத் திமியென்றும் சரமையென்றும் சிரபியென்றும் தாம்பகையென்றும் முனிவென்றும், குரோதவசியென்றும் இளாவென்றும் சரசையென்றும் அரி

ஷ்டையென்றும், காஷ்டையென்றும், தனுவென்றும், அதிதியென்றும், திமியென்றும், இந்தப்பதினமூன்றுபேரும் காசியபருடையமனைவிகள், அவர்களுக்குள்ளே திமியினிடத்தில் சலசெந்துக்கருடைய கூட்டங்களுண்டாச்சுதுகள். சரமையினிடத்தில்சுவாபதங்களுண்டாச்சுதுகள் சுரபியினிடத்தில் மகிஷங்களும்கோக்களும்இரண்டுருளம்புகளுடனேகூடின பிராணிகளும்உண்டாச்சுதுகள் தாம்பகையினிடத்தில் வல்லூறு கழுக்கள்முதலானதுகள்உண்டாச்சுதுகள். முனியினிடத்தில் அப்சரசுகளுடையகூட்டங்கள் உண்டாச்சுதுகள் குரோதவசியினிடத்தில் தெந்தசுகமுதலான சர்ப்பங்கள்உண்டாச்சுதுகள் இணையினிடத்திலே சகலமானவிருட்சங்களும்பிறந்ததுகள் சுரசையினிடத்திலேயாதுதானுள்ளென்னப்பட்ட ராட்சசாள்பிறந்தார்கள் அரிஷ்டையி னிடத்திலேயோவென்றால் கந்தர்வாள்பிறந்தார்கள்-காஷ்டையினிடத்திலே ஒருருளம்பையுடையதுகளான பிராணிகள்பிறந்ததுகள் தனுவினிடத்திலே அறுபத்தொருபேர் பிள்ளைகள்பிறந்தார்கள் அதிதியினிடத்தில் விவசுவானென்றும் அரியமாவென்றும், பூஷாவென்றும், தோஷ்டாவென்றும், சவிதாவென்றும், பகனென்றும், தாதாவென்றும், விதாதாவென்றும், வருணனென்றும், மித்திரனென்றும், சக்கிரனென்றும், உருக்கிரமனென்றும், இவாள் பன்னிரண்டுபேரும்பிறந்தார்கள் விவசுவானிடத்தில்நின்றும் சமுக்கியாதேவியானவள் சிரார்த்ததேவனையும், மனுவையும், இரட்டையான எமனையும், எமியையும்பெற்றான் அந்தசமுக்கியாதேவிதானே பூமியிலேபெண்குதினாரூபத்தைத்தரித்தவளாய் அசுவனிடேவதைகளைப்பெற்றான் சாயாதேவியானவள் அந்தவிவசுவனிடத்தில் சரியேசரனையும், சாவர்ணிமனுவையும், தபதியென்கிற பெண்ணையும்பெற்றான் அந்தத்தபசியானவள்சமவர்ணனைப்பார்த்தாவாகவரித்தாள் அரியமாவென்கிறவனுக்கு மாதுருகாவென்கிறவள் ஸ்திரீயாகி அவாளிருவருக்கும் கியானவான்களான பிள்ளைகள் பிறந்தார்கள்.

அந்தப்பிள்ளைகளிலே ஆக்துமக் கியானத்தை யுடையதான மனுஷியசாதிபானது பிரமாவினாலே சேர்க்கப்பட்டது யாதொருபூஷாவானவன்முன்னேவிரபத்திரயுத்தத்திலே முறிக்கப்பட்டதந்தக்களையுடையவனாய்ப் பிஷ்டபொசியாகஆன அந்த பூஷாவானவன் தெட்சன் பொருட்டுக் கோபம்பண்ணுந்ந்ருத்திரனைப்பார்த்துத் தந்தக்களைப்பிரகாசிப்பித்துக்கொண்டு சிரித்தானே அப்படிப்பட்ட பூஷாவானவன் அதிபுத்திரனானதுவஷ்டாவுக்குத் தபித்தியனுக்குத் தங்கையான ரசனையென்றுபெயரையுடையவளானகன்னிகைபாரியையானாள் அவாளிருவருக்கும் சன்னிவேசனும்வீரியவானான விசுவருபனும்பிறந்தார்கள் தேவகணங்களை அவமானம் பண்

ணியும் குருவாயு மிருக்கிற பிரகஸ்பதிக்குச் சத்துருக்க ளான தயித்தியாள் தங்கைபிள்ளையா யிருந்தாலும் அந் தவிசுவருபனைப் புரோகிதனாகவிரித்தார்கள்.

எவது-அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

பேர்பெற்றகுரு வானபிரகஸ்பதி
யார்விடுத்ததே வதைகளிலார்ந்திடும்
வார்புரோகிதகர் மத்தினால்வரும்
சீர்புரோகிதம் விஸ்வருபன்செய்தான்

குருவான பிரகஸ்பதியினால் விடப்பட்ட தேவதைக ளினாலே புரோகிதகர்மத்திலே வரிக்கப்பட்ட இந்தவி சுவருபன் தேவதைகளுக்குப் பெளரோக்கியத்தைப் ப ண்ணினுனென்று சொல்லப்படுகின்றது.

பரிட்சித்துவினுடைய வாக்கியம்.

வாரீர்பகவானே, ஆசாரியானபிரகஸ்பதியினாலேதம் முடைய சிஷியர்களான தேவர்கள் எந்தக் காரணத்தினாலே விடப்பட்டார்கள், அப்படிப்பட்ட குருவிஷயமான சிஷியாளுடைய அக்கிரமத்தைச் சொல்லுமென்று கே ளாநின்ற ராஜாவைப்பார்த்துச் சுகர்சொல்லுகின்றார், ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்,

வாராய்பரதனே, இந்திரானுவன்தினாலேலோக்கிய அயிஸ்வரியமாகிற மதத்தினாலே சத்துக்களுடையமார் க்கத்தைத் தாண்டினவனாய்ச் சப்தமருத்துக்கள், அஷ்ட வசுக்கள் ஏகாதசருத்திராள் முதலாகிய இதரதேவதை களினாலேயும் சேவிக்கப்பட்டவனுக்கியானசக்தி முத லான குணங்களை யுடையவனுய் ஸ்தோத்திரம் பண்ண ப்பட்டசபாமத்தியிலே சிம்மாசனத்திலே யிருந்துகொ ண்டி தன்னுடனே அர்த்தசிம்மாசனத்திலே யிராநின்ற இந்திராணியோடு விளங்கிக்கொண்டிருக்கிற இந்திரா னவன் தேவதைகளுக்கும்தனக்கும் பரமசாரியராயுமி ருக்கிற பிரகஸ்பதியைப்பார்த்துப் பிரத்தியுத்தான ஆச னம் இதுமுதலானதுகளாலேயுபசரிக்காமல் ஆசனத்தி ல்நின்றும் எழுந்திருக்காமற்போனானே அப்போதுஆ ங்கீரசினுடைய புத்திரான பிரகஸ்பதியானவர் சம்பத் தினாலேயுண்டான மதத்தை அறிந்தவராய் அந்தச்சபை யில்நின்றும் துளையாகப்பறப்பட்டு மவுனத்தோடு தம் முடையகிரகத்தையடைந்தார், அப்போதுஇந்திரான வன் தன்னாலேசெய்யப்பட்ட பிரகஸ்பதியினுடையஅவ மானத்தை அறிந்தவனுய்ச் சதசிலே தன்னைத் தானேநி ந்தித்துக்கொண்டு என்ன காரணத்தினாலே அயிஸ்வரி யமத்தான என்னாலே சபையிலேவந்த ஆசாரியரான வர் திரஸ்கரிக்கப்பட்டா ரல்லவா தேவதைகளுக் கெல் லாம் ஈசுவரானான் யாதொருதினாலோக்கிய சம்பத் தினாலே அசுரபாவத்தை யடைவிக்கப்பட்டேன், அப்ப

டிப்பட்ட திரிலோகாதிபதியினுடைய சம்பத்தைப்பண் டிதான எவன்தான் இச்சிப்பன். ஆனபடியினாலே தே வதைகளுக்கெல்லாம் ஆசாரியரான பிரகஸ்பதியை நா ன் அக்கியான மில்லாதவனுய் அவருடைய பாதாவிந்த ங்களிலே வணங்குகிறேனென்று நிந்தித்துக்கொள்ளுகி ன்ற இந்திரனுக்குப்பகவானுன பிரகஸ்பதியானவர் தம் முடைய மாய்கையினாலே கிரகத்திலநின்றும்மறைந்து போனார். அப்போதுஇந்திரானவன் தன்னுடைய புத் தியினாலே குருவை யறியக்கூடாதவனுய் மனோதுக்கத் தையடைந்தான். பிரகஸ்பதியானவர் தேவதைகளைவிட் டிவிட்டாறென்றதைக்கேட்டிச் சமஸ்தமான அசுராரும் சுக்கிராசாரியாருடைய மதத்தைஆஸ்ரயித்துத் துர்மத ர்களாய் அஸ்திரங்களை யுடையவர்களாய்த் தேவதைக ளைக்குறித்து யுத்தம்பண்ணினார்கள், அந்த அசுராளா லே விடப்பட்டபாணங்களினால் இந்திரன்முதலானதே வதைகளெல்லாம் தலையைக் கவிழ்ந்துகொண்டு பிரமா வைப்போய்ச் சரணமடைந்தார்கள், அப்படிதன்னிடத் தில் சரணமடையப்பட்ட தேவதைகளைப்பார்த்துப்பிர மதேவானுவன் கிருபையினாலே தேவதைகளைச் சமா தானம்பண்ணி ஒருவார்த்தை சொல்லுகின்றான்,

வாருங்கள் சுரசிரேஷ்டாளே, உங்களுலேமகத்தா ன அமங்கலம் பண்ணப்பட்டது, என்னவென்றால்பிரம் றிஷ்டரான இந்திரிய நிக்கிரக முடையவராயு மிருக்கிற பிரகஸ்பதியை அயிஸ்வரியத்தினாலே மதியாமற்போனீ ர்கள் உங்களுக்குநேரிட்ட அவமானமானதுகுருவைஅ னாதரவுபண்ணின அன்னியாயமேயல்லாமல் வேறல்ல இந்திரனே முன்னே குருவாயிருக்கிற சுக்கிராசாரியரு டையஅதிக்கிரமத்தினாலே துற்பலர்ளாயும்இப்போது அந்தக்குருவை பக்தியினாலே ஆரதித்துவிர்த்தியைய டைந்தவர்களாயுமிருக்கிற சத்துருக்களான அசுராளைப் பார் அந்தஅசுரான் குரு பக்தியினாலே யென்னுடைய ஸ்தானத்தையும் கிரகிப்பார்கள், அந்த சுக்கிராசாரியரு டைய அர்த்தத்தையும் மந்திரங்களையுமுடைய அசுரா ள்சொர்க்கத்தை ஒருபொருட்டாக எண்ணுவார்களா ஆ கையால் ஆத்மக்கியானியாய் துவஷ்டாவினுடையகுமா ரானவிசுவருபனைச் சீக்கிரத்தில்புரோகிதனாக அடை யுங்கள். இந்த விஸ்வருபத்தினுடையஅசுரபட்சத்தைப் பொறுத்தீர்களேயானால் அந்தவிஸ்வருபன்உங்களாலே பூஜிக்கப்பட்டவனுய் உங்களுக்கு வேண்டிய பிரயோஜ னங்களைப் பண்ணப்போகிறு னென்று பிரமாவினாலே சொல்லப்பட்டவர்களாய் விசனத்தை விட்டு அந்தவிஸ் வருபனையடைந்து ஆலிங்கனம்பண்ணிக்கொண்டு சொ ல்லுகின்றார்கள். வாராய் பிரம்மசிஷ்டனே பிதுர்க்களா யும் அதிதிகளாயுமிருக்கிற பேர்களுடைய சமையோசி தமான இஷ்டமானது உன்னாலேபண்ணத்தக்கது, ஆ

கையினாலே துக்கத்தை யடைந்தவர்களாயிருக்கிற நாங்கள் சத்துருக்களினாலே அடைந்த அவமானத்தை உன்னுடையதபசினாலே போக்கடித்து எங்களைக்காப்பாற்றினால் உன்னைப் புரோகிதனாகவரிக்கிறோம் எப்படி உன்னாலே சத்துருக்களை ஜெயிக்கத்தக்கதோ அப்படிப் பண்ணக்கடவாயென்று தேவ கணங்களினாலே புரோகித்தியறிமித்தியம் யாசிக்கப்பட்டவனாய் மகாதபசுவியான விஸ்வரூபனானவன் சிரித்துக்கொண்டு அந்தத்தேவதைகளைப்பார்த்துமதுரமானவாக்கினாலே ஒருவார்த்தை சொல்லுகின்றான்.

வாருங்கள்நாதாளே தர்மசீலாளாலே தபசுக்குநாசகமான பெளரோகித்தியமானது நிந்திக்கப்படுகின்றது. ஆனாலும் லோகநாயகாளான உங்களாலே யாசிக்கப்படாநின்ற என்னைப்போலொத்தவன் அவர்களுடைசிட்சைக்கு அனுக்கு யிருக்கிறவன் எப்படி தள்ளிப் போடுவன்-பூச்சியாள் சொன்னவார்த்தையைத் தள்ளிப்போடாமலிருக்கிறதே சிஷிய னானவனுக்குப் பிரயோசனமென்று சொல்லப்படுகின்றது தனமில்லாத பேர்களுக்குக் கிரிஷிபண்ணுகிற சேஷத்திரங்களிலே யுதிர்ந்தும் கிருஷிபண்ணுகிறவனாலே அபேட்சிக்கப்படாம லிருக்கிற நெற்களைப்பொறுக்கிக் கொள்ளுகையாகிற விலவிர்த்தியும் வீதிகளிற்சிந்தின நெற்களைப் பொறுக்கிக் கொள்ளுகிறதாகிறவுஞ்சவிர்த்தி பண்ணுகையுமேயாயும்,வாருங்கள் அதிஸ்வராள் அந்தத்தனத்தினு லாகியிருந்த கிரகாசிரமத்திலே சாதுக்களுடைய சத்கர்மங்களை நிறைவேற்றாநின்ற நான்நிந்திக்கத்தக்கதான பெளரோக்கியகிர்த்தியத்தை எப்படிசெய்யப்போகிறேன் ஆனாலும் பூச்சியர்களான உங்களாலே பிரார்த்திக்கப்பட்டகாரியம் எவ்வளவு இதற்குப் பிரிதிவசனஞ் சொல்லமாட்டேன் உங்களுடைய சமஸ்தமான விஷ்டத்தையும், பிராணன்களினாலேயும், அர்த்தங்களினாலேயும், சாதிக்கிறெனென்று அந்தத் தேவதைகள் பொருட்டு பிரதிக்கினைபண்ணி மகாதபசுவியான விஸ்வ ரூபனானவன் பெளரோக்கிய கர்மத்தைமகத்தாகிய பிரயத்தினத்தோடு பண்ணினான்-சுக்கிராசாரியருடைய வித்தையினாலே ரட்சிக்கப்பட்டிருக்கிற தேவசத்துருக்களான அசுராருடைய சம்பத்தை விஸ்வரூபனானவன் நாராயணகவசமென்கிற வித்தையினாலேபிடுங்கித் தேவேந்திரனுக்குக்கொடுத்து அந்தநாராயண கவசமென்கிறவித்தையை விஸ்வரூபனானவன் தேவேந்திரனுக்கு உபதேசம் பண்ணமாத்திரத்தில் அந்தத்தேவேந்திரனானவன் தனக்குச்சத்துருக்களான அசுரசேனைகளைச்செயித்தான்.

அவது - அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்,

கந்தவிந் கரன ராயணவசத்தால்
சொந்தமகாட் சிக்குஞ்சகுணனாய்
அந்தநாரா யணக்கவசமதைத்
தொந்தவிஸ்வனிந் திரருக்குச்சொல்லினார்

இந்திரன் நாராயணகவசத்தினாலே ரட்சிக்கப்பட்டவனாய் தெயித்தியானேஜெயித்தானே அப்படிப்பட்டநாராயணகவசத்தை இந்திரனுக்கு விஸ்வரூபன் உபதேசித்தாரென்று சொல்லப்படுகின்றது,

பரிட்சித்துவினுடைய வாக்கியம்,

வாரிர்சுகப்பிர்மரிஷியே இந்திரனானவன் கவசத்தினாலேஇரட்சிக்கப்பட்டவனாய் ரதகெஜதுரக பதாதிகளுடனேகூடின சத்துருசேனைகளை விளையாட்டினாலேசெயித்து திறைலோக்கியசம்பத்தை அனுபவித்தானே அப்படிப்பட்ட நாராயணகவசத்தை எனக்குச்சொல்லுகிறார், வாராய்ராஜனே, தேவதைகளினாலே புரோகிதனாகவரிக்கப்பட்ட விஸ்வரூபனானவன் கேளாநின்ற மகேந்திரனுக்குச்சொன்ன நாராயணகவசத்தை ஏகமனதாய் சாவதானமாகக்கேள்,

விஸ்வரூபனுடையவாக்கியம்,

வாரும்மயேந்திரமே காலையுங்கையையும் நன்றாகச் சுத்திசெய்துகொண்டு ஆசமனஞ்செய்துபவுத்திரத்தைத்தரித்து வடக்குமுகமாயிருந்துகொண்டு அஷ்டாஸ்தாம்துவாதசாஸ்தாமந்திரங்களினாலே அங்கன்னியாசகரன்னியாசம் பண்ணினவனாய் மவுனத்தையுடையவனாய் சசியாயும் நாராயணசுரூபனுயிருக்கிற புருஷனானவன் தெய்வபக்தியோடுக் கூடினவனாய் யிருந்துகொண்டு பாதங்களிலேயும் முழந்தாள்களிலேயும் துடைகளிலேயும் வயிற்றிலேயும் இருதயத்திலேயும் வட்சசிலேயும் முகத்திலேயும் சிரசிலேயும் இந்தியெட்டு இடங்களிலும் பாதாதிரமமாக அஷ்டாட்சர மந்திரத்தினது பிரணவமுதலான ஒவ்வொரு அட்சரத்தை ஆரம்பத்திலே நாசத்தைப்பண்ணக்கடவன் பிற்பாடு உபசம்மாரத்திலே சிரசுமுதல் பாதபரியந்தம் நாசம்பண்ணக்கடவன் அங்கின்னியாசத்துக்குத் துவாதசாட்சர வித்தையினாலே பிரணவமுதலான ஒவ்வொரு அட்சரத்தை வலக்கைதனிற் சனிமுதலா யெட்டுவிரல்களிலேயும் அங்குஷ்டங்களினுடைய ஆதியந்தகைகளிலேயும் நாசம்பண்ணக்கடவன் சாடாட்சரமந்திரத்தினுடையபிரணவமுதலான அட்சரங்களை இருதயத்திலே ஒவ்வொருத்தையும் சிரசிலே விகாரத்தையும் புருவ மத்தியங்களிலே ஷ்காரத்தையும் கையிலே ணகாரத்தையும்

நேத்திரங்களிலேவெகாரத்தையும், சமஸ்தசந்திகளிலே நகாரத்தையும், நாசம்பண்ணக்கடவன் மகாரத்தை அஸ்திரமாகத்தியானம்பண்ணி விசர்க்கத்தோடும் படு என் கிற அட்சரத்தோடும் அந்தமகாரத்தைச் சர்வதிக்குப் பந்தனத்திலே நாசம்பண்ணி புருஷனுனவன் மந்திரமூர்த்தியாக ஆகின்றான் தியானம் பண்ணத்தக்கவரான பாமாத்மாவைத் தியானம்பண்ணி இந்தநாராயணகவச மந்திரத்தை ஜெபிக்கக்கடவன்.

வாராய் இந்திரனே, இந்தநாராயண கவசமானது உனக்குச் சொல்லப்பட்டது இந்தக்கவசத்தையுடையவனாய் அசுரசினோஷ்டானைச் சீராமாக ஜெபிக்கப்போகிறாய் இந்தக்கவசத்தைத் தரியாக நின்ற புருஷனுனவன் எனனைக கண்ணுலேபார்த்து காலினுலே ஸ்பரிசிக்கிறானே அந்தப்புருஷனும் அந்தட்சணத்திலே சகலபயத்தில் நின்றும் விடப்படுவான் இந்தக்கவசத்தை முன்னே கவுசிகனென்று ஒரு பிராமணன்தரித்தவனாய் யோகதாரணையினுலே தன்னுடைய சரீரத்தை நிற்கலப்பிரதேசத்திலே விட்டுவிட்டான் எவ்விடத்திலே அவன்தேகத்தை விட்டானோ அந்தப்பிரதேசத்துக்குச் சரியாக ஆகாசத்திலே விமானத்திலேறிக்கொண்டு சித்திராதனாக ந்தர்வபதியானவன் அந்தவழியாகப்போகும்போது அந்தட்சணத்திலே விமானத்தோடு கூட தலைகீழாய் விழுந்தான் அந்தக்கந்தர்வன் வாலகில்லியானுடையவசனத்தினுலே கவசத்தைத் தரியாக நின்ற அந்தப்பிராமணனுடைய அஸ்திகளையெடுத்துக்கொண்டு கிழக்கே சரசுவதி நதியிலே போட்டுவிட்டு ஸ்நானத்தைப்பண்ணி ஆச்சரியத்தையுடையவனாய் திரும்பவும் கந்தர்வலோகத்தையடைந்தான் வாராய் ராஜனே, அப்படிப்பட்ட கவசத்தை இந்திரனுனவன் பெற்று அசுரானைச் செய்து திரிலோக சம்பந்தை அனுபவித்தான்.

கவது-அத்தியாயம்.

கலவிருத்தம்,

வெல்லுமிந்தான் கோபத்தால் விஸ்வரூபன்
சொல்லிடுந்துவஷ்ட டாவினாலக்கினி
நல் முகத்தில் விருத் ரனைவாநண்ணியே
அல்லல்தீர ஹரிதோகரஞ்செய்தனர்.

இந்திரனது கோபத்தினுலே விஸ்வரூபன் அடிக்கப்பட்ட பிற்பாடு துவஷ்டாவினுலே அக்கினி முகத்திலே விருத்திராசுரனையுண்டாக்கி அந்தவிருத்திராசுரனிடத்தில்கின்றும் பயந்ததேவதைகளினுலே ஸ்ரீஹரியினுடைய தோத்திரம்பண்ணப்படுகின்றது,

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்,

வாராய்பாதனே, அந்தவிஸ்வரூபனுக்கு சோம்பிதமென்றும் சுராபிதமென்றும் அன்னாதமென்றும் மூ

ன்று சிரசுக்கள் உண்டாச்சுதுகள் அந்தவிஸ்வரூபனுனவன் தேவதைகளைக்குறித்து எக்கியம்பண்ணி வணக்கத்தோடு தேவதைகள் பொருட்டு பிரத்தியட்சமாக அவிந்பாகத்தை இது இந்திரனுக்கு இது அக்கினிக்கென்று உரக்கச் சொல்லக்கொடுத்தான் மாதூர் சினேகத்தினுலே அசுரானே அனுவர்த்தித்தவனாய் அசுரானுக்கு அவிந்பாகத்தைக் கும்மதமாகக்கொடுத்தான் இந்திரனுனவன் அந்தவிஸ்வரூபனுடைய தேவயௌனமாயும் கபடமாயுமிருக்கிற அந்தக்கர்மத்தைப்பார்த்து பயந்தவனுப்சீக்கிரமாகக் கோபத்தினுலே அவனுடைய சிரசுக்களை அறுத்துப்போட்டான் அந்தவிஸ்வரூபனுடைய சோம்பிதமென்கிற சிரசானது கபிஞ்சலமென்கிற பட்சியாக்கது சுராபிதமென்கிற சிரசு கலிங்கவென்னப்பட்ட பட்சியாச்சது அன்னாதமென்கிற சிரசானது நித்திரிப் பட்சியாச்சது இந்திரனுனவன் பிர்மஹத்தியைத்தள்ளுகைக்குச்சமர்த்தனாயிருந்தாலும் அந்தப் பிர்மஹத்தியை அஞ்சலியினுலே கிரகித்து ஒருசம்வச்சரம் அப்படியேயிருந்து சம்வச்சராந்தத்திலே லோகாபவாதத்துக்குப்பயந்தவனாய் அந்த அபவாதத்தைப் பரிகரிப்பதின்பொருட்டு அந்தப் பிர்மஹத்தியை நாலுபாகமாகப்பண்ணி பூமி ஸ்திரீகள் விருட்சங்கள் ஜலம் - இவாள் பொருட்டுக்கொடுத்துவிட்டான் அந்தநாலுபேருக்குள்ளே பூமியானது மனுஷியாளாலே வெட்டப்பட்டபள்ளம்தானே துந்துபோகும்படிக்கு இந்திரன்கையில்வரம்பெற்று அந்தப் பிர்மஹத்தியின் நாலத்தொருபங்கைக்கிரகித்தது அந்தப் பிர்மஹத்தியினுடைய ரூபமே பூமியிலே ஊஷா கேஷத்திரமாகக்காணப்பட்டிருக்கிறது ஸ்திரீகள் பிரசவபரியந்தம்கொப்பத்துக்குவீரோதமில்லாமல் சம்போகவரத்தைப் பெற்று அந்தப் பிர்மஹத்திலே நாலிலொருபங்கைக் கிரகித்துக்கொண்டார்கள் அந்தப் பிர்மஹத்தியே ஸ்திரீகளுக்கு மாதந்தோறும் ரசோரூபமாகக்காணப்பட்டிருக்கிறது விருட்சங்கள் களையானது வெட்டப்பட்டிருந்தாலும் திரும்பவும் வெட்டினவிடம்துளிர்க்கும்படியாய் வரம்பெற்று அந்தப் பிர்மஹத்தியினுடைய நாலிலொருபங்கைக்கிரகித்ததுகள், அந்தப் பிர்மஹத்தியினுடைய ரூபமே விருட்சங்களிலே பிசினாகக்காணப்பட்டிருக்கிறது ஜலமானது சுரப்பினுலே விருத்தியடையும்படிவரம்பெற்று அந்தப் பிர்மஹத்தியினுடைய நாலிலொருபங்கைக்கிரகித்ததுகள் அந்தப் பிர்மஹத்தியினுடைய ரூபமே ஜலங்களிலே குமிழியும் தூயுமாகக்காணப்படுகிறது பிற்பாடு இந்திரனுலே கொல்லப்பட்ட விஸ்வரூபனுடைய பிதாவான துவஷ்டாவானவன் இந்திரனைக்கொல்லத்தக்கின சத்துருவுண்டாக்குகைக்கு ஆபிசாரிகளும் ததைப்பண்ணினான் அந்ததட்சனாக்கினியில்கின்றும் பயங்கரமான தெரிசனத்தையுடைய ஒரு புருஷனுனவன்

பிரளயகாலத்திலே லோகங்களைச் சங்கரிக்கின்ற எமன் போல உண்டானான் கறுத்தவர்னத்தை யுடையவனாயும் உருக்கப்பட்ட தாம்பரம்பொலொத்த சிகைமயிர் தாடி மயிர்களை யுடையவனாயும் மத்தியானகாலத்துச் சூரியன் போல எதிர்விழிக்கக்கூடாத கண்களையுடையவனாயும் மூன்றுசிகைகளுடனே கூடின சூலத்திலே பூமி ஆகாசங்களைக்கோர்த்துக்கொண்டவன் போல நிர்ந்தனம்பண்ணிக்கொண்டும் அடிக்கடி கொட்டாவிவிட்டுக்கொண்டு மிருக்கிற அந்தப்புருஷனைப்பார்த்து சமஸ்தமானபேர்களும் பயப்பட்டவர்களாய் பத்துத்திக்கிலேயும் ஒடிப் போய்விட்டார்கள்,

அந்தவிருத்திராசுரனை நாலுபக்கமுஞ்சுற்றிக்கொண்டு தங்களுடைய திவ்வியாஸ்திரங்களினாலே அடித்தார்கள் அந்தவிருத்திராசுரன் தேவதைகளினாலே பிரயோகிக்கப்பட்ட அந்தசஸ்திரங்களை நிசேஷமாகவிழுங்கிப்போட்டான் சமஸ்தமானதேவதைகளும் ஆச்சரியத்தையும் விஷயத்தையும் அடைந்தவர்களாய் அந்தரியாமியானபகவானேஸ்தோரத்திரம்பண்ணுகிறார்கள் பிரிதிவு அப்பு தேயு வாயுவு ஆகாயம் இதுகளும் இதின்மயமான மூன்றுலோகங்களும் அதுகளுக்கு ஸ்வராளான பிரமா முதலானரிபர்களும் நான்கும் பயந்தவர்களாய் காலஞ்சியான யாதொருபகவான் பொருட்டு சுதர்மானுஷ்டானமாகிற பூசையைப்பண்ணுகிறோமென்று ஸ்தோத்திரம்பண்ணாவின்ற அந்தத்தேவதைகளுக்குப்பகவானுவர் சங்குசக்கரகெதாதராக இருதயத்திலே ஆவிற்பவித்தார் ஸ்ரீவச்ச கவுஸ்துவங்களை யன்றித் தம்முடையசாரூப்பியத்தையுடையவர்களாயும் பதினாறுபேர்களாயுமிருக்கிற சுனந்தாதிகளினால் நாலுபக்கத்திலும் சேவிக்கப்படாவின்றும் சரற்காலத்திலே விகசித்ததாமரசபுஷ்பம்போலொத்த நேத்திரங்களை யுடையவராயுமிருக்கிற அந்தப்பகவானே எதிரோபிரத்தியக்ஷமாகப் பார்த்து சமஸ்தமானதேவதைகளும் அந்தபகவத்சந்தேரிசனத்தினாலேயுண்டான ஆனந்தத்தினால் பரவசர்களாய் பூமியில் தெண்டம்போலே பிரணமம்பண்ணி மெள்ளவெழுந்திருந்து திரும்பவும் ஸ்தோத்திரம்பண்ணுகின்றார்கள் வாரீர்பகவந்நாராயணன் ஆதிபுருஷவாசுதேவமகாபுருஷமகானுபாவ பரமமங்கள் பரமகல்யாண பரமகருணிக பரம அங்கிசாளான யோகிகளாலே அஷ்டாங்கயோகத்தினால் ஏகாக்கிரசித்தமாக அறியப்பட்டும் பிரகாசமாயுமிருக்கிற பகவத்பஜனரூப தர்மத்தினாலே நீக்கப்பட்ட அக்கியானமாகிற கதவையுடையதானமனத்திலே பிரகாசிக்கின்ற பிரத்தியக ஆக்மாவிலே தானே பிரகாசியாவின்ற தம்முடைய சுகானுபவசுரூபான நீர் அறியக்கூடாதவா போல விளங்குகிறீர் இந்தச்சமுசாரபிர

வாகத்திலே விழுந்து காமபாரதந்திரியத்தினால் தம்மாலே பண்ணப்பட்ட புண்ணியபாபரூபகர்மபலத்தை அனுசரித்திருக்கின்ற உம்மை நாமின்னபடியென்று அறிய மாட்டோம் உம்முடைய ஆத்மமாயையினாலே முன்னே தேவாள்-மனுஷியாள்-மிருகங்கள்-ஜலஜந்துக்கள் - இந்த அவதாரங்களினாலே அபராதத்துக்குத் தக்கதாகத் தெண்டனைபண்ணினீர் அந்தப்பிரகாரம் துவஷ்டாவினாலே யுண்டாக்கப்பட்ட இந்தவிருத்திராசுரனைக் கொல்லவே னுமென்று நினைத்தீராகில் இவனையுஞ்சங்காரம்பண்ணக்கடவீரென்று ஸ்தோத்திரம்பண்ணினீர்கள்.

இந்தப்பிரகாரம் தேவதைகளினால் செய்யப்பட்ட ஸ்தோத்திரத்தை ஸ்ரீஹரியானவர்கேட்டுச் சந்தோஷித்து ஒருவார்த்தை சொல்லுகின்றார் வாருங்கள் தேவசிரோஷ்டாளே நான் சந்தோஷித்தனையாகில் புருஷனுக்குளது தான்துர்பலமாகாமலிருக்கும் உங்களுக்கு நன்மையுண்டாகிறது நீங்கள் போங்கள் தத்தியங்கென்னப்பட்டரிஷியைவத்தையினாலும், விரதங்களினாலும், தபசினாலும், திடமாயிருக்கிற அவருடைய சரீரத்தைச் சீக்கிரமாக யாசியுங்கள் அந்ததத்திரியங்கிரிஷியானவர் பிரமத்தையும் பிரவாககர்மத்தையும் அறிந்தவராய் அசுவனிதேவதைகளுடனே யாதொரு பிரம்மவித்தையை உபதேசித்த அசுவத்தினுடைய சிரசையுடையவரான அவரால் சொல்லப்பட்டபடியால் அசுவசிரசென்று பேரையுடையதான அந்தபிரம்மவித்தையானது அந்த அசுவினிதேவதைகளுக்கு ஜீவன் முக்தாளாயிருக்குகையுப்பண்ணின அந்த பிரம்மவித்தையை உபதேசித்தார், இதுவுமன்றி அதர்வாயென்கிற ரிஷியினுடைய பிள்ளையான அந்தத்தத்திரியங்கிரிஷியானவர் துவஷ்டாவுக்கு என்னுடைய சுரூபமான நாராயணகவசத்தை யுபதேசித்தார் அந்தத் துவஷ்டாவானவன் தன்னுடைய புத்திரனான விஸ்வரூபனுக்கு அந்தக்கவசத்தையுபதேசித்தார் அந்தவிஸ்வரூப னிடத்திலின்றும் அந்தநாராயணகவசத்தை நீ தரியாநிற்கிராய் தர்மக்கியராயும் வித்துவானாயுமிருக்கிற அந்தத்தத்தியங்கிரிஷியானவர் உங்களாலே யாசிக்கப்பட்டவராய் உங்களுக்குத் தம்முடைய ஆஸ்திகளைக்கொடுக்கப்போகிறார் பிற்பாடு அந்தரிஷியினுடைய ஆஸ்திகளினாலே விஸ்வகர்மாவினால் பண்ணப்பட்டதாய் ஆயுதசிரோஷ்டமானவச்சிரம் உண்டாகப்போகிறது அந்த வச்சிராயுதத்தினால் நீ என்னுடைய தேஜசினாலே பூரிக்கப்பட்டவனாய் விருத்திராசுரனுடைய சிரசைச் சேதிக்கப் போகிராய் அந்த விருத்திராசுரன் அடிபட்டுப்போன பிற்பாடு நீங்கள்-தேஜசுகள்-அஸ்திரங்கள்-ஆயுதங்கள்-சம்பத்துகள் இதுகளை யெல்லாம் திரும்பவும் அடையப்போகிறீர்கள் என்னுடைய பக்தானே ஒருத்தரும் இம்சிக்கமாட்டார்கள் உங்களுக்கு மங்களமுண்டாகக்கடவது.

ய-வது அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

அத்தியந்த பகவான்றனாக்னையால்
தத்தியங்கன்ற மன்னிடவஸ்தியால்
சித்தமொத்த விஸ்வதர்மாவாற்செயும்
சுத்தவாயுதத் தாலுயிர்சேதித்தார்,

பகவானுலே ஆக்கியாபிக்கப்பட்ட இந்திரனானவன் தத்தியங்கனுடைய அஸ்திகளையடைந்து அதினுலேவிஸ்வதர்மாவினால் நிர்மிக்கப்பட்ட வச்சிரத்தைக் கொண்டு விருத்திராசுரனை ஜெபித்தானென்று சொல்லப்படுகின்றது.

ஸ்ரீசுகர்வரக்கியம்.

வாரீர்பரிட்சித்தே பகவானானவர் இந்தப்பிரகாரம் இந்திரனை ஆக்கியாபித்து தேவதைகளெல்லாம்பார்த்துக்கொண்டிருக்கும்போதே அந்தர்த்தான மாய்விட்டார் பிறகு தேவதைகளினுலே யாசிக்கப்பட்டவனாய் அதனுவ குமாரனாயும், மகானுயமிருக்கிற தத்தியங்க முனியானவர் பிரீதியோடுசிறித்துக்கொண்டபடியே ஒருவார்த்தை சொல்லுகின்றார். வாருங்கள் தேவதைகளே பிராணிகளுக்கு மாணத்திலே எந்ததுக்கமுண்டோ அதை யறி யீர்களா பிராணவியோகதுக்கமானது சகிக்கக்கூடாததல்லவா வெகுநாள்ஜீவிக்கவேணுமென்று இச்சையை யுடையபேருக்கு தேகமானது அத்தியந்தம் இஷ்டமல்லவா அப்படிப்பட்ட தேகத்தை சாக்ஷாத் விஷ்ணுதான் யாசித்தாலும் அவருக்கும்எவன்தான்கொடுக்கச் சம்மதிப்பானென்று சொல்லாநின்றதத்தியங்கமுனியைப்பார்த்து தேவதைகள்சொல்லுகிறார்கள் வாரீர்பிரிமிஷ்டரோ பூததையுடையவாளாயும் மகான்களாய் மிருக்கிற வும்மைப்போலொத்தவர்களுையாசித்தால் கொடுக்கக்கூடாதவஸ்துயாதிருக்கின்றது லோகமானது சுயகாரியத் தையேபார்த்துக்கொண்டிருக்கும் அதுரிச்சயம் எதிரி யினுடைய சங்கடத்தையறியமாட்டாது அறிந்துதேயா கில்யாசிக்கமாட்டாது சமர்த்தனானபுருஷனானவன் யா சகனுடையசங்கடத்தையறிந்தானேயாகில் அவனும்இ ல்லையென்று சொல்லமாட்டானென்றுசொல்லத் தேவ தைகளைப்பார்த்து நிஷியானவர் சொல்லுகிறார். வாருங் கள்தேவதைகளே உங்களுடையதர்மத்தைக் கேட்கவே ணுமென்று இச்சியாநின்றஎன்னுலே நீங்கள்நிராகரிக்க ப்பட்டீர்கள் நான்என்னைத்தன்னிச்சையாய் விட்டுவிடா நின்றபிரியமானதேகத்தை உங்களுக்குக்கொடுக்கிறேன் எந்தப்புருஷன் பூததையுடையவனாய் அறித்தியமான தேகத்திலே தர்மத்தையும், கீர்த்தியையும், சம்பாதிக்க வில்லையோ அவன்ஸ்தாவரங்களான விருக்ஷங்கள் முத லானதுகளினுடைய, ஐயோவென்றுவிசனப்படத்தக்

கவன் புருஷனானவன் நாயநரிமுதலானதுகளினுல்பட்சிக் கத்தக்கதுகளாயும் ஆத்மாவுக்கு உபயோக மில்லாதுக ளாயும் சுஷணத்திலேநசியாரின்று மிருக்கிற திரவியம்- புத்திராள்-தேகம்-இதுகளினுலே பிறருக்குஉபகாரம்ப ண்ணுமலிருக்கிறதே மகத்தானதுக்கமும் மகாநிஷேது மாகுமென்று அதர்வகுமாரனான தத்தியங்கி நிஷியான வர் கியாசைக்கிமுதலானகுணங்களுையுடைய பரப்பிரம் த்தினிடத்திலே ஆத்மாவை அடைவிப்பித்துசரீரத்தை விட்டுவிட்டார். பிற்பாடுஇந்திரனானவன் அந்தரிஷியினு டைய வுடம்பிலேயிராநின்ற எலும்புகளினுலே விசுவ கர்மாவினால் செய்யப்பட்ட வச்சிராயுதத்தை எடுத்துக் கொண்டு பகவானுடையதேஜசோடுகூடினவனாய் அயி ராவதத்தின்பேரிலேநீக்கொண்டு சத்துருவான அந்தவி ருத்திராசுரனைத் துரத்தினான். அப்போதுதேவதைகளு க்கும்அசுரானுக்கும் மகாயுத்தமானது திதோதாயுதத்தி னுடையமுதலில் நர்மதாதீர்த்தத்திலே உண்டாச்சது. அந்தயுத்தத்தில் இந்திரனைப்பார்த்து விருத்திராசுரன் முதலான அசுரான் சகியாமற்போனார்கள். பிற்பாடுநமு ச்சியசம்பரன்-அன்றவாது-விமுத்தாரிஷபன்-அம்பரன் அயக்கிரீவன்-சங்கு-சிரசு-விப்பிரசித்தி-அயோமுகன்-பு லோமா-விரிஷபனுவர்-பிரகெதி-எதிவுதக்கரன்- இவர்க ள்முதலானவர்கள் திதியினுடையபிள்ளைகளாயும் தனு வினுடையபிள்ளைகளாய்மிருக்கிற அசுரானும்-அனேக மாயிரம்ராக்ஷசானும் இந்திரனுடையசேனாசமுகத்தை த்தகைந்து பயமில்லாமல் சிங்கநாதங்களைப் பண்ணிக் கொண்டுபீடித்தார்கள்,

தேவசிரோஷ்டானைக்குறித்து நாலண்டையிலேயும் அஸ்திரசஸ்திரங்களினுலேயும் கத்திகேடய முதலான ஆயுதங்களினுலேயும்,வருஷித்தார்கள் அப்படிஅந்த அசுராளாலே பிரயோகிக்கப்பட்ட அஸ்திரசஸ்திர சமுக ங்கள் வேதத்தோடுகூடின அஸ்தாளான தேவதைகளி னுலே ஆகாசத்தில் சகஸ்திரப்பிரவாகமாகச் சேதிக்கப் பட்டதுகளாய் அந்ததேவசேனையிலேஇருக்கிறவர்களை அடையாமற்போச்சது பிற்பாடுஅசுராளப்ரவத சிகரங் களினுலேயும், விருக்ஷங்களினுலேயும், கற்களினுலேயு ம்,வருஷித்தார்கள். அதுகளையும்முன்போல தேவதைக் ள்சேதித்துப்போட்டார்கள்.

பிற்பாடுவிருத்திராசுரனை நாதனாகவுடைய அசுரா ள் தங்களாலேவருஷிக்கப்பட்டசஸ்திரசமுகங்களினுலே அடிக்கப்படாதவர்களான தேவதைகளைப்பார்த்துத் திரும்பவும், விருக்ஷங்களி னுலேயும், கற்களினுலேயும், நானுவிதங்களாகப்பீடித்தார்கள். கிருஷ்ணனை அனுசுல மாகவுடையவர்களான தேவகணங்களிடங்களிலேதயித் தியாளால் அடிக்கடிஉண்டப்பட்ட சமஸ்த பிரயாசங்க ளும்வியர்த்தங்களாகச் சாஸன். அந்த அசுரான் சங்களு

டையபிரயாசங்கள் வியர்த்தமாகப்போகின்றதைப் பார்த்துயுத்தசமூகத்திலே எஜமானனை விட்டுவிட்டு ஒடிப்போகயத்தனித்தார்கள், அப்போது யுத்தம்பண்ணவேணுமென்று மனதையுடையவிருத்திராசுரன் ஒடிப்போகிறதன்னுடைய சேனாபதிகளைப்பார்த்து சிரித்துகேழ்க்கத்தக்கதாயும், காலே சிதமாயுமிருக்கிற ஒருவசனத்தைச் சொல்லுகிறான், வாரீர் விப்பிரசித்தியே நமஸிக்யே புலோமனே மயனே என்னுடையவார்த்தையைக் கேளுங்கள் பூமியில்ஜெனித்தவனுக்கு மரணம் சித்தமாகவேயிருக்கிறது. இந்தமாணத்துக்குஒன்றும் பிரதிக்கிரியையாகப்பண்ணப்பட்டதில்லை. யுத்தமுகத்திலே மரித்ததினாலே வீரசுவர்க்கமும் எஜசம்உண்டாகிறதானால் அந்தயுத்தமானமரணத்தை எவன்தான் இச்சியாமற்போவன் இந்தலோகத்திலே புருஷனுனவன் சிதேந்திரியனாயிருந்து யோகமார்க்கத்தினாலே பிர்மத்தினிடத்தில் ஆத்துமாவைச்சேர்த்து சரீரத்தைவிட்டுவிடுகிறதும்யுத்தபூமியிலேபின்னிடையாமல் யுத்தம் பண்ணிச் சரீரத்தை விட்டுவிடுகிறதும் இவ்விரண்டுமரணங்களும்லபிக்கத்தக்கதன்று சாஸ்திரசம்மதமாயுமிருக்கிறதங்கள்,

யக-வது-அத்தியாயம்:

கலிவிருத்தம்,

அந்தவிந்திர னுடனமர்செய்திடும்
தொந்தவிருத்ரா சுரன்க்யானபக்தியா
லுந்துமாபெலத்தி னெளிர்வுகளை
முந்தவேவரு ணித்துமொழிகுவாம்.

இந்திரனுடனே யுத்தம்பண்ணுமின்ற விருத்திராசுரனுடைய பக்தி-கியானம்-பெலன்- இதுகளின் அதிசயங்களைநன்றாகவரணிக்கப்படுகின்றதுகள்,

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாராய்ராஜாவே, இந்தப்பிரகாரஞ் சொல்லாநின்றவிருத்திராசுரனுடைய தர்மயுக்தமான வசனத்தைபுத்தியில்லாமல் ஓடாநின்ற அந்த விப்பிரசித்தி முதலான அசுரான் பயப்பட்டவர்களாய்க் கேளாமற்போனார்கள், அசுரசிரோஷ்டானு விருத்திராசுரன் அனுகூல காலத்தையுடையவர்களான தேவதைகளினாலே துரத்தப்பட்டும் நானில்லாதுபோலே ஒடிப்போகாநின்ற அசுரசேனையைப்பார்த்து மிகவுந் தாபத்தையடைந்து பொறுமையையுங் கோபத்தையுமுடையவனாய் இந்திர சத்ருவானவிருத்திராசுரன் அந்தத்தேவதைகளைத் தன்னுடைய பராக்கிரமத்தினாலே தகைந்துமிரட்டி ஒருவார்த்தைசொல்லுகின்றான்,

வாருங்கள் தேவர்களே, பிரஷ்டாபாகத்தில் அடிக்கப்பட்டவர்களாயும், ஓடாநின்றும்யிருக்கிற அசுராளாவே யுங்களுக்கு ஆகிறதென்ன, தன்னைச்சுரனாக எண்ணுகின்ற

பார்களுக்குப் பயப்பட்டிஓடாநின்றபோகளை அடிப்பதினால் எஜசமில்லை சொர்க்கமும்மில்லை யுத்தத்திலே உங்களுக்குச்சிரத்தையிருந்துதேயாகில் இகலோகசுகத்திலே இச்சையில்லாவிட்டால் என்முன்னேசுஷணமாதிரம் நில்லுங்களென்றுசத்துருக்களான தேவகணங்களைத் தன்னுடையவசனத்தினால் மிரட்டிக்கொண்டுமகாபலவான அசுரன்களேமெல்லாம்மூர்ச்சையடையத்தக்கதாய் சிங்கநாதத்தைப்பண்ணினான் அந்தச்சிங்கநாதத்தினாலே சமஸ்தமானதேவகணங்களும் மூர்ச்சையடைந்தவர்களாய்ப் பூமியிலேவிழுந்துவிட்டார்கள் பிற்பாடு விருத்திராசுரனுனவன் அந்தத்தேவசேனையைக்கால்களினால் துவைத்தான் அதைப்பார்த்துவச்சிராதானு இந்திரனுனவன்மிகவுங் கோபத்தையடைந்தவனாய்எதிரோயோடிவராநின்றவிருத்திராசுரன்மேல்மகத்தான கெதையைச்சுழற்றிப்போட்டான், விருத்திராசுரனுனவன் அக்தக்கெதையைத்தன்னுடைய இடதுகையினால் விளையாட்டாகப் பிடித்துக்கொண்டு உக்கிரமானபராக்கிரமத்தை யுடையவனாய் அந்தக்கெதையினால்தானே இந்திரன்ஏறிக்கொண்டிருக்கிற அயிராவதத்தின்கும்பஸ்தனத்திலடித்தான் அவனந்தயானையை அடித்ததைப்பார்த்து யாவருங்கொண்டாடினார்கள் விருத்திராசுரனுடைய கெதையினாலடிக்கப்பட்ட அந்தஅயிராவதமானது இரத்தத்தைப்பொருக்கிக்கொண்டு இந்திரனோடுகூட ஏழுவில்லிடைப்பிரமாணம் பின்வாங்கிப்போய் விட்டது அந்தமகாரதனுவிருத்திராசுரன் மனவருத்தத்துடன் இருக்கிறஇந்திரன்பொருட்டுத் திரும்பவும் அந்தக்கெதையைப் பிரயோகம்பண்ணவில்லை இந்திரனும் அயிராவதத்தோடு எதிரோவந்தான் அந்தவிருத்திராசுரனுனவன் திரும்பவும் யுத்தம்பண்ணவேணுமென்கிற இச்சையுடையவனாய் இந்திரனைப்பார்த்து முன்ன அந்தஇந்திரனுல்பண்ணப்பட்டகுராமாயும் பாபமாயுமிருக்கிற அந்தக்கர்மத்தைவினைத்து சோகமோகாவேசத்தையுடையவனாய்சிரித்துஒருவார்த்தைசொல்லுகிறான்,

கேளாய் இந்திரனே நீ பிர்மஹத்திபண்ணவனாயும் குருஹத்திபண்ணவனாயும் என்னுடையபிராதாவைக்கொன்றவனாயும் எனக்குச்சத்துருவாயுமிருக்கிறீதெய்வாதீனமாக என்முன்னேவந்துநின்றாய் அடா துஷ்டானுக்கெல்லாந் தலைவனே உன்னாலே நானிப்போது சிக்கிரத்தில் பிராதாவினுடைய ருணத்தில் நின்றும்விடப்பட்டவனாய் போகிறேன் எனக்குத் தமையனாயும் ஆகம்க்கியானியாயும். உனக்குக்குருவாயும் தீக்ஷதனாயுமிருக்கிற விஸ்வரூபனுடைய சிரசுகளைக்கத்தியினால்சேதித்துப்போட்டாய் உன்னைக்கழுக்கள்மிகவும் பட்சிக்கப்போகின்றதுகள் வாராய்முடனேஎதினால்எதிரோயிரா

நின்ற சத்துருவான என்னிடத்திலே அமோகமான் வ
ச்சிராயுதத்தினால் போடாமலிருக்கிறும் போட்டால்லு
த்தனித்திலே பிரயோஜனத்தை யுடையதானயாசனை
யைப்போல அந்தவச்சிராயுதமானது நஷ்டபலமாகப்போ
மென்று சமுசயிக்குவேண்டாம் நஷ்டபலமாகப்போகமா
ட்டாது வாராய் இந்திரனே உன்னுடைய வச்சிராயுத
மானது அரியினுடைய தேசகினாலேயும் தத்தியங்கனு
டையதபசினால் மிகவுந்திசுணமாகப் பண்ணப்பட்டி
ருக்கின்றது அப்படிப்பட்ட வச்சிராயுதத்தைக்கொண்
டி விஷ்ணுவினாலே யேவப்பட்டவனாய் சத்துருவான எ
ன்னைக்கொல்லக்கடவாய் எவன்பங்கிலே அரியிருக்கிற
னே அவனிடத்திலேயே ஜெபமும்சம்பத்துமுண்டாயி
ருக்கும் சங்கருஷ்ரானவர் எனக்குசுவாமி நானவருடை
யசரஸ்ரவிந்தத்திலே எதாயோக்கியமாக மனதை நன்
ருகவைத்து உன்னுடைய வச்சிராயுதவேகத்தினால்சே
திக்கப்பட்டவனாய் விஷயபோகங்களை விட்டவனாய்யோ
கியினுடைய கதியையுடையப்போகிறேன் வாராய் இந்
திரனே என்னுடையசுவாமியான பகவானானவர்பக்தா
ளுடைய தர்மார்த்த காமவிஷயமான ஆயாசத்துக்குவி
காதத்தைப்பண்ணுவரா பகவானுடைய பிரசாதமான
து பக்தியில்லாதவர்களுக்கு துறல்பமாயும் அகிஞ்சன
ளுக்குச் சல்பமாயுமிருக்கின்றது அந்தமகவத் பிரசாத
மானது தாமார்த்த காமங்களுடைய விகாதத்தினாலே
அறியத்தக்கதென்று இந்திரனேப் பார்த்துச்சொல்லிவி
ருத்திராகரானவன் பகவானே ஸ்தோத்திரம் பண்ணு
கின்றான் வாரீர் அரியே நானும்முடைய பாதாவிந்தத்
தை ஆசரியாரின்ற தாசானுக்குத் தாசனாகத்திரும்பவும்
ஆக்கடவேன் என்னுடைய மனமானது பிராணநாத
னை உம்முடைய குணங்களைஸ்மரிக்கக்கடவது என்னு
டையவாக்கானது அந்தக்குணங்களுையே கீர்த்திக்கக்கட
வது நானும்மைவிட்டு சொர்க்காதிபோகங்களை யடை
யக்கோறவில்லை என்னுடைய மனமானது உம்மையே
பார்க்கவேணுமென்று இச்சிக்கின்றது.

யஉவது அததியாயம்.

மட்டுவிருத்தம்.

அரியமாகேந்தர எமர்க்களத்தினில்

விருத்திராகரன் வதம்விளம்புவாம்

மகேந்திரனது மகாயுத்தத்திலே விருத்திராகரனு
டையவதம் சொல்லப்படுகின்றது.

புரீசுகர்வாக்கியம்,

வாராய்ராஜாவே இந்தப் பிரகாரம்யுத்தத்திலேதே
கத்தைவிடவேணுமென்று இச்சித்தும் சத்துருஜெயத்
தைக்காட்டிலும் மரணத்தையே சிவோஷ்டமாகண்ணி
யிருக்கின்ற விருத்திராகரனானவன் குலத்தைக்கையி

லெடுத்துக்கொண்டு மகேந்திரனுக்கு எதிராகவந்து அ
ந்தச்சூலத்தை வேகத்தினாலேசுழற்றிமகேந்திரன்பேரி
லேபோட்டு அட்டகாசம்பண்ணி வாராய் மகாபாபியே
கீதுக்காடி அதமாய்ப்போவாயென்றுகோபத்தினாலே
சொன்னான் ஆகாசத்தில் சுழலாரின்றகிரகங்களைப்போ
லவும் எரிந்துகொண்டு வராரின்ற கொள்ளிக்கட்டை
போன்ற அந்தச்சூலத்தைப்பார்த்து மகேந்திரனானவ
ன் அதைரியப்பட்டவனாய் நூறுகணுக்களையுடையதான
வச்சிராயுதத்தினாலே அந்தச்சூலத்தைச் அறுத்துப்
போட்டு அந்தஅசுரனுடைய ஒருபுயத்தையும் சேதித்
தான் அப்போது விருத்திராகரனானவன் கோபத்தை
யுடையவனாய் வச்சிராஸ்தனாய்தேவசினோஷ்டனைஇந்
திரனைக் கதையினால் தாடையிலடித்தான், அப்போது
இந்திரனுடைய அஸ்தத்திலே யிராரின்ற வச்சிராயுத
மானது நழுவிக்கீழேவிழுந்தது அதுகண்டு ஆகாசத்தி
லேயிராரின்ற தேவர்கள் முதலானவர்களும் அந்தவிரு
த்திராகரனுடைய யுத்தத்திலே அத்தியற்புதமான அ
ந்தகர்மத்தைக் கொண்டாடினர் இந்திரனுடைய அந்த
ச்சங்கடத்தையும்பார்த்து ஆஆவென்று மிகவுங்குப்பி
ட்டார்கள் பிற்பாடுஇந்திரனானவன் லச்சையையுடைய
வனாய் சத்துருவினுடைய சந்திரானத்திலே தன்னுடை
யஅஸ்தத்தில்நின்றும் நழுவிப்போன அந்த வச்சிராயு
தத்தைத்திரும்பவும் கிரகியாமலிருந்தான் அப்போது
அந்த இந்திரனேப்பார்த்து விருத்திராகரனானவன் ஒரு
வார்த்தை சொல்லுகின்றான்,

வாராய் இந்திரனே வச்சிராயுதத்தை யெடுத்துக்
கொண்டு உன்னுடையசத்துருவான என்னை அடிக்கக்க
டவாய் வியசனப்படுகின்றகறகு இதுகாலமன்று ஜெக
த்புற்பத்தி ஸ்திதிசங்காரகர்த்தாவாயும், அநாதியாயும்,
சர்வக்கியராயுமிருக்கிற பரமபுருஷன் ஒருவனையன்றி
ஆயுதங்களையெடுத்துக்கொண்டு யுத்தம்பண்ணு நின்றப
ராதீனமானதேகத்தை யுடையவர்களாயுமிருக்கிறபேர்
களுக்குளப்போதும் ஜெயமுண்டாக மாட்டாது, பிரகி
ருதிபுருஷன் மகதத்துவமும், அகங்காரம், பஞ்சபூதங்
கள், இந்திரியங்கள், அந்தக்கரணம், இதுகளிந்தப், பிர
பஞ்சத்தினுடையசிருஷ்டி ஸ்திதிலயங்களிலே நஸ்வர
னுடைய அனுக்கிரகத்தையன்றி சமர்த்தங்களாகிறதில்
லை, இதுகளையறியாத அவிவேகியானவன் ஆத்மாவை
யேநஸ்வரனாக எண்ணிக்கொள்ளுகிறான்நசுவரன்பிரா
ணிகளினாலே பிராணிகளைச்சிருஷ்டிக்கின்றார் பிராணி
களினாலே பிராணிகளைச் சங்கரிக்கின்றார்புருஷன்கோ
ருமலிருந்தாலும் அவனுக்கு அந்தக்காலத்திலேதுக்க
மரணமுதலானது உண்டாவின்றதுபோல ஆயுசுகீர்த்தி
ஐசுவரியம் இதுகளெல்லாம் அந்தக்காலத்திலேயுண்டா
கும் ஆகையினாலே புருஷனைவன்கீர்த்தி அபகீர்த்தி,

ஜெயம் அபஜெயம் துக்கம் மாணம் இதுகளிலேசமபுத் தியாயிருக்கத்தக்கவன் சத்துவமென்றும், ரசுகளன்று ம் தமகளன்றும் சொல்லப்பட்ட இம்மூன்றும் பிரகிரு தியினுடைய குணங்களையொழிய ஆத்ம குணங்களன் று அந்த மூன்று குணங்களுக்கும் பரமாத்மாசாட்சியாக எவன் அறிகிறானோ அவன் அந்தக் குணங்களிலே கட்டு ப்படுகிறதில்லை. வாராய் இந்திரனே யுத்தத்திலே அறு க்கப்பட்ட ஆயுதம்புஜம் இதுகளையுடையவனாயும், உன் னாலே ஜெயிக்கப்பட்டவனாயும் திரும்பவும் உன்னுடை யபிராணனை அரிக்கவேணுமென்கிற இச்சையினாலே எ ன்பலத்துக்குத்தக்கதாக யத்தனம்பண்ணிக்கொண்டிரு க்கிற என்னைப்பார் இந்தயுத்தமானது பிராணனைப்பந் தியமாகவும் பாணங்களை பாச்சிகையாகவும் வாகனங்க ளை காய்கள்வைக்கிற ஸ்தானமாகவுடையதாயிருக்கிற தி யுதமாகவிருக்கின்றது இந்தயுத்தமென்பப்பட்டது யுத த்திலே இவனுக்கு ஜெயமுண்டாகும் இவனுக்கு ஜெய முண்டாகுமென்று அறியப்படமாட்டாதென்று சொல் லாநின்ற கபடமில்லாத விருத்திராசுரனுடைய வார்த் தையைக்கேட்டு இந்திரனானவன் சிலாகித்துக்கொண்டு வச்சிராயுதத்தை யெடுத்திக் கொண்டவனாயும், கர்வத் தைவிட்டவனாயும் சிரித்து அந்தவிருத்திராசுரனைப் பார்த்து ஒருவார்த்தை சொல்லுகிறான்.

வாராய் அசுரனே நீ சித்தியடைந்தவனாகவும் சர்வப் பிராணிகளுக்கும் சுகுந்தராயும் ஜெகதீஸ்வரனாயுமிருக் கிறபரமாத்மாவைச் சர்வப்பிரகாசத்தினாலேயும் ஆஸா யித்தவனாகவும் ஜென்மங்களை மோகிப்பிக்கின்ற விஷ் ணுமாயையைத் தாண்டினவனாகவு மிருக்கிறாய் இராஜ சுபாவத்தை யுடையவனான உனக்குப் பகவானாயும் சர் வரந்திரியாமியாயு மிருக்கிற வாகுதேவனிடத்திலே திட மான புத்தியுண்டானது மகத்தான் ஆச்சரியமல்லவா, ஸ்ரீஹரியினிடத்திலே எவனுக்குப் பக்தியுண்டாயிருக் கிறதோ அவனுக்கு அதிசொல்பங்களான சொர்க்காதி சுகங்களினாலே என்ன ஆகவேண்டியதென்று யுத்தத்தி லேசமர்த்தாளாயிருக்கிற இந்திரனும் விருத்திராசுரனு ம்தர்மத்தை அறியவேணுமென்கிற விச்சையினாலே ஒருவருக்கொருவர் வார்த்தைகளைச் சொல்லிக்கொண்டு யுத்தம்பண்ணினார்கள் அப்போது சத்துருக்களை இம் சியாநின்ற விருத்திராசுரன் பரிசுமென்கிற ஆயுதத்தை இடதுகையினாலே சுழற்றி இந்திரன்மேலே பிரயோகி த்தான் அந்த இந்திரனானவன் விருத்திராசுரனுடைய கெதையையும் யானைத்துதிக்கைக்குச் சமானமானகை யையும் ஏககாலத்திலே நூறுகணுக்களுடனே கூடினவ ச்சிராயுதத்தினாலே சேதித்துப்போட்டான் அப்படி சே திக்கப்பட்ட கைகளையுடைய தோள்களில்நின்றும் இர த்தங்களைப் பெருக்கிக்கொண்டு இறகுகளில்லாத பர்வ

தம்போலவிளங்கினான் அந்த அசுரனானவன் பிழ்நாடையப் பூமியிலேயும் மேல்தாடையையாகாசத்திலேயும் வைத்துக்கொண்டு ஆகாசமபோலவே கம்பீரமானதன துவாயினாலே மகாசர்ப்பமானது யானையவிழுங்குரு ப்போல அந்த இந்திரனை விழுங்கினான் அப்படி விருத்தி ராசுரனாலே விழுங்கப்பட்ட இந்திரனைப்பார்த்து பிர் மாமுதலான சகலதேவர்களும் துக்கத்தையடைந்தவர் களாய் ஆகஷ்டமென்று கூப்பிட்டார்கள் அசுரேந்திர னான விருத்திராசுரனாலே விழுங்கப்பட்டிருக்கிற இந் திரனானவன் நாராயணகவசத்தினாலேயும் யோகமாயப் பிரபாவத்தினாலேயும், ரட்சிக்கப்பட்டவனாய் பரிக்காம ல்வச்சிராயுதத்தினாலே அவனுடைய வயிற்றைப்பிளந் துகொண்டு வெளிப்பட்டு சத்துருவின் பேரில் வச்சிரா யுதத்தைவிட்டான் சீக்கிரமான வேகத்தை யுடையதா ன் அந்தவச்சிராயுதமானது சப்தித்துக்கொண்டுபோய் அந்தவிருத்திராசுரனுடையசிரைசை அறுத்துப் பூமியி லேதள்ளிவிட்டது அப்போது ஆகாசத்திலே தூந்துபி வரத்தியங்கள் முழங்கினதுகள் தேவர்கள் முதலானவர் களும் புஷ்பவருஷம் வருஷித்தார்கள் அந்தவிருத்தி ராசுரனுடையதேகத்திலின்றும் வெளிப்படாநின்ற ஆ த்மதேஜசானது சமஸ்தமான தேவதைகளும் பார்த்து க்கொண்டிருக்கும்போதே லோகாதீதரானபகவானே அ டைந்தது,

யுத - வது - அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

அரியவிருத்ரப் பிர்மஹத்தியாகிற
பெருமகாதம சாம்பின்னும் வெருகாலம்
இருமோகத்தை யடைந்திடுமிந்திரன்
கரியவிஷ்ணுவி னும்கடாசுப்பட்டான்

விருத்திரப்பிர்மஹத்தியாகிற மகாதமசினாலே வெரு காலம் மோகத்தையடைந்திருந்த இந்திரனானவன் ஸ்ரீம காவிஷ்ணுவினாலே ரட்சிக்கப்பட்டானென்று சொல்ல ப்படுகின்றது,

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாராய் ராஜனே இரக்ப்பிரகாரம் விருத்திராசுர னானவன் அதமாய்ப்போனபின்பு இந்திரன் ஒருத்தனை த்தவிர லோகபாலாளுடனே கூடின மூன்று லோகங்க ளுஞ் சகல இந்திரியசவுக்கியத்தை யுடையவர்களாயும் விருத்திராசுரனாலே யுண்டானவசனத்தை விட்டவர்க ளாயுமானார்கள் பிற்பாடு பிர்மா ருத்திரன் முதலான தேவர்களும் தங்கதங்கள் ஸ்தானத்தை யடைந்தார்க ளென்று சொல்லாநின்ற சுகப்பிர்ம ரிபியைப்பார்த்து பரிட்சித்துமகாராஜன் கேழ்க்கின்றான் வாரீர் பிர்மரிஷி யே, இந்திரனுடைய துக்கத்துக்கு நிமித்தத்தைக் கேழ்

க்கின்றான். வாரீர்பிரமரிஷியே, இந்திரனுடைய துக்கத் துக்கு நிமித்தத்தைக் கேழ்க்கவேண்டுமென்று இச்சிக்கி றேன். எதினால் தேவதைகளெல்லாங் சுகத்தையடைந் தார்கள் இந்திரனுக்கு துக்கம் எதினால் உண்டாச்சது அ தைச்சொல்லவேண்டுமென்று பிரசினம்பண்ணுவின்றரா ஜாவைப்பார்த்து சுகப்பிரமரிஷியானவர் சொல்லுகிறார் வாராய்ராஜனே ரிஷிகளுடனே கூட சமஸ்தமான தேவ தைகளும் விருத்திராசுரனுடைய பராக்கிரமத்தினாலே மிகவும் பயந்தவர்களாய் அவனைக்கொல்லுகைக்கு இந்தி ரனையாகித்தார்கள் அப்போது இந்திரன் பிரமஹத்திக் குப்பயந்தவனாய் அவனைக் கொல்ல ஒப்பாமல் தேவதை களைப்பார்த்து ஒருவார்த்தை சொன்னான், ஸ்திரீகள்-பூமி ஜலம்-விருஷங்ககள் இவர்கள் என்னிடத்தில் அனுக்கிரக த்தினாலே விசுவரூபனுடைய வதத்தினாலுண்டான பாப த்தை நாலு பிரகாரமாகப்பிரித்து கிரகித்துக்கொண்டா ர்கள், விருத்திரஹத்தியினாலுண்டான தோஷத்தை எ ங்கேநான் போக்கடித்துக்கொள்ளுவேனென்று சொல் லாரின்று இந்திரனுடைய வசனத்தைக் கேட்டு ரிஷிகள் சொல்லுகின்றார்கள். வாராய் இந்திரனே உனக்கு அஸ் வமேதம்பண்ணிவைக்கிறோம் உனக்கு மங்களமுண்டா கக்கடவது நீயப்பாடாதே அஸ்வமேதத்தினாலே மகா புருஷனாயும், பரமாத்மாவாயுமிருக்கிற நாராயணனைப் பிரி பண்ணிவைத்து ஜெகத்தையெல்லாம் வதைத்திருந் தாலும் அப்பாபத்தில் நின்றும் விடுபடுவாய் பிரமஹத்தி பிதூர்ஹத்தி-கோஹத்தி-மாதூர்ஹத்தி-குருஹத்தி இது கள் முதலான ஹத்திகளைப்பண்ணி மகாபாவியா யிருக் கிறவன் பகவானுடைய கீர்த்தனத்தினாலே சகலபாபத்தி ல்நின்றும், விடுபட்டு சுத்தியடைந்திருக்கிறான் அப்படி ப்பட்ட பகவானையுத்தேசித்து எங்களால் பண்ணிவைக்க ப்பட்ட அஸ்வமேதமாகிற மகாகிருதுவினாலே நீ சிரத் தையுடனே கூடினவனாய் பகவானே ஆராதித்தவனாய் பி ர்மா முதலான சகல பிரபஞ்சத்தையும் சங்கரித்திருந்தா லும், அந்தலோகத்திலே அகப்படாமலிருப்பாய் அப்ப டியிருக்க துஷ்டனை விருத்திராசுரனுடைய மிககிரகத் தினாலே உண்டான பாபத்தை ஸ்பரிசிக்கமாட்டா யென் பதற்குக் கேழ்க்கவேண்டிய தென்னைவென்று பிராமண ளாலே ஏவப்பட்டவனாய் இந்திரனுனைவன் சுத்தருவான விருத்திராசுரனைச் சங்கரித்தான். அந்தவிருத்திராசுரனா னவன் சங்கரிக்கப்பட்ட பிற்பாடு பிரமஹத்தியானது இ ந்திரனையடைந்தது அந்ததேவப்பிராமணனுடைய உயி ரிக்கப்பட்ட பிரமஹத்தியாதோஷந்தினாலே பாபத் தையடைந்தாரின்று இந்திரனைத் தயிரிய முதலான கு ணங்களும் சுகப்பிக்கமாட்டாமற்போச்சுகள். பிற்பாடு அந்த இந்திரனுனைவன் சண்டாளஸ்கிரீகையப்போல நடி த்தையுடையதாயும், பின்னே துறக்கியவனாய்

நின்ற அவயவங்களை யுடையதாயும், கூடியரோகத்தினாலே வியாபிக்கப்பட்டதாயும் இரத்தவஸ்திரத்தைத் தரி த்துக்கொண்டிருக்கிறதாயும் நனாத்தலைமயிர்களைவிரித் துக்கொண்டு நில்லு நில்லென்று சொல்லிக்கொண்டுவ ராரின்று அந்தப் பிரமஹத்தியைப்பார்த்து இந்திரனுனைவன் சீக்கிரமாக மானச்சரசுக்குள்ளே பிரவேசித்து அந் தமானச்சரசினுடைய ஜலங்களில் மறைந்துகொண்டு அந் தப்பிரமஹத்தியில் நின்றும் மோட்சத்தையிச்சித்து ஆ யிரம் சம்வச்சரம் தாமரைக்கொடி நூல்களிலே வாசம்ப ண்ணிக்கொண்டிருந்தான்.

யாதொரு காரணத்தினாலே இந்திரனுக்கு அவிற் பாகங்களைக்கொடுக்கிறதற்கு அக்கினி தூதனானே அந் த அக்கினிக்கு ஜலத்திலே பிரவேசமில்லாதபடியினால் அந்த ஆயிரம் சம்வச்சரமும் அவிற் பாகத்தையடையாம லேயிருந்தான். அந்த ஆயிரம் சம்வச்சரமும் அகண்ட மண்டலாதிபதியான நகுஷசக்கிரவர்த்தியானவன் வித் தை-தபசு-யோகம்-இதுகளுடைய பலத்தினாலே சொர்க் கபாலன சாமர்த்தியத்தையுடையவனாய் சொர்க்கத்தை ரட்சித்துக்கொண்டிருந்தான் அந்த நகுஷனவன் சம்ப த்தினாலேயும் அயிஸ்வரியத்தினாலேயும், உண்டான ம தத்தினால் மூடபுத்தியையுடையவனாய் இந்திரனுடைய பாரியையான சசிதேவியினாலே சர்ப்பஜன்மத்தைய டைவிக்கப்பட்டான் பிற்பாடு இந்திரனுனைவன் பிராமண வாக்கியத்தினாலே அழைக்கப்பட்டவனாய் சத்தியபரிபா லகரான அரியினுடைய தியானத்தினாலே பாபத்தைப் போக்கடித்துக்கொண்டவனாய் சொர்க்கத்தையடைந்தா ன் அந்தப் பிரமஹத்தியா தோஷமோ வென்றால் விஷ ணுசக்திருடமாயும் நானியதிக்குக்கு தேவதையாயுமிரு க்கிற ருத்திரனாலே ரட்சிக்கப்பட்ட இந்திரனைச் சாமர்த்தி யமில்லாததாய்க்கொண்டு திரஸ்கரிக்கப்படாமலிருந்தது வாராய்ராஜனே பிரமரிஷிகள் அந்த இந்திரனையடைந்து மகாபுருஷ ஆராதனரூபமான அசுவமேதத்தினாலே எ தாசாஸ்திரமாகத் திசைபண்ணுவித்து பிரமலாதிகளி னாலே பண்ணப்பட்ட அந்த அஸ்வமேதத்தில் மகேந்திர னாலே சர்வதேவமயரான மகாபுருஷரானவர் பூசிக்கப் பட்டிருக்கையில் விருத்திரவததோஷமானது மகத்தா யிருந்தாலும் அந்த மகாபுருஷ ஆராதனத்தினாலே சூரிய னைக்கண்டபனியைப்போல நாசத்தை அடைவிக்கப்பட் டது அந்த இந்திரனுடைய பிரமகத்தியா மோட்சத்தைப் பிரிதிபாதி யாநின்றும் இருக்கிற இந்த வுபாக்கியானத்தை சர்வகாலமும் கியானிகள் படித்தார்களாகிலும் பர்வதங் கள்தோறும் பக்திசிரத்தாபூர்வமாக இந்த வுபாக்கியான த்தைக்கேட்டாலும் அவர்களுக்கு எச்ச-ஆயுசு - சத்து ருஜெயம்-பாபநிவர்த்தி-சர்வமங்களங்கள் இவைகளெல் லாம் உண்டாம்.

யசு - வது - அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்,

சித்திரகேதுவுக் குச்செல்வநாயகி
புத்திரன்மரித்துப் போகையிலங்கே
உற்றவாற்சல்லி யத்தாலுண்டாகிய
சுத்தமாமந்தச் சோகத்தைச்சொல்லுவாம்.

சித்திரகேதுவுக்கு மகாப்பிரயாசத்தினாலே அடைய
ப்பட்டபுத்திரன் மரித்துப்போகையில் அந்தப் புத்திர
னிடத்தில் அதிவாற்சல்லியத்தினாலுண்டானமகத்தான
சோகமானது சொல்லப்படுகின்றது.

பரிட்சித்துவினுடைய வாக்கியம்,

வாரீர்பிரமரிஷ்டமோ, ரசோகுணத்தையும், தமோ
குணத்தையும், சுபாவமாகவுடையவனாயும், பாபியாயுமி
ருக்கிற விருத்திராக்ஷனுக்குப் பகவானான நாராயணனி
டத்தில் திடமானபக்தி யெதினாலே உண்டாச்சுது சுத்த
சத்துவகுணத்தையுடையவர்களானதேவாளுக்கும் சுத்
தமான அந்தக்கரணத்தை யுடையவர்களான ரிஷிகளுக்
கும், முகுந்தனுடைய சரணாவிந்தத்திலே பக்தியுண்
டாகிறதில்லையே அப்படியிருக்க அந்தவிருத்திராக்ஷனா
னவன் பயங்கரமானமகாயுத்தத்திலே கிருஷ்ண னிடத்
தில் திடமானபக்தியையுடையவனாக எப்படியானான் இ
தில் எனக்குமகத்தாகிய சமுசயமுண்டாயிருக்கின்றபடி
யால் அதை நிவர்த்திசெய்யவேண்டுமென்று சொல்லா
நின்ற பரிட்சித்துவினுடைய பிரசினத்தைக்கேட்டு பக
வானான சுகப்பிரமரிஷியானவர் ஒருவார்த்தைசொல்லு
கிறார்.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாராய் ராஜாவே, ருரசேனதேசத்தில் பிரசித்த
னாய் அகண்டமண்டலாதிபதியாய் சித்திரகேதுவென்று
ராஜனிருந்தான் அந்தராஜனுக்கு கோடிஸ்திரிகள் பாரி
யைகளாகவுண்டாயிருந்தாலும், அவர்களிடங்களிலேபு
த்திரசம்பத்தையடையாமற்போனான்-ரூபம்-அவதாரிய
ம்-யௌவனம்-வித்தை-அயிஸ்வரியம்-கியானம் இதுகள்
முதலான சமஸ்தகுணங்களுடனே இருந்தும் மனது ச
ந்தோஷத்தை யடையாமற் போச்சுது ஒருநாள் இந்த
லோகங்களெல்லாம் சஞ்சரியாநின்ற பகவானான அங்கிர
ராக்ஷசகாரிஷியானவர் சுவயஇச்சையினாலே அந்தசித்திர
கேதுவினுடைய கிரகத்தை அடைந்தார். மகாபுத்திரமா
னான சித்திரகேதுவானவன் அவரைக்கண்டு எதிர்கொ
ண்டு அர்க்கியமுதலான துகளினாலே எதாசாஸ்திரமாக
ப்பூசித்து ஆதித்தியத்தையும் பண்ணுவித்து சுகாசனத்
திலேயிராநின்ற அந்தரிஷியினுடைய சமீபத்திலே தா
னும் இருந்தான், அந்த அங்கிரசுமகாரிஷியும், இந்தப்பி
ரகாரம்பூசியாநின்ற ராஜாவைக்கொண்டாடிச் சொல்லு

கிறார், வாராய்மகாராஜனே உனக்கும் உன்னுடையமற்
திரிமுதலான பிரகிருதிகளுக்கும் ஆரோக்கியமும் சௌ
மமும் உண்டாயிருக்கிறதாவென்றும் உன்னுடைய கார்
திரீனமான முகத்தைப்பார்த்தால் உன்னைமனோரதபூ
ர்த்தியில்லாதவனாய் பார்க்கிறேனென்றும், சர்வககியரா
ன் ஆங்கிரசுரிஷியினாலே கேழ்க்கப்பட்டவனாய் புத்திரா
ர்த்தியான சித்திரகேதுவானவன் வணக்கத்துடனே பிர
ணமம்பண்ணி அந்தரிஷியைக் குறித்து ஒருவார்த்தை
சொல்லுகிறான்.

வாரீர்பகவானே, தபசு-கியானம்-சமாதி- இதுகளி
னாலே சகலபாபங்களையும் நாசம்பண்ணுநின்ற யோகிக
ளான உங்களைப்போலொத்தபேருக்கு பிராணிகளிலே
உள்ளும்புறம்புமாயிருக்கிற அர்த்தமானது எதுதான்
அறியப்பட்டதல்ல, ஆனாலும் என்மனதிலே யிருக்கிற
தைச்சொல்லுகிறேன் லோகபாலாளாலேயும், பிரார்த
திக்கத்தக்கதுகளான சாம்பிராச்சியம்-அயிஸ்வரியம்-இ
துகள் அபுத்திரான என்னைச் சந்தோஷிப்பிக்க வில்லை
ஆனபடியினால் என்னை ரட்சிக்கக்கடவீர் பூர்விகளான
நம்முடைய பிதூர்பிதாமகாதிகளுடனே கூட அடையப்
பட்டதாய் தாண்டக்கூடாததான கரகத்தைப் புத்திரா
லேயெப்படித்தாண்டிவமோ அந்தப்பிரகாரம் எனக்கு
அனுக்கிரகம் பண்ணக்கடவீர் என்று அந்த ராஜாவினா
லே பிரார்த்திக்கப்பட்டவராய் துவஷ்டாவினுடைய சறு
வைப்பண்ணிவைத்து அந்தச்சறுவினாலே அந்தத்துவ
ஷ்டாவானவரைக்குறித்து யக்கியம்பண்ணிவைத்து அந்
தச்சித்திரகேதுவினுடைய ஸ்திரீகளுக்குள்ளே முதல்ப
ட்டமகிஷியான கிறுதத்துதி யென்று பேரையுடையவ
ளுக்கு அந்தரிஷியானவர் அந்த யக்கியசேஷமான சறு
வைக்கொடுத்து சித்திரகேதுவைப்பார்த்து வாராய் ரா
ஜனே, உனக்குச்சந்தோஷத்தையும் துக்கத்தையுங்கொ
டுக்கத்தக்கினவனாய் ஒருபிள்ளைபிறக்கப் போகிறானென்
றுசொல்லி அந்தரிஷியானவர்போய்விட்டார்.

பிற்பாடுசித்திரகேதுவினுடைய பட்டமகிஷியான
அந்தகிறுதத்துதியும், அந்தயக்கியசேஷத்தி னுடையப
க்ஷணத்தினாலே கொர்ப்பத்தைக்கிரகித்து சுக்கிலபட்சத்
துச்சந்திரன் போல நாள்தோறும் மெள்ளமெள்ள விர்த்
தியடைந்து பிரசவகாலத்திலே புத்திரன்பிறந்தான் அந்
தப்புத்திரோச்சலத்தினாலே ராஜாவானவன் சந்துஷ்ட
னாய்ஸ்நானம்பண்ணி சுசியாயலங்கரித்துக்கொண்டு பிரா
மணாளாலே ஆசீர்வசனங்களைச் செய்வித்து அந்தப்பிள்
ளைக்குச் சாதகர்மத்தைப்பண்ணிவைத்து பிராமணாருக்
கு வேண்டியதானங்களைக்கொடுத்து அந்தப்பிள்ளையினி
டத்திலே மிகவும் பிரீதியாய் நாள்தோறும் விர்த்தியடை
ந்தது. தாயாரான கிறுதத்துதிக்கும் அந்தப்புத்திரனிட
த்திலே பிரீதியானது மிகவும் உண்டாச்சுது சக்கள

த்தினைக்கோவென்றால் புத்திரன்வேனுமென்கிற இச்
சையுண்டாச்சது நான்தோறும் அந்தக் குழந்தையைச்
சீராட்டிக்கொண்டிராநின்ற அந்தச் சித்திரகேதுவுக்குப்
பிள்ளையைப்பெற்ற அந்தஸ்திரியினிடத்தில் எப்படிப் ப
ட்ட பிரிதியுண்டாயிருந்ததோ அப்படிப்பட்டபிரிதிமற்
றஸ்திரியினிடங்களி லில்லாமற்போச்சது அந்தஸ்திரிக
ள் புத்திரனையுடையசக்களத்தியினிடத்திலேபொருமை
யினாலேயும் தங்களுக்குப்பிள்ளையிலையென்கிற துக்கத்
தினாலேயும், ராஜாவினுடைய அனாதாவினாலேயும் விச
னாதையடைந்தவர்களாய்த் தங்களைநிந்தித்துக்கொண்
டார்கள்,

இந்தப்பிரகாரம், சக்களத்தியினுடைய புத்திரசம்
பத்தினாலே மிகவும் தகிக்கப்படாநின்றும், ராஜாவுக்கு இ
ஷ்டமில்லாதவராயுமிருக்கிற அந்தஸ்திரிகளுக்கு மகத்
தானதுவேஷம் உண்டாகி ராஜாவின்பேரில் கோபமு
டையவர்களாய் அந்தப்பிள்ளைக்கு விஷத்தைக் கொடுத்
தார்கள், தாயான கிறுதத்துதியானவள் சக்களத்திகளு
டைய பாபகர்மத்தையறியாதவளாய் பிள்ளை தூங்குகிற
னென்றேயெண்ணிக்கொண்டு கிரகத்திலேசஞ்சரித்து
க்கொண்டிருந்தாள், பிள்ளைவெகுநேரமாகத் தூங்குகிற
னென்று அறிந்து புத்திரசாலியான அந்தக் கிறுதத்துதி
யானவள் தன்பிள்ளையை எடுத்துக்கொண்டு வரும்படி
முலைகொடுக்குந்தாதியை ஏவினாள், அந்தத் தாதியான
வள் படுத்துக்கொண்டிராநின்ற அந்தக் குழந்தையினி
டத்திற்குப்போய் அது உயிர்நீங்கியிருப்பதைக்கண்டு
யோவென்று பூமியில் விழுந்து அலறி அழுகின்ற தாதியி
னுடைய தொனியைக்கேட்டு அந்தப்பிள்ளைக்குத்தாயா
ன ராஜமகிஷியானவள் சீக்கிரமாகப் புத்திரனிடத்தில்
வந்து செத்துக்கிடக்கிற அந்தப்பிள்ளையைப்பார்த்து மி
குந்தசோகத்தினாலே பூமியில் விழுந்து பிடவை தலைம
யிர்நழுவிப்போக மூர்ச்சையடைந்தாள் பிற்பாடு ராஜா
வினுடைய அந்தப்புறத்திலே யிருக்கிற ஸ்திரீக்கள் புரு
ஷாள் சமஸ்தசெனங்களும் அந்தரோதனத்தைக்கேட்டு
ஒடிவந்து மிகவும் விசனத்தையுடையவர்களாய் துக்கத்
தையடைந்தார்கள் அந்தக்குழந்தையைக்கொன்றுபோ
ட்டசக்களத்திகளும் எல்லாரையும் போலக்கபடமாக அ
ழுதுகொண்டிருந்தார்கள், பிற்பாடு அந்தராஜாவும் ஒ
ருத்தராலேயுங்காணப்படாத மரணநிகழ்ந்ததையுடை
யவனாயிருக்கிற பிள்ளைசெத்துப்போனான் என்கிறவார்
த்தையைக்கேட்டு புத்திரனிடத்தில் வாற்சல்லியத்தினு
லே துக்கமுடையவனாய் மூர்ச்சையடைந்து மந்திரிமுத
லான சமஸ்தமான செனங்களாலே குழப்பட்டவனாய் பி
ரக்கியையில்லாதவனாய் ஒடிவந்து செத்துக்கிடக்கிற அ
ந்தக்குழந்தையினிடத்திலே விழுந்து பெருமூச்சுவிட்டு
க் கண்ணீரைப்பெருக்கி ஒன்றுஞ் சொல்லமாட்டாமல்

விசனப்பட்டிக்கொண்டிருந்தான், அப்போது அந்தரா
ஜமகிஷியானவள் மகாதுக்காக்கிராந்தனான பர்த்தாவை
யும் வங்கிஷத்துக்கு ஒருவனையும் மரித்துப்போயிருக்கிற
புத்திரனையும் பார்த்து ஜெனங்களுக்கும் இராஜாவுக்கு
ம் மந்திரிமுதலான பிரகிருதிகளுக்கும் மனதிலே மகாது
க்கமுண்டாக்கத்தக்கதாய் பிரலாபித்தாள். குங்குமக்குழ
ம்பினால் அலங்கரிக்கப்பட்ட ஸ்தனங்க ளிரண்டையும்
மையுடன் கூடின கண்ணீர்களினால் நனைத்துக்கொண்டு
ம் நழுவாநின்ற பூமாலையையுடையதான தலைமயிர்களை
விரித்துக்கொண்டும் துக்கத்தினால் துணையிழந்த பட்சி
போல மதுரமான சுவரத்துடனே அழத்தொடங்கினாள்
வாராய்குழந்தாய் அநாதியாயிருக்கிற என்னையும் சோக
த்தினால்தயிராநின்ற உன்னுடைய பிதாவையும் விட்டுவி
டுகிறதற்கு யோக்கியனன்று, உன்னால் புத்தியினாலே
தாண்டக்கூடாத யாதொரு நரகத்தை நாங்கள் சீக்கிரமா
கத்தாண்டிவோமோ அப்படிப்பட்ட நரகத்தைநிர்த்தய
னானமனாலே நீ அடையவேண்டாம், வாராய்குழந்தா
ய் எழுந்திரு ராஜகுமாரனே உன்னுடைய ஸ்நேகிதாளா
ன இந்தப்பிள்ளைகள் விளையாடுவதற்கு உன்னையழைக்கி
றார்கள் வாராய் ராஜகுமாரனே வெகுபோதாக தூங்குகி
றாய் பசித்திருக்கிற நீ சாப்பிடவா ஸ்தன்னியத்தைப் பா
னம்பண்ணு, உனதுவாய்மொழியால் எங்களுடையது
க்கங்களைப்போக்கடியென்று இந்தப்பிரகாரம்பிரலாபங்
களிலே புத்திரனைக்குறித்து அந்த ராஜமகிஷியானவள்
ரோதனம்பண்ணுகையில் சித்திரகேதுவென்கிற அந்த
ராஜாவும் சோகத்தினால் தபிக்கப்பட்டவனாய் கண்டத்
தைவிட்டமுதான். அந்தராஜாவும் ராஜமகிஷியும் பிரலா
பிக்கிறதைப்பார்த்து அவர்களை உபசீவித்துக்கொண்டி
ருக்கிற ஸ்திரீபுருஷாள் சமஸ்தமான பேர்களும் மிகவு
மழுதார்கள், அந்தப்பட்டனமெல்லாம், மூர்ச்சையடை
ந்ததாகவாச்சது, இந்தப் பிரகாரம் மூர்ச்சையடைந்த
தாயும், பிரக்கியையில்லாமலும் அநாதையாயுமிருக்கிற
அந்தப்பட்டனத்து ஜெனத்தைக் கியானதிருஷ்டியினு
லே பார்த்து ஆங்கிரசமகாரிஷியானவர் நாரதமகாரிஷியு
டனே கூட அவுடத்தில் வந்தார்.

யடுவது அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்,

வெற்றியாங்கீ ரசரிஷிவிமலனோ
டுற்றிருக்கும் யாழ் வலோனுபதேசத்தாற்
சித்திரகேதுவின் சீர்சோகமானது
சுத்தமாய்ப்போக் கடித்ததைச் சொல்லினார்,

ஆங்கிரச மகாரிஷியுடனே கூடிக்கொண்டிருக்கிற நா
ரதமகாரிஷியினுடைய தத்துவவுபதேசத்தினாலே சித்தி

ரகேதுவினுடைய சோகமானது போக்கடிக்கப்படுகின்
றதென்று சொல்லப்படுகின்றது,

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்,

வாரீர்மகாராசனே மரித்துப்போயிருக்கிற அந்தக்கு
ழந்தை சந்திரானத்திலே மூர்ச்சாக்கிராந்தனாய் மிறுத
ன்போலேயிருக்கின்ற அந்தராசாவைப்பார்த்து ஆங்கி
ரசமகாரிஷியும்நாரதமகாரிஷியும், தத்துவவசனங்களினு
ற்போதித்து அவனுடையதுக்கந் தீரும்படியாக ஒருவா
ர்த்தை சொல்லுகின்றார்கள்,

ஒய்ராஜேந்திரா நீ-எவனைப்பார்த்துத் துக்கிக்கிரா
யோ இவனுக்கு என்ன ஆகவேணும் நீ-இவனுக்கென்
ன ஆகவேணும், நீ-இவனுக்குப் பிதாவென்றிருந்தையே
யானால் இவன் பூர்வஜென்மத்தில் ஒருவன்பிள்ளையாயி
ருந்துமரணதாபத்தினால் அவர்களைவிட்டு இந்தஜென்ம
த்தில் உனக்குப்பிள்ளையானான். இனி வருகிறஜென்மத்
தில் எவனுக்குப் பிள்ளையாகப்போகிறானோ அதுநியம
மில்லை, எப்படியானால் பிரவாகத்தினுடைய வேகத்தினு
ல்மணங்கள் கூடிக்கூடிப் பிரிந்துபோகிறதுகளோ அப்
படியிந்த சீவாத்துமாக்களுந் காலவேகத்தினால் கூடிக
கூடிப்பிரிகின்றதுகள், பரமாத்மாவானவர் பூதங்களினு
ல் பூதங்களைச்சிருஷ்டிக்கின்றார், பூதங்களால் பூதங்களை
ரட்சிக்கிறார் பூதங்களினால் பூதங்களைச் சம்மரிக்கிறார் த
ம்மால் சிருஷ்டிக்கப் பட்டதுகளாயும் பராதீனங்களாயு
மிருக்கின்ற அந்தப்பூதங்களினால் அபேட்சையில்லாத
வராயிருந்தாலும் லீலையினால் இந்தப்பிரகாரம் பண்ணி
க்கொண் டிருக்கிறார்,

வாராய்ராஜாவே பிதாவினுடைய தேகத்தினாலே
புத்திரனுடைய தேகமானது மாதாவினுடைய தேகத்
தில்நின்றும் வித்தாகவுண்டாகின்றது, சீவனோவென்றா
ல்பூமிமுதலானதுபோல நித்தியனாகவிருக்கிறான் தேக
மென்றும்-தேகியென்றும் இந்தவிபாகமானது நானாவி
தமானரூபஜென்மம்-நாசம்-சுகம்-துக்கம்-இதுமுதலான
அசத்தான தர்மங்கள் அக்கினிக்குத் தகிக்கப்படானின்
றதாரிணுடையநிலபிதாதி விகாரங்களைப்போல ஆத்மா
வுக்கு அசத்தான தேகசம்பந்தத்தினாலே காணப்படுகி
ன்றதுகள், ஆகையினாலே புருஷனாவன் சொர்ப்பன
த்தைப்போல இதரவிஷயங்களைச் சிந்தியாமலிருக்கக்க
டவன் இதுவெல்லாம் மனதினாலே கல்பிக்கப்பட்டதே
யல்லாமல்வேறொன்றுமில்லை நானென்றும் எனதென்
றஅபிமானத்தை விட்டுவிடு சர்வாந்தரியாமியாயும்நஸ்
வராயுமிருக்கிற வாசுதேவனிடத்திலே மனதை வைக்
கக்கடவாயென்று-நாரதர்-ஆங்கீரச-இவர்களுடைய வா
க்கியங்களினாலே தேறுதல்பண்ணப்பட்டிருக்கிற சித்தி
ரகேதுவென்கிற ராசரவானவன் துக்கத்தினாலே வாடி
யிருக்கிறமுகத்தை கையினாலே துடைத்துக்கொண்டு

ஒருவார்த்தைசொல்லுகிறான் வாருங்கள்நிஷிகளே, நீங்
களார், கியானசம்பன்னையாய்ப் பூச்சியானுக்கும் பூச்சி
யாளாவிருக்கிறீர்கள் அவனாதவேஷத்தினாலே உங்களு
டையசுரூபத்தை மறைத்துக்கொண்டு இங்கேவந்தீர்கள்
பகவானுக்கு இஷ்டர்களாய் பிரம்மநிஷ்டர்களானபாகல
தானும்-சனற்குமாரர்-நாரதர்-நிபு-ஆங்கீரச-தேவலர்-அ
சிதர்-அவாந்தரதமசு-வியாசர்-மார்க்கண்டேயர்- கவுதம
ர்-வசிஷ்டர்-பகவானுபாசராமர்-கபிலர்-சுகர்-தூறுவா
சர் இவர்கள்முதலான நிஷிகளும் என்னைப்போலொத்
த அக்கியானிகளுக்குக் கியானோபதேசத்துக்காகப் பூமி
யிலே சஞ்சரித்துக்கொண் டிருப்பார்கள் ஆனபடியினு
லே நரபசுவாயும், மூடப்புத்தியாயும், மகா அக்கியான
த்தினாலே முழுகியிருக்கிறானக்கு நீங்களாட்சகர்களா
ய்வந்தீர்கள் கிபானமாகிறதீபம் உங்களாலே உண்டாக்க
ப்படுமென்று சொல்லாநின்ற இராசாவைப்பார்த்து ஆங்
கீரசமகாரிஷியானவர் சொல்லுகின்றார், வாராய்ராஜனே
நான் புத்திரகாமனை உனக்குப் புத்திரனைக் கொடாநின்
ற ஆங்கீரச இவரோ சாட்சாத் பிரம்மகுமாரரான நார
தமகாமுனிவர், அக்கியானத்தினாலே புத்திரசோகத்தி
ல் முழுகினவனாயும், பகவானுக்குப்பக்தனாயுமிருக்கிறநீ
துக்கத்திலே முழுகியிருக்கிறாயென்றறிந்து உனக்கு அ
னுக்கிரகம் பண்ணுகிறதென்பொருட்டு நான்களிருவரும்
இங்கேவந்தோம், பூர்வம் நான்வந்தபோதே பரமமான
கியானத்தையுனக்கு உபதேசிக்கவேணுமென்றே உன்
னுடைய கிரகத்துக்குவந்தேன், உனக்குப்புத்திரனிடத்
திலேயிருக்கிற ஆசையைறிந்து புத்திரனையேகொடுத்
தேன், இப்போது பிள்ளையைப்பெற்றவர்களுடைய து
க்கமானது உன்னாலேயும் அநுபவிக்கப் பட்டுதல்லவா
பாரியை-கிரகம்-தனங்கள்-நானாவிதமான அயிஸலரியச
ம்பத்துக்கள் அனித்தியங்களாயும், சொர்ப்பனம்போல
வும், மனதினாலே உண்டாக்கப்பட்டதுகளாய்நசித்துப்
போகின்றதுகள், கர்மவாசனைகளினாலே விஷயங்களைத்
தியானம் பண்ணுகின்றவனுடைய மனதில்நின்றும் கர்
மமூலமாகவே விஷயங்களுண்டாகின்றதுகள் ஆகையினு
ல்ஸ்திரமான மனதினாலே ஆத்மதத்துவத்தைப் பராம
ரித்து அநித்தியமானதேகத்திலே நித்தியாத்மாவென்கி
றவிசுவாசத்தை விட்டு சாந்தியை யடையக்கடவாயென்
று ஆங்கீரசநாலே உபதேசிக்கப்பட்ட ஆத்மதத்துவமா
னது பகவத்கடாட்சமில்லாமல் சித்தியாதென்று நஸ்வ
ரர்கடாட்சம்வருகிறதற்காக நாரதமகா ரிஷியானவர் ரா
ஜாவுக்கு மந்திரோபதேசம்பண்ணுகின்றார்.

நாரதமகாரிஷியினுடையவாக்கியம்,

வாராய்ராஜனே, என்னுடைய இந்தரகசியமானம
ந்திரத்தைப் பரிசித்தனாயிருந்து கிரகிக்கடவாய் இந்
தமந்திரத்தை ஜெபியாநின்ற நீயிமுடிந்தீர்க்குள்ளே

செருஷ்டி-திதி-சங்கராகர்த்தாவான சங்கருஷணைக் காணப்போகிறாய் அந்தச்சங்கருஷணருடைய பாதமுலத்தை ஆஸ்ரயித்துப் பூர்விகளானருத்திரன்முதலானமகானுபாவாள்-தேவன்-மனுஷ்யனென்கிறபொய்யானபேதக்கியானத்தைவிட்டு அந்த ட்சணத்திலே சமாதிகஞ்ஞியமான அந்தச் சங்கருஷணருடைய மகாத்மியத்தை யடைந்தார்கள் அந்தச் சங்கருஷணருடைய பரமமகத்துவத்தை நீசீக்கிரமாக அடையப்போகிறாய்,

யசுவது அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

ஆதமிருதனா மந்தப்பாலனிட

சேதில்வசனத்தாற் சித்திரகேதுவை

ஒதுசோகமி லாதவனாயுறப்

போதும்வித்தைப் புகன்றனர்தாமரோ

மிறுதனான அந்தப் பாலனுடைய வசனத்தினால் தானே சித்திரகேதுவைச் சோகமில்லாதவனாகப் பண்ணி நாரதர் ஆதிசேஷனைச் சந்தோஷிப்பியாபின்ற மகாவிததையே உபதேசித்தாரொன்றுசொல்லப்படுகின்றது.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாராய் பரிட்சித்தும்கா ராஜனே, தேவரிஷியான நாரதர் மிறுதனானஇராஜகுமாரனைத் துக்கியாபின்ற ராஜாவுக்கும் அவனுடைய பந்துக்களுக்குங் காண்பித்து அந்தச்சிசுவைப்பார்த்து ஒருவார்த்தை சொல்லுகிறார் வாராய் சீவாத்மாவே, உனக்குநன்மையுண்டாகக்கடவது உன்னிமித்தமாகத் துக்கத்தினாலே தபிக்கப்படா நின்ற தாயார்-தகப்பனர்-பந்துக்கள்-கியாதிகள்- இவர்களைப் பார்-உன்னுடைய இந்தச்சரீரத்திலே பிரவேசித்துச்சு குர்துக்களால் சூழப்பட்டவனாய் மிகுந்தஆயசையடைந்து பிதாவினுடைய சம்பத்துகளைச் சிங்காதனத்திலிருந்துகொண்டு அனுபவியென்று சொல்லாபின்ற நாரதமகாரிஷியினுடையவாக்கியத்தைக்கேட்டு மிறுதனான அந்தப்பாலன் சொல்லுகிறான்.

வாரீர் பிரம்மநீஷ்டமோ புண்ணியபாபருபகர்மங்களினாலே-தேவர்கள்-திரியக் மனுஷ்யாள் இவர்களுடையயோனிகளிலே சுழலாநின்றவெனக்கு எந்தஜென்மத்திலேஇவாள்மாதாபிதாக்களானார்கள்,சகலபிராணிகளும் ஒன்றுக்கொன்றுகிராமமாகப் பந்துவென்றும் கியாதியென்றும்-சத்துருவென்றும்-இப்படியாகவிருக்கின்றார்கள். சீவித்துக்கொண்டிராபின்ற பசுவாதிவஸ்துக்களானது எவனென்னடையிலே எவ்வளவுகாலமட்டுமிருக்கிறதோ அவ்வளவுமட்டுமே யெனதென்கிறசம்பந்தமுண்டாயிருக்கும்,இந்தப்பிரகாரம் சீவனானவன் புத்திராதிசம்பந்தத்தையடைந்திருந்தாலும் ஜென்மாதிகுனியனாயும் நான்இவனுடையபிள்ளையென்கிற அபிமான குனி

யனாயுமிருப்பன்னன்று சொல்லிப்போட்டு அந்தசீவனானவன்புறப்பட்டுப்போனான், அப்போதுஅவடத்திலே அவனுடைய கியாதிகளெல்லாரும் ஆச்சரியத்துடனே கூடினவர்களாய் அந்தச்சிசுவினிடத்திலேசினேகபாசத்தையும் சோகத்தையுமிட்டவர்களாய் அந்தச்சிசுவினுடையதேகத்தையெடுத்ததுக்கொருத்திசெய்யத்தக்ககாரியங்களைச்செய்து-சோகம்-மோகம்-பயம் ஆர்த்தி இதுகளைக்கொடாபின்ற விடக்கூடாதசினேகத்தை விட்டுவிட்டார்கள்,

வாராய்மகாராஜனே பாலனைக்கொன்ற அந்தஸ்திரீகனும் மகாலச்சையை யுடையவர்களாய் பாலஹத்தியாதோஷத்தினாலே காந்தியீனர்களாய்பிராமணர்களாலேவிதிக்கப்பட்ட பாலஹத்தியாவிரதத்தையும்யமுனாதிதீரத்திலே சீவனுடையவசனத்தைநினைத்துக்கொண்டுதுவேஷத்தைவிட்டவர்களாய் ஆஸ்ரயித்தார்கள் அந்தச்சித்திரகேதுவும்பிராமனானுடையவசனங்களினாலே ஆத்மத்தவத்தை அறிந்தவனாய் யமுனாநதியிலேஎதாசாஸ்திரமார்க ஸ்நானஞ்செய்து தேவரிஷி பிதாத்தர்ப்பணமுதலான கிரிகைகளையும் பண்ணி மவுனத்துடனே சிதேந்திரியனாய்ப் பிரம்மபுத்திரர்களான நாரதனாயும், ஆங்கிரசுமகா ரிஷியையும் வந்தனம்பண்ணினான், அப்போது நாரதமகா ரிஷியானவர் சந்துஷ்டராய் அந்தச்சித்திரகேதுவுக்குப்பிரம்மவித்தையைஉபதேசித்தின்றூர்கியானசக்திமுதலான குணங்களையுடையவராயும், வாசுதேவராயும், பிரத்தியுமனராயும், அனிருத்தராயும், சங்கருஷணராயும், விக்கியானரூபராயும், பரமானந்த மூர்த்தியாயும் பாணுவரிஷ்டராயும், சாந்தராயும், சுவானந்தானுபவத்தினாலே னிசேஷமாக ராகத்துவேஷமுதலான ஏயகுணங்களை விட்டவராயுமிருக்கிற உமக்குப் பிரணமம்-மண்மயமான கடமுதலானதுகள் மண்ணிலே பிறந்து மண்ணிலேயிருந்து மண்ணிலே லயிக்கிறுப்போலஇந்தப்பிரபஞ்சமானது யாதொரு பிரமத்திலே லயத்தையடைகிறதோ அப்படிப்பட்டபரம்பிரமமான உமக்குப்பிரணமம் சமஸ்தமான பாகவதசிகோஷ்டசமுகங்களுடையகமலமுகளம்போலொத்தகைகளினாலே அர்ச்சிக்கப்பட்ட இரண்டுசரணாவிந்தங்களையுடையவோபரமாகாசமென்னப்பட்ட வுத்தமஸ்தானத்தை இருப்பிடமாகவுடையவோ பகவானாயும், மகாபுருஷராயும் மகாவிபூதியாயுமிருக்கிற உமக்குப் பிரணமமென்றுபிரபன்னராயும்,பக்தனாயுமிருக்கிற சித்திரகேதுவுக்கு இந்தமந்திரத்தையுபதேசித்து நாரதமுனியானவர் ஆங்கிரசுடனேகூட சத்தியலோகத்தையடைந்தார்.

வாராய்மகாராஜனே அந்தச்சித்திரகேதுவும் நாரதரால்சொல்லப்பட்ட வித்தையை ஏழுநாள் ஜலத்தையேபானம்பண்ணிக்கொண்டு தயிரியத்தையுடையவனான

ய்மந்திரத்தைஜெபித்தான் பிறகு எழாநாளிராத்திரிமு
கிலிலே மந்திரசித்தியடைந்து பின்னையும்சிறி துநானைக்
குப்பின்பு வித்தையினால்உண்டாகாரின்ற மனோவேகத்
தையுடையவனாய் தேவதேவனுன ஆதிசேஷனுடையச
ரணாவந்த சந்திரானத்தையடைந்து தாமரைக்கிழங்கு
போலே வெளுத்தநிறமாயும் நீலவஸ்திரதாரியாயும் பி
ரகாசமான கிரீடம் தோள்வளை அரைநாண் கங்கணம்
இதுகளையுடையவராயும் பிரசன்னமானமுகத்தையும்,
சிவந்தநேத்திரங்களையுடையவராயும், சிருஷ்டிஸ்திதி-ச
ங்காரகர்த்தாவாயுமிருக்கிற சங்கருஷண மூர்த்தியைக்க
ண்டான் அந்தச்சங்கருஷணமூர்த்தியினுடைய சந்தெ
ரிசனத்தினாலே சமஸ்தபாபங்களையும் போக்கி நிர்மல
மான அந்தக்கரணத்தையுடையவனாயும் - பக்திரசத்தி
னாலே பிரவகிப்பாரின்ற ஆனந்தபரஷபங்களுடனேகூடி
னவனாயும், புளகாங்கிதசரீரத்தையுடையவனாயும், அந்
தஆதிபுருஷனைச்சேவித்தபின்பு புண்ணியகீர்த்தியான
சங்கருஷணமூர்த்தியினுடைய பாதாரவிந்தங்களைச்சே
விக்கச் சமர்த்தனாகாமலிருந்து புத்தியினாலே மனதை
ஸ்திரம்பண்ணிக்கொண்டு பிரகாசியாரின்ற வாக்கையு
டையவனாய் ஜெகத்குருவான பகவானைப்பார்த்து ஒரு
வார்த்தைசொல்லுகிறான்.

வாரீர் ஒருவராலும் ஜெபிக்கப்படாதவரே சமமா
னபுத்தியையுடையவர்களாயும் ஜெபிக்கப்பட்ட மனதை
யுடையவர்களாயுமிருக்கிற சத்புருஷாளாலே நீர் ஜெபி
க்கப்பட்டவர், அவரானும் உம்மாலேஜெபிக்கப்பட்டவர்க
ளாகின்றார்கள் ஜெகத்தினுடைய சிருட்டி திதி சங்கார
ம் அனுப்பிரவேசம் ரிக்கிரகம் அனுக்கிரகம் இவையெ
ல்லாம் உம்முடையலீலையேவிஸ்வத்துக்குசிருஷ்டாக்க
ளான பிரமாருத்திரன் நவப் பிரஜாபதிகள் இந்திரன்
இவர்களுல்லாம் தனித்தனியே உம்முடையஅங்கிசபூ
தாளாகவிருக்கிறபேர், ஆகிலும் அக்கியானமூலமானஅ
கங்கார மமகாரங்களினாலே அந்தச் சிருஷ்டிமுதலான
வியாபாரங்களிலே நாங்களே யீஸ்வராளென்று வியர்த்
தமான சண்டைபோடுகின்றார்கள் அதிருட்சுமமானமூ
லகாரணமென்ன அதிஸ்தூலமான அந்தியமானகாரிய
மென்ன இதுகளுடைய ஆதிமத்தியாந்தங்களிலேநீரோ
யிருந்துக்கொண்டு நீர் ஆதிமத்தியாந்தமில்லாத வஸ்து
வாகக்காணப்பட்டாரின்ற காரியங்களுக்கு ஆகியிலேயும்
அந்தத்திலேயும் எது அபாயமில்லாமலிருக்கிறதோஅ
துவே மத்தியகாலத்திலேயுமிருக்கிறது பிரிதிவு அப்பு
தேயு வாய்வு ஆகாசம் மகததத்துவம் அகங்கார தத்து
வமஎன்று சொல்லப்பட்ட ஒன்றுக்கொன்றுதேசகுண
திங்ங்களான இந்தயேமுகளிலேயும் சூழப்பட்டிருக்கிற
அண்டகோசமானதுஅனேகங்கோடி பிரமாண்டங்களு
டனேகூட யாதொன்று வும்மிடத்திலே சுழன்றுகொ

ண்டிருக்கின்றது வாரீர்பகவானே உம்முடைய தெரிச
னத்தினால் மனுஷ்யாளுக்குச் சகலபாபகூடியமும் உண்
டாகிறது உம்முடையநாமத்தை ஒருக்கால்கேட்டதின
லே சண்டாளனும் சங்காரத்திலின்றும்விடுபடுகிறான்
ஆகையினால் நானிப்போது உம்முடைய தெரிசனத்தி
னால் இருதயத்தலிராரின்ற சகலபாபங்களையும் போக்க
டித்துக்கொண்டவனானேன் உம்முடையபக்தரான தே
வரிஷ்யாகிய நாரதரால் உபதேசிக்கப்பட்ட மந்திரத்தி
னால் உம்முடைய சந்தெரிசனமுண்டாச்சுதுஇல்லாவி
ட்டால் எப்படியுண்டாகப்போகின்றதென்று சித்திரகே
துவினால் ஸ்தோத்திரம்பண்ணப்பட்ட பகவானான அ
னந்தரானவர் சந்தோஷத்தையடைந்தவராய் அந்த வி
த்தியாதரபதியான சித்திரகேதுவைப்பார்த்து ஒருவார்
த்தைசொல்லுகிறார்,

வாராய்சித்திரகேதுவே உனக்கு நாரதராலேயும்
ஆங்கிரசவாலேயும் நம்முடையவிஷயமான உபதேச
ம்பண்ணப்பட்டு அந்தவித்தையினாலேயும் நம்முடைய
சந்தெரிசனத்தினாலேயும் நீ சித்தனாகின்றாய் நானே ச
ர்வபூதங்களுக்கும் அந்தராத்மாவாகவும் பிரகர்சனாகவு
ம் காரணனாகவுமிருக்கிறேன் சப்தப்பிரம்மென்றும்பர
ப்பிரம்மென்றும் இவ்விரண்டும் என்னுடைய சாக்ஷத
மானசரீரங்கள் லோகத்திலே பரமாத்மாவை வியாபித்
திருக்கிறவனாகவும் பரமாத்மாவினிடத்திலே லோகத்
தையிருக்கிறதாகவும் இவ்விரண்டும் என்னாலேவியாபி
க்கப்பட்டதாகவும் என்னிடத்திலேயே கல்பிக்கப்பட்ட
தாகவும் அறியத்தக்கது எப்படியானால் தூங்காநின்றபு
ருஷன்சொற்பனத்திலே பிரபஞ்சர்த்தையெல்லாம் தன்
னிடத்திலேபார்க்கிறான் அவன்தானே யெழுந்தவனாய்
தன்னை இந்தலோகத்தில் ஏகதேசத்திலேயிருக்கிறவனா
கஅறிகிறான் அப்படி சாகிரணமுதலான சீவனுடைய
அவஸ்கைகளை யெல்லாம் பரமாத்மாவினுடைய மா
யாகாரியங்களாக வறிந்து இந்த அவஸ்தாதினையத்து
க்குசாக்ஷியான அந்தபரமாத்மாவை நினைக்கக்கடவன்
தூங்காநின்றபுருஷன் யாதொரு பரமாத்மசுருபத்தின
லே நித்திராகாலத்தில்தன்னுடைய சொற்பனத்தையும்
இந்திரியங்களினால் அறியக்கூடாததான சுகத்தையும்
அறிகிறானே அந்தப்பரமாத்மாவாக என்னை அறியக்க
டவாய் யோகசாஸ்திரத்தை யறிந்தவர்களாயும், வேக
வித்துக்களாயுமிருக்கிறபேர்களாலே சர்வப்பிரகாரத்தி
னாலேயுந் தன்னுடைய பரமபுருஷார்த்தமானதுஅறிய
த்தக்கது, சீவாத்மபரமாத்மாக்களுடையசம்மந்தத்தை
சாக்ஷாத்கரிக்க யாதொன்றுண்டோ இதுவேபரம புரு
ஷார்த்தமென்று அறியத்தக்கது என்னாலேசொல்லப்ப
ட்ட இந்தப் பரமார்த்தமான வசனத்தை சிரத்தையுட
னேதரித்தவனாய் விஷயபோகங்களிலே ஆசையைவி

ட்டவனாய் சாஸ்திரக்கியானத்தையும், பரமாத்மசாட்சா
த்காரத்தையும் உடையவனாய் சீக்கிரமாகச் சித்தியடை
யப்போகிறுயென்று ஜெகத்பதியாயும் விஸ்வரூபியாயு
யிருக்கிற அரியானவன் சித்திரகேதுவைப்பாத்து இந்
தப்பிரகாரம் ஆக்யாபித்து அவன்பார்த்துக்கொண்டிரு
க்கும்போதே அவடத்திலேதானே அந்தர்த்தானத்தை
யடைந்துவிட்டார்,

யௌவது அத்தியாயம்.

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்,

சித்தசாரணர்களாலே ஸ்தௌத்தியஞ்செய்யப்பட்ட
பெற்றிகொள்விமானந்தன்னில் மேவிடுஞ்சித்தரகேது
சத்தியைவகித்தவீசன் தன்னையேளனமாய்ச்சாற்ற
வெற்றிடுஞ்சாபமேற்றுப் பிறந்தனன்விருத்தாக

சித்தசாரணாலே ஸ்தோத்திரம் பண்ணப்பட்டவ
னாய்விமானத்திலே சஞ்சரியாடின்ற சித்திரகேதுஒருக்
கால்பார்வதியுடனேகூடின ருத்திரனைக்கண்டு ஏளனம்
பண்ணிபார்வதியினுடைய சாபத்தினாலே விருத்திராச
ரனாய்வந்து பிறந்தானென்று சொல்லப்படுகின்றது,
ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்,

வாராய்ராஜனே சங்கருஷணமூர்த்தியானபகவான்
எந்தத்திக்கிலே அந்தர்த்தானமானாரோ அந்தத்திக்கை
நோக்கிப் பிரணமத்தைப்பண்ணி வித்தியாதரானைசித்
திரகேதுவானவன் வித்தியாதர லோகாதிபதியாய் சஞ்
சரித்துக்கொண்டிருந்தான் அவன்ஆயிரங்கோடி சம்வ
ச்சரம் ஒன்றினாலேயுந் தடுக்கப்பட்டாத பெலத்தையும்,
இந்திரியபெலத்தையும் உடையவனாய் சித்தாளாலேயு
ம்,சரணாளாலேயும், முனிகளாலேயும். ஸ்தோத்திரம்ப
ண்ணப்பட்டவனாய் மகாயோகத்தோடு கூடினவனாய்ச
ங்கல்பமாத்நிரத்தினாலே நானாப்பிரகாரங்களாகிய இஷ்ட
சித்திகளையுடையதான குலபர்வதங்களுடைய தாழ்வ
கைகளிலே வித்தியாதரஸ்திரீகளோடுகூட பகவானை
ஸ்ரீஹரியை கானம்பண்ணி கிரீடித்துக்கொண்டிருந்தா
ன்;ஒருங்கால் அந்தச் சித்திரகேது வானவன் விஷ்ணுவி
னாலே கொடுக்கப்பட்டதாயும், பிரகாசியாநின்று மிருக்
கிற விமானத்தினாலே சஞ்சரித்துக்கொண்டு சித்தசார
னாலே சூழப்பட்டவராயும் மடியிலேபார்வதியை வை
த்துக்கொண்டு பாருக்களினாலே ஆலிங்கனம்பண்ணிக்
கொண்டு மகாரிஷிகளுடைய சதசிலேயிராநின்றருத்தி
ரனைக்கண்டுபார்வதிகேட்டுக்கொண்டிருக்கஅவருடைய
சந்திதானத்திலே சிரித்து ஒருவார்த்தை சொல்லுகிறு
ன் இந்தகிரீனோவென்றால் லோகங்களுக்கெல்லாம் சா
க்ஷாத்ருவாகவிருக்கிறான் மனுஷியாளுக்கெல்லாம் த
ர்மங்களைச் சொல்லத்தக்கவன் தேவதைகளுக்கெல்லாம்
சிரேஷ்டன் சபையிலே தன்னுடைய ஸ்திரீயான பாரி

யைஆலிங்கனம்பண்ணிக்கொண்டு ஜடாதரனாய் உக்கிர
மான தபசையுடையவனாய் பிர்மவாதியாய்சபாநாயகனா
ய்லச்சையில்லாமல் பிராகிருகபுருஷனைப்போலஸ்திரீ
யைமடிமேல் வைத்துக்கொண்டிருக்கிறான் என்றுசொ
ன்னான் அப்போதுகெம்பிரமான கியானத்தையுடைய
பகவானானருத்திரனும் சித்திரகேதுவினுடைய வசனத்
தைக்கேட்டுச் சிரித்துக்கொண்டிசும்மாயிருந்தார் சதசி
லேயிருக்கிறபேரும் அவரைப்போலவே மவுனிகளாயி
ருந்தார்கள் இந்தப்பிரகாரம் அந்தருத்திரனுடைய பிர
பாவத்தைஅறியாமல் அந்தவித்தியாதரன் மிகவும்அம
ங்களமான வசனத்தைச்சொல்லுகையில் பாவதியான
வள் கோபத்தினாலேதுஷ்டனாயும் தன்னைச்சிதேந்திரிய
னையு மெண்ணியிராநின்ற அந்தவித்தியாதரனைப்பார்த்
துஒருவார்த்தை சொல்லுகிறான்.

இந்தலோகத்திலே வித்தியாதரனானவன்இப்போ
துலச்சையில்லாமலும் துஷ்டர்களாயுமிருக்கிறஎங்களை
ப்போலொத்தவர்களுக்குத் தெண்டநாயகனா சிட்சைப
ண்ணத்தக்கினபிரபுவா, சாஸ்திரத்தை அதிக்கிரமித்தி
ராநின்றஇந்தச்சீவனை எவர்களும் நிஷேதிக்கமாட்டாம
ற்போனார்களா, நாரதர்முதலான சமஸ்தரிஷிகளும் தி
யானம்பண்ணத்தக்கதான பாதாரவிந்தத்தை யுடையவ
ர்களாயும் ஜெகத்குருவாயும் பாதர்மமூர்த்தியாயுமிருக்
கிறருத்திரனைக்ஷத்திரியாதமனான இந்தவித்தியாதரனா
னவன் தயிரியவனாய் கியானிகளான பிர்மாதிகளையும்
தெரியாதவர்களாகப்பண்ணிப்போட்டுதெண்டனைபண்
ணுகிறானல்லவா, ஆகையினாலே வணக்கமில்லாதஇந்
தவித்தியாதரனானவன் சத்புருஷாளாலே உபாசிக்கப்ப
ட்ட வைகுண்டனுடைய பாதமுலசேவைக்குயோக்கிய
னன்று, வாராய்துஷ்டபுத்தியையுடையவனே நீபாபிஷ்ட
டமான அசுரஜென்மத்தையடையக்கடவாயென்றுசபிக்
கப்பட்டவனாய் அந்தச்சித்திரகேதுவானவன் விமானத்
திலுநின்றுமிறங்கிப்பார்வதியைச் சிரசினாலே வணங்கி
க்ஷமைகொண்டு ஒருவார்த்தைசொல்லுகின்றான்.

வாராய்அம்பிகையே, உன்னுடைய சாபத்தைஅ
ஞ்சலியினாலேவாங்கிக்கொண்டேன்நேவதைகள்னாலே
மனுஷியாளுக்கு யாதொன்றுசொல்லப்பட்டதோஅது
அவனுக்கு ஜென்மந்தரகர்மத்தினுடைய பலமாகும்,ச
முசாரசாகரத்திலே சுழலாநின்ற பிராணியானது அக்
கியானத்தினாலே மோகிக்கப்பட்டதாய் சமஸ்த ஜென்ம
ங்களிலேயும் சுகதுக்கத்தை அனுபவிக்கும்,இந்த ரசஸ்
தமோகுணப் பிரவாகருபமான சங்கரத்திலேசாபமே
து,அனுக்கிரகமேது, சொர்க்கமேது, நரகமேது, துக்க
மேது, பகவானொருவனே சம்மந்தமில்லாதவனாய்ததம்
முடையமாயையினாலே பிராணிகளைசிருஷ்டிக்கின்றார்

அந்தப்பிராணிகளுக்கு அவனவன் கர்மானுகுணமாகச் சுகதுக்கம்-மோட்சம்-இதுகளையும்-கிருஷ்டங்கின்றர் அந்தாஸ்வரனுக்குப் பிரீதிநானேது, நோபந்தானேது ஆனாலும் அந்தாஸ்வரனுடையமாயாகாரியமானபுண்ணியபாபருபகர்மமானது இந்தப்பிராணிகளுக்கு சுகம்-துக்கம்-மோட்சம்-மரணம்-ஜென்மம்-இதுகளையுடையதான சங்காரத்தையுண்டாக்குகின்றது. வாராய்கோபத்தை யுடையமகாதேவியே, நான் உன்னைச்சாபத்தை விதித்துக்கொள்ளுமகக்கு கூடமைகொள்ளவில்லை, பின்னை என்னவென்றால் என்னாலே சொல்லப்பட்ட யாதொருவார்த்தையை நல்லதல்லவென்று எண்ணினாயல்லவா அது உன்னாலேபொறுக்கத்தக்கதென்று பார்வதிபரமேஸ்வரனை கூடமைகொண்டு அந்தச்சித்திரகேதுவானவன் அவள் ஆச்சரியத்தோடு பார்த்துக்கொண்டிருக்கும்போதே விமானருடனாய்ப் புறப்பட்டுப்போனான்,

பிற்பாடுபகவானான ருத்திரானவர்தேவரிஷிகள் தயித்தியாள்-சித்தாள் இவர்களுள்ளிருக்கேட்டுக்கொண்டிருக்கப் பார்வதியைப்பார்த்து ஒருவார்த்தை சொல்லுகிறார், வாராய்பெண்ணே ஆச்சரியமானலீலைகளைப்பண்ணுமின்றபூமிநீயினுடைய தாசதாசர்களாயும்விரக்தாளாயுமிருக்கிற மகாத்துமாக்களுடைய மகாத்தமியத்தைப்பார்த்தையா, நாராயணனையே சரணமாகவடைந்த சமஸ்தமானபேரும் சொர்க்கம்-மோட்சம்-நரகம் இதுகளிலே சமானமானபுத்தியை யுடையவர்களாய் ஒன்றுக்கும் பயப்படுகிறவர்களன்று பிராணிகளுக்குச்சரிசம்மந்தத்தினாலே சுகதுக்கங்கள் சென்மமரணங்கள் சாபானுக்கிரகங்களென்கிறதொந்தங்கள் ஈஸ்வரனுடையமாயையினாலேயுண்டாகின்றதுகள் பகவானானவாசுதேவனிடத்திலே பக்தியைப் பண்ணிக்கொண்டும் கியானவயிராக்கிரங்களுடைய பலத்தையுடையவர்களானபாகவதானுக்கு இந்தலோகத்திலே விசேஷித்துக்கோறத்தக்கவஸ்து ஒன்றுமில்லை நானும்பிரம்மாசனற்குமாரர் நாரதர் பிரம்மபுத்திரர்களான மகாரிஷிகள் மற்றுமுள்ள தேவசினோஷ்டானும் யாதொருபகவானுடைய அங்கிசா அங்கிதபூதர்களாய் நான்சுதந்தர யீசனென்றும்தனித்தனியே அபிமானத்தை யுடையவர்களாய் அந்தப்பகவானுடைய சரூபத்தையும் செயலையுமறியோம் அப்படிப்பட்டபகவானுக்கு இந்தமகாபக்தானை சித்திரகேதுவானவன் இஷ்ட பக்தனாயும், சர்வத்திரசம்புத்தியையுடையவனாயும், காமக்குரோதங்கள் முதலானஏயகுணகுணியுடையிருக்கின்றான் நானும்அந்தஅச்சுதனுக்குப்பிரிய பக்தனாக விருக்கிறேன், ஆகையினால் மகாபுருஷனுடைய பக்தாளாயும், சார்தாளாயும், சமதெரிசிகளாயும், மகாத்மாக்களாயுமிருக்கிற புருஷா னிடங்களிலே ஆச்சரியப் படவேண்டிய தில்லையென்று சொல்லுகி

ன்பரமேஸ்வரனுடைய வார்த்தையைக்கேட்டு பார்வதிபானவள் சார்தமான விருதயத்தையுடையவளானாள் சித்திரகேதுவானவன் பிரதிநாசம்சண்ணை சமர்த்தனாயிருந்தாலும், பார்வதியினால் தனக்குநேரிட்ட சாபத்தைச்சிரசினுல்கிரகித்தான் இதுவே சத்புருஷானுடைய ட்சணமல்லவா அந்தச்சித்திரகேதுவானவன்கிபானவிகியானங்களையுடையவனாய், அசுரஜென்மத்தை யடைந்தவனாய், விருத்திரனென்று பிரசித்தமான பெயரையுடையவனாய், துவஷ்டாவினுடைய தெட்சணாக்கினியினுல்பிறந்தான், வாராய்பரிட்சித்தே நீ-யாதொன்று நம்மைக்கேட்டையோ அந்தப்பிரசனத்துக்கு உத்திரம் சமஸ்தமுஞ் சொல்லப்பட்டது அந்தப்பாகவதான விருத்திராசுரனுக்கு அசுரஜென்மத்துக்குக்காரணமுஞ்சொல்லப்பட்டது. விஷ்ணு பக்தானுக்குள்ளே மகாத்மாவான சித்திரகேதுவினுடைய புண்ணியகரமாயிருக்கிற இந்த இதிகாசத்தையும் விஷ்ணுபக்தானுடையபிரபாவத்தையும்கேளாநின்ற புருஷானவன்சங்காரத்திலின்று ம்விடப்படுவன்,

ய அவது - அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்,

அதிதியின்றனைத் தாம்பிள்ளைகள் முதல் மதுரமாரெட்டுப் பேர்களின்வம்சமும் திதியின்கொப்பமும் தேவேந்திரனாறசெயும் அதிமருந்துக்கள் பேதமற்றுவாம்.

அதிதியினுடையஐந்தாம்பிள்ளைகள் முதற்கொண்டுமற்றஎட்டுபேருடைய வங்கிஷமும் சொல்லுமிடத்தில்திதியினுடையகொப்பமும் தேவேந்திரனாலேபண்ணப்பட்ட மருத்துக்களுடைய பேதமுஞ் சொல்லப்படுகின்றது.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாராய்ராஜனே, சவிதாவினுடைய பாரியையான பிறசனியானவள் சாவித்திரிகையும் மூன்றுவியாகிருதிகளையும், அக்கினிவோத்திரத்தையும், பசுபாகத்தையும், சோமத்தையும், சாதா மாசியத்தையும், பஞ்சமகாயெக்கியங்களையும்பெற்றாள், பகவானுடைய பாரியையான சித்தியானவள் மகிமாவையும் விபுவையும், பிரபுவையும்சினோஷ்டமான விருதக்கையுடையவளான ஆசுசியென்கிற உத்தமமான ஒருபெண்ணையும்பெற்றாள், குருவும்சினவாலியும் ருகாவும் அனுமதியும் இவாள்நாலுபேரும் தாதாவினுடைய ஸ்திரீகள் இந்நாலுபேரும்சாயமதெரிசம் பிறுதகபூரணமாசம் என்னப்பட்ட இந்தநாலுபிள்ளைகளையும், கிரமமாகப் பெற்றார்கள் விதாதாவானவன் கிரியை யென்கிற பாரியி னிடத்திலே பஞ்சசித்தியென்கிற அக்கினிகளைப்பெற்றான் வருணனுடையபாரி

பைசருஷிணியானவள் பிருகுரிஷியைப்பெற்றாள் மகா யோகியான வால்மீகமகாமுனியும், புற்றிலே யிருந்து வருணனுக்கேபுத்திரனாகவுண்டானார் அகத்தியரும் வசிஷ் - ரும்-ஊர்வசியினுடைய சந்திதானத்திலே ஸகலமா னமித்திரா வருணனுடையஜைஸை அடைந்தவர்களா ய்கும்பத்திலே அவாளுக்கே புத்திராளாகப் பிறந்தார் கள்-ரோவதியென்கிற ஸ்திரீயி னிடத்திலே மித்திரான வன்உற்சறகனையும், அரிஷ்டனையும், பிப்பலனையும் பெற்றான், இந்திரன் பவுலோமியென்கிற ஸ்திரீயினிடத்திலேசெயந்தனென்றும், ரிஷபனென்றும் மிட்டுவானெ ன்றும், மூன்றுபிள்ளைகளைப்பெற்றான் மாயாவாமனரு பியான திரிவிக்கிரமதேவருக்கு கிர்த்தியென்கிற ஸ்திரீ யினிடத்திலே மகாகிர்த்திமான்களான சவுபகன்முதலா னபிள்ளைகள் பிறந்தார்கள், கடவாமனமூர்த்தியாய்கா சிபருக்கு அதிதியினிடத்திலேபிறந்தவராயும் மகாத்மா வாயுமிருக்கிற அந்தஉருக்கிரம தேவருடைய குணப்பி ரபாவல்களையெல்லாம்எட்டாவதுஸ்கந்தத்திலேசொ ல்லுகிறேன்,

இனிமேல்காசியபருக்கு திதியினிடத்திலேபிறந்த வானானதயித்தியானை உனக்குசொல்லுகின்றேன், யா தொருதயித்தியானுக்குள்ளேஸ்ரீமானுயிருக்கிறபிரகலா தன்-பெலிஇவாளிருவருமே மகாபாகவதாளானார்கள் அ ந்ததயித்தியானுடைய வங்கிஷத்தைச் சொல்லுகிறே ன்-திதிக்கு இரணியகசிபுவென்றும்- இரணியாட்சனெ ன்றும்- பிரசித்தாளாய் தயித்தியாளாலே வணங்கப்பட் டவர்களாய் இரண்டுபிள்ளைகள் பிறந்தார்களென்று மூ ன்றாவதுஸ்கந்தத்திலேயே சொல்லப்பட்டதல்லவா, அ வர்களுக்குள்ளே இரணியகசிபுவுக்குப்ரியாயும் ஜென் பனுடையபெண்ணை கியாதுவென்றஸ்ரீயர்னவள் பிரக லாதன்-அனுகிலாதன்-சமகிலாதன்-கிலாதன்-என்கிறநா லுயின்? னையும்-சிம்மிகியென்றொருபெண்ணையும்-பெ ற்றாள்- அந்தசிம்மிகியானவள் விப்பிரசிதுவென்கிற பர் த்தாவுக்குஇராகுவென்கிற பிள்ளையைப்பெற்றாள்ஸ்ரீஅ ரியானவர் சக்கிரத்தினாலே தேவதைகளோடு அமிர்த பாணம்பண்ணுவின் அந்த ராகுவினுடைய சிரசை அ றுத்துப்போட்டாரல்லவா, சமகிலாதனுக்குமதியென்கி றபாரியானவள் பஞ்சசேனென்கிற பிள்ளையைப்பெற் றாள்-கிலாதனுக்கு தெமனியென்கிற பாரியையானவள் வாநாபிஇல்வலன்என்கிற இரண்டு பிள்ளைகளைப் பெற் றாள்-அனுகிலாதனுக்கு சூசமியென்கிற ஸ்திரீயினிடத் திலே பாஷகிலனும்கிஷனும பிறந்தார்கள், பிரகலாத னுக்கு விரோசன்பிறந்தான் விரோசனனுக்குதேவியெ ன்கிற ஸ்திரீயினிடத்திலே பலிச்சக்கிரவர்த்தி பிறந்தா ன். பலிச்சக்கிரவர்த்திக்கு அசனே யென்கிற ஸ்திரீயினி டத்திலே பாணன்முதலாய் தூறுபிள்ளைகள் பிறந்தார்க ள்-அந்தப்பலியினுடைய கிர்த்திக்ரமான பிரபாவத்தை இனிமேல் சொல்லப்போகிறோம், அந்தப்பாணன்ருத் திரனை ஆரதித்து பிரமதகணங்களுக்குள்ளே முக்கிய னான யாதொருபாணசுரனுடைய பக்கத்திலேஸ்ரீபகவா

னன்ருத்திரன்இப்பவும்புரபாலகனையிருக்கிறுனல்லவா திதிக்கு நார்பத்தொன்பதுபேர் மருத்துக்களென்கிறபு த்திராள்பிறந்தார்கள், அந்த நார்பத் தொன்பதுபேரும் அபுத்திராளாய் இந்திரனாலேதேவதத்துவத்தையும் அ டைவிக்கப்பட்டார்களென்று சொல்லாரின்ற சுகப்பிரம் ரிஷியைப்பார்த்து பரிட்சித்துமகாராஜன் கேழ்க்கின்றார் வாரீர்குருவே அந்தத் திதிபுத்திராளான மருத்துக்கள் உற்பத்திசித்தமான அசுரபாவத்தைவிட்டு இந்திரனா லேவசாமியத்தை எப்படி அடைவிக்கப்பட்டார்கள், அ வாள்ளன்னநன்மைசெய்தார்கள், அதை இந்திரிஷிகளு ம்என்னுடனேகூட அந்த மருத்துக்களுடைய உபாக்கி யானத்தைக்கேழ்க்கக் கோரியிருக்கின்றார்கள் அதை ந மக்குத்தெரியப்படச்சொல்லவேணுமென்று கேளாரின் ற பரிட்சித்துமகாராஜாவைப் பார்த்து சுகப்பிரம்மரிஷி சொல்லுகின்றார்.

வாராய்இராஜனேதிதியானவள் இந்திரசகாயமான விஷ்ணுவினாலே கொன்றுவிட்ட புத்திரானைப்பார்த்து சோகத்தினுல்லொலியாரின்ற கோபாக்கினியினாலேசந் திக்கின்றதாவது எப்போது நான்பிராதாக்களைக்கொன் றவனாயும், குருரமான கடினசித்தனாயும், பாபியாயும்இ ந்திரியவசியனுயு மிருக்கிற இந்திரனைக் கொல்லுவித்து சுகமாக நித்திராபண்ணப்போகிறேன்-அந்தஇந்திரனு டைய மதத்தைப்போக்கடிக்கத்தக்கவனான பிள்ளையான வன்எனக்கெந்த தர்மத்தினாலே உண்டாவனோஅப்படி ப்பட்டதர்மம்பர்த்துரு சிசுருஷையென்றெண்ணிக்கொ ண்டி அந்தஅபிப்பிராயத்தினாலேதிதியானவள் பர்த்தா வான காசியபருக்கு சிசுருஷையினாலேயும் பிரீதியின லேயும், பிரியத்தைப்பண்ணி காசியபருடைய மனதை வசிகரித்தாள், அந்தக்காசியபர் வித்துவானுயிருந்தாலும் சமர்த்தை அந்த ஸ்திரீயினாலே வசிகரிக்கப்பட்டவராய் மோகத்தையடைந்து நல்லது'உன்னுடையஇஷ்டத்தை ச்செய்துகொடுக்கிறேனென்று சொன்னார், ஸ்ரீகளிடத் திலே இதுஆச்சரியமன்று பர்மாவானவர் ஆதியிலேச ங்கமில்லாத பூதங்களைப்பார்த்துத்தன்னுடையதேகத்தி லேபாதியைஸ்ரீயாகப்பண்ணினார்-யாதொருஸ்ரீயினாலே புருஷானுடையபுத்தி அபகரிக்கப்படுகிறதோஅந்தப்பி ரகாரம் திதியினாலே சிசுருஷைபண்ணப்பட்டவராய் ப கவானாகாசியபர் மிகவும்சந்துஷ்டராய் அவனைக்கொ ண்டாடி ஒருவார்த்தை சொல்லுகின்றார்.

வாராய்சுந்தரமான துடையையுடையவளே நிந்து ஷ்டையாயிருக்கிறவளே உனக்குநான் சந்தஷ்டனானே ன் இஷ்டமானவரத்தைக் கேழ்க்கக்கடவாயென்று சொ ல்லுகின்ற பர்த்தாவைப்பார்த்துதிதியானவள் சொல்லு கிறாள், வாரீர்பிரம்மரிஷ்டரோஎனக்குநீர்வரத்தைக்கொ டிக்கிறவரோயாகில் புத்திரனைப் பறிகொடுத்த நான்யா தொருஇந்திரனாலே என்னுடையபுத்திராள் கொல்லப் பட்டார்களோ அப்படிப்பட்ட இந்திரனைக் கொல்லத்த க்கவனாயும், நாசமில்லாதவனுயுமிருக்கிற புத்திரனைவரி க்கிறேன்என்று சொல்லாரின்ற திதியினுடைய வசனத் தைக்கேட்டு காசியபர் துக்கத்தை யுடையவராய் மனநி லேபரிதாபத்தையடைந்து கொஞ்சம் கோபத்துடனே கூடினவராய் தம்மைத்தாமே நிந்துத்துக்கொண்டு அந்

ததிதியைப்பார்த்து ஒருவார்த்தைசொல்லுகின்றார் வாராய்மங்களமான ரூபத்தையுடையவளேநம்மாலேசொல்லப்பட்ட இந்தசம்வச்சர விரதத்தை யெதாசாஸ்திரமாகக் குறைவில்லாமல் தரித்தாயாகில் உனக்குஇந்திரனைக் கொல்லத்தக்கினவனாய் ஒருபுத்திரன் உண்டாகப்போகிறான், அந்தவிரதபூர்த்தியில்லாமற் போச்சதாகில் அந்தப்புத்திரனே தேவதைகளுக்கு பந்துவாகப்போகிறானென்றுசொல்லுகின்ற பர்த்தாவைப்பார்த்துதிதிசொல்லுகின்றாள், இந்தவிரதத்தைச் சொன்னபிரகாரமேதரிக்கிறேன் எனக்கந்தவிரதத்தை யுபதேசியுமென்றுசொல்லுகின்ற திதியைப்பார்த்து காசியபர்சொல்லுகின்றார், வாராய்திதியே இந்தவிரதத்தினுடைய மூறைமையைச் சொல்லுகிறேன்கேள் இந்தவிரதத்திலேபிராணிகளைவதைசெய்வதும் ஜலத்திலேயிறங்கி ஸ்நானம்பண்ணுவதும் துற்சனாளுடனே வார்த்தை சொல்வதும் மலினவஸ்திரத்தைத் தரிப்பதுமாகாது பத்திரகாளிக்கு ரிவேதனம்பண்ண அன்னத்தையும் மாங்கிஷத்தையும் சூத்திரன்கொண்டுவந்தவஸ்துக்களையும் தூரஸ்திரீயினுலேபார்க்கப்பட்ட அன்னத்தையும், இரண்டிகைகளால் தீர்த்தத்தையெடுத்தும் சாப்பிடலாகாது சாந்தியகாலங்களிலே தலைமயிரை விரித்துக்கொண்டும் மேல்வஸ்திரமில்லாதவர்களாயும் வெளியிலே சஞ்சரிக்கலாகாதுபாதங்களைச் சுத்திப்பண்ணிக்கொள்ளாமலும் வடக்கு மேற்காகத்தலைவைத்தும் நிர்வாணமாயும்-சந்தியாகாலங்களிலேயும், சயனம்பண்ணக்கூடாதுசமஸ்தமானமங்களத்துடனேகூடினவளாய் பிராதகாலத்திலே போஜனத்துக்குமுன்னேபசுக்களையும், பிராமணனையும், மகாலட்சுமியையும், விஷ்ணுவையும், பூசிக்கவேணும்இந்தப்புத்திரோற்பத்தி கரமானவிரதத்தை ஒருசம்வச்சரம்சாஸ்திரரந்தப்பாமல் தரித்தாயாகில் உனக்குஇந்திரனைக்கொல்லத்தக்கனவானாய்ஒருபுத்திரனுண்டாகப்போகிறானென்றுகாசியபராலேசொல்லப்பட்ட அந்தவிரதத்தை அப்படியேசெய்கிறேனென்று திதியானவள் அங்கீகாரம்பண்ணினவளாய்காசியபரிடத்தில்நின்றும்கெர்ப்பத்தையுந்தரித்து அனந்தவிரதத்தையுந்தரித்தாள்,

வாராய்ராஜனே இந்திரனும்தனக்குச்சிரியதாயானதிதியினுடைய அபிப்பிராயத்தையறிந்து ஆசீர்மத்திலேயிராநின்ற அந்தத்திதியை சிசுருஷையினுலே யுபசரித்துக்கொண்டு நாஸ்தோறும் தபோவனத்தில் நின்றும்புஷ்பம்-பலம்-கந்தமுலம்சமித்துநெர்ப்பை தீர்த்தம்-இதுமுதலானதுகளை யெல்லாம்அந்தந்தக்காலங்களிலே கொண்டுவந்து கொடுத்திக்கொண்டிருந்து அதிதிதேவியினுடைய விரதத்துக்கு விக்கினஞ்செய்யவேணுமென்று இச்சையையுடையவனாய் இந்திரன்கபடனாய் மிருகத்தைக்கொல்லுகைக்கு வேடன் சமயம்பார்த்துக்கொண்டிருப்பதுபோலவெகுநாள் சிசுருஷைப்பண்ணிக்கொண்டிருந்தும் அந்தத்திதியினுடைய விரதத்துக்கு விகாதத்தையடையாதஇந்திரன் நமக்குளப்போது க்ஷேமம் உண்டாமென்று சிந்தித்துக்கொண்டிருக்கும்போது ஒருநாள்சந்தியாகாலத்திலே திதிதேவியானவள்விரதத்தினுலேஇளப்பையடைந்து அசுசிபாம்ஆசமவம்பண்ணுமல்கைகால்அலம்பாமல் தெய்வத்தினுலேமோகிக்கப்ப

ட்டவளாய்ரித்திரைபண்ணினாள் அந்தச்சமயத்திலேயோகசாஸ்திரம் அறிந்தவனான இந்திரனானவன் ரித்திரையினுலே பரவசமாயிருக்கிற திதியினுடைய உதரத்திலேயோகமாயையினுலே பிரவேசித்துச்சுவர்னச்சாயலான அந்தத் திதியினுடைய கெர்ப்பத்தை வச்சிரததினுலே ஏழுகண்டமாகஅறுத்தான் அப்படி அறுக்கப்பட்டகெர்ப்பங்களை அழாதே அழாதேயென்று சொல்லக்கொண்டி திரும்பவும் ஒவ்வொரு கண்டத்தை எவ்வேழாக அறுத்தான், வாராய்இராஜனே இந்திரனுலேசேதிக்கப்பட்ட சமஸ்த கெர்ப்பங்களும் அஞ்சலி பந்தத்துடனே கூடினதுகளாய் இந்திரனைப்பார்த்துவாராய்இந்திரனே எங்களைஎதற்காக இயிசிக்கிறாய் உனக்கு நாங்கள் பிராதாக்களாக விருக்கிறோமென்று சொல்லினதுகள்அதற்குஇந்திரனும் வாருங்கள்மருத்துக்களே பயப்படாதீர்கள்நீங்கள் எனக்குபிராதாக்களாக விருக்கிரீர்கள் என்று சொல்லி அந்தம்ருத்துகளைக்களைத்தனக்குப் பாரிஷ்காளாகப்பண்ணினான், திதியினுடைய அந்தக் கெர்ப்பமானது வச்சிராயுதத்தினுலே வெகுப்பிரகாரமாகச்சேதிக்கப்பட்டிருந்தாலும் ஸ்ரீரிவாசனுடைய கிருபையினுலே மரித்துப்போகாமலிருந்ததுயாதொருகாரணத்தினுலே கொஞ்சம்குறைச்சலாக ஒருசம்வச்சரம் திதியினுலே பகவான்அர்ச்சிக்கப்பட்டாரோ அந்தக் காரணத்தினுலே அந்தம்ருத்துக்கள் இந்திரனுடனேகூட அன்பதுதேவதைகளாகஆனார்கள், அந்த மருத்துக்கள் இந்திரனுலே மாதாவினுடைய அபராதத்தையெண்ணமல்எக்கியபாகிகளாகப்பண்ணப்பட்டார்கள், மகா பதிவிருதையான அந்தத்திதியும் ரித்திரையைவிட்டு எழுந்திருந்துஅக்கினிபோலப் பிரகாசித்துக் கொண்டும் இந்திரனுடனேகூடிக்கொண்டிமிருக்கிற தன்னுடையபிள்ளைகளைப்பார்த்து மிகவும்சந்தோஷத்தை யடைந்தவளாய்இந்திரனைப்பார்த்து ஒருவார்த்தைசொல்லுகின்றாள் வாராய்குழந்தாய் நான்தேவானுக்குப்பயத்தைப்பண்ணத்தக்கவனான ஒருபிள்ளையைக்கோறி ஒருத்தராலேயும்பண்ணக்கூடாத இந்தவிரதத்தை நான்பண்ணினேன், இப்படியிருக்கநாற்பத்தொன்பதுபிள்ளைகளெப்படியானார்கள்,வாராய்இந்திரனே உன்னாலே இதற்குக்காரணம் அறியப்பட்டிருந்ததாகில் அபதத்தைச் சொல்லாமல் எதார்த்தத்தைச்சொல்லென்றுசொல்லாநின்ற திதிதேவியைப்பார்த்து இந்திரன் சொல்லுகிறான்.

வாராய்தாயாரோ உன்னுடைய அபிப் பிராயத்தை யறிந்துஉனதுசமீபத்திலிருந்துகொண்டுஒருசமயத்தை யடைந்தவனாய் உன்னுடையகெர்ப்பத்தைச் சேதித்துப்போட்டேன், தன் பிரயோசனத்திலேயே புத்தியை யுடையபுருஷன் தர்மத்தையறியமாட்டானல்லவாஎன்னால்சேதிக்கப்பட்ட உன்னுடைய கெர்ப்பமானது ஏழுபிள்ளைகளாச்சது, அவரானும் ஒவ்வொருத்தர் ஏழுபிரகாரமாகச் சேதிக்கப்பட்டவர்களாய் மரியாமல்தேவதத்துவத்தையடைந்தார்கள், வாராய் தாயாரோ, மூர்க்கனான உன்னுடைய இந்ததுஷ்ட கிருத்தியத்தை க்ஷமிக்கக்கடவாய் தெய்வாதீனமாக உன்னுடைய கெர்ப்பமானதுமரித்துத் திரும்பவும் சிவித்த தென்று சொல்லி இந்திரனானவன் சந்துஷ்டையான அந்தத் திதியினுலே சுத்த இருதயத்துடனே அனுக்கியைப் பண்ணப்பட்டவனாய்

அந்தமருத்துக்களுடனேகூடி அந்தத் திதிதேவியைப் பிரணாமம்பண்ணி சொர்க்கலோகத்தையடைந்தான்வா ராய்ராஜனே நீயேன்னைப்பார்த்து யாதொருபிரசனம்ப ண்ணினையோ அந்தப் பிரசனத்துக்குச் சமாதானமான மருத்துக்களுடைய பரமமங்களமான சென்மமானதுச ர்வமும்உனக்குச் சொல்லப்பட்டது இன்னம் யென்ன சொல்லத்தக்கது.

யசைவது-அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்,

ஒதுங்காசிப-ராலுற்றதேவிக்கு
யாதொருவிரத மனுஷ்டத்ததோ
சீதரன்சந்தோஷ கரமாயவ்விரதமே
பேதமின்றிப்பிர காசமாய்ச்செப்பினார்,

காசிபராலே திதிதேவிக்கு யாதொருவிரதம் உபதே சிக்கப்பட்டதோ ஸ்ரீஅரிசந்தோஷகரமான அந்த விரத மேலோகத்துக்கு இதத்தின்பொருட்டுப் பிரகாசமாகச் சொல்லப்படுகின்றது,

பரிட்சித்துவினுடைய வாக்கியம்,

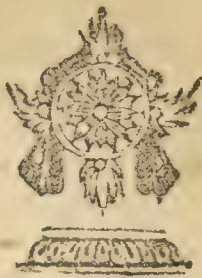
வாரீர்பிரம்மநிஷ்டரோ, உம்மாலேயாதொருபுமஸ் வனமென்கிற விரதமானது சொல்லப்பட்டதோ அந்த விரதத்தினாலே ஸ்ரீஅரியானவர் பிரசன்னமாவாரோ அ ப்படிப்பட்ட விரதத்தினுடையபிரகாரத்தை அறியவே னுமென்று பிரசனம்பண்ணினின்ற ராஜாவைப்பார்த்து ச்சுகர்சொல்லுகிறார்,

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்,

வாராய்ராஜனே மார்க்க சிரமாசத்திலே சுக்கிலப ட்சப்பிரதமையிலே ஸ்திரீயானவள் பர்த்தாவினுடைய அனுமதியைக்கொண்டு சர்வபலசாதனமான இந்த விர தத்தை ஆரம்பிக்கக்கடவள், அந்த ஸ்திரீயானவள் மரு த்துக்களுடைய உற்பத்தியையுங்கேட்டுபிரமணாளுடைய அனுமதிக்கொண்டு ஸ்நானம்பண்ணி வெளுத்த தந்த க்களையுடையவர்களாய் அலங்காரங்களைச்செய்து சுப்பி ரமான இரண்டு வஸ்திரங்களைத்தரித்துக்கொண்டு பிரா தக்காலத்திலே போஜனத்துக்குமுன்னே ஸ்ரீமகாஇலட் சுமியுடனேகூட பகவானைப்பூசிக்கக்கடவள், அந்தப் பூ ஜைக்குண்டான மந்திரமாவது வாரீர் பூர்ணபகவானே காமனே உமக்குச்சகலமும் பரிபூரணமாயிருக்கிற தல் லவா-ஒன்றிலும் அபேட்சையில்லாதவராயும் மகாசம் பத்துக்களுக்கெல்லாம்பதியாயும் அணிமாதிஅஷ்டஅ யிஸ்வரியங்களுடனேயுங்கூடின உமக்குப்பிரணாமம் ஈ சனே நீர்-யாதொருகாரணத்தினாலேகிருபையுடனேயு ம்-அயிஸ்வரியத்துடனேயும்-தேஜசுடனேயும்-மகாத்மி யத்துடனேயும்-பராக்கிரமத்துடனேயும்-மற்று முள்ள சமஸ்தகுணங்களுடனேயும் கூடினவராய் சமஸ்தமான தேவதைகளாலேயுஞ் செயிக்கப்பட்டவராயிருக்கிறீர், இந்தமந்திரத்தினாலே நாஸ்தோறும் விஷ்ணுவுக்கு ஆ

வாகனம்-அர்க்கியபாத்தியம் - ஆசமனம்-ஸ்நானம்- வஸ் திரம்-உபவீதம்-பூஷணம்-கெந்தம்-தூபம்-திபம்- நிவே தனம்-இதுகள்முதலான சகல உபசாரங்களையுஞ் சித்த சமாதானத்தோடு கூடினவர்களாய்ச்செய்யக்கடவன். அ ந்தப்பூஜைபண்ணி மீந்த அவினை பகவானான வுமக்கு நமகாசவாகாவென்று இந்தமந்திரத்தைச்சொல்லி பன் னிரண்டுஆகுதிகளை ஒமம்பண்ணக்கடவன். இந்தப் பிர காரம் சகலஅபீஷ்டங்களையுங்கொடாநின்ற ஸ்ரீ மகாலட் சுமியையும், ஸ்ரீஹரியையும் நித்தியமாகப்பத்தியினாலே சம்பத்தைக்கோருநின்றஸ்ரீயானவள் பூசிக்கக்கடவன்,

இந்தப்பிரகாரம் ஸ்ரீமகாலட்சுமியுடனேகூட வரத னான ஸ்ரீநிவாசனையும் ஸ்தோத்திரஞ்செய்து ஆக்மசம ர்ப்பணமும்பண்ணி அர்ச்சிக்கக்கடவன், அப்படிபகவா னுக்குப்பூசிக்கப்பட்ட திரவிய சேஷத்தை முகந்துவிட் டு ஸ்ரீஅரியை புரப்பூசைபண்ணி தன்னுடையபுருஷனே யும் பரமபத்தியினாலே ஸ்ரீ அரிருபமாகவெண்ணி உப சாரங்களினாலேபூசித்துப் பிரணாமம் பண்ணக்கடவன், அந்தப்பர்த்தாவும் தான்மிகவும் பிரீதியுடையவனாய் ப த்தினியினுடைய நானாவிதமான அந்தப் பூஜாகாரியங்க ளுக்கு அனுசூலனாயிருக்கக்கடவன் யாதொருகாரணத் தினாலே தம்பதிகளுக்குள்ளே ஒருவராலே பண்ணப்பட் ட பூசையாயிருந்தாலும் இருவருக்கும் அதின் பலன் உண்டாமல்லவா-ஸ்திரீயானவள் விரதாசனத்துக்கு அ யோக்கியையாயிருந்தாளேயாகில் பர்த்தாவானவன்அந் தவிரதத்தைப் பத்தியுடையவனாய் ஆசரிக்கக்கடவன்,வா ராய்ராஜனே, விஷ்ணுவினுடைய இந்தவிரதத்தைஒரு க்காலும் விட்டுவிடாமலிருக்கக்கடவன், பிற்பாடு பகவா னே எதாஸ்தானத்திலே உத்துவாசனம் பண்ணினவனா ய் அந்தப்பகவன்நிவேதித்த அன்னத்தை முன்னே ஆத் மசுத்தியர்த்தமாகவும் சர்வகர்மபலப்பிராப்திரிமித்தமா கவும் பூசிக்கக்கடவன், இந்தப் பூஜாவிதியினாலே பனிர ண்டுமாதத்துடனேகூடின சம்வச்சரத்தைத்தள்ளினவ ளாய் பிற்பாடு கார்த்திகைமாதத்திலே கடசி தினத்துக் குமுன்னாளில் பிராதகாலத்திலே ஸ்நானம்பண்ணி சுசி யாயிருந்துகொண்டு முன்போலவே ஸ்ரீஅரியை ஆரா தனம்பண்ணி கூழிரத்தினாலே பக்குவம் பண்ணப்பட்ட அவிசுனாலே ஆச்சியத்துடனேகூட பாறுணஸ்தாலிபா கப்பிரகாரமாக ஒமஞ்செய்து பிராமண போஜனம்பண் ணிவைத்து அவர்களாலே ஆசீர்வசனங்களைப் பெற்று பந்துக்களுடனேகூட மவுனியாய்ப் பூசிக்கக்கடவன் பிற் பாடு சந்தானத்தையும் சவுபாக்கியத்தையுங்கொடாநின் றஅந்த அவிசுனுடைய சேஷத்தைப் பத்தினி கையில் கொடுக்கக்கடவன், இந்தப்பிரகாரம் புருஷனானவன் இ ந்தலோகத்திலே ஸ்ரீஅரியினுடைய இந்தவிரதத்தை எ தாசாஸ்திரமாக ஆசிரயித்துச் சகலமனோரதங்களையும் அடைவன், வாராய்ராஜனே, மகத்தாயும்-புண்ணியகா மாயுமிருக்கிற இந்தமருத்துக்களுடைய உபாக்கியானமு ம்திதியினுடையவிரதமும் நம்மாலே உனக்குச் சொல் லப்பட்டது.



நன்றாக.

குருவாழ்க.

குருவேதனை.

ஸ்ரீமதாபா கவதபுராணம்.

ஏழாவது ஸ்கந்தம்.

முதலாவது அத்தியாயம்.

மட்டுவிருத்தம்,

கருணைவாரிக் கடவுண்வராகமாய்

இரணியாட்சனை யிம்சைசெய்தாரரோ,

இரணியாட்சனுடைய வதம்சொல்லப்படுகின்றது,

பரிட்சித்துவினுடைய வாக்கியம்,

வாரீர்பிரம்மநிஷ்டரோ, சகலபிராணிகளுக்கும் புக லிடமாயும்-அனுகூலமாயும் - அனுகூலத்தைச் சிந்திக் கிறவராயும், இராரின்றபகவானானவர் தாம்இந்திரன் நி மித்தியமாய் தயித்தியானையெல்லாம் பிரதிகூலமான ப்ருஷன்போல எப்படிக்கொன்றார், சாட்சாத் பரமானந் தசுருபராயும், ரஸஸமோகுண சூன்னியராயு மிருக்கிற இந்தப்பகவானுக்குத் தேவகணங்களினாலேஒருபிரயோ சனமுமில்லை அசுராளிடத்திலே துவேஷமுமில்லை. அ ந்தநாராயணனுடைய கலியாண குணங்களைக் குறித்து நமக்குமகத்தாகிய சமுசயமுண்டாயிருக்கிறது நீர் இந் தச்சமுசயத்தைப் போக்கடிக்குகைக்கு யோக்கியராகவி ருக்கிரீரென்று பரிட்சித்துவினாலே பிரசினம் பண்ணப் பட்டு சுகரானவர் சொல்லுகிறார்,

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்,

வாராய்மகாராஜனே, பகவானிடத்திலே பக்தியை விருத்திபண்ணுவியாரின்றும் பிரகலாதனுடையமகாத் துமியத்தையுடையதாயும் அற்புதமாயுமிருக்கிற ஸ்ரீஹ ரியினுடையசரித்திரமானது நன்றாகஉன்னாலே பிரசன ம்பண்ணப்பட்டது, ஆகையால்வியாசருக்குப் பிரணம ம்பண்ணி நாரதர்முதலான மகா ரிஷிகளினாலே கான ம்பண்ணப்பட்டும் பரமபாவனமாயு மிருக்கிற ஸ்ரீ ஹரி

யினுடைய கதையைச் சொல்லுகிறேன் ஜெனனமரண ங்களில்லாதவராயும் இந்திரியங்களினாலே கிரகிக்கத்தக் கவரன்றி பிரகிருதி விலட்சணராயு மிருக்கிற பகவான் பிரகிருதியினுடையதுகளான தாமசமுதலானகுணங் களினால் சூனியராயிருந்தாலும் தமது அனந்தமாயா பிர கிருதியினுடைய குணத்திலேபிரவேசித்துக்கொல்லுகி றவனாயும் கொல்லப்படுகிறவனாயு மிருக்கிறார், சத்துவ மென்றும்-ரசமென்றும்-தமசென்றும்- சொல்லப்பட்ட து, பிரகிருதியினுடைய குணங்கள் ஆத்துமாவினுடையகுணங்களன்று-வாராய்ராஜனே-அந்தச்சத்துவாதி கு ணங்களுக்கு ஏககாலத்திலே விரிவாயிருக்கிறதும் கொ ஞ்சமாயிருக்கிறதும்மென்கிறதுமில்லை சத்துவத்தினுடையவிருத்திகாலத்திலே தேவானையும், ரிஷிகளையும்ராஜோ குணத்தினுடைய விருத்திகாலத்திலே அசுரானையும்- தமோகுணத்தினுடைய விருத்திகாலத்திலே எட்ச ரா ட்சசானையும், அந்தந்த காலான குணங்களைக்கொண்டு பகவான் அந்தந்ததேவங்களிலே பிரவேசித்துஅவ்வவ் களை விருத்தி பண்ணிவைக்கின்றார், எப்படியானால் கா ஷ்டமுதலான பதார்த்தங்களிலே அக்கினியானது வே ருகஅறியப்படவில்லையோ அப்படி பகவானானவர், தே வாதிரீரத்தைக்காட்டிலும் அறியப்படுகிறதில்லை ஆன லும் கியானிகள் தேவாதிரீரங்களிலே பிரவேசித்திரா ரின்ற அந்தப்பரமாத்மாவைக் காரியத்தினாலே அறிகின் றார்கள் ஈஸ்வரன் சிவனுக்கு யோகசாதனங்களான தே வாதிரீரங்களைச் சிருஷ்டிக்கக் கோறின வனாய்த் தம்மு டையமாயையானயோகசக்தியினால்ரசோகுணத்தைவே ருகச்சிருஷ்டித்திருக்கிறார் விசித்திரங்களான அந்ததே

வாதிசரிசங்குளிலே லீலைபண்ணவேண்டுமென்று இச்சையையுடையவராய் சத்துவகுணத்தை வேறுகச்சிருஷ்டித்திருக்கிறார் சங்கரிக்கவேண்டுமென்று இச்சையையுடையவராய் தமோகுணத்தை வேறுகப் பிரிப்பித்திருக்கிறார்,

வாராய் நரதேவனே, சத்தியசங்கற்பனாய் சருவாந்திரியாமியான ஈஸ்வரன்ரியமித்த பூதாளான பிரதானபுருஷாள்பொருட்டு அதுகளுக்கு ஆஸ்ரயமாகவிருக்கின்றகாலத்தை தாமேசிருஷ்டிக்கிறார் யாதொரு காரணத்தினாலே அந்தப்பகவானானவர் சமஸ்தமானகிரிகைகளிலேயும், பிரகிருதிபுருஷாளுடையசம்மந்தத்தை அடையாமலிருக்கிறார், வாராய் இராஜனே இந்தக்காலமானது சத்துவ குணத்தை விருத்திபண்ணிவைக்கிறது ஆகையினாலே ஈஸ்வரனும் சத்துவகுணப் பிரதானான தேவகணங்களை விருத்திபண்ணிவைக்கிறார் தேவதைகளுக்குப்பிரியராயும் மகாதீர்த்தியையுடையவராய் மிருக்கிற அந்தப்பகவானானவர் தேவதைகளுக்குச் சத்துருக்களாயும்-ரஜதமோகுணங்களைச் சுபாவமாக வுடையவர்களாய்மிருக்கிற அசுரானைச் சங்கரிக்கிறார், அந்தப் பகவானானவர் சர்வகாலமும் தம்மாலேசிருஷ்டிக்கப்பட்டபிரபஞ்சத்தினுடைய ஸ்திதி, ரட்சணர்த்தமாகத் தேவகணங்களுக்குச் சத்துவகுணத்தை விர்த்திபண்ணிவைக்கிறார் வாராய் ராஜனே, ராகத்துவேஷகுன்னியரானபகவானுக்குதேவானிடத்திலே பிரீதியும் அசுரானிடத்திலேகோபமும் எப்படி கூடுமென்கிற இந்த அர்த்தத்திலே முன்னே தேவரிஷியான நாரதமுனியினாலே ராஜகுயயாகத்தில் கேளாநின்ற தர்மபுத்திரருக்கு ஒருளதிகாசம் சொல்லப்பட்டது அதைச் சொல்லுகிறேன்கேளும் தர்மபுத்திரரானவர் ராஜகுயமென்கிறமனாகிருதுவிலேபகவானான வாசுதேவனிடத்தில் அத்தியற்புதமான சிசுபாலனுடைய சாயுச்சியத்தைக்கண்டு மிகவும் ஆச்சரியத்தையுடையவராய் அந்தளக்கியத்திலே சதசிலையிராநின்ற நாரதமுனியைப்பார்த்துசகலரிஷிகளும் கேட்டுக்கொண்டிருக்க இந்த அர்த்தத்தைத் தர்மபுத்திரர் சொல்லுகிறார்.

தருமபுத்திரர் வாக்கியம்,

வாரீர் நாரதமுனியே, மகாபாகவதாளானவர்களுக்கும் துர்லபையான பாதத்துவமானவாசுதேவனுடைய சாயுச்சியபிராப்தி அந்தக்கிருஷ்ணனிடத்திலே அத்தியந்தம் துவேஷியாகிய சயித்தியான சிசுபாலனுக்கு எப்படி உண்டாச்சது இது அத்தியாச்சரியமாயிருக்கிறது இவைநாங்கள் எல்லாரும் அறியவேண்டுமென்று இச்சிக்கிறோம் வாரீர் தேவரிஷியே முன்னே பகவானே கந்தித்தினாலே வேனெனென்கிற ராஜா பிராமணாளாலே நரகத்திலே தள்ளப்பட்டானல்லவா பாரியான சிசுபாலன் பாலயத்திலே மழலைச் சொல்லுதற்கொண்டு இதுவரை

க்கும் அந்தக்கோவிந்தனிடத்திலே மிகவும் துவேஷத்தை யுடையவனாயிருந்தான், துற்புத்தியான தெந்தவக்கிரனும் அந்தக் கிருஷ்ணனிடத்திலே அப்படியே யிருந்தான், ஆதிமத்தியாவசான ரூனியமாய் பரப்பிரம்மமாகிய கிருஷ்ணனை அடிக்கடி துற்பாஷணம்பண்ணுகின்ற சிசுபாலதெந்தவக்கிராளுடைய நாவுகளிலே குஷ்டரோகம் உண்டாகாமல் நரகத்தையுமடையாமற்போனார்களே அடையக்கூடாத சுருபத்தையுடையவரான அந்தப்பகவானிடத்திலே சமஸ்தபிராணிகளும் பார்த்துக்கொண்டிருக்கச்சே இவாளிருவரும் எந்தளதுவினாலே ஆயிக்கியத்தையடைந்தார்கள் இந்த அர்த்தத்திலே வாய்வினாலே தீபமானது அலைவது போல என்னுடைய புத்தியானது அலைகிறது இது ஆச்சரியமல்லவா சர்வக்கியராயிருக்கிறீர் இந்த அர்த்தத்தை எனக்குச் சொல்லக்கடவீர் என்று தருமபுத்திரர்கேட்க பகவானான நாரதமுனியானவர் மிகவும் சந்துஷ்டனாய் சதசிலையிருக்கிற சகலமான பேர்களும் கேட்டுக்கொண்டிருக்கத் தர்மபுத்திரரைப்பார்த்துச் சொல்லுகிறார்,

நாரதர்வாக்கியம்,

வாரீர் தர்மபுத்திரரே பிரகிருதி புருஷாளுடைய அவிவேகத்தினால் இந்தச்சரிமானது நிந்தை ஸ்தோத்திரம்-பூசை-திரஸ்காரம்-அதுகளைப் பிரயோசனமாகவுடையதாகக் கற்பிக்கப்பட்டிருக்கிறது இந்த லோகத்திலே பிராணிகளுக்குத் தேகாபிமானத்தினாலே நான் எனதென்கிற விபரிதபுத்தியும், தெண்டிக்கிறது திட்டுகிறது இதுமூலமான இம்சையும் உண்டாகிறது நான் யெனது என்கிற இந்த அபிமானமானது யாதொரு தேகத்தைப் பற்றியுண்டாகிறதோ அந்தத்தேகத்தினுடைய வதத்தினாலே பிராணிவதமென்று சொல்லப்படுகிறது தேகாபிமானகுன்னியராயும்-நிர்க்குணராயும் சர்வாந்திரியாமியாயும்-சேதனசேதன விலட்சணனாய்மிருக்கிற பகவானுக்கு அப்படி நான் எனதென்கிற அபிமானமில்லை அந்த பரமாத்மாவுக்கு எந்தளதுவினாலே இம்சையானது கற்பிக்கப்படும், ஆகையினால் பகவானிடத்திலே வயிரமாகிற யோகத்தினாலேயும், பக்தியாகிற யோகத்தினாலேயும்-பயத்தினாலேயும் சிநேகத்தினாலேயும்-காமத்தினாலேயும் அந்தப்பகவானிடத்திலே மனதை வைக்கக்கடவன் வேறுகப் பார்க்கத்தக்கவனன்று, எப்படியானால் புருஷானவன் வயிரமாகிற யோகத்தினாலே பகவத் சாயுச்சியத்தையடைகுவனோ அந்தப்பிரகாரம் பக்தியோகத்தினாலேயும் அடையமாட்டானென்று என்னுடைய நிச்சயம் மாயையினாலே ஆச்சரியதீவ்யமங்கள விக்கிரகவிசிஷ்டனாயும் ஈஸ்வரனாய் மிருக்கிற கிருஷ்ணபகவானிடத்தில் வயிரத்தினாலே யுண்டான அனவரத தியானத்தினாலே பாபத்தைப் போக்கடித்தவர்களாய் அந்தக்கிருஷ்ணனு

டைய சாஸுப்பியத்தையடைகின்றார்கள் பக்தியினாலேயு
ம்-துவேஷத்தினாலேயும்-பயத்தினாலேயும்சினேகத்தின
லேயும்-ஈஸ்வரனிடத்திலேயே மனதைவைத்துசகலபா
பத்தையும்விட்டு வெகுபேர்கள் அந்தப்பகவானுடைய
கதியையடைந்தார்கள்.

வாராய்ராஜனே- கர்மத்தினாலே கோபிகாஸ்தீரீக
னும்-பயத்தினாலேகங்கிசனும்துவேஷத்தினாலேசிசுபா
லன்முதலானராசாக்களும்-தேகசம்பந்தத்தினாலே விரு
ட்சணிகளும்-சினேகத்தினாலே நீங்களும்-பக்தியினாலே
நாங்களும்,ஆகயாவரும் பகவானாலே அவருடைய கதி
யை அடைகிறோம் இந்த ஐந்து சம்பந்தத்துக்குள்ளே
வேனனானவன் பகவானேக்குறித்து ஒருசம்பந்தத்தையு
முடையவனாக ஆகாமற்போனான்-ஆகையினாலே புருஷ
னானவன் எந்த உபாயத்தினாலேயாகிலும் ஸ்ரீகிருஷ்ண
னிடத்திலே மனதைவைக்கக்கூடவன் வாராய் தருமராஜ
னே உங்கள் சிறியதாயார்பிள்ளைகளான சிசுபாலதெந்த
வக்கிரானிருவரும் பூர்வத்திலே விஷ்ணுவினுடையபா
ரிஷதசினோஷ்டாளாய் விப்பிரசாபத்தினாலே வைகுண்ட
த்தில்நின்றும்நமஸ்கரிக்கொன்று சொல்லாநின்றநாரத
மகாமுனியைப்பார்த்துத்தருமபுத்திரர்சொல்லுகிறார்,

வாரீர்மகாரிஷியே அரிதாசானே திரஸ்கரியானின்
றசாபமானது ஆருடையது அதுஎப்படிப்பட்டது அரி
தாசாளுக்குச் சாபத்தினாலே ஜென்மமானதுவிசுவசிக்க
த்தக்கதாய்த் தோணவில்லை தேகேந்திரியப் பிராணன்க
ளிலே அபிமானஞன்னியாளாய் சுத்தசத்துவமாய்தேக
த்தையுடையவர்களாய்,வைகுண்டபுரவாசிகளான பாக
வததாசாளுக்கு இந்தப்பிராகிருத தேகசம்பந்தமூலமா
னஜென்மத்தை எனக்குத்தெரியப்படச் சொல்லுமென்
து பிரசனம்பண்ணுகின்ற தர்மபுத்திரனைப்பார்த்து நா
ரதமகாமுனிவர்சொல்லுகிறார். வாராய்ராஜனே ஒரு
க்கால் பிரம்மபுத்திராளான ஜனந்தனாதிகள் திரிலோக
த்தையுஞ்சஞ்சரித்துக்கொண்டு சுயவிச்சையினாலே வி
ஷ்ணுலோகத்தையடைந்தார்கள்,ஐந்தாறுவயதுபிள்ளை
கள்பேரலதேஜசுடையவர்களாயும்,பூர்விகளானமரீசிமு
தலானபேர்களுக்கு முன்னுண்டான்வாளாயும், திகம்ப
ராளாய் மிருக்கிற அந்த ஜனந்தனாதிகளை விஷ்ணுவினு
டைய துவாரபாலன் குழந்தைகளாகயெண்ணித்தந்தித்
தார்கள்-அதினால் அவள் கோபத்தையடைந்தவர்களா
ய் துவாரபாலனை இந்தப்பிரகாரஞ்சபித்தார்கள்-வாரு
ங்கள்மூர்க்கர்களே பாபிஷ்டாளான நீங்களிருவரும்-ராஜ
தமோகுணங்களினாலே பரிட்சிக்கப்படாதவிஷ்ணுவினு
டைய பாதமுலத்திலே வாசம்பண்ணுகைக்கு யோக்கி
யானான்-ஆகையினால் அகா யோனியைச் சீக்கிரமாக
அடையக்கூடவீர்களென்றுசபிக்கப்பட்டவர்களாய்அந்த

விஷ்ணுபதத்தில்நின்றும் நமஸ்கரிப்பாரின்ற அவாளிரு
வரும் கிருபாவான்களான அந்தஜனந்தனாதி ரிஷிகளின
லேஉங்களுக்கு மூன்றுஜென்மங்களினாலேதிரும்பவும்
இந்தவிஷ்ணுபதத்தை அடையக்கூடவீர்களென்று சொ
ல்லப்பட்டார்கள்.

அவாளிருவருமே திதி புத்திராளாய் தயித்தியதா
னவர்களாலே வந்தனம்பண்ணப்பட்டவர்களாய்இரணி
யகசிபுஇரணியாட்சனென்று இருவராய்வந்துபிறந்தார்
கள் அவர்களுக்குள்ளே இரணியகசிபுஜேஷ்டன்-இரணி
யாட்சன்-கனிஷ்டன்-அந்த இரணியகசிபுரரசிங்கமூர்த்
தியான ஸ்ரீபகவானாலே சங்கரிக்கப்பட்டான்- இரணியா
ட்சனும் வராகருபத்தைத்கரித்துப் பூமியை உத்தாரண
ம்பண்ணுகின்ற அந்தப் பகவானாலே சங்கரிக்கப்பட்டா
ன். அந்த இரணியகசிபானவன் கேசவப்பிரியனாயும்-பு
த்திரனாயுமிருக்கிற பிரகலாதனைக் கொல்ல நினைத்து
மரணமேதுக்களான நானாவாதனைகளையுஞ் செய்தான்-
ஆனாலும் பகவானுடைய ஜேஜசினாலே வியாபிக்கப்பட்
டும் சர்வபூதங்களுக்கும்ஆத்மாவான பரமாத்மாவைஅ
ந்தராத்மாவாக வுடையவராயும்-ராகத்வேஷ முதலான
யேயகுணகுணியராயும்-சராசராத் மகங்களான சர்வவ
ஸ்துக்களிலேயுமிரநின்ற அந்தப்பகவானொருவனையே
சாட்சாத்கரியானின்றும்மிருக்கிற அந்தப்பிரகலாதனைநா
னப்பிரகாரங்களான மரணவுபாயங்களினாலேயும் கொ
ல்லுகைக்குச் சமர்த்தனாகாமற்போனான் பிற்பாடுராஷ்ட்
சாளான அவாளிருவரும் அந்தஜென்மத்தைவிட்டு கே
சசியென்கிற ஸ்திரீயினிடத்திலே விசர்வசுவுக்குப் பிள்
ளைகளாய் சர்வலோகபயங்கராளான இராவண கும்பக
ர்னாளாகவந்துபிறந்தார்கள்-அந்தஜென்மத்திலேயும் பக
வானானவர் தசரதராமனாய்ப்பிறந்து அவர்களுடையசா
பவிமோசனார்த்தமாக அவர்களிருவரையும்-சங்கரித்தா
ர்-வாரீர் தருமபுத்திரரோ அந்தஸ்ரீராமருடைய பராக்கி
ரமத்தை மார்க்கண்டேயருடைய வாக்கினம் கேழ்க்கப்
போகிரீர் அவாளிருவரும் இப்போது உங்கள்சிறியதா
யார் பிள்ளைகளாகிய சிசுபாலதெந்தவக்கிராளான கூத்
திரியர்களாகப் பிறந்தார்கள்-இப்பவும் கிருஷ்ணனுடை
யசக்கிரத்தினாலே சகல பாபத்தையும்- போக்கடித்துக்
கொண்டவர்களாய் சாபத்தில்தின்றும்விபேட்டவர்களா
ய்துவேஷமாகிற யோகத்தினாலே மிகவும்திட்சணியமா
யிருக்கிற தியானத்தினால் அச்சுதனுடைய சாஸுப்பியத்
தையடைந்தவர்களாய் திரும்பவும் விஷ்ணு பாரிஷதா
ளாய்அவருடைய சம்பந்தையடைந்தவர்களென்றுசொ
ல்லாநின்ற நாரதமகா முனிவரைப்பார்த்து உதிஷ்டிரர்
சொல்லுகின்றார் வாரீர் பகவானே மகாத்ருமாவாயுப்-
அத்தியந்தப்பிரியனாயும்- புத்திரனாய் மிருக்கிற அந்தப்
பிரகலாத னிடத்திலே இரணிய கசிபுவுக்கு துவேஷம்

எதினாலுண்டாச்சுது, யாதொருகாரணத்தினாலே அந்தப் பிரகலாதனுக்கு அச்சுதனி - த்திலேயே சித்தம் உண்டாச்சுதோ இவையெல்லாம் எனக்குச் சொல்லுமென்று கேட்டார்.

உ - வது - அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்,

அஷ்டலட்சுமிக் கார்ந்தமனானும்
விஷ்ணுவின்றன் விபூதியாம்பலோகத்தை
துஷ்டதானவரைக் கொண்டிபத்ரவம்

இஷ்டமாயிதி காரமியம்பினர்,

விஷ்ணுவின்விடத்தில் ரோஷத்தினாலே இரணியகசிபு அந்தவிஷ்ணுவின்னுடைய விபூதியானலோகத்தை தானானைக்கொண்டு உபத்திரவம் பண்ணுவித்து அந்தவிஷ்ணுவினாலே அடிக்கப்பட்ட பிருதுரு புத்திராதிகளை யெல்லாம் இதிகாசங்களினாலே சமாதானம் பண்ணினுனென்று சொல்லப்படுகின்றது.

ஸ்ரீநாரதர்வாக்கியம்,

வாரிர் தருமபுத்திரரோ, இந்தப்பிரகாரம் பிராதாவான இரணியகசிபு வராகரூபியானபகவானாலே சங்கரிக்கப்படுகையில் இரணியகசிபுவானவன் ரோஷத்தினாலும் சோகத்தினாலும் மிகவும்பரிதாபத்தையடைந்து உதடுகளைக்கடித்துக்கொண்டு கோபத்தினாலே ஜொலியாநின்ற இரண்டுகண்களினாலேயும் தூம்பாவன்னமான ஆகாயத்தைப் பார்த்துக்கொண்டு பயங்கரங்களான கோபாப்பற்களினாலேயும் உக்கிரதான திருஷ்டியினாலேயும், பார்க்கக்கூடாத நெறித்தபுருவங்களுடனே கூடின முகத்தையுடையவனாயும் சதசிலே சூலத்தை யெடுத்திட்டுக் கொண்டு தானவானெல்லாம்பார்த்து ஒருவார்த்தை சொல்லுகிறான். வரருங்கள் தானவாளே - தயித்தியாளே திவமூர்த்தனே - திரியக்சுனே - சம்பரனே - சதபாகுவே - அயக்கிரீவனே - மூசியே - பாகனே - இவ்வலனே - விப்பிரசித்தியே - புலோமாவே - சருனன்முதலானபேர்களே நீங்களெல்லாரும் என்னுடையவார்த்தையைக்கேட்டு என்னது ஆக்கியாப்பிரகாரம் சீக்கிரமாகச் செய்யுங்கள் தாமதஞ்செய்யவேண்டாம் அப்பிரயோஜகாளாயும் நமக்குச் சத்துருக்களாயுமிருக்கிற தேவர்களாலே இஷ்டனாயும், சுருந்தாயுமிருக்கிற என்னுடைய பிரதாவானவன்சகலபிரணிகளுக்கும் சமனாயிருந்தாலும் தேவதைகளுக்குச் சகாயமான ஸ்ரீஹரியினாலே கொல்லுவிக்கப்பட்டான் சபாவத்தைவிட்டவனாயிருந்தாலும், சுத்ததேஜோமயராயிருந்தாலும் மாயையினாலே வராகரூபத்தை யுடையவராயும், தம்மை உபாசிக்கிரவனே அனுவர்த்திக்கிரவராயும், பாலனைப்போலே ஸ்திரசந்தரல்லா லிருக்கிற அந்த ஸ்ரீஹரியினுடைய கழுத்தை நம்முடைய சூலத்தினுட்பே

தித்து அதில் இன்றும் பிரவதியாநின்ற ரத்தப்பிரவாகத்தினாலே என்னுடைய பிராதாவின் துக்கத்தைவிட்டவனாய் திருப்தியடைவிப்பிக்கப்போகிறேன் அந்தக்குடிவிலிருத்தயரான விஷ்ணுவானவர் நாசத்தையடைந்தாராகில் வேறே டேசேதிக்கப்பட்ட விருட்சத்திரனுடைய கிளைகள் போல விஷ்ணுவைப் பிராமணாகவுடைய தேவதைகள் தானே நாசத்தையடைந்து போவார்கள் ஆகையினால் நீங்கள் பிராமணன் கூத்திரியாளாலே விருத்தியடையாநின்ற பூமியையடைந்து தபசு எக்கியம் சுவர்த்தியாயம் விரதம் அக்கினிவோதாரம் இதுகளை பரியாநின்ற பிராமணனைச் சங்காரம்பண்ணுங்கள்.

விஷ்ணுவானவர் பிராமணனால் செய்யப்பட்ட யக்கியசுருபராயும் தர்மமயமானபுருஷராயும் தேவர்கள் ரிஷிகள் பிதூர்க்கள் இதரப்பிராணிகள் இவர்களுக்கும் தாமத்துக்கும் பரமகதியாயிருக்கிறவர் ஆனபடியினால் எந்தெந்த தேசங்களிலே பிராமணன் கோக்கள் வேதங்கள் வர்ணசிரமதர்மங்கள் இவையெல்லாம் உண்டாயிருக்கிறதானோ அந்தந்த தேசத்தைப்போய்க்கொளுத்துங்கள் அங்கங்கேயிருக்கிறபேரைச் சேதியுங்களென்று சொல்லாநின்ற இரணியகசிபுவின்னுடைய ஆக்கினையைச் சிரசினாலே வதித்துக்கொண்டு அந்தத்தயித்தியதானவாளெல்லாம் பிரஜைகளை நாசம்பண்ணி பட்டணங்கள்கிராமங்கள் இடச்சேரிகள் எத்தியானவனங்கள் சூத்திரங்கள் தோப்புகள் ரிஷிகளுடைய ஆசிரமங்கள் கிரிஷிபண்ணுகிறபேர்களுடைய ஸ்தானங்கள் ரதத்தின் ஸ்தானங்கள் கோஸ்தானங்கள் இதுகளையெல்லாம் தகித்தார்கள். சிலபேர் மண்வெட்டிகளினாலே தடாகங்கள் பிரகாரங்கள் கோபுரங்கள் இதுகளையெல்லாம் பேதித்தார்கள் பிரஜைகளுக்கு சேவனசாதனங்களான விருட்சங்களையெல்லாம் சிலபேர் கோடாலிகளினாலே சேதித்தார்கள் சிலபேர் எரியாநின்ற கோரக்கொள்ளிகளைக்கொண்டு கிரகங்களையெல்லாம் தகித்தார்கள் இந்தப்பிரகாரம் இரணியகசிபுவின்னுடைய சேவகாளான தயித்தியதான வராளே லோகவெல்லாம் நாசம்பண்ணப்படுகையில் எக்கியபாகங்களில்லாமையால் தேவதைகள் சொர்க்கத்தைவிட்டுப் பூமியிலேபோய் ஒருவருக்குந்தெரியாமல் சஞ்சரித்துக்கொண்டிருந்தார்கள் இரணியகசிபுவும் சோகத்திலே பிடிக்கப்பட்டவனாய் லோகாந்தரகேதனான பிரதாவுக்குச் செய்யத்தக்க பிரேதகிருத்தியங்களை யெல்லாம் செய்து அந்தப் பிராதாவின்னுடைய பிள்ளைகளைச் சமாதானம்பண்ணி சருனியையும் சம்பிரனையும் திருஷ்டனையும், பூதசந்தாபனனையும், விருகனையும் காலனையும் மகாநாபனையும், அரிஸ்மசுருவையும் உதகேசனையும் இவாளுடைய மாதாவான வுஷ்தபாணுவையும் தாயாரான துதியையும் அழைத்து சௌமிய வசனத்தி

இலே தேசகாலங்களை அறிந்தவனாய் அசுரேசனான இரணியன் ஒருவார்த்தை சொல்லுகின்றான்,

வாராய்தாயாரே வாராய்மருமகளேவாருங்கள் புத்திரர்களே வீரனான இரணியாசனேக்குறித்து நீங்கள் சோதிக்கிறதாயுத்தமன்று சூரர்களான பேருக்குச் சத்துருவினுடைய எதிரோவதமானது சிவாக்கியமாகச் சொல்லப்படுகின்றது வாராய்சோபனமான வீரத்தையுடையவளே, தெய்வசத்தியினாலேயும், பூர்வகர்மத்தினாலேயும் ஒருபிடத்திலே கூட்டுவிக்கப்பட்டவர்களாயும். திரும்பவும் தங்கள் தங்கள் கர்மங்களிலேபிரிக்கப்பட்டவர்களாயுமிருக்கிற பிராணிகளுக்குச் சகவாசமானது அரித்தியமாகவிருக்கிறது ஆத்துமா நித்தியனாயும் நாசமில்லாதவனாயும் சுத்தனாயும் சர்வபரிபூரணனாயும் சர்வக்கியனாயும் தேகாதிகளைக்காட்டிலும் வேறாகவு மிராநிற்கிறான் இப்படிப்பட்ட ஆத்துமாதன்னுடைய மாய்கையினாலே சத்வாதி குணமயங்களான தேங்களைச் சிருஷ்டித்துக்கொண்டு லிங்கதேகத்தைத் தரிக்கின்றான் எப்படியானால் சலத்திலே பிரதிபலியாநின்றவருகூங்கள் அலையாநின்ற ஜலத்தினாலே அதுகளும் சலிக்கிறதுகள் போலகாணப்படுகிறதாயும் சுழலாநின்ற நேத்திரத்தினாலே பூமியும் சுழல்கிறாப்போலக் காணப்படுகிறதாகவும் சத்துவாதி குணங்களினாலே மனது சுழலுகையில் நிர்விகாரானபுருஷன் அந்தமனதுடனே காமியத்தையடைந்துசபாவமாகத் தேகதர்மத்தை யுடையவன்போலக்காணப்படுகிறான் அந்தஆத்மாவுக்குத் தேகத்திலே நான் தேவன் மனுஷியன் பிராமணன் கூகத்திரியனென்கிற அபிமானம் யாதொன்றுண்டோ இதுவே அக்கியானம் இந்த அக்கியானமூலமாகப் பிரியவஸ்துக்களோடு கூடுகையும், அப்பிரியவஸ்துக்களைவிட்டுப்பிரிகையும். கர்மமும் அந்தக்கர்மமூலமாக நானாயோனிகளிலே பிரவேசமும் அதில்நின்றும் வெளிப்படையாகிற வற்பத்தியும் வினாசமும் சோகமும் மோகமும்- சிந்தையும் அவிவேகமும் இவையெல்லாம் உண்டாகிறது விசனத்துக்குவதுவில்லாமல் விருதாலாய் விசனப்படுகிற இந்த அர்த்தத்திலே பிதோதபந்துக்களுக்கும் எமனுக்கும் சம்வாதருபமான இந்தஇதிகாசத்தைச் சொல்லுகிறேன், கேளுங்கள் எப்படியென்றால் உசிநமென்கிறதேசத்திலே சுவயெக்கியனென்று பிரசித்தனாய் ஒருராஜனிருந்தான் அவன்சத்துருக்களால் யுத்தத்தி லடிபட்டுப்போனான் பிறகு அவனை கியாதிகளெல்லாரும்வந்து சூழ்ந்துகொண்டு பாணங்களினாலே சேதிக்கப்பட்ட இரத்தினமயகவசத்தையுடையவனாயும் நழுவிருக்கிற ஆபாணங்கள் மாலைகள் இதுகளையுடையவனாயும் பாணத்தினாலேபிளக்கப்பட்ட இருதயப்பரதேசத்தை யுடையவனாயும் யுத்தபூமியிலே படுத்துக்கொண்டு இரகத்தங்களி

இலே பூசப்பட்டிருக்கிறவனாயும் தலைமயிர்களை விரித்துக்கொண்டு இருக்கிறவனாயும் நிர்சலமான நேத்திரங்களையுடையவனாயும் கோப வேகத்தினாலே உதடுகளைக் கடித்துக்கொண்டுமிருக்கிறவனாயும் தூளிகளினாலே மூடப்பட்ட முகாவிந்தத்தையுடையவனாயும், தெய்வத்தினாலே இந்தப்பிரகாசம் பண்ணப்பட்ட பதியான அந்தராஜாவை அவனுடைய ஸ்திரீகளெல்லாரும் சூழ்ந்துகொண்டு துக்கிதர்களாய் ஆநாரதா, நாங்கள் தெய்வத்தினாலேகெடுக்கப்பட்டோமேயென்று சொல்லிக்கொண்டுகைகளினால் மார்பிலேமிகவும் அடிக்கடி அடித்துக்கொண்டு அந்தப்பதியினுடைய பாதசமீபத்திலே வீழ்ந்து உரக்க அழுதுகொண்டு இஷ்டபர்த்தாவினுடையபாதா ரவிந்தத்தில் குசங்களிலிராநின்ற குங்குமக்குழம்புகள் சிவந்திருக்கிறகண்ணீர்களினாலேநனைய கெஜங்கள் ஆபாணங்கள் இதுகளெல்லாம் கழுவிப்போக துக்கம் அதிகரிக்கவீறிட்டுப் பிரலாபிக்கத்தொடங்கினார்கள்.

வாராய்பர்த்தாவே, நித்தயனான தெய்வத்தினாலே கண்ணுக்குத்தெரியாததிசையை அடைவிக்கப்பட்டாய் முன்னே உசிநதேகத்திலே யிருக்கிறபேருக்கெல்லாம் சீவனங்களைக் கற்பித்தர்நல்லவா, இப்போது அவர்களுக்குத் தெய்வத்தினாலே துக்கத்தை விருத்தியண்ணுவித்தாய் வாராய்மகிஷபதியே கிருதக்கியனாயும் மிகவும் சுகிர்தாயுமிருக்கிற உன்னைவிட்டு நாங்களெல்லாரும் எப்படியிருக்கப்போகிறோம் உன்னுடையபாதங்களிலே சிசுருஷைபண்ணிக்கொண்டிருக்கிற எங்களுக்கு நீ அடைந்த அந்தலோகத்திலே அணுகுமனதைக்கொடுக்கக் கடவாயென்று மிருதனான பதியை எடுத்து மடியில்வைத்து அந்தஸ்திரிகள் ரோதனம் பண்ணிக்கொண்டிருக்கையில் சூரியனும் அஸ்தமனமானான். அப்போது அவிடத்திலே அந்தமிருதனான ராஜபந்துக்களுடைய பிரலாபத்தைக்கேட்டு எமனானவன் தானே ஒருபாலகனாகவந்து அவர்களைப்பார்த்து ஒருவார்த்தை சொல்லுகிறான் வயதுசென்றவனாயும் லோகத்தினுடைய ஜெனனமானாதியையறிந்துமிருக்கிற இவர்களுடையமோகத்துக்கு என்ன சொல்லப்போகிறோம் ஆச்சரியமாயிருக்கிறது மனுஷியனானவன் எந்த அவ்வியக்கத்தி லிருந்தும் வந்தானோ அந்த அவ்வியக்கத்தையே அடைந்திருக்கிற அவனைக்குறித்து வியர்த்தமாகத்துக்கிக்கிறார்களல்லவா நாமோ மிகவும் தன்னியர்களாகவிருந்து யாதொருபகவான் கொப்பத்திலே ரக்ஷிக்கப்படுகிறோமோ அந்தப் பகவானே எங்கும் ரக்ஷிக்கிறார் இந்தப் பிரபஞ்சத்தைச் சிருஷ்டித்தும்-ரட்சித்தும்-சங்கரிக்கிறார் சங்காரத்திலேயும் - ரட்சிக்கிறதிலேயும் - பிரபுவாயிருக்கிற அந்த ஈஸ்வரனுக்கு இந்தப் பிரபஞ்சத்தைக் கீர்டாசாதனமாகச் சொல்லுவார்கள். கிரகத்திலேமாதாபிதாக்கள் முதலானபந்து

வர்க்கங்களினாலே ரட்சிக்கப்பட்டிருந்தாலும் ஈஸ்வரனுடையகடாஷத்தில்லாதவன் நசித்துப்போகிறான் தேவாதிசமஸ்ததேகங்களானதுகள் ஸ்கந்தசரீரமித்தமான அந்தக்கர்மங்களினாலேயுற்பத்திகாலத்திலேயுண்டாகிறது வினாசகாலத்திலே நசித்துப்போகிறது அந்தச்சரீரத்திலேயேராவின்ற ஆத்மாவானவன் தேவாதிவிலட்சணனாய்சரீரத்தினுடையஜெனனமாணமுதலான தர்மங்களினாலே சம்பந்திக்கப்படுகிறதில்லை பாஞ்சபவுதிகமாயும்அவிவேகத்தினாலே ஆத்மாவென்று கிரகிக்கப்பட்டு மிருக்கிற இந்தத்தேகமானது ஜெலபரமானுக்களினாலேயுண்டானநீர்க்குமிழிகளும் பாரதிப்பரமானுக்களினாலுண்டானகடபடாதிர்களும் தேஜசுபரமானுக்களினாலேயுண்டான கடககுண்டலாதிக்களும் திரும்பவும்நசிக்கிறது போலப்-பிரிதிவு-அப்பு-தேசசு-இதுகளினாலே யுண்டான இந்தச்சரீரமும் ஆவிர்ப்பவித்து நசிக்கிறது ஆத்மாவோவென்றால் ஒருக்காலும் நசிக்கிறதில்லை எப்படியானால் ஆகாசமானது சர்வத்தையும்வியாபித்துக்கொண்டிருந்தாலும் ஒன்றுடனேயும் சங்கத்தை யடையாமலிருக்கிறதுபோலப் புருஷனும் சமஸ்தமான தேகாந்திரியாதிகளை ஆஸ்ரயித்திருந்தாலும் அதுகளைக் காட்டிலும் வேறாகத்தானேயிருக்கிறது.

வாருங்கள்மூடர்களே, உங்களுடையபர்த்தாவான அந்தச்சுவயக்கியனானவன் இவடத்திலே படுத்துக்கொண்டிருக்கிறானு என்னவென்றுதுக்கிக்கிரீர்கள் உங்களுடையரோதனத்தைக் கேழ்க்கிறவனெவனோ பிரிதிவசனஞ்சொல்லுகிறவனெவனோ அந்தப்புருஷன் இவடத்திலே ஒருக்காலும் காணப்படப்போகிறதில்லை இந்தத்தேகத்திலே சாவேந்திரியங்களுடைய வியாபாரத்துக்குஏதுவாயும் முக்கியனாயுமிருக்கிறபிராணனானவன்கேழ்க்கவுமாட்டான் பிரதிவசனஞ்சொல்லவுமாட்டான் இந்தச்சரீரத்திலே யாதொரு ஆத்மாவானவன் தேகேந்திரியங்களினாலே சகலமான அர்த்தத்தையும் பார்த்துக்கொண்டிருந்தானோ அந்தஆத்மாவானவன் பிராணதேகாதிகளுக்குவேறாய் விலட்சணமாக விருப்பன் பஞ்சபூதங்கள்-இந்திரியங்கள்-மனதுகள்-இதுகளுடனே காணப்படாவின்றும் நானாவிதங்களாயுமிருக்கிற இந்தத் தேகங்களை தேகாகதிகளைக்காட்டிலும் வேறாயும் நித்தியனாயுமிருக்கிற ஆத்மாவானவன் நான்எனதென் மெண்ணுகிறான் தன்னுடையவிவேகபலத்தினாலே நான்எனதென்கிற அபிமானத்தைவிட்டுவிடுகிறான்ல்லவா இந்த ஆத்மாவானவன் எந்தமட்டுக்கும்தேகத்திலே நான்எனதென்கிற அபிமானத்தையுடையவனாகவிருக்கிறானோஅந்தமட்டுக்குமந்த ஆத்மாவுக்குக் கர்மமானது பந்தயேதுவாகவிருக்கிறது ஆகையினாலே தேகதர்மத்தைஅடைந்திருக்குகையும் அதினாலே கிலேசமும் இந்த ஆத்மாவு

க்கு அக்கியானமூலமாக வுண்டாகிறது எப்படியானால் சொற்பனம் மனோரதங்கள் அபத்தமோ அதுபோலே சத்வாதிசுணகாரியங்களான சுகமுதலானதுகளிலே ஏதார்த்தமென்கிற புத்தி யாதொன்றுண்டோ இந்தஅபிநிவேசமானது அபத்தமென்றும் இந்திரியங்களினால்உண்டாகாவின்ற சுகமுதலான சமஸ்தமும் ஆத்மாவுக்கு அபத்த மென்றும் அறியத்தக்கது ஆகையினாலே ஆத்மாவை நித்தியனாகவும் தேகத்தை அனித்தியமாகவும், அறியாவின்ற கியானிகள் வியசனப்பட்டார்கள் இப்படிப்பட்டகியானம் திடமாயில்லாததினாலே வியசனப்படுகிறபேர்களுடையசுபாவமாகவிருக்கிறதுகாட்டிலேவேடனானவன் பட்சிகளுக்கெல்லாம்மிருத்தியுவாக ஈஸ்வரனாலேபண்ணப்பட்டவனாய் அங்கங்கேவலையைப்பரப்பிக்கொண்டு மிருகங்களுக்கு மாங்கிஷமுதலானதினாலே ஆசையை யுண்டாக்கிக்கொண்டிருந்தான்.

இப்படி யிருக்கையில் ஸ்திரீயும் புருஷனுமாய்ச்சஞ்சரித்துக்கொண்டிருக்கிற குலிங்கபட்சிகளில் பெண்பட்சியானது மாங்கிஷாதிகளினாலே வஞ்சிக்கப் பட்டதாய்அவனுடையவலையிலே காலகெதியினால்அகப்பட்டது அப்படி அகப்பட்டிருக்கிற பெண்பட்சியைப்பார்த்து புருஷ பட்சியானது மிகவும் சினேகத்தினால் துக்கித்துக்கொண்டு அந்தஆபத்தில்நின்றும் விடுவிக்க அசமர்த்தமாய் தீனமாயிருந்துகொண்டு பாரியைக்குறித்துப் பிரலாபித்து, அகோதெய்வத்துக்குத் தயையில்லாமற்போச்சுதே அநாதனான என்னைக்குறித்துத் துக்கிக்கின்றஇந்தப்பட்சியினாலே என்னசெய்யப்போகிறதுஅந்தத்தெய்வமானதுசீக்கிரமாகஎன்னையுங்கொண்டுபோகட்டும்அற்பபாக்கியனாயும்ஸ்திரீகுரியனாயும்மகா துக்கத்தோடே சீவியாநின்றும்மிருக்கிற இந்தச்சரீரத்தினாலே எனக்கென்னபிரயோசனம் நான் தாயில்லாமலும் இறகு முனையாமலுமிருக்கிறகுஞ்சுகளை யென்னமாய்ரட்சிக்கப்போறேன், பாக்கியயினங்களான என்னுடைய குஞ்சுகள் கூண்டிலேயிருந்து தாயைப்பார்த்துக்கொண்டிருக்குமல்லவாவென்று பிரலாபியாநின்றும் ஸ்திரீவியோகத்தினாலே கண்ணீரைப்பெருக்கிக்கொண்டும் துக்கித்துக்கொண்டியிருக்கிற அந்தப்பட்சியை வேடனமறைவாகஇருந்துகொண்டு காலத்தினாலே ஏவப்பட்டவனாய் பாணத்தினால் லடித்துப்போட்டான்.

இந்தப்பிரகாரம் புத்தியினர்களாயும் உங்களுடைய நாசத்தை அறியாதவர்களாயும் துக்கித்துக்கொண்டியிருக்கிறநீங்கள் அனேகவருஷங்களாலேயும் இந்தப்பர்த்தாவை யடையப்போகிறதில்லையென்று பாலவேஷங்கொண்டளமனானவன்சொல்லி மறைந்துபோய்விட்டான். அப்போது சமஸ்தமான அந்தஸ்திரீகளும் கியாதிகளும்ஆச்சரியத்தையுடைய மனதுடனேகூடினவர்களா

யச் சர்வ பதார்த்தத்தையும் அனித்தியமாகவும் எதார்த்தமல்லவென்றும் அறிந்தகியாதிகளும் அந்தசுவயக்கியனுக்குப் பிரோதபி தூர்காரியங்களென்னவுண்டோ அது களை யெல்லாம் செய்தார்கள் ஆகையினாலே நீங்கள் அன்னியனைக்குறித்தும் தன்னைக் குறித்தும் துக்கிக்கவேண்டாம்-தானுவதார்-அன்னியனுவ தார்-தன்னுடையதாவ தெது. அன்னியனுடையதாவதெது, பிராணிகளுக்குத் தானென்றும், அன்னியனென்றும், தன்னுடையதென்றும், அன்னியனுடையதென்றும், அபின்வேசமானது, விருதா அக்கியானமேயொழிய வேறில்லையென்று இரணியன் சொன்னான்.

வாராய்தருமபுத்திரரோ, இந்தப்பிரகாரஞ்சொல்லுகின்றதயித்தியபதியான இரணியனுடைய வாக்கியத்தைக் கேட்டு மருமகளுடனேகூட திதிதேவியானவள் கூணத்திலே புத்திரசோகத்தை விட்டு தத்துவத்திலே மனதைத்தரித்தாளென்று நாரதமகாமுனியானவர் திருவாய்மலர்ந்தருளினார்,

ந-வது-அத்தியாயம்,

கலிவிருத்தம்.

உற்றகசிபுவி னுக்கிரமாந்தபசினம்
பெற்றிடுமீலோகத் தைப்பிரம்மாவானவர்
சற்றாச்சர்ய மடைந்துசந்துஷ்டனாய்
நற்றவவரங்களை நண்ணினாரோ.

இரணியகசிபுவினுடைய உக்கிரமானதபசினாலேதகிக்கப்பட்டலோகத்தைப் பிரம்மாவானவர்பார்த்து ஆச்சரியத்தையடைந்து சந்துஷ்டனாய் அவனுக்குவேண்டிய வரங்களைக்கொடுத்தானென்று சொல்லப்படுகின்றது.

நாரதர் வாக்கியம்.

வாரீர்தருமபுத்திரரோ இரணியகசிபுவானவன் தன்னொருத்தராலேயும் ஜெயிக்கப்படாதவனாகவும் சேராமானஞானியராகவும் தனக்குச் சமாமனில்லாதவனாகவும், ஜெகத்துக்கெல்லாம் ஏகராஜாவாகவும் இராச்சியபாரம் பண்ணவேணுமென்று கோறி அந்த இரணியகசிபுவானவன் மந்தரபர்வதத்தினுடைய தாழ்வரையிலே உயரளிக்கப்பட்ட பாருக்களை யுடையவனாய் ஆகாசத்திலே திருஷ்டியையுடையவனாய் கால்பெருவிரலாலே பூமியிலேநின்றன்கொண்டு மகாஉக்கிரமான தபசைச்செய்து தன்னுடைய சடையினது காந்தியினாலேயும் கிரணங்களினாலேயும்-பிரளயகாலத்துச் சூரியன்போலவிளங்கினான், இந்தப்பிரகாரம் அந்த இரணியகசிபுவானவன் தபசுபண்ணுகையில் முன்னாலே அந்த இரணியனுக்குப் பயப்பட்டு பூமியிற் கண்ணிலேபடாமல் சஞ்சரித்துக் கொண்டிருந்த தேவதைகள் திரும்பவும் தங்களுடைய ஸ்தானங்களை அடைந்தார்கள், இப்படி தபசுபண்ணா

ன்ற அந்த இரணியகசிபுவினுடைய சிரசில்நின்றும் தபோ மயமான அக்கினியானது தூமத்துடனேகூட உண்டானதாய் லோகங்களை நாலுபக்கமும் பரவினதாய் தகிப்பித்தது அட்போதுநதிசமுத்திரங்கெல்லாம்கலங்கினதுகள் தீவிபங்கள் பர்வதங்களுடனே கூடின பூமி நடுக்கிற்று, கிரகங்களுடனே நட்சத்திரங்கள் விழுந்தது கன்பத்துத்திக்குகளிலும்ஜொல்பித்ததுகள்-தேவதைகள் அவனுடைய தபோ அக்கினியினாலே தகிக்கப்பட்டவர்களாய் சுவர்க்கத்தை விட்டுப் பிரம்மலோகத்தை யடைந்து பிரம்மாவைப்பார்த்து விக்கியாபனம் பண்ணுகிறார்கள்,

வாரீர்தேவதேவனே ஜெகத்பதியே- தயித்தியேந்திரான இரணியனுடையதபசினால் தகிக்கப்பட்டவர்களாய் சொர்க்கத்தி லிருக்கக்கூடாமையா யிரு கின்றது வாரீர்நிரதிசை மகாத்மியத்தையுடையவரோ- லோகங்கள் அவனுடையதபோ அக்கினியினாலேநாசத்தையடைவதற்குமுன்னே அதற்கொருசாந்தியைப்பண்ணும்ஒருத்தராலுஞ் செய்யக்கூடாத தபசைப் பண்ணாநின்ற அந்தஇரணிய கசிபுவினுடைய சங்கற்பமானது உமக்குத் தெரிந்திருந்தாலும்எங்களுக்குத் தெரிந்தவராயிற்சொல்லுகிறோம் என்னவென்றால் பிரம்மாவானவரசராசா சொருபமான இந்தப்பிரபஞ்சத்தைத் தபசினாலேயும்-யோகத்தினாலேயும் சமாதியினாலேயும் சிருஷ்டித்துச் சமஸ்தமான ஸ்தானங்களைக் காட்டிலும் உத்தமஸ்தானமான சத்தியலோகத்திலே எப்படி யிருக்கிறாரோஅப்படிநானும் விர்த்தியடைந்து தபோயோக சமாதியினாலே-காலம்-ஆத்மா-இதுகள் நித்தியமானபடியினாலே நமக்கும் அப்படிப்பட்ட பிரபுத்துவத்தைச் சம்பாதிக்கக்கடவேன். இந்தப் பிரபஞ்சத்தைத் தேவஅசுரான்முதலான பிராணிகளால் வித்தியாசமாக ஸ்தாபித்து முன்போலிராமல் பண்ணிப் போடப்போகிறேன், காலத்திலகப்பட்டதாயும் கற்பாந்தகால பிராநின்ற துருவன்முதலானபேர்களுடையஸ்தானங்களினால்பிரயோஜனமென்னவென்று இந்தப்பிரகாரம் சங்கற்பித்தவனாய் அந்த இரணியகசிபுவானவன் பண்ணக்கூடாத தபசைப்பண்ணுகிறானென்று கேட்டோம் ஆகையினாலே வாரீர்திரிலோகேஸ்வரனே, இந்தவிஷயத்தில் எதுயுத்தமோ அதைநீர்தானே சீக்கிரமாகப் பண்ணக்கடவீர் வாரீர்ஜெகத்பதியே உம்முடைய சர்வோத்தமமான ஆதிபத்தியமானதுபிராமணாளுக்கும்பசுக்களுக்கும்-சுபத்தின்பொருட்டும்-சுகத்தின்பொருட்டும் அயிஸவரியத்தின்பொருட்டும்-கேசுமத்தின்பொருட்டும்-ஜெயத்தின் பொருட்டும்இருக்கிறதல்லவாவென்று விக்கியாபனம்பண்ணதை நாரதமகாமுனிவரானவர் தர்மபுத்திரருக்குச் சொல்லிப் பின்னையுஞ் சொல்லுகின்றார்.

நாரதர் வாக்கியம்,

வாரீர் தர்மராஜனே இந்தப்பிரகாரம் தேவதைகளினாலே விக்கியாபனம் பண்ணப்பட்டவனாய் பகவானுனபிர்மாவானவர் பிற்பாடு தெசுந்முதலான நவப்பிரஜாபதிகளினால் சூழப்பட்டவனாய் தயித்தியேஸ்வரனான இரணியகசிபுவனுடைய ஆஸ்ரமத்தையடைந்து அதின்மத்தியிலே புற்றுக்களாலும் திரணங்களாலும் மூங்கில்களாலும் மறைக்கப்பட்டவனாயும் எறும்புகளினால் பசுதிக்கப்படாநின்ற சர்மம் மாங்கிஷம் இரத்தம் இருதயப்பிரதேசத்திலிருக்கிற கொழுப்புகள் இவைகளையுடையவனுய்மிருக்கிற அந்த இரணியகசிபுவைப் பார்த்து மிகவும்மாச்சரியத்தை யுடையவராய் ஒருவார்த்தை சொல்லுகின்றார் வாராய் காசியபுத்திரனான இரணியகசிபுவே உனக்குமங்களம் தபசித்தியுண்டாகக் கடவது தபசைவிட்டெழுந்திரு உனக்கு வரத்தைக்கொடுக்கவந்தேன் உனக்கிஷ்டமானவரத்தைக்கேள் நானுன்னுடைய அத்தியற்புதமான இந்தத்தையியத்தைப்பார்த்தேன் காட்டுநக்களினால் பிடுங்கப்பட்ட தேகத்தையுடையவனான உன்னுடைய பிராணன்கள் அஸ்திகளை ஆஸ்ரயித்துக்கொண்டிருக்கிறதிகள் இப்படிப்பட்டதபசைப் பூர்விகளான அஸ்திகளும் பண்ணுதில்லை இனிமேலொருவரும் பண்ணப்போகிறதில்லை எவன்தான் தீர்த்தபானமும் பண்ணாமலிருந்துகொண்டு பிரான்களைத் திவ்வியவருஷத்தினால் நூறுவருஷந்தரிப்பன் வாராய் திதிநந்தனனே தபசிகளுக்குஞ்செய்யக்கூடாமலிருக்கிற உன்னுடையதபசினால் ஜெயிக்கப்பட்டேன் ஆகையால்வாராய் அசுரரிஷ்டனே உனக்கு வேண்டியவரங்களெல்லாங்கொடுக்கிறேன் மனனசிலான உனக்கு நித்தியானுனன்னுடைய தெரிசனம் வியர்த்தமாகப் போகிறதல்லவென்று பிர்மாவானவர் சொல்லி எறும்புகளினால் பச்சிக்கப்பட்ட தேகத்தையுடைய இரணியகசிபுவை அமோகமானவீரியத்தையுடையதாயும் திவ்வியமாய்மிருக்கிற கமண்டலசலத்தினால் புரோட்சித்தார்.

இரணியகசிபுவாக்கியம்.

இந்தப்பிரகாரம் புரோட்சித்தபிற்பாடு அந்த இரணியகசிபுவானவன் மூங்கிற்புதறினாலே சூழப்பட்ட புறநில்கின்றும் காந்தி மனோபலம் சரீரபலம் இதுகளுடனே கூடினவனாய் சர்வ அவயவங்களுனே கூடி வச்சிரம் போலத் திடமான சரீரத்தையுடையவனாய் எவ்வனபுருஷனாய் உருக்கிவிட்ட தங்கம்போலொத்த காந்தியையுடையவனாய் காஷ்டத்தில் நின்றும் ஜொலியாநின்ற அக்கினிபோல எழுந்திருந்து ஆகாசத்தில் அம்சவாகனத்தின்பேரிலேயிராநின்ற பிர்மாவைப்பார்த்து அவனைக் கண்டதினாலே மகாசந்தோஷத்துடனே கூடினவனாய்ப்பூமியில் சிர்சினாலே பிரணமம் பண்ணி எழுந்திருந்து அஞ்

சலிபந்தம்பண்ணி வணக்கத்தை யுடையவனாய் கண்களினாலே பிர்மாவைப்பார்த்துக்கொண்டு ஆனந்தபாஷ்பத்தினாலே புளகாங்கிதனாய் தழைதழைத்த சொல்லுகளினாலே இரணியகசிபுவானவன் ஸ்தோத்திரம்பண்ணுகிறான்.

கற்பாந்தத்திலே காலத்தினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டதாயும் பிரகிருதி குணமாயும் மகாந்தகாரமாய்மிருக்கிற தமோருணத்தினாலே சூழப்பட்டிருக்கிற இந்த ஜெகத்தை சுவயம்பிரகாசரான பகவான் தம்முடைய தேஜஸாலே பிரகாசிப்பித்து அந்தபகவான் திரிமூர்த்திரூபமாயிருந்துகொண்டு இந்தத்தேகத்தைச் சிருஷ்டித்தும் ரட்சித்தும். சங்கரித்தும், சத்துவரஜஸ்தோருணங்களுக்கு ஆஸ்ரயராயும் மகாபுருஷராய்மிருக்கிற அந்தப்பரமாத்மாவுக்குப் பிரணமம் பண்ணுகிறேன், ஆதியாயும், காரணமாயும் கியானவிக்கியானமூர்த்தியாயும் பிரானேந்திரியமனோபுத்திவிகாரங்களினாலே பிரகாசிக்கப்பட்ட சுருபத்தையுடையவராய்மிருக்கிற வுமக்குப் பிரணமம், நீரோஸ்தாவரசங்கரூபமான பிரபஞ்சத்துக்குச் சூத்திராத்மரூபத்தினாலே நியந்தாவாகவிருக்கின்றீர் ஆகையினாலே பிரஜைகளுக்கு ரக்ஷகராயிருந்து அந்தப் பிரஜைகளுடைய சித்தத்திற்கும் கியானத்திற்கும் மனதிற்கும், இந்திரியங்களுக்கும் பாதியாக ஆகின்றீர். ஆகாசாதிபஞ்சபூதங்களுக்கும் அதுகளுடைய சப்தாதி விஷயங்களுக்கும் வாசனைகளுக்கும் ஈஸ்வரனாகவிருந்து நீரோ நாலு ஹோதாக்களையுடையதான ஏக்கியகர்மவிஷயமான மந்திரங்களினாலேயும் மூன்றுவேதசுருபமான சரீரத்தினாலேயும் அக்கினிஷ்டோமமுதலான ஏக்கியங்களை விஸ்தாரமாகப் பண்ணுகிறீர் பிராணிகளுக்கெல்லாம் அந்தராத்மாவாயும் அநாதியாயும் சர்வக்கியராயும் தேசகாலங்களினாலே அளவிடக்கூடாத மகிமையை யுடையவராயும் அகண்டசுருபராய்மிருக்கிற பரமாத்மாவாகவிருக்கிறீர் நீரோ நிர்விகாரராயும் கியானசுருபராயும் பரமேஸ்வரராயும் சென்மில்லாதவராயும் அளவில்லாதவராயும் நியந்தாவாய்மிருக்கிறீர் வேதம், உபதேசம் முதலான தசமஸ்த வித்தைகளும் வேதாக்களும் உம்முடைய சரீரங்களாகவிருக்கிறதிகள் இந்த பிர்மாண்டத்தைக்கொர்ப்பத்திலேயுடையவராயும், பிரகிருதியைக்காட்டிலும் பராய்மிருக்கிற பரப்பிர்மமாகவிருக்கிறீர்,

வாரீர் விபுவே காரியமான இந்தப்பிரபஞ்சம் உமக்குச் சரீரமாகவிருக்கிறது, அந்தச்சரீரத்தினாலே இந்திரியம் பிராணன்மனது இதுகளுடைய குணங்களை நீர்பரமேஸ்வரராகவிருந்துகொண்டு அனுபவிக்கிறீர். வாரீர் அந்தரோ மனோவாக்குகளுக்கும் விஷயமல்லாத சுருபத்தையுடையவரான வம்மாலே இந்த ஜெகத்தானது வியாபிக்கப்பட்டிருக்கிறது ஜீவப்பிரகிருதியைச் சரீரமாகவு

டையவராயும் பகவானாயுமிருக்கிற உமக்குப்பிரணமம் வாரீர்வாதோத்தமனே எனக்கு வேண்டிய வரங்களைக் கொடுக்கிறவரேயானால் உம்மாலே சிருஷ்டிக்கப்பட்ட பிராணிகளில்லின்றும் எனக்குமரணமில்லாம லிருக்கத் தக்கது, எப்படியானால்உள்ளேயும், வெளியிலேயும் பக லிலேயும், ராத்திரியிலேயும், பூமியிலேயும், ஆகாசத்தி லேயும், உம்மாலேயும்சிருஷ்டிக்கப்படாமல் யாதொன் றிருக்கிறதோ அதினாலேயும், ஆயுதங்களினாலேயும், ம னிதர்களாலேயும், மிருகங்களாலேயும், பிராணனில்லா தவஸதுக்களாலேயும்பிராணன்களுடனேகூடினவஸ்து க்களினாலேயும், சுராளாலேயும், அசுராளாலேயும்சர்ப்ப சாதிகளினாலேயும் எனக்குமரணமுண்டாகாம லிருக்க த்தக்கது யுத்தத்திலேஎனக்குச்சமானமில்லாமலிருக்கு கையும் சகலபிராணிகளுக்கும் நானொருவனேபிரபுவா யிருக்குகையும்கொடுக்கக்கடவீர், சமஸ்தமானலோகபா லாளுடையஐசுவரியத்தையும், தபசு-யோகம்- இதுகளி னாலே மகாப்பிரபாவத்தையுடையபேர்கள்ஒருக்காலும் நசியாமலிருக்கிற அணிமாதிரிஐசுவரியத்தையும், உமக்கி ருப்பதைப்போல எனக்குக்கொடுக்கக்கடவீர் என்று இ ரணியகசிபுவானவன் ஸ்தோத்திரம்பண்ணினான்,

சுவது-அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்,

பேசுமெங்கசிபு வானோன்வரம்பெற்று
பாசமாம்சதஸ லோகபாலானையும்
நேசமாய்ச்செயித் துவிஷ்ணுவின்னிட
தாசில்தவேஷத்தி னுலறைந்திட்டதே.

இரணியகசிபுவானவன்வரங்களைப்பெற்றுசதஸலோ கபாலானையும்ஜெயித்து விஷ்ணுவின்னிடத்தில் துவேஷ த்தினாலே அந்தலோகபாலானைப்பிடித்தானென்றுசொ ல்லப்படுகின்றது.

நாரதர்வாக்கியம்,

வாராய்தர்மபுத்திரனே, பிர்மாவானவர் இந்தப்பி ரகாம் இரணியகசிபுவினாலே வரிக்கப்பட்டவராய் அவ னுடையதபசினாலே சந்தோஷத்தையடைந்து ஒருவரா லும்அடையக்கூடாமலிருக்கிற அந்தவரங்களை அவனு க்குக்கொடுத்து அவனைப்பார்த்து ஒருவார்த்தை சொல் லுகிறார்,

பிர்ம்மதேவர்வாக்கியம்,

வாராய்குமுந்தாய் நீஎந்தவரங்களைஎன்னிடத்தில் கேட்கிறையோ அந்தவரங்கள் புருஷானுக்கு அடையத் தக்கதன்று ஆனாலும்அன்னியானுக்கு மிகவும் துல்லப க்ளான இந்தவரங்களைக்கொடுத்தேனென்று சொல்லி பிர்மாவானவர் அசுரசிரோஷ்டான இரணியகசிபுவினா

லே பூசிக்கப்பட்டவராய் தம்முடைய லோகத்தைய டைந்தார்,

நாரதர்வாக்கியம்,

இந்தப்பிரகாரம் பிர்மதேவரிடத்தில்நின்றும் சகல வரங்களையும்பெற்றிருக்கிற அந்த இரணியகசிபுவானவ ன்சொர்னம்போலொத்த சரீரத்தையுடையவனாய் பிரா தாவினுடையவதத்தை நினைத்துக்கொண்டு பகவானிட த்தில் துவேஷத்தைப்பண்ணினான் பிற்பாடு அந்த இர ணியகசிபுவானவன் சமஸ்தமானதிக்குகளையும் மூன்று லோகங்களையுஞ்செயித்து - சேவாள்-அசுராள்-மனுவி யாள்-கெந்தருவாள்-உரகங்கள்-கெருதமான்கள்-சித்தாள் சாரணாள்-வித்தியாதராள்-ரிஷிகள்-பிதுர்க்கள்-மனுக்கள் எசுதாள்-ராசுதாள்-பிசாசங்கள்-பிரோதங்கள்- பூதசிரோ ஷ்டங்கள் சகலபிராணிகளிலே சிரோஷ்டங்களா யிருக்க ப்பட்டதுகளையும் செயித்து சுவாதீனம் பண்ணிக்கொ ண்டி சமஸ்தத்தையுஞ் செயித்தவனாய் லோகபாலானு டையஸ்தானங்களை அவர்களுடைய தேஜசுடனேகூட அபகரித்தான் தேவோத்தியான ஸ்திரீயோடே கூடிக் கொண்டிருக்கிறசுவர்க்கத்தை ஆக்கிரமித்தவனாய்விசுவ கர்மாவினாலே நிருமிக்கப்பட்டதாயும் திரைலோக்கிய சாம்பிராச்சிய லட்சுமிக்கிருப்பிடமாயும்சர்வசம்பத்துக் ளுடனையும் கூடிக்கொண்டிருக்கிற சாசுதாத் தேவேந் திரனுடையகிரகத்திலே வாசம்பண்ணிக்கொண் டிருந் தான் அந்த இந்திரனுடையகிரகத்திலே பவழங்களினா லேகட்டப்பட்ட படிகளையுடையதுகளான மரகதமாணி க்கங்களினாலேயிழைக்கப்பட்ட பூமிகளும் ஸ்படிகமயங் களானசுவர்களும் விசித்திரமான மேற்கட்டு வஸ்திரங்க ளும் பதுமராகமயங்களான ஆசனங்களும் பால்நுரைக் குச்சமானமான முத்துமாலையினாலே அலங்கரிக்கப் பட்டதாயுமிருக்கிற சயனங்களும் சோபனமான தந்தங்க ளையுடையவர்களான தேவஸ்திரீகள் காற்சிலம்புகளினா லேநாலுபக்கத்திலேயும், சப்திக்க ரத்தினமயங்களானபி ரதேசங்களிலே சுந்தரமானதங்கள்முகத்தைப் பார்த்து க்கொண்டிருக்கிறார்கள். அப்படிப்பட்டமகேந்திரகிரகத் திலே மகாபலசாலியாயும் தைரியத்தையுடையவனாயும் மிகவுந்தீவரமான ஆக்கியையுடையவனாயும் லோகங்க ளையெல்லாம்ஜெயித்து ஏகராஜாவாயு மிருக்கிற அந்த இரணியகசிபுவானவன் தன்னாலேதாபத்தைஅடைவிக் கப்பட்டதேவாள்முதலான சமஸ்தமான பேராலேயும் வணங்கப்பட்ட பாதயுகளத்தையுடையவனாய் விகசித்து க்கொண்டிருந்தான்.

வாரீர் தருமராஜனே, மிகவும் பரிமளித்துக்கொ ண்டிருக்கிற மத்தியபானத்தினாலேமதித்தவனாயும் சுழ ன்றுகொண்டும் சிவந்துமிருக்கிற நேத்திரங்களை யுடையவனாயும், தபோயோக பலங்களினாலே உண்டான சா

மார்த்தியங்களுக் கிருப்பிடமான அந்த இரணியகசிபு வைதிரிமூர்த்திகளைத்தவிர சமஸ்தலோகபாலானும் உலப்பைகளுடனே கூடின அஸ்தங்கியையுடையவர்களாய் உபாசித்துக்கொண்டிருந்தார்கள், வாய்ப்பாண்டுபுத்திரனே பராக்கிரமத்தினாலே மகேந்திரனுடைய சிங்காசனத்திலேறியிருந்த இரணியகசிபுவை விசுவாவசு தும்பு நாராதர் இவாள் முதலான-கந்தருவாள்-சித்தாள்-ரிஷிகள்-விக்கிபாதராள்-அப்சரசுக்கள் இவாள் அடிக்கடி காணத்துடனே மிகவும் ஸ்தோத்திரம்பண்ணிக்கொண்டுமிருந்தார்கள். அந்த இரணியகசிபுவானவன் தானே பிராமணாதிதாபவர்களுக்கிடையேயும் பிர்ம்மசரியாதி ஆசிரமத்தையுடையவர்களிடையேயும், வெகுதெட்சணைகளையுடையதான எக்கியங்களினாலேயும், ஆரதிக்கப்பட்டவனாய்தன்னுடைய தேஜசினாலே அவிப்பாகங்களைக் கிரகித்துக் கொண்டிருந்தான், அப்போது அந்த இரணியகசிபுவுக்கு பூமியானது உழுது பயிரிடாம லிருக்கச்சேயும், சகலமான பயிர்களுக்கும், உடையதாயிருந்தது சொர்க்கமோ வென்றால் அவனுக்கு வேண்டிய இஷ்டங்களைக்கொடுத்துக்கொண்டிருந்தது, ஆகாசமானது நானாவித ஆச்சரியங்களுக்கும் இருப்பிடமாயிருந்தது, லவணம்-இட்சு-சுரா-சற்பி-ததி-க்ஷீரம்-சலில மென்னப்பட்ட ஏழுசமுத்திரங்களும் சமுத்திர பத்தினிகளான நதிகளும் அலைகளால் ரத்தினசமூகங்களைக்கொடுத்ததுகள், பர்வதங்களானதுகள் தாழ்வரையில் கிரீடா யோக்கியமான ஸ்தானங்களைத்தரித்ததுகள், விருட்சங்களானதுகள் சகல ரிதுக்களிலேயும் உண்டாகாநின்ற பலபுஷ்பங் னைத் தரித்ததுகள். அந்த இரணியகசிபுவானவன் தானொருத்தனே சமஸ்தலோகபாலானுடைய வெவ்வேறானதகனசோஷணாகுணங்களைத் தரித்தான், இந்தப்பிரகாரம் ஜெயிக்கப்பட்ட சமஸ்த திக்குகளை யுடையவனாயும் தானேயே கராஜாவாயுமிருக்கிற இரணியகசிபுவானவன் இந்திரிய பாவசனாப் இஷ்டமான விஷயங்களை யெதேஷ்டமாக அனுபவித்துக்கொண்டு திருப்தியில்லாமலும் அயிஸ்வரியமத்தனாயும், கர்வியாயும், சாஸ்திரத்தை அதிக் கிரமித்து நடவாநின்றும், பிரம்மவிஷ்டானுடைய சாபத்தையடைந்தவனாயுமிருக்கிற இரணியகசிபுவுக்கு வெகுவான காலந்தாண்டிப்போச்சது, அந்த இரணியகசிபுவினுடைய உக்கிரமான ஆக்கினைக்குப்பயப்பட்டவர்களாய் லோகபாலானுடனே கூடின சமஸ்தலோகங்களும் வேறேரட்சகளை அடைந்தவர்களாய் அச்சதனையே சரணமாக அடைந்து சாந்தாளாயும், நிர்மலாளாயுமிருக்கிற சந்திரபாகியாதொருவருணைத்தையடைந்து திரும்பவும் பிறக்கிறதில்லையோ அப்படிப்பட்டவைகுண்டத்துக்குப்பிரணாமமென்று தேவாதிதிகள் சமஸ்தமானபேரும் திடச்சித்தாளாய் பரிசுத்தமான மனதுடனே கூடினவர்களாய்

பகவானிடத்திலேவைக்கப்பட்டபுத்தியையுள்ளவர்களாய்வாய்வுபோஜனம்பண்ணிக்கொண்டு நித்தினையவிட்டவர்களாய் ரிஷிகேசனைத்தியானபூர்வமாக ஸ்தோத்திரம்பண்ணினார்கள். கியானசத்திமுதலான குணங்களை யுடையவராயும் மகாபுருஷனாயும், மகாத்மாவாயும், விசுத்தக்கியானானந்த அனுபவசந்தோஷத்தையுடையவராயுமிருக்கிற சுவாமிக்குப்பிரணாமமென்று மந்திரத்தினால்தியானம்பண்ணுகின்ற அந்த தேவதைகள் முதலான பேருக்கு மேககெற்சனை போல்திக்குகளை யெல்லாம் சதியாநின்றும் சாதுக்களுக்கெல்லாம் அபயஸ்தங்கொடுத்துக்கொண்டுமிருக்கிற ஒரு அசரீரிவாக்கானது உண்டாயிற்று,

வாருங்கள் தேவசிரோஷ்டாளே பயப்படாதீர்கள் உங்களுள்ளுள்ளருக்கும் சேஷமம் உண்டாகக்கடவது, நம்முடைய சந்தெரிசனமானது சமஸ்த பிராணிகளுக்கும் சகலசிரோயசுக்களையும், அடையும் பொருட்டல்லவா. அந்தராட்சச அதமனான இரணியகசிபுவினுடைய தூர்நடத்தையானது என்னாலே அறியப்பட்டிருக்கிறது அதற்குச்சாந்திபண்ணப்போகிறேன், காலத்தைப்பார்த்துக்கொண்டிருங்கள் எப்போது அந்த அசுரனுக்கு வேதங்களிடத்திலும், தேவதைகளிடத்திலும், கோக்களிடத்திலும், பிராமணாதித்திலும், சத்புருஷாதித்திலும், தர்மத்திலும், என்னிடத்திலும் மிகவும் துவேஷமுண்டாச்சுதோ ஆகையினாலே அவன் சீக்கிரமாக நசித்துப்போகப்போகிறான், நிர்வயிரனாயும், ராகத்வேஷாதிசூனியனாயும், மகாத்மாவாயும், தன்னுடைய புத்திரனாயுமிருக்கிற பிரகலாதனனுக்கு எப்போது துரோகம் பண்ணுகிறானோ அப்போது பிரமாவினுடைய வரங்களினாலே பலவானாயிருந்தாலும் அந்த இரணியகசிபுவைக் கொல்லப்போகிறேனென்று லோககுருவான அரியினாலே சொல்லப்பட்டவர்களாய் தேவதைகளானவர்கள் அந்தப்பகவானைப்பிரணாமஞ்செய்து பயத்தைவிட்டவர்களாய் திரும்பிவந்தார்கள், அதற்குப்பிற்பாடு அந்ததயித்தியபதியான இரணியகசிபுவுக்கு மகாஅற்புதாளான நாலுபிள்ளைகள் பிறந்தார்கள்.

அவர்களுக்குள்ளே பிரகலாதனன் குணத்தினாலே சிரோஷ்டனாயிருந்தான், அதெப்படியென்றால் பெரியவானை உபாசிக்கிறவனாயும், பிராமணனை தெய்வமாகவுடையவனாயும், சிலவானாயும், சத்தியசந்தனனாயும்- சிதேந்திரியனாயும், சர்வபூதங்களுக்கும் ஆத்மாவைப்போல ஏகனாய்பிரியசுருந்தாயும், சமனாயும்-தாசனைப்போல் பெரியோர்களுடைய பாதாவிந்தத்திலேவணங்கினவனாயும் பிதாவைப்போல் தீனவாற்சல்லியத்தையு முடையவனாயும் பிராதாவைப்போல சமனாதித்திலே சிநேகத்தை யுடையவனாயும், பெரியவாள் டங்களிலே ஈஸ்வரபகவானையுடையவனாயும் வித்தைஅர்த்தம் ஜென்மம் ரூபம் இதுகளினாலே பூரணனாயும் அபிமானம்கொள்வம் இதுகளி

இலேவற்சிக்கப்பட்டவனாயும், வியசனங்களிலேபயப்படாமற்சிறுக்கிற மனதையுடையவனாயும் கேழ்க்கப்பட்டு ம்பார்க்கப்பட்டு மிருக்கிற விஷயங்களிலே இச்சையில்லாதவனாயும் சப்தாதி விஷயங்களிலே வஸ்துபுத்தியில்லாதவனாயும் சிக்கிரகிக்கப்பட்ட இந்திரியப்பிராண சரீரபுத்திகளை யுடையவனாயும். சர்வகாலமும் சரந்தமான காலத்தையுடையவனாயும் அசுரானுயிருந்தும் அசுரபாவ மில்லாதவனாயும் இப்படிப்பட்ட குணங்களினாலே சர்வ காலமும் பிரகலாதனன் சிவோஷ்டனாயிருந்தான்.

வாரீர்தர்மராஜனே அந்தப்பிரகலாதனிடத்திலே மக த்துக்களுடைய குணங்களானதுகள் கவிகளினாலே அடிக்கடிகரகிக்கப்பட்டிருக்கிறதுகள் பகவானானவாசுதேவ னிடத்திலே அந்தப்பிரகலாதனுக்கு சுபாவிகமாகப்பக் தியுண்டாகி அந்தப்பாலனாயிருக்கையிலும் பாலியலிலே களைவிட்டவனாய் மூடன்போல பகவானிடத்திலே மன தைச் சமர்ப்பித்திருக்கிறபடியினாலே அந்த ஸ்ரீகிருஷ் ணனாகிறகிரகத்தில் கிரகிக்கப்பட்ட மனதையுடையவனாய் ஜெகத்தை இப்படிப்பட்டதென்று அறியாம லிருந்து கோவிர்தனாலே கிரகிக்கப்பட்ட இருதயத்தையுடையவ னாய்போஜனம்பண்ணுமலும் சயனித்துக்கொள்ளாமலும் பானம்பண்ணுமலும், வார்த்தை சொல்லாமலிருந்தா லும் வைகுந்தனுடைய சிந்தையோடுகூடின புத்தியை யுடையவனாய் ஒருக்கால் ரோதனம்பண்ணுகிறவனாயும் கோவிர்த குணுபவத்திலே யுண்டான சந்தோஷத் தையுடையவனாய் நகைக்கிறதும் கானம்பண்ணுகிறதும் கண்டத்தைவிட்டு உரக்கக் கூப்பிடுகிறதும் இலச்சையி ல்லாமல் நிர்த்தனம்பண்ணுகிறதும் அந்தக்கிருஷ்ண னுடைய தியானத்தோடு கூடினவனாய் தன்மயனாயிருந்து அகிஞ்சனான பிரபன்னாளுடைய சகவாசத்தினாலே அடையப்பட்ட புண்ணிய கீர்த்தியான பகவானுடைய பாதாரவிர்தசேவையினாலே ஆத்மாவுக்குமிகவும் சுகத் தை விஸ்தரித்துக்கொண்டு துஷ்டாளுடைய சகவாசத் தினாலே தைரியத்தையடைந்த அன்னிய புருஷனுடைய மனதுக்கும் சுகத்தைப்பண்ணினான்,

வாராய்ராஜனே மகாத்மாவாயும் மகா பாகவதனாயு மிருக்கிறபிள்ளையான அந்தப்பிரகலாதனிடத்திலே இர ணியகசிபுவானவன் துரோகத்தைப்பண்ணினானென்று சொல்லுகின்ற நாரதமகாமுனியைப் பார்த்துத் தரும புத்திரர்சொல்லுகின்றார்.

தருமபுத்திரர்வாக்கியம்.

வாரீர்தேவரிஷியேசோபனமானவிரதத்தையுடையவனே சாதுவாயிருக்கும் புத்திரனான பிரகலாதனனுக் குப்பிதாவான இரணியகசிபு எதற்காகத் துரோகத்தை ப்பண்ணினானே அதை உம்மிடத்திலின்றும் அறியவே னுமென்று இச்சுக்கிரேன் லோகத்திலே புத்திரவாற்ச

ல்லியத்தை யுடையவர்களானபிதாக்கள் பிரதிகூலாளராயும் சுத்யாளாயுமிருக்கிற பிள்ளைகளைச் சிட்சிக்கிறரிமி த்தியமாக வெறுத்துக் கொள்ளுவர்கள் சத்துருவைப் போலதுரோகத்தைப் பண்ணமாட்டார்கள் எல்லவா, அ னுகூலாளாயும், ராகத்வேஷாதி சூனிபாளாயும் பிதா வேதெய்வமாகவுடையவர்களாயுமிருக்கிறபுத்திரர்களுக் குச்சொல்லவேண்டியதென்ன வாரீர்பிரமரிஷ்டரோ புத் திரவிஷயத்திலேபிதாவானவன்மரணத்தின்பொருட்டா கதுவேஷத்தைச் செய்தான் என்கிற இந்த அர்த்தத்தை க்கேழ்க்கவேணு மென்கிற இச்சையைப் போக்கடியு மென்று தர்மபுத்திரரானவர் நாரத மகாமுனியுடன் சொன்னார்,

நுவது அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்,

குருவினற்சொலுங் கோதிலாவித்தைவிட் டருமைவிஷ்ணுவின் தோத்ரவாசக்தியார் பெருமைசேர்ப்பிரக லாதனைச்சுசிபாநீனன் குரூரசர்ப்பத்தாற் கொல்லுகைச்சொல்லுமாம்.

குருவினாலே சொல்லப்பட்ட வித்தையைவிட்டுவிஷ் ணுவினுடைய ஸ்தோத்திரத்திலே ஆசக்தியையுடைய வனானபிரகலாதனை இரணியகசிபுவானவன்சர்ப்பமு தலானதுகளினாலே கொல்லுகைக்குச் சமர்த்தனாகாமற் போனானென்று சொல்லப்படுகின்றது.

நாரதர்வாக்கியம்,

வாரீர்தர்மபுத்திரனே அசுரராளாலே பகவானான சுக்கிராசாரியன் பவுரோகித்தியகர்மத்தின்பொருட்டுவ ரிக்கப்பட்டவ எல்லவா அந்தச் சுக்கிரா சாரியனுடைய சண்டனென்றும், அமார்க்கனென்றும், பிரசித்தாளான இரண்டிபிள்ளைகள் தயித்தியராஜனான இரணியகசிபு வி னுடைய கிரகத்திலே வாசம் பண்ணிக்கொண் டிருந்து இவாளிருவரும் இராஜாவான இரணிய கசிபுவினாலே வித்தியாபியாச ரிமித்தமாக விடப்பட்ட பாலனான பிர கலாதனையும், பின்னையும், படிக்கத்தக்கவர்களானசில அ சரபுத்திரர்களையும், ராஜநீதிகளைப் படிப்பித்தார்கள், அ ந்தசுக்கிர புத்திராளுடைய பள்ளிக்கூடத்திலே குருவி னாலே யாதொன்று சொல்லப்பட்டதோ அதைப் பிரக லாதனன்கேட்டு அவாள்சமீபத்திலேபடித்தான்தானெ ன்றும் பிறத்தியானென்றும் வித்தியாச மில்லாத அபி மானத்தை ஆஸ்ரயமாகவுடைய குருவினாலே சொல்ல ப்பட்ட அந்தக்கிரந்தத்தைமனதினாலே நன்றுகளண்ண வில்லை.

வாராய்தர்மபுத்திரனே ஒருக்கால் அசுரராஜனான அந்தஇரணியகசிபுவானவன்பிள்ளையானபிரகலாதனை மடியிலேவைத்துக்கொண்டு குழந்தாய்நீயாதொன்றை

நல்லமார்க்கமா யெண்ணி யிருக்கின்றையோ அதைச் சொல்லக்கடவாயென்று கேளாநின்ற தாய்ப்போப்பார்த் துப் பிரகலாதனன்சொல்லுகிறான் வாராய் அசுரராஜனே நான்எனதென்கிற அசுரநாமமகாசக்கினிலேசர்வகாலமும் தொந்தமனையுடையவர்களாண்பிரானிகளுக்கு ஆத்மநாசமானகிரகாஸ்ரமமாகிற பாழாக்கிணற் றைவிட்டுத் தபோவனத்தையடைந்து ஸ்ரீ ஆரியைப்பஜ னம்பண்ணவேணுமென்கிற இந்தமார்க்கத்தையல்லதா களண்ணுகிறேனென்றுசொல்ல அந்த இரணியாகரான வன் சத்துருவானகிஷ்ணுபக்தத்தை ஆஸ்ரயித்திருக் கிற பிரகலாதனனுடையவார்த்தைகளைக்கேட்டுச் சிரித் தவனாய் அன்னியர்களுடையபுத்திகளினாலே பாலாளு டையபுத்தியானது பேதிக்கப்பட்டுப்போச்சுதென்று எ ண்ணிக்கொண்டு குருபுத்திரர்களைப்பார்த்துச்சொல்லுகிறான் குருவினுடையகிரகத்திலே வேறொருவேஷங்க ளினாலே மறைந்துகொண்டிராநின்ற விஷ்ணுபக்தாளா னபாகவதர்களாளே இவனுடையபுத்தியானது பேதிக்க ப்படாமல் உங்களாலேயாவது நனுகவிசாரிக்கப்பட்டிடுமென்று ஆக்கியாபித்துக் குருகுலத்துப்பிள்ளையை அ னுப்பிவைத்தான், பிற்பாடு இரணியகசிபுவினுடைய பு ரோகிதாள் தங்கள் கிரகத்திலேவந்த பிரகலாதனை அழைத்துக் கொண்டாடி மிருதுவானநல்லவார்த்தைகளி னாலேகேட்கின்றார்கள்,

குருபுத்திராள்வாக்கியம்,

வாராய்குழந்தாய்பிரகலாதனனே, உனக்குநன்மை யுண்டாகக்கடவது, உள்ளபடிக்குச்சொல்லு அபந்தஞ் சொல்லாதே கூடப்படிக்கிறபிள்ளைகளைவிட உனக்குமா த்திரமிந்தவிபரீத புத்தியானது அன்னியர்களாலே போதிக்கப்பட்டதோ, அல்லதுசுதாவாயுண்டாச்சுதோ வாராய்வங்கிஷத்தைச்சந்தோஷப்பியாநின்றபுத்திரனே இதைக்கேழ்க்கவேணுமென்று இச்சியாநின்றும், குரு வாயுமிருக்கிற எங்களுக்குச் சொல்லக்கடவா யென்று கேளாநின்ற குருபுத்திரர்களைப்பார்த்துப்பிரகலாதனன் சொல்லுகிறான்,

பிரகலாதனன்வாக்கியம்,

கேளுங்கள் குருபுத்திரர்களே, எந்தப்பகவானுடையமாயையினால் மோகிக்கப்பட்ட புத்தியையுடையவர்களான உங்களுக்குத் தன்னவனென்றும் பிரத்தியானென் றும் இந்த அசத்தான் ஆக்கிரமானது பண்ணப்பட்டிருக்கிறதோ அப்படிப்பட்டபகவான்பொருட்டுப் பிரணம ம்பண்ணுகிறேன் அந்தப்பகவான் எப்போது அனுகூலமாகிறாரோ அப்போதுபுருஷாளுக்குப் பசுபுத்தியைப் போல இவன்வேறு நான்வேறுஎன்கிற அசத்தான இந்தப் பேதப்புத்தியானது தள்ளப்பட்டுப் போகிறது அறியக்கூடாதசெயலையுடையவரான அந்தப் பரமத்துமா

வானவர் தன்னவனென்றும், பிரத்தியானென்றும், வி வேகருனியர்களாலே சொல்லப்படுகிறார் எந்தப்பரமாத்மவிசாரத்திலே வேதவாதிகளான பிரம்மாதிகளும், மோகிக்கிறார்களோ அந்தப்பரமாத்மாவேஎன்னுடைய புத்தியைப்பேதிக்கிறான், வாரீர்பிராமணனே இரும்பானது அயன்-காந்தம் சமீபத்தி லிருக்கச்சேதானே எப்படிச்சுழலுமோ அந்தப்பிரகாரம்என்னுடையமனதானது சக்கிரபாணியினுடைய சந்திதானத்தில் சுயவிச்சையாகவே பேதிக்கிறதென்று மகாமதியான அந்தப் பிரகலாதனன் இவ்வளவுவார்த்தையைக் குருவின்பொருட் டிச்சொன்னார், அந்தத்தயித்தியகுருவானவன் கோபத் தையடைந்து தினையப் பிரகலாதனைப்பார்த்து மிரட்டி ஒருவார்த்தைசொல்லுகின்றார்.

குருவாக்கியம்,

அடா பிரம்பைக்கொண்டுவாடா, நமக்கு அபகிர் தி உண்டாக்குகிறவனாயும், குலநாசகனாயும், தற்புத்தியையுடையவனாயுமிருக்கிறவனுக்குத் தண்டனையேசெய்யத்தக்கது, அசுரகுலமாகிற சந்தனவனத்திலேபிரகலாதனனுகிற ருஷ்விருக்ஷம்பிறந்தது, அந்தச் சந்தனவனத்தை வேறோடேநாசம்பண்ணுகிற கோடாலியாயிருக்கிறவிஷ்ணுவுக்கு இந்தப்பயல் கோடாலிக் காம்புபோலாகின்றனென்று அந்தப் பிரகலாதனை நானுவிதமாகமிரட்டி தர்மார்த்தகாம மோக்ஷங்களைவிவரித்துச்சொல்லாநின்ற சாஸ்திரங்களைச்சொல்லிவைத்தார் பிற்பாடு அந்தக்குருவானவர் பிரகலாதனைச் சாம்பேததானதண்டமென்கிற சதுர்விதவுபாயங்களை அறிந்தவனாகஎண்ணி தாயாராலேஸ்ரானஞ்செய்வித்து அலங்கரிக்கப்பட்டிருக்கிற அவனைதயித்தியேந்திரனான இரணியகசிபுவினுடையசமீபத்திலேயழைத்துக்கொண்டுபோய்க்காண் பித்தான். அந்தஇரணியகசிபுவும் தன்னுடையகாலிலே நமஸ்கரியாநின்றபாலகனைச் சந்தோஷத்துடனே ஆசீர்வசனஞ்செய்து கைகளினாலேதழுவிக் கட்டிக்கொண்டு பரமசவுக்கியத்தையடைந்தான். வாரீர் தர்மபுத்திரரோ, பிற்பாடு அந்தப்பிரகலாதனை மடியிலேஎடுத்து வைத்துக்கொண்டு உச்சிமுகந்து ஆந்தபாஷ்பங்களினாலே அவனைநேத்து மலர்ந்தமுகத்தையுடையவனாய்ச் சொல்லுகிறான்,

இரணியகசிபுவாக்கியம்,

வாராய்பிரகலாதனனே, தீர்க்காயுளையுடையவனே நீ இதுவரையில் குருவினிடத்தில்நின்றும் யாதொருவித்தையை அப்பியாசித்தையோ அதிலே சாரமாயிருக்கிற ஒன்றைச்சொல்லென்று கேட்கின்ற தகப்பனைப்பார்த்துப் பிரகலாதனன்சொல்லுகின்றான்,

பிரகலாதனன்வாக்கியம்.

வாராய் எனதுபிதாவே, விஷ்ணுவினுடைய நாம

சிரவணமும், கீர்த்தனமும், ஸ்மரணமும், கயிங்கரியமும் அர்ச்சனமும், வந்தனமுஞ்செய்தகர்மத்துக்குப்பகவதர்ப்பணமும் இந்தப்பிரகாரம் ஒன்பதுவிதமானபக்தியானது புருஷனாலே அவ்வியசிக்கப்பட்டுதே யானால் அதைச்சாரமாயிருக்கிற அர்த்தம் அவ்வியசிக்கப்பட்டுதென்றெண்ணுகிறேனென்று சொல்லுகின்ற பிரகலாதனனுடைய வசனத்தைக்கேட்டு இரணியகசிபுவானவன் ரோஷத்தினாலே அதார்த்துடிக்கக் குருபுத்திரனைப் பார்த்துச் சொல்லுகிறான்.

இரணியகசிபுவாக்கியம்,

வாராய்பிராமனோத்தமனே, உனக்கு தற்புத்தியுண்டானதென்ன சத்துருவான விஷ்ணுபட்சத்தை ஆஸ்ரயித்தவனாயும், அசத்தாயுமிருக்கிற உன்னாலே என்னையும் அனாதரவுபண்ணி நம்முடைய பிள்ளையானவன் அசாரமாயிருக்கிற அர்த்தத்தை அத்தியயனம்பண்ணிவைக்கப்பட்டான். லோகத்திலே அசாதுக்களானவர்கள் துஷ்டமான சினேகத்தை யுடையவர்களாயும் கபடவேஷத்தையுடையவர்களாயுமிருப்பர்களல்லா, அவர்களுக்குத் துஷேஷமானது காலாந்தரத்திலே பிர்மஅத்தியாதிபாபங்களைப்பண்ணினபேர்களுக்கு கூடியரோக முதலான வியாதியுண்டாவது போல உண்டாகின்றதென்று சொல்லுகின்ற இரணியகசிபுவைப்பார்த்து குருபுத்திரன் சொல்லுகிறான்,

குருபுத்திரன் வாக்கியம்.

வாராய் இந்திரசத்துருவே, உன்னுடைய பிள்ளையானவன் நான் சொல்லிவைத்ததையுஞ் சொல்லவில்லை அசலார் சொல்லியதையுஞ் சொல்லவில்லை, இவனுக்கு இந்தக்கியான்ம் சுபாவசித்தமாகவிருக்கிறது வாராய் ராஜாவே, கோபத்தையடக்கு நம்மிடபேரிலே தோஷத்தையெண்ணுதேயென்று குருபுத்திரன் சொன்னபின்பு இரணியாசுரன் மறுபடியும் பிள்ளையைப்பார்த்து ஒருவார்த்தை சொல்லுகின்றான்.

இரணியகசிபுவாக்கியம்.

வாராய்பாபியே, உனக்கிந்த துஷ்டபுத்தியானது குருமுகமாகவுண்டாகாமற்போனால் பிள்ளையாரிடத்திலின்றும் உண்டாச்சுதென்று கேட்கின்ற இரணியகசிபுவைப்பார்த்துப் பிரகலாதனன் சொல்லுகின்றான்.

பிரகலாதன் வாக்கியம்.

கிரகத்திலே செய்யவேண்டிய சங்கற்பத்தையுடையவர்களாயும் ஒருக்காலும் விஷயானுபவத்தினாலே திருப்தியையடையாத இந்திரியங்களினால் சங்காரத்திலே அடையாநின்றும் அந்தச்சங்காரத்தில் அடிக்கடி அனுபவித்ததையே அனுபவித்துமிருக்கிறபேர்களுக்கு ஸ்ரீகிருஷ்ணனிடத்திலே புத்தியானது தங்களுடையே குருவினாலேயும் உண்டாகிறதில்லை, துஷ்டசித்தர்களாயும் சம்

பாதிவிஷயங்களிலே அபிமானத்தையுடையவர்களாயிருக்கிறபேர்கள் ஈசனுடையவாக்குருபமான மகத்தான கயிற்றினாலே கட்டப்பட்டபேர்களாய்குருடராலே அழைத்துக்கொண்டுபோகப்பட்ட குருடரானவர்கள் எப்படி மார்க்கத்தை அறியமாட்டார்களோ அப்படிப் பிரபன்னாலே அடையத்தக்கவரான ஸ்ரீவிஷ்ணுவை அறியமாட்டார்கள், இப்படிப்பட்டபேர்களுடைய புத்தியானது மகானுபாவர்களையும், நிஷ்காமனயுமிருக்கிற பாகவதாளுடைய பாதாஜசுனாலே எந்தமட்டுக்கும் அபிஷேகத்தைக்கோருமலிருக்கிறதோ அந்தமட்டுக்கும் உருக்கிரமனான ஸ்ரீமந்நாராயணனுடைய பாதாரச் சிந்தையை யடையமாட்டாதென்று சொல்லி மவுனத்தை யடையாநின்றபுத்திரனை இரணியகசிபுவானவன் ரோஷத்தினாலே மூடமனதையுடையவனாய் தன்மடியிலேநின்று பூமியிலே தள்ளிவிட்டுப்பிள்ளையுஞ்சுதிக்கக்கூடாதகோபத்தையும் சிவந்தகண்களையுமுடையவனாய் ஒருவார்த்தை சொல்லுகின்றான்.

இரணியகசிபுவாக்கியம்.

வாருங்கள் அசுரர்களே, கொல்லுகைக்கு யோக்கியனான இவனைச் சீக்கிரமாகக்கொண்டுபோடுங்கள், இல்லாவிட்டால் தேசத்தைவிட்டுத் துரத்திவிடுங்கள், இந்தப் பிரகலாதனவன் மித்திரர்களையும் சுவஜெனங்களையும் விட்டுவிட்டுத் தன்னுடைய சிறியதகப்பனைக் கொன்ற விஷ்ணுவினுடையபாதங்களைத் தாசன்போலப் பூசிக்கிறான் ஆகையினாலே இவனை என்னுடைய பிராதாவைக்கொன்றவன், ஐந்துவயதாயிருக்கிற இந்தப் பிரகலாதனனவன் விடக்கூடாமலிருக்கிற மாதா பிதாக்களுடைய சினேகத்தையும் விட்டுவிட்டான். அப்படிப்பட்ட துஷ்டனாயிருக்கிறவன் அந்தவிஷ்ணுவுக்குத் தான் பிரிதிவரும்படியாய் எந்தநன்மையைச் செய்யப்போகிறான், சத்துருவானாலும் அவிழ்தம்போல இதத்தைச் செய்தானேயாகில் அவனே புத்திரனென்று அறியத்தக்கது தன்சரீரத்திலே பிறந்தபிள்ளையானாலும் ரோகம்போலப்பிரதிசூலத்தைச் செய்தானேயாகில் சத்துருவென்றறியத்தக்கது, சரீரத்திலேயாதொரு அவயவம் தேகத்துக்கு உபத்திரவகாரியாயிருக்கிறதோ அந்த அவயவமானது சேதித்துப்போடத் தக்கதல்லவா, அந்த அங்கத்தைச் சேதித்துப்போட்டதினாலே மற்ற அங்கங்கள் சுகமாகச் சிவிக் குமல்லவா ஆகையினாலே மித்திரன்போலவேஷதாரியாயும் சத்துருவாயுமிருக்கிற இந்தப்பிரகலாதனனவனைப் போஜனம்-சயனம்-ஆசனம் - இதுகளிலே விஷப்பிரயோகமுதலான சமஸ்த வுபாயங்களினாலேயும் கொல்லத்தக்கதென்று இரணியகசிபுவினாலே ஆக்கியாடிக்கப்பட்டவர்களாய் சூலபாணிகளாயும் தீக்ஷணமான தந்தங்களை யுடையவர்களாயும், பயங்கரமான

முகத்தை யுடையவர்களாயும் தாம்பர வனமான தாடி
தலையிர்களை யுடையவர்களாயுமிருக்கிற அந்த அசுரா
ள்பயங்கரமான அட்டகாசத்தைப் பண்ணினவர்களாய்
வெட்டு குத்தென்று சொல்லிக்கொண்டு அங்கேயிராநி
ன்றபிரகலாதனைச் சூலங்களினாலேசகலமர்மஸ்தலங்
களிலேயும் குத்தினார்கள் அப்போதுசர்வாந்திரியாமிபா
யும், கிபானசக்திமுதலான குணங்களை யுடையவராயும் ப
ரப்பிரம்மாயுமிருக்கிற ஸ்ரீமந்நாராயணனிடத்திலைக்க
ப்பட்டமனதையுடையவனான பிரகலாதனிடத்திலே அந்
த அசுரா ளுடைய செயல்களெல்லாம் தேவதாபக்தியில்
லாதவனுடைய சத்கர்மங்களைப்போலவியர்த்தமாய்விட்
டதுகள். வாரீர்தர்மந்தனே, அசுராள் அவனைக்கொல்ல
வேணுமென்று எதத்தனப்பட்ட அந்தப்பிரயாசம்வியர்த்த
மாய்ப்போவதால் தயித்தியாதிபதியான இரணியகசிபு
வானவன்-சங்கையுடையவனாய் சிற்பந்தத்துடன் அவனை
க்கொல்ல உபாயத்தைச் செய்தான். என்னவென்றால்
அந்த இரணியகசிபுவானவன் திக்கெஜங்களாலும்சர்ப்ப
ங்களாலும் அபிசாராதிபிரயோகங்களாலும்-மாய்கைக
ளாலும், அவயம்பந்தனாகிகளாலும், பர்வத சிகரங்களி
ல்நின்று தள்ளிவிடுகையாலும், விஷப் பிரயோகங்களா
லும், போஜனங்கொடாம லிருப்பதாலும்-பனி வாய்வு-
அக்கினி-ஜலம்-இ துகளாலும் நிரபராதியான அந்தப் பி
ரகலாதனைக் கொல்லச்சமர்த்தனாகாமல் தீர்க்கமானமன
தையடைந்து இந்தப்பிள்ளையானவன் நம்மால்வெருவி
தமாகச் சபிக்கப்பட்டான்- கொல்லத்தக்க வுபாயங்களு
ம் அனேகங்களாகப் பண்ணப்பட்டதுகள்-ஆனாலும் பிர
கலாதனானவன் தன்னுடைய பிரபாவத்தினாலேயே அந்
தந்த உபத்திரவங்களாலும் அபிசாரங்களாலும் விடப்ப
ட்டவனாய் சமீபத்திலிருந்துகொண்டு பாலனாலும் நி
ற்பயசித்தனாகவிருந்து என்னுடைய சத்துரு பாவத்தை
ரிசிகமகாரிஷியினுடைய மத்தியபுத்திரனான சுனஸ்செப
னானவன் அம்பரிஷமகாராஜாவுக்கு விற்கியாயம் பண்
ணப்பட்டவனுப் தன் மாதாபிதாக்களுடைய அபகாரத்
தை பெப்படினோயாமலிருந்தானே அப்படியாகவேணக்
கவிலை ஆகையால் இந்தப்பிள்ளை அளவிடக்கூடாதபி
ரபாவத்தை யுடையவன் ஒன்றுக்கும் பயப்படத்தக்கவ
ன்று பிச்சயமாக இவனுடைய விரோதத்தினால் நமக்கு
மிருத்தியுண்டாகுமோ என்னமோவென்று சிந்தனையி
ருளேதேஜசில்லாதவனாய் கவிழ்ந்துகொண்டிராநின்ற
இரணியாசுரனைப்பார்த்து சுக்கிரன் புத்திரரானசண்ட
ன்அமர்க்கன்- இவர்கள் ஏகாந்தத்தில் சொல்லுகின்ற
ார்கள்.

அக்காயனான உன்னால் புருவங்களுடைய நெறிப்பி
னல்பயப்படாவின்ற சமஸ்தலோக பாலாளை யுடையதா
ன இந்த முன்றுலகமும் ஜெயிக்கப்பட்டது அப்படிப்ப
ட்ட உனக்கு வியசனப் படத்தக்க தொன்றுமில்லை சுக்

கிராசாரியர் வருகிறபரியந்தம் இந்தப்பிள்ளையானவன்
பயப்பட்டுவோடிப்போகாமலிருக்கும்படியிறுகளால்க
ட்டிவைக்கக்கூடவாயென்று குருபுத்திராள் சொன்னதை
க்கேட்டு அப்படியே செய்கிறோமென்று அங்கேகிரித்து
அவாளைப்பார்த்துச் சொல்லுகிறான்.

குருபுத்திரர்களே நீங்கள் இவனுக்கு ராஜதர்மங்களை
யும் கிரகஸ்ததர்மங்களையும்-உபதேசியுங்களென்று இர
ணிய கசிபுவினாலே சொல்லப்பட்டவர்களாய் பிற்பாடு
அந்தக்குருபுத்திராள் மிகவும் வினயத்துடனே கூடின
அந்தப்பிரகலாதனனுக்குத் தர்மார்த்தகர்மங்களை வரிசை
யாகமிகவும் உபதேசித்தார்கள். குருக்களினாலேதனக்கு
உபதேசிக்கப்பட்ட அந்ததர்மார்த்தகாமங்களை சாரமா
களண்ணாமல் தன்னோடு சமாவயபதை யுடையவர்களா
யும் விளையாடவேணுமென்கிற இச்சையை யுடையவர்
களாயுமிருக்கிற பாலாளாலே அந், கட்டப்பட்டவனாய்ம
காபுத்திமானாயும் அவாளுடைய ஜென்னமரணங்களை அ
றிந்தவனாயுமிருக்கிற அந்தப் பிரகலாதனானவன் கிரு
பையினாலே அந்தப்பாலாளை யழைத்து மிருதுவசனத்
தினாலே அவாளிடத்திலே சிரித்துக்கொண்டவர்க்கேஇ
தோபதேசம்பண்ணுவன் அவாளெல்லா மவனிடத்தில்
கவுரவத்தினாலே விளையாடுகிற சாமக்கிரிகைகளை யெல்
லாம்விட்டுவிட்டுவிஷயப்பிரமணானகுருபுத்திரரால்
சொல்லப்பட்ட வசனங்களினால் தூஷிக்கப்படாதபுத்தி
யையுடையவர்களாய் அந்தப்பிரகலாதனனிடத்திலேயே
வைக்கப்பட்ட இருதயத்தையும்-நேத்திரங்களையும், உ
டையவர்களாய் அந்தப் பிரகலாதனை அனுசரித்துக்
கொண்டிருந்தார்கள், வாராய்ராஜேந்திரனே மகாதயா
ளுவாயும் மகாவாச்சல்லிய முடையவனாயும் பாகவதனா
யுமிருக்கிற அந்தப்பிரகலாதனானவன் அந்தப்பிள்ளைகளை
ப்பார்த்து ஒருவார்த்தை சொல்லத் தொடங்கினான்.

சா-வது அத்தியாயம்.

கல்விருத்தம்.

கற்றிடுங்குரு ராசியின்னார்யத்திற்
சொற்றிடுங்கியா பகத்திற்குக்கையில்
குற்றமிற்பிரக லாதன்குமாராளை
நற்றயையொடு நன்குபதேசித்தார்.

குருவானவர் கிரகத்தினுடைய காரியத்தில்வியாபித்
திருக்கையில் பிரகலாதனன் தயித்தியகுமாராளை அழை
த்துத் தயைபண்ணிநாரதராலேதனக்குச்சொல்லப்பட்
டபாகத்துவத்தை அவர்களுக் குபதேசித்தா னென்று
சொல்லப்படுகின்றது.

பிரகலாதனன் வாக்கியம்,

வாருங்களபிள்ளைகளே இந்த லோகத்திலே புத்தி
மானானவன் கவுமாரவயதிலேதர்மே பாகவத தர்மங்க

ளைப்பண்ணக்கடவன் மனுஷியஜென்மம் கிடைக்கத்தக்க தன்று புருஷார்த்தசாதனமான அந்தஜென்மம் கிடைத்தபோதெனக்கும் அனித்தியமாயிருக்கும் ஆகையினால் சர்வாந்திரியாயியான விஷ்ணுவானவர் சர்வபூதங்களுக்கும் பிரியசுகிர்தாகின்றபடியால் புருஷனுக்கு அந்தவிஷ்ணுவினுடையபாதசேவையே யோக்கியமாயிருக்கின்றது-வாருங்கள் தயித்தியகுமாரராளே பிராணிகளுக்குத் தேகசம்பந்தத்தினாலே இந்திரியசம்பந்தசகமானது பசுவாதிபிராணிகளிலேயும், அதிஷ்டவசனத்தினாலேயுண்டாகின்றது-சமர்த்தனாகியபுருஷனுனவன் சங்காரத்தில் மிதியோடுகூடினவனாய் சரீரபலம விபத்தையடையாமல்பூரணமாய் எந்தமட்டு மிருக்கிறதோ அவ்வளவிலே சேஷமத்தின்பொருட்டு எத்தனம்பண்ணக்கடவன் புருஷனுக்குப்பூரணமான ஆயசானது தூறு இந்தப்புருஷனுனவன் இராத்திரியிலே மகாநித்திரையை யடைந்தவனாய் சயனித்துக்கொண்டிருக்கிறபடியால் இந்திரியஜெயமில்லாத அந்தப்புருஷனுக்கும் பாதிவயதான வியர்த்தமாதப்போகிறது-மூடனாய் பால்ய- கவுமாரத்திலே-லிபைப்பண்ணிக்கொண்டிருக்கிற புருஷனுக்கு இருபதுவயதுவிளையாட்டிலேபோகிறது வார்த்திகத்தினாலே ஆக்கிரமிக்க தேகத்தையுடையவனாயும்-பெலவீனனாயு மிருக்கிற அவனுக்கு இருபதுவயதுபோகிறது மிகுந்தவயதெல்லாம்-கிரகங்களிலே ஆசக்தனாயும்-பரம புருஷார்த்தத்தைச் சிந்தியாதவனாயுமிருக்கிற அவனுக்குப் பூரிக்கக் கூடாமலும் துக்ளபமாயுமிருக்கிற காமத்தினாலேயும் பலவத்தான மோகத்தினாலேயும்போகிறது கிரகங்களிலே ஆசக்தனாயிருக்கிற எந்தப்புருஷன்தான் திடங்களானபாரியாபுத்திராதி சினேக பாசங்களினாலே கட்டப்படும் இந்திரியஜெய மில்லாதவனாயுமிருக்கிற தன்னை விடுவித்துக்கொள்ளுகிறதற்குச் சமர்த்தனாகமாட்டான்-பிராணங்களைக் காட்டிலும் யாதொரு அர்த்தம் இஷ்டமோ அந்தஅர்த்தத்தைச் சோரனும் சேவகனும்-வர்த்தகனும்-இவாஸ்மிகவும் பிரீதிவிஷயங்களானபிராணங்களுக்கு ஹானிவந்தாலும் வரட்டுமென்று ஒப்புக்கொண்டி சம்பாதிக்கிறார்கள்.

அப்படிப்பட்டஅர்த்தத்தில் ஆசையைஎவன்தான்விடமாட்டுவான்-தன்னாலே தையபண்ணப்பட்டஇஷ்டபாரியினுடையரகசியமானசங்கத்தையும்-மனோக்கியங்களாயும்-இதங்களாயு மிருக்கிற வார்த்தைகளையும் சினேகத்தினால்கட்டப்பட்டவனாய் ஸ்நேகிதா னுடைய சகவாசத்தையும், பிள்ளைகளுடைய மழலைச்சொற்களில் பரவசமான மனதையுடையவனாய் அந்தப்பிள்ளைகளையும் - மனோக்கியங்களான பெண்களையும்-பிராதாக்களையும் கூடப்பிறந்தபெண்களையும்- தினான மாதாபிதாக்களையும்-மனோக்கியங்களாயும்-விஸ்தாரமாயு மிருக்கிற உபக

ரணங்களை யுடையதான கிரகங்களையும் குலபரம்பரையாய்வந்திருக்கிற சீவனவிர்த்திகளையும் பசுக்களையும்-பிருத்தியவர்க்கத்தையும் நினைந்து இதுளைஎப்படிவிட்டு விடுகிறதென்று ஆசையினால் கர்மங்களை செய்துகொண்டுதிருப்தியடையாமலிருக்கிற கர்மங்களை யுடையவனாய் சிசுனம்உபஸ்கமநாவது இதுகளிலேயுண்டாகாநின்றசக்ததையேஅதிசுமாகண்ணிக்கொண்டுகளையில்லாதமே- கத்தையுடையவனாயுமிருக்கிற புருஷனுனவன் எப்படிதான் விர்த்தியடை-குலன், குடும்பபோஷணத்தின்பொருட்டாக நசியாநின்றதன்னுடைய ஆயசையும் புருஷார்த்தமானமோட்சத்தையும் அகற்குச்சாதனமாகவிதிக் கப்பட்டபத்தியையும்- விஷயங்களிலே ஆசக்தனாயிருந்துகொண்டு அறியமாட்டாமலிருக்கிறான்- சர்வகாலத்திலேயும், சர்வதேசத்திலேயும், ஆத்தியாத்நாமிகம், ஆதிபவுதிகம்-ஆதிதெய்வீகமென்கிற தாபத்தினையத்தினாலே துக்கப்பட்டுநின்ற மனதையுடையவனாயிருந்தாலும் தன்னுடையசம்சாரத்தில் ஆசக்தியையுடையவனாய்அதிலே வெறுப்பையடையாமலிருக்கிறான் அர்த்தங்களிலேநித்தியமாகஆசையுடையதானமனதையுடையவனாய் பலதிரவியத்தை அபகரிக்கிறவனுக்கு இக்லோகத்திலும் பாலோகத்திலும் உண்டாயிருக்கிற கோஷங்களைப்பிரத்தியட்சமாய் சாஸ்திரங்களினு லறிக்கிருந்தாலும் இந்திரியங்களை ஜெயிக்கமாட்டாமல் விர்த்தியைஅடைகின்றகாமத்துடனேகூடினவனாய் குடும்பியாயிருக்கிற புருஷனுனதன்சங்காரத்தையே அபேட்சிக்கிறான்.

வாருங்கள் அசுரகுமாரராளே-புருஷனுனவன் இந்தப்பிரகாரம் அறிக்கவனாயிருந்தாலும் குடும்பத்தையேபோஷித்துக்கொண்டு ஆத்மவிசாரத்தின் பொருட்டு பிரவிர்த்தியாமலிருக்கிறான், அக்கியனுனவன்எப்படி சங்காரத்திலேயே மோகத்தை யடைந்திருக்கிறானோ அப்படியே கியானவானாயிருந்தாலும் தன்னுதென்றும் பிரத்தியனுதென்றும் இந்தப்பிரகாரம் பேதபுத்தியையுடையவனாய் சங்காரஆசக்தியை யடைந்திருக்கிறான்.எந்தபூகளிடத்தில் விலங்குக்குச் சமானமான புத்திராதிருபமானசிருஷ்டியுண்டாகிறதோ அந்தஸ்திரீகளுக்கு விளையாட மிருகம்போலும் அவர்கள்இடத்திலேயே ஆசையை யுடையவனாயிருக்கிற கியானவானும்ஒருகாலத்திலேயும்கன் ஆத்மானைச் சங்காரபாசத்தில்நின்றும்விடுவித்துக்கொள்ளுகைக்குச் சமர்த்தனாகாமலே யிருக்கிறான்.

வாருங்கள் தயித்தியகுமாரர்களே ஆகையினால் விஷயங்களிலேயே பத்தியையுடையவர்களானதயித்தியாளிடங்களிலேசங்கந்தத் தூரத்திலேதானேவிட்டுவிட்டு ஆதிதேவனுன நாராயணனை சரணமாக அடையுங்கள், அந்தநாராயணன் தானே முக்த சங்கங்களாலே இச்சிக்கப்படாநின்ற மோட்சமாகவிருக்கிறார் அந்த ச

சர்வபூதங்களுக்கும் ஆத்மாவாகையாலும், பரிபூரணனாகையாலும் அவரை ஆஸ்ரயித்துச் சந்தோஷிப்பிக்கிறவனுக்கு மிகவும் பிரயாசமில்லை உத்கிருஷ்ட நிகிருஷ்டர்களாயும் ஸ்தாவரமுதல் பிர்மபரியந்தரங்களாயுமிருக்கிற சீவாதமாக்களிலேயும் பூசனிகாரங்களான கடபடாதிகளிலேயும் பஞ்சமகாபூதங்களிலேயும் சப்தாதிகுணங்களிலேயும் குணகாமிய அவஸ்தாருபமான பிரகிருதியிலேயும் மகதத்துவமுதலானத்திலேயும் நிர்விகாரனாயும் கியானசக்திமுதலான குணங்களையுடையவனாயும் தன்னோடொத்த புருஷாந்தரகுணியனாயும் சர்வ பூதாந்திரியாமியாயும் சர்வோத்கிருஷ்டனாயுமிருக்கிற புருஷோத்தமனே பிரகிருதி சுருபத்தினாலேயும் சீவசுருபத்தினாலேயும் வியாப்பியனாயும் வியாபகனாயும் நாமருபங்களினால் சொல்லப்படுகிறவராயும் சுபாவத்தில் நாமருபவிகல்பபூனியராயும் கேவல அனுபவானந்த சுருபராயும் குணமயமான மாயசரசிருஷ்டியினால் மறைக்கப்பட்ட அயிஸ்வரியத்தையுடையவராயுமிருக்கிறார் ஆகையினால் அதோக்ஷசனான பகவானானவர் யாதொருதையையினால் சந்தோஷிப்பரோ சமஸ்தபிராணிகளிடத்திலேயும் அப்படிப்பட்ட தையையும் சினேகத்தையும் அசுரபாவத்தை விட்டவர்களாய்ப் பண்ணுங்கள். சர்வகாரணராயும் அந்தராயுமிருக்கிற நாராயணன் சந்தோஷிக்கப்பட்டாராகில் புருஷனுக்கு அடையக்கூடாம லிருக்கிறவஸ்து எனதுதானிருக்கிறது சத்துவாதிகுணமூலங்களாயும் எத்தனமில்லாமல் சித்தியாநின்றமிருக்கிற யாதொருதர் மார்த்தங்களுண்டோ அதுகள்னாலே என்ன பிரயோசனம் பகவானுடைய சரணாவரவந்தங்களிலே யிருக்கிற மதுவைப்பானம்பண்ணி அதினாலேகானம்பண்ணினின்ற நமக்கு இச்சிக்கப்படாநின்றும் குணகுணியமாயுமிருக்கிற கைவல்லியமோக்ஷத்தினாலேதான் என்ன பிரயோசனம் தர்மார்த்தகாமமென்கிற யாதொரு தினாவர்க்கம் சொல்லப்பட்டதோ அதுவும் ஆத்துமவித்தையும் நீதிசாஸ்திரமும் - தர்க்கசாஸ்திரமும் - நானாவிதமான சீவனவிர்த்தியும் வேதத்தினுடைய அர்த்தருபமான இதுகளெல்லாந்தனக்கு அந்தரியாமியான பரமபுருஷனுடைய பிரவர்த்திக்குச் சாதனமாக ஆச்சுதேயானால் அப்போது சத்தியமாக எண்ணுகிறேன் அடையக்கூடாததாயும் விர்த்துஷ்டமாயுமிருக்கிற இந்தக்கியானத்தை நானேச்சகாவாகவுடைய நாராயண மூர்த்தியான பகவானானவர் பதிரிகாசமத்தி நாரதருக்கு உபதேசித்தாரோ அந்தக்கியானானந்தமானது பகவானுக்கு ஏகாந்தபக்தாளாயும் அகிஞ்ஞாளாயும் அந்தப்பவானுடைய பாதாவிரந்த நூளிகளினால் முழுகியிருக்கிற ஆத்துமாவையுடைய பேர்களுக்கும் உண்டாகிறது சாஸ்திரக்கியானத்தோடு ம் யோக்கியானத்தோடும் கூடிக்கொண்டிருக்கிற இந்தக்

கியானமுஞ் சுத்தமான பாகவத தர்மமும் தேவதைகளாலே காணத்தக்கினவரான நாரதரிடத்தில் நின்றும் முன்னே நம்மாலேகேட்டு அறியப்பட்டதென்று சொல்லாநின்ற பிரகலாதனைப்பார்த்துத் தயித்திய புத்திராள் சொல்லுகின்றார்கள்.

தயித்தியபுத்திராள் வாக்கியம்.

வாராய்பிரகலாதனை, நாமெல்லேரும் இந்தக்குருபுத்திரானேத்தவிர வேறே குருவை அறியோமே. இவர்களேயல்லவா நமக்குப் பாலியந்துடங்கி ஆசாரியர்களாயிருக்கிறார்கள் பாலனாய் அந்தப்புறத்திலே இருக்கின்றவனுக்கு மகாபுருஷசங்கக் கிடைக்கமாட்டா தல்லவா. வாராய்சவுமியனே எங்களிடத்திலே பிரீதியுண்டாயிருந்துதாகில் எங்களுடைய இந்தச் சம்சயத்தைப் போக்கடிக்கவேணுமென்று தயித்தியபுத்திரர்கள் சொன்னார்கள்.

எ வ து - அ த் தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

பேதமற்றப் பாக வாதனானவன்
மாதுகெர்ப்பத்தி லேயே மாரிஷியின
லோதிவைத்தக் கியானோபதேசத்தைச்
சூதிலாமற்றான் சொல்லிவித்தாரரோ.

பிரகலாதனானவன் மாதுகெர்ப்பத்திலே தனக்கு நாரதமகாரிஷியினாலே உபதேசிக்கப்பட்ட கியானத்தைச் சிஷ்யாளான தயித்தியபுத்திராளுக்கு விசுவாசநிமித்தியமாகச் சொன்னான் என்று சொல்லப்படுகின்றது,

நாரதர் வாக்கியம்.

வாரீர்தர்மபுத்திரமனாராஜனே, இந்தப்பிரகாரம் தயித்தியகுமாரர்களாலே பிரசினம்பண்ணப்பட்ட பாகவதனாய் மகானான பிரகலாதனன் சிரித்துக்கொண்டு நம்முடையவசனத்தை நினைத்துக்கொண்டவனாய் அவர்களைக்குறித்துச் சொல்லுகின்றான்.

பிரகலாதனன் வாக்கியம்.

வாருங்கள் தயித்தியகுமாரர்களே, என்னுடைய தகப்பனார் தவசின் பொருட்டு மந்திரபருவத்தையடைந்திருக்கையில் தேவர்கள் தானவர்களைக்குறித்து மிகவும் யுத்தசன்னாகத்தைப்பண்ணினார்கள். ஏதும்புகளினால் சர்ப்பமானது பட்சிக்கப்பட்டுப் போனது போல் தெய்வாதீனமாக லோககண்டகனாயும் பாபியாயுமிருக்கிற இந்த இரணியகசிபுவானவன் தன்னுடைய பாபத்தினாலே தான்பட்சிக்கப்பட்டுப்போனானென்று சந்தோஷத்தினாலே சொல்லிக்கொண்டு யுத்தசன்னாகத்தைப் பண்ணினின்ற இந்திரன் முதலான தேவர்களுடைய யுத்தசன்னாகத்தைப் பார்த்து அசுர யூதபா ளெல்லாம் அந்தத்தேவர்களாலே பிடிக்கப்பட்டுப் பயந்தவர்களாய் பாரியை புத்திரன் உ

த்தமசினேகிதர்கள் கிரகங்கள் பசுமுதலான கிரகோபக
ரணங்கள் இவையெல்லாவற்றையும் விட்டுவிட்டவர்க
ளாய்த் தங்கள் பிராணன் டத்திலேயேழிகவும் ஆசையை
யும், வேகத்தையும் உடையவர்களாய் எல்லாரும் நாலுதி
க்கிலையும் ஒடிப்போய்விட்டார்கள், அந்தவேளையிலே
ஜெபசாலிகளான தேவதைகள் அசுரராஜாவினுடையப
ட்டணத்தைக் கொள்ளையிட்டார்கள், இந்திரனே வென்
றால் ராஜமகிஷியான என்னுடையதாயானாப்பிடித்துக்
கொண்டுபோனான், இந்திரனாலே பிடித்துக்கொண்டு
போகப்பட்டும் மிகவும்பயத்தினாலே நடுங்கிக்கொண்டு
ம்குற்றிப்பட்சிபோலேகதறிக்கொண்டுமிருக்கிற என்னு
டையதாயானா அவடத்திலேசுயவிச்சையா வராரின்ற
தேவரிஷியான நாரதமகாரிஷியானார் மார்க்கத்திலேக
ண்டு தேவேந்திரனைப்பார்த்து ஒருவார்த்தை சொல்
லுகின்றார்.

நாரதர்வாக்கியம்.

வாராய்சுரபதியே, நிரபராதியான இந்தஸ்திரீயை
நீகொண்டுபோகிறதற்கு ியாக்கியமன்று பதிவிரதையா
யும் பரதாசமாயுமிருக்கிற இந்தஸ்திரீயைவிட்டுவிட்டு வி
ட்டுவிடென்று சொல்லுகின்ற நாரதமகாமுனியைப்பார்
த்து இந்திரன் சொல்லுகின்றான்.

இந்திரன்வாக்கியம்,

வாரீர்மகாரிஷியே, இவளுடைய கொப்பத்திலே
தேவசத்துருவான இரணியகசிபுவினுடைய சகிக்கக்கூ
டாததான மகாவீரியமானதிருக்கிறது, இந்தஸ்திரீயான
வன் அந்தக்கொப்பத்தைப் பிரசவிக்கிறபரியந்தம் என்
னண்டையிருக்கட்டும் பிற்பாடு என்னுடைய பிரயோச
னத்தை அடைந்தவனாய் இவளை விட்டுவிடுகிறே னென்
று சொல்லாரின்ற இந்திரனைப்பார்த்து நாரதமகாமுனி
வர் சொல்லுகின்றார்.

நாரதர்வாக்கியம்,

வாராய் இந்திரனே, இவளுடைய கொப்பத்திலே
யிருக்கிற சுகவானவன் சுகத் வேஷாதி சூனியனாயும், த
ன்னுடைய குணங்களினாலேயே மகானாயும், பாகவதோ
த்தமனாயும், மகாபெலவானாயும், அந்தனுடைய தாச
னாயும் இருக்கிறான். இவன் உன்னாலே மரணத்துதையடை
யப்போகிறதில்லையென்று நாரதமுனிவராலே சொல்ல
ப்பட்டவனாய் இந்திரனானவன் அந்தரிஷியினுடையவா
ர்த்தையை வெகுமானத்தோடு கிரகித்தவனாய் அந்தஸ்திரீயை
விட்டுவிட்டு அந்தருடைய தாசனான என்னுடையபத்தியினாலே
அவனைப் பிரதட்சணம்பண்ணி சொர்க்கத்தையடைந்தான்.
பிற்பாடு நாரதமகாரிஷியானவர் என்னுடையதாயானா தத்
தம்முடைய ஆஸ்ரமத்திலே அழைத்துக்கொண்டுபோய் சமாதான
ம்பண்ணி ஒருவார்த்தை சொல்லுகின்றார்.

வாராய்பெண்ணே, உன்னுடையபர்த்தா எப்போ
துவரப்போகிறானோ அந்தமட்டுக்கும் இவடத்திலேயி
ருவென்று சொல்லாரின்ற ரிஷியினுடையவார்த்தையை
ஒத்துக்கொண்டவளாய் என்னுடையதாயானவள் அந்த
ரிஷியினுடைய சபீபத்திலே தயித்தியபதியான இரணிய
கசிபுவானவன் உக்கிரமான கபசைவிட்டு ஒழிந்துவருகி
றமட்டுக்கும் நிற்பயமாய் வாசம்பண்ணிக்கொண்டிருந்
தார்கள் பதிவிரதையாயும் கொப்பிணியாயுமிருக்கிற அ
ந்தஸ்திரீயானவள் தன்னுடைய கொப்பத்துக்குக் கூட
த்தின் பொருட்டும் தனக்கு இச்சையானபோது பிரசவி
க்கிறதின் பொருட்டும் பரமமானபத்தியோடு அந்த நார
தமகாரிஷிக்கு சிசுவிடைபண்ணிக்கொண்டிருந்தான். ம
காகிருபாசாலையாயும் சமர்த்தராயுமிருக்கிற அந்த நாரத
மகாரிஷியானவர் என்னை உத்தேசித்து அவளுக்குச் சோ
கரிவர்த்தியின் பொருட்டுத் தர்மத்தினுடைய தத்துவான
பகவத்பத்திமார்க்கத்தையும், ஆக்மக்கியானத்தையும்
ஆகிய இவ்விரண்டையும் உபதேசித்தார்,

பிறகு வெகு காலமானதினாலேயும், ஸ்திரீசபாவத்
தினாலேயும், என்னுடைய தாயாருக்கு அந்த உபதேச
மானது மறக்கப்பட்டதாய்விட்டது, அந்தரிஷியினாலே
அனுக்கிரகிக்கப்பட்ட என்னை அந்தக்கியாபகமானது இ
ப்போதும் விடாமலேயிருக்கின்றது, என்னுடைய வார்த்
தை விசுவசித்திரர்களேயானால் ஸ்திரீகள் பாலாள் இவர்
களுக்கும் தேகத்திலே நானென்கிற புத்தியைப்போக்க
டியாரின்ற இந்தக்கியானமும் சிந்தனையும் எப்படி என
க்கு உண்டாச்சுதோ அப்படி உங்களுக்கும் உண்டாகும்
பிறக்கிறது-இருக்கிறது-வளருகிறது-ருபாந்தரத்தைய
டைகிறது இளைக்கிறது நசிக்கிறது என்னப்பட்ட இந்த
ஆறுவிகாரங்களும் ஆத்மாவானவன் இருந்தாலே தேக
த்துக்குக் காணப்படுகிறதற்கு, தேகத்தினுடைய தர்மங்
களாகவிருக்கிறதற்கு ஆத்மாவினுடைய தர்மங்களன்று
அதெப்படியென்றால் விருட்சமிருந்தால் பலபுஷ்பங்க
ளுடைய ஆவிர்ப்பாவமானது ஈஸ்வர சொருபமான கால
த்தினாலே காணப்படுகிறதுகள் போல இந்த ஆறுவிகா
ரங்களும் தேகதர்மமாகக் காணப்படுகிறதுகள், ஆத்மா
வோ வென்றால் நாசமில்லாதவனாயும் விகாரமில்லாதவ
னாயும் சுத்தனாயும் ஒருவனாயும் தேகத்தினை அறிக்கவ
னாயும் தேகத்தினை அறியுமா? கிரியாசூனியனாயு
ம் சுவயம்பிரகாசனாயும் ஜெகத்காரணமாயும் சர்வத்திர
பரிபூர்ணனாயும் ஒன்றோடேயும் சம்மந்தமில்லாதவனாயு
ம் ஒன்றினாலேயும் மறைக்கப்பட்டவனாயுமிருக்கிற
வன் விவேகத்தைக் கொடாரின்ற இந்தப் பணிரண்டுல
கூணங்களினாலேயும் ஆத்மாவைத் தேவாநினைக்காட்

மீலும் வேறுபாடாக அறிந்து புருஷனானவந்தேகமுதலானதில் மோகத்தினாலே உண்டாகாநின்றநான் என தென்கிற இந்த அசத்தானபுத்தியை விட்டுவிடுவன் சொர்னமெடுக்கிற உபாயமறிந்த சொர்னக்காரனானவன் சேஷத்திரங்களிலே சொர்னதாதுக்களோடு கூடிக்கொண்டிருக்கிற கல்லுகளிலே ஊதியெடுக்கிற முதலான உபாயங்களினாலே சொர்னத்தை எப்படி அடைகிறானோ அப்படியே போலே பரமாத்மாவின்னுடைய ஆதினமான காரியகாரணங்களை அறிந்த புருஷனானவன் சேஷத்திர மென்று சொல்லப்படாநின்றதேகங்களிலே ஆத்மாவையடையத் தக்கதான யோகாதிவுபாயங்களினாலே அந்தப் பரமாத்மாவையடைகின்றான், மூலப் பிரகிருதி மகதத்தவம் அகங்காரம் ரூபாசகெந்தஸ்பரிசுப்தம் ஆக இத்தளட்டுகளும்தான் பிரகிருதி என்னு சொல்லப்படுகிறதுகள், சத்துவம்-ரச-தமசு யென்கிற இந்த மூன்றும்-பிரகிருதியினுடைய குணங்கள்-கியானேந்திரியங்கள், ஐந்தும்-கர்மேந்திரியங்களையும் மனதுப் பிரிதிவுயாதி பஞ்சமகா பூதங்களும் ஆகப்பதினுதத்துவங்களாகச் சொல்லப்படுகின்றன-இதுகளில் அந்தரியாமியா யிருக்கிற ஆக்மாவொருவனென்று கபிலர் முதலான ரிஷிஸ்வராளாலே சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது தேகமோ வென்றாலிந்த இருபத்துநாலு தத்துவங்களுடைய கூட்டமாக விருந்துகொண்டு ஸ்தாவரமென்றும், சங்கமமென்றும் இரண்டுவிதமாக விருக்கிறது இந்தத் தத்துவங்களுடைய கூட்ட சுருபமானதேகத்திலேயே அந்தப் பரமபுருஷனானவந்தேகாந்திரியாதிகளை நிகழ்த்திக்கிறதினால் அறியப்படுகிறான் புத்தியினுடைய விர்த்திகளானதுகள் சாகாணமென்றும் சொர்ப்பனமென்றும் சுசுப்தியென்றுஞ் சொல்லப்படுகிறதுகள் இந்தச் சாகாணதி புத்தியினுடைய விருத்திகளானதுகள் யாதொருத்தரால் அனுபவிக்கப்படுகிறதுகளோ அவரோ சாட்சியாயிருக்கிற பரமபுருஷராக விருக்கிறார், திரிகுணம் மகமாயும் சர்வவிஷயத்திலேயும் விழாவினும்கர்மத்திலுண்டாகின்ற இந்தப்புத்தியினுடைய விருத்திகளின் சம்பந்தத்தினாலே ஆக்மாவின்னுடைய சுருபத்தை புஷ்பங்களுடைய கெந்தங்களினாலே அந்தகெந்தத்துக்கு ஆஸ்ரயமாயிருக்கிற வாயுவைப்போல அறியக்கூடவன் இப்படிப்பட்ட புத்தியை துவாரமாக வுடையதாயும், புத்தியினுடைய குணகர்மங்களினால் கட்டப்பட்டதாயும், அக்கியானமூலமாயுமிருக்கிற சங்காரமானது எதார்த்தமாகாமலிருந்தாலும் புருஷனுக்குச் சொர்ப்பனம்போலுண்டாகிறது, ஆகையினாலே உங்களாலே திரிகுணம் மகமான கர்மங்களுக்கு மூலமான அக்கியானத்தினுடைய தகனமானது பண்ணத்தக்கது, எதினாலென்றால் புத்தியினுடைய சாகாணதி அவஸ்தைகளை நாசம்பண்ணுகின்ற கியானம் யாதொன்றுண்டோ அந்தக்கியானத்

தையேயடையத்தக்கது அப்படிப்பட்ட கியானவிஷயத்தில் அனேகமாயிரம் உபாயங்களுக்குள்ளே இது முக்கியவுபாயமாகப் பகவானால் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது-அது யாதென்றால் எதாசாஸ்திரமாக அனுஷ்டானம்பண்ணப்பட்டதர்மங்களாலே பகவானுபரமாத்மாவின்னிடத்தில் சீக்கிரமாகப்பக்தியுண்டாகின்ற தெதுவோ இதுவே முக்கியவுபாயமாகக் கூறப்பட்டிருக்கின்றது, அந்தத்தர்மங்களில் பகவத்பக்தியுண்டாக்கப்பட்டதர்மங்கள் எதுகளென்றால் குருசிசுருஷையினாலும் சாதுக்களானபாகவதாருடைய சங்கத்தினாலேயும் பகவத்குணசரித்திரங்களுடைய கீர்த்தனங்களினாலேயும், காமக்குரோதலோபமோக மதமாச்சரியங்களென்கிற ஆறையும் இந்திரிகங்களையும் ஜெயிக்கத்தக்க இந்தத்தர்மத்தைச் செய்கிற புருஷானுக்குப்பகவானையும், நியந்தாவாயுமிருக்கிற வாசுதேவனிடத்தில் பக்தியானது உண்டாகும், பரமாத்மாவின்னிடத்திலே புத்தியையுடையவனுப்சமஸ்தகர்மபந்தங்களை விடப்பட்டவனுய் பக்தியோகத்தினாலே அக்கியான வாசனைகளைத் தகித்தவனுய் அதோட்சசனான சுவாமியை அடைவான் அந்தாஸ்வரணே இருதயத்திலுபாசியுங்கள்.

வாருங்கள் அசுரர் குமாரர்களே சமஸ்தபிராணிகளுக்கும் பிரியராயுமிருக்கிற அந்தரீ அரியினுடைய உபாசனத்திலே மிகவும் பிரயாசமென்ன, சமஸ்தபிராணிகளுக்கும் சாதாரணமாயிருக்கிற விஷயானுபவங்களினாலே என்ன பிரயோசனம், சம்பத்தினாலே புருஷனுக்கு என்ன சுகத்தைக் கொடுக்கப்போகின்றது ஆகையினாலே காணப்பட்டும் கேழ்க்கப்பட்டு மிருக்கிற சர்வாந்திரியாமியான ஸ்ரீமந்நாராயணனை ஆத்ம லாபத்தின்பொருட்டு பக்தியினாலே பஜனைபண்ணுங்கள் லோகத்திலே கர்மங்களுடைய சங்கற்பமானது சுகத்தையடையும் பொருட்டும் துக்கரிவர்த்தியின் பொருட்டுமாக உண்டாயிருக்கின்றது இந்தலோகத்திலே புருஷனானவன் எந்தச்சரீரத்துக்காக விஷயங்களினாலே போகங்களை இச்சிக்கின்றானோ அந்தச்சரீரமானது நாய் முதலானதுகளினாலே பட்சிக்கத்தக்கதாயும் அனித்தியமாயுமிருக்கின்றது வாருங்கள் அசுராளே இந்தலோகத்திலே ஸ்திரீசங்க முதலான அவஸ்தைகளினாலேயும், கர்மங்களினாலேயும், கிலேசப்படாநின்ற புருஷானுக்கு எவ்வளவு சுகம் உண்டாகின்றது விசாரித்துப்பாருங்கள்-புருஷனானவன் தேகத்தினாலே கர்மங்களைச் செய்கிறான், பிராமணனாயிருந்தாலும் தேவனாயிருந்தாலும், சீலம்-தானம்-தபசு-யாகம்-ஆசாரம்-விரதங்கள் இதுகளினாலெல்லாம் முகுந்தனைச் சந்தோஷிக்கிறதின் பொருட்டு சமர்த்தங்களாக மாட்டானார்கள், அந்தரீ அரியானவர் னிஷ்காமமானபக்தி ஒன்றினாலேயே சந்தோஷப்படத்தக்கவர் மற்றவையெல்லாம் வேஷமேயல்லாமல் வேறல்ல-சகலபிராணிகளையும்

னைப்போலேபார்த்து சகலபிராணிகளுக்கும் அந்தரியா
மியாயும் நியந்தாவாயுமிருக்கிற ஸ்ரீ அரியினிடத்திலேப
க்தியைப்பண்ணுங்கள் எட்சராட்சசாள்-ஸ்திரீகள் -சூத்
திராள்-இடையர்-பட்சிகள்-மிருகங்கள்-இவைமுதலான
பாபசீவாளெல்லாரும் பகவத்பகதியால் அச்சதனுடைய
சாரூப்பியத்தை யடைந்திருக்கின்றார்கள், சகலபிராணி
களிலே கோவிந்தனே அந்தரியாமியா யிருக்கிறாரென்
று அறிந்துகொள்ளுங்கள் இது இந்தலோகத்திலே யிரு
க்கப்பட்டபுருஷனுக்குப் பரமபுருஷார்த்தமாகச்சொல்
லப்பட்டிருக்கின்றது.

அவது அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்,

கசிபுவானேன் கரோமங்கோபத்தாற்
குசைமதிப்பிரக லாதனைக்கொன்றிட
வசையோடெண்ணும் வலுவனைநரசிங்கர்
நிசமதாய்க்கொன்று நிலைபெற்றிட்டாரரோ

இரணியகசிபுவானவன் மிகுந்தகோபத்தினாலே பிள்
ளையான பிரகலாதனைக்கொல்ல யத்தனிக்தவனாய் நரசி
ங்கரூபமாக ஆவிற்பவியாநின்றபகவானுல்தானே கொல்
லப்பட்டானென்றும் அந்தநரசிங்கமூர்த்தியானவர் பிர்
மாதிகேவதைகளினாலே ஸ்தோத்திரம்பண்ணப்பட்டா
ரென்றும் சொல்லப்படுகின்றது.

நாரதர்வாக்கியம்.

வாரீர்தர்மபுத்திரரோ, அதின்பிற்பாடு தயிந்தியகு
மாராள்எல்லாரும் அந்தப்பிரகலாதனனாலேசொல்லப்
பட்ட அர்த்தத்தைக்கேட்டு தோஷமில்லாம லிருப்பதி
னாலே அதைக்கிரகித்து குருவினாஸ்சிட்சிக்கப்பட்டஅர்
த்தத்தைக் கிரகியாமற்போனார்கள், பிற்பாடு ஆசாரியபு
த்திரானவன் அந்தஅசுரபுத்திராள் பகவானிடத்திலே
நிஷ்டையையுடையதான புத்தியைப்பார்த்துப் பயந்தவ
னாய் சிக்கிரமாகப்போய்இராஜாவுடன் இந்தவிர்த்தாந்த
ங்களைச்சொன்னான் இரணியாசுரன் அப்பிரியமான அ
ந்தவசனத்தைக்கேட்டு கோபத்தையுடையவனாய் திரும்
பவும் தயித்தியகுமாராளுக்கு அன்னியாபமார்க்கத்தை
யுபதேசியாநின்ற பிள்ளையைக் கொல்லவேணு மென்று
சங்கற்பித்து நின்தாவசனத்துக்கு அயோக்கியனான பிரக
லாதனைப்பார்த்து ஒருவார்த்தை சொல்லுகின்றான்,

இரணியகசிபுவாக்கியம்.

வாராய்துஷ்டனே-அதமனே-என தாக்கினையைத்
தாண்டிநடவாநின்ற உன்னை எமலோகத்துக் க்னுப்புகி
றேன்எனக்கு லோகபாலாளுடனேகூடிக்கொண்டிருக்
கிற மூன்றுலோகங்களும், நடுநடுக்கிக்கொண்டிருக்கிற
துகள்-அப்படிப்பட்ட எனதுவார்த்தையை என்ன பல

த்தைப்பற்றித் தள்ளிவிட்டாயென்று சொல்லுகின்ற பி
தாவைப்பார்த்துப் பிரகலாதனைச்சொல்லுகிறான்,

பிரகலாதனைவாக்கியம்,

வாராய் ராஜாவே-உக்கிருஷ்டங்களாயும்- நிக்ருஷ்
டங்களாயும்,பிர்மாமுதலாயுமிருக்கிறயா தொருபிராணி
களுண்டோ அதுகள் அந்தப்பகவானுடைய ஆதினமா
யிருக்கிறதுகள் அந்தப்பகவானானவர் எனக்குமாத்நிர
ம்பலமாகவிருக்கவில்லை-உன்னினும்பலசாலிகளாயிருக்
கிற மற்றபேர்களுக்கும் பலமாக விருக்கிறார்- காலரூபி
யாயுமிருக்கிறவிஷ்ணு தானேதம்முடையசக்தியினாலே
ஜெகத்சிருஷ்டி,ஸ்திதி-சங்காரங்களைப் பண்ணுகிறார். உ
ன்னுடைய இந்தஅசுரபாவத்தைவிட்டு மனதைச் சர்வ
பிராணிகளிலேயும் சமமாகத்தரிக்கக்கடவாய் உன்னைப்
போலொத்த சிலர் ஆத்மாவைஅபகரியாநின்ற காமக்கு
ரோதலோப மதமாச்சரியமென்கிற அனிஷ்ட வர்க்கத்
தையும் மனதுமுதலான ஆறுஇந்திரியங்களையும் முன்
னேஜெயிக்காமல் பத்துத்திக்குகரும் தன்னாலேஜெயிக்
கப்பட்டதுகளா எண்ணி யிருக்கிறார்களென்று சொல்
லுகின்ற பிரகலாதனைப்பார்த்து இரணிய கசிபுவான
வன்சொல்லுகிறான்.

இரணியகசிபுவாக்கியம்.

வாராய்மந்தபுத்தியையுடையபிரகலாதனனே-மா
ணங்கிட்டியிருக்கிறவர்களுக்கு இப்படிப்பட்ட அனர்த்
தபுத்தியுண்டாகும் என்னைப்பார்க்கிலும்உன்னாலேசொ
ல்லப்பட்ட வேறொருஜெகதிஸவானென்கே அவன் எங்
குமிருப்பானாகில் இந்த ஸ்தம்பத்திலேயும் காணலாம
ல்லவா இப்படிப்பிதற்றுவதினாலேஉன்னுடையசிரசை
அறுத்துப்போடுகிறேனென்றுகத்தியையுருவிக்கொண்
டுகிங்காதனத்தில்கின் றெழுந்திருந்தவனுப் அதிக பல
மான தன்னுடையமுஷ்டியினாலே கம்பத்தையறைந்தா
ன் அப்போது அந்தக்கம்பத்திலே அதிகபயங்கரமான
ஒருசப்தமுண்டாச்சது அந்தச் சப்தத்தினாலே அண்ட
கடாகமும் பிளந்துபோச்சது.

நாரதர்வாக்கியம்.

வாராய்தர்மபுத்திரனே-பிரம்மாதிகேவதைகளா
னவர்கள் அப்போதுஉண்டான சப்தத்தினாலே தங்கள்
தங்கள் ஸ்தானங்களைவிட்டுத் தத்தளித்துப்போனார்கள்
புத்திரனைக்கொல்லவேண்டி அந்த இரணியகசிபுவானவ
ன் அந்தச்சப்தத்தைக்கேட்டு சபாமத்திபத்திலே அதற்
கு ஆஸரயமானவஸதுவைக் காணாமற் போனான் பகவா
னானவர் தம்முடையபக்தனான பிரகலாதனனுடையவச
னத்தைச் சக்தியமாகப் பண்ணுகைக்குச் சபையிலிருக்
கும் ஸ்தம்பத்திலே மிருகமல்லாமலும் மனுஷிய னஸ்
லாமலுமிருக்கிற மிகவும் அற்புதமானரூபத்தோடு கா
ணப்பட்டார்,

இரணியகசிபுவானவன் இந்தப்பிரகாரம் ஸ்தம்பத்தில்நின்றும் ஆவிற்பவியாநின்ற அந்தநரஹரிருபத்தைப் பார்த்து இத்தஜெந்துவானது மிருகமுமன்று மனுஷியனுமன்று, காணுதற்கரிய ஆச்சரியமாயும் நரஹரிருபமாயுமிருக்கிறது, இதென்ன ஆச்சரியமென்று பார்த்துக்கொண்டிருந்தான், அப்போது பயங்கரமாயும், சுவர்க்கத்தையுளாவின சரீரத்தை யுடையதாயும் கொஞ்சமாயும்பருத்துமிருக்கிற கழுத்தை யுடையதாயும் விசாலமான வசுஷஸ்தலத்தையுடையதாயும், சூட்சுமமான இடையையுடையதாயும், சந்திரகிரணம்போலே வெளுத்தரோமங்களினாலே வியாபிக்கப்பட்டதாயும், நகங்களை ஆயுதமாகஉடையதாயுமிருக்கிற அந்தநரசிங்கருபத்தைப் பார்த்துக்கொண்டிருநின்ற இரணியகசிபுவினுடைய எதிரோபகவானுவர் இந்தப்பிரகாரம் ஆவிற்ப்பவித்தார்-பிறகு இரணியகசிபுவானவர் மனோதைரியத்துடன்கதையையுடையவனாய் அட்டகாசம் பண்ணிக்கொண்டு நரசிங்கனுடைய ஸ்ரீஹரியின்பேரிலேஎதிர்த்தான், அப்போது அந்த இரணியகசிபுவானவன் நரசிம்மனுடைய தீபத்திலேவிழுந்த விட்டிழ்ந்தபூச்சிபோலக்காணாமல் மறைந்துபோனான், அந்தப்பகவானிடத்திலே இரணியன் காணாமற்போனது ஆச்சரியமன்று யாதொருபகவான் ஆகியிலேஉண்டானபிரளயகால இருளையெல்லாம்தம்முடையதேஜசினாலே விழுங்கிப்போட்டாரோ அப்படிப்பட்டபகவானுக்கு இதுஆச்சரியமன்று, பிற்பாடு அசுரசிரோஷ்டனான இரணியனானவன் கோபத்தினாலேஒடிவந்து கெதையினாலே நரசிம்மனை அடித்தான், சுவாமியும்தமதுபேரிலேபராக்கிரமியாநின்ற இரணியனை கெருடன்சர்ப்பத்தைக்கிரகிப்பதுபோலக் கிரகித்துக்கொண்டார்.

வாராய்கர்மபுத்திரனே, அப்போது கெருடனிடத்தில்கின்ற நமூவியசர்ப்பம்போலச்சுவாமியினுடைய அஸ்தத்தில்கின்றும் இரணியனானவன் நமூவினு னப்போதுசமஸ்தமான தேவர்களும் லோகபாலானும் மேகத்திலேமறைந்து பார்த்துக்கொண்டிருந்தார்கள் அப்படி நமூவியஇரணியனானவன் கத்திகேடயங்களை யெடுத்துக்கொண்டு திரும்பவும்மகாவேகத்தோடு முகுந்தனைமெய்திர்த்தான், ஸ்ரீஹரியானவா அந்தஇரணியகசிபுவைப்பிடித்துக்கொண்டு பிடித்தபிடியோடுசபையினுடையவாசற்படியில் துண்டையின்மேலேதள்ளிக்கொண்டு நகங்களினாலேகிழித்துப்போட்டார், பயங்கரமான லோசனங்க ளையுடையவராயும், திறக்கப்படாத வாயை யுடையவராயும், தம்முடையநாவிலே அந்தஅரசனுடைய இரத்தத்தையுறிந்தும் இரத்தபிந்துக்களினாலேநனைந்து சிவந்தமிருக்கிற பிடற்றிம்பிரங்களையும், முகத்தையு முடையவராயும், சூலை மால்பாவும் செஜவதத்தினாலே சிம்மம்போலவிளங்கியுமிருக்கிற அந்த நரஹரியானவர் தன்

னாலேபிளக்கப்பட்ட இரணியனை விட்டுவிட்டு ஆயுதபாணிகளாகத் தன்பேரி லெதிர்த்தாரின்ற அந்த இரணியனுடைய சேனைகளையும் சங்கரித்தார் அதன்பின்பு தன்னோடேயுத்தம்பண்ணுகிறதற் கொருவருமில்லாதவராயும்-ராஜாவினுடைய சிங்காதனத்திலேயிராநின்றும், உக்கிரத்தை யுடையவராயும், லோகநாதனாயும், பயங்கரமானமுகத்தை யுடையவராயுமிருக்கிற அந்தநரசிங்கனை ஒருத்தருங்கிட்டிவந்து சேவிக்கமாட்டாமற்போனார்கள் தேவர்களும் புஷ்ப வருஷங்களாலே வருஷத்தார்கள் அப்போது இரணிய வதோச்சவத்தைப் பார்க்கவந்த தேவதைகளுடைய விமானக்கூட்டங்களினாலே ஆகாசமெல்லாம்நெருங்கிற்று, தேவதாந்துபிமுதலானவாத்தியங்கள் முழங்கினது, தேவதைகள் முதலான சமஸ்தமானபேர்களும் அஞ்சலிபந்தனம் பண்ணிக்கொண்டு சிங்காதனத்திலே மகாதேஜசோடு கூடினவராயிருக்கிற நரசிரோஷ்டனான நரசிம்மனை சமீபத்திலே யிருந்துகொண்டுதனித்தனியே ஸ்தோத்திரம்பண்ணிச் சொல்லுகின்றார்கள். வாரீரநாதனே எங்களுக்குக்ஷேமத்தின்பொருட்டு யாதொருநரஹரிருபமானது இப்போதுகாணப்படுகின்றது வாரீரநாதனே உம்முடையகிரனு யிருக்கிற இந்த தயித்தியனானவன் ஜனகாதிகளாலே சபிக்கப்பட்டானே இவனுடையசங்காரத்தை அனுக்கிரகமாக அறிகிறோம்.

க-வ-து-அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

எஞ்சலிந்நிரம்ம னேவும்பவத்தினற்
கொஞ்சிடுபிரக லாதனன்கோபத்தை
அஞ்சலோடு கூடி மித்திடுமன்பனாப்
கொஞ்சிடுநர சிமனைக்கொண்டாடினார்

பிரமதேவன் தவத்தினாலேயேவப்பட்டபிரகலாதனனானவன் கோபத்தை கூடி கிறவனாய் மிகவும்பயங்கரமானநரசிம்மனை ஸ்தோத்திரம்பண்ணினுனென்று சொல்லப்படுகின்றது.

காரதர்வாக்யம்.

வாரீர்தர்மநந்தனோ இந்தப்பிரகாரம் பிரம்மருத்திரப்பிரமுகரான தேவர்கள் முதலான சமஸ்தமான பேரும் கோபாலேஸத்தோடுகூடி கிட்டி அண்டக்கூடாதவரான நரசிங்கனைக்கிட்டிகைக்குச் சக்தியில்லாதவர்கள் சாட்சாத் ஸ்ரீதேவியானவள் தேவதைகளினால்பிரார்த்தித்து அனுப்பப்பட்டவளாய் அந்தமகா அற்புத ரூபத்தைப்பார்த்து முன்னொருங்கா லும் பார்க்கப்படாமலும் சேழ்க்கப்படாமலும் மிருக்கிற படியினாலே சங்கையை யுடையவளாய் கிட்டெருங்கமாட்டாமற் பேசுஞ் அப்போது பிரமதேவனானவன் சமீபத்திலிராநின்ற பிரகலா

தனைப்பார்த்து வாராய்குழந்தாய் உன்தகப்பனான இரணியன்பொருட்டு கோபத்தை யடைந்த ஜெகநாதரான ஸ்வாமியைக்கீட்டி சுஷ்மைகொள்ளென்று அனுப்பிவைத்தான். மகாபாகவதனான அந்தப்பிரகலாதனன் அப்படியேயாகட்டுமென்று அங்கீகரித்து மெள்ள அந்தநரசிங்கமூர்த்தியன்னைக்குப்போய் அஞ்சலிபந்தனம்பண்ணிக்கொண்டு சரஷ்டாங்கமாகப் பிரணாமம்பண்ணினான் பகவானுவர் கிருபாபரிபூரணராய் தம்முடைய பாதாசுவிந்தங்களில் பிரணாமம்பண்ணினின்ற அசுரபாலனான பிரகலாதனை யெடுத்து தம்முடைய அஸ்தத்தை அவனுடையசிரசிலே வைத்தார், பிரகலாதனுவன் பகவானுடைய கரஸ்பரிசத்தினாலே சகலசுபங்களையும், பெற்றவனாய் அந்தஸ்வாமியினுடைய பாதபத்மத்தை இருதயத்தில் தரித்தவனாய் ஏகாக்கிரமண மனதினாலேயும், பிரீதியினாலேயும் தழைதழைத்த வாக்கினாலேயும் அந்தநரசிம்மபகவானே ஸ்தோத்திரம் பண்ணுகிறான்.

பிரகலாதனன்வாக்கியம்,

சத்துவகுணப் பிரதானமான புத்தியை யுடையவர்களான பிரம்மா முதலான தேவகணங்களும்-முனிகளும்-கியானிகளும்-யாதொருபகவானே ஸ்தோத்திரம்பண்ணுகைக்குச் சமர்த்தரானநிப்போனார்கள், அப்படிப்பட்ட பகவான் உக்கிரமான அசுரசாதியையுடைய என்னாலே எப்படி சந்தோஷிப்பிக்கப்படுவார் ஆனாலும்-தனம்-குலம்-ரூபம்-தபசு-சாஸ்திரக் கியானம்-இந்திரிய நிக்கிரகம்-காந்தி-பிரதாபம்-பிரக்கியாதி அஷ்டாங்கயோகமிதுகளெல்லாம் அந்தப்பரமபுருஷனுடைய ஆராதனத்தின்பொருட்டு சாதனங்களாகமாட்டாதுகளென்று எண்ணுகிறேன் அந்தப்பகவானுவர் கெஜேந்திரனது பக்தி ஒன்றினாலேயே சந்தோஷத்தையடைந்தார் ஆகையினாலே அந்தப்பத்மநாபனுடைய பாதாசுவிந்தத்தில் பக்தியில்லாந்த பிராமணனைக்கூட்டிலும் பக்தியுடைய சண்டாளனைச் சிவோஷ்டனாகெண்ணுகிறேன், விஷ்ணுபக்தனாயிருக்கிற சண்டாளனானவன் சகல குலத்தையும் பாவனமாசுப்பண்ணுகிறான், பிராமணனோ வென்றால் தன்னையும், பரிசுத்தம் பண்ணிக்கொள்ளமாட்டான், இந்தப் பகவானுவர் அக்கியானிகளான இந்தஜென்மத்தில் நின்று ம்பூஜையை அபேட்சிக்கிறதில்லை ஆனாலும் கிருபானுவாகையால் நான் கிருஷ்ணனாயிருந்தாலும் சங்கையில்லாதவனாய் ஈஸ்வரனுடையமகிமையை என்புத்திஎவ்வளவோ அவ்வளவுஸ்தோத்திரம்பண்ணுகிறேன், வாரீர் ஈசனே பயப்படாநின்ற பிரம்மா முதலானபேரும் சிரத்தையினாலேயே சத்வமூர்த்தியான உம்முடைய பக்தாளாயிருக்கிறார்கள் அசுரராயிருக்கிற நான்கள்வயிரபர்வத்தினாலே பக்தியுடையவாளன்று ஆகையால் இந்தக்கோ

பத்தை அடக்கக்கடவீர், எவன்நிமித்தியமாக இந்தக்கோபம் உண்டாச்சுதோ அந்த இரணியாசுரன் உம்மாலே சங்காரம் பண்ணப்பட்டான் பராளுக்கும் உபத்திரவத்தைப்பண்ணினின்ற தேள்-பாம்பு- இதுமுதலான தஷ்டஜாதிகளுடைய வதத்தினாலே சத்புருஷானும்சந்தோஷிப்பார்களல்லவா, சமஸ்தமான லோகங்களும் இரணியவதத்தினாலே சுகத்தையடைந்தவர்களாய் உம்முடைய கோபவிவர்த்தியை அபேட்சித் திருக்கின்றார்கள், வாரீர் நரசிம்மரோ பயங்கரமானமுகம் நாக்கு சூரியனையொத்தநேத்திரங்கள் உக்கிரதந்தங்கள் இதுகளை யுடையதாயும், குடலாகிறமாலையோடுகூடினதாயும், சத்துருவைப்பிளவாநின்ற நகங்கையுடையதாயு மிருக்கிற உம்மிடருபத்திலின்றும் நான் பயப்படவில்லை வாரீர் தீனவம்சலரோ சங்காரசாகர துக்கத்திலின்றும் நான் மிகவும் பயப்படுகிறேன்.

வாரீர் மங்களமூர்த்தியே யாதொரு காரணத்தினாலே இஷ்டவஸ்து வியோகத்தினாலேயும் அனிஷ்டவஸ்து யினுடைய கூட்டுறவினாலேயும் உண்டாகாநின்ற சோகாக்கினியினாலே சகலமான்யோனிகளிலேயும் தகிக்கப்படுகிறேன். சோடச விகாரங்களாகிற அறங்களுடனே கூடின இந்தச்சங்காரசாகரத்திலே அக்கியானத்தினால்தள்ளப்பட்டும் பிடிக்கப்பட்டும் பிரபன்னனாயுமிருக்கிற என்னை உத்தாரணம்பண்ணி உம்முடைய சமீபத்தை அடையும்படிச் செய்யும், இந்தச் சரீரிகளுடைய போகத்தையும், சம்பத்துகளையும், பிரம்மவினுடைய போகமுதலாகசகல இந்திரிபங்களினாலே அனுபவிக்கத்தக்ககாயிருக்கிற விபவத்தையும் அறியாநின்ற நான்காலஸவருபமாயிருக்கிற உம்முடைய மகாசக்தியினாலே துவம்சிக்கப்பட்ட அணிமாதிரி அஷ்ட அபிஸ்வரியங்களையும் கோறவில்லை ஆகையால் என்னை உம்முடையபிருத்தியாளான நித்தியமுக்தாளுடைய பாரிசத்தை அடையச்செய்யும்.

வாரீர் முகுந்தனோஜோ குணத்தினாலேயும், தமோ குணத்தினாலேயும், மிஞ்சியிருக்கிற இந்த அசுரகுலத்திற் பிறந்த நான் உம்மையிவ்வளவு அவ்வளவுவென்று சொல்லக்கூடாத கிருபையை அடைகுலேனோ பிர்மா-ருத்திரன்-லட்சுமி-முதலானபேருக்கும் தூர்வமாயும் தமோ குணத்தினாலேயும், மிஞ்சியிருக்கிற பத்ம போலே சகலசந்தாப ஹரமாயுமிருக்கிற யாதொரு உம்முடையகரப்பிராசகம் என்னுடையசிரசிலேகிருபையினாலேவைக்கப்பட்டுதல்லவா இந்தப் பிரமாதிகள் உத்தமரன் இந்த அசுரன் நீச்சன் என்கிற வித்தியாசமானது அந்தராத்மாவாயும், சுதூரதாயுமிருக்கிற உமக்கிருக்கவேயில்லை, எப்படியானால் கற்பகனிருட்சமானது தன்னை உபாசியாநின்றபேருக்கு சங்கல்பானுகுணமாகப் பலத்தைக் கொடுக்கின்றதுபோலப் புருஷனுடைய வுபாசனையினால் உம்முடைய பிரசாதமுண்டாகின்றது, அதினாலேயும் இச்சா

னுருணமாகத் தர்மாதிகளுடைய ஆவிர்ப்பாவமுண்டா கின்றது உம்முடையபிரசாதத்திலே உத்தமனென்றும் அதமனென்றும் காரணமன்று, ஆகையினால் சம்சாரமா கிற பாழுங்கிணற்றிலேவிழுந்திராநின்றும், தேவரிஷியா னநாரதராலே பகவத்தாசனாகப்பண்ணி அனுக்கிரகிக்க ப்படாநின்றும்யிருக்கிற நானும்முடைய பக்தாளின் சே வையை எப்படி விடுவேன்.

இந்தஜெகத்துக்கு ஆதியிலேயும்-அந்தத்திலேயும் வேறுபட்டவராயிருந்து மத்தியத்திலேயும், நீரேயிருக் கிரீர் இந்தக்குணப்பிரவாகருபமான ஜெகத்தை உம்மு டையமாயையினாலேசிருஷ்டித்து அந்தஜெகத்திலே அ னுப்பிரவேசித்தவராய் அந்தந்தக்குணங்களினால் இரட் சிக்கிறவர்போலவும் சங்கரிக்கிறவர் போலவும் அறியப் படுகிரீர், பிரளயகாலத்திலே சேஷசயனத்தில்நின்றும் யோகநித்தியையில்நின்றும், ஒழிந்தவராய் உம்முடைய நாபியில்நின்றும்-இந்தலோகபத்மமானது உம்மிடத்தி லேயே அப்பிரகாசமாயிருந்து கொண்டு அதிசூட்சும மான ஆலம்வினாயில்நின்றும்வடவிருட்சம்போல உ ண்டாகிறது, அந்த லோகபத்மத்திலேபிறந்தபிரமாவா னவர்தனக்குப் பிறப்பிடமான பத்மத்தைக் காட்டிலும் வேறொன்றைக்காணாதவராய் தன்னிடத்திலேவியாபித் துக்கொண்டிருக்கையில் தனக்குச்செனகராயிருக்கிறவு ம்மைதனக்கு வெளியிலேதொடாநின்றுகொண்டுஅந்த ஜெலத்தில் அநேகசம்வச்சரமுழுகினவனாய் உம்மைஅ டையாமற்போனான்-இதுயுத்தமே முனையுண்டானபிற குபுருஷனானவன் அதற்குள்வியாபியாநின்றவித்தைமு னைக்குவெளியிலே வேறாக எப்படிகாணமாட்டுவான்.

வாரீர்சசனே, அந்தப்பிரமாவானவன்மிகவும்ஆச் சரியத்துடனே கூடினவனாய் திரும்பவும் லோகபத்மத் தையடைந்தவனாய் உக்கிரமானதபசினாலே வெகுதூர த்துக்குமேல் பரிசுத்தமான அந்தக்கரணத்தையுடைய வனாய் பஞ்சபூதேந்திரியமனோபுபமான தன்னுடையச ரீரத்திலேபூமியில்கெந்தத்தைப்போல அதிசூட்சுமமாக எங்கும் வியாபித்திருக்கிற அபரிமிதங்களான-முகங்கள் பாதங்கள்-சிரசுக்கள்-துடைகள்-நாசி-கைகள் - கன்னங் கள்-நயனங்கள்-ஆபரணங்கள் = ஆயுதங்கள்=இதுகளி னாலே சத்துவமூர்த்தியாய் பிரபஞ்சமாகக் காணப்படா நின்ற பாகாதிஅவயவங்களுையுடைய உம்மைப்பார்த்து சந்தேகஷயத்தையடைந்தான். அந்தப்பிரம்மதேவனுக்கு நீர் அயக்கிரிவமூர்த்தியைப்பரியாநின்றுகொண்டுவேத த்தை அபகரியாநின்றும் மகா பலசாலிகளாயும் ரஸஸ்த மோருண மயமானாயிருக்கிற மதுகயிடபாளென்கிற ரா ட்சசானைசங்கரித்து வேதங்களை யுபதேசித்தீர் சுத்தசத்

துவத்தை உம்முடையஇஷ்டசரீரமாகச்சொல்லுவார்க ளல்லவா, தேவதிரியக்கு மனுஷ்யரிஷியாதிஅவதாரங்க ளினாலே லோகங்களைப் பாலனம்பண்ணி ஜெசத்துக்கு விரோதியானபேர்களைச் சங்கரிக்கிரீர்.

வாரீர் சங்காரநதிக்கு அக்கரையிலிருக்கிறவரே அ கோகஷடப்படுகிறஎன்னை கிருபைபண்ணி இப்போது அந்தசங்காரமாகிற நதியில் னின்றும் கரையேறும்படி செய்து ரட்சிக்கக்கடவீர், இந்தப் பிரபஞ்சத்தினுடைய வற்பத்திஸ்திதிசங்காரங்களுக்குக் காரணமானஉமக்கு இந்தசங்காரமாகிற நதியிலே முழுகியிருக்கிறபேரைக் கரையேறும்படிச்செய்வதில் என்னபிரயாசம்முடர்களி டங்களில்லவாமகத்துக்கள் அனுக்கிரகம்செய்யவேண் டியது எல்லாராயும்விட்டு என்னைமாத்திரம்இந்தச்சங் காரநதியில்நின்றும் கரையேறச்செய்வீராகில் உம்மு டையபக்தாளான இஷ்டஜெனங்களைச்சேவியாநின்றள ங்களுக்கு அந்தஉத்தாரணத்தினாலே என்ன பிரயோச னம், சிருஷ்டியாதிலீலையையுடையவரே மனன்சிலாளா னரிஷிகளோவென்றால் மோட்சத்தை இச்சித்தவர்களா ய்நிற்செனமானவனத்திலே விரதத்தை யுடையவர்களா ய் தபசுபண்ணிக் கொண் டிருக்கிறார்கள். அவ்வளவே யொழிய வேறொருபிரயோஜனத்திலே அபேட்சையை யுடையவர்களன்று தீனாளான இந்தச்சமுசாரிகளை விட் டிராநெருவனுமே முத்தியைக்கோருகிறவனல்லஇந்த ச்சமுசாரத்திலேயுமுலாநின்றபிராணிகளுக்கு உம்மை த்தவிர வேறொருரட்சகளைப்பார்க்கவில்லை மைதுனமு தலான கிரகஸ்தாளுடைய சவுக்கியம் யாதொன் றுண் டோமிகவும் அற்பமாயிருக்கிற அந்தச்சவுக்கியமானது கைகளுடைய தினவினாலேயுண்டாயிருக்கிற விஷயஇச் சையையுடையவர்களான சங்காரிகள் வெகுதுக்கத்தை யடைந்தவர்களாயிருந்தாலும் அந்தமைதுனசுத்திலே திருப்திஅடைகிறதில்லை, தீரனாயிருக்கிறபுருஷன்தானே உம்முடையபிரசாதத்தினாலே தினவைப்போலமன்மத பிடையையும் சகிக்கிறான்.

இந்தப்பிரகாரம் பக்தனான பிரகலாதனுடைய பக் தியினாலே வர்னிக்கப்பட்ட குணங்களுையுடையவராயும் ஏயகுணகுனியராயுமிருக்கிற பக்தவற்சலனானபகவான் கோபத்தையடக்கினவராய் பிரணமம்பண்ணினிறபிர கலாதனைப்பார்த்து சந்துஷ்டனாய் ஒருவார்த்தைசொல் லுகிறார். வாராய்பிரகலாதனனே, அசுரோத்தமனே உ னக்குமிகவும் மங்கள முண்டாகக்கடவது வேண்டியவர த்தைக்கேள் நான் ஆசிரதாளுடையஅபீஷ்டங்களைப்பூ சிக்கிறவனாகவிருக்கிறேன், என்னைச்சந்தோஷியாதவனு க்கு என்னுடையதெரிசனம் கிடைக்கத்தக்கதன்று, வர ராய்பாகனே இந்தப்பிரகாரம் நானுவிதகாம லோபங்க ளிலே அடைவிக்கப்பட்டிருந்தாலும் அசுரோத்தமன

பிரகலாதனன் பகவானிடத்திலே ஏகாந்தபக்தனாகையால்வேறொரு பலத்தைக் கோருமலிருந்தான்.

ம-வது அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்;

கரியைக்காத்தோர் பிரகலாதனைக்காத்து
அருமைபாயந்தர்த் தானமடைகையில்
விடமுண்டாகப்போகும் தால்விடமுண்டாகும்
அரனிடத்தி லனுக்கிரகஞ்சொல்லினார்.

ஸ்ரீஹரியானவர் பக்தனான பிரகலாதனை அனுக்கிரகித்து அந்தரத்தானத்தையடையுடையில் கதாப்பிரசங்கத்தினால் ஸ்ரீஹரியானவர் ருத்திரனிடத்திலே பண்ணப்பட்ட அனுக்கிரகம் சொல்லப்படுகின்றது.

நாரதர்வாக்கியம்.

வராயத்மராசனே, அந்தப்பாலான பிரகலாதனானவன் அந்தவரங்களை யெல்லாம் பக்தியோகத்துக்குபிகாதமாகண்ணினவனாய் பகவானைக்குறித்துச்சிரிப்புடனே ஒருவார்த்தைசொல்லுகிறான். வாரிர் நரசிம்மனே, சுபாவமாகக்கர்மங்களிலே ஆசக்தியையுடையவனானவன் நானாவிதங்களான வரங்களாலே ஆசையை உண்டாக்கவேண்டாம் நிர்வேதத்தையடைந்தவனாயும், விஷயங்களில்லின்றும் பயந்தவனுய் மிருக்கிற நான் மோட்சத்தை அபேட்சித்தவனுய் உம்மைச்சரணமாக அடைந்தேன். நிர் பக்தனுடைய லட்சணத்தையறியவேணுமென்று இச்சையையுடையவராய் பக்தனைச்சமுசாரமுலங்களாயும் இருதயபந்தங்களாயுமிருக்கிற சப்தாதிவிஷயங்களிலே ஏவுகிறீர், வாரிர் புருஷசிவோஷ்டரே, நீர் எனக்கு வேண்டிய வரங்களைக் கொடுக்கிறவராயாகில் அந்தச் சப்தாதிவிஷயகர்மங்கள் என்னுடைய இருதயத்திலே உண்டாகாமலிருக்கவேணுமென்கிற இந்தவரத்தையே உம்மிடத்தில்லின்றும் வரியானிற்றேனென்று சொல்லானின்ற பிரகலாதனைப்பார்த்து பகவான் சொல்லுகிறார்.

ஸ்ரீபகவான் வாக்கியம்.

என்னுடைய ஏகாந்த பக்தரான உன்னைப்போலொத்தபாகவதர்கள் என்னிடத்தில்லின்றும்தந்தலோகாந்தரத்திலே அனுபவிக்கத்தக்கதானபலன்களைக் கோருகிறவர்களிலே ஆனால் இந்தமன்வங்கரகாலமட்டுக்கு ம்தந்தலோகத்திலே தபித்தியேக்வரர்களுடைய போகளை மெல்லாம் நீ அனுபவித்துக்கொண்டுனியந்தாவா மிருக்கிறானே எப்போதும் உன்னுடைய இருதயத்திலேவைத்து ஆராதிக்கக்கூடிய உன்னுடையகாமபண்ணப்பட்ட இந்தஸ்தோத்திரத்தை எந்தப்புருஷன் உன்னையர், என்னையும் ஸ்மரித்துக்கொண்டு திரிகாலங்களில் சிந்தித்திருக்கிற அனுவக் கர்மபந்தத்தில் பின்றுவிடப்

பட்டு முத்தனுவானென்று சொல்லுகின்றபகவானைப்பார்த்துப் பிரகலாதனன் சொல்லுகிறான்,

பிரகலாதனன் வாக்கியம்,

வாரிர்மகேஸ்வரனே, உம்மிடத்தில் அற்புதமான நான் ஒருவாங்கேட்கிறேன் அதென்னவென்றால் என்னுடையபிதாவான இரணியனுனை உம்முடைய தேஜசை அறியாதவனாய் மிகவுங்குருமான மனதையுடையவனாய்தன்னுடையபிதாவைக்கொன்றின்று அசத்தானபுத்தியுடனேகூழனவனுய் உம்முடையபக்தனானனிடத்திலேயும், துரோகத்தைப்பண்ணியும் சர்வலோககுருவாயும், சிநுஷ் 2-ஸ்திதி-சங்கராகத்தாவான உம்மைவிர்த்தித்தான். வாரிர் தினவற்சலனே என்னுடையபிதாவானவன் சாந்தமான உம்முடைய சிநுஷ் 2-யினாலே கடைபிடிக்கப்பட்டுபரிசுத்தனாய் தாண்டிப்பாததாயும் கதாவில்லாமலுமிருக்கிற அந்தப்பாபாசியில்லின்றும் பரிசுத்தனாக்கடவனென்று பிரார்த்தியாகின்றபிரகலாதனைப்பார்த்து ஸ்ரீ அரியானவர் சொல்லுகின்றார்,

ஸ்ரீபகவான் வாக்கியம்,

வராய்குலபாலனே, யாதொருகாரணத்தாலே லோகங்களை யெல்லாம் பாலனம்பண்ணுகின்ற இந்த இரணியாசுரனுடைய கிரகத்திலே திறங்காயோ அதுகாரணத்தாலே உன்னுடைய பிதாவான இரணியனுனை இருபக்கொருதலைமுறைமையானபிதார்களுடனே கூட பரிசுத்தனான, எந்தவம்சத்திலேயும் முடையபக்தன் பிறக்கிறார்களோ அந்தக்குலங்கள் மகாபாபிஷ்டங்களாயிருந்தாலும் பரிசுத்தமாகின்றதுகள் வராய்பிரகலாதனனே, என்னுடையதேகஸ்பரிசுத்தாலே சர்வப் பிரகாரத்தினாலேயும் பரிசுத்தனான உன்னுடைய பிதாவாகுச் செய்வலேண்டியபிரோககாரியங்களைச் செய்வக்கடவிர். சுபுத்திரையுடைய இந்த இரணியகசிபுவானவன் உந்தலோகத்தையடையப்போகிறான்,

வராய்குமந்தார்ப், பிதானுடைய சிங்காதனந்தி ல்எழிமிருக்கக்கூடாபென்று பகவான் சொன்னபடிக்கே பிரகலாதனன் தகப்பனுக்குச் செய்யவேண்டிய புத்திர கிருத்தியங்களைச் செய்து பிராமணோத்தமர்களாலே பட்டாபிஷேகமும்பண்ணப்பட்டவனுய் சத்தானுருனியமான இராச்சியத்தைப் பரிபாலனம் பண்ணிக்கொண்டிருந்தான்,

பிர்மகேஸ்வர வாக்கியம்,

பிர்மதேவனும் தேவதைகளோடுகுழப்பட்டவனாய் பிரசன்னமுகரானகசிம்மதேவரைப்பார்த்து ஒருவர்த்தைசொல்லுகிறார், வாரிர் தேவதேவனைபாசியாயும் லோகத்தைப்பிடியாகின்றுமிருக்கிற இந்த அசுரனுனை தெய்வானைமாக உம்மாலே சங்கரிக்கப்பட்டான்

அந்த அசுரன் என்னால் சிருஷ்டிக்கப் பட்டதானினு
லே மாணமில்லாமல் என்னிடத்தில் நின்று வரம்பெ
ற்றவனாய்த் தோய்ந்தபொருள் படைத்தான். அந்த அசுரனின்
உம்மாலே சங்கரிக்கப்பட்டான், இந்த இரணியனுடை
யபுத்தொழுதும் மகாபாகவதனாய் பிறந்த பிரகலாதன
ன் தெய்வானை மாகமிருத்தியழகத்தில் நின்று உம்மா
லே விளங்கப் பட்டானென்று சொல்லுகின்ற பிரமா
வைப்பார்த்து ஸ்ரீபகவான் சொல்லுகின்றார்,

ஸ்ரீபகவான் வாக்கியம்.

வாராய்சதுர்முகனே இப்படிப்பட்டவரம் இனிமே
ல் அசுரர்களுக்கு உன்னாலே கொடுக்கத்தக்கதன் அகநா
மானசபாவத்தை யுடையபேர்களுக்கு இப்படிப்பட்ட
வரங்கொடுக்கிறது பாம்புக்குப் பால்புகட்டி வார்ப்பது
போலாகுமென்று ஸ்ரீ. விரியானவர் சொல்லி பிர்மாவிலு
ல் பூசிக்கப்பட்டவராய் சர்வபூதங்களுக்குக் காணப்படா
தவராய் அந்தர்நதானமான், பிம்பாபுதேவதானவ
ன்பிர்மமதேவனையும்-ருத்திரனையும் - பிராபதிக்கைய
ம்-தேவர்களை-பகவதங்களை இவர்களைப்படுத்திச் சி
ரசினாலே வந்தனம்பண்ணினான் பிர்மமதேவன் சக்கிர
சாரியர்முகலான ரிஷிகளுடனே கூட பிரகலாதனைத்
தயித்தியதானவர்களுக்குப் பதியாகப்பண்ணி பிர்மமா
முதலான தேவர்களெல்லாம்-ஆசீர்வசனஞ் செய்து
தோஷித்து அவனாலே பூசிக்கப்பட்டவர்களாய்த் தங்க
ள்தங்கள்ஸ்தானங்களை அடைந்தார்கள் இந்தப் பிரகா
ம்விஷ்ணு பாரிஷாதர்களான ஜெயனிறைபான் பிராண
சுபகாலே திதிக்குப்புத்திரர்களாகப் பிறந்தவர்கள்
ய் வயிரவபாவத்தினால் மனதினாலேயே பிரார்த்தித்த
ரியினாலே சங்கரிக்கப்பட்டார்கள்-நிர்மபவும் அந்த
யவிஜையான் பிராமணசுபத்தினாலேயே உம்பகர்வன
கவும் இராவணனாகவும் பிறந்து ஸ்ரீராமருடையபவபா
க்கிரமபாலனங்களினாலே விழுந்தவர்களாய் ஸ்ரீராமன
யே உணந்துக்கொண்டு தேகத்தைவிட்டார்கள் பிம்பா
பு அவர்களே சிசுபாலதேவத்தவக்கிரானாகப்பிறந்து ஸ்ரீ
ருஷ்ணனாலே சங்கரிக்கப்பட்டவர்களாய் அவருடைய
சாயுச்சியத்தை யடைந்தார்கள்,

நாரதர் வாக்கியம்,

வாரீர்தர்மகந்தனோ, உம்மாலே எது கேழ்க்கப்பட்ட
தோ அந்தச்சிசுபாலன் ஸ்ரீருஷ்ண வயிரிகளுடையசா
யுச்சியமான கம்மாலே உமக்குச் சொல்லப்பட்டது, மகா
னுபாவர்களான ரிஷிகள் பரப்பிர்மருதியான ஸ்ரீருஷ்
ணபகவான் மனுஷியருபாய் பிங்கேபிரத்தியகூடாகவா
சம்பண்ணுகிறொன்று உங்களுடைய கிரகத்தைக்குறி
த்து வலுதிக்கிலேயுமிருந்து வருகிறார்கள், அப்படிப்பட்ட
நீங்கள் இத்தப்பூலோகத்திலே மகாபாக்கிபந்தை

ப்பண்ணினபேர்கள் ஸ்ரீருஷ்ணரானவர் உங்களுக்குப்
பிரியராயும் குருவாயுமிருக்கிறார் இந்தப்பகவானான்
திருஷ்ணவன் பூர்வத்தில் மதுமாயாவியான மயன
லேபேசிக்கப்பட்டிருந்திராபுடைய எஸைஸத் திரு
ம்பவும் விஸ்தரிப்பித்தர்ொன்று சொல்லுகின்ற நாரதம்
காரிஷியைப்பார்த்துத் தர்மராஜா சொல்லுகின்றார்.

தர்மபுத்திரர் வாக்கியம்.

வாரீரமகாரிஷியே, ஜெகத்குண ருத்திரனுடைய
கீர்த்தியை மயன் எந்தக்காரியத்திலே போக்கடித்தான் அ
ந்தக்கீர்த்தி ஸ்ரீருஷ்ணபகவானாலே. திரும்பவும் எப்ப
டி விஸ்தரிக்கப்பட்டது இதைபெனக்குச்சொல்லவேண்
டுமென்று கேட்கின்ற தர்மபுத்திரனைப்பார்த்து நாரதம்
காரிஷியானவர் சொல்லுகிறார்,

நாரதர் வாக்கியம்,

வாரீர் உதிஷ்டரனே, யுத்தத்திலே ஸ்ரீருஷ்ணபக
வானாலே விருத்தியை யடைவிக்கப்பட்ட தேவதைகளி
னால் செயிக்கப்பட்டாகின்ற அசுரன் மாயாவிகளுக்கெல்
லாம்பரமதுருவான் மயனைச்சரணமடைந்தார்கள், சிரு
ஷ்டியில் சமர்த்தனான அந்தமயனானவன் ஒருத்தராலே
யுங்காணக்கூடாத பேக்குவரவையுடையதுகளாய் இ
ன்னபடியென்று எண்ணக்கூடாத உபகரணங்களை யுடை
யதுகளாயுமிருக்கிற மூன்றுபட்டணங்களைச் சிருஷ்டித்
து அவர்களுக்குக்கொடுத்தான் அசுரசேனாபதிகள் பூர்வ
வாரிசைகளைத் தற்கொண்டு அந்தத்திரிபரங்களைக்
கூடகண்ணுக்குக்காணப்படாம விருந்துகொண்டு லோ
கபாலானோடுகூடி மூன்றுலோகங்களையும் பிடித்தா
ர்கள் பிம்பாபுமூன்றுலோகங்களும் ஈஸ்வரனை அடைந்
துவணங்கிச் சொல்லுகின்றார்கள்,

வாரீர்தேவனே, உம்முடையவர்களாயும் திரிபுர
வாசிகளான அசுரர்களாலே பிடிக்கப்பட்டுமிருக்கிறங்
களையெல்லாம் ரகதிபுமென்று சொன்னார்கள், இந்தப்பி
ரகாரம்லோகங்களாலே பிரார்த்திக்கப்பட்டபகவானாயும்
சங்கரகர்த்தாவாயுமிருக்கிற ருத்திரனானவன் தேவதை
களைப்பார்த்துப் பயப்படாதீர்களென்று சொல்லி அனு
க்கிரகிக்கவராய்த் தனுசிலேசரத்தைச் சந்தானம்பண்ணி
அபிமந்திரித்துத் திரிபுரங்கள்மேலே விட்டார், அந்தச்
சரத்தில் நின்று சிலபாணங்களினாலே திரிபுரங்கள் கா
ணப்படாமற்போச்சுதுகள், திரிபுரவாசிகளான அந்த அ
சுரர்களெல்லாரும் அந்தப் பாணங்களினாலே ஸ்பரிசித்
கப்பட்டு விழுந்திந்தார்கள். மகாயோகியான அந்தமய
னானவன் அவர்களைக்கொண்டு தன்னாலே நிர்மிக்கப்பட்
ட அமிர்தசத்தை யுடையதாயிருக்கிற கூபத்திலே போ
ட்டிவைத்தான் அந்த அசுரன் சித்தாரிந்த சகத்தினால்
ஸ்பரிசிப்பட்டு வச்சிம்போலே உத்திராக்ஷாயும்

மேகத்தைப் பிளவாநின்ற இடிநெருப்புகள் போல எழு
ம்பினார்கள், அப்படி எழும்பியவர்களைப்பார்த்து வியசு
னப்பட்டுக்கொண்டிராநின்ற ரிஷபத்துவபனைப்பார்த்து
விஷ்ணுவானவர் ஓர உபாயத்தைப்பண்ணினார் அதெ
ப்படியென்றால் அப்போதுபிரமதேவன்கன்றாகவும்தா
ன்பசுவாகவும் ரூபத்தைத்தரித்தவராய் மத்தியானகால
த்தில் திரிபுரப்பட்டணத்திற் பிரவேசித்துரசுபத்திலே
யிருக்கிற அமிர்தத்தைச் சேஷமில்லாமல் பானம்பண்
ணினார், அந்த அசுரரளப்பார்த்துக்கொண்டிருந்தும்மோ
கத்தையடைந்தவர்களாய் பசுரூபமான அந்த விஷ்ணு
வைநிலேஷையாமலிருந்தார்கள் அதையறிந்து மாயாவியா
னமயனுனவன்வியசனமில்லாதவனுய்தெய்வகதியையும்
ஸ்மரித்தவனுய் அந்த அமிர்தரசத்தை ரட்சியாநின்றபே
ர்களைப்பார்த்து ஒருவார்த்தை சொல்லுகிறான்.

இந்தலோகத் தனக்கும் அன்னியனுக்கும் தெ
ய்வத்தினாலேகற்பிக்கப்பட்டிருக்கிறதைப் யோக்கடிகை
க்குளவன்தான் இச்சிப்பெனென்று சொன்னான் பிற்பாடு
ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுவர் தம்முடைய சக்திகளினாலே
ருத்திரனுக்கு-ரதம்-சாரதி-குதிரைகள்- தனுசு-சரம்-இ
வைமுதலானயுத்தசாதனத்தைச் சிருஷ்டித்துக்கொடுக்க
இதுகளைக்கொண்டு ருத்திரனுனவன் யுத்தசன்னாகத்
தையுடையவனுய் பகவானுடைய தேஜசினாலேரட்சிக்க
ப்பட்டவனுய் அபிசித்தென்கிற முகூர்த்தத்திலேபேதிக்
கக்கூடாத திரிபுரங்களைத்தகித்தான். அப்போது ஆகா
சத்திலே துந்துபிவாத்தியம்முழங்கினதுகள், தேவர்க
ள் புஷ்பவருஷம்வருஷித்தார்கள் இந்தப்பிரகாரம் திரிபு
ரந்தகனுவர் திரிபுரங்களைத் தகித்து பிரமாதிகளினா
லேஸ்தோத்திரம்பண்ணப்பட்டவராய் தம்முடைய ஸ்
தானத்தைபடைந்தார், ஸ்ரீஹரியினுடையலோகபாலன
ங்களாயிருக்கிறவீரியங்களானதுகள் ரிஷிகளினால்கானம்
பண்ணப்பட்டு மிருக்கிறதுகளென்று நாரதமஹாரிஷி
யானவர் சொன்னார்.

கக-வது-அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

அரியஸ்திரீகட்கு மந்தணர்தங்கட்கும்
தருமசாதா ரணமார்தர்மங்களும்
ஒருமைமுக்கிய முள்ளதுமின்மையும்
தெரியவேதர்ம முஞ்சாந்நவாமரோ

பிராமணதிவரனங்களுக்கும், ஸ்திரீகளுக்கும், சாதா
ரணமான தர்மங்களும், அதில் முக்கியமாயும் அமுக்கிய
மாயுமிருக்கிற தர்மங்களுஞ் சொல்லப்படுகின்றது.

ஸ்ரீசகாவாக்கியம்.

வாராய்பரிக்ஷித்தே தர்மபுத்திரரானவர் மகாத்ம

மாக்களுக்கெல்லாம் அக்கிறகெண்ணியராயும், பகவானி
டத்திலேயே மனதையுடையவராயுமிருக்கிற அந்தத்த
யித்தியபதியான பிரகலாதனுடைய சற்புருஷகோஷ்
டியில் கொண்டாட்டப்பட்ட சரித்திரத்தைக்கேட்டுச் ச
துஷ்டனாய்திரும்பவும் பிரமகுமாரரான நாரதமகாரிஷி
யைப் பிரசனம்பண்ணிச் சொல்லுகிறார்,

வாரீர்கியானசக்திமுதலான குணங்கலையுடைய நார
தமகாரிஷியே, எந்ததர்மத்தினால்புருஷன் கியானபக்தி
களை அடைகுலேனோ அப்படிப்பட்டவர்களுசிரம ஆசா
ரங்களோடு கூடினதாயும் அநாதியாயுமிருக்கிற மவே
ஷியதர்மத்தைக் கேட்பதற்கு இச்சிக்கிறேன் உம்மைப்
போலொத்த பிராமணன் சிரோஷ்டமாயும் ரகசியமாயு
மிருக்கிற தர்மத்தை அறிவார்கள், இதராளப்படி யறிய
மாட்டார்களென்று கேளாநின்ற தர்மபுத்திரரைப் பார்
த்து நாரதமாரிஷிசொல்லுகின்றார்,

நாரதர்வாக்கியம்,

வாராய் தர்மபுத்திரமகாராஜனே, வர்குசிரமதர்மங்
களுக்கு என்னாலேகேழ்க்கப்பட்ட அநாதியான தர்மந்
தைச் சொல்லுகிறேன். யாதொருபகவான் தம்முடைய
அமிசத்தினால் தர்மத்துக்கு தெக்ஷகுமாரிருநிடத்தில்
அவதரித்தவராய் பத்ரிகாசிரமத்தில் தபசுபண்ணிக்
கொண்டிருக்கிறார் அந்தப்பகவானைப் பிரணமம்பண்
ணி மனுஷியாளுக்கெல்லாஞ்சாதாரணமான தர்மங்களை
ச் சொல்லுகிறேன் கேளும் சத்தியமும் தயையும் ஏகா
தசியில் உபவாசாயும் சவுசமும் கூழமையும் யுத்தாயுக்
த விவேகமும் மனோவிக்किரகமும் பரகிந்திரிய லிக்கிரக
மும் அயிம்சையும் பிரமசரியமும் தானமும் குருவினா
லே யுபதேசிக்கப்பட்டமந்திர ஜெபமும் மனோவாக்குக்
காயங்கள் ஒருவழிப்பட்டிருக்கின்ற உள்ளத்தைக் கொ
ண்டு சந்தோஷமாயிருக்கையும் ஸ்ரீகிருஷ்ண மூர்த்தியி
னுடைய சிரணமும் கீர்த்தனமும் சேவையும் இது
முதலான முப்பது தர்மங்களும் பிராமணதீநாலுவர்ன
ங்களுக்குஞ் சாதாரணமான தர்மங்களில் பிராமணலக்ஷ
ணத்தைச் சொல்லுகிறேன் பிரமதேவன் எவனைப்பிரா
மணாகச் சொன்னானோ கெற்பாதாரமுதலான சமஸ்கா
ரங்களுடனே கூடிக்கொண்டிருக்கிறவன் பிராமணனா
வன் எக்கியும் அத்தியயனம் தானம் பிரமசரியாதி ஆசி
ரமங்களுக்கு விதிக்கப்பட்டிருக்கிறகிரிகைகள் இவைக
ள் விசுத்தமான குலத்தினாலேயும் ஆசாரத்தினாலேயும்
சுத்தர்களான பிரமக்ஷத்திரிய வைசியர்களுக்குத் தர்ம
மாக விதிக்கப்பட்டிருக்கிறதுகள், தான்யாகம்பண்ணு
கிறதும் ஒருவனுக்கு யாகம்பண்ணி வைக்கிறதும், தா
ன் அத்தியயனம்பண்ணுகிறதும் ஒருவனுக்குச் சொல்
லுகிறதும், தான் தானங்கொடுக்கிறதும், தானம்வாங்
குகிறதும், இவை ஆறும் பிராமணனுக்கு விதிக்கர்மம்

ராஜாவுக்குத் தானம்வாங்குகிறதுதவிர மற்ற ஐந்துதர்மங்களும் பிராமணர்கள்தவிர இதரவர்னங்களிலேகப்படம் தெண்டம் உலுப்பை முதலானதுகளை வாங்குகிறது விகிததர்மமாகச் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது வைசியனுக்கோவென்றால் நித்தியமாகப் பிராமண குலத்தை அனுவர்த்திக்கிறதும் வியாபாரம்பண்ணுகிறதும் தர்மமாகச் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது, சூத்திரனுக்கோவென்றால் மூன்றுவர்னங்களுக்கும் சிசுருஷை பண்ணுகிறதே தர்மமாகின்றது, இலிபிராமணனுக்கு நித்தியமாக உபாதானம் பண்ணிக்கொள்ளுகையும் புலத்திலேயுங்கடவீதிகளினேயுதிர்ந்துபோகின்றதானியாதிகளைபொறுக்கிக்கொள்ளுகையும் விர்த்தியாகும் சவுரியம் வீரியம் தைரியம் தேஜசு தியாகம் ஆத்துமஜெயம் சுஷ்மை பிராமணர்களை தேவதையாகண்ணுகை தயை - ரக்ஷணம் இவையெல்லாம் ராஜதர்மமாகும்,

தேவர்கள் பிராமணர்கள் விஷ்ணு பசுக்கள் இவர்களிடத்திலேபக்தியும் பிராமணர்முதலான மூன்றுவர்னங்களையுஞ் சந்தோஷிப்பிக்கையும் வர்த்தகமும்சாமர்த்தியமும் இவைகளெல்லாம் வைசியலட்சணமாகும், வணக்கமும் எஜமானிடத்திலேசேவிக்கையும், திருடாமலிருக்கையும் சத்தியமும் கோப்பிராமணர் சுஷ்ணமும்-சூத்திரவர்னத்துக்குத் தர்மமென் றறியத்தக்கது, பக்தியை தேவதையாகவுடையவர்களானஸ்திரீகளுக்குப்பதிசுருஷையும், பதிக்கு அனுசூலமா யிருக்கையும், பதியினுடைய பந்துக்களிடங்களிலே அனுவர்த்திக்கையும் நித்தியமாகப் பதியினுடையரியமத்தை எதிர்க்குகையும், இந்தப்பிரகாரம் ஸ்திரீயானவள் யோக்கியனானபர்த்தாவை அடையக்கடவள், இனிமேல், சங்கராதிசுருடைய தர்மம் சொல்லப்படுகிறது வண்ணன் சக்கிலி கைக்கோளன் ரட்டுவன் வலைக்காரன் மேதரவன் வேடனென்று எழுவகைப்பட்ட அந்தியசாதியாயும் இவர்களுக்குக் கீழ்ஜாதியாகியசண்டாளன் புலக்கசன் மாதங்கன்முதலான அந்தியசாதிகளாய் யிருக்கிற சங்கராசாதிகளிலே களவு இம்சை இதுகளில்லாதபேர்களானது இவர்களுக்குலக்கிரமமாகவராரின்ற அந்தந்தவிர்த்தியே அவரவருக்குத் தர்மமாக அறியத்தக்கதென்று வேதாந்தக்கியானிகளினாலே சொல்லப்பட்டிருக்கிறது,

யஉ-வது-அந்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்-

பிரமசாரி வானப்பிரஸ்தாளிட
தருமமும்பிரம சரியமுதலான
பொருமவாஸ்ரமங் கட்டும்பொதுவான
அறியதர்மங் கருமறைவாமரோ.

பிரமசாரி வானப்பிரஸ்தர்களுடைய தர்மமும் பிரமசரியமுதலான நாலு ஆசிரமங்களுக்கும் பொதுவான சிலதர்மங்களுஞ் சொல்லப்படுகின்றது,

நாரதர்வாக்கியம்,

வாரீர் தர்மபுத்திரமகாராஜனே பிர்ம்மசாரியான வன்குருகுலத்திலேவாசம்பண்ணிக்கொண்டுருவிலிடத்தில் பயபத்திவிசுவாசமுள்ளவனாயும் காயத்திரியை செபியாரின்றுகொண்டு சாயம்பிராசா யிரண்டுசந்திகளிலேயும் குரு சூரியன் அக்கினி சுரோத்தமான் இவர்களை உபசரிக்கக்கடவன் முந்தி கிருஷ்ணசனம் சடைதண்டம் கமண்டலம் உபவிதம்-இதுகளை யெல்லாம் கையிலே பவுத்திரத்தையுடையவனாய் சாஸ்திரமாகத்தரிக் கக்கடவன், ஸ்திரீகளிடங்களில் அதிக பாஷணத்தைப் பண்ணாமலிருக்கக்கடவன் கிரகஸ்தனுக்கோவென்றால் ருதுஸ்நானம்பண்ணியிருக்கிற தன்னுடைய ஸ்திரீயுடனே ரதியும்மதனும்போலவும் மற்றகாலங்களிலேகுருவை அனுவர்த்திக்குகையும் தர்மமாகிறதுவிருதரிஷ்டாளான சிலபேர்கள் சரீத்துக்குத்தயிலமிடுகை சிரசுக்குத்தயிலமிடுகை உடம்புபிடித்துக் கொள்ளுகை ஸ்திரீகளைப்பார்க்குகை மாங்கிஷ்போஜனம் மதுபானம் கெந்தபுஷ்பாதி அலங்காரம்இதுகளை யெல்லாம் விடக்கடவர்கள் இந்தப்பிரகாரம் விருதத்தில் நிஷ்டையையுடையவனாய் பிர்மசரியமுதலான நாலு ஆசிரமங்களிலே ஒன்றைப்பற்ற அந்தஆசிரமதர்மத்தை ஆசிரியாரிற்கிறவன் வேதாந்தக்கியானியாய்ப் பரப்பிரமமான ஸ்ரீமந்நாராயணனை அடைகுவன்,

வாரீர் தர்மராஜனே இனிமேல் வானப்பிரஸ்தனுடைய முனிசம்மந்தங்களானரியமங்களையும் சிலரியமங்களைப்பற்றி வானப்பிரஸ்தஆசிரமநிஷ்டனானவன் சீக்கிரமாக ரிஷிலோகமென்னப்பட்டமகாலோகத்தையடைகுவனே அப்படிப்பட்டரியமங்களையும் சொல்லுகிறேன் வானப்பிரஸ்தன் உழுதுவினைக்கப்பட்ட பூமியில் உண்டானபலன்களையும் உழாதபூமியில்தன்னண்டையே உண்டானபலன்களையும் அகாலத்திலேயுண்டானபலன்களையும் அக்கினிபகருவமானபதார்த்தையும்விட்டுயோக்கியகாலத்தில் அபக்குவமானகந்த மூலமுதலானவஸ்துவையும் சூரியபக்குவமானபலாதிகளையும்பூசிக்கக்கடவன் பனி காற்று அக்கினி மழை வெய்யில் இதுகளைச்சகித்துக்கொண்டு அக்கினிமித்தமாகவேபர்னசாலையை யாவதுகிரிகுக்கையாவது ஆஸ்ரயிக்கக்கடவன் தலையில் மயிர்தட்டிலேமயிர் நகங்கள் தாடி உடம்பமுக்குசடைகமண்டலம் கிருஷ்ணசனம் தெண்டம்மரவுரிஇதுகளை யெல்லாம்தரிக்கக்கடவன் இந்தப்பிரகாரம்வானப்பிரஸ்தனானவன் வனத்திலேபனிரண்டுவருஷம் எட்டுவருஷம்நாலுவருஷம் இரண்டுவருஷம் ஒருவருஷமாகிலும்தபசி

லேயுண்டானகஷ்டத்தினால் புத்தியெப்படிநசியாமலிருக்குமோ அப்படிசஞ்சரிக்கக்கடவன் வியாதிகளினாலேயும் சிதையினாலேயும் கர்மானுஷ்டானத்தினாலேயும் கியான அனுஷ்டானத்தினாலேயும், தான் சமர்த்தனாகாம்போனானேயாகில் உபவாசமுதலானவிறுத்ததை ஆசரிக்கக்கடவன்,

எப்படியென்றால் அவுபாசனத்தை ஆத்துமாசமானோபனம்பண்ணிக்கொண்டு அகங்காரமகாரங்களைவிட்டு பஞ்சபூசகங்காதமானதேகத்தை எதாயோக்கியமாகத் தந்தாமுடையகாரணங்களிலே கூட்டக்கடவன் அதுபுத்தியென்றால் புத்திமானானவன் ஆகாசத்திலே இந்திரியங்களையும் வாயுவினிடத்திலே மூச்சு காதுகளையும் தேசசிலே தன்னுடையசரீரத்தினுள்ளபூஷணத்தையும் அப்புக்களிலே இரத்தம் சிலேஷம்மச்சுக்கிலசுரோணிதங்கள் இதுகளையும் மிகுந்த அஸ்திமாங்கிசமுதலானதுகளைப்பிரிவிதத்துவத்திலேயும் எதில்நின்றும்எது எப்படியிறந்துதோ அந்தப்பிரகாரமே லயிக்கக்கடவன் இந்தப்பிரகாரம் ஸ்தூலசரீரத்தைநசிப்பித்து லிங்கசரீரங்களையும் சொல்லத்தக்க விஷயத்தோடுகூட வாக்கிந்திரியத்தை அக்கினியிலேயும்காரியத்துடனேகூட அஸ்தயிந்திரியத்தை இந்திரனிடத்திலேயும் நடையோடுகூட பாதவிந்திரியங்களை விஷ்ணுவினிடத்திலேயும் ரதிக்கிரீடையுடனேகூட உபஸ்தவிந்திரியத்தைப் பிரமாவினிடத்திலேயும் மலவிசர்க்கத்துடனேகூடபாயுவிந்திரியத்தை துருத்தியுவினிடத்திலேயும் அந்தந்தஸ்தானங்களை அதிகிரமில்லாமல் சேர்க்கக்கடவன் சப்தத்துடனேகூட சிரவணவிந்திரியத்தை திக்குகளிலேயும் ஸ்பரிசத்தோடுகூட தொக்கேந்திரத்தை வாயுவினிடத்திலேயும் ரூபத்தோடுகூடச் சுரிந்திரியத்தைசூனியனிடத்திலேயும் ரசத்துடனேகூட சிசுயிந்திரியத்தை அப்புக்களிலேயும். கெந்தத்துடனேகூட கிராணேந்திரியத்தைப் பூமியிலேயும் சேர்க்கக்கடவன்.

யந-வது - அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்,

ஏதுமோக்ஷசா தனமாமெதிதர்மம்,

வேதமாமவ தூதவிர்த்தாரந்தத்தால்

ஒதிநிந்த பசித்தியுடையவன்

வாதையாமவ ஸ்தையும்வரணிக்கப்படும்,

மோக்ஷசாதகமான ஏதிதர்மமும் ஒரு அவதூதவிருத்தாரந்தத்தினாலே தபசில் சித்தியையுடையவனது அவஸ்தையும் வர்ணிக்கப்படுகின்றது-

நாரதர்வாக்கியம்,

வாரீர் தர்மராஜனே இந்தப்பிரகாரம் வானப்பிரதன் சுதர்மனுஷ்டானத்தில் சக்தனாகாவிட்டால் முன்

சொன்னபிரகாரத்தினாலே தியானம்பண்ணி உபவாததிட்சையைப் பண்ணக்கடவன். சுதர்மானுஷ்டானத்தில் சக்தனாகில் முன்சொன்னபிரகாரமே தியானம்பண்ணி சன்னியசிச்சுக்கடவன், இப்படி தியானம்பண்ணி சன்னியசிச்சுவிருத்தனாய் சரீரத்தைக்கொண்டு அஸ்தானமாகி நகிராமத்திலே அந்தராத்நிரிமாத்திரம் அங்கே வாசம்பண்ணிக்கொண்டு சஞ்சரிக்கக்கடவன், சந்நியாசியானவன் வஸ்திரத்தைத்தரி யாமல் கவுபினமாத்திரம் தரித்தவனாய் ஆபத்தில்லாதவேளையிலே தனக்கு அடையாளமான தெண்டமுதலானதைத்தவிர மற்றொன்றைத்தரிக்கக்கடாது இந்தப்பிரகாரம் எதியானவன் ஆத்மானுபவபரனாய் வேறொரு ஆஸ்ரயமில்லாமல் சர்வப்பிராணிகளுக்கும்சுருத்தாய் நாராயணனையே பிராப்தியராகரிச்சயித்தவனாய் ஒருவராகவே சஞ்சரிக்கக் கடவன் சாகிற அவஸ்தை சுசுப்தி அவஸ்தை இதுகளுடையசந்தியிலே ஆத்மநிஷ்டையிருக்கக்கடவன்- நிச்சயமாகவுண்டாகாபி ன்றமரணத்தையும் அனித்தியமானபிழைத்திருக்குகையும், இவ்விரண்டையும் சந்தோஷியாமலிருந்துகொண்டு சிவனசாதனமான சிற்பவித்தைமுதலானதை விட்டவனாயும், வேதத்தினாலே சங்கைபண்ணாநின்றதர்க்கங்க ளையெல்லாம்விட்டவனாயும், இருக்கக்கடவன். இனிமேல்பரமஅங்கிசாளான எதியினுடைய விசேஷ தர்மம், சொல்லப்படுகிறது, சாந்தனாயும், சமசித்தனாயுமிருக்கிற எதியினுடைய ஆசிரமமானது மிகவும்தர்மத்துக்கு ஏது வில்லாமையாகையால் தத்துவக்கியானோதயத்தினுடைய எதியானவன் அந்தஆசிரமத்தை லோகநிமித்தமாகத் தரிக்கவும் விட்டுவிடவுங்கடும் கியானபரிபக்குவத்தையுடையசந்நியாசியானவன் இதராளாலே அறியப்படாத ஜாதியாதிவேஷத்தை யுடையவனாயும், பிரயோசன அபேட்சையில்லாதவனாயும், உன்மத்தன்போலவும்-பாலன்போலவும், பிரமாணுபவத்திலே கியானனாயிருந்தாலும், ஊமைபோலும் இருந்துகொண்டு மனுஷியாளன் னும்படியாகச்சஞ்சரிக்கக்கடவன் இந்தப்பரம அங்கிசனுடையசரியையிலே பெரியோர்கள் பிரகலாதனுக்கும் அசகரவிருதநிஷ்டனானகுருமுனிக்கும் சமவாதரூபமாயும், புரோதனமாயுமிருக்கிற இந்தஇதிகாசத்தை உதா கரணமாகச்சொல்லுவார்கள் அப்படியென்றால் பகவத்பிரியனான பிரகலாதனானவன் லோகங்களுடையநடத்தைபை அறியவேணுமென்கிற இச்சையினாலேசிறிது மந்திரிகளுடனேகூட லோகங்களைச்சங்கரித்துக்கொண்டு சயிகபர்வதத்தினுடையதாழ்வரையிலே காவேரிக்குச் சமீபமான பூப்பிரதேசத்தில்படுத்திக்கொண்டும், அழுக்கடைந்ததேகாலயங்களினாலே மறைந்திருக்கிற பிரமதேஜசையுடையவனாயுமிருக்கிற ஒரு முனியைக்கண்டான் ஒருவராலேயும் இன்னொன்று அறியக் கூடாத

முனியைப் பிரகலாதனன் கண்டு வேதவிதிப்படி வணங்கி பிரசனம்பண்ணுகிறான்,

பிரகலாதனன் வாக்கியம்.

வாரீர் முனியே உம்முடைய சரீரத்தைப்பார்த்தால் லோகத்திலே திரவியத்துக்காகவியாபாரங்களைப்பண்ணித் திரவியம் சம்பாதிக்கிறவனுக்கல்லவோ தேகம்பருத்திருக்கும், வாரீர் பிரமநீஷ்டரோ வியாபாரசூனியராய்சயனித்துக்கொண்டிருக்கிற உமக்குச்சரீரமானது எந்தவதுவினாலே பருத்திருக்கின்றதோ அதைஎனக்குச் சொல்லக்கூடுமானால் சொல்லக் கடவீர் என்று பிரகலாதனனே பிரஸனம்பண்ணப்பட்ட முனியான பிராமணன் அந்தப்பிரகலாதனுடைய வாக்காக அமிர்தத்தினாலேவசிக்கப்பட்டவராய் சிரித்துக்கொண்டு அந்தப் பிரகலாதனைப்பார்த்து ஒருவார்த்தை சொல்லுகின்றார்.

நாரதர் வாக்கியம்.

வாராய் அசுரகிரோஷ்டனே பெரியோர்களுக்குச் சம்மதனான நீ, கியானதிருஷ்டியினாலே இந்தவுலகத்தில் மனுஷியாளுடைய பிரவர்த்திவிவர்த்திமார்க்கங்களுடைய பலன்களையும், நன்றாக அறிந்தேயிருக்கிறாய் மநாராயணன்பக்தியினாலே உன்னுடைய இருதயத்தில் சார்வதாவாசம்பண்ணிக்கொண்டு அக்கியானமான விருளைச் சூரியன்போலப் போக்கடித்துக்கொண்டிருக்கிறார், ஆகையினால் உன்னுடைய பிரஸனங்களை எனக்குத்தெரிந்தமட்டுக்குஞ்சொல்லுகிறேன்,

வாராய் பிரகலாதனனே சங்காரப் பிரவாகத்தைப் பெருக்காநின்றும் ஆசையினாலே கர்மமார்க்கத்தில் பிரவர்த்தியானின்ற நான் முன்னே நானா விதஜென்மங்களிலே கூட்டிவைக்கப்பட்டேன், அந்தப்புண்ணிய பாபகர்மங்களினாலே சுழலாநின்ற நான் சொர்க்கமோட்சங்களுக்கும் திரியக்ஜென்மங்களுக்கும் மனுஷியஜென்மத்தைக்கு மதுவாரமாய்மிருக்கிற இந்த மனுஷியஜென்மத்தைத் தன்னிச்சையாக அடைவிப்பிக்கப்பட்டேன், இந்த சீவனுடைய நிரதிசயகசுரூபமானது சர்வகர்மங்களுடைய நிவர்த்தியிலே தனக்குத்தானே பிரகாசிக்கிறது கர்மபோகங்களோவென்றால் மனோரத மூலங்களாய்க் கொண்டு அனித்திபங்களென்று பார்த்து வியாபாரத்தைவிட்டவனாய் பிராப்தகர்மபலன்களை அனுபவித்து சயனித்துக் கொண்டிருக்கிறேன், மூடனானவன் ஜலத்திலேயுண்டாகாநின்ற பாசிப்புல்லுகள் முதலானதுகளினாலே மறைக்கப்பட்டிருக்கிற ஜலத்தை அறியமாட்டாமல் விட்டு ஜலம்வேணுமென்கிற இச்சையினால் காலனைக்கண்டு ஜலமென்று ஒலிவதுபோல புருஷன் தன்னிடத்திலிருக்கிற பரமாத்மாவைவிட்டு அப்பாலே தேடுகிறான்.

வியாதிகளினாலேயும் மனோனியாசங்கத்தினாலேயும் சோராதியுபத்திரவங்களாலேயும் ஒருக்காலும் விடப்ப

டாமலிருக்கிற இந்த மனுஷியனுக்கு மகாபிரயாசத்தினாலே அடையப்பட்ட அர்த்தகாமங்களினால் என்ன பிரயோசனம்-ஆகையினால் நான் இதுகளையெல்லாம் விட்டுத் தனக்குத்தானேயுண்டான சந்தோஷத்துடனேயும், அற்பமாயும், வெகுவாயும், மதுரமாயும், மதுரமில்லாமலிருந்தாலும் சிரத்தையுடனேயாவது சிரத்தையில்லாமலாவது கொடுக்கப்பட்டதாயும், பகல்லேயாகட்டும் இராத்திரியிலேயாகட்டும் தனக்குத்தானே பிராப்தமான அன்னத்தைப் பொசித்துக் கொண்டும் பட்டுபிதாம்பரம்கிருஷ்ணசனம் மரவுரி சீரணவஸ்திரம் இதுகளிலே பிராப்தமானதை சந்துஷ்டனாய்த் தரித்துக்கொண்டு, மரத்தினிழலில் பூமியில் கல்லுள்ளில் உப்பரிகையின்மேல்கட்டிலில் சயனித்துக்கொண்டும் ஸநானம்பண்ணினவனாய் கெந்தாதினையும், நல்லவஸ்திரங்களையும் தரித்துக்கொண்டவனாய்-ரதம்-அஸவம்-கெஜம்-இதுகளினால் சஞ்சரித்தும், திகம்பரனாய் பிசாசம்போலே சஞ்சரித்துக்கொண்டு மிருப்பேன், சுபாவமாக ஒருத்தன்போலிராமல் வேறுவேறாயிருக்கிற ஜெனத்தை நானிந்திக்கிறதும்மில்லை, ஸதுதிக்கிறது மில்லை வாராய் பிரகலாதனனே, நீ-மகாபாகவதனாகையால் என்னுடைய சரித்திரமானது உனக்குநம்மாலே சொல்லப்பட்ட தென்று சொல்ல அசுரராஜனான பிரகலாதனனானவன் அந்தமுனியினாலே சொல்லப்பட்ட பரம அங்கிசாளுடைய தர்மத்தைக்கேட்டு சந்துஷ்டனாய் அந்தமுனியையபூசித்து அவருடைய அனுக்கைக்கொண்டு தன்னுடைய கிரகத்தையடைந்தான்,

யசுவது அத்தியாயம்.

கல்விருத்தம்.

தரும்படித்தேச காலவேதத்தினால் மிகவுஞ்சிரோயசுக் குச்சாதனமான உகந்திடுங்கிர கஸதனுத்தமமான இகலுந்தர்ம மெடுத்திவிளம்புவாம்.

தேசகால வேதத்தினாலே மிகவும் சிரோயசுக்குச்சாதனமான கிரகஸதனுடைய உத்தமமான தர்மத்தைச் சொல்லப்படுகின்றது.

யுதிஷ்டிரர் வாக்கியம்.

வாரீர்தேவரிஷியே, சங்காரத்திலேயே மிகவும் பற்றியிருக்கிற புத்தியையுடைய என்னப்போலொத்த கிரகஸதனானவன் எந்த உபாயத்தினாலே மோட்சசாதனமான இந்த நிவர்த்திமார்க்கத்தைச் சீக்கிரமாக அடைவன்-அதை யெனக்குச் சொல்லுமென்று கேளாநின்றதூர் மபுத்திரரைப்பார்த்து நாரதமகாரிஷிபானவர் சொல்லுகிறார்.

நாரதர்வாக்கியம்.

வாரீர்மகாராஜனே, ஜெனங்களுக்கு அனுக்கிரகத்
தைப்பண்ணுகின்ற உன்னுலேநல்லபிரசனம் பண்ணப்
பட்டது, எந்தத்தர்மத்தினால்கிரகஸ்தனவன் பந்தயே
துவான கர்மத்தைச் செய்பாமலிருப்பனே அந்தக்கர்ம
த்தை எதார்த்தமாகச் சொல்லுகிறேன், கிரகாசிரமநிஷ்
டனயிருக்கிறவன் கிரகஸ்தா சிரமத்துக்கு யோக்கியங்க
ளான கர்மங்களை வாசுதேவாற்பணமாசச் செய்து கொ
ண்டு பாகவதர்களான மகாமுனிகளை யுபாசிக்கக் கடவ
ன் பகவானுடைய கதாமிர்தங்களைச் சிரத்தையுடன் கே
ட்டுக்கொண்டு சத்துக்களுடைய சகவாசத்தினால் தனக்
குத்தானே விட்டுவிடாரின்ற பாரியாபுத்திராதிக ளிட
ங்களில் சங்கத்தாரித்திராபண்ணி யெழுந்தபுருஷன்
சொற்பனத்திற்கண்ட அர்த்தங்களை எப்படி விட்டுவிடு
வனே அப்படிவிட்டுவிடக்கடவன் கியாதிகள்- மாதா-பி
தா-புத்திரர்கள்-பிராதாக்கள்-இவர்களெதை இச்சிக்கிர
ர்களோ அதைமமதையை விட்டவனாய் சந்தோஷிக்கக்
கடவன், தனக்குக்கிடைக்கப்பட்ட தானியஞ் சம்பத்து
க்களை வைத்துக்கொண்டு தன்னுடைய நித்திய நைமித்
திக்கர்மங்களை நடத்தக்கடவன்-மிருகம்-பட்சி-இது முத
லான ஜெந்துக்களைத் தன்னுடைய புத்திரர்களைப்போ
ல்பார்க்கக்கடவன், தான் பொசியாரின்ற வஸதுக்களை
ப்பிறருக்குக்கொடுத்த உண்ணக்கடவன்-யாதொருவன்
தனது பாரியாஸ்நிமித்தம்-மாதா-பிதா-குரு- இவர்களை
வஞ்சிக்கிறானே அவனாலே பகவானவன் அன்னாதிக
ளினாலே ஆத்மாவுக்கு சீவன விர்த்தியைப்பண்ணக்கட
வன் பொருளிடத்திலே தனதென்கிற அபிமானத்தை
விட்டு நிவர்த்திபராளுடைய மார்க்கத்தை ஆசரிக்கக்கட
வன்-தேவர்கள்-ரிஷிகள்-பிதுர்க்கள்-பகவான்- இவர்களை
நாஸ்தோதும் ஆராதிக்கக்கடவன் தனவானுபுருஷனா
னவன் கன்னியாமதத்தில் மாதாபிதாக்களுக்கும் பந்து
க்களுக்கும் தன்னுடைய திரவியானு சாரமாக மஹா
யசிரார்த்தத்தைப் பண்ணக்கடவன் ஆகையினால்மனுஷி
யாள் புண்ணியகாலங்களிலே ஜென்ம சாபல்லியங்களா
ன அந்தச்சுதர்மங்களைப் பண்ணிக்கொள்ளக்கடவர்கள்.

வாரீர்தர்மநந்தனே, இனிமேல்தர்மமுதலானசிரோ
யசுக்களுக்குச் சாதனங்களான புண்ணிய தேகங்களைச்
சொல்லுகிறேன், பகவானுடையபிம்பருபமாகியசம்பா
த்திரமான பிராமணனென்கே லபிக்கிறானே அதுவேச
ர்மங்களுக்கு யோக்கியமான புண்ணியதேசம்-தபசு-வி
த்தை-நற்செய்கை இதுகளோடுகூடின பிராமணகுலமி
ருக்கிற விடங்களிலேயும் ஹரியினுடைய பூசையுண்டா
யிருக்கிற விடங்களிலேயும், சிரேயசுக்களுக்கு ஸ்தான
மாகவிருக்கிறது, புராணப் பிரசித்தமான கங்கைமுத

லானபுண்ணியநதிகள் எங்கேயுண்டாயிருக்கிறதானோ
அந்தநதீதீரங்களும் சரசுக்களும் பாகவதர்கள் வாசம்
பண்ணப்பட்ட புஷ்கரமுதலான சேஷத்தீரங்களும் இ
துகள் தர்மஞ்செய்வதற்குப்புண்ணிய சேஷத்தீரங்களா
கவிருக்கும் இந்தசேஷத்தீரங்களிலே பண்ணப்பட்டத
ர்மமானது புருஷர்களுக்குச் சகஸ்திரகுண தீதங்களா
ன பலன்களைக்கொடுக்கும்.

வாரீர்தர்மபுத்திரரோ உம்முடைய இராஜகுய்யா
கத்திலே தேவரிஷிகளாயும் தபோயோகாதிசித்தர்களா
யுமிருக்கிற சனற்குமாரர்முதலானரிஷிகள் இருக்கின்ற
போதுஎந்தக்காரணத்தினாலேஸ்ரீ அரியேசற்பாத்திரமா
கஉக்கிரபூசைக்குப் பாத்திரமாகப் பண்ணப்பட்டார் ஆ
கையினாலே அந்தஸ்ரீ அரியே முக்கிய பாத்திரமென்று
அறியத்தக்கது தேவாள் திரியக்குகள் மனுஷியாள்ஸ்தா
வரங்களெயன்று நாலுவகைப்பட்ட சரீரங்களும் அச்ச
தனால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டதுகளென்று அறியத்தக்கதுஇ
ப்படியிருந்தாலும் திரோதாதி யுகங்களிலே மனுஷியா
ளெல்லாருக்கும் பூசையிலேயேபுத்தியிருக்கிறதைப்பா
ர்த்து பூசார்த்தமாகக் கியானிகளினாலே ஸ்ரீ அரியினு
டைய அர்ச்சாவிக்கிரகமானது பண்ணப்பட்டது, சில
பேர் அந்தஅர்ச்சாவிக்கிரகத்திலே ஸ்ரீ அரியைசிரத்தை
யுடன்பூசையினாலே யுபாசிக்கிறார்கள், இப்படி உபாசி
க்கப்பட்டிருந்தாலும் அந்த அர்ச்சாருபியான பகவான்
புருஷத் துவேஷிகளானபேருக்குப் பலத்தைக் கொடுக்
கமாட்டான் அந்தப் புருஷாளுக்குள்ளேயும் தபசு வித்
தைசந்தோஷம் இந்தக் குணங்களுடனேகூட ஸ்ரீ அரி
யினுடைய ரூபமானவேதத்தை சர்வகாலமும் பரியாசி
ன்றபிராமணனை உத்தமப்பாத்திரமாகச்சொல்லுவார்க
ள்,வாரீர்தர்மராஜனே இந்த ஜெகத்துக்குருபியான ஸ்ரீ
கிருஷ்ணனுடைய பாதநுளிகளினாலேமூன்றுலோகத்
தையும் பாவனம் பண்ணுகின்ற பிராமணனையே மகா
தெய்வமென்று அறியத்தக்கது.

யருவது, அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தர்.

சொல்லிடுமோட்ச துவாரமானை
வல்லசமஸ்தவர் னுஸ்ரமங்களிட
சல்லையின்றி நிபந்தனஞ்சாரமாய்
நல்லசங்கரகித் துநவின்னாரரோ,

மோட்சத்துவாரமான சமஸ்தவர்னுகிரமங்களுடைய
நியந்தனம் சாரமாகச் சங்கிரகிகித்து வர்னிக்கப்படுகி
ன்றது,

நாரதர்வாக்கியம்,

வாரீர் தர்மராஜனே சில பிராமணன் கர்மாநிஷ்
டாளாயும், சிலர் தபோநிஷ்டாளாயும் சிலர்வேதாத்திய

யனபராளாயும், சிலர் மனனரிஷ்டாளாயும் சிலர் கியான
யோகரிஷ்டாளாயுமிருக்கிறார்கள் இவர்களுக்குள் கியா
னரிஷ்டனுக்கே கர்மத்தினுடைய அனந்தபலத்தை கோ
றவின்றபுருஷனாலே பிதுர்க்களை உத்தேசித்துக்கொடுக்
கப்பட்ட கவ்வியங்களும் தேவதைகளை உத்தேசித்துக்
கொடுக்கப்பட்ட அவ்வியங்களும் கொடுக்கத்தக்கது. அ
ப்படிப்பட்டபாத்திரம் கிடையாமற்போனால் இதரானு
க்குள்ளே கியானதாரதம்மியமறிந்து கொடுக்கத்தக்கது
கள், மகதயிஸவரியத்துடனே கூடினவனும் சிரார்த்தம்
பண்ணும்போது வசுதேவ ஸ்தானத்தில் இரண்டு பே
னையும் பிதுர்ஸ்தானத்தில் மூன்றுபேரையும் வைக்கக்
கடவன் யோக்கியாளாகக் கிடையாவிட்டால் இந்த இ
ரண்டு ஸ்தானத்திலேயும், ஸ்தானமொன்றுக்கு ஒருவ
னையாகிலும்வைத்து சிரார்த்தம் பண்ணக்கடவன், சிரா
ர்த்தம்பண்ணும்போது வெகுபேர் யோக்கியானிருந்தா
லும் முன்சொன்ன நிபந்தனைக்கு மேலே அதிகமானவ
ர்களைவைத்துப் பண்ணக்கூடாது தர்மத்தினுடைய தத்
துவத்தையறிந்தவன் சிரார்த்தத்திலே மாங்கிஷத்தைக்
கொடுக்கலாகாது தானும் புசிக்கலாகாது அன்னங்களி
னாலே பிதுர்தேவதைகளுக்குத் திருப்தி செய்யவேண்
டியது தேவாள்-பிதுர்க்கள்-ஆத்துமசுவஜெனம் இவர்க
ளுக்கு அன்னத்தைக் கொடுத்துக்கொண்டு சர்வத்தை
யும், பகவத்ப்ரபமாகப்பார்க்கக்கடவன், சிரோஷ்டமானதர்
மத்தைக் கோறாநின்ற மனுஷியானுக்கு மனோவாக்குக்
காயங்களினாலேயும் பிராணிகளை இம்சியாமலிருக்குகை
க்கு ஒப்பானதர்மம்வேறொன்றில்லை தர்மக்கியான புரு
ஷன் விதர்மமென்றும், பாதர்மமென்றும், ஆபாசமென்
றும் உபதர்மமென்றும், சலமென்றும் ஐந்துவகைப்பட்
ட இந்த அதர்மசாகைகளை விட்டுவிடக்கடவன் இதுகளி
ல் விதர்மமென்னப்பட்டது சுதர்மத்துக்கு விரோதியா
யிருக்கும். பாதர்மமென்னப்பட்டது ஒருத்தனாலே யே
வப்பட்டவனாய் அவனுக்காகச் செய்யப்பட்ட தர்மமென்
றறியத்தக்கது. உதர்ம மென்னப்பட்டது பாஷண்டமெ
ன்றும்-டம்பமென்றும்-சொல்லப்படும், சகலதர்மமென்
னப்பட்டது ஒருதாற்பரியமாகச் சொல்லப்பட்ட சொல்
லுக்கு வேறொரு அர்த்தம்பண்ணுகிறதென்றும் அறிய
த்தக்கது, ஆபாசதர்மமோவென்றால் புருஷாளால் சா
ஸ்திரங்களைவிட்டுத் தன்னிச்சைப்படி செய்யப்பட்டது
யாதொன்றுண்டோ வர்னாசிரம தர்மத்துக்கு வேறுபா
டான அந்தத்தர்மமானது ஆபாசதர்மமென்றறியத்தக்
கது புருஷனவன்திக்குகளையும் சகலபூமியையும் ஜெ
யித்து அனுபவித்தாலும் ஆசையினுடைய அந்தத்தை
யடையமாட்டான் வெகுசாஸ்திரங்களை அறிந்தவர்களா
யும்-சகலசமியத்தைப் போக்கடித்தவர்களாய் மிருக்கிற
வெகுபேர்கள் சந்தோஷ மில்லாததினாலே அதோகதி
யையடைந்தார்கள்,

புருஷனுக்கு இஷ்டமென்னப்பட்ட யாகாதி கர்ம
ங்களும் பூரதமென்னப்பட்ட தடாகம் ஆலயப் பிரதிஷ்
டைமுதலானகர்மங்களும் மோட்சசாதனங்களாக மாட்
டாதுகள் யாதொருத்தன் மனதை மோட்சசுவசம்பண்
ணிக்கொள்ளுகிறத்திலே எத்தனிக்கிறானோ அவன் வி
ஷயஆசக்தியைவிட்டவனாயும் பிரதிக்கிரகத்தைவிட்டவ
னாயும்-மனுஷியாளில்லாத விடத்திலே வாசம் பண்ணி
க்கொண்டு ஒருவனாய் மாதோகர அன்னத்தை மிதமாக
சமபூமியில் சுசியானபிரதேசத்திலே ஸ்திரமான ஆசன
த்தைஸ்தாபித்துக்கொண்டு அதிலே நெறித்துக்கொண்
டு இருக்கிற அங்கத்தையுடையவனாய் பிரணவத்தை யுச்
சரித்துக்கொண்டு சுகமா யிருக்கக்கடவன் இந்தப்பிரகா
ரம் மூக்குமுனையிலே திருஷ்டி வைத்தவனாய் எவ்வள
விலேதன்மனதானது சகலகாமங்களையும் விட்டுவிடுகிற
தோ அவ்வளவு காலபரியந்தம் பூரதமென்னப்பட்ட சு
வாசஆக்ரிஷணம் சும்பகமென்கிற சுவாசத்தைப் பூரிக்
குகையும், ரேசகமென்னப்பட்ட சுவாசத்தைவிடுகையும்
இதுகளினாலே பிராணபானங்களை நிரோதிக்கக்கடவன்
வித்தவாணவன்கர்மகதியினாலே தூஷிக்கப்பட்டும் சஞ்
சலமாயுமிருக்கிறமனதானது எந்தெந்தவிஷயங்களிலே
ஒடுகிறதோ அந்தந்தவிஷயங்களில் நின்றும் இழுத்து அந்
தமனதை மெள்ள இருதயத்தினால் நிறுத்தக்கடவன்,

காமக்குரோதாதிகளினாலே அடிக்கப்படாததாயும்
சகலவிஷயங்களில் நின்றும் ஒழிந்தயோகியினுடைய ம
னதானது பிர்மசுகத்துடனே கூடினதாய் அதைவிட்டு
ஒருநாளும் விஷயங்களைக்குறித்து எழும்பாமலே இரு
க்குங் கர்மத்தியாகியான கிரகஸதன் விரதத்தியாகியான
பிரமசாரி கிராமசேவைபண்ணாநின்ற-தபசி-விஷையஆ
சக்தியையுடையவனான சந்தியாசி இவர்க ளெல்லாம் பி
ர்மசரியமுதலான ஆசிரமிகளுடையவேஷம்போலவே
ஷத்தையுடையவர்களாய் ஆசிரமஆபாசாளென்று சொ
ல்லப்படுவார்கள்.

யோகியானவனுக்கு மோகம் உண்டாகத்தக்கதன்
று-எப்படியானால் பிரதிபிம்பமானது எதார்த்தமானவ
ஸதுவாக இல்லாமலிருந்தாலும்வஸதுபோலேகாணப்
படாமலிருக்கிறதோ அப்படி கியானிபா யிருக்கிறவனு
க்கு இந்திரியங்களினால் அறியப்படாநின்ற சமஸ்தமான
வஸதுக்களும் எதார்த்தமாக இல்லாமலிருந்தாலும்வஸ
துபோல இருக்கிறதாமாத்திரமே லோகத்திலே தேவா
திசரீரங்களில் பிரிதிவுமுதலான பஞ்ச பூதங்களுடைய
சங்காதம்-ஆரம்பம்-பரிணாமம் என்கிற இந்தமூன்றிலே
யும் ஒருசேஷமமுஞ் சித்திக்கமாட்டாது, இந்தப்பிரகா
ரம் பஞ்சபூதங்களுக்குக் காரணங்களான தன்மாத்திரை
களென்று சொல்லப்பட்ட சப்தஸபரிசுருபரச கெந்தங்க
ளும் வஸதுவாகாம லிருக்கிறதங்கள்.

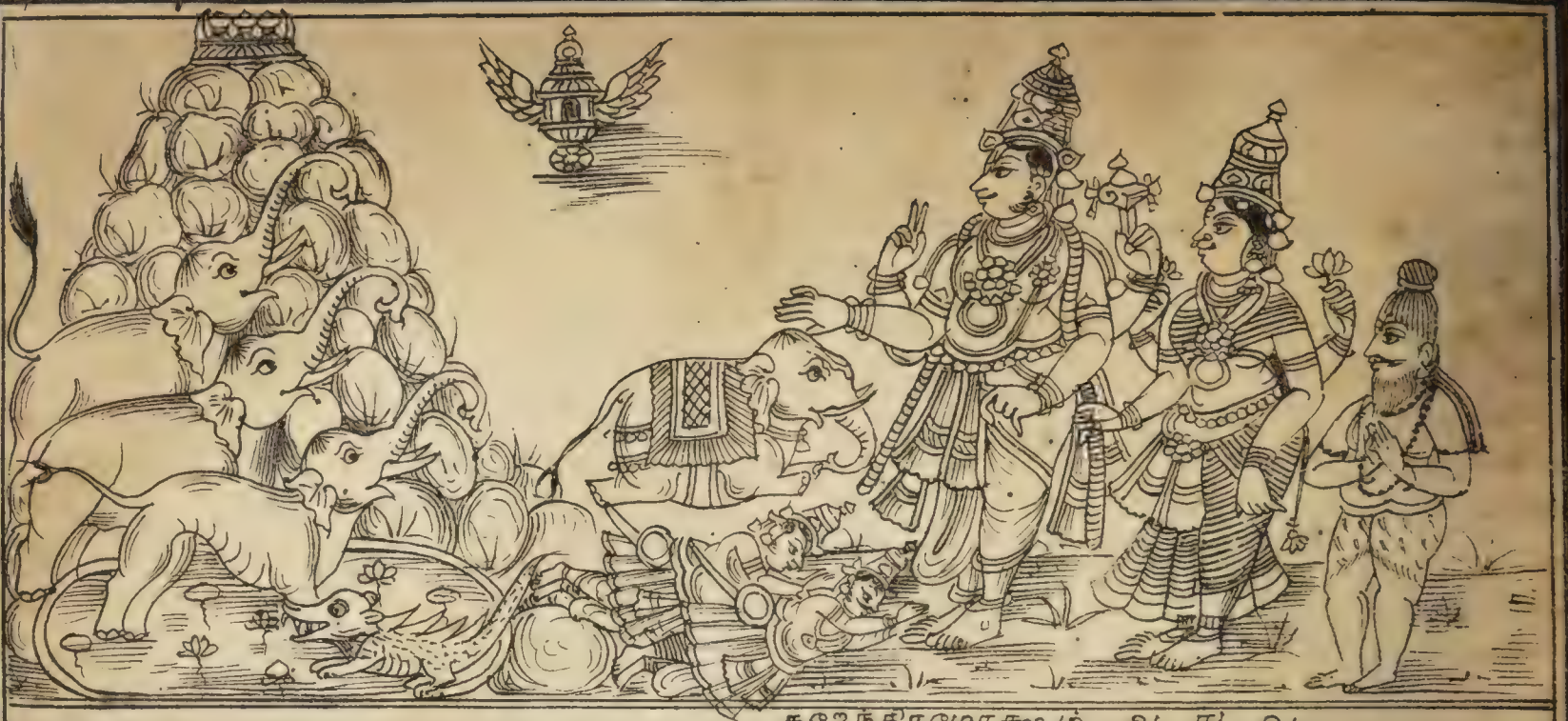
வாரீர்தர்மராஜனே, பலாபேட்சை யில்லாமல் மனோவாக்குக்காயங்களினாலே செய்யப்பட்டகர்மங்களைச் சாட்சாத்பரப்பிரம்மமான ஸ்ரீமந்நாராயண னிடத்திலே மனோவாக்குக்காயங்களினால்சமர்ப்பிக்குகையேகிறியாத் துவயிதமென்று சொல்லப்படும், தனக்கும் தன்னுடையபுத்திரமித்திர களத்திராதிகளுக்கும், மற்றுமுள்ள பிராணிகளும், தன்னுடைய புத்திரமித்திர களத்திராதிகளுக்கும் அபிக்கபாவனை யாதொன் றுண்டோ அதுவே திரவியாத்துவிதயிதமென்றுசொல்லப்படும், எந்தத்திரவியம் எந்தஉபாயத்தினால் எவிடத்தில்எவனுக்கு நிஷிதமாகாமலிருக்கிறதோ அந்தப்புருஷன் அந்தத்திரவியத்தினாலே சுதர்மங்களைச்செய்யக்கடவன் ஆபத்தில்லாதகாலத்தில்நிஷித்தங்களாயிருக்கிறவஸ்துக்களினாலே செய்யத்தக்கதன்று வாரீர்தர்மநந்தனனே நீங்கள் தேவதைகளாலேயுந்தாண்டக்கூடாதஆபத்துகளையெல்லாம் பிரபுவான ஸ்ரீகிருஷ்ணனுடைய கடாட்சத்தினாலே தாண்டி ஜெயிக்கக்கூடாத ராஜாக்களையெல்லாம்ஜெயித்து ராஜசூயமுதலான கிறுதுக்களைச்செய்தீர்கள் அப்படிப்பட்டஸ்ரீகிருஷ்ணனைச் சுதர்மானுஷ்டானபரான புருஷனானவன் பஜிக்கக்கடவன்.

நான் பூர்வகற்பத்திலே கெந்தர்வானாக் கெல்லாஞ்சிரோஷ்டனையும் உப்பறுகண்ணென்று பெயரினால் பிரசித்தனாயும்-ரூபம்-யௌவனம்-சவுந்தரியம் - பரிமளம்-இதுகளினாலே சகலமானபேருக்கும் இஷ்டமான தெரிசனத்தையுடையவனாயும், ஸ்ரீகளுக்கு நித்தியம்- மிகவும் இஷ்டனாயும்-மகாசம்பத்தில் மதித்தவனாயும்- கானத்திலே சமர்த்தனாயுமிருக்கிற கெந்தர்வனாயிருந்தேன், இப்படியிருக்கிறகாலத்திலே ஒருக்கால் தேவசத்திரமென்கிறமகாகிருதுவினாலேநவப்பிரஜாதிகளாலேகெந்தர்வான் அப்சரஸ்திரீகளுடைய கணங்களானதுகள் ஹரிசரித்திரத்தைக் கானம் பண்ணுகிறதற்காக அழைக்கப்பட்டார்கள். அப்போது நானும் அவர்களழைத்துவிட்டதையறிந்தவனாய் மதத்தினாலேகானம்பண்ணிக்கொண்டுஸ்திரீகளாஸ்கூழப்பட்டவனாய் அந்த எக்கியத்துக்குப் போனேன் அந்தப்பிரஜாபதிகள் அப்போ என்னுடையஏளனத்தைப்பார்த்து நீஏளனம்பண்ணினாயாகையால்நஷ்ட அபிஸ்வரியனாய் சூத்திர ஜென்மத்தைச் சீக்கிரமாக அடையக்கடவாயென்று சபித்தார்கள் அந்தச்சாபத்தினால் தாகியினிடத்திலேஜெனித்தேன் அந்த ஈனஜென்மத்திலேயும், பிர்மக்கியானிகளுடையசிசுருஷையினாலேயும் அவர்களுடைய சகவாசத்தினாலேயும் திரும்பவும், பிர்ம புத்திரானேன் உங்களுக்குப்பிரியசுருந்தராயும் ஏவற் றெழில்செய்கிறவராயுமிருக்கிற ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவானைவர் மகத்துக்களாலே தேடப்படாநிற பரப்பிரம்மாயிருக்கின்றார், யாதொரு ஸ்ரீகிருஷ்ணனுடைய நிஜரூபமானது பிர்மருத்திராதிகளினாலும் உள்ளபடிக்கு அறிந்து வர்னிக்கப்படவில்லை. பக்தானுக்கெல்லாஞ் சரணியரான அப்படிப்பட்டபகவானைவர் மவுனம்-பக்தி-சாந்தி இவைகளினால் பூசிக்கப்பட்டவராய்ப் பிரசன்னமாகக்கடவொன்று தேவரிஷியான நாரதரால் சொல்லப்பட்ட வர்னாசிரம தர்மதத்துவத்தைக்கேட்டு தர்மராஜனானவர் மிகவும்பிரீதியையடைந்தவராய்அந்தநாரதனாயும் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானையும்பூசித்தார், பின்பு நாரதானவர் ஸ்ரீகிருஷ்ணன்-பாண்டவாள்-இவர்களிடத்திற்செல்லவு பெற்றுக்கொண்டு புறப்பட்டுப்போனார், வாராய் பரிட்சித்துமகாராஜனே இந்தப் பிரகாரம் தெட்சப்பிரஜாபதியின் பெண்களுடையவங்கிசங்களிலே தேவாசரமனுஷியாள்முதலாயும் சரசராத்மகமாயு மிருக்கிற பிரபஞ்சங்கள் உண்டாச்சுதுகளோ அப்படிப்பட்ட வங்கிசங்களானதுகள் தனித்தனியே உமக்குநம்மாலே கீர்த்திக்கப்பட்டதுகள்.

ஏழாவது ஸ்கந்தம்.

முற்றிற்று.

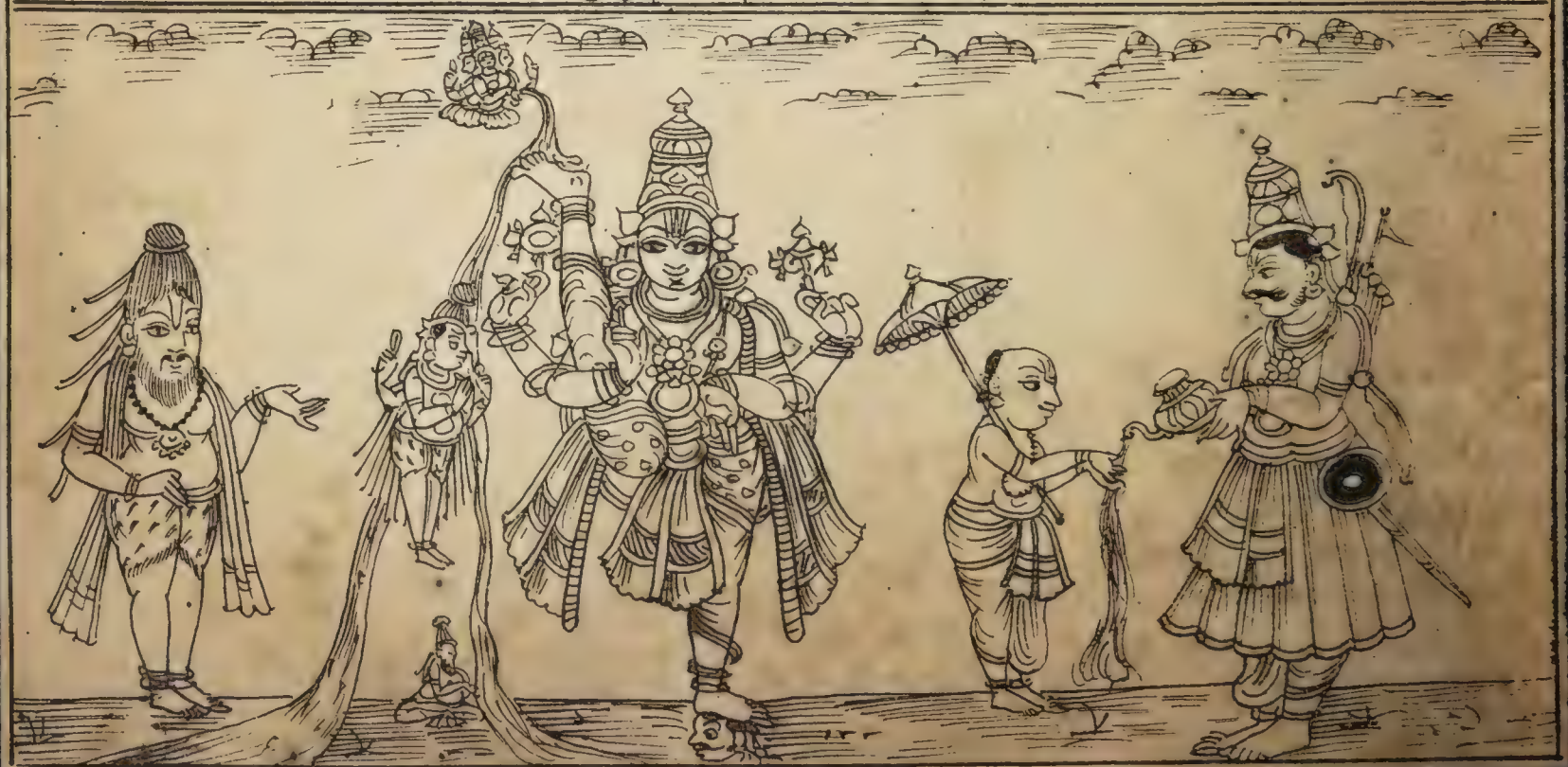




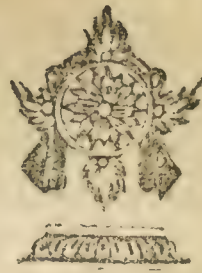
கருநாடகாபரணம் - அ-சி-அ-



ச முத்திராமதனம் - எ-அ-



வாமனவதாரம் - வசு-அ-



ஸ்ரீமகாபாகவதபுராணம்.

எட்டாவது ஸ்கந்தம்.

முதலாவது - அத்தியாயம்,

கலிவிருத்தம்.

மன்னிடுமனுவு மனுபுத்திராள்
துன்னிடும்ரிஷி யோடுசுகிதேவாள்
மின்னுமாமுடி வேயந்ததேவேந்திரன்
பொன்னரியும்மனு வந்தரம்புகலுவாம்.
மனு-மனுபுத்திராள்-ரிஷிகள்-தேவாள்- இந்திரன்-ஸ்ரீ
அரியினுடைய அங்கிசாவதாரமாய் இவாளோடுகூடம
னுவந்தரமானது வர்ணிக்கப்படுகிறது,

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்,

இந்தப்படியே மனுவந்தரங்கள் தோறும் மனுமுத
லான இந்த ஆறுபேரும் தனித்தனியே வர்ணசிரம விகி
ததர்மங்களை விருத்திபண்ணியும்-ரட்சித்தும் - அனுஷ்
டானம்பண்ணியு மிருக்கிறார்கள் ஆகையால் மனுவந்த
ரத்துக்கு விகிததர்மமே லட்சணமென்று சொல்லப்பட்
டிருக்கிறது, சுவாயம்பு மனுவந்தரத்திலே அனந்தனு
டைய கலியாணகுணங்களைக் கேழ்க்கவேணு மென்கிற
இச்சையை யுடையவனான பரிட்சித்து மகாராஜாவான
வர்குகயோகியைப்பார்த்து பிரஸனம்பண்ணுகிறார்,

பரிட்சித்துவினுடையவாக்கியம்.

வாரீர்பிரமகிஷ்டரான சுகயோகியே குருவாகியசுவா
யம்புமனுவினுடைய வங்கிஷவிஸ்தாரமும் அந்த மனு
வந்தரத்திலே நானாவிதங்களாயும் சுபந்ரங்களாயு மிரு
க்கிற சாதூர்வரணிய தர்மங்களும் நீர் சொல்லக் கேழ்ள
யானேன் இனிமேல் எந்த மனுவந்தரத்தில் விசுவசிஷ்
டர்களான மரீசி முதலான பிரஜாபதிகளுக்கு மனுகன்
னிகைக ளிடங்களிலே புத்திர பவுத்திராதி வங்கிஷங்க

ருண்டானதும் எந்தெந்த மனுவந்தரங்களில் ஸ்ரீ அரியி
னுடைய ஜென்மகர்மங்களையும் கேழ்க்கவேண்டு மென்
கிற இச்சையுடனே கூடின எனக்குச் சொல்லவேணு
மென்று பிரசினைம்பண்ணுகின்ற பரிட்சித்துமகாராஜனே
ப்பார்த்து சுகப்பிரம்மரிஷியானவர் சொல்லுகிறார்,
ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாராய் பரிட்சித்துமகாராஜனே இந்தக்கல்பத்தில்
சுவாயம்புமுதலாகிய ஆறுமனுக்கள் அதிக்ரிமித்துப்
போனார்கள் அவர்களுக்குள்ளேதேவர்திகளுக்கெல்லா
ம் உற்பத்தியையுடையதான ஆதிமனுவினுடைய வங்கி
ஷம் உமக்குச்சொல்லப்பட்டது அந்தசுவாயம்புமனுவி
னுடைய பெண்களாகியஆகூதி தேவவூதியென்கிற இர
ண்டுபேரிடங்களிலேயும் கர்மவுபதேச நிமித்தமாகவும்
கியானோபதேச நிமித்தமாகவும் பகவானானவர்கபிலமு
ர்த்தியாகவும் எக்கியமுர்த்தியாகவும் புத்திரபாவத்தை
யடைந்தார் அந்த அவதாரங்களுக்குள்ளே கபிலோபா
க்கியானமும், சர்வபூதங்களுடைய வுற்பத்தியும், முன்
னேசொல்லப்பட்டது, இனிஎக்கியமுர்க்தியாகியபகவா
ன்னதைச்செய்தாரோ அதைச்சொல்லுகிறேன்கேளும்.

கர்மபோகங்களிலே விரக்தராயும், சதருபையென்
கிறவனுக்கு பர்த்தாவாயுமிருக்கிற மனுவானவர் விரக
தியையடைந்தவராய் இராச்சியத்தைவிட்டு பாரியாசகி
தராய் தபசுசெய்வதென்பொருட்டு வனத்திற் பிரவேசித்
துசுனந்தாதிதீரத்திலே நூறுவருஷம் ஒருகாலால் பூமி
யைஸ்பரித்துக்கொண்டு ஒருவராலும், செய்யக்கூடாத
தபசைச்செய்துகொண்டு சமாதியிலேயிருந்தார், இந்தப்

பிரகாரம் சபாஷ்டரா யிருக்கின்ற சுவாமியைப்பார்த்து-அசுராநும்-ராட்சதாநும்பசியினுலேபட்சிக்குகைக்குளதிராகஷ்டிவந்தார்கள் அப்படிவராநின்றஅசுராசூதசானையறிந்து சர்வாந்திரியாமியான் எக்கியபகவான் யாமானென்கிற தம்முடைய புத்திராளானதேவராலே சூழப்பட்டவராய் அந்தஅசுராட்சசானைச்சங்கரித்துசொர்க்கலோகத்தைத் தாமேஇந்திரனாகப் பரிபாலனம்பண்ணிக்கொண்டிருந்தார், சுவாயம்பு மனுவந்தரத்திலே மனுசுவாயம்புவனும் பிரியவிறுதன் உத்தானபாதனென்கிற மனுபுத்திரானும் யாமானென்கிற தேவானும் மரீசிமுதலான சப்தரிஷிகளும் எக்கியரென்கிற ஸ்ரீ அரியினுடைய அங்கிசாவதாரமும் அவர் தானே இந்திரனுமாக தர்மப்பிரவர்த்தனஞ்செய்துகொண்டிருந்தார்கள்.

இரண்டாம் மனுவந்தரத்திலே சுவாரோசிஷனென்கிற அக்கினிபுத்திரனானவன் மனுவும் அந்தமனுவினுடைய பிள்ளைகளும் ரோசனென்கிற இந்திரனும் தூஷிதாள் முதலான தேவர்களும் பிரம்வாதிக்களானரிஷிகளும் வேதசிரனென்கிற ரிஷிக்குதுஷிதையென்கிற பத்தினியிடத்திலே அவதரித்து ரிபுவென்றும் பிரசித்தமான ஸ்ரீ அரியினுடைய அங்கிசாவதாரமும் இவர்களெல்லாம் தனித்தனியே தர்மப்பிரவர்த்தனம் செய்துகொண்டிருந்தார்கள். கவுமார தெசையை யுடையவர்களாயும், பிரம்மசாரியர்களாயுமிருக்கிற எண்பத்தெண்ணாயிரம் ரிஷிகள் விரதத்தை யுடையவராய் அந்தரிபுவென்கிற பகவானுடைய விரதத்தைக்கிரகித்து அனுஷ்டானம்பண்ணிக்கொண்டிருந்தார்கள்,

மூன்றாவது மனுவந்தரத்திலே பிரியவிறுத புத்திரனான உத்தமனென்று பிரசித்தமான மனுவும் அந்தமனுவினுடைய சவனன்-சிரஞ்செயன்- எக்கியன்- ஓத்திரன்- இவர்கள் முதலான பிள்ளைகளும் பிரமதன் முதலான வஷ்டபுத்திராளான சப்தரிஷிகளும் சத்தியா னென்றும், வேதசுருதாளென்றும் பத்திராளென்றும் பிரசித்தானான தேவானும் சத்தியசித்தென்கிற இந்திரனும் தர்மராஜனுக்கு சூனிறுதையென்கிற ஸ்திரீயினிடத்தில் சத்தியவிறுதாளோடு கூட அவதரித்து சத்திய சேனென்று பிரசித்தானபகவானும் தனித்தனியே தர்மப்பிரவர்த்தனஞ் செய்துகொண்டிருந்தார்கள், அந்தச் சத்தியசேனென்கிற பகவான் சித்தியசித்தென்கிற இந்திரனுக்கு சகாவாய் அசத்தியவாதிகளாயும் சீலமில்லாதவர்களாயும், பூதத்துரோகிகளாயும் அசத்துகளாயுமிருக்கிற எசுராட்சச பூதகணங்களைச் சங்கரித்தார்.

நாலாவது மனுவந்தரத்திலே உத்தமனுக்குப் பிராதாவாகிய தாபசனென்கிற மனுவும் அந்த மனுவினுடைய விறுஷனென்றும் கியாதியென்றும் நானென்றும் கேதுவென்றும், இவர்கள் முதலான பத்து பிள்ளைகளும் சத்

தியகானென்றும், அரிகனென்றும் வீரானென்றும் பெயரையுடைய காலவசத்தினுலே நஷ்டங்களான வேதங்களைத்தங்களுடைய தேஜசினுல் தரித்துக்கொண்டு விதித்தியினுடைய புத்திராளாகையால் வைதிருதிகளென்றும் பிரசித்தானான தேவர்களும் திரிசிகனென்கிற இந்திரனும் சோதிறதாமாமுதலான சப்த ரிஷிகளும் அரிமேதசுவென்கிற ரிஷிக்கு அரிணியென்கிற ஸ்திரீயினிடத்திலே அவதரித்து ஸ்ரீ அரியென்று பெயரையுடையவராயும் முகனையினுலே பாதத்தில்கிரகிக்கப்பட்ட கெஜேந்திரனை விடுவித்தாரோ அந்தப் பகவானும் தனித்தனியே தர்மப்பிரவர்த்தனஞ்செய்துகொண்டிருந்தார்களென்று சொல்லுகின்ற சுகப்பிரம்மரிஷியைப்பார்த்து பரிட்சித்துமகாராசன் சொல்லுகின்றார்.

பரிட்சித்து வாக்கியம்,

வாரீர்க்கயோகியே பகவானான ஸ்ரீ அரியானவர் முதனையினுலே கிரகிக்கப்பட்ட கெஜேந்திரனை எந்தப்பிரகாரம் விடுவித்தாரோ அதைக் கேழ்க்கவேணு மென்று இச்சிக்கிறேன் புண்ணியகீர்த்திபான பகவான் எந்தெந்தக்கதைகளில் கீர்த்திக்கப் படுகிறாரோ அந்தக் கதைகளே புண்ணியகரங்களாயும், சீர்த்திகரங்களாயும், தனப்பிரதங்களாயும், மங்களங்களுக்கெல்லாம் இருப்பிடமாயுமிருக்கும் ஆகையால் அதைச்சொல்லவேணுமென்று காத்துவாரத்திலே பிரயோபவேஸம்பண்ணின பரிட்சித்துவுக்கு சுகயோகியானவர் அங்குள்ள பிராமணனாயும் இராசாவையும், சந்தோஷித்து சதசிலேமகாரிஷிகளெல்லாம் கேட்டுக்கொண்டிருக்க கெஜேந்திர வுபாக்கியானத்தைச் சொல்லத்தொடங்கினார்,

உவது-அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

தத்தஸ்திரீக ஞடனேசலத்திலே
முந்திகிரீடித்து முனைந்திருக்கங்ஙனே
தொந்தமுதனையி னாற்சோர்வடைந்திடும்
அந்ததந்தியு மரியைத்தோத்தரித்ததே,

கெஜஸ்திரீக ஞடனே ஜலத்திலே கிரீடித்துக்கொண்டிருக்கும்போது தெய்வவசத்தினால் முதனையினுல் பிடிக்கப்பட்ட கெஜேந்திரனால் செய்யப்பட்ட ஸ்ரீ அரிஸ்தோத்திரஞ் சொல்லப்படுகின்றது.

வாராய் பரிட்சித்துமகாராசனே திரிகூட மென்கிற பெயரினுலே பிரசித்தமாயம்குறாசமுத்திரத்தினுல்கூழப்பட்டும் கார்தியுடனே கூடினதாயும், பதினாயிரம் யோசனையரத்துடனே கூடினதாயுமிருக்கிற ஒரு பர்வதசிரோஷ்டம் உண்டாயிருக்கிறது அந்த பர்வதமானது நாலுபக்கங்களிலேயும் பதினாயிரம் யோசனை விஸ்தாரத்

துடனே கூடினதாயும்-வெள்ளி. இரும்பு-சொர்னமயமா யுமிருக்கிற மூன்றுசிகரங்களினால் அந்தச்சரசமுத்திர த்தையும் பத்துத் திக்குகளையும் பிரகாசிப்பித்துக்கொ ண்டு மற்றும் ரத்தினங்களினாலேயும் நானாவிதவிருட்ச கங்களினாலேயும் அருவிப்பாச்சல்களினாலேயும் பிரகாசி ப்பித்துக்கொண்டிருக்கும், பின்னையும் அந்தப்பர்வதமா னது நிர்மலங்களான ஜலங்களையுடையநதிகளோடும் த டாகங்களோடும் நவரத்தின மயங்களான மணல்களையு டைய மணற்குன்றுகளுடனேயும் கூடிக்கொண்டும் அ ப்சரஸ்திரீகள்வந்து ஸ்நானம் பண்ணுகையால் அவர்க ளுடையகெந்தங்களாலேபரிமளித்துக்கொண்டிருக்கும் ஜலங்களையும்காற்றுக்களையும் உடைத்தாயிருக்கிற அந் தப்பர்வதத்தில் ஒருசரசு இருக்கின்றது.

அதெப்படிப்பட்டதென்றால் மிகவும் விஸ்தாரமா யும் விசுத்திருக்கிற சொர்ன வனமான கமலங்களையு டைய-ஆம்பல்-கருநெய்தல்- செங்கழுநீர்- சதபத்திரம்- இதுமுதலானபுட்பசம்பத்துகளுடனேசோபித்துக்கொ ண்டிருக்கிற அந்தச்சரசிலே ஒருக்கால் அந்தத்திரிகூட பர்வதத்தின்காடுகளிலேசஞ்சரியாரின்ற ஒருகஜேந்திர மானது அனேகம்பெண்ணைகளாலே சூழப்பட்டதாய்ச் சஞ்சரித்துக்கொண்டும் தாகத்தினாலே பிடிக்கப்பட் டதாயும் யானைக்கூட்டங்களினால் சூழப்பட்டதாய் அந் தச்சரசினுடைய சமீபத்தைச் சேக்கிரமாகவந் தடைந்து அந்தகஜேந்திரமானது அச்சரசிலேமுழுக்கிலங்களின ல்தன்னுடையதேகத்தை ஸ்நானம் பண்ணிவித்துக்கொ ண்டு தனதுதும்பிக்கைதுனியினால் விசாரப்பட்டஜலபிந் துக்களினால் யானைப்பேடுகளையும் குட்டிகளையும் ஸ்நா னம் பண்ணிவைத்துக்கொண்டு ஈஸ்வரமாயையினாலே பிரப்தமான சங்கடத்தை அறியாமலிருந்தது,

வாராய்ராஜனே, அந்தச்சரசிலே இந்தப்பிரகாரமி ராரின்ற அந்தக்கஜேந்திரனைத் தெய்வத்தினாலேயேவப் பட்டதாயும் பலத்கையுடையதாயுமிருக்கிற ஒருமுதனே யானது கோபத்துடனே காலில் பிடித்துக்கொண்டது அப்போது மகாபல்வானு இருக்கிற கஜேந்திரமானது தன்னுடையபலம்எவ்வளவோ அவ்வளவும்முதனேயை இழுக்கத்தொடங்கிற்று, அப்படி முதனையினாலேஇழு க்கப்பட்ட கஜேந்திரனைப்பார்த்து பக்கத்திலிராநின்றயா னைப்பேடுகளும், யானைகளும் துக்கப்பட்டிக் கொண்டு அந்தக் கஜேந்திரனை விடுவிக்கமாட்டாதுகளாய் வீறிட் டிக்கொண்டிருந்ததுகள். இந்தப்பிரகாரம் கஜேந்திரனு க்கும்,முதனைக்கும், ஆயிரம் சம்வச்சரம் அதிகிரமித் தது இவ்வளவுகாலமும் பிராணனோடே கூடிக்கொண் டும், யுத்தம் பண்ணுமின்ற அதுகளைப் பார்த்துத் தேவ தைகளும் ஆச்சரியப்பட்டார்கள்,பிற்பாடு அந்தமுதனே யினால் சலத்துக்குள்ளேயிழுக்கப்பட்டும் கேவலம்இளை

த்துப்போயுமிருக்கிற அந்தக்கஜேந்திரனுக்கு வெருகா லமானதினால்-உச்சாகம்-சரீரபலம்-இந்திரியபலம்-இது களுக்கு மகத்தாகியநாசமுண்டாச்சதுசலத்திலிராநின் றமுதனைக்கு அந்தஉற்சாகமுதலான சமஸ்தமும்மிகவு ம் விர்த்தியடைந்தது,

இந்தப்பிரகாரம் அந்தக் கஜேந்திரமானது பரவச மாய் தெய்வகதையினால் பிராணஆபத்தை யடைந்தபோ து சேதனனுபடியினாலே தன்னை அந்தச்சங்கடத்தில் நின்றுவிடுவித்துக்கொள்ளச்சமர்த்தனாகாமல் இந்தப்பிர காரம் யோசனை பண்ணிற்று எப்படியென்றால் பந்துக் களாயிருக்கிற இந்தக்கஜங்கள் ஆபத்தை யடைந்திருக்கி ற என்னைவிடுவிக்குகைக்குச் சமர்த்தங்களன்று ஈஸ்வர னுடையமுதனே ரூபமாயிருக்கிறபாசத்தினால்சூழப்பட் டிருக்கிற நானும் சமர்த்தனன்று ஆனாலும் பிரம்மாதிக ளுக்கும் ரட்சகராயிருக்கிற அந்தப் பரமேஸ்வரனையே சரணமாக அடைகிறேன் ஈஸ்வரானவர் பிரசண்டமா னகோபத்தையுடையதாயும் பலவானாயும்-ஒடிவாரின் றுமிருக்கிற காலமாகிற சரபத்தில்நின்றும் மிகவும் பய ப்படாரின்றபக்தனை ரட்சிக்கின்றார், அப்போது அந்தப் பரமாத்துமாவினிடத்தில்நின்றும்பயத்தினால்மிருத்தியு வும்ஒடிப்போகின்றான்அப்படிப்பட்டபரமாத்துமாவை ச்சரணமாக அடைகிறேன்.

ந-வது - அத்தியாயம்.

அறுசேடியாசிரியவிருத்தம்.

திண்ணியகெஜேந்திரனாலே ஸ்தோத்திரஞ்செய்ய ப்பட்ட, அண்ணலாமறியுமந்த கூணத்திலக்கஜேந்திர ன்றன்னைத், துண்ணெனமுதனேநின்றும்விடுவித்துச்சா பம்போக்கி, மண்ணினில்மகிட்சிகொண்ட மாகதையத னைச்சொல்வார்.

கஜேந்திரனாலே ஸ்தோத்திரம் பண்ணப்பட்ட ஸ்ரீ அரியானவர் அந்தக்கஜேந்திரனை முதனையில் நின்றும் விடுவித்து அந்தமுதனேயையும் தேவலசாபத்தில் நிந் தும்விடுவித்தாரென்று சொல்லப்படுகின்றது,

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாராய்ராஜனே, கஜேந்திரனானவன் இந்தப்பிரகா ரம்புத்தியினால் நிச்சயம்பண்ணிக்கொண்டு மனதை இ ருதயப்பிரதேசத்தில் ஸ்திரமாக நிறுத்தி இந்திரத்துமி ன்னையிருந்த பூர்வஜன்மத்திலே அப்பியாசிக்கப்பட்ட ப ரமமாகிய ஸ்தோத்திரத்தைஜெபிக்கிறான்.

கஜேந்திரன்வாக்கியம்.

யாதொருபகவான் தம்முடைய மாயையினால் பிர காசமாயும், அப்பிரகாசமாயுமிருக்கிற காரியகாரண ரூ பங்களானபிரபஞ்சத்தை ஒருக்காலும் அழிவில்லாத கி யானத்தையுடையவராய்சர்வகாலத்திலேயுஞ்சாட்சியா

ய்பார்த்துக்கொண்டும் விரகிருதி விவட்சணனாயும் சீவ
னைக்காட்டிலும்பரனாயும்- சுவயம்பிரகாசனாயும் சமஸ்த
லோகங்களும், லோகபாலானும், பிரபஞ்சகாரணங்களா
ன தத்துவங்களும், அந்தமில்லாமலும் ஜெகத்சிருஷ்டி
ஸ்திதி சங்கரகர்த்தாவாயிருக்கிற பரமாத்மாவின்னுடைய
சுவரூபத்தைக் காணவேண்டுமென்கிற இச்சையை யு
டையவர்களாய் மன்னசீர்களான ரிஷிகள் விஷய சங்க
த்தைவிட்டவர்களாய் சதாசார நிஷ்டர்களாய் கெடுதலி
ல்லாதபிரம்சரியாதிவிருதத்தைச் சர்வபூதங்களிலேயும்
ஆத்மபுத்தியையுடையவர்களாய் வனத்தில் ஆசரிக்கிற
ர்கள் அப்படிப்பட்ட பரமபுருஷனுக்குக் கர்மமூலமான
ஜென்மம்-கர்மம்-நாமம்-ரூபம்-குணம்-தோஷம் இதுகள்
ஒன்றுமில்லை.

ஆனாலும் லோகங்களுடைய-சிருஷ்டி-ஸ்திதி-சங்
காரங்களுக்காகத்தம்முடையமாயையினால் அந்தஜென்
மமுதலானதுகளை அந்தக்காலத்தில் தரிக்கின்றவராயும்
ரூபமில்லாதவராயும், அனேகரூபங்களோடுகூடினவரா
யும், ஆச்சரியகரமான குணசேஷ்டதங்களையுடையவரா
யும், வாக்கினாலேயும், மனதினாலேயும், இவ்வனவென்று
பரிசோதிக்கலாண் னாதவராயும், சிவநியந்தாவாயும், மோ
ட்சசகானுபவக்கியானரூபியாயும். சாந்தரூபியாயும் கோ
ரூபியாயும், சத்வாதி தர்மங்களை யனுசரிக்கிறவராயும்
நிர்விசேஷராயும் சமராயும், கியானந்தரூபியாயும்சேஷ
த்திரக்கியானசீவனுக்கு அந்தரியாமியாய் சர்வத்துக்கும்
அதிஷ்டாதாவாய் சர்வக்கியரால் சீவபுருஷ சரீரியாய்
சர்வசாட்சியாயும் அநாதியாயும் சர்வ இரந்திரியகுணங்க
ளான சப்த-ஸ்பரிச-ரூப-ரச, கெந்தங்களுக்குத் திறஷ்ட
டாவாய் சர்வக்கியானங்களுக்கும் ஏதுவாயும்- சேதனா
சேதனாத்மகமாயும், தமக்கொருகாரணந்தமில்லாதவனா
யும்-ஆச்சரியகரமான காரணமாயும் சமஸ்தமான ஆகம
ங்கள்-வேதங்கள்- இதுகளுக்குத் திக்குகளுக்குஞ் சமுத்
திரம்போலே புகலிடமாயும் மோட்சரூபியாயு மிருக்கி
றபரமாத்மாவானவர் என்னை இந்தச்சங்கடத்தில் நின்று
ம் விடுவிக்கக்கூடவென்று ஸ்தோத்திரஞ்செய்தான்.

இந்தப்பிரகாரம் நிர்விசேஷவஸ்து சுரூபத்தை ஸ்
தோத்திரம்பண்ணுகின்ற கஜேந்திரனை நானாவித தேகா
பிமானங்களோடுகூடின பிரம்மருத்திராதிகள் முதலான
தேவர்களெல்லாரும் எப்போது ஆவிற்பவியாமற்போ
னர்களோ அப்போதுசேதனாசேதனசரீரியாகையால்சர்
வதேவசுரூபியான ஸ்ரீ அரியானவர் அவுடத்திலே ஆவி
ற்பவித்து கஜேந்திரனாலேபண்ணப்பட்ட ஸ்தோத்திரத்
தைக்கேட்டு அவனைப் பிராணசங்கடத்தில் நின்று நீக்கு
ம்பொருட்டு தேவதைகளோடுகூட வேதமயனான கரு
டனால் வகிக்கப்பட்டவராய் - சக்கிராயுதராய் கஜேந்திர

ன்முறையிட்டிக்கொண்டிருக்கிறவிடத்திலே சீக்கிரமாக
ஆவிற்பவித்தார்.

ஸ்ரீபகவான்வாக்கியம்,

அப்போது சரசுக்குள்ளே மகாபலதத்தான முத
னையினால்கிரகிக்கப்பட்டு பிராணசங்கடத்தை யடைந்த
அந்தக்கஜேந்திரன் ஆகாசத்திலேசக்கிராயுதராயும் கரு
டாருடராயும் ஆவிற்பவியாநின்ற ஸ்ரீ அரியைக்கண்டுதா
மனாமலனையொத்த தனது துதிக்கையை உயரவெடுத்
துக்கொண்டு மகாப்பிரயாசையோடு அகில ஜெகத்குரு
வே, நாராயண பகவானே. உமக்குப் பிரணாமமென்று
சொல்லிற்று, அப்போதுபகவான் முதனையினாலே கவ்
வப்பட்டு பிராண சங்கடத்தை யடைந்த கஜேந்திரனைப்
பார்த்துத் தம்முடையமகத்தாகிய கிருபையினாலேஅதி
துறையாயிறங்கிச் சாசில் முதனையோடுகூடிக்கொண்டி
ருக்கிற கஜேந்திரனை உத்தாரணம்பண்ணிச் சீக்கிரத்தி
ல்முதனையினதுமுகத்தைப்பிளந்து தேவர்களெல்லாரு
ம்பார்த்துக்கொண்டிருக்கக் கஜேந்திரனை முதனையில்நி
ன்று விடுவித்தார்.

ச-வது-அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்,

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

முர அரிதன்னாற்சங் கரித்திடு முதனை முன்போல்
அரியகார்தர்வரூப மடைந்திடச்செய்துதன்னால், இரட்
சிக்குங்கஜேந்திரன்றன்னையெழில்பாரிஷாதாளுக்குள், ஒரு
வனாய்ச்செய்துஸ்தான முவப்புடனடையச்செய்தார்.

பகவானானவர்தன்னால்சங்கரிக்கப்பட்ட முதனையை
எப்போதும்போல கந்தர்வ ரூபத்தை யடையச்செய்து
தன்னால்சங்கரிக்கப்பட்ட கஜேந்திரனை தமது பாரிஷதா
ளுக்குள்ளே ஒருவனாகச்செய்து தம்முடைய ஸ்தானத்
தைஅடையச்செய்தானென்று சொல்லப்படுகின்றது.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாராய் பரிட்சித்தே, அப்போது பிரம்மருத்திரர்
களை பிரதானாகஉடைய தேவர்கள்-ரிஷிகள்- கந்தருவ
ர்கள்-இவர்களெல்லாம் ஸ்ரீ அரியினுடைய அத்தியற்புத
மான கஜேந்திரமோட்சத்தைக் கொண்டாடிக்கொண்டு
புஷ்பவருஷங்களை வருஷித்தார்கள், தேவதுந்துமிகள் ச
ப்தித்ததுகள், ஸ்ரீ அரியினுடைய சக்கரத்தினால் பிளக்கப்
பட்ட அந்தமுதனையும் அங்கட்சணத்திலே தேவலரிஷி
யினுடையசாபத்தில் நின்று விடப்பட்டு முன்போலே
பரமாச்சரியரூபத்தைச்சரித்து ஊகுவென்றுபெயரை
யுடைய கெந்தர்வசிகோஷ்டனாய்புண்ணியகீர்த்தியாய் நி
ர்விகாரராகித்தித்தக்கத்தக்கருணங்கனையுமுடைய பகவா
னைப்பிரணாமம்பண்ணி சகலமானபேர்களுந் பார்த்துக்
கொண்டிருக்கக் கெந்தர்வலோகத்தை யடைந்தான்.

கெஜேந்திரனும் பகவானுடையஸ்பரிசத்தினால் அக்கியானபந்தத்தில் நின்றும் விடப்பட்டவனாய் பகவானுடைய சாரூபியத்தையடைந்து சதார்ப்புஜனாயிதாம்பரதாரியானான், அந்தகெஜேந்திரனானவன் முன்னே திரவிடாள்லேசிரோஷ்டனாய் பாண்டியனென்று பிரசித்தனாகப் பாண்டியதேசாதிபதியாய் இந்திரத் தும்மினென்று பிரசித்தமான வைஷ்ணவனாய் மலையபர்வதத்தில் ஆசிரமத்திலிருந்து தபசுபண்ணிக்கொண்டு ஜடாதாரியாய் ஆத்மக்கியானியால் பகவதாராதனகாலத்தில் ஸ்ரீராமம்பண்ணி மவுனவிரதத்தையடைந்து சர்வநியந்தாவாய் ஆசிரதபாபரிவர்த்தகராய் ஆசிரதானே ஒருநாளும் நமுவவிடாதசுவாமியை யர்ச்சித்துக்கொண்டிருந்தான்.

இப்படியிருக்கின்றசமையத்திலே அந்தஆசிரமத்தில் மகாகீர்த்திமானாயிருக்கிற அகஸ்தியரானவர் அனேகம்சிஷிபர்களால் சூழப்பட்டவராய் அவடத்திற் கெழுந்தருளினார் அப்போது அவடத்தில் தபசுசெய்துகொண்டிருந்தராஜாவானவர் அர்க்கியபாத்தியாதி வுபசாரங்களுனாலே தம்மைப்பூசைபண்ணாமலிருப்பதை அகஸ்தியரிஷியானவர்கண்டு கோபித்துக்கொண்டவராய் அந்தராஜாவின்பொருட்டு அசத்தாய் அன்னியபரனாய்ப் பெரியவர்களாலே சிட்டுக்கப்பட்டாத புத்தியையுடைய இந்தராஜா வந்தபிராமணனை அவமதித்து கெஜம்போலேஸ்தம்மத்திருக்கையால் அக்கியான அந்தகாரத்திற் பிரவேசித்து அந்தகெஜம்போலேயே ஆகக்கடவெனென்றுசபித்துவிட்டு அகஸ்தியரானவர் சிஷியகணங்களால் சூழப்பட்டவராய்ப்போய்விட்டார். அப்பால் ராஜரிஷியான இந்திரத்தும்மினனும் அந்தச்சாபத்தை தெய்வகதியால் நேரிட்டதென்றெண்ணிக்கொண்டு ஆத்மக்கியானத்தைநாசம்பண்ணாவின்ற கெஜசென்மத்தை அடைந்தான் பிற்பாடு ஸ்ரீஹரியினுடைய ஆராதனப்பிரபாலத்தினால் கெஜஜென்மத்திலேயும் அனுசரிக்கப்பட்ட கியானத்தை யுடையவனானான் கெருடத்துவஜனான பத்மனாபன் இந்தப்பிரகாரம் கஜேந்திரனை விவரித்து தம்முடையபரிஷதாருக்குள்ளே ஒருவனாகிக்கொண்டு தன்னோடு கூட கெந்தர்வான்-சித்தான்-விபுகான் இவர்களாலே கானம்பண்ணப்பட்ட அற்புதசரித்திரத்தை யுடையவராய் அத்திபற்புதமான வைகுண்டபுவனத்தை அடைந்தார். வாராய்மகாராஜனே கீர்த்திராமாயும் கலீதோஷ்ஹரமாயுமிருக்கிற இந்தகெஜேந்திரமோக்ஷமென்று பிரசித்தமான ஸ்ரீகிருஷ்ணனுடைய பிரபாவமனது உனக்கு என்னால் சொல்லப்பட்டது.

ருவது-அத்தியாயம்.

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

தப்பிலாமனுக்களைத் து மறையுந்தனியாய்ச் சொல்லி விப்பிரசாதத்தினாலே விந்ல்சம்பத்திழந்தமேலோர்

துப்புறும்வாயாற் சொல்லுந் தோத்ரமுமரிபக்தாட்குச் செப்பிடுமுபாக்யானத்தின்செய்தியுஞ்சொல்லுகின்றார் ஐந்தாமனுவையும். ஆறாமனுவையும், சொல்லிவிப்பிரசாபத்தினால் சம்பத்திழந்த தேவதைகளினாலே செய்யப்பட்ட ஸ்ரீஅரிஸ்தோத்திரமும் ஸ்ரீஅரியானவர்தம்முடையபக்தாக்களித்திலப்பகூபாதத்தினால்யாதொரு காரியத்திலே ஸ்திரீரூபமானாரோ அப்படிப்பட்ட அமிர்தமதன உபாக்கியானமுஞ் சொல்லப்படுகின்றது.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாராய்ராஜனே இந்தஸ்ரீஅரியினுடைய பாபவினாசனமான கெஜேந்திர மோக்ஷமென்கிற கர்மமானது அறிந்துகொண்டாயல்லவா இனிவாதமனுவந்தரத்தைச் சொல்லுகிறேன் நான்காவதான தாபசமனுவுக்குச் சகோதரனாகிய ஹைவதென்கிற பிரசித்தனானராஜாஐந்தாவது மனுவானான் அர்ச்சனன் பெலி - விர்தியன் இவாள்முதலானபேர்கள் அந்தமனுவினுடைய புத்திராள்விபுவென்கிற இந்திரன் பூகரயன் இவாள் தேவகணங்கள் இரணியரோமா வேதசிரசு ஊர்த்தபாகு இவாள்ரிஷிகள் சுப்பிரருடையஸ்திரீயானகுண்டையென்கிற வளிடத்திலே வைகுண்டாளென்கிற அனேகபுத்திராருடனேகூட பகவான்தாமும் வைகுண்டொன்றுபிரசித்தவராய் அவதரித்தார் லட்சுமிதேவியினால் பிரார்த்திக்கப்பட்ட அந்தவைகுண்டபகவானால் இலட்சுமிதேவிக் குப்பிரியத்தைச் செய்யவேணுமென்கிற இச்சையினாலே சர்வலோகங்களிலேயும் சேவிக்கப்பட்ட வைகுண்டமென்று ஒருலோகம் கற்பிக்கப்பட்டது அந்தவைகுண்டருடைய பிரபாவமும் அவருடைய பிரம்ண்ணியத்துவமுதலான குணங்களும் அஷ்டஅயிஸ்வரியங்களும் திருதியஸ்கந்தத்தில் சனகாதிசர்ப்பிர சங்கத்தில் சொல்லப்பட்டது பூமியிலே உண்டான றோணுக்களை எவன் அளவிடமாட்டுவனோ அவன் விஷ்ணுவினுடைய குணங்களைவரின்னிக்கத்தக்கவன் ஆறாவது மனுவோவென்றால் சட்சுவினுடையபுத்திரான சாட்குசமனுவென்று சொல்லப்படுவான் புருபுருஷன் சத்துயமினன் இவாள் முதலானபேர் அந்தசாட்குசமனுவினுடைய புத்திராள் அந்தசாட்குச மனுவந்தரத்திலே மந்தரத்துருமன் இந்திரன் ஆப்பியாள் இவாள் தேவகணங்கள் அவிஷ்மானு விரகன் இவாள்ரிஷிகள் அந்தசாட்குசமனு வந்தரத்திலே ஆதிதேவனானபவான் வைராஜனுடைய ஸ்திரீயான சம்பூதியினிடத்தில் அதிதொன்றுபெயரையுடையவராய்தம்முடைய அமிசத்தினாலே ஜெகத்திபதியாக அவதரித்தபகவானால் சமுத்திரத்தைக்கடைந்து தேவதைகளுக்கு அமிர்தம் சாதிக்கப்பட்டது. க்ஷீரசமுத்திரத்தில்கழலாநின்ற மந்தரபர்வதமானது கூர்மரூபியானபகவானால் தரிக்கப்பட்டதென்று சொல்லாநின்ற சுகப்பி

ர்ம ரிஷியைப்பார்த்து பரிட்சித்து மகாராஜன் சொல் லுகின்றார்.

பரிட்சித்துவாக்கியம்.

வாரீர்பிரம்ரிஷ்டரோ பகவானுலே ஸ்ரீராமமுத்திரம் ஏ துரிமித்தியம் கடையப்பட்டதும் ஏதுரிமித்தியம் கூர்ம ருமத்தினுலே மந்தரபர்வதத்தைத் தரித்ததும் அமிர் தம் தேவதைகளினுலே அடையப்பட்டதும் மற்றும் ஸ்ரீ ரசாகரத்தில் என்னென்ன உண்டானதும் இந்த ஸ்ரீ அரி யினுடைய அத்தியற்புதமான சரித்திரத்தையெல்லாம் எனக்குச் சொல்லவேணுமென்று விஷ்ணுராதனான பரி கூசித்து மகாராஜனானவன் கேட்டமாத் திரத்தில் சுகப் பிரம்ரிஷியானவர் ஸ்ரீ அயினுடைய வீரியத்தைச் சொல் லத்தொடங்கினார்.

சுகப்பிரம்ரிஷிவாக்கியம்.

வாராய்பரிட்சித்து மகாராஜனே, யுத்தத்திலே தீக்ஷ ணங்களான ஆயுதங்களையுடைய அசுரர்கள் கொல்லப்பட் டவர்களாய் தேவதைகள் நிர்ச்சீவர்களாய் விழுந்து எழு ந்திருக்கமாட்டாமற்போனதும், தூர்வாசருடைய சாப த்தினுலே இந்திரனுடனே கூடின மூன்று லோகங்களு ம் லட்சுமியை இழந்தபோது யாகாதி கிரிகைகளெல்லா ம் நசித்துப் போச்சுதுகள் மகேந்திரன் - வருணன் - முத லான தேவகணங்களெல்லாம் இதைப்பார்த்துத் தாங்க ளெல்லாரும் ஒன்றாகக் கூடி மந்திராலோசனை செய்து வி ச்சயத்தையடையாமற்போனவர்களாய் பின்பு மேருபர் வதசிகரத்தில் பிரம்சபையை யடைந்து பிரமதேவனுக் குப்பிரணமம்பண்ணி இந்தவிர்த்தாரந்தத்தையெல்லாம் விக்கிபாபனம்பண்ணினார்கள்.

பிரமதேவன் வாக்கியம்

அப்போது பிரமதேவனானவன் கார்த்தியீனனாயும் வீரியயீனனாயுமிருக்கிற இந்திரன்வாயுமுதலான தேவ ர்களையும் அமங்களாசுரபமான லோகங்களையும் பெலபு ஷ்டிகளோடு கூடின அசுரர்களையும் பார்த்து மனதினால் ப ரம்புருஷனைத்தியானஞ்செய்து பிரசன்னவதனனாய்தே வதைகளைப்பார்த்து ஒருவார்த்தை சொல்லுகின்றான் நா னும்-ருத்திரனும்-நீங்களும்-அசுரர்கள் முதலான பேர்க ளும் மனுஷியாரும்-திரியக்குகளும்- விருக்ஷங்களும் சு வேதசம்-அண்டசம்-உத்பீஜங்கள் முதலான துகளும் யா தொருபரமாத்மாவினுடைய அவதாரமானவிராட்புரு ஷ்னது அமிசமாயும் என்னுடைய கலகளான மரீசிமுத லான பிரஜாபதிகளாலே புத்திர பவுத்திராதி பரம்பரை யினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டோமோ அப்படிப்பட்ட அசு ரனோமெல்லாம் சரணமாக அடைவோம் அந்தப்பரமா த்மவுக்குக் கொல்லத்தக்கவென்றும் இரட்சிக்கத்த க்கவென்றும் உபேட்சிக்கத்தக்கவென்றும் ஆதரிக் சத்தக்கவென்றும் இல்லை ஆனாலும் ஜெகத் சிருஷ்டி

ஸ்திதி சங்காரங்களுக்காக பகவான் அந்தந்தக் காலத்தி லே தமோகுணத்தையும், ரசோகுணத்தையும், சத்து வகுணத்தையும் தரித்தவராகவிருக்கின்றார் இந்தக்கால மோவென்றால் சத்துவமூர்த்தியான பகவான் பிரஜைக ளுக்கு விர்த்திபண்ணும்பொருட்டு லோகங்களைச் சவர ஸ்நைபண்ணுகிற காலமாயிருக்கிறது ஆகையினாலே நா மெல்லாஞ் ஜெகத்குருவான ஸ்வாமியைச் சரணமாக அ டைவோம், தேவப்பிரியரான அந்தப்பகவான் நமக்கெ ல்லாஞ் சுகத்தைக்கொடுக்கப்போகிறார் என்று பிரமதே வன் தேவதைகளைப்பார்த்துச் சொல்லி பகவானுடைய பிரகிருதியென்னப்பட்ட அந்தகாரத்திலும் பரமான ஸ் தானத்தையடைந்தார். அந்த அப்பிராகிருதஸ்தானத்தி லே ஒருத்தராலேயுங்காணப்படாத சுருபத்தை யுடையவராயும் வேதவேதாந்தங்களில் பிரசித்தராயுமிருக்கி றபகவானே வேதவாக்கியங்களினாலே சாவதானமான இந்திரியங்களை யுடையவனாய் ஸ்தோத்திரம் பண்ணத் தொடங்கினான்,

சத்தியருபியாயும், நிர்விகாரமாயும், ஆதியந்தங்க ளில்லாதவராயும், சர்வார்திரியாமியாயும், உபாதிசுனி யராயும், இன்னபடியென்று சிந்திக்கக்கூடாதவராயும் மனதைக்காட்டிலும் அதிகவேகத்தையுடையவராயும், வாக்கினாலே அளவிட்டுச் சொல்லப்படாதவராயும் சிவோ ஷ்டராயும், தேவோத்மராயும், பிராணன்- மனது-புத் தி-அகங்காரம்-இவைகளுக்குச் சாட்சியாயும் சப்தாதிவி ஷ்பங்கள் சுரோத்திராதி இந்திரியங்கள் இவைகளுக்கு நியாமகராயும், நித்தியாயில்லாதவராயும், தேகமில்லா தவராயும் சீவனுடைய தர்மங்களாயுமிருக்கிற வித்தை- அவித்தைகள் இல்லாதவராயும் ஷாட்குண்ணிய பரிபூ ரணராயும் மூன்றுயுகங்களிலேயும் அவதாரம் பண்ணி யும் சுகருபியாயும், நாசமில்லாதவராயும், பூமியிலே ச ராயுசமென்றும், நாலுவகைப்பட்ட பூதசிருஷ்டி யுண் டாயிருக்கின்றது.

அப்படிப்பட்ட இந்தப்பூமியானது பரமாத்மாவுக் குப்பாதஸ்தானமாகச் செய்யப்பட்டது, பிரபஞ்சங்களுக் குப்பிராணனாயும், இந்திரியபலமாயும், சரீரபலமாயுமி ள்கிறவாயுவானவன் பரமாத்மாவினுடைய பிராணனிட த்தில்நின்றும் உண்டானானே அந்தவாயுவை அனுச ரித்துக்கொண்டிருக்கிறோம் யாதொருபரமாத்மாவினு டையமுகத்திலின்றும் பிராமனானும் குப்யத்திலின் றும் வேதமும் புஜங்களில் நின்றும் ஸ்நத்திரியாரும், பெலமும், துடைகளில் நின்றும் வைசியாரும் வாணிக விர்த்தியும், பாதங்களில் நின்றும் சூத்திராரும் சிசுரு ஷையும் உண்டாச்சுதுகள் பிரளயகாலத்தில் பஞ்சமகா பூதங்கள் காலம்பூதகாரியமான பிரபஞ்சம்-குணம்-கர்ம ம்-இவையெல்லாம் யாதொருத்தனுடையமாயையினால்

உண்டாக்கப்பட்டதுகளே அந்தப்பரமாத்மா சுக்குரா திகளினால் அறியக்கூடாதாயும்கியானிகளினாலேயாகத் தினால் அறியத்தக்கதாயும் யாதொருகாரணத்தினால் ஈ சுவரானுவர் புருஷனுக்கு அந்தராத்மாவாயும் இஷ்ட சுகுர்தாவாயுமிருக்கிறா ஆகையினால்பகவதற்புதமான கர்மம் நிஷ்பலமாகப்போகிறதில்லைஎப்படியானால்விரு ட்சத்தினுடையமூலத்தில் ஜலத்தைவிட்டால் சாகோப சாகைகள் அபி விர்த்தங்களாமோ அப்படிபோல விஷ் ணுவினுடைய ஆராதனம்சமஸ்தபிராணிகளுக்குந் தன க்குந் திருப்திகரமா யிருக்கும் தேசத்தினாலேயும் கால த்தினாலேயும் வஸ்துக்களினாலேயும், அளவிடக்கூடாத வராயும், இன்னபிரகாரமென்றுசொல்லிஒருத்தராலே யுஞ்சிந்திக்கக்கூடாத தம்முடையகர்மத்தை யுடையவ ராயும் ஏயகுணகுணியராயும் கல்யாணகுணகாராயும்ச த்துவமூர்த்தியாயுமிருக்கிறவுமக்கு இப்போது பிரண மம்பண்ணுகிறோமென்று ஸ்தோத்திரம் பண்ணினான்.

சு-வது அத்தியாயம்.

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்,

பேசிடந்தேவதைக்குப் பிரசன்னராமபகவானின்றன்
ஆசிலாவாக்யத்தாலே யதிதேவாளசுரரோடு
தேசறுஞ்சந்திபண்ணி ட்சீராப்திகடைவதற்குப்
பேசியேயத்தனித்த பிரபலவார்த்தைகளைச்சொல்வாம்.

தேவதைகளுக்குப் பிரசன்னரான பகவானுடைய வாக்கியத்தினால் தேவர்கள் அசுரர்கள் இருவரும்சந்திப ண்ணிக்கொண்டு கூர்ராப்தியைக்கடைவதற்குயத்தனஞ் செய்தார்களென்று சொல்லப்படுகின்றது.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாராய் இராஜனே இந்தப்பிரகாரம் தேவகணங்க ளினால் ஸ்தோத்திரம் பண்ணப்பட்டும் பகவானையும் ஈ ஸ்வரானுமிருக்கிற ஸ்ரீஅரியானவர் அந்தத் தேவகண ங்களுக்குமுன்னே கோடிசூரியனுதித்தாற்போலே ஆ விற்பவித்தார், அப்போது அந்தத்தேஜசினாலே எதிர்வி ழித்துப்பார்க்கமாட்டாதவர்களாயிருக்கிற சமஸ்தமான தேவகணங்கள் ஆகாசம்-திக்குகள்-பூமி இதுகள் ஒன்றை யும் பார்க்கமாட்டாமல் ஆவிற்பவித்திராநின்ற ஈஸ்வர னைக் கண்கொண்டுபார்ப்பதற்குச்சக்தியில்லாதவர்களா னார்கள், சதுர்முகனானவன் ருத்திரனோடுகூடதன்முன் னே பத்மதளங்கள்போலச் சிவந்தநேத்திரங்களையுடை யதாயும் மரகதமாணிக்கம்போல பச்சைனிறமாயும் நிர் மலமாயும் பத்துமாற்றுத்தங்கம்போலப் பொறுக்கென் றிறத்தையுடைய பீதாம் பரத்தினால் விளங்காநின்றும் மனோகரங்களாயுமிருக்கிறசர்வ அவயவங்களையுடையதா யும்சோபனமானமுகத்தையும் சுந்தரமானபுருவங்களை யுடையதாயும், விலையில்லாதமகா மணியுடனேகூடின

கீர்த்தினாலேயும் தோள் வளைகளினாலே பூஷிக்கப்பட் டதாயும் மகரகுண்டலங்களிலே பிரகாசியாநின்றகபோ லங்களோடுகூடின முகார விந்தத்தை யுடையதாயும், அரைநான்மலை-கங்கணம்-ஆரம்-காற்சிலம்பு இதுகளி னாலே பிரகாசியாநின்றும் கவுஸ்துவாபரணம் லட்சுமி வனமலை இதுகளைக் கண்டத்திலும் வட்சசிலேயும் உ டையதாயும், சரீரத்தையெடுத்துக்கொண்டிராநின்ற சு தரிசனமுதலான பஞ்சாயுதங்களினால் உபாசிக்கப்பட்ட தாயுமிருக்கிற அந்தச்சுவாமியினுடைய திவ்வியதேசத் தைப்பார்த்துப் பூமியில் சாஷ்டாங்கப் பிரணமம் பண் ணாநின்ற சமஸ்ததேவதைகளுடனேயுங்கூட பிரமாவா னவர்ஸ்தோத்திரம்பண்ணுகின்றார்,

பிரமதேவர்வாக்கியம்.

உற்பத்தி-ஸ்திதி-சங்கரங்களில்லாதவராயும், ஏய குணரகிதராயும் மோட்சசுகத்துக்கெல்லாம்ஒருகடலா யும் மகானுபாவராயு மிருக்கிற ஜெகத்காரணனே உம் முடைய இந்தரூபமானது வேதோத்தம மார்க்கத்தினா லேயும், ஸ்மிருதியின துமார்க்கத்தினாலேயும், சிரோயசை க்கோராநின்ற ஜெனங்களினாலே சர்வகாலமும் பூசிக்கப் பட்டிருக்கின்றது. பிரபஞ்சரூபியான உம்மிடத்திலேள ங்களையும் மூன்றுலோகங்களையும் காண்பிக்கிறேன், சு தந்தரராயிருக்கிற நீர் ஆதிமத்தியாந்தங்களிலே பிரகா சித்துக்கொண்டிருக்கையினால் இந்தப்பிரபஞ்சமுமிருக் கின்றது பிரகிருதியைக்காட்டிலும் பரராயிருக்கிற நீர் கடத்துக்கு மிருத்திகைபோல இந்தப் பிரபஞ்சத்துக்கு ஆதியும் மத்தியமும் அந்தமுமாகவிருக்கின்றீர் சுவாதீ னமனமாயும், உம்மையே ஆசிரயித்துக்கொண்டு மிரு க்கிறமாயையினால் இந்தப்பிரபஞ்சத்தையுண்டாக்கி அ தற்குள்ளே அணுப்பிரவேசித் திருக்கின்றீர் ஆகையினால்விவேகிகளானபுருஷாள் யோகாப்பியாசத்தினால் நிர் மலமானமனதினாலே குணங்களுடைய பரிநாமம் உண் டாயிருக்கையிலும் உம்மை நிற்குணமாகப் பார்க்கிறா ர்கள்.

வாரீர்நாதனே, பத்மநாபனே, வெகுசூலமாகப் பி ரார்த்திக்கப்பட்ட புருஷார்த்தரூபியாயும்யோகாப்பியா சத்தினாலே அடையத்தக்கவராயும், இப்போதெங்களுக் குப்பிரசன்னராக ஆவிற்பவித்திருக்கிற உம்மைப் பார் த்து நாங்கள் பரமமானசுகத்தையடைந்தோம், நாங்கள் ஏதுக்காக உம்முடையபாதமூலத்தைஆசிரயித்திருக்கி றோமோ அந்தப் பிரமோசனத்தைச் சாதிக்கக்கடவீர், உள்ளும் வெளியிலும் சமஸ்தத்திற்குஞ் சாட்சியாயிரா நின்றும் சர்வக்கியராயுமிருக்கிற உமக்கு அறிவிக்கத்தக் கது என்னயிருக்கின்றது, நான் ருத்திரன்தேவாள் முத லானபேர் தெட்சன்முதலிய நவப்பிரசாபதிகள் இவர்க ளெல்லாம் அக்கினியினுடைய பொறிகள்போலஉம்மு

டைய அங்கிசங்களாகவிருக்கின்றோம் ஆகையினாலே பி
ராமனுக்கும் தேவானுக்கும் இதைச் செய்யுங்களை
ன்றும், உபதேசிக்கக்கடவீன்றும், பிர்மாமுதலான
தேவதைகளாலே ஸ்தோத்தரிக்கப்பட்டவராய்பகவானு
னவர் அவர்களுடைய இருதயத்திலேயிருக்கிற பாவத்
தையறிந்து மேககெம்பிரமான வசனத்தினால் அஞ்சலி
பந்தம்பண்ணிகொண்டும் சகலவிந்திரியங்களையும் நிக்
கிரகித்துமிருக்கிற தேவதைகளைப் பார்த்து பகவானு
வர் அந்தத்தேவதைகளுடைய காரியத்தைச்சாதிக்குகை
க்குத் தாம் ஒருவரோ சமர்த்தராயிருந்தாலும் சமுத்திர
ங்கடைகிற துமுதலானவியாபாரங்களினால் லீலைபண்ண
வேணுமென்று இச்சையை யுடையவராய் ஒரு வார்த்
தை சொல்லத் தொடங்கினார்.

ஸ்ரீபகவான்வாக்கியம்.

வாராய் பிரம்மதேவனே, ருத்திரனே, தேவர்களே
நீங்களெல்லாரும் சாவதானுளாய் சிரேயசகரமான என்
னுடைய வசனத்தைக்கேளுங்கள் உங்களுக்கெல்லாம் அ
பிவிர்த்தியுண்டாகுங்காலம்வரையில் இப்போது அபிவி
ர்த்தியடைந்திராநின்ற அசுராளுடனே கூட நீங்கள் போ
ய் சந்திபண்ணிக்கொண்டிருங்கள் பிரயோசனத்தினு
டைய சித்தியை அடைய வேணுமென்கிற பேர்களாலே
காரியம்வந்தவேளையில் சத்துருக்களாலும் சமாதானம்
பண்ணிக்கொள்ளத்தக்கது, பிரயோசனம் கைப்புகுந்த
பிற்பாடு எவ்வையும்கூடும்பாம்பையும்போலே யிருக்கத்தக்க
து, அமிர்தம் உண்டாகிற நிமித்தமாகச் சீக்கிரத்தில் எத்
தனம் பண்ணுங்கள் அந்த அமிர்தத்தைப் பானம்பண்
னுமல் மரணத்தையடையும் பிராணிகளும், நித்தியத்
தையடையும், வாருங்கள் தேவர்களே டீசரசமுத்திரத்
தில் சமஸ்தமான திரணங்கள்-லதைகள் ஒளஷதிகள் இ
வையெல்லாம்போட்டும் மந்தரபர்வதத்தைமத்தாகவும்
வாசகியென்கிற நாகராசனே மத்துக்கயிராகவுஞ்செய்து
என்னைச் சகாயமாகக்கொண்டு ஆலசியமில்லாதவர்களா
ய்க்கடையுங்கள்-அப்போதயித்தியாளெல்லாம்கேவலம்
சிரமத்தையே அடையப்போகிறார்கள் நீங்கள் பலத்தை
அடையப்போகிறீர்கள், லோகத்தில் நல்ல வார்த்தையி
னாலே காரியங்கூடிவருவதுபோலதுவேஷத்தினாலே கூ
டிவராதது ஓய்தேவர்களே அசுரர்கள் எதையிச்சிக்கிறார்க
ளோ அதைநீங்கள் சந்தோஷியுங்கள் அப்படிச் சமுத்
திரத்தைக்கடைவதினா லுண்டாகின்ற காளகூட விஷத்
தில்நின்றும், பயப்படத்தக்கதன்று, அதில்நின்றும் முண்
டாகும் வஸ்துக்களிலே உங்களால் ஒருக்காலும் கோப
மும்-காமமும்-ரோஷமும்-செய்யத் தக்கதன்று என்று
புருஷோத்தமரானவர் தேவர்களைப்பார்த்து இந்தப்பிர
காரம்-ஆக்கியாபித்து அவர்கள் பார்த்துக்கொண்டிருக்
கும்போதே அந்தர்த்தானமானார்,

பிற்பாடு பிரம்மதேவனும்-ருத்திரனும் அந்தப் பக
வானுக்கு பிரணமம்பண்ணிவிட்டுத்தங்களுடையஸ்தா
னத்தை யடைந்தார்கள், தேவர்களும் பெலிச்சக்கிரவர்
த்தியையடைந்தார்கள், அப்போது தயித்தியராசனையும்
புண்ணியகீர்த்தியாயும், விரோதகாலத்தையும், சமாதா
னகாலத்தையும், அறிந்தவனாய் மிருக்கிற பெலிச்சக்கிர
வர்த்தியானவன் யுத்தசீனனாகத்தவிட்டு வந்திராநின்
ற சத்துருக்களான தேவதைகளைப்பார்த்து யுத்தசன்ன
கம்பண்ணுநின்ற தன்னுடைய பாடாளானதயித்தியாளை
நிறுத்தினான் அப்போது தேவர்கள் அசுரசிரோஷ்டாளா
லேரட்சிக்கப்பட்டும் மூன்று லோகத்தையும் ஜெயித்த
வனாயும், பரம அயிஸ்வரியசம்பன்னனாய்மிருக்கிற பெ
லிச்சக்கிரவர்த்தியை யடைந்தார்கள்.

அப்போது மகாபதியான மகேந்திரனானவன்மது
ரமான வார்த்தையினால் சமாதானமாகப் பெலிச்சக்கிர
வர்த்தியைப்பார்த்து புருஷோத்தமனால் சொல்லப்பட்ட
அமிர்தவுற்பத்திவிர்த்தாந்தத்தை எல்லாஞ்சொன்னான்.
இந்திரன் சொன்ன வார்த்தையானது பெலிச்சக்கிர
வர்த்திக்கும் அவனுடன்சேர்ந்திருக்கிற அசுரபூதபாளா
னசம்பரன்-அரிஷ்டநேமி திரிபுர வாசிகளான காலகே
யாதிகள் இவர்களுக்கெல்லாம் இஷ்டமாயிருந்து தேவர்
கள்-அசுரர்கள்-இருவரும் ஒருவர்க்கொருவர் சினேகம்ப
ண்ணிக்கொண்டு மரியாதைகளுடனே அமிர்த நிமித்தி
யமாகப் பரமமான பிரயத்தனத்தைப்பண்ணி உழலத்த
டியொத்த பாகுகளை யுடையவர்களாயும் சமர்த்தர்களா
யும் மதித்துமிருக்கிற அந்தத்தேவர்கள் அசுரர்கள் தங்
கள் பராக்கிரமத்தினால் மந்தரகிரியைப் பிடுங்கி கழுத்தி
ரத்தினிடத்திற்கொண்டுவந்தார்கள், இந்திரன் பெலி
வர்கள்முதலான தேவர்கள்-அசுரர்கள்-வெகுதூரத்திலி
ருந்து மந்திரபர்வதத்தை யெடுத்துக்கொண்டு வந்தவர்
களாய் அதையெடுக்கச் சமர்த்தா ளாகாமல் இளப்பை
யடைந்தவர்களாய் மார்க்கத்தில் விட்டுவிட்டார்கள். அப்
படிவிடப்பட்ட சொர்னமயமான பர்வதமானது கீழே
விழுந்து மிகவும்பாரத்தினால் வெகு அமரர்களையும், தா
னவர்களையும், சூரணமாகப்பண்ணிற்று அப்போது சி
ன்னமான மனதை யுடையவர்களாயும் முறிந்திருக்கிற
கைகள்-துடைகள்-கழுத்துகள் இதுகளை யுடையவர்கள்
யுமிருக்கிற தேவ அசுரர்களை அறிந்து கெருடத் துவச
னான ஸ்ரீபகவான் அங்கே ஆவிற்பவித்துக் காயத்தை யு
டையவர்களான தேவ அசுரர்களைப்பார்த்துத்தம்முடைய
கடாட்சங்களினால் மரண மில்லாதவர்களாயும் விரண
மில்லாதவர்களாயும்செய்து அந்த மந்தரபர்வதத்தையு
ம் ஒருகையால் விளையாட்டாகக் கெருடன்மேலேஏற்றி
வைத்துக்கொண்டு தாமும் ஏறிக்கொண்டு தேவ ரசு
ர கணங்களினால் சூழப்பட்ட வராய் டீசரசமுத்

திரக்தையடைந்தார் பட்சியந்திரனாகிய கெருடன்தோ
ளில்நின்றும் பர்வதத்தைக் கீழேயிறங்கிஜெலமத்தியத்
தில் தள்ளிவிட்டுப்போனார்.

எ - வது - அத்தியாயம்.

அறுசீரடியாகிரியவிருத்தம்.

ஓலசீராப்தி தன்னை யுடன்கடைந்திடும்போதுண்டா
ம். ஆலகாலத்தைப்பார்த்த அறியமானிடர்பயந்துகோல
மாம் பரமாத்மாவைக் குறித்துத்தோத் திரங்கள் செய்
யச்சாலருத்திரன் விஷத்தைச் சடுதியிற் பானஞ்செ
தார்,

கூரீராப்தியைக் கடையும்போது அதிலுண்டானகா
லகோடிவிஷத்தைக்கண்டு சகலஜனங்களும்பயந்து பா
மாத்மாவை ஸ்தோத்திரம்பண்ண ஸ்ரீருத்திர பகவானு
னவர் அந்தவிஷத்தைப் பானம்பண்ணினுள்ளுள்ளுள்ளு
ல்லுகின்றது,

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாராய்ராஜனே அந்தத்தேவர்களும் அசுரர்களு
ம்அமுதத்தைக் கோறிவைர்களாய் நாகராஜனான வாசு
கியையடைந்து உனக்கும் அமிர்தத்தில் பாகம்உண்டா
கிறதென்று சம்மதிபண்ணிக்கொண்டு அவனை அந்தம
ந்தரபருவதத்திலே மத்துக்கயிருகச்சுற்றி சந்தோஷத்
துடனேகூடினவர்களாய்ச் சமுத்திரத்தைக்கடைய உத்
தேசித்தார்கள் அப்போது அந்த வாசுகியினுடைய சி
ரோபாகத்தை ஸ்ரீஹரியானவர் முன்னே பிடித்ததைப்
பார்த்துதேவதையும் அங்கச்சிரோபாகத்தையேபிடி
த்தார்கள் அந்தமாகாபுருஷனுடையசெய்கையைதயித்தி
யபதிகளான அசுரர்கள் சமமதியாதவர்களாய் நல்லகுல
த்தில்ஜென்மத்தினாலேயும், கர்மங்களினாலேயும் பிரசி
த்தர்களாயும் வேதசாஸ்திர சம்பன்னர்களாயு மிருக்கி
ன்றநாங்கள் இந்தவாசுகியினுடைய நிஷிதமான வால்பு
றத்தைப் பிடிக்கிறதில்லையென்று வெறுமையா யிராநி
ன்ற அந்தத் தயித்தியர்களைப்பார்த்துப் புருஷோத்தம
ரானவர் புன்சிரிப்பை யுடையவராய் தேவதைகளோடு
கூடநாகராஜனுடைய தலைப்புறத்தைவிட்டுப் புச்சப்பி
ரசேதத்தைக் கிரகித்துக்கொண்டார் இந்தப்பிரகாரம்
சிரோபாகத்தில் அசுரர்களும் புச்சபாகத்தில் தேவர்க
ளுமாக ஸ்தானவிபாகங்களை யுடையவர்களாய் பரமமா
னயத்தனத்துடனே கூடினவர்களாய் அமிர்த நிமித்திய
த்தில் கூர்சமுத்திரத்தைக் கடைந்தார்கள்.

வாராய் பரிட்சித்துமகாராஜனே அந்தச்சமுத்திரத்
தைக்கடையும்போது ஆதாரமில்லாமலிருக்கிற அந்த
மந்தரபருவதமானது பலவான்களா தேவஅசுரர்களா
லே தரிக்கப்பட்டிருந்தாலும் அதிகபாரத்தினால் ஜலத்
துக்குள்ளே முழுகிப்போச்சது அந்தத்தேவ அசுரர்க

ள்பலவத்தான தெய்வகதியினால் தங்களுடையபிரயத்த
னம் வியத்தமாகையால் சின்னமானமனதை யுடையவ
ர்களாயும் வாடிப்போன முககாந்தியை யுடையவர்களா
யுமானார்கள் அப்போது அபாரமான சக்தியையுடைய
வராயும் சத்தியசங்கல் பராயுமிருக்கிற பகவானுனவர்வி
க்கினராஜனுடைய கிருத்தியத்தைப்பார்த்து மகத்தாகி
யஅத்தியற்புகமான கூர்மருபத்தைத்தரித்து ஜலத்துக்
குட்பிரவேசித்து மந்தரபர்வதத்தை உத்தாரணப்பண்
ணி பத்துலக்ஷம்யோசனை விஸ்தாரமுடையதான தம்
முடையமுதுகினுலே மகத்தாகியவேறொரு திவீபமா
னதுபோலத் தரித்துக்கொண்டிருந்தார் தேவ அசுரர்க
ளானவர்கள் ஜலத்தில்நின்றும் எழுமபாரின்ற அந்தக்
குலாஜலத்தைப்பார்த்துத் திரும்பவும் சமுத்திரத்தை
க்கடைவதற்கு யத்தனம்பண்ணினார்கள்.

அப்போது அளவிடக்கூடாத மகிமையை யுடையவ
ராயும் ஆதிகூர்மருபியாயு மிருக்கிற பகவானுனவர்தே
வஅசுர சிரோஷ்டர்களுடைய புஜபலத்தினால் இழுக்கப்
பட்டிம் முதுகிலே சமுன்னுகொண்டுமிருக்கிற அந்தம
ந்தரபர்வதத்தைத் தாங்கியும் அசுரருபத்தினால் அசுரர்
களுடனே யிருந்துகொண்டு அவர்களுடைய பலவீரிய
த்தை விர்த்திபண்ணிக்கொண்டும் தேவதாரூபத்தினால்
தேவகணங்களுடனேயும் கூடவிருந்து அவர்களுடைய
தேஜசை விர்த்தப்பண்ணியும் அந்தநாகராஜனையும் சிர
மம்வராமல் விர்த்திசெய்துகொண்டும் ஒருவராலேயும்
அறியப் படாதவராகவேயிருந்தார் அப்போதுபிரமாரு
த்திரன் இந்திரன்முதலான தேவதைகள் புஷ்பவருஷ
ங்கள்பொழிந்தார்கள். அப்படிச்சமுத்திரத்தைக் கடை
யும்போது சிரோஷ்டமான அந்தவாசுகியினுடைய நேத்
த்திரங்கள் முகங்கள் சுவாசங்கள் இதுகளில் நின்றமு
ண்டாகாநின்ற, புகைகளினாலேயும் அக்கினிகளினாலேயு
ப்நசிக்கப்பட்ட காந்தியை யுடையவர்களாய் பெளலோ
மகன் காகேயன் பெலி இல்வலன் இவர்கள் முதலான
அசுரர்களெல்லாம் காட்டுத்தியினால் தகிக்கப்பட்டசரள
விருட்சம்போலத் தேச சில்லாதவர்களானார்கள் அந்த
வாசுகியின் சுவாசாக்கினியினுடைய குளையினாலேநசிக்
கப்பட்ட காந்தியையுடையவர்களாயும் தூம்பர்வீரன்மு
ள்ள வஸ்திரங்கள் மலைகள் கவசங்கள் முகங்கள் இது
களையுடையவர்களாயு மிருக்கிற தேவதைகளைக்குறித்து
ப்பகவானுடைய வசனங்களானமேகங்கள் வருஷித்துக்
கொண்டிருந்ததுகள்,

இந்தப்பிரகாரம் தேவஅசுரசிரோஷ்டர்களாலேகடை
யப்படாநின்ற அந்தச்சமுத்திரத்தில் எப்போதுஅமிர்
தம்பிறவாமற்போச்சதோ அப்போதுபகவானுனவர்கா
மனாமலர்போன்ற சமதுகைகளினால் வாசுகியாகிலமக்
துக்கயிற்றைக் கிரகித்துக்கொண்டு மத்தினால்சமுத்திர

த்தைக்கடைந்தார் தேவஅசுரர்கலால் இந்தப்பிரகாரங் கடையாரின்ற சமுத்திரத்தில்நின்றும் முன்னே ஆலகா லமென்று பெயரையுடையதாய் அதிதிசூதணமரனகால கோடிவிஷம்பிறந்து திக்குகள்தோறும் கீழ்மேலும்பர வாரின்று சகிக்கக்கூடாததாயும்உக்கிரமானவேகத்தை யுடையதாயுமிருக்கிற அந்த ஆலகாலமென்கிற மகாவி ஷத்தைப்பார்த்துப் பயந்தவர்களாயும் ஒடிப்போகாநி ன்றுமிருக்கிற இந்திராதிகளான பிரஜைகளெல்லாம் ஒ ருத்தராலேயுமரட்சிக்கப்படாதவர்களாய் கயிலாயபர்வ தத்தில்பார்வதியுடனே எழுந்தருளியிராநின்றசதாசிவ னையடைந்து பிரஜைகளெல்லாரும் ஸ்ரீ ஹரியினுடைய பராக்கிரமங்களினால் சிவனை சகுனமாகவும் நிர்க்குண மாகவும் தெட்சன்முதலானபிரஜாபதிகளெல்லாம்அவ ர்களிருவருக்கும் பேதத்தையெண்ணாமல் ஸ்தோத்திர ம்பண்ணினார்கள்,

வாரீர்தேவதேவனே, மகாதேவனே பூதங்களுக்கெ ல்லாம் அந்தரியாமியாயும் அவைகளை உண்டாக்குகின் றவனே சரணுகெதாளான எங்களைத் திமையலோக்கியத் தையும்தகியாரின்ற விஷத்திலின்றும் ரட்சியும்நீர்ஒரு வருமேஜெகத்துக்களுடைய பந்தமோகூங்க ளிரண்டு க்கும் நியந்தாவாயிருக்கிறவர் ஆகையால் சமர்த்தாளா னபேர் பிரபந்தாளுடைய இளப்பைப்போக்கடித்துஅக ஸ்தியர் முதலானபேருக்கெல்லாங்கியானஉபதேசத்தா ல்குருவாயிருக்கிற உம்மை அர்ச்சிக்கின்றார்கள். இந்த ஜெகத்துக்குச் சத்துவாதிசுண ரூபமாயிருக்கிற உம்மு டையசக்தியினாலே சிருஷ்டி ஸ்திதி - சங்காரங்களைஎப் போதுபண்ணுகிறீரோ அப்போது சுதசித்தக்கியானத் தையுடையவராய் பிரமா விஷ்ணு சிவன் என்கிறநாமங் களைத்தரிக்கின்றீர், ஸ்தூதலசூட்சங்களாகிய தேவதிரி யக்காதிருபங்களை யுண்டாக்கிக்கொண்டிசேதனசேதன விலட்சணமாய் ஒருவராலும் அறியப்படாததாயுமிருக் கிறபிரமமும்நீரோ, நானாப்பிரகாரங்களான ஸ்தூலசக் திகளினால் ஜெகத்ரூபமாகப் பிரகாசியாரின்றநீரோஜெக திஸ்வரன் வேகத்துக்குக், காரணமும்நீரோ, ஜெகத்துக் குஆதியான மகதத்துவமும்நீரோ, அந்த மகதத்துவத்தி லின்றும்பிறந்த பஞ்சபூதங்கள் ஏகாதசவிர்திரியங்கள் பஞ்சவிர்த்திப் பிராணன்கள் - இதுகளுக்குக்காரணமா கியசத்வாதிசுணங்களைச் சுபர்வமாகவுடைய அங்ககார முநீரோ காலமும் சங்கற்பமும் சத்தியமும் தர்மமும்க ர்மபலமுநீரோ சத்துவரஸஸ்தமேமயமாய் நரசமில்லா மையால் அகூரமென்று சொல்லப்பட்ட பிரதானதத் வத்தையும்,உம்மிடத்திலே யிருக்கிறதாகச் சொல்லு வர்கள்,

அகில தேவதாதிருபியான அக்கினிபகவான் உம்மு டைய முகமென்றும் லோகங்களுக்கெல்லாம் உற்பத்தி

ஸ்தானமாகியபூமியைப்பாதபங்கசமாகவும், அகிலதேவ தாசுருபியான உமக்குக் காலத்தைக்கதியாகவும் திக்குக ளைக்கர்னங்களாகவும் வருணனை ரஜனேந்திரியமாகவும், ஆகாசத்தைஉமக்குநாபியாகவும் வாயுவை மூச்சுக்காற் றென்றும் சூரியசந்திரா ளிரண்டுகண்களென்றும், ஜெ லத்தைரதஸாகவும் சுவர்க்கத்தைச் சிரசாகவும் சமுத் திரங்களை உம்முடையகுட்சியாகவும் பர்வதங்களைச்சரீ ரத்திலேயிருக்கிற எலும்புகளாகவும் சம்ஸ்தங்களான ஒஷ்திலதைகளை உம்முடைய ரோமங்களாகவும் வேத ங்களைஉமது சப்ததாதுக்களாகவும் தர்மத்தைத்தமதுஇ ருதயமாகவும் தற்புருஷரும் அகோரம் வாமதேவம் ச த்தியோசாதம் ஈசானமென்னப்பட்ட இந்த அஞ்ச மந் திரங்களை உம்முடைய முகங்களாகவும் சொல்லுவார்க ள் அப்படிப்பட்டஉமக்கு மன்மதனைத்தகித்ததும்தெட் சயக்கியதுவசம் பண்ணினதும் அனைக பிராணிகளைக் கொல்லாநின்ற காலகோடிவிஷத்தை விழுங்குகிறதும் இதுகளெல்லாமிகவும் சூட்சுமமாகையால் ஸ்தோத்திர த்துக்கு விஷயமேயன்று,ஆகையால் காரியாகாரணரூப மான பிரகிருதியைக்காட்டிலும் வேறாயும் சிவனைக்கா ட்டிலும் விலட்சணமாயுமிருக்கிற உம்முடையசுருபத் தைஅறிவதற்குச் சமர்த்தாளல்லாத பிரமாதிகளெல்லா ம்எந்தக்காரணத்தாலே ஸ்தூதிக்கப்போகிறார்கள்அவர் களை அப்படிஸ்தூதிக்கமாட்டாமல் போகும்போது அவர்களேசிருஷ்டிக்கப்பட்டபேர்களால் சிருஷ்டிக்கப்பட் டநாங்கள்துதிக்க சமர்த்தாளன்று என்கிறதற்குச் சொ ல்லவேண்டியதென்ன ஆனாலும்உம்முடைய அவதார மானது லோகத்தினுடைய சேஷமத்தின்பொருட் டன் றோ உமதுதரிசனத்திலேயே கிருதார்த்தாளானோமெ ன்று ஸ்தோத்திரம்பண்ணினார்கள்,

ஸ்ரீஉருத்திரபகவான்வாக்கியம்.

இந்தப்பிரகாரம் ஸ்தோத்திரம் பண்ணாநின்ற பிர ஜாபதிகளுடைய விசனத்தைப்பார்த்து மிகவும்கிருபை பையுடையவராய்ச் சர்வபூகசுகிர்தானமகாதேவன் தம் முடைய இஷ்டநாயகியான பார்வதியைப்பார்த்து ஒரு வார்த்தைசொல்லுகின்றார் வாராய் பார்வதியே க்ஷீரச முத்திரத்தைக் கடைந்ததினாலேயுண்டான காலகோடி விஷயத்தினால் வந்திருக்கிற பிரஜைகளுடைய மகாவிச னத்தைப்பார் என்னகஷ்டம் பிராணனைக் கோராநின்ற இந்தப்பிரசைகளுக்கு நம்மாலே அபையப் பிரதானம் செய்யத்தக்கது பிராணிகளிடத்தில் தயையை யுடைய வனானபுருஷனுக்குச் சர்வாந்தரியாமியான ஸ்ரீ அரியா னவர் பிரீதியையுடையவராயிருப்பார்பகவானான ஸ்ரீஅரி யானவர்பிரீதியை யுடையவராகில்ஸ்தாபரசங்கங்களுட னேகூடநானும்பிரீதியையுடையவனாவேன் ஆகையால் பிரஜைகளுக்கு மங்களத்தின்பொருட்டாக இந்தக்கால

கோடிவிஷத்தை நான்புசிக்கிறேனென்று பார்வதியின னுமதிக்கொண்டு விசுவகர்த்தாவான ருத்திரன் அந்த வி ஷத்தை உள்ளங்கையில் அடங்கினதாகப் பண்ணி வி முங்கினார். அப்போது அந்தக்காலகோடி விஷமானது தன்னைப் பானம்பண்ணாரின்ற ருத்திரனைக் கழுத்திலே கறுப்பையுடையவனாகப்பண்ணி தன்னுடைய வீரியத் தைருத்திரனுக்குக் காண்பித்தது, அப்படியுண்டாகிய கறுப்பானது ருத்திரனுக்கு ஒரு பூஷணமாகி விட்டது சாதுசனங்கள் லோகத்தினுடையவிசனத்தைப்பார்த்து தாங்களும் விசனப்படுவர்க ளென்பது யாதொன்றுண் டோ அதுவேசர்வாந்தரிபாயான பாம புருஷனுக்கு முக்கியமான ஆராதனமாகவிருக்கின்றது ஜெகத்பூச்சிய னாயும் தேவதேவனுயிருக்கிறசிவனுடைய அந்தவிஷ பக்ஷணத்தைப்பார்த்துக் தெகூன்முதலான பிரஜாபதி களும் பார்வதியும், பிர்மாவும், வைகுண்ட பகவானும் கொண்டாடினார்கள் ஈஸ்வரன்விஷயட்சணம் பண்ணும் போது கையில்நின்றும்யாதொரு பிந்துக்கள் சிதறியது களோ அந்தவிஷபிந்துக்களை லோகத்திலே விருச்சிக ங்கள்முதலானசர்ப்பங்களும்விஷரூபமான ஓஷதிகளும் மற்றும் சிலதுஷ்டபதார்த்தங்களும் கிரகித்ததுகள்.

அவது, அத்தியாயம்,

அதுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

கூர்ராப்திகடைபோதுண்டாம் ஸ்ரீமகாலட்சுமியாலே ஸ்ரீராமர்வரிக்கையாக திவ்வியவசுராளாலே சோரதர்மந்திரிபாலிற் றேன்றிடுமமிர்தமான தாராமலபகரிக்கைப் படுகையினதீதஞ்சொல்வாம்.

கூர்ராப்தியைக் கடையும்போது அதிலுண்டான ஸ்ரீமகாலட்சுமியினுலே ஸ்ரீமகா விஷ்ணுவானவர் வரிக் கைப்படுகையில் அசுராளாலே தர்மந்திரியினிடத்தில் நின்றும் அமிர்தமானது அபகரிக்கப்படுகையில் விஷ் ணுவினுடைய மயாமோகினிரூபமானது சொல்லப்படு கின்றது,

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாராய்பரிட்சித்துவே இந்தப்பிரகாரம் அந்தருத் திரனுலே காலகோடிவிஷமானது பானம்பண்ணப்படு கையில் இந்திரன்பெலிமுதலான தேவாள் தானவாள் இவர்களெல்லாரும் சந்தோஷததையடைந்தவர்களாய் த்தங்களுடைய பெலத்தினுல் திரும்பவும் சமுத்திரத் தைக்கடைந்தார்கள் அப்படிக்கடையப்பட்ட அந்தச்ச முத்திரத்திலே முதலில் காமதேனு வுண்டாச்சது அக்கினிஷத்திரகர்மத்துக்குச் சாதனமான அந்தக் காம தேனுவைபிர்மவிஷ்டாளானரிஷிகள் பிர்மலோகப்பிராப கமாயிருக்கிறஎக்கியத்துக்குப் பரிசுத்தமான அவிஸ்து ம்பொருட்டுக்கிரகித்தார்கள் பிற்பாடு வுச்சைச் சிரவசு

என்கிற பெயரையுடையதாய் சந்திரனைப்போல வெரு த்தொருகுதியையானது உண்டாச்சது அந்தக்குதியாயி னிடத்திலே பெலிச்சக்கிரவர்த்தி இச்சைகொண்டான், இந்திரனேவென்றால் முன்னுலேபண்ணப்பட்ட ஈசுவர னுடைய சிட்சையினுலே அதனிடத்தில் இச்சைகொள் ளவில்லை, பின்பு அயிராவதமென்கிற பெயரையுடைய கெஜசிரோஷ்டமானது சிறுங்கங்களோடுகூடினகயிலாச பர்வதத்தினுடைய மகாத்மியத்தைத்தன்னுடையதான நாலுதந்தங்களினுலே அபகரித்துக்கொண்டுசமுசாரத் தில்நின்றும்வெளிப்பட்டது, பிற்பாடு தேவலோகத்து க்குப்பூஷணமாயும் பூமியிலே யாசகாளுடைய மனோர தங்களை அர்த்தங்களினுல் பூரியாநின்றும்மிருக்கிற பாரி ஜாதவிருட்சமானது அந்தச்சமுத்திரத்தில்நின்றும்பிற ந்தது பின்புமனோக்கியமாயிருக்கிறநடையினுலேயும், லீ லையோடு கூடிக்கொண்டிருக்கிற கடைக்கண் பார்வைக ளினுலேயும் சுவர்க்கலோகத்திலே யிருக்கின்றவர்களுக் கு ஆனந்தத்தையுண்டாக்கப்பட்ட சர்வாபரண பூஷிதர் களாயும் விலையில்லாத நல்லவஸ்திரங்களை யுடையவர்க ளாயுமிருக்கிற அப்சரசுக்கள் உண்டானார்கள் பிற்பாடு பகவானிடத்திலே ஆசக்தியையுடையவர்களானசாட்சா த்ஸ்ரீமகாலட்சுமிதேவியானவள் தன்னுடைய காந்தியி னுல் மின்னற்கொடிபோல திக்குகளைப்பிரகாசிப்பிக்கத் தக்கதாகவுண்டானாள் அந்தமகாலட்சுமி தேவியினிட த்திலே தேவாசுரமனுஷியாளெல்லாரும்அந்தமகாலட் சுமியினுடையரூபம்-அவுதாரியம்-எவ்வனம்-வர்னம்-ம கிமை-இதுகளினுல்இழுக்கப்பட்டமனதையுடையவர்க ளாய் இச்சைகொண்டார்கள், அந்தலட்சுமிதேவிக்குஇ ந்திரனானவன் அத்தியற்புதமாகிய ஒருசிங்காசனத்தை க் கொண்டிவந்துகொடுத்தான் மகாநதிகளெல்லாம், திவ் வியரூபங்களைத்தரித்துகொண்டுசுவர்னகும்பங்களினுல் சுசியான் ஜலத்தைக்கொண்டிவந்துகொடுத்ததுகள் பூமி யானவர் அபிஷேகத்துக்குஉசிதங்களான சகலமானஓ ஷதிகளையுங் கொண்டிவந்துகொடுத்தார் பசுக்கள் பஞ் சகவ்வியகளைக் கொண்டு வந்ததுகள், வசந்தங்களான சைத்திரவைசாகதேவதைகள் பலபுஷ்பங்களைக் கொண் டிவந்துகொடுத்ததுகள், மகாரிஷிகள்-எதாசாஸ்திரமாக லட்சுமிக்கு மகா அபிஷேகத்தைப்பண்ணிவைத்தார்கள் அப்போது கெந்தர்வாள் மங்களகீர்த்தனங்களைக்கானம் பண்ணினார்கள், அப்சரசுக்கள் நிர்த்தனம்பண்ணினார்க ள், வருணன் மகாந்தபரணத்தினுல் மதித்த பிரமரங்க ளையுடைய வைஜயந்தி யென்கிற மாலையைக் கொடுந் தான்,

பிற்பாடு மகாலட்சுமியானவள் மகாரிஷிகளாலேப ண்ணப்பட்டசொஸ்திவசனத்தையுடையவளாய்கருநெ ய்தல்மாலையைக் கையி லெடுத்துக்கொண்டலச்சையுட

னே புன்சிரிப்பையுடையவளாய்புறப்பட்டு நிர்த்துஷ்டமாயும்சாசுவதமாயும், பின்னைஒருவனிடத்திலேயில்லாமலிருக்கிற கலியாணகுணங்களையுடையதாயு மிருக்கிற தனக்கு ஸ்தானத்தைத்தேடிக்கொண்டு கெந்தர்வாள்-சித்தாள்-அசுராள்-சுவர்க்கவாசிகள் இவர்கள் முதலானபேர்களுக்குள்ளே அப்படிப்பட்டவஸ்துவை அடையாமற்போனால்- பகவானோவென்றால் பூர்ணகாம ராகையால் என்னை அபேட்சிக்கிறதில்லையென்று இந்தப்பிரகாரம் விசாரித்து அந்தஸ்ரீமகா லட்சுமியானவள் பின்னையொருபுருஷரிடத்திலேஇல்லாத அனந்தகல்லியாணகுணங்களாலே சிவோஷ்டராயும், தமக்குத்தானே ஆசிரியரானபடியினாலே பிராகிருதமானசத்துவாதி குணங்களை அதிக்கிரமித்தவராயு மிருக்கிற முகுந்தனையே தனக்கிஷ்டநாயகனாகவரித்து அவருடையசேவையினால் கிருதார்த்தையாகக்கடவோமென்றும்பிராகிருதாளானவேறொருவரால் நமக்கென்னபிரயோசனமென்றும், ஸ்ரீமகாலட்சுமியானவள் அவளையேஆஸ்ரயித்து அந்தஸ்ரீமகா விஷ்ணுவினுடையதோளிலே தனதுகையிலிருக்கிற மங்களகரமான நெய்தல்மாலையைப்போட்டு அந்தப் பகவானுடைய அனுக்கிரகத்தைக்கோறினவளாய் லச்சையும், புன்சிரிப்பும் இதுகளுடனையும் மலர்ந்துமிருக்கிற நேத்திரங்களாலே அந்தப்பகவானுடைய வட்சஸ்தலத்தைப் பார்த்துக்கொண்டு அவருடைய சந்நிதானத்திலே யிருந்தாள் அப்போது அந்தப்பகவானுவர் மகத்தாகியஅயிசுவரியங்களை யுடையவளாயும் மூன்று லோகத்துக்கும் தாயாகியுமிருக்கிற மகாஇலட்சுமிக்கு தம்முடைய பரமமங்களமானமார்பை வாசஸ்தானமாகப் பண்ணினார் மகாலட்சுமியும் பகவானுடைய வக்ஷஸ்தலத்திலேயிருந்துகொண்டு கிருபாபூரணமான தன்னுடைய கடைக்கண்பார்வையினாலே தன்பிள்ளைகளானபிரமாதிகளையும் லோகபாலாளுடனேகூடின மூன்றுலோகங்களையும், விருத்தியடையச்செய்தாள்-அப்போது-பிரமா - ருத்திரன் முதலானதேவர்கள் புஷ்பவருஷங்களைவருஷித்துமந்திரங்களினால் ஸ்தோத்திரம்பண்ணி மகாலட்சுமியினுடைய கடைக்கண்பார்வையால் ரட்சிக்கப்பட்டவர்களாய் சுகத்தை யடைந்தார்கள்.

வாராய்ராஜனே, பிற்பாடு அந்தச் சமுத்திரத்தில் நின்றும் பத்மம்போன்ற லோசனத்தை யுடையவளாய்கன்னிகாபூபியான சுராதேவதையான வானுணிகேவியுண்டானாள், அந்தவானுணியை ஸ்ரீ அரியினுடைய அனுமதியினால் அசுராள் கிரகித்துக்கொண்டார்கள்.

பின்பு அமிர்தத்தையுபேட்சியாரின்ற. காசியபுத்திரர்களான தேவாசுராளால் கடையப்பட்ட சமுத்திரத்தில்நின்றும் அத்தியற்புதமான ரூபத்தையும் நீண்டும் பருத்துமிருக்கிறபுஜத்தையும், சங்கம்போன்றகழுத்தை

யும், செந்தாமரைப்புஷ்பம்போன்ற நேத்திரங்களையும் பச்சைமேனியையும் எவ்வனத்தையும், திவ்வியாபரணங்களையும், திவ்வியமாலையையும், பீதாம்பரத்தையும், முன்னெற்றிமயிர்களையுமுடையவராயும், அமிர்தபூரணமானகலசத்தைப் பரித்துக்கொண்டவராயும், சாட்சாத்த்ரீமகாவிஷ்ணுவினுடைய அமிசாவதாரமாயும், தர்மந்திரிபகவானென்று பிரசித்தராயும், ஆயுர்வேதத்தினுடைய கணாகண்டவராயும் எக்கிய பாகங்களைப் புசிக்கிறவராயுமிருக்கிற ஒருமகாபுருஷனுண்டானார்,

சமஸ்தமான அசுரர்களும், அந்த மகாபுருஷனையும், அமிர்தகலசத்தையும்பார்த்து சர்வ வஸ்துக்களையும், அடையவேணுமென்கிற இச்சையை யுடையவர்களாய் அந்த அமிர்தகலசத்தைச் சீக்கிரமாக அபகரித்துக்கொண்டார்கள். அப்படி அசுரர்களாலே அமிர்தகலசமானது அபகரிக்கப்படுகையில் தேவர்களெல்லாம் முகம்வாடி ஸ்ரீ அரியைச்சரணமாக அடைந்தார்கள்,

அப்போது பகவானுவர் தேவர்களைப்பார்த்து ஒ தேவர்களே உங்களுக்கும் அசுரானுக்கும் கலகத்தையுண்டாக்கி என்னுடைய மோகினி ரூபத்தினால் உங்களுடையஇஷ்டத்தைச் சாதித்துக்கொடுக்கிறேன், விசனப்படாதேயுங்களென்று தேவர்களைச் சமாதானம்பண்ணி அவடத்திலேயே அந்தர்த்தானமானார் பின்பு அமிர்தத்தில் ஆசையையுடையவர்களான தேவாசுரானுக்கு அமிர்தநிமித்தமாக நான்முன்னே நான்முன்னேயென்று ஒருவர்க்கொருவர்க்குக் கலகம்உண்டாச்சது அந்தச்சமையத்தில் சமஸ்தமான வுபாயங்களை யறிந்தவராயும் ஜெகந்நயந்தாவாயு மிருக்கிற பகவானுவர் அத்தியற்புதமாயும், இன்னபடியென்று சொல்லக்கூடாததாயும், பார்க்கப்பார்க்க அழகாயும், கருநெய்தல் புஷ்பத்தையொத்த மேனியையுடையதாயும், சமஸ்தமான அவயவங்களிலேயும், சவுந்தரியத்தையுடையதாயும், நூதனமான யௌவனத்தினால் நிறைவேற்றப்பட்ட இரண்டுஸ்தனங்களுடையபாரத்தினால் கொஞ்சம் வணங்கியும், இளைத்துமிருக்கிற இடையையுடையதாயும் நீலோற்பலத்தையொத்தநேத்திரங்களை யுடையதாயும், நிர்மலமான வஸ்திரத்தினால்சூழப்பட்ட மணற் குன்றுபோன்ற நிதம்பத்தினால்விளங்காரின்ற அநாதூல்மாலையினால் பிரகாசித்து மனோக்கியமாகச் சப்தித்துக்கொண்டுமிருக்கிற பாதநூபுரங்களையுடையதாயும், லச்சையோடும் புன் சிரிப்பினால் அலைக்கப்படாரின்ற புருவங்களுடைய விலாசத்துடனேகூடின கடைக்கண்பார்வையினால் அசுரசிவோஷ்டர்களுடைய மனதுகளிலே காமத்தை அடிக்கடி விருத்திபண்ணிக்கொண்டிருக்கிற ஜெகன் மோகனமான ஸ்திரீ ரூபத்தைத்தரித்தார்,

க-வது அத்தியாயம்.

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

கதித்தமோகனரூபத்தைக் கண்டிடுந்தயித்யாளாலே மதுரமாய்க்கொடுக்கப்பட்ட மகிமையாங்கலசந்தன்னை விதியுடன்வாங்கிக்கொண்டு வெற்றிமோகிரூபத்தோர், சதிசெய்து தேவதைக்குச் சலியாமற்கொடுத்தாரன்றே.

ஜெகன்மோகரூபத்தினாலே மோகத்தையடைந்ததயித்தியர்களால்கொடுக்கப்பட்ட அமிர்தகலசத்தை வாங்கிக்கொண்டு மோகினிரூபத்தை யுடையபகவான் அவர்களைவஞ்சித்துத் தேவதைகளுக்கு அமிர்தத்தைக் கொடுத்தானென்று சொல்லப்படுகின்றது,

வாராய் பரிட்சித்துமகாராஜனே இந்தப்பிரகாரம் ஒருத்தருக்கொருத்தர் ஸ்நேகத்தைவிட்டு அமிர்தகலசத்தைப்பிடுங்கி சத்துருபாவத்தினால் திரஸ்கரித்துக்கொண்டுமிருக்கிற அந்தத்தேவ அசுரான் தங்களுக் கெதிராகவராரின்ற அந்தஸ்திரீயைப்பார்த்து இந்த ஸ்திரீயினுடையரூபம் என்ன ஆச்சரியகரமானது இதுஎன்ன ஆச்சரியகரமானகாந்தி இதுஎன்ன அத்தியற்புதமானயெளவனமென்று அந்தஅசுரானுடைய மனதிலேமன்மதவி காரத்தையுடையவர்களாய் அந்தஸ்திரீயினருகில்வந்து பத்மதளத்தையொத்த நேத்திரங்களை யுடையவளே நீ யார் எங்கேயிருந்துவருகிறாய் என்னசெய்யக் கோறுகிறாய்நீயாருடைய ஸ்திரீ சொல்லு, சுந்தரங்களான உருக்களை யுடையவளே எங்களுடைய மனதைக்கலங்குகிறவ ள்போலிருக்கிறாய், நாங்கள்உன்னைத் தேவான்-தயித்தியான்-சித்தான்-கெந்தர்வான்-சாரணன்- யோகீஸ்வரான்-மனுஷியான் இவர்களி லொருவராலேயும், இதுவரைக் கும் பரிக்கிரகிக்கப்படாதவளாக அறிகிறோம் நீ- ஒருவ னால் அனுப்பப்பட்டு வந்தையோ, சுயவிச்சையினாலே வந்தையோ, அல்லதுஎங்களுடையசகலமான இந்திரியங்களுக்கும்-மனதுக்கும்-சந்தோஷத்தை யுண்டாக்கவே னுமென்று இச்சியாரின்ற தயாருவான விதியினாலே ஏ வப்பட்டவளாக வந்தையோ, வாராய்ரூபவதியே அப்ப டிப்பட்ட நீ யொருவஸ்து நீமித்தமாகச்சண்டைசெய்து கொண்டும் வயிரத்தையுடையவளாயும் கியாதிகளாயுமி ருக்கிறஎங்களுடைய வஸ்துவைப்பங்கிட்டுக்கொடு கொ டிபோன்ற இடையினையுடையவளே நாங்கள் காசிபரு டையபுத்திரான் பிரதாக்கள் ஒருத்தருக் கொருத்தர் ப வுரஷத்தை யுடையவளாய், எங்களுக்குச் சண்டையில் லாமலிருக்கும்படி நியாயமாக இந்தவஸ்துவைப்பங்கிட்டுக்கொடுவென்று அந்தஅசுராளாலே பிரார்த்திக்கப்பட் ட மாயாமோகினிவேஷதாரியான ஸ்ரீஅரியானவர்சிறி த்து மனோகரமான கடைக்கண் பார்வையினால் அவர்க ளையே பார்த்துக்கொண்டு ஒருவார்த்தை சொல்லுகின் றார்.

வாருங்கள் அசுராளே மகாரிஷியான காசிபருடை யபுத்திராளாயிருக்கிற நீங்கள் எதேச்சையாகச் சஞ்சரி யாரின்ற சாரஸ்திரீயான என்னிடத்திலே எப்படி விசுவாசத்தை யுடையவளாகிரீர்களோ பண்டிதாளான போர் ஒருக்காலும் ஸ்திரீகளிடங்களிலே விசுவாசத்தையடை யமாட்டார்கள்ல்லவா, நூதனமாக யிருக்கிற வஸ்துவை த்தேடாரின்ற செந்நாய்களுடைய ஸ்நேகமும் விபசாரி களான ஸ்திரீகளுடைய ஸ்நேகமும்ரித்தியமாயிராதெ ன்று சொல்லுவர்களல்லவாவென்று சொல்லாரின்ற அ ந்தஸ்திரீயினுடைய வினோதவசனங்களினால் அபகரிக்கப்பட்ட மனதையுடையவர்களான அசுரான் ஒருஅபிப் பிராயத்தினால் கெம்பிரமாகச்சிரித்து அந்தஸ்திரீயின் கையிலே அமிர்த கலசத்தையுந் கொடுத்தார்கள், அப் போது ஸ்ரீஹரியானவர் அந்தஅமிர்தகலசத்தைவாங்கி க்கொண்டு அசுரானைப்பார்த்து நான்செய்வது நன்மை யானாலும் துன்மையானாலும் ஒப்புக்கொள்ளுகிற்பட்ச மானால் உங்களுக்கு நான்இந்த அமிர்தத்தைப் பங்கிடு கிறேனென்று சொல்லாரின்ற மாயாமோகினியினுடை யவசனத்தைக்கேட்டு அசுர சிவோஷ்டான் அவருடைய அபிப்பிராயத்தை யறியாதவர்களாய் அப்படியே ஆக்டுமென்று சம்மதித்தார்கள், பிறகுதேவாசுரான்சமஸ்த மானபேரும் ஒருநாள் உபவாசமிருந்து மறுநாள் ஸ்நா னமபண்ணி அக்கினி ஹோத்திரத்தைச் செய்து கோப் பிராமண தேவதைகளுக்குப் பூஜை பண்ணி பிராமண ளால் சொஸ்திவசனம பண்ணப்பட்டவர்களாம் இச்சா வைகுணமாக நூதன வஸ்திரங்களைத் தரிததுக்கொண் டிசர்வாபரணங்களினால் அலங்கிர்தாளாய் கிழக்குதுனி யாகப் பரப்பப்பட்ட தற்பாஸ்திரங்களி லிருந்தார்கள்,

பின்புஅந்தஸ்ரீயானவள் அமிர்த கலசத்தைக் கையிலேதரித்தவளாய் அந்தச் சாலையிலே பிரவேசித்தாள் அப்போதேவாசுரான் சாட்சாத்பரதேவதையானமாயா மோகினியைப்பார்த்து மோகித்தார், அச்சுத ரானவர் தேவாசுரா ளிருவரையும் இரண்டு பந்தியாகப்பண்ணி அவரனை அந்தப் பந்திகளில்ஸ்காபித்து அமிர்த கலசத் தைக் கையி லெடுத்துக்கொண்டு வெருமானத்திலேயு ம், பிரியவசனங்களினாலேயும், தயித்தியானைவஞ்சித்து அவர்களை அதிக்கிரமித்துப்போய் அமிர்தத்தைத் தூர த்திலேயிருக்கிற தேவதைகளைப் பான்ம் பண்ணிவைத் தார், அப்போதுஅந்தஅசுரான் மாயாஸ்திரீயினால்பண் ணப்பட்ட சங்கேதத்தையே பரிபாலனஞ் செய்துகொ ண்டி அந்தஸ்திரீயினிடத்திலே சிநேகத்தை யுடையவர் களாய் ஸ்திரீயோடுகூட விவாதம்பண்ணினால் அந்தச் சிநேகத்துக்கு விச்சேதம் வரப்போருதென்று பயந்தவ ர்களாய் ஒருவிசனத்தையுந் சொல்லாமலிருந்தார்கள், அப்போது ராகுவானவன் தேவவேஷத்தினால் மறைக்

கப்பட்ட ரூபத்தையுடையவனாய் தேவசதசிலேயிருந்து கொண்டு அமிர்தத்தைப் பானம்பண்ணினான் அப்போது இவன் அசுரனென்று சந்திரசூரியாளாலே ரூபிக்கப் பட்டும் அமிர்தபானம் பண்ணிக்கொண்டு மிருக்கிற அந்தராகுவினுடைய சிரசை ஸ்ரீஅரியானவர் தீட்சணமான முனையையுடையதான சக்கரத்தினுல்சேதித்துப்போட்டார். அந்தஇராகுவினுடைய உடலானது அந்த அமிர்தத்தினுல் ஸ்பரிசிக்கப்பட்டதாய் விழுந்துவிட்டது. சிரசோவென்றால் அந்த அமிர்தசம்பந்தத்தினுல் தேவ தத்துவத்தையடைந்தது அந்தச் சிரசைப் பிரம்மதேவ னானவன் எந்தக்கிரகமானது வயிரபுத்தியையுடையதாய் பர்வகாலத்திலே சூரியசந்திராகளை ஆக்கிமிக்கிற தோ அந்தராகுக்கிரகமாகப்பண்ணினான். லோகநாயக ரானஸ்ரீபகவான் தேவர்களாலே அமிர்தம்மிகவும்பான ம்பண்ணப்படுகையில் அசுர சிரோஷ்டர்க ளெல்லாரும் பார்த்துக்கொண்டிருக்கும்போது தம்முடையரிஜசொ ரூபத்தைஅடைந்தார் இந்தப்பிரகாரம் தேவர்கள்அசுரர்கள் இவர்களெல்லாருஞ் சமமானதசமசகாலம் மந்தர பர்வதம் ஓஷதிகள்முதலான கர்மங்கள் புத்தி யிதூகளை யுடையவர்களாயிருந்தாலும்பலபேதத்தை யடைந்தார்கள். அவர்களுக்குள்ளே சுவாமியினுடைய பாதாரவிந்தத்தூளியைப்பற்றின தேவர்கள்மாத்திரமே அமிர்தபான பலத்தைஅடைந்தார்கள், அவர்களுக்குவிரோதிகளானதயித்தியர்கள் அந்தஅமிர்தபலத்தைஅடையமாட்டாமற்போனார்கள்.

யவது-அத்தியாயம்.

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

தயித்தியாளர்ச்சர்யத்தாற் றக்கதேவதைகளோடு, உயுத்தியஞ்செய்யும்போது வுறுதேவதயித்தியாளின்றன் மயல்மாயையாலேகின்ன ளாயிருக்கையில்ப்போது, பயில்பக்தியில்லாதார்க்குப் பிராணவியோகத்தைச் சொல்வாம்,

தயித்தியாள் ஆச்சரியத்தினாலே தேவதைகளோடுயுத்தம்பண்ணுகையில் தேவர்கள் தயித்தியர்களுடையமாயையினுல் கின்னாளாகவிருக்கையில் அப்போதுஸ்ரீஅரியானவர் ஆனிறம்பவித்தானென்றும் பக்தியில்லாத பேருக்கு அமிர்தப்பிராப்தி யில்லையென்றும் பாகவதர்களிடங்களில் துவேஷத்தினுல் பகவத்பக்தியில்லாதபேருக்குப்பிராணவியோகமுஞ் சொல்லப்படுகின்றது.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாராய்ராஜனே இந்தப்பிரகாரம் தானவாள்தயித்தியாள்-இவர்கள் ஒரு மருமத்தை யத்தனித்தபோதைக்கும் வாசுதேவனிடத்திற் பக்தியில்லாமையால் அந்த கர்மபலமான அமிர்தத்தை அடையாமற் போனார்கள்,

ஜெகத் பிரபுவாகிய அந்தப்பகவானும் தம்மிடவர்களானதேவர்களை அமிர்தபானம்பண்ணிவித்து அசுரர்களெல்லாம் பார்த்துக்கொண்டிருக்கும்போது அந்தமோகினிரூபத்தைவிட்டுச் சுயரூபத்தைக்கிரகித்துக் கெருடா ரூடாய்ப் புறப்பட்டுப்போனார் அந்தத்தயித்தியர்களுஞ்சத்துருக்களான தேவதைகளுக்குக் கிடைத்தபலத்தைப்பார்த்து அதைச்சகியாதவர்களாய்த் தேவதைசுளைக்குறித்து ஆயுதபாணிகளாய் யுத்தத்துக்குப்புறப்பட்டார்கள் பிற்பாடுசமஸ்தமான தேவகணங்களும் அமிர்தபானத்தினுல் விர்த்தியடைந்தவர்களாய் நாராயணனைக்கெதியாக ஆசிரயித்தவர்களாய் சஸ்திரங்களினுல் எதிரிட்டுயுத்தம்பண்ணினார்கள் அப்போது மகாபயங்கரமாயும் மயிர்க்கூச்ச அனாயாசினுமிருக்கிறதேவாசுரமென்றுபிரசித்தமான யுத்தமானது சமுத்திரத்திலே யுண்டாச்சது அந்தயுத்தத்தில் ஒருத்தருக்கொருத்தர் சத்துருக்களாயிருக்கிற தேவஅசுரள் மிகவும்பரபரப்பையுள்ள மனதையுடையவர்களாய்ப்பயங்கரமான யுத்தஞ்செய்தார்கள்.

அந்தத்தேவஅசுர யுத்தத்திலே அசுரசேனைகளுக்குல்லாம்நாயகனான விரோசனகுமாரன் பெலியானவன்வைகாயசமென்று பெயரையுடையதாயும்காமசாரியாயும். மயனாலே நிர்மிக்கப்பட்டதாயும், சமஸ்தமானயுத்தோபகரணங்களோடு கூடினதாயும், நினைத்தவிடத்திலேகொண்டுபோய் விடத்தக்கதாயு மிருக்கிற விமானசிரோஷ்டத்தின்மே லிருந்துகொண்டு சமஸ்தமான சேனாபதிகளாலே சூழப்பட்டவனாய் உதயகிரிவிராநின்றசந்திரான்போல் விளங்கினார், அந்தப்பெலிக்கு நாலுபாரிசங்கனிலேயும் வாகனங்களின் பேரிலேறிக்கொண்டு சேனாபதிகளான நமுகி சம்பரன் - பாணன் - விப்பரசித்தி அயோமுகன் திவிமுறதாசகாலநாபன் - பிரஹேதி- ஹேதி இல்வலன் சகுனி பூதகந்தாபனன் - வச்சிரதமிஸ்டிரான்விரோசனன் அயக்கிரீவன் சங்கு சிரசுகபிலன்-மேக துந்துபிதாரகன் சந்திரகிதுக்கி சும்பன் ரிசும்பன்செம்பன் உத்கலன் அரிஷ்டன் அரிஷ்டநேமி திரிபுராதிபதியான மயன் மற்றும்சில பெளலோமாள் - காலகேயர்கள் நிவாதகவசர்கள்முதலான அசுரர்கள் அமிர்தமதனம் பண்ணும்போது அமிர்தத்தை யடையாமல் துக்கத்தையேஅடைந்தவர்களாய் இவர்களெல்லாம் யுத்தமுகத்திலே கேவலம் மிகவும் தேவர்களைஜெயித்தவர்களாய்ச் சிக்கநாதங்களைப்பண்ணிமகாதொனியையுடைய சங்கங்களைப்பூரித்தார்கள்,

அப்போது மிகவுங்கொள்விகளான சத்துருக்களைப் பார்த்துச் சுவர்க்கலோகாதிபதியான இந்திரன் மிகவுங்கோபத்தையடைந்தவனாய் அயிராவதமாகிறதிக்கெஜத்தின்பேரிலேறிக்கொண்டு ஆகாசத்தில் அருவிகளுடனே

கூடின உதயகிரியில் சூரியன்போல விளங்கினான் அந்த இத்திரனுக்கு நாலுபக்கங்களிலேயும் நானாவிதமானவா கனங்கள்-துவசங்கள்-ஆயுதங்கள் இதுகளுடனே கூடின வர்களாயும், வாய்வு-அக்கினி-வருணன் முதலானலோக பாலாளானபேர்கள் தங்களுடையசேனைகளோடு கூட விரும்புதேவ அசுரர்கள் ஒருத்தருக்கொருத்தர் எதிர்த் துத்திரஸ்காரஞ்செய்து தொந்தயுத்தம்பண்ணினார்கள், அப்போதுஇத்திரனோடு பெலியும் தாரகாசுரனுடனே ஸ்கந்தனும் ஹெதியோடுவருணனும் பிரஹெதியோடு மித்திரனும் காலநாபனுடனேமனமும் மயனோடுவிசுவ கர்மாவும் துவஷ்டாவுடனேசம்பரனும் சவிதாவுடனே விரோசனனும் அபராசிதனோடுநமசிபும் விறஷபறவா வுடனே அசுவனிதேவதைகளும் பாணன்முதலான பெ லிபுத்திரன் தூதுபேருடனேசூரியனும் ராகுவோடு ச ந்திரனும் புலோமாவுடனே அனலனும் இவர்களெல் லாம்ஒருவர்க்கொருவர்திர்த்து பலவித ஆயுதங்களைக் கொண்டு தொந்தயுத்தம் பண்ணினார்கள் அந்தத்தேவ அசுரர்களுடைய பாதத்தொனிகளினாலேயும் பண்டிக ளினாலேயும் யுத்தபூமியில்வின்றும் எழும்பாநின்ற பய ங்கரமானதுளானது திக்குகளையும் ஆகாயத்தையும்சூ ரியனையும் மறைத்துக்கொண்டு ரத்தப் பிரவாகங்களின ல்நனைக்கப்பட்டதுகளாயிருந்ததுகள்,

அந்தயுத்தத்தில் பெலியானவன் பத்து பாணங்களி னால்மகேந்திரனையும் முன்றுபாணங்களினால் அயிராவ தத்தையும் நான்கு பாணங்களினால் அயிராவதத்தினு டையபாதரட்சங்களான நான்குகுதிரைகளையும்,ஒருபா ணத்தால் மாவுத்தனையும்பார்த்துப் பிரயோகம்பண்ணி னான் இந்திரனும்சிரித்துக்கொண்டு ஆகாயத்தில் ஓடிவ் வரநின்ற அந்தப்பாணங்களை மகாவேகங்களாயும் தீட்ச ணங்களாயும் அவ்வளவுசங்கையோடு கூடினதாயுமிரு க்கிறபல்லவங்களினால் அந்தப்பாணங்களைச் சேதித்துப் போட்டான் பின்புபெலியானவன் வதுகளை விமீத்தா னோ அதுகளையெல்லாம் இந்திரன்பாணங்களினால் சே தித்துவிட்டான் பின்பு பெலியானவன் அந்தர்த்தானத் தையடைந்து அசுரமாயைச் சிருஷ்டத்தான் அந்தமா யையினால் தேவசேனையின்பேரிலே பர்வதங்களும் வி ருட்சங்களும்விழுந்ததுகள் ராட்சசிகளும் ராட்சதகண க்களுஞ் சூலங்களைக் கையிலெடுத்திக்கொண்டு நிர்வா ணிகளாய் வெட்டுகுத்தென்று சொல்லிக்கொண்டு தே வசேனையில்விழுந்து நானாவிதமான தொந்தரவுசெய்த தினால் தேவசேனையில்ருக்கிறபேர்களெல்லாம் துதிக்க இத்திரன்முதலானதேவர்கள் அந்தமாயா யுத்தத்திற்கு ப் பிரதிக்கிரியை யறியாதவர்களாய்ப் பகவானேயே நி யானம்பன்னினார்கள் அப்படித் தேவர்களால் நியான ம்பண்ணப்பட்டவராய் விசுவகர்த்தாவான ஸ்ரீபகவான்

அந்தயுத்தபூமியில் கெருடாருடராய் ஆவிற்பவித்தவுட னே அந்தஅசுரர்களுடைய கிர்த்தியத்தினாலேயுண்டா னமாயையெல்லாம் அந்தப்பகவானுடைய மகிமையின ல். நித்திபாபண்ணிஎழுந்திருக்கிறவனுக்குச் சொற்பன மானது எப்படிநசிக்குமோ அப்படிநசித்துப்போச்சது கள் அப்போது அந்தயுத்தத்தில் கெருடாருடரானஸ்ரீப கவானைப்பார்த்து சிவகவாகனான காலநேமிசூலத்தைச் சமூற்றிப்போட்டான் கெருடனுடையசிரசின்பேரில்வி ழுவருகின்ற அந்தச்சூலத்தை விளையாட்டினால் கிரகித் துக்கொண்டு திராலோக்கியாதிபதியான ஸ்ரீபகவான் அந்தச்சூலத்தினால்தானே சிங்கத்தின்பேரிலே யிருக்கி றகாலநேமியையடித்தார் மகா பலவான்களாகிய மாலி- சுமாலி-இவர்களிருவருடைய சிரசுகளுஞ் சேதிக்கப்பட் டதுகள் அந்தயுத்தத்தில் ஸ்ரீபகவான்பேரி லெதிர்த்தவ ர்கள் ஸ்ரீபகவானுடைய சக்கிரத்தினாலே சேதிக்கப்பட் டார்கள்.

யகவது-அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்,

தக்கதேவசு ராஜேத்தகிக்கையில்
திக்கிலார்ந்ததே வர்களைநாரதர்
மிக்கயுத்தத்தில் நின்றும்விலக்கிட
சுக்கிரன்மீந்த பேரைச்சுகிப்பித்தார்,

தேவர்கள் அசுரர்களைநாசம்பண்ணுகையில் நாரதரா னவர் தேவர்களை யுத்தத்தில்நின்றும்விலக்கிவிட்டாரெ ன்றும் சுக்கிரன்மீந்தபேரைரசித்தாரென்றுஞ் சொல் லப்பட்டது.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாராய்ராஜனே, பிற்பாடு இந்திரன் - வாய்வுமுத லானதேவர்கள் பரமபுருஷனுடையகிருபையினால்பரா க்கிரமத்தையுடையவர்களாய் முன்னேதங்களோ டெதி ர்த்தஅசுரர்களையெல்லாம் முறிய அடித்தார்கள் இந்தி ரானவன் கோபாவேசத்தோடு கூடினவனாய்ப் பெலி யோடெதிர்த்து வச்சிராயுதத்தைப் பிரயோகித்து அவ னோடுஒருவார்த்தைசொல்லுகின்றான் வாராய்முடனே மாயாவிமான உன்னுடையசிரசை நூறு கணுக்களோடு கூடின வச்சிராயுதத்தினால்சேதித்துப்போடுகிறேன்அ டிபட்டுப்போனகியாதிகளோடுகூடப் போகிறுயென்று சொல்லுகின்ற இந்திரனுடைய வார்த்தையைக் கேட்டு பெலியானவன்சொல்லுகின்றான்.

பெலிச்சக்கிரவர்த்திவாக்கியம்.

வாராய்இந்திரனே, யுத்தத்திலேயிராண்டும், கால த்தினால்ஏவப்பட்ட கர்மங்களையுடையவர்களாய் மிருக் கிறபேர்களுக்கெல்லாம், கிர்த்தியும்,ஜெயமும் அபஜெ யமும்,மரணமும்இவையெல்லாம்கிரமமாக வுண்டாயி

ருக்கிறது, கியானிகளானவர்கள் இந்தஜெனத்தைக்காலத்தினால் கட்டுப்பட்டிருக்கிறதாகப் பார்த்து சந்தோஷிக்கிறதுமில்லை. விசனப்படுகிறதுமில்லை நீங்களோவென்றால்விவேகமில்லாதவர்கள் ஜெபபஜெயங்களிலேதன்னைச்சாதனமாகவெண்ணிக்கொண்டிருக்கிறீர்கள். உங்களுடைய மர்மத்தைப்பிளவாரின்றவார்த்தைகளை நாங்கள் கேழ்க்கிறதில்லையென்று இந்திரனேசிராகரித்துச் சூராளாலே கொண்டாடப்பட்ட சூரனானபெலியானவன் காதலவழிமுத்துவிடப்பட்ட பாணங்களினால் இந்திரனையடித்தான் அப்போது சத்துருவினால் திரஸ்கரிக்கப்பட்ட இந்திரனவன் அங்குசத்தினால்குத்தப்பட்ட கெஜம்போல அந்திரஸ்கார வசனத்தைச் சகியாமல் அவன்பேரில் அமோகமானவச்சிரத்தைப் பிரயோகம்பண்ணினான் அந்தவச்சிராயுதத்தினால் அடிக்கப்பட்டபெலியானவன்சேதிக்கப்பட்ட இறகுகளையுடைய மலைபோலப் பூமியிலே விழுந்தான்.

அப்போதுபெலிக்குச் சகாவாயும் சுகிர்தாயுமிருக்கிற சம்பராசரனவன் பூமியில்விழுந்த தன்னுடைய சகாவானபெலியைப்பார்த்து ஸ்நேகத்தைச் சிந்தித்துக் கொண்டு இந்திரன்பேரிலே யெதிர்த்து வேகத்தினால் இந்திரனைக்கிட்டி. கெதையைச்சுழற்றி இந்திரனுடைய கழுத்தெலும்பிலேயும் அயிராவதத்தையும் அடித்தான், அப்படியடிக்கப்பட்ட அயிராவதமானது முழங்காலைமடித்துக்கொண்டு பூமியிலேவிழுந்துமூர்ச்சையடைந்தது பிற்பாடு இந்திரன்மாதலியினால், கொண்டுவிடப்பட்டஆயிரங்குதினாபூண்ட ரதத்திலேறிக்கொண்ட வுடனே தானவசிரோஷ்டனான சம்பராசரனவன் அந்தமாதலிரதங்கொண்டு வந்ததீவரத்தைப்பார்த்து சந்தோஷித்து ஆச்சரியப்பட்டவனாய் சொலித்துக்கொண்டிருக்கிறகுலத்தினால் மாதலியையடித்தான் அதைக்கண்ட இந்திரன் மிகவுங்கோபத்தையடைந்தவனாய் அந்தசம்பராசரனுடையசிரை வச்சிராயுதத்தினால் சேதித்துவிட்டான்.

அப்படி இந்திரனால் சேதிக்கப்பட்ட சம்பராசரனுடையமரணத்தை நாரதரால் கேழ்விப்பட்ட அந்தச் சம்பராசரனுடையகியானிகளான நமசி-வலன்-பாகன் என்கிற மூன்றுபேரும் அதிதீவரமாக அவிடத்திற்குவந்துவார்த்தைகளினால் இந்திரனைத் திரஸ்காரம்பண்ணி மேகங்கள்வருஷிப்பதுபோலப் பாணங்களினால் இந்திரன்பேரில்வருஷித்தார்கள் அப்போது வலாசரனவன் இந்திரனுடைய ஆயிரங்குதினாகளையும் ஆயிரம்பாணங்களினால் அடித்தான் பகாசரனவன் ஒருட்சணத்திலே சந்தானம்பண்ணிவிடப்பட்ட இரண்டு பாணங்களினால் இந்திரனுடைய சாரதியை அடித்து ரதத்தையும்

பொடியாக்கினான் நமசியென்கிறஅரசனும் பதினைந்து பாணங்களினால் இந்திரனையடித்து ஜலபூர்ணமானமேகம்போலக் கொச்சித்தான் அசுராளானவர்கள் இந்திரனுக்குநாலுபக்கங்களிலேயும் சரக்கூடத்தினால் மறைத்துப்போட்டார்கள் அப்போது தேவகணங்களானவர்கள் சேனைகளோடுகூடினவர்களாய்இந்திரனைக்காணாமல் மிகவும்விசனத்தையடைந்து சமுத்திர மத்தியில் கப்பலுடைந்தால் அதிலிருக்கப்பட்டஜெனங்கள் முறையிடுவதுபோல முறையிட்டார்கள் பிற்பாடு அந்தஇந்திரனவன் அசுவங்கள்-ரதம்-துவசம்-சாரதி - இவர்களோடுகூட அந்த அசுரானுடைய சரக்கூட்டத்திலின்றும்வெளிப்பட்டு சத்துருக்களினால்பிடிக்கப்பட்ட தன்னுடைய சேனைகளுக்குத்தேறியஞ்சொல்லி சத்துருவைக்கொல்லுகைக்கு வச்சிராயுதத்தைப்பிரயோகித்து. வலன்-பாகன்-இவர்களுடைய சிரசுக்களைச்சேதித்துவிட்டான்.

வாராய்ராஜனே, நமசியானவன் அவர்கள் நாசமடைந்ததைப்பார்த்து-பொறுமை-துக்கம்- இதுகளோடுகூடினவனாய் இந்திரனைக்கொல்லவேணுமென்றுகுலத்தையெடுத்து இந்திரன்மீதுஎறிந்தான் அப்போதுஆகாசத்திலே மகாவேகத்தோடுவாராநின்ற அந்தச்சுலத்தை அனேகபாணங்களினால் ஆயிரந்துண்டுகளாகச் சேதித்துஅவனையும் வச்சிராயுதத்தினால் கழுத்திலடித்தான் தேவநாயகனானஇந்திரனவன் சத்துருவின்பேரில்விடப்பட்ட வச்சிராயுதமானது அந்தச் சத்துருவினுடைய சரமத்தை அறுக்கமாட்டாமற்போச்சது.

அப்போது அத்தியந்தம்வீரியவானான விருத்திரனைச்சங்கரியாநின்ற அந்த இந்திரனவன் நமசியினுடையகழுத்தினால் சரமத்தினால்திரஸ்கரிக்கப்பட்டதை இந்திரனவன்பார்த்து நமசியினிடத்தில் அச்சமுற்றவனாய்ப் பகவானேக்குறித்துத் தியானம் பண்ணுகிறான்.

தெய்வயோகத்தினால் லோகத்துக்கெல்லாம்மோகத்தைக்கொடுக்காநின்ற பரமாத்மாவே ஈதென்ன ஆச்சரியம் முன்னே இறகுகளுடனேபறந்துகொண்டிராநின்ற பர்வதங்களுடைய இறகுகளை வச்சிராயுதத்தினால்சேதிக்கப்பட்டது துவிஷ்டாவினுடைய தபோபலத்தினால் ஸ்ரீமாதான விருத்திராசுரனும் இந்த வச்சிராயுதத்தினால் சேதிக்கப்பட்டான் பின்னையும் மகாபலவான்களாயும், சமஸ்தஆயுதங்களினால் வெட்டப்படாத சரமத்தையுடையவர்களான சத்துருக்களும் இந்த வச்சிராயுதத்தினால்சேதிக்கப்பட்டார்கள் அப்படிப்பட்ட வச்சிராயுதமானது இந்தஅல்பனான அசுரன்மித்தியத்திலேஎன்னால்பிரயோகிக்கப்பட்டு வியர்த்தமாய்விட்டது ஆகையினால் அந்தவச்சிராயுதத்தை யெடுக்கிறதில்லை பிர்மநிஷ்டரான தக்சிமகாரிஷியினுடைய தேஜசும் வியர்த்த

வாரீர்தேவனே ஜெகத்தில்எள்ளுக்குள்ளெண்ணெய்போல வியாபித்திருக்கிறவனே ஜெகதீசனே,ஜெகன்மயனே, நிற்குணராயும், பரிபூரணமாயும், சுகசுருபராயும்,சத்துவரஸஸ்தமோகுண³குனியராயும்,சோகமில்லாதவராயும்- பிரபஞ்சருபராயும். பிரபஞ்சத்தினுடையவுற்பத்தி,ஸ்திதி -சங்காரங்களுக்கு யேதுவாயும், சமஸ்தசேனாளாலே தங்களுடைய பலசித்திக்காக அபேட்சிக்கப்பட்டவராயும், பரப்பிர்மமாயு மிருக்கிறவ ராகையால் உம்மைவேதார்திகள், பிர்மமாகவும்,மீமாங்கிசாளதர்மமாகவும், சிலபேர்பிரகிருதி தத்துவமாகவும், சாங்கியாள் பிரகிருதியைக்காட்லிலும், விலட்சணனான,புருஷனாகவும், பாஞ்சராத்திரிகள் விமலவுத்திருஷ்ணி கியான்கிரியா-யோக-பிருகு-விசத்தியா-நசனம் - அனுக்கிரகாவென்கிற நவசக்தியோடு கூடின பரனாகவும், பாதஞ்சலாள்-சந்தரனாயும்-நித்தியமாயு மிருக்கிற மகாபுருஷனாகவுமெண்ணுகிறார்கள். பூரணமான ஆசையுடையஇந்தப்-பிரம்மாவும்நானும்-மரீசிமுதலானவப்பிரஜாபதிகளும் உம்முடைய மகாத் மியத்தை அறியத் தக்கவர்க

எல்ல, உம்மாலேதரிக்கப்பட்ட ஜெகன்மோகன ரூபத்
தைத்காண ஆசைப்பட்டேன். எந்தரூபத்தினாலே தயி
த்தியாள்மோகித்தார்களோ அப்படிப்பட்ட ரூபத்தைக்
காணவேணுமென்கிற ஆசையால் இங்கேவந்தேனென்
றுசூலபாணியான ருத்திரனாலே பிரார்த்திக்கப்பட்டவ
ராய் ஸ்ரீமகாவிஷ்ணுவானவர் சிரித்து ருத்திரனைக்குறி
த்து ஒருவார்த்தைசொன்னார்.

ஸ்ரீமகாவிஷ்ணுவாக்கியம்,

வாரீர் தேவதேவோத்தமனே, அமிர்தகலசத்தை
அசுரான் கைப்பற்றியிருக்கையில் ஆசிரதர்களானதேவர்
களுடைய காரியசித்தியைப்பாராநின்றஎன்னுல்தயித்தி
யர்களுடைய மோகனூர்த்தமாகஸ்திரீவேஷமானதுதரி
க்கப்பட்டது, அந்தரூபத்தைப்பார்க்கவேணுமென்றுஇ
ச்சியாநின்ற உனக்குக் காமுகாளுக்குக் கொண்டாடத்த
க்கதாயும் மன்மதனை யுண்டாக்குகின்ற அந்த ரூபத்தை
க் காண்பிக்கிறேனென்றுசொல்லி பகவானுவர்அவட
த்தில் அந்தர்த்தானமானார். அப்போதுநஸ்வரனும்பா
ர்வதியும் நாலண்டையிலேயும் பார்த்துக்கொண் டிருக்
கும்போது விசித்திரங்களான புஷ்பங்கள் சிவந்ததுளிர்
கள் இதுகளையுடைய மரங்களுடனேகூடின உபவனத்
தில்பந்தாடிக்கொண்டும் மிகவும்பிரகாசியாநின்றவெண்
டையிலேயுடையவர்களாயும் பந்தாடிவிளையாட்டினு
ல்லிமிரானின்றும் வணங்காநின்ற மருபபதுஞலமிகவு
ம் அலையா நின்ற ஸ்தனங்களுடைய பாரத்தினாலேயும்,
ஆரங்களுடையபாரத்தினாலேயும், அடிக்கடி இடையா
னது ஒடிந்துபோவதுபோல மெல்லெனச் சஞ்சரித்து
க்கொண்டிருக்கிற அந்த உத்தமஸ்திரீயை ருத்திரனான
வர்பார்த்துச் சஞ்சலமான் மனதையுடையவனாயும். த
ன்னையும், தன்சமீபத்திலிராநின்ற பார்வதியையும், பூத
கணங்களையும், மறந்தவனாகி, அந்தஸ்திரீயினுடைய க
டைக்கண் பார்வையினால் தன்னிடத்தில் ஆசையையு
டையவள்போல நினைத்து அவளாலே செய்யப்பட்ட ம
ன்மத விகாரத்தையுடையவனாய்ப் பார்வதியும் பார்த்து
க்கொண் டிருக்கும்போதே இலச்சை யில்லாமல் அவ
ள்பின்னே தொடர்ந்தான். அவளும் தன்னை அனுசரித்
துவராநின்ற ருத்திரனைப்பார்த்து விருட்சங்களில்மறை
ந்தவராயும் சிரித்துக்கொண்டு சஞ்சரித்துக்கொண்டுமி
ருந்தாள். அப்போது அவனையனுசரித்துப்போகாநின்ற
ருத்திரனும் கலங்காநின்ற இந்திரியங்களையுடையவனாய்
ஆனைப்பேடைக்கண்ட மத்தகஜம்போல மன்மத வசத்
தையடைந்து அதிகவேகமாகப் பின்சென்றுதன்னை இ
ச்சியாமலிருக்கிற அந்தஸ்திரீயினுடைய பின்னலைப்பிடி
த்துக்கொண்டு பாகுகளினால் ஆலிங்கனம்பண்ணிக்கொ
ண்டான்.

அப்போது விஷ்ணுமாயையினால் நிர்மிக்கப்பட்ட
அந்தஸ்திரீயானவள் சீக்கிரமாக நடக்க ஆரம்பித்தாள்,
ருத்திரனானவள் பின்னதுடர்ந்துசெல்லும்போது, தன்னு
டையதோதசானது கலிதமாச்சது, மகாத்மாவாகியஅந்த
ருத்திரனுடைய ரேதசானது பூமியில்எங்கெங்கே விழு
ந்ததோ அந்தந்த விடமெல்லாம் வெள்ளி பொன்களுக்
குஸ்தானமாச்சதுகள். தன்னுடைய தோதச நழுவுகையி
ல்அந்தருத்திரன் தன்னைவிஷ்ணுமாயையானது மூடனா
க்கிவிட்டதென்று தெரிந்துகொண்டு அந்த மோகத்தில்
நின்று நீங்கினான். பிற்பாடு பரமாத்மாவாகிய விஷ்ணு
வினுடைய மகாத்மியத்தை அறிந்தவனானருத்திரன் அ
ந்தமோகினிலீலையை ஆச்சரியமாகயெண்ணவில்லை. அப்
போதுஸ்ரீபகவான் பரமசந்தோஷத்தையுடையவராய்த்
தம்முடைய அசாதாரணரூபத்தோடேநின்று ஒருவார்
த்தை சொல்லுகின்றார்.

வாராய் தேவசிரோஷ்டனே, எந்தக் காரணத்தால்
ஸ்திரீரூபமான என்னுடைய மாயையினால் மோகிக்கப்
பட்டாயோ ஆகையினால் தெய்வாதீனமாகநீஉன்னுடை
யசுபாவத்தை யடைந்தாயல்லவா, உன்னைத்தவிர விஷ்
யங்களிலே ஆசையுடைய எந்தப் புருஷன்தான் அந்தந்
தலீலைகளைச் சஞ்சலபுத்தியினால் தாண்டக்கூடாதாயுமி
ருக்கிற என்னுடையமாயைத் தாண்டமாட்டுவன்ஆகை
யினால்பெரிமொத்த என்னுடையமாயைமாயை உம்மையு
ந்நிரஸகரிக்கப் போகிறதில்லையென்று பகவானாகிய ஸ்ரீ
விச்சாங்கனாலே சத்கரிக்கப்பட்டவனாய் ருத்திரனானவன்
அவரைப் பிரதட்சணம்பண்ணி அவரனுமதிக்கொண்டு
தன்னுடைய பிரமத சணங்களுடனே தனது ஸ்தானத்
தையடைந்து தானனுபவித்த அந்தவிஷ்ணுமாயையை
பார்வதிக்கு நிஷிசிசிரோஷ்டர்களைல்லாரும்பார்த்துக்கொ
ண்டிருக்கச்சொன்னான், வாராய் பார்வதியே, பரதேவ
தையான பரமபுருஷனுடைய மாயையை நீயும் பார்த்
தையே நான்கியானிகளுக்கெல்லாஞ் சுவாமியாயிருந்தா
லும் அந்தவிஷ்ணுமாயைக்குள்ளே அகப்பட்டு மோகி
த்தேனாதலால் மற்றபேர் அந்தவிஷ்ணுமாயையிலீமோ
கிப்பார்களைன்பதற்குச் சொல்லவேண்டியதென்ன ஆ
கையினால் ஸ்ரீஅரியே பரமபுருஷராகவிருக்கின்றார்.

யந-வது அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

ஏதமற்றயேழா மனுவாதியால்த்
திதகன்றமனுவந்தரங்களும்
போதுமாமனு வந்தரத்திற்புகல்
நீதவாறுவிதங்கள் நிகழ்த்துவாம்.

ஏழா மனுமுதற்கொண்டு மனுவந்தரங்களும், அந்தம
னுவந்தரங்களில் ஆறுமிதங்களான மனுவந்தரசிருஷ்டி
களும், தனித்தனியே வர்ணிக்கப்படுகின்றன.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாராய் பரிட்சித்துவே இப்போது நடவாநின்றமனுவந்தரத்தில் விவசவானுடைய புத்திரானுகிய சிரார்த்ததேவன் மனுவென்று சொல்லப்படுகிறான் இந்தவைவசுதமனுவுக்கு இடசுவாகுவென்றும் நிறுகனென்றும் திருஷ்டனென்றும் சையரதியென்றும், நரஷியந்தனென்றும் நரபாகனென்றும் திஷ்டனென்றும் கருசகனென்றும் விரஷத்திரனென்றும் வசுமானென்றும் பத்துப் பிள்ளைகள், ஆதித்தியர்கள் வசுக்கள் விசுவதேவர்கள் ருத்திரர்கள் மறுதகணங்கள் அசுவனிதேவதைகள் இவர்கள் தேவர்கள் இவர்களுக்குப் பிரபுவாகிய இந்திரன் புரந்தரன் காசியபர் அத்திரி வசிஷ்டர் விசுவாமித்திரர் கவுதமர் ஜெமதக்கினி பரத்துவாசர் இந்த ஏழு பேருஞ் சப்தரிஷிகள் இந்தமனுவந்தரத்திலேயும்காசியபருக்கு அதிதியினிடத்தில் பகவான் தம்முடைய அங்கிசத்தினால் வாமனரூபியாக விவசிவான் முதலான அதிதிபுத்திரர்களுக்குக்கனிஷ்டராய் அவதரித்தார், இவ்வளவும் ஏழுமனுவந்தரங்களும் சஞ்சேஷபமாக உமக்கு நம்மாலே சொல்லப்பட்டதுகள் இனி விஷ்ணுசக்திகளான அங்கிசாவதாரங்களோடு கூடின மனுவந்தரங்களையுஞ் சொல்லுகிறேன்,

வாராய் ராஜனே அதிலே விவசவானுக்கு இரண்டு பாரியைகள் அவர்களொன்றால் முன்னே உனக்குச் சொல்லப்பட்ட விசுவகர்மானினுடைய பெண்களான சமுக்கியாதேவியும் சாயாதேவியும் அந்தவிவசவானுக்குப்படவையென்று மூன்றாவது பாரியையும் வேறே இன்னமும் ஒருத்தியுண்டென்றும் சொல்லுவார்கள் அவர்களுக்குள்ளே சமுக்கியாதேவிக்கு எமமென்றும், எமியென்றும், சிரார்த்தவேனென்றும் மூன்று பிள்ளைகள் பிறந்தார்கள் சாயாதேவிக்குச் சாவர்ணியும் சமவருணருக்குப் பாரியையான தபதியென்கிற வொரு பெண்ணும் சவன்சரணும் இந்த மூன்று பேரும் பிறந்தார்கள், சாயைபடவைக்கு அசுவனிதேவதைகள் பிரந்தார்கள், இவர்களுக்குள்ளே சாயாபுத்திரனான சாவர்ணியென்கிற தன்மேல் வரப்போகிற எட்டாவது மனுவந்தரத்திலே மனுவாகப் போகிறான் நிர்மோகன் விரஸகன் முதலான பேர் அந்த சாவர்ணிமனுவுக்குப் புத்திராளாகப் போகிறார்கள் அந்த எட்டாவது மனுவந்தரத்தில் சுதபசுக்களும், விரசானும் அமிர்தப்பிரபாளும் தேவகணங்களாகப் போகிறார்கள் விரோசனபுத்திரனான பஸி அவர்களுக்குப் பிரபுவாகி இந்திரனாகப் போகிறான், அப்போது பஸியானவன் மூன்றடிதாவென்று யாசியாநின்ற விஷ்ணுவுக்கு இந்தப் பூமியெல்லாங்கொடுத்து பிற்பாடு சித்திரபதமான இந்திரபதத்தை அனுபவித்து மோக்ஷமடையப் போகிறான் அந்தப் பஸியானவன் பூமிதானஞ் செய்ததினால் பகவானானவர்

சந்தோஷத்தை யடைந்து சுவர்க்கத்தைப் பார்க்கிலும் அதிகமான சுதலலோகத்திலே திரும்பவும் வைக்கப்பட்டு இப்பவும் தேவேந்திரனேப்போல விருக்கிறான் பரசராமன், துரோணபுத்திரனாகிய அசுவத்தாமா, கிருபாசாரியார், ரிஷியசிறுங்கர், நம்முடைய பிதாவாயும். பகவானுயிருக்கிற பாதராயனொன்று பிரசித்தரான வியாசர் இவர்களெல்லாம் எட்டாவது மனுவந்தரத்திலே சப்தரிஷிகளாகப் போகிறவர்களாய் இப்போது தபசுபண்ணிக் கொண்டிருக்கிற தங்கள் ஆசிரமங்களிலேயிருக்கிறார்கள் வேதகுப்யருக்கு சர்வதயையினிடத்திலே சர்வபூமனென்று பிரசித்தராய்ப் பகவான் தம்முடைய அங்கிசத்தினால் அவதரித்துப் புரந்தரனிடத்தில் நின்றும் ஸ்தானத்தை வாங்கி பலிக்குக்கொடுக்கப்போகிறார்,

ஒன்பதாவது மனுவந்தரத்திலே வருணபுத்திரனாகிய தெக்ஷசாவர்ணிமனுவாகப் போகிறான் திருதசேதுதிபதகேதுமுதலான பத்துப் பிள்ளைகள் அந்த மனுவுக்குண்டாகப் போகிறார்கள் பார் மர்சி கெற்கான் முதலான பேர் தேவாளாகப் போகிறார்கள் சுரதனென்கிறவனும் இந்திரனாகப் போகிறான் துதிமான் முதலான பேர் சப்தரிஷிகளாகப் போகிறார்கள், ஆயுஷ்மனுவுக்கு, அப்பதானையென்கிற ஸ்திரீயினிடத்தில் பகவான் ரிஷபராக அவதரிக்கப் போகிறார். யாதொரு ரிஷபபகவானால் கொடுக்கப்பட்ட திறைலோக்கியத்தை சிரதனென்கிற இந்திரன் அனுபவிக்கப் போகின்றான்,

பத்தாவது மனுவந்தரத்திலே உபலோகபுத்திரனாய் மகானான பிர்மசாவர்ணி மனுவாகப் போகிறான், பூரிஷேணன் முதலான பேர் அந்தமனுப்புத்திராளாகப் போகிறார்கள் அவிஷ்மான் முதலான பேர் ரிஷிகளாகப் போகிறார்கள், அவிஷ்மானென்றும் சுகிர்தியென்றும், கத்தியனென்றும், செயனென்றும், மூர்த்தியென்றும், அப்போது ரிஷிகளாகப் போகிறார்கள் சுத்திராமான் விபுத்திரான் முதலான பேர் தேவாளாகப் போகிறார்கள் சம்பு இந்திரனாகப் போகிறான் விசுவசிருஷ்டாக்களான பிரஜாபதிகளுடைய கிரகத்திலே பகவான் தம்முடைய அங்கிச அங்கிசத்தினால் விசுசியென்கிற ஸ்திரீயினிடத்தில் விஷபவச்சேனராக அவதரித்து சம்புவென்கிற இந்திரனுக்குச் சக்தியைப் பண்ணப் போகிறார்,

பதினொராவது மனுவந்தரத்திலே தர்மசாவர்ணியென்று ஆகம்க்கியானியாய் ஒருவன் மனுவாகப் போகிறான். சத்தியதர்மான் முதலான பத்து பேர் அந்தமனுப்புத்திரர்களாகப் போகிறார்கள், விக்ங்கமாள் காமாள் - நிர்வாணருசிகள் தேவகணங்களாகப் போகிறார்கள் வைத்திருதி அவர்களுக்குப் பிரபுவான இந்திரனாகப் போகிறான் அறுநாள் முதலான பேர்கள் சப்தரிஷிகளாகப் போகிறார்கள் ஆரியருக்கு வை திருதியென்கிற ஸ்திரீயினிடத்தில் பக

வான் தர்மகேதுவென்றுதம்முடையஅங்கிசத்தினால்அவதரித்து தினாலோக்கியத்தையுந்தரிக்கப்போகிறார்,

பனிரண்டாவது மனுவந்தரத்திலே ருத்திரசாவர்ணிமனுவாகப்போகிறான் தேவவான் உபதேவன்-தேவசிஷ்டன் முதலானபேர் மனுப்புத்திராளாகப்போகிறார்கள் ருதுசாமா இந்திரனாகப்போகிறான் அரிதாமுதலானபேர் தேவாளாகப்போகிறார்கள்தபோமூர்த்திதபசு ஆக்கினியித்தர்கள் முதலானபேர்கள் ரிஷிகளாகப்போகிறார்கள்,சத்தியசகசுக்கு சூனிறுதையி னிடத்திலேபகவான் தம்முடையஅமிசத்தினால் சுதர்மாவென்று பிரசித்தராய்அவதரித்து அந்தமனுவந்தரத்தைச்சாதிக்கப்போகிறார்.

பதினமூன்றாவது மனுவந்தரத்தில் ஆத்துமக்கியானியான. தேவசாவர்ணி, மனுவாகப்போகிறான். சித்திரசேனனான விசித்திரன்முதலானபேர் அந்த மனுப்புத்திராளாகப்போகிறார்கள் சுகாமாநென்றும்சுந்திரர்மாவென்றும். தேவகணங்களுண்டாகப்போகிறார்கள்திவஸபதி, இந்திரனாகப்போகிறான் நிர்மோகன், தத்துவதரிசிமுதலானபேர்கள் ரிஷிகளாகப்போகிறார்கள் தேவவோத்திரருக்குப் பிரஹதியென்கிற ஸ்திரீயினிடத்தில் பகவான் தம்முடைய அமிசத்தினால் யோகேசுவரராக அவதரித்து திவஸபதியாகிய இந்திரனுக்குச்சகாயம்பண்ணப்போகிறார்,

பதினான்காவது மனுவந்தரத்திலே இந்திரசாவர்ணிமனுவாகப்போகிறான் உருகெம்பிரன்வசமுதலானபேர் அந்தமனுப்புத்திராராகப்போகிறார்கள். பவித்திரானும்,சாட்சசானும் தேவாளாகப்போகிறார்கள்சுகியிந்திரனாகப்போகிறான் அக்கினி பாருசசி சுக்கிரன் மாகதன்முதலானபேர் ரிஷிகளாகப்போகிறார்கள்,ஸ்ரீஅரியானவர் சத்தராயணருக்குப் பிள்ளையாய்ப் பிரகதபானுவென்று பிரசித்தராய்அவதரித்து எக்கியத்தின்பொருட்டு கிரியாகலாபங்களை விஸ்தரிப்பிக்கப்போகிறார். வாராய்ராஜனே திரிகாலத்தோடுஞ்சேர்ந்த இந்தப் பதினலுமனுவந்தரங்களும் உனக்குச்சொல்லப்பட்டது இந்தப்பதினலு மனுக்களில் பிர்மாவினுடைய ஆயிரம்யுகமானகல்பம் அளவிடப்பட்டிருக்கின்றது,

யச - வது - அத்தியாயம்.

மட்டுவிருத்தம்,

சத்தமாரிஷிச் சாரமனுபுத்ராள்

சுத்தபேர்களின் செய்கையைச்சொல்லுவாம்,

மனுப்புத்திராள் - சப்தரிஷிகள் முதலான பேர்களுடையசெய்கைகளைச் சொல்லப்படுகின்றது,

பரிட்சித்துவினுடைய வாக்கியம்.

வாசீர் பிர்மரிஷ்டரோ, மனுவந்தரங்களிலே பகவா

ன் மனுமுதலானபேர்களை எந்தப்பிரகாரம்எந்தெந்தக்கிரமத்தினால் எவாளெவாளையமித்தாரோஅதைஎனக்குச்சொல்லவேணுமென்றுகேட்ட பரிட்சித்துமகாராஜனைப்பார்த்து சுகப்பிர்மரிஷியானவர் சொல்லுகின்றார் ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாராய் ராஜனே மனுவந்தரங்களில் மனுக்களும் மனுப்புத்திராளும் சப்தரிஷிகளும் இந்திரன் முதலான தேவகணங்களும் அந்தந்தக்காலங்களிலேயுண்டான மகாபுருஷனுடைய அமிசாவதாரங்களினால் நியமிக்கப்பட்டிருப்பார்கள் எக்கிபமுதலாகியயாவை சில 'மகாபுருஷனுடையஅவதாரமூர்த்திகள் சொல்லப்பட்டதுகளோ அதுகளினால் மனுமுதலானபேர் ஏவப்பட்டவர்களாய் ஜெகத்தினுடைய பரிபாலனத்தை நடத்திவைத்தார்கள் சதுர்யுகத்தினுடைய முடிவிலே காலத்தினால் நசித்துப்போகாநின்ற சுருதிகளை ரிஷிகள் தபசினாலே பார்த்துப் பிரகாசம்பண்ணிவைப்பார்கள் சிலசுருதிகளில்நின்றும் அனாதியானதர்மம் பிரவர்த்திக்குமோ அந்த நாலுபாகத்தோடுகூடினதர்மத்தை மனுக்கள் ஸ்ரீஹரியினால்ஏவப்பட்டவர்களாய் அந்தத்தர்மத்தைத் தங்கள்தங்கள் காலத்தின்பூமியிலேபிரவர்த்தித்தார்கள்,

பிரசாபாலானான மனுப்புத்திராள் புத்திரபவுத்திராதிக்கிரமத்தினால் அந்தத்தர்மத்தை மனுவந்தரத்தளவும்ரக்ஷிப்பார்கள் இந்திரன் பகவானுல்கொடுக்கப்பட்ட திடமானதினாலோக்கியசம்பத்தை அனுபவித்து மூன்றுலோகங்களையும் பாலனம்பண்ணிக்கொண்டு அவரவருக்கு அபிஷ்டத்தையும் வருஷிப்பன் யுகங்கள் தோறும் ஸ்ரீஅரியானவர் ஜனகாதிசித்தருபியாய் அவரவருக்குக் கியானத்தை யுபதேசிப்பர், யாக்கியவகர்முதலான ரிஷிபுரபத்தைத்தரித்துதெத்தாத்திரோயமமுதலான யோகீஸ்வரபுரபத்தையுந்தரித்து கியானகர்மயோகங்களிரண்டையும் உபதேசிப்பார், மரிசிமுதலானவர்பிரஜாபதிருபியாய்ச். சிருஷ்டியைப்பண்ணுவர். ராஜபுரபத்தினால் சோரானைச்சங்கரிப்பர் காலபுரபத்தினால் சகலபிராணிகளுக்கும் நாசத்தின்பொருட்டு தனித்தனியே சிதோஷ்ணாதிசூணங்களை அடைவர் நாமபுரபத்தார்மனவிஷ்ணுமாயையினால்மோகிக்கப்பட்ட புத்தியையுடையவர்களான இந்தஜனங்களின் நானாவிதங்களான சாஸ்திரங்களினால் நிரூபிக்கப்பட்டிருந்தாலும் பகவானானவர்ஒருத்தராலேயும் எதார்த்தமாகஅறியப்படுகிறதில்லை இந்தஅவாந்தரகல்பத்தினுடைய பிரமாணம் கீர்த்திக்கப்பட்டது அந்தஅவாந்தரகல்பத்தில்கியானிகள்பதினலு மனுவந்தரங்களுண்டென்று சொல்லுவார்கள் அப்படிப்பட்ட அவாந்தரகல்பம் நிரூபிக்கப்பட்டது,

யரு-வது-அத்தியாயம்,

கலிவிருத்தம்.

பாலியானேசார் யப்பிரசாதத்தினம்
சொலும்விசுவசித் துயாகத்தைச்செய்து
அலகிலர்ச்சுவர்க்கத் தைச்செய்தவனைக்கண்
டுலவுதேவதை மறைந்ததையோ துவாம்.

பலியானவன் ஆசாரியப் பிரசாதத்தினால் விசுவசித்
து யாகத்தைப்பண்ணி சுவர்க்கத்தைச்செய்ததும் அவ
னைக்கண்டு தேவதைகள் மறைந்ததுஞ் சொல்லப்படுகி
ன்றது;

பரிட்சித்துவாக்கியம்.

வாரீர்மகாரிஷியே, சகலலோகங்களுக்கும்நியந்தா
வாகியபகவான் ஏதுகாரணத்தினால் தரித்திரானைப்போ
ல்பலியினிடத்தில் பூமியில் மூன்றடியையாசித்து அதை
ப்பெற்றுக்கொண்டு அவனைக்கட்டினார் பரிபூர்ணரான
பகவான் நிரபராதியானபலியைக் கட்டினதைக் கேழ்க்க
வேணுமென்று ஆசையுண்டாயிருக்கின்றதென்று பிரசி
னம்பண்ணுகின்ற பரிட்சித்துவைப் பார்த்து சுகப்பிரம்
ரிஷியானவர் சொல்லுகின்றார்.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாராய்பரிட்சித்துமகாராஜனே, பலியானவன் இந்
திரானே சம்பத்துகளையிழந்து அபஜெயப்பட்டவனாய்
பிராணனையுமிழந்தவனாய் திரும்பவும் பிருகுவமிசத்தி
ல்பிறந்த மகாரிஷிகளினால் ஜீவிக்கப்பட்டவனாய்ச் சர்வ
ப்பிரகாரத்திலேயும் அந்தப்பிருகுவமிசத்திலே பிறந்த
மகாரிஷிகளை மிகவுந்தனங்களைக்கொடுத்து சிஷியனாயிரு
ந்து ஆசரயித்தான் மகானுபாவாளாயும் பிருகுவமிசத்தி
லேபிறந்தவர்களாயுமிருக்கிற அந்தப்பிராமணன் மிகவும்
அர்த்தங்களினால் பூசிக்கப்பட்டவர்களாய்ச் சுவர்க்கத்தை
ஜெயிக்கவேணுமென்று இச்சைகொண்ட அந்தப்பலிச்
சக்கிரவர்த்தியை எதாசாஸ்திரமாக அபிஷேகவிதியினால்
அபிஷேகம்பண்ணுவித்து அவனைக்கொண்டுவிசுவகி
த்து யாகம்பண்ணிவிட்கார்கள் அப்போது அவிசுக்களி
னால் ஏசிக்கப்பட்ட வைதிகாக்கினியில்லின்றும் சுவர்ன
பட்டங்களினால்கட்டப்பட்ட மகத்தாகியரதமும் சூரியா
சுவங்களுஞ்ச்சுமானமான குதிரைகளும் சிங்கத்தினால்
விளங்காபின்றதுவஜமும் சுவர்னகட்டுகளோடுங் கூடின
வொருதனுசும் அட்சயசரங்கையுடைய இரண்டு அம்
புருத்தூணியும் திவ்வியமாகிய ஒருகவசமு முண்டாச்
சுது அந்தப்பலிக்குப்பிதாமகனான பிரகலாதனன் வாடா
தபத்மங்கையுடைய மாலையையும் சுக்கிரன் ஒருசங்கத்
தையுங் கொடுத்தார்கள்,

இந்தப்பிரகாரம் பிராமணனால்சம்பாதிக்கப்பட்ட
யுத்தசாமக்கிரிகைகளை யுடையவனாயும் அவர்களாலே

பண்ணப்பட்ட சொஸ்திவசனத்தையுடையவனாயு மிரு
க்கிற அந்தப்பலிச்சக்கிரவர்த்தியானவன் அவர்களைப்பி
ரதட்சணம்பண்ணிசேவித்து அவர்கள்கையில் அனும
திக்கொண்டு பிரகலாதனையும்சேவித்தான் சேவித்த பிற
பாடுமகாரதனான பலிச்சக்கிரவர்த்தி யானவன் அந்தப்
பிருகுவமிசர்களாலேகொடுக்கப்பட்ட திவ்வியரதத்தின்
பேரிலேறிச் சோபனமாலையைத்தரித்துக்கொண்டு கவ
சம்தனுசுகூடகம் அம்புருத்தூணி இதுகளை யுடைய
வனாய்ச் சுவர்னமயமாகிவிளங்கி ரதாருடாளாயும்கண்க
ளினாலே ஆகாசத்தைப்பானம்பண்ணுகிறவர்கள் போ
லேயும் திக்குகளை அடியோடே பிடுங்கிப்போடுகிறவர்க
ள்போலவுமிருக்கிற தயித்தியசேனாபதிகளினால் சூழப்
பட்டவனாய்ப் பிரபுவானபலிச்சக்கிரவர்த்தி மகத்தாகிய
அசுரசேனையை அழைத்துக்கொண்டு ஆகாசம்பூமி இ
ரண்டையும் நடுங்கப்பண்ணுகிறவன்போல சாவசம்பத்
துடனேகூடின இந்திரப் பட்டணத்தைக் குறித்துப்
போனான் அந்தப்பட்டணம் எப்படி யிருக்கிறதென்ற
ல்மதுரமாகச் சப்தியாரின்ற பட்சிகளையுடையதாயும்து
ளிர்கள்-பலன்கள்-புஷ்பங்கள் இதுகளுடையமகாபாரத்
தையுடையதான கிளைகளோடுகூடின கற்பகமுதலான
விருட்சங்களையுடையதுகளாயுமிருக்கிற நந்தவனம்-உத்
தியானவனம்-உபவனங்களினாலேயும் தாமரையோடை
களினாற்சூழப்பட்டதாயும் அக்கினிவானமானபிரகாரத்
தோடேயும் உன்னதங்களான கொத்தளங்க ளுடனே
கூடினதாயும் ஸ்படிகமயமான கோபுரங்களுடனே கூ
டினதாயும் விசாலமானராஜவீதிகளை யுடையதாயும்வி
சுவகர்மாவினால் நிரமிக்கப்பட்டசபைகள் நற்சந்திகள்இ
துகளினால் சம்பூர்னமாயும். அனேகமாயிர, விமரணங்க
ளினாலேயும் வச்சிரங்கள் பவழங்கள் இதுகளினால் இ
ழைக்கப்பட்ட திண்ணைகளை யுடையதான நற்சந்திக
ளோடு கூடினதாயுமிருக்கிற யாதொரு பட்டணத்தில்
நித்தியமான யவ்வனத்தையும் ரூபத்தையும் நிர்மல
மான வஸ்திரங்களையும் சர்வாபரண பூஷணங்களையும்,
உடையவர்களாயிருக்கிற ஸ்திரீகள்சுவாலையினாலே ய
க்கினியைப்போல விளங்கினார்கள்,

அப்படிப்பட்டதெய்வீகமானபட்டணத்தைவெளி
யில் நாலுபக்கங்களிலேயும் அந்தசேனாபதியான பெலி
ச்சக்கிரவர்த்தியானவன் தன்சேனையோடுகூடத்தனை
ந்துசக்கிராசாரியரால் கொடுக்கப்பட்டமகாதொனியை
யுடையதான சங்கத்தைப் பூரித்துக்கொண்டு இந்திரனு
டைய ஸ்திரீகளுக்குப் பயத்தையுண்டாக்கினான், இந்தி
ரனும் அந்தப்பெலியினுடைய மகத்தாகிய யுத்தசன்னா
கத்தையறிந்து சமஸ்ததேவகணங்களோடு கூடினவனா
ய்ப் பிரகஸ்பதியைக்குறித்து ஒருவார்த்தைசொல்லுகி
ன்றான்.

இந்திரனுடையவாக்கியம்.

வாரீர்பகவானே, நமக்குப்பூர்வசத்துருவான பலி யினுடைய யுத்தசன்னாகமானது மிகவும் அசாத்தியமா யிருக்கின்றது, ஆகையால் இந்தப்பலியை ஜெயிக்கக் கூ டாதென்று எண்ணுகிறேன், இப்பேர்ப்பட்ட பலத்தை யுடையவனுபலியை ஒருவனும்பெதிர்ந்து யுத்தம்பண் ணுகைக்குச்சமர்த்தனன் இவனுடையமுகத்தினற்செ கத்தைப் பானம்பண்ணுகிறவன்போலவும், பத்துத்திக் குகளையும் கவளீகரிக்கிறவன்போலவும், திருஷ்டிகளின ல் தகிக்கிறவன்போலவும், பிரளையாக்கினிபோல உண் டாயிருக்கின்றான். இந்தநம்முடையசத்துருவானபலியி னுடைய சகிக்கக்கூடாத பராக்கிரமத்துக்குக் காரணத் தைச்சொல்லும், எதினாலிந்த யுத்தசன்னாகத்துக்கு மூ லங்களான இந்திரியபலம்-மனோபலம்- சரீரபலம்-தேஜ ச-இவையெல்லா முண்டாச்சுதோ அந்தக்காரணத்தை ச்சொல்லுமென்று இந்திரன் கேட்டதற்குப் பிரகஸ்பதி யானவர் கூறுகின்றார்.

பிரகஸ்பதிவாக்கியம்.

வாராய்இந்திரனே, இந்தப்பலியினுடைய அதிசய த்துக்குக்காரணம் நானறிவேன் என்னவென்றால் பிரம் மவாதிகளான பிரகு வமிசத்தார் சிஷியனான பலிக்குத் தேஜசையுண்டாக்கினார்கள், சர்வரியந்தாவான ஸ்ரீ அரி யைத்தவிர மற்றநீயும் உன்னைப்போ லொத்த ஒருவனு ம்இந்தப்பலியை யுத்தத்தில்ஜெயிக்கமாட்டார்கள் ஆகையால் நீங்கெல்லாஞ்சுவர்க்கத்தைவிட்டு வெளிப்பட்டு காலத்தைப் பார்த்துக்கொண்டிருங்கள் பிராமணாளுடையபலத்தினாலே திடமாகியவிக்கிரமத்தை அடைந்திருக்கிற இந்தப்பலியானவன் அவர்களுடைய அவமானத்தினாலே தானே தன்னுடைய பரிவாரத்துடனே நசிக்கப் போகிறானென்று இந்தப்பிரகாரம் இனிவருங்காரியங்க ளை அறிந்தவரான பிரகஸ்பதியினால்சொல்லப்பட்ட காரியத்தைக்கேட்டு காமரூபிகளாயிருக்கிற அந்தத் தேவ தைகள்சுவர்க்கத்தைவிட்டுப்போய்விட்டார்கள்,

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

பிற்பாடுதேவர்களெல்லாரும் மறைந்துபோகையி ல்விரோசனபுத்திரனுபலியானவன் தேவதைகளுடையபட்டணமான அமராபதியிலே யிருந்துகொண்டு மூ ன்றுலோகத்தையும், வசப்படுத்திக்கொண்டான். லோகங்களையெல்லாஞ்ஜெயித்தவனாயும், சிஷியனாயும்-அனுவர்த்திக்கொண்டுமிராரின்ற அந்தப் பலியை சிஷியனிடத் தில் வாற்சல்லியத்தை யுடையவர்களான அந்தப்பிரகு வமிசத்தாரான பிராமணாது அஸ்வமேதத்தினால்யே சிப்பித்தார்கள் - அந்த நூறு அஸ்வமேதத்தினுடையபிரபாவத்தினால் பலியானவன் மூன்று லோகத்தினாலே

யும்ஆச்சரியகரமான கீர்த்தியைத்திக்குகளில்பரவச்செ ய்துகொண்டு மகாவுதாரத்தை யுடையவனாய்த் தன்னை கிருதகிருத்தியனாக எண்ணினவனாய்ப் பிராமணாளாலே யடைந்தமகாசம்பத்தையனுபவித்துகொண்டிருந்தான்,

யசு வது-அத்தியாயம்.

மட்டுவிருத்தம்,

தாமனும்பரந் தாமனென்போன்செயும்

வாமனுவதா ரத்தைவழுத்துவாம்,

ஸ்ரீவாமனுவதாரஞ் சொல்லப்படுகின்றது,

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்,

வாராய்ராஜனே, இந்தப்பிரகாரம் தேவாள்உண்ணுக் குத்தெரியாமல் சுவர்க்கத்தைவிட்டுப்போனபிறகு தயி த்தியாளாலே சுவர்க்கலோகமும்ஆக்கிரமிக்கப்பட்டிருக்கையில் தேவமாதாவாகிய அதிதி தேவியானவள் அ னுதையைப்போல பயதாபத்தை அடைந்திருந்தாள்அ ப்போது ஒருக்கால் பகவானாகிய கசியப்பிரஜாபதி வெ குகாலத்திற்குப்பின்பு சமாதியில்நின்றும், வெளிப்பட் டவராய் அதிதியினுடைய ஆசிரமத்தையடைந்து அவ டத்தில் சந்தோஷமில்லாமலிருக்கிற தம்முடையபத்தி னியான அதிதியினால் கொடுக்கப்பட்ட ஆசனமுதலாகியபூஜையையுடையவராய் அவளைப் பார்த்து ஒருவார்த தை சொல்லுகின்றார்,

கசியப்பிரஜாபதி வாக்கியம்,

வாராய்மங்களரூபினியேஇப்போதுலோகத்திலே பிராமணாளுக்கு-கோக்களுக்கு-அமங்கள் மொன்றுமில் லையே மிர்த்தியுவினுடைய வசவாத்தியானலோகத்துக் கு-தர்மத்துக்கும்- அமங்கள்மொன்றுமில்லையே அதிதி கள்கிரகத்தில்வந்து சம்சாரத்திலே விபாசங்கத்தை யு டையவர்களான உன்னாலே பிரத்தியுத்தானாகளால்பூ சிக்கப்படாதவர்களாய் அந்தக்கிரகத்திலின்றும் திரும் பிப்போனார்களோ நான் சமீபத்திலில்லாம லிருக்குகையி ல் வியாசங்கத்தை யுடையவர்களான உன்னால்ஹோ மகாலத்தில் அக்கினிகள் அவிசுனால் ஓமம்பண்ணப்பட வில்லையோ அக்கினியினுடைய பூஜையினால் கிரகஸ்த னானவன் சகலமனோரதங்களையும் கொடாரின்ற லோகங் களை அடைகிறுனல்லவா சர்வகரூபியான ஸ்ரீமகா வி ஷ்ணுவுக்குப் பிராமணனும் அக்கினியும்முகமாக விரு க்கிறார்கள்ல்லவா, உன்னுடையபுத்திரானெல்லாம் சுக மாயிருக்கின்றார்களா உனதுமுகத்தினுடைய வாட்டமு தலான லட்சணங்களினால் மனதிலிருக்கப்பட்டவியசன முதலானதுகளைக் கண்டேனென்று சொல்லானின்றப ர்த்தாவைப்பார்த்து அதிதி தேவியானவள் சொல்லுகி ன்றாள்,

அதிதிதேவிவாக்கியம்,

ஓய்பிர்மலிஷ்டரே-பிராமணன்-கோக்கன்-தர்மம்-தர்மார்த்தகாமங்களுக்கு உற்பத்தி ஸ்தானமான இந்தக் கிரகங்கள் இதுகளுக்கெல்லாம் ஷேஷம் உண்டாகியே யிருக்கின்றது-அக்கினிகள்-அதிதிகள்-பரிஜனங்கள்-சன்னிசிகள்-பிரயோசனத்தை அபேட்சித்துக்கொண்டிருப்பார்கள் இவையெல்லாம் நான்பகவானாகிய உம்மைத் தியானம் பண்ணிக்கொண்டிருக்கிறபடியால் குறைவில்லாமலேயிருக்கின்றது, வாரீர்மரிசிபுத்திரரானகாசியபரே, உம்முடைய மானசபுத்திராளான தேவாசுர தயித்தியப் பிரஜைக ளெல்லாம் சத்துவரஸ் தமசுயென்கிற மூன்றுகுணத்தோடு கூடியிருப்பார்கள், அந்தத் தேவர்கள்முதலான புத்திரர்களிடங்களில் நீர்சமமாகவேயிருக்கின்றீர் வாரீர்பிரபுவே, ஆனாலும் ஈஸ்வரன் பக்தனுக்கேபிரசன்னராவர் ஆகையால் பக்திபண்ணுகின்ற என்னுடையசிரோயசைச்சிந்தியும், சத்துருக்களானதயித்தியர்களால் அபகரிக்கப்பட்ட சம்பத்தையும்ஸ்தானத்தையும்உடையவர்களான பிள்ளைகளையும் என்னையும்ரட்சியும்என்னுடைய ஆயிஸ்வரியம்-காந்தி-எஜசு-ஸ்தானம்-இவையெல்லாம் பிற்பலாளானசத்துருக்களாலே அபகரிக்கப்பட்டதுகள் பிரஜைகளுக்கு ஷேஷத்தை உண்டுபண்ணுகிறவரே என்னுடையபிள்ளைகள் அந்தஆயிஸ்வரியமுதலானதுகளைத் திரும்பவும்யெப்படி அடைவர்களோஅந்தப்பிரகாரம் உம்முடையகல்லியாணமான புத்தியினால் அனுக்கிரகம் பண்ணுமென்று அதிதியினால் அர்த்திக்கப்பட்டவராய்க் கசியப்பிரஜாபதியானவரினிடத்துக்கொண்டு அதிதியைப்பார்த்துஒருவார்த்தைசொல்லுகின்றார்.

வாராய்நல்லமனதையுடையவளே, விஷ்ணுவினுடையமாயாபலத்தை என்னசொல்லப்போகிறோம்அந்தமாயையினால் இந்தச்செகத்தானது புத்திராதிபாசங்களினால்கட்டுப்பட்டிருக்கின்றது சர்வ பூதாத்தமாவாகியும்கியானசக்தி பரிபூர்ணராயும், ஜெனார்த்தராயும், ஜெகத்குருவாயுமிருக்கிற வாசுதேவனைப் பஜனைபண்ணக்கடவாய் தினதயானுவாகியஅந்தப்பகவான் உன்னுடைய இஷ்டங்களை நிறைவேற்றுவாரென்று சொல்லாநின்றகசியபருடையவார்த்தையைக்கேட்டு அதிதிதேவியானவள் சொல்லுகின்றாள்.

அதிதிதேவிவாக்கியம்.

வாரீர்பிரம்மலிஷ்டரே, ஜெகத்குருவானபகவானே எந்தப்பிரகாரம் ஆரதிப்பேன், சத்திய சங்கற்பராகிய அந்தப்பகவான் என்னுடையமனோரதத்தை எந்தப்பிரகாரம் நிறைவேற்றுவார். புத்திராளோடுகூட துக்கப்பட்டாநின்றஎனக்குப் பகவான் எந்தஆராதனத்தினால் சீக்கிரமாகச்சந்தோஷிப்பரோ அப்படிப்பட்டபகவதாராத

னவிதியைஉபதேசியுமென்றுசொல்லாநின்றஅதிதிதேவியைப்பார்த்து கசியபர் சொல்லுகின்றார்,

கசியப்பிரஜாபதிவாக்கியம்.

வாராய் நல்லொழுக்கமுடையவளே, சதுர்முகனானவன் எனக்குச்சொன்ன கேசவப்பிரீதிகரமான அந்தப்பயோவிரதத்தையுனக்குச்சொல்லுகிறேன்என்னவென்றால் பால்குணமாதம் சுக்கிலப்பட்சத்திலேபிரதமைமுதல் பன்னிரண்டுநாள்வரைக்கும் பரமபக்தியோடுகூடினவனாய்ப் புண்டரீகாட்சனைப் பயோவிரதத்தினால்அர்ச்சிக்கக்கடவன், விரதாரம்பத்குக்கு முதல்நாள் அமாவாசையினன்றைக்கு வராகமுகத்தினுள்கிளரப்பட்டமிருத்துவினால் இந்தமந்திரததையுச்சரித்துச் சரீரத்தில் பூசிக்கொண்டு நதிப்பிரவாகம் கிடைத்துதேயானால் அதிலேஸரணம்பண்ணி நித்திய நைமித்ய கிரியைகளையுடையவனாய்ச் சித்தசமாதானத்தையடைந்து பூமியிலே யாகிலும்குரியனிடத்திலாகிலும்கெலத்திலேயாகிலும் அக்கினியிலாகிலும் குருவினிடத்திலாகிலும்பகவானே அர்ச்சித்து மந்திரங்களினால் ஆவாகன முதற்கொண்டு அர்க்கியபாத்தியாதி உபசாரங்களினால் பகவானேச்சிரததையோடுகூடினவனாய்பூசித்து பாலிலே பக்குவமாயும் நெய்-பெல்லம்-இதுகளோடுகூடினசாலிஅன்னத்தைப் பகவானுக்குரிவேதனம்பண்ணி துவாதராட்சர மந்திரங்களினாலே ஓமம்பண்ணுவித்து பிற்பாடு நூற்றெட்டு ஆவர்த்தி துவாதசாட்சரியைஜெபித்து ஜெகத்பிரபுவானஸ்வாமியைஸ்துதித்துப் பிரதட்சணஞ்செய்துபிரணாமம்பண்ணி எதாசக்தியாக இரண்டு பேருக்குக் குறையாமல் பிராமணபோசனம்பண்ணுவித்து மீந்த அன்னத்தைத் தன்னுடைய இஷ்டப்படுத்துக்களோடுகூடப்பூசித்துஅன்றிராத்திரி பிர்மசரிய நியமத்தையுடையவனாயிருந்து முதல்நாளையைப்போல் மற்ற பனிரண்டுநாள்பரியந்தம் இந்தப்பயோவிரதத்தைச்செய்து ஸ்ரீஹரிபைஆரதித்துஅர்ச்சிக்கக்கடவன். இந்தச்சிரோஷ்டமானபகவதாராதனமானது பிதாமகனால்முன்னேயெனக்குச்சொல்லப்பட்டது, இப்போதென்னால் உனக்குச் சொல்லப்பட்டது,

வாராய் மகானுபாவையே நீயும்நன்றாகஅனுஷ்டிக்கப்பட்ட இந்தப்பயோவிரதத்தினால் பரிசுத்தமாயும்பக்தியையுடையதாயுமிருக்கிற மனதினால் நிக்கிரகிக்கப்பட்ட ஆத்துமாவையுடையவளாய் நிர்விகாரான கேசவனையேஆரதிக்கக்கடவாய், இந்தப்பயோவிரதமேசமஸ்தளக்கியமாகவும் சமஸ்தவிரதமாகவும் ஈஸ்வரப் பிரீதிகரமான சிரோஷ்டமான உபசாகவும்ஸ்தானமாகவுஞ் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது, வாராய் மங்களாபினியே, அதோட்சசனாகிய பகவான் எந்த விரதத்தினாலே சந்தோஷிக்கிறாரோ, அதுவே சமஸ்தமான நியமங்களும்

தபசு-தானம்-விரதமும்-எக்கியமுமாகும் ஆகையினால் இந்தவிரதத்தைப்பத்தியினாலேயும், சிரத்தைகளினாலேயும்-ஆசரியிக்கக்கடவாய் ஸ்ரீபகவானுஞ் சந்துஷ்டராய்ச் சுகிரமாகவுனக்கு அபிஷ்டத்தைக்கொடுக்கப்போகிறார்

யள-வது-அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்,

மாசில்திதியப் பயோவிரதமானது
ஆசரியப்படுகையி லரியானோர்
பேசந்தியி னிஷ்டத்தைப்பூரிக்கிற
காசில்நிமித்தியங் கழறினதாமரோ,

அதிதியினால் அந்தப்பயோதரவிரதமானது ஆசரிக் கப்படுகையில் ஸ்ரீஹரியானவர் அந்தஅதியினுடைய இ ஷ்டத்தைப்பூரிக்கிறநிமித்தியமாக ஆவிற்பவித்தானென் றுஞ்சொல்லப்படுகின்றது.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாராய்ராசனே இந்தப்பிரகாரம் தன்னுடைய பர் தாவாகிய கசியபராலே சொல்லப்பட்டவளாய் அந்த அதிதியானவன் பனிரெண்டுநாள் இந்தப்பயோவிரதத் தைச்சோம்பலில்லாதவளாய் ஆசரித்து ஏகாகாரமான பத்தியினால் மகா புருஷனான ஈஸ்வரனைச் சிந்தித்துக் கொண்டு புத்தியாகிற சாரதியையுடையவளாய் இந்தி ரியங்களாகிற துஷ்டஅசுவங்களைமனதினால்விக்கிரகித்து மனதையும் ஏகலட்சியமானபுத்தியினால் சர்வாந்தரியா மியாயுங் கியானசக்திமுதலாகிய ஷாட்குண்ணிய பரிபூ ரணராய்மிருக்கிற வாசதேவ னிடத்திலே நிறுத்திப்ப யோவிரதத்தைஆசரியாநின்ற அந்தஅதிதிக்கு ஆதிபுரு ஷனாகியபகவான் பிரத்தியட்ச மானார்,

வாராய்ராஜனே, பிதாம்பரதாரியாயும், சதுர்ப்புஜ ராயும் சங்குசக்கரகெதாதரராயும், கண்ணுக்குத்தோற் றுநின்ற பகவானைப்பார்த்துச் சீக்கிரமாக வெழுந்திருந் துஅதிதியானவன் ஆதரவோடுகூடினவளாய்ப் பிரதியி னாலே, பரவசையாய் அஞ்சலிபந்தம்பண்ணிக்கொண்டு ஸ்தோத்திரஞ்செய்து அந்தப்பகவானைக்கண்டசந்தோ ஷத்தினால் நடுங்காநின்ற சரீரத்தையுடையவளாய் மிரு ந்து பின்பு அதிதிதேவியானவள் ஜெகத்குருவா யிருக் கிரகவாயியை நேத்திரங்களினால் பானம்பண்ணுகிறவ ள்போலப்பார்த்துக்கொண்டுமெதுவாகத்தழைத்தசொ ற்களினால் அந்தஸ்ரீஅரியைத்தோத்திரம்பண்ணுகிறாள்.

அதிதிதேவிவாக்கியம்,

வாராய்ராசனே எக்கியபுருஷனே, அச்சுதாபரிசுத் தனே, பாவமான எஜசையுடையவனே, மங்களமான நாமதேயத்தையுடையவனே, ஜெகத்குருபியாயும்ஜெகத்தி னுடையபலப்பத்தி-ஸ்திதி-சங்காரங்களுக்காக சுவயிச்சை

யினால்கிரகிக்கப்பட்ட அனந்தசக்திகளையாய்ந்த மாயா குணங்களையுடையவராயும், சாவவியாபகராயும், மகானு யும், அயிஸ்வரியமும்-சுவர்க்கமும், பூமியும்- பாதாளமு ம்-அணிமாதி அஷ்டஅயிஸ்வரியமும், தர்மார்த்தகாமங் களும், கேவலக்கியானமும், இதுகளெல்லாம்சந்துஷ்ட ரானஉம்மாலே மனுஷியானுக்கு உண்டாகின்றது, சத்து ருஜெயமுதலானவை உண்டாகு மென்பதற்குச் சொல் லவேண்டியதென்னவென்று அதிதியினால்ஸ்தோத்திர ம்பண்ணப்பட்டவராயும் சர்வபூகாரந்திரியாமியாய் மிரு க்கிற புண்டரீகாட்சனான ஸ்ரீபகவான் அந்த அதிதியை ப்பார்த்து ஒருவார்த்தை சொல்லுகின்றார்.

ஸ்ரீபகவான்வாக்கியம்,

வாராய் தேவமாதாவே, உன்னால் வெகுநாலமாக அபேட்சிக்கப்பட்ட கோறிக்கையானது என்னால்அறிய ப்பட்டது. என்னவென்றால் சத்துருக்கர்களால் அபகரி க்கப்பட்ட ஐசுவரியத்தையுடையவர்களாயும், சுவர்க்கத் தில்நின்றும் நழுவினவர்களாய்மிருக்கிறபிள்ளைகளுக்கு ச்சத்துருஜெயத்தினால் சுவர்க்கப்பிராப்தியை உன்னால் அபேட்சிக்கப்பட்டனா, அந்தஅசுரசினோஷ்டர்களையுத்த த்தில்ஜெயித்து அஷ்டஐசுவரியசம்பன்னர்களானபுத்தி ரர்களோடுகூட ஓரிடத்திலே யிருக்கையை இச்சிக்கின் றாய், யாதுகாரணத்தால் அந்த அசுரசினோஷ்டர்கள் அ னுகூலேசுவர்களாயுஞ் சமர்த்தர்களாய்மிருக்கிறபிரா மணர்களால் இரட்சிக்கப்பட்டிருக்கிறார்களோ அந்தக் காரணத்தால் அவர்களிப்போ தெந்தவிதத்திலும் ஒரு த்தராலேயுஞ் ஜெயிக்கப்படமாட்டார்களென்று யென் னுடையநிச்சயம் அவர்களவிஷயத்தில் இப்போதுபா க்கிரமமானது சுகத்தைக்கொடுக்கமாட்டாது ஆனாலும் உன்னுடைய இந்தப்பயோதர அனுஷ்டானத்தினால் ச ந்தோஷிக்கப்பட்ட என்னால் ஒருவுபாயஞ் சிந்திக்கத்தக் கது, என்னுடையஆராதனம் சிரத்தானுகுணமாகப்பல த்தைக் கொடுக்கிறதாய்கையால் வியர்த்த மாகமாட்டாது புத்திரர்களை ரட்சிக்கிற நிமித்தியமாக உன்னால் அர்ச்சி க்கப்பட்டு அதற்குயோக்கியமாக ஸ்தோத்திரம்பண்ண ப்பட்ட நான் எனதுஅமிசத்தினால் உனக்குப்புத்திரபா வத்தையடைந்து கசியப் பிரஜாபதியினுடைய தபசிலி ருந்துகொண்டு உன்பிள்ளைகளை இரட்சிக்கிறேன் உன் னுடையபதியினிடத்தில் என்னை இப்படிப்பட்ட ரூபத் தையுடையவனா யிருக்கிறவனாகப் பாவித்துக்கொண்டு பாபஞ்ஞியரான கசியப்பிரஜாபதியை யடையக்கடவாய் இந்தப்பரமமான தெய்வரகசியத்தை ஒருவருக்கும் எந் தவிதத்திலுஞ் சொல்லத்தக்கதன்று, இந்தப் பிரகாரம் பகவானாவர் அதிதிதேவியைப்பார்த்துச் சொன்னவ ராய்அவடத்திலேயே அந்தர்த்தானமானார்,

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

அந்ததிதேவியானவள் ஜெகத்பிரபுவானஸ்ரீ அரி யினுடைய அவதாரத்தை தன்னிடத்திலேயடைந்து கிருதகிருத்தியை யானவள்போல பதியான கசியபபா பரமபத்தியினுடையடைந்தாள் சத்தியசங்கற்பரான அந்த க்கசியபரும் தம்மிடத்தில்பிரவேசித்தின்ற ஸ்ரீஹரியினு டைய அமிசத்தைச் சமாதியோகத்தினுடையறிந்து தப சினால் வெகுசாலமாகச் சம்பாதிக்கப்பட்ட வீரியத்தை நல்லமுனதையுடையவராய்த் தயித்தியர்களைப்போக்கடி க்கத்தக்கதாக அதிதியினிடத்தில் ஸ்தாபித்தார் அதிதி யினிடத்தில்கசியபராலே கெற்பாதானம்பண்ணப்பட்ட கெற்பத்திலே ஸ்ரீபகவான்பிரவேசித்திருக்கின்றதையற் றதுபிரமாவானவன் இரகசியமானநாமங்களினால் அந்த ஸ்ரீபகவானே ஸ்தோத்திரம்பண்ணுகின்றார்,

பிரமதேவர்வாக்கியம்.

வாரீர் உருகாயனே, பகவானே, உருக்கிரமனே, அதி கமான பதவின்னியாசத்தையுடையவனே, உமக்கு நம ஸ்காரம் பிரானதேவதையாயும்ஷாட்டுண்ணியபூரண ராயும் வேதகெற்பராயும் பிரமருபியாயும் மூன்றுலோ கங்களையும் நாயியில் உடையவராயும் கோப்பிரமாணர் களுக்குள்ளே வியாபித்திருக்கிறவராயும் சர்வ வியாபக ருமாகையால் விஷ்ணுவென்று பெயரையுடையவராயு மிருக்கிற உமக்குப்பிரணமம் ஜலத்திலேமுழுகாரின்ற பேர்களுக்கு ஓடம்போலசுவர்க்கத்தில்ரின்றும் நமுவா ரின்றதேவதைகளுக்கு நீர்பரமகதியாயிருக்கின்றீர்.

ய அவது-அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்,

காமனைப்பயின்ற கண்ணனானவன்
வாமனரூபங் கொண்டுமேலோர்களால்
பூமிநாதனைப் புகழ்ந்தேற்றிடச்
சேமமந்தபலி யாற்சிதப்பித்தார்,

பகவான் வாமனரூபமாக அவதரித்து சகலமானபேர் களாலேயும்பூசிக்கப்பட்டவராய் பலியினுடைய எக்கிய த்தைஅடைந்தபிற்பாடு எஜமானானபலியினுடைய பூ சிக்கப்பட்டாரென்றுசொல்லப்படுகின்றது,

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்,

வாராய் பரிட்சித்துமகாராஜனே இந்தப்பிரகாரம் பிரமதேவனால் ஸ்தோத்திரம்பண்ணப்பட்ட அவதாரக ர்மங்களையும் தேவகாரியரூபமான பிரபாவத்தையும், ச துர்ப்புஜாயும் சங்குசக்கர கதாபத்மங்களை யுடையவ ராயும், பிதாம்பரதாரியாயு மிருக்கிற புண்டரீகாட்சனா னைபகவான் அந்த அதிதியினிடத்தில் ஆவிர்ப்பளித்தார் சியாமளவன்னராயும், இரண்டுமகரகுண்டலங்களைக் கா

திலேயுடையவராயும், ஸ்ரீவச்சமென்னப்பட்ட மருவை வசுச்சிலேயுடையவராயும், கங்கணம், தோள்வளைகிரீட ம், அநாநூல்-மாலை-காற்சிலம்பு இதுகளினால் பூஷிக்கப் பட்டவராயும், வனமாலையோடு கூடினவராயும் கவுஸ் துவமாணிக்கத்தைக் கண்டத்தில்யுடையவராயும், கசிய ப்பிரஜாபதியினுடைய கிரகத்திலுண்டான விருளைத்ம் முடையதேஜசினால் போக்கடிக்கப்பட்ட பகவானுவர் புரட்டாசிமாதத்தில் சுக்கிலபட்ச சிரவணத்துவாதசியி லே அபிசித்தென்கிற நட்சத்திரத்தில் அதிதியினிடத் தில்அவதரித்தார்,

எந்தத்துவாதசியில் ஸ்ரீவாமன மூர்த்தியினுடைய அவதாரமோ அந்தத்துவாதசி விஜையத்துவாதசியென் றுசொல்லப்படும்அப்போது தேவதூந் துபிமுழங்கிற்று தேவர்கள்புஷ்பவருஷங்களைப் பொழிந்தார்கள் ரிஷிகள் முனிவர்கள்-சித்தர்கள்-வித்தியாதாகணங்கள்- கின்னரா ள்-யக்ஷாள்-கிம்புருஷாள்- இவர்களெல்லாம் ஸ்தோத்தி ரம்பண்ணினார்கள்.

அப்போது அதிதிதேவியானவள்தன்னுடையகெ ர்ப்பத்தில் அவதரித்த பரமபுருஷனைப்பார்த்து ஆச்சரி யப்பட்டு சந்தோஷத்தையடைந்தாள் கசியபிரஜாபதியு ம் ஆச்சரியத்தையுடையவராய் பார்த்துக்கொண் டிருக் கும்போதே வாமனமூர்த்தியானார். அந்த வாமனமூர்த் தியைப்பார்த்து சந்தோஷமடைந்தவர்களாய் மகாரிஷி கள்கசியப்பிரஜாபதியை முன்னிட்டுக்கொண்டு ஜாதகர் மமுதலான வைதீகசர்மங்களை அந்தப் பகவானுக்குச் செய்துவைத்து ரிஷிகளினால் உபநயனம்பண்ணிவைக்க ப்படாரின்ற ஸ்ரீவாமனமூர்த்திக்குச் சூரியன் சாவித்தி யைஉபதேசித்தான்பிரகஸ்பதி பிரமசூத்திரத்தைக்கொ டித்தார் கசியபர் முஞ்சியைக்கொடுத்தார்பூமிகிருஷ்ணா சனத்தைக்கொடுத்து வனங்களுக்குப் பதியானசந்திரன் தெண்டத்தைக்கொடுத்தான் தாயாகிய அதிதிதேவியா னவள் கவுபீனவஸ்திரத்தைக் கொடுத்தாள் வேதகற்ப னைபிரமா கமண்டலபாத்திரத்தைக் கொடுத்தான் இந் தப்பிரகாரம் உபநயனம் பண்ணிவைக்கப்பட்ட அந்த வாமனமூர்த்திக்கு எக்ஷராஜனான குபேரன் பாத்திரத் தைக்கொடுத்தான் பகவதியானசாட்சாத் பார்வதியான வள் பிட்சையைக்கொடுக்கசமித்துக்களினால் ஓமம்பண் ணினார்கள்,

அதன்பிற்பாடு அந்தவாமனமூர்த்தியானபகவானு னவர் பலவானானபலிச்சக்கிரவர்த்திபிருகுவமிசாளான பிராமனானாலே செய்விக்கின்ற அஸ்வமேத யெக்கிய சாலையிலேபிரவேசித்தார் அப்போது அந்தநர்மதா நதி யினுடையவடகரையில் பிருகுவச்ச மென்கிற சேஷத்தி ரத்தில்பலிச்சக்கிரவர்த்தியானவன் அஸ்வமேதமென்கி றயாகத்தை நடத்திவைக்கும்போது அந்தப்பிருகுவமி

சஸ்தராவரிஷிகள் சமீபத்திலேயுதியாரின்ற சூரியனைப் போல அந்தவாமனமூர்த்தியை எஜமானான பலிச்சக்கிரவர்த்தி முதலானவர்களும் பார்த்துசூரியனே, அக்கினியோ. அல்லதுயாகத்தைப் பார்க்கவேணுமென்கிற இச்சையினால் ஜனற்குமாரர் வருகிறாரோவென்று தர்க்கித்துக்கொண்டிருக்கும்போது அந்தவாமன மூர்த்தியானபகவான் தெண்டம் சத்திரம் ஜலபூரணமான கமண்டலம் இதுகளைத்தரித்துக்கொண்டு அஸ்வமேதசாலையில் பிரவேசித்தார் இந்தப்பிரகாரம் எக்கியசாலையில் பிரவேசியாரின்ற சுவாமியைப்பார்த்து 'சிஷியாளோடுகூடியபிருகுவமிசாளான பிராமணனெழுந்திருந்து அவரைப் பூசித்தார்கள் எஜமானான பலிச்சக்கிரவர்த்தியும், சந்துஷ்டனாய்ச் சுவாமியைக்கண்டு அவருக்கு ஆசனங்கொடுத்து நல்லவர்வரவென்று குசலப்பிரஸனம்பண்ணிப் பிரணாமஞ்செய்து பகவானுடைய திருவடிகளை அலம்பி நிஷ்காமமாக அர்ச்சித்துச் சகலபாபங்களையும் போக்கடியாரின்ற அந்தப் பகவானுடைய ஸ்ரீபாத தீர்த்தத்தைச் சகலதர்மமும் அறிந்த அந்தப்பலியானவன் சிரசிலேதரித்துக்கொண்டு அந்தப் பகவானைப்பார்த்து ஒருவர்த்தைசொல்லுகின்றான்,

பலிச்சக்கிரவர்த்திவாக்கியம்.

வாரீர்பிராமணோத்தமரோ. உமக்குநான் செய்யவேண்டியதென்ன உம்மைபிரத்தியக்ஷமாக மூர்த்தீகரித்தபிரமரிஷிகளுடைய தபசாகவே எண்ணுகிறேன் நீர்நம்முடையகிரகத்தில் பிரவேசித்ததினால் நமது பிதுர்க்களெல்லாந்திருப்தியடையந்தார்கள் அக்கினிவேரத்திரங்களுமன்றாக ஒமங்கள் பண்ணப்பட்டதுகள், உம்முடைய ஸ்ரீபாததீர்த்தங்களினால் என்னுடைய பாபங்களானதுகள் நாசமாய்விட்டதுகள் இதுநிச்சயம் வாரீர் பிரமசாரியே பிராமணபுத்திரனே மகாபூச்சியனே உம்மை ஏதோவொன்றை யாசிக்கவந்தவராக எண்ணுகிறேன் நீர் எதை உம்மிட மனதிலெண்ணியாசிக்கவந்தீரோ அதையென்னிடத்தில்நின்றும் நீர் அடையக்கடவீர் ஒன்றுபலிச்சக்கிரவர்த்தியானவன் சொன்னான்,

யகவது, அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

ஆர்ந்தவாமன ஹரியினால்யாசிக்க
நேர்ந்திடும்பலி யானேநீர்கேட்பதைக்
கூர்ந்துகேளெனக் கெடுமைசுக்ராசாரி
தார்ந்திடும்பக வாளைத்தடுத்தனர்

வாமனமூர்த்தியான ஸ்ரீஅரியினால் யாசிக்கப்படுகையில்பலியானவன் நீர்கேட்பதைக்கொடுக்கிறேனென்று பிரதிக்கினைபண்ணும்போதுசக்கிராசாரியானவர்பகவானென்றறிந்து தடுத்தாரென்று சொல்லப்படுகின்றது,

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்,

வாராய் பரிட்சித்துமகாராஜனே இந்தப்பிரகாரம்விரோசனபுத்திரனான பலியினுடையதர்மமாயும் எதார்த்தமாயுமிருக்கிற வசனத்தைக்கேட்டு பகவானுனவர்பிரதியையுடையவராய்ச் சந்தோஷித்து ஒருவர்த்தைசொன்னார்.

ஸ்ரீபகவான்வாக்கியம்.

வாராய் ஜெனங்களுக்கெல்லாம் தேவனே, உனக்குப்பரலோக இதமானதர்மத்தில் பிருகுவமிசர்களான பிராமணனும் குலவிருத்தனாயும், மிகவும்சாந்தனாயும் பிரதாமகனாயுமிருக்கிற பிரகலாதனும் குருவாயிருக்கின்றார்கள் அப்படிப்பட்ட உன்னுடைய இந்தவசனம் சத்கியமாயும், குலத்துக்குயோக்கியமாயும் தர்மயுக்தமாயும், கீர்த்திகரமாயுமிருக்கிறது, யாசியாரின்ற பிராமணனுக்கு யாதொரு தாதாகொடுக்கிறேனென்று பிரதிக்கினைபண்ணிதிரும்பவில்லையென்று அவமானம்பண்ணுகிறானே அப்படிப்பட்டபுருஷன் இந்தக் குலத்திலேயில்லை யாதொரு உன்னுடையகுலத்தில் பிரகலாதனன் நிர்மலமானஎஜசினால் ஆகாசத்தில்சந்திரன்போலவிளங்குகிறான் அப்படிப்பட்ட உன்குலத்தில்பிறந்த இரணியாக்ஷனானவன் கெதாபாணியாய் பூமியில்ஒருவனாகச் சஞ்சரித்துக்கொண்டு திக்குவிஜையஞ்செய்தபோதும் பகவானுனவர்பூமியைப் பிரளயகாலத்திலிருந்து எடுக்கும்போதும் அந்தஇரணியாக்ஷனை மகாபிரயாசத்தினால் செயித்த அப்படிப்பட்ட பிராதாவான இரணியாக்ஷனுடையவதத்தைக்கேட்டு இரணியகசிபுவானவன் கோபித்துக்கொண்டு பிராதாவைக் கொன்றவனைக் கொல்லவேணுமென்று ஸ்ரீஹரியினுடைய ஸ்தானத்தைக் குறித்துப் போனான் அப்படிவராரின்ற இரணியகசிபுவைப் பார்த்து இவன்நம்மைஎங்கேபோனாலும் விடமாட்டானென்று நிச்சயஞ்செய்துகொண்டு ஓடிவராரின்ற சத்துருவான அந்தஇரணியகசிபுவினுடைய சரீரத்தில் நாசிகாந்தரத்தினால் உள்ளேபிரவேசித்தார் அப்போது இரணியகசிபுவானவன் அந்தவிஷ்ணுவினுடையஸ்தானத்தையெல்லாம்சத்திப்பார்த்து அவரை அங்கேகாணாமல்கோபித்து அட்டகாசம் பண்ணிக்கொண்டிருந்தும் அவரைக்காண்பதற்கு சக்தியற்றவனாகிவிட்டான் பிரகலாதபுத்திரனாயும் உனக்குப்பிதாவாயும், பிராமணனிடத்தில் வாற்சல்லியத்தை யுடையவனாயுமிருக்கிற விரோசனனவன் பிராமணவேஷங்கொண்ட தேவதைகளால்யாசிக்கப்படவனாய் அவர்களைத் தேவர்களென் றறிந்திருந்தும் அவர்களுக்குத் தன்ஆயசையெல்லாம் கொடுத்தான்,

வாராய்தயித்தியேந்திரனே ஆகையினால் அசுரரசிரோஷ்டனான வுன்னிடத்தில் நின்றும் என்னுடைய அடியி

ஞல் அளக்கப்பட்ட மூன்றடிபூமியையாசிக்கிறேன், ஜெகதீஸ்வரனாயும், மகாதாதாவாயுமிருக்கிற உன்னிடத்திலே வேறொன்றை அபேட்சிக்கவில்லையென்று சொல்லாநின்ற பகவானைப்பார்த்து பஸிச்சக்கிரவர்த்தி சொல்லுகின்றான்,

பஸிச்சக்கிரவர்த்திவாக்கியம்.

வாரீர்பிராமணபுத்திரனே, உம்முடையவசனங்களானதுகள் பெரியோர்களுக்குச் சம்மதமாகமாட்டாது நீரோசிறுபிள்ளையாயும் பாலபுத்தியாயுமிருக்கிறபடியினால் சொற்ப பிரயோசனத்தை விரும்புகிறீர் லோகங்களுக்கெல்லாம் லோகநாயகனாகியும் திவிபத்தைக்கொடுக்கதக்கவனாயுமிருக்கிறஎன்னை வார்த்தைகளினால் பூசித்து மூன்றடியையாசிக்கின்றீர் நீர்சீவனத்தைக்கொடாநின்றபூமியை என்னிடத்தில்நின்று எதேஷ்டமாக வாங்கிக்கொள்ளுமென்று சொல்லாநின்ற பஸிச்சக்கிரவர்த்தியைப்பார்த்து ஸ்ரீபகவானைவர் சொல்லுகின்றார்.

ஸ்ரீபகவான்வாக்கியம்,

வாராய்ராஜனே, மூன்றுலோகத்திலேயுஞ் சிரோஷ்டங்கனானது எவ்வளவுதேசங்க ளிருக்கின்றதுகளோ அந்தசமஸ்ததேசங்களும் புருஷனுடையஆசையைப்பூரிக்கத்தக்கதுகளன்றுமூன்றடியில்சந்தோஷத்தைஅடையமாட்டாதபுருஷனைவன் சிரோஷ்டமான சப்ததீபங்களிடத்திலேயும் திருப்தியடையமாட்டான் ஆகையினால் நான் இந்த மூன்றடிகளிலேயே கிருதார்த்த னவேனென்று சொல்லாநின்ற வாமன மூர்த்தியைப்பார்த்து பஸிச்சக்கிரவர்த்தியானவன் சிரித்துக்கொண்டு உமக்குவேண்டும்வரத்தை வாங்கிக்கொள்ளுமென்று சொல்லி வாமனரூபியான ஸ்ரீபகவானுக்குப் பூகானம்பண்ணுகைக்கு ஜலபாத்திரத்தைக் கொண்டுவந்தான் அப்போது கியானிகளுக்கெல்லாந்தலைவனை சுக்கிராசாரியானவர் விஷ்ணுவினுடைய நீனைப்பையறிந்தவராய் அவர்பொருட்டுபூமியைக் கொடுக்கப்போகிறவனாயும் அசுரோசரனாயுஞ் சிஷியனாயுமிருக்கிறபஸிச்சக்கிரவர்த்தியைப்பார்த்து ஒருவார்த்தைசொல்லுகின்றார்.

சுக்கிராசாரியர்வாக்கியம்,

வாராய்விரோசனபுத்திரனே, இவர் சாக்ஷாத்ஸ்ரீபகவானாயும் நிர்விகாரமானவிஷ்ணு கசியபரிடத்தில் நின்றும் அதிதிதேவிக்குத் தேவகாரியத்தைச் சாதிக்கிறவராக அவதாரம்பண்ணினார் மேல்வரப்போகிற அனர்த்தத்தையறியாத உன்னால் இவருக்கு யாதொன்றைக் கொடுக்கிறேனென்று பிரதிக்கினை பண்ணப்பட்டதோ அதைமான் நல்லகாரியமாகண்ணவில்லை தயித்தியர்களுக்கும் மாதாவாகியஅன்னியாயமானது பிராப்தமாக விருக்கின்றது இந்த மாயாபிரம்மாச்சாரியான ஸ்ரீஹரி

யானவர் உன்னுடைய ஸ்தானத்தையும் அயிஸ்வரியத்தையும், சம்பத்தையும், கீர்த்தியையும், பரிக்கிரகித்துக் கொண்டு இந்திரனுக்குக் கொடுக்கப்போகிறார் விசுவத்தையெல்லாஞ் சரீரமாகவுடைய இந்தப்பகவானைவர் மூன்றடிகளினால் இந்த லோகங்களை யெல்லாம் ஆக்கிரமிக்கப்போகிறார், மூடனைப்போலச் சர்வத்தையும்விஷ்ணுவுக்குக்கொடுத்துவிட்டு எப்படியிருக்கிறாய் வராய் பிரபுவே, பூமியை ஓரடியினாலேயும் சுவர்க்கத்தை இரண்டாமடியினாலேயும் மகத்தாகியசரீரத்தினால் ஆகாசத்தையும் ஆக்கிரமியாநின்ற இந்தப்பகவானுக்கு மூன்றாவதடியை எங்கேகொடுக்கப்போகிறாய், அப்படிப் பிரதிக்கினைபண்ணினதைக் கொடாமற்போகின்ற உனக்கு இருப்பிடம் நரகமெனறே எண்ணுகிறேன் ஏகாக்கிரசித்தமான-தபசு தடாகப்பிரதிஷ்டையும்-தானமும்-எக்கியமும்-இவையெல்லாம் லோகத்தில் புருஷனுக்கு விர்த்தியைஉண்டாக்குகையால் எந்தத் தானத்தில் விர்த்தியானத்துக்கு நாசம்வருகின்றதோ அந்தத் தானத்தைப் பெரியோர்கள் கொண்டாடார்கள் தர்மம்-எசு-அர்த்தம்-காமம்-சுவசெனம்-இவைகளின்பொருட்டு தனத்தைஐந்துகூறுகப்பகர்ந்து அனுபவியாநின்ற புருஷனைவன் இந்தலோகத்திலேயும் பரலோகத்திலேயுஞ் சந்தோஷத்தையடைகுவன், வாராய்அசுரசிவோஷ்டனே ஆனாலும் பிரதிக்கினைபண்ணினதையிலையென்று எப்படிச்சொல்கிறதென்றால் இருக்குவேதத்தில் சொல்லியிராநின்ற அர்த்தத்தைச் சொல்லுகிறேன்கேள், ஒம்என்று அங்கீகாரமாக யாதொன்றுசொல்லப்பட்டதோ அதுவேசத்தியம் யாதொன்றையிலையென்றுசொல்லப்பட்டதோ அதுவேஅசத்தியம் சீவித்துக்கொண்டிருக்கிற சரீரமாகிறவிருட்சத்துக்குச் சத்தியமென்கிறதேபுஷ்பபலமாக அறியத்தக்கது இந்தச்சரீரமாகிறவிருட்சமானது சீவித்திராவிட்டால் சத்தியமாகிறபுஷ்பபலமும்உண்டாகமாட்டாதல்லவா சரீரமாகிறவிருட்சத்துக்கு அசத்தியமே வேறாயிருக்கின்றது ஆகையினால் வேரோடேகளையப்பட்டவிருட்சமானது சீக்கிரமாயுலர்ந்து கீழே விழுந்து போகின்றதுபோல அசத்தியவசனமில்லாதசரீரமாகிறவிருட்சம்அந்தட்சணத்தில்தாசத்தையடைகின்றது இதில்சமுசயமில்லை யாசகன்பொருட்டு கேட்டதெல்லாம் கொடுக்கிறோமென்று அங்கீகரியாநின்ற புருஷனைவன் தன்னுடைய தானபோகத்தின்பொருட்டு தான்சமர்த்தனாகாமற்போவன் இல்லையென்கிற அசத்தியமான சொல்லானது தனக்கு அர்த்தசாதகமாகையால் பூரணமாகவிருக்கின்றது ஆனாலும் யாதொருத்தன் ஒன்றுமில்லையென்றுசொல்லுகிறானே அவன் அபகீர்த்தியையுடையவனாயும் பிழைத்திருக்கச்சேயும் பிழைத்ததுக்குச் சமானமாயுமிருப்பன் ஆகையால் ஸ்திரீகளைவசிகரிக்க

றத்திலேயும், லீலைகளிலேயும், விவாகங்களிலேயும் தன் சீவனநிமித்தியத்திலேயும், பிராணசங்கடத்திலேயும் கோப்பிராமணர்களுடைய நிமித்தியத்திலேயும், ஒருவனையொருவன் இம்சைசெய்யும்போதும் அசத்திய வசனமானது நிஷித்தமல்லவென்று சுக்கிராசாரியரானவர் சொன்னார்.

உய-வது-அத்தியாயம்.

மட்டுவிருத்தம்.

பயப்படும்பலிச் சக்கிரவர்த்தியானேன்
வயப்பட்டஹரி யென்றறிந்துமவன்
நயந்திடும்பூமி யைநல்கினென்றும்
அயர்ந்திடப்பூமி யையளந்தாரரோ,

அசத்தியவசனத்தினால்நின்றும் பயப்படுகின்றபலிச் சக்கிரவர்த்தியானவன் ஸ்ரீஹரியினுடையகபடத்தை அறிந்தவனானாலும் அவருக்குப் பூமியைக்கொடுத்தாரென்றும் பின்புவிஷ்ணுவானவர் விருத்தியையடைந்து பூமியை அளந்தாரென்றுஞ்சொல்லப்படுகின்றது.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்,

வாராய்ராஜனே, அசுரகுலத்துக்குப்பதியானபலி யானவன் சுக்கிரபகவானால் சொல்லப்பட்ட வார்த்தைக ளைக்கேட்டுக் கூண்காலம்மவுனமாயிருந்து குருவான சுக்கிரபகவானைப்பார்த்து ஒருவார்த்தைசொல்லுகிறான். பலிச்சக்கிரவர்த்திவாக்கியம்,

வாரீர்குருவே, யாதொருதர்மமானது தர்மார்த்த காமங்கள்-எஜச-விருத்தி-இதுகளைநாசம்பண்ணாம லிருக்கிறதோ இதுவே கிரகஸ்தாளுடையதர்மமென்றுஉம் மால்சொல்லப்பட்டதெதுவோ அதுஎதார்த்தமேஆன லும்பிரகலாதனனுடைய பவுத்திரனாயும் மகாபிரசித்த னாயுமிருக்கிற நான் தூர்த்தனைப்போலபிராமணனுக்கு கொடுக்கிறேன்மென்றுசொல்லி பிரதிக்கினைசெய்துஅ ர்த்தலோபத்தினால் அந்தப்பிராமணனை எப்படியில்லையென்று நிராகரிக்கப்போகிறேன் சத்தியத்துக்குமிஞ்சி னதர்மமில்லையல்லவா இந்தப்பூமிதேவியானவள்அசத் தியவாதியானபுருஷனைத்தவிர மற்ற எல்லாவற்றையும் நான்வசிக்குகைக்கு இச்சிக்கிறேனென்று சொன்னால் லவா நான் பிராமணனைவஞ்சிப்பதற்கு எவ்வளவு அஞ் சுகிறேனோ அவ்வளவுதுக்கமானநரகத்துக்கும் தரித்தி ரத்துக்கும் பூமியை யிழந்துபோவதற்கும் மரணத்துக் கும் பயப்படமாட்டேன் ததியங்குமுனி சிபிச்சக்கிரவர் த்திமுதலானசம்புருஷாள் விடக்கூடாத பிராணன்களி னாலும் பிராணிகளுக்கு உபகாரத்தைப்பண்ணினார்கள் ல்லவா ஆகையால் சந்தேகமில்லாமல் கொடுக்கத்தக்க தான பூமிமுதலானபொருள்களைக்கொடுக்கலாய்ந்தத் தில்பின்னுக்குவாங்காதவர்களான ராஜாக்களானவர்கள்

காலவித்தியாசத்தினால் அனுபவிக்கப்பட்ட பூமியைமா த்திரம் இழந்துவிட்டார்களேயல்லாமல் அந்தப்பூமியில் பிறவாநின்றஅவர்களுடையகீர்த்தியையும்இழந்துபோ கவில்லை ஆகையால் இந்தப்பிரம்மசாரியானவர் வரப்பிர தானவிஷ்ணுவானாலும் மற்றயாவரானாலும்ஆகட்டும் இவரால்அபேகிக்கப்பட்டபூமியைக்கொடுக்கிறதேயல் லாமல்பிராமணருபியாயிருக்கிற ஸ்ரீஹரியை இமிசிக்கி றதில்லைஇந்தப்பகவானவையுத்தத்தில் என்னைச்சங்கரி த்துவிட்டு இந்தப்பூமியை அபகரித்தாலும் என்னால் அவர் சங்கரிக்கப்பட்டாலும் இந்தஇரண்டுவிதத்திலே யும் என்னை கீர்த்தியானதுவிடப்போகிறதில்லையென்று இந்தப்பிரகாரம் தன்னிடத்தில் சிரத்தையில்லாதவனா யும் சத்தியசந்தனனாயும், மகாதாதாயுமிருக்கிற சிஷி யான அந்தப்பலிச்சக்கிரவர்த்திசொல்வதைச் சுக்கிரா சாரியானவர்தெய்வத்தினால்ஏவப்பட்டவராய்வராய்மு டனே என்னை உல்லங்கனம்பண்ணின நீசுக்கிரமாக அ யிஸ்வரியபிரஷ்டனாகப்போகிறாயென்றுசபித்தார்,

இந்தப்பிரகாரம் தன்னுடைய குருவான சுக்கிரா சாரியரால் சபிக்கப்பட்டிருந்தாலும் சத்தியத்தில் நின் றும்சலியாத மகாவுதாரான பலிச்சக்கிரவர்த்தி யான வன் வாமனபிரம்சாரியை அர்ச்சித்து இந்தப்பூமியைஉ தகதாராய்வமாகக்கொடுத்தான் அப்போதுபலிச்சக்கி ரவர்த்தியினுடையபத்தினியான விந்தியாவலியென்கிற வள்சுவாமியினுடையதிருவடிகளை அலம்புகிறநிமித்தி யமாக ஜெலபூர்ணமானசுவர்னகலசத்தைக் கொண்டுவ ந்தாள் எனமானுன பலிச்சக்கிரவர்த்தியானவனும் அந் தச்சுவாமியினுடைய பாதாவிந்தியுதகத்தைச் சந்தோ ஷத்தினால்விளக்கி லோகங்களுக்கெல்லாம்பாவனமான அந்த ஸ்ரீ பாததீர்த்தத்தை கிரகிலேவகித்தான், அப் போது ஆகாசத்தில் தேவகணங்கள் கந்தர்வாள்முதலா னவர்களெல்லாம் அந்தப் பலிச்சக்கிரவர்த்தியினுடைய சிலாக்கியமான தர்மத்தைக் கொண்டாடி துந்துபிமுத லானவாத்தியங்களை முழக்கி புஷ்பவருஷங்களினால் வ ருஷித்தார்கள்,

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

அப்போது அனந்தனென்று சொல்லப்பட்ட ஸ்ரீ அரியினுடைய சத்ருவரசஸ்தமோருண சுவரூப அந்த ஆச்சரியமான வாமனரூபமானது விர்த்தியடைந்து பூ மி-ஆகாசம் திக்குகள்சுவர்க்கம் பாதாளங்கள் சமுத்திர ங்கள் திரியக்குகள் தேவாள் மனுஷியாள் ரிஷிகள் இவர் ளெல்லாம் யாதொருபகவானுடைய சரீரத்தி லிருக்கி றார்களோ அந்தத் திரிவிக்கிரமனுடையஉள்ளங்காலில் பாதாளலோகத்தையும், பாதாளங்களில், பூமியையும், கணைக்கால்களில் பர்வதங்களையும் முழங்கால்களில் ப க்கிகளையும் துடைகளில் மருத்துக்களுடைய கூட்டத்

தையும், பீதாம்பரத்தில் சந்தியாகாலத்தையும் குய்யப் பிரதேசத்திலே பிரஜாபதியையும், அரையிலேதன்னை யும், மற்றுமுள்ள அசுரானையும், நாபியில் ஆகாசத்தையும்-உதரங்களில் சப்தசமுத்திரங்களையும் மார்பிலே நட்சத்திர மாலையையும் இருதயத்திலே தர்மத்தையும், இரண்டுஸ்சனங்களில் நிதசத்திகளையும் மனதிலே சந்திரனையும், வட்சசிலே பத்மத்தை அஸ்தத்திலுடைய வளான ஸ்ரீமகாலட்சுமியையும் கண்டத்தில்சாமமுதலான சமஸ்தவேதங்களையும் புஜங்களில் இந்திரன்முதலான தேவர்களையும் கானங்களிலே திக்குகளையும், சிரசில் ஆகாசத்தையும் கெஜங்களிலே மேகங்களையும் நாசிகையிலேவாயுவையும், கண்களில் சூரியனையும்முகத்தில் அக்கினியையும் வாக்கில் வேதசந்தசுக்களையும், நாஸிலே வருணனையும்-புருவங்களில் விதிவிஷேதங்களிரண்டையும், இகைகளில்ராத்நிரியையும், பகலையும் நெற்றியில் கோபத்தையும் அதரத்தில் லோபத்தையும் தேகந்திரியத்தில் காமத்தையும், நெதசிலே ஜலத்தையும் பிருஷ்டபாகத்தில் அதர்மத்தையும் அடி வைப்புகளில் எக்கியத்தையும் நிழல்களில் மிருத்துவையும் நகைப்புகளில் மாயையும், ரோமங்களில்கொடிவகைகளும் நாடிகளில் நதிகளையும் நகங்களில்கற்களையும் புத்தியிலே பிரம்மாவையும், இந்திரியங்களில் தேவகணங்களையும், நிஷிகளையும், இந்தப்பிரகாரம் அனந்தனான ஸ்ரீஹரியினுடையசரீரத்தில் நானாவிதங்களான சராசரங்களையும், அந்தப்பலிச்சக்கிர வர்த்தியானவன் கண்டான்.

வாராய்ராஜனே, விஸ்வரூபியான அந்தப்பகவானிடத்தில் இந்தசமஸ்தமான லோகத்தையும்பார்த்து சகல அசுரானும்மோகத்தையடைந்தார்கள், சகிக்கக்கூடாததேஜசையுடையதான சுதெரிசனமென்கிறசக்கிரமும் மேகம்போல் சப்தியாநின்ற சாரங்கமென்கிற தனுசும், மேகம்போல் கர்ச்சியாநின்ற பாஞ்சசன்னியமென்கிறசங்கமும், மகாவேகத்தோடுகூடின கவுமோதகியென்கிற கெதையும், சதசந்திரமென்கிறகேடையத்தோடுகூடின வித்யாதாமென்கிறகத்தியும் அட்சயங்களான பாணங்களோடுகூடின அம்புறுப்பொதிக ளிரண்டையும், சுனந்தன்முதலான விஷ்ணுபக்தசிரோஷ்டாநும்சமஸ்தமான லோகபாலானோடுகூடின அந்தப்பகவானேஸ்தோத்திரம்பண்ணிக்கொண்டிருந்தார்கள் திரிவிக்கிரமனான அந்த பகவானானவர் பலிச்சக்கிரவர்த்தியினுடைய பூமி முழுமையும் ஒருபாதத்திலேயும், ஆகாசத்தைச் சரீரத்தினு லேயும்திக்குகளைக்கைகளினுலேயும், அளந்துகொண்டு இரண்டாவதான அடியைஅளக்கிற சுவாமிக்கு சுவர்க்கமான இரண்டாவது அடி ஆச்சுது-மூன்றாவதான அடிக்கு அனுமாத்நிரமாகிலும்ஒன்றுமில்லாமற்போச்சுது அப்போதுதிரிவிக்கிரமனுடையபாதமானதுசுவர்க்கத்துக்

குமேலும்போய்மகாலோக-செனலோக-தபோலோகங்களையும்-அதிக்கிரமித்து சத்திய லோகத்தையும் அளவியது,

உக-வது - அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

பகவானுனை பலிச்சக்கிரவர்த்தியின்
புகழ்பிரதிக்கைப் பூர்னமாகாமையால்
அகமகிழு மவன்யசசுகளைச்
செகமதிற்பிர காசஞ்செய்திலரரோ.

ஸ்ரீபகவானானவர் பலிச்சக்கிரவர்த்தியினுடையபிரதிக்கைபூரணமாகாமற் போனதைக்கண்டு அந்தப் பலிச்சக்கிரவர்த்தியினுடைய எசசை லோகத்தில் பிரகாசம்பண்ணிவைப்பதற்கு அவனுடையபந்தமானதுவிஷ்ணுவினால்பண்ணப்பட்டதென்று சொல்லப்படுகின்றது,

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாராய்ராஜனே, அப்போதுபிரம்மதேவனுடன் பகவானுடையபாதாரவிந்தத்தைப்பார்த்துநகங்களாகிற சந்திராளால் திரஸ்கரிக்கப்பட்ட தன்னுடைய சத்திய லோகத்தினது காந்தியையுள்ளவனையும், தானும்அந்தக் காந்திகளினால் மறைக்கப்பட்டவனையும்,மரீசிமுதலான நவப்பிரஜாபதிகளும் தபோரீஷ்டான சனந்தன் முதலியயோகிகளும் இவர்களோடு கூடினவனாய் அவடத்தில் வந்துவேதங்கள்-உபவேதங்கள்-நியமங்கள்-நிதிகள்-தர்க்கம்-எதிகாசம்-வேதங்கள்- புராண சங்கீதைகள் இதுகளோடுகூடினவர்களான கியானிகளானவர்கள்பகவானுடைய பாதாரவிந்த ஸ்மரணப்பிரபாவத்தினால் சத்திய லோகத்தையடைந்து அவர்களும் அந்தப்பகவானுடையபாதாரவிந்தத்தைப் பிரணாமம் பண்ணினார்கள்.

வாராய்ராஜனே அப்போது பிரம்மதேவனுடைய கமண்டலத்திலிராநின்ற ஜலமானதுஅந்தத்திரிவிக்கிரமனுடைய பாதப்பிரட்சாளனம்பண்ணினதினால் பவித்திரமாகி கங்கையாச்சுது-அந்தக் கங்கையானது ஆகாசத்தில்நின்று மூன்றுலோகத்தில் வியாபித்துப் பாவனம்பண்ணிக்கொண்டிருக்கின்றது-அப்போது அசுராளானவர்மூன்றடி தரவேணுமென்கிற யாசனாதிரிமித்தத்தினால்சமஸ்தமானபூமியையும் விஷ்ணுவினால் அபகரிக்கப்பட்டதைப்பார்த்துத் தங்களுக்குப் பர்த்தாவாயும்-யாகத்திலே தீட்சதனாயுமிருக்கிற பலிச்சக்கிரவர்த்தியினிடத்தில் கோபத்தையுடையவர்களாய் ஒருவார்த்தைசொல்லுகிறார்கள்-இந்தவானப்பிரம்சாரி பிராமணனேயன்றுமாயாவிகளுக்கெல்லாம் தலைவனானவிஷ்ணுவே பிராமணவேஷத்தினால் மறைந்துகொண்டதேவகாரியத்தைப்பண்ண இச்சித்திரா-யாசகராயும் - சத்துருவாய் மிரு

க்கிற இந்த விஷ்ணுவினால் யாகத்திலே தீட்சதனாயும்-தெண்டனைய விட்டு விட்டு மிருக்கிற நம்முடைய பர்த்தாவா-
னப் பலிச்சக்கிரவர்த்தியினுடைய சர்வசொத்தும் அபகரிக்கப்பட்டதல்லவா, ஆகையால் இந்தவாமனப்பிரம்மசாரியைக்கொல்லுகிறது நமக்குத் தர்மமே இதினால் நமக்கு பார்த்துருகிருகையையும் சித்திக்குமென்று அசுரர்கள் சகலமான பேரும் இந்தப் பிரகாரம் சொல்லி-சூலம்-பட்டசமுதலான ஆயுதங்களைக்கையிலேயுடையவர்களாய் அந்தப் பலிச்சக்கிரவர்த்தியினுடைய ஆக்கினையைக்கடந்து ஓடிவந்தார்கள்.

அப்படி ஓடிவராதின்ற அசுரயூதபாளையார்த்து சிறித்து விஷ்ணுவினுடைய அனுசராளெல்லாம் ஆயுதபாணிகளாய் நிறுத்தினார்கள் சுனந்தன், நந்தன்-ஜெயன்-விஜயன்-பிற்பலன்-உற்பலன்-குமுதன்-குமுதாட்சன்-விஸ்வச்சேனன்-கெருதமான்-ஜெயந்தன்-சுருத்தேவன்-புஷ்பதந்தன் சாதவதன்-பதினாயிரம் பாணைபலத்தையுடைய இவர்களெல்லாம் அந்த அசுரசேனைகளை அடித்தார்கள், அப்போது பலிச்சக்கிரவர்த்தியானவன் மகாபுருஷனுடைய அனுசராளான சுனந்தநந்தாள் முதலான பேர்களால் கொல்லப்பட்டாரின்றும், கோபவேகத்தோடு கூடினவர்களாய் மிருக்கிற அந்த அசுரபாளையார்த்து சுக்கிராசாரியருடைய சாபத்தை நினைத்துக்கொண்டு அவர்களை விலக்கி ஒருவார்த்தை சொல்லுகிறான்.

பலிச்சக்கிரவர்த்தி வாக்கியம்,

வாருங்கள் பிரசித்தியே-ராகுவே-ஹேதியே-என்னுடையவார்த்தையைக்கேளுங்கள் நமக்கு இந்தக்காலமானது அனுசூலமான காலமன்று-யாதொரு பகவானவன் முன்னாலே நம்முடைய விர்த்தியின் பொருட்டு அசுரத்துவேஷியான தேவானுடைய சூதபத்தின்பொருட்டு முயற்சி செய்தாரோ அந்தப்பகவான் இப்போதவர்களுக்கு ஜெயத்தையும்-நமக்கு அபஜெயத்தையும் கொடுக்கின்றார்-புருஷனவன்-சேனைகள்-மந்திரிகள்-தூதர்கள்-மந்தரங்கள்-அவுஷதங்கள்-இது முதலானவைகளினால் சாமதானபேத தண்டங்களென்னப்பட்ட சதுர்விதவுபாயங்களினாலும் காலத்தை அதிககிர மிக்கமாட்டான். ஸ்ரீ அரியினுடைய இந்த அனுசராள்தெய்வபலத்தோடு கூடினவர்களாதலால் உங்களால் ஜெயிக்கப்படமாட்டார்கள்-ஆகையால் நமக்குக்கூடிவருங்கால மெதுவோ அதைப்பார்த்துக்கொண்டிருக்கின்றோம் சொல்லுகின்ற ராஜாவினுடைய வசனத்தைக் கேட்டு தயித்தியதான வயுதபாளெல்லாம் விஷ்ணு பாரிஷதாளால் பிடிக்கப்பட்டவர்களாய் பாதாளத்தில் பிரவேசித்தார்கள்,

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

அப்போது ஸ்ரீவிஷ்ணுவினால் அசுரபதியான பலிச்சக்கிரவர்த்தியானவன் நிக்கிரமிக்கப்பட்டிருக்கையில் பூ

மி-அந்தரிஷம்-திக்குகள் இதுகளில் நாலுபக்கத்திலேயும் மகத்தான ஆ-ஆ-வென்கிற சப்தம் உண்டாச்சது-அப்போது பகவானவன் திட புத்தியாயும் உதரகீர்த்தியாய் மிருக்கிற அந்தப் பலிச்சக்கிரவர்த்தியைப்பார்த்து ஒருவார்த்தை சொல்லுகின்றார்,

ஸ்ரீபகவான் வாக்கியம்.

வாராய் அசுரசினே-எனக்கு உன்னால் மூன்றடி கொடுக்கப்பட்டதுகள், நம்மால் இரண்டடிகளினால் பூமி அந்தரிஷதங்களும் ஆக்கிரமிக்கப்பட்டதுகள் மூன்றாவதான அடிக்கு விஷயத்தைத் தரவேணும் கொடுக்கிறேன் மென்று சொன்னதைக் கொடாதவுனக்கு நாகவாசம் இச்சிக்கப்படும் எவன் யாசகன்பொருட்டு அர்த்தத்தைக் கொடுக்கிறேன் மென்று பிரதிக்கினைபண்ணி அதைக்கொடுப்பதற்குச் சமர்த்தனாகாமற்போகிறானே அவனுடைய மனோரதம் விர்த்தமே அப்படிப்பட்டவனுக்குச் சவர்க்கமான தூரமாகி அவன்பாதாளலோகத்திலே விழுவன்-கொடுக்கிறேனென்று சொன்னவன்னால் நான் வஞ்சிக்கப்பட்டபடியால் அசதியமலமான நாகத்தை சிலகாலம் அனுபவிக்கக்கடவாயென்று பகவானவன் திருவாய் மலர்ந்தருளினார்,

உஉ-வது அத்தியாயம்,

கலிவிருத்தம்.

பன்னிடம்பக வரன்பிரசன்னராய்த்
துன்னுமாபெலி யைச்சுதலலோகத்தில்
மன்னிடச்செய் தவனுக்கு வேண்டிய
இன்னலில்லா வரங்களை யீந்தனர்.

ஸ்ரீ அரியானவன் பிரசன்னராய் பலிச்சக்கிரவர்த்தியை சுதலலோகத்தில் ஸ்தாபித்து அவனுக்கிஷ்டமான வரங்களைக்கொடுத்துத் தாமும் அவடத்திற்போய் அவனுடைய துவாரபாலகனானொன்று சொல்லப்படுகின்றது,

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாராய் பரிட்சித்து மகாராசனே இந்தப் பிரகாரம் பகவானால் பலிச்சக்கிரவர்த்தியானவன் வஞ்சிக்கப்பட்டிருக்கிற அந்தப்பகவானவையுடையவனாய் அப்போதுகெம் பிரமான ஒருவார்த்தை சொல்லுகிறான்,

பலிச்சக்கிரவர்த்தி வாக்கியம்,

உத்தமமான கீர்த்தியையுடையவரே-தேவசினேஷ்டரோ நீர்கடவாமனமூர்த்தியாய் சிறியவடிவைக்காட்டி பெரியகாலாலளந்துகொண்டும் எனது வசனத்தை அசத்தியமாக எண்ணி நீர் ஆகையால் எனது வசனமானது அசத்தியமாகாமற்படிக்கு உம்முடைய மூன்றாவதடியை என்னுடைய சிரசில் வைக்கக்கடவீர் நான் என்ன பூமியையிழந்தாலும் நாகத்தை யனுபவித்தாலும் அபகீர்த்திக்கு மாத்திரம் பயப்படுகின்றேன் ஆனாலும் உம்மா

ல்நானிப்போ தடைந்திருக்கும் துன்பத்திற்கு எவ்வளவு
வுபயப்படவில்லை, பாகவதசிரோமணியாயும், பிரசித்த
மானஎஜசையுடையவனாயும் எனக்குப்பாட்டனாயுமிரு
க்கிற பிரகலாதனரானவர் உமக்குச்சத்துருவாயிருக்கிற
தம்முடையபிதாவினால் நானாவிதஇமசைகளை அடைவி
க்கப்பட்டிருந்தாலும் உம்மையேபரமகதியாக ஆஸ்ரயி
த்து தேகத்தினாலும் கனத்தினாலும் புத்திராள்முதலா
னபேர்களாலும் பாரியினாலும் கிரகங்களினாலும் என்
னபிரயோசனமென்று நிர்சயித்து பிரசித்தராயும்மகா
னாயும் அகாதமான கியானத்தையுடையவராயும் சத்து
க்களுக்கெல்லாம் சிரோஷ்டராயும் எனக்குப்பட்டனாயு
மிருக்கிற பிரகலாதனரானவர் ஜெனனமாணத்தில் பின்
றும்பயந்தவராய் தயித்தியகுலத்தை நாசம்பண்ணின்
றஉம்முடையசாசுவதமான பாதாவிந்தத்தைப் பற்றி
னாலல்லவா ஆகையால் நானும்தெய்வ எத்தனத்தினால்
எனக்குச் சத்துருவான உம்முடைய சமீபத்தை யடை
ந்தேன்,

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாராய் பரிட்சித்துமகாராசனே. இந்தப்பிரகாரம்
பகவானைப்பார்த்து பலிச்சக்கிரவர்த்தியானவன் சொல்
லிக்கொண்டிருக்கும்போது அவுடத்தில்பகவானுக்குப்
பிரியபக்தனான பிரகலாதனரானவர் பூர்ணச்சந்திரனுதி
த்தாற்போலவந்தார் அப்போது இந்திரசேனானபலி
ச்சக்கிரவர்த்தியானவன் தனக்குப்பாட்டனான பிரகலா
தரைப்பார்த்து வருணபாசத்தினால் கட்டப்பட்டவனாய்
அந்தப்பிரகலாதருக்குமுன்போலவுபசரியாமல்சிரசினா
ல்மாத்திரம்வணங்கினான் அப்போது மகானுபாவரான
பிரகலாதரும் ஸ்ரீஹரியைப்பார்த்து பூமியில் வணக்கத்
துடனேவந்து பலிச்சக்கிரவர்த்தியினிடத்தில் பகவானா
ல்பண்ணப்பட்ட அனுக்கிரகத்தையும்பார்த்து ரோமா
ஞ்சம் ஆனந்தபாஷ்பம் இதுகளையுடையவராய்பிரகலா
தரானவர் சுவாமியைச்சிரசினால் பிரணாமம்பண்ணினொரு
வார்த்தைசொல்லுகிறார்,

பிரகலாதனன்வாக்கியம்.

வாரீர் பகவானே பூசிக்கப்பட்ட இந்த இந்திரபத
மானது உம்மாலேயேகொடுக்கப்பட்டிருந்து திரும்பவு
ம் உம்மாலேயேஅபகரிக்கப்பட்டது, யாதொருகாரண
த்தினால் இந்தப்பலியானவன் சம்பத்தாகிற ஆத்மாவி
னுடையமகாமோகத்தில்நின்றும் விடுவிக்கப்பபிடானே
ஆகையினால் இப்போதிவனுக்கு உம்மாலேமகத்தாகிய
அனுக்கிரகம்பண்ணப்பட்டது அப்படிப்பட்ட பரமாத்
மாவாயும்.ஜெகதிஸ்வரனாயும் அகில லோகங்களுக்குச்
சாக்ஷியாயும் நாராயணனென்று பிரசித்தராயுமிருக்கிற
உமக்குப் பிரணாமம்பண்ணுகிறேனென்று அஞ்சலிபந்
தம்பண்ணிக்கொண்டிருக்கும்போதுபூச்சியான பிர்ம

தேவன் சுவாமியைப்பார்த்து ஒருவார்த்தைசொல்ல உ
த்தேசிக்கும்போது பலியினுடைய பத்தினியானவிர்தி
யாவலிசொல்ல யத்தனித்ததைப் பார்த்து வெறுமையி
ருந்தார், அந்தப்பலியினுடைய பத்தினியாயும், பதிவி
ருதையாயுமிருக்கிற விர்தியாவலியானவள் வருணபா
சத்தினால் கட்டப்பட்டபதியைப்பார்த்து பயத்தினாலேந
டுங்கிவணக்கத்துடனே அஞ்சலிபந்தஞ்செய்துதலையை
யிறங்கிக்கொண்டு பகவானைப்பார்த்து ஒருவார்த்தை
சொல்லுகிறாள்,

விர்தியாவலிவாக்கியம்.

வாரீர் ஈசனே உமக்குலீலார்த்தமாகஇந்தமூன்று
லோகமும் உம்மால்சிருஷ்டித்திருக்கின்றது, அப்படிப்
பட்ட இந்தமூன்றுலோகத்திலேயும் கியானலீனான
சிலபேர் தாங்களேசுவாமியென்கிற புத்தியைக்கொண்
டிருக்கிறார்கள், இந்தஜெகத்தைசிருஷ்டித்தும் ரட்சித்
தும் சங்கரித்துக்கொண்டிருக்கிற உமக்குலச்சையில்
லாதவர்களாயும்.உம்மாலேதள்ளப்பட்ட சுவாதந்திரிய
த்தையுடையவர்களாயுமிருக்கிற யுதராளனதைசமர்ப்பி
க்கப்போகிறார்கள் இதற்குத்தர்மபரியமென்ன வென்றா
ல்,உம்மாலே மூன்றுலோகமும்பகவானுக்குக்கொடுக்க
ப்பட்டது மூன்றுவதடிக்கு தேகத்தையுங் கொடுத்துப்
பிரதிக்கினையை நிறைவேற்றப்பட்டதென்று தேகமுத
லானவைகளில் சுவாம்மியத்தைவகித்துச் சொல்லாநின்
ற இந்தப்பலியானவன் புத்தியினாலும்.லச்சையில்லா
தவனாயுமாகின்றான் நீரே யிந்தமூன்றுலோகத்துக்கும்
பதியாகநிற்கின்றீர் ஆகையினால் புத்தியினான இந்தப்
பலியை நீரே கேவலம் கிருபையினால்பாசபந்தத்தில்நி
ன்றும்விடுவித்து ரட்சிக்கக்கடவீரென்று விர்தியாவலி
சொன்னதற்குத் தாற்பரியம் பிர்மதேவன்சொல்லுகின்
றான்.

பிர்மதேவர்வாக்கியம்.

வாரீர் பூதங்களைஉண்டாக்கி அவைகளுக்குநியந்தா
வானவரே தேவதேவனே ஜெகன்மயனே - சர்வசொத்
தையும் உம்மிடத்தில் சமர்ப்பித்த இந்தப்பலியை விட்
டுவிடுமிவன்நிக்கிரகத்துக்குயோக்கியனென்றுஉதாரமா
னபுத்தியினால் சர்வசொத்தும் ஆத்மாவும்சமர்ப்பிக்கப்
பட்டது யாதொருபகவானுடைய பாதாவிந்தங்களில்
பக்தியையுடைய புருஷனானவன் அறுகம் புல்லுடனே
கூட ஜலமாத்திரத்தை சமர்ப்பித்து சிரோஷ்டமான பூ
சையைப்பண்ணிஉத்தமமானகதியை அடைகின்றானல்
லவா இந்தப்பலியோவென்றால், உமக்கு மூன்றுலோ
கத்தையும் சமர்ப்பித்து உதாரமனதாயுமிருக்கிறவன்எ
ப்படிதான் விசன்னத்தைஅடையமாட்டானென்றுசொல்
லாநின்றபிர்மாவைப்பார்த்து ஸ்ரீவாமனருபியானபகவா
னவன் சொல்லுகின்றார்,

ஸ்ரீபகவான்வாக்கியம்.

வாராய்பிரமதேவனே, நான் யாவனொருவனை அனுக்கிரகிக்கிறேனோ அவனுடைய அர்த்தங்களை அபகரிப்பேன் யாவனொருவன் மனுஷியஜென்மத்திலே ஜென்மத்தினாலேயும் கர்மத்தினாலேயும் வயதினாலேயும் ரூபத்தினாலேயும், வித்தையினாலேயும் அயிஸ்வரிய முதலானவைகளினாலேயும் இந்தச் சீவனுக்குக் கர்வமுண்டாகாமலிருந்துதேயாகில் அவனிடத்தில் என்னுடைய அனுக்கிரகமிருக்கிறதென்று அறியத்தக்கது வாராய்சுதர்முனே தயித்தியதானவசிரோஷ்டனாயும், விஸ்தாரமான கீர்த்தியையுடையவனுயிருக்கிற இந்தப்பலியானவன் என்னுடையமாயையஜெயித்தான், இவன் மகாகஷடத்தை அடைந்தும், ஸ்தானப்பிரஷ்டனாயும், அயிஸ்வரிய மிழந்தவனாயும், பந்துக்களால் நிராகரிக்கப்பட்டவனாயும்-சத்துருக்களினால் கட்டப்பட்டவனாயும் கியாதிகளினால் விடப்பட்டவனாயும், யாதனைய அடைவிக்கப்பட்டவனாயும், குருவினால் மிரட்டப்பட்டும் சபிக்கப்பட்டவனுயிருந்தாலும் நல்ல விரதத்தையுடைய இந்தப்பலியானவன் சத்தியத்தை விடவில்லை, கபட வசனங்களினால் நம்மாலே தர்மம் சொல்லப்பட்டிருந்தாலும் இந்தப்பலியானவன் (வரப்போகிற சாவற்றி மனுவந்தரத்திலே) தர்மத்தை விடவில்லை, ஆகையினால் தேவர்களாலேயும் அடையக்கூடாத ஸ்தானத்தை நம்மால் இவன் அடையப்பட்டான் இந்தப்பலியானவன் வரப்போகிற சாவற்றி மனுவந்தரத்தில் இந்திரனாகப் போகிறான் அதுவரைக்கு ம் விசுவகர்மாவினால் நிர்மிக்கப்பட்ட சுதலலோகத்தில் இருக்கக்கூடவன், வாராய் இந்திரசேனமகாராசனே உனக்கு நன்மை உண்டாகக்கூடவது உன்னுடைய ஆக்கினையை அதிக்கிரமியாரின்ற தயித்தியானே என்னுடைய சக்கிரமானது சங்கரிக்கப்போகின்றது சர்வபூகார்திரியாமியானான் பரிஜெனவுபகரணங்களோடு கூடிக்கொண்டிருநின்ற உன்னைச் சர்வகாலத்திலும் ரட்சிக்கப்போகின்றேன் வாராய் வீரனே, நீ அவடத்திலே சர்வகாலமும் சந்நிதானத்திலிராநின்ற என்னை பார்த்துக்கொண்டிருக்கப்போகிறாயென்று பகவானானவர் திருவாய்மலர்ந்தருளினார்,

உந - வது அத்தியாயம்

கலிவிருத்தம்.

பாட்டனாப்ரக லர்தனன்றன்னுடன்

வாட்டமிற்பலிச் சக்ரவர்த்தியானேன்

நாட்டமாய்ச்சுதல லோககண்ணினதும்

ஆட்டமாயிந்தர னடைந்தனன் சுவர்க்கத்தை,

பாட்டனா பிரகலாதனோடு கூட பலிச்சக்கிரவர்த்தி

யானவன் சுதலலோகத்தை அடைந்தானென்றும் இந்திரனானவன் உபேந்திரனோடு கூட சுவர்க்கத்தை அடைந்

துமுன்போலச் சந்துஷ்டராயிருந்தானென்று சொல்லப்படுகின்றது.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாராய் பரிட்சித்துமகாராசனே இந்தப்பிரகாரம் சொல்லாநின்ற புராணபுருஷனைக்குறித்து மகானுபாவனாயும், சமஸ்தசாதுசெனங்களுக்கும் சம்மதையுமிருக்கிற பலிச்சக்கிரவர்த்தியானவன் அஞ்சலிபந்தத்துடனே ஆனந்தபாஷ்டங்களினால் வியாபிக்கப்பட்ட நேத்திரங்களை யுடையவனாயும், மிகுந்தபக்தியையுடையவனாயும் தழைத்தசொல்லுகளினாலேயும் ஒருவார்த்தை சொல்லுகின்றான், வாரீர்பகவானே, லோகபாலாளாயும், சத்துவகுணப்பிரதானாயுமிருக்கிற தேவர்களாலேயும், அடையப்படாத உம்முடைய அனுக்கிரகமானது அதிர்சனாயும், ராட்சசனாயும், அசுரனாயுமிருக்கிற என்னிடத்தில் அடையப்பட்டிருக்கின்றது. அப்படிப்பட்ட மகிமையை என்ன சொல்லப்போகிறேனென்று பலிச்சக்கிரவர்த்தியானவன் ஸ்ரீ அரியைப் பிரணாமம்பண்ணி பிற்பாடு ருத்திரனோடு கூடிக்கொண்டிருக்கிற பிரமதேவனையும் பிரணாமம்பண்ணி பாசத்தினால் விடப்பட்டவனாய் சந்துஷ்டனாய் தன்னவாளான அசுராளோடு கூட சுதலலோகத்தைப் பிரவேசித்தான், அப்போது உபேந்திரரான பகவானானவர் இந்திரனுக்கு சுவர்க்கலோகத்தைத் திரும்பவுங்கொடுத்து அதிதியினுடைய கோறிக்கையு மீடேற்றி சகலஜெகத்தையும் பாலனம்பண்ணினார். அப்போது பகவத்பிரசாதத்தை யுடையவனாயும்-வருணபாசத்தினால் விடப்பட்டவனாயும் வம்சோத்தாரகனாயும் பக்தி சிரோஷ்டனாயு மிருக்கிற பிரகலாதனானவர் ஒரு வார்த்தை சொல்லுகிறார்.

பிரகலாதனன்வாக்கியம்.

வாரீர்பகவானே-பிரம்மாதிகளால் சேவிக்கப்படாநின்ற பாதாரவிந்தத்தையுடைய நீர் அசுரர்களான எங்களுக்குத் துஷ்டபாலரானீர், யாதொரு உம்முடைய பாதாரவிந்த மகரந்தசேவையினால் பிரம்மா முதலான பேர்களெல்லாம் ஐசுவரியத்தை யனுபவிக்கின்றார்கள், அப்படிப்பட்ட உம்முடைய தயாபூர்ணமான கடைச்சமார்க்கத்தை மூ-புத்திகளாயும் துஷ்டசாதியிலே பிறந்துமிருக்கிற நாங்களும் எந்த ஏதுவினால் அடைவிப்பிக்கப்பட்டோமென்று சொல்லுகின்ற பிரகலாதனைப் பார்த்து பகவானானவர் சொல்லுகின்றார்,

ஸ்ரீபகவான்வாக்கியம்.

வாராய்குமுந்தாய் பிரகலாதனனே- உனக்கு மங்களமுண்டாகக்கூடவது-நீ-சந்துஷ்டனாய் உன்னுடைய பவுத்திரனான பலிச்சக்கிரவர்த்தியோடு கூட சுதலலோகத்தையடைந்து கியாதிகளுக்கெல்லாஞ் சுகத்தை உண்டாக்கக்கூடவாயென்று சொல்லாநின்ற ஸ்ரீபகவானுடைய

ஆக்கினைபைப் பிரகலாதனரானவர் அங்கீகரித்துச் சிர
சில்வகித்து அஞ்சலிபந்தத்தையுடையவராய்பலிச்சக்கி
ரவர்த்தியோடுகூட ஆதிபுருஷனை ஸ்ரீபகவானைப் பிர
தட்சணப்பிரணாமம்பண்ணி அவருடைய அனுமதிபெ
ற்றவனாய் சமஸ்தமான அசுரர்களோடு கூடமகாபிலமா
னசுதலலோகத்தைப் பிரவேசித்தார் பின்பு நாராயண
ரான ஸ்ரீ அரியானவர் பிருமவாதிகளான ரித்துகுக்களு
டையநடுவில் தம்முடையசமீபத்திலிராநின்ற சுக்கிரனை
ப்பார்த்து ஒருவார்த்தைசொல்லுகின்றார்,

வாரீர்பிரமநிஷ்டரோ எக்கியகர்மத்தைப் பண்ணா
ன்றசிஷியனுக்கு எக்கியவிக்கினம்வந்தது அதைப்பூரண
மாகநிறவேற்றிவையும் கர்மங்களினால்என்னகுறைவு
வந்திருக்கிறதோ அதுபிராமணர்களால் பார்க்கப்பட்ட
மாத்திரத்தில் சம்பூரணமாகும் ஆகையால் அவர்களால்
னுஷ்டிக்கப்பட்டது சம்பூரணமாமென்பதற்குச் சொல்
லவேண்டிய தென்னவென்று இந்தப்பிரகாரஞ் சொல்
லாநின்ற ஸ்ரீ பகவானைப் பார்த்து சுக்கிரன் சொல்லுகி
ன்றார்,

சுக்கிரன்வாக்கியம்.

வாரீர்பகவானே, கர்மங்களுக்குப் பிரவர்த்தகனாய்
ம் எக்கியமயபுருஷனாய்மிருக்கிற நீர்என்னுடைய சர்வ
பாவத்தினாலேயும் பூசிக்கப்பட்டீரோ அப்படிப்பட்டவ
னுடையகர்மத்திலே குறைச்சலானது எதிலுண்டாகப்
போகின்றது லோகத்தில் மந்திர தந்திரங்களினாலேயும்
தெசகாலங்களினாலேயும் பாத்திரவஸ்துக்களி னாலேயு
ம், கர்மத்திலுண்டான குறைவுகளெல்லாம் உம்முடைய
நாமசங்கீர்த்தனமே சம்பூர்ணமாகப் பண்ணுகின்றது,
ஆனாலும் இந்தப்பிரகாரம் ஆக்கியாபியாநின்ற உம்மு
டைய ஆக்கியபைச்செய்கிறேனென்றுஸ்ரீ அரியினுடை
யஆக்கியபைச் சந்தோஷித்தவனாய் ஸ்ரீபகவானை சுக்கி
ராசாரியானவர் பலிச்சக்கிரவர்த்தியினுடைய எக்கியத்
தின் குறைவை பிராமணர் ரிஷிகள் இவர்களோடுகூட
சம்பூர்ணமாகப்பண்ணினார்.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்,

வாராய்பரிட்சித்துமகாராசனே, வாமனரானஸ்ரீஹ
ரியானவர் இந்தப்பிரகாரம் பலியினிடத்திலின்றும் பூ
மியையாசித்துப் பிராதாவான இந்திரனுக்குச்சத்துருக்க
ர்களால் அபகரிக்கப்பட்ட சுவர்க்கத்தைத் திரும்பவுங்
கொடுத்தார் பிரஜாபதிகளுக்கெல்லாம் பதியானபிரம்ம
தேவரானவர்-தேவர்கள்-ரிஷிகள்-பிதூர்க்கள்- மனுக்கள்-
தெசுஷ்வ-பிருகு-அங்கிரசு-இவர்கள் முதலானவர்களோ
டும் ருத்திரனோடு சனற்குமாரர்களோடுகூடினவராய்
கசியபர்-அதிதி-இவர்களுக்குப் பிரீதியின் பொருட்டும்
சர்வப்பிராணிகளுக்குக் கேசமத்தின் பொருட்டும் லோ
கங்கள்-லோகபாலாள் - வேதங்கள் - சமஸ்த தேவர்கள்

தர்மம்-தபசு-சம்பத்து-மங்களங்கள்-விருத்தங்கள்- சுவர்
க்கம்-மோட்சம்-இதுகளுக்கெல்லாம் வாமனமூர்த்தியா
ன ஸ்ரீபகவான்ரக்ஷணத்தில் சமர்த்தராகையால் பதியா
கப்பண்ணினார் அப்போது சமஸ்தமானபிராணிகளும்
மிகவுஞ்சந்தோஷத்தையடைந்தார்கள் பின்பு இந்திரனா
னவனும் வாமனமூர்த்தியான ஸ்ரீபகவானை முன்னிட்டு
க்கொண்டும் விமானருடராயும் பிரமதேவருடைய அனு
மதிகொண்டவனாயும் லோகபாலாளோடுகூட சுவர்க்
கத்தையடைந்தான் அப்போது இந்திரனானவன்உபேந்
திரரான வாமனருடைய புஜத்தினால் ரட்சிக்கப்படா நி
ன்றமூன்றுலோகத்தையுமடைந்து பரமமானஐஸ்வரிய
த்தையடைந்தவனாய் நிற்பயனாகச் சந்தோஷித்துக் கொ
ண்டிருந்தான் வாராய்மகாராஜனே கேழ்க்கிறபேருடை
யசமஸ்தமான பரபங்களையும் போக்கடிக்கின்றதிரிவிக்கி
ரமருடைய இந்தச்சரித்திரமானது என்னால் உனக்குச்
சொல்லப்பட்டது,

உச.வது-அத்தியாயம்.

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்,

மன்னியபிரசங்கத்தால் மச்சியமூர்த்தியான
நன்னயவரியின்லீலை நடந்தபின்சமுத்ரந்தன்னில் (ஸப்
துன்னியசத்தியவிருதன் துகளில்ரட்சணத்தைச்சொல்
பன்னிமீம்புலவனோறே பரிந்திதைக் கேண்மினென்றார்,
கதாப்பிரசங்கத்தினால் மச்சியமூர்த்தியானதுஸ்ரீஹரி
யினுடையலீலையும், பிற்பாடு மகாசமுத்திரத்தில்சத்தி
யவிருதனுடையரட்சணமுஞ் சொல்லப்படுகின்றது,

பரிட்சித்துவின்வாக்கியம்,

வாரீர்பகவானே ஆச்சரியமானசெயலையுடையவரா
னஸ்ரீ அரியினுடைய பூர்வமானமச்சியாவதார கதையை
க்கேழ்க்கஇச்சிக்கிறேன் எதற்காக ஸ்ரீபகவானானவர் கர்
மவசியனாபுருஷனைப்போல லோகத்தில் நிந்திக்கப்ப
ட்டதாயும் தாமசப்பிரகிருதியாயுஞ் சகிக்கக் கூடாதாயு
மிருக்கிற மச்சியரூபத்தை யாதுகாரணத்தினாலே தரித்
தார் உத்தமகீர்த்தியான இந்தப் பகவானுடைய சரித்தி
ரத்தையெல்லாம் உள்ளபடிஎனக்குச் சொல்லவேண்டு
மென்று பிரசினம்பண்ணுகின்றபரிட்சித்துமகாராஜனே
ப்பார்த்து சுசுப்பிரமரிஷியானவர் ஸ்ரீமகா விஷ்ணுவினு
டையமச்சியாவதாரகதையைச் சொல்லத்தொடங்கினார்
ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாராய்பரிட்சித்துமகாராஜனே, சர்வநியந்தாவான
ஈஸ்வரனானவர்-பசுக்கள்-பிராமணர்கள் - தேவர்கள்-சற்
புருஷர்கள்-வேதங்கள்-தர்மம்-அர்த்தம்- இவைகளை யெ
ல்லாம்ரட்சிக்க இச்சைகொண்டு நானாவிதரூபங்களைத்த
ரிக்கின்றார் போனகல்பத்தினுடைய அந்தத்தில்பிரம்மா
வினுடையநித்திரையினால் உண்டான நைமித்திகவென்

றுசொல்லப்பட்டபிரளயம் உண்டாச்சது அந்தப்பிரளயத்தில் பூமிமுதலான லோகங்களெல்லாஞ்சமுத்திரத்திலுமுழுகிப்போச்சதுகள் அப்போதுகாலவசத்தினால் நித்திரையையடைந்து சயனிக்கவேணுமென்கிற இச்சையையுடையவனான பிர்மதேவனுடைய முகத்தில்நின்றும் உண்டாகாநின்ற வேதங்களைச் சமீபத்தில் இராநின்ற அயக்கிரீவாசுரனானவன் அபகரித்தான் அப்போதுஸ்ரீ பகவானாயும் சர்வவியந்தர்வாயுமிருக்கிற ஸ்ரீ அரியானவர்தானவேந்திரான அயக்கிரீவனுடைய சேஷ்டையை அறிந்து மச்சியருபத்தைத்தரித்தார் அந்தக்காலத்தில் சத்தியவிருதனென்று பெயரையுடையவனாயும் மகானாயும் பகவானிடத்தில் பக்தியுடையவனுயிடுக்கிற ஒரு ராஜரிஷியானவன் ஜலத்தையேபானம்பண்ணிக்கொண்டு தபசுசெய்துகொண்டிருந்தான் யாதொரு அந்த சத்தியவிருதனென்கிற ராஜாவே இந்தக் கல்பத்தில் விவசவானுடைய பிள்ளையாயும் சிரார்த்ததேவனென்று பிரசித்தனாயும் ஸ்ரீ அரியினால் மனுவாகக்கல்பிக்கப்பட்டிருக்கின்றான் அந்தராஜரிஷியானவன் ஒருக்கால் கிருதமாலாநதியில் ஜலதர்ப்பணஞ் செய்யும்போது அவனுடைய கையில் இராநின்ற ஜலத்தில் ஒருமச்சியமானது இருந்தது திரவிடதேசாதிபதியான அந்தச் சத்திய விருதனென்கிற ராஜரிஷியானவன் தன்கைஜலத்தில் இராநின்ற அந்தமச்சியஜலத்தோடுகூட நதிஜலத்திலே விட்டுவிட்டான், அப்போது அந்தமச்சியமானது மகாதயானான அந்தச்சத்தியவிருதனைக்குறித்து, மிகவும் தயினியத்தோடு ஒருவார்த்தை சொல்லிற்று,

வாராய் ராஜரிஷியே-தினா டிங்களில் வாச்சல்லியத்தையுடையவனே தன்னினத்தைக் கொல்லாநின்ற ஜலசெந்துக்களில் நின்றும் பயந்திராநின்ற என்னை இந்தநதிஜலத்தில் எப்படி விட்டுவிடுகிரீரென்று மச்சியமானது சொல்லவே அந்தச்சத்தியவிருதனானவன் பீதியினால்தனக்கு அனுக்கிரகம்பண்ணுகிற மித்தியுமாக மச்சியருபத்தைத்தரித்த சுவாமியென்றறியாமல் அந்தமச்சியத்தைத்தான் ரட்சிக்கவேணுமென்று நினைத்து தயானுவான சத்திய விருதனென்கிற ராஜரிஷியானவன் மச்சியத்தினுடைய தினமான வார்த்தையைக் கேட்டு அந்தமச்சியத்தைத் தன்னுடைய கமண்டலசலத்தில் வைத்துக்கொண்டு தனது ஆசிரமத்தை வந்துசேர்ந்தான்-அந்தமச்சியமோ வென்றால் அந்தக்கமண்டல ஜலத்தில் ஒருராத்திரியில் மிகவும்பெரிதாகவளர்ந்து கமண்டல ஜலத்தில் அடங்காத சரீரத்தையுடையதாய் ராஜரிஷியைக்குறித்து ஒருவார்த்தை சொல்லியது,

வாராய் ராஜரிஷியே-நானிந்தக் கமண்டலப்பாத்திரத்தில்கஷ்டமாக வாசம்பண்ணமாட்டேன்-எந்த இடத்தில்கூடமாக வாசம்பண்ணுவேனோ அப்படிப்பட்ட பெ

ரிதான ஸ்தானத்தைக் கல்பிக்க வேணுமென்று மச்சியமானது சொல்ல, ராஜரிஷியும் அந்தமச்சியத்தைக் கமண்டலத்தில் நின்றும் எடுத்துப் பெரிதாகியகொப்பறை ஜலத்திலே விட்டார். அந்தக்கொப்பறையிலேயும் அந்தமச்சியமானது ஒரு முகூர்த்தகாலத்தில் மூன்றுமாரளவாகவளர்ந்து அந்தராஜரிஷியைப்பார்த்து இந்தக்கொப்பறையும் எனக்குச்சுகமாக வாசம்பண்ணுகைக்குயோக்கியமன்று, இதைக்காட்டிலும் விஸ்தாரமானவிடத்தையெனக்குத்தரவேணும் உன்னை நான்சரணமாக அடைந்தேனென்று சொல்ல, அவடத்தில் நின்றும் அந்தமச்சியத்தையெடுத்து ஒருசரசிலே விட்டான். அப்போது அந்தமச்சியமானது அந்தச்சரசையெல்லாந்தன்னுடைய சரீரத்தில் வியாபித்துக்கொண்டு மகாமச்சியமானது வளந்து அந்த இராஜாவைப்பார்த்து ஒருவார்த்தை சொல்லிற்று,

வாராய் ராஜரிஷியே, ஜலத்தையே யிருப்பிடமாக வுடையஎனக்கு இந்தமச்சிசெலமும் சுகமாகவாசம் பண்ணுகைக்குப்போதாது-ஆகையால் அகாதமாயும்வடியாமலிராநின்றமடுவிலேயென்னைவிடவேணுமென்று சொல்லராஜரிஷியும்-அந்தமச்சியத்தை உபாயத்தினால் வடியாமலிராநின்ற மடுக்கள்தோறும் கொண்டுபோய் விடவும்-அந்தமடுக்களுக்குச் சரியாக வளராநின்ற மச்சியத்தைச்சமுத்திரத்தில் கொண்டுபோய்விட்டான்-அப்போது அந்தமச்சியமானது ராஜரிஷியைப்பார்த்து ஒருவார்த்தை சொல்லிற்று, வாராய் வீரனே இந்தச்சமுத்திரத்தில்திமிங்கலமுதலான சகலசெந்துக்கள் என்னைப்பட்டித்துவிடும்-ஆகையால் இங்கேயென்னைவிட்டுவிடுகைக்குயோக்கிய மல்லவென்று சமத்காரமாக வார்த்தையைச் சொல்லாநின்ற அந்தமச்சியத்தினால் மோகத்தை அடைந்தவனாய் ராஜரிஷியானவன் அந்த மச்சியத்தைப்பார்த்து ஒருவார்த்தை சொல்லுகின்றான்,

வாரீர்தேவனே-நீ-ராமச்சியருபத்தைக்கொண்டு என்னைமோகிக்கும்படிசெய்கிரீர் சகலசெந்துக்களில் இவ்வளவுவீரியத்தையுடைய செந்துவானது இதற்குமுன்நம்மாலே காணப்பட்டதில்லை கேழ்க்கப்பட்டது மில்லையாதொருநீர் தூறுயோசனைவிஸ்தாரமான ஒருசரசெல்லாம் அடங்க வொருபகலில் வியாபித்திரோ ஆகையால் நீர் கூட்சாத் நாராயணராயும்-நிர்விகாரராயும் ஆசிரதபாபரிவர்த்தகராயு மிருக்கிற ஸ்ரீஹரியே ஆகவேணும் லோகங்களை யெல்லாம் அனுக்கிரகிக்கின்ற நிமித்தமாக ஜலசெந்துக்களுடைய ரூபத்தைத்தரித்திருக்கின்றீர் ஆகையால் இந்தரூபம் எதற்காகவும்மாலே தரிக்கப்பட்டதோ அதையறியவேணுமென்று இச்சிக்கின்றேனென்று சொல்லாநின்ற சத்தியவிரதனென்கிற ராஜரிஷியைப்பார்த்து மச்சிய ரூபியாயும் -பக்தஜெனங்களை இஷ்டாளாகவு

டையவராயும்-செகந்தர்சகராயும்-செகநாதனானவராயினவராயுதப்பிரளயத்தில் சமுத்திரத்திலே லீலைபண்ணவேணுமென்கிற இச்சையை டையவராய்தம்முடைய சங்கல்பத்தைச் சொன்னார்.

மச்சாவதாரபகவான் வாக்கியம்.

வாராய்ராஜரிஷியே-இன்றைக்கு யேழாநாள் இந்த பூமிமுதலான மூன்றுலோகமும் பிரளயசமுத்திரத்திலுமுழுப்போகின்றது. அப்போது நம்மால் எவப்பட்டதாயும் விசாலமாயும் ஒரு ஓடமானது உன்னை அடையப்போகின்றது நீயும் சமஸ்தமான ஒஷதிகளையும் நானா விதங்களான வித்துக்களையும் அந்தவோடத்தில் ஏற்றிக் கொண்டு சப்தரிஷிகளோடும் சர்வபலத்தோடுங்கூடினவனாய் அந்தப்பெரிதான ஓடத்தில் ஏறிக்கொண்டு மகா அந்தகாரமான சமுத்திரத்தில் மகா ரிஷிகளுடைய கட்டசத்தினால் தீரனாய் சஞ்சரிக்கப்போகிறாய் அப்போது மகாபலவானவாயுவினால் அலைக்கப்பட்ட அந்தவோடத்தை சமீபத்தில் வராரின்ற என்னுடைய கொம்பிலே சேர்த்து மகாசர்ப்பத்தினால் இழுத்துக் கட்டக்கடவாய் அப்போது நான் ரிஷிகளோடுகூட இரானின்ற உன்னையும் ஓடத்தையு மிழுத்துக்கொண்டு பிரம்மவினுடைய ராத்திரிகாலமானது எவ்வளவோ அவ்வளவுகாலமும் சமுத்திரத்தில் சஞ்சரிக்கப்போகிறேன் அப்போது-நீ பண்ணப்பட்ட பிரசனங்களினால் பரப்பிரமசுருபமான் என்னுடைய மகிமையை எதார்த்தமாக அறியப்போகிறாயென்று ஸ்ரீ அரியானவர் அந்தராஜரிஷியைப்பார்த்து ஆக்கியாபித்து அவடத்திலேயே அந்தர்த்தானமானார், அப்போது அந்தராஜரிஷியும் ஸ்ரீ அரியினுலே ஆக்கியாபிக்கப்பட்ட காலத்தைப்பார்த்து கிழக்கே நுனியாகத்தொட்பைகளைப்பரப்பிக்கொண்டு அதில் ஈசானிய முகமாயிருந்து மச்சியருபியான ஸ்ரீ அரியினுடைய பாதாரவிந்தங்களைத் தியானம்பண்ணிக்கொண்டிருந்தான்.

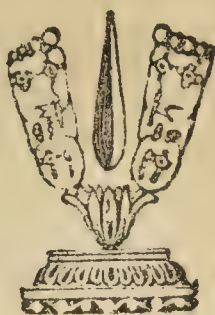
பின்பு சமுத்திரமானது வருஷிக்கப்பட்ட மேகங்களினால் விர்த்தியடைந்து கரைபுரண்டு பூமியெங்கும் வியாபித்தது, அந்தராஜரிஷியும், பகவத்பாதாரவிந்தத்தைத்தியானம்பண்ணிக்கொண்டிருக்கும்போது தன்னண்டையேவராரின்ற ஓடத்தைப்பார்த்து அந்தவோடத்தில் ஒஷதிகளையெல்லாமேற்றிக்கொண்டு சப்தரிஷிகளோடுகூட தானுமேறிக்கொண்டான். அப்போது அந்தரிஷிகளெல்லாம் சந்துஷ்டாளாய் அந்த ராஜரிஷியைப்பார்த்து பகவானுடைய பாதாரவிந்தத்தைத்தியானம்பண்ணுவீராகில் நம்மை இந்தச்சங்கடத்தில் நின்றும் ரட்சிப்பார்பென்று சொல்லாரின்ற அந்தரிஷிகளுடைய வார்த்தையைக்கேட்டு ராஜரிஷியும் பகவானேயே தியானம்பண்ணிக்கொண்டிருந்தார், பிற்பாடு பகவானாவர் அந்தச்சமுத்திரத்தில் ஒரு கொம்பையுடையவராயும் லட்சமயோசனைப்பிரமாணமாயுமிருக்கிற சரிசத்தை யுடையவராயும் கவர்னமயமாயுமிருக்கிற மச்சியமூர்த்தியாக ஆவிர்ப்ப

வித்தார், அப்போது அந்தரிஷியானவன் ஸ்ரீ அரியினால் எந்தப்பிரகாரம் சொல்லப்பட்டாரோ அந்தப்பிரகாரம் அந்த ஓடத்தைக்கயிறுபோலிராநின்ற சர்ப்பத்தினாலிழுத்து மச்சியத்தினுடைய கொம்பில் சேர்த்துக்கட்டி சந்துஷ்டனாய் மதுசூதனான சுவாமியைஸ்தோத்திரம் பண்ணினான்.

வாரீர்பகவானே, அநாதியான அவித்தையினால்குழப்பட்ட ஆத்மசுருபக்கியானத்தையுடையவர்களாயும், அந்தஅவித்தியாமுதலான சம்சாரதாபத்திரையத்தினால் பிடிக்கப்பட்டவர்களாயுமிருக்கிறபுருஷன் இந்தச்சம்சாரத்தில் யாதொரு உம்முடைய அனுக்கிரகத்தினால் ஆசரித்துக்கொண்டு உம்மையேயடைகின்றார்களோ அப்படிப்பட்ட மோட்சப்பிரதான நீளே எனக்குப் பரமகுருவாயிருக்கின்றீர் இந்த ஆக்கியானத்தோடுகூடின ஜெனமானது தன்னுடைய கர்ம பாசத்தினால் கட்டுப்பட்டதாய் சுகிக்கவேணு மென்கிற இச்சையினால் மகாகஷ்டத்தோடுகூடின கர்மத்தைப் பண்ணுகின்றது யாதொரு பகவானுடைய சேவையினால் புருஷனாவன் அந்தமுடபுத்தியை விட்டுவிடுகிறானே அப்படிப்பட்ட பகவானே பரமாசாரியராக நின்ற கொண்டு என்னுடைய இருதய கிரந்தியை பேதிக்கக்கடவீர் எப்படியானால் வெள்ளியானது அக்கினியினுடைய சம்பந்தத்தினால் தன்னுடைய பலத்தை விட்டுவிட்டு நிஜசொருபத்தையடைகின்றதோ அப்படிபோல புருஷனாவன் யாதொரு பகவானுடைய சேவையினால் மனதினுடைய ஆக்கியானமாகிறமலத்தை விட்டுத் தன்னுடைய சுருபத்தையடைகின்றான் நித்தியராயும், குருவுக்கும் குருவாயுமிருக்கிற அந்தநசனான பகவானாவர் எனக்குப் பரமகுருவாகக்கடவர் தேவரீர் பரமார்த்தத்தைப் பிரகாசிப்பியா நின்ற வசனங்களினால் என்னுடைய இருதயத்திலிராநின்ற அகங்காரதிகளைப் பேதித்து தேவரீருடைய சுருபத்தைப் பிரகாசிப்பிக்கக்கடவீரென்று சொல்லுகின்ற ராஜரிஷியைப்பார்த்து ஆதிபுருஷனாயும், மச்சியருபியாயும், சமுத்திரத்தில் லீலைபண்ணிக்கொண்டிராநின்ற பகவானாவர் ஆத்மதத்துவவுபதேசமும் பண்ணி சாங்கியயோக தர்மக்கியானங்களோடுகூடின மச்சியபுராணத்தையும் சத்தியவிருதனென்கிற ராஜரிஷிக்கு உபதேசம்பண்ணினார்.

அந்தராஜாவும் ஓடத்திலேயிருந்து கொண்டு ரிஷிகளோடுகூட சமுசயமில்லாமல் பகவானால் சொல்லப்பட்ட சாகவதமான ஆத்மதத்துவத்தைக் கேட்டார் போன பிரளயத்தினுடைய அந்தத்தில் நித்திரைபண்ணியெழுந்திராநின்ற பிரமதேவனுக்குப் பகவானாவர் அயக்கிரீ வாசரணைச்சங்கரித்து வேதங்களைத்திரும்பவும் கொடுத்ததுபோலச்சத்தியவிருதனென்கிற ராஜரிஷியானவனும் யோகக்கியானம் ஆத்மக்கியானம் இதுகளோடுகூடினவனாய்பகவானுடைய பிரசாதத்தினால் இந்தக்கல்பத்திலே வைவசுதமனுவாக ஆனான்.

எட்டாவது ஸ்கந்தம் - முற்றிற்று.



ஸ்ரீ மகாபாகவதபுரானம்.

ஒன்பதாவது ஸ்கந்தம்.

முதலாவது - அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்,

ஆனயிந்துவம் சம்பர்வர்த்தகனான
நானமிக்ஷம் திமினராஜனுக்கு
வானவர்புகழ் ஸ்திரீரும்வந்தது
ஞானமாக நவிலுவதாகினார்,

சந்திரவம்சப்பிரவர்த்தகனான சுத்தியிமின ராஜனுக்
குஸ்திரீருபம்வந்தது சொல்லப்படுகின்றது.

விஷ்ணுராதனுடையவாக்கியம்,

வாரீர்பிரம்மநிஷ்டரோ, உம்மாலேசொல்லப்பட்டிருக்கிற சமஸ்தமனுவந்தரங்களும் என்னால்கேழ்க்கப்பட்டதுகள். அந்தமனுவந்தரங்களில்செய்யப்பட்ட அனந்தவிரியரான ஸ்ரீஅரியினுடைய சரித்திரங்களைக் கேழ்க்கப்பட்டதுகள், திரிவிட தேசாதிபதியான சத்தியவிரதனென்கிற யாதொரு ராஜரிஷியானவன் பூர்வகல்பாந்தரத்தில் மகாபுருஷனான ஸ்ரீபகவானுடையசேவையினால் உத்தமமான கியானத்தையடைந்தானே அந்தராஜரிஷியே இப்போது வைவசுதமனுவாக இருக்கிறெனன்று என்னால்கேழ்க்கப்பட்டது இடசுவாகுமுதலானராஜர்கள் அந்தமனுவினுடைய புத்திராளென்று உம்மாலே சொல்லப்பட்டார்கள், அந்தஇடசுவாகுமுதலானராஜர்களுடையவம்சத்தையும் வம்சானு சரித்திரங்களையும் நித்தியமாகக்கேழ்க்கவேணுமென்று இச்சையை யுடையவனான எனக்குச்சொல்லக்கூடவீடு என்று சவுனகமகாரிஷியானவர்கேழ்க்கவே சூதர்சொல்லுகின்றார், வாரீர் சவுனகமகாரிஷியே, இந்தப்பிரகாரம் பிரம்வாதிகளுடையசதசிலே பரிட்சித்துவினால் பிரசினம் பண்ணப்பட்ட

வராய் பரமதர்மவித்தாயும், கியானியாயுமிருக்கிற சுகப் பிரம்மரிஷியானவர் ஒருவார்த்தைசொல்லுகின்றார்,

வராய் பரிட்சித்துமகாராசனே. யாதொருமனுவம்சமானது சவிஸ்தாரமாகச்சொல்லுகைக்கு அநேகவருஷங்களும்போதாது ஆகையாலந்தமனுவம்சத்தில் பிரசித்தாளானவர்களைச்சொல்லுகிறேன் கேளும் ஏறும் புமுதலாயும்-பிரம்மாந்தமாயுமிருக்கிற பிராணிகளுக்கு அந்தராத்மாவாயும், பிரகிருதியைக்காட்டிலும், பராயுமிருக்கிற யாதொரு ஸ்ரீமந் நாராயணருண்டோ அந்த ஸ்ரீமந்நாராயணரோ கல்பாந்தரத்தில் வேறொருபிராணியில்லாமல் தாம்ஒருவரேயிருந்தார், அந்த ஸ்ரீமந் நாராயணருடைய நாபியில்நின்றும் சுவர்ணமயமான ஒருபத்மமுகளானது உண்டாயிற்று, அந்தப்பத்மத்தில்ருந்து சூதர்முகனான பிரம்மதேவனானவர்உண்டானார் அந்தப் பிரம்மதேவனுடையமனதில்நின்றும் மரிசிப்பிரஜாபதியுண்டானார், அவருக்குக்கசியபர்உண்டானார் அந்தக்கசியபருக்குத் தாட்சாயணியான அதிதியினிடத்தில்விவசுவானென்கிற புத்திரனுண்டானான், அந்தவிவசுவானுக்கு சமுக்கியையென்கிற ஸ்திரீயினிடத்தில்சிரார்த்ததேவனென்கிற மனுஷுண்டானான். (விவசுவானுடைய பிள்ளையாகையால் வைவசுதனென்றுஞ்சொல்லப்படும்) அந்தச்சிரார்த்ததேவனென்கிற மனுவானவன்சிரத்தையென்கிற ஸ்திரீயினிடத்தில் இடசுவாகு வென்றும், நிருகனென்றும் சையாதியென்றும்-நிஷ்டனென்றும்-திருஷ்டனென்றும், கருஷ்கனென்றும், நரிஷ்யந்தனென்றும், விருஷேந்திரனென்றும், நாகபானென்றும், கவியென்

றும்பத்துப்பிள்ளைகளைப் பெற்றான் வசிஷ்டபகவானான
வர் இட்சுவாகுமுதலான பிள்ளைகளுடைய வற்பத்திக்
குமுன்னேபிள்ளையில்லாமலிருக்கிற மனுப்பிரஜாபதிக்
குப்புத்திரனுண்டாகிற நிமித்தியமாக மித்திராவருண்
தேவதையான யாகத்தைப்பண்ணிவைத்தார் அந்தயா
கத்தில்பாலையே ஆகாரமாகவுடையவளாயும் மனுவினு
டையபத்தினியாயுமிருக்கிற சிரத்தையானவள் ஹோ
தாவைப்பிரணாமம்பண்ணித் தனக்குப்பெண்ணுண்டா
கும்படியாய் ஓமம்பண்ணச் சொல்லி யாசித்தாள் அப்
போது அத்துவரியுவினால் ஒப்போதாவே எசிக்கக்கட
வையென்று சம்போதிக்கப்பட்டவனாய் ஹோதா சிந்த
சமாதானத்தோடேகூடினவனாய் அந்தச் சிரத்தாதேவி
சொன்னதை மனதி லெண்ணி அவினை யெடுத்துக்
கொண்டு வாக்கினால்வஷ்டகாரமந்திரத்தை யுச்சரித்து
ஓமம்பண்ணினான் பிற்பாடு பெண் ணுண்டாக வேணு
மென்கிறஹோதாவினுடைய நினைப்பினால் இளையென்
று ஒருபெண்பிறந்து மனுவானவன் அந்தப் பெண்ணை
நோக்கி மனதுசமாதானமில்லாதவனாய் குருவைப்பார்
த்துஒருவார்த்தைசொல்லுகின்றான்.

வைவசுதமனுவாக்கியம்,

வாரீர்பகவானே, பிரமவாதிகளான வுங்களுடைய
கர்மம் எப்படிவிபக்தமர்ச்சது கர்மத்தில்மந்திரங்கள்வி
யர்த்தமாகப்போகிறதில்லையே இப்படிவிபரீதமாகளன்
னகஷ்டமுண்டாச்சது நீங்கள்மந்திரத்தை அறிந்தவர்க
ளுக்குள்ளே சிஷோஷ்டாளானபேர்களாயும் தபசினுல்க
லபாபங்களையும் போக்கடித்தவர்களா யிருக்கின்றவர்க
ளல்லவா அப்படிப்பட்டவுங்களுக்கு மூடர்களைப்போ
லநினைப்பொன்றும் கிரியையொன்றுமாகச்சங்கல்பவை
ஷம்மிய மெப்படியுண்டாச்சதென்று சொல்லுகின்ற ம
னுவினுடைய வசனத்தைக்கேட்டு பகவானான வசிஷ்ட
ரானவர் ஹோதாவினுடைய அபசாரத்தையறிந்து கு
ரியபுத்திரான மனுவைப்பார்த்து ஒருவார்த்தை சொ
ல்லுகின்றார்,

வசிஷ்டர்வாக்கியம்,

வாராய் வைவசுதமனுவே இந்தச்சங்கல்பத்துக்கு
வித்தியாசமானது உன்னுடையஹோதாவின் அதிகிர
மத்தினாலேவந்தது ஆனாலும்உனக்குசுபுத்திரனுண்டா
கும்படி நான்என்னுடைய தேஜசினால் சாகித்துக்கொ
டுக்கிறேனென்று இராஜாவுக்குச்சொல்லி மனதில்நிச்ச
யித்துக்கொண்டு மகாயெச்சவியாயும் பூச்சியராயுமிருக்
கிற வசிஷ்டமகாரிஷியானவர் அந்த இளையென்கிற பெ
ண்ணுக்குப் புருஷருபம்உண்டாகவேணுமென்கிற இச்
சையினால் ஆதிபுருஷனான பகவானே ஸ்தோத்திரமப
ண்ணினார் அப்போது சர்வரியந்தாவாயும் பகவானுய
மிருக்கிற ஸ்ரீஅரியானவர் சந்துஷ்டராய் அவருக்குவே

ண்டும் வரத்தைக்கொடுத்தார் அந்தவரப்பிரசாதத்தினு
ல் இளையென்கிறபெண்ணும் சுத்துயி மினென்கிற பு
ருஷசிஷோஷ்டாகையான அந்தச்சுத்துயி மினென்கிற
ராஜா ஒருக்கால் வனத்தில்வேட்டையாட வேணுமென்
கிற இச்சையினால்சஞ்சரித்து சிலமந்திரிகளையுங் கூட்
டிக்கொண்டு சிந்துதேசத்தில்பிறந்த ஒருஉத்தமஅஸ்வ
த்திலேறிக்கொண்டு உத்தமமானதனுசையும் அறபுதங்
களானபாணங்களையும் எடுத்துக்கொண்டு கவசத்தை
யுந்தரித்து வீரனானஅந்தராஜாவானவன் வேட்டையா
டிவடதிக்கில் மேருவுக்குத் தாழ்வரையில்பகவானானஉ
ருத்திரானவன் பார்வதியோடு கிரீடித்துக்கொண்டிரு
க்கிறகுமாரவனத்தில் சுத்துயிமினனானவன் பிரவேசித்
தான் அப்படி பிரவேசித்தமாதிரத்தில் தன்னேஸ்திரீ
ருபமாகவும் தன்னுடையவாகனமான உத்தம அஸ்வத்
தைப் பெண்குதிரையாகவும் அவனைப் பின்செல்லா நி
ன்றசமஸ்தமானபேர்களும்ஸ்திரீருபமாகக்கண்டு அவா
ள்தங்களுடைய ரூபவித்தியாசத்தைப் பார்த்து ஒருத்த
ருக்கொருத்தர் மனோவியாசங்கத்தை அடைந்திருந்தா
ர்களென்றுசொல்லுகின்ற சுகப்பிரமரிஷியைப் பார்த்து
பரிட்சித்துவானவன் சொல்லுகின்றான்வாரீர்பிரமநிஷ்ட
டரே இப்படிப்பட்டதேசமேது ஆராலே அந்தப்படிப
ண்ணப்பட்டது இதைக்கேழ்க்கவேணுமென்றுஇச்சை
யையுடையவனான எனக்கு இந்த விர்த்தார்த்தத்தைச்
சொல்லவேணுமென்று கேழ்க்கின்ற பரிட்சித்துவைப்
பார்த்து சுகப்பிரமரிஷியானவர் சொல்லுகின்றார்,

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாராய்ராஜனே, ஒருக்கால் மகாத்பசுகளையுடைய
வர்களான ரிஷியீஸ்வரரால் தங்களுடையதேஜசினால் தி
க்குகளைத் தேஜோமயமாகப்பண்ணிக்கொண்டு ருத்திர
னைப்பார்க்கவேணுமென்கிற இச்சையினால்அந்தக்குமா
ரவனத்துக்குவந்தார்கள் அப்போது ரிஷிகளைப்பார்த்து
நிர்வாணமாயிராநின்ற பார்வதிதேவியானவள் மிகவும்
லச்சையையுடையவளாய் பர்த்தாவினுடைய மடியில்நி
ன்றுமெழுந்திருந்து சீக்கிரமாக வஸ்திரத்தை யுடுத்திக்
கொண்டாள் அந்தரிஷிகளும் கிரீடித்துக்கொண்டிராநி
ன்ற பார்வதிபரமேஸ்வரானுடைய சமையத்தைப் பார்
த்துத்திரும்பி அவடத்தில்நின்றும் நரநாராயணருடைய
ஆசிரமத்தையடைந்தார்கள் அப்போது பகவானான
ருத்திரானவன் பாரியையானபார்வதிகடும்பிரியத்தை
ப்பண்ணவேணுமென்கிற இச்சையினால் இந்தஸ்தான
த்தில் எவன்பிரவேசிக்கிறானோ அவன்ஸ்திரீயாகக்கடவ
னென்றுசபித்தார் அன்றுமுதற்கொண்டு புருஷரால்அ
ந்தவனத்தில் பிரவேசியாமல் விட்டுவிட்டார்கள் ஆகையி
னால் சுத்தயிமினராஜாவானவன் அந்தச்சாப விர்த்தா
ந்தத்தைஅறியாமல் சமஸ்தமான சேனைகளோடு கூட

அந்தவனத்தில் பிரவேசித்துத்தானும் தன்சேனைகளும் ஸ்திரீரூபத்தை அடைந்து அந்தவனத்திலேதானே சஞ்சரித்துக்கொண்டிருந்தார்,

பின்பு அவடத்தில் தபசுபண்ணிக்கொண்டிருப்பாரின்ற பசுவானுபுதனானவன் தன்னுடைய ஆசிரமசமீபத்தில் ஸ்திரீகளினால் சூழப்பட்டவளாய் சஞ்சரித்துக்கொண்டிருப்பாரின்ற அந்த உத்தம ஸ்திரீயைப்பார்த்து இச்சைப்பட்டான் அந்தஸ்திரீயும் சந்திரனுடையபுத்திரானுபுதனைப்பார்த்து இச்சைப்பட்டான் அப்போது அந்தப்புதனைவன் அந்தஸ்திரீயினிடத்தில் புருஷவசு யென்கிற புத்திரனைப்பெற்றான்,

இந்தப்பிரகாரம் ஸ்திரீரூபத்தையடைந்த சுத்துயமினென்கிற ராஜாவானவன் தன்னுடைய குலத்துக்கு ஆசாரியான வசிஷ்டமகாரிஷியை நினைத்தான் அப்போது அந்தவசிஷ்டமகாரிஷியானவர் அந்தச்சுத்துயமினனுடைய ஸ்திரீரூபத்தைப்பார்த்து மிகவும் கிருபையை யுடையவராய் அந்தச்சுத்துயமினனுக்குப்புருஷரூபத்தை அபேட்சித்து சங்கரனைஸ்தோத்திரஞ்செய்ய அந்தச் சங்கரனும் வசிஷ்டருடைய ஸ்தோத்திரத்தினால் சந்தோஷித்து ஒருவார்த்தை சொல்லுகின்றார்,

வாரீர்வசிஷ்டமகாரிஷியே, உம்முடைய சிஷியனான இந்தச்சுத்துயமினனானவன் உமது தபோபலத்தினால் ஒருமாதம் புருஷனாயும் ஒருமாதம் ஸ்திரீயாயும் இந்தப் பிரகாரம் விவஸ்தையோடிருந்துகொண்டு பூமியை ரட்சிக்கக்கடவெனென்று இந்தப்பிரகாரஞ் சுத்தயமினனானவன் ஆசாரியனுடைய அனுக்கிரகத்தினால் ஸ்திரீரூபத்தையும் புருஷரூபத்தையும் அடைந்தவனாய் ஜெகத்தைப் பரிபாலனம்பண்ணிக்கொண்டிருக்கும்போது அவனுக்கு உத்கலனென்றும், கெயனென்றும், விமலனென்றும் மூன்றுபிள்ளைகளுண்டானார்கள் தர்மிஷ்டர்களான அந்தமூன்றுபேர்களும் தெட்சணராச்சியத்துக்கு ராஜாக்களானார்கள் பின்பு சிலகாலஞ்சென்றபின்பு பிரதிஷ்டான புரத்து அதிபதியான அந்தச்சுத்துயமினனானவன் புருஷவசு என்கிற புத்திரற்குப் பூமியைக்கொடுத்து தபசுபண்ணுகிற நிமித்தியமாகத் தபோவனத்திற்பிரவேசித்தான்.

உவது - அத்தியாயம்.

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

அரியவைவச்சுதமனுவினையிரண்டுபிள்ளைக்குள் வரியவிருமகவரனோர்வயிராக்கியமதனாலே உரியகருஷகன் முதலாயுள்ளவைந்து பேர்களிட சரிவம்சப்பரம்பரையைச் சஞ்சேபமாய்ச்சொல்வாம்

வைவசுதமனுவினுடைய பத்துபிள்ளைகளுக்குள்ளே இரண்டுபேர்வயிராக்கியத்தினால் அபுத்திரர்க ளானார்கள் என்றும் கருஷகன் முதலாக ஐந்துபேர்களுடைய வம்சங்கள் கிரமமாய்ச்சஞ்சேபமாகச் சொல்லப்படுகின்றது.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாராய் பரிட்சித்துமகாராஜனே இந்தப்பிரகாரம் சுத்துயமினராஜன் தபோவனத்தையடைந்திருக்கையில் வைவசுதமனுவானவன் புத்திரன்வேணுமென்கிற இச்சையையுடையவனாய் யமுனாநதி தீரத்தில் நூறுசம்வச்சரம் தபசைப்பண்ணிக்கொண்டு புத்திர நிமித்தமாகத்தேவனாயும் ஜெகத்பிரபுவாயுமிருக்கிற ஸ்ரீ அரியையக்கியங்களினால் ஆராதித்துக்கொண்டு தனக்குச் சமானமான குணத்தையுடையவர்களான இட்சுவாகு முதலான பத்துபிள்ளைகளைப்பெற்றான் அவர்களுக்குள்ளே விரஷத்திரனானவன் குருவானவசிஷ்டமகாரிஷியினால் பசுக்களைப் பரிபாலனம்பண்ணுகிறதற்கு ராஜாவாகப் பட்டாபிஷேகம்பண்ணப்பட்டவனாய் இராத்திரியிலேயும் கத்தியைக் கையிலேயுடையவனாய் நித்தினாயை விட்டு ஜக்கிரதையோடு கோக்களை ரட்சித்துக்கொண்டிருந்தான் இப்படியிருக்க ஒருநாளேசமையத்தில் அர்த்தராத்திரி வேளையில் மேகம்வருஷிக்கும்போது ஒரு புலியானது பசுக்களுடையதோழத்தில் பிரவேசித்தது அந்தப்புலியைக்கண்டு படித்துக்கொண்டிருக்கிற பசுக்களெல்லா மெழுந்திருந்துபயந்து அந்தத்தோழத்தில் நாலுபக்கத்திலேயுஞ் சுழன்றுகொண்டிருந்ததுகள் அந்தப்பெலம் பொருந்தியபுலியானது மந்தையில் ஒருபசுவைப்பிடித்துக்கொள்ள அந்தப்பசுவானது மிகவும் பயப்பட்டதாய் வீறிட்டது, அந்தக்கோஷுடைய சப்தத்தைக்கேட்டு விரஷத்திரனானவன் நட்சத்திரப் பிரகாசமுமில்லாத அர்த்தராத்திரியில் கத்தியையுருவி அதிகதுறையாயோடிவந்து புலியென்றெண்ணிக்கொண்டு பசுவென்றறியாதவனாய்க் கபிலைபசுவினுடைய சிரசைச் சேதித்தான். அந்தப்புலியும் கத்திமுனையினால் காதையறுக்கப்பட்டதாய் மிகவும்பயந்து அந்தமந்தையில்நின்றும் வெளிப்பட்டிமார்க்கத்தில் உதிரத்தைப்பெருக்கிக்கொண்டு ஒடிப்போய் விட்டது சத்துருக்களைக் கொல்லத்தக்கவனான அந்தவிரஷத்திரனானவன் தான் புலியைக் கொன்றுவிட்டதாயெண்ணிக்கொண்டு உதயமானவுடனேதான்கொன்று விட்டபசுவைப்பார்த்துமிகவுந் துக்கத்தையடைந்தான், குலகுருவான வசிஷ்டமகாரிஷியானவர் தனக்குத்தெரியாமல் பாவத்தைப்பண்ணின அந்தவிரஷத்திரனென்கிற ராஜாவைப்பார்த்துநீ இந்தப்பாபத்தினால் ராஜாவல்லாமல்கூத்திரனே ஆகப்போகிறாயென்று சபித்தார்,

இந்தப்பிரகாரம் தன்னுடைய குருவான வசிஷ்டமகாரிஷியினால் சபிக்கப்பட்டவனாய் அந்த ராஜாவானவன் அந்தச் சாபத்தையேற்று கைகட்டியும் சிதேந்திரிசனாயுமிருந்துகொண்டும் முனிகளுக்குச்சம்மதமானவிரத்தை ஆசரித்துபகவானாயுநிர்மலனாயுமிருக்கிற தேவனிடத்தில் ஏகாந்தமானபக்தியையுடையவனாயும் மனதை

டத்தில் ஏகாந்தமானபக்தியையுடையவனாயும் மனதை ஆக்மாவினிடத்தில்நிறுத்தினவனாயும்சித்தசமாதானத் தோடுகூடினவனாயும்சஞ்சரித்துக்கொண்டிருந்துஅந்த ராஜாவானவன் ஒருநாள்வனத்தில் பற்றிக்கொண்டுஎரி யாரின்றகாட்டுத்தீயைக்கண்டு அதிலேவிழுந்து சரீரத் தைவிட்டுப் பரப்பிரமத்தையடைந்தான்,

அந்த விரஷத்திரனுக்குத்தம்பியான காவியென்கி றராஜாவும்விஷயங்களில் ஆசையில்லாதவனாய்பந் துக்க ளோடுகூட ராச்சியத்தையும்விட்டு வனத்தையடைந்து சித்தத்தில் சுயம்பிரகாசரானபரமபுருஷனையே தியான ம்பண்ணிக்கொண்டு பால்லியவயதிலேயேபரமகதியை அடைந்தான்-

மனுப்புத்திரனான கருஷ்ணிடத்திலின்றும், காரு ஷா ளென்று சிலசூத்திரியாள்பிறந்துஉத்தரதேசத்தை ரட்சித்துக்கொண்டுதர்மவற்சலர்களாய்பிராமணனையே தேவதைகளாயெண்ணிக்கொண்டிருந்தார்கள், திரஷ்ட னிடத்திலின்றும் தாரஷ்டியென்று ராஜகுலம்பிறந்து பூமியில் பிராமணதத்துவத்தைப் பெற்றார்கள் - நிறுக னென்கிறராஜாவுக்கு சுமதியும் அவனுக்குப் பூதச்சோ திசுவும் அவனுக்குவசுவும் அவனுக்குஓகவானும் அவ னுக்குத் தன்னோடொத்தநாமமான ஓகவானென்றுஒரு பிள்ளையும்,ஓகவதியென்று ஒருபெண்ணும்பிறந்தார்கள் அந்தஓகவதியென்கிறபெண்ணை சுதெரிசனன் விவாகம் பண்ணிக்கொண்டான்,மனுப்புத்திரனான நரிஷியந்தனுக் குச் சித்திரசேனனும் அவனுக்குதேசுனும் அவனுக்கு மிட்டுவானும் அவனுக்குசனுவனும் அவனுக்குஅந்திர சேனனும் அவனுக்கு விதிஹோத்திரனும் அவனுக்கு சத்தியசிரவசும் அவனுக்கு உக்கிரசிரவசும் அவனுக்கு தேவதத்தனும்பிறந்தார்கள் தேவதத்தனுக்கு அக்கினி வேசனென்று ஒருபிள்ளைபிறந்துகானினென்றும்சா துகற்றென்கிறமகாரிஷியாகவுஞ்சொல்லப்பட்டுப் பிர சித்தனாயிருந்தான் அந்தஅக்கினிவேசனுடையவம்சமா னது அக்கினிவயிசியாயனமென்கிற பிராணவற்சமாய் விட்டது இதுவரைக்கும் நரிஷியந்தனுடையவம்சமான து சொல்லப்பட்டது,

திஷ்டனுக்கு மனுப்புத்திரனான நரபாகனென்று ஒருபிள்ளைபிறந்து கர்மத்தினால் வைசியனான அந்த நரபாகனுக்கு பலந்தனனும் பலந்தனனுக்கு வச்சப்பிரீ தியும் அவனுக்குபிராங்கிசுவும் அவனுக்குப்பிரமிதியும் அவனுக்குச்சமித்திரனும் அவனுக்குச்சாட்சுசனும்,அ வனுக்குவிவிற்குசதியும் அவனுக்குமம்பனும் அவனுக் கு கணினேத்திரமென்று தர்மரிஷ்டனானஒருபிள்ளையும் அவனுக்கு மகாதேசசை யுடையவனான கறந்தமனும் அவனுக்கு விட்சுத்துவும், அவனுக்குமருக்தனென்கி ற சக்கிரவர்த்தியும்பிறந்தார்கள், அங்கிரசுவினுடையபி

ள்ளையான சம்வர்த்தனென்கிற மகாரிஷியானவர் மருக் தனென்கிற சக்கிரவர்த்திக்கு அனேகஎக்கியங்களைச்செ ய்துவைத்தார் அந்தச்சோமயாகத்திலே இந்திரன்முத லானதேவர்களும் திருப்தியடைந்தார்கள், அந்தமருத் தனுக்குத் தமனும் அவனுக்குராஜவாத்தனனும், அவ னுக்கு சுத்திரிதியும் அவனுக்குநரனும் அவனுக்குக்கே வலனும் அவனுக்குப்பெந்து மா னும் அவனுக்கு வேக வானும் அவனுக்குப்பந்துவும் அவனுக்குத் திரணபிந் துவுமுண்டானார்கள் அந்தச்சிலாக்கிய, குணங்களோடு கூடின திரணபிந்துவென்கிற மகாராஜாவை அப்சரஸ் திரீயான அலம்புசைபுருஷனாகவடைந்தான் அந்தஅல ம்புசையினிடத்திலே திரணபிந்துவுக்கு மூன்றுபிள்ளை களும் இனிபிளவென்று ஒருபெண்ணும் பிறந்ததுகள் அந்த இனிபிளயினிடத்தில் விசுவசுஎன்கிறமகாமுனி குபேரனைப்பெற்றார், அந்தக்குபேரன் யோகேஸ்வரனா யும் பிதாவாயுமிருக்கிற விசுவசுவினிடத்தில் நின்றும் பரமமானவித்தையைக் கற்றுக்கொண்டான் திரணபிந் துவுக்கு விசாலனென்றும் சூனியபந்துவென்றும்தாம் பரகேதுவென்றும் மூன்றுபிள்ளைகள்பிறந்தார்கள், அவ ர்களுக்குள்ளே வம்சகர்த்தாவான விசாலனென்கிற ரா ஜாவை சாலியென்கிறபட்டணத்தைச் சிருஷ்டித்தான் அவனுக்குயமசந்திரனும் அவனுக்குத்தாம்பராஷ்டனு ம்-அவனுக்குச்சகதேவனும் அவனுக்குப் பிரசாசவனு ம்,அவனுக்குச் சோமதத்தனும் பிறந்தார்கள் அந்தச் சோமதத்தனானவன்அனேகஅசுவமேதங்களினுள்ளெக்கி யபதியானமகாபுருஷனை ஆரதித்து யோகேஸ்வரர்களா ல்அடையப்பட்ட பரமமானகதியையடைந்தான் சோம தத்தனுக்குசுமதியும் அவனுக்கே செனமேசெயனும்பி றந்தார்கள் விசாலனுடைய வம்சத்திற்பிறந்த இந்தரா ஜாக்கள் திரணபிந்துவினுடையகீர்த்தியைப்போலக் கீர்த்தியையுடையவர்களானார்கள்,

௩-வது அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

சோர்விலாமனும் புத்திரனாகிய
ஆர்சையாதியின் வம்சமதனிலே
ஓர்ந்திடுஞ்சுகன் எனிகையுபாக்யானமும்
தேர்ந்தறைவதன் சேதியுஞ்சொல்லுவாம்

மனுப்புத்திரனான சையாதியினுடையவம்சமும் அ திலேசுகன்னியை உபாக்கியானமும்அத்தியற்புதமான றைவதனுடையஉபாக்கியானமுஞ்சொல்லப்படுகின்றது ப்ரீபகவான்வாக்கியம்.

வாராய் பரிட்சித்துமகா ராஜனே மனுப்புத்திரன ன சையாதியென்கிற ராஜாவானவன் கர்மரிஷ்டனாயிரு ந்து அங்கிரசுக்களுடையபக்கியத்தில் இரண்டாம்அக

லேசெய்யத்தக்க கர்மத்தைச் சொன்னான், அப்படிப்பட்ட சையாதி மகாராஜனுக்குக் கமலம்போன்ற நேத்திரத் தையுடையவளாய்குகன்னியாவென்கிற ஒரு பெண்ணு ன்டானான், அந்த ராஜாவானவன் தன்பெண்ணை அழைத் துக்கொண்டு வனத்திற்போய்சியவனமகாரிஷியினுடைய ஆசிரமத்தையடைந்தான் அந்தச் சுகன்னியாவென்கிற பெண்ணானவள் சகிகளாலே சூழப்பட்டவளாய் அந்த வனத்தில் விருட்சங்கள் தோறும் சஞ்சரித்துக்கொண்டு ஒரு புற்றினுடைய துவாரத்திலே மின்னினுள் பூச்சிபோல ப்பிரகாசியாரின்ற இரண்டு தேஜசுக்களைக்கண்டு பால்லியத்தினால் அந்தத் தேசசுக்களை முள்ளினற்குத்தவே அதிலுள்ளும் இரத்தம் பிரவாகித்து அதினால் அந்தச் சணத்திலே ராஜாவினுடைய சேனைகளுக்கெல்லாம் சலமலங்களைக் கட்டுப்பட்டதுகள் அப்போது ராஜாரிஷியான சையாதியானவன் அந்தச் சேனாசெனங்களைப்பார்த்து ஆச்சரியத்தையுடையவனாய் ஒருவார்த்தை சொல்லுகின்றார்.

வாருங்கள் சனங்களே. பிருகு புத்திரரான சியவனரிஷிக்கு உங்களாலேதாகிலும் அபராதஞ்செய்யப்பட்ட தோவென்று சொல்லாரின்ற அந்தத்தகப்பனைப்பார்த்து சுகன்னியாவென்கிற பெண்பயந்தவளாய் ஒருவார்த்தை சொல்லுகிறான்,

சுகன்னியா வாக்கியம்.

வாரீர்பிதாவே, என்னுலொன்று சொல்லப்பட்டது அதென்னவென்றால் இரண்டு ஜோதிசுருபங்கள் முள்ளின்குத்தப்பட்டதுகளென்று சொல்லாரின்ற பெண்ணினுடையவார்த்தையைக்கேட்டு சையாதிமகாராஜாவானவன் மிகவும் பயந்தவனாய் புற்றிலே மறைந் திருக்கின்ற முனியை மெள்ளமெள்ள கூழைமகொண்டு சிறுபெண்ணையால் இந்தத் தப்பைப் பொறுக்கவேணுமென்று சொன்னதற்கு அந்த முனியானவர் இந்தப்பெண்ணுக்கு எத்தனைவயதாச்சுது விவாகமாச்சுதா இல்லையா வென்று கேட்டமாதிரத்தில் சையாதிமகாராஜாவானவன் அந்த முனியினுடைய அபிப்பிராயத்தையறிந்துகொண்டு அந்த முனிக்கேதன்னுடைய பெண்ணை விவாகஞ்செய்துகொடுத்து மகாபிரயாசத்தோடு அந்தப்பெண்ணை அவதத்திலே விட்டுவிட்டு அந்த முனிகையில் அனுக்கைவாங்கிக் கொண்டு சேனையோடு கூடத்தன்பட்டணத்துக்குவந்து சேர்ந்தான்,

பிற்பாடு அந்தச் சுகன்னியாவென்கிற பெண்ணானவள் மிகவுங்கோபத்தையுடையவரான சியவனமகாரிஷியை ப்பார்த்தாவாக அடைந்து அவருடைய சித்தத்தை அறிந்தவளாய் சோமாதந்தையடையாமல் தன்னுடைய சிசுருஷைகளினால் அவரைச்சந்தோஷிப்பித்துக்கொண்டிருந்து சிலகாலத்திற்குப் பின்பு அந்த ஆசிரமத்தில் ஒருக்கா

ல் அசுவனி தேவதைகள் வந்தார்கள், அவளை அந்தச் சியவனரிஷியானவர் பூசித்து ஒருவார்த்தை சொல்லுகின்றார், வாருங்கள் சுவர்க்கவயித்தியாளே நீங்கள் சமர்த்தா எல்லவா எனக்கு ஸ்திரீகள் கொண்டாடும்படியான வயதையும் ரூபத்தையும் கொடுப்பீர்களாகில் உங்களுக்கு யக்கியத்தில் சோமமான கிரகத்தைக் கொடுக்கிறேன் என்று சொல்லாரின்ற அந்த ரிஷிவார்த்தையைக் கேட்டு அசுவனி தேவதைகளும் நல்லதென்று சொல்லி அந்த ரிஷியைக்கொண்டாடி ஒருவார்த்தை சொல்லுகிறார்கள்.

வாரீர் ரிஷியே, சித்தர்களால் நிர்மிக்கப்பட்ட இந்த மடுவில் நீர் ஸ்நானம்பண்ணுமென்று சொல்லி வார்த்தை கத்தினால் ஆக்கிரமிக்கப்பட்ட சரீரத்தை யுடையவராய் ப்பிரகாசமாகத்தெரியாரின்ற எலும்புகளும், மடித்துக் கொண்டிராரின்ற தோலுகள்-நாமயிரிகள்-இதுகளோடு கூடினவராய் மிருக்கிற அந்த ரிஷியைக்கையிலே பிடித்துக்கொண்டு அந்த அசுவனி தேவதைகளானவர்கள் அந்த மடுவிலேயிறங்கி ஸ்நானம்பண்ணினார்கள், அப்போது அந்தமுன்றுபேரும் ஸ்திரீகளுக்கிஷ்டமான ரூபம்வயது இதுகளையுடையவர்களாயும் பத்மமலைகளையும் குண்டலங்களையும் சமமான ரூபங்களையும் உடையவர்களாயிருக்கிற புருஷர்களாக வெளியிலே வந்தார்கள் அப்போது சுகன்னியாவென்கிற அந்தப் பதிவிரதையானவன் நல்ல ரூபத்தையும், தேஜசையும், உடையவர்களாய் மிருக்கிற அந்தப் புருஷனைப்பார்த்து தன்னுடைய பர்த்தாவை அறியாதவளாய் அசுவனி தேவதைகளைச் சரணமாக அடைந்தான். அப்போது அந்த அசுவனி தேவதைகளும் அவருடைய பர்த்தாவைக்காண்பித்து அந்த ரிஷிகையில் அனுக்கைவாங்கிக்கொண்டு விமான ரூடாளாய்சுவர்க்கத்தை யடைந்தார்கள்.

வாராய் பரிட்சித்து மகாராஜனே, பிற்பாடு சையாதிமகாராசரவானவன் எக்கியம் பண்ணுவதற்காக அந்த சியவனமகாரிஷியினுடைய ஆசிரமத்தையடைந்து தன்பெண்ணினுடைய பாரிசத்தில் சூரியனைப்போல தேஜசையுடையவரான அந்தச் சியவனமகாரிஷியைப்பார்த்து அந்த ராசாவானவன் தன்பெண்ணை நோக்கி ஆசீர்வாதம் பண்ணாமலும் மனதில் சந்தோஷமில்லாதவனாய் ஒருவார்த்தை சொல்லுகிறான். வாராய் பெண்ணே என்னகாரியஞ்செய்தாய் லோகங்களில் நமஸ்கரிக்கப்படாநின்றும் உனக்குப் பதியாய் மிருக்கிற சியவனமகாரிஷியானவரை விர்த்தனென்று வஞ்சனை பண்ணிவிட்டு வழியில் போகாரின்ற அசம்மதான இந்த சாரபுருஷனை ஏதுக்காகப் பற்றினாய் துஷ்டையே நல்லகுலத்தில் பிறந்த உனக்குக் குலத்துக்குத் துஷணமான இப்படிப்பட்ட விபரீதபுத்தியானது எப்படியுண்டாச்சுது - எதினாலே லச்சையில் லாமல் சாரபுருஷனை யடைந்திருக்கிறாயென்று சொல்லு

கின்றபிதாவைப்பார்த்து ஆச்சரியப்பட்டு புன்சிரிப்பை யுடையவளான அந்தச்சுகன்னியையானவள் ஒருவார்த் தைசொல்லுகிறாள்,

சுகன்னிகைவாக்கியம்,

வாரீர்பிதாவே, இவர்உம்முடைய மாப்பிள்ளையே பிருகுபுத்திரரான சியவனொன்றுசொல்லி அவருக்கு அசுவனிதேவதைகளால்வந்த ரூபலாவண்ணிய சம்பத் தையும்சொன்னான் பிதாவும் அந்தவார்த்தையைக்கேட் டி மிஷும்பிரீதியையடைந்து பெண்ணை ஆலங்கலம்ப ண்ணிக்கொண்டான் பிற்பாடுசியவனமகாரிஷியும் வீர னானசையாதியைக்கொண்டு சோமபாகம்பண்ணிவைத் து அந்தயாகத்தில் சோமபானமில்லாத அசுவனிதேவ தைகளுக்குத் தம்முடையபிரபாவத்தினால் சோமகிரக த்தையும் உண்டாக்கிக்கொடுத்தார் அதைக்கண்டு இந் திரனும் கோபித்துக்கொண்டு சியவனரிஷியைக் கொல் லுக்கைக்கு வச்சிராயுதத்தையெடுத்தான் அப்போது பா ற்கவரானசியவனரிஷியும் வச்சிராயுதத்தோடு கூடின இ ந்திரனுடையகையை ஸ்தம்பனமாகப் பண்ணினார் பிற் பாடுசமஸ்தமான தேவதைகளும் முன்னே வசித்தியா ளென்று சோமத்தினுடைய ஆகுதியிலே தள்ளப்பட்டி ருந்த அந்தஅசுவனிதேவதைகளுக்கு சோமகிரகத்தை க்கொடுக்கச் சம்மதித்தார்கள்,

அந்தசையாதிமகாராஜனுக்கு உத்தானபரிகுகளன் றும், ஆனர்த்தனென்றும், பூரிஷேணென்றும் முன் றுபிள்ளைகளபிறந்தார்கள் அவர்களுக்குள்ளே ஆனர்த் தனுக்கு நேவதன்பிறந்தான் அந்தநேவதனுனைவன்சமு த்திரமத்தியிலே குசஸ்தலியென்றொரு பட்டணம் நிர் மாணஞ்செய்து அதிலேயிருந்துகொண்டு ஆனர்த்ததே சமுதலானதுகளைப் பரிபாலனம்பண்ணிக்கொண்டிரு ந்தான். அந்தநேவதனுக்கு துமிபென்கிறவனை ஜேஷ்ட னைவுடையவர்களான நூறுபிள்ளைகளும் ரோவதியென் றொருபெண்ணும்உண்டானார்கள் அந்தநேவதராஜாவா னவன்தன்பெண்ணை ரோவதியை யழைத்துக்கொண்டு அந்தப்பெண்ணுக்கு பர்த்தா ஆரென்று பிரமாணைக்கே ழுக்கவேணுமென்று பிரம்லோகத்தையடைந்தான் அப் போது அந்தப்பிரமாணனுடையசபையில்சங்கீதம்பாடி க்கொண்டிருக்கையில் தனக்குசமையம் அகப்படாமல் கூணகாலம் அவுடத்திலேயிருந்து அந்தச் சங்கீதத்தி னுடையமுகினிலே பிரமதேவனைக்கிட்டிப் பிரணாமம் பண்ணித் தன்னுடையஅபிப்பிராயத்தைச்சொன்னான்பி ர்மதேவனுனைவன் அந்தவார்த்தையைக்கேட்டுச்சிரித்து அவனைப்பார்த்து ஒருவார்த்தைசொல்லுகின்றார்.

பிரமதேவர்வாக்கியம்.

வாராய்நேவராஜனே, நீஎவர்களுக்கு இந்தப்பெ ண்ணைக் கொடுக்கவேணுமென்று நினைத்திருந்தையோ

அவர்களெல்லாம் வெகுநாளேக்குமுன்னே காலகதியை யடைந்தார்கள் அவர்களுடைய புத்திரபவுத்திரான் இ வர்களுடையவம்சங்களும் இப்போதுகேழ்க்கப்படவில் லேநீயிவடத்தில்வந்தபிற்பாடு இருபத்தேழு சதூர்யுகத் தோடுகூடினகாலமானது நடந்து பாய்விட்டது ஆகை யால்நீர்போய் புருஷோத்தமருடைய அம்சமானது ம காபலவானாகபலராமொன்றும் நாமதேயம்பெற்றுபூபா ரத்தைநீக்குகைக்குப் பூமியிலவதரித்திருக்கிறார் அவரு க்கிந்தப் பெண்ணைக்கொடுவென்று பிரமதேவனால்ஆக் கியாபிக்கப்பட்டவனுப் றைவதராஜனுனைவன் அந்தப்பி ர்மதேவனுக்குப் பிரணாமஞ்செய்து தன்னுடையபெண் ணையுங் கூட்டிக்கொண்டு தன்பட்டணத்தை யடைந்தா ன். இராஜாசர்களுடைய பயத்தினால் முன்னே திக்குக ளில் ஓடிப்போனவர்களாயுஞ் சுவர்க்கத்தை யடைந்தவ ர்களாயுமிருக்கிற பிராதாக்களினால் விடப்பட்ட தன்னு டையபட்டணத்தில்வந்து சவுந்தரியத்தை யுடையவர்க ளான அந்தநேவதியென்கிற பெண்ணை பலராமருக்குக் கொடுத்து பதரிகாசிரமத்தில் தபசு பண்ணுவதற்காகப் போய்விட்டான்,

ச. வது, அத்தியாயம்.

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

நல்லமனுப்புத்திரனும் நரபாகன்றன்கதையும் சொல்லுமவனமகவாமம் பரிஷ்ணிடதொல்கதையும் வல்லபவமறுத்ததுறு வாசரிஷியாலளித்த கொல்லுபிசாசம்மடிக்கப் பட்டதையுங்கூறுவாம்.

மனுப்புத்திரனுன நரபாகனுடைய கதையும் அவனு டையபிள்ளையான அம்பரிஷனுடைய கதையும் அவனு ல்தூருவாசரிஷியினால் நிர்மிக்கப்பட்ட பிசாசமானது அ டிக்கப்பட்டதையுஞ்சொல்லப்படுகின்றது.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாராய்பரிட்சித்துமகாராஜனே நரபசனுடையபிள் ணையானநரபாகனுன குருகுலத்திலேயே வெகுநாள் வா சஞ்செய்துகொண்டிருந்தான் அவனுடைய பிராதாக்க ளானவர்கள் குருகுலவாசியான அந்தநரபாகனை நயிஷ்டிகபிரம்சாரியென் றெண்ணிக்கொண்டு தாங்கள்மாத்தி ரமே தனத்தைப்பங்கிட்டுக்கொண்டார்கள் பின்பு குரு குலத்தில்நின்றும்வந்து பாகத்தைஅபேட்சித்தவனாயும் கனிஷ்டனாயும் வித்துவானாயுமிருக்கிற அந்த நரபாகனு னவன் பிராதாக்களைப்பார்த்து எனக்கென்ன பங்குவை த்தீர்களென்றுகேட்டான் அப்போது அந்தப் பிராதாக் களும் உனக்குப்பிதாவை உன்பாகமாகப் பிரித்துவைத் தோமென்றுசொன்னார்கள் அந்தவார்த்தையைக் கேட் டி பிதாவண்டைக்குப்போய் வாரீர் பிதாவே எனது பி ராதாக்களானவர்கள் உம்மை யென்னுடைய பாகமாகப் பிரித்தார்களென்று சொல்ல அநற்குப் பிதாவும் வா

ராய்பிள்ளாய் அவர்கள் சொன்னதை நீளதார்த்தமாக எண்ணுதே அவர்கள் உன்னை வஞ்சித்தார்களென்று சொல்லி, ஆனாலும் என்னை உன்னுடைய பாகமாக வைத்தபடியினால் நானுக்கு ஜீவன உபாயத்தை உபதேசிக்கிறேனேகள் என்னவென்றால் இப்போது புத்திமான்களான இந்த அங்கிரசுரிஷிகள் எக்கியம் பண்ணுகிறார்கள் வாராய் வித்துவானே அவர்கள் அந்த யக்கியத்திலே ஆறாநாள் பண்ணவேண்டிய கர்மத்தில் சொல்லத்தக்கதான வேதபாகங்களை யறியாமல் மோகித்திருக்கிறார்கள் அந்தமகாத்துமாக்களுக்கு இரண்டிவைசுவதேவகுகத்தங்களையும் பாடம்பண்ணிவை அவர்கள் எக்கியமுகிந்தபிறகு அந்தச் சத்திரயாகஞ்செய்து மீந்ததங்களுடைய தனத்தையெல்லாம் உனக்குக் கொடுக்கப் போகிறார்கள் ஆகையால் அவர்களை அடையக்கடவாயென்று பிதாவானவன் சொல்ல அந்தவசனத்தைக்கேட்டு புத்திரான நரபாகனானவன் அப்படியே செய்தான் அந்த அங்கிரசுக்களுக்குச் சத்திரயாகஞ்செய்து மிகுந்ததனத்தையெல்லாம் அந்த நரபாகனுக்குக் கொடுத்து சுவர்க்கத்தையடைந்தார்கள்,

அந்தத்தனத்தைக்கிரகியாநின்ற நரபாகனைப் பார்த்து கறுத்தும் சிவந்துமிருக்கிற வர்னத்தை யுடைய ஒரு புருஷனானவன் வடக்கேயிருந்துவந்து இந்தயக்கியவஸ்துவிலேயிருக்கிறதனம் என்னுதென்று அதைக் கேழ்க் கரபாகனானவன் என்னுதே இந்தத்தனம் எனக்கு ரிஷிகள்கொடுத்தார்களென்று சொன்னான் அதற்கு அந்தப்புருஷனானவன் ஆனால் நாமிருவரும் உன்னுடைய பிதாவைப்போய் கேழ்ப்போமென்று சொல்ல அப்படியே நரபாகனானவன் பிதாவைக்கேட்டான் பிதாவும் எக்கியவஸ்துவில் மிகுந்திராநின்ற தனங்களெல்லாம் ருத்திரனுடைய பாகமாக ரிஷிகள் பண்ணினார்கள் ஆகையால் அவனே அந்தத்தனத்துக்கு சுவாமியென்று சொல்ல அதைக்கேட்டு நரபாகனும் அந்தக்கிருஷ்ணபிங்கள வர்னனை புருஷனைப் பிரணமஞ்செய்து வாரீர்பிரம்ரிஷ்டரோ ஈசனே இந்தயக்கியவஸ்துவினால் மிகுந்ததனமெல்லாம் உம்முதென்று என்னுடைய பிதாவானவர் சொன்னார் உம்மைச்சிரசினுல்வணங்கி கூசைம கொள்ளுகிறேனென்று நரபாகன் சொன்னதற்கு அந்தப்புருஷனும் நரபாகனைப் பார்த்து ஒருவார்த்தை சொல்லுகின்றான்,

வாராய் நரபாகனே, உன்னுடைய பிதாவானவர் யாதொரு தர்மத்தைச் சொன்னாரோ அதைநீயும் சத்தியமாகவே சொல்லுகிறாய் அப்படிப்பட்ட யதார்த்தவாதியாய் மந்திரதிரஷ்டாவான உனக்குச் சனாதனமான பிரமக்கியானதையுபதேசிக்கிறேன் கிரகித்துக்கொண்டு பரமமான ஆபத்திலேயும் அசத்தியத்தைச் சொல்லாமலிருக்கக்கடவாய் ஆகையால் இந்த யக்கியத்தில் மிகுந்த தனத்தையெல்லாம் உனக்குக் கொடுத்துவிட்டேன் அதையும் நீயே

கித்துக் கொள்ளென்று சொல்லி ருத்திரானவர் அவிடத்திலேயே அந்தர்த்தானமான்,

அந்த நரபாகனுக்கு மகாபாகவதமும், புண்ணியவானமும்- அம்பரிஷ்டென்று ஒரு புத்திர னுண்டானான் அவன் சப்தத்தீவுகளோடு கூடின பூமியையும் அளவில்லாத சம்பத்தையும் ஒப்பில்லாத ஆதிபத்தியமாகிற ஆக்கியாசக்தியையும் பெற்றிருந்தாலும், அந்த அயிஸ்வரிய முதலானதுகளுடைய நாசத்தையறிந்தவனாய் சமஸ்தத்தையும் சொற்பனத்திற்கண்ட வஸ்துவைப்போல அனித்தியமாகிவினைத்து பகவானான வாசுதேவனிடத்திலேயும், அவருடைய பக்தர்களான சத்புருஷர்களிடங்களிலேயும், பரமமானபக்தியையடைந்தவனாய் இந்தப்பிரபஞ்சமெல்லாம் ஒட்டாங்கச்சிக்குச் சமானமாகவெண்ணிதன்னுடைய மனதை ஸ்ரீகிருஷ்ணனுடைய பாதாவிந்தங்களில் ஸ்தாபித்துச் சர்வகாலமும் தனது கர்மங்களை யெல்லாம் எக்கியபலப்பிரதான பரமபுருஷனிடத்தில் சமர்ப்பித்து இந்தப்பூமியைப் பரிபாலனஞ் செய்துகொண்டிருந்தான், அப்படிப்பட்ட மகாபாகவதனான அம்பரிஷ்ட மகாராசனானவன் சுதர்மமான கர்ம யோகத்தோடு ஹ்ருதபக்தியோகத்தினால் ஸ்ரீஹரியைச் சந்தோஷிப்பித்துக்கொண்டு மெள்ளமெள்ள சமஸ்தவிஷயங்கள் கிரகங்கள்-பாரியை-புத்திரர்கள்-பந்துக்கள்- ரதகஜ'தூரகபாதிகள் அக்ஷயங்களான வஸ்திராபரணாதி ஆயுதங்கள் அனந்தமான பொக்கிஷங்கள் இவைகளையெல்லாம் அரித்தியமென்று நீக்கினான் அப்போது ஸ்ரீஹரியானவர் அந்த அம்பரிஷ்டனிடத்தில் சந்தோஷப்பட்டவராய் சத்துருக்களுக்குப் பயங்கரமாயிருக்கிற தம்முடைய சக்கரத்தையவனுக்குக் கொடுத்தார்.

அந்தவீரனான அம்பரிஷ்ட ராஜாவானவன் தனக்குச் சமானமான சிலத்தையுடைய ஸ்திரீகளைக் கொண்டு ஸ்ரீவிஷ்ணுவை ஆராதிக்கவேண்டுமென்கிற இச்சையையுடையவனாய் ஒருவருஷபரியந்தம் துலாதசினிரதத்தை அனுசரித்து அந்தவிரதத்தினுடைய அந்தத்தில்கார்த்திகைமாதத்தில் மூன்று நாள் உபவாசத்தோடிருந்து யமுனாநதியில் ஸ்நானத்தைப் பண்ணி மதுவனத்தில் ஸ்ரீஹரியை மூர்ச்சித்துத் திடமானபக்தியினால் சுவர்னங்களினால் அலங்கரிக்கப்பட்டதாயும் நல்லகறவையும் வயதையும் ரூபத்தையும் சாதுக்களாயும் கன்றுகளையுடையதுகளாயும் கறவைப்பாத்திர முதலான உபகாரணங்களோடிருக்கிற அறுபதுகோடி பசுக்களை சத்விருஷ்களான பிராமணர்களுக்குத் தானம்பண்ணி அவர்கள் கிரகங்களுக்கு அனுப்பிவிட்டு அம்பரிஷ்ட ராஜாவானவன் துலாதசியில் பாரணைபண்ண யத்தனம்பண்ணினான்,

அந்தச்சமயத்தில் சாஷ்நாத்திரீபகவானான துலாவாசரானவர் அந்த ராஜாவுக்கு அநிதியாகவந்தார் அந்த ரா

ஜாவும் அதிதியாகவந்த மகாரிஷியைஎதிர்கொண்டுஅர்
க்கியபாத்தியாதி உபசாரங்ளிஞல் எதா சாஸ்திரமாக
ப்பூசைபண்ணி அவருடைய பாதமுலத்தில் சேவித்து
த் தன்கிரகத்தில் அவரைப் போஜனம் பண்ணவேணு
மென்று பிரார்த்தித்தான் அவரும் அதைஅங்கீகரித்து
மாத்தியானிகஸ்நானமுதலான நித்திய கர்மத்தைப்பண்
ணிவருகிறோமென்றுபோய் காளிந்தியினுடைய சுசியா
னதிரத்தில் ஸ்நானஞ்செய்து பிரமத்தைத்தியானித்துக்
கொண்டிருந்தார். அப்போது அரை முகூர்த்தமாத்திர
ம் மிகுந்திருக்கிற துவாதசில்பாரணை பண்ணுகிறதற்கு
அம்பரிஷ்ணுவன் தூறுவாசமகாரிஷி வராமல் காலதா
மசமாயிருக்கையில் பிராமணர்களோடு அந்தத்தர்மசங்
கடத்தை யோசனை பண்ணினான். எப்படிபென்றால் பி
ராமணைவிட்டு பாரணைபண்ணேமேயாகில்பிராமண
அதிக்கிரமதோஷம் வருகிறது துவாதசியில் பாரணைப
ண்ணாமற்போனால் மகத்தாகிய தோஷம்வருகிறது ஆ
கையால்ஜலபானத்தைப்பெரியவர்கள் அசனதுல்லியமா
கவும், உபவாசதுல்லியமாகவும், சொல்லுவர்களல்லவா
வென்று யோசனைசெய்து ராஜரிஷியான அம்பரிஷ்ணு
வன் மனதில் ஸ்ரீ பகவானைத் தியானஞ்செய்து ஜலபா
ணையைப்பண்ணிவிட்டு அந்தத் தூறுவாசருடைய வர
வைஎதிர்பார்த்துக்கொண்டிருந்தான்- அப்போதுதூறு
வாசரும் யமுனதீரத்திலின்றும் ஸ்நானஞ்செய்துவிட்
டுவந்து ராஜாவினாற்பூசிக்கப்பட்டவராய் அந்தராஜாசெ
ய்தகாரியத்தை மனதில் அறிந்துகொண்டுகோபத்தினால்
பயங்கரமானமுகத்தை யுடையவராயும் பசியையுடைய
வராயுமிருக்கிற அந்தமுனியானவர் அஞ்சலிபந்தஞ்செ
ய்துகொண்டிருக்கிற ராஜாவைப்பார்த்துஒருவார்த்தை
சொல்லுகின்றார், இந்தராசாவானவன் அதிதியாய் வந்
தனைக்கு ஆதித்தியஞ்சொல்லிஅன்னங்கொடாமல்புசி
த்தான் அப்படிப்பட்ட இந்த ராசாவுக்கு அதிதியினு
டையபலத்தை இப்போதேகாண்பிக்கிறேனென்றுசொ
ல்லி தூறுவாசரிஷியானவர் ரோஷத்தினால் ஜொலித்து
க்கொண்டு தம்முடையசடையிலே ஒன்றைபபிடுங்கிஅ
ந்தச்சடையினால் அந்த ராஜாவை நாசம்பண்ணத் தக்க
தாகக் காலாக்கினிக்குச்சமானமாக ஒருகிரத்தியை சிரு
ஷ்டித்தார்.

அப்போது கத்தியைக் கையிலேபிடித்துக்கொண்
டும் பாதத்தினால் பூமியைநடுங்கச்செய்துகொண்டும் வ
ராரின்ற அந்தக்கிரந்தியைப் பார்த்து அம்பரிஷ்ணுவ
ன்பயப்படாமலிருந்தான், அப்போது மகாத்மாவானப
ரம புருஷனால் அம்பரிஷ்ணுக்குக் கொடுக்கப்பட்ட சக்
கிரமானது கோபத்தினால்சீறி சர்ப்பம்போலஒடிவாரி
ன்ற அந்தகிரத்தியைத் தகித்துவிட்டு தூறுவாசரையும்
தூரத்திக்கொண்டுபோச்சது அந்தரிஷியானவர் தம்மு

டையபிரயத்தினும் நிஷ்பலமானதையும், சக்கிரமான து
தன்னைத் தூரத்திக்கொண்டுவருவதையும்பார்த்துபயந்த
வராய் திக்குகளில்ஒடினார், அந்தரிஷியைஎங்கேபோன
லும் பின்றொடர்ந்து துறத்த மேருவினுடையகுகையில்
பிரவேசிக்கவேணுமென்றோடினார், அங்கும்பின்றொட
ரஅந்தத் தூறுவாசமுனியானவர் மிகவும்பயந்தவராய் ர
ட்சகனைத்தேடிக்கொண்டு பிரம்மதேவரைப்போய்ச்சர
ணமாகவடைந்து வாரீர்பிரம்மாவே ஸ்ரீ அரியினுடையச
க்கிரத்தில்பின்றும் என்னை ரட்சிக்கக்கடவீரென்று சொ
ல்லுகின்ற தூறுவாசமகாமுனியைப்பார்த்துப்பிரமதே
வனானவர் சொல்லுகின்றார்,

பிரமதேவர்வாக்கியம்.

வாரீர்தூறுவாசரே, நானும்-ருத்திரனும்-தெசுஷன்
பிருகுமுதலான பிரஜாபதிகளும் இந்திரன்முதலியதே
வர்களும் யாதொரு அந்தப்பகவானுடைய ஆக்கினைய
யடைந்தவர்களாய் அவரால் எங்களுடையசிரசிலேவை
க்கப்பட்ட லோகத்தினுடைய சேஷமத்தை யெண்ணிக்
கொண்டிருக்கிறோம் அப்படிப்பட்ட சுவாமியினுடை
யபக்தனுக்குத் துரோகம்பண்ணாநின்றவும்மை நான் ர
ட்சிக்கமாட்டேனென்று பிரம்மதேவனால்திரஸ்கரிக்கப்
பட்டவராய் கைலாசவாசியான சங்கரனைச் சரணமாகவ
டைந்து ஸ்தோத்திரஞ்செய்ய சங்கரனானவர் தூறுவாச
ரைப்பார்த்துச்சொல்லுகின்றார்,

சங்கரபகவான்வாக்கியம்.

வாராய்குழந்தாய் பரமாத்மாவான பகவானுடைய
பத்தனுக்குத் துரோகம்பண்ணவனை இரட்சிப்பதற்குநா
னும்-சமர்த்தனன்று, நான்-சனற்குமாரர்-நாரதர்- பிரம்
மதேவர்-கபிலர்-ஆசுரி-மரீசி முதலான பிரஜாபதிகள்-
தபச்சித்தியையுடையவர்களான மற்றுமுள்ளரிஷிகள்நா
ங்களெல்லாம் சர்வக்கியாளாயிருந்தாலும் யாதொருவி
ஷ்ணுமாயையினால் சூழப்பட்டவர்களாயிருக்கின்றோம்
ஆகையால் அவரையேசரணமாக அடையக்கடவாயென்
றுருத்திரனால்சொல்லப்பட்டவராய் தூறுவாசமுனியா
னவர் அந்தக்கைலாசத்தில்பின்றும் யாதொருவைகுண்ட
த்தில் ஸ்ரீஹரியானவர் இலட்சுமியோடுகூடி வாசம்ப
ண்ணிக்கொண்டிருக்கப்பட்ட அந்தவைகுண்டபதத்தை
அடைந்து தூறுவாசரிஷியானவர் அந்தப் பகவானுடை
ய பாதமுலத்தில்விழுந்து இந்தப்பிரகாரம் ஸ்தோத்திர
ரம்பண்ணுகின்றான் வாரீர் அச்சுதனை-அனந்தனை ச
ற்புருஷானுக்கு இஷ்டநாயகனை, விசுவகர்த்தாவே- அ
பராதி்யான என்னைரட்சிக்கக்கடவீர் உம்முடையபிரபா
வத்தையறியாமல் உமக்குப்பிரியாளானபாகவதானுக்கு
என்னால் அபராதம்பண்ணப்பட்டது தேவரீரே என்னு
டைய துக்கத்துக்கு சாந்தியை பண்ணக்கடவீரென்று
சொல்லாநின்ற தூறுவாசமுனியைப்பார்த்து பகவானு
னவர் சொல்லுகின்றார்,

ஸ்ரீபகவான்வாக்கியம்.

வாரீர் முனியே, நான் பரதந்திரமான யானேபோ
லே பக்தபராதீனனாகவிருக்கின்றேன் ஆகையினால்
அம்பரிஷமகாராசனையே சரணமாக அடையக்கடவாய்
பக்தானால்வசிக்கப்பட்ட இருதயத்தை யுடையவனா
யும்-பக்தஜனங்களுக்குப் பிரியனாயுமிருக்கிற நான் சா
துக்களின் அந்தப்பக்தானைவிட்டு என்னுடைய ஆத்மா
வையும்இச்சிக்கமாட்டேன், அந்தப்பக்தானைவிட்டுஎன்
னையே ஆசரியித்துக்கொண்டிருக்கிற லட்சுமியையும்அ
பேட்சிக்கமாட்டேன், என்னுடைய சேவையினாலேயே
திருப்தாளாயிருக்கிற பாகவதாள் எனது சேவையினால்
அடையப்பட்ட சாலோக்கியமுதலான நாலுவிதமோட்
சங்களையும் அபேட்சிக்கிறதில்லை என்னுடைய இருதய
த்திற்சாதுக்களும்-சாதுக்களுடைய இருதயத்தில் நானு
மாக்விருப்போம்- என்னைவிட்டு வேறொன்றை அவர்க
ளும் அறிகிறதில்லை நானும் அவர்களைவிட்டு ஒன்றையு
ம்அறிகிறதில்லை ஆகையினால்எவனிடத்திலின்றும்உ
னக்குஉபத்திரவம்உண்டாச்சுதோ சிக்கிரமாக அவனை
யடையக்கடவாய் வாரீர்பிரம்மவிஷ்டோஉம்ஈகு மங்கள
முண்டாகக்கடவது ஆகையால்நீர்நரபாகபுத்திரானஅ
ந்தஅம்பரிஷனையேஅடைந்து மகாபாகவதானஅவனை
க்ஷமைகொள்ளும் அதினாலேஉமக்கு சாந்தியுண்டாகப்
போகின்றதென்று பகவானானவர்திருவாய்மலர்ந்தருள்
னார்,

நிவது-அத்தியாயம்,

கலிவிருத்தம்,

வேதையம்பரிஷ னாலேவும்விஷ்ணுவின்
தீதிலாச்சக்கிரத்தைத் தோத்ராஞ்செய்து
மாததூர்வாச மகரிஷியானவர்

சூதிலாமல் ரட்சிப்பதைச்சொல்லுவாம்,

அம்பரிஷமகாராஜனால்ஏவப்பட்ட விஷ்ணுவினுடை
யிச்சக்கரத்தை ஸ்தோத்திரம் பண்ணி க்ஷமைகொண்டு
தூறுவாசமகாரிஷியானவர் பிராண சங்கடத்தில்நின்று
மரட்சிக்கப்பட்டதைச் சொல்லுகின்றது,

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்,

வாராய் பரிட்சித்துமகாராஜனே-இந்தப்பிரகாரம்
பகவானால் ஆக்கியாபிக்கப்பட்டவராய் தூறுவாசமகாரி
ஷியானவர் சக்கிரதேசசினால் சபிக்கப்பட்டு மகாதுக்கத்
தோடு அம்பரிஷ மகாராசனே அடைந்து அவனுடைய
பாதங்களைப் பிடித்துக்கொண்டார், அப்போதுஅம்பரி
ஷமகாராசனானவன் அந்த தூறுவாசருடைய வியாபார
த்தைப்பூர்த்து பாதத்தைப் பிடித்துக் கொண்டதினால்
லச்சையுடையவனாகியவனும்தையுடனே ஸ்ரீ அரியினு
டையசக்கிரத்தை ஸ்தோத்திரம்பண்ணினான், வாரீர் ச

தெரிசனரே-தேவரீர்-அக்கினியும்-சூரியனும்-சோதிசுக்
களுக்கெல்லாம்பதியான சந்திரனும்-பிரிதிஷு-அப்பு தே
யு-வாயுவு-ஆகாசங்களும்-சப்தாதி விஷயங்களும் சுரோ
த்திராதி இந்திரியங்களும்-தர்மமும்-தயிரியமும்- சத்தி
யமும் அதர்மத்தையேசுபாவமாகவுடையவாளானஅசு
ராளுக்கு சங்கரகர்த்தாவாயும்-மூன்றுலோகங்களையும்
ரட்சிக்கிறவராயுமிருக்கின்ற நீர்கேதரகரான பகவானா
ல்துஷ்டாருடைய கண்டனத்தின்பொருட்டு நியமிக்கப்
பட்டிருக்கின்றீர் ஆகையினால்எங்களுடையகுலத்துக்கு
பாக்கியலாபத்தின்பொருட்டு தூறுவாச மகாரிஷிக்கு ந
ன்மையைப்பண்ணக்கடவீர் அதுவேஎங்களுக்கு அனு
க்கிரகமாகவிருக்கும் பகவானானவரொருவரே எனக்கு ச
ர்வபூதங்களினாலேயும்-பரமாத்ம திருஷ்டியினால் ஆன
ரோயாகில் இந்தப்பிராமணானவர் சந்தாபத்தில்நின்று
ம்விடப்படக் கடவொன்று ஸ்தோத்திரம் பண்ணினிற்
அம்பரிஷமகாராஜனுடையபிரார்த்தனையினால் தூறுவா
சமகாரிஷியை நாலுபக்கத்திலேயுந்தகியாநின்றஅந்தஸ்ரீ
விஷ்ணுவினுடைய சுதெரிசனமானதுசாந்தியை யடை
ந்தது, பிறகுஅந்த தூறுவாசமகாரிஷியும் சக்கிரத்தினா
லுண்டான அக்கினியில்நின்றுவிடப்பட்டவராயும்க்ஷை
மத்தையுடையவராயும்-அம்பரிஷமகாராஜனே'அமோக
மான ஆசீர்வாதங்களைப்பண்ணி அவனைஸ்தோத்திரம்
பண்ணினார்,

வாராய் அம்பரிஷமகாராசனே இதுமிகவும் ஆச்ச
ரியமாயிருக்கின்றது அனந்தான ஸ்ரீ மந்நாராயணனுக்
கு தாசர்களுடையமகாத்மியம் நம்மால்இப்போது நன்
ருக்காணப்பட்டது யாதொரு காரணத்தினால் அபரா
த்யானஎனக்கும் க்ஷைமத்தைக் கோறுகின்றையோ ஆ
கையினாலேசாதுக்களுக்குச்செய்யப்போகாதென்கிறது
என்னவிருக்கின்றது மகாத்மாக்களுக்கு விட்டுவிடக் கூ
டாமலிருக்கிறவஸ்து என்னவிருக்கின்றதுமிகவும்தாயா
ளுவான உன்னாலே என்னுடைய பிராணனை ரட்சிக்கப்
பட்டேனென்று தூறுவாசமகாரிஷியானவரெல்ல அ
ந்த அம்பரிஷமகாராஜாவும் அந்த மகா ரிஷியினுடைய
பாதங்களைப்பிடித்து க்ஷமைகொண்டு அவருக்குப்போ
ஜனம்பண்ணிவித்தான் அந்ததூறுவாசமகாரிஷியும் ரா
ஜாவினால்கொண்டுவரப்பட்ட சர்வபோக்கிய வஸ்துக்க
ளோடேகூடின அமிர்தமயமான அன்னத்தைப் பொசித்
துத்திருப்தராய் ராஜாவையும் நீர்போஜனம் பண்ணு
மென்றுசொல்லி அவன் கையில் அனுக்கியை வாங்கிக்
கொண்டு ஆகாசமார்க்கமாக நித்தியமான பிரம்லோகத்
தைஅடைந்தார்,

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாராய்பரிட்சித்துமகாராசனே, அந்ததூறுவாச
மகாரிஷியானவர் சக்கிரத்தினால் தூரத்தப்பட்டவராய்

லோகங்களையும் சஞ்சரித்துக்கொண்டு எவ்வளவுகாலம் அம்பரிஷ மஹாராஜாவினிடத்தில் வராமலிருந்தாரோ அதுவரைக்கும் ஒருவருடம்பூர்த்தியாச்சுது ஒருவருட பரியந்தம் அந்த அம்பரிஷமகாராஜாவானவன் தூதுவா சநுடையதெரிசனத்தைபோதுபேட்சித்துத்தீர்த்ததை யே ஆகாரமாகச் செய்துகொண்டிருந்தான் பிற்பாடு தூ துவாசமகாரிஷியானவர் வந்துபோனபின்பு அந்த அம் பரிஷமகாராஜாவும் பிராமணனுக்குப் போஜனம்பண் ணிவைத்து மிகவும்பரிசுத்தமான சேஷத்தைப்பொசித் தான் இப்படிப்பட்ட அனேககுணங்களுையுடையவனான அந்த அம்பரிஷ மகாராஜனானவன் பரமாத்மாவாயும்பர ப்பிரமமாயுமிருக்கிற வாசுதேவனிடத்தில் நன்றாகப்பக் தியைப்பண்ணி தனக்குச்சமானகுணங்களை யுடையவர் களான பிள்ளைகளிடங்களிலே ராச்சியத்தை விட்டு த போவனத்திலேபிரவேசித்துப் பிரகிருதிகுணங்களான சத்துவரஸ்தமஸ்த காரிபங்களையெல்லாம் விட்டு ஆத் மாவான வாசுதேவனிடத்தில் மனதைவிடுத்துத் தபசு பண்ணினான்.

சு-வது-அத்தியாயம்.

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்,

ஒதுசாதன்முதலாக வுதுமாந்தாதாமுடிவாக நீதிகதாப்பிரசங்கத்தில் இருபர்மாந்தாதாவினிட (னம்) மாதுபெண்கட்குப்பதியாம் மாசவுரியின்றனுபாக்கியா தீதிலாமலுனாத்ததனைத் தெரியவுனாக்கற்பாமரோ,

சசாதன்முதலாக மாந்தாதா முடிவாயிருக்கிற ராஜா க்களும் கதாப்பிரசங்கத்தினால் மாந்தாதாவினுடையபெ ண்களுக்குப்பதியான சவுரியினுடைய உபாக்கியானமு ள்சொல்லப்படுகின்றது.

ஸ்ரீசுபர்வாக்கியம்,

வாராய்பரிட்சித்துமகாராஜனே, அம்பரிஷனுக்கு விருபனென்றும், கேதுமனென்றும், சம்புவென்றும், மூன்றுபிள்ளைகளுண்டானார்கள், விருபரிடத்தில்நின்று ம்பிரஷதசுவனுண்டானான், பிரஷதசுவனுக்குரதிரானு ண்டானான் அப்புத்திரனான ரதிரானுடைய பாரியினிட த்தில் அங்கிரசுவென்கிறரிஷி சந்தானார்த்தமாகப் பிரம் மவரசுக்களையுடையவர்களான பிள்ளைகளைப்பெற்றார்இ வர்களரதிரானுடைய சேஷத்திரத்தில் உண்டானதால் அவனுடையகோத்திரர்களென்றும் அந்த சேஷத்திரத் தில் அங்கிரசுனது பிஷத்துக்குப்பிறக்குகையில் ஆங்கி ரசப்பிராமணர்களென்றும் பிள்ளையும்ரதிர கோத்திர த்தில் பிறந்தவர்களுக்குச் சிரோஷ்டர்களாயும் சொல்ல ப்படுவார்கள், மனுவானவன்ஒருநாள் தும்பும்போதுஅ வனுடைய நாசிகையில்நின்றும் இட்சுவாகு பிறந்தான். அந்த இட்சுவாகுவுக்கு தூதுபிள்ளைகள் பிறந்தார்கள்

அவர்களுக்குள்ளே,விசுட்சி,ரிமி,தெண்டன்,என்கிறமூ ன்னுபேருஞ்சிரோஷ்டர்கள். இந்ததூது பிள்ளைகளுக் கு ள்ளே விந்தியாபர்வதத்துக்கும் ஏமவந்தத்துக்கும் மத் தியிலிராநின்ல ஆரியாவர்த்தமென்கிற சேஷத்திரத்தில் மூன்னே இருபத்தைந்து பிள்ளைகள்பிறந்தார்கள்பின்பு இருபத்தைந்துபிள்ளைகளுண்டானார்கள் மத்தியில் ஜே ஷ்டர்களான மூன்றுபிள்ளைகளுண்டானார்கள் மற்றபே ரெல்லாந் தெட்சணவுத்திராதி தேசங்களில் பிறந்தார்க ள் அந்தஇட்சுவாகு மகாராஜனானவன் ஒருக்கால் அஷ்ட கசிரார்த்தஞ் செய்யும்போது சிரோஷ்டனை விசுக்ஷி யைப்பார்த்து வாராய்விசுட்சியே சீக்கிரமாகப்போய் ப ரிசுத்தமான மாமிசத்தைக்கொண்டுவ்வென்று பிள்ளை யைஆக்கியாபித்தான் அவனும் அதையங்கீரித்துக் கா ட்டிக்குப்போய் சிரார்த்தயோக்கியங்களான மிருகங்களை யடித்து அதினால் இளப்பையடைந்தவனாய் பசியினால் பட்சிக்கவேணுமென்கிற இச்சையையுடையவனாய்ச் சி ரார்த்தத்துக்குக் கொண்டுபோக வேணுமென்கிற கியா பகமில்லாமல் ஒருமுசலைப்பட்சித்துவிட்டு மிகுந்ததை தகப்பனுக்குக்கொண்டுவந்துகாண்பித்தான் அப்போது இட்சுவாகுராஜனானவன் குருவான வசிஷ்டரோடுசொ ல்ல அவர் அந்தமாமிசமானதுஉச்சிஷ்டமாச்சுது ஆகை யால் கர்மத்துக்குயோக்கியமல்லவென்றுசொன்னார் இ ச்சுவாகுவும் குருவானவசிஷ்டரால்சொல்லப்பட்ட புத் திரானுடைய அந்தக் கர்மத்தை யறிந்து கோபத்தினால் வைதீககர்மத்தைத் தள்ளி நடவாநின்ற அந்தப் பிள்ளை யை தேசத்தில்நின்றுநூரத்திவிட்டு பின்புஇட்சுவாகு வும் குருவானவசிஷ்டருடனே சமவாதம்பண்ணி ராச் சியபோகத்தில்விரக்தனாய் யோகாப்பியாசத்தை யுடை யவனாய் சரீரத்தைவிட்டு யோகாப்பியாசத்தி னாலேயே ஸ்ரீபகவானே அடைந்தான்.

தகப்பனான இட்சுவாகுவும் லோகாந்தரத்தை ய டைந்தபின்பு திரும்பவும் விசுட்சியானவன்வந்துஇந்த ப்பூமியைப் பாலனஞ் செய்துகொண்டு சாதனஎன்கிற பேரால்பிரசித்தனாய் ஸ்ரீ அரியையக்கியங்களினால் எசித் தான் அந்தச்சாதனஎன்னப்பட்ட விசுட்சிக்குப்புரஞ்ச யனென்று ஒருபிள்ளையுண்டானான் அந்தப் புரஞ்சயன னவன் இந்திரவாகனென்றும் கருஸ்தனென்றும் தன் னுடையகிரிகைகளினால் நாமங்களைப்பெற்றான் எப்படி யென்றால் ஒருகாலத்தில் தேவதைகளுக்குத் தானவர் களோடுகூட லோகங்களுக்கெல்லாம் நாசகரமானயுத்த முண்டாச்சுது அதிலே வீரனான புரஞ்சயனைத் தயித் தியாளாலே அபஜெயப்பட்ட தேவதைகளானவர்கள் தேவதேவராயும் சர்வாந்தரி யாமியாயும் லோகநாயக ராயுமிருக்கிற பகவானுடைய வசனத்தினால் சகாயமாக வரவேணுமென்று பிரார்த்தித்தார்கள் அப்போதுஅந்

தபுரஞ்சயனும் எனக்குய்த்தத்தில் இந்திரனைவன்வா கனமாயிருந்தானேயாகில் நான்உங்களுக்குச்சகாயமாக வருகிறேனென்றுசொல்ல அந்தவார்த்தையைக் கேட்டு இந்திரனைவன் லச்சையினால் ஒப்பாம லிருக்கும்போ து தேவதேவனை விஷ்ணுவினுடையவசத்தினால் அந் தக்காரியத்துக்கிசைந்து இந்திரனும் ரிஷபரூபமானான் அப்போது புரஞ்சயனைவன் யுத்தசன்னாகத்தோடுகூ டினவனுப் இந்திரனாகிற ரிஷபத்தின்பேரி லேறிக்கொ ண்டு தேவதைகளாள் ஸ்தோத்திரம்பண்ணப்பட்டவனு ய்பரமபுருஷனை விஷ்ணுவினுடையதேஜசினால் பூரிக் கப்பட்டவனுய் மேற்குத்திக்கிலே தயித்தியா னுடையப ட்டணத்தைத் தேவதைகளோடுகூடப்போய் தகைந்து கொண்டான் அப்போதுஇந்திரனுடைய கருத்துயென் னப்பட்டமுகப்பிலேயிருந்தபடியினாலே கருஸ்தனென் றுபெயரையுடையவனுனான் அப்போது அசுராளோடு கருஸ்தனை புரஞ்சயனுக்கு மகாபயங்கரமானயுத்தமு ண்டாச்சது அந்தயுத்தத்தில் யாதொருதயித்தியாள் எ திர்த்தயுத்தம் பண்ணினார்களோ அவர்களைப் பல்லங்க ளென்கிற பாணங்களினால் எமலோகத்துக் கனுப்பிவை த்தான் அந்தகருஸ்த ராஜாவினுடைய பாணங்களினால் அடிக்கப்பட்டவர்களாய் தயித்தியா ளெல்லாம் எதிரோ நிற்கமாட்டாமல் தங்களுடையஸ்தானத்தைவிட்டு பாதா ளத்துக்கு ஓடிப்போய்விட்டார்கள் கருஸ்தராஜனும் அ சுராளேசெயித்து அவர்களுடைய தனமுதலானதுகளை யெல்லாம் இந்திரனுக்குக்கொடுத்தான் ஆகையால் அ ந்தராஜாவானவன் சத்துருக்களுடையபட்டணத்தைசெ யிக்கையால் புரஞ்சயனென்றும் இந்திரனை வாகனமாக யுடையவனாகையால் இந்திரவாகன னென்றும் இந்திர னுடைய முசுப்பிலேயிருந்து யுத்தம் பண்ணுகையால் கருஸ்தனென்றுஞ்சொல்லப்பட்ட நாமங்களினால் பிரசி த்தனானான்,

அந்தப்புரஞ்சயனுக்கு அனெனசயென்றுஒருபிள் ளையும், அவனுக்குப்பிறுதுவும், அவனுக்கு விசுவகோ தனும், அவனுக்குசந்திரனும், அவனுக்கு யுவனசுவனு ம், அவனுக்கு சாஸ்வதனென்கிறவனும் உண்டானான் அ ந்தசாவஸ்தராஜாவினால் சாவஸ்தியென்றொரு பட்டண மானதுநிர்மிக்கப்பட்டது, அந்தசாஸ்வதியென்கிறவனுக் குபிரகதசுவனும், அவனுக்கு குவலையாசுவனும் உண் டானான் அந்தபலவானான குவலையாசுவராஜனைவன்இ ருபத்தோரூயிரம்பிள்ளைகளோடு கூடினவனுய் உதங்க ரிஷிக்குப் பிரீதியார்த்தமாகயுத்தத்தில் துந்துவென்கிற அசுரனை அடித்தபடியால் துந்துமாரனென்றும் பிரசித் தனானான். அப்போது அந்தயுத்தத்தில் துந்துவென்கிற அசுரனுடைய முகாக்கினியினால் இருபத்தோராயிரம் பிள்ளைகளில் திடாசுவன், கபிலாசுவன், பத்திராசுவனெ

ன்கிற மூன்றுபேர்தவிர மற்றவர்களெல்லாம் தகிக்கப் பட்டார்கள் திடாசுவனுடையபுத்திரன் அரியசுவன்- அவ னுடையபுத்திரன்ரிகும்பன் அவனுடைய புத்திரன் பெ ரிஹாசுவன்-அவனுடையபுத்திரன் கிரிசாகவன்- அவ னுக்குசேனசித்து-அவனுக்கு யுவனசுவன் பிறந்தான்- அந்தயுவனசுவனுனைவன் புத்திரனில்லாமல்விசனத்தை யுடையவனுய் நூறுபேரான தன்னுடைய ஸ்திரீகளோ டங்கூட தபோவனத்தை அடைந்தான் அவுடத்திலே யிராநின்ற தயாளுக்களான ரிஷிகளானவர்கள் சித்தசமா தானத்தோடு கூடினவர்களாய் யுவனசுவனுக்குப் புத் திரார்த்தமாக இந்திரயாகத்தைப் பண்ணி வைத்தார்க ள்-அந்தராஜாவானவன் அர்த்தராத்நிரியில் மிகவும் தா கத்தையுடையவனுய் எக்கியசாலையிற் பிரவேசித்தாகும் பத்திலே அபிமந்திரித்திருக்கப்பட்ட ஜலத்தை யெறித் துப்பானம்பண்ணினான் பிற்பாடு நித்திபாபண்ணி யெ முந்திராநின்ற பிராமணாளானவர்கள் சகலசூனியமா யி ருக்கிற அந்தகஸலத்தைப்பார்த்துஇந்தபுத்திரோற்பத் தியேதுவான தீர்த்தத்தை யெவன் பானம் பண்ணினா னென்றுகேட்டு தெய்வத்தினால் பிரோரிக்கப்பட்டவனுய் ராஜாவே அந்தசலத்தைப் பானம்பண்ணினானென்றறி ந்துதெய்வபலமே பிரபல மல்லவாவென்று ஆச்சரியத் தையுடையவர்களாய் அந்தநஸ்வரனுக்கு நமஸ்காரம் ப ண்ணினார்கள்,

பிற்பாடுசிலகாலஞ்சென்று பிரசவகாலம்வந்தவுட னே அந்தயுவனசுவனுடைய வலதுபக்கமானவயிற்றை ப்பேதித்துக்கொண்டு சக்கிரவர்த்தியான ஒருபிள்ளைபிற ந்தான்-இந்தப்பிள்ளை ஸ்தன்னியத்துக்காக மிகவும்ரோ தனம்பண்ணுகின்றானே எதைப்பானம் பண்ணப்போ கிறானென்று பிராமணன் சொல்லுகையில் அப்போது இந்திரன் இந்தச் சிசுவானவன் என்னபானம் பண்ணப் போகிறான் அழாதேயென்று சொல்லிக்கொண்டுதன்க ட்டைவிரலை வாயிலேகொடுத்தான் அந்தச்சிசுவினுடை யபிதாவானயுவனசுவன் தேவப் பிராவணனுடைய அ னுக்கிரகத்தினால் மரித்தப்போகாதவனுய் அவுடத்தில் சிலகாலந்தபசுபண்ணி அதனாலேசித்தியையடைந்தான் இந்தமாதா தாவுக்கு இந்திரனைவன் திரசதசயென்று நாமகரணத்தைப் பண்ணினான்- யுவனசுவனுடைய புத் திரான மார்தாகாவானவன் சக்கிரவர்த்தியாகியபகவா னுடைய தேஜசினால் சப்ததீவுகளோடு கூடின பூமியை த்தானொருவனுக் பரிபாலனம் பண்ணி அந்த மார்தா தாவானவன் எக்கியபலப் பிரதராயும் சாவாந்திரியாயு மிருக்கிறசுவாமியைக்கியானங்களினால் ஆராதித்துசபடி ந்துவினுடைய பெண்ணை விந்துவதி யென்கிற ஸ்திரீ யினிடத்தில் புருசுசனையும் அம்ப ரிஷனையும் முசுரு ந்தயோக்கியையும்- அவர்களுக்கு உடற்பிறப்பான ஐம்

பது பெண்களையும் பெற்றான், அந்த ஐம்பது பெண்களும், சவுபரிமகாரிஷியை அடைந்தார்கள் அந்தச்சவுபரிஷியானவர் யமுனாசலத்தில் முழு மிகவுந் தபசுபண்ணிக்கொண்டு மச்சியங்களானது தங்களுடைய ஸ்திரீகளுடனே சம்போகிபாரின்ற சுகத்தைப் பார்த்துத் தாமும் அப்படியிருக்கவேணுமென்கிற ஆசையையுடையவராய் இராசாவான மாந்தாதாவினிடத்திற்குவந்து உன்னுடையபெண்களிலே ஒருபெண்ணை எனக்குக்கொடுக்கவேணுமென்று கேட்டார் அந்தராசாவும் வாரீர் பிரம்மரிஷ்டரோ பெண்கள் உம்மைசுயம்வரத்தில் அடைந்தார்களேயாகில் அவளை விவாகம் பண்ணிக்கொள்ளுமென்று சொல்ல அந்தச்சவுபரிஷியானவர் நாம்விருத்தனென்றும் நரைத்தவனென்றும் சரீர நடுங்கலையுடையவனென்றும், ஸ்திரீகளுக்கு அப்பிரியமான ரூபத்தையுடையவனென்றும் யெண்ணிக்கொண்டு ராஜாவினால் ஸிராக்கிக்கப்பட்டோம், ஆகையினால் தேவஸ்திரீகளும் இச்சைப்படும்படியான ரூபத்தைத் தரித்துக்கொண்டு ராஜாவினால் அந்தப்புரத்திலே பிரவேசித்து அந்தஐம்பது பெண்களினாலேயும் தாம் ஒருவரோ பர்த்தாவாக வரிக்கப்பட்டார் அப்போது அந்த சவுபரி ஷியைக்கண்டமாத்திரத்தில் அவரிடத்திலே ஸ்பந்திப்பினமனதையுடையவர்களான பெண்கள் ஒருவர்க்கொருவர் எனக்குனக்கென்று அவர்மீயமித்தத்தில் கலகம் உண்டாச்சது பிற்பாடு அந்தச்சவுபரிஷியானவர் இராஜாவினால் விவாகம்பண்ணிக் கொடுக்கப்பட்ட ஐம்பது ஸ்திரீகளையும் அடைந்து தம்முடைய தபோ பலத்தினால் உண்டாக்கப்பட்ட நானாவிதங்களான விலையுயர்ந்த சாமக்கிரிகைகளுடனே கூடினதாயுமிருக்கிற கிரகங்களில் மகாயோக்கியங்களான மஞ்சங்கள், ஆசனங்கள்-வஸ்திரங்கள் - பூஷணங்கள்-போஜனங்கள்-இவைகளோடு கூடினவராய் அந்தஸ்திரீகளோடு மயித்துக்கொண்டிருந்தார்,

பிற்பாடு சப்ததிவுகளோடு கூடின பூமண்டலாதிபதியான மாந்தாதா மகாராசாவானவன் சவுபரிமகாரிஷியினுடைய சம்பத்தைப்பார்த்து ஆச்சரியத்தை அடைந்தான், அங்குவேதிகளுக்கு ஆசாரியரான சவுபரிமகாரிஷியானவர் மச்சியசகவாசத்தினால் பிராப்தமானதன்னொத்தாவினுடைய கெடுதியைப்பார்த்து சதாசாரரிஷ்டனாயிருக்கிற என்னுடைய வினாசனத்தைப்பாருங்கள் ஜலத்திலே முழு மிகவுந் தபசுபண்ணிக்கொண்டிராபின்ற எனக்கு ஒருமச்சியத்தினுடைய சகவாசத்தினால் வெகுகாலமாக த்தரிக்கப்பட்ட தபசானது வியர்த்தமாகப்போச்சது சகவாசம் பண்ணவேணுமென்று இச்சையிருந்தால் பாகவதாளான சாதுக்களிடத்தில் சங்கத்தைப் பண்ணக்கடவனென்று எண்ணினவராய் வெகுகாலம்கிரகஸ்தாசிரமத்தில் வாசம்பண்ணிக்கொண்டிராபின்ற அந்தச்சவு

பரிமகாரிஷியானவர் விரக்தி அடைந்தவராய் சகலத்தையும் விட்டு தபோவனத்திலே அடைந்தார் பதியேதெய்வமாகவுடையவர்களான அவருடையபத்தினிகளும் அவரைப்பின்சென்றார்கள் அந்தத்தபோவனத்தினால் மகாவுக்கிரமாயும், சரீரத்தைக் கிறுசமாகப் பண்ணுப்போடாபின்ற தபசைப்பண்ணி ஆத்ம சாட்சாத்காரத்தையுடையவராய் தம்முடைய அக்கினிகளை ஆத்மாவினால் ஆரோபணம்பண்ணிக்கொண்டு தம்முடைய ஆத்மாவையும் பரமாத்மாவோடு சேர்ந்தார் அவருடைய பத்தினிகளும் பதியினுடைய மோட்சகதியைப்பார்த்து அவரிடத்திலேயே லயித்தார்கள்.

எ-வது அத்தியாயம்

மட்டுவிருத்தம்.

ஆர்ந்தபுருகு சசனரிச்சந்திரன்

மாந்தாதாவம்சமுஞ் சொல்லுவாமரோ,

புருகுசன் அரிச்சந்திரன் இவர்களுடைய உபாக்கியானமும் மாந்தாதாவம்சமும் சொல்லப்படுகின்றது.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாராய்பரிட்சித்துமகாராஜனே, மாந்தாதாவினுடையபிள்ளைகளுக்குள்ளே சிரோஷ்டனான அம்பரிஷ்ணாவன்தனக்குப்பாட்டனையுடையவனானலேபுத்திரானகசுவிக்கரிக்கப்பட்டான் அம்பரிஷ்ணுடையபிள்ளை, ஆரிதன் இந்த அம்பரிஷ்ண யுவனாகவன்-ஆரிதன் இவாள்மூன்றுபேரும் மாந்தாதாவினுடைய கோத்திரத்துக்குப்பிரவர்த்தகாளாயிருப்பார்கள், புருகுசனுக்கு சர்ப்பங்களானதுகள் தங்களுக்குத் தங்கையான நர்மதையைக் கலியாணம் பண்ணிக்கொடுத்தார்கள், சர்ப்பராஜனால் ஏவப்பட்ட அந்தநர்மதையினாலே பாதாளத்தை அடைவிக்கப்பட்டிருக்கிற புருகுசனானவன் பகவானுடைய சக்தியைத்தரித்தவனாய் அந்தப்பாதாளத்தில் கொல்லக்கூடாதவர்களாயிருக்கிற கந்தர்வானைச் சங்கரம்பண்ணினான் நர்மதையுருகுசனைப் பாதாளத்தில் அழைத்துக் கொண்டு போய் கந்தர்வானை கொல்லுவித்ததை ஸ்மரிக்கிறதேபுருகு சர்ப்பத்தில் நின்றும் பயமில்லாம லிருக்கக்கடவதென்று சர்ப்பங்களினால் கொடுக்கப்பட்டவரத்தைப்பெற்றான். அந்தப்புருகுசனனுடையபிள்ளை திரசதசு அவனுக்கு அனரண்ணியனும், அவனுக்கு அரியசுவனும் அவனுக்கு திரியகுணனும். அவனுக்குத்திரிபந்தனனும், அவனுக்குத் திரிசங்குவென்னும், பிரசித்தனான சத்தியவிரதனும் பிறந்தார்கள், அந்தத் திரிச்சங்குவானவன் குருவான வசிஷ்டமகாரிஷியினுடைய சாபத்தினால் சண்டாளனாய் திரும்பவும் விசுவாமித்திரனுடைய பிரபாவத்தினால் சரீரத்தோடு சுவர்க்கத்தை அடைந்து தேவதையினால் தலேகீழாகத்தள்ளப்பட்டவனாய் திரும்பவும்

சுவாமித்திரனுடைய தபோபலத்தினால் அங்கேயேஸ்தா பிக்கப்பட்டவனாய் இப்போதும் ஆகாசத்திலே காணப் பட்டுக்கொண்டிருக்கிறான்.

அந்தத் திரிசங்குவினுடையபிள்ளை அரிச்சந்திரன் அந்த அரிச்சந்திரனிமித்தியமாக ஒருவருக் கொருவர் சரபத்தினால் பாசப்பட்டியாயும், பகப்பட்டியாயு மாகாரின் றவசிஷ்ட விசுவாமித்திராளுக்கு வெகுசம்வச்சரம் யுத் தம்உண்டாச்சுது அப்படிப்பட்ட அரிச்சந்திரனானவன் பிள்ளையில்லாமல் துக்கத்தையுடையவனாய்நாரதருடைய வுபதேசத்தினாலே வருணனைச் சரணமாகவடைந்து பிரார்த்தித்து வாராய்பிரபுவே வருணனே எனக்கு வீ ரியனாய் ஒருபிள்ளைபிறக்கக்கடவன். பிறந்தானாகில் அவ னையே புருஷபசுவாகக்கொண்டு உன்னை ஆராதனம் ப ண்ணுகிறேனென்று பிரார்த்திக்கவருணனும் நல்லதெ ன்று அங்கீகரித்துதன்னுடைய அனுக்கிரகத்தினால் ரோ தனென்று அரிச்சந்திரனுக்கு ஒருபிள்ளையுண்டாகும்ப டி அனுக்கிரகஞ் செய்து வருணனானவன் இராஜாவை ப்பார்த்து உனக்குப் பிள்ளைபிறந்தானே அந்தப்பிள்ளை யினால் என்னை யேசிக்கவேணுமென்றுசொன்னான். அ ப்போது அரிச்சந்திரனானவன் அந்தவார்த்தையைக்கே ட்டி பசவுக்குப்பாலியம் ஒழிவதற்குமுன்னே சுத்தியில் லே ஒழிந்தபிற்பாடு பரிசுத்தமாக விருக்கும் அப்போது எக்கியம் பண்ணுகிறே னென்று வருணனைப் பார்த்துச் சொன்னான், வருணனும் ஒத்துக்கொண்டு பின்னையுஞ் சிறுதுநாள்பொறுத்துவந்து ராசாவைப்பார்த்து பசவு க்குப் பாலியமொழிந்துதே இப்போதுஇவனால்என்னை யேசிக்கக்கடவாயென்று சொல்லுகின்றவருணனைப்பா ர்த்து ராஜாசொல்லுகிறார். பசவுக்குப்பல்லுமுளைத்தா ல்பவத்திரமாயிருக்கும்பல்லுமுளைத்தபிற்பாடு யேசிக் கிறேனென்றுசொன்னான். அதைக்கேட்டு வருணனும் அந்தவேளைபோய் திரும்பவும்சிறிதுநாள்பொறுத்துவ ந்து பசவுக்குப்பல்லுமுளைத்துதே இப்போதாகிலும்எ க்கியம்பண்ணென்று சொன்னான். அதற்குராசா பசவுக் குஇந்தப்பல்லுகளெப்போது விழுந்துபோகிற துகளோ அப்போதுபரிசுத்தமானது அத்தருணத்தில் ஏசிக்கிறே னென்றுசொன்னான், அதையும்வருணன்ஒத்துக்கொண் டிதிரும்பவும் சிறிதுநாள்பொறுத்துவந்து பசவுக்குப் பல்லுவிழுந்து போச்சுதுகளே இப்போதுஎக்கியம்பண் ணென்றுசொல்ல அதற்குராசாவானவன் பசவுக்குளப் போதிரும்பவும் பல்லுமுளைக்கிறதுகளோ அப்போது சுத்தியுண்டு அக்காலையில் ஏசிக்கிறேனென்றுசொன்னான் அதைக்கேட்டு வருணனும் பின்னையுஞ் சிறிதுநாள் பொறுத்துவந்து பல்லுகள்திரும்பவும் முளைத்துகளே இப்போது எக்கியம்பண்ணென்று சொல்லுகின்ற வரு ணனைப்பார்த்து ராஜாவானவன் சொல்லுகிறான்.

வாரீர் வருணபகவானே, ராசாவாயிருக்கிறபசுவா னது கவசதாரணத்துக்கு யோக்கியமாய் யுத்தத்துக்குச் சமர்த்தமாகவிருக்கின்றதோ அப்போது பரிசுத்தியுண் டி அத்தறுவாயில் ஏசிக்கிறேனென்று சொல்லா நின்ற வார்த்தையைக்கேட்டு வருணனானவன்இந்தப்பிரகாரம் புத்திர னிடத்தில் பிரீதியினால் அந்தந்தக் காலங்களில் வஞ்சனைபண்ணிக்கொண்டிருக்கிற அரிச்சந்திரனால் அ ந்தக்காலங்களைப்பார்த்துக்கொண்டிருந்தான், புத்திரனா னரோகிதனானவன் பிதாவான அரிச்சந்திரன் வருணனு க்குப்பண்ணியிருக்கிற பிரதிக்கிளையை அறிந்து தன்பி ரானனிடத்தில் ஆசையையுடையவனாய் தனுசைக்கையிலெடுத்துக்கொண்டு காட்டிலேபோனான் பிறகுதன்பி தாவாகிய அரிச்சந்திரன் வருணனால் மகோதரவியாதி யைஅடைந்ததாகக் கேட்டுத்திரும்பவும் கிராமத்தில்வ ரவேணுமென்று இச்சியாநின்ற அந்த ரோகிதனைப்பார் த்துஇந்திரனானவன் போகவேண்டாமென்று தடுத்துபு ண்ணிய தீர்த்தங்களைச் சேவித்துக்கொண்டு பூசஞ்சார ம்பண்ணென்று ஆக்கியாபித்தான் அப்படியே அந்தரோ கிதனும் காட்டிலே ஒருசம்வச்சரம் தீர்த்தயாத்திரைப ண்ணிக்கொண்டு சஞ்சரித்தான், இந்தப்பிரகாரம் இர ண்டி,மூன்று-நான்கு-ஐந்துவருஷர்வரைக்கும் வருஷந் தோறும் பட்டணத்துக்கு வரவேணுமென்று இச்சியா நின்ற அந்தரோகிதனை இந்திரனானவன் விருத்தப்பிரா மணரூபமாகவந்து போகவேண்டாமென்று தடுத்தான் பிறகு அந்த ரோகிதனானவன் ஆறாவது சம்வச்சரத்தி லேயும் அப்படியேவனத்தில் தீர்த்தயாத்திரைபண்ணி சஞ்சரித்துப் பட்டணத்தைக் குறித்து வரும்போது அ சிகிரதனென்கிறவனிடத்திலின்றுஞ் சுனசேபனென்கி றகனிஷ்டபுத்திரனைக் கிளையமாகக்கொண்டு அந்தச்சுன சேபனாகிற புருஷபசுவைப் பிதாவுக்குக்கொண்டுவந்து கொடுத்துச்சேவித்தான் அப்போது அந்த அரிச்சந்திர னானவனும் வருணனால் மகோதர வியாதியில் நின்றும் விடுவிக்கப்பட்டவனாய் புருஷமேகத்தினால்வருணன் மு தலான தேவர்களை யோசித்தான்.

அந்தயக்கியத்தில் விசுவாமித்திரரானவர் ஓதாவும், ஆத்மக்கியானியான ஜெமதக்கினி ரிஷியானவர் அத்து வரியுவும், வசிஷ்டமகா ரிஷியானவர்பிரமாவும், அயாசிய ரிஷியானவர் உத்காதாவுமாக ஆனார்கள், அந்தஜமானா ன அரிச்சந்திரனுக்கு இந்திரனானவன் சந்துஷ்டனாய்ச் சுவர்ணமயமானரதத்தைக்கொடுத்தான், அந்தச்சுனசே பனுடைய மகாத்மியமானது மேலே விசுவாமித்திர சு தோபாக்கியான பிரசங்கத்தினால் சவிஸ்தாரமாகச் சொ ல்லப்படுகின்றது, பாரியையோடு கூடின அரிச்சந்திரனு டைய சத்தியபலத்தையும் தயிரியத்தையும் பார்த்துவி சுவாமித்திரரானவர் மிகவுஞ் சந்தோஷித்து அவனுக்கு

க்கியானத்தையுபதேசித்தார் அந்தராஜாவானவன்சமஸ்தபந்சுத்தில்நின்றும்விடப்பட்டவனாய் கியானானந்தமயமாயும் தெசகாலங்களிலே யளவிடக் கூடாததாயும் மனோவாக்குகளினால் சொல்லக்கூடாததாயுமிருக்கிறபரமாத்ம சுருபத்தினால் சீவபாவத்தை விட்டவனாய் இருந்தான்.

அவது, அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்,

நீத்திடுங்கபில் முனிநிந்தனையினால்
சீத்தவறுபதி னுயிரஞ்சிறுவரும்
ஏத்திடுந்தந்தை யென்னுஞ்சகரற்கு
பூத்தவற்பத்தி ஸ்தானம்புகலுவாம்,

கபிலமுனியினுடையநிந்தனையினால் தகிக்கப்பட்ட அறுபதினாயிரம் பிள்ளைகளுக்குத் தகப்பனான சகரனுக்கு உற்பத்திஸ்தானமான ரோகிதனுடைய வம்சஞ் சொல்லப்படுகின்றது,

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாராய்பரிட்சித்துமகாராஜனே, ரோகிதனுக்கு அரிதனும், அரிதனுக்குச் சம்பனும் உண்டானார்கள், அந்தச் சம்பனால் சம்பரபுரிநிர்மிக்கப்பட்டது அப்படிப்பட்ட சம்பனிடைத்தில்நின்றும் சுவேகனும் அவனுக்கு விருகனும் அவனுக்குப்பாகனும் பிறந்தார்கள் அந்தப்பாருகனென்கிறராஜா சத்துருக்களினால் ராச்சியம் அபகரிக்கப்படுகையில் பாரியையேயோடுகூட வனத்திற் பிரவேசித்தான். அவடத்தில் மரணத்தையடைந்த பர்த்தாவுடனே அவனுமரணம்பண்ணக்கோறின அவனுடைய பாரியையை அவுருவரிஷியானவர் கெர்ப்பவதியென்றறிந்து அனுமரணஞ்செய்யவேண்டாமென்று நிறுத்தினார் பின்பு அவனுடைய சக்களத்திமார்கள் இவள்கெர்ப்பினியாயிருக்கிறாளென்று அறிந்து அந்தகெர்ப்ப நாசத்தின்பொருட்டு அன்னத்தில் விஷத்தைக்கலந்து கொடுத்தார்கள் அந்த அவுருவரிஷியினுடைய அனுக்கிரகத்தினால் விஷத்தோடுகூட கெர்ப்பத்திலிருக்கிற பிள்ளைமறியாமல் பிறந்தான் ஆகையால் சகாரச்சக்கரவர்த்தியென்று பேர்பெற்றிருந்தான், அந்தச்சகரனுடைய பிள்ளைகளால் இந்தச் சமுத்திரமானது நிர்மிக்கப்பட்டது அந்தச்சகரனுனவன் தால்சங்காளையும் எவனாளையும் ஹேஅயாளையும் பெறபராளையும் சகாளையும் குருவான அவுருவருடைய வசனத்தினால் கொல்லாமல் சிலரை மொட்டந்தலைகளாகவும் சிலரை விரித்தலைமையினையுடையவர்களாயும் சிலரை பாதிசிரசை சிதைத்தவர்களாகவும், இந்தப்பிரகாரம் விகாரமான வேஷத்தோடு கூடினவர்களாகச் செய்து சமஸ்த தேவருபியாயும் சர்வாந்தரியாயியுமிருக்கிற ஸ்ரீஹரி

யை அவுருவரிஷியினால் உபதேசிக்கப்பட்ட யோகமார்க்கத்தினால் அசுவமேதங்களினால் ஆரதித்தான்.

அந்த அசுவமேதத்தில் சரனால் விடப்பட்ட அசுவத்தை இந்திரனுனவன் அபகரித்துக்கொண்டு போனான் அப்போது அந்தச்சகாசக்கரவர்த்தியினுடைய கேசினி சுமதி என்கிற இரண்டு பாரியைகளுக்குள்ளே சுமதி என்கிறவனுடைய பிள்ளைகள் அறுபதினாயிரம்பேரும் கெரவிகளாய் பிதாவினுடைய ஆக்கினையினால் அந்த அசுவத்தைப் பூமியெங்குந்தேடிக்காணாமல் பூமியைச் சுற்றிலுங்கெல்லினார்கள் அப்போது ஈசானியதிக்கிலேபாதாளத்தில் கபிலமுனியினுடைய சந்நிதானத்தில் அந்தக்குதினாலைக்கண்டு இவன்தான்குதினாயைத்திருடிவைத்துக்கொண்டு அறியாதவன்போல கண்ணை மூடிக்கொண்டிருக்கிறான் மகாபானி இவனைக்கொல்லவேனுமென்று சொல்லி ஆயுதங்களை யெடுத்துக்கொண்டு எதிரோயோடிவந்தார்கள் அப்போது கபிலமகாமுனியானவர்கண்ணைத் திறந்து பார்க்க இந்திரனுடைய மாயையினால் மூடபுத்தியையுடையவர்களான அந்த அறுபதினாயிரம்பேரும் மகாமுனியினது அபசாரத்தினால் அடிக்கப்பட்டவர்களாய் அந்தக்ஷணத்தில்தானே தங்கள் தங்களுடைய சரீரத்தில்பிறந்த அக்கினியினால் தகிக்கப்பட்டவர்களாய் பஸ்பமாகப்போனார்கள்,

சகரனுக்குக் கேசினியென்கிற ஸ்திரீயினிடத்திலே யுண்டான அசமஞ்சனுக்குப் புத்திரனான அங்கிசுமானென்கிறவன் பாட்டனாகிய சகரனுக்கு அனுசூலனாயிருந்தான் அசமஞ்சனேனென்றால் பூர்வஜென்மத்திலேயோ கியாயிருந்துகொண்டு விஷய சங்கத்தினால் யோகத்தில் நின்று நழுவினவனாய்ச் சகரனுக்குக் கேனியினிடத்தில் பூர்வக்கியானத்தோடு கூடினவனாய்ப் பிறந்து சகவாசத்தையொழிக்கிற சிமித்தமாக லோகநிந்தியமான கர்மத்தைப்பண்ணிக்கொண்டுங் கியாதிகளுக்குப் பிரியமில்லாமலிருக்கிற காரியத்தைச் செய்துகொண்டும் விளையாடா நின்றபசுனை யெல்லாம் எடுத்து சாசுநதியில் போட்டுக் கொண்டும் ஜனங்களுக்குப் பயங்கரனாயுமிருந்தான் இப்படிப்பட்ட நடத்தையையுடையவனாகையால் பிதாவும் அவனிடத்தில் புத்திரஸநேகத்தைவிட்டுத் தூரத்திவிட்டான் அப்போது அந்த அசமஞ்சனுனவன் தனதுயோகாப்பிரபாவத்தினால் தன்னாலே சாயுந்தியில் போடப்பட்ட பிள்ளைகளையெல்லாம் எழுப்பிவிட்டு பின்புசுவயிச்சையாய் புறப்பட்டுப்போனான்,

அப்போது அயோத்தியில் வாசம்பண்ணுநின்ற ஜனங்களைல்லாம் இறந்துபோய்த் திரும்பவும் பிழைத்ததுவந்தபிள்ளைகளைக்கண்டு ஆச்சரியப்பட்டார்கள் அந்தச் சகரமகாராஜாவும் அப்படிப்பட்ட பிள்ளையைத் தூரத்திவி

ட்டதனால் பசியாதாபத்தையடைந்தான் பின்பு அங்கிசு
மானாவன் பாட்டனானசகரனால் அசுவமேதக் குதிரை
யைத்தேடிக்கொண்டுவர அனுப்பிவைக்கப்பட்டவனாய்
சிறியதகப்பன்மார்வெட்டின மார்த்தத்தையனுசரித்துப்
பாதாளத்தில்போய் அவடத்தில் சாம்பல் குப்பல் கிட
டேயிருக்கிற அசுவத்தைக்கண்டு அங்கேயிருக்கிற கபில
ருபியான பகவானையும் பார்த்துத் தெளிந்த மனதையு
டையவனாய் அவருக்குப் பிரணாமஞ்செய்து அஞ்சலிப
ண்ணிக்கொண்டு ஸ்தோத்திரம்செய்கின்றான்,

வாரீர்பகவானே, உலகத்தில் சத்துவராஜஸ்தமோ
குணங்களோடுகூடின யாதொருசரீரணுண்டோ அவர்க
ளெல்லாம் உம்முடையமாயையினுல்மோகத்தையடை
யாரின்ற புத்தியையுடையவர்களாய் தங்களுக்கு அந்த
ராத்மாவாக இராரின்ற உம்மையறியாதவர்களாய்குண
ங்களையும் தமசையும்பார்க்கிறபடியால் அவர்கள்மகாஅ
க்கியானிகளாயிருக்கிறார்களியானுனந்தசுருபராயும்மாயா
குணரிமித்தங்களான பேதமோகங்களில்லாதவர்களாயு
ம்சனந்தனாதிரிஷிகளினால் அறியத்தக்கவராயு மிருக்கிற
அப்படிப்பட்டஉம்மை மூடனானான் எப்படி அறியப்
போகிறேன் வாரீர்சாந்தமூர்த்தியே சத்வாதி காரியங்க
ளானசிருஷ்டியாதி வியாபாரங்களை லட்சணமாகஉடை
யவராயும் சிருஷ்டிரிமித்தமான நாமரூபங்களில்லாதவ
ராயுங் காரியாகாரணங்களான தத்துவங்களைக்காட்டிலு
ம்விலட்சணராயுங் கியானோபதேசரிமித்தமாகக்கிரகிக்க
ப்பட்டகபிலமூர்த்தியை யுடையவராயுமிருக்கிறபுராண
புருஷரானஉம்மைச் சேவிக்கிறே னென்று அங்கிசுமா
னால்கீர்த்திக்கப்பட்ட பிரபாவத்தையுடையவரான கபி
லபகவானாவர் அங்கிசுமானைக் கிருபையினு லனுக்கிர
கித்து ஒருவார்த்தைசொல்லுகிறார்,

வாராய்குமுந்தாய், இதுஉன்னுடையபாட்டனானச
கரனதுஎக்கியபகவான் அசுவம் இதுஉன்னுடையதகப்
பன்மார் அக்கினியினால் தகிச்சப்பட்டவர்களா யிருக்கி
றார்கள் இவர்கள்கங்காதீர்த்தத்தினால் முக்தர்களாய்விடு
வார்களல்லாமல் வேறொன்றினால்முக்தர்களாகமாட்டா
ர்களென்று கபிலபகவான்சொன்னவார்த்தையைக்கேட்
டு அந்தஅங்கிசுமானாவன் அந்தமகாரிஷியப்பிரதட்
சணநமஸ்காரஞ்செய்து கூடமைக்கொண்டு குதிரையைக்
கொண்டுவந்து பாட்டனான சகரனண்டையில் விட்டா
ன் சகரனும் அந்தஅசுவத்தினால் எக்கியசேஷத்தை நி
றைவேற்றி ராச்சியத்தை அங்கிசுமானிடத்தில்தீட்டுநி
ராசையாய் பந்தத்தில்லின்று விடுபட்டவனாய் அவரு
வரிஷியினால் உபதேசிக்கப்பட்ட சமாதி யோகத்தினால்
உத்தமமானசதியையடைந்தான்.

கூவது - அத்தியாயம்.

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

அறியக்கையைநரிபாரி லதிரந்திடக்கொண்டுவந்த
பருமணிபதித்தகிரீடப் பகீரதன்பாட்டனான
உரியவங்கிசுமான்ராஜ னுடன் கட்டுவாங்காயந்தம்
தெரிந்திடவம்சபாரம் பனாதனைத்தெரிவிப்பாமே

கங்கைபூமியிலே கொண்டுவந்த பகீரதனுக்குப்பாட்
டனான அங்கிசுமான்ராஜன் முதலாக கட்டுவாங்கராஜா
பரியந்தம் வம்சபரம்பனாயானதுசொல்லப்படுகின்றது.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாராய்பரிட்சித்துவகாராஜனே அங்கிசுமானாவ
ன்கங்கையைக்கொண்டுவரவேணுமென்கிறஇச்சையின
ல் வெகுகாலம் உக்கிரமான தபசைப்பண்ணி பலசித்தி
யை அடையாதவனாய் லோகாந்தரத்தை அடைந்தான்
அவன்பிள்ளையான திலீபராஜனும் அவனைப்போல்வே
அனேககாலம் தபசுபண்ணி அசக்தனாய் காலத்தை அ
டைந்தான், அவன்பிள்ளையான பகீரதனும் மகாதபசை
ப்பண்ணினான், அப்போது அந்தப் பகீரதனுக்குக் கங்
காதேவி பிரசன்னமாய் உனக்கு வேண்டும் வரத்தைக்
கொடுக்கிறேன் கேளென்றுசொல்ல அந்தராஜனாவன்
கங்கையைபிரணாமப்பண்ணி தன்னுடையஇஷ்டத்தை
ச்சொன்னான், அதற்குக்கங்காதேவிசொல்லுகிறாள்,வா
ராய்ராஜனே பூமியிலேவிழாரின்றஎன்னுடையவேகத்
தைஎவன்தரிக்கிறவன் தரிக்கத்தக்கவ னெருத்தன் வே
ணும்இல்லாவிட்டால் பூயியைப்பிளந்துகொண்டுபாதா
ளத்தில் போய்விடுவேன் இதுவுமன்றி என்னுடைய
டைகிறதில்லை பூமியிலேவிழுந்தால் அங்குள்ள மனுஷி
யாளெல்லாம் தங்களுடையபாபத்தை என்னிடத்திலே
சுத்திபண்ணிக்கொள்ளுவார்கள் நான் அவர்களுடைய
பாபத்தை எப்படி சுத்திபண்ணிக்கொள்ளப் போகிறே
ன்இதற்கு நீஒருஉபாயஞ்சொல்லென்று கங்கையானவ
ள்கேட்க பகீரதன்சொல்லுகின்றான்.

பகீரதன்வாக்கியம்,

வாராய்கங்காதேவியே சாந்தாளாயும், லோகபாவ
னாயுமிருக்கிறயோகிகள் தர்மப்பிரவர்த்தகனானசற்பு
ருஷான் இவர்களெல்லாம் உன்னிடத்திலேவந்து ஸ்நா
னத்தைப்பண்ணி தங்களுடையசரீரசம்பந்தத்தினால் உ
னதுபாபத்தைப் போக்குவர்கள் அவர்களிடங்களிலேச
கலபாபத்தையும் பேசிக்கிறவரான ஸ்ரீ அறியிருக்கிறா
ல்லவா யாதொரு ருத்திரனிடத்தில் இந்த ஜெகத்தெல்
லாம் தூலுகளில் வஸ்திரம்போல குறுக்கும் நெடுக்கு
மாகக் கோக்கப்பட் டிருக்கிறது, சரீரிகளுக் கெல்லாம்
ஆத்மாவான அந்தருத்திரனாவன் உன்னுடைய வேக

த்தைத் தரிக்கப்போகிறுனென்று சொல்லாரின்ற அந் தராஜாவினுடையவார்த்தையைக்கேட்டுகங்காதேவியா னவள் அந்தராசாவைப்பார்த்துத் திரும்பவும் ஒருவார் த்தை சொல்லுகின்றாள்.

கங்காதேவிவாக்கியம்.

வாராய்ராஜனே, என்னுடையஜலவேகத்தைத்தரி க்குக்கைக்கு ஈஸ்வரனேவேண்டிக்கொள்ளென்றுசொல்ல அதைக்கேட்டு பகீரதனும் தபசிநாலேசிவனைச்சந்தோ ஷிப்பித்தான் பிற்பாடுகொஞ்சகாலத்தில் சர்வலோகங்க ளுக்கும் ஹிதப்பிரவர்த்தகனான சிவனும் அந்தராஜாவு க்குப்பிரசன்னராய் அவனாலேகங்கையைத்தரிக்கவேணு மென்று பிரார்த்திக்கப்பட்டவராயும் அப்படியேஆகட் டிமென்று அங்கீகரித்தவராயும் ஸ்ரீஅரியினுடையபாத சம்பந்தத்தினால் பரிசுத்தமான கங்கையைச் சாவதான மாகச்சிரசிலேதரித்தார். அப்போதந்தராஜரிஷியானபகீ ரதனும்லோகபாவனியான அந்தக்கங்கையைஎந்ததேச த்தில் தன்னுடையபாட்டன்மார்கள்தேகமானதுகள்பஸ் பமாயிருக்கின்றதுகளோஅந்தப்பிரதேசத்தில்கொண்டு வந்தான் அந்தக்கங்காதேவியும் வாயுவேகமான ரதத்தி ன்பேரிலேறிக்கொண்டு முன்னேபோகாரின்ற பகீரத னைப்பின்சென்று சகலதேசங்களையெல்லாம் பாவனம்ப ண்ணிக்கொண்டும் பஸ்பமாக இராரின்ற சகரபுத்திரர் களைத் தன்ஜலங்களினாலே நனைத்தாள் அப்போ தந்தக் கங்காஜலஸ் பரிசமாத்திரத்தினால் பிரம்மதெண்டத்தில் அடிக்கப்பட்டவர்களா யிருந்தாலும் சகரபுத்திராளான வர்தக்கேவலம் தேகபஸ்பங்களினாலேயே அந்தக்கங்கா ஜலத்தை ஸ்பரிசித்தமாத்திரத்தில் ஈவர்க்கத்தை யடை ந்துவிட்டார்கள்.

பிற்பாடு அந்தப்பகீரதனுக்குசிறுதனும், அவனுக் குநாபாபரனும், அவனுக்குசிந்துத்திபனும்- அவனுக்கு அயுதாயுகம்-அவனுக்கு ரிதுபர்னனும்பிறந்தார்களன னுக்குஸ்நேகிதனான ரிதுபர்னனானவன் அந்த நளராஜ னுக்கு அஸ்வித்தையினுடைய மர்மத்தைச்சொல்லிஅ வனிடத்தில்வின்றும், அசுவவித்தையைப்பெற்றான், அ ந்தரிதுபர்னனுக்குச் சர்வகாமனும், அவனுக்குச் சுதா சனும்,அவனுக்குமதயிந்தபதியான சவுதாசனும் பிறந் தார்கள், யாதொருசவுதாசனையே மித்திர சகாயனென னுசொல்லுவார்கள், அவன்ஒருகாரணத்தினால் கலமாஷ் பாதகனாகப்பண்ணப்பட்டான்அந்தக்-கலமாஷ்பாதனெ ன்று சொல்லப்பட்ட சவுதாசனேபுத்திரனில்லாதவனு யும் வசிட்டருக்கு அபசாரத்தைப் பண்ணி அவருடை யசாபத்தினால் ராட்சசனு மானென்று சொல்லுகின் றசுகப்பிரம்ம ரிஷியைப்பார்த்து பரிட்சித்துமகாராஜன னவன் சொல்லுகின்றான்,

பரிட்சித்துவாக்கியம்.

வாரீர்பிரம்மரிஷ்டோ,மகாத்மாவாசவுதானுக்குள துரிமித்தமாகக் குருவினுடைய சாபமுண்டாச்சுது இ தைச் சொல்லக்கடவீனென்று கேட்கின்ற பரிட்சித்தும காராஜனைப்பார்த்து சுகம்பிரம்மரிஷியானவர் சொல்லு கின்றார்.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்,

வாராய் பரிட்சித்துமகாராஜனே, அந்தச்சவுதாச னானவன் ஒருக்கால் வேடடையாடுபோது ஒருராட்ச சனைச்சுகரித்துவிட்டான்அந்தராட்சசனுடையபிராதா வானவன் அவன்ரிமித்தமாக விசனத்தையடைந்துஅவ னைக்கொன்றசவுதாசனுக்குப்பிரதிசிட்சைசெய்யவேணு மென்றுநினைத்தவனாய் சுயம்பாகிவேஷத்தைத் தரித்து க்கொண்டு சவுதாசனுடைய கிரகத்திலே யிருந்து ஒரு நாளைவேளையில் போஜனம்பண்ணவேணுமென்று இச் சையையுடையவரான வசிஷ்டருக்குப் பக்குவமான நர மாமிசத்தைக் கொண்டுவந்துவைத்தான், பகவானானவ சிஷ்டரானவர் தமக்குப் பரிமாரப்பட்ட நரமாமிசத்தை ப்பார்த்து அந்தட்சணத்திலே கோபித்துக்கொண்டிரா ஜாவைநோக்கி நீஎனக்கு நரமாமிசத்தை வைத்தபடியி னால் ராட்சசனாகக்கடவாயென்றுசபித்தார் பிற்பாடுவசி ஷ்டரானவர் அதை ராட்சசனால் பண்ணப்பட்டதாக வ திந்து அந்த ராஜாவுக்குப் பனிரண்டு வருஷம்வரைக்கு ம்ராட்சசனாயிருக்கக்கடவாயென்றுசொன்னார்,அப்போ தந்தராஜாவும்அஞ்சலியில்ஜலத்தையேந்திக்கொண்டிரு வைச்சபிக்குகைக்கு உத்தியோகித்தவனாயும். தன்னு டையபாரியையான மதயிர்தியினால் விலக்கப்பட்டவனு யும்-அந்ததீட்சணமானஜலத்தைத் திக்குகள்-பூமி-ஆகா சமிதுகளெங்கும் பிராணிமயமாயிருக்கிறதைப்பார்க்கு ஜலத்தைவிடுவதற் கிடமில்லாமல் தன்காலிலேவிட்டுக் கொண்டான் உடனே மகாநீலவர்னமான பாதத்தையு டையவனாயும், கல்மாஷ் பாதனென்று சொல்லப்பட்ட வனாயும்-குரு சாபத்தினால் ராட்சசரூபத்தை அடைந்த வனாயும்-காட்டில் சஞ்சரித்துக்கொண்டிருக்கும்போது அவடத்தில் கிரீடித்துக்கொண்டிராரின்ற பிராமணனே யும்-பிராமண ஸ்திரீயையும், கண்ட கல்மாஷ்பாதனை வன்பசியினால் பிடிக்கப்பட்டவனாய் அவர்களுக்குள்ளே பிராமணனைமாத்திரம் பிடித்துக்கொண்டான் அந்தப்பி ராமணனுடைய ஸ்திரீயானவள் தயினியத்தையடைந்த வளாய் ஒருவார்த்தை சொல்லுகின்றாள்.

வாராய்வீரனேநீராட்சசனல்ல சாட்சாத்இட்சுவா வம்சத்தில்பிறந்தஇராஜாக்களுக்குள்ளே மகாவுத்தமன னமதயிர்திபதியான மகாரதனல்லவா, அப்படிப்பட்ட நீ அதர்மத்தைச் செய்ய யோக்கிய னென்று புத்திரனைக் கோறிக்கொண்டிராரின்ற எனக்குகிரீடையிலே தீர்ப்தி

யடையாமலிருக்கிற என்ருஷணைத் தாவேணும் இந்த மனுஷியதேகமானது புருஷனுக்கு சகல புருஷார்த்தத் தையும் கொடுக்கின்றது, ஆகையால் இந்தத்தேகத்தினு டையவதமானது சர்வார்த்தங்களுடைய வதமாகச்சொ ல்லப்படும் வித்துவானுயும்மகாதபசோடுக்கூடினமகா புருஷனென்று பெயரை யுடையவராயுமிருக்கிற இந்த ப்பிராமணனானவர் சர்வபூதங்களிலும் பரமாத்ம புத்தி யினால் அந்தப்பூதங்களில் சத்வாதி குணங்களில் மறை க்கப்பட்டிருக்கிற சாட்சாத் பிர்மத்தை ஆரதிக்கவேணு மென்று இச்சையை யுடையவரு யிருக்கிறார், அப்படி தர்மக்கியராயும், பிரம்மசிரோஷ்டராயு மிருக்கிற இந்த ப்பிராமணனானவர் ராஜசிரோஷ்டனாயும், பிரபுவாயுமிரு க்கிறஉன்னால் பிதாவுக்குப் புத்திரன்போல எப்படிதா ன்வதத்துக்கு யோக்கியராவர், அப்படிநீ யந்தப் பிராம ணனைப் பட்சிக்கிறதானால் என்முன்னேபட்சித்துவிடுந் துசொல்லி அநாதையைப் போல பிரலாபித்துக்கொ ண்டிருக்கிற அவள்முன்னேதானே அந்தசவுதாச ராஜ னாகிய ராட்சசனானவன் அந்தப்பிராமணனைப்பட்சித்து விட்டான்- அந்தப்பிராமணஸ்திரீயானவள் இராட்சசனா ல் பட்சிக்கப்பட்ட தன்புருஷனைப் பார்த்து கோபத்தை யடைந்தவளாய் பாபியான அந்த இராஜாவைநோக்கிச் சபித்தாள் வாராய் துற்புத்தியையுடையவனே - எந்தக் காரணத்தினால் காமத்தினால் பிடிக்கப்பட்ட'எனதுபாப சூனியரான புருஷரானவர் உன்னால் பட்சிக்கப்பட்டா ரோ அந்தக்காரணத்தால் உனக்குஸ்திரீசம்போகத்தா லே மரணமுண்டாகக்கடவதென்று அந்த ஸ்திரீயானவ ள்மித்திரசகனான சவுதாசனைச்சபித்துபர்த்தாவினுடை யசோகத்தையுடையவளாய் அந்தப் புருஷனுடைய அ ஸ்திகளைச் சொலியாநின்ற அக்கினியிலேபோட்டுத்தானு ம்அத்துடனேகூட அனுமானம் பண்ணி பர்த்தாவினு டைய கதியை யடைந்தாள்,

பின்பு அந்தராசனானவன் பனிரண்டு வருஷத்துக் குமேல் சாபத்தில்நின்றும் விடுபட்டவனாய் கிரகத்தில் வந்து தன்ஸ்திரீயுடனே கிரீடை பண்ணுகிறதற்கு ஆர ம்பித்துத் தனக்குப்பிராமணஸ்திரீயினால் நேரிட்டசாப த்தைத் தன்மனைவிக்குத் தெரிவித்து ஸ்திரீ சம்போகத் தைவிலக்கினான் பின்பு வசிஷ்டமகாரிஷியானவர் அந்த இராஜாவினால் அனுக்கியைப் பண்ணப்பட்டவராய்அ வனுடையஸ்திரீயான மதயிர்தியி னிடத்தில் கொர்ப்பத் தையுண்டாக்கினார். அந்தமதயிர்தியும் ஏழுவருஷம் அ ந்தக்கொர்ப்பத்தைத் தரித்துக்கொண்டு பிரசவியாமலே யிருந்தாள். பின்பு அவளுடைய உதிரத்தை வசிஷ்டம காரிஷியானவர் கல்லினால் பிரகரித்தபின்பு அவள்அந்த ப்பிள்ளையைப்பெற்றாள் அந்தப் பிள்ளையானவன் கல்லி னால்பிரகரிக்கப்பட்டுப் பிறந்ததினால் அஸ்தமகனென்று

சொல்லப்பட்டஅவனிடத்திலின்றும்கூலகன்பிறந்தா ன்-அந்தமூலகனானவன் பரசுராமனானவர் கூத்திரியவ தஞ்செய்யும்போது ஸ்திரீகளினால் சூழப்பட்டு ரட்சிக் கப்பட்டபடியினால் நாரிகவசனென்று பேர்பெற்றான்அ வனேராஜவம்சத் துக்கு மூலமர்கையால்மூலகனென்று பெயரையுடையவனானவன் அவனிடத்திலின்றும்தசரத னும் அவனுக்கு அயிள்பினியும். அவனுக்கு விசுவசக னென்கிறராஜாவும் அவனுக்குக் கட்டுவாங்க சக்கிரவர் த்தியும் பிறந்தார்கள்.

ஒருவராலேயும் ஜெயிக்கக் கூடாதவனான அந்தக் கட்டுவாங்க சக்கிரவர்த்தியானவன் தேவதைகளினால்பி ரார்த்திக்கப் பட்டவனாய் யுத்தத்தில் தயித்தியர்களையெ ல்லாம் ஜெயித்தான்-அந்தராஜனானவன்சந்துஷ்டர்களா னதேவர்களாலே உனக்குவேண்டிய வரத்தைக்கேளெ ன்றுசொல்ல எனக்குஆபசு இன்னம்யெவ்வளவுகாலமி ருக்குது சொல்லுங்களென்றுகேட்டான். அப்போதே வர்கள் இன்னம் ஒரு முகூர்த்தகால மிருக்கு தென்று சொன்னார்கள், அதைக்கேட்டு அவர்கள் கொடுக்கப்பட் ட விமானத்தி லேறிக்கொண்டு அதி வேகமாகத் தன் னுடைய பட்டணத்தைஅடைந்து ஸ்ரீபகவானிடத்தில் த னதுமனதை அனுசந்தானஞ்செய்து ஈசுவரனுடைய மா யையினால் நிர்மிக்கப்பட்டதாயுந் கந்தர்வபுரத்துக்குச்ச மானங்களாயுமிருக்கிற சத்துவராஜஸ் தமோமயமானதே கங்களிலேயுஞ் சப்தாதிவிஷயங்களிலேயுஞ் சுபாவமாக வேதிடமாயிராநின்ற ஆசக்தியைவிட்டு விசுவகர்த்தாவா ன சுவாமியினிடத்தில் ஆசக்தியினால் அவனையேசரண மாகஅடைகிறேனென்று ஸ்ரீமந்நாராயணரிடத்தில் பற் றியிராநின்றபுத்தியினால் நிச்சயத்தையுடையவனாய்அந் தக்கட்டுவாங்கனானவன் தேகாபிமான அககியானத்தை விட்டு கியானத்தை யடைந்தவனாய் பரமாத்மாவை அ டைந்தான்.

ய-வது அத்தியாயம்,

அறுசேடியாசிரியவிருத்தம்.

கதித்தகட்டுவாங்கராஜன் கண்யவம்சத்திலுற்ற லுதித்தகுஸ்ரீராமன்நன் தொன்மைவைபவமும்ல்லால் இதமிலா விலங்கைவேந்தனென்னும்ராவணனைமாய்த்து பதியயோத்தியினில்வந்து சேர்ந்ததும்பகருவோமே, கட்டுவாங்கனுடைய வம்சத்திற் பிறந்த ஸ்ரீராமரு டையவைபவமும் இலங்கேசனான இராவணனைச் சங்க ரித்து அயோத்தியைவந்துசேர்ந்த சரித்திரமுஞ்சொல் லப்படுகின்றது,

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாராய் பரிட்சித்து மகாராஜனே, கட்டுவாங்கனு ள்கு தீர்க்கபாகுவும் அவனுக்கு ரகுமகாராஜாவும், அவ னுக்கு மகாகீர்த்திமானான அஜனும்அவனுக்குத்தசரத

னும் அவனுக்கு சாக்ஷாத்ஸ்ரீபகவானாயும் பிர்மமாயு மிருக்கிற ஹரிவிஷ்ணுவே தேவதைகளால்பிரார்த்திக்கப் பட்டவராய் தம்முடைய அம்சத்தினால் ஸ்ரீராம லட்சுமண பாதசத்துருக்களுளென்கிறபேரால் நாலுபு த்திரர்களாக அவதாரம்பண்ணினார்கள்.

தத்துவதெரிசிகளான வால்மீகிமுதலான ரிஷிகளி னால் வெகுப்பிரகாரமாக வர்னிக்கப்பட்டிருக்கிற அந்த ச்சீதாபதியான ஸ்ரீராமருடைய சரித்திரமானது உன் னால் அடிக்கடி கேழ்க்கப்பட்டிருக்கிறதல்லவா இப்பவும் அந்தச்சரித்திரத்தைச் சஞ்ஞேபமாகச் சொல்லுகிறே ன்கேள் கோசலதேசாதிபதியாயுங் கவுசல்லியபுத்திரரா யுமிராரின்ற அந்தஸ்ரீராமரானவர் பிதுர்வாக்கியத்தைப் பரிபாலனஞ்செய்வதற்காக ராச்சியத்தைவிட்டுபத்மதள ம்போல மிருதுவாயும் பிராட்டியினது திருக்கைகளினு டைய ஸ்பரிசத்தையுங்கூட பெருததான இரண்டுதிரு வடிகளினால் இளையபெருமானோடுகூட ரிஷியீஸ்வரர் கள்செய்யாரின்ற பூசையினால் மார்க்கத்திலேசிரம மில் லாதவராய் வனங்கள் தோறுஞ்சஞ்சரித்துக்கொண்டுசூ ர்ப்பநகையினது நாசிகாச்சேதத்தினால் அவளாலே ஆ சையையுண்டாக்கி இராவணனால் கொண்டுபோகப் பட்டசீதையினது விரகத்தையுடையவராய் அனுமான்சு க்ரீபன்முதலானபேர்களுோடுகூட கடற்கரையிற் சென் றுகோபத்தினால் உண்டாகாரின்ற புருவநெருப்பினால்ப யப்படாரின்றசமுரதிரத்திற் சேதுபந்தனஞ்செய்துஇல ங்கையையடைந்து துஷ்டர்களானஇராவணன்முதலிய ராட்சசர்களாகிறகாட்டுக்குக் காட்டுத்தீப்போ லொத்த பராக்கிரமத்தையுடையவரான ஸ்ரீராமச்சந்திர ரானவர் நம்மைமரட்சிக்கக்கூடவர்,

யாகொருஸ்ரீராமனால்விசுவாமித்திரருடையயாகத் தில் மாரீசன்முதலானராட்சசசிகோஷ்டர்களுல்லாம் ல ட்சுமணரும்பார்த்துக்கொண்டேயிருக்கும்போதே யடி க்கப்பட்டார்களோ அந்தஸ்ரீராமரானவர் மிதுலப்பட்ட ணத்தில் லோகத்திலிராரின்றராசாக்களுடையமத்தியில் சீதாபிராட்டியினது சுயம்வரத்தில் மகா பலவான்களா ன முன்னூறுபேரால் கொண்டுவரப்பட்டஉக்கிரமான ஈஸ்வரனுடையதனுசை லீலைபாகவே எடுத்து நானே றிட்டிழுத்து யானைக்குட்டியானது கருப்பங்கோலை மு றிப்பதுபோல ஒடித்துப்போட்டார், அந்தஸ்ரீராமரான வர் தமக்குயோக்கியங்களான குணம்-சீலம்-வயது-குல ம் இவைகளை யுடையவர்களாயும் பூர்வம் விஷ்ணுவான தமது வட்சசில் வெகுமானம் பெற்றவர்களாயும் இந்த அவதாரத்தில் சீதையென்றுபெயரையுடையவர்களாயு மிருக்கிற லட்சுமியைஜெயித்து அடைந்தவராய் மார்க்க த்தில் இந்தவிர்த்தாந்தத்தைக்கேட்டுக் கோபத்துடனே ஓடிவராரின்றும் இருபத்தொருதரம் பூமியில் ராஜவமி சத்தை வேரோடுகளைந்துவிட்டுமிருக்கிற பரசுராமனு

டைய மிகுந்தகர்வத்தைப்போக்கடித்த அந்த ஸ்ரீபகவா னானவர் சத்தியமாகிறபாசத்தினால் கட்டப்பட்டும்ஸ்ரீவ சியனாயுமிருக்கிறபிதாவினது ஆக்கினையை சிரசாய்வகித் துப் புாரியையோடும் தம்பியுடனேயுங் கூட ராச்சியத் தையுஞ் சம்பத்துகளையுஞ் சிறேகிதர்களையும்விட்டுவன த்தையடைந்தார் அந்தவனத்தில் ஸ்ரீபகவானானவர்கோ தண்டபாணியாகச் சஞ்சரித்துக்கொண்டு சீதையைக்கி ரகிக்வேணுமென்று இச்சையையுடையவர்களாயுங் கா மாதூரியாயும் இராவணனது தங்கையாயுமிருக்கிற சூர் ப்பநகையை மூக்கையுங்காதையுமறுத்துப் பங்கம்பண் ணி அவளுடையமூக்கியபந்துக்களான கரதூஷண திரி சிரசுக்களையும் அவர்களோடு கூடவந்த பதினாலாயிரம் ராக்ஷசாளையும் அதஞ்செய்து அந்தவனத்தில்சஞ்சரித் துக்கொண்டிருந்தார்.

பின்பு சீதையினுடைய ரூபலாவண்ணியாதிவிர்த தாந்தத்தைக்கேட்டு மன்மதவிகாரத்தோடுகூடினஇரா வணனால்ஏவப்பட்ட அற்புதமாயுஞ் சுவர்ணமயமாயுமி ராரின்ற மான்ரூபத்தோடுகூடின மாரீசனால் ஆசிரமத் தில்நின்றும் வெகுதூரம் இழுக்கப்பட்டவராய் அந்த மாரீசனை தீக்ஷணமானபாணத்தினால் தெட்சப்பிரஜாப தியை ருத்திரன்சங்கரித்ததுபோலச் சங்கரித்தார்- அப் போதுகாட்டில் சுவர்ணம்போலொத்தராட்சசதம்னான இராவணனால்விடப்பட்டு சூனியமாயிருக்கிற ஆசீர்மத் தில் விதேகராஜனது பெண்ணானசீதையானவள் அபக ரிக்கப்பட்டிருக்கையில் பாரியினதுவிரகத்தையுடையவ ராய் பிராதாவான லட்சுமணரோடுகூட வனத்தில் தீ னனானவன்போலவும் ஸ்திரீயினிடத்தில் ஆசுத்தியையு டையபேர்களைப்போலவுஞ் சஞ்சரித்துக்கொண்டு தம துரிமித்தமாகஇராவணனோடுயுத்தஞ்செய்து அவனாலடி க்கப்பட்டசடாயுவைச் சமஸ்காரஞ்செய்து கவந்தனைச்ச ங்காரப்படுத்தி வானரங்களோடு சிறேகஞ்செய்து வாலி யைக்கொன்று அந்தவானரங்களால் சீதையினது கெதி யையறிந்து சுக்கிரீபனுடைய வானரசேனைகளோடு கூ டபிர்மருத்திராதிகளினால் அர்ச்சிக்கப்பட்ட பாதங்களை யுடையசுவாமியானவர் சமுத்திரத்தையடைந்தார்,

பின்பு அவ்விடத்தில் திரிராத்திரம் உபவாசத்தோ டிருந்துஞ் சமுத்திரராஜனானவன் வராம லிருக்கையில் அவனிடத்தில் ரோஷவிலாசத்தோடுகூடினதாயுஞ்சுழ ன்றுகொண்டுமிருக்கிற குருரகிடாட்சத்தினது சம்பந்த த்தினால் இருந்தவிடத்திலிராமல் நாலண்டையிலேயும், உழலுகின்ற மச்சியமுகளைமுதலான சலசெந்துக்களு டையவனையும் பயத்தினால் அடக்கப்பட்ட கோஷத்தை யுடையவனாயுமிருக்கிற சமுத்திரராஜனானவன் ரூபிகரி த்து அஞ்சலிபந்தஞ்செய்துகொண்டு சுவாமியினதுபா தாவிந்தங்களை அடைந்து பிரணமம் பண்ணி ஒரு

வார்த்தைசொல்லுகிறான் வாரீர்நிரிதியே மகாத்மியக்
தோடுகூடினசுவாமியே மந்தபுத்தியான நாங்கள்நிர்வி
கராராயும் செகத்காரணராயும் ஆதிபுருஷராயுமிருக்கிற
உம்மைஇதுவரைக்கும் அறியாமற் போனோம் உம்மு
டையஆதிமான் சத்துவகுண அம்சத்தினால் தேவக
ணங்களும் ரஜோகுண அம்சத்தினால் பிரஜாபதிகளும்
தமோகுண அம்சத்தினால் பூதபதிமுதலானபிரஜைகளு
ம்உண்டானார்கள், அப்படிப்பட்ட உம்மை இப்போது
குணங்களுக்குரியந்தாவென்றும் ஜெகத்காரணபூதனெ
ன்றும்அறிந்தோம் ஆகையால்தேவரீர்தேட்சையாக
இந்தஜலத்தின்மேலேபோய் விசுவசுவினுடையதேகத்
திற்பிறந்த புரிஷம்போ லொத்தவனாயும் தினாலோக்கி
யத்தையும் முறையிடப்பண்ணுகின்ற இராவணனை செ
யித்து வீரபத்தினியானசீதையைஅடையக்கடவீர் உம
க்குமார்க்கத்துக்குத் தடங்கலில்லாம லிருந்தாலும் செ
வினுடைய விஸ்தாரத்தின்பொருட்டு இந்த ஜலத்தில்
சேதுபந்தனம்பண்ணக்கடவீர் உலகத்தில்ராஜாக்கள்இ
ந்தச் சேதுவைப்பார்த்து திக்குவிஜயம் பண்ணுகின்ற
உம்முடைய எசசைக்காரனம்பண்ணிக்கொண் டிருக்கப்
போகிறார்களென்றுசொன்னான்,

இந்தப்பிரகாரம்சொன்ன வருணராஜனை அனுக்கி
ரகித்தவராய் அந்தஸ்ரீராமரானவர் விபீஷணருடையபு
த்தியினால் வானரசிஷோஷ்டாருடைய கைகளினால் வே
ரோடுபிடிக்கப்பட்டவிருட்சசாகைகளோடுகூடின நானு
விதபர்வதசிகரங்களினால்சமுத்திரத்தில் சேதுபந்தனம்
பண்ணி முன்னால்சீதையை தேடும்போது அனுமானு
லேதகிக்கப்பட்டஇலங்கையைச் சுக்கிரீபன்-நீலன் அனு
மான்முதலான வானரசேனையோடுகூட அடைந்தார்
அப்போதந்த இலங்கையானது வானரசேனையினால் த
கையப்பட்ட கிரீடாஸ்தானங்கள் தானியக்களஞ்சியமுத
லானதுகள்-பொக்கிஷம்-உப்பரிசுகள்- இதுகளெல்லா
ம் யானைக்கூட்டங்களினால்கலக்கப்பட்ட தாமரைஓடை
கள்போல எங்கும் கலக்கப்பட்டதுகள் அப்போதிராவ
ணன் வானரசேனையினால் எங்கும்வியாபிக்கப்பட்ட இ
லங்கையைப்பார்த்து நிகும்பன்-கும்பன்-தூமராஷன்-
தூர்முகன்-தேகாந்தகன் நாரந்தகன்முதலான புத்திரா
ளையும்-பிரகஸ்தன்-அதிகாயன்-அகம்பன் முதலான மந்
திரிகளையும்-கும்பகர்னனையும் கிரமமாகயுத்தத்துக்கனு
ப்பிவைத்தான்,

அந்தராக்ஷச சேனையைச் சுக்கிரீவன் லட்சுமணர்
அனுமான்,கெந்தமாதனன் நீலன்-அங்கதன் - ஜம்பவா
ன்முதலானபேர்களோடு கூடினவராய்ஸ்ரீராமரானவர்
எதிர்த்துயுத்தம்பண்ணினார் அப்போது ஸ்ரீராமருடைய
சேனாபதிகளான அங்கதன்முதலானபேர்களெல்லாம்
இராவணனுடைய ரதகஜதூதரதிகளோடுகூடதொ

ந்தயுத்தம்பண்ணி இராவணனுடையசேனாபதிகளையெ
ல்லாம் அடித்தார்கள்-பிற்பாடு ராட்சசனான இராவண
னுவன்எதிரிகளாலேயுண்டான தன்னுடையசேனாநா
சத்தைப்பார்த்து கோபத்தையடைந்து ஸ்ரீராமருக்கு எ
திராகவர் துதிட்சணங்களானஆயுதங்களினால் அவரைய
டித்தான், அப்போது ஸ்ரீராமரும்இராவணனைப்பார்த்
துஒருவார்த்தை சொல்லுகிறார், வாராய்ராட்சசபுருஷ
னே, ஏதுகாரணத்தால் மறைவாயிருந்து என்னுடைய
ஸ்கிரீயானவளை அபகரித்தாய் லச்சையில்லாதவனாயும்
நித்தியனாயுமிருக்கிறவுனக்கு அந்தச்சீதாபகார கர்மத்தி
னுடைய பலத்தைதுஷ்டகர்மத்தைச்செய்தவனை எமனா
னவன்தண்டிப்பதுபோல இப்போதுநான்தண்டிக்கிறே
னென்று இராவணனைத் திரஸ்கரித்து ஸ்ரீ ராமரானவர்
தனுசிலே ஒருஅற்புதமான பாணத்தைச் சந்தானம் ப
ண்ணி விட்டார் அந்தப் பாணத்தினால் பேதிக்கப்பட்ட
இருதயத்தை யுடையவனாய் இராவணனுவன் பத்து
முகங்களினாலேயும் இரத்தத்தைக்கக்கிக்கொண்டிவிமா
னத்தில்நின்றும்விழுந்தான், அதைப்பார்த்து ஜெனங்க
ளானதுகள் ஆகாவென்றுஆச்சரியத்தையடைந்ததுகள்,

பிற்பாடு இலங்கையில் நின்றும் மண்டோதரியோடு
கூடராட்சசஸ்திரீகளெல்லாம்வெளிப்பட்டிரோதனம்ப
ண்ணிக்கொண்டியுத்தபூமியில் லட்சுமணருடையபாண
ங்களினால் அடிக்கப்பட்ட தங்கள் தங்களுடைய பந்துக்
களைக் கட்டிக்கொண்டும், மார்பிலே அடித்துக்கொண்
டும் மதுரமானசுரத்தோடுரோதனம் பண்ணுகிறார்கள்
வாராய்இராவணனே, நாங்கள் தெய்வத்தினால்அடிக்கப்
பட்டோம் உன்னாலேவிடப்பட்டிம்சத்துருக்களால்பிடி
க்கப்பட்டு மிருக்கிற இந்த இலங்கையானதுயாரைச்சர
ணமடையப்போகிறது நீ-மன்மதவிகாரத்தையுடையவ
னாய் அந்தச்சீதையினுடைய பிரபாவத்தினால் இப்படிப்
பட்ட அவஸ்தையை அடைந்தாய்,அப்படிப்பட்டசீதை
யின்தேஜசினுடைய பிரபாவத்தைமுன்னே அறியாமற்
போனேயே, இப்போது இலங்கையும் நாங்களும் வித
வையாகவும், அநாதாளாகவும் பண்ணப்பட்டோமென்
றாராட்சசஸ்திரீகள் வெருவாகப் பிரலாபித்துக்கொண்
டிருக்க-விபீஷணரும் கோசலேந்திரரான ஸ்ரீராமரால்
அனுக்ஞைபண்ணப்பட்டவராய் இராவணனுக்குப்பிது
ர்மேதவிதியினால் சமஸ்தகார முதலான கிர்த்தியங்களை
ச் செய்தான்.

பிற்பாடு ஸ்ரீராமனுவர் அசோகவனமத்தியில் சி
ங்கமா விருட்சத்தின் கீழே யிராநின்ற சீதையைக் கண்
டு கிருபைசெய்து பாரியோடு கூட இளையபெருமாள்,
சுக்கிரீவன் - அனுமான் - முதலான பேர்களோடு புஷ்
பக விமானத்தின் பேரி லேறிக் கொண்டு பகவானான
ஸ்ரீராமரானவர் விபீஷணனுக்கு இலங்கையையும், தீ

க்காயுவையுங் கொடுத்ததால் செய்தபிரதிக்கினையைவி
றைவேற்றினவராய் அயோத்திக்குப்போகும்போதுமா
ர்க்கத்திலே லோகபாலாள்வருஷிக்கப்பட்ட புஷ்பங்களி
னால் குழப்பட்டவராய் அயோத்தியை அடைந்து பரத
ரைப்பார்த்து மிகவுஞ்சந்தாபத்தை அடைந்தார், பரத
ரும் பட்டணத்திலிருக்கிற செனங்கள் மந்திரிகள் இவ
ர்களுடனே ஸ்வாமியிடையுடையபாதுகைகளைசிரசின்மே
ரில் வைத்துக்கொண்டு எதிர்கொண்டிவந்து ஸ்ரீராமரு
டைய பாதுகைகளை எதிரோசமர்ப்பித்து பாதாரவிந்தங்
களில் பிரணாமம்பண்ணி பிரீதியினால் உருகாரின்ற மன
தையுடையவராய் ஆனந்தபாஷ்பம் பெருகக்கூப்பிக்
கொண்டிருந்தார்-ஸ்ரீராமரும் பரதரைக்கைகளினால் ஆ
லிங்கமம்பண்ணிக்கொண்டு தம்முடையநேத்திரசலங்க
ளினால் பரதரைநேத்து சகலமானபிரசைகளினாலேயு
ம் சேவிக்கப்பட்டவராய் சீதை இளையபெருமான இவர்
களோடுகூட பூச்சியாளாவைசிஷ்டர்முதலான பிராம
ணனைப் பிரணாமம்பண்ணினார் அப்போது உத்தரகோ
சல தேசத்திலிராநின்றசெனங்கள் வெகுநாளேக்குப்பி
ன் வராரின்றசுவாமியைப்பார்த்து சந்தோஷத்தினால்யு
த்தரியங்களை விசிறிக்கொண்டு புஷ்பவருஷங்களைவரு
ஷித்து நிர்த்தனம் பண்ணினார்கள்.

அப்போது பரதர்இரண்டுபாதுகைகளையும் விபீ
ஷணசுக்கிரீவாள் சாமரங்களையும் அனுமான்சுவேதசத்
திரத்தையும் சத்துருக்கனர்தனுசையும் அம்புறுப்பொ
திகளையும், சீதைதீர்த்தகமண்டலத்தையும், அங்கதன்
சுவர்னமான வுறையோடுகூடினகத்தியையும் கேடயத்
தையும் எடுத்துக்கொண்டுவரஸ்ரீராமரும்பிராதாக்களு
டனேகூட மகோச்சவத்தோடுகூடின அயோத்தியாபட்
டணத்திற் பிரவேசித்து ராஜகிரகத்திலிராநின்ற தம்
முடைய தாயாயும்மற்றுமுள்ளமாதாக்களையும்பெரி
யவாளையும் பூசித்து அவர்களாலும் பூசிக்கப்பட்டார், சீ
தையும் லட்சுமணரும் ஸ்ரீராமரைப்போலவேதாயுமார்
முதலான பூச்சியாளையெல்லாம் பிரணாமம்பண்ணினார்
கள் தாய்மாரும்பிராணன்களை அடைந்தசரீரங்கள்போ
லத் தங்களுடையபிள்ளைகளையெடுத்துக்கட்டிமடியிலே
வைத்துக்கொண்டு சந்தோஷத்தையடைந்தார்கள் குரு
வானவசிஷ்டரும் குலவிர்த்தாளுடனேகூடஸ்வாமிக்கு
ச் சடைகளைவிடுவித்துநாலு சமுத்திரத்துத் தீர்த்தங்க
ளாலேயும், மகாநதிதீர்த்தங்களாலேயும் ஏதாசாஸ்திர
மாக அபிஷேகம்பண்ணினார்.

இந்தப்பிரகாரம் அலங்கரிக்கப்பட்ட ஸ்ரீராமரா
னவர் பிராதாக்களோடும் பாரியையோடுங்கூட விளங்க
ப்பட்டவராய் ராஜசிம்மாசனத்தைக்கிரகித்து பிரசைக
ளை பிதாவைப்போல ரட்சித்தார் அந்தப்பிரசைகளும்
ஸ்ரீராமரைப் பிதாவைப்போலப்பார்த்தார்கள், அப்போ

து நடவாரின்ற திரோதாயுகத்திலே அந்த காலமானது
கிருதயுகத்துக்குச் சமானமாகவி ருந்தது அப்போதுஸ்ரீ
ராமரானவர் கிரகஸ்தயோக்கியங்களான தம்முடைய த
ர்மங்களினால் பிரஜைகளைரட்சித்தார், சீதையும்பிரேமத்
தினாலேயும், சிசுருஷையினாலேயும், சிலகுணத்தினாலே
யும், வணக்கத்தினாலேயும்-லச்சை-பயம்-பக்தி- இதுகளி
னாலேயும்-சாத்துவியாய் இங்கிதகுணமுடையவளாய்ப
ர்த்தாவான் ஸ்ரீராமருடையமனதைவசிகரித்தான்.

யக வது-அத்தியாயம்

சந்தக்கலவிருத்தம்.

அரியராமமூர்த்தியானோ ரனுசமார்க்கதம்முடன்
பருமயோத்திதன்னில்வாசம் பண்ணிக்கொண்டிருக்கிய
உரியவர்னாசிரமதர்மங்களுற்ற லோகசிட்சார்த்தந் (ம்
தெரியவேவிசிதமாகச் செய்தாரென்றுசெப்புவாம்,

ஸ்ரீராமமூர்த்தியானவர் தம்பிரமரோடுகூட அயோ
த்தியிலே வாசம்பண்ணிக்கொண்டு யக்கிய முதலான
வர்னாசிரமதர்மங்களை லோக சிட்சார்த்தமாகச் செய்தா
ரென்று சொல்லப்படுகின்றது,

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாராய் பரிட்சித்துமகாராசனேபகவானுனஸ்ரீராம
ரானவர் வசிஷ்டமகாரிஷியை ஆசாரியராகக்கொண்டுஉ
த்தமமான விதிகளினால்வாமகேவர்முதலான ரித்விக்கு
களால் பண்ணப்பட்ட யக்கிபங்களினாலே சர்வதேவரு
பியாயும், தேவராயுமிருக்கிற தம்மைக்குறித்துத்தாமே
யேசித்தார், அந்தயெக்கியத்திலே ஹோதாவுக்குக்கிழக்
குத்திக்கையும், பிரமாவக்குத்தெட்சணதிக்கையும் அத்
துவரியுவுக்கு மேற்குத்திக்கையும், உத்காதாவுக்குவட
க்குத்திக்கையுங்கொடுத்து அந்தத்திக்குகளுக்கு நடுவே
யிராநின்ற சமஸ்தபூமியையும் ஆசாரியருக்குங்கொடுத்
தார் நிஷ்காமனான-பிராமணனே சமஸ்தத்துக்கும்யோ
க்கியனாக விருக்கிறுனென்று சமஸ்தத்தையுங் கொடுத்
து வஸ்திர அலங்காரத்தைமாத்திரம் மிகுதியாகவுடை
யவராயிருந்தார், சீதாதேவியும்அப்படியேசமஸ்தத்தை
யுங் கொடுத்தவளாய் திருமங்கிலியத்தை மாத்திரம் உ
டையவளாயிருந்தாள், அந்தரித்விக்குகளோ வென்றால்
பிராமணனையே தெய்வமாகவுடையவரான அந்தஸ்வா
மியினுடைய வாற்சல்லியத்தைப்பார்த்துசந்துஷ்டாளா
ய்அவருக்கே அவைகளையெல்லாம் திரும்பவுங்கொடுத்
துவிட்டு ஒருவார்த்தைசொல்லுகின்றார்கள்,

வாரீர்பகவானே, லோகேஸ்வரனே, ஏதுகாரண
த்தால் எங்களுடைய இருதயத்திலேபிரவேசித்து உம்
முடையதேஜசினால் எங்களுடையஅந்தகாரத்தையெல்
லாம் போக்கடிக்கிரீரோ ஆகையினுஸ்தேவரீரோ யெங்க
ளுக்குக்கொடுக்கப்பட்டவரானீர் அன்றியும்தாமே எங்

கருங்குக் கொடுக்கப்பட்டவராயிருக்கையில் வேறேகொடுக்கவேண்டிய தென்ன விருக்கின்றது, பிராமணதேவராயும், சர்வக்கியராயுமிருக்கிற உமக்குப்பிரணாமமென்று ஸ்வாமியைப்பார்த்துச்சொன்னார்கள், பிற்பாடு ஒருக்கால் ஸ்ரீராமரானவர் லோகத்தினுடைய நடத்தைகளை அறியவேணுமென்கிற இச்சையை யுடையவராய் ராத்திரியில் ஒருத்தருக்குந்தெரியாமல் வீதியிலேசஞ்சரிக்கும் போது தம்முடையபாரியை உத்தேசித்துச்சொல்லாநின்ற ஒருவனுடையவசனத்தைக்கேட்டார், என்னவென்றால் வாராய்துஷ்டையே. அன்னியாளுடையகிரகத்துக்குப் போய்வந்துத் துஷ்டையாயுமிருக்கிறவுன்னை நான் சேர்த்துக்கொள்ளுகிறதில்லை ஸ்திரீவசியரானஸ்ரீராமரல்லவா அயலர்கிரகத்திலே வாசம்பண்ணாநின்றசீதையைவைத்துக் கொண்டாடுன்று சொல்லாநின்ற அந்தவார்த்தையைக்கேட்டு ஸ்ரீராமரால்சீதையானவள் காட்டில்விடப்பட்டவளாய் வால்மீகமகாரிஷியுடைய ஆசிரமத்தையடைந்து கெர்ப்பினியான அந்தச்சீதையானவள் பிரசவகாலத்திலே இரட்டைப்பிள்ளைகளைப்பெற்றாள்.

அப்போது வால்மீகமகாரிஷியானவர் அந்தப்பிள்ளைகளுக்கு சாதகர்மமுதலான கர்மங்களைப்பண்ணிகுசனென்றும், லவனென்றும், நாமகரணத்தைச்செய்வித்தார் அவர்களும்பிரசித்தர்களாயிருந்தார்கள். லட்சுமணருக்கு அங்கதனென்றும், சந்திர கேதுவென்றும் - இரண்டிபிள்ளைகளும் பரதருக்கு தட்சனென்றும், புஷ்கரனென்றும் இரண்டிபிள்ளைகளும் சத்துருக்களருக்கு சுபாகுவென்றும்-சுருதசேனனென்றும்-இரண்டிபிள்ளைகளும்பிறந்தார்கள்-பாதரானவர் திக்குவிசையத்தில் அனேககோடி கந்தர்வர்களைச்சங்கரித்து அவர்களுடையதனத்தையெல்லாம்கொண்டுவந்து ராஜாவான ஸ்ரீராமருக்குக்காண்பித்தார் சத்துருக்களரும் மதுவினுடைய புத்திரான லவணனென்கிற ராட்சசனைச்சங்கரித்து மதுவனத்தில் மதுகையென்றுஒருபட்டணத்தை நிர்மித்தார் பர்த்தாவினால் காட்டிலேவிடப்பட்டாநின்ற அந்தச் சீதாதேவியும் வால்மீகமுனிபிடத்தில் இரண்டு பிள்ளைகளையும் ஒப்பிவைத்துஸ்ரீராமருடைய சரணங்களைபேதியாண்டுசெய்துகொண்டு பிலத்தில்பிரவேசித்தாளா அந்தவிர்த்தார்த்தத்தைக்கேட்டு பகவானுனஸ்ரீராமரானவர் தமதுபுத்தியினால் சோகத்தை யடக்கியிருந்தாலும் அந்தச்சீதையினுடைய அந்தக்குணங்களை நினைத்துக்கொண்டுசோகத்தைச் சகிக்கமாட்டாமற்போனார்,

சீதாவியோகத்துக்குப்பின்பு ஜெகத்பிரபுவான ஸ்ரீராமரானவர் பிரம்சரிய விரதத்தைத்தரித்துக்கொண்டு புதினரூபாயிரவருடம் ஒருநாளும் விச்சின்னமில்லாமலிருக்கிற அக்கினிஹோத்திரத்தைகொஞ்சுமெய்தார். தேவதைகளுடைய பிரார்த்தனையினால் பரிக்கிரகிக்கப்பட்ட

ட திவ்வியமங்கள் விக்கிரகத்தையுடைய ஸ்ரீராமமூர்த்தியான பகவானுக்கு ஆயுதங்களால் ராஷ்டசர்களைச்சங்கரித்தாரென்றுஞ் சமுத்திரத்தில்சேதுபந்தனஞ் செய்தாரென்றும்வித்துவான்களால் மகாஆச்சரியமாகவரீனிக்கப்படுகின்றது எச்சுஅல்ல ஆனால்சமமும் அதிகமுமில்லாத பிரபாவத்தையுடைய அந்தஸ்ரீராமமூர்த்தியான பகவானுக்குச்சத்துருசங்காரத்தில் வானர்களுடைய சகாயம் எவ்வளவுசிரவணேந்திரியங்களினால்ஸ்ரீராமனுடைய சரித்திரத்தைத் தியானஞ்செய்யாநின்ற புருஷனானவன் சாந்திகுண நஷ்டனாய் கர்மபாசங்களினால்விடப்பட்டவனென்று சொன்னார்.

ய௨ - வது - அத்தியாயம்.

மட்டுவிருத்தம்,

பார்புகழயோத்தியானும் பதிதராமபுத்திரன் (வாம். சோர்விலாசக்குசனுடைய தொன்மைவம்சஞ்சொல்லு ஸ்ரீராமபுத்திரரான குசனுடையவம்சமானது சொல்லப்படுகின்றது.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்,

வாராய் பரிட்சித்துமகாராஜனே குசனுக்கு அதிதியென்று ஒருபிள்ளையும், அவனுக்கு, நிஷதனென்கிறவனும், அவனுக்குநபனென்கிறவனும், அவனுக்குப் புண்டரீகனும் அவனுக்குஷேதெர்மாவும் அவனுக்குதேவானிகளும் அவனுக்கு அகினனும் அவனுக்குப்பாரியாத்திரனும் அவனுப்பெலஸ்தனனும் அவனுக்குசூரிய அம்சனானவச்சிரநாபனும் அவனுக்கு சங்கணனும் அவனுக்குவிதார்த்தியும், அனுவக்கு இரணியனாபன்பிறந்தான், அந்த இரணியனாபனே செயமுனி மகாரிஷிக்கு சிஷியனாய் யோகாசாரியனான அந்த இரணியனாபனிடத்திலின்று ம் கோசலபுத்திரரான யாக்கியவர்க்கமுனியானவர் மகாசித்திகளையுடையதாயும், இருதயத்தினுடைய சமுசயகிர்த்தியைப் போக்கடியாநின்று மிருக்கிற அத்தியாத்துமயோகத்தை அடைந்தாரோ அப்படிப்பட்ட இரணியநாபனுக்கு பஷியனென்றுஒருபிள்ளையும், அவனுக்குதுருவசந்தியென்கிறவனும், அவனுக்குசந்தனனும், அவனுக்கு அக்கினிவானனும், அவனுக்குசிக்கிரனும், அவனுக்கு மருத்தென்கிறவனும் பிறந்தார்கள், அந்தமருத்தென்கிற ராஜனானவன் கபாலமென்னப்பட்ட கிராமத்திலேயிருந்துகொண்டும் யோகிசித்தியை யுடையவனாய் இப்போதும் இருக்கின்றான் அந்தமருத்தானவன் கலியினுடைய முகவில் நஷ்டமாய்ப்போன சூரியவம்சத்தைத்திரும்பவும் உண்டாக்கப்போகிறான். அந்தமருத்துக்குப் பிரசுருகனும் அவனுக்குச்சந்தியும் அவனுக்கு அகமரஷணனும் - அவனுக்கு மகசுவானும் - அவனுக்குவிசுவசாகியனும் அவனுக்கு பிரகதபெலன்பிறந்தார்

ன். அந்தப்பிரக்தபெலனுனவன் பாரதயுத்தத்தில் உன்னுடையபிதாவான அபிமன்னுவினால் சங்கரிக்கப்பட்டான், இட்கவாகுவினுடைய வம்சத்தில்திறவாரின்ற இவர்களுள்லாம் அதிகாரமித்துப் போனார்கள் இனிமேல் பிறக்கப்போகிறவர்களைச் சொல்லுகிறேன்கேள் அந்தப்பிரக்தபெலனுக்கு பிரகதிதிருதனும் அவனுக்கு வருட்குதனும் அவனுக்குவச்சப்பிரிதனும் அவனுக்குப் பிரிதிவியோமனும் அவனுக்குப் பானுவும் அவனுக்குத் தேவசேனாதிபதியானபானுவும், அவனுக்குவீரனாக தேவனும் அவனுக்குப் பிரகதஸ்வனும் அவனுக்குப் பானுமானும் அவனுக்குப் பிரிதிகாசுவனும் அவனுக்குச் சகப்பிரதிகனும் அவனுக்குமனுதேவனும் அவனுக்குச் சனகூத்திரனும் அவனுக்குறுகூதனும் அவனுக்கு அந்தரிசூதனும் அவனுக்குச்சுதபஸ்பதும் அவனுக்கு அமித்திரசித்தும் அவனுக்குப் பிரகத்துவாசனும் அவனுக்குப் பெறிகசும் அவனுக்குத்தனஞ்செயனும் அவனுக்கு நெணஞ்செயனும் அவனுக்குச் சிரஞ்செயனும் அவனுக்குச் சாக்கியனும் அவனுக்குச்சுத்தோதனும் அவனுக்கு வாங்கலனும் அவனுக்குப்பிரசேனசித்தும் அவனுக்குச் சூத்திரகனும் அவனுக்குக்குணகனும் அவனுக்குச் சுரதனும் அவனுக்குச்சுமித்திரனும் பிறக்கப்போகிறார்கள் இந்தராஜாக்கள் பிரகதபெலனுடைய வம்சத்தில்திறக்கப்போகிறவர்கள் இட்கவாகுவினது இந்தவம்சமானது அந்தச்சுமித்திரனுடைய அந்தமாயுடையதாகநிற்கப்போகின்றது

யந-வது அத்தியாயம்

மட்டுவிருத்தம்.

சுமையிலாயிட் சுவாகுபுத்திரன்

நீமியின்வம்சம் நிகழ்த்துவதாமரோ.

பிரமக்கியானி ளாகியஜனகர்முதலியபேர்களா லுண்டான இட்கவாகுபுத்திரன் நீமியினுடையவம்சமானது ஞ்சொல்லப்படுகின்றது.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாராய்பரிட்சித்துமகாராஜனே, இட்கவாகுபுத்திரனான நீமியானவன் ஒரு சத்திரயாகத்தை ஆரம்பித்தவனாய் வசிஷ்டமகாரிஷியை எக்கியஞ்செய்து வைக்கும் படியாகவரித்தான். அந்தவசிஷ்டமகாரிஷியானவர் நான் முன்னால் இந்திரனால்வரிக்கப்பட்டேன் அந்தஇந்திரனுடையயாகத்தை நிறைவேற்றிவிட்டு வருகிறேன் அதுபரியந்தம்பார்த்துக்கொண்டிருவென்று சொல்லாநின்ற அந்தரிஷியினதுவசனத்தைக்கேட்டு அந்தநீமியானவன் மவுனமாயிருந்தான் வசிஷ்டரும் இந்திரனுக்கு யாகத்தைச்செய்துவைத்தார் பின்பு அந்த நீமியானவன் ஆத்மக்கியானியாகையால் இந்தச் சரீரத்தை அஸ்திரமாந

ளண்ணிக்கொண்டு வசிஷ்டமகாரிஷி வருவதற்கு முன்னமே வேறேசில ரித்விக்குகளைக்கொண்டு சத்திரயாகத்தை ஆரம்பஞ்செய்துகொண்டிருந்தான் அப்போது குருவான வசிஷ்டமகாரிஷியும் இந்திரனுடைய யாகத்தை நிறைவேற்றிவிட்டுவந்து சிஷியனது அக்கிரமத்தைப்பார்த்துத்தானே சர்வக்கியனென் நெண்ணிக்கொண்டிராநின்ற இந்தநீமியினுடைய தேகமானது விழுந்துபோகக்கடவதென்றுசபித்தார் அந்தநீமியுந் தர்மனிஷ்டரான குருவைப்பார்த்து லோபத்தினால் தர்மத்தை அறியாத உமது தேகமும்விழக்கடவதென்று பிரதிசாபங் கொடுத்தான் பின்பு ஆத்மக்கியானியான நீமியானவன் தன்னுடையதேகத்தைவிட்டுவிட்டான் அந்தவசிஷ்டரும் அந்தச்சரீரத்தைவிட்டுவிட்டு உருவசியைக் கண்டமாத்திரத்தில் நமுவானின்ற மித்திராவருணனுடைய வீரியத்தில்கும்பத்திலேசெனித்தார் பின்புமுனிசிரோஷ்டர்களானவர்கள் அந்தநீமியினதுதேகத்தைக் கந்தவஸ்துக்களில்வைத்துக்கொண்டு சத்திரயாகமுடிந்தபின்பு அந்தயாகத்துக்குவந்திராநின்ற தேவர்களைப்பார்த்து ஒருவார்த்தை சொல்லுகின்றார்,

வாரீர்தேவர்களே நீங்கள்எங்களுக்குப் பிரசன்னனாயும் சமர்த்தானுமானீர்களேயாகில் இந்தராஜாவினுடையதேகம் சீவிக்கக்கடவதென்றுசொன்னார்கள் அந்ததேவாரும் அதைஅங்கீகரித்து அப்படியேஆகட்டுமென்றுசொல்லுகையில் அந்தநீமியானவன்ஒருவார்த்தை சொன்னான் என்னவென்றால் எனக்கு தேகசம்பந்தம் வேண்டாம் ஸ்ரீஹரியினிடத்தில் புத்தியையுடையவர்களான முனிகளானவர்கள் தேகத்தினுடைய சம்பந்தத்தையிச்சியாதவர்களால் மோட்சத்திலேயேஇச்சையை யுடையவர்களாய் ஸ்ரீஅரியினுடைய பாதார விந்தத்தை யேஇச்சிக்கிறார்கள் ஆகையால் எனக்கு இந்தத்தேகசம்பந்தம்வேண்டாமென்றுசொல்லாநின்ற அந்தநீமியைப்பார்த்து தேவர்கள்சொல்லுகிறார்கள் வாராய்நீமியே நீதேகநில்லாதவனாய் பிராணிகளுடைய நேத்திரங்களில் நிமைகொட்டுதல் விழிக்குதல் இவைகளினால் காணப்பட்டவனாய் ஆத்மக்கியானத்தை யுடையவனாய் எதேச்சமாக வாசம்பண்ணக் கடவாயென்று வரங்கொடுத்தார்கள் அப்போது அந்தரிஷிகளானவர்கள் மனுஷியாளுக்கு அருசகபயத்தையெண்ணினவர்களாய் அந்த நீமியினுடைய தேகத்தைக்கடைந்தார்கள் அப்போதுஅந்தச்சரீரத்தில்நின்றும் ஒருபுத்திரன்பிறந்தான் அந்தப் புத்திரனுனவன் ஜெனிக்கையாலே ஜெனகனென்றும்விதேகனுடைய தேகத்தில்பிறந்ததினால் வைதேக நென்றும் கடைதலினால் பிறந்ததினால் மிதிலனென்றுபெயர்பெற்றான் யாதொருமிதலனே தன்பெயரால் மிதிலையென்று ஒருபட்டணத்தை நிமித்தான்,

அந்தஜெனகனிடத்திலின்று உதாவசவும் அவனுக்குநந்திவற்கனனும், அவனுக்கு சுகேதும், அவனுக்கு தேவராதனும். அவனுக்குப் பிறகத்திறுதனும். அவனுக்குமகாவீரியனான சுதிருதியும் அவனுக்கு திருஷ்டகேதுவும். அவனுக்கு அரியசுவனும். அவனுக்கு மருவும். அவனுக்குப் பிரணீந்தகனும். அவனுக்கு கீர்த்திரானும். அவனுக்கு தேவபீடனும். அவனுக்கு விதூர்த்தனும், அவனுக்கு மகாகிருதியும். அவனுக்கு கீர்த்திராதனும். அவனுக்கு மகாரோமனும். அவனுக்கு சுவர்னரோமாவும். அவனுக்கு இரஸ்வ ரோமனும் அவனுக்குச் சிரத்துவசனும், ஜெனித்தார்கள் அந்தச் சிரத்துவசனானவன் எக்கிய நிமித்தமாகப் பூமியைக் கலப்பையினால் உழும் போது அந்தக்கலப்பையினுடைய முகத்தில் சீதைபிறந்தாள். ஆகையால் அவன் சிறத்துவசனென்று பெயர்பெற்றான், அவனுக்குச் சத்துவசனும், அவனுக்குத்தர்மத்துவசனும். அவனுக்குக் கிருதத்துவசனென்றும் மிகத்துவசனென்றும். இரண்டிபிள்ளைகள் பிறந்தார்கள் அவர்களுக் குள்ளே கிருதத்துவசனுக்கு கேசித்துவசனும் மிதத்துவசனுக்கு காண்டிக்கனும் ஜெனித்தார்கள் கிருதத்துவசனுடைய புத்திரனை கேசித்துவசனானவன் வேதாந்தக் கியானத்தை யுடையவனாயிருந்தான். காண்டிக்கனே வென்றால் கர்மகாண்டத்தினுடைய தத்துவத்தையறிந்தவனாய் கேசித்துவசனுக்குப்பயந்து ராச்சியத்தை விட்டுப் புறப்பட்டுப் போனான்.

அந்த கேசித்துவசனுக்குப் பாணமானுவனுக்கு சதத்தியுமினனும் அவனுக்குசசியும், அவனுக்குசனத்துவசனும், அவனுக்கு ஊர்த்தகேதுவும், அவனுக்கு அசனும், அவனுக்குபுருசிதும், அவனுக்கு அரிஷ்டநேமியும் அவனுக்குகிருதாயும், அவனுக்குசுபாருசுவகனும் அவனுக்கு சித்திராதனும் அவனுக்கு மிதலாபதியானஜேமாலியும். அவனுக்கு ஏமாதனும் அவனுக்குச் சத்தியபாதனும், அவனுக்கு உபகுருவும், அவனுக்கு அக்கினியினுடைய அம்சமான உபகுபதனும். அவனுக்கு சாவனனும். அவனுக்குச்-சுவற்சாயுவும். அவனுக்குச் சுபாஷணனும். அவனுக்குசிராதனும். அவனுக்கு ஜெபனும். அவனுக்கு விஜையனும். அவனுக்குக் குறிதனும். அவனுக்கு அனகனும். அவனுக்கு விதி அவ்வியனும். அவனுக்கு கித்தியும். அவனுக்கு விபிலாசுவனும் அவனுக்கு திறுதியும். அவனுக்கு சிதேந்திரியனாயும். மகானாயு மிருக்கிற கிறுதியுஞ்செனித்தார்கள். மிதலனுடையவம்சத்தில் பிறவாரின்ற இந்தராஜாக்கள் வேதாந்தக் கியானிகளாயும். யோகீஸ்வரானான ரிஷிகளுடைய பிரசாதத்தினால் கிரகாசிரமங்களிலே யிருந்தாலும் சுதேரட்சனாகி தொந்தரிகமில்லாதவர்கள் யிருந்தார்கள்.

சூரியவம்சம்-முற்றிற்று.

யசுவது - அத்தியாயம்

அறுசீரடியாசிரியனிருத்தம்.

அயிளன முதலாம்புண்யகீர்த்திகளாமரசர்களு, மவற்காசார்ய-கயிலணிந்தவனையல்பத்திரதாயினிடத்தினிற் கதித்தகார்திவீசும்-நயசந்தரபீஜத்துக்குப் பிறந்தபுதனுக்கு நண்ணும்புருர்வன்-மயலுறுமூர்வசியிடத்திற் பிறந்த பிள்ளை யறுவனென வழுத்துவாமே.

அயிளன் முதலான புண்ணியகீர்த்திகளான ராசாக்களும் குருபத்தினியான தாரையினிடத்தில் சந்திரபீஜத்துக்குப் பிறந்தபுதனுக்கு இளையினிடத்தில் பிறக்கையால் அயிளனென்றும் பெயரை யுடையவனான புருரவசவானவன் உருவசியினிடத்தில் ஆயிகமுதலான ஆறுபிள்ளைகளைப்பெற்றானென்று சொல்லப்படுகின்றது,

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்,

வாராய் பரிட்சித்துமகர்ராசனே இனிமேல் ஜெகத்பாவமாயும் புண்ணிய சுலோகாளாயுமிருக்கிற புருரவசமுதலான இராசாக்களின் சந்திரவமிசத்தைச் சொல்லுகிறேன்கேள் சகஸ்திரசிரசோடு கூடின மகாபுருஷனை பகவானுடைய நாபிக்கமலத்தில் பிறந்த பிர்மதேவனுக்கு குணங்களினும் சமானமானவராய் அத்திரியென்று ஒருபுத்திரன்பிறந்தான் அந்த அத்திரிமகாரிஷியினுடைய நேத்திரத்திலுண்டான ஆனந்த பாஷ்பங்களில் சின்று ம் அமிர்தமயமான சந்திரன்பிறந்தான். அந்தச் சந்திரனவன் பிரம்மதேவனால்-பிராமணன்-ஜெனிகளந்தச் சந்திரங்கள் இதுகளுக்கு இராஜாவாகப்பண்ணப்பட்டு மூன்றுலோகத்தையும் ஜெயித்து ராஜகுபயாகத்தைப் பண்ணினான். அந்தக்கர்மத்தினால் தாரையென்று பெயரையுடையவளான பிரகஸ்பதியினுடைய பத்தினியை பலாத்காரத்தினால் அபகரிக்கையால் அப்போது தேவாசுராளிருவருக்கும் யுத்தமுண்டாச்சது அந்தகேவாசுர யுத்தத்தில் சுக்கிரானவர் பிரகஸ்பதியினிடத்தில் துவேஷத்தினால் அசுராளோடு கூட சந்திரனைத் தன்னுடைய பட்சமாகக் கிரகித்துக் கொண்டார் ருத்திரனும் பூதகணங்களோடு கூடினவனாய் தனக்குவித்தியாகுருவான அங்கீரசவினுடைய புத்திரரான பிரகஸ்பதியை ருபுத்திரனென்கிற ஸ்நேகத்தினால் தன்னுடைய பட்சமாகக் கிரகித்தார் சமஸ்தமான தேவகணங்களோடு கூடினவனாய் கேந்திரனவன் குருவான பிரகஸ்பதியை அனுவர்த்தித்தான். அப்போதையறிவித்தியமான தேவாசுரானுக்கெல்லாம் நரசுரமான தாசகமயமான உயுத்தம் உண்டாச்சது.

பிற்பாடு அங்கீரசவினால் விக்கியாபனம் பண்ணப்பட்டவனாய் பிர்மதேவனவன் சந்திரனிடத்தில்கோபம்பண்ணிநிந்தித்து தாரையை பர்த்தாவான பிரகஸ்பதி

குக் கொடுத்தார் அப்போதுபதியானபிரகஸ்பதியும் தன்னுடையபாரியை கொப்புணியாகஅறிந்து ஒருவார்த்தைசொல்லுகிறான். வாராய் துற்புத்தியேஎன்னுடையகேஷத்திரத்தில் அன்னியாளால்உண்டாக்கப்பட்டகொர்ப்பத்தை சீக்கிரமாகவிட்டுவிடு புத்திரனால்அபேட்சியாகின்ற நான்உன்னை பஸ்பமாகப்பண்ணிப்போடவில்லையென்றுசொல்லானின்ற பர்த்தாவார்த்தையைக்கேட்டுஅந்தத்தானாயானவன்மிகவும்ஸ்சையைபுடையவளாய் சுவர்னசாயலான ஒரு பிள்ளையைப் பெற்றான் பிறந்த அப்பிள்ளையினிடத்தில் பிரகஸ்பதியும், சந்திரனும் இவானிருவரும் இச்சைப்பட்டார்கள் பிற்பாடுஎன்னுடையபிள்ளை உன்னுடையபிள்ளையென்று இந்தப்பிரகாரம் அந்தப்பிள்ளைவிஷயத்திலே பிரகஸ்பதி சந்திரன் இவானிருவரும் விவாதப்படுகையில் சமஸ்தமான தேவாள் ரிஷிகளும் அந்தத்தானாயை இவன் யாருக்குப்பிறந்தவனென்று கேட்டார்கள், அந்தத்தானாயானவளும், ஸ்சையைபுடையவளாய் ஒருஉத்தரமும்சொல்லாமலேயிருந்தாள் அந்தக்குமாரனானவன் மிகவுன் கோபத்தையடைந்தவனாய் தாயானாப்பார்த்து ஒருவார்த்தை சொல்லுகிறான்,

வாராய்துஷ்டையே துற்புத்தியேஇந்தஅபத்தமானஸ்சையினால் ஒன்றுஞ்சொல்லாம விருக்கியுய் சீக்கிரமாக உன்னுடையதப்புநடத்தையைச்சொல்லக்கடவாயென்றுகேழ்க்கும்போதும் வெறுமையாயிருந்தாள் அப்போது பிர்மதேவனுனவர்தானாயை ஏகாந்தத்தில்அழைத்துக்கொண்டுவந்து நல்லவார்த்தையினால் சமாதானம்பண்ணிக்கொண்டு இவன் யாருக்குப் பிறந்தவனென்றுகேட்டார் அப்போது சந்திரனுக்குப்பிறந்தவனென்றுமெதுவாகச்சொல்ல சந்திரனும் அந்தப்புத்திரனைக்கிரகித்துக்கொண்டான் அந்தப்பிள்ளைக்கு பிர்மதேவன் புதனென்று நாமகரணம்பண்ணினான் அந்தப் பிள்ளையினாலேயும் அதினுடைய கம்பிரமானபுத்தியினாலேயும் நகேஷத்திரபதியானசந்திரனுனவன் சந்தோஷத்தை அடைந்தான் அந்தப்புதனுக்கு இளையென்கிற ஸ்திரீயினிடத்திலே புருரவசவுண்டானான் - நாரதமகாரிஷியினால் கானம்பண்ணப்பட்டாரி ந அந்தப் புருரவசவினுடைய குணம் ரூபம் அவுதாரியம் சீலம் தனம் பராக்கிரமம் இதுகளையெல்லாங்கேட்டு உருவசியானவன்மன்மதபாணத்தினால் பிடிக்கப்பட்டவளாய் அவனுடைய சமீபத்தைஅடைந்தாள் அந்தப்புருரவசவென்கிற ராஜாவும் உருவசியைப்பார்த்து சந்தோஷத்தினால் ஒருவார்த்தைசொல்லுகிறான்.

வாராய் உத்தமஸ்திரீயே நீஇவடத்தில்தானே என்னுடனேகூட நமித்துக்கொண்டிருக்கக் கடவாயென்றுசொல்லுகின்ற ராசாவைப்பார்த்து உருவசிசொல்லு

கின்றாள் வாராய்கந்தரபுருஷனே உன்னிடத்தில்வைக்கப்பட்ட இந்தஇரண்டு ஆடுகளையும் நீரட்சிக்கக்கடவாய் நானுன்னுடனேகூட நமித்துக்கொண்டிருக்கிறேன் எனக்கு நெய்யானது பக்ஷணமாகும் உன்னை நான்சம்போககாலந்தவிர இதரகாலத்தில் நிர்வாணமாகப்பார்க்கிறதில்லையென்று உருவசியானவன்சொல்லஅந்தராஜாவும் அப்படியேயாகட்டுமென்று அவன்பிரதிக்கினையை அங்கீகரித்துத்திரும்பவும்ஒருவார்த்தைசொல்லுகிறான் இந்தருபத்துக்கும் பிரீதிக்கும் என்னசொல்லப் போகிறேன் எவன்தான் தானேவாரிற்ற தேவஸ்திரீயானஉன்னையடையாமற்போவனென்றுசொல்லிபுருஷசிரோஷ்டனான் அந்தராஜாவானவன் சந்தோஷித்து அந்தஉருவசியோடு தேவர்களுக்கு விகாரஸ்தானமான சயித்திரரதமுதலான உத்தியானவனங்களிலேஎதேச்சமாக நமித்துக்கொண்டிருந்தான்.

பின்பு ஒருக்கால் தேவலோகத்தில் இந்திரனுனவன் உருவசியில்லாமல் நம்முடையசமஸ்தானஞ்சோபிக்கவில்லையென்று அந்தஉருவசியையழைத்துக்கொண்டுவருவதற்குக் கந்தர்வானே அனுப்பினான் அந்தக் கந்தர்வானும் அந்தராத்திரியில் மகா அந்தகாரத்திலேவந்து ராஜாவினிடத்தில் வைக்கப்பட்டிருந்த உருவசியினது இரண்டுஆடுகளையும் மாயையினால் அபரித்துக்கொண்டுபோனார்கள் அப்போதந்தக்கந்தர்வாளால் அபகரிக்கப்பட்ட தனக்குப்புத்திரர்கள்போலிருக்கின்ற இரண்டு ஆட்டுக்கடாக்களுடைய கூச்சலேக்கேட்டு உருவசியானவன்சொல்லுகின்றான் மகாவீரனென் மெண்ணிக்கொண்டும் நவிஞ்சகளுஷுமிருக்கிற அப்பிரயோசகனான இந்தநரனால் நான் கெட்டுப்போகின்றேன்சோரர்களால் இரண்டிபிள்ளைகளையொத்தஆடுகளை அபகரிக்கலாச்சது ராஜனுனவன் ஸ்திரீயைப்போல சோரர்களுக்குப் பயந்தவனாய் ராத்திரியில் பமித்துக்கொண்டிருக்கிற இந்த ராஜனுனவன் புருஷனேயன்று எனதுசரீரத்தைக் கட்டிக்கொண்டிராரின்ற கைகளைவாங்கு என்னைவிட்டுவிடு விடுகைக்கு மிகவும்பயந்தவனாய் மகாமந்தனாக விருக்கியென்றுசொல்லுகின்ற உருவசியினுடைய வார்த்தைகளினால் மிகவும்நொந்தவனாய் அந்தப்புருரவசவானவன் அந்தராத்திரியில் கோபத்துடனேகத்தியை புருவிக்கொண்டு வஸ்திரயில்லாதவனாய் அந்தச் சோரர்களானகந்தர்வானேத் துரத்திக்கொண்டுபோனான் அந்தக்கந்தர்வானும் அப்போதவடத்தில் இரண்டு ஆடுகளையும் விட்டுவிட்டு மின்னலைப்பிரகாசிப்பித்தார்கள், அப்போதந்த இரண்டுஆடுகளையும் கிரகித்துக்கொண்டு வாரின்றும் வஸ்திரவினையுமிருக்கிற அந்தராசாவைப்பார்த்து உருவசியானவன் முன்பண்ணினிபந்தனைக்குப்பங்கம்வந்ததினால் தேவலோகத்தையடைந்தாள் புருரவ

சுவம் படுக்கையில் தனது பாரியையான உருவசியைக் காணாமல் மாக விசனத்தை யடைந்தவனாயும், அவளி டத்தில் மனதையுடையவனாயும் சோகித்துக்கொண்டு ம் உன்மத்தனைப்போல் பூமியெங்குந் திரிந்துகொண்டிருந்தான்,

அந்தராஜனாவன் ஒருக்கால் குருசேஷத்திரத்தி ல் சரஸ்வதிநதிதீரத்தில் அந்தஉருவசியையும் அவளது சகிஷையுங்கண்டு மலர்ந்தமுகத்தையுடையவனாய் அவ னைப்பார்த்து மதுரமாக ஒருவார்த்தைசொல்லுகிறான்.

வாராய் ஸ்திரீயே, பயங்கரமானவிடத்தில்என்னை விட்டுவிடுகிறது யோக்கியமல்ல உன்னிமித்தியமாக எ னதுஆத்மாவைவிட்டுவிடுகிறேனென்று சொல்லாரின் றபுருவசுவைப்பார்த்துஉருவசியானவள் சொல்லுகின் றாள், வாராய்ராஜாவே, ஸ்திரீகளுடையசினேகமானது ஒருபுருஷனிடத்திலேயும். ஸ்திரமாயிராதுலோகத்தில் ஸ்திரீகளானவர்கள், தையயில்லாதவர்களாயும், குருரர் களாயும் பொருமையோடுகூடினவர்களாயும், தனக்கு வேண்டியவிஷயத்தில் சாதனையையே பிரியமாகஉடை யவர்களாயுமிருப்பார்கள், அற்பகாரிய நிமித்தியத்திலே யும், விசுவாசத்தையுடையவனான பர்த்தாவையும் பிரா தாவையுங்கொண்டுபோடுவர்கள், அக்கியர்களாயிருக்கி ற புருஷர்களிடங்களிலேபொய்யானைம்பிக்கையைச்செ ய்துகொண்டு மனதில் சினேகமில்லாதவர்களாகவே யிரு ப்பார்கள் புதிதாயிராநின்றபுருஷனையே கோறிக்கொண் டும் விபசாரிகளாயும் தன்மனதுக்கு இஷ்டமானபடிக்கே நடந்துகொண்டுமிருப்பார்கள் வாராய்ராஜாவே, நீ சம்வச்சராந்தரத்தில் ஒருராத்திரி என்னோடுவாசஞ்செ ய்யப்போகிறாய் சிரோஷ்டமானபிள்ளைகள் நமக்கு உண் டாகப்போகிறதுகளென்று சொல்லாரின்ற உருவசியை இவள் கர்ப்பினியென்று எண்ணிக்கொண்டு ராஜாவும் தன்பட்டணத்தைஅடைந்தான்.

பின்பு அந்தராஜனாவன் சம்வச்சராந்தரத்தில் சரஸ்வதிநதிதீரத்துக்குவந்து வீரனுக்குத்தாயாரானஅ ந்தஉருவசியையடைந்து சந்தோஷத்துடனேகூடினவ னாய் ஒருராத்திரி அவளோடுமறித்துக்கொண்டிருந்தா ன். பின்பு தன்னைவிட்டுப் பிரியமாட்டாமலிருக்கிற அ ந்தராஜாவைப்பார்த்து உருவசியானவள் ஒருவார்த்தை சொல்லுகிறாள் வாராய்ராஜாவே, நீகந்தர்வானைஸ்தோ த்திரஞ்செய்தையேயானால் அவர்கள் என்னைஉனக்குக் கொடுத்துவிடுவார்களென்று சொல்லாரின்றவார்த்தை யைக்கேட்டு ராசாவானவனும் அந்தக்கந்தர்வானைப் பூ சித்து ஸ்தோத்திரஞ்செய்தான் அவர்களும் சந்துஷ்ட ர்களாய் ஸ்தோத்திரஞ்செய்யாரின்ற அந்தராஜாவுக்கு ஒரு அக்கினிஸ்தாலியைக்கொடுத்தார்கள், அப்போது அந்தராஜாவும் அக்கினிஸ்தாலியை உருவசியாக எண்

ணிக்கொண்டு வனத்தில் சஞ்சரித்துக்கொண்டிருந்தா ன் பின்பு அந்தஸ்தாலியை உருவசியல்லவென் றறிந்து கொண்டு காட்டிலேவைத்துவிட்டு கிரகத்திலவந்து அவ னையே ராத்திரியில் தியானஞ்செய்துகொண்டிராநின்ற அந்தராஜாவினுடைய மனதில் கர்மங்களுக்குப் போதக மாய் மூன்றுவேதமானதுதோன்றிற்று-பின்பு அந்தரா ஜனாவன் அந்தத்தாலியை வைத்தவிடத்திற்குப்போய் அதைக்காணாமல் அவடத்தில் வன்னிமரத்திலே யுண் டான ஒரு அசுவத்தவிருட்சத்தைப்பார்த்து அந்த அசு வத்தவிருட்சத்தினால் இரண்டு அரணிகளைச்செய்துகொ ண்டி அதிலேஉருவசியாலோக்கியத்தைக் கோறி அக்கி னியைக் கடைந்தான்,

மந்திரத்தினால் கீழ் அரணியை உருவசியாகவும். மேல் அரணியைத் தானாகவும் இரண்டு அரணிகளுக்கு ம் நடுவேயிருக்கிறகாஷ்டத்தை அக்கினியைப் பிறப்பிக் கிறதாகவும் பாவனை செய்துகொண்டு கடைந்தான் அப் போதுகடையாநின்ற அந்தராசாவுக்கு அரணியில்நின் றும் அக்கினியுண்டாச்சது-அந்த அக்கினியானதுவேத மந்திரங்களினால் சமஸ்காரஞ்செய்யப்பட்டதாய் காறுக பத்தியம்-ஆகமனியம்- தெட்சணாக்கினி யென்று ரூபத் தையுடையதாய் அந்தராஜாவான புருவசவினால்புத்திர னாகக்கற்பிக்கப்பட்டது-அப்போது ராஜாவானவன் அ ந்தஅக்கினியினால் யக்கியபலத்தைக்கொடுக்கிறவராயும் பகவானுயுமிருக்கிற ஸ்ரீ ஹரியைக்குறித்து உருவசி சா லோக்கியத்தைக்கோறினவனாய் ஏசித்தான்கிருதயுகத்தி ல் சமஸ்தவாக்குகளுக்கும் பீசபூதமான பிரணவம்ஒன் றேவேதமாயும் நாராயண ரொருவரோ தெய்வமாயும்- ஒரோ அக்கினியாயும் அசமென்னப்பட்ட ஒரோவர்னமா யுமிருந்தது வாராய்பரிட்சித்தே திரோதாயுகஆதியில் பு ருவசவினால் அக்கினியானது மூன்றுரூபமாகவும்வே தமுந் மூன்றுரூபமாகவும் உண்டாச்சது-அந்தப்புரு வசராஜனும் அந்த அக்கினியாகிற புத்திரனால் கந்தர்வ லோகத்தையடைந்தான்,

யடுவது, அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்,

காதிராஜன்றன் கான்முளைப்பேரனாம்
கோதிலாப்பரசி ராமன்றன்கோபத்தாற்
சாதுகார்த்த வீரியனைச்சம்ஹரித்தது
ஒதுபுத்ரவம் சத்திலுண்டாக்கினன்.

காதிராஜாவின் பேரனுடைய பிள்ளையான பரசாராம ரானவர் கோபத்தினால்கார்த்தவீரியார்ச்சனைச்சங்கரி த்து அபபடிப்பட்ட காதிராஜனாவன் புருவசவினது புத்திரவம்சத்தினாலே யுண்டானென்று சொல்லப்ப டுகின்றது,

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாராய்பரிட்சித்துமகராஜனே இளபுத்திரனை புருவசுவுக்கு உருவசியினதுகெர்ப்பத்தில்ரினும் ஆபுசுவென்றும்-சுறுதாயுசுவென்றும்- சத்தியாயுசுவென்றும்-மேயனென்றும்-விசையனென்றும்- செயனென்றும்-ஆறுபிள்ளைகளுண்டானார்கள் அவர்களுக்குள்ளே சுறுதாயுசுவுக்கு வசுமானும் சத்தியாயுசுக்கு தனஞ்செயனும் மேயனுக்கு துறுதனும்-ஏகனும்-செயனுக்குமிதனென்றும் விசையனுக்குமீமனென்றும், புத்திரருண்டானார்கள் பின்பு மீமனுக்குக்காஞ்சனனும் அவனுக்குஒதுமகனும் அவனுக்குசெனனும் பிறந்தார்கள், அந்தசெனனுவேகங்கையை ஒருவாய்தீர்த்தமாகப் பானம்பண்ணினவன் அந்தசெனனுவுக்குச் சுவயஞ்செயனென்றுஒருபிள்ளையும்அவனுக்குப்பாலகனென்றும்அவனுக்குஅசகனென்றும் அவனுக்குக்குசனும் அவனுக்குச்சாம்பனும் தூர்த்தயனும் வசுவும் குசனும் இந்தநாலுபிள்ளைகள் பிறந்தார்கள் குசாம்பனுக்குக் காதியுண்டானான் அந்தக்காதிக்குச் சத்தியவதியென்று ஒருபெண்பிறந்தது அந்தப்பெண்ணை ரிசிகரென்கிற பிராமணன்வந்து யாசித்தார்,

அப்போது அந்தக்காதிராசனவன் அந்தப்பிராமணனைப் பெண்ணுக்குச்சமானமானவரல்லவென் றெண்ணி பிருகுபுத்திரரான அந்தரிசிகனைக்குறித்து ஒருவார்த்தைசொல்லுகிறார் வாரீர்ரிசிகரோ குசிகனுடையவம்சத்திலேபிறந்த இந்தப்பெண்ணுக்கு ஒருகாதுபச்சைவர்னமாயும் மற்றஅங்கங்கெல்லாம்சந்திரனைப்போலவெளுத்தகாந்தியினையுடையதுகளான ஆயிரம் குதிரைகளைக் கன்னியாதிரவியமாகக்கொடுத்தால் பெண்ணைத்தருகிறேனென்றுசொல்லாநின்ற காதிராசனுடைய அபிப்பிராயத்தை யறிந்துகொண்ட ரிசிகரானவர் வருணனைடைக்குப்போய் அவனிடத்தில் ரின்றும் அப்படிப்பட்டஅசுவங்கள் ஆயிரத்தையுங்கொண்டுவந்து காதிராசனுக்குக்கொடுத்து அவன்பெண்ணை சத்தியவதியைவிவாகம்பண்ணிக்கொண்டார் பிற்பாடு ஒருக்கால்அந்தரிசிகரிஷியானவர் பாரியையானசத்தியவதியினாலேயும்அவனுக்குத்தாயாரானவளாலேயும் புத்திரார்த்தமாக யாசிக்கப்பட்டவராய் பிராமணமந்திரங்களினால்மாயியாருக்கும் கூத்திரியமந்திரங்களினால் தன்னுடையஸ்திரீக்கும் இரண்டுஅவசுகளைப்பாகம்பண்ணி வைத்துவிட்டு ஸ்நானம்பண்ணப்போனார் அப்போது அந்தச்சத்தியவதியானவள் தனக்குப்பண்ணியிருக்கிற அவிசைத்தாயாருக்குக்கொடுத்து அவளுக்காகச்சமைத்த சறுவைத்தான் பட்சித்தாள் பின்பு அந்தரிஷியானவர்வந்துஅந்தச்சறுவித்தியாசத்தையறிந்து தம்முடைய பாரியைப்பார்த்து ஒருவார்த்தைசொல்லுகிறார்,

வாராய்பத்தினியே, நீயென்ன விபரீதகாரியத்தைச் செய்தாய் ஆகையால் உன்னுடைய புத்திரன் தெண்டநாயகனாகவும் மகாகுருரனாகவும் உன்னுடையபிராதாபிர்மக்கியானியாகவும் பிறக்கப்போகிறார்களென்றுஅனுக்கிரகித்தார் பிற்பாடு அந்தரிசிகருக்கு செமதக்கினி பிறந்தார் அந்தச்சத்தியவதியும் லோகத்தைப்பாவனம்பண்ணரின்றமகாபுண்ணியமான கவுசிகைந்தியானான் அந்த செமதக்கினியானவர் ரோணுவினுடையபெண்ணான ரோணுகையை விவாகம்பண்ணிக்கொண்டு அவனிடத்தில் வசுமனன்முதலான பிள்ளைகளைப்பெற்றார் அந்தப்பிள்ளைகளுக்குள்ளே எல்லாருக்குங் கனிஷ்டனாய் ராமனென்றுபிரசித்தராய் ஒருவருண்டானார் அந்த ராமனையே வாசுதேவர்அம்சமாகச் சொல்லுகிறார்கள் அவரோடேறையகுலத்தை நாசம்பண்ணினவர் அவரோஇருபத்தொரு ஆவிர்த்தி இந்தப்பூமியை ராசகுனியமாகப் பண்ணினவர் அந்தராமன் சொல்பமான அபராதரிமித்தத்திலேயேகர்விதமாயும் பூமிக்குப்பாரமாயும் பிராமணவிரோதியாயும் ராசசதாமசமான சரித்திரத்தையுடையதாயுமிருக்கிற கூத்திரியவமிசத்தை நாசம்பண்ணினவர் அந்த ராமனைப் பகவதம்சமாகச்சொல்லுவார்களென்றுசொல்லுகின்ற சுகப்பிரமரிஷியைப்பார்த்துபரிட்சித்துமகராசன்சொல்லுகின்றார்,

பரிட்சித்துவாக்கியம்,

வாரீர் பிரமரிஷ்டரோ, பகவானான பாசராமருக்குப் புத்தியினானராஜாக்கள் என்ன அபராதம் பண்ணினார்கள் எதினால் அந்தப்பாசராமரானவர்ராஜகுலத்தை அடிக்கடிவேரோடுகளைந்தார் அதையெனக்குச்சொல்லவேணுமென்றுகேட்கின்ற பரிட்சித்து மகராஜனைப்பார்த்து சுகப்பிரமரிஷியானவர் சொல்லுகின்றார்,

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாராய் பரிட்சித்துமகராஜனே, ஹேயகுலத்துக்குஅதிபதியாயும் புருஷரோஷ்டனாயுமிருக்கிற கார்த்தவீரியார்ச்சுனனவன் நாராயணஅம்சமான தெத்தாத்திநாயபகவானே அனேக சிசுருஷையினால் யுபசரித்து அவராலே ஆயிரங்கையையும் சத்துருக்களால் செயிக்கக்கூடாமலிருக்கையும் கூடியமில்லாத இந்திரியபலத்தையும் அணிமதி அஷ்ட அயிஸ்வரியத்தையும் பெற்று லோகங்களில்ஒருவராலேயும் செயிக்கக்கூடாத வனாகச் சஞ்சரித்துக்கொண்டிருந்தான் அந்தக்கார்த்தவீரியார்ச்சுனனவன் ஒருக்கால்அனேகஸ்திரீகளால்சூழப்பட்டவனாய் நர்மதாநதிசலத்தில் கிரீடித்துக்கொண்டு அந்தநர்மதாநதியினுடைய பிரவாகத்தைத் தன்னுடையகைகளினால்கட்டினான் அப்போது ராவணனவன் திக்குவிஜயம்பண்ணிக்கொண்டு வரும்போது மாகிஷ்மதி பட்டணத்துச்சமீபத்தில் நர்மதாநதியில் ஸ்நானம் பண்ணி

தேவபூசைபண்ணிக்கொண்டிருக்க கார்த்தவீரியார்ச்சு
னன்கையினால் தடுக்கப்பட்டதாய் ஜலம்எதிர்த்துத்தன்
னுடைய பூசாதிரவியங்களுையும் சேனையையும் முழுக
ப்பண்ணினதைப்பார்த்து அவனுடையபராக்கிரமத்தை
ச்சகியாதவனாக யுத்தம்பண்ணினான் அப்போதுகார்த்த
வீரியார்ச்சுனனும் தன்னுடைய ஸ்திரீகளும் பார்த்துக்
கொண்டிருக்கும்போது விளையாட்டினால் அபராதியா
ன அந்தராவணனைப்பிடித்துத்தூக்கிக்கொண்டுமாகிஷ
மதிபட்டணத்தில்கொண்டுபோய்ச் சிறைச்சாலையில் க
ட்டிவைத்துப் பின்பு குரங்கைப்போலவிட்டுத் துரத்தி
விட்டான்,

அந்தக்கார்த்தவீரியார்ச்சுனனானவன் பின்னை ஒருக்
கால்செனமில்லாதவனத்தில் வேட்டையாடிக் கொண்டு
சுயவிச்சையாகவே ஜெமதக்கினி மகாரிஷியினுடைய ஆ
சிரமத்தில் பிரவேசித்தான் அந்தரிஷியானவர் மந்திரிக
ள்-யானேருநிறைமுதலானசேனைகள் இதுகளோடுகூடி
க்கொண்டிருக்கிற அந்தராஜாவுக்குத் தம்முடையகாம
தேனுவினால் பூர்ணமாக ஆதித்தியத்தைப்பண்ணிவை
த்தார் அந்தராஜாவும் தன்அயிஸ்வரியத்துக்குமிஞ்சின
அவருடையபிரபாவத்தைக்கண்டு அவரைச் சந்தோஷி
யாமல்அந்தக்காமதேனுவினிடத்தில்ஆசையையுடையவ
னாய் ரிஷியினுடைய அந்தக்காமதேனுவை கர்வத்தினால்
பிடித்துக்கொண்டுவரும்படி மனுஷியானே ஏவினான் அ
வர்களும் அந்தப்பசுவை பலாத்காரமாக மாஹிஷமதி
பட்டணத்தில்கொண்டுபோய்ச் சேர்த்தார்கள்,

ராஜாவும்ஆசிரமத்தைவிட்டுப்போனபிற்பாடு வெ
ளியிலே யிருந்துவராதின்ற பரசுராமனானவர் அந்த ரா
சாவினுடைய துர்நடத்தையைக்கேட்டு மிகவுங்கோபத்
தையடைந்தவராய் மகாபயங்கரமான கோடாலியையும்
தனுசையும் கவசத்தையும், எடுத்துத் துரத்திக்கொண்
டுபோனார். அப்படி துரத்திக்கொண்டு வராதின்ற பா
சுராமரை ராஜாவானவன்பார்த்து ரதகஜதுரகபதாதிக
ளோடுகூடின பதினேழு அக்ரோணிசேனைகளைஏவினா
ன் அந்தப்பதினேழு அக்ரோணிசேனைகளையும், பகவா
னபரசுராமரானவர் ஒருவனோசங்காரம் பண்ணினார்
அப்போது பரசுராமரால்அதமாய்ப்போனதன்னுடைய
ஏழுஅக்ரோணி சேனைகளையும்பார்த்து ஹேயராஜனா
னவன் ரோஷத்தினால் பரசுராமர்பேரில் எதிர்த்து அ
ன்னூறுதனுசுக்களில் ஏககாலத்தில் பாணங்களைப் பிர
யோகம்பண்ணினான் அப்போது அஸ்திரபாணிகளுக்
கெல்லாந்தலைவரான அந்தப்பரசுராமரும்அந்தத்தனுசு
க்களையெல்லாம் ஏககாலத்தில் பாணங்களினால்லுத்து
விட்டு அந்தக்கார்த்த வீரியார்ச்சுனனுடைய சிரசையு
ம், தன்னுடைய கோடாலியினால்சேதித்துவிட்டார், அ
ப்போது அந்தக்கார்த்தவீரியார்ச்சுனனுடைய புத்திரா

ள் பதினாயிரம்பேரும் பயத்தினாலேஒடிப்போய்விட்டா
ர்கள்,

பிற்பாடு பரசுராமரானவர் கன்றோடுகூடிக்கொண்
டிராநின்ற அக்கினிவோததிர காமதேனுவை கிரகித்து
க்கொண்டு தம்முடைய ஆசிரமத்தையடைந்து அந்தக்
காமதேனுவை மாதாபிதாக்களுக்குக்கொடுத்துத்தம்மா
லேசெய்யப்பட்ட யுத்தத்தையும் அவர்களுக்குச்சொன்
னார் அதைக்கேட்டு ஜமதக்கினியானவர் புத்திரனைப்பா
ர்த்து ஒருவார்த்தை சொல்லுகின்றார் வாராய் பரசுர
மா, யாதொருகாரணத்தினால் சர்வதேவ சுருதியானரா
ஜாவை வியர்த்தமாகக்கொன்றாய் ஆகையால் நீமகாபா
பத்தைப் பண்ணினவனாய், வாராய்குழந்தாய் நாம்பி
ராமனாளல்லவா பொறுமையினால்சகலஜெனங்களாலே
யும் பூசிக்கப்படுகின்றோம் லோககுருவான பிரம்மாவு
ம் பொறுமையினால் உத்தமஸ்தானத்தை அடைந்தா
ல்லவா பொறுமையை யுடையவர்களுக்கு சர்வலோக
ரியந்தாவானபகவானான ஸ்ரீஅரியானவர் சீக்கிரமாகச்ச
ந்தோஷிப்பர் அகண்ட மண்டலாதிபதியான ராஜாவினு
டையவதமானது பிராமண வதத்தைப்பார்க்கிலும் பெ
ரிதுஆகையால் வாராய்குழந்தாய் நீஅச்சதனிடத்தில் ம
னையுடையவனாய் புண்ணியதீர்த்த யாத்தினாயினால்
அந்தப்பாபத்தைப் போக்கடித்துக் கொள்ளக்கடவாயெ
ன்று பிதாவான ஜெமதக்கினியானவர்சொன்னார்,

யசு-வது-அத்தியாயம்.

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

பொருந்திடுங்கார்த்தவீரி யார்ச்சுனபுத்ராளாலே
சரிசமதக்னியானோர் சங்கரித்திடுகைதன்னில்
பரிவுடனரசர்வாதை யடிக்கடிப்பரசிராமன்
வினாவுடன்செய்தாநென்றுவிளம்புதுமிதனின்மாதோ,

கார்த்தவீரியார்ச்சுனபுத்திராளால் ஜெமதக்கினிரிஷி
யானவர் சங்கரிக்கப்படுகையில் அடிக்கடிராஜாக்களுடை
யவதமானது பரசுராமனால் பண்ணப்பட்டதென்றும்வி
சுவாமித்திரர் வம்சமும் சொல்லப்படுகின்றது.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாராய்பரிட்சித்துமகராசசனே அந்தப்பரசுராம
ரானவர் பிதாவினால் சிட்சிக்கப்பட்டவராய் அப்படியே
செய்கிறேனென்று அங்கேரித்து சம்வச்சரபரியந்தம்தி
ர்த்தயாத்தினையைப்பண்ணித் திரும்பவும்ஆசிரமத்தை
யடைந்தான், பிற்பாடுஒருக்கால் ரேணுகாதேவியானவ
ள் கங்கையையுடைய அக்கங்கையில் அப்சரசுக்களோடு
கூட கிரீடத்துக்கொண்டும் பத்மமாலையையுடையவனா
யுமிருக்கிற கந்தர்வராசனைக்கண்டு அவனிடத்திலே ஆ
சையை யுடையவளாய் ஓமகாலத்தை மறந்து போனவ
ளாய் அந்தரேணுகையானவள் காலாதிக்கிரமத்தைப்பா

ர்த்து முனியினுடைய சாபத்திலின்றும் பயந்து சீக்கிரமாக ஆசிரமத்திலேவந்து கலசத்தைரிஷிமுன்னே வைத்து அஞ்சலிபந்தனம் பண்ணிக்கொண்டு சின்றுள் அப்போது ஜெமதக்கினிரிஷியானவர் தன் ஸ்திரீயினுடைய விபசாரத்தையறிந்து மிகவுங்கோபத்தையடைந்தவராய் புத்திரானைப்பார்த்து ஒருவார்த்தை சொல்லுகின்றான், வாருங்கள் புத்திரர்களே பாபியான இவளைக்கொன்றுபோடுங்களென்று சொன்னார் இந்தப்பிரகாரம் பிதாவினால் சொல்லப்பட்டவராய் புத்திராளானவர்கள் அந்தக்காரியத்தைச் செய்பா ம லிருந்தார்கள், பின்பு பரசுராமரானவர் பிதாவினால் மாதாவையும் பிரதாக்களையும் கொன்றுபோட ஆக்கியாபிக்கப்பட்டவராய் அந்தமுனியினது தபசுமாதிரி இதுகளுடைய பிரபாவத்தை மிகவும் அறிந்தவராய் மாதாவோடு கூட பிரதாக்களையுங் கொன்றுபோட்டார், அப்போது சத்தியவாதிபுத்திரரான ஜெமதக்கினிரிஷியானவர் சந்துஷ்டராய் உனக்குவேண்டிய வரத்தைக்கேளென்று சொன்னார், அப்போது பரசுராமரானவர் கொல்லப்படாநின்ற பிரதாக்கள்தாயார் இவர்கள் பிராணனோடு எழுந்திருக்கவும் அந்தவதமானது அவர்களுக்குத் தெரியாமலிருக்கவும் இந்தவரத்தைக்கேட்டார், அப்படியே அந்தரிஷியினுடைய அனுகிரகத்தினால் கொல்லப்பட்டவாள் நித்திரைதெளிந்தெழுந்தவாள் போல சீக்கிரமாகக் க்ஷேமத்தையுடையவர்களாய் எழுந்திருந்தார்கள் அந்தப்பரசுராமரானவர்பிதாவினுடைய தபோவீரியத்தை யறிந்தவராய் பந்துக்களுடைய தவத்தைப்பண்ணினார்-கார்த்த விரியார்ச்சுனனுடைய பிள்ளைகளும் தன்பிதாவினுடைய வதத்தை ஸ்மரித்துக்கொண்டு பரசுராமருடைய வீரியத்தினால் திரஸ்கரிக்கப்பட்டவர்களாய் ஓரிடத்திலும் சுகத்தையடையாமற் போனார்கள்,

பிற்பாடு ஒருக்கால் பரசுராமனானவர் ஆசிரமத்தில் நின்றும் பிரதாக்களோடு கூட வனத்தை யடைந்திருக்கையில் கார்த்தவிரியார்ச்சுனனுடைய புத்திராளானவர்கள் வயிரத்தைத் தீர்த்துக்கொள்ளவேனுமென்று இச்சையை யுடையவர்களாய் அந்தச்சமையம்பார்த்து ஆசிரமத்திலேவந்தார்கள் பாபுத்தியையுடையவர்களான கார்த்தவிரியார்ச்சுனபுத்திராள் அக்கினிவோத்திரத்தில் இராநின்றும் உத்தமஸ்லோகரான பகவானிடத்தில் வைக்கப்பட்ட யுத்தியையுடையவராய் மிருக்கிற அந்தஜெமதக்கினிரிஷியைப்பார்த்துக் கொன்றுவிட்டார்கள்- அப்போது ஜெமதக்கினியும், தக்கசோகங்களினால் மிகவும் பிடிக்கப்பட்டவளாய் தன்னுலே தன்னை அடித்துக்கொண்டு ராமராமராவென்று பிள்ளைகளைக் கூப்பிட்டு முறையிட்டாள்-அப்போது பரசுராமர் முதலான பிள்ளைகள் ராமாவென்கிற சப்தத்தைக்கேட்டு மிகவுந்துக்கத்தையு

டையவர்களாய் சீக்கிரமாக அந்த ஆசிரமத்தையடைந்து கொல்லப்பட்டிருக்கிற பிதாவைக்கண்டு அவர்களும் துக்கம்-ரோஷம்-பொறுமை சோகம்-மோகம் இதுகளினால் மோகத்தை யடைந்தவர்களாய் வாரீர்பிதாவே யெங்களைவிட்டு நீசவர்க்கத்தை யடைந்தா யல்லவாவென்று வெகுவாகப்பிரலாபித்துபரசுராமரானவர் அந்தப்பிதாவினுடைய தேகத்தை பிரதாக்க ளிடத்தில் வைத்துவிட்டு பரசுவையெடுத்துக்கொண்டு க்ஷத்திரியநாசம்பண்ணமனத்தில் சினைத்து மஹிஷமதி பட்டணத்தை யடைந்து கார்த்தவிரியார்ச்சுன புத்திராளுடைய சிரசுக்களைக்கண்டித்து பரசுராமரானவர் பிதாவினுடைய வதமிமித்தமாகப் பூமியிலேயுண்டான க்ஷத்திரியவானையெல்லாம் அதம்பண்ணிவிட்டு பிதாவினுடைய தேகத்தோடு சிரசைக்கூட்டி அக்கினியில் சமஸ்காரம்பண்ண சர்வதேவனுயிருக்கிற பரமாத்மாவான பிதாவை யெக்கியங்களினால் ஏசித்தார்.

அந்தளக்கியத்திலே ஓகாவுக்குக்கிழக்குத்திக்கையும்தீர்மாவுக்கு தெட்சண திக்கையும், அத்துவரியுவுக்கு மேற்குத்திக்கையும் உக்காதாவுக்கு உத்திரதிக்கையும்-பின்னையும் சிலபேருக்கு மத்தியிலேயிருக்கிற திக்குகளையும்-காசியபருக்கு மத்தியதேசத்தையும், உபதிரஷ்டாவுக்கு ஆரியவர்த்தக்ஷேத்திரத்தையும், அதற்கப்புறப்பட்ட பிரதேசத்தை சதசியாளுக்கும் கொடுத்து சரஸ்வதியென்கிற பிரமநதியில் அவபிருதஸ்நானஞ்செய்து அதினால் சகலபாபத்தையும் போக்கடித்து மேகங்களினால் மறைக்கப்பட்ட சூரியன்போல விளங்கினார் அந்த ஜெமதக்கினிரிஷியும், பரசுராமரால் பூசிக்கப்பட்டவராய் நல்ல கியானத்தையுடைய தான தம்முடைய தேகத்தை அடைந்து நிஷிகளுடைய மண்டலத்தில் ஏழாவது ரிஷியாக விளங்கினார் ஜெமதக்கினிபுத்திரராயும்-பசுவானாயும்-புண்டரீகாட்சனாயுமிருக்கிற பரசுராமரானவர் வரப்போகிற மனுவந்தரத்தில் வேதப் பிரவர்த்தகாளான சப்தரிஷிகளுக்குள்ளே ஒருவராகப்போகிறவராய் இப்பவும் மகேந்திரபர்வதத்திலே ராஜதெண்டனையை விட்டுவிட்டுச் சாந்தியையுடையவராய் சித்தாள்-கந்தர்வாள்-சாரணாள்-இவர்களால் கானம் பண்ணப்படாநின்ற சரித்திரத்தை யுடையவராய் மிருக்கினார்,

இந்தப்பிரகாரம் பிருகு வம்சத்தில் விஸ்வருபியாயும் பகவானாயுமிருக்கிற ஸ்ரீஅரியானவர் அவதரித்து பூமியினுடைய பாரத்தை நீக்கும்படி ராஜாக்களையெல்லாம் வெகுப்பிரகாரமாகச் சங்கரித்தார். காசிராஜனுக்கு விஸ்வாமித்திரனென்று ஒருவருண்டானார், அந்தவிஸ்வாமித்திரனோ தபசினால் க்ஷத்திரிய பாவத்தைவிட்டு பிரம்மதேஜசையடைந்து நூற்றொரு பிள்ளைகளைப்பெற்றார், அவர்களுக்குள்ளே மத்திமபுத்திரனானவன் மதுச்சந்தகன

ன்கிற பெயரையுடையவனான அவன் முதலாக மற்ற ஜேஷ்டாளான ஐம்பதுபிள்ளைகளும்மதுச்சந்துசுயென்றே சொல்லப்படுவார்கள் அந்த விஸ்வாமித்திரரானவர் அசிகர்த்தனுடைய பிள்ளையாயும், தேவ பக்கியத்திலே தேவர்களால்ரட்சிக்கப்பட்டவனாகையால்தேவராதனென்று பிரசித்தனாயும். பிருகுவம்சத்திலே பிறக்குகையால்பார்க்கவெனன்றுஞ் சொல்லப்பட்டிருக்கிற சுனசேபனைபுத்திராகக்கிரகித்தார் அந்தசுனசேபன் அரிச்சந்திரனுடைய எக்கியத்தில் புருஷபசுவாக விற்கினாயிக்கப்பட்டவனாய் பிரம்மாமுதலானதேவர்களைஸ்தோத்திரம்பண்ணி அவர்களுடைய பிரசாதத்தினால் பாசபந்தத்திலின்றும் விடுவிக்கப்பட்டுதேவதைகளால்இரட்சிக்கப்பட்டு காதியினுடைய வம்சத்தில்தேவராதனென்று பிரசித்தியையடைந்து அந்தசுனசேபனை விஸ்வாமித்திரரானவர் புத்திராகக்கிரகித்துதம்முடையபுத்திரானைப்பார்த்து இவனையெல்லாருக்கும் ஜேஷ்டனாகவைத்துக்கொள்ளுங்க ளென்றுசொன்னார், அந்தவார்த்தையை புத்திரானுக்குள்ளே மதுச்சந்துசுயென்று பெயரையுடையவர்களானபிள்ளைகள் உத்தமமாகஎண்ணுமற்போனார்கள், அப்போதுவிஸ்வாமித்திரரிஷியானவர்கோபத்தையடைந்தவராய் துற்சனானநீங்கள்மிலேச்சர்களாகக்கடவீர்களென்று சபித்தார், அப்போதுமதுச்சந்துசுயென்கிறவன் தனக்குப் பின்பிறந்த ஐம்பதுபேர் தம்பிமாரோடுங்கூட விஸ்வாமித்திரரைப்பார்த்து வாரீர்பகவானே நீர்எங்களை ஜேஷ்டனாகவாவது கனிஷ்டனாகவாவது எப்படிஆக்கியாபிக்கிரோ அப்படியேஉம்முடையஆக்கினையிலே யிருக்கிறோமென்றுசொல்லி அந்தசுனசேபனை ஜேஷ்டனாக அங்கீகரித்தார்கள்,

பிற்பாடு விஸ்வாமித்திரரிஷியானவர்சந்தோஷத்தை யடைந்து அந்தப்பிள்ளைகளைப் பார்த்து ஒருவார்த்தை சொல்லுகிறார் வாருங்கள் குசிகாளே எனக்குப்புத்திரனாயும் வீரனாயுமிருக்கிற இந்தத்தேவராதனைவனும்கவுசிகனாயிருக்கின்றான் ஆகையால் உங்களிலொருவனாக அவனைநீங்கள் அனுவர்த்தித்துக் கொண் டிருங்களென்றுஅனுக்கிரகம்பண்ணினார் அஷ்டகன்-ஆரிதன்-ஜெயந்தன் சுமதன்முதலான மற்றும்சிலபேர் விஸ்வாமித்திரருக்குப் புத்திராளானார்கள்-இந்தப்பிரகாரம் அந்தகவுசிககோத்திரம் விஸ்வாமித்திரர் புத்திராளால் வெவ் வேறுகப்பண்ணப்பட்டது, இந்தக்குசிக கோத்திரமே இந்தப்பிரகாரம் அந்தத்தேவராதனை ஜேஷ்ட புத்திராகசு செய்துகொண்டு நானூப்பிரகாரமாக பிரவர பேதத்தை யுமடைந்தது,

யளவது-அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்,

சேயெனும்பூர் வசுசேஷ்டபுத்ரனும்
ஆயுசனுடை யைந்துபிள்ளைக்குளே
வேயும்ஷத்திர விருத்தன்முதலான
தோயும்நான்கு பேரிடவம்சம்சொல்லுவாம்,

புருரவசுவினுடைய ஜேஷ்ட புத்திரானை ஆயுசனுடைய ஐந்துபிள்ளைகளுக்குள்ளே ஷத்திரவிருத்தன்முதலானநான்குபேருடையவம்சம்சொல்லப்படுகின்றது.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்,

வாராய்பரிட்சித் தமகாராசனேபுருரவசுவினுடையஜேஷ்டபுத்திரானை ஆயுசுக்குருஷனென்றும்ஷத்திரவிருத்தன்யென்றும்-றசியென்றும் - நம்பெனன்றும்-அனெனசுவென்றும். ஐந்து பிள்ளைகளுண்டானார்கள், அவர்களுக்குள்ளே ஷத்திரவிருத்தன் வம்சத்தைக் கேளும்-ஷத்திரவிருத்தனுடைய புத்திரன்சுகோத்திரன் அவனுக்குக் காசியென்றும்-குசனென்றும் - திரிச்சமதனென்றும், மூன்றுபிள்ளைகள்கிரிச்சமதனுக்கு சுனகன் பிறந்தான்-அவனுக்கு ரிஷி சிரேஷ்டராயும்-ருக்குவேதியாயுமிருக்கிற சவுனகர்பிறந்தார், காசியனுக்குக்காசியிறந்தான்-அவனுக்குரூஷ்டானும்-அவனுக்கு தீர்த்தபசுவம்அவனுக்கு ஆயுர்வேதத்துக்குப் பிரவர்த்தகராய்எக்கியங்களுக்கு போக்தாவாய் தம்மை நினைத்தமாதிரத்தில்பாபத்தைப்போக்குகிறவராய் வாசுதேவாசம்மானதர்மந்திரி பகவானுண்டானார்-அவனுக்குகேதுமான்-அவனுக்கு பீமாதனும்-அவனுக்கு திவோதாசனும்- அவனுக்கு துயுமான்பிறந்தான்- அவனே பிறதறனென்றும்-சத்துருசித்தென்றும்-வச்சனென்றும்-றித்ததுவச நென்றும்-ருவலையாசுவனென்றும்-பேர்பெற்றான் அவனுக்கு அளற்கன் முதலானபேருண்டானார்கள் அந்த அளற்கனைத்தவிர வேறொருஇராஜாவானவன் யுவாவாய் அறுபத்தாராயிரம்வருஷம் பூமியைப் பரிபாலனம் பண்ணினவனில்லை அந்தஅளகற்கனுக்கு சந்திரியும், அவனுக்குசுனிதனும்-அவனுக்கு-சுகேதனனும்-அவனுக்கு தர்மகேதுவும்-அவனுக்கு-சத்தியகேதுவும்-அவனுக்கு திஷ்டகேதுவும்-அவனுக்குசுகுமாரனும்-அவனுக்குவிதிகோத்திரனும்-அவனுக்குபந்தனும் அவனுக்கு பாற்கபூமியும் பிறந்தார்கள், இவர்க ளெல்லாரும் காசிகோத்திரஸ்தானும்-காசியினுடைய பிறபிதாமகனானஷத்திரவிருத்தனுடைய வம்சத்திலே பிறந்தஇராஜாக்களாக இருக்கின்றார்கள்,

நம்பனுக்கு நபசனென்று ஒருபிள்ளையும்-அவனுக்குகெம்பிரனும் அவனுக்குச் சக்கிரனும் பிறந்தார்கள் அந்தச்சக்கிரனுடைய கேஷத்திரத்தில் பிராமணவம்சம்உண்டாச்சது.

இனிமேல் அனனெசுவினுடைய வம்சத்தைக் கேட்கும் அந்த அனனெசுவுக்கு சுத்தனென்றும் அவனுக்கு சுசியும் அவனுக்கு பிர்மசாரதியானதிறிக்குத்தும், அவனுக்குச்சாந்தரதனும் பிறந்தார்கள் அந்தச் சாந்தரதன் ஆத்மக்கியானியாய் கிருதகிருத்தியனானான்,

நசியென்கிறவனுக்கு மகா பெலவான்களாய் அன்னாறுபிள்ளைகளுண்டானார்கள் அந்தநசியானவன்தேவதைகளால் பிரார்த்திக்கப்பட்டவனாய் தயித்தியானை யெல்லாஞ்சங்கரித்து இந்திரனுக்குச்சுவிர்க்கத்தைக்கொடுத்தான், பிற்பாடு இந்திரனானவன் பிரகலாதனுக்குப் பயந்தவனுப் திரும்பவும் அந்தச் சுவிர்க்கத்தைக் கொடுத்து அந்தநசிகனுடையபாதங்களைப்பிடித்துக்கொண்டுநான் உன்னவனாகவிருக்கிறேனென்று தன்னையே அந்தநசிகனுக்குச்சமர்ப்பித்தான் பிதாவானநசியானவன் லோகாந்தரத்தையடைந்திருக்கையில் அவனுடையபுத்திரானவர்கள் இந்திரனால் சுவிர்க்கத்தை யாசிக்கப்பட்டவர்களாய் அவனுக்கு அடைக்கொடுக்கவுமில்லை பின்னும் அந்தஇந்திரனுடைய யக்கியபாகங்களையும் கிரகித்துக்கொண்டார்கள் பிற்பாடுஇந்திரனானவன் தேவகுருவானபிரகஸ்பதியினால் அக்கினியில் அபிசாரஹோமம்பண்ணப்படுகையில் சன்மார்க்கத்தைவிட்டிராநின்ற நசிகனுடையபிள்ளைகளே ஒருவனாகிலுமிராமல் சங்கரித்துவிட்டான் ஷத்திரவிருத்தனுடையபேரான குசனுக்குப்பிரீதியும் பிரீதிக்குச்சஞ்சயனும் அவனுக்கு செயனும் அவனுக்கு கிருகன் அவனுக்கு அரியசுவனன் அவனுக்குசுகதேவன் அவனுக்குபீமன் அவனுக்குசெயச்செனன் அவனுக்குசங்கிருதியும் அவனுக்குச்செயனும் அவனுக்கு மகாரதனான ஷத்திரவிருத்தனுடையபேரான தர்மா வுண்டானான் இவர்களெல்லாம் ஷத்திரவம்சத்திலேயுண்டானராஜாக்கள் இனிநகுஷவம்சத்தானாச் சொல்லுகிறேனாகேட்பாயாக.

ய அ-வது-அ க்தியாயம்,

உலிவிருத்தம்.

நகுஷபுத்ரா யெயாதியினக்கதை
தகுமைந்துபுத்ரர் தனக்குட்கடையவன்
மிகுமெயாதியின் மேன்மைவார்த்தி உத்தை
அகமகிழ்ந்துக்ர தெதுக்கொண்டாரரோ.

நகுஷபுத்திரான எயாதியினுடையகதையும் அவனுடைய ஐந்துபுத்திரர்களுக்குள்ளே கடைசியிள்ளையானவன் எயாதியினுடையவார்த்திகத்தைக் கிரகித்துக்கொண்டதையுஞ் சொல்லப்படுகின்றது,

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாராய்பரிட்சித்துமகாராஜனே, நகுஷனுக்கு எதிரியென்றும், எதியாதியென்றும், சங்கியாதி யென்றும்

மெயாதியென்றும் எதிஎன்றும் கிறுதிஎன்றும் ஆறுபிள்ளைகளுண்டானார்கள் அவர்களுக்குள்ளேஜேஷ்டனான எதியானவன் பிதாவினால் கொடுக்கப்பட்டாநின்ற ராச்சியத்தை அனர்த்தயேதுவென்று அதினுடைய பரிணாமத்தையறிந்தவனாய் இச்சியாமற்போனான். பிதாவானநகுஷனானவன் சுவிர்க்கத்தையடைந்து இந்திராணியான சசிதேவியை இச்சைப்பட்டதினால்சுவிர்க்கத்தில்நின்றும் தள்ளப்பட்டு அகஸ்தியர்முதலானரிஷிகளால் மலைப்பாம்பாயிருக்கையால் எயாதியானவன் ராஜாவாய்பூமியைப் பரிபாலனம்பண்ணிக்கொண்டு தம்பிமார்நான்குபேரையும் நான்குதிக்கும் ரக்ஷகாளாகநேமித்துத் தானும்சுக்கிராசாரியருடையபெண்ணையும் விரஷபரவானினுடையபெண்ணையும் விவாகமுடித்து பூமியைப்பரிபாலனஞ் செய்துகொண் டிருந்தானென்றுசொல்லாநின்றசுகப்பிரமரிஷியைப்பார்த்து பரிட்சித்துமகாராசன் சொல்லுகின்றார்,

பரிட்சித்துவாக்கியம்.

வாரீர் நாதா. நன்முளரிபாதா பகவத்பாராயண போதா பக்தர்க்கனுசூலதாதாபகவானானசுக்கிராசாரியர் பிர்மரிஷியல்லவாநகுஷபுத்திரான எயாதியேயெவென்றால் ராசாவாகவிருக்கிறார்- ராசாவுக்கும் பிராமணருக்கும் சாதிபேதத்தையுடையதான விவாகமானதுஎதினாலுண்டாச்சுதென்றுகேளாநின்ற ராசாவைப்பார்த்துசுகப்பிரமரிஷி சொல்லுகின்றார்.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

கேளாய் பரிட்சித்து, எண்ணியகருமநண்ணிச்செய்யும் கண்ணியமுள்ள புண்ணியசீலனே. ஒருக்கால் தானவேந்திரான விருஷபதவானினுடையபெண்ணான சம்மஷ்டையானவள் குருவான சுக்கிரனது பெண்ணான தேவயானையோடுகூட ஆயிரம்சகிகளுடன் கூடினவளாய் நகரசமீபத்திலிராநின்ற உத்தியானவனத்தில்சஞ்சரித்துக்கொண்டு அந்தப்பெண்களெல்லாரும்பட்டுவஸ்திரத்தையவிழ்த்து கரையில்வைத்துவிட்டு தாமமாமடுவிழிநங்கி ஒருத்தர்க்கொருத்தர்மேல் சலத்தையினாத்துக்கொண்டிருந்தார்கள் அப்போது அந்தஸ்திரீக ளானவர்கள் பார்வதியோடுகூட இடபவாகனத்தின்மீதுபோகாநின்ற ருத்திரனைப்பார்த்து லச்சையுடனேகூடினவர்களாய் சீக்கிரமாகக்கரையில்வந்து வஸ்திரங்களை யுடுத்திக்கொள்ளும்போது அவர்களுக்குள்ளே சம்மஷ்டையானவள் குருபுத்திரியான தேவயானையினதுவஸ்திரத்தையறியாதவளாய் தன்னுதாகவெண்ணிக்கொண்டுஉடுத்திக்கொண்டாள் அதைக்கண்டு தேவயானையானவள் சம்மஷ்டையைக்கோபித்துஒருவார்த்தைசொல்லுகிறாள். வாருங்கள்சகிகளே, எனதுதாசியான சம்மஷ்டையினுடைய அயுத்தமானகாரியத்தைப்பாருங்கள் நான் உடுக்க

திக்கொள்ளத்தக்க 'வஸ்திரத்தை எக்கியத்தில் அவிசை நாயெடுத்தாற்போல உடுத்துத்தரித்துக்கொண்டாள், பிராமணாளுடைய தபசில் இந்தசெகத்தானது சிருஷ்டிக் கப்பட்டிருக்கின்றது,

அப்படிப்பட்ட மகாத்மியத்தையுடையவாள் பிராமணாங்களுக்குள்ளேயும் நாங்கள் இந்தச் சர்மஷ்டை யினுடையதகப்பனுக்குக் குருவாகவிருக்கின்றோம் இப்படியிருக்க நான் உடுத்திக்கொள்ளுகிறவஸ்திரத்தைத்துஷ்டையான இந்தச்சர்மஷ்டையானவள் சூத்திரானவள் வேதத்தைத் தரிக்குமாப்போலத் தரித்துக்கொண்டாள் என்று சொல்லாந் குருபுத்திரியான தேவயானை பைப்பார்த்து சர்மஷ்டையானவள் ரோஷத்தினால் பெருமூக்கவிட்டு உதட்டைக் கடித்துக்கொண்டு ஒருவார்த்தை சொல்லுகின்றாள்,

வாராய் பிசுஷயெடுக்கிறவளே உன்னுடையவிருத்தார்த்தத்தையறியாமல் என்னபிதற்றுகியாய் எனதுகிரகத்தைக்காக்கைபோலநீ பார்த்துக்கொண்டிருக்கவில்லையாவென்று இப்படிப்பட்ட குருமாமனவசனங்களினால் ஆசாரியபுத்திரியான தேவயானையைத் திரஸ்காரஞ்செய்து சர்மஷ்டையானவள் அந்தத்தேவயானையையும் கிணற்றில் தள்ளிவிட்டு அவளுடையவஸ்திரத்தையும் எடுத்துக்கொண்டுபோய்விட்டாள்,

எயாதிராஜனானவன் வேட்டையாடி ஜலாபேசை யோடுகூடினவனாய் அந்தக்கிணற்றினிடத்தில்வந்து அதிலிராநின்ற தேவயானையைப் பார்த்து மகாதயாளுவான அந்தராஜனானவன் தன்மேலேயிருக்கிற வஸ்திரத்தை வஸ்திரமில்லாத அந்தத்தேவயானைக்குக்கொடுத்துத் தனதுகையினால் அவளுடையகையைப்பிடித்துக்கொண்டு கிணற்றைவிட்டு வெளியிலேயெடுத்து விட்டான் அப்போது சுக்கிராசாரியபெண்ணுனதேவயானையானவள் வீரனான அந்தராஜாவைப்பார்த்து பிரீதியேடு ஒருவார்த்தை சொல்லுகின்றாள்.

வாராய்ராஜனே. என்னுடைய அஸ்தமானது உன்னால் பிடிக்கப்பட்டதல்லவா அப்படி உன்னால்பிடிக்கப்பட்ட எனது அஸ்தத்தை இனிமேல் வேறொருவன் பிடிக்கப்போகிறதில்லை நம்மிருவருக்கும் இந்தச்சர்மந்தத்தெய்வத்தினால் நடத்தப்பட்டது, மனுஷியர்களால் நடத்தப்பட்டதல்ல ஆகையினால் எனக்குப் பிராமணனால் பாணிக்கிராணஞ் செய்யப்போகிறதில்லையென்று தேவயானையானவள் சொல்ல எயாதிராசனானவன் தனக்குச்சம்மதியில்லாமலிருந்தாலுந் தெய்வவசத்தினால் நேரிட்படியினாலேயும் ரூபலாவண்ணியாதிகளினாலேயும் அவளுடையவசனத்தை அங்கீகரித்து எயாதிராஜனானவன் தனதுபட்டணத்திற்குப்போனபின்பு தேவயானையும் வீசனப்பட்டுக்கொண்டு தன்னுடையகிரகத்துக்குவந்துபி

தாவுக்குச் சர்மஷ்டை சொன்ன குருர வசனங்களையும் அவள் செய்தையுஞ்சொன்னாள் அப்போது பகவானு சுக்கிராசாரியரானவர் மகாவிசனத்தையுடையவராய் தன்பெளரோகித்தியகர்மத்தை நிந்தித்துக்கொண்டும் இதைக்காட்டிலும் உஞ்சவிர்த்திசெய்யலாமென்று சிலாகித்து பெண்ணையழைத்துக்கொண்டு பட்டணத்தைவிட்டு வெளிப்பட்டுப்போய்விட்டார்கள் அப்போதுசர்மஷ்டையினுடைய பிதாவான விறஷபறவாவும் அவர்பட்டணத்தைவிட்டுப் போனதையறிந்து சுக்கிராசாரியராமார்க்கத்திலேபோய் அவருடைய பாதங்களை வணங்கி கூமைகொண்டான் அப்போது பகவானான சுக்கிராசாரியரும் சாந்தராய் சிஷியனான விறஷபறவாவைப்பார்த்து ஒருவார்த்தை சொல்லுகின்றார்.

வாராய்ராஜாவே, எனதுபெண்ணான தேவயானையினுடைய இஷ்டத்தை நிறைவேற்றக் கடவாய் இவளை நான் விட்டுவிடமாட்டேனென்று சொன்னார் அந்த அசுராஜனும் நல்லதென்று அங்கீகரித்து அந்தத்தேவயானையைச் சமாதானஞ்செய்கையில் தேவயானையானவள் தன்னுடையமனதிலிருக்கிறதைச் சொல்லுகின்றாள் என்னவென்றால் எந்தப்புருஷனுக்குப் பிதாவினால்கொடுக்கப்பட்டவர்களாய் நான் எங்கேபோகின்றேனோ அங்கே சர்மஷ்டையானவள் தன்சகிகளோடுகூட எனக்குத்தாசியம்பண்ணக்கடவளென்று தேவயானை சொன்ன வார்த்தையைக்கேட்டு விறஷபறவாவானவன் தன்பெண்ணை அப்படியே தாசியஞ்செய்யும்படியாய் திட்டம் பண்ணினான். அந்தச்சர்மஷ்டையும் ஆயிரஞ்சகிகளோடு கூட தேவயானைக்குத் தாசிபோலே சிசுருஷைசெய்துக்கொண்டிருந்தாள் பின்பு சுக்கிராசாரியரும் நகுஷ்புத்திரனான எயாதிக்குத் தன்பெண்ணை சர்மஷ்டையோடுகூடக் கொடுத்து ராஜாவைப்பார்த்து ஒருவார்த்தை சொல்லுகின்றார்.

வாராய்ராஜனே நீ ஒருக்காலும் படுக்கையில் சர்மஷ்டையை, அடையக்கடவையென்று சொன்னார் பின்பு ஒருக்கால் அந்தச் சர்மஷ்டையானவள் சுக்கிராசாரியருடையபெண்ணையும் ராஜாவுக்குப்பட்டமகேஷியாயிருக்கிற தேவயானையைப்பார்த்து ருதுஸ்நானஞ் செய்தவளாய்நினைத்துத் தன்சகியினுடையபதிபான ராசாவை எகார்த்தத்தில் பர்த்தாவாகவரித்தாள் தர்மக்கியனான அந்த ராசாவும் புத்திரார்த்தமாக ராஜபுத்திரியான சர்மஷ்டையினால் யாசிக்கப்பட்டவனாய் அவளுடைய மனோதத்தைப் பூரிக்கச் செய்யவேனுமென்கிற தர்மத்தைப் பார்த்து சுக்கிராசாரியருடைய வசனத்தையும் ஸ்மரித்துக்கொண்டு தெய்வத்தியினால் நேரிட்ட அவளுடையசங்கமத்தை அங்கீகரித்தான் தேவயானையானவள் எதுவென்றும் துறுவசவென்றும் இரண்டு பிள்ளைகளைப்பெற்

முன், விறைபறவாவினுடைய பெண்ணை சமீபிஷ்டையானவன் துற்கிறனென்றும்-அனுவென்றும்-பூருவென்றும் மூன்றுபிள்ளைகளைப்பெற்றான், பின்பு தேவயானையானவன் அசுரபுத்திரியான சமீபிஷ்டையினிடத்தில்தன்பர்த்தாவுக்குப் புத்திரோற்பத்தியை யறிந்து மிகவுங்கோபத்தையடைந்தவளாய் பிதாவினுடைய கிரகத்துக்குப் புறப்பட்டுப்போனான் அப்போதவளிடத்திலேமோகத்தையுடையவனான அந்த ராஜாவும் தன்பாரியானைப் பிள்ளைபெற்று நல்வார்த்தை சொல்லிக்கொண்டுமபாதத்தைப்பிடித்துக்கொண்டும் சமாதானம் பண்ணமாட்டாமற்போனான்-அப்போது சுக்கிராசாரியானவர் அந்த ராஜாவைப்பார்த்து கோபித்துக்கொண்டு ஒருவார்த்தை சொல்லுகின்றார்,

வாராயஸ்திரீலோலனே-மூடபுத்தியே மனுவியானுக்கு விகாரத்தைப் பண்ணுகின்ற சிறையானது உன்னையுடையக்கடவதென்று சபித்த சுக்கிராசாரியைப்பார்த்து ஏயாதி ராஜனானவன் சொல்லுகின்றான்-வாரீர் பிர்மமரிஷ்டரோ- உம்முடைய பெண்ணை தேவயானையினிடத்தில் காமபோகங்களை யனுபவித்துஇன்னந்திருப்தியடையாமலிருக்கிறேனென்று ராசாசொன்னதற்குச் சுக்கிராசாரியர்சொல்லுகிறார், வாராய் ராஜனே அப்படியானால் இந்தச்சிறையைத் தரிக்கத்தக்கவனான ஒருவனுக்குக்கொடுத்து அவனுடைய யௌவனத்தை வாங்கிக்கொண்டு காமத்தை யனுபவிக்கக் கடவாயென்றனுக்கிரகித்தார்-இந்தப்பிரகாரம் சுக்கிராசாரியினுடையவசனத்தினால் சிறையை மாற்றிக்கொள்ள வரம்பெற்றவனாய்-அந்தராஜனானவன் தனதுஜேஷ்ட புத்திரனைப் பிரார்த்தித்து வாராய்எதுவே, குழந்தாய் உன்மாதாமகனாகியசுக்கிரானால்சபிக்கப்பட்ட இந்தச்சிறையைவாங்கிக்கொள் உனதுயௌவனத்தை எனக்குக்கொடு இரத்தமட்டுக்குங் காமபோகங்களினால் நான் திருப்தி யடையவில்லை உன்னுடைய யவ்வனவயதினால் நான் சிலநாளேக்கு விஷயங்களை யனுபவிக்கிறேனென்று சொல்லுகின்ற பிதாவைப்பார்த்து எதுவானவன் சொல்லுகின்றான்,

வாரீர்பிதாவே-உமக்கு நடுவேவந்தசிறையைநான் தரித்துக்கொண்டிருக்கமாட்டேன், லோகத்தில் புருஷனானவன்விஷயசுகத்தையறியாமல்சாந்தியையடையமாட்டானல்லவா வென்றுசொன்னான், துறுவசுவும்துர்க்கியனும்-அனுவும்-பிதாவினால் கேழ்க்கப்பட்டவர்களாய்தர்மத்தையறியாமல் யௌவனத்தை நித்தியமாக எண்ணிக்கொண்டு மிராநின்ற அவர்களும் அதை நிராகரித்தார்கள், பின்புவயதில் குறைந்தவனாயும் குணத்தில்அதிகனாயுமிருக்கிற பூருவைப்பார்த்து ஏயாதிசொல்லுகிறான்- வாராய் குழந்தாய், நீயும் தமையன்மாளைப்போல்என்வார்த்தையை நிராகரித்துப்போடவேண்டாம்இ

ந்தச்சிறையை வாங்கிக்கொள்ளென்றுசொல்லாநின்றபிதாவைப்பார்த்து பூருவானவன் சொல்லுகிறான்,வாரீர் மனுஜேந்திரனே லோகத்தில் எந்தப்புருஷன்நான் தன்னைப் பெருநின்ற பிதாவுக்குப் பிரதியுபகாரஞ் செய்கைக்குச் சமர்த்தனாகிறான் அந்தப்பிதாவினுடைய பிரசாதத்தினால் புருஷனானவன் பரமமானசுகத்தையடையுவனல்லவா-லோகத்தில் எவன்பிதாவினது நினைப்பையறிந்து அதைச்செய்கிறானே அவன் உத்தமபுத்திரன் எவன்வாக்கினால் சொன்னபிறகுசெய்கிறானே அவன்மத்திமபுத்திரன், எவன்பிதா சொன்னதை சிரத்தையில்லாமல் வெறுப்போடுசெய்கிறானே அவன்அதமபுத்திரன் பிதாசொன்னதைச் செய்யாமற்போனவன் பிதாவினுடைய மலத்தோடொப்பாகவிருப்பானென்றுசொல்லிசந்துஷ்டனாய் அந்தப்பூருவானவன்பிதாவினதுசிரையைவாங்கிக்கொண்டான்,அப்போதுஏயாதிமகாராஜனும்பிள்ளையினுடையஎவ்வனத்தை வாங்கிக்கொண்டுஎதாயோக்கியமாக விஷய சுகத்தை அனுபவித்துக்கொண்டிருக்கியபுருஷனாயும் சர்வதேவமயனாயுமிருக்கிற ஸ்ரீ அரியைஏசித்து அனேகவித யக்கியங்களினால் ஆரதித்துக்கொண்டு இந்தப்பிரகாரம் அனேகமாயும்சம்வச்சரம் மனதுக்குப்பிரீதியை யனுபவித்துக்கொண்டிருந்தாலும்மண்டலாதிபதியான அந்தஎக்கியாதிராஜனானவன் திரப்தி யடையவில்லை,

யுக - வது - அத்தியாயம்.

மட்டுவிருத்தம்,

மன்னையாதி மகாராஜனானவன் தன்னடத்தையி னற்றேவயானையைத் தன்னிடம்பெண் ணாட்டுக்குச்சமானமாய் அன்னேன்சொல்லிமுத் தியையடைந்தாரரோ, ஏயாதிமகாராஜனானவன் தன்னுடைய நடத்தையினால்தேவயானையைப் பெண்ணாட்டுக்குச் சமானமாகஅறிவித்து விரக்தனாய் முத்தியையடைந்தானென்று சொல்லப்படுகின்றது.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

கேளாய் அஸ்தினபுரத்துக் கதிபதியாகிய அபிமன்னியுபுத்திரரோ, அந்தஏயாதிராஜனானவன் விஷயசுகங்களை யனுபவித்துக்கொண்டு ஸ்திரீபரவசனாய் தன்னுடையஆத்மா விஷயானுபவத்தினால் கெட்டுப்போனதை யறிந்து வெறுப்போடுகூடினவனாய் தனதுபாரியானுக்கு இந்தக்கதையைச் சொல்லுகிறான்.

வாராய்தேவயானையே பூமியில்என்னைப்போலொத்தவர்களால் ஆசரிக்கப்பட்ட இந்தக் கதையைக்கேள்வனத்தில் வாசஞ்செய்யாநின்ற சிதேந்திரியானவர்கள் காழுகனான ஒருவனுடைய நடத்தையைப்பார்த்து சோ

கிப்பார்களோ அப்படிப்பட்டவனது நடத்தையைச் சொல்லுகிறேன்கேள். எப்படியென்றால் ஒரு ஆடானது காட்டில் தனக்குப் பிரியமானதை அபேட்சித்து சஞ்சரித்துக்கொண்டு அவடத்திற் கிணற்றில் விழுந்திராநின்றும் தனது கர்மத்தை யனுபவித்துக்கொண்டு மிருக்கிற ஒரு பெண்ணுடைய பார்த்து காமத்தையுடையதான அந்த ஆடானது அந்தப் பெண்ணுடைய கரையில் யெடுத்து விடுவதற்கு உபாயத்தைச் சிந்தித்துக் கரையில் தனது கொம்பு துனியினால் மண் முதலானதைப் பேர்த் கவழி செய்தது, பின்பு அந்தப் பெண்ணுடானது அந்தக்கிணற்றில் நின்றும் கரையேறி அந்த ஆட்டைப் பார்த்து இச்சையடைந்தது, அந்தப் பெண்ணுடோடு கூடிக்கொண்டிராநின்றும்- மகாபுஷ்டியாயும் தாடியையுடையதாயும் ரதிக்கிரீடையில் சமர்த்தாயும் விவேகத்தை யுடையதாயுமிருக்கிற அந்த ஆணுடைய பின்னையுஞ்சிறிது பெண்ணுடிகள் இச்சித்துக்கொண்டு வந்து சேர்ந்தன. அந்தச் சிரோஷ்டமான ஆடானது தான் ஒண்டியாகத்தானே அனேகமாயிருக்கிற அந்தப் பெண்ணுடிகளுக்கு ரதியை விர்த்தி செய்துகொண்டு தன்னுடைய சுருபத்வத மறந்ததாய் ரமித்துக்கொண்டிருந்தது,

இந்தப் பிரகாரம் மிகவும் இஷ்டையான வேறொரு பெண்ணுடோடு கூட ரமித்துக்கொண்டிருக்கிற அந்த ஆட்டுக்கிடாவைப் பார்த்து வேறொரு ருபவதியான பெண்ணுடானது அந்த ஆட்டினுடைய நடத்தையைச் சிகிக்கமாட்டாமல் துக்கத்தையும் அனித்தியமான சினேகத்தையுமுடையதாயும் இந்திரியலோலனையும் தனக்குப் பர்த்தாவாயுமிருக்கிற அந்த ஆட்டை விட்டுப் போய் விட்டது- பின்பு ஸ்திரீவசியமாயும் தீனமாயுமிருக்கிற அந்த ஆடானது தன்னே விட்டுப் பிரிந்து போகாநின்ற அந்தப் பெண்ணுடைய கூடமையென்கொள்ளுகைக்கு அனுவர்த்தித் துமார்க்கத்திலே அதைக்கிட்டி நல்லவார்த்தை சொல்லியும், சமாதானமாகாமற்போச்சுது அப்போது அவடத்தில் ஒரு யோகியானவன் கோபத்தினால் அந்த ஆட்டினுடைய விருஷணத்தையறுத்து விட்டுத் திரும்பவும் தன்னது யோகபலத்தினால் போக யோக்கியமாகும்படித்தொங்காநின்ற அந்த விருஷணத்தைக் கூட்டிவைத்தான்- அந்த ஆட்டுக்கிடாவும் திரும்பவும் விருஷணத்தை யடைந்து கிணற்றில் லடையப்பட்ட அந்தப் பெண்ணுடோடு வெகு காலமாய் ரமித்துக்கொண்டு போகங்களினால் இப்போதைக்கும் திர்ப்தியை யடையாமலிருக்கிறது.

வாராய் தேவயானேயே அப்படி போலநானும் கிணற்றிலே அடையப்படாநின்ற உன்னுடைய சினேகபாசத்தினால் கட்டப்பட்டவனாய் உன்மையினால் மோகத்தை யடைந்தவனாய் என்னுடைய ஆத்ம சுருபத்தை யு மறந்தேன், பூமியில் அனேகவிதங்களான நெல் முதலிய தா

னிய விசேஷங்களும் சுவர்னம்-பசுக்கள் - ஸ்திரீகள்- எவ்வளவிருக்கிறதானோ இதுகளெல்லாம் காமபாவசனாபுருஷனுக்கு மனோரத பூர்த்தியைப் பண்ணமாட்டாதுகள், ஆசையானது கோரப்பட்டவஸ்துக்களுடைய அனுபவத்தினால் ஒருக்காலும் ஒழிவை யடையமாட்டாது நெய்யை அக்கினியில் விடுவது போல மேலுமேலும் விர்த்தியையடையும்- புருஷனாவன் எப்போது சமஸ்த பிராணிகளிடங்களிலேயும் காமக்குரோத முதலான துருணங்களைப் பண்ணாமலிருக்கிறானோ அப்போது சமபுத்தியான அந்தப் புருஷனுக்கு சமஸ்தமான திக்குகளும் சுகசுருபங்களாக நிற்கும், புருஷனாவன் மாதாவானாலும், புத்திரியானாலும்- உடற்பிறப்பானாலும் - இவர்களோடு கூட- ஏகாந்தத்திலே வாசம் பண்ணாமலிருக்கக்கடவன- இந்திரியசமுகமானது பெலத்தையுடையதாகையால் கியானியான புருஷனையும் விஷயங்களி லிழுத்துக் கொண்டு போகும்- ஒழிவில்லாமல் விஷயங்களை அனுபவியாநின்ற எனக்குக் குறைவில்லாமல் ஆயிரம் சம்வச்சரம்பூர்னமாச்சுது- ஆனாலும் அடிக்கடி விஷயங்களிலேயே இப்பவும் ஆசையான துண்டாகின்றது, ஆகையால் நான் இந்த விஷய ஆசையை விட்டு விட்டுப் பிரமத்தினிடத்தில் மனதை ஸ்திரமாகவைத்து சிதோஷண முதலான தொந்த துக்கங்களைச் சகித்துக்கொண்டும் அகங்காரத்தை விட்டவனாயும் வனத்தில் மிருகங்களோடு கூட சஞ்சரித்துக்கொண்டிருக்கப்போகிறேனென்று எயாதி ராஜனாவன் தன்னுடைய பாரிபையான தேவயானையைப் பார்த்துச் சொல்லி புத்திரான புருஷனுக்கு அவனுடைய எவ்வனத்தைத் திரும்பவும் கொடுத்து விட்டுத் தன்னுடைய சிறையையும் தான் வாங்கிக்கொண்டு ஆசையை யொழிந்தவனாய் அக்கினிதிக்கிலே திரிகியுவையும் தெட்சணதிக்கிலே எதுவையும் மேற்குத்திக்கிலே துறுவசுவையும் வடக்குத்திக்கிலே அனுவையும்- இராஜாவாக ஸ்தாபித்து சமஸ்தமான பூமண்டலத்துக்கும் புருவை சிரோஷ்டனான இராஜாவாகப் பட்டாபிஷேகஞ் செய்துவைத்துத் தமையன்மையையும் அவனுடைய சொற்படி நடந்து கொள்ளும்படியாக ஸ்தாபித்துதேவானத்தை யடைந்து எயாதிமகா இராஜனாவன் சமஸ்தவிஷய சங்கத்தையும் விட்டு விட்டு ஆத்மானு பவத்தினாலே லிங்கசரீரத்தையும் விட்டவனாய் பரப்பிரம்மமாயும் நிர்மலமாயுமிருக்கிற வாசுதேவ னிடத்திலே நிஷ்டையை யுடையவனாய் ஸ்ரீ பகவத்சம்பந்தமான கதியையடைந்தான் பிற்பாடு அந்தத் தேவயானையானவனும் ஸ்திரீ புருஷர்களுடைய ஸ்நேகத்திலே சொல்லப்பட்ட பரியாசவார்த்தையைப்போ லிராநின்றும் ஆத்மாவுக்கு நிவிர்த்திமார்க்க குசுகமாயுமிருக்கிற இந்த யெதிஹாசத்தைக்கேட்டு ஆத்மாவுக்கு நிவிர்த்திமார்க்கநிஷ்டையை

யறிந்து அந்தத் தேவயானையானவள் சுருதுக்களுடைய சகவாசத்தை வழிநடக்கிற பேர்களுக்குத் தண்ணீர்ப் பந்தலிலே ஸ்ணப்போது நேரிடாநின்ற சகவாசத்தைப் போல ஈஸ்வராதினங்களான பிராணிகளுக்குமாயினாலே செய்யப்பட்டதாக அறிந்து சொர்ப்பன திருஷ்டாந்தத்தினாலே சமஸ்தவிஷயங்களிலேயும் சங்கத்தை விட்டுப் பிரிந்து விடுவதற்குரியவையெனவே மனதை நிறுத்தி கியானசக்தி முதலான குணங்களை யுடையவராயுமிருக்கிற உமக்குப் பிரணாமமென்று தியானம் பண்ணித் தன்னுடைய லீங்கச் சீரத்தை விட்டு விட்டான்.

உய-வது-அத்தியாயம்

கலிவிருத்தம்.

தந்தையின்றன னுக்காகத்தன்னினால்
அந்தசிம்மாதனத் தையடைந்திடும்
தொந்தபுருவம் சத்தினிற்றேன்றியே
வந்தமாபரதன வம்சம் சொல்லுவாம்.

பிதாவினுடைய அனுக்கிரகத்தினாலே இராஜசிம்மாதனத்தையடைந்த புருவினுடைய வம்சத்திலேயுண்டான துஷ்டியந்தபுத்திரான பரதனுடைய கீர்த்தியானது சொல்லப்படுகின்றது,

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்,

வாராய்பற்குணபௌத்திரான பரிட்சித்துமகாராஜனே, யாதொருவம்சத்திலே நீபிறந்தையோ அந்த வம்சத்திலே வம்சஸ்தர்களுள் ராஜரிஷிகளும் பிர்மவம்சியர்களும் ஜெனித்தார்களோ அப்படிப்பட்ட புருவினுடைய வம்சத்தைச் சொல்லுகிறேன் கேளும் புருவுக்கு ஜென்மசெய்யும் அவனுக்குப் பிரசன்னவானும் அவனுக்குப் பிரவீரனும் அவனுக்கு மனசுயுவும் அவனுக்குச் சாருவும் அவனுக்கு மகாபுண்ணியவானான சுத்தியுவும் அவனுக்கு வெகுபவனும் அவனுக்குச் செய்யாதியும் அவனுக்குச் செங்காதியும் அவனுக்கு நவத்திராசுவனும் ஜெனித்தார்கள் அந்த நவத்திராசுவனுக்கு நிறேயுவென்றும் கிறிஷேயுவென்றும் ஸதலேயு வென்றும் கிறிதேயு வென்றும் ஜெலேயுவென்றும் சன்னதேயு வென்றும் தமமேயுவென்றும் சத்தியேயுவென்றும் விறதேயு வென்றும் வனேயுவென்றும் பத்துபிள்ளைகள் கிறுதாசியென்கிற அப்சரஸ்திரியினிடத்திலே ஆத்மபூதமான முக்கியப்பிராணனுக்கு தசவந்திரியங்கள் போலப் பிறந்தார்கள் அவர்களுக்குள்ளே அப்பிரதிரதனுக்கு கண்ணுவரும் அவருக்கு மேதாதியும் அவருக்கு விருக்கு வாழதலான பிராமணரும் நிறேயும் ஜெனித்தார்கள்,

சுமதிக்கு துஷ்டியந்தனென்று ஒருவன் பிறந்தான் அந்தத்துஷ்டியந்த மகாராஜனவன் வேட்டைக்கென்று புறப்பட்டுப் போய் கண்ணுவரிஷியினுடைய ஆசிரம

த்தையடைந்து அவடத்திலே மகாலட்சுமியைப்போலி ராநின்ற ஒரு உத்தமஸ்திரியைப்பார்த்து அந்தக்ஷணத்திலேயே மிகவும் மோகத்தையடைந்து தனது ஆயாசமெல்லாந்தீர்ந்து தமன்மதனாலே பிடிக்கப்பட்டவனாய் அந்தஸ்திரியைப்பார்த்து சிரித்துக்கொண்டு மதுரமானவசனத்தினாலே ஒருவார்த்தை சொல்லுகின்றான்.

வாராய் கமலதளம்போலிருக்கிற நேத்திரங்களை யுடையவளே நீயாருடையபெண் உனக்கு ஒருவருமில்லாத இந்தவனத்திலே செய்யவேண்டிவென்ன நீக்ஷயமாக உன்னை இராஜாவினுடையபெண்ணாக எண்ணுகிறேன் புருவம்சத்திலே பிறந்த இராஜாக்களுடைய மனதானது அதர்மத்திலே பிரவேசிப்பதல்லவா ஆகையால் நீராஜகுமாரியேயாகவேனுமென்று சொல்லாநின்ற துஷ்டியந்தனே நோக்கி சகுந்தலே சொல்லுகின்றான்,

வாராய் ராஜனே நான் விஸ்வாமித்திரரிஷிக்கு மேனகையினிடத்திலே செனித்தவள் அந்தமேனகையினால் இந்தவனத்திலே விடப்பட்டவளாய் கண்ணுவமகா ரிஷியினாலே ரட்சிக்கப்பட்டிருக்கிறேன் எனது உற்பத்தியைப் பகவானான கண்ணுவமகா ரிஷியானவர் அறிவார் உனக்கு நான் செய்யவேண்டியதென்ன ஒபுண்டரீகாக்ஷனே ஆசனத்திலேயிருக்கக்கூடவாய் என்னால் செய்யப்படாநின்ற பூசையை அங்கீகரிப்பென்று சொல்லாநின்ற சகுந்தலையைப்பார்த்து துஷ்டியந்தமகாராஜன் சொல்லுகின்றான்,

துஷ்டியந்தமகாராஜன் வாக்கியம்,

வாராய் சோபனங்களான புருவங்களை யுடையவளே, குசிகவம்சத்திலே பிறந்த உனக்கு இப்படி யுபசரிக்கிறதயுத்தமே, ராஜகன்னிகைகளானவர்கள் தனக்கு யோக்கியமான பர்த்தாவைசுய இச்சையாகவே அடைவார்களல்லவாவென்று சொல்லாநின்ற அந்த ராஜாவினுடையவார்த்தையைச் சகுந்தலையானவள் அங்கீகரிக்கையில் தேசகாலஞாயங்களை யறிந்தவனான அந்த ராஜனவன் எதாசஸ்திரப்பிரகாரங் காந்தர்வமாக அப்போதே அந்தச் சகுந்தலையைப்பாணிக்கிரகணஞ்செய்துகொண்டு அந்த ராசனவன் சகுந்தலையினிடத்திலே வீரியத்தை ஆதானம் பண்ணி மற்றாள் தன்பட்டணத்துக்குப் போனான் சிலகாலத்துக்குப்பின்பு சகுந்தலையானவள் புத்திரனைப்பெற்றாள்,

அந்தப்பிள்ளைக்கு கண்ணுவமகா ரிஷியானவர் ஜாதகர்ம முதலான வுசிதகர்மங்களைச் செய்தார் அந்தப்பிள்ளையானவன் அந்த ஆசிரமத்திலேயே விர்த்தியடைந்து தனது பெலத்தினாலே சிங்கங்களைப்பிடித்துக்கட்டிவிடையாடிக்கொண்டிருந்தான் பிற்பாடு அந்தச் சகுந்தலையானவள் ஒருவராலேயும் அதிகாரமிக்கக்கூடாத பராக்கிரமத்தையுடையவனாய் ஸ்ரீ அரியினுடைய அம்சம் அம்ச

த்தினால் ஜெனித்தவனாயுமிராதின்ற அந்தப்பிள்ளையை எடுத்துக்கொண்டு பர்த்தாவினுடைய சந்ரிதானத்தை யடைந்தான்.

அப்போது அந்த துஷ்டியந்த ராஜனானவன் கியா பகமில்லாதபடியால் நிர்த்துஷ்டாளான அந்தப்பாரியை யும் புத்திரனையும் ஆதரணையெய்தியிருக்க அப்போது ஆகாசத்திலேசமஸ்தபிராணிகளுங்கேட்டுக்கொண்டிருக்க ஒரு அசுரீரிவாக்கியமுண்டாயிற்று அதென்னவென்றால் வாராய்துஷ்டியந்தனே லோகத்தில் பிள்ளைக்குத் தாயானவள் தோற்பையைப்போல ஆதாரமாதிராமே யாகின்றாள் பிஜப்பிரதனாகையால் பிதாவுக்க புத்திரே னாகவிருக்கின்றான் எவனாலேபிறந்தானோ அவனே அந்தந்தப்புத்திரனாகவிருக்கின்றான் ஆகையால் நீஇந்தப் பிள்ளையைப்போஷிக்கக்கடவாய் நிற்துஷ்டையானஇந்தச் சகுந்தலையை அவமானம்பண்ணுதே வம்சகர்த்தாவா னபுத்திரனானவன் பிதாவை யமலோகத்தில் நின்றும் உத்தாரணம்பண்ணுவன் பிஜப்பிரதனான பிதாவானவ னும் புத்திரனே எமனுடையசபையில்நின்றும் ஜெயித் தடைவன் மாதாவானவள் அடையமாட்டாள் இந்தச்ச குந்தலையானவள் சொன்னது எதார்த்தமேயென்று ஆகா யவாணியொன்ன வசனத்தைக்கேட்டு அந்தத்துஷ்டிய ந்தராசாவும் பாரியாபுத்திராளிருவரையும் பரிக்கிரகித் துக்கொண்டான்,

பிற்பாடு அந்தப்பரதனும் பிதாவான துஷ்டியந்த ன் லோகாந்தரத்தையடைந்திருக்கையில் சக்கிரவர்த்தி யாயும் மகாகீர்த்திமானாயுமிருந்து மகாபிஷேகவிதியினு லே பட்டாபிஷேகம்பண்ணப்பட்டவனாய் அனேகயாகங் களைச்செய்து அக்கினிசயனமென்கிற கிருதுவைப்பண் ணி பூமியிலே இருபத்தேழாயிரவருஷம் தனது ஆக்கி யாசக்கிரத்தைத் திக்குகளெங்கும் நடப்பித்துக்கொண் டிருந்தான். பிற்பாடு அந்தப்பரதமகாராசனானவன் அ யிஸ்வரியத்தையும் சம்பத்தையும் பாரியைகளையும்புத் திரானையும் அனித்தியமென்றெண்ணி சம்சாரசத்திலே வைராக்கியத்தையடைந்து தனக்குவிதேகனுடைய பெ ண்கள்மூன்றுபேர் இஷ்டபாரியைகள் அந்தஸ்திரீகளி டத்திலே புத்திரோற்பத்தி யுண்டாயிருக்கையில் அந்த ப்பிள்ளைகளைப்பார்த்து பரதனானவன் இந்தப்பிள்ளைகள் எனக்கு யோக்கியாளன்றென்று சொல்லுகையில் அந் தஸ்திரீகளானவர்கள் தங்களிடத்தில் பர்த்தாவுக்குவிப சாரசங்கைபிறந்து தங்களை விட்டுவிடப்போகிறானென் கிறபயத்தினால் அந்தப்பிள்ளைகளைக் கொன்றுபோட்டா ர்கள் இந்தப்பிரகாரம். பிறக்கப்பிறக்கக் கொன்றுபோ டிவதினால் வம்சமானது வியர்த்தமாயிக்கையில் அந்த ப்பரதனானவன் புத்திரார்த்தமாக மறுதஸ் தேகமெமெ ன்கிற கிருதுவினால் தேவதைகளைக்குறித்து எக்கியம்ப

ண்ணினான். அப்போது அந்தத்தேவதைகள் பிரசன்ன ளாய் அந்தப்பரதமகாராசாவுக்கு பரத்துவாச நென்று ஒருபிள்ளையைக்கொடுத்தார்கள் தேவதைகளுக்குப் பர த்துவாசனென்கிறபிள்ளை வந்தவழி யென்னவென்றால் சொல்லுகிறேன்கேள்,

பிரகஸ்பதியானவர் ஒருக்கால் கெர்ப்பிணி யாயும், மாதாவென்று பெயரையுடையவளாயுமிருக்கிற தன்தம் பியான வுசகச்சனுடைய பாரியினிடத்தில் மைதுனகாரி யத்துக்கு யத்தனம்பண்ணினவராய் கெர்ப்பத்தி லிராநி ன்றசிகவினால் அவ்விடத்தில்வேறொருகெர்ப்பத்துக்கு அவகாசமில்லாமையால் முறையிட்டுத் தகையப்பட்ட வராய்க் கோபித்துக்கொண்டு அந்தக்கெர்ப்பத்தை அந் தகனாக்கடவையென்றுசபித்து பலாத்காரத்தினால்வீரி யத்தை யோனியிலேவிட்டார் அப்போது அந்தவீரிய மானது கெர்ப்பத்திலேயிருக்கிறசிகவினால் தள்ளப்பட் டதாய் யோனிக்குவெளிப்பட்டு பூமியிலேவிழுந்து அ ந்தகட்சணத்திலேயே ஒருபிள்ளையாயிற்று அந்தப் பரபி ஜத்துக்குப் பிறந்தபிள்ளையை விபசாரசங்கையினால் தன் பர்த்தா தன்னைவிட்டுவிடப் போகிறானென்கிற பயத்தி னால் பரபிஜத்துக்குப்பிறந்த அந்தப்பிள்ளையைவிட்டுவி டவேணுமென்றுநினைத்த அந்தமாதாவைப்பார்த்துதே வர்களானவர்கள் பிரகஸ்பதிக்கும் அந்த மாதாவுக்கும் விவாதரூபமான இந்தச் சுலோகத்தைச் சொன்னார்கள் எப்படியென்றால்,

வாராய்முடபுத்தியே ஒருவனுடைய கேஷத்திரத் தில் மற்றொருவனுடையபிஜத்துக்குப் பிறக்கையால் இ ருவருக்கும்புத்திரனான இந்தப்பிள்ளையை நீபரிக்கக்கட வாய் உனக்கு அந்தபர்த்தா வுன்னை விடப்போகிறானெ ன்றுபயந் தேவையில்லையென்று பிரகஸ்பதியினால் சொ ல்லப்பட்டவளாய் அந்தமாதாவானவன் பிரகஸ்பதியை ப்பார்த்து வாராய்பிரகஸ்பதியே நம்மிருவருக்கும் அந் னியாயத்தினால்பிறந்த இந்தப்பிள்ளையை நான் ஒருத்தி யேபரிக்கமாட்டேன் நீயேபரிக்கக்கடவை என்று சொல் லி அந்தமாதாவானவன் விபசாரத்தினால் பிறந்த அந்த ப்பிள்ளையை வியர்த்தமாயெண்ணி விட்டுவிட்டான் அ ப்படிமாதாவுக்கும் பிரகஸ்பதிக்கும் விவாதப்பட்டு அந் தப்பிள்ளையை விட்டுவிட்டுப் போனதினால் அந்தப்பிள் னைக்குப்பரத்துவாசனென்று பெயருண்டாச்சது அப்ப டிஅவர்களிருவராலேயும் விட்டுவிடப்பட்ட பிள்ளையை தேவதைகள் போஷித்துப் பரதனுடையவம்சமானது வி யர்த்தமாய்ப்போகுகையில் பரதனுக்குக் கொடுத்தார்க ள் ஆகையினால் அவனுக்கு வித்தனென்று பெய ருண் டாச்சது.

உக-வது அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

பூர்த்திமரந்தி தேவனுமீன்
கூர்ந்தராஜாக்க ளின்கீர்த்தியானது
சோர்தலின்று விஸ் தாரமாய்ச்சொல்லீமீம்
தேர்ந்தவிததன்வம் சஞ்சொல்லுவாமரோ.

மகாகீர்த்திமாண்களான ரந்திதேவன் அசாமீன்மு
தலான ராஜாக்களுடைய கீர்த்தியானது விஸ்தாரமாகச்
சொல்லப்படுகிற பகதனுடைய புத்திரான விதாதாவி
னுடைய அந்தவம்சமானது சொல்லப்படுகின்றது

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்,

வாராய்பரிட்சித்துமகாராஜனே-வி-த-தனுக்கு மன்
னியுமென்று ஒருபிள்ளையுண்டானான் அவனுக்குப்பிரக
ஷத்திரனென்றும் செயனென்றும் மகாவீரியென்றும்
ம், நரனென்றும், கெற்பனென்றும் ஐந்துபிள்ளைகளுண்
டானார்கள் அவர்களுக்குள்ளே நானுக்கு சங்கிரதியென்
று ஒருவனுண்டானான் அவனுக்குக் குருவென்றும் ரந்தி
தேவனென்றும் இரண்டுபிள்ளைகளுண்டானார்கள் அந்
தரந்திதேவனுடைய எசு இகலோகத்திலேயும் பரலோ
கத்திலேயும் கீர்த்திக்கப் பட்டவனாயும் பிரயத்தின மில்
லாமல் தெய்வகதியாகவாரின்றவஸ்துவை அதிதிகளு
க்குக்கொடுத்துக்கொண்டும் தான் அனுபவித்துக்கொண்
டும், பசியையுடையவனாயும் மகாதரித்திரனாயும் மிகுந்த
தயிரியத்தையுடையவனாயும் கஷ்டத்தை அனுபவித்துக்
கொண்டுமிருக்கிற அந்தரந்திதேவனுனவன் ஒருக்கால்
நாற்பத்தெட்டிராள் ஜலபானம்பண்ணுமலிருந்தான், பிற
பாடு உதயகாலத்திலெய்யும் எவான்னமும்பாயசமும்
தீர்த்தமும் தெய்வகதியாகவலித்தது பசிதாகத்தினால் ம
காசங்கடத்தை யடைந்திராநின்றும் அந்த அன்னத்தைப்
போசனம்பண்ணவேணுமென்றும் இச்சையுடையவனா
யுமிருக்கிற அந்தராஜாவுக்கு ஒருபிராமணனுனவன் அ
திதியாகவந்தார் அப்போது அந்தராஜாவானவன் சகல
பிரானிகளையும் ஸ்ரீஹரியாகப்பார்க்குக்கொண்டு அந்த
அன்னத்தைப்பகர்ந்து ஆதரவுடனே அந்தப் பிராமண
னுக்குக்கொடுத்தான் அந்தப்பிராமணனும் அந்த அன்ன
த்தைப்பொசித்துப் புறப்பட்டுப் போனபிறகு அந்தரா
ஜாவானவன் தன்குடும்பத்தோடு அதிதிக்குக்கொடுத்த
சேஷத்தைப்பொசித்தவேணுமென்றிருக்கும்போது ஒ
ருசுத்திரனுனவன் அன்ன ஆர்த்தியாகவந்தான்.

அப்போது அந்தராஜனுனவன் அவனையும் அரியா
கரினேத்துக்கொண்டு அவனுக்கும் அந்த அன்னத்தில் பி
ரித்துக்கொடுத்தான், அந்தச் சூத்திரனும் அவ்வன்னத்
தைப் பொசித்துப் போன பின்பு வேறே யொருபுரு

ஷனுனவன் சிலநாய்களைக்கூட்டிக்கொண்டு அதிதியாக
வந்துவாரீரராஜாவே பசியினால்வருந்துகின்ற எனக்கும்
என்னுடையநாய்களுக்கும் அன்னங்கொடுக்கவேணுமெ
ன்று சொன்னான் அப்போது அந்தராஜா அவனையும் ஆத
ரித்து மிகுந்த அன்னத்தையெல்லாம் சிரத்தையோடு
நாய்களுக்கும் அவனுக்குக்கொடுத்தான் பிற்பாடு ஒருவ
னுக்குப் பானம்பண்ணத்தக்கதாகத் தீர்த்தமாதிரிமே
மிகுந்தது அந்தத்தீர்த்ததைப்பானம் பண்ணப்போகா
நின்ற அந்தராஜாவை ஒருமிலேச்சனுனவன் அடைந்து
மிகவுந் தாகத்தையுடைய எனக்கு இந்தத்தீர்த்தத்தைக்
கொடுக்கவேணுமென்று கேட்டான் அப்போது மகாகீர்
த்தியை யுடையவனுன அந்த ராஜாவானவன் அவனு
டையவசனத்தைக்கேட்டு கிருபையினால் பீடிக்கப்பட்ட
வனாய் ஒருவார்த்தைசொல்லுகின்றான்-என்னவென்றா
ல் ஈஸ்வரனிடத்திலின்றும் அணிமாதி அஷ்ட அயிஸ்
வரியங்களைவிடிகொண்டிராநின்ற மோக்ஷத்தை
நான்கோறவிலீல சமஸ்தபிரானிகளுடைய இருதயத்
துக்குள்ளேயிராநின்ற அவர்களுடைய துக்கத்தையெல்
லாம் நானனுபவிக்கவேணுமென்று இச்சிக்கிறேன் அவ
ர்களுடைய துக்கத்தை அனுபவியாநின்ற என்னால் அவ
ர்களெல்லாம் துக்கஞுனியாளாகவேணுமென்று இச்சியா
நின்றநான் தாகத்தையுடைய இந்தப்புருஷனுக்கு சீவன
ஏதுவான இந்தஜலத்தைக்கொடுப்பதினால் எனக்குப்ப
சி தாகம் இளைப்பு இதுகளெல்லாம் விவர்த்தித்துப்போ
குமென்று சொல்லிதாகத்தினால் மரித்துப்போகிறானான்
அந்தராஜாவானவன் அந்தமிலேச்சனுக்கு அந்தத்தீர்த்
தத்தைக்கொடுத்தான் அப்போது பலத்தை யிச்சியாநி
ன்றபேருக்குப் பலத்தைக்கொடுக்கத்தக்கவர்களானபிர்
மாமுதலிய தேவாளானவர்கள் அந்தராஜாவினுடைய
மனதைப் பரிசோதிக்கிறதற்காக முன்னமே மாயையி
னால் பிராமணாதி ரூபத்தினாலேவந்து பிற்பாடு தங்களு
டையவிஜஸ்வரூபத்தைக்காண்பித்தார்கள் அப்படி காண்
பித்தும் அந்தராஜாவானவன் விரக்தனாய் விஷயத்தில்
ஆசையில்லாதவனாய் அவர்களுக்குப்பிரணமஞ்செய்து
வாசுதேவனுனபகவான் ஒருவனிடத்திலேயேபக்தியினா
ல் மனதைஸ்திரமாகவைத்தான் அப்போது அந்தரந்தி
தேவனே அனுவர்த்தித்தபேரெல்லாம் அவனுடைய எசு
வாசப்பிரவாகத்தினால் ஸ்ரீமந்நாராயணனையே பரமகதி
யாகவுடையயோகிகளாகவானார்கள்.

கெற்கனுக்கு காற்பாயணியென்று ஒருவனுண்டா
னான் அந்தராஜாவினிடத்தில் நின்றும் பிரம்மம்சமான
துண்டாச்சுது மகாவீரியனுக்கு உருக்கெய்யெனென்று
ருவனுண்டானான் அவனுக்குத் திறையாருணியென்று
ம், கலியென்றும், புஷ்கலாருணியென்றும் மூன்றுபேரு
ண்டானார்கள் இவர்கள் மூன்றுபேரும் ராஜவம்சத்திலே

யிருந்து பிரணகதியையடைந்தார்கள் பிரகஷத்திரனுக்குக் கோத்திரனும் அவனுக்கு அஸ்தியும் உண்டானார்கள் அந்த அஸ்தியானவன் அஸ்திபுரத்தை யுண்டாக்கினான் அவனுக்கு அசமீடெனென்றும் திவிமீடெனென்றும் புருமீடெனென்றும் அசமீடனுடைய வம்சத்திலே பிறயமேதன் முதலான பிராமணாளுண்டானார்கள் அந்தமூன்று பேர்களுக்குள்ளே அசமீடனுக்கு பிறகதிட்கவும் அவனுக்கு செயத்திரனும் அவனுக்கு விசுவசித்தும் அவனுக்கு செனசித்தும் உண்டானார்கள் அந்த செனசித்துக்கு ருசிராசுவனென்றும் திபட அனுவென்றும் காசியனென்றும் வச்சனென்றும் நான்கு பிள்ளைகளுண்டானார்கள் ருசிராசுவனுக்கு பிறுது செனனும் அவனுக்கு பாரனும் நீபனும் உண்டானார்கள் அந்த நீபனுக்கு நூறு பிள்ளைகளுண்டானார்கள் அவர்களுக்குள்ளே சாம்பிலியாதிபதியான சமான்ஜேஷ்டனாகப் பிறந்தான் அந்த சமரனுக்குப் பாரதன் முதலான மூன்று பேருண்டானார்கள் பாரதனுக்குப் பிறதியென்று ஒருவனுண்டானான் அவனுக்கு சுகுமதியும் அவனுக்கு விப்பிராசனும் அவனுக்கு அணுகனும் உண்டானார்கள் அந்த அணுகன் சுகருடைய பெண்ணை கிருத்தியினிடத்திலே பிறுமதத்தனையுண்டாக்கினான் அந்தப் பிறுமதத்தோகேசனாய் சரசுவதியென்கிற பாரியினிடத்திலே விசுவச்சேனென்று ஒரு பிள்ளையைப் பெற்றான் அந்தப் பிள்ளையானவன் செயிகிருஷ்ணனுடைய வுபதேசத்தினால் யோகதந்திரமென்கிற சாத்திரத்தைப் பண்ணினான் அவனுக்கு உதகசெனெனென்று ஒருவனுண்டானான் அவனுக்குப் பல்லாதெனென்று ஒருவனுண்டானான் இவர்களுள்ளாம் பிரகதிசுவினுடைய வம்சத்திலே பிறந்த ராசாக்கள்,

திவிமீடனுக்கு எமிநானும், அவனுக்குக் கிறிதுமானும் அவனுக்கு சத்தியதிருதியும் அவனுக்கு திரடனேமியும் அவனுக்கு சுபாரிசுவனும், அவனுக்கு சுமதியும், அவனுக்கு சன்னதிமானும் அவனுக்கு கிருதியும் உண்டானார்கள் அந்தக் கிருதியே இரணியநாபனிடத்தில் நின்றும் யோகத்தைப் பெற்று பிராச்சியநாமங்களுடைய ஆறு சங்கிதைகளைக்கானம் பண்ணினான் அவனுக்கு உக்கிராயுதெனென்று ஒருவனுண்டானான் அவனுக்கு ஷெமியனும் அவனுக்கு சுவிரனும் அவனுக்குப் பிரஞ்சயனும் அவனுக்குப் பாகுநனும் உண்டானார்கள் புருமீடனுக்குச் சந்தானமேயில்லையென அசமீடனுக்கு நளினியென்கிற ஸ்திரீயினிடத்தில் நீளனும் அவனுக்குச் சாந்தியும் அவனுக்குச் சசாந்தியும் அவனுக்கு புரிசனும் அவனுக்கு அறதனும் அவனுக்கு அறம்மியாசுவனும் உண்டானார்கள், அந்த அறம்மியாசுவனுக்கு முதகலனென்றும் உவிநா நென்றும், பிரகதிசுவனென்றும் காம்பில்லியனென்றும், சிறஞ்செய நென்றும் ஐந்து பிள்ளைகளுண்

டானார்கள் அந்த அறம்மியாசுவனானவன் தன்னுடைய பிள்ளைகள் ஐந்து பேரும் ஐந்து விஷயங்களையும் ரட்சிக்கக்கூர்த்தாளென்று சொன்னான், ஆகையினால் பாஞ்சாலாளென்று பெயரையுடையவர்களானார்கள் முதகலனிடத்திலுநின்றும் பிரம்மவம்சம் உண்டாச்சுது அந்தக்கோத்திரமேமவுக்கல்லியகோத்திரமென்று பெயரையுடையதாச்சுது அறம்மியாசுவபுத்திரனான அந்த முதகலனிடத்திலுநின்றும் திவோதாசனென்று ஒரு பிள்ளையும் அகலிகையென்று - ருபெண்ணும் இரட்டையாகப் பிறந்தது அந்த அகலிகையினிடத்திலே கௌதமரிஷிக்கு சந்தானந்தர்பிறந்தார் அந்தச் சந்தானந்தருக்கு தனுர்வேதத்தில் சமர்த்தரான சத்தியதிருதியென்று ஒரு பிள்ளையுண்டானார் அவர்பிள்ளை சிரத்துவான் அந்தச் சிரத்துவானே உருவசிறைக்கண்டு கலிதமாகாரின்ற இந்திரியத்தை நாணலிலே விட்டு விட்டான் அந்த இந்திரியத்தினாலே துரோணபத்தினியான கிறுபியென்று ஒரு பெண்ணும் கிறுபனென்று ஒரு பிள்ளையுண்டானார்கள் அந்த இரண்டு சிசுவையும் வேட்டைக்கு வந்த சந்தனமகாராஜனானவன் கண்டு கிருபையினால் எடுத்ததுக்கொண்டு போய் ரட்சித்தான்,

உஉ-வது-அத்தியாயம்

கலிவிருத்தம்,

மன்னிமீட்திவோ தாசன்வம்சஞ்சொலிப்
பின்புறிக்ஷவம் சத்திற்பிறந்திமீம்
துன்னுநம்சரா சந்தன்விர்த்தாந்தமும்
மன்துரிகியாதனன் கீர்த்தியோதுவாம்,

திவோதாசனுடைய வம்சத்தைச் சொல்லி பிற்பாடுறிக்ஷவம்சத்திலே ஜராசந்தன் விர்த்தாந்தத்தோடு கூடதுரியோதனாதிகள் கீர்த்திக்கப்படுகின்றார்கள்.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்,

வாராய்மஹாகுணசாலியாகிய பரிட்சித்து மகாராஜனே, முதகலபுத்திரனான திவோதாசனுக்கு மித்திராயுவும்-அவனுக்கு சிவனனும் அவனுக்கு சுதாசனனும் அவனுக்கு சுகதேவனும் அவனுக்கு சோமகனுஞ்செனித்தார்கள், அந்தச் சோமகனுக்கு நூறு பிள்ளைகளுண்டானார்கள், அவர்களுக்குள்ளே சுகந்தகிறுது வென்கிறவன் ஜேஷ்டன் பிறஷதனென்கிறவன்கனிஷ்டன் அந்தப் பிறஷதனுக்குத் திறுபதன் அவனுக்குத் துஷ்டத் தூய்மன் முதலானபுத்திரானும் துரோபதை யென்றொரு பெண்ணுமுண்டானார்கள் துஷ்டத்தூய்மனுக்குத் திருஷ்டகேதுவுண்டானான் இவர்களுள்ளாம் அறம்மியாசுவ வசஸ்தரும் பாஞ்சாலவம்சஸ்தருமான ராஜாக்கள் அசாமிடபுத்திரனான றிக்ஷனென்கிறவனுக்கு சமவாணனென்றொரு பிள்ளை அவனுக்குத் தபசியென்கிற சூரியகன்னிகையி

னி-த்திலே குருசேஷத்திராதிபதியானகுருவுண்டான
ன் அந்தக்குருவுக்குப் பரிட்சித் தென்றும், சுதனுவென்
றும்-சென்னுவென்றும்-நிஷதனென்றும் பிள்ளைகளுண்
டானார்கள்-அவர்களுக்குள்ளே சுதனசுவுக்கு சுகோத்தி
ரனும் அவனுக்குச்சிவனனும் அவனுக்குக்கிறதியும்-அ
வனுக்குஉபரிசராசுவம் அவனுக்குபிறகதாதன் முதலா
னகுசாபன்-மச்சியன்-பிறத்தியக்கிறன்-செதிமாத்தியன்-
இவர்களுண்டானார்கள் அவர்களுக் குள்ளே பிறகதாத
னுக்கு-சாக்கிரனும்-அவனுக்குவிறஷ்பனும்-அவனுக்குபு
ஷ்பவானும்-அவனுக்குசத்தியபிதனும்-அவனுக்கு- நுகு
வும்பிறந்தார்கள்-பிறகதாதனுக்கு வேறொருபாரியினிட
த்திலே இரண்டிபிளப்பாய் ஒரு-சிசுவுண்டாகிமாதாவி
னாலே பட்டணத்துக்கு வெளியிலெறியப்பட்ட அந்தச்
சிசுவைசெளயென்கிற ராட்சசியானவள்கமகச்சேர்
த்து பிழைக்கக்கடவாயென்று சொல்லிலீலபண்ணுகை
யில் அதுவேசிவனோடுகூடி ஜராசந்தனுனை அந்தஜரா
சந்தனுக்கு சுகதேவனுண்டானான்-அவனுக்குசோமாபி
யும்-அவனுக்கு சுருகசிரவசும் உண்டானார்கள் பரிட்சி
த்துக்குசந்தானமில்லை,சென்னுவவுக்கு-சுரதனும்-அவனு
க்குவிரோதனும்-அவனுக்குசார்வபூமனும்அவனுக்குசெய
செயனனும்-அவனுக்குறதியும்- அவனுக்கு அனுபாவுக
னும்-அவனுக்குரோதனனும்-அவனுக்கு தேவாதிதியும்
அவனுக்குரிட்சகனும்-அவனுக்கு-பீமசேனனும்- அவ
னுக்கு விரதிபனும்செனித்தார்கள்,

அந்தப்பிரதிபனுக்குதேவாபியென்றும்சக்தனுவெ
ன்றும்-பாகலிகனென்றும்-மூன்றுபிள்ளைகள்- அவர்களு
க்குள்ளே தேவாபியென்கிறவன் பிறர் சம்மந்தமானரா
ச்சியத்தைவிட்டு வனத்தை யடைந்தான்-பிற்பாடு சந்த
னுவானவன்ராசாவானான் அந்தச்சந்தனுவேபூர்வஜென்
மத்திலே மகாபிஷக்கென்கிறபெயரையுடையவனாயிருந்
துவார்த்திகத்தையுடைய புருஷனைத் தன்கைகளினால்
தொட்டமாத்நிரத்தில் அவர்களெல்லாம் எவ்வனத்தை
யடைவார்கள்-அதினால்சந்தனுவென்கிற பெயரையுடைய
வனானான்-அந்தச்சந்தனுவின்னுடைய இராச்சியத்தில்பன்
னிரண்டிவருஷம் மழையில்லாமற்போகவே,பிராமண
ன் அந்தச் சந்தனுவைப்பார்த்துச் சொல்லுகின்றார்கள்,
வாராய்சந்தனுவே நீமையனானதேவாபியினுடையராச்
சியத்தைஅனுபவிக்கின்றபடியினால் பரிவெத்தாக நிற்கி
றாய்ஆகையினால் இந்தராச்சியத்திலேவருஷமில்லாமற்
போச்சது-இப்பவும் ராச்சியத்தின்விர்த்தியின்பொருட்
டுதமையனுக்கு ராச்சியத்தைக்கொடுத்துவிடென்று பி
ராமனனால் சொல்லப்பட்டவனாய் வனத்திலேபோய்
ஜேஷ்டனானதேவாபியை ராச்சியத்தையடைந்துபரிபா
லனம்பண்ணச்சொல்லிப் பிரார்த்தித்தான் இதற்கு மு
ன்னேசந்தனும்பிரியான அசுவனமானால்அனுப்பிக்கப்

பட்டசிலபிராமனனால் பாஷண்டமதத்தை ஆஸ்ரயித்
திரானின்றஅந்தத்தேவாபியும் தேவசந்தரவசனங்களா
னசிலவார்த்தைகளைச் சொன்னான் அதினால்அந்தத்தே
வாபிக்குராச்சிய யோக்கியதையில்லாமற்போச்சது ஆ
சையால்சந்தனுவவுக்கு சந்தோஷமில்லாமற்போனபடியி
னால்அப்போதுராச்சியத்தில் வருணனும்வருஷித்தான்
அந்தத்தேவாபி யோகமார்க்கத்தையடைந்து கலாபக்கி
ராமத்திலேவாசம்பண்ணிக்கொண்டிருக்கிறான்கலியுகா
ந்தத்திலே சந்திரவம்சம்நசித்துப்போகையில் மறுபடி
யும்கிருதயுகாதியிலே அதைஸ்தாபிக்கப்போகிறான்,

பாகலிகனுக்கு சோமதத்தனுண்டானான்- அவனுக்
குப்பூரியென்றும் பூரிசிரவசுவென்றும்சலவென்றும்மூ
ன்றுபிள்ளைக ளுண்டானார்கள்-சந்தனுக்கு கங்கையினி
டத்தில் ஆத்மக்கியானியான பிஷ்மருண்டானார் சமஸ்த
மான தர்மவித்துகளுக்குள்ளே சிரோஷ்டராயும் மகாபா
கவதராயும் வித்துவானாயும் வீரபூதங்களுக் கெல்லாம்
சிரோஷ்டராயுமிருக்கிற அந்த வீஷ்மரானவர் ஒருக்கால்
யுத்தத்திலே பரசுராமனாயும் சந்தோஷிப்பித்தார் உரி
சரவசுவினுடைய வீரியத்தினால் மச்சியகெற்பத்திற் பி
றந்து வலைக்காரரால் போஷிக்கப்படாநின்ற செம்படவ
ன்பெண்ணினிடத்திலே சந்தனுக்குசித்திராங்கதனென்
றும்-விசித்திரவீரியனென்றும், இரண்டிபிள்ளைகளுண்
டானார்கள், அந்தச் சித்திராங்கதனுவன் சித்திராங்கத
னென்கிற கந்தர்வனால் யுத்தத்தில் அடிபட்டுப்போய்வி
ட்டான்-அந்தக்கைவறத கன்னிகையி னிடத்தில் பராச
ருக்கு சாட்சரத் நாராயண அம்சமான வேதவியாசர் அ
வதரித்தார்-அந்த வேதவியாசரிடத்தில் நின்றும் நான்
இந்தப்பாகவதத்தை அத்திதியயனம்பண்ணினேன் அ
ந்தபகவானாயும்-பாதராயணொன்று பிரசித்தராயு மிரு
க்கிறவியாசர் தம்முடைய சிஷியாளான பயிலரிஷி முத
லானபேரையெல்லாம் விட்டுவிட்டு புத்திரனாயும், சாந்
தனாயுமிருக்கிற எனக்குப்பரமகுய்யமான இந்தப்பாகவ
தத்தைச்சொன்னார், விசித்திரவீரியனுவன் சுயம்வர
த்திலேஜெயித்து பிஷ்மரால்கொண்டிவரப்பட்டஅம்பி
கை அம்பாவிக்கை யென்கிற காசிராஜனுடைய இரண்டி
பெண்களையும்-விவாகம்பண்ணிக்கொண்டு அவர்களிட
த்திலே ஆசக்தமான இருதயத்தையுடையவனாய் கூடிய
வியாதியில் அகப்பட்டமரித்தான் சந்தானமில்லாதவனா
யும்-பிதாவாயுமிருக்கிற விசித்திரவீரியனுடைய சேஷத்
திரத்திலே தாயாரால் வம்சத்தையுண்டாக்கவேணுமெ
ன்று சொல்லப்பட்டவராய் வியாசரானவர் திருதராட்
டிரனையும், பாண்டிவையும்-விதுரனையும்பெற்றார்- அந்
தத்திருதராட்டிரனுக்குக் காந்தாரியென்கிற ஸ்திரீயினி
டத்திலே நூறுபிள்ளைகளுண்டானார்கள் அவர்களுக்கு
ள்ளே துரியோதனன்-ஜேஷ்டன்- நுச்சலையென்கிற பெ
ண்கனிஷ்டை,

ஒருரிஷியினுடைய சாபத்தினால் தகையப்பட்டஸ்திரீசம்போகத்தையுடையவனான பாண்டிவினுடைய பாரியையான குந்தியினிடத்தில்-எமன்-வாய்வு-இந்திரன்-இவர்களுடைய பிரசாதத்தினால் யுதிஷ்டிரன்-பீமன்-அர்ச்சுனன் இவர்கள்முன்புபேரு முண்டானார்கள் அசுவனிதேவதைகளுடைய பிரசாதத்தினால் நகுலசகாதேவாளிரண்டுபேரும் பாண்டிவினுடைய பாரியையான மாத்தினாயினிடத்தில் ஜெனித்தார்,

வாரீர் அகண்ட பூமண்டலாதிபதியாகிய மகாராஜனேதுரோபதியினிடத்திலே யுதிஷ்டிரர்முதலான ஐந்துபேருக்கும் உன்னுடையபிதாக்கள் ஐந்துபேரும்ஜெனித்தார்கள்-அவர்களுக் குள்ளே யுதிஷ்டிரருக்குப் பிரதிவிர்தியனும்-பீமசேனனுக்குச் சுதசேனனும்- அர்ச்சுனனுக்குச் சுதகீர்த்தியும்-நகுலனுக்குச் சுதானீகனும்-சகாதேவனுக்குச் சுதகர்மாவும்ஜெனித்தார்கள்-அந்தப்பிரகாரமே யுதிஷ்டிராதிக்களுக்கு வேறேசிலபாரியைகளிடங்களிலேசிலபேர்ஜெனித்தார்கள் அவர்களுககுள்ளே யுதிஷ்டிரருக்கு கவுரவியென்கிற ஸ்திரீயினிடத்தில்தேவகனும்-பீமசேனனுக்கு இடம்பியினிடத்தில் கடோற்கஜனும்-அந்தபீமனுக்கு காலியென்கிறஸ்திரீயினிடத்தில்சர்வகேதனும்- சகதேவனுக்குப் பர்வதபுத்திரியான விசையையினிடத்தில் சுகோத்திரனும்-நகுலனுக்கு ரோணுவதியென்கிற ஸ்திரீயினிடத்தில் நிரமித்திரனும்- அர்ச்சுனனுக்கு உலூபியென்கிற நாககன்னிகையினிடத்தில்-அரவானும்- மணலூரபதியினிட பெண்ணினிடத்தில் புத்திரிகாதர்மத்தினால் பப்பரவாகனனும்- மதுபதியும்-சுபத்தியையென்கிற ஸ்திரீயினிடத்தில் அதிரதானையெல்லாம் ஜெயிக்கத்தக்கவனாய் உனக்குத் தகப்பனான அபிமன்னியு வானவன் பிறந்தான்.

அந்தஅபிமன்னியுவுக்கு உத்தனாயென்கிற ஸ்திரீயினிடத்தில்நீபிறந்தாய், துரோணபுத்திரனான அசுவத்தாமாவினுடைய பிரமாஸ்திரத்தினால் குருவம்சமும்நாசத்தையடையுடையநீ ஒருவனும்ஸ்ரீகிருஷ்ணனுடையபிரபாவத்தினால் ஜீவனோடுகூட அந்த விபத்தில் நின்றும் விடுவிக்கப்பட்டாய்-வாராய்குழந்தாய் உனக்குஜெனமேஜெயனும், சுதசேனனும்-பீமசேனனும்-வீரியவானான உக்கிரசேனனும் ஜெனித்தார்கள் அவர்களுக்குள்ளே ஜெனமேஜெயன் உன்னைத் தட்சகனாலே மரணமடைந்தவனாயிற்று ரோஷத்தோடுகூடினவனாய் சர்ப்பயாகத்தில்சர்ப்பங்களை யக்கினியிலேஓமம்பண்ணப்போகிறான் அந்தசெனமேசயனுக்கு சுதானீகனென்றொருவனுண்டாகியாக்கியவலக்கிய ரிடத்தில் நின்றும் வேதத்தையும் கிருபாசாரியினிடத்தில் நின்றும் சர்வசாஸ்திரங்களுக்கும் சவுனகரிடத்தில்நின்றும் மேலான ஆத்துமக்கியானத்தையு மடையப் போகிறான்,

அந்தச்சதானீகனுக்கு சகஸ்ரானீகனும்- அவனுக்கு ஆசுவமேதனும்-அவனுக்கு அகீமகிருஷ்ணனும்-அவனுக்குரிச்சக்கிரனும்-செனிக்கப் போகிறார்கள், அந்தரிச்சக்கிரன் அஸ்திநாபுரமானது கங்கையிலே முழுகிப்போகையில் கவுசாம்பிகையென்கிற பட்டணத்தில் வாசம்பண்ணப்போகிறான்- அந்தரிச்சக்கிரனுக்கு வுகதனும்- அவனுக்கு-சித்திராதனும்-அவனுக்கு-சீராதனும்- அவனுக்கு-விருஷ்டிமானும்-அவனுக்கு-சுஷேணனும்- அவனுக்கு-சுனிதனும்-அவனுக்கு-நிருஷ்சுவம்- அவனுக்கு- நளனும்-அவனுக்குப்-பாரிப்பிலவனும்-அவனுக்கு-சுனையனும்-அவனுக்கு-மேதாவியும்-அவனுக்கு-நீறுபஞ்செயனும்- அவனுக்கு-அபூர்வனும்-அவனுக்கு-நிமியும்-அவனுக்கு-பிறகிதறதனும்-அவனுக்கு-சுதாசனும்-அவனுக்கு, சுதானீகனும்-அவனுக்கு-வுகதையனும்-அவனுக்கு - அகீநாகனும்-அவனுக்கு-தெண்டபாணியும்-அவனுக்கு- ஜேமகனும்-உண்டாகப்போகிறார்கள்-தேவ ரிஷிகளினால் பூசிக்கப்பட்ட பிறகத ஷத்திரனுடைய வம்சமானது கலியிலே ஜேமகனென்கிற இராஜாவையடைந்து அவனோடு நிற்கப்போகிறது இனிமேல் மஹாராஜாக்கள் சிலபேர் உண்டாகப் போகிறார்கள், அவர்களைச் சொல்லுகின்றேன் பிரகதரதருக்கு-சராசனந்தரும் - அவருக்கு- சகதேவரும்-அவருக்கு-மாற்சாரியும்-அவருக்கு- சுதசிரவசும்-அவருக்கு-யுதாயுகாயுவும்- அவருக்கு நிரமித்திரரும்-அவருக்கு-சுனட்சத்திரரும்-அவருக்கு பிறகத கம்மாவும்-அவருக்கு-செனதித்தும்-அவருக்கு-சுகஞ்செயரும்-அவருக்கு-விற்பிறவரும்-அவருக்கு-சுசியும்- அவருக்கு-ஜேமனும் அவருக்கு சுவவிருதரும்-அவருக்கு-தர்மநேத்திரரும்-அவருக்கு-சிராதரும்-அவருக்கு-திடசேனரும்-அவருக்கு-சுமதியும்-அவருக்கு- பெலரும்-அவருக்கு சுனிதரும்-அவருக்கு-சத்தியசித்தும்-அவருக்கு-விசுவசித்தும்-அவருக்கு-நிபஞ்செயரும் உண்டாகப்போகிறார்கள். இவர்களெல்லாம் பிறகதரதவம்சரான ராசாக்கள் ஆயிரம்வருஷத்துக்குள்ளே யுண்டாகப்போகிறவர்கள்,

உருவது-அத்தியாயம்,

மட்டுவிருத்தம்.

அல்லலில்லா அனுவின்றன்வம்சமும்

செல்லும்நல்ல துறுயுவம்சமும்

வல்லமாயெது வம்சந்துடங்கியே

தொல்லையெமக னுற்பத்திசொல்லுவாம்,

அனுவினுடையவம்சமும் துறுயுவனுடைய வம்சமும், துறுவசுவினுடையவம்சமும்-கிரமமாகச் சொல்லிப்பாடு எதுவினுடைய வம்சமும்துடங்கியாமமனுடைய உற்பத்திவகைக்கும் சொல்லப்படுகின்றது.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

கேள்வியுபத்யாய பரிட்சித்துமகாராஜனேயாதியினுடையபுத்திரான அவனுக்கு சபாநானென்றும், சடசுவென்றும் பரோட்சனென்றும் மூன்றுபிள்ளைகள் அவர்களுக்குள்ளே சபாநானுக்கு காலநானும் அவனுக்கு சிரஞ்செபனும் அவனுக்கு ஜெனமே ஜெனும் அவனுக்குமகாசாலனும் அவனுக்கு வகாமனசும் செனித்தார்கள் மகாமனசுக்கு வசிரநென்றும் திதிட்குவென்றும் இரண்டிபிள்ளைகள் வசிரநனுக்கு சிபியென்றும் வனென்றும் ஷமிபென்றும் தெற்பென்றும் நாலுபிள்ளைகள் அவர்களுக்குள்ளே சிபிக்கு விறஷா தற்பென்றும் சுவிரநென்றும் மத்திரநென்றும் கேகயநென்றும் நாலுபிள்ளைகள் திதிட்குவக் குருசத்திரதனும் அவனுக்குவோமனும் அவனுக்குச்சகபகும் அவனுக்கு பெலியும் உண்டானார்கள் பெலமகாராஜனுடைய ட்சேத்திரத்தில் திறகதபசென்கிறிறிஷிக்கு அங்கன்-வங்கன்-களிங்கன்-சுகன்-பண்டரன்-ஆந்தரன் என்று ஆறுபிள்ளைகள் செனித்து அவாளிந்தப்பூமியையடைந்து தங்கள் பேரால் அங்கதேசமுதலான ஆறுதேசங்களையுண்டாக்கினார்கள் அவர்களுக்குள்ளே அங்கனுக்கு நகபானனும் அவனுக்கு திவிரதனும் அவனுக்கு தமமாதானும் அவனுக்கு சத்திரதனும் செனித்தார்கள் அந்தச்சித்திரதனுக்கு சந்தானமில்லை தமமாதனுக்கு ரோமபாதனென்று ஒருவருண்டானார் அவருக்குசகாவான தெசரதன் தன்னுடைய பெண்ணைசாந்தையை புத்திரசுவிசாரமாகக் கொடுத்தான் அந்தச்சாந்தையென்கிறபெண்ணை நிசியசிருங்காவிவாகம்பண்ணிக்கொண்டார் அந்தஅரணிபுத்திரான நிசியசிருங்கா போகஸ்திரீகளானவர்கள் நாட்டியம் சங்கீதம் பூசைஇதுமுதலான உபசாரங்களினால் வருஷத்தோடுகூடப் பட்டணத்துக்கு அழைத்துக்கொண்டுவந்தார்கள் அந்தநிசியசிருங்கரானவர் அபுத்திரரானதேசரானுக்குப் புத்திரகாமேஷ்டியைப்பண்ணிவைத்து சந்தானத்தையுண்டாக்கினார் ரோமபாதருக்குசதரங்கரும் அவருக்குப் பிறுதுலாஷனும் அவருக்குப் பிரகதரதரும் அவருக்குப் பிறககர்மாவும் அவருக்குப்பிறகதபானுவும் அவருக்குப் பிறகமனசும் அவருக்குச் செயதரரும் செனித்தார்கள்.

ஜெபதரருக்கு சம்பூதியென்கிற ஸ்திரீயினிடத்திலிசையரும் அவருக்குகிறுதியும் அவருக்குகிறுதவிறுதரும் அவருக்குச்சத்திரபர்மாவும் அவருக்குஆதிரதரும் உண்டானார்கள் பிள்ளையில்லாமலிருக்கிற அந்தஆதிரதனைவன் கங்காரத்தில் லீலபண்ணிக்கொண்டிருக்கும்போது குந்திதேவிக்கு கன்னிகாதெசையில்பிறந்தவனாயும் அவளால் ஒருபெட்டியில்வைத்து கங்காப்பிரவாகத்தில் விடப்பட்டவனுயிருக்கிற அந்தப்பிள்ளையைத்தனக்குப் பிள்ளையாகவைத்துக்கொண்டான் அவனேகர்னென்று பெபரையுடையவ னான செகதபதியான அங்ககர்னனுக்கு விறஷசேனென்று ஒருபிள்ளையுண்டானான் எயாதிபுத்திரான திறியுவுக்குப்புறுவென்று ஒருபிள்ளையும் அவருக்கு சேதுவும் அவருக்கு ஆறத்தரும் அவருக்குக் கார்தாரும் அவருக்கு தமமரும் அவருக்குக் கிறுதரும் அவருக்குத் தர்மதரும் அவருக்குப் பிரதேசகம் உண்டானார்கள் அந்தப்பி

ரதேசகக்குநூறுபிள்ளைகள் அந்தநூறுபிள்ளைகளும் வடக்குதிக்கில் மிலேச்சாளுக்கு அதிபதியாயிருந்தார்கள்.

எயாதிபுத்திரான துறுவசுவுக்கு வன்னியுவும் அவனுக்குகெம்கனும், அவனுக்குபானுவானும் அவனுக்கு திறுசானுவும் அவனுக்குவதாரபுத்தியானகார்தமனும் அவனுக்குமறுத்தனும் அவனுக்கு புத்திரனும் செனித்தார்கள் அந்தபுத்திரனைவன் பவரவம்சமான துஷ்டியந்தனைசிலகாலம்புத்திரனாக அனுபவித்தான் பிற்பாடந்தத்துஷ்டியந்தனைவன்மறுபடியும்ராச்சியத்தைக்கோறினவனாப்தன்னுடையபவரவம்சத்தில் அடைந்தான்வாராய்நரசிஹேஷ்டனே இனிமேல்எயாதியினுடையசேஷ்டபுத்திரான எதுவினுடையமகாபுண்ணியகரமாயும்மனுஷியானுடையசமஸ்தபாபங்களையும் போக்கத்தக்கதாயுமிருக்கிற வம்சத்தைச் சொல்லுகிறேன்கேள்,

எதுவுக்குசுகஸ்சிரசித்துவென்றும் குரேஷ்டிவென்றும் நானென்றும் நிபுவென்றும் நாலுபிள்ளைகள் உண்டானார்கள் அவர்களுக்குள்ளே சுகஸ்சிரசித்துக்கு சத்துருசித்துவென்று ஒருவன்பிறந்தான் அவனுக்குமகாஅயனென்றும் வேணுஹயனென்றும் ஹேஹயனென்றும் மூன்றுபிள்ளைகள்பிறந்தார்கள் அவர்களுக்குள்ளே ஹேஹயனுக்குதர்மரும் அவருக்குநேத்திரரும் அவருக்குகுந்தியும் அவருக்கு சொஹஞ்சியும் அவருக்கு மயிஷமானும் அவருக்குபத்திரசெனகரும் பிறந்தார்கள் அந்தப்பத்திரசெனகருக்கு தர்மதனென்றும் தனகனென்றும் இரண்டிபிள்ளைகளுண்டானார்கள் அவர்களுக்குள்ளே தனகருக்கு கிறுதவீரியனென்றும், கிறுதாக்கினியென்றும் கிறுதகர்மாவென்றும் கிறுதோசாவென்றும் நாலுபிள்ளைகள்பிறந்தார்கள் அவர்களுக்குள்ளே கிறுதவீரியருக்கு கார்த்தவீரியார்ச்சனன்பிறந்தான்சபத்திரபதிபதியான அந்தக் கார்த்தவீரியார்ச்சன னனைவன் ஸ்ரீஅரிபினுடையஅம்சமான தெத்தாத்திரோய ரிடத்தில்நின்றும் அணிமாதிரிஷ்டஅயிஸ்வரியங்களுடைய யோகாப்பியாசத்தைப்பெற்ற அந்தக்கார்த்த வீரியார்ச்சனருடையகதியை எக்கியம்-தானம்-தபசு-யோகம்-சவுரியம்-வீரியம்-ஜெபம்-இதுமுதலான குணங்களாலே ஒருராஜாக்களும் அடையப்போகிறதில்லைஒருக்காலும்ஒருவராலுந்திக்கப்படாத பலத்தையுடையவனான கார்த்தவீரியார்ச்சனனைவன் நான்தோறும் ஸ்ரீஅரியையேஸ்மரித்துக்கொண்டு எண்பத்தையாயிரவருஷம் இராச்சியபாரம்பண்ணிக்கொண்டிருந்தான், அவனுடைய பதினாபிரம்பிள்ளைகளுக்குள்ளே செயத்துவசனென்றும்சுரசேனென்றும் விநுஷணென்றும் மதுவென்றும், ஊறசிதனென்றும் ஐந்துபேர் யுத்தத்திலேமரணத்தையடையாமல்மீந்தார்கள் அவர்களுக்குள்ளே செயத்துவசனுக்கு தாலசங்கன்பிறந்தான் அவனுக்குநூறுபிள்ளைகள்பிறந்து அந்தநூறுபேரும் சுகரானலே சங்கரிக்கப்பட்டார்கள் அவர்களுக்குள்ளேஜேஷ்டனைவன்விதிஹோக்திரன் அர்ச்சனபுத்திரான மதுவுக்கு விநுஷணியென்று ஒருவன்பிறந்தான் அவனுக்குவிநுஷணிமுதலாக நூறுபிள்ளைகளுண்டானார்கள் அவர்களேமாதவர்களென்றும் விநுஷணிகளென்றும் யாதவர்களென்றும்பேர்பெற்றார்கள்,

எதுபுத்திரான குரோஷ்டிவுக்கு விறகினவா னென்று ஒருவர் பிறந்தார் அவருக்கு அவிபூவென்றும் அவருக்குத்திரிசங்குவும் அவருக்குச்சித்திராதரும் அவருக்குமகாயோகியாய் மகாபோகவானாய் சசிபிந்துவென்று ஒருவர் பிறந்தார் அந்தச்சசிபிந்துவானவர் மகாசக்கிரவர்த்தியாய்ப் பராளாலே செயிக்கப்பட்டாதவராய் மிருந்தார் அவருக்குபதினாயிரம்பேர்ஸ்திரீகள் அந்தப்பதினாயிரம்ஸ்திரீகளிடங்களிலேயும் ஒவ்வொருத்திக்கு லட்சம் பிள்ளைகள் விழுக்காடி பதினாயிர லட்சம் பிள்ளைப்பெற்றார் அவர்களுக்குள்ளே பிறுதுகிரவசு பிறுதுகிரகி பிறுது எசசு முதலாக ஆறுபேர் பிரதானன் அவர்களுக்குள்ளே பிறுதுகிரவசுக்கு தர்மனென்றும் ஒருவர் பிறந்தார் அவருக்கு நூறு அஸ்வமேதம்பண்ணிறின்ற உசநசுவானவர் பிறந்தார் அவருக்கு ருசகன்பிறந்தார் அவருக்குபுருசிதுவென்றும் றுக்குமனென்றும் றுக்குமேசுவென்றும் பிறுதுவென்றும் சாமகனென்றும் ஐந்து பிள்ளைகள் பிறந்தார்கள் அவர்களுக்குள்ளே சயிப்பியாபதியான சாமகனெனவர் அபுத்திராயிருக்கும்போதும் பாரியையினுடைய பயத்தினாலே வேறொரு பாரியையபரிக்கிரியாமலேயிருந்தார் ஒருக்கால் அந்தச் சாமகனெனவர் சத்துகிரகத்தில் நின்றும் ஒருகண்ணிகையைக் கிரகித்துக்கொண்டுவந்தார் அப்போது ரதத்தின்மீது நுக்கிற அந்தப்பெண்ணைப்பார்த்து சயப்பியானவன் மிகவுங் கோபத்தையுடையவளாய் பர்த்தாவைப்பார்த்து ஒருவார்த்தை சொல்லுகின்றான்,

வாராய்கபடனே ரதத்தில் நானிருக்கிற விடத்தில் யானையேற்றிக்கொண்டு வந்தாயென்று சொல்லாரின்ற அந்தஸ்திரியைப்பார்த்து சாமானெனவன் உனது மாட்டுப் பெண்ணென்று சொன்னான் அப்போது சயிப்பியானவன் புன்கிரிப்பையுடையவளாய் பர்த்தாவைப்பார்த்து சொல்லுகின்றான் நான் பிள்ளையைப்பெறுதவளாயிருக்களனக்கு மாட்டுப் பெண்ணென்கிறது எப்படி கூடுமென்றான் அதற்கு இராஜா சொல்லுகிறான் வாராய் மகிஷியே இனிமேல் நீயெவனைப்பெறப்போகிறையோ அவனுக்கு இவள் பாரியாளாகப் போகிறாளென்று சொன்னான் அப்போது அகைக்கேட்டு ராஜாவின் பிராணசங்கடத்தையும் பார்த்து அவனுடைய மூன்று ஆரதிக்கப்பட்ட விசுவதேவர்களும் பிதர்களும் ததாஸ்துவென்று அனுக்கிரகித்தார்கள் அந்தச்சயிப்பியும் தேவதாப் பிரசாதத்தினாலேயும் பெறப்போகிறாளென்கிற பிரதிவசனம் குர்த்தகுணத்தினாலேயும் பிள்ளைப்பெறுகைக்கு பிரதிபந்தகமான பாபந்திரந்து கெர்ப்பத்தைத்தரித்து காலத்திலே பிள்ளையும் பெற்றான் அவனே விதற்பெனென்று சொல்லப்பட்டான் அந்தவிதற்பெனவன் தகப்பனாலே சத்துரு கிரகத்தில் நின்றும் கொண்டுவரப்படும் பதிவிரதையாக இராரின்ற அந்தசுதுஷையென்கிற பெண்ணை விவாகஞ் செய்து கொண்டான்,

உச-வது-அத்தியாயம்

கலிவிறுத்தம்.

விதற்பன்மூன்று பிள்ளைகளுற்பத்தியும்
அது முதல் நானாப் பிரகாரமாகிய

வதுவைசெய்திடம் வம்சங்களானதும்
மதுரகிஷ்ணரும் பவமும்வழுத்துவாம்
விதற்பனுடையமூன்று பிள்ளைகளின் உற்பத்திமுதல்
நானாப் பிரகாரங்களான வம்சங்களானது ராமகிருஷ்ண
னுடைய உற்பத்திவரைக்கும் சொல்லப்படுகின்றது,
ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாராய்பரிட்சித்து மகாராஜனே-அந்தவிதற்பெனவன் சுனாஷையென்கிற ஸ்திரீயி னிடத்திலே கறுதகிற தாளென்கிற இரண்டிபிள்ளைகளையும் வைதற்பகுலத்துக்கு பிரிதிகாரான-மூன்றாவது றேம பாதரையும் பெற்றான் அந்தரோமபாதருக்கு புதுவென்று ஒருவரும்-அவருக்குகிறதியும்-அவருக்குவசீகனும்-அவருக்கு சேதியும்-அவரிடத்தில் நின்றும் சிசுபாலன் முதலான ராஜாக்களுமுண்டானார்கள் விதற்பருக்கு ஜேஷ்ட புத்திரான கிறுதருக்கு குந்தியென்று ஒரு பிள்ளையும் அவருக்கு விறுஷணியும்- அவருக்கு நிறுவிறுதியும் அவருக்குதசாருகரும்-அவருக்குவியோமசுதரும்-அவருக்குசீமுதரும் அவருக்குவிகுறுதியும் அவருக்கு பிமாதரும் அவருக்கு நவரதரும் அவருக்குத் தசரதரும் அவருக்குசகுனியும்-அவருக்குகுந்தியும்-அவருக்குதேவாரதியும் அவருக்குதேவஷத்திரதும் அவருக்குமதுவும் அவருக்குபருவசனும் அவருக்குஅனுவும் அவருக்குபூருவோத்திரதும் அங்கிசுவும் அவருக்குசாத்தவதரும் பிறந்தார்கள் அந்தச்சாத்தவதனுக்கு பசவானென்றும் பிசியென்றும் திவ்வியனென்றும் விருஷணி யென்றும் தேவா விருதனென்றும் அந்தகனென்றும் மகாபோஜனென்றும் ஏழு பிள்ளைகள் பிறந்தார்கள் அவர்களுள் குள்ளேயரமாவனுக்கு நிமறோசியென்றும் கங்கணியென்றும் விறுஷணியென்றும் ஒரு ஸ்திரீயினிடத்தில் பிறந்தார்கள் மற்றொரு ஸ்திரீயினிடத்திலே சதசித்தென்றும் சகஸ்திர சித்தென்றும் அயுதசித்தென்றும் மூன்று பிள்ளைகள் பிறந்தார்கள் தேவாவிறுதனுக்கு புதுவென்று ஒருவருண்டானான் அந்தபிதாபுத்திரா ளிருவருக்கும் இந்தச்சுலோகத்தைச் சொல்லுவார்கள் தூரத்தில் எந்தப்பிரகாரம்சேழ்க்கப்படுமோ அந்தப்பிரகாரமே சமீபத்திலேயும் பார்க்கிறோம் மனுவியாளுக்குள்ளே சிசோஷ்டனானவன்ப்புருதகப்பனான தேவவிறுதனானவன் தேவாளோடொத்தவன் யாதொரு பப்புறுதேவாவிருகன் இவர்க ளிருவராலேயும் பதினாலாயிரத்து அறுபத்தைந்துபேர் உபதேசபேகத்தால் மோட்சத்தையடைந்தார்கள் மகாபோசனென்கிறவன் அதிகர்மாத்மபோசராசாக்களெல்லாம் அவருடையவம்சத்தில் பிறந்தவர்கள்,

வாராய்ராசனே-விருஷணிக்கு சுமத்திரதும் -அவருக்குபுதாசித்தும் அவருக்குச்சினியும்-அவருக்கு அனமித்திரதும் அவருக்கு நிமனரும்-உண்டானார்கள் அந்தநிமனருக்குச் சத்திராசித னென்றும் பிரசேனென்றும் இரண்டிபிள்ளைகளுண்டானார்கள் அனமித்திரருக்கு சினியென்று ஒரு பிள்ளை அவருக்குசத்தியகொன்றும் அவருக்குயுகானரும் அவருக்குசெயனும் அவருக்கு குணியும்-அவருக்குயுவந்திரதும் செனித்தார்கள் அந்த அனமித்திரருக்கு பிறசனியென்று ஒரு பிள்ளை அவருக்குகவபலக்கொன்றும் சித்திரகொன்றும்- இரண்டு பிள்ளைகள் சுவபலருக்குக் காந்தினியென்கிற ஸ்திரீயினிடத்தி

வ் அக்குருரர் முகல்க ஆசங்கொன்றும் சாரமேயொன் றும் மிது துரனென்றும் மிது துவியென்றும் சலியென் றும்-வறுமதி துக்குயென்றும்-திருஷ்டவம்மெனென்றும்- ஷத்திரபட்சனென்றும்-நிமர்த்தனென்றும்- சத்துருக் கனெனென்றும் கெந்தமாதனென்றும்- பிரிதிபாகுவெ ன்றும்-பன்னிரண்டுபிள்ளைகளும்-சுகாகையென்று ஒரு பெண்ணும்பிறந்தார்கள்-அக்குறாருக்கு தேவவாவென் றும்-உபதேவனென்றும்-இரண்டு பிள்ளைகள் சித்திரா கையென்கிற ஸ்திரீயினிடத்தில் பிறந்தார்கள் விறுஷணி க்கு பிறுதுவிடுதன் முதலானவெகுபேர்பிறந்தார்கள் அந்தகனுக்கு-குருரனென்றும்-பசுமானென்றும்- சசி யென்றும்-கம்பளபறியினென்றும் நாலுபிள்ளைகள் பி றந்தார்கள் அவர்களுக்குள்ளே குருரனுக்கு விறுஷணி யும்-அவனுக்குவிலோமாவும் அவருக்கு-அனுவும் பிற ந்தார்கள், அந்த அனுவுக்கு துந்தபியும் அவருக்கு தரி த்திராரும் அவருக்குப்புனர்வசம் செனித்தார்கள்,

அந்தப்புனர்வசவுக்கு ஆகுசென்றொருபிள்ளையும் ஆகுசெய்யென் றொருபெண்ணு முண்டானார்கள்-அந்த ஆகுசனுக்கு-தேவகனென்றும் உக்கிரசேனென்றும் இரண்டுபிள்ளைகள் பிறந்தார்கள் தேவகனுக்குதேவவா நென்றும்-உபதேவனென்றும்- சதேவனென்றும்-தே வவறதனென்றும்-நாலுபிள்ளைகளும் அவர்களோடுபிற ந்தபெண்கள் திறுத தேவாவென்றும் சாந்திதேவாவெ ன்றும்-உபதேவாவென்றும்-ஸ்ரீதேவாவென்றும் தேவ ரட்சிதாவென்றும் சகதேவாவென்றும் தேவகியென்று ம்-ஏழுபெண்களும்பிறந்தார்கள்-அந்த ஏழுபெண்களே யும்-வசுதேவரானவர் விவாகம்பண்ணிக்கொண்டார் உ க்கிரசேனனுக்குக் கங்கிசெனென்றும் சுனாமாவென்றும்- நிக்ஞரோதனென்றும் கக்குவானென்றும்சங்குவென்று ம்-சபுவென்றும்-ருஷ்டபால நென்றும்-விசிரஷ்டனெ ன்றும்-துஷ்டிமாவென்றும் பத்துப்பிள்ளைகளும் கமு சையென்றும் கங்கவதியென்றும் கங்காவென்றும்சுரபூ வென்றும்-ருஷ்டரபாலிகாவென்றும்-ஐந்து பெண்களு ம்பிறந்தார்கள் இவர்கள்வசுதேவருடைய தம்பிமாரான தேவபரகன் முதலான பர்களுடைய ஸ்திரீகளானார்கள்.

பசுமானருடையபிள்ளையானவிடுகரருக்குகுரானெ ன்றொருவன்பிறந்தான் அவருக்கு சினியும்- அவருக்கு போசரும்-அவருக்கு-இருதிகனும்பிறந்தார்கள் இருதிக ருக்குதேவமீடெனென்றும்- சத்தனுவென்றும் கிருதவற் மாவென்றும் மூன்றுபிள்ளைகள் பிறந்தார்கள் தேவமீட் ருக்கு குரனென்று ஒருபிள்ளை அவன் மாரிஷையென் கிறஸ்திரீயினிடத்தில் வசுதேவனென்றும் தேவபாகனெ ன்றும்-தேவபாசனென்றும் தேவசிரவசென்றும்ஆனக நென்றும்-சிரஞ்செயெனென்றும்-சியாமகனென்றும்கங் கனென்றும் இஷதகனென்றும் - வசசகனென்றும்- பக நென்றும்-நிற் துஷ்டாளான பத்து பிள்ளைகளைப் பெற் றான். அந்தவசுதேவரானவர் பிறக்கும்போதுதேவதுந் துபிமுழங்கிற்று இந்தவசுதேவர்முதலானபேருக்கு பி ருதையென்றும்-சிரததேவாவென்றும்-சிரத கீர்தியெ ன்றும்-சிரதசவாவென்றும் ராஜாதிதேவியென்றும்ஐந் துஉடற்பிறப்புகள் இவர்களுக்குள்ளே பிரதையென்கி ரவளைப் பிதாவான குரானுவன் தனக்குச் சகாவாயும்

அபுத்திரையுமிருக்கிற குந்திராசனுக்குக்கொடுத்தான் அந்தப்பிரதையானவள் தன்னுடையகிரகத்திலே வராநி ன்ற தூருவாசனைப் பூசையினாலே சந்தோஷிப்பித்துஅ வரிடத்தில்நின்றும் தேவதைகளைத்தான்வேண்டும்பொ முதி அழைப்பித்துக்கொள்ளும்படியான ஒருவித்தை யையடைந்தாள்,

அந்தவித்தையைச்சோதிக்கிறநிமித்தியமாகக் கன் னிகையாயிருக்கும்போதேசுசியாயிருந்துகொண்டேசூ ரியனை மந்திரப்பிரபாவத்தினால் அழைத்தாள் அந்தட்ச ணத்திலே பிரத்தியட்சமாகவந்தசூரியனைப்பார்த்து பிர தையானவள் ஆச்சரியத்தை யுடையவளாய் ஒருவார்த் தைசொல்லுகின்றாள், வாரீர்தேவனே மந்திரசோதனை க்காகஉம்மைக்குறித்துமந்திரத்தைசெபித்தேன். என்னு டையஅபராதத்தை பொறுத்துக்கொண்டுஉம்முடைய ஸ்தானத்திற்குப்போமென்றுசொல்லாநின்ற அந்தக்கு ந்தியைப்பார்த்து சூரியனானவர்கொல்லுகின்றார் வாரா ய்சோபனமான இடையையுடையவளே தேவதைகளு டையபிரத்தியட்சமானதுவிபர்த்தமாய்ப்போகாதுஆன படியினால் ஒருபிள்ளையை யுண்டாக்குகிறேன் நீகன்னி கையாயிருந்தாலும் உனக்கு யோனிதோஷமில்லாமலி ருக்கும்படி அனுக்கிரகம்பண்ணுகிறேனென்றுசொல்லி சூரியனானவர் அந்தப் பிரதையான குந்தியி னிடத்தில் கெற்பாதானம்பண்ணி அந்தட்சணத்தில் ஆகாசத்தைய டைந்தார். அப்போதேகுந்திக்கு இரண்டாம்சூரியனைப் போலே ஒருபிள்ளையுண்டானான் குந்தியானவள் லோக த்துக்குப்பயந்தவளாய் துக்கத்தினால் அந்தக் குழந்தை யைக் கங்காப்பிரவாகத்திலேவிட்டுவிட்டாள்,

பிற்பாடு உனக்குப் பாட்டனாயும்-மகா பார்க்கிரம சாலியுமான பாண்டிராஜனானவன் அந்தக்குந்தியை வி வாகம்பண்ணிக்கொண்டான். சிரதைதேவை யென்கிற வளை கருசதேசாதிபதியான விருத்ததம்மாவானவன் வி வாகம்பண்ணிக்கொண்டான் அந்தச் சிரதைதேவியினி டத்திலே தயித்தியனானவன் ரிஷியினால்சபிக்கப்பட்டவ னாய் தந்தவக்கிரனென்று பெயரை யுடையவனாய்ப் பிற ந்தான் கேசயதேசாதிபதியான திருஷ்டதேவானவன் சுதகிறதியென்கிறவளை விவாகம்பண்ணிக்கொண்டு அவ ளிடத்தில் சந்தனன்முதலான ஐந்து பிள்ளைகளைப்பெ ற்றான் இராசாதிதேவியென்கிற ஸ்திரீயினிடத்தில் செ யஸ்துசயனானவன் விந்தாலுவிந்தாளென்கிற இரண்டுபி ள்ளைகளைப் பெற்றான் சேதிராசாலான தமகோஷனான வன் சிதசிரசுயென்கிறவளை பாணீக்கிரகணம்பண்ணிக் கொண்டு அவளிடத்தில் சிசுபாலனைப்பெற்றான் அந்த ச்சிசுபாலனுடையஉற்பத்திமுன்னாலே சொல்லப்பட்ட துதேவபாகனுக்குமுசையென்கிறஸ்திரீயினிடத்தில்சித் திரகேதுவும் பிறகதபலனும்பிறந்தார்கள்-சங்கவதி என் கிறஸ்திரீயினிடத்தில் தேவசிரவசுக்குசுவிர்ணம்-இட்சு மானும்பிறந்தார்கள்கங்கனிடத்தில்நின்றும்கங்கையென் கிறஸ்திரீயினிடத்திலே பகனும் சத்தியசித்தம் புருசித் தும்பிறந்தார்கள் ருஷ்டி ரபாலியினிடத்தில் சிரஞ்செய னுக்குவிரஷன் தம்மருஷணன் முதலானபேரும் பிறந் தார்கள். சியாமகனானவன் சூரபூமியினிடத்தில் இரணி

யகேச இரணியாட்சாளென்கிற இரண்டு பிள்ளைகளைப் பெற்றான் மித்திரகேசியென்கிற அப்சரசுனி-த்தில் வச்சனென்கிறவருக்கு விறுகன்முதலானபேரும் செனித் தார்கள் விறுகனெனவன் தூருவாட்சியென்கிற ஸ்திரீயினிடத்தில் தட்சன்-புட்சன்-ரசாலுவன்முதலானபேராயுண்டாக்கினான் சுமிகரிடத்தில் நின்றும் சுதானினியென்கிறஸ்திரீயானவள் சுமித்திரன்-அர்ச்சுனன்-பாணன்-முதலானபேரைப்பெற்றாள் கோமுகனென்கிறவன் கற்குனினையென்கிற ஸ்திரீயினிடத்தில் நிதுதாமன் செயனென்கிற இரண்டுபிள்ளைகளைப்பெற்றான் பவுரரியெனவும்-ரோகணியெனவும்-இளாவெனவும் தேவகிமுதலானபேர்கள் வசுதேவருடையபாரியைகள்-பெலனெனவும்-கேதனெனவும்-சாரணனெனவும்-துறமதனெனவும்-விபுலனெனவும்-துறுவனென்கிறபிள்ளைகளையும் கிறுதன்முதலானபேரையும் வசுதேவரானவர் ரோகணியினிடத்திலேயுண்டாக்கினார்-சுபத்திரன்-பத்திரபாகு-துறமதன்-பத்திரன்-பூதன் முதலானபன்னிரண்டுபிள்ளைகள் வசுதேவருக்குப் பவுரவியென்கிறஸ்திரீயினிடத்திலேபிறந்தவாள்-நந்தன்-உபநந்தன்-கிந்தகன்- தரன் முதலானபேர் பத்தினாயினுடையபிள்ளைகள்.

கோசலராசாவினுடையபெண்ணைபத்திரையானவள் குலதிலகனான கேசியென்று-ஒருபிள்ளையைப்பெற்றாள்-அஸ்தன்-எமாங்கதன் முதலானபேர்ரோசனையென்கிறவருக்குப் பிறந்தார்கள் இளையென்கிறவளிடத்திலே எதுசிரோஷ்டாளானஉருவலகன்முதலானபேரைப்பெற்றாள்-அந்தவசு. தேவரானவர் திருததேவியென்கிற ஸ்திரீயினிடத்திலே திருவிஷ்டனெனவும்-ஒரு பிள்ளையைப்பெற்றார்-பிறசியமன்-பிறசிறதன்முதலானபேர்சாந்திதேவியினுடையபிள்ளைகள்-கல்பவருஷன் முதலானபத்துபேர்-பதேவியினுடையபிள்ளைகள்-வசு அம்சன் சுதனதுவர்முதலான ஆருபேர் ஸ்ரீதேவியினுடைய பிள்ளைகள்-நவசாத்திரன்-கேதன்முதலானர் தேவரகூதியினுடையபிள்ளைகள்-பின்னும்-அந்தவசுதேவரானவர் சுகதேவையென்கிற ஸ்திரீயினிடத்தில் புருவிசுரதன்முதலான எட்டுப்பிள்ளைகளைப்பெற்றார், அவர்களொன்றால்சாட்சாத்நாமனும் வசுக்களுமேஅந்தப்பிள்ளைகளாய்ப்பிறந்தார்கள், தேவகியென்கிறஸ்திரீயினிடத்தில்உதாரபுத்தியான வசுதேவரானவர்கிறதிவந்தனையும்சுதேஷ்ணையும் மத்திரசேனையும்-ருசுவையும்-சமந்தனையும்-பத்திராக்ஷையும்- சேஷாம்சமான சங்கருஷ்ணை

யும் சாட்சாத்ஸ்ரீ அரியாயும் எட்டாவது பிள்ளையாய்மிருக்கிற ஸ்ரீகிருஷ்ணனையும் உனக்குப்பாட்டியாயும்மகானுபாவையாய்மிருக்கிற சுபத்தினாயைப்பெற்றாள்,

வாசாய்ராஜனே சர்வக்கியராயும் சர்வாந்தரியாயியாயும் சர்வசரீரியாயும் சேதனாசேதன விஸட்சணராய்மிருக்கிற இந்தப்பகவானுடைய சென்ம கர்மங்களுக்கு அவரதுமாயையான இச்சையின்றி வேறொருதுஷ்மில்லே அந்தப்பகவானுடைய மாயாலீலாசரித்திரமானது சீவானுக்கு அதுக்கிரகத்தின்பொருட்டும் பிரபஞ்சத்தினுடைய சிருஷ்டி-திதி-லயத்தின்பொருட்டும் சங்காரவிவிர்த்தியிலே பகவத்பிராப்தியின்பொருட்டுமாயிருக்கின்றது அனேகஅக்ரோணிகளுக்குப்பதிக்களாயும்,ராசாக்களென்று பேரிட்டுக்கொண்டிருக்கிறஅசுராள் ஆக்கிரமிக்கப்பட்ட பூமியினுடையபாரத்தை நீக்குகிறதற்காகஅவதரியாநின்ற பகவானான ஸ்ரீகிருஷ்ணரானவர் பலராமருடனே கூடிக்கொண்டுஅபரிமிதங்களாலேயும்தேவசிராஷ்டாளாலே மனதினாலேயும் சிந்திக்கக்கூடாததுகளாய்மிருக்கிற லீலைகளைச்செய்தார்.

கலியிலேசெனிக்கப்போகிற பக்தானுடையஅனுக்கிரகத்தின்பொருட்டு துக்கம்-சோகம்- அக்கியானம் இதுகளைப்போக்கடித்ததும் பாவனமாய்மிருக்கிற கீர்த்தியை ஸ்திரிப்பித்தார்-போசாள்-விருஷ்ணிகள்-அந்தகாள்மாதவாள்-சூரசேனாள்-தாசாருகாள்- கவுரவாள் - சிரஞ்செயாள்-பாண்டவாள் முதலான சமஸ்த ராஜாக்களினாலேயுங் கொண்டாடப்பட்டவராயும் இனியராய்மிருக்கிற அந்தஸ்ரீகிருஷ்ணனான பகவானானவர் ஸ்நேகசூசனாபுன்சிரிப்பினாலும் கடைக்கண்பார்வைகளினாலும்சாதுரியவார்த்தைகளினாலும் பராக்கிரமலீலையினாலும்சர்வாங்கசந்தரமான திருமேனியினாலும் பூலோகத்திலே ஜெனங்களைமயிப்பித்தாரல்லவா அந்த கிருஷ்ணபகவானானவர் பிறந்தமாத்நிரத்தில் பிதூர்கிரகத்தைவிட்டு இடைச்சேரியில் சென்றுவளர்ந்து சத்துருக்களையெல்லாம்சங்காரம்பண்ணி சிலஸ்திரீகளைவிவாகஞ்செய்துகொண்டு அவர்களிடங்களில்புத்திரானைப்பெற்றுதம்முடையஆக்கியையான வேதமார்க்கங்களை ஜெனங்களுக்கு சிப்சிப்பித்துக்கொண்டு கவுரவானுக்கு ஒருத்தருக்கொருத்தர் உண்டானகலகத்தினால் அர்ச்சுனனிடத்தில்செய்ததையுண்டாககி உத்தவருக்குபரமங்கிசயோகத்தை உபதேசித்து தம்முடைய திவ்வியஸ்தானத்திற்கு எழுந்தருளினார்,

ஒன்பதாவது ஸ்கந்தம்.

முற்றிற்று.



புதேவிபதிபுமாய்பிரம்மாணசாணமடைந்தது - க-அ-



வசுதேவர்மணக்கோலம் - க-அ-



கண்ணன் அவதாரம் - உ-அ-



புதகிவதை - சா-அ-



பிரம்மாதிரும்பாங்கடலில்சுவாமியைதுதிக்கிரது - க-அ-



நாரதர்சுககங்காகொலுவிக்கிரது - க-அ-



கம்சன்மாய்கையைவெடினது - சா-அ-



சகடாகூன்வதை - எ-அ-



ந ன் று க. கு ரு வ ா ழ் க. கு ரு வே து ணை.

ஸ்ரீ ம க ா ப ா க வ த ம் .

த ச ம ஸ் க த் த ம்

ஸ்ரீவேதவியாசாயநமஃ .

வியாசம்வசிஷ்ட நப்தாரம்
சக்தேபெளத்ர மகல்மஷம்
பராசராத் மஜம்வந்தே
சுகதாதம் தபோநிதிம்

வியாசம்-வியாசபகவானை, வசிஷ்டநப்தாரம்-வசிஷ்டருக்கு இரண்டாம்பேரனை, சக்தேபெளத்ரம்- சத்திக்கு மதற்பேரனை, அகல்மஷம்-களங்கமற்றவனை, பராசராத்மஜம்-- பராசரருக்குப்புத்திரனை சுகதாதம்-சுகருக்கு த்சகட்பன்னவனை, தபோநிதிம்-தவத்திற்கு உற்பத்திதானமானவனை, வந்தே நமஸ்கரிக்கின்றேன்.

ஸ்ரீவேதவியாசருடைய குமாரராயும், சார்தசமதமா தாரமாக அருள்புரிய வேண்டுமென்று விரும்பிய பரிதிருண பரிபூரணராயும், தபோநிதியாயுமிருக்கின்ற சுகமுனிவரை ஷெய்கடல்குழந்த பூமியைக்குற்றமற அரசாளத்தக்கவராயும், சந்திரவம்சோத் துங்கராயு மிருக்கிற பரிசுதித்துமகா ராசாவர்னவர் சாஷ்டாங்கமாகத் தெண்டனிட்டு அஞ்சலியஸ்தராய் அம்முனியைமேக் கிதேவரீரால் குரியசந்திரர்களுடைய இரண்டு வம்சங்களிலுமுள்ள அரசர்களுடைய அற்புதசரித்திரமும், உத்தமசருமசிலகுணங்களுடைய யதுமஹாராகவம் சவிரூத்தியும், சவஸ்தாரமாகச்சொல்லப்பட்டது. அந்தயதுவம்சத்தில் துவ்யாம்சமாகவும் விக்ஷாருபியாகவும் ஜகத்கர்த்தாவாகவுமான ஸ்ரீபதவான் ஸ்ரீ கிருஷ்ணனாக அவதரித்துச்செய்த அற்புதங்களையும் ஸ்ரீபலராமரே ஹிணி தேவியினுடைய கர்ப்பத்தில் அவதாரஞ்செய்தா னென்றும் இப்போது தேவகி தேவியினுடைய புத்திர னென்றும் இதுமுகலியதுகளை உமது முகார விர்தத்தினின்றும் பெருகாநின்ற ஸ்ரீஹரியின் திவ்யகுண கதா விர்தத்தைப்பாணஞ்செய்து கொண்டிருக்கின்றஎன்னை மிகவுஞ்சங்கக்கூடாத பசுதாக மதலானது வருந்தச் செய்யவில்லை இன்னமும் அதுகளபிடிக்காதிருக்கும்ப டி அவருடைய கிருபாகுணங்களை அடியேனுக்குசவிஸ்

தாரமாக அருள்புரிய வேண்டுமென்று விரும்பிய பரிசுதித்து மகாராசாவை மோக்கி சுகா-சொல்லுகின்றார்.

முதலாவது - அத்தியாயம்.

எழுசீரடி யாகிரியவிருத்தம்
பரிதிபோலொளிரும் பார்மகனானோர்
பசுருபியாகியேசென்று
பங்கயத்தவிசி லுறைந்திடுமிரமன்
பதமலர்தனிற்றுதித்ததுவும்
விரிகடற்சென்று விரிஞ்ஞம்விஷ்ணு
வினாமலர்தனைத்துதித்ததுவும்
விண்ணுலகதனி லிருந்தசரீரி
வேதவாக்கியமபிறந்ததுவும்
தெரிவைதேவகியை வசுதேவர்வதுவை
தெரிந்ததும்கம்சனால் தனக்குத்
தீங்குகள்வருவ தெனத்தெரிந்தசரீ
ரிகள் திருவாய்மலர்ந்ததுவும்
அரியநாரதராற் கம்சன்றன்சொருப
மறிந்ததும்வசுதேவருடைய
அதுவர்பிள்ளைகளைக் கொன்றதுமிசன
லறிந்திடுமென்றனர்மாதோ

பூமிதேவி பசுநாயகியாய் பிரமணைச் சரணமடைந்த
தும், அவர் திரும்பாற்கடல்சென்று சுவாமியைத் துதி
செய்ததும், அப்போது அசுரீரிவாக்குண்டானதும், வ
சுதேவர் தேவகியைவிவாகஞ்செய்ததும், கம்சனுக்குப்
பிரதிபலமாக அசுரீரிவாக்குண்டானதும் நாரதரால்க
ம்சன் தன்சொரூபமறிந்துகொண்டு வசுதேவருடைய
பிள்ளைகள் அழுவரையுங் கொன்றதும் சொல்லப்படுகி
ன்றது,

கேளும்பரிச்சித்துமஹாராசனே, பொறுமையிற்சிற
ந்த பூமிதேவியானவள் மஹா கர்வத்தையடைந்து அ
ரகர் னென்று பெயர்பெற்ற கொடிய அசுரர்களினது
அழினைக்கோடி சேனாசமுத்திரங்களின் செய்கைகளிலு
ண்டாகின்ற பாபமாகிற பாரத்தினால் வருந்தப்பட்டவ
ளாய்கொரூபத்தைகந்தரித்து மிகுந்ததுக்கத்தையடை
ந்து சிருஷ்டகர்ந்தாவாகிய பிரம்மனைசரணமடைந்து
கண்களில் ஜலத்தைப்பெருக்கி தனது வியாகூலத்தை
முறையிட்டனள் பிரம்மதேவரானவர் பூமிதேவியினது
வியசனத்தையறிந்து உருத்திர பகவான்முதல் சமஸ்த
தேவர்களுடன் அந்தப் பூமிதேவியை யழைத்துக்கொ
ண்டிகழீராப்திதீர்த்தத்தைச்சேர்ந்து அவ்விடத்தில்சர்வ
நியந்தாவாயும், பரிபூர்ணராயும், ஜெகந்நாதராயுமிருக்
கின்ற ஸ்ரீவாசுதேவரை புருஷகுத்த மந்திரங்களால் ஏ
காக்கிரசித்தர்களாய் துதிசெய்தார்கள். அப்பொழுதல்
விடத்தில்உண்டான அசுரீரிவாசகத்தைப்பிரம்மகேட்
டுதேவர்களைப்பார்த்து நீங்களயாவரும் ஸ்ரீ பகவதாக்கி
னையின்படி, விளைந்துசெய்யக்கடவீர்கள், என்னவெனி
ல்முன்னமே ஸ்ரீபகவான் பூமிதேவியினது வியசனங்க
ளையறந்து தமது வியாபகத்வமாகிற காலரூப தீவ்விய
சக்தியைக்கொண்டு பூமிபார நிவர்த்தியின் பொருட்டு
இப்பிரபஞ்சத்தில் வசுதேவர்கிரகத்தில் அவதாரஞ்செ
ய்ய சங்கற்பித்திருக்கின்றார் ஆகையால்நீங்கள் யதுவம்
சத்தில் ஜனிக்கக்கடவீர்கள். ஸ்ரீவாசுதேவரம்சத்தி லு
ண்டான அநாதர் அந்த ஸ்ரீமந்நாராயணனுக்குமுன்னே
அவதரிக்கப்போகின்றார் சர்வஜகத்தைமோகிக்கச்செய்
கிறபகவான் மாயையானது ஸ்ரீஹரியின் தீவயாக்கினை
யால்காரியார்ததமாக ஸ்ரீயசோதாபிராட்டியினிடத்தில்
அவதரிக்கப்போகின்றது என்று இந்தப்பிரகாரங்கட்
டையிட்டுபின்பு அந்தபூமிகேவியை மதுரமானவசனங்
களால் அவளதுக்கத்தைத்தேற்றி தமதுலகத்தையடை
ந்தார்,

பூர்வத்தில் மதுராபுரியை அரசு செய்துகொண்டிரு
ந்தயதுசிரோஷ்டராகிய சூரசேன மகாராசாவின்புத்திர
ராகிய வசுதேவர், போஜகுலத்தலைவனுனதேவகனுடை
யபுத்திரியாகிய தேவகிதேவியை விவாகஞ்செய்துகொ
ண்டி தமது கிரகத்திற்குச்செல்ல கல்யாண கோலத்து

டன் இரதத்தின்மீது ஆரோகணஞ் செய்தார்கள் அச்
சமயத்தில், உக்கிரசேனமகாராஜனுடைய புத்திரனை
கம்சன், சுவர்ணமயமான அரேகஇரதங்கள் ஓழத்தன
துஉசிதமான தங்கையினிடத்தில் அன்பு செலுகதவே
ண்டுமென்று நல்விச்சையினால் அந்தவசு தேவருடைய
இரதத்திற்கட்டிய குதிலாகளின் கடிவாளக்கயிற்றைப்
பற்றிச்சாரத்தியரு செய்துகொண்டுவந்தான் உக்கிரசே
னமகாராசா அந்தக்காலத்திற்கு உசிதமாகதனதுபுத்தி
ரிகர ரத்தந்தினிடத்தில் மிகவும் அன்னை யுடையவரா
ய்சுவர்ணமாலையினு லலங்கரித்தநா னூறுயானைகளையு
ம் பதினையாயிரம் அசுவங்களையும, அறுநூறு இரதங்
களையும், நல்ல சுந்தரவறிகளான இருநூறு பெண்களை
யும், பின்னும்வேண்டிய பரிசுகளையும், அருந்தவப்பெ
ண்ணிய தேவகிதேவியாருக்கு சீதனமாகக்கொடுத்து
சங்கட-பேரி-பிருதங்கம்-துந்துபிமுதலான மனகலவாத்
தியங்களை சப்தப்பித்தார் இந்தப்பிரகாரம்பிரயாணமா
கிவருகின்றபோது ஆகாசமார்க்கத்தில் அசுரீரிம்க்சனை
க்குறித்து கேளாய் புத்தியினனை நீசாரத்தியஞ்செய்கி
ந்தேரில்வரும் உனதுதங்கையின் கருப்பத்தில் உதிக்க
ப்போகின்ற அஷ்டமபத்திரன் ஊழ்வினையின்படிஉன்
னை சமமாரஞ்செய்வானென்று அவன் திங்க்கிடவிளம்
பியமாத்நிரத்தில் துஷ்டனும் மகா பாபியுமாகிய அந்
தகம்சன் தன் அனையிற்கட்டிய உடைவானையுருவித் த
னதுதங்கையாகியதேவகிதேவியின் பின்புறத்தைப்பற்
றிக்கொண்டு ஹெட்டயத்தநிக்கையில்மகா னுபாவராகிய
வசுதேவர் கம்சனைப்பார்த்து சொல்லுகின்றார்.

மகாசூரர்களாற் புகழ்த்தக்க குணங்களுையுடையவனு
ம், போஜகுலத்திற்குக் கீர்த்தியைச் சம்பாதிக்கிறவனு
மாகிய நீ, விவாகசந்தோஷத்தை யடைந்திருக்கின்ற உ
னதன்புள்ள தங்கையாகிய இப்பால்யஸ்திரீயைக் கொ
லைசெய்யரினைப்பது தருமமோ, ஜநமரணமுதலிய இ
ருவினைக்கிடான பிராணிகளுக்கு மிருத்ததேவதை அ
வனவன் சரீரத்துடன் கூட விருந்து பால்ய கௌமார
யெளவன வார்த்திபமான பருவங்களினது சமயத்திலா
வது மரணத்தையுண்டாக்குகாநிச்சயமாயிருக்கின்றது
இன்னுமில்லான்மா, சரீர நாசமாகுஞ்சமயத்தில் தன
துகர்மவசத்தினால் அன்னிய தேகத்தைப்பெற்றேழ்வ
சரீரத்தை விட்டுவிடுகின்றது, அல் தெதுபோலவென்
னில் புருஷன் நடக்கும்போது ஒருபாதத்தைப் பூரீயி
லூன்றி மற்றொரு பாதத்தைப் பெயர்த்து வைப்பது
போலும், புறபுழுவேறே ஒரு திரணத்தைப்பற்றிக்கொ
ண்டு முன்பு தான் பற்றியிருந்த திரணத்தை விடுவது
போலும் இவ்வாதமா தனதுகரும கதியின்படி வெகு
ஜன்மங்களைப் பற்ற வும் விட வுங் கூடும் ஆ

கையால் இப்படி நிச்சியமில்லாத சரீரங்களை யுடைய புருஷன். தானபெறவேண்டிய நிச்சியமான சேஷமத்தைக் குறித்து எப்பொழுது மெவர்க்குத் துரோகாதிபாப கர்மங்களைச் செய்யாம லிருக்கக்கடவன். இதை மறந்து செய்யில் தான் பிர்மமாவானும் பிறருக்குச் செய்த தீனையின் பயனுண்டாகாமற்போகாது. ஆகையினாலே இந்த வறுமையுடையவர்களை அன்பாய் இரட்சிக்கத் தக்கின நீ, மணக்கோல சம்பிரமத்துடன் செல்லு மிப்பாவையையவதை செய்வது நன்மையல்லவென்று வசுதேவர் நானாவித தருமங்களைப் பிரார்த்தனா ரூபமாகச் சொல்லி வேண்டிக்கொண்டும், அந்தக்கம்சன் மூர்க்கனாய்க்கொலைசெய்கிற சிந்தையை யுடையவனாகவே யிருந்தான், அப்பொழுது மஹானுபாவரான வசுதேவர் அதையுணர்ந்து அதாகுப்பிரதிசெய்ய மனமில்லாதவராகி தமக்குபிறக்கப்போகின்ற பிள்ளைகளையவனுக்குக் கொடுக்கிறேமென்று சொல்லி இவனை இப்போது மீட்டுக்கொள்வதே உததமம் என்றுலோசித்து துக்கிதமான சித்தத்துடன் அப்போதலந்த தாமரைப் புஷ்பம் போன்ற முகத்தையுடையவராய் அந்தக்கம்சனைப்பார்த்து மிகுந்தவிசுவாசத்துடன் புன்னகைகொண்டு மிருதுவாயொருவார்த்தை சொல்லுகின்றார். இத்தேவகியினிடத்தில் உனக்குப்பயமில்லையே, அசரீரிவாக்கைக்கு திந்து இவடளித்திலுண்டாகும் புத்திரர்களாலன்றே உனக்குப்பிராணபய முண்டாயிருக்கின்றது. அந்தப்புத்திரர்கள் ஜனித்த தட்சணம் உன் கையிற் கொடுத்து விடுகிறேனென்று சொன்னமாதிரத்தில் கம்சன் அந்த உறுதி வசனத்தைக்கேட்டுத் தனதுதன்கையான தேவகியி தேவியை வதைசெய்யாமலொழிந்தான். ஸ்ரீவசுதேவர் மிகவுஞ் சந்துஷ்டராய் கிரகப்பிரவேசஞ்செய்தார்.

பின்பு சர்வதேவ தாஸ்வ ரூபமாகிய அத்தேவகிதேவி வருஷத்தோறுங் கருப்பந்தரித்து எட்டுப் பிள்ளைகளையும் ஒருபெண்ணையுங் கிரமமாகப் பெற்றாள். சத்தியசிலர்களாகிய மகாத்மர்கட்கு சகிக்கக்கூடாததும் பரமாத்ம நிஜதத்வத் தைநன்றுயாராய்ந்துணர்ந்த பரமோத்மஞானிகட்கு இவ்வுலகத்தில் அபேட்சிக்கும் பொருளொன்றுமிராது, ஆகையால் அப்படிப்பட்ட வசுதேவர் சத்தியத்தினின்றும் வழுவாதுகீர்த்திமா எனென்கிற பிரதமபுத்திரனை, அற்பர்கட்கிதுசெய்யலா மிதுசெய்யலா காதென்கிற ஏற்றத்தாழ்வான செய்கைக ளெவ்வுலகத்து மிராதாதலால் அப்படிப்பட்ட குணமுடைய கம்சன்கையிற் கொடுத்துவிட்டார். அவன்வசுதேவருடைய ஆத்மசமபுத்தியையுஞ் சத்தியத்திற் சலியாமலிருப்பதையும் பார்த்து மகாசந்தோஷ இருதயனாய்ப் புன்னகையுடன் இச்சிறு குழந்தையாலெனக்கு மரணபய மில்லை உமதளட்டாவது புத்திரனால் மாத்திரமே மரணபயமா

கையால் இக்குழந்தையைக்கொண்டுபோமென, வசுதேவர் அச்சிசுவையெடுத்துக்கொண்டு தமதுகிரகத்திற்குச் சென்றும் துஷ்டனாகிய அந்தக்கம்சன் வராததைகனையதார்த்தமாக நினையாமலு மிருந்தார்.

ஸ்ரீ மந்நாரதபகவான் கம்சனுடைய சபாமண்டபத்திற்குவந்து அவனைப்பார்த்துக் கேளாய்கம்சனே இக்காலத்தில்கோகுலத்திற் பிறந்து விருத்தி யடையும் நந்தகோபர்முதலியகோபால்களும்- யசோதைப் பிராட்டி முதலிய கோபிகாஸ்திரீகளும், விருஷ்டி-போச-அந்தக-தாசாரஹ சாதவதாளென்கிற இவ்வைந்துகுலமாகிய யாதவவம்சத்தில் விருத்தியடைகிற வசுதேவர் முதலியவர்களும் தேவகிதேவி முதலியஸ்திரீகளுமாய்த்-தேவர்கள்தேவதாஸ்திரீகள்-அப்ஸரஸ்திரீகள்-திவ்யரிஷிகளும், தல்யாவருந்தங்களதேவ அம்சத்துடன்வந்துபிறந்திருக்கின்றனர். லோககண்டார்களாகிய அசுரர்கள் தங்களம்சத்துடன் உனக்குத்துணைவர்களாகவும்சேனாச மூகங்களாகவும் இவ்வுலகத்திற் பிறந்திருக்கின்றனர். நீயும் பூர்வசன்மத்தில் அசுரனே - இந்தச்சன்மத்தில் அரசனாகிப் பிறந்திருக்கின்றாய், ஆகையால் ஸ்ரீ அரிபூமிபாரத்தைத் தீர்க்கவும் தேவர்களுக்கும் அன்பர்களுக்கும் கருணை செய்யவும்வேண்டி தேவகிதேவியினது உத்தமகர்ப்பத்தில் அவதாரஞ்செய்து துஷ்டசம்ஹாரமும், சிஷ்டபரிபாலனமும், செய்யப்போகின்றொன்று சொல்லி மறைந்தருளினார்.

அதுமுதல் கம்சன்யாதவர்களைத் தேவசமூகங்களென்று நினைத்துத்தன்னை வதைசெய்வதற்கு விஷ்ணுவே தேவகிதேவியின் கர்ப்பத்தில் அவதரிக்கின்றொன்று அசரீரிவாக்கியப்படையும் பூர்வசன்மத்தில் காலநேமி என்னுமகா அசுரனுன தன்னை விஷ்ணுவே சங்கரித்தாரென்று நாரதராலுணர்ந்தும் உடனே வசுதேவனாயுந் தேவகிதேவியையும் தந்திரமாய் அழைப்பித்து விலங்கிழட்டித் தனது கிரகத்திற் காவல்லவைத்து அவர்களுக்குக்கிரமத்தின்படி பிறக்கயிருக்கின்றபிள்ளைகளறுவனாயும் அரியென்று நினைத்துச்சங்கரித்துயாதவபோஜாள்முதலியதங்கள் வம்சஸ்தர்களையும் தனக்குப்பிதாவாயும் பிரபுவாயுமிருக்கிற உக்கிரசேனமகா சாசாவையும் நிக்கிரகித்துத் தான் தனது இஷ்ட சனங்களுடன் குரசேன தேசங்களை அதிக்கிரமித்ததுபவித்துக் கொண்டிருந்தான்.

✽

இரண்டாவது - அத்தியாயம்.

க ளி வி ரு த்த ம .

தேவதேவகிதவ்யயிற்றிடை

ஆவலோடுமவதரித்துஹரி

வேவுகம்சனை வென்றதுந்தேவர்கள்
தேவியுந்துதித்தேற்றஸ்தெரினிப்பாம்.

கம்சனைச்சமஹாரம்பண்ணுகிறதற்காகத் தேவகிதேவியின் கர்ப்பத்தையடைந்த ஸ்ரீமந்நாராயணன் பிரம்மாதேவர்களால் தோத்திரஞ்செய்யப்பட்டாரென்பது மன்றித் தேவகிதேவியும் ஸ்துதிக்கப்பட்டா னென்பது ஞ் சொல்லப்படுகின்றது.

கேளும்பூபதியே, அந்தக்கம்சன் - பிரலம்பன்- பகாசுரன்-சாணாரன்-திருணுவர்த்தன்-அகாசுரன்-முஷ்டிகன்-அரிஷ்டன்-துளிதன்-பூதனை-கேசி - தேனுநாசுரன்-பாணசுரன்-நரகாசுரன் ஜராசந்தன்-இவர்கள்முதலியமற்றுஞ் சிலஅசுரர்களோடு சேர்ந்து யாதவர்களுமுதலான உத்தமஅசுரர்களை மிகவும்உபத்திரவஞ்செய்துகொண்டிருந்தான். அதைஅவர்கள்சகிக்கமாட்டாமல்- குரு-பாஞ்சால-கேகய-சாஸ்வ-விதர்ப்ப-ரிஷத-விதேஹகோச-ல-தேசங்களிற்சென்று சீனித்தனர் சிலர் அவனையே யனுசரித்து சீவித்துக்கொண்டிருந்தனர். அப்பொழுது இந்தக்கம்சன் தேவகிதேவியின் ஆறுசிறு குழந்தைகளை வதைத்துவிட்டபின்பு, ஸ்ரீ அனந்தபகவான் அம்சமானது தேவகிதேவிகர்ப்பத்திலே வந்து தங்க அதினம் சந்தோஷமுண்டாகி உடனேமுன்பிறந்த ஆறுபிள்ளைகளை கம்சனிடத்திற் கொடுத்துவிட்டதுபோலஇதையுங்கொடுத்துவிடவேண்டுமென்ற விசனமுண்டாகியிருக்கிற சமயத்தில் ஸ்ரீவிஸ்வரூபியானபகவான் தமமையே பிரபுவாக நம்பினயாதவர்களுக்குக் கம்சனாலுண்டானகுருரபயத்தை நிவர்த்திசெய்யும்படி திரு வள்ளங்கொண்டு சமதுயோகமாயைக்கு ஆக்ஞாபிக்கின்றார் வாராய மங்களஸ்வரூபியேகம்சனுடையபயத்தால்வசுதேவரானவர் மறைந்துவைத்திருக்கிற மகோவியர்களில் ரோகினியென்பவளை பசுக்கள்மிகுதியாய்ப் பரவியிருக்கின்றகோகுலத்திற் கரசராயும் தமக்குஇஷ்டராயுமிருக்கின்ற நந்தகோபருடைய மனையிலமறைத்துவைத்திருக்கிறார், அவள்வயிற்றில் மதுராபுரியில் தேவகிதேவியயிற்றில் எனதுதேஜோம்மயமான ஆதிசேஷன் ஏழாவதுகொப்ப மாயிருப்பதைக்கிரகித்துஅந்தரோகினிதேவியயிற்றில் அதைஅமைத்துநீந்த கோபருடைய பத்தினி யசோதைப்பிராட்டியினிடத்தி லுற்பவிக்கக்கடவாய் நான் எனது அம்சமாய்தேவகிதேவிக்குப் புத்திரனாகஅவதரிக்கப்போகின்றேனென்றுணர்த்தி நீ சர்வ காமியங்களை யுந் தருதற்குரிய ஈஸ்வரியாகி-பிரபஞ்சத்தில்பலரும்உன்னைதுபதிப னைவேத்திய முதலான உபசாரங்களைக் கொண்டு பூசித்தும் உனக்கு - துர்க்கா - பத்திரகாளி-விஜயா - வைஷ்ணவி - குமுதா-சண்டிகா - கிருஷ்ண-மாதவி-கன்னிகா-மாயா-நாராயணி-நகானி-சாரதா- அம்பிகா-இன்னும்நானாவித காமதேயங்களையும் வைத்து

உன்னைத்துதிக்கக்கடவார்கள், அந்த தேவகிதேவி வ...
றிவிருந்தபிணடத்தை உன்னுல்கிரகிக்கப்படுகிறபடியில் அந்தப்பிள்ளைக்கு சங்கருஷ்ணரென்றும், சர்வசமங்கனையும்ரட்சிக்கிற படியால்இராமரென்றும் பராக்கிரமத்தில விசேஷராகையால் பலபத்திரரென்றும் இவ்வலகத்தி லுத்தமர்கள் துதிக்கக் கடவர்களென்று ஆக்கியாபித்தருளினார்,

உடனேயோகமாயை அருளுக்குப்பிரதட்சண நமஸ்காரங்கள்செய்து சுவாமியினுடைய உத்தரவின்படி நடந்துக்கொண்டான். அப்படிஅந்த யோகமாயையால் அந்ததேவகிதேவியின் கர்ப்பம் மாபமானதைச்சனங்கன்றிந்து கம்சன் முன்ன மாறுபிள்ளைகளைக்கொன்றபயதால் இந்தயேழாவதுகர்ப்பமுங் கலங்கிவிட்ட தென்று அவனைப்பலவாறுதுஷித்து அதைக்குறித்து அதியாச்சரியத்துடன் ஒருவற்கொருவர் வசனிததுக்கொண்டார்கள். பின்புபகவானாகிய மகாவிஷ்ணுவானவர்-பூம்பிரநிவர்த்திக்காக வசுதேவரது இருதயகமலத்தில் பிரவேசித்ததினால் - சூரியபகவானைப்போல விளங்கிக் கொண்டிருக்கிற வசுதேவரிடத்தினின் றுசசிலையானதேவகிதேவியானவள் பகவதரூபமான கொப்பத்தை யடைந்தாள் அவள்கிழக்குத்திக்கானது ஆனந்தகரமாகிய சூரியதேஜைவைவித்துஉலகத்திற் பிரகாசிக்கிறதுபோலஅந்தமகாகர்ப்பத்தை பரித்துள்ளங்கினான். அதுகாலத்திலுள்ளிந்தமுகாரவிருத்ததையுடைய தேவகிதேவியைக்கம்சன்பார்த்து இந்தப்புண்ணியவதிகார்ப்பத்தில் விளங்குகின்ற இந்தக்குழந்தை என்பிராணனை அபகரிக்கவந்த ஸ்ரீஹரியே இவள்பூவத்தில் விடுத்தகார்ப்பங்களில் இப்படிப்பட்டவொளியை யடைந்ததாய் நான்கண்டதில்லை, இவள்அன்புள்ள தங்கையாயும் கருப்பவதியாயும் புண்ணியவதியாயுமிருக்கிற இவளை இப்பொழுதேசங்கரிப்போமென்றால், கோத்தி-சம்பத்து-ஆபுச-பராக்கிரமம்இவை முதலாகிய உத்தமசத்குணங்களை யிழக்கவருமே, இதனால் பிராணனோடே இருக்கினும் இறந்தவனாகவே நினைக்கவரும் பின்னும்-ஜனங்களால் துஷிக்கப்பட்டு, தேகத்தை விட்டபின்பும் அந்தத்தமசென்கிற நரகத்தையடையவருமென்று யோசித்து - ஸ்ரீஹரியினிடத்தில் வி ரோதத்தைவைத்த கம்சன் தேவகிதேவியைக் கொல்ல மனைத்தகுருரமாகிய பாபத்தொழிலை நிவர்த்தித்துஸ்ரீஹரியினதுதிவ்வியாவ தாரத்தையே யெதிர்பார்த்துக் கொண்டிருக்குஞ்சமயத்தில், சதுர்முகனும் சங்கரனும் இந்திராதேவர்களும் ஸ்ரீமந்நாரதாதி சமஸ்தரிஷிகளும் ஆகாயத்திலுள்ளமுந்தருளி இரண்டிகைகளையும் சிரசின்மேல் குவித்துக்கொண்டு-வசுதேவர்-தேவகி தேவிஇவர்களுக்குமாத்நிரம் பிரசன்னமாகும்படி ஸ்ரீஹரியை ஸ்துதி செய்யத் தொடங்கினார்கள் சத்தியசங்கற்ப பரிபூரணராயும், சத்திய ஸ்வரூபராயும் பஞ்ச பூதங்களி

மேலும் குகைமங்ளிலும் உளமுற்புறமபும வியா
புறமு அகாபாபிபாகிப பரமாத்வாயுமிருக்கின்ற உம்
காச்சாணமாக அடைகின்றோம்.

மேலும் இப்பிரபஞ்சமாகிப விருகூத்திற்கு மூலப்
பிரகிரபிப விருகூதஸ்வரூபமாகியும், சுகதுக்கங்களிர்
ண்டிம அதிப்பழத்தபலங்களாயும், சத்வ-ரஜஸ்-தமோ
குணங்களமூன்றுமவையாகியும், தர்மார்த்தகாமமோட்
சங்களநான்கும் ரசமாகவும், கண்கள் முதலிய ஞானே
ந்திரங்களைந்தும் அடிக்கிளையாகவும், பசி-தாக-சோக
மோக-மூப்பு-மரணங்களாகவும் சுபாவமாகவும், துவக்
கு-சம்-அஸ்தி-இரக்த-தசை-மாம்ச-மச்சை இவ்வேழு
தாதுக்களும் மேற்பட்டையாவும். பூதங்களைந்தும் ம
னம்-புத்தி-அகங்காரம் - மூன்றும் ஆகிய இவ்வெட்டு
மேற்கிளையாகவும், எவதவாரங்கள் கிளையினாலே
யிருக்கின்றவெளியாகவும், தசவிதமாகியபிராணவாயுக்
கள் இலையாகவும், சீவாத்மபரமாத்மாக்கள் இசுனி-த
தில்வாசஞ்செய்யும் பட்சிகளாகவும், உம்முடையதிவ்வி
யசம்பற்பத்காலுண்டாயிருக்கின்றன இப்படியிருக்கிற
சம்சாரமாகிப விருட்சத்திற்குத்தேவரீரொருவரோ யுற்
பத்தி, ஸ்திதி-லப-காரணஸ்வயம்பிரகாசரித்தியவிபுவ
யிருக்கின்றீர். உம்முடைய பரம கிருபையினால் பெரி
யோர்களமாயகையைவென்று நித்பஸ்வரூபமாகவநதி
ல்தியானித்துவிதேகமுத்திபடைகின்றார்கள், சர்வலோ
கங்களுக்கும் உற்பத்தி ஸ்கானமாகிப தேவரீரிடத்திலு
சமாதியோகவைராக்கிய விலட்சனோத்தம விவேகஞா
னசீலஇருதபத்தையுடையமகாத்தூமாக்கள் மகாபுருஷ
சேவிதமாகியதிவ்வியலட்சணயுக்தஉமது பாதாரவிந்த
சேவைடாகிய தெப்பத்தினால் ஜனனமரணசுகதுக்கவா
ஞ்சைகளைஉற்பத்திசெய்தின்ற சம்சார சமுத்திரத்தை
ப்பகலின்கன்றின்றுளம்படிபோலச் சுல்பமாகத்தாண்டி
கின்றார்கள் ஞானநாடகம்மத்தனைக்களாகிப இதரர்க
ள்சம்சாரசமுத்திரத்தைக்கடந்து உஜ்ஜிவிப்பதற்குஅவ
ர்களுக்கு உக்தமக்கியானதிருணங்களைக்கற்பித்து அவ
ர்களைத்தேவரீருடைய பாதாரவிந்தமாகிபஒடத்திலேந்
றிஇவ்விடத்திலயாவருந்துதிக்கச்செய்து தேஹனியோக
காலத்தில்பரமபதமாகிறமோட்சத்தை யடைகிறார்கள்.

உமதுவிலட்சணக்குான யுக்தபக்தி அதிசயங்களையு
டையஸ்ரீமகாபாவவர்க்கள்சர்வகால சர்வதேசசாவாஸஸ்
சைகளிலும்அன்னியபரங்குளாகிய இஷ்டாரத்தங்களை
யொழித்துப்புருஷார்த்த-உத்தம ஸ்ரீபகவநாமானுசர்
தானமாகியமோட்சசாதனா னுஷ்டானத்தை அனுஷ்டி
ப்பார்களேயல்லாமல்வேறொன்றையுமச்சரிக்கமாட்டார்

கள். ஸ்ரீபக்தவச்சலகோ இம்மஜகதபரிபாலனத்தலசர்வ
பிராணிகளுக்குத்தகுச்சபடி உத்தமமான கோறிக்கைக
ளைகிருபைசெய்வதற்குச்சச்சுணப்ரதானமாகியும்,மக
பரிசுத்தமாகியுமிருக்கின்றமூர்த்தி ஸ்வரூபங்களைத்தரி
க்கின்றீர் அந்தமூபகவன்மூர்த்தியினால் இவ்வுலகசுவ
கஸ்வரூஸ்ரமாதாரதர்மங்களினாலும், வேதங்களினாலு
ம், வேதாபிபாது உத்தமசாஸ்ரரவிதிகள் இலும், வை
தீகிரியாகர்மங்களினாலும். சமாதியோக மார்க்கங்களி
னாலும், தபசங்களினாலும், தேவரீருக்குத்திருவாராதன
த்தைவிலட்சணக்குான யுக்தமாய்ச் சமர்ப்பிப்பார்கள்,
ஆகிலும்தேவரீருடைய விசேஷகிருபையினால் இவ்வு
லகத்திலஜனித்தபரமபாகவதர்களாகிப பக்த ஜனோத்த
மாகளதங்களசன்மாத்ரீரசத்திரியைகளினால் தேவரீரு
டையயதார்த்த நிச்சய தத்வார்த்த சாட்சாத் காரங்களை
நன்றாயுணர்ந்துசத்தோஷானந்தபரவசத்தையடைகின்
றார்கள். இதுவுமன்றியாதாமொருபுருஷசிவோஷ்டன்வி
லட்சணனுஷ்டானக்குானபக்திவைராக்கிய விசேஷதர்
மத்தினால் தேவரீருடைய ஸ்ரீசரணாவிற்கங்களில்சமர்
ப்பிக்குஞ் சித்தவியதத்தைவியித்துத்தனது உத்தமான
ஷ்டானகிரியாகாலங்களில ஜன்மங்களுகாங்களைகியஸ்ரீ
மகாமஸ்வரூபகுணவிசேஷங்களையனுசந்தித்துசதுக்
த்துகாலட்சேபமாகக்கேள்வியுறறுக் தானுஜ்ஜிவிக்கின்
றாமன்றிஇதரர்களுக்குஞ் சத்தோபாதனைபோதித்துஉத்
தமக்குன்னவிசேஷங்களைத்தன்னைப்போலஸ்மரிக்குப்ப
டிவிசேஷவிவேகோதயத்தையுண்ணிபண்ணுகிறானேஅ
ம்மகானுபாவன் மறுகா வெத்திசையிலும் இவ்வுலகத்
தில்ஜனிக்கிறதில்லை வாரீர்ஸ்ரீஅரிபே-உமதுபாதாரவிந்
ததத்வமாகிற இப்பூமியில் பாபத்தினாலுண்டாகியபா
மானது, நிவாரணமாகிவாற்றும்மாமசம்ஸ்காபனகதிந்
கும்துஷ்ட ஜனநிகரகசிஷ்ட ஜனபரிபாலனத்திற்கும்,பிர
பஞ்சஜனபாக்கிபவசத்தினாலும் பரமகிருபையினாலும்
திருவவதாரத்தொம்பின்ற உம்முடையமகா குணங்களை
ல்பாரம்சீக்கிப்பரிசுத்தமாவது மன்றி அஞ்சல்பதிக்கு
ஆதாரமாகியும் ஆர்க்கசனைகங்கள்சரணபடைவாறகமூ
ககியஸ்தானமாகியும்மகாலட்சணவிலட்சிதமான-சங்க
சத்ர சாரங்க கரா-கந்தக-சத்திர-சாமா-க்ஷஜ-கல்பக-அ
ரவிந்த-ரசாங்க-வஜ்ரங்குஜாதி-திவ்வியசேகர சின்னங்
களினாலும், மங்களகரமாகஅலங்கிருதமான திருமடித்
தாமகைகப்படியப்பெற்றபூமணடலச்சையும் பவல்லோ
காதிசுவர்க்கமண லங்களையுஞ்சேவிசதுக்கிருதர்த்தர்
களாக அபேட்சித்துக்கொண்டிருக்கிறோம். வாரீர் ஈச
னே ஜன்மகர்மகுணிபராகிபஉமதுதிவ்வியசாரங்கள்ளீ
லாகுணங்களன்றிவேறில்லைஅவற்றின் கோப்பியங்களா
கியதிவ்வியரகசிமங்களை ஆராய்த்தறிவதற்கு வேதபுரு
ஷனுக்கும் எங்களுக்கும் புத்திகோசர மில்லை நித்திய
முத்தானுபவரோ-உமதுதிவ்வியகளாம்சலேசமாகிய இச்

செய்தமாக்கல் சிருஷ்டி ஸ்திதிசம்மாரகாரணங்களால்
சுததுக்கங்களை அனுபவிக்கச் செய்து அத்தவ்வியசக்தி
அவிச்சாமாத்தரமேயல்லதுவேறில்லை அசனாதம்மம்
யறியக்கூடவில்லை உமதுசங்கல்ப மாத்திரத்தினால் உம்
மைப்பறியாமலேபிரவாகரூபமாய்க் கற்பித்துக்கொண்ட
ருக்கின்றன தேவீர்பரமத்துமாவே தேவப் பிராமண
கஷத்ரிய திவம்சங்களில் மதஸ்யகூர்ம-வராக-ரரசிம்ம-
வாமன-பரகராம-ஸ்ரீராம-பலராம-பெளத்த-கற்கியாதி-
அவதாரங்களெய்து தேவீர்த்ரங்கனையும் இம்முன்று
உலகங்களையும்சார்வதா இரட்சித்துக்கொண்டிருக்கிறீர்
ஸ்ரீஜகநாதரோ இப்போதும்கிருபாப்பிரசன்னராயவதரி
த்துப்பூமிபாதத்தை விவரணஞ்செய்து பூமிதேவியை
யும்எங்கனையும்சுபகரமாக இரட்சியும் ஸ்ரீயதுவல்லப
உமக்குசாரணாகதியாகச்சாஷ்டாங்கதண்டன் சமர்ப்பிக்கி
ன்றோமென்றுபிரார்த்தித்துப் பின்பு ஸ்ரீதேவகி தேவி
யைப்பார்த்துத்தெய்வவுபசாரமாகச் சுபவார்த்தைசொ
ல்லுகின்றார்கள், கேளும்திவ்வியமாதாவே-பரமபுருஷ
ராகியஸ்ரீபுருஷோத்தமர்எங்களுக்கும்சர்வ உலகத்திற்
கும்ஹீரோதிகளைஎச்சஞ்செப்துகிருபையோமெம்மரட்சிப்ப
தற்குச்சாட்சாத்மதுநீஜாம்சத்தினால்உமது உத்தமபு
ண்ணியகர்ப்பத்தில் உவகரிக்கப்போகின்றார் மிகவும்உ
மக்குமங்களைமுண்டாசின்றது மேலும்கம்சனால் நேரிட்
டிருக்கின்றபயம்விவரணமாகப்போகின்றது உமதுதிவ்
வியஉதாரத்தில்அவதரிக்கின்றமகாபுருஷலட்சண புத்தி
ரவ்யதுசுலக்தவர்களைல்லானாயும்மகனமாகரட்சிக்க
ப்போகின்றாரென்றுசந்தோஷமாக ஆசர்வதித்தனர்.

கேளும்உரசனை-இவ்விதமாகபரமாத்மஸ்வரூபலட்ச
ணராய்விளங்குகின்ற அந்தப்பரமபுருஷனாஸ்துதிசெ
ய்தாரமருந்திராதிசர்வதேவாகளும்லோகபாலர்களும்
மகரிஷிகளும் அந்தரத்யானமாய்த்தங்கள்யதாஸ்தான
ங்களுக்குப்போனார்கள்.

க-வது அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்,

கோரகம்சன் கொடுமைதனக்கஞ்சி
சோருந்தாயதந்தை சுற்றத்தவர்க்கெலாம்
தேருங்கோசுலத்தில்கவதேவரால்
ஏரும்பக்தவற சலனெழுந்தருளினார்;

ஸ்ரீஜார்த்தகரானவர், வகதேவதேவகிதேவியவர்களா
லசெய்யப்பட்டஸ்துதிகளை யங்கீகரித்து கம்சனுடைய

கொடுமைக்காகப்பயப்படுகின்ற வசந்தவர் முதலானவா
களுக்கும்உத்தகோபர்முதலான கோபாலஜனங்களுக்கு
ம்தமதுசங்கற்பத்திற்கும் பிரீதய்த்தமாய்க் கோபுலத்
திற்குவசுதேவரால்எழுந்தருளினாரென்றுசொல்லுகின்
றது.

பிறகுபகவான் அவதரிக்கிறகாலமான ஆவணிமாதம்
ருஷ்ணபட்சத்துஅஷ்டமிதிதி ரோகணிபட்சத்திரம இ
ப்படிப்பட்டதோஷரகிதமானதினத்தில் நவக்கிரகங்கள்
உத்தமஸ்தானங்களில்வந்துநிற்க எட்டுத்திசைகளும்ம
ங்களவாத்தியங்களொலிக்கசகலரதிகளுந் தெளிந்து கு
ளிர்ச்சியாய்காற்று விசசாதுக்களமனங்களிக்க ஆகாயத்
தில்கந்தருவர்-கின்னரர்-கிம்புருடர்- முதலியவர்கள் கா
னஞ்செய்யஅப்சரஸ்திரீகள்நடிக்க தேவாகளபுட்பமாரி
சொரியரிஷிகள்சுவஸ்திவசனங்கூற இப்படிப்பட்டசமய
த்தில்தேவப்பெண்களை அதிசயித்த தேவகியிடத்தில்கி
ன்றுஇருள்காலத்தில்சர்வஸ்மாத்பரணைஸ்ரீபகவான் பூ
ரணச்சந்திரன்போன்றஒளிவினிற்கிசவாய்தாமனா யித
ழ்போன்றகண்களும் சதுர்ப்புஜமும் பஞ்சா யதமும்க
ண்டத்திற்கெளஸ்துவாபரணமும் அரையினிற் பிதாம்
பரமுமணிந்து கீலமேகவண்ணராய் நவரத்தினகிதகி
ரீடகுண்டலகவசமோதிரங்கடகம் முத்துச்சரமுதலிய
கிவ்வியாபரணங்களணிந்த திவ்விய சரீரத்துடன் அவ
தாரஞ்செய்தபுத்திரனுக்குவசுதேவர் மங்களார்த்தமாய்
கோதானஞ்செய்யகம்சனாந் காலில்லைக்கப்பட்டவரா
கையால்பிரத்தியட்சமாய்செய்யக்கூடாதென்று ஆபத்
காலத்தில்தானசிகமாய்தானம்பண்ணினுலத்தகிர்தமு
னடென்கிறதறிந்துபதினாயிரங்கோதானம்மான சீகமா
ய்சசெய்தனர்.

சகலலட்சணங்களைமேம்படுத்த னுக்குஇப்படிப்பட்ட
புத்திரன்பிறக்கக்கூடுமோவென்றுவசுதேவர் ஆச்சரியப்
பட்டுசர்வேசுரனுன ஸ்ரீமநாராயணரென்று தெரிந்துப
க்தியுடன்சாஷ்டாங்கமாய்தெண்டனிட்டி அஞ்சலி அஸ்
தராய்கவாமியைநோக்கிமகானுபாவரோ தேவரீருடைய
மாயையாலடியேன்மறந்திருந்தாலுமிப்போதேவரீர் சா
தாரணமானசிகக்களைப்போ லீராமல் தேவர்களுக்கும்
அறிதற்குஅரிதானசகலலட்சணங்களுடன்நிநவவதார
ஞ்செய்த படியால் ஸ்ரீமந் நாராயணரென்று தெரிந்துக்
கொண்டேன்-லோகங்களை இரட்சிக்கவேண்டிசத்துவகு
ணமானவெணமைபொருந்திய சரீரத்தையும் சிருஷ்டி
செய்யரஜோகுணமானசிவப்பானசரீரத்தையும்சங்கரிக்
கவேண்டிதமோ குணப்பிரதானமான ஸ்ரீகிருஷ்ண ரூப
த்தைத்தரித்தீர்ப்படிப்பட்ட தெய்வீகமானபலத்துட
ன்கூடியிருந்தாலும்தேவரீர் தேவகீகர்ப்பத்திலெப்போ
து அவதரிக்கப் போகிறீரென்று எதிர்பார்த் திருக்கிற

கம்சன்கேட்டால் இர்தட்சணத்தில் உக்கிரமான-ஆயுத
மெரித்துக்கொண்டு கொல்லவருவானாகையால், தே
வரீருக்கு கியாபகப்படுத்தினேனென்றார்.

பின்பு தேவகிதேவியானவள், சுவாமியைநோக்கி சக
லசீவராசிகட்கும் அந்தர்யாமியாகவும் ஆதியாகவும் அ
ணுவுக்கணுவாயும் மகத்துக்கு மகத்தாகியும் பிரளயகா
லத்திலும் உழியாதவராயும் ஆயிரம்புகத்தைஒருராத்
திரியாக உடையபிரம்மாவினுடைய ஆயுசுநூறையும் ஒ
ரிராப்பகலாக உடையவராயும், முகத்திலுத்தணவாயும்
புஜத்தில்சூத்திரியராயும், துடையில் வைசியராயும்,
பாதத்தில்கூத்திரர்களுையும், பிறப்பித்தவராயும், தவ்வி
யமங்கள் விக்கிரகரூபியுமாகையால், கம்சனால் ஆறுபிள்
ளையையும் பறிகொடுத்ததைவினைத்து நமங்கிக்கொண்
டிருக்கிற எங்கள்பயத்தைவிவர்த்திசெய்யதேவரீரோயே
க்கிபர் அப்படிப்பட்ட பிரபாவமுடையவராயும்மகாபிர
ளயத்தில் அனேககோடி அண்டங்களை ஒன்றோடொன்
றுகட்டாமல் வைத்திருக்கிறமகிமையையுடையஉம்மை
நான் புத்திரனென்றால் இதைவிடஇழிவுவேறுண்டோ
ஆதலால் இர்தருபத்தை மற்றவர்கட்குகாட்சிகொடாதி
ருக்க அனுக்கிரகிக்கவேண்டும் நான் பெண்பிள்ளை யா
கையால் தேவரீருடைய பிரபாவத்தைஎன்னமாக அறி
யப்போகிறேனென்றாள்.

அப்படிசொல்லிய மாதாவைநோக்கி ஸ்ரீபகவான்,கே
ளீர் தேவகிதேவியே, சுவாயம்பூமன் வந்தரத்தில் பிரச
னியென்று பெயரையுடையநீயும், சுதசென்றுபெயரை
யுடையவசுதேவரும்-மழை-காற்று-வெய்யிலைப்பாராம
ல்-யம-நியமபிராணயாம-பிரத்தியாகராதியானதாரண
சமாதி-சங்கற்ப-அஷ்டாங்கயோகபலத்தால் களங்கமற்
றவர்களாய்சரகையுங் காற்றையும்புசித்து மகாஉபசார்
த ஆந்திரியமுடையவர்களாய் என்னுற்சகல மனோபிஷ்
டங்களுையுமடைய பன்னீராயிரம்தேவவருடந்தவஞ்செ
யதஉங்களிடத்திற் சந்தோஷித்துஇப்போ தவதாரமா
கியதுபோற் பிரத்தியட்சமான வென்னைமோட்சத்தை
விரும்பாமற்புத்திரனாயப்பிறக்கவென்மையையால்மோ
கித்துக் கேட்டபடிக்கே வரங்கொடுத்து அந்தரத்யான
மானபின்புபிரம்மாவினால் சிருஷ்டிசெய்யுங்களென்று ஆ
க்கியாபிபகப்பட்ட உங்களிடத்தில் அப்போதுநான்பிர
சனிகற்பனென்று பெயராயவதரித்தேன். அதன் பின்
காசிபரும் உத்தியுமான உங்களிடத்தில் உபேந்திரனா
கஅவதரித்தேன். இப்பொழுது உங்களுக்கு முன்னுன்
மகியாபகம்வருவதற்காக இந்தரூபமடைந்தேன்இச்சே
ன்மத்தி லென்னை பிள்ளையென்றும் ஈஸ்வரனென்றும்
பாவனைசெய்து நீங்கள் மோட்சமடையப்போகிறீர்கள்

இனிநான் சாதாரணமான சிசுவாகிறேனென்றுதேவகி
தேவி பாரத்திருக்க சிசுவைப்போலானார்.

அப்பொழுதுகோகுலத்தில் யோகமாயையும்யசோ
தைக்குப்பெண்ணாய்ப்பிறந்தனள். அந்தச்சமயத்தில்மு
ன்னேபகவானு லாக்கியாபித்தபடிவசுதேவர்தம்முடை
யசிசுவை யசோதைக்குப் பிள்ளையாகக்கொண்டுபோய்
வைத்து அவள்பெற்றபெண்ணை தானெடுத்தவரயத்த
ருணத்தில் தாம்காவலுக்குட்பட்டிருக்கிற விடத்திலுள்
ளகதவுகளும் அதைச்சார்ந்த சுற்றுக்கதவுகள்முதலிய
தும்இரும்பினும்பண்ணி உழல்மரம்போட்டு பத்திரப்
படுத்தியிருந்தும், அந்தயோகமாயையின்பலத்தால் சூ
ரியோதயத்தால்விலகிபிறுள்போலப்பூட்டுகள் திற
ந்தும் கால்விலங்குகளும் கழன்றுவிட்டதுமன்றி சகல
காவலாளிகளும் மெய்மறந்து சவத்தைப்போலத்தூங்
கினார்கள். அச்சமையத்தில் மேகங்கள் பேரிகைப்போ
ற்சப்தித்து கொஞ்ச மழையைப்பொழிய வசுதேவர்தர்
தோஷமாய்ச்சுவாமியை எழுந்தருளப் பண்ணுகிறதை
ஆதிசேடன்பார்த்து ஆயிரம்பணமுடியாற்குடைபிடித்
துக்கொண்டுபோயினர்.

அப்பொழுது பயங்கரமானசுழி தூதாஅலையுடனும்
பூரணமாய்பிரவாகிக்கிற யமுனையானவள், பூர்வம்சமு
த்திரம் ஸ்ரீராமருக்கு லங்கைக்குப்போக வழிவிட்டது
போலவிட்டனள். அந்தயமுனையைக்கடந்து கோகுலத்
திற்சென்று சகலகோபிகைகளுந் தூங்குவதைப்பார்த்
துதன்புத்திரனை யசோதையிடத்தில் அவள்தனக்குப்
பிள்ளைதான்பிறந்ததென்று எண்ணும்படிவைத்துஅவ
ள்பெற்ற பெண்குழந்தையை எடுத்துக்கொண்டுவந்து
தேவகிசயனத்தில்வைத்துப்போட்டு தாம் பூர்வம்பே
லிருந்தனர்.



ச - வது - அத்தியாயம்,

அறசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

மாய்கையின்வார்த்தைகேட்டு

மதியிலாக்கம்சனானேன்

தேய்விலாச்சரியங்கொண்டு

தேவகிவசுதேவற்கும்

ஓய்விலாப்பிரியவார்த்தை

யுனாத் தவரவிலங்கைநீக்கி

ஆய்ந்தயாகாதிகித்திய

மந்தணர்தமைவதைத்தான்.

கம்சன் அந்தயோகமாயையினுடைய வார்த்தையை க்கேட்டு மிகவும் ஆச்சரியத்தையடைந்து, தேவகி வசு தேவர்களை விலங்கில்லின்றும் விடுவித்து அவர்களுக்கு சிலவுபசாரவார்த்தைகளைச் சொல்லி அதன்பின்பு தன்னுடைய மந்திரிகளுக்கு 'அந்தயோகமாயை சொன்னவார்த்தைகளை அறிவித்து பெரியோர்களையும், பிராமணர்களையும், யாகாதிகித்தியங்களையும், துன்பப்படுத்த கட்டளையிட்டா'னென்று சொல்லுகின்றது.

அப்பால் சிசுஅழுவதைக் காவலாளிகள் கேட்டு துரிதமாய்ச்சென்று கம்சனுக்குச் சேதிசொல்ல. அவன்தனது சயனத்திலிருந்து எழுந்திருந்து இச்சிசுதனக்குமிருத்தியுவென் நெண்ணிக்கொண்டு தேவகியிருக்கின்ற வீட்டை நாடி வருகையில், வழியிறறடுக்கி விழ்ந்து முடிகலைந்து சமீபத்தில் வந்து நிற்கிற கம்சனே நோக்கி தேவகி தேவியானவள் அக்கினிக்கொப்பான ஒளிவுடனிருந்தாள். அப்பிள்ளைகளாவனாயும் சங்கரித்தீர், மனக்கவலைகொண்டிருக்கிற வெனக்குலர் பெண்குழந்தைபிறந்தது, இதை யாவது தருது என் குறையை யிடேற்றென்று வஸ்திரத்தால் அச்சிகவை மூடிக்கொண்டு வினவுகின்றவளை, அத்தட்டிதன்பிராணனைக் காப்பாற்றுகிற நிமித்தம் கையில் ருந்த சிசுவைப்பிடிங்கி இரண்டுகால்களையும் பிடித்துப் பந்துத்வம்-பாபம்-தவம்-முதலியதை மறந்து கல்லின்மேல்மோத யத்தனஞ் செய்கிறபோது அச்சிசு அவன்கையையிட்டு ஆகாயத்திலேமூம்பி ஆயுதங்களுடன் எட்டுக்கைகளுண்டாய் திவ்யபீதாம்பர திவ்யாபரணம் கந்த

ம்முதலியதால் அவன் பரிசுபட்டிச் சித்திரத்தாய் தலியுலர்களாற் றுதிசெய்ய கம்சனே நோக்கி அடமுடா என்னைச் சங்கரிக்கவும் உன்னாலாகுமோ நீ உன்சுத்தநுவைக்கொல்லாவிடில் உனக்குமரணம் விச்சயம் நிச்சயமென்று சொல்லிவிட்டு, பகவதாக்கினையின்படி தான் வெகுஆலயங்களில் வெகுருபியாயிருந்து ஜனங்களாற் செய்யப்பட்ட பூசையை அங்கீகரித்து அவர்கள்கோறிக்கையை யீடேறறிக்கொண்டிருந்தனள்.

கம்சன் சிசுருபியான யோகமாயை சொன்னதைக்கேட்டு ஆச்சரியமுற்று தேவகிவசு தேவர்களிடவிலங்கை விடுதலைசெய்து அவர்களை நோக்கி, நான் மகாபாபங்களை உங்கள் சிசுக்களைக்கொன்று சம்பாதித்தேன், அவர்களிட ஊழ்வினையேகாலனாய்ப்பிறந்து அவனாலேவரப்பட்டமிருத்தியு ஆகாசவாணியாய் என்னை யேறிக்கொன்றதேயன்றி நான்கொன்றதேயல்ல, நீங்கள் சிசுக்களுக்கு விசனப்பட்டத் தேவையில்கூட சூழிக்கத்தக்கதென்று வசு தேவனை வந்தனஞ்செய்தனள். அப்பொழுது தேவகி வசு தேவர்களிருவரும் கம்சனிடத்திற் சந்தோஷித்து உனது வசுகின்படியும் வரவேண்டிய கருமம்வந்து தீருமேயன்றி உம்மிடத்தில் நாங்கள் கோபித்து கொள்ளவேண்டியதில்லை பென்றுகூற அதைக்கேட்டு கம்சன் சந்தோஷமாய் தன் வீட்டிற்குச் சென்றான் தேவகிவசு தேவர்களும் தம்மிடமிருகத்திற் சுகித்திருந்தனர்.

அன்றிரவுபோய் மறுநாளுதயத்திற் கம்சன் மந்திரிகளுடன் யோகமாயையாகிய சிசு சொன்னதைக்கூற, அவர்களதுகேட்டு அரசனே நோக்கி தேவர்களுக்கு மூலம் விஷணு அவருக்கு மூலம்-தர்மம்-அந்தணர்கள் வேதங்கள் பசு-யாகம்-தவம்- இதுகளை பல்மாகையால் காலதாமசஞ்செய்யாமல் இதுகளைக்கேடுத்தால் விஷணுவுக்குப் பல்லங்குன்றிடம் உமது நானேசைபக் கேட்ட தேவர்களுநெங்கி பயந்தோடிப்போவார்கள் நீர் பயந்தவனையும் ஆயுதமில்லாதவனையும் வணங்கினவனையும், அயலானுடனுத்தஞ் செய்கிறவனையும் கொல்லாமல் தர்மயுத்தஞ் செய்கின்றவர், உமக்கு ஏகாதரான விஷணுவும், சாமசரான உருத்திரனும், தபசியர் நிரமனும் இவர்களொருவரும் சரியானவர்களல்லவென்றுஞ் சொல்லகம்சன் ஆயுத-தர்மம்-கிர்த்தி-பராக்கிரமம் இதுமுதலியவைகள் கெடுதற்கேதுவாகச் செய்கையை நடத்தும்படி மந்திரிக

புத்தரவு பெரித்தனன் அவர்கள் அப்பொழுதுதான்
கனங்கு மிருத்தியு சம்பித்ததுதெரியாமல் பிராமணர்
களைப் புகழ்க்கையுடைய பொல்லுகிறதைப்பார்த்து பெரி
பேர்கள் மனநடுங்கிவருந்தினார்கள்.

ருஷது - அத்தியாயம்.

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

பொருந்தியந்தகோபர்

புந்திரோச்சவகாலத்தில்

திருந்தியதருமமாய்ந்த

தினாச்சந்தோஷத்தால்

மருவியர்ச்சித்தா லென்று

மன்னனாகம்சனுக்குத்

தினாசெலுத்திடுமித்தந்

தேவரோடுதல்தல்செப்பும்.

நந்தகோபர் புத்திரோதஸவ காலத்தில் மிகவுஞ் சந்
தோஷமுடையவராய் தருமங்களை விசாரித் திருக்கும்
நல்லவிவேகசீலர்களானபெரியோர்களை விதிப்பிரகாரம்
அர்ச்சித்தாலென்றும், அரசனாகியகம்சனுக்குக் கப்பனா
செலுத்துகிற நிமித்தமாய் மதுரா பட்டணத்திற்குப்
போயிருந்த சமயத்தில் வசுதேவனைக்கண்டு பேசியது
ஞ்சொல்லுகின்றது.

அப்பால் யசோதைதனக்குப் பிள்ளை பிறந்துதென்
று மிகவும் மனங்களித்திருக்கையில் நந்தகோபர், பிர
மணர்களுக்கு கோதானமுதலிய தானங்களாற் சந்தோ
ஷிப்பித்து ஜாதகர்மஞ்செய்தனர். கோபிகைகளையாவரு
ம் நல்லவஸ்திரம்ஆபரணம் வாசனை பொருத்திய சந்த
னமுதலானவைகள் அலங்கரித்துக்கொண்டு தாமரைம
லருக்கொப்பான முகமுடையவர்களாய்வந்துயசோதை
யைக்கண்டு அக்குழந்தையைமனங்களிக்கப்பார்த்து ஆ
சீர்வதித்து ஏகாந்தத்தில்பாடியுமாடினார்கள் கோபாலர்
களும் மனங்களிக்கப்பார்த்து குடங்களிற் பால் தயிர்
நெய்-வெண்ணை முதலியதுகளை அனேகமாய்ப் பிராம
ணர்களுக்குத் தானஞ்செய்தனர். சுவாமிகோசுலத்திற்
கெழுந்தருளினதுமுதல் சகலசம்பத்துகளும் விர்த்திய
டைந்தது-நந்தகோபர் புகழ்க்களைக்காக்கவேறேமனிதனை
வைத்துவிட்டு தமதுஅரசனாகியகம்சனுக்கு கப்பனாகட்
டமதுரைக்குவந்தார், அவைவசுதேவர்கேழ்விப்பட்டுர
கசியமாய் நந்தகோபரிருக்கிறவிடஞ்சென்று வெகுசுளி
ப்புடன் ஆலங்களைஞ்செய்துகொண்டு ஆசனத்திலிருந்
து நந்தகோபரைநோக்கி வெகுசாலம் பிள்ளையல்லாதி
ருந்த உமக்குப்பிள்ளைபிறந்தது சுகமா யிருக்கின்றதா,
மாதமும்மாரி பேய்ந்துரோகமில்லாமல் பசுக்கள்மிகவு

லைப்பால் விர்த்தியாயிருக்கின்றதா. எனது குமாரனான
இராமன் உம்மைப்பிதாவாகவெண்ணி தன்தாய் ரோக
யிப்புடன் சுகித்திருக்கிறானா, என்நி மூலமுதலியிள்ளை
யிப்பார்க்கிறதற்கில்லைஎன்கிறவிசனத்தினால்வினவுகி
ன்றவசுதேவனைநோக்கிஉமக்குப்பிள்ளைபிறந்ததற்கடை
யாளமில்லாமல்-மன்மதனைப்போற் பிறந்த பிள்ளைகளை
கம்சன்கொன்றாலும் இக்கன்னிகையு மாகாயத்திற்போ
ய்விட்டதே பஞ்சபூதங்களான திரோக நாசமாகுவதேய
ன்றி-ஆழ்ந்நாஷஞ்ஞாசமில்லை- ஆன்மாஇத்திரோகம்போ
னாவேறொருநிரோகத்தைக்கிரமிக்கின்றது-அதற்காகந்
துக்கிக்கவேண்டாமென்றுசொல்ல நந்தகோபர் அவரை
நோக்கி கோசுலத்தில் வெகுப்பிரமாதம் உண்டாகப்
போகிறதென்று எனக்குத்தோற்றுகின்றதாயைப்பால்நீர்
சீக்கிரமத்திற் கோசுலத்திற்செல்லுமென்றுகூற அவ்வ
ண்ணம் நந்தகோபர்சென்றனர்,

கா - வது - அத்தியாயம்.

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

சந்தரகுபங்கொண்டி

சுரஸ்திரீயின்றுபகீக்கி

நந்தகோபாலர்விட்டில்

நாடியேபகவானுக்கு

அந்தமாய்ப்பாழையுட்டி

யவளுயிரிழந்தாளென்று

தொந்தமாயன்பாய்ச்

சொல்லப்படுகின்றதிதலிலம்மா.

சர்வப் பிராணிகளுக்கும் பயங்கரமாகிய ஸ்வரூபத்
தையுடைய பூதனையென்னும் அசுரஸ்திரீ கோபிகாஸ்
திரீசனங்களுக்குள் தானொருத்தியாகச்சந்தரகுபத்தை
த்தரித்து இடைச்சேரிக்குவந்து ஸ்ரீநந்தகோபர் கிரகத்
தில் பிரவேசித்து ஸ்ரீபகவானுக்குதனதுஸ்தனங்களையு
ட்டி மரணத்தை யடைந்தனளென்றுசொல்லுகின்றது.

அப்பால்நந்தகோபர் வசுதேவர் சொன்னது முதல்ம
னதில் பயஞ்சனித்து என்ன உற்பாத முண்டாகுமோ
வென்று சங்கித்திருக்கையில்கம்சனாலேவரப்பட்டகோ
ரரூபியாயும் முலைப்பால்கொடுத்து சிசுக்களை இரக்கமி
ன்றிக் கொல்லுகிறதாயுமிருக்கின்ற பூதனை சர்வ லட்ச
ணத்துடன் ஸ்திரீவடிவுகொண்டு மல்லிகை மலரைச்சூ
டியும், பருத்தகனத்தால்வளையுமிடையையுடையவளா
ய் அரையில்லிவ்யபீதாம்பாந்தரித்து காதில்நவரத்தின
குண்டலங்களையு புன்கிரிப்புடன் வருகின்றவளை அ

ங்கிரந்தகோபரிட கிரகத்திலிருக்கின்றதுவாரபாலகரை யறியாமல் அவனை உள்ளேகொண்டுபோயவிட்டனர் அ ப்போதங்குள்ளஸ்திரிகள் திருப்பாற்கடலிற்பிறந்தமகா லட்சுமி நம்மைரட்சிக்கிறநிமித்தம் இக்கிரகத்திற்குவந் தனளென்று அவளழகைப்பார்த்து பிரமித்திருக்க, அச் சமயத்தில் அந்தப்புரத்தில் நிறுபுத்தகருப்பதுபோல் விளங்குங்குழந்தையை சாதாரணமான சிசுவாகவெண் ணி அப்பூதனையானவள் குழந்தையின் அருகிற்சென்று தாலாட்டி எடுத்து மடியில்வைத்துக்கொண்டனள், அவ ள உண்மையை அறிந்தபுரிகிருஷ்ணன் தூங்குவதுபோ லிருந்தவர் அப்பால்ரோகணியும்-யசோதையும் இன் னமற்றுமுள்ளஸ்திரிகளும் பூதனையைப் பார்த்து இது வரையிலிப்படி அழகைவாய்ந்தஸ்திரியைக்கண்டதில்லே யென்று இவளிடவஞ்சனையை அறியாமல் சவுமிய குண மூள்ள உத்தமஸ்திரியென்று ஆச்சரியப்பட்டிருந்தார்க ளேயன்றி, அந்தபுரிகிருஷ்ணரூபியான குழந்தையை எ டிக்கவேண்டாமென்று சொல்லுதுவின்றி இச்சிகவிற் குச்சரியான அழகுள்ளவளா யிருப்பதினாலே இவளே இதற்குமாதாவாக இருக்கவேண்டுமென்று அவளிடருப த்தைக்கண்டு மயங்கியிருந்தார்கள். அந்தப்பூதனையான வள், குழந்தையை மடியில் வைத்துக் கொண்டு வதைக் கும்படிமுலைப்பார்கொடுக்க அவளுடைய ஆவியைச்சர் வேஸ்வரனானபுரிகிருஷ்ணன் முலைப்பால்வழியாய் உரிய அவள்தன்பிராணனுக்கு கெடுதிவந்ததென்று யோசித் து உரிகின்ற அக்குழந்தையைநோக்கி அப்பாநீ முலைப் பால் உண்ணது போதும் போதும் விம்மென்றுமுறை யமிட்டும் அவர்விடாமல் பாலோடேகூட பிராணனையு ம் உரிஞ்சுவிட்டனர். அப்போதுபூதனைவீறிட்டு கோடை யிடியிடித்தாற்போல திசைகளில் பிரதித்தொனி யுண் டாகும்படி கூச்சலிட்டுமுன்னிருந்த உருவமாறி பயங்க ரமாயிருக்கின்ற ரூபமும் செவந்தலைமாரிகளும் நகத் தைப்போல் பித்துப்பற்களும் குகைபோன்ற மூக்கும், பெருத்தகாதுகளும், ஸ்தனங்களும் சமுத்திரகழிபோ ன்றகண்களுமாய் கைகால்களைப்பரப்பிக்கொண்டு பிரா ணனையிழந்து விழுந்தனள்.

அந்தப்பூதனையானவள் விழுந்தசத்தத்துக்குப் பயந் து மூர்ச்சையாயிருந்த கோபாலர்கள் சற்றுநேரத்தில் மூர்ச்சை தெளிந்தெழுந்திருந்து நிற்கையில் பூதனை பி ணமாயிருக்கிறதையும் அவள்மார்பினில் விளையாடிகிற புரிகிருஷ்ணனையுக்கண்டு நடுங்கிஆச்சரியப்பட்டு குழந் தையை எடுத்துவந்துரோகணியசோதைகளிடத்திலே விட்டார்கள் அப்போதுகோபிகைகள் பசுக்களை ஒட்டிக் கொணடுவந்து அதின்வாலினால் புரிகிருஷ்ணபகவானே ச்சுற்றி சாணியால்நெற்றியில் பொட்டிட்டு அப்பனே நீ

விளையாடையில் கோவிர்தனுமபடுக்கையில்லாதவனும் நடக்கையில் புரிகிருஷ்ணனும் - உட்காருகையில் புரீய ப்பதியும், போசனம் பண்ணுகையில் புரீமந் நாரா யணனும் - சாகினி- டாகினி - முதலிய பிசாசுகளால் தொந்தராவில்லாமலிருக்கும்படி பூபகவானுடையகே சுவாதி இருபத்துநாலுராமங்களால் புரீகிருஷ்ணனுக்கு சிரசுமுதல் இருபத்துநாலு அங்கங்கிலையும் ரட்சாபந் னஞ்செய்து ஸ்நானம்பண்ணிவைத்து ஸ்தன்னியபான ங்கொடுத்து நவரத்தின மயமான தொட்டிலில் திருக்க ணவளரவிட்டார்கள்- அதப்படிபிறக்க நந்தகோபர்பூ தனையினுடைய பயங்கரமானதிகேததைப் பார்த்துமு ன்வசுதேவர்சொன்ன வார்த்தைக்குஆச்சரியமுற்றவரா ய்பூதனையின்சரீரத்தைக்கண்டித்து தூரத்திற்கொண்டு போய் போட்டுதகிக்கச்சொல்லி உத்தரவுகெழுந்தவர் அப் படித்தகிக்கின்றபோது பதிதபாவனராயும் விராட் புரு ஷரூபராயும் சூரியாக்கினிக்குச்சமானமான திருக்கண களையுடையவராயும்சங்ககோகை சக்ரகோஷக் வச்சிர ளை கை துவசகோகை-பத்மகோகைமுதலியகோகையுடைய வராயும், பூவத்சமென்கிறமருவோடேகூடியும்முத்து ச்சரங்கள்முதலிய திவ்வியா பரணங்களாலலங்கரிக்கப் பட்டும் யோகிகளால் தரிகிக்கதூரில்லபமாயிருக்கிற புரீ பகவானுலஸ்தன்னியபானஞ்செய்யப்பட்டதினாலே அவ ள் சரீரம்பரிசுத்தமாகி அகில்-சந்தனம்-புனுகுசஸ்தூரி முதலிய வாசனைகளதுகமுண்டாகி சாகவித பதவியை அடைந்தாள்.

எ-வது அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

பகவான்கம்சன்றனக்குப்பகையிலாச்
சகடனையுந்தரணவர்த்தன்னையுத்த
தகித்துத்தாயாமசோதைப்பிராட்டிக்குச்
சுகமுறச்செய்விராட்டினைச்சொல்லினர்.

புரீபகவான்கம்சனுக்குகிரேகாளாகிய சகடாசுரனையு ம் தருணவர்த்தனையும்- சங்கரித்துதமக்கு மாதாவான புரீயசோதாப்பிராட்டிக்குத்தமதுவிராட்டுருபத்தைக்கி ருபையாகத்தோற்றச்செய்தாளுென்றுசொல்லுகின்றது.

கேளீர் பரிச்சித்துமகாராசனே ஒருநாள் ஸ்ரீகிருஷ் ணனுடைய ஜனமநட்சத்திர தினத்தில் யசோதை யானவள் கோகுலத்திலுள்ள ச்கல கோபிகைகளையும் வரவழைத்து கஞ்சக்கருவி-துளைக்கருவி-தோற் கருவி- நரம்புக்கருவியாகியவாத்தியங்கள் முழக்க - பிராமண ர்கள் வேதவிதிப்பிரகாரம் மங்கள ஸ்நானஞ்செ ய்வித்து அலங்கரித்து குழந்தையைத் தொட்டிலில்

தூங்கவிட்டு அந்தஜம்மந்தச்சத்திர மகோத்சவத்திற்கு வந்திருக்கிற பிராமணர்கள் கோபிகை முதலியவர்க்கு வெகுமதி செய்கின்றகாலையில் பின்னும் கம்சனாலேவப் பட்ட சகடாசுரனாவன் சொன்னத்தினாலும், வெள்ளியி னாலும், உறுதியாய்ச்செய்யப்பட்டிருக்கிற வண்டியைப் போல் உருவங்கொண்டு தொட்டிலின் அருகில்வரசுவா மிசகடாசுரனென்றறிந்துக்கொண்டு பசியினால் அழுகி ன்றவர்போல் வீறிட்டழ அதற்குளவர்களும்வராமலிரு க்கையில் தாமனாயிதழ்போன்ற தமது திருவடிகளால் நெருங்கிய அந்தவண்டிலே உதைத்தனர், அந்தவேகம் ஓ ருக்கமாட்டாமல் உரத்தசத்தத்துடன் சகடாசுரன்முறி ந்துவிழுந்தனன், யசோதைமுதலிய கோபிகைகளும்ந ர்தகோபர்முதலியகோபாலர்களும்முறிந்தவேலையை க்கேட்டுப்பயந்து ஸ்ரீகிருஷ்ண னருகிற்சென்று பார்க்கை யில் அக்குழந்தைக்கு பக்கத்துணையாகயிருந்த இடப்பி ள்ளையினவர்களைநோக்கி இந்தவண்டில் ஸ்ரீகிருஷ்ணன் ிதொட்டியின்சமீபத்தில்வரவும் குழந்தைகால்படவும் முறிந்துவிழுந்துதென்றுசொல்ல அதைக்கேட்டு இந்த யிடத்திற்கு வண்டில்மாத்திரம்வருமா, பாலுனைஇந்த ஸ்ரீகிருஷ்ணன் கால்பட்டதினால் முறியுமாவென்று பல வாறுகளண்ணி இவர்கள்சொல்லது பொய்யென்று அந் தக்குழந்தையின் பிரபாவமறியாதவர்களாகி ஏதோபிசா சின்தன்மைமாயிருக்கிறதென்று, நம்மிடகுழந்தை பி ழைத்துதே இதுபோதுமென்றும், யசோதையானவள் ஸ்ரீகிருஷ்ணனையெடுத்து மடியில்வைத்துக்கொண்டு பி சாசுமுதலியது மண்டாமலிருக்க பிராமணர்களைக்கொ ண்றிஓமஞ்செய்து புண்ணியதீர்த்தத்தினாலே அந்தஸ்ரீ கிருஷ்ணனுக்கு ஸ்நானமும்இருக்கு-கைத்திரியம்சாம ம்அதாவணம என்கிற நான்குவேதத்திற் சொல்லியிரு க்கிறமந்திரங்களால் ரட்சாபந்தனஞ்செய்தும்பிராமண ர்களைப்பூசிக்கவும் அனுப்பினார்கள்.

இப்படியிலுள்ள சென்றபிறகு ஒருநாள்யசோதைஸ்ரீ கிருஷ்ணனை மடியில் வைத்துக்கொண்டிருக்கையில் தா ங்கக்கூடாத மிகவும் பாரமாயிருப்பதை ஆகுழைந்தை க்குஉபத்திரப்பட ஏதோநோயுற்றதென்று யுன்னி அ துநீங்கவேண்டுமென்று ஸ்ரீபகவானைப்பிரார்த்தித்துரு முதையைக்கீழேவிட்டிருக்கையில், கம்சனாலேவப்பட் டதிருணுவர்த்தனென்கிற அசுரன்பெருங்காற்றினால்தா னெழுப்பி ஆகாயமெல்லாம் இருண்டுபோகுவத்திலுள் ளயாவரும் ஒருமுகுர்த்தங்கண் விழிக்காதிருக்கும்படி காற்றடித்துக்கொண்டிருந்துபின்பு சுழற்காற்றுருபமா கஓடிவந்து ஸ்ரீகிருஷ்ணனை எடுத்துக்கொண்டுபோயவி ட்டான் அப்போயசோதையானவள் கண்கள்தெரியாம ல்குழந்தையைவிட்டவிடத்தில் கோபி கைகளுடன் தட

விப்பார்த்து, காணாமையால் மிகவும்துக்கத்தினாலேபெ ருங்குரல்பாய்ச்சி அழுதுக்கொண்டிருக்கையில் அசுர ன்மேருமுதலிய பருவதங்களுடன் அனேகஅண்டங்க ளை சரீரத்தில்பொருத்தியிருக்கிற சர்வேஸ்வரனுனஸ்ரீ கிருஷ்ணனை தூக்கிக்கொண்டுபோகிறபோது அவர் வ ரவரமிகவும் பாரமாகக்கனத்தை அவன்பொறுக்கமாட் டாமல்இது குழந்தையல்லவென்றுவிட்டும் அதுவிடா மல்அவன்கழுத்தைக் கட்டிக்கொண்டு இறுக்கியதினால் அசுரன்நாக்கைக் கடித்துக்கொண்டு கண்பிதுங்கி அசுர வேடமாய் கல்லின்பேரில்விழுந்து இறந்தான் அவன்மா ர்பின்னேயும் வினையாடிக் கொண்டிருக்கிற ஸ்ரீகிருஷ் ணனைகோபிகைகள் பார்த்துபயந்து குழந்தையைஎடுத் துவந்துயசோதையையில்கொடுத்தார்கள்நமனிடத்தில் நின்றுமவிபெட்ட ஸ்ரீகிருஷ்ணனை நந்தகோபர் வசுதே வருடைய வாக்கியங்களைநினைந்து மனங்குழைந்துஅவ ர்முதலியகோபாலர்களும் யசோதைமுதலியகோபிகை களும் பார்த்துவியந்து திரும்பவும் ரட்சாபந்தன முக லியனைகளைச் செய்திருந்தார்கள்.

ஒருநாள் யசோதையானவள் குழந்தையை மடியில் வைத்துக்கொண்டு அதனுடைய அழகைப்பார்த்துஆ னந்தித்திருக்குஞ்சமயத்தில் அக்குழந்தை புன்சிரிப்பு கொண்டிகொட்டாவி விடுகிறதைப்போலபவழம்போன் றவானைய ஆவென்றுதிறந்தது அதில் சகலலோகங்களை யும்-சகலதிக்குப்பாலங்கள். சத்தசமுத்திரம், சத்ததிவு சகல நட்சத்திரகணங்கள்-நவக்கிரகங்கள் தேவர்கள்- கு லாசலபர்வதங்கள், ஆஷ்டவசுக்கள், ஏகாதசருத்திராக ள், துவாதசாதித்தர்கள் சகலஸ்தாவர ஜங்கமங்களும், த ங்கள்வீட்டையும், நந்தகோபர்முதலியபுருஷர்களையும் கோபிகைகளையும், தன்னையும் தன்மடியிலிருக்கிறஸ்ரீகி ருஷ்ணனையுங்கண்டு, ஆச்சரியமுற்றதிடுக்கிட்டுஇவன் மகாபுருஷனெயென்று மனதிற்கொண்டு இக்காட்சியை மகானுபாவர்களே பார்த்து அறியவேண்டுமென்றுகுழ ந்தைக்கு ஸ்தன்னவியத்தைக் கொடுத்து வேடிக்கையாக யிருந்தாள்.

அ - வது - அத்தியாயம்.

ச . ல . லி . ரு . த் . த . ம் .

தந்தைதாய்முத லாதியர்தாங்கள்பார்த் திந்தவிஸ்வ ரூபங்கண்டதிசயத் தந்தமாகிய நாமகரணஞ்செய வந்தனர்காற் கேயமுனிவரே

ஸ்ரீபகவான் தனது விஸ்வரூப தரிசனத்தைக்கண்ட தாயார்மேல் கோபாலாதிகளும் அதிசயித்துஒருவர் க்கொருவர் சங்கித்தி நுகையில் ஸ்ரீபகவானுக்கு நாமக ராஜஞ்சலிய காத்கேய மறைமுனிவர் வந்தனொன்று சொல்லுகின்றது.

இப்படி ஸ்ரீகிருஷ்ணனுடைய மகிமையுள்ளசெய்கை களைகோபாலர்களுங் கோபிகைகளுங்கண்டு மனங்களி த்து ஆனந்தபரவசர்களாயிருக்கிற காலேயின்மதுராபுரி யில்வசுதேவரானவர் யாதவர்களுக்குப் புரோகிதராயுங் குருவாயுமிருக்கிற காத்கேயமகா ரிஷியைவரவழைத்து நீர் கோகுலத்திற்முடி சென்று நம்மிட புத்திரர்களுக்கு ஜாதகரணம் நாமகரணமுதலியவைகளை கம்சன்முதலி யவர்களுக்குத் தெரியாமல் செய்யவேண்டுமென்று கூற அவர் அவ்வண்ணம் சர்வக்கியராகியும் தபாந்தியாகியுமி ருக்கிற ஸ்ரீகிருஷ்ணனைச் சேனிக்கலாமென்று மிகவுற்ச ந்தோஷித்து ஆனந்தபரவசராய் கோகுலஞ்சென்றனர் அப்போது நந்தகோபரானவர் அந்தகாத்கேயனை எதிர் கொண்டு சாஷ்டாங்கதெண்டனிட்டு அர்க்கியபாத்திய முதலியபூசைசெய்து ஆசனத்திலெழுந்தருளப்பண்ணி தேவரீரொழுந்தருளியதினாலே அடியேனிடகுடிசையும் குலமும்யானும் பரிசுத்தமாகிருந்தார்த்தனெனென் றுஉபசரித்துதன் புத்திரனுக்குநாமகரணமுதலியவை செய்பப் பிரார்த்திக்கையில், ஜோதிடதூலை ஆராய்ந்து மூன்றுகால்முஞ்சொல்லவல்லவரான கற்காசாரியர் நந் தகோபரைநோக்கி யான்யாதவபுரோகிதனென்று பிரசி த்தனானவனாகையால் உன்புத்திரனுக்குநாமகரணமுத லியவைசெய்தால், கம்சன் வசுதேவருடையபுத்திரனெ ன்றுதொந்தாசெய்வானாதலால் பிரகாசமாய் செய்யக் கூடாதென்று சொல்லி, அப்படியேரகசியமாய் சிலகோ பாலர்களைவைத்துக்கொண்டு ரோகினியின் குமாரனுக் குஇராமனென்றும் பலராமனென்றும்-யசோதைகுமா ரனுக்கு கிருஷ்ணனென்றும் வாசுதேவனென்றும் பே ரிட்டுநந்தகோபரைநோக்கி உனதுபுத்திரனுக்கு அனே கநாமங்களுண்டு அவனாவான் அன்புடன்பூசிக்கின்றா னே அவனிந்தலோகத்தில் சகலசம்பத்துகளும்படைந்து பரத்தில் அட்சயமானபுண்ணியலோகத்தையு மடைவ னென்று சொல்லி, நந்தகோபரால் பூசிக்கப்பட்டு வெகு மதிபெற்று கற்காசாரியர் மதுராபுரிக்கேகினார், கிருஷ் ணன்சகலதேவர்களையும் தாய்தந்தைமுதலிய சகலகோ பாலர்களையும் பாலகிருத்தியங்களால்மனங்களிக்கச்செ ய்துமுழங்கால்படியிட்டுதனிமுகிறபோது, செந்தாமரை ப்புஷ்பத்துக்குச் சமானமாயிருக்கிற திருவடிகளில்தண டைசதங்கை முதலிய ஆபரணங்கள்சத்திக்க, அனாயி லிருக்கின்ற தூபுரங்கள்நழுவ-தெருவில்நடக்கிறவர்கள் விண்ணேதவிமுகிர்தும், பயந்தவலைப்போலதாயாரிடத்

தில்ஒருவருகிறதுமாயிருக்கின்ற குழந்தைகள் தாய்பா ர்களானரோகினியசோதைகளெடுத்தாமடியில் வைத்து உடம்பில்படிந்திருக்கின்ற புமுதியையும் சாணியையும் துடைத்து முலைகொடுத்து உச்சியைமுடிந்துவிறியபற்க ளும் பவழம்போன்றஉதம்கா துவரையில்நீண்டிருக்கி றதிருக்கண்களும் சுருண்டிருக்கிற தலைமயிர்களும், வி ல்போன்றபுருவங்களும் சந்திரபிம்பம்போன்ற திருமு கமுதலிய அங்கங்களை அடிக்கடிபார்த்தும் மேலும்கன் றுகள்கட்டியிருக்கிற கொட்டில்பிரவேசித்து அதுகளி ன்வாலைப்பிடித்திழுக்க அதுகள் அவர்களையும்கூடயிழு த்நங்கொண்டு ஒலிவதையும் மான்களைப்பிடித்துக்கொ ம்புகளை ஒடிக்கின்றதையும் பூனையின்வாயில் கையைக் கொடுக்கிறதும் நெருப்பைத்தொடுகிறதும்சர்ப்பங்குளி ன்வாலைப்பிடித்திழுக்கிறதும் இவைமுதலான அனேக துயிகளால் செய்கைகளையும் தாய்பாலர்கள் பார்த்து சந் தோஷத்தாடன் அவர்களுடைய செய்கைக்குஆசசரியப் பட்டுக்கொண்டிருந்தார்கள்.

இப்படியிலுள்ள செந்தமிழிறகு ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்கள் தத்தித் தொத்தி நடக்கலுற்றார்கள் இடப்பிள்ளைகளைக் கூடஅழைத்துக்கொண்டு வீடுகள்தோறும் பிரவேசித் து-தயிர்-பால்வெண்ணையகளைப்பட்சித்தும்பழமையா யிருக்கிறபால் முதலியதுகளைச் சினேகாநுக்கும்குரங் குபூனை இதுகளுக்குக்கொடுத்தும் கைகளைக்கொட்டிக் கொண்டும் கூத்தாடிக்கொண்டும் வெளியில்வந்து விடு கிறதும் இப்படி அநேகம்வீட்டினில் ஸ்ரீகிருஷ்ணன்பிர வேசித்து செய்கின்றதுன்பங்களைப்பொதுகமாட்டாம ல்கோபிகைகள் எல்லாருமாய் யசோதாபிராட்டியினிட த்தில் சொல்லுகிறார்கள்.

வாராய்சாதுவாகிய ஸ்ரீயசோதா நான்கள் கன்றுகளை பூட்டவிட்டுப் பால்கறந்துகொண்டுகன்றுகளைக்கட்டிவி ட்டிவிட்டிலுள்ள வேலைகளைப் பார்த்துக்கொண்டிருக்கி ரசமயத்தில் இந்தஸ்ரீகிருஷ்ணனானவன்எங்கள்வீட்டிற் குள்ளேநுழைந்து கன்றுகளை அவிழ்த்துவிட்டுமிரட்டி மூலைமூலையாகளோடத்தார்த்துகிறான், அவைகள் அம் மாஅம்மாவென்றலறிக்கொண்டு ஒடுகிறதினாலேஎல்லா ருமிரணி அதிசயிக்கவேண்டியிருக்கிறது அத்தருண த்தில்எதிரோவந்துநின்று நகைக்கின்றான் ஓஅம்மாமான் மகனானவன் எங்கள்வீட்டிற்குள் - பால் - தயிர்-வெண் ணைய முதலியவைகளை வைத்திருக்கும் அனாக்குள் ளேபோய் அவையிருக்குமிடங்கள்தெரிந்து யெல்லாவ ற்றையும்யெடுத்து பானஞ்செய்தும் உண்டும்ஒ கோபி காகொஞ்சம் பாலமுது உண்ணத்தருகிறாயோ வென்கி ன்றன்னுஸ்திரீரத்நமே, நான்கள் நான்கோறும் வெளி

த்துவைக்கும் பால்முதலியதுகள் இல்லாமற்போகிப் பால் அடையாமாக ஒருவருக்குத் தெரியாமல் உயர் மாகக்கட்டியிருக்கின்ற உரியில்லைத்துக்காலனுந் தோம். அப்படியிருக்க எங்கையறியாமல் இப்போது என்னவன் எப்படியோ எடுத்துத்தனக்குப் போதுமா னவனைக்கும்புசித்து அவைகளைப் பாண்டமுதலியவற் றோடும் வெளியிலேகொண்டு வந்து சிறுசூரங்குகளுக்குக் கொடுத்துவிட்டு எங்களைப்பார்த்து இதோ உங்கள் பால் முதலானவைபுள்ள பாளை முதலியவற்றைக் குர ற்குகள் எடுத்துப்போய் பட்சிப்பதைக் கண்டார்களோ வென்கின்றான், ஓ அரசியே, நாங்களிவன் செய்கைகளை க்கேள்வியுற்று அப்போதைக்கப்போது எங்கள் புத்தி ராதிகளோடு பால்முதுமுதலியருசிவர்க்கங்களை அனுப வித்துப்போகுகிறோம், அப்படிப்பட்ட எங்கள் வீட்டில் வந்தும் ஒன்றுங்கிடையாதிருப்பதினாலே இந்தப் பழ னீட்டிக்கேன்வந்தேனென்று கோபித்துஎங்கள் சிறு கு ழந்தைகளை யடித்து அழச்செய்து இனிபாவது புத்திவ ருமாவென்று தட்டுகின்றான் ஒ அம்மணி எங்கள் பால் முது முதலியதுகளை உள்ளதையில் நகிலேமாட்டில் கட்டி யிருக்கிற உரியில் இதர்களுக்கு எட்டாமல் பத்திர மாகவைத்திருந்தோம் அதை எப்படியோ அறிந்துள்ள துழைந்து ஒருவருக்கும் தெரியாமல் உரலே உருட்டிவந் தமைத்து அதன்மீது மணைகளைப் படுக்கி ஏறிப்பார்த்து அ ப்படியுமிட்டாமற்போனால் கொம்பெடுத்து சிறிய நவா ரமாக்கி யதினால் நன்றாகப் பானஞ்செய்து அந்தப் பான் டங்களை யுடைத்து விடுகின்றான் கோபிஜன வல்லபியா னஸ்ரீயசோதா இந்தஸ்ரீகிருஷ்ணனைச் சாமான்யமாக நி னைக்கப்போகாது எங்களமாளிகையில் விசாலமானமே டைமேல்கட்டுவிதானங்களினாலுள்ளவைகளை நடுவகை வ்எப்போதுமிகவும் இருட்டாகவேயிருக்கின்றன அத ற்குள் இந்த ஸ்ரீபால கோபாலமூர்த்தி சஞ்சரியாத இட மில்லை அப்படிச்சஞ்சரிக்கும்போது அந்த அனாகளின் அந்தகாரங்களைத் தனது திவ்விய தேஜஸினாலும் திவ்யச பரணங்களினாலும் உண்டாகிய காந்தியினால் நகச்செ ய்து அந்தமாளிகைக்கு ஒருமங்களை தீபம்போலவிளங்கி எங்கள்ச்சங்களை நீக்கி அங்கிருக்கின்ற வஸ்துக்களைப் பிர காசிப்பித்து ஒரு நிமிஷத்தில் மின்னல்போல மறைந்து விடுகின்றான் வாராய் மங்களவதியே இந்தஸ்ரீகிருஷ்ண ன்எங்களில்லம்புகுந்து நவீதங்களை வைத்திருக்குமிட ற்தெரிந்து தான் வைத்தவன்போல எடுத்துக்கொண்டு ஒருமுலையில் யாருக்குத் தெரியாமலுட்கார்த்து புசித்து க்கொண்டே நகைக்கின்றான் அந்தச்சமயத்தில் உங்கள் றிந்து யாரடாதிருடாவென்று அதட்டினால் யாடிதிரு டியென்று தான்புசித்தமீதியை எங்கள்வாயில்தடவிவா துக்கழைக்கின்றான், அம்மா இந்த ஸ்ரீ கிருஷ்ணன் உலக

தசோர விபாபாங்களைச் செய்து எங்களகிரகங்களைப் ப ளுத்து நானுவித மாயையின் காரியங்களைச் செய்து ய தோன்றுமறிபாத சாமான்யக் குழந்தையைப்போலும் எங்களை ளங்கள்சொற்களுக்குப் பயந்தவனைப்போலும் எங்களை மிரண்டவிழிகளால் பார்த்துக்கொண்டிருக்கிறான் இ வன் மகாகப னென்றும் இப்படிக்கிளர்கள் வேள்கள் சொல்லுற்போது ஸ்ரீபகவான் பயந்தவனைப்போல தன துதாயின்மார்பினில் தன்னுடைய சிரஸை ஒற்றிக்கொ ண்டு விளையாடுவதை உற்றுப்பார்த்து இந்தக்கோபிகா ஜனங்களின் சொற்களைக்கேட்டு அந்தப்பசோதாதேவரிபு க்திராவிடத்துண்டாயிருக்கின்ற அவ்வினாலே அவர்பே ரில்கோபஞ் செய்பாதிருந்தனள்-பின்னும் ஸ்ரீ கிருஷ்ண ன்கோபிகைகளின் கிரகங்களில்செய்யுமிதுன்பங்களினு ல் அவரவர்களந்தந்தக்கிரகங்களிலும் அங்கங்குதனித்த னியாக ஸ்ரீகிருஷ்ணனை விளையாட்டாகப்பிடித்துக்கொ ள்மஇவனுடைய தப்புளை இவன் நாயகரி-த்க்கில்லை ப்பிடியாய் நிரூபிக்கவேண்டுமென்று எண்ணி அவர்க ளெல்லாரும் அகப்பட்டான் அகப்பட்டவென்கிறசந்தோ ஷத்தினால் நந்தபத்தினிசமுகத்தில் அழைந்துக்கொண் டெவந்தார்கள் அப்பொழுது ஸ்ரீயசோதாப்பிராட்டிதங்க ள்முற்றத்தில் சாவதானமாக ஸ்ரீமுருக்தனாகியபாலகிரு ஷ்ணனை மடியில்வைத்துக்கொண்டு முத்தமிட்டில்தன் னியந்தையுண்ணச்செய்து சிராட்டிக்கொஞ்சிக்கொண் டிருக்கின்றதை வந்தவர்களபார்த்து ஆ இதென்ன ஆச் சரியமென்றுதங்கள் கையில்பிடித்துவந்த ஸ்ரீகிருஷ்ண பகவானைக்காணாமல் வெட்கித் தலையிரங்கிக்கொண்டு ஒ ன்றுஞ்சொல்லாமல் பின்னு மதிசு அநிசயத்துடன் தங் கள்தங்கள் வீட்டிற்குச்சென்றார்கள்.

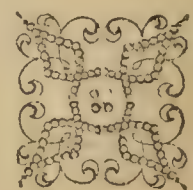
பின்பு ஒருநாள் ஸ்ரீகிருஷ்ண மூர்த்தியானவர் தெரு வில்விளையாடிக்கொண்டிருக்கையில் சாதாரணமானசி ளவைப்போல மண்ணைத்தின்பவராக அபிரயங்காட்டினு ர்அதை பலராமரும் மறற யாதவப்பிள்ளைகளும்பார்த் துயசோதை பிராட்டியிடத்திற்சென்று ஒ அம்மணி உ னதுகபுத்திராகிய ஸ்ரீகிருஷ்ணனாவன் எங்களுடன் விளையாடிக்கொண்டிருக்கும்போது மண்ணைத்தின்னு கிருனென்று சொல்லக்கேட்டு யசோதைபிராட்டியான வள் மிகவுங்கோபங்கொண்டுசெருவின்வந்து ஸ்ரீகிருஷ் ணமூர்த்தியி னருகிற்சென்று அவருடையதாமரைபோ ன்றகரத்தைப் பிடித்துக்கொண்டு குழந்தையை அதட் டுகிறவன்போல உரத்தசத்தத்துடன் ஒருவார்த்தைசொ ல்லுகின்றான், அதாவது அப்பாயி துவனையில் கோபிய ர்கள் முறையிட்டுக்கொண்டதற்கெல்லாம் அநியாத கு ழந்தையாச்சதேயென்றுதண்டியாதிருந்தேன் இப்போ துநீகம்மாபிராமல் தெருவில் மண்ணைத் தின்னுகிறதா கஉனது தோழர்கள் சொல்லுகிறார்கள் அகையால் இத

தஞ்சாவூர் தஞ்சாவூர் சிவசெய்யாவிட்டால் இன்
னம் இந்நகுமேலான நுற்றங்களைச் செய்வாய்போலும்
காணுகின்றதென்று சினங்கொண்டு சிலவார்த்தைகளை
ச்சொன்னான்.

அப்படிசொல்லிய தாயின்வார்த்தைக்குப் பயந்தவர்
போல ஸ்ரீகிருஷ்ண மூர்த்தியானவர் சொல்லுகிறதாவது
என் மண்ணைத்தின்னவில்லை என் தமையனாகிய பலரா
மரும் எனது சோழர்களும பெயர் சொல்லுகிறார்களெ
ன்று சொல்ல, அதைக்கேட்டதாயாகிய யசோதையான
வள் உன்வாயைத்திறவென்று சொல்ல அவர் அப்படியே
கொண்ட அதில் பகிடுவதுமே மேருமுதலிய பர்வதங்
களும் சப்தசமுத்திரங்களும் சப்ததீவுகளும் சந்திரா
ரிபர்முதலிய நவக்கிரகங்களும் ஏகாதசருத்திரர் துவா
தசாதித்தர்களும் அஷ்டவசுக்கள் இரன்முதலிய தேவ
ர்களும் அஷ்டதிக்குப்பாலகர் சகலரிஷிகணங்கள் கந்த
ருள்-விஷ்ணு-சிம்புருடர்-சித்தசாத்விதர்கள்- யசுதர்
ள்-இராட்சதர்கள்-அசுரர்கள் பசாசுகள்-பிதுர்க்கள்-மது
ராபுரிமுதலிய பட்டணங்களும், கம்சன்முதலிய யாத
வர்களும் கோகுலத்திலுள்ள ஸ்ரீகிருஷ்ணன்பலராமன்
முதலிய கோபாலர்களும் தன்னையும் ரோகிணிமுதலிய
சகலகோபியர்களையும் ஸ்ரீகிருஷ்ணனுடையவாயினிற்
கொண்டிகைகால் நமிக்கமுற்று பயந்து கண்ணைமூடிக்கொ
ண்டிமூர்ச்சித்து பின்புதெளிந்து யோசனைசெய்கிறான்
இந்த ஸ்ரீகிருஷ்ணன்வாயினில் கண்டதெல்லாம்நிஜமா
நமதுமனதில்கிலேசமா அல்லது கனவா, அப்படிகளவு
கண்டதற்கு நாம் கித்தினைசெய்யவில்லையே முன்புபா
ர்ந்தவைகள் இப்போது காணப்படவில்லையே நம்மைப்
பொல்லாருவரும் பார்க்கவில்லையே நமக்கு இவன்புத்
திரன்-தம்பி-மாமன்-மச்சான்-என்கிற கியானமிருக்கை
யால் மானிடசெய்வதற்கு உட்படாமல்வாக்குத்தும் மன
கிறதும்பட்டாத ஆச்சரியத்தைக் கண்டமையால் இது
நாசமாயையாபிநுக்கிறது இந்த கிருஷ்ணன் நமக்குப்பி
ள்ளேயல்ல சகலலோகாராட்சியெனென்று தெரிந்துகொ
த்திரஞ்செய்கின்றான் மனோவாக்குக்காயங்களால் அறி
யவொண்ணாத மகிமைபெய யுடையவராயும் ஒன்றிலும்
இச்சையற்றவராயும் பாசபந்தமில்லாதவராயும் சகலபி
ராணிகளுடைய மனதில் பாபபுண்ணியங்களுக்குச் சா
ட்சியாபிநுக்கிறவராயும் தன்னிட நாமக்கைச்சொல்லி
நமஸ்கரிக்கிறவர்களிட பிர்ம்மமற்றத்தி முதலிய பாபங்க
ளைப்போக்கி பரிசுத்தஞ்செய்கிறவராயும்பிரபஞ்சத்தை
முற்றவராயும் உன்சோறு தன் கிருஷ்ணனை கமண்ட
லத்திலிருக்கிறதீர்த்தத்தால் திருமஞ்சனஞ்செய்தபிர்ம்
மகேவனுடைய அக்கிபான்நதைப் போக்கினவராயும்,
தன்னுடையகிருஷ்ண தீர்த்தமாகிற கங்கையைசிரசிஸ்த
ரித்தும் தன்னிடநாமத்தை இடைவிடாமல் உச்சரித்து

கொண்டி மிருக்கிற பாமசிவனைப்பரிசுத்தஞ்செய்துவி
வ்ளியவ்யானத்தை உண்டி பண்ணினவராயும் தன்னைக்
குறித்துத் தவஞ்செய்ததுருவனுக்கு சாகவதமானஸ்த
வரியத்தையும் ஆயிரம்சதுர்புகம் ஆயுளையுங்கொடுத்த
சர்வேஸ்வரான ஸ்ரீமந்நாராயணன் ஸ்ரீகிருஷ்ண மூர்த்
தியாய் அவதரித்திருக்கிறான் என்று அடிக்கடிநமஸ்கரித்
துதோத்திரஞ்செய்கிற யசோதைப்பிராட்டிக்குத் திரு
ம்பவும், தன்னைப்புகர்நென்று நினைக்கும்படியானலோ
கமாய்கையை யுண்டாக்கினார்.

இப்படிநான்குவேதங்கள் முப்பத்திரண்டு ரகசியங்க
ள்சாங்கியயோகங்கள் அஷ்டாங்கயோகங்கள் கர்மயீமா
ம்சங்கள் முதலியவைகளால் சோத்திரஞ் செய்யப்பட்
டவென்று அறியாமல் தனக்குப்பிள்ளையென்றே எண்
ணிக்கொண்டிருந்தாளென்று அருளிச்செய்கிற சுகமு
னியைநோக்கிபரிச்சித்து மகாராசாவானவா யசோதை
ப்பிராட்டியும் நந்தகோபரும் சகலசீவதயாபர மூர்த்தி
யானஸ்ரீமந்நாராயணன் தங்களுக்குப் புத்திரனாகப்பிற
க்கவும் அவனையெடுத்து மடியில்வைத்துக்கொள்ளவும்
அவாமிது தன்கைகால்நடவும் தனதுமுலைகள் அவ
ர்உண்ணவும் அந்த ஸ்ரீகிருஷ்ணனிட விளையாட்டுகளை
க்கண்களிக்கக்கண்டு ஆநந்திக்கவும் என்னபுண்ணியஞ்
செய்தார்களென்று பிரார்த்திக்கிறபரிச்சித்துமகாராஜா
வைநோக்கி சுகயோசி அருளிச்செய்கிறார் மன்னென்ம
த்தில்துரோணனென்றும் வசுமதியென்றும்இரண்டிபே
ர்கள் தவத்திற் றிறந்தவர்களா யிருந்தார்கள் அவர்களை
நோக்கி பிர்ம்மதேவன் நீங்கள் அனேககாலம் தவஞ்செ
ய்தாலும் கிடையாப்பொருளாயும் சங்குசக்கரகதாகோ
தண்டந்தரித்தவராயு மிருக்கின்ற ஸ்ரீமந் நாராயணனை
உங்களுக்குப்பிள்ளையாக அவதரிக்கப்போகிறாரீங்கள்
கோகுலத்தில் ஜபிபுங்களென்று சொல்லுகிறபிர்ம்மதே
வனைநோக்கி எங்கள்வீட்டினில் அவதாரஞ்செய்கிறஸ்ரீ
மந்நாராயணனிடத்தில் பக்திஉண்டாகும்படி அனுக்கிர
கிக்கவேண்டுமென அவ்வாறே அனுக்கிரகித்ததம்மிட்
லோகஞ்சென்றனர் பின்பு அந்ததுரோணனோ இந்தநந்த
கோபராயும் அந்த வசுமதியே யிந்த யசோதையாயும்
அந்தஸ்ரீமந்நாராயணனை இந்தஸ்ரீகிருஷ்ணனையும் அவ
தாரஞ்செய்தார்கள் பூர்வஜன்ம தபோபலத்தினாலும்பி
ர்ம்மதேவருடைய அனுக்கிரகத்தாலும் சுவாமியினிட
த்திலிப்படி பக்தி பிறந்ததென்று பரிட்சித்துக்கு அரு
ளிச்செய்தார்,



கவது அத்தியாயம்.

எழுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

ஒண்டொடியசோதைப்பிராட்டியம்மிற
உதிரத்திலிருந்திருச்சு
பண்டமதனைத்துமபத்தவற்சலனும்
பரமனுங்காட்டிடவன்னை
கொண்டிரன்மகிழ்ச்சிசுமாரனைக்கட்ட
கோதிலாக்கயிறுகளெல்லாம்
துண்டிபோதாமல்லயங்கிடச்செய்தார்
சுவாமியென்றிசுனிர்வொல்லயமே,

ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான் தமது வாத்ஸல்யாத்ஸய பரம
கிருபையால் தமதுதிவ்வபுதரத்திலிருக்கின்ற சர்வப்ர
பஞ்சத்தையுங்கண்டு ஆச்சரியத்தையடைந்து இவனை
ஸ்ரீவிஸ்வம்பரனென்று ஞானோதயாநந்தத்தை யடைந்
ததாயாராகிய யசோதாப்பிராட்டியி னிடத்தில் அன்பு
களவராய் கைக்கப்பட்டுத்தன்னைக்கட்டும் படி அவள்
கொண்டுவந்த கயிறுகளெல்லாம் போதாமல் இரண்டு
விரற்கடை குறைபடும்படியாகக்கட்டித் தமது மகிமை
யைத் தோற்றச்செய்தாள் என்று சொல்லுகின்றது.

வாராய் பரதவம்சசிகாமணியே ஸ்ரீரத்தகோபர்பத்தி
விபாகிய யசோதாப்பிராட்டி ஓநாந்தன் வீட்டுப் ப
னரிசெய்யும் சுந்தரவதினாகிய கோபிகைகளுக்கு இர
தமான வேலைகளைச்செய்ய நியமித்துத் தானே தயிர்க
டையத்தொடங்கி மிகவும்கிறுத்திருக்கிற இடையில்
நித்த நவரத்தினகசிதமான வர்ன ஒட்டியாணம் விட்டு
விட்டு இவளிக்க கெம்பிரமாய் பரித்திருக்கின்ற கடிதட
த்தின்மேல்வரித்த ஆணிமுத்துகளைக்கோத்த வெண்ப
ட்டால மோதலையுடன் சுந்தராகரமாகச் சுந்திரகிரண
ங்களைப்போலப் பிரகாசிக்க புத்ரவாஞ்சையினால் பால்
கூந்து பருத்திருக்கின்ற இரண்டில்தன பாரங்களுந்
குலுக்கிமசைய அவைகளின்மத்தியில் மாணிக்கமாலை
கள் சிக்குப்பட்டுவளாடத் திவ்யரத்தினங்களிழைக்க கங்
கனாபரணங்கள் சப்திக்க தயிரமுதுக்கடையும் நீலமத்
துக்கின்றவப் பற்றிபிழைக்கின்ற தாமரைப்பொங்கை
கள்செலக்க, இரண்டுசெவிகளிலும் ஆணிப்பட்டசை
கின்ற இரத்தகுண்டலங்களுடைய கார்த்திகபோலங்கள்
ல்பிரகாசிக்க, அவற்றிலுள்ளதொங்கட்டங்கள் ஒன்றோ
டொன்று நெருங்கும்போது சிறுத்வனிகள்செய்யக் க
லங்கமிலலாத பதினாறுகலைகளோடுகூடிய பூரணச்ச
ந்திரனுக்கொப்பாகிய முகாரவிந்தத்தில் ஆணிச்சிறுமு
த்துச் சரங்களைப்போலச் சிறுவேர்வையொழுகத் தலை
து அளகபாரத்தி லணிந்திருக்கிற திவ்வியபரிமளசுகர்
தபுஷ்ப வலைகள் தளர்ந்துவ்வொருபுஷ்பமரகதரமுவி

ச் சாதுவாகவருஷிக்க மஹாத்தமவித்வசனங்கள் தங்
களுக்குநேரிடும் ஜனன மரணவஸ்தை நீங்கும்படி ஸ்ரீ
பாலகோபாலமூர்த்தியினுடைய பாலலிலாகுணகீர்த்த
னங்களைப்பாடிச்சந்தோஷிப்பதுபோலத்தன் னுடையதி
வ்யபுத்ரானுகியஸ்ரீபகவானுடைய குணங்களை ஸ்ரீகிருஷ்
ணநாமாங்கிதத்துடனும் அடிக்கடிஅப்போதுக்கப்போ
து நினைப்பில் வருகின்றதாகிய அவஞ்சரிககின்றதிவ்ய
லீலாங்கிதகீதங்களை மஹாமதுரமாகிய மிருதுஸ் வரங்
களுடனும் சிரமமில்லாதவளாய் ஆனந்தபரவசையாய்
பாடிக்கொண்டு தயிர்கடைந்தார்கள்.

அப்படித்தயிர்கடைந்துகொண்டிருக்கின்ற சமயத்தி
ல், அண்டமுண்டசெவ்வாயனான ஸ்ரீகிருஷ்ண பகவா
னுகியஇச்சிறுகுழந்தை அதிசீக்கிரமாகத்தவழந்துவந்
து மிகவும் பசித்தவனைப்போல முலையுண்ணவபேட்சி
த்துத்தனது அன்புள்ளதிவ்யமாதாவின் முகாரவிந்தத்
தைப்பார்த்து நகைத்துச்சில மோஹனமாகிய வேடிக்
கையானலீலைகளைச்செய்து தாய் சிரமப்படுகிறா ளென்
கிற கிருபையோடு தயிர்கடையுமத்தைக் கெட்டியாய்ப்
பிடித்துக்கொண்டான் அப்படிப்பிடித்த மாத்திரத்தில்
மத்தானது அசையாமல் இவனுடையசக்கிய வசப்படா
மல் நின்றுவிட்டது இதுதோற்றவொட்டாமல்மோஹ
னமாகக்கண்டனாந்தமுதான், அழகின்றஇச்சிறுவனை
ப்பார்த்துத் தாயையசோதாப் பிராட்டியானவள் என்
னையனே- என்னையாவந்தவரசே எங்கள்கலிதீர்க்கும்
அப்பனே, என்னுயிர்க்குயிரோ ஏன்அழுகிறா யென்று
எடுத்துக்கொஞ்சி முத்தாடிஉச்சிமோந்து மடியில்வை
த்துக்கொண்டு ஸ்வாமியினுடைய முகாரவிந்தத்தைப்
பார்த்து நிமிஷநிமிஷத்திற்கும் மிகவும் ஆச்சரியமான
மாயாமோகன செளந்தரியங்களை யனுபவித்து புத்திர
னிடத்தில் மிகவும் அன்புகூர்ந்தவளாய் பாலைப் பெரு
கிக்கொண்டிருக்கின்ற ஸ்தனங்களை யுண்பித்துக் கொ
ண்டிருந்தாள், அந்தவேளையில் அடுப்பில் காயவைத்தி
ருக்கிற பாலமுதுபொங்கியது அதைப்பார்த்து யசோ
தாப்பிராட்டி உண்டவனாயித்திருப்தியடையாமல்இன்
னும் முலையுண்டுகொண்டிருக்கின்ற சிறுகுழந்தையை
உபசாரமாகக் கீழேயிறக்கிவிட்டு ஸ்தனத்தின் காம்பி
ன்வழியே சுரந்தபாலொழுகத் துறையாகப்பால்முதை
ப்பாகமாயிரக்கப்போனா அப்பொழுதுபெரித்த தயி
ரினுடைய சிறுதுளிகள்நிறையப்பட்டிருக்குந் திருமுக
மண்டலத்தையுடைய ஸ்ரீபகவான்மிகாபத்தை வகித்து
நிருவாதரங்களதுடிக்காமலாக்கவில் சிறுதுளியாக ஓல
மல்க மிருதுவானமுகங்களினால் தயிர்கடையும் மத்தை
யெடுத்தெறிந்துவிட்டு அதன்கயிற்றையிளநிலவுக்கொ
ப்பான சிறுபற்களினால் கடித்ததுத்துதறி அங்கிருந்த

குழவிக்கல்லினால் அந்தத்தயிர்பாண்டத்தையுடைத்து
அதிலிருந்த தயிரோடுகளை யெடுத்துச் சாப்பிட்டுக் கொ
டுக்கொஞ்சி அழுதுகொண்டு ஏகாந்தமான ஒருவிட்
டனாக்குட்போய் அவ்விடத்தில் உயர உரிச்சுருக்கில் ப
த்திரமாகச் சேர்த்து வைத்திருக்கின்ற நவநீதகலங்களை
த் தான் வைத்தவன்போலக் கண்டுபிடித்து உரலே யுரு
ட்டுக்கொண்டு வந்து நிமிர்த்தி அதன்மேலேறி வெண்
னெய்யளவித்துத் தேவதார்தரங்களுக்கொப்பாக அங்
குசோரரூபமாய் வந்து வாசஞ்செய்கின்ற சிறுகுரங்குக
ளுக்குக்கொடுத்துத் தாமும் அழுது செய்துகொண் ட
ருந்தார், உடனேயே சோதாப்பிராட்டிபக்குவமாய்ப்பால
முதைக் காய்ச்சியிருக்கிப்பத்திரமாகவைத்துமிருந்த அ
ன்புடன் குழந்தையைத்தேடிவந்து பார்க்கு மிடத்தில்
தயிர்பாண்டமுடைபட்டும் மத்துங்கயிறும் சிக்காக எ
றியப்பட்டும், அத்தயிரோடுகள் அருமைச் சிறு விரல்க
ளால் வாரியுண்ணப்பட்டும் தயிர்பெருகியுமியிலோட
ப்பட்டு மிருக்கின்றதைக்கண்டு ஸ்ரீபகவானு யிபசெல்வ
க்குழந்தையைக்கொணவளாய் இளநகையாகச் சிரித்து
க்கொண்டு விட்டிற்றுகள்ளேதேடிவரும்பொழுது ஒருஉ
ள்ளனாயில் உரலின்மேலேறி உரியிலிருக்கின்றவெண்
னெய்யெடுத்ததுக் குரங்குகளுக்குக் கொடுத்துத் தா
னும் அழுது செய்துகொண்டே சாதாரணமான குழந்
தையைப் போலயார்வருகிறார்களோ வென்று அச்சத்
துடன்ரசதிக்கும் பார்த்துக்கொண்டிருக்கின்றமிரண்
டகணங்கையுடைய தெய்வமாய்ச சோரசிகாமணி யாகி
ய புத்திரனைப்பார்த்துப்பிடித்துக்கொள்ளவேண்டுமெ
ன்றுசர்வசாட்சியுடனான ஸ்ரீபகவானுக்குத்தெரியாமல்
மெள்ளமெள்ளப் பின்னேயே சாதுவாகச் சந்தடி செய்
யாமல் கையிலொரு சிறுகோலைப் பிடித்துக் கொண்டு
போனாள், அப்படித்தன்னைப் பிடிக்கவருகின்ற தாயை
ஒன்றுமறியாதவன்திரும்பிப்பார்த்தாப்போலப்பார்த்து
ஸ்ரீகிருஷ்ணனாவர் சீக்கிரமாக அந்தப் பாததிரத்தில்
மீதியாயிருக்கிறவெண்ணெயைக் கையிலேவாரிக் கொ
ண்டு அவ்வுரலிலிட்டிறங்கி வேகமாகக்கிண்கிணி முத
லைய பூஷணங்கள்சப்திக்க வோடினார் இவ்விதமாய்இந்
தஸ்ரீமாதவன் ஒடுகையில் வேதங்கன்னாலு மறியுக்கடா
தமுதல்வனாகியசுவாமியை இப்படிப்பட்டவனிலவெண்
றறியாதவளாய் தன்னுடையசாமான்யபுத்திரனாகநினை
த்திருக்கின்ற யசோதாப் பிராட்டி பிடிக்கவேண்டுமெ
ன்று நினைத்துப்பிடித்தொடர்ந்து, சுகந்தபுஷ்பந்தரித்தக
ருமேகத்தைப்பொத்த அளகபாரம் அவிழ்ந் தவிழ்ந்து
சோரளவித்தெடுத்தா படித்துக்கொண்டு உண்டோவி
ல்லையோவென்று காண்போர சந்தேகிக்கச் சிறுத்துக்

கொடிக்கொழுந்து போலிருக்கின்ற இடைதள்ளாடஸ்வ
வாணகும்பாகாரபூரித ஸ்தனபாரங்கள் குலுங்கப் பரு

த்தாப்பிரதேகங்கள் அசையமுகாரவித்தததல முச
துமுதலாகச் சிறுவிரலால்பொழுது, கால்வருந்திச் சி
வக்க, மந்தகதியாகவம் வேகமாகவும்உடர்தான்.

இவ்விதமாகத்தன்னைப் பிடிக்கும்படிதொடர்ந்தோடி
வருகின்ற யசோதாப் பிராட்டியாகிய தாயாருடைய க
ருந்தையறிந்து ஸ்ரீகிருஷ்ணனாவர் தமதுகிருபையி
னால் இனிமேல்லுட்டங்காட்டலாகாது தாயானவள் நம்
டைதொடர்ந்தோடி யினைத்தாளாதலால்நாம் அசப்பட்
டுக்கொள்ள வேண்டுமென்று நினைத்துப் பயந்தவனைப்
போலவும் ஓடச்சகதியில்லாமற் கால் சோர்த்தனைப்
போலவும் நின்னுவிட்டார் அப்படிநிற்கிற மஹாபரம பு
ருஷோத்தமனான இக்குழந்தையைத் தாயானவள் ஓடி
உறுதியாக ஒருகையினால் பிடித்துக்கொண்டு மற்றொ
ருகையிலிருக்கிற சிறுகோலைக்காட்டி அதட்டிப்பயப்ப
டும்படியாக மிரட்டினாள், அப்படிமிரட்டவே அந்தமா
யர்கண்ணபிரானாகிய ஸ்ரீபகவான் மகாஅபராதஞ் செய்
து மிகவும்பயந்தவனைப்போல நடுநடுங்கிஅஞ்சனர்தீட்
டியதிவ்வியாபனங்களில் சலமொழுகளான்குதிக்குகளை
யும் மிரண்டுமிரண்டுப்பார்த்து கண்பிசைநதுமதுரமா
கிய மழலைக்குரலோசையுடன் அழுதுகொண்டிருந்தா
ர்அப்படிஅழுகின்ற அந்த ஸ்ரீபால கோபால் கிருஷ்ண
னைப்பார்த்துத் தாயானவள் சர்வவ்யாபகனாகிய அந்தப்
பகவானுடைய தீவ்யப்ரபாவங்களை யறியாதவளாய் நம்
முடையசிறுகுழந்தையானவன் மெத்தவும் பயந்தான்
இனிமேல்அதிகமாய் அதட்டலாகாதென்றுநினைத்துக்
கையிலேயிருக்கிற சிறுகோலை யெறிந்துவிட்டு அவன்
மேலிருக்கிற அன்பினால்இவனைக்கொண்டுபோய்க் கிர
ஹத்தில் ஓரிடத்தில் பந்தித்திருக்கச்செய்யவேண்டுமெ
ன்றுநினைத்துக் கையால்பிடித்தபிடிபைவிடாமல்அழை
த்துக்கொண்டுவந்தாள் கேளாயஅரசனேசனகாதுயோ
கிகளாலும் பிரமன்முதலியதேவர்களாலும் அறியஒண்
னாதகடவுளை யசோதாப்பிராட்டி புத்ரவாஞ்சையினா
லும் கோபகோபிசனங்கள் சொன்ன வாக்கியங்களினா
லும் தனதுஅன்புள்ளபுத்ரன் ஓரிடத்தில் சாமான்யக்
குழந்தைகளைப்போல அமர்ந்திராமல் வெகுசஞ்சரியா
ய்த்துடுக்குகள்செய்கிறுனென்கிறநினைவினாலும், மேடு
பள்ளங்களில் சஞ்சரித்துத் தூர்த்தனாகியாதாமொரு
அபாயங்களை வசப்பாடுவென்று அஞ்சுகின்ற எண்
னத்தினாலும் இவனையிவ்விடத்திற் கட்டிவைக்கிறதே
உத்தம மென்று நினைத்துப் பந்திக்கத் தொடங்கிந்
சீக்கிரத்தில் ஓரளவாகக் கயிற்றைக் கொண்டுவந்து

ஒருவரின்ருகே அழைத்துவந்து அந்த ஸ்ரீ பத்மரூப வுடைய இடையில் கயிற்றைச்சுற்றினான்.

அப்படிசுற்றியகயிறானது முன் பக்கத்துக்குச்சரியா களிநுந்தது. மறுபடியுஞ்சென்று மற்றோர் தாம்பைக் கொண்டுவந்து முடிந்துசுற்றினான், அதுவும் ஒருசுண்ணையணிநுந்தது திரும்பவுமோடி ஒரு பெரிய கயிறு கொண்டுவந்து முடிந்துகட்டினான், அப்போதும் நாலு விரற்கடை குறைந்ததாகத்தோன்றிற்று. பின்னும் எட்ட ஒருபெரியதும்பைத் திரித்துச்சேர்த்துப்படுத்தித்தான் அதுவும் இரண்டுவிரற்கடை குறைந்ததாகத் தோன்றிற்று, இவ்விதமாக அலைத்தலைத்து ஸ்ரீபகவானுடையமாபையில்லகப்பட்ட புத்தியையடைந்து தனதுகிரகத்திலிருந்ததும்புகள் தாம்புக்கயிறுகள் அணைக்கயிறுகள் முதலியதுகளைக்கொண்டு வந்ததுமன்றி அங்கிருந்துஅதிசயப்படுகின்ற கோபிகைகளுக்கு ஆக்ஞாபித்து அவர்கள் கொண்டுவந்த கயிறுகளையும் முடிந்துகட்டினான், எத்தனைகயிறுகள் கொண்டுவந்து முடிந்துகட்டியும் இன்னமும் ஒருவிரற்கடை குறைவாக எட்டியு மெட்டாமலிருந்தது, அப்போதுதாயானவள் மெத்தவும் அலுத்து ஆ, இதென்ன ஆச்சரியம் இவனோ சிறு குழந்தை இவனிடம் ப்புக்கு இத்தனைக்கயிறுகளும் போதாமலிருப்பானேன் இதென்ன காரணமோ என்னமாயமோவென்றதிசயப்பட்டாள், அவ்வளவில் ஸ்ரீதாமோதரன் தனது அன்புள்ளதாயாகிய யசோதாப்பிராட்டி கயிறுகேடுகிற ப்ரயாசத்தினால்சரீரம்வியர்த்து அளகபாரங்கள்கலைந்துகிவ் பரணங்கள் சிக்குப்பட்டு மிகவும்இளைப்புற்று அலைகின்றதையும் கயிறுகளைமுடித்து வலித்து வலித்து அவள்கைசெவந்து வருத்தப்படுவதையும் கடாட்சித்து தாயினிடத்தில் அன்புள்ளவனாயும் பத்தபாராதீனனாகியும் இருக்கின்றவராகையால் தமது திவ்யசக்திபை மறைத்துக் கட்டிக்குட்பட்டார், அப்போது இகழ்களிற்பந்தரீங்கியதாமரஸபூஷபம்போன்ற தம்முடைய உபபதிருவடிகளை ஒருதரம்பக்தியோடு நினைத்தவர்களை அவர்களுடையபாச பந்தங்களையொழித்து அனுக்கிரகிக்கின்றகிருபாமூர்த்தியைத் தன்னுடைய புத்திரனென்கிற பாச பந்தமுடைய யசோதாப்பிராட்டியானவள் உரலுடன்படுத்தித்தான் அப்போது அநிககயிறுகள்மி துத்துபோய்விட்டன வாராயமகாராசனேசகல சராசரங்களோடுங்கூடிய அந்தமாகிய அண்டங்களும் அண்டாதிபதிகளாகிய பிரம்மருத்திராகி தேவதைகளும் வசித்துக்கொண்டிருக்கிற ஸ்வாமிபிணுடைய திருவுதரமாகிய வயிற்றைக் கட்டவும் அந்தப்பகவானைவசஞ்செய்துகொள்ளவும், அந்தயசோதைக்குச் சக்யமுண்டா களங்கமற்ற தாய்வருத்தப்படுகிறாளென்று பத்தபாராதீனனான ஸ்வாமிகட்டிண்டதேபன்றி வேறில்லை அப்படிப்பட்ட மகிமையுள்ள

சுவாமியை யசோதையானவள் கட்டிவிட்டுத் தன்னிடமிருந்து அலுவலில் பிரவேசித்து பராமுகமாயிருந்தாள். அந்தருணத்தில் வடநிசைத்தலைவனான குபேரனுடைய புத்திரர்களாகிய நளகூபரமணிக்கிரீவர்கள் மிகுந்தசெல்லத்தினாலும் போகத்தினாலும் கர்வத்தினாலும் பூவகாலத்தில் ஸ்ரீமந்தரதபகவானால் சபிக்கப்பட்டு அச்சாபவசத்தினால் இரட்டையாகிய விருட்சரூபத்தைபடைத்து ஸ்ரீரந்தகோபருடைய கிரகத்தின்பின்புறப்புழைக்கடைத்தோட்டத்தில் விருத்தியடைந்திருந்தார்கள் இவ்விதமாயிருக்கின்ற அந்த இரண்டிவிருட்சங்களையும் ஸ்ரீபக்தபாராதீனனாகியஸ்வாமி கிருபையாகப்பார்த்தார்,

0-வது அத்தியாயம்

கலிவிருத்தம்.

நளகூபரமணிக்கிரீவர்கள் நாராயணன்மீதமைபுளகாங்கிதமாகக்கரி சித்தார்த்திமீம்போதில் அளவில்லாதுகருசெய்தனரந்தஸ்துதிக்காகத்தளமாகியதுளசித்தெரியலைபேயணி மீவானே.

நளகூபரமணிக்கிரீவர்கள் ஸ்ரீகிருஷ்ண பகவானைத்தரிசித்தமாதிரித்தில் அவர்களுக்குத் திவ்யக்கிபானம்பிறந்துஸ்துதிசெய்துசரணமடையட்டனே அவர்பரவசந்தராய் அனுக்ரஹித்தானென்று சொல்லுகின்றது,

அப்படி அருளிச்செய்கிற சுகமுனிவனாரோக்கிபரிச்சித்துமகாராசன் தேவரிஷிபான நாரதருக்கு கோபம்வரவும்யட்சர்களுக்கு விருட்சரூபமாகவும் என்னகாரணமென்றுவினவுகிற அரசனேநோக்கி சுகமுனிவர் அருளிச்செய்கிறார் குபேரபுத்திரர்களான நளகூபரமணிக்கிரீவர்களிருவரும் வெகு பரக்கிரமசாலிகளா மனமதனுக்கொப்பான சவுந்தரியவான்கள் இவர்கள் கைலாசத்தில் சிவனுக்குப்பணிவிடை செய்துவருகையில் ஒருநாளம் துபானஞ்செய்து அந்தபர்வதத்தின் அடிவாரத்தில்வசந்தருதுமுதலிய ஆறு ருதுக்களினுண்டான புஷ்பங்கள் பழங்கள் நிறைந்தவனத்தில் கங்காநதியைச்சார்ந்த தாமரை ஓட்டையில் அப்சரஸ்திரீகளுடன் ஜலக்கிரீடைபண்ணிக்கொண்டிருக்கையில் அவ்விடத்தில் நிர்நிமித்தமாகவந்த நாரதனைக்கண்டு வெழக்கி நிர்வாணமாயிருந்தஸ்திரீகள் தங்கள் தங்களுடைய ஆடைகளையெடுத்து அணிந்துக்கொண்டுமறைவ இவர்களிருவரும் மத்தியபான மயக்கத்தாலொன்றுத் தெரியாமல் வஸ்திரம் அணிந்துக்கொள்ளாமல் தன்னை எதிர்கொண்டு அர்க்கியபாத்திய முதலியவற்றால் பூஜியாமல் மரம்போல்நின்றவர்களைக்கண்டு நாரதருக்குக் கோபம்வந்து முப்பத்த

அவ்வாறு நடைபெற்று மருதமரமாயிருந்து பின்பு பூகிருஷ்ண னுடைய திருவடிசம்பந்தத்தால் இந்த பாகவதபசாரம போய் பரிசுத்தமாய் சொக்கமடைவீர்களென்று சொ ன்னர் பரிசுத்து அதைக்கேட்டு சுகானோக்கி பிரமபு த்திரராகியும் பகவதபத்தர்களுக்குள் முந்தினவராகியு மிருந்திறநாரதர் நிரபாரதிகளாய் மத்தியபானமயக்கத் தினாலே மெய்மறந்திருக்கிறவர்கள் பேரில் கோபம்வர க்காரணமென்னவென்று வினவுகின்ற அரசனோக்கி சுகமுனிவர்களுகின்றார் பக்தர்களை அடித்தாலுந்திட்டி னாலும் அவமானஞ்செய்தாலும் அவர்களுக்குக் கோப ம்வருகிறதில்லை அப்படியிருக்க பகவானிடத்தில் தெரி யாமல் எவ்வளவு அபாரதஞ்செய்தாலும் பொறுப்பார்த ன்பக்தர்களிட அவமானத்தைச் சகிக்கவேமாட்டார். அ ந்சரகசியத்தெரிந்த நாரதமகாமுனி சபிக்கிற வியாஜமா க அனுக்கிரகஞ்செய்தனர். அனுக்கிரகஞ்செய்யாதவரா னால் காலநிரணயஞ்சால்லமாட்டார். அதைகியர்பகத் தில்லைத்த பூகிருஷ்ணன் இஷ்டரானநாரதர்வாக்கியம் பொய்யாகக்கூடாதென்று நிச்சயித்து அந்தஉரலுடன் வெளியில்பிரவேசித்து இரண்டுபிரிவாய் முளைத்திருக் கிறவிருட்சங்களின் நடுவில்புகுந்துபுறப்பட்டபோதுஉ ரள்வாராமல்முரண்டிக்கொண்டதை வேகமாயிழுக்க அ ந்தவேகத்தால் நிலைநிற்கமாட்டாமல் மரம்விழுந்தது.

அதிலிருக்கிற குபேரபுத்திரன் சாபலிமோசனா ய்நித்தியமான பவ்வனத்துடனும் திவ்விய பிதாம்பரம் கிரீடகுண்டலஆரமுதலிய ஆபரணங்களை யணிந்தபூர் வசரீரத்தை அடைந்து நாரதர்வாக்கியத்தைநினைத்துக் கொண்டசமீபத்திலிருக்கிற பூகிருஷ்ணனைதெண்டனி ட்டிதோத்திரஞ்செய்கின்றார்கள் அப்பராகிர்த திவ்வியம ங்களாபியாயும் சகலபிராணிகளுக்கும் ஆதியாயும்பிர ளய காலத்தில் நரசமில்லாமல் நரபிக்கமலத்தில் பிர்ம்ம தேவனைசிருஷ்டிசெய்து அவருடைய கோபத்தில் நின் றும்உருத்திரனை சிருஷ்டிசெய்தவராயும் சூட்சுமத்தில் சூட்சுமராகியும் ஸ்தூலத்தில் ஸ்தூலராகியும் சிருஷ்டி ஸ்திதி சங்கரங்களுக்குரியவராயும் சேதனசேதனங்க ளைச்சரீரமாகப்படைத்து சகலலோகத்திற்கும்சுகததை க்கொடுக்கிறவராயும் யாதவர்களுக்கு அதிபதியாகியுமி ருககிற தேவரீரை நமஸ்கரிக்கின்றோம் தேவரீருடைய பிரபாவங்களை எங்களுடையவாக்கினால் கீர்த்தனஞ்செ ய்யவும் காதுகள் கதைகளைக்கேட்கவும் கைகள்கயிங்கரி யஞ்செய்யவும் மனது திருவடிகளைத் தியானிக்கவும் க ண்களதாரிக்கவும் இப்படியாகக் கிருபைசெய்யவேண் டும்நாங்கள் காலாசாதிபனை தொழுதற்குநாரதர் அனு க்கிரகத்தால் கிடைத்த தேவரீருடைய தரிசனமகிமை யால் ஜன்மந்திரத்திற் செயசபாபமும் நரசமடைந்து மோட்சத்திற் சூரியவர்க ளானோமென்று நமஸ்கரித்து

அஞ்சலசெய்துக்கொண்டு நிற்சிந்த அவர்களை பூகிரு ஷ்ணசுவாமி கிருபானோக்கத்துடன் அருளிச்செய்கிறார் நீங்கள் செல்வச்செருக்கினால் கர்வமடைந்த உங்களுக் குநாரதர் தயானுவாகையால் அனுக்கிரகஞ்செய்தாரெ ன்றுநான் அறிவேன் அவருடையவாக்கியம் சத்தியமாக வேண்டுமென்று உங்களனுடையில் நான்வந்தேன் இப் போதுநீங்களென்னைப் பணிந்தபடியால் உங்களுடைய பாபம் சூரியோதயத்தால் நரசமடைந்திருளபோலச் சதுளன்னிடத்தில் நிரந்தரபக்தியுடையவர்களாய் உங்க ளிட லோகத்திற்குப் போங்களென்று அனுக்கிரகித்த பூகிருஷ்ணனை பிரதட்சணஞ்செய்து நமஸ்கரித்து திவ் வியமானாருடர்களாய் ஆகாயத்திலெழும்பி தங்களுடை யலோகஞ் சேர்ந்தார்கள்.

மக - வது - அத்தியாயம்.

அறுசீரடியாகிரியவிருத்தம்.

கோபிகாசனங்களேழுங் கோபாலர்தங்களோடுங் தாபதந்தகோபர் தன்னொடும்பரநதைசேர்ந்து பாபியாம்வச்சாகூர பகாசூரரிருவர்தங்கள் சாபமும்நீங்கச்சம்ஹரித்தது மிதனிற்சாற்றும்

பூகிருஷ்ணபகவான் கோருலத்தில் அநிமானுஷபா லகிரீடா லிலாளினோகங்களை யாசரித்துபூரீந்தகோபர் முதலானகோபால கோபிகாஜனங்களுடன்பிருந்தாவன த்திற்ப்ரவேசித்து வச்சாகூரனையும்பகாசூரனையும்சம்ஹ ரித்தாரென்று சொல்லுகின்றது.

வாராய் பூபகவத்கதானோத மனோரத மஹாராஜ னேகோபிகாஸ்திரீகளநாமருத விருட்சங்களடிவேறோ டே சாய்ந்து விழுந்தபோது உண்டாகிய மகாபயங்கர மான சபதத்தைக்கேட்டு இது என்ன அதிசயம் நிர்நமி த்தமாய் இடி விழுந்துதோவென்று பயந்து சங்கையுந் து வயிற்றைப் பிசைந்து கையை நெறித்துக்கொண்டு கொடிபோன்ற இடை மெத்தவருத்தப்படத் தக்கதாய் ஓடிவந்தார்கள் கோபாலாக்களெல்லாம் உருண்டு திரண் டிவந்தார்கள் நந்தகோபர் யசோதை ரோகினி முதலா னவர்களும் அர்தச்சபதத்தைக் கேட்டு மெத்தவும் பிர மித்தார்கள் இப்படிப்பயந்தவரிலுள்ள எல்லாருஞ்சே ர்ந்து அவ்விடத்திற்கு ஓடிவந்து பூமியில்விழ்ந்திருக்கி ன்றஅந்த இரண்டுமருதவிருட்சங்களையும் அவ்விடத்தி ல்உரலுடன் கட்டப்பட்டவராய் நிர்ப்பவராய்எல்லாரை யுங்கடாட்சித்துக்கொண்டு பிரத்தியட்சராயிருக்கிறபூி பாலகோபால கிருஷ்ணனையும்பார்த்து ஆச்சரியத்துட ன்இதென்ன உற்பாதமோ ராட்சஸமாயையேர் ஒன்று

ந்தெரியவில்லையென்று நானாவிதமாக நினைத்துச் சஞ்சலமுடையவர்களாய்ப் பயந்துபிரமித்துக் கொண்டிருந்தார்கள். இப்படியிருக்க ஸ்ரீபகவானுடனே நித்தியமாய்கூடி வினையாடிக்கொண்டிருக்கின்ற சிலசிறுபிள்ளைகள் அந்தச்சமயத்தில் கொஞ்சநூரத்தில்வினையாடிக் கொண்டிருந்த அவர்கள்ஸ்வாமியரலோடு வீட்டின் புறக்கடைத்தோட்டத்திற்குத் தவழ்ந்துவந்ததுமுதலாய் நடந்தசங்கதிகளையெல்லாம்பார்த்துக்கொண்டிருந்தவர்களாகையால் அந்தமரங்கள்விழுந்துகிடக்கிற இடத்தில் வந்துகூட்டமாய்த் திகைத்துக்கொண்டிருக்கிறகோபாலர்களிடத்திற்குவந்து ஸ்ரீநந்தகோபர் முதலிய ஆயர்களைப்பார்த்து ஐயா இந்த ஸ்ரீகிருஷ்ணன் உரலுடனே தவழ்ந்துவந்து இந்த மரங்களுக்கு நடுவே துழைந்து விடப்படுகிறதோ என்று அந்த உறலைக் குறுக்காகமாட்டி அந்தமரங்களையுதைத்துக்கொண்டு உரலையிழுத்தான் உடனே இந்தமரங்களிரண்டும் வேரோடேபறித்து விழுந்தன, அவைகளில்நின்றும் தேசோன்மயமான இரண்டிதவிய புருஷர்கள்வந்துசற்றுநேரம் இவ்விடத்தில்நின்று வணங்கி வடக்குதிசைநோக்கிப்போனார்கள். இதைநாங்கள் பார்த்துக்கொண்டிருந்தோமென்று சொன்னார்கள்-

அதைக்கேட்டுப் பாலர்களுடைய வசனமென்று அதைமுழுதுஞ் சரியாகநம்பாமல் சந்தேகப்பட்டுக் கொண்டிருந்தார்கள். பின்பு ஸ்ரீநந்தகோபர்தமது அருந்தவப் புத்திரனாகிய குழந்தைகட்டிடனிருக்கும்போது நாமென்ன இப்படிமயங்கி இருக்கிறோமென்று துடிதுடித்துக் கொண்டு ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவா னிடத்திற்குவந்து சீக்கிரமாக உரலின்கட்டையவிழ்த்து விடுத்ததுத் திருமேனியெங்கும்பரிசித்துத் தூளிகளைத்துடைத்துக் கண்களிலேஜலம்பெருக வள்ளங்களிக்க எடுத்ததுமார்போடணைத்துக்கொண்டு உச்சிமோந்து செல்லமாக முத்தாடிக் கொண்டிருந்தார்- அத்தருணத்தில் ஸ்ரீயசோகாப்பிராட்டியாகியதாயானவள்கையேந்தியழைத்தாள் அப்போது ஸ்வாமியான குழந்தைநந்தகோபர் மடியில் நின்றுநுள்ளிக்கீழேயிறங்கித் தாயார்கையின்மேலேறினார்தாயானவள் பிள்ளையை யெடுத்துக்கொண்டு வீட்டிற்குள்ளே போய்விட்டாள், உடனே கோபாலர்கள் கோபிகைகள் தங்கள்தங்களிடம்போய்ச் சேர்ந்தார்கள்,

பின்பு ஸ்ரீபகவான் பிராகிருத்தி குழந்தையைப் போல மழலைச்சொற்களோடுகூடிய சிலபாடல்களைக் கீதங்களோடும்பாடிக் கைகொட்டி நகைப்பார். சிலமிருதுவசனங்களைச் சொல்வார், கோபஸ்திரீகள் தங்களுக்குள்விலைசெய்யும்படி யேவுவார்களானால் அவர்கள்சொ

ன்னபடி தப்பாமல்அவர்களுக்குச்சந்தோஷ முண்டாகவெல்லுஞ்செய்வார், அந்தக்கோபிகைகள்அப்பாகிஷ்ணசங்கீதம்பாடிகொண்டே சற்றுநேரங் கூத்தாடென்பார்கள், அப்போது ஸ்வாமியானவர் செந்தாமரை மலர்போன்ற சிறியதிருவடிகள் செவந்துகொப்பளிக்கக் கூத்தாடுவார்-மரக்கால்-முக்காலி- மணை-பாதுகை - மரப்பொம்மை-செப்புத்தட்டுமுட்டுகள்முதலானவைகளைக் கொண்டிவந்துவைத்துக்கொண்டு நகைத்துவினோதமாகவினையாடுவார், அந்தகோபாலர்களுக்கு மோகனமாகிய பிரீத்யர்த்தமாய்ப் பூச்சிக்காட்டுதல்முதலிய சில அஸ்த அபிரயங்களுடன் கிரீடாலீலைகளைச் செய்வார் பிசைக்காரர்களைக்கண்டு பயந்து ஒடி ஒளிக்கின்றவரைப்போல வேடிக்கைகளைக்காட்டுவார். நீர்க் குடங்களில் தன்னிழலைக்கண்டு தாயார்முதலியவர்களுக்கு அதைக்காண்பித்து ஒருசிறுகோலெடுத்த அடிக்கப்போயஅந்தரிழலும் கோல்நோக்கக்கண்டு அம்மா அந்தபாபா என்னையடிக்கவருகின்றதென்று சொல்லுவார் இப்படிமாய்ப்பாந்தி வினையாட்டுகளைக்காட்டியது மல்லாமல்தமது தாய்தந்தைகளாகியயசோதை நந்த கோபர்களுக்கு ம்பந்துகளாகிய கோபகோபிகா சனங்களுக்கும் மற்றுமுள்ளவர்களுக்கும் முன்னடந்ததேவமகிமைகள் தோன்றாமல் புத்திரவாஞ்சைபிறக்கும்படிச் சிலவேடிக்கைகளான லீலைகளைச்செய்து மறைத்தார்-பின்பு ஓர்தினத்தில் நாதனாகியஸ்ரீபகவான் விதியில்வினையாடிக்கொண்டிருந்தார், அந்தச்சமயத்தில் ஒரு அம்மைபார் நாவற்பழம்விற்றாள் அக்குரலோசையைக்கேட்டுச் சமஸ்தமானபோகளுக்குஞ் சதுர்வித புருஷார்த்தங்களாகிய சர்வாபிஷ்டங்களையுங் கொடுத்தருளாநின்ற ஸ்ரீகிருஷ்ணனாகியவரதன்மிகவும் அதிவேகமாயோடிவந்து தன்னுடைய இரண்டிகரங்களிலும் தானியத்தை யெடுத்துக் கொண்டு கூத்தாடிக்கொண்டேவந்து அந்தப்பழம்விற்றின்ற அம்மையாரைக்கூப்பிட்டு வாராய்கிழவி நானிரண்டிகைகள் நிறையத்தானியங்கொண்டிவந்தேன் உன்படியினால் இந்தத்தானியத்தை யளந்துக்கொண்டுஎனக்குப் பழங்களைத்தரவல்லையோவென்றார், இவர்கூத்தாடிக்கொண்டேவந்தபோது இவர்திருக்கைகளிலிருந்த தானியங்களெல்லாம் மாணிக்க மயமான திருவாழிகள்ணிந்த திருவிரற்சந்துகளில் சிந்திப்போய்விட்டன, ஆயினும் அந்தஸ்ரீதானாகிய ஸ்ரீ பகவானுடைய கிருபவாஞ்சை பெருகாநின்ற மகாமதுரமாகியவசனங்களைக்கேட்டு அந்தபழக்காரி ஆகந்தித்துச் சந்தோஷத்தை யுடையவளாய் என்னப்பனேவாவென்றும் என்னருந்தெய்வமேவாவென்றும் மிகவும்ஆதரத்துடன் அழைத்து நல்லபழங்களைப்பொருக்கி அபயவரதந்தாங்கி இருக்கத்தக்க இரண்டிகரங்கள் நிறையத்தந்தாள், அப்பொழுது ஸ்வாமிதந்த அந்தத்தானியங்கள் மெத்தவுங்கொளு

சமாயிருந்தபோதினுமாவர்கிருபையால் அவள்கூடை
நினைந்து அவைகளைத்தும் திவ்யமாணிக்க மணிகளா
ய்விட்டன அவற்றைக்கண்டுபிரமித்து நின்றாள் அப்ப
டிநின்றவளை ஸ்ரீபகவான்கிருபையாகப் பார்த்து அம்மா
உனதுசொம்மே கொடுப்போவம்மேயென்று சந்தோஷ
மாகப்போகச்சொல்லி யனுப்பிவிட்டு அந்தக்கனிகளைத்
தன்னுடன்கூடி விளையாடுகின்ற ஸ்நேகிதர்களாகிய ஆ
யாகள் புத்திரர்களானசிறுவர்களுக்குமிகவும் அன்புட
னேகொடுத்ததாமும் அமுதுசெய்து குரங்குகளுக்
கும போட்டிஅந்த கோகுல நிருவீதிகளில் விளையாடி
க்கொண்டிருந்தார்-

இப்படிக்குச் சிலநாள்சென்றபிறகு ஒருநாள் ஸ்ரீம
பிழார்த்தபிரானுடைய தாயாகியரோகினிதேவியானவ
ளையமுனாநீர்த்தவோடையில் தீர்த்தமாடி வஸ்திரா
பரணாலங்கிருதையாய் வருகின்றமார்க்கததில்முன்னே
மருதமரங்களை வேரோடேசாய்த்து அந்தவிருட்சருப
சித்த புருஷர்களை இரட்சித்த ஸ்ரீகிருஷ்ண பகவானும்
பலராமனும்சிலகோபாலபாலர்களுடன் கூடி மிகவும்
அதிவினோதமாக வெகுநேரமாய்விளையாடிக்கொண் டி
ருந்தார்கள்,

அவர்களைப்பார்த்து அன்புடனேயழைத்தார்கள் அ
வள்வார்க்கையை லட்சிபம்பண்ணுமவிருக்கையில் வீ
ட்டிற்குவந்து யசோதையுடன் சொல்லியனுப்ப அவள்
வெளியில்வந்து ஓடிவிளையாடுகிற பிள்ளைகளைக் கண்டு
வாடாநுமர்தாய்அரவிந்தாகூதா ஓடிவாஉனதுதோழன்
மார்க்களும்நீங்களும் இளப்பை அடைந்தீர்கள் விளையா
ட்டைநிறுத்தி வாருங்களென்றுகூப்பிங்கிறமாதாவான
யசோதையின் குரலேக்கேட்டு விளையாடுவதை விட்டு
நின்றார்கள் அப்போது ஸ்ரீகிருஷ்ணனையும் இராமனே
யுங் கையைப்பிடித்து இத்தனைநேரம்விளையாடலாமா
உனதுபிதாவானவர்களுடால் கோபித்துக்கொள்ளுவா
ரே உங்களுக்கின்றையதினம் சன்மநட்சத்திரமாகையா
லதற்கு சிலஇடப்பிள்ளைகளையும்ழைத்துக்கொண்டு இ
வர்களுடன் மங்களஸ்நானஞ்செய்வித்து திவ்வியா பர
ணங்களால் அலங்கரித்து அறுசுவை ரசவர்க்கத்து
டன்போசனம்புசிப்பித்து ஸ்ரீகிருஷ்ண சுவாமியால் பி
ராமணர்களுக்கு அனேககோதான முதலியதுங் கொ
டுத்து சந்துருஷ்டி யடைந் திருக்கையில் அப்போ
துஸ்ரீபகவானுக்கு ப்ருந்தா வனம்போக இச்சைவந்து
கோகுலத்திற்குந்கிற கோபாலர்களிற் சிறந்தவனாயும்
விருத்தனாகியுமிருக்கிற கோபாலனிடத்தில் ஆவேசித்
து நந்தகோபர்முதலிய கோபாலர்களைநோக்கிமுன்னே
கோரருபியாய் சிசுவைக்கொல்லுகிற பூதனையினுடை

ய உபத்திரவத்தில் இன்றும்பின்பு அகாரணமாய்முந்த

சகடததாலும் சுழிக ந்ருஷ அசுரஞ்ஞலபகரிக்கப் பட்ட
போதும் இப்போதுஉலைபோலிரண்டுவிருட்சங்கள் அ
காரணமாய்முறிய அதுகளின்நடுவிலகப்பட்டு தெய்வா
தினமாய் உம்மிடபுத்திரான ஸ்ரீகிருஷ்ணன் தப்பிப்பி
ழைத்தான் இந்தஸ்ரீகிருஷ்ணன் பிறந்தநாள்முதல் நீத்தி
யந்துன்பமே அன்றிகேதமமில்லை. ப்ருந்தா வனத்திற்
குப்போனால் கேதமப்படலாமென்று கூறுகின்ற விரு
த்தகோபாலன்சைனத்துக்கிசைந்து நந்தகோபர்கோபா
லர்களைநோக்கி அவ்வண்ணஞ்செய்ய உத்தரவு செய்த
னார். அப்போது சகலகோபாலர்களும் சகல சாமான்க
ளாவணடிமுதல்யவற்றிலும் தாசிதாசவர்க்கங்கள் வாச
னத்தின்பேரிலும் முன்பின்ரட்சிக்கத்தக்கினஞ்ஞரர்களு
டன் பசுக்களையும் சகலஅலங்காரத்துட னிருக்கிற பெ
ண்சாதிபுருடனையும் பேரிசங்கம் முதல்ய பதினெட்டு
வாத்தியங்களுடன் வேதியர்கள்வேதமந்திரஞ் சொல்ல
புரோகிதசாமுன்னிட்டுக்கொண்டு ஸ்ரீகிருஷ்ண னிட
விளையாட்டை பாட்டாகப்பாடிக்கொண்டும்ரோகினியு
ம்யசோதையும் தேரின்மீதேறி ஸ்ரீகிருஷ்ணனையும்பல
ராமனையும் மடியில்வைத்து அவர்களுடையமுகங்களை
ப்பார்த்து ஆனந்தக்களிப்புடன் பிருந்தாவனத்திற்குப்
போய வேதியர்களைக்கொண்டு வரஸ்துசார்திமுதல்ய
துகளைச்செய்து வீடுகள்கட்டி பசுக்களுக்கு இருப்பிட
ம்உண்டுபண்ணி புண்ணியாக வாஜனம்முதல்யதுகள்
செய்து சுகமாயிருந்தார்கள். இராமகிருஷ்ணனிருவரு
ம் கன்றுமேய்க்கிறவயதை அடைந்து தங்களுக்குச்சரி
யொத்த இடப்பிள்ளைகளைக்கூட அழைத்துக்கொண்டு
தங்களிடவிளையாட்டுக்குரியவஸ்துக்களைச்சம்பாதித்து
கன்றுமேயக்கையில் சிலகாலம் பிள்ளாங்குழ லூசவும்
ஒருத்தனாஒருத்தர் ஓடிப்பிடித்துக் கொள்ளவும் சிலர்
விளாம்பழத்தை பறித்தெறிந்து அதின்பின்னேஓடவும்
சிலர்கூத்தாடவும், சிலர்கோபாலர்களுக்கு கம்பளிகளா
ல் எருதுகளைப்போல வேடம்போட்டு அதுகளோடே
யுத்தம்செய்யவும் எருதுகளைப் போலும் கிளிகள்-மை
னுக்குருவி-வான்கோழி-மயில் டேசை முதல்யதுகளை
ப்போலக் கூவவும் சிங்கமுதலிய துஷ்ட சந்துகளுக்கு
பயந்தவர்களைப்போல கன்றுகளைமேய்த்துக் கொண்டு
யமுனைக்கையில் விளையாடிக்கொண்டிருந்தார்கள்.

வச்சாசுரன் கன்றுருபமாய் வந்தது.

அப்படியிருக்கையில் இராமகிருஷ்ணனைக் கொல்ல
வச்சாசுரன் கன்றுஉருவங்கொண்டு கன்றோடேகலந்தி
ருப்பதை ஸ்ரீகிருஷ்ணன்பலராமருக்குக் காட்டி இவன்வ
ச்சாசுரனென்கிறவன் நம்மைக்கொல்ல சமயம்பார்த்தி
ருக்கிறனென் நறிவித்து அதின்பின்னங்காலைப் பிடித்
துத்துக்கி விளாமரத்தின் மீதில் மோது சங்கரித்துப்
போட்டார்.

அப்போதுஇ டப்பிள்ளைகள் ஸ்ரீகிருஷ்ணனைத்தோ

த்திரஞ்செய்யதேவர்கள் புஷ்பமாரிபொழிந்து துபுதி
வாத்தியமுதலியதுகளை முழக்கிக்கொண்டுசொர்க்கத்தி
ற்குப்போனர்கள் அப்பால் ஸ்ரீகிருஷ்ணன் தோழர்களு
டன் கன்றுகளுக்குதண்ணீர்காட்டி நழுவல்செய்துக்கிட
முனைக்கலாமணல் திட்டினில் கட்டமுதை பதார்த்தத்
துடன் போஜனஞ்செய்துகளையேறி வருகையில் ஒருஜ
ந்துவை பலராமனும் இடப்பிள்ளைகளும்பார்த்து பயந
சார்கள் அப்பொழுது ஸ்ரீகிருஷ்ணன் புன்சிரிப்புடன்
களையேறிவருவதை ஜநதுவாயிருக்கிற அசுரன் பார்த்து
கைலாசபர்வதம்போல வெளுத்தசரீரமும்வச்சிரத்துக்
கொப்பான மூக்குடன் கொக்குருவங்கொண்டுதன்னி
டஇறகினால் தூள்சுளவாரி இளைத்துக்கொண்டுஸ்ரீகிரு
ஷ்ணனை மூக்கினால்விழுங்கினான் அப்போது அவன்நெ
ஞ்சில் அக்கினிபோல் கொளுத்த அதைப் பொறுக்கமா
ட்டாமல் சீழே உமிழ்ந்தான் அவன் உமிழ்ந்தவனையில்
பலராமனும் இடப்பிள்ளைகளும் வருத்தமுற்றார்கள்.

அப்பால்த ஸ்ரீகிருஷ்ணன் பகாசுரனை மூக்கைக்கிழி
த்துக்கொண்டுபோட்டார், அப்போது இடப்பிள்ளைகள்
தோத்திரஞ்செய்தார்கள், பலராமனோடிவந்துதம்பியை
ஆல்ங்கனஞ்செய்து சந்தோஷித்தார், தேவர்கள் புஷ்ப
மாரிபொழிய, தோழன்மார்களுடன் கன்றுகளை ஒட்டிக்
கொண்டு பிருந்தாவனத்திற்குவந்துசகலகோபாலர்களு
டன்னுச்சேதிசொல்ல அதுகேட்டு நந்தகோபன் முதல்
யவர்களிந்த ஸ்ரீகிருஷ்ணன் பிறந்தநாளமுதல் கோகுல
த்திலே மகத்தான ஆபத்துகளை அனுபவித்தான் இவட
த்திலும் அந்தஆபத்துஒழியவில்லையே இந்தஆபத்துக
ளுக்கெல்லாம் ஸ்ரீகிருஷ்ணன் தப்பிப்பிழைத்தா னல்ல
வா. இனிமேலாகிலும் துன்பமில்லாம லிருக்கவேண்டு
மென்று பகவானைப்பிரார்த்தித்துமுன்னே ஸ்ரீகிருஷ்ண
னிடஜாதகபலன் அனேகவிதமா யிருக்குமென்று சொ
ன்னகற்காசாரியர்வாக்கியத்தை நனைத்துக்கொண்டு ஸ்
கிருஷ்ணனுக்குவருகிற ஆபத்துக்கள் சூரியனைக்கண்ட
பனிபோலநீங்குமென்று சந்தோஷமா யிருந்தார்கள அ
ப்போதுவனங்களுஞ் செழித்துபசுக்கள் இரட்டிப்புபா
ல்கரந்துகொண்டு செழுமையாயிருந்தது,



ய உவது - அத்தயாயம்.

எழுதோடியாசிரியவிருத்தம்.

அரிபகாசுரன்மமை யதஞ்செய்ததனைக்கேட்டு
அவன்றன்றம்பி
உரியபகாசுரந்த கிருஷ்ணனையுமுரிந்தான்
உருவோர்தர்மை
வினாவினில்பானதமாக்கி வருவனெனக்கம்சனுடன்
விருதுகூறி
வரவவனையுந்துணித்து வானுலகஞ்சேர்த்திட்ட
வயணங்கூறும்

லோகராட்டியரான ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான் மகாபலசா
லியாயிருந்த பகாசுரனைச் சம்ஹரித்ததை அவன் தம்பி
யாகிய அகாசுரன்கேள்விப்பட்டு வியசனமுற்று கோப
முடையவனாயோசித்து அந்த ஸ்ரீகிருஷ்ணனையும் கோ
பாலபாலர்கள் யாவனாயும்பாசஞ்செய்து விடுகிறேனெ
ன்றகம்சனுடனே சபதஞ்செய்து அவனிடத்தில்செல
வுபெற்றுக்கொண்டு வந்தானென்றும், மாயாமுர்த்தியா
னஸ்ரீபகவான் இச்சத் தாராத்மாவாபிப அகாசுரனையும்
சம்மரித்தாரென்று சொல்லுகின்றது,

ஒருநாள்காலையில் ஸ்ரீகிருஷ்ணன் இடப்பிள்ளைகளை
வேணுநாதத்தினால்கூப்பிட அப்போது சகலநம்மித்தி
னாகெளிந்து ஸ்ரீகிருஷ்ணனருகில்வர அவர்களைரோ
க்கினுன்றைக்கு நாமெல்லோரும் வனத்தி லிருக்கவேண்
டியிருக்கிறது ஆகாரத்தைசேகரித்துக்கொண்டுவரு
கனென்றுகூறி இராமகிருஷ்ணனரிருவருந் தங் ள்கன் னு
களை ஒட்டிக்கொண்டுபோனார்கள் அப்படியே இடப்பிள்
ளைகளும் நானாவித ஆகாரங்களைச்சேகரித்து தங்கள் க
ன்றுகளையும் ஒட்டிக்கொண்டு நல்லபுல்லுகளுள்ளவன
த்துநிழலிலே விட்டிவிளையாடிக்கொண்டிருந்தார்கள் அ
ப்போது நவரக்கினங்காற்செய்த நானாவித பூஷணங்
கள் அணிந்துக்கொண்டிருக்கிற ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்கள்
தோழன்மார்களுடன் ஆந்தக்காட்டிலிருக்கிறதுளிகளை
யுங்காய்களையும் சிலர்மாலையாசுக்கட்டி கழறத்தில்போட்
டுக்கொண்டும் சிலர்புஷ்பங்களினால் அலங்கரித்துக்கொ
ண்டும் சிலர் பூங்கொத்தை தலையிற்சொருகிக்கொண்டு
ம் சிலர் மயில்தோகை அலங்கரித்துக்கொண்டும் சிலர்
வெள்ளைக்குன்றிமணி செவப்புக்குன்றிமணிகளை கோ
வையாகக்கோர்த்து அங்கங்களிலணிந்துக்கொண்டும் ய
முனாதி மணல்திட்டிலே உட்கார்த்து போஜனம்பண்

ஹுகையில் பரிசாசமாய் ஒருவனுடைய அன்னத்தை ஒருவன் திருடி அவன் கண்டால் கொடுத்துவிடுகிறது, கொஞ்சதூரம்போய்ப்பித்து ஒளித்துக்கொள்ளுகிறது ம சிலர் ஸ்ரீகிருஷ்ணனை ஒடிவந்து சேஷ்டிக்கிறது, சிலர் புள்ளாங்குழல் ஊதுகிறது. சிலர் அதைப்போல சற்கொடுக்கிறது, சிலர்மாட்டுக்கொம்பைஊதுகிறது, பட்சிகளுடைய நிழலை அனுசரித்துக்கொள்கிறது, அன்னைகளுக்குச்சரியாய் நடக்கிறது, மணல் திட்டினில் கூட்டமாபிடுகிற கொக்குகளின்நிழலில் உளுங்காருகிறது மயில்களுக்குச்சரியாய் ஆடுகிறது, சிலர்குரங்களுக்குச்சரியாய் மரமேறுகிறது அதுகளோடேவிளையாடுகிறது, தவக்களையைப்போலத்தத்தத்தத்தாண்டுகிறது சிலர்நதிகளிலும் தடாகங்களிலும் மூழ்கிவிளையாடுகிறது சலத்திலிழல்பார்த்துபரிசாசஞ்செய்துக்கொள்ளுகிறது, சிலர்தாங்கன கூவுகிறதற்குபிரதித் தொனிகேட்டால் சண்டைக்குப்போகிறது மிப்படிமிகவும் ஆச்சரியமான விளையாடல்களைச் செய்தார்கள்.

கேளாய்மகாராசனே பரமயோகசுரர்களாலும் அடைவதற்கருமைபான ஸ்ரீபகவானே இந்தச்சிறுபிள்ளைகள் தங்களேத்திரங்களுக்கு சாக்ஷாத்காரமாக எளிதில் சேவிக்கவும் ஸ்பரிசிக்கவும், ஆலிங்கனஞ்செய்யவும்- கூடியுண்ணவும் வேடிக்கையாக யிருக்கவுமான பேற்றைப் பெற்றார்களே அவர்களைக்குறித்து நான்என்னவென்று தோத்திரஞ்செயவேன்.

அகாசுரன்மலைப்பாம்பாகியது.

இப்படிவிளையாடுகின்ற சிறுவர்களையும் ஸ்ரீபலராமகிருஷ்ணர்களையும் கம்சனுக்கினையின்படி வந்து அகாசுரனுனைவன்பார்த்து நம்மிட சகோதரர்களாகியபகாசுரனையும் பூதனையையும் சிலநமதுபந்துக்களையும் கொன்றவன் இந்த ஸ்ரீகிருஷ்ணன்ல்லவாவென்று பார்த்து இவனையும் இச்சிறுவர்களையும் கன்றுகளையும் ஒருமிக்கவிழுங்கி மரசஞ்செய்யும்படி உத்தேசித்து பர்வதாசுரமானமலைப்பாம்பின்சொருபத்தை வகித்துகுகையையொத்தநாகியையும்வாய்ந்து அகோரமான வாயைத்திறந்து பூமிமட்டத்திலாவர்களும் துழையும்படிபடிகளிருப்பதுபோல கீழ்க்கிடம் மேகமண்டலமனாவிய மேலுக்கிடம்மலைச்சந்துகளையொத்த கோணாப்பல்லின் நடுச்சந்துகளும் பர்வதசுரம்போன்ற பல்லின் வரிசைகளும் விசாலமார்க்கமபோலிருக்கிற நாக்கின்பிளப்பும் ஊழிப்பெருங்காற்றுக்கொப்பாகிய சுவாசங்களும், எரிகின்ற தீப்போன்ற கண்களும் விளங்கும்படி இவர்களவருகின்றமார்க்கத்தி

ல் துழைந்துபோகவழியில்லாமல் பித்துக்கொண்டிருந்தான் அவனைக்கோபாலர்கள்கண்டு இப்படிப்பட்டஜந்துவை இதுவரையிற்கண்டதில்லை இதுலோகத்தையெல்லாம் விழுங்கிவிடும்போலிருக்கிறது பகாசுரனக்கொன்ற சுவாமியிருக்கிறான் என்று பயப்படாமல் அந்தமலைப்பாம்பானது இடப்பிள்ளைகளையும் கன்றுகளையும் விழுங்கிப்பின்பு ஸ்ரீகிருஷ்ணனையும் விழுங்கியத்தனமாயிருக்கையில் அப்போது ஸ்ரீகிருஷ்ணன் தமக்குத்தோழன் மார்களாயும் தம்மிடதிருவடிகளைச் சரணமடைந்தவர்களாயுமிருக்கிற இடப்பிள்ளைகள் ஆபத்தைஅடைந்தார்களே அவர்களைச்சேக்கிரமத்திலிவர்த்திசெய்யவேண்டுமென்றுதிருவுளம்பற்றி அந்த அகாசுரன்வாயிற்பிரவேசித்தார் அப்போது சகலதேவர்களும் அகாசுரன்வாயில் ஸ்ரீகிருஷ்ணன் பிரவேசித்தாரே என்னதுன்பம் வருமோவென்று விசனப்பட்டுக்கொண்டிருக்கையில், அந்த அகாசுரன்மெத்தகளிப்புடன் அவர்களைப்பிசுக்கயத்தனித்தான் அவர்களைபட்சிக்கிறதற்குமுன்னமே இவனை சங்கரிக்கவேண்டுமென்று நிச்சயித்து அவன்வயிற்றில் விருத்தியடைந்தார், அப்பாலந்தஅசுரன் உளறுழைந்த ஸ்ரீகிருஷ்ணன் வளர்தலைப்பொறுக்கமாட்டாமல் நெஞ்சடைபட்டுகணவிழிபிதுங்கி நாகைநீட்டிக்கொண்டு இறந்தான் அப்போது அவன் தலையைப் பிளந்துக்கொண்டிமுன்னே ஸ்ரீகிருஷ்ணாவந்தார். இடப்பிள்ளைகளுங்கன்றுகளும் அவன்விஷாக்கினியால்வராமலிருக்கையில் ஸ்ரீபகவான் கிருபைகூர்ந்து கடாட்சித்தார், அந்தப்பாவையின் பிரபாவத்தினாலே தொந்தராதீங்கிவெளியில் வந்தார்கள். ஸ்ரீகிருஷ்ணனுக்கு விரோதியானாலும் அவர்திருமேனிசம்பந்தப் பிரபாவத்தால்சகலபாபமும்போய்அந்தஅசுரனிடத்திலிருந்து ஒரு ஒளிவுண்டாய் ஸ்ரீகிருஷ்ணனைபிரதட்சணஞ்செய்து அவரிடத்திலேயே லயித்தது அந்த ஆச்சரியத்தை சகலதேவர்களும் பார்த்துபுஷ்பமாரிசொரிய அப்ஸரஸ்திரீகள் நடனஞ்செய்ய, கந்தர்வர்கள்கானஞ்செய்ய அப்படிச்சகலவாத்தியங்களுடன் சுவாமியைத் தோத்திரஞ்செய்து தங்கள் லோகத்தைஅடைந்தார்கள், இராமகிருஷ்ண முதலிய சகலகோபாலர்களும் கன்றுகளுடன் சுகமாயிருந்தார்கள்,

கரு - வது - அத்தியாயம்.

அருசிரடியாசிரியவிருத்தம்.

கோபாலதன்யர்களுங்
கோகுலத்துக்கிருட்டினனுங்குனித்துமுழுகிப்
பூபாலமன்னவர்போல்
விருட்சத்தின்கீழிருந்துபுராதனத்தைத்

தாபமுடன்புசித்திருகருந்தருணமதற்
சதுர்முகனுந்தனைமதந்து
பாபநிகென்மென்னுமந்
கன்றினைபுஞ்சிறியனையும்பரித்ததாமால்.

ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானும் கோபால தடயர்களும் குளிர்ந்தரோடைகளில் தீர்த்தமாடி எல்லாருமொன்றாகச் சேர்ந்து விருட்சங்களின்கீழ் உட்கார்ந்து தங்கள் தங்கள் சிக்கங்களில் மிகுதியாக வைத்திருந்த தத்தியோ தனங்களை அவரவர்கள் அமுதுசெய்யுந் தருணத்தில் அம்பரவீதியில் நின்று முகிருஷ்ண லீலாதுபவங்களைப் பார்த்துக்கொண்டிருக்கின்ற சதுர்முகபகவான் ஸ்ரீபகவானுடைய யோகமாயா விசேஷத்தினுல்தன்னைமதந்து இந்தக்கோபால சிறுவர்களையும் கன்றுகளையுங்கொண்டு போயொளித்து ஸ்ரீஸ்வாமியினுடைய லீலைகளைப் பார்த்துக்கொண்டிருந்தாொன்று சொல்லுகின்றது.

ஸ்ரீசுகமுனிவர் பரிட்சித்துவை நோக்கி ஸ்ரீகிருஷ்ண சுவாமியின் கதையிலிருக்கிற மதுரமான ரசத்தை உம்மாலே நன்றாய் அறியப்படுகின்றது, அசத்தா யிருக்கிற விஷயாதிகளில் உம்மிடமனதுசெல்லாம லிருப்பதற்கு மெத்தசந்தோஷிக்கிறேனென்று மிகவும் ரகசியமான கண்ணனுடைய கதையைச் சொல்ல ஆரம்பித்தார்

அகாசுரன் வாயினிம்புகுந்து மிகவும் இளப்படைந்திருந்தே இடப்பிள்ளைகளையும், கன்றுகளையும் விசாலமாகியும் மனோக்கிபமாகியும் சமீபத்தில்தாமரைப்பொய்கையுடன் மிகவுங்குளிர்ச்சிபொருந்திய யமுனா நதிமணல் திட்டிற்குக் கன்றுகளை ஓட்டிக் கொண்டும் இடப்பிள்ளைகளை அழைத்துக்கொண்டும் போய் அந்த இடப்பிள்ளைகளை நோக்கி ஸ்ரீகிருஷ்ணன் ஒருவார்த்தை அருளிச்செய்கிறார் நாமெல்லாரும் இவ்வுடத்தில் போசனம்பண்ணுவோம் நீங்கள் கன்றுகளுக்குத் தண்ணீர் காட்டி குளிப்பாட்டி சமீபத்திலுள்ள விடத்தில் மேயவிடுங்கொண்டு ஆக்கியாபிக்க அவ்வண்ணம் செய்துகோபாலபாலர்களும் மணற்குன்றில் தங்கள் சிக்கத்தி லிருக்கிற நானாவித அன்னங்களைக் கையி லெடுத்திக் கொண்டு ஸ்ரீகிருஷ்ணனுக்கு எலுபக்கத்திலுந் தாமரைக் காயைச் சுற்றின இடம்போல எழுந்துக்கொண்டு அவருடைய முகத்தைப் பார்த்தும் சிலர் அன்னங்களைப் புஷ்பஇதழ்களில் வைத்தும் சிலர் இலைகளிலும் சிலர் மாந்துளிமுதலியவைகளிலும் இப்படி நானாவித பாத்திரங்களில் அன்னங்களை வைத்துக்கொண்டு வெகுதளிப்புடன் போஜனஞ்செய்தார்கள், பின்பு ஸ்ரீகிருஷ்ணன் தம்மிட திருக்கையிலிருக்கிற பிள்ளாங்குழலையையிற சொருகி இடதுகட்கத்தில் வஸ்திரமும் ஊதுகிற மாட்டுக் கொம்பும் இடதுதிருக்கையில் தத்தியோதனத்தையும் வைத்துக் கொண்டு சமஸ்தகோபாலர்கள் நடுவிலிருந்து பரிகாச

வார்த்தையால் அவர்களைச் சச்சோஷப் படுத்தி பிராகிருக சிசுவைப்போல போசனம்பண்ணுவதை சகலேதவர்களும் ஆகாயத்திலிருந்து பார்த்து ஆச்சரியப்பட்டுக் கொண்டிருந்தார்கள்,

அந்தச்சமயத்தில் எதிரில் மேய்ந்துக்கொண்டிருந்த கன்றுகள் மறைந்துவிட்டன கோபாலர்கள் அந்தக் கன்றுகளைக்காணாமென்று நடுங்கிபோசனம் பண்ணத் தோணுமல் விசாரப்படுகிற சிறுவர்களை நோக்கி ஸ்ரீகிருஷ்ணன் அருளிச்செய்கிறார் நீங்களொன்றுக்கும் வியசனப்படவேண்டாம் உங்கள் கன்றுகளை நான் ஓட்டிக் கொண்டு வருகிறேன் நீங்கள் பாயமில்லாமல் போசனஞ் செய்யுங்கொண்டு சமாதானம்பண்ணிக் கண்ணன் கையிலிருந்த தத்தியோதனத்திற் பாதிபோஜனஞ்செய்து மற்றபாதியை கையிலே தானே வைத்துக்கொண்டு அந்தவனமெல்லான் கன்று களைத் தேடிக்காணாமல்திரும்பவும் போஜனஞ்செய்தவிடத்திற்குவந்தார். அவுடத்தில் பிள்ளைகளொருத்தருமில்லை அப்படியிருக்கையில் பிர்ம்மதேவரானவர் அந்தக்கன்றுகளையும் இடப்பிள்ளைகளையும் மறைத்துவைத்தால் கண்ணன் திருவிளையாடலைப் பார்க்கலாமென்று பர்வசருகையில் அடைத்து விட்டு அந்தரத்தானமாய்ப்போனார் அப்போது சுவாமியானவர் கன்றுகளும் இடப்பிள்ளைகளும் எங்கே போனாகளோ வென்று ஆலோசித்து இதுபிரம்மாவின்னுடைய காரியமென்று தெரிந்துக்கொண்டு இந்தக்கன்றுகள் போகாமற்போனால் பசுக்கள் பால்கறவாதே பிள்ளைகள் போகாவிடில் அவர்களின்தாய்தந்தைகள் கோபிப்பார்களேயென்று எத்தனைப்பிள்ளைகள் தமக்குத்தோழன் மார்களாகவிருந்தார்களோ அத்தனை பேர்களையும் கன்றுகளையும் அங்கபேதமில்லாமலும் வயதிலும் அளவிலும் வண்ணத்திலும் குறியிலும்-தடையிலும்-பேச்சிலும்- தொனியிலும் வஸ்திரபூஷணம் முதலாகியதுகளிலும் எவ்வளவேனும் வித்தியாசத்தோன்றாமலும் கன்றுகளையும் அப்படியே ஒன்றொன்று குறைவின்றி தூதனமாய் சிறுஷ்டிசெய்து அந்தப்பிள்ளைகளோடே தாமும் விளையாடிக் கன்றுகளையும் ஓட்டிக்கொண்டு வீட்டுக்குப் போனாொன்று அருளிச்செய்கிற சுகமுனிவனோடே பரிச்சித்தமஹாரசன்கேட்கிறார் இடப்பிள்ளைகளையுங்கன்றுகளையும் ஆருடைய அம்சமாய் சிறுஷ்டிசெய்தார் இவர்களைச் சிறுஷ்டிசெய்தபின்பு பிர்ம்மதேவனால் அபகரிக்கப்பட்ட இடப்பிள்ளைகளுங் கன்றுகளும் என்னசதியானார்கள்- அதுகளை விஸ்தரித்தா ளிச்செய்யவேண்டுமென்று வினவுகிற அரசனை நோக்கி சுகமுனிவர் அருளிச்செய்கிறார்.

கண்ணபிரான் தான் கொஞ்சகாலம் கோபாலர்களையுங் கன்றுகளையு மிருக்கவேண்டுமென்று திருவள்ளங்கொண்டபடியே அந்தஉருவமாகவுமானார், பிர்ம்மதே

வனல் மறைத்துவைத்திருக்கப்பட்ட கோபாலர்களுந்
கன்றுகளும் மலையின் குகையில் சலத்தின்தன்மையாயி
ருந்தார்கள் கண்ணனும் தம்மிட அம்சமாயிருக்கிற இ
டப்பிள்ளைகளோடே மாயாசொருபமான கன்றுகளையு
மூட்டிக்கொண்டு ஊருக்குச் சமீபத்தில் வரும்போது
தங்கள் தங்கள் புள்ளாங்குழல்களை ஊதினார்கள் அவ்
வோசைபைக்கேட்ட அவரவர்களுக்குரிய தாய்தந்தை
கள் வெளியில்வந்து பார்த்துக்கொண்டிருந்தார்கள் அப்
போது தங்கள் தங்கள் கிரகங்களில் கன்றுகள் தானே
போய்ச்சென்றன கோபாலசிறுவர்களுந்தாமே சென்றா
ர்கள் அந்தப்பிள்ளைகள் வரவைக்கண்ட தந்தைகள் ஆலி
ங்கனஞ்செய்து கொண்டும் தாய்மார்களின்னைக்ளை அ
திக அன்புடன் எதிரோடிவந்து கட்டிக்கொண்டு உச்சி
முகந்து மடியினில்வைத்து முலைகொடுத்து அவர்களுந்
கு மங்களாநஞ்செய்து திலகமிடுதல் தலைவாரிக்
கொண்டைமுடித்தல் திருஷ்டிசுற்றல்தண்டைசதங்கை
முகலிய ஆபரணங்கள் அணிந்து உபசாரங்க ளோடே
போசனஞ்செய்து இப்படியானாளுக்குள்ள தங்கள் த
ங்களபிள்ளைகளின்பேரில் அன்புபிறுத்தியடைந்தவர்க
ளாயிருந்தும் அவர்கள் ஸ்ரீகிருஷ்ணனோடே கலந்துவி
ளையாடிக்கொண்டிருந்தார்கள், இப்படியே பசுக்களுந்
தங்கள் கன்றுகளைக்கண்டு ஓடிவந்து முகந்துசரீரமெல்
லாம் நக்கி பாலைஉண்ணக்கொடுத்து மிகவும் அன்போ
டிருந்தார்கள்.

இப்படி ஒருவருடம்வரையில் நடந்துகொண்டிருந்த
பின்பு ஒருநாள் பலபத்திரன் சகலஇடையர்க ளோடே
கோவர்த்தனபர்வதத்தில் பசுக்கள் யாவையும் ஓட்டிமே
யத்துக்கொண்டிருக்கையில் அப்போது, சமஸ்தபசுக்க
ளும் எருதுகளுடன் எக்காளம்போட்டுவாலைஉயரத்தா
க்கிக்கொண்டு ஒரோபாய்ச்சலாக இடைச்சேரி அருகில்
மேய்த்துக்கொண்டிருக்கிற கன்றுகளுகில் வருகையி
ல் கோபாலர்கள் யாவருங்கூடிவரையிலோடிவந்துபா
ர்த்து பசுக்களைநிறுத்தமாட்டாமற் போனார்கள் அந்தப்
பசுக்கள் கன்றுகளை முகந்து பார்த்து நக்கிக கொடுத்து
மடிகொள்ளாமல்கூர்த்து கீழேவிழுந்த பாலை ஊட்டக்
கொடுத்துக்கொண்டிருந்ததுகள் அப்போது கோபாலர்
கள் மிகவும் இளப்பையடைந்து கொஞ்சம் வெழுக்கத்து
டன் இடைச்சேரிக்குச் சமீபத்தில் கன்று மேய்த்துக்
கொண்டிருந்தபிள்ளைகளிடத்தில் வந்துநீங்கள் சமீபத்
தில் கன்றுமேய்த்திருந்தமையால் பசுக்கள் ஓடிவந்ததெ
ன்று கோபித்துக்கொண்டு அருகில்வர அவர் கோபந்த
ணிந்து சந்தோஷத்துடனே பிள்ளைகளைக் கட்டிக்கொ
ண்டு மடியில்வைத்து உடம்பின் னுசியைத் துடைத்து
முத்தமிட்டு உச்சிமுகந்து ஆனந்தமடைவதை பலபத்
திரன்பார்த்து இதென்ன ஆச்சரியமென்று இந்தக்கன்
டுகளுகிடத்தில் பசுக்களிருக்கிற அன்பும் பிள்ளைகளிட

த்தில் கோபாலர்க ளிருக்கிற விசுவாசமும் சரியானபாயி
ருந்தாலும் ஸ்ரீமந்தாராயணன் அம்சாவதாரமாயிருக்கி
ற கண்ணபிரானிடத்தில் எனக்கு சினேகம் விருந்திய
டைவதுபோல இந்த இடப்பிள்ளைகளிடத்திலுங்கன்று
களிடத்திலும் சினேகம்விருத்தியாகிற படியால் இவர்
களெல்லாரும் பகவதம்சமாயிருக்கவேண்டுமென்று நீச்
சயம்பண்ணியோகத்தினாலுணரும்போது அத்தனைபே
ரையும் ஸ்ரீகிருஷ்ணனாகவேகண்டார்.

பின்பு பலராமன் ஸ்ரீகிருஷ்ண ஸூர்த்தியினிட சமீப
ஞ்சென்று தேவரீருடைய பிரபாவத்தை சனகாதிகளு
ங்கூட அறியமாட்டார்கள், தேவரீர்மாயையால் அடியே
னுமில்வளவுகாலம் மோகத்தை அடைந்திருந்தேன், இ
ப்போதேவரீருடைய கிருபா பிரபாவத்தாலே மோகத்
தெளிந்து உம்மிடமகிமையைக் கண்டேனென்று தேர்
த்திரஞ்செய்கிற பலபத்திரனைப்பார்த்து தான்சர்வசொ
ருபியா யிருப்பதையும் அதினுடைய காரணத்தையும்
அவருக்குச்சொல்லி மற்ற கோபாலர்களுடன் சந்தோஷ
ப்பட்டிக்கொண்டிருக்கையில் பிர்மமாவானவர் பார்த்து
நாம் ஒளித்துவைத்தகன்றுகளும் இடப்பிள்ளைகளும் வெ
ளியில்வந்து விட்டார்களோவென்று ஆச்சரியப்பட்டு ஓ
டிப்போய்மலையின் குகையில் பார்க்கையி லதுகள் அங்கி
ருக்கக்கண்டு திரும்பிபுமவத் திவர்களைப்பார்க்கிறபோது
வயதுருபம் பூஷணங்கள் நடத்தை யெல்லாம் சரியாயி
ருக்கக்கண்டு இதென்ன ஆச்சரியமென்று யோசனைசெ
ய்து ஒன்றுந்தோனாமலிருந்து உடனே பகவானுடை
ய கிருபையால் அந்தச்சிறு பிள்ளைகளையுங் கன்றுகளை
யும் நீருண்டமேகம்போலிருக்கிற சரீரத்துடன் தவ்ய
பீதாம்பரமணிந்து நான்குபுஜத்துடன் சங்குசக்ர முத
லிய தவ்யாயுதங்கள் கிரீடகுண்டலமுதலிய ஆபரணங்
கள்தரித்து ஸ்ரீவத்சமென்கிற மருவுடன் சூரியனுக்கொ
ப்பான கார்த்தியுடையவர்களாகவே கியானதிரஷ்டயிற்
கண்டு ஆனந்தபரவசராய் மெய்ம்மறந்துதெளிந்து அ
ன்னவாகனம்விட்டிறங்கி சொர்ன தண்டத்தைக் கீழே
போடுவதுபோல் சாஷ்டாங்கமாகத் சம்மிடநான்கு சிர
சிலிருக்கிற கிரீடநுனியை ஸ்ரீகிருஷ்ணனிட திருவடிக
ளில் பொருந்தவணங்கி அஞ்சலி அஸ்தனைய தோத்திர
ஞ்செய்கின்றார்,

கசுவது-அத்தியாயம்.

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்,

பரித்திரம்பிரமதேவன் பாலர்கன்றுகளின்சீ நாத்
செரித்திடச்சக்தியற்றுத் தேவகிபுதல்வன்றனைக்
கரிதனைக்காத் தமாயாகண்ணனையண்ணவென்று
விரிவுடன்தோத்தரித்து விளம்பியஸ்துதியிதாமால்.

சிருஷ்டிகர்த்தாவாகியபிரமதேவன் தம்மாலடைக்கப் பட்டிருக்கிற கோபால் சிறுவர்கள்கள்களைக் குறித்து மதிப்போது ஸ்ரீபகவதம்சங்களுக்கோபகுமரராகன்கள் றுகளினுகளைக்குறித்தும் காரணம்ரிச்சயமாக அறிதற்குச் சக்தியற்றவராய் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானைப் பரமவைதிக வேதாந்தநிர்ணயார்த்தவிசேஷங்களால் ஸ்னுதிசெய்தார்

வாரீர் நீலமேகஸ்வரூபரோ பிதாம்பரத்தையும் குரு விந்தமணிகளிறைத்த கர்ணபூஷணதி மகரகுண்டலங் களையும் மயூரபிஞ்சங்கள் முதலியசிரோவாபாபரணங் களையும், சுகந்தபரிமள புஷ்பமாலிகைகளையும் அணிந் து முகாவிந்தத்தில் விளங்கும் அர்த்தசந்திராகாரச ல லாடத்தில்கஸ்தூரிதிலக ஊர்த்வபுண்டரத்திற்குச் சிக ராத்நம்போலப் பிரகாசிக்கும்படி முன் னெற்றிச்சட்டி யைத்தரித்துள்ளாங்குழல்முதலிய வற்றை இடையிற் சொருகிமதுரமாகியவாசனை வீசுகின்றதிருத்துழாய் ம லையைத்தரித்துத் திருவடித்தாமனாகளில் சதங்கைகள் சாமகானஸ்வரம்போலச்சப்திக்க, லீலமானுஷ விக்ர ஹராய்இளங்கன்றுகளைக்காணாமல் தேடுகின்ற சாமான் யச்சிறுவனைப்போலபிருந்தாவன மார்க்கங்களில் சஞ்ச ரித்துக்கொண்டிருக்கிற உம்மை நமஸ்கரிக்கிறேன்.

பூபாரநிவாரணஞ்செய்துதர்மங்களைஸ்தாபித்துச் சா துஜனங்களைச் சந்தோஷிப்பித்துச்சகலபுவனங்களையும் இரக்சிப்பதற்காகவும், சிருஷ்டி ஸ்திதிஸம்ஹாரகர்த்தா க்களான எங்களை அதுக்ரஹிப்பதற்காகவும், ஸ்ரீமஹா பாகவதர்களை இரக்சிக்கும்படி திருவவதரித்த அவதார பரமரஹசியங்களை அறிந்ததுபவிக்க பரமயோகீந்திரர் களுக்கேயுரிமையாயல்லாமல் அடியேன்முதலிய லே கேசர்களுக்குத்தரமாகுமோ, வேள்விமுதலிய தானகா மங்களைச் செய்து ஜனித்தபுண்யபுருஷர்கள் ஸ்வர்க்கம டைந்துசகானுபவங்களை யநுபவித்து மறுபடியும்பிரப ஞ்சத்தில்ஜன்மித்துப் பாக்யவந்தர்களாய் பிருப்பார்களே யல்லாமல் உமது மாயாகுணவிசேஷங்களை அறியத்த குந்தவர்களாவார்களே உமதுபரமகிருபையால்ஜன்மாந் தரங்களில்மஹாபுருஷர்களாயிருந்து ஸ்ரீபாகவதாபிமா னந்தையுடையவர்களாய் ஜனித்தமகாநுபாவர்கள்சர்வ விசேஷ தருமங்களை யுணர்ந்து சார்வகாலமும்ஸ்ரீபகவ த்ருணங்களை யநுபவஞ்செய்து நிரபேட்சர்களாய் வே தோத்த கிரமமாகச் செய்த சர்வ க ர் ம ங் க ளை யும் ஸ்ரீகிருஷ்ணரூப்பணஞ்செய்து சகலமந்திராதிகேவதை களாலும் அடியேன்முதலியலோககர்த்தாக்களாலும், ம திக்கப்பெற்றுஸ்ரீபகவானாகிய தேவரீருடைய கல்யாண குணவைபவங்களை யறிந்துப்ரம்மாநந்தத்தையநுபவிப் பதுமன்றி தேகாந்தியத்தில்பரந்தரமவிபவைஸ்வரியங் களையும் அடைகின்றார்கள். ஸ்ரீவிபுவே உம்மை மகா ன்களாகியும், சத்வக ஞானிகளாகியும், இருக்கின்ற, ஸ்ரீ

மகாபாகவதர்கள் காம்யமானயாதொருபுருஷார்த்தங்க ளையுங்கோழாமல் உம்முடையதிருஷ்டிகளையேசரணமா கவடைகின்றார்கள். புண்யபல சித்திகளைக்கோறினசீல வான்களாகிய சிலர் தான்யப்பொட்டுகளை மதந்தத்தா ன்யராசிகள் தங்களுக்குலபிக்கமுயர்ச்சிசெய்கிறதூபா ல சத்தகர்மங்களை யாசரித்து மகா மஹாபுருத்சங்களைக் கொண்டு உம்மையன்றி யிதரதேவதைகளால்காம்யமா கியஸ்வல்பபலனை யடைந்து மனதுக்கு சமாதானசகத் தையடைகின்றார்களேயல்லாமல் பகவத்ப்ராப்திசித் திக்கவிரும்புகிறதேயில்லை ஸ்ரீ அச்சதரோ இர்த்தப்பிரபஞ் சத்தில் பூர்வம் பலசித்திகளைக்கோறின அநந்தம்யோகி கள யோகாப்பாசங்களைச் செய்து இச்சைப்ப புருஷா ர்த்தங்களையடைந்து ஞானயோகங்களை யடையாமலிரு ந்துபின்பு சத்புருஷசகவாசங்களினால் அநந்தமானசகர் மங்களைக் கைங்கரியார்த்தமாகத் தேவரீருக்கு ப்ரீதிசெ ய்துஅதனால் ஸ்ரீபகவதபக்தி ஜனிக்கப்பெற்று உடனே வேதோக்தமான பரம வைதிக ஞானத்தைக் கொண்டு ஸ்ரீபகவதஸ்வரூபத்தை அறிந்தனுபவித்துத் தன்னைத் தில்பரம்மாநந்த வைபவாநிசயமான உமதுதீவ்ய பரந் தாமமாகிய உத்தமகதியையடைகின்றார்கள். ஸ்ரீவைகு ண்ட நிகேதனராகிய ஸ்ரீ அநந்தரோபரமமுனீந்திரர்கள் அடுத்ததுசேவிக்கத்தக்ககல்யாண குண மகாமகிமைகளை யும்வேதவேதாந்த சூத்திரங்களாலும் அறிந்தனுபவித் துச்சேவிக்கத் துர்லபமாகிய ஸ்வரூபாநி சயங்களையும் உள்ளவராகிய உமக்கு நமஸ்காரஞ்செய்கிறேன்.

வாரீர் அகிலபுவன கர்த்தாவாகிய பரிசுத்த தத்வரிச் சயத்ரிகாலவேதிகளான மகாவித்வஜனங்கள் அந்தஜன் மார்ச்சிததபோபலத்தினால் மனதைக்கொண்டு ஒருகால த்தில் இப்பூமியிலுண்டாகின்ற பூரோணுக்களையும்ஆகா யத்திலுண்டாகின்ற பனித்திவலைகளையும்கரகநட்சத்ரா திகணங்களின் பிரகாசங்களினுடைய பரமானுக்களையு ம்அறிந்து அளவிடச் சக்திகொண்டபோதிலும் உமது தீவ்யாவதாரங்களின் ரகசியங்களை யறியச் சக்திகொள் ளமாட்டார்கள் இப்பிரபஞ்சத்தில் அவதரித்த மகானு பாவர்களாகியபுண்யசாலிகளாயிருக்கிறபரமபாகவதோ த்தமர்கள் ஸ்ரீபகவதஸ்வரூப பரமார்த்த நிச்சயத்தையு ணர்ந்து நிஷ்காமர்களாய் இச்சையற்றுஸ்வரூபதர்மமா னசகல கைங்கரியங்களிலீடுபட்டு புண்யசாலிகளாய் உ மது திருவவதாரமகிமைகளை யுணர்ந்து ஆநந்தித்தம காபுருஷார்த்தமான பரகதியை யடைவதற்குயோக்கிய ர்களாகின்றார்கள்.

ஜகன்னாதராயும் பரமாத்மாவாய் நிக்நிர்நதேவரீ ரிடத்தில் எனது தபோபலத்தினம் பெற்றுக்கொண்ட இர்த அண்டாதிபத்தியகர்வத்தினால் என்னைமறந்து உ மது மகிமைகளையறியாமல் வியர்த்தமாய் எனதுசர்மா

ததியத்தை என்னையனுகிய தேவரீரிடத்திலேயே பிரயோகித்து அபராதஞ்செய்தேன், அதைகிறுவுளத்திற் கொள்ளாமல் சேகவனித்தில பிரபுவைப்போலும் சிஷ்யனிடத்தில் ஆசாரியனைப்போலும்புத்திரனிடத்தில் பிசாவைப்போலும் சுதமித்து ரட்சிக்கவேண்டும்,

இவ்வண்முகோடிகளில் ஒவ்வோரண்டத்திற்குள் அநந்தஸ்வரூபங்க ஞண்டாயிருக்கின்ற அந்த ஸ்வரூபங்க ஞங்களுள்ளே ஒருஸ்வரூபத்தை யுடையவனாயிருக்கின்ற அடியேன் உமதுவிஸ்வாக்ஷ பரிமாணம்சங்களில்பரமானுவுக்குகிராவேனே ஸ்வாய் அடியேன்செய்த அபராதத்தைத் தேவரீரோட்சமித்துத் தேவரீருடையகிருபைச்சூம்பாத்திரனாக அடியேனை ரட்சிக்கவேண்டியது ஸ்ரீபத்மகர்ப்பரான லோகாராட்டியபோ இப்பிரபஞ்சாதமகமான ஸ்தூலங்களுக்கெல்லாம் மகாஸ்தூலஸ்வரூபியாகியும் தேவரீர் மகாப்பிரளயகாலத்தில் என்னையும் தெளிந்தயிதர்முதலிய லோகேசர்களையும் சாவவுலகங்களையும் சர்வசக்தியிலே லயிக்கச்செய்துலோககுருவாய் ஒன்றுமறியாதவரைப்போல மாயாஸ்வரூபராய் அந்தப் பிரளயஜலத்தில் வடபத்ராசயனராய் வீ அரித்துநாரங்க லோபாஸ்ரயித்து அவற்றையே அயனமாகஉடைத்தாய் ஸ்ரீமந்நாராயணனென்று நாமதேயத்தையுடையவராய் என்னையும் லோகேசர்களையும்சர்வவுலகங்களையும்யதாப்பிரகாரம்விளங்கச்செய்து எனக்குவறியாநாயகர்ப்பராமதேயாம்சத்தால் பத்மகர்ப்ப அஜப்பிரமஹ சதுர்முகா திராமகரணங்களைத் தந்தீர் ஓசதுர்முகப்பிகாவான ஐபனே இந்தப்பிரபஞ்சத்தில் குழந்தையைக்கர்ப்பத்திலே தாங்கிய தாயானவள் சிசுவானது சலிக்கின்றகால பக்குவங்களில் ஒருவேளையுதறிக்கொண்டால் அதனது பதஸ்பரிசுத்தைக் குறித்துத் தன்னையுதைத்ததென்றுகுற்றமாகினைத்து வெறுக்கமாட்டாளே, ஆதலால் அந்தத் தாயைப்போலத் தேவரீருமடியேன்செய்த அபராதங்க ளேசுமித்தருளவேண்டும்தேவரீர்என்னேஉமதுநாபிக்கமலத்தில்சிருஷ்டித்தீர் அப்போதுநான் அந்தநாபிக்கமலத்தில் நின்றும்ஒன்றையுங்காணாமல்வெகுநாலவரைக்கும்கீழும்மேலும் அலைந்துஉலாவி யுழன்றுசுழன்றேன்.

ஸ்ரீ யோகீஸ்வரோஸ்வரோ உமது அபிச்சாமாதிர யோகமாயாசங்கல்பத்தினால் சர்வவுலகங்களையுஞ்சிருஷ்டித்து அவற்றினுள்வயாபித்துச் சர்வமுந் தாமாய்சர்வபிரபஞ்சங்களையுந்தம்முள் வலித்துத் தாமவற்றினுட்பிரவேசித்து எகராய்ப் பரமானுஸ் வரூபங்களுக்கெல்லாம்கூட்சமாகாரராய் நித்யராய்விளங்குகின்றீர் உமது கிருபையால் சிருஷ்டியாதியில் என்னைக் கட்டிசித்துச் சர்வவேதங்களையும் எனக்குஉபதேசித்து உம்முடைய விநாட்ஸ்வரூபமகிமைகளைதரிசிக்கச்செய்தீர், அதுபோல இந்த அவதாரத்தில் ஸ்ரீவசுதேவதேவகி தேவிகளான

தமபதிகள் உம்மைப் பிள்ளையாகப் பெற்றுக்கொள்ளச் செய்ததுமல்லாமல் அவர்கள் உமதுஜஸ்வரூபசேவையைக்கண்டு சேனிக்கவும்கிருபைசெய்தீர், அவர்களேயிஞ்சுத்த பாக்கியவான்கள் மேலும் ஸ்ரீயசோதாப்பிராட்டி ஸமஸ்த ப்ரபஞ்சங்களையும் உமதுநாபிக்கமலத்தில்கண்டுதித்து ஆனந்தத்தையடையும்படியருள்செய்தீர், ஆகையினால் இப்படிப்பட்ட உமதுபிரபுவாதியைங்களையாவராலுணரத்தக்கது.

ஸ்ரீபரமாத்மாவே இந்தபிரந்தாவன புனையட்சேத்திரத்திலரீரகராய் வசித்தீர்நிமிஷத்தில் நிகிலகோபாலபாலர்களாயும் கன்றுகளாயும் ப்ரகாசித்தீர் பின்னும் சர்வஸ்வரூபங்களும் தேவரீராகவேகண்டு சேனிக்கச்செய்தீர் பிறகுபதாப்பிரகாரம் யசோதாப் புத்திரனாகப் பிரகாசித்துக்கொண்டிருக்கின்றீர்.

ஸ்ரீ அநந்தஸ்வரூபாத்மகமானபரமாத்மாவேவிவேகநான்கந்தங்கள் அக்கியானத்தினால் எதிரிலேகோன்று ம்பழகையச் சர்ப்பமென்று பிரமித்து ஞானசிலர்களுடைய அருளைப்பெறாமலும் பழகையென்று யதார்த்தத்தை யுணராமலும் சர்ப்பப்பிரமை நீங்காமலுமிருக்கிறதுபோல ஸ்ரீபகவானுகிய உம்முடைய ஸ்வரூபத்ரம்ங்களையறியாதவர்களாய் அநித்யமாகிளங்கும் இப்பிரபஞ்சங்களை நித்தியமாகவேந்தும் ஜனனமரணத்தமகமான இந்தச்சரீரங்கலையே தங்களுக்கு ஆத்மமாகவும் சரீரபோஷணை கிருத்தியங்களே புருஷர்த்தமாகினைத் தவர்களாயும் தங்களாத்மாவையே பரப்பிரம்ஹமாக நினைத்துச் சம்ஸாரபந்தமேமோட்சமாகி அடையத்தக்கவர்களாயுமிருக்கின்றார்கள் அவர்களைப்போல மூடத்வங்களையனுசரித்து அடியேன்என்னென்று சொல்லுலோன், வாரீர் செளஸப்பியராகிய ஸ்ரீபுருஷோத்தமமோ-ஞ் தப்பிரபஞ்சத்தினுள் ஸ்ரீபிருந்தாவனப்பிரதேசங்களில் வாசஞ்செய்துகொண்டிருக்கின்ற பாக்கியங்களை யோசிக்குமளவில் இந்தகோபாலர் கோபிகைகன்றுகள் இவர்களுள்ஒருவருடைய ஸ்ரீபாதோணு கிடைக்குமாகில்நா னும்மற்றுள்ள தேவதைகளும் அளவில்லாதபாபங்களைச் சம்பாதித்த புருஷர்களும் மற்றவைகளும் ஜன்மசாபல்யங்களையடைந்து முக்தியைக்கொடுக்கத்தக்கின்புண்யசாலிகளாய்விடுவோம்உமதுதிவ்யஸ்வரூபத்தைக்கொல்லினைத்து மாயாரூபமாகிவந்த பூகனைமுதலிய அசுர ஜனங்களைச் சம்ஹரித்து அவர்களைக் குலகோத்ரங்களுடனேபக்சர்சளுடைய கூட்டத்திலே சேர்த்து ஸ்ரீமகாபாகவதர்கள் அடையத்தக்கஉமது காரூப்பியபதவியை அடையச்செய்தீர்.

வாரீர் சர்வலோக கர்த்தாவான எனதையனே ஸ்ரீ கிருஷ்ண குணங்களாகிய மஹிமாத்மியயோக மாயாசேஷித உமது பால லீலாகுணச் சமர்த்தியாகிறவனாந்தரத்தில் யதுவம்சமாகிற தடாகத்தில் உமது பசுத

ஜனங்களினுடைய முக்கியமான தாமதப்படுத்தல்களை மலர்ச்சியும்படி உடனடியே தேவையாகிய கப்பல்களைப் வசிகரத்தில் நின்று முண்டான சூரியபகவானே ஸ்ரீபர மபாகவதசத்தோஷங்களாகிய சமுத்திரத்திற்குச் சென்றோ ஷங்களை யுணடுபண்ணும்படி நந்தகோபக கிரகமாகிய ஆகாயத்தில் உதயமாய் வருகின்ற ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானு கிய பூரணச்சந்திரனே உம்மை மலர்கரிக்கிறேன் ஸ்வா மி உமக்கு நான் செய்கிற அபராதங்களைக் குறித்து எனது பிரம்ஹகல்பரியந்தம் உம்முடைய நாமஸ்மரண பூர்வக மாக உமக்கு அந்த மலர்காரங்களைச் செய்கிறேனென் னு ஸ்துதிகளைச் செய்தார், கேள்வியிடுகிறது மகாராச னே இவ்விதமாய் ஸ்ரீசுதர்மகணனவர் ஸ்துதி பூர்வக மாகப்புகித்து ஸ்ரீபகவானுடைய திருவாத தாமதமாக னுக்குச் சாஷ்டாங்கமாகத் தண்டன் சமர்ப்பித்து முன் தாம்வஞ்சிக்க காலத்திலிருக்கப்பட்டமணற்குள் றுகளி ன்மேல் கோபாலகுமாரர்களையும் மேய்த்திருந்தவிடத் தில் கன்றுகளையும் விட்டுவிட்டுச் சமஸ்தமானரிஷிசுண ன்கள் முதலிய யாவரும் ஸ்துதிக்கத்தமது சத்தியலோக த்திற் கெழுந்தருளினார்.

கோபாலகுமாரனாகிய மகாராசனே அப்போது இ ந்தக்கோபால சிறுவர்களுடைய தங்களுடைய கரங்களில் ஒருவரு ஷத்திற்கு முன்னேந்தின தத்யோதன கவ னங்களை அப்போது தான்விகித்ததுபோல எண்ண மு டையவர்களாய்த் தங்களுக்கு நற்றிணைவரான ஸ்ரீகிரு ஷ்ணபகவானே யன்றிப் போசனஞ்செய்ய மனமில்லாத வர்களாய் ஸ்ரீமகாபாகவதர்கள் தங்களுக்குக் கிடைத்த ருசிவர்க்கங்களை ஸ்ரீமாத வார்ப்பிதமாக்காமல் புதியாத வர்களாய் பெப்படியிருப்பார்களோ அவர்களைப்போல க மாயிருந்து ஸ்வாமியாகின்ற திசையைநோக்கி எனக் ளன்புள்ள பிராணசகாயசீக்கிரமாய் வரும சகலகன்றுக் ளும் யகாஸ்தானமலந்துசேர்ந்து இதோ சமீபங்களில் மேய்த்துக்கொண்டிருக்கின்றதென்று சொல்லி அழைத் தார்கள் அப்போது பிர்மாவினால் வஞ்சித்துவிடப்பட்ட கன்றுகள் சமீபத்திற் மேய்த்துக்கொண்டே வருமபடி யாய் ஒட்டிக்கொண்டபின்னேவந்த ஸ்ரீபகவானும் அதி பிரியத்துடன் புன்னகைகொண்டு கன்றுகளை மேயவிட் டேவது அந்தப்பிர்மாவினால் வஞ்சித்துவிடப்பட்டவ ர்களாயிருக்கிற கோபாலதனயர்களிடஞ்சேர்ந்து அவர் கள சொல்லும் உபசாரங்களையங்கீகரித்துச் சம்பிரமவா ர்த்தைகளை வசனித்துக்கொண்டு சந்தோஷசித்தராய்ப் போசனஞ்செய்தார்பின்பு அந்தகோபாலகுமாரர்களும் போசனஞ்செய்தார்கள்.

மகாராயம்ஹாராசனே, அந்தமகாபுண்யசாலிகளான கோபாலகுமாரர்கள் தங்களுக்குப்பிரானேகரான ஸ்ரீகிரு ஷ்ணபகவானைப்பிரிந்த ஒருசம்வதஸரகாலமும் அரை

ட்சணகாலமாகக்கழிய முபகவானுடைய யோகமயை யினால் மயங்கி ஒன்றுந் தோற்றமலிருந்தார்கள் அவர்க ளப்படியிருந்ததும் ஆச்சரியமல்ல ஒஅரசனே ஸ்ரீகண் ணபிரானுவர் எல்லாரும்போசனஞ் செய்தானபின்பு கோபாலர்களை அழைத்துக்கொண்டு கன்றுகளை மேய்த் துக்கொண்டு அங்கங்கேயிருக்கிற குளிர்த்தோப்புகளி லும் வெண்ணெற்குள் றுகளிலும் நதிதடாகதீர்த்தங்க ளிலும் சம்பிரமத்துடன் விளையாடி யுதாஸ்தானமாகய ஸ்ரீபிருந்தாவனத்தில் வந்துசேர்துவேடிக்கையாகலிலை களைச்செய்துக்கொண்டிருந்தார்கள். அப்படியிருக்கின்ற சமயத்தில் ஸ்ரீகிருஷ்ணசுரானவர் அந்தச் சிறுவர்களு க்கு ஒருகுகையைப்போல வலர்ந்திருக்கின்ற அம்மலைப் பாம்பின் சரீரசமர்த்தைககாட்டி விளையாடிக்கொண்டி ருந்தார்- சூரியாஸ்தமான காலம்நேரிட்டது கன்றுகளை ச்சேர்த்துக்கொண்டு ஸ்வாமியினுடைய உத்தரவின் ப டித் திரும்பினார்கள். அத்தருணத்தில் ஸ்ரீபகவானுவர் மயிற்றோகைகள் நானாவிதங்களான புஷ்பமாலைகள் தி ருத்துழாய்மாலையையணிந்துவேணுவைப்பவனம்போ ன்றதிருவதரத்தில் வைத்துக்கொண்டு எழுந்தருளினார் அவருடன் ஸ்ரீபகவானேச்சிலாகித்து ஸ்துதிசெய்துக்கொ ண்டி சிறுவர்களுமவந்தார்கள். அப்போது லோக குரு வாகிய பரமசாரியனா மஹாபாவனர்களாகிய பிரியசிஷ் யர்கள் ஸ்ரீசுதாபகத்திவாத்ஸல்யத்துடன் சூழ்ந்துவருகி ன்றதுபோல இரத்தகோபாலபாலர்களுடன் திவ்ய கன் றுகளும் முபகவானைச் சூழ்ந்துக்கொண்டு மதுரஸ்வர ங்களை அனுசரித்து அணியணியாகப் பின்தொடர்ந்து வந்தன ஸ்வாமிபானவர் கோபாலர்களும் கோபிசனங் ளும் நேச்சுரோச்சவங்களாகச் சேவித்து ஆநந்திக்க ஸ்ரீ கோபாலத்தில் பிரவேசித்தார் ஸ்ரீநந்தகோபர்முதலிய கோபாலர்களையும் கோபிகா ஸ்திரீசுனங்களையும் கண்ட மாத்நிரத்தில் அவர்களெல்லோரும் அறிந்து ஆச்சரிய ப்படும்படியாய் இரத்தச்சிறுவர்கள் அந்தப்பிருந்தாவன த்தில் மலைப்பாம்பினால் தங்களுக்குநேரிட்ட ஆபத்தை யும் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானதைவிமோசனஞ்செய்து அம் மலைப்பாம்பைச் சம்மரித்துத்தங்களை ரட்சித்த விர்த்தா ந்தத்தையுஞ் சொன்னார்களென்று சொன்னார். இப்படி யாகச் சொல்லிக்கொண்டவருகின்ற சுகரைப்பார்த்துபரி ச்சித்துமகாராசன் சொல்லுகின்றார்.

ஸ்ரீகுருசிஷோஷ்டரோ கோபாலகோபிகாசனங்களுக்கு த்தாஷ்டன் அதிகமாகியவிரதநோன்புகளைய நுஷ்டித்துப் பெற்றுக்கொண்ட தங்கள் புத்திரர்களின் மேலுண்டா யிருக்கின்ற பிரிவினைப்பார் க்கி லுபாஸ்ரீநந்தகோபா ஸோ தாப்பிராட்டிகளுடைய தபபலப் புத்திரராகிய ஸ்ரீகிரு ஷ்ணபகவானிடத்தில் அநந்தவிதமாக அன்புசெலுத் தியிருக்குமபடி நேரிட்ட காரணமென்ன அந்நாளைக்கு கிருபையாகச் சொல்லக் கடவீரென்று கேட்ட மகாராசா னைப்பார்த்து சுகர்சொல் லுகின்றார்,

சகலவிதவிதிகளுக்கங்களுடைய ஆன்மாவின்
டத்தில் அதிக பிரதி கொள்வதுபோல புத்திர தாரா
திகளிடத்தில் பிரதி கொள்ளார்களாகையால் அந்த ஆன்
மாவே இந்த ஸ்ரீ கிருஷ்ணன் சுவாமியாகவே யிருப்பதி
னால் அதிக பிரதி கொள்வதற்குக் காரணமாச்சது உலக
த்தில் பகவானுடைய திருவடிகளைப்பணிந்துதோத்திர
முதலியவைகளால் பூசித்தாற் தர்மமுதலிய நான்கு
புருஷார்த்தங்களையு மடைந்து நித்தியர்களோடே கூடி
சுகமா யிருப்பார்கள்.

100 - வது - அத்தியாயம்.

கவி விருத்தம்.

கண்ணன்கன்றினைமேய்த்திடுங்காலையில்
அண்ணன்றேனுக்காரணயதஞ்செய்தும்
வண்ணன்யமனாவதிமடுகாளிந்தி
நண்ணுகர்வம்போக்கியதுகவிலுவாம்,

ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவான் பசுக்களைமேய்த்துப் பாலனஞ்
செய்துக்கொண்டிருக்கின்ற தருணத்தில் ஸ்ரீ பலராமர்
தேனுகாசுரனைச் சம்மரித்தும் ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவான் ஸ்ரீ
யமுநாதமடுவில் சஹகுமபனாய் வந்திருந்த காளிய
நாமதேய சர்ப்பராசனுடைய விஷபங்கஞ் செய்ததுஞ்
சொல்லுகின்றது.

காராய்வினெகமுள்ள அரசனே கோகுல பிருந்தாவ
ளத்தில் ஸாசஞ்செய்துக்கொண்டிருக்கின்ற ஸ்ரீ கிருஷ்
ணபகவானாவர் தமக்குப்பெளகண்டவயதாகிய பருவ
மும் கவுடனேகம்மீழ்த்தபிரானுதிய ஸ்ரீ பலராமருந்தா
மும் தங்களுக்குச்சமானவயதாகையுடைய கோபாலசி
றுவாகளுடனேகூடி கோபாலவிபுக்களெல்லாருஞ் சம்
மதிக்கஅவ்விடத்திலுள்ள சமஸ்தபசுக்களைமேய்த்துக்
கொண்டு ஸ்ரீ கண்ணபிரானுதியபகவானும்பலதேவப்பி
ரானும் வேறுநானங்களைச் செய்துக்கொண்டு அந்தப்
பசுக்களுக்கும்சங்களுக்கும் திவ்விய பரிமளங்களைத்த
ரத்தத்தாய் மமாமதுரஸ்வரங்களோடு சப்திக்கத்த
க்க விசித்திரவனங்கள் குழப்பட்டிருக்கின்ற நானாவித
பஷபங்களுக்கு ஆலயமாயும் மிருகபட்சிசமுகங்களுக்
கிருப்பிடமாயும் தாமதாத்கடாகங்களும்பலநிருட்சவ
னங்களு முன்னதாயுமிருக்கின்ற ஸ்ரீ பிருந்தாரண்ய மா
கிய புணையவனங்களிலே லீலாவினோதார்த்தங்களாகவி
ளையாடவேண்டுமென்று பிரவேசித்தார்கள், அப்படிப்
பிரவேசித்த மாத்திரத்தில் அந்த ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவான்
ஸ்ரீ பலபத்திரபகவானைப்பார்த்துச்சொல்லுகின்றார்,

வாரீர்மகாதுபாவரோ, இந்தப்புண்யாரண்யமகாலட்ச
மி ஸ்ரூபமானது உமதுகிருபைக்குப் பாத்திரமாகஉம்
மையுபசரித்து அர்ச்சித்துத்தான் சுகிர்மடையுமபொ

ருட்டு அனுகூலமான மிருகபிருசிவர்க்கங்களைத் தர
வ்ற பலங்களையுடைய குளிரந்திருண்ட தோப்புகளிலு
ள்ள நானாவிதவிருட்சங்களை வகித்தும் நீர்மலமாயிருக்
கின்றகுளிரந்த தீர்த்தங்களையுடைய தடாகங்களைப் ப
டைத்தும் தனக்குப்புத்திரமித்ர கனத்திராதி பரிசனைக்க
ளைப்போலச் சூழ்ந்திருக்கின்ற நானாவிதமதுரஸ்வர வ
ண்டிகள் முகலயமிருகபட்சி சமுகங்களின்சப்தமாகிய
மிருதுவசனத்தை வசனித்துக்கொண்டுமிருக்கின்றது.
தனக்குநிசபர்த்தாவாகியும் தேவசினோஷடராகியு மிருக்
கின்ற நீர்தனது மகாசண்யஸ்வரூபமாகிற கிரகத்திற் கு
ளமுந்தருளுகின்றவிபவாதிசயக்களைக்குறத்துத் தனது
பாபவிவாரணமாகும்பொருட்டு விருட்சங்களாகிய தன்
னுடையஸ்வரூபம் வெளிப்படக்குளிரந்த மந்தமாருத
காற்றுகளை வீசாநின்றவாயுதேவனாகிய பாத்திரத்தினு
ல் அம்மகாசண்யத்தி லுண்டாகிய நதீப்பிரவாகத்தின்
அலைகளின்திவலைகளைக்கொண்டு அர்க்கிய பாததியாதி
உபசாரங்களைச்செய்துவானப்பிரஸ்தாசிரமமும்பதிகளை
ப்போலிருக்கின்றஅவ்விருட்சகிளையாகிய அஸ்தங்களி
னுலே அவற்றிலுள்ள புஷ்பபலவிசேஷங்களை உமக்கு
ச்சமர்ப்பித்துச் சகலதேவதா ஸமுகங்களால் அர்ச்சிக்
கப்படாநின்ற உமதுதிவ்ய திருவடித்தாமரைகளுக்குத்
தண்டம் சமர்ப்பிக்கின்றதுபோலத்தோற்றுகின்றதுஆ
திசேஷாம்ஸமகாபுருஷரோ மகா ருஷ்சினோஷடர்களதங்
கள்தபயோக மகாநிபிபத்தால் உம்மைத் தியானித்து
ஸ்துதிகள்செய்வதில் தங்கள்மனதுநிருப்தி யடையாம
ல் காமரூபர்களாய் இவ்வண்டிகளில் ஸ்வரூபங்களைவகி
த்து மகாபாவனங்களாகிய உமதுசுகீர்த்திகளைக்கானஞ்
செய்வதுபோல வண்டிக் கூட்டங்களெல்லாம் தேவதா
வைரகீங்கார நாதத்வனிகளால்கீர்த்தனங்களைச் செய்து
கொண்டு உம்மையேகுழந்திருக்கின்றன.

தேவபுருஷனால் ஸ்துதிக்கப்படுகின்றதிவ்ய புருஷசி
னோஷடரோ இவ்வன லட்சுமியானவள் தனதுகிரகத்திற்
குரீர் எழுந்தருளினீவென்கிற சந்தோஷத்தினால் மயி
லுருவங்களைக்கொண்டு ஆநந்தத்துடன் நர்த்தனஞ்செ
ய்வதுபோல் அநேகமயில்கள் கூத்தாடுகின்றன உமது
இஷடசனங்களாகிய கோபிகாஸ்திரீகள் தங்களகடைக்
கண்பார்வையினால் உம்மைச்சேவித்துத்திருப்தியடை
வதுபோல இவ்வளலட்சுமியானவள் மான் பேடுருவங்
களைக்கொண்டு உம்மைப் பாக்கிருளென்று சொல்லத்
தக்கதாய் அநேகம்மான் பேடுகள் உம்மையேபார்த்துக்
கொண்டு மேன்மையடைகின்றன ஓ பிரஹப் பிரபுவே
லோகநாயகரோ ஸ்ரீபலதேவரோ வானுமென் நழைக்
கின்றதுபோல அநேகசூரிய்கள் உம்மைமோக்கி மதுர
ஸ்வரமாகச் சப்திக்கின்றன வாரீர் என்னுடைய நற
துணைவராகிய புருஷ சினோஷடரோ இந்தப் புண்

ணியப்பூயியுள்ள-நதிகளும்-நதிகீரங்களும்- மடுக்களும் புண்ணிபலகைகளும் பர்வதங்களும் வனங்களும் ஆர்ணயமார்க்கங்களும் வெள்ளை மணற்குன்றுகளும் விஜனஸ்வலங்களும் விருத்திபடைகின்ற சர்வஜந்துக்களும் உம்முடைய திவ்பபாதாவித்த ஸ்பரிசத்தினாலும் கிருபாபூணமான கடாட்சவிட்சண்ணியத்தினாலும் மகாபரிசுத்தத்தையடைந்து மேன்மைகளையாநிற்கின்றன, வாராய் அரகணை ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுவர் இவ்விதமாய் அந்தமகா வனத்தைக்குறித்து வர்ணனைகளைச் செய்து ஸ்ரீபலராமனையும் கோபாலபாலர்களுயும் கூட்டிக்கொண்டி அந்தப்பசுக்களைப் பசும்புல்லுள்ள நதிகீரங்களிலும் பர்வதகிரங்களிலும் மற்றுமுண்டாகிய ஸ்தலங்களிலும் சர்வதா மேய்த்துச் சந்தோஷசித்தராய்வினையாடிக்கொண்டிருந்தார் அப்போது சகலதேவர்களும், ரிஷிகணங்கள் முதலிய தபோமூர்த்திகளாகிய யாவரும் இந்தப்பாவகிருஷ்ணவினோடு சரித்திரங்களை ஸ்துதிசெய்து கொண்டிருந்தார்கள் அந்தச்சமயத்தில் இந்தஸ்ரீபகவானாகிய கோபாலமூர்த்தியானவர் ஸ்ரீபல தேவசகிதராய் அவ்வாரண்யங்களிலுள்ள தடாகத்தி முதலானவைகளில் மலர்ந்திரா வின்றதாமனாமுதலான புஷ்பங்களினுடைய தேன்களையுண்டு மதத்திருக்கின்றவண்டிகள் இனமாகச் சேர்ந்து சந்தோஷமாக ரீங்காரம்பண்ணுகையில் அந்தராதங்களை யதுசரித்து கீதங்களைப் பாடுவார் ஒவ்வொருடங்களில் அன்னங்களினுடைய நடைகளையும் ஸ்வரங்களையும் அனுசரித்துத் தானும் பிரதித்வனிகளைச் செய்து பாவனையுஞ் சந்தோஷித்துக்கைக்கச்செய்வார், சிலவிடங்களில் மயில்கள்தமது சிறகுகளைவிரித்துக்கொண்டு பர்த்தனங்கள் செய்வதைப் பார்த்துத் தாமும் அம்பரவிதியில்லின்று நடக்கும் தேவப்பெண்கள் நானும் படியாய் பர்த்தனங்களைச் செய்வார், யானைக்கூட்டங்களுக்குச் சமீபங்களிற் போய்த் தாமும் அதுகளைப்போல ஒய்யாரமாக நடந்துகாட்டுவார் சக்கிரவாளமுதலிய பட்சிகளின் சப்தங்களை யதுசரித்துவினையாடுவார் இப்படியாவருஞ் சந்தோஷிக்கும்படி லீலைகளைச் செய்துக்கொண்டிருக்கிற சமயத்தில் இவர்களுடைய பசுக்களையாவும் வெகுதூரத்திற் போய் மேய்வதைக்கண்டு துணைவர்களைல்லாருஞ் சந்தோஷிக்கவும் அந்தப்பசுக்கூட்டங்கள் திருப்தியடையவும் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான் அப்பசுக்களைப்பூரணச்சந்திரோதயமே-கொதமீ-கங்காபவானீ-ஸ்ரீபாகிரதி-மகாராசபுத்ரீ-நீலமேகமாலிகையே-சித்தாமணீ-சர்வஜனமனோகரீ-சர்வமங்கலாகாரீ-பாரதிதேவி-தரித்தரி-எங்களுக்குச் சுபத்தைக்கோறுகின்ற ஸ்ரீமகாலக்ஷ்மீ-மந்தமாருதீ-மந்தாகிரீ-சுபாங்கி-எங்கள் பேரில் தயவுசெய்துகம்பீரமாக நடந்துவாருங்கள் லோகமாதாவான பார்வதிதேவி- கமலாட்சி-அரம்பையே-இந்திராணீ-கோரத்தமே, வாருங்

களென்று இய்யாதி நாமதீதயங்களைச் சொல்லி உபசாரமாக அழைத்தார். அந்தப்பசுக்களைல்லாம் அம்மாவென்ற கம்பீரத்வனிகளுடன் வெகுநேகமாய்த் திரும்பி ஓடி வந்து ஸ்ரீபகவானைக்கண்டு சந்தோஷத்துடன் குழித்து கொண்டன. அந்தப்பசுக்களுக்குச் சென்ற நீலமேகங்களில்தாகவகளைத் தணிவித்து ஒருகுளிர்த்தோப்பிலிருக்கும்படி காட்சித்து பின்பு ஸ்ரீபலராமகிருஷ்ணர்களிருவரும் கோபாலபாலர்களுடன் அவ்வனப்பிரதேசங்களில் வினையாடிக்கொண்டிருந்து எல்லாரும் இளைப்புற்று உட்கார்ந்துக்கொண்டிருந்தார்கள் அப்பொழுது ஸ்ரீபலதேவரானவர் ஒருகோபாலபாலனுடையதுடையின் பேரில் தமது திருமுடியை வைத்துக்கொண்டு சயனித்தார் அதைப்பார்த்து ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான் தமது மூத்த பிரானுக்குச் சந்தோஷ முண்டாகத் திருவடிகளைமெதுவாகவருடி தளிக்களைக்கொண்டு குளிர்த்த காற்றுவரும் படிவிசிறிச் சகலோபசாரங்களைச் செய்வார் ஸ்ரீபலதேவரும் இளைப்புத்தீர்த்து தாமும் ஸ்ரீபகவானும் மதுரஸ்வரங்களாகப்பாடியும் ஆடியும் களைக்கொட்டிநகைத்து ம் இவ்விதங்களாய் அவ்வனத்தில் வினையாடினார்கள்.

அப்போது கண்ணபிரானுவர் இளைப்புற்று நித்தினாசெய்ய நினைத்தளவில் சிலசிறுவர்கள் தங்கள் துடைகளின்மீது உபசாரமாகச் சயனித்துக்கொள்ளச் செய்தார்கள்-அவர்திருமேனியெங்குஞ் சிறுவேர்வையொழுகக்கண்டபொழுது சிலர் இளந் தளிக்களைக்கொண்டு வேர்வையாற்றினார்கள் சிலர் சிரத்தையுடன் ஸ்ரீபகவானுடைய திருவடித்தாமனைகளைக் கைகளினால் ஒற்றி வருடினார்கள், இந்தப்பிரகாரம் ஸ்ரீமாதவப்பிரானுக்கு இந்தச் சிறுவர்கள் ஸ்ரீபரம்பதத்தில் ஸ்ரீஅருந்தகருட விஷ்வச்சேனாதிதியசூரிகள் பிரம்மாந்தபரவசர்களாய் பிரம்மோபசாரஞ்செய்வதுபோல உபசரித்து தங்களுடைய அநேகஜன்மங்களில் சம்பாதித்த பாபங்களாகிவனங்களை ஸ்ரீமாதவனுடைய திருவடியிற் பொருத்திய மனதாகிய அக்ஷியினால் தகிக்கச் செய்துகொண்டார்கள்- அந்தச்சமயத்தில் ஸ்ரீபலராம கேசவர்களுக்குத் திலர்தண்டஞ்சமர்ப்பித்துவிநயத்துடன் சொல்லுகின்றார் திவ்புருஷகிரோஷ்டர்களே கேளுங்கள் இந்த ஸ்ரீபிருந்தாரண்ணியத்தின் கொஞ்சதூரத்தில் பனங்காட்டில் மதுரமான கனிவர்க்கங்களைத்தருகின்றது, அக்கனிகள் ஒருவருக்கு முப்பேரகமில்லாமல் தனாயில் வீழ்ந்து வியர்த்தமாகின்றன, அவ்வனத்தில் தேனுக்காரனென்னும் பெயரையுடையவன் அநேகருடனே வாசமாய் மனுஷ்யர்களைப்பட்சித்துக் கொண்டிருக்கிறான் அதனால் எப்படிப்பட்ட பராக்ராமசாலிகளான தீரர்களும் அத்திசைகோக்குவதில்லை இப்பொழுது தோற்றுகின்ற பரிமளம் அவ்வனத்திலுள்ள பழங்களின் வாசனைகளே ஆகையால் நீங்கள் பக்தர்களாகி

யளங்களுக்கு இந்தப்பழங்களை யனுபவிக்கச் செய்யவே
ணமென்று பிரார்த்திக்கிறகோபாலகுமாரர்களெல்லா
ரையும் அழைத்துக்கொண்டு அந்த அரண்மமார்க்கம்
களைக்கடந்து அவ்வனத்தில்பிரவேசித்தார்கள்.

இரக்கதர் வேசரியுருவமுகின்றது,

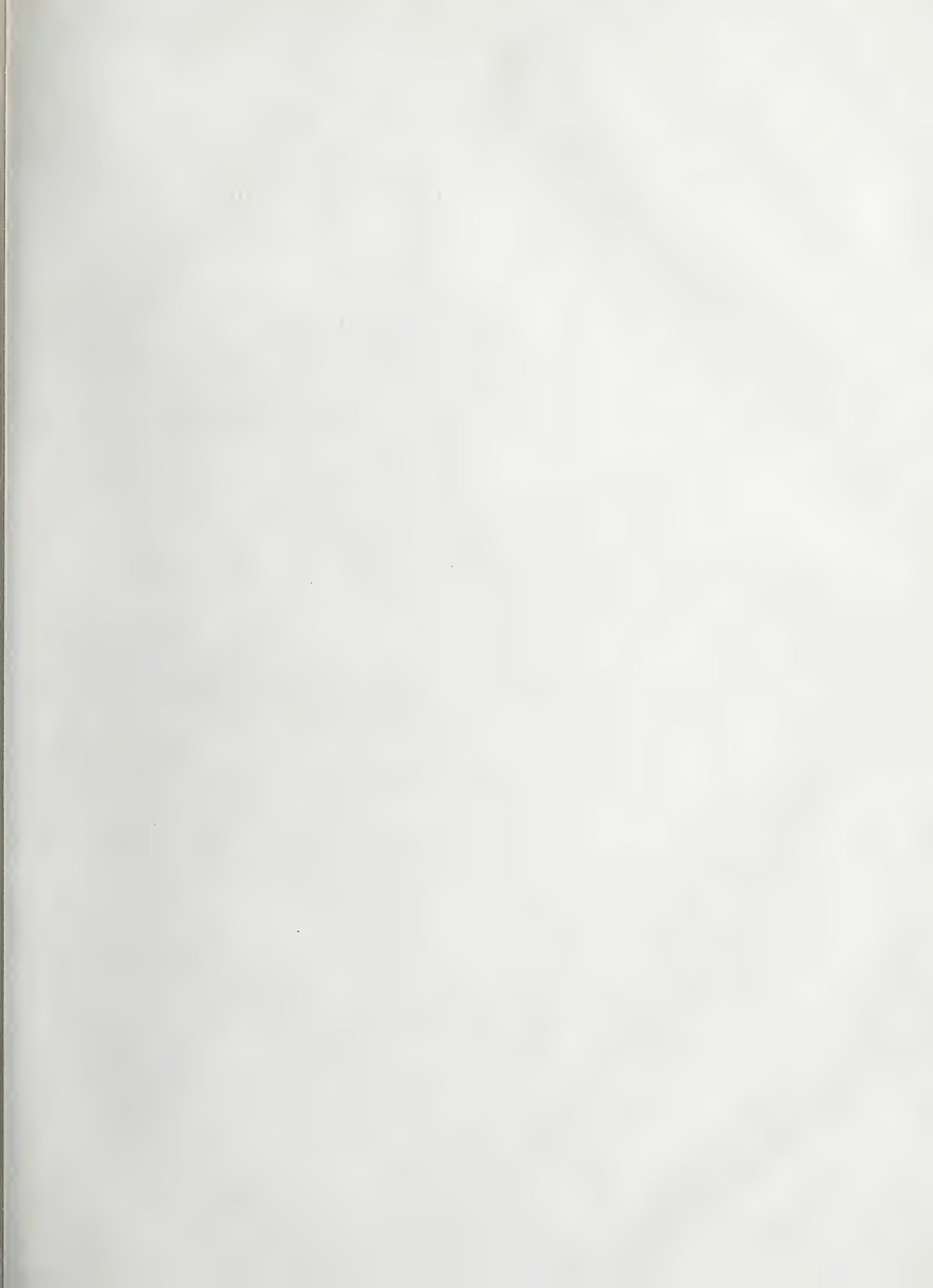
ஸ்ரீபலபத்திரமூர்த்தியானவர் அந்த விருட்சங்களைத்
தபிராண்டிகரங்களினால் அதன்களிகளைப் பூமியில்வி
ழத்தள்ளினார் அதுகளுதிர்கின்ற சப்தங்களைக்கேட்டமா
த்திரத்தில் கழுதைபுருவமாயிருக்கிற கொடிய வசரான
வவன் கோபமுடன் புறப்பட்டு வருகின்ற நடையினால் பூ
மியதிர்ந்துகொடுக்கத் தளது இரண்டிகாதுகளும் இரண்
டெட்டிகளைப்போற்காண வால்குச்சானது யமதண்டம்
போலத்தோற்ற சகலமான கோபாலகுமாரர்களும் பய
ப்பிராந்தியடையும்படி ஓடிவந்து பின்புறங்காட்டிப்பின்
பாய்ச்சல் பாய்ந்து எதிர்த்துத் தன் பின்கால்களைக்கொ
ண்டுஸ்ரீபலதேவருடைய விசாலமான மார்பின்மீதுகோ
பத்துடன் உதைத்துத்திரும்பி ஸ்ரீபலராமனைக் கடிக்க
வந்தான் அதைஅவர் தப்பித்துக்கொண்டார் அவ்வளவி
ல் அந்தவசரன் தன்கண்களிலே நெருப்புக்களைக் கக்கிக்
கொண்டு மகாசௌரியத்துடன் கோபமடிகரித்து மறு
படிபுழுதைத்தான் அத்தருணத்தில் ஸ்ரீ பலராமமூர்த்
தியானவர் அவனுடைய நால்கால்களையுஞ்சேர்த்துப்பி
டித்துஅலட்சியமா பொருகரமுதறிக் குலுக்கிச்சகராக
ரமாயச்சுழற்ற அந்தவேகத்தினால் அவன்பிராணனையி
ழக்கச்செய்து விடமார்பின்மீது வீசியெறிந்தார், அந்த
அவரின்மேல் விழுந்த பனைமரம் ஒன்றன்மேலொன்று
முந்து காசமடைந்தது.

வாராய்மகாராஜனே ஸ்ரீஅந்தபகவானானவர் இந்தத்
தேனுக்காசனை லோகோபசாரமாகச் சம்அரித்தும், அ
தனால் அவனுடைய பந்துக்களையிருந்த கழுதை ஸ்வரு
பங்களையுடைய அனேகங்கொடியவசரர்கள் இந்தத்தே
னுக்களைப்பார்த்துத் துக்கித்து மிகவுங்கோபித்து அந்த
ஸ்ரீபலராமகிருஷ்ணர்க ளிருவரையும் துரத்திக்கொண்
டோடிவந்து இவர்களைஇம்சிக்க நினைத்துமகாபராக்ர
மங்களுடன் புத்தாஞ்செய்தார்கள், அத்தருணத்தில் இ
ந்தத்திவ்யபுருஷர்க ளிருவர்களும் அந்தக்கழுதை ஸ்வ
ருபராட்சஸர்களுடைய பின்னங்கால்களைச்சேர்த்துப்பி
டித்துச் சக்கராகாரமாகச்சுழற்றி அந்தப்பனைமரங்களி
ல்மோதியறைந்து யாவரையும் சங்கரித்தார்கள் இந்தஸ்ரீ
பலராமகிருஷ்ணர்களுடைய பராக்கிரமமாகிய பெருங்
காற்றினால் விருட்சங்களில்மோதப்பட்டு விழந்தஇவ்வ
சரர்களுடைய சீர்தண்டங்களைப்பூமியில்விழ்ந்து இறை
ப்பட்டுக்கிடக்கின்ற அவ்வனமானது அப்பொழுதுஊழி

க்காலத்தில் அந்த மேகங்களால் சூழப்பட்ட ஆகாசத்
த்தைப்போலவிளங்கிற்று, வெடுகளாய் அந்தக் கனிவா
க்கங்களை ஒருவரையும் பறிக்கவொட்டாமலும்பொறுக்
கவொட்டாமலுஞ் செய்துகொண்டிருந்த தேனுக்காசா
னையும் அவன்பந்துக்கள் முதலியவர்களையும் ஸ்ரீஅரியா
னவர்ஸ்ரீபலராமசகிதராயிருந்தநாசஞ் செய்துசகலகோ
பாலபாலர்களும் வேண்டியவரைக்கும் கனிகாக்கங்களை
ப்புசித்துச் சாப்பிடும்படிச்செய்து பசுக்களையுமேய்த்து
திருப்தியடையச்செய்தார், அந்தச்சமயத்தில் இந்தமகா
புருஷர்கள்செய்த வினோதங்களைப்பார்த்து தேவதைக
ளும்பாரிஜாதி புஷ்பவருஷங்களை வருஷித்தார்கள். துந்
துபிவாத்தியங்களைக் கோஷிப்பித்தார்கள், கிஷ்னர்ஸ்தி
ரீகள்பாடினார்கள். அரம்பையர்கள், நர்த்தனஞ்செய்தா
ர்கள், சித்தசாரணர்கள் தேவகானங்களால் ஸ்துதிசெய்
தார்கள் அதன்பின்பு ஸ்ரீகமலலோசனன் ஸ்ரீபலராமரு
டன் பசுக்களைமடக்கித் திருப்பிக்கொண்டு வேணுகான
ஞ்செய்துகொண்டு வந்தார்கள்.

இவர்கள் வரவைக்கண்ட கோடுகைகள் உதயமுதல்
அஸ்தமனபரியந்தம் ஸ்ரீபகவானைப் பிரிந்திருந்ததா லு
ண்டாகிய தாபமாகிய கொடும்பசியை யாற்றிக்கொண்
டார்கள் இப்படிஅவர்கள் ஆனந்திக்கும்படி காடாட்டித்
துக்கொண்டு கோகுலத்தில் பிரவேசித்தார், கோபால
பாலர்களும் தங்கள்தங்கள் கிரகங்களுக்கு வந்து சேர்ந்
தார்கள் ஸ்ரீரோகினி யசோதாபுத்திரர்களாகிய ஸ்ரீபல
ராமகிருஷ்ணர்களிருவர்களும் அந்தத்திருவிநிலார்க்க
ங்களில்ருக்கின்ற கோபஸ்திரீகள் மிகுந்த பக்டீபூர்வக
மாகஅர்ச்சித்து ஆசீர்வதிககச் சந்தோஷமாகச்சமதுசி
ரகத்திற்குவந்தார்கள் ஸ்ரீரோகினி யசோதைகளாகியஇ
ருவர்களும் இவ்விரண்டு புத்திரர்களுக்கும் வெந்னை
க்கொண்டு சிரமங்கள்திரும்படி தகுந்தஉபசாரங்களைச்
செய்து பரிமளமணிந்த திவ்யாபரணங்களை யலங்கரித்
துவஸ்திரங்களையுடுத்தி மதுரமாகியபலகாரங்களுடன்
அன்னங்களைப் புசிக்கச்செய்து புத்திரர்களுடையமது
ரவசனங்களால் திருப்திபடைந்து மிருதுவான சயனங்
களையமைத்துப் புத்திரர்களைச் சயனிச்செய்து தாங்
களும் சுகரித்திரையிற் சுகிததார்கள்.

வாராய்ராகசிகாமணியான பரிச்சித்துமகாராஜனே,
இவ்விதங்களாகச் சிலநாள் ஸ்ரீபலராமகிருஷ்ணர்களிரு
வர்களும் அந்த கோகுலப் பிருந்தாவனத்தில் சஞ்சரித்
துக்கொண்டிருந்தார்கள இப்படியிருக்கிறநாள்களில்ஒரு
நாளேதோஒருகாரியமாகபலராமர் கிருஷ்ணபகவானுட
ன்பிருந்தாவனத்திற்குவராமல் பாடியில்லின்றுவிட்டார்
பகவானானவர் சகலகோபாலர்களோடும் பசுக்களையோ





కాళింగమరణం (౧౬) అ



వేణునాదం (౧౯) అ



జలక్రీడ (౨౨) అ



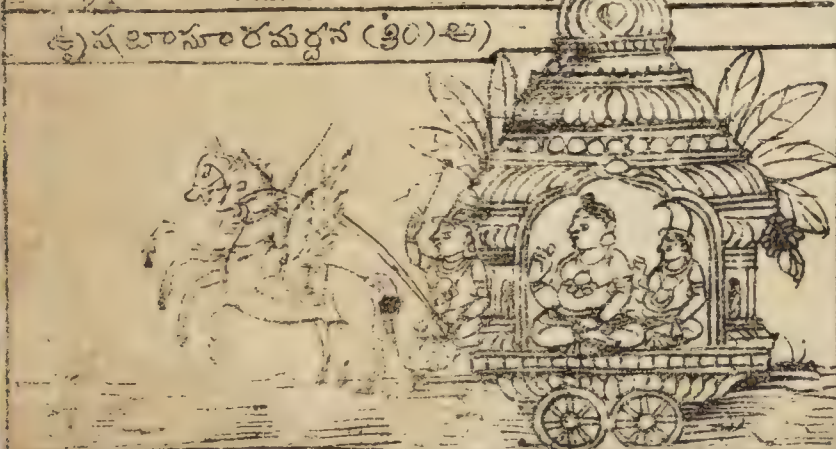
గోరవర్ణనగి



శ్రీపతిసూరమర్దన (౩౦) అ



కనివదం (౩౨) అ



(బిలరామమిత్రముగా పిడురాపురికి పోవుట)



(మల్లకుమారజ్ఞ మిల్లినది)



విల్లవిరుచుట (౪౪) అ



గజసూరమర్దనం (౪౩) అ

ட்டிக்கொண்டு ஆரணயமாக்கத்திற்பிரவேசித்து நானு விதமாக வினையசுக்கொண்டுபோகும் போது இளைப்பு ற்றுசசம்பத்திலெங்குந் தீர்த்தமகப்படாமல் தாகமேலி ட்டி ஸ்ரீயமுனாதியின் ஒருபிரவாகியகாளியனென்னுஞ் சர்ப்பமிருக்குமடுவில் பசுக்களுடன் ஜலபானஞ்செய்து மூர்ச்சையடைந்தார்கள் அப்பொழுது ஸ்ரீகிருஷ்ணபக வான் தம்மையேசரணமாக வடைந்திருக்கிற கோபால குமாரர்களையும் கோவினங்களையும் தம்மிடகடாட்சத் தினால் பிழைப்பித்தார் அப்போது அவர்கள் பசுக்களு டன் நித்தினாசெய்தெழுந்தவர்களைப்போலெழுந்திருந் து சந்தோஷமாகச் சஞ்சரிக்கலானார்கள். கோபால கு மாரர்கள் நாமெல்லாருந்தாபம்பொறுக்கமாட்டாமல்பி ராணனுக்குத்துணிந்து ஸ்ரீகிருஷ்ணனென்று இந்தவி ஷசலத்தைச் சாப்பிட்டிமிதித்துப்போனோர்பசுக்களும் அப்படியேயாயின இப்படிக்கொக்களேமீட இறந்து போன நாமநமையனாகிய ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுடைய பரிபூர்ணகடாட்சவீட்சணயத்தினால் பிழைத்தோ மல் லவாவென்று அவரைஸ்துதிசெய்தவாழ்த்தினார்கள்

கக.வது-அத்தியாயம்.

க லி வி ரு த் த ம்,
தேம்படுமயமுனாநிதீரத்தில்
வாம்படவிருந்தசர்ப்பராசன்றன்
ஆம்படுங்கெருவமாதியந்தமும்
போம்படச்செய்துவித்தனம்புல்லினார்.

ஸ்ரீபகவான்யமுனாநிதீரமாகிய மடுவில்வந்து சேர் ந்திருந்தகாளியனென்னுஞ் சர்ப்பத்தை நிக்ரஹஞ் செ ய்து அவனுடையபணுவினுச்சியில் நர்த்தனஞ் செய் தாரொன்று சொல்லுகின்றது,

கண்ணன்காளிங்கவிர்த்தனஞ்செய்கிறது

வாராய்மகாராசனே சகலலோகநாயகரானகிருஷ்ண பகவான் காளித்திமடுவின்விஷதோஷங்களைநீக்கும்பொ ருட்டிக் காளியசர்ப்பராசனை அம்மடுவிலின்று வெளி ப்படுத்தவும் அந்தப்புண்ணியந்திதீர்த்தம்யாவருக்கும் உபயோகப்படச்செய்யவுஞ் சங்கற்பித்துக்கொண்டு அந் தக்காளியசர்ப்பராசனுடைய மனோபீஷ்டப்பிரகாரம் வரங்களைக்கொடுத்துக் கிருபைசெய்தாரொன்று சொல் லியசுக்கப்பிரம்மரிஷியைப்பார்த்துபரிச்சித்துமகாராசன் சொல்லுகின்றான்புருஷோத்தமனுடைய திவ்யசரித்தி ரங்களைக் கேட்கவேண்டுமென்கிற ஆசைமேலிட்டிருக் கின்ற எனதுசெவிக்காநந்தமாகத் தக்கதாகப் பகவானு கிய ஸ்ரீமாதவனுனவர் அம்மடுவினுள் அநேகயுகங்களா க வாசஞ்செய்து கொணடிருந்த காளிய சர்ப்ப ராசனை நிக்ரகஞ்செய்த விதங்களையும் அந்தமகாநதியில் வாச

ஞ்செய்திருந்த காரணத்தையுஞ்சொல்ல யருளவேண் டிமென்று பிரார்த்தித்துக்கேட்ட அரசனைப் பார்த்து ஸ்ரீசுக்கப்பிரம்ரிஷி சொல்லுகின்றார்,

கேளும்ஜனநாயகனே யமுனாநதிப்பிரவாகத்தில்பிரி ந்தோடுகின்ற ஓர்மடுவில் வாசஞ்செய்கின்ற காளிநாம தேயசர்ப்பராசனுடைய விஷாக்கிச்சவாலேகளினால் அந் தமடுவின் ஜலமானது எப்போதுங்கொதித்துக்கொண் டிருக்கும் அந்தசலத்துக்கு நேராய் ஆகாசவிதியிற் பற க்கின்ற பட்சிகளையாவும் விஷ வேகத்தினால் சோகித்து வீழ்ந்தழியும் அந்தசலத்தினாலுண்டாகிய ஆலைகளின் திவலைகளைக்காற்றானது கொண்டிவந்து வீசதலினால் அம்மடுவின்சமீபஸ்தலங்களில் விருட்சம்-கொடிசெடி பூண்டுமுதலியதும் உண்டாகின்றதேயில்லை ஆயினும் ஒருகடப்பை விருட்சமானது ஸ்ரீபகவானுடைய கரசர ண ஸ்பரிசங்களுக்கு யோக்கியமாகும்படித்தனதுபூர்வ சன்ம புண்யவசமிருந்தபடியால்தெய்வீகமாய்முன்னொ ருக்கால் அமிாதகடத்தைகருடபகவானுனவர் பூமிக்குக் கொண்டிவரும்போது இக்காரணமிதித்தமாகவேஅந்த விருட்சத்தின் மீதிரங்கி அமிர்தஸ் பரிசங்களை யுண்டா க்கி அதற்குவிஷதோஷமில்லாமற் செய்வித்தாரொன்று புராணந்தரங்களிற் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றபடியே அந் தவிஷாக்கினியில் நின்றுந்தப்பித்துக்கொண்டு காய்க னிகளுடன் செழிப்பாய்விளங்கிக்கொண்டிருந்தது. இப் படியிருக்கச் சர்வபிரபஞ்சங்களுக்கும் மங்கலமுண்டா கச்செய்யும்படித் திருவவதரித்திருக்கின்றஸ்ரீகிருஷ்ண ன்பகவானென்னும் பிரதாபசாலியாகியமகாவி ரமகாந் தக்கிரமான விஷவீரியத்தையுடைய இந்தக்காளியசர்ப்ப ராசனை இந்தமடுவிலின்றுநீக்கவும் இந்தச்சலத்துக்கு இவனுள்ளேரிட்ட விஷதோஷங்களைப்போக்கி இந்தத்தீ ரத்தத்தை யாவருக்குமுபயோகமாகும்படிப்பரிசுத்தஞ் செயயவேண்டுமென்று நினைத்துமுகமலாந்து அந்தவி ருட்சத்தின் றுனியிற்சென்று நின்றுஅம்மடுவின்சலம் ரூபகுபகுபீரென்றுசப்தித்துத்தனம்ப அந்தஆகாதசல த்தில் குதித்துக்கலக்கினார்,

வாராய்மஹிபாலகா முதல்மனுவந்தரத்திலே வேத ங்களை யபகரித்துச்சமுத்திரத்தி லொளித்த சோமுகா ஞ்ரவேச் சம்ஹரித்துவேதங்களை யுத்தரிக்கிறநிமித்தம் ஸ்ரீமச்சாலதாரஞ்செய்துமகாப்பிரளயஜலதியில்பிரவே சித்து அந்தசமுத்திரத்தைக்கலக்கின திவ்யமூர்த்தியா கிய ஸ்ரீபகவானுடைய சாதூர்யங்களுக்கு இந்தக்ாளிந் தி மடுவுஒருலட்சியமாகுமோ ஆகாதேஆசையால் இப் படி அளவிறந்த மகாப்பிரகாப கோப லகண்ட வர் அம்மடுவைக்கலக்கும்போது உண்டாகியபாபமெ ன்தினால் கொதித்துக்கொண்டிருந்த அந்த ஜல

பொந்தி தாறுவிலன்னவ் கோற்பிரமாணவலையில்த
சதிக்குள்ளிலும் அவ்விஷசலத்தினுடையதிவலைகள்மோ
தின அத்திவலைகள் பரிசிக்கப்பட்டு அம்மெலலைக்குள்
ளிருந்த சகலபிராணிகளும் வெப்பமடைந்தன லிருட்ச
முகலாகியதுகளுந் தீயந்தன இம் மடுவில் அதி சாகச
ங்களாகிய லீலாசாமார்த்தியத்தினால் கலக்கி விளையாடு
கின்ற ஸ்ரீபாலகோபாலகண்டரவச சிவனைப்பார்த்து
இந்தச்சர்ப்பேந்திரன் தன்னுடைய இருதயத்தில் நின்
றும் கோபாக்கினிபாலுண்டாகிப் சுவாலைகளைக்கக்கினு
ன் அப்படிச் சக்கினமாதிரத்தில் அம்மடுவின் சலமெ
ங்கும் பரவிதிவிரமாகக் கொதித்துப் புகையெழும்பிப்
பார்க்கின்றவர்களுக்குப் பிராணபீதியையுண்டாக்கத்த
க்கதாகத்தோன்றிற்று இப்படிவிஷச்சுவாலையைக்கக்கிய
இந்தக்காளியசர்ப்பராசனாவன் இதென்னவாச்சரியம்
இவனைப்பார்க்குமளவில் அறியாதசிறுபிள்ளையா யிருக்
கிறான் இவன்எனதுவிஷச்சுவாலையோடுங்கூடிய இந்
தமடுவில் நானிருக்கின்றேனென்று எவ்வளவும் லட்சி
யஞ்செய்யாமல் மகாகுரணப் இவ்வகாதசலத்திலேறங்கி
அந்தவெள்ளத்தைதமதங்கொண்ட யானையைப்போலக்க
லக்கி அல்லகல்லோலஞ்செய்கிறான் ஆதலால் இவ்வுல
கத்தால்லாருங் காணும்படிஎனதுபோஷாவேஷத்தி
லுண்டாகி விஷாக்ரியினால் இவனைப்பஸ்மமாகச்செய்து
விஷவீரப்பிரதாபக்கீத்திகளை வகிக்கிறேனென்றுதன
க்குள்ளே சபதஞ்செய்துகொண்டு வெளியிற் புறப்ப
ட்டு இந்தஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானாகிப் சுத்தவீரனேரித்தி
யனுய்க் கோராகாரமான விஷாக்கிகளையுடைய தனது
கோபைப்பல்லுகளினால்கடித்து ஸ்ரீசேஷசாயியான இ
ந்தப்பாலகோபால திவ்வியசிறுவனுடைய பாதாதிகேச
பரியந்தம் சுற்றிக்கொண்டான் அப்படிச் சுற்றிக்கொண்
டமாதிரத்தில் சர்வவிடாபகஅந்தராதம் ஸ்வரூபராகி
யஸ்ரீபகவான் சல்யாமல்கின்றனுகொண்டிருந்தான் இப்
படிஇறுக்கின்ற ஸ்ரீபகவானைப்பார்த்துக்கோக்களும் ம
ற்றருஷபங்களும் கன்றுகளும்மூர்ச்சைபடைந்துசற்று
நேரத்தில்தெளிந்துதுக்கங்கொண்டிருந்தன இந்தக்கோ
பாலபாலர்கள் சுவாமியினுடைய பிரபாவங்களையறிதற்
குச் சாமர்த்தியமில்லாமையால் மூர்ச்சையடைந்து சற்
றுநேரத்தில்தெளிந்து மகாதுக்கிதர்களாய்ஒருவற்கொ
ருவர் அதோபார்த்தீர்களாமது அருமை சுவாமியான
ஸ்ரீகிருஷ்ணனை இந்தப்பிஷ்டஸ்வரூபமானது கடித்
துத்திருமேனிபைச் சுற்றிக்கொண்டு இன்னமும்விடா
மலிருக்கின்றதென்றும் ஆஜனர்த்தன ஆ ஸ்ரீரந்தகோ
பயசோதாவதஸனே, நாங்கள் இனி யென்னசெய்யப்
போகிறோம் யானையிப்போம் இந்தக்கொடியசாப்பத்
தைவிடுவிக்க யாதொருஉபாயமும் தோற்ற வில்லையே
யென்றும் பலவாராகப் பிரலாபித்துக்கொண்டிருந்தார்
கள். பசுக்களும்-எருதுகளும்-கன்றுகளும்-தங்கள்பிஷ்

ட அருந்தெய்வபூங்கிருஷ்ணனைப்பார்த்து வாலகுசங்க
ளை உயரவெடுத்துக்கொண்டு அப்போ தேதாங்கள் அம்
மடுவிற்காய்ந்து ஸ்ரீபகவானைவிடுவிப்பது போலத் தங்
கள் மேச்சலையெழுந்து சர்வேந்திரியங்களையுஞ்சமர்ப்
பித்து அம்மாவென்று வாய்களைத்திறந்து கதறிக்கொ
ண்டிருந்தன.

வாராப்பூபதியே அந்தச்சமயத்தில் பூயிகிடுகிடுடன்
றுநடுங்கிற்று ஆகாசத்தில்கின்று குளாக் கொள்ளிகள்
வீழ்ந்தன. மண்மாரிபொழிந்தன அக்கஸ்ரீகோகுலத்தி
லுண்டாகிய சர்வசனங்களுக்குஞ் சரீரங்கள் நடுக்கின
மேலும் ஸ்ரீரந்தகோபர்முதலிய கோபாலர்களயாவருந்
கும் இடதுகண்களும் யசோதாப்பிராட்டிமுதலியகோ
பிகைகளயாவருக்கும் வலதுகண்களும் துடித்தன, அன்
றியும் இவைமுதலாகிய அவ சகுனங்களின்னமும் அ
நேகநேரிட்டன, இவற்றைக்கண்டுபயப்பிராந்த சித்தர்
களாய்த் தத்தளித்துக்கொண்டு ஸ்ரீபலராம சகிதர்களா
ய் ஸ்ரீரந்தகோபர்முதலான கோபாலர்களும் யசோதா
திசோபிகாசனங்களும் ஸ்ரீ அரியினுடைய விருத்தாந்த
ங்கள் ஒன்றுத்தெரியாதவர்களாய்க் கோபால கோகண
சமுஹன யெழுந்தருளியிருக்கின்ற ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவா
ன் எவ்விடத்தில் என்னவிதமாயிருக்கின்றாரோஒன்று
ந்தெரியவில்லையென்றுசங்கித்து அன்பினால் ஸ்ரீபகவா
னிடத்தில் ஆரவாரத்துடன் தேடிக்கொண்டு புறப்பட்
டார்கள் இப்படியியாகுலசித்தர்களாய் ஸ்ரீகிருஷ்ணபக
வானுடையபிரபாவதிசயங்களை அறியாதவர்களாய்மா
ர்க்கங்களில் விசனப்பட்டுத் தேடிக்கொண்டு வருகிறவ
ர்களுக்குயாதொருசமாதான மனோதைரியதிருப்தியை
யுஞ்சொல்லாமல் ஸ்ரீபகவானுடைய பிரபாவங்களையறி
ந்திருக்கின்ற ஸ்ரீபலராம மூர்த்தியானவர் எப்போதும்
போலச் சந்தோஷத்துடன் சாமுமொருவராய் வந்து
கொண்டிருந்தார், இப்படித்தேடிக்கொண்டு வருகிறவ
ர்கள் அந்த பிருந்தாவன மார்க்கங்களில்எங்கும்கோ
கணங்களினுடைய குளம்படிகளும் கோபாலர்களுடை
ய காலடிகளுமாயிருக்கக்கண்டு அவைகளைச்சோதித்து
ப்பார்த்துவருகையில் இடையிடையில் அங்கங்குபது
மமுதலிய ரோகைகளோடுங்கூடிய மார்க்காபரணங்களா
கிய மிருக்கிற அரியினுடைய பாதாச விந்தங்களின்
அடையாளங்களைக்கண்டு அவைகளைஒருவற்கொருவர்
காண்பித்துக்கொண்டு வெகு ஞரமார்க்கங்களைக்கடந்து
மகாதுர்ப்பலசங்கடங்களை யுண்டாக்கும்பழனாதி மடு
வின்சமீபத்திற்குப்பாவரும்வந்துசேர்ந்தார்கள்-அவர்கள்
அப்பொழுது அம்மடுவில் ஜலமத்தியில்சர்ப்பராசனிட
த்திலகப்பட்டுக்கொண்டு தமதுசரதுர்யங்களைக்காண்பி
க்காமல் சர்ப்பசரீரபாசத்தினால் பந்திக்கப்பட்டிருக்கி
ன்ற கிருஷ்ண பகவானைக் கண்டு துடுக்கிட்டு ஏக்கங்

கொண்டு-ஸ்ரீகிருஷ்ண பூமாதவா - பூமிகாவந்தாய
 ன்று பிரலாபித்து இந்த மெவினிடத்தில் உம்மை
 விட்டி மகா பாவிசனாகிப் எங்களைப் பிரிக்கும்படித்
 தெய்வம் பிரதிக்ஷஞ்செய்ய நீனைத்தேவையெனத்தங்க
 டோட்டுத்தித்து விசனப்பட்டிக்கொண்டிருக்கின்ற கோபா
 லபாலர் னையும் பசிதாகங்களை யொழிந்து மேய்ச்சலை வி
 ட்டிக்கண்ணினையாமல் ஸ்ரீபகவானையே பார்த்துக்கொ
 ண்டிருக்கின்ற கோதனங்கனையுங்கண்டு எல்லாருந்திட
 க்கிட்டேங்கி மஹாகோஷத்துடன் ஆகேக விதமாகளாக
 ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானே யுத்தேசித்து ஸ்ரீய்சோதாப்பிரா
 ட்டியைக்கட்டிக்கொண்டு அலறி வியாகுலப்பட்டு ஸ்வா
 மிசரிதைகளைநினைத்து ஆ கிருஷ்ணவென்கிறசப்தத்து
 டன் பிரலாபிக்கத்தொடங்கினார்கள், ஓ கிருஷ்ண நாங்
 களைதிராகவந்தமாத்திரத்தில் எங்களுக்கெதிரில் கெம்
 பிரமாகவருகின்ற நீர் இன்றையதினம் உபேட்சைசெய்
 துளதிரில் வராமலிருக்கின்றதென்னே, உமதுசௌந்த
 ரிபங்களை நாங்கள்சேவிக்கும்படி எங்களுக்குஸ்வரூபத்
 தைக்காட்டாமலும் கிருபையாகக்கடாட்சியாமலுமிருக்
 கின்றீர், நாங்கொருசமயத்தில் ஊடல்களினால்வெறு
 த்தாலும் அதுகளைத் திருத்திச் சமீபத்திற்குவந்து சந்
 தோஷிக்கச் செய்கின்ற நீர் இன்னம் வராமலிருக்கின்ற
 தென்னே, நாங்கள்பக்தியினால் ஆகிருஷ்ணவென்றுஅ
 னைந்தமாத்திரத்தில் ஓகோ பிரியமானவர்களை பெண்
 று சொல்லவல்லநீர் இன்றைக்கென்ன்காரணத்தினாலோ
 பேசாமலிருக்கின்றீர், நாங்களும்மைரினைத்தமாத்திரத்
 தில்அந்த நினைவுக்குச்சரியாய்நிற்கின்ற நீர் இப்பொழு
 தென்னமோ நினைக்காமலிருக்கின்றீர் என்றுஇவ்விதங்
 களாக இக்கக் கோபாலகோபிகாஜனங்கள் யாவரும்பிர
 லாபித்துக்கொண்டிருந்தார்கள்.

அத்தருணத்திஸ்ரீநந்தகோபயசோதாப்பிராட்டிமு
 தலானவர்கள் ஸ்ரீபகவானைப்பார்த்து அநந்தவிதங்கள்
 கியபாலலீலா சேஷ்டதங்களைச் சொல்லிப் பிரலாபிக்கி
 ன்றார்கள் ஆ எங்களுருந்தவப்புத்திரனாகிய ஐபனே, பூ
 ர்வம் முப்பதுநாளைய கிருகுழந்தையில்மஹாமோஹன
 காமரூபசுந்தரியாய் வந்தகொடிய ராட்சசியானவள் கன்
 னிரண்டுசுசங்கிலியும் அனைந்துகொண்டிருந்த ஆலால
 விஷத்துடன் அவளுடைய அநந்தபாபசஞ்சித தோஷ
 ங்களை முலைப்பாலமுதாகவுண்டு அவள் ஜன்மஸாபல்ய
 மாகப்பரிசுத்தங்களை யுண்டிபண்ணின பரம காருண்ய
 னாகியஉமகரும் இந்தச்சர்ப்பந்தின்விஷம் நலைக்கேரிய
 தோஜபையோ இந்தக் கொடியசர்ப்பராஜன்உன்னைக்க
 டிக்கும்மோது நடுநடுங்கினையோ மிகவுங்குருரமானவி
 திவசத்தையினைத்து இவ்வுலகத்தை வெறுத்தையோஎ
 ங்களைநினைத்து பிரலாபித்துத் துக்கத்தையோ, எங்கள்
 ருமைபுத்திரனே, குழந்தாய்-ஆ ஸ்ரீகிருஷ்ணஇந்தக்கோ

ரகாப்பிபந்தாஜனவன் எங்களைக்கடியாமல்உன்னைஎன்
 கத்தான்,நீயொருவன் சேஷமமாயிருந்து எங்களுக்கிப்
 படிப்பட்ட அபாயம் நேரிடுமாயில் நீ சட்சிப்பையே,எ
 ங்களையனே, உனக்குஎன்னைமெய்ய எங்களுக்கொன்று
 ந்தோறறலில்லையே ஸ்ரீகோபகோபிஜனவல்லபா ஸ்ரீ ய
 சேந்தாவதஸ்சேன இன்றையத்தினம்நாங்கெல்லாரும்
 உன்னைத்திரிவந்து செய்ப வந்நிருக்க உனதுகடாட்சவி
 ட்சண்ணிபுத்தியால் நீயாங்களைப் பாராமலிருப்பதுஎன்
 னகாரணமோ உனது ஸ்வேசிதர்கள் யாவரும்வந்திருக்
 கந்பேசாமலிருக்கின்ற கோபமென்னோ நாங்கள்சந்தோ
 ஷிக்கும்படி நீ உன்னுடைய திவ்யபாதாநிந்தங்களில
 ணிர்த்துபுரசதங்களைசப்திக்க நர்த்தனங்கள் செய்
 யாமலிருப்பதென்னோ உனது அன்புள்ள தாய்மார்களு
 ம்கோபிகாஜனங்களுந் உன்னை அழைக்கவந்திருக்க அ
 வர்களிடத்தில்வந்து செவிருளிர ஒருவார்த்தையாவது
 பேசாமலிருப்பது என்னதர்மமோ சொல்லாபென்றுபிர
 லாபித்து மேலுந் துக்கத்தோயி சொல்லுமின்றார்கள்

எங்கள் மனோத தவப்பலனாகிய ஆகிருஷ்ண இனி
 எங்களுடைய கன்னேந்திரியங்கள் குளிரவுமமனதுதிரு
 ப்தியடையவும மாதுரியமாக வார்த்தைசொல்லுகிறவர்
 கள்யாரிருக்கிறார்கள், எங்கள் சரீரங்களும் கரசரணதி
 அவயவங்களும் மகோத்தமதன்யத்தையடைய மேல்வி
 முந்து சந்தோஷகரமாக விளையாடுகின்றவர்கள் யாரிரு
 க்கின்றார்கள் எங்கள் நயனங்களுக்கு சித்திர விசித்திர
 மாக அநந்தசாதுர்ய லீலைகளைச்செய்து நாங்கள்கிருதா
 ர்த்தர்களாகும்படி கிருபையாகக் கடாட்சிக்கின்றவர்கள்
 யாரிருக்கின்றார்கள் லோககுருநாகிய எங்களையனே, நீ
 ஸர்ப்பகஷ்டனாகியிருந்தால் இவ்வுலகத்தில்எங்களுக்கு
 இகபரஸாதனர்த் தங்களைகிப சேஷமங்கனையுண்டிபண
 னுகின்றவர்கள் யாரிருக்கின்றார்கள், உனது சம்பந்தங்
 கள்கிடைத்தபின்பு இனி அன்யசம்பந்தங்களை நாங்கள்
 எப்படியிச்சிப்போம் நீ உனது ஸ்வரூபசர்மத்துடன்வ
 ிக்கின் நதிவ்விபலோக மெதுவோ அதுவேஎங்களுக்கு
 வேண்டியதேயென்றுசொல்லி துக்கித்தார்கள் இப்படி
 ஒருவன்கொருவர் கட்டியனைத்து பிறலாபித்துக்கொண்
 த ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுடன் இமமநிலையாமெல்லோரு
 ம்பிரவேசித்து ஸ்ரீஜனார்த்தகளை பிரீதயர்த்தமாகஸ்ரீகிரு
 ஷ்ணபதத்தை யடைவோமென்று யாவரும் ஏககாலத்
 தில்தீர்மானித்துக்கொண்டு ஆ ஸ்ரீகிருஷ்ணவென்றுஅ
 நந்ததிறிற் பிரவேசிக்க யத்தனித்தார்கள். அப்பொழு
 கின்றசமயத்தில் ஸ்ரீபகவானாகிய பலபத்திர மூர்த்தியா
 னவர்ஓகோ கோபாலர்களை கோபிஜனங்களேஸ்ரீபகவா
 னுடைய மகிமைகள் ஒருவரால்கூடக்கூடமோஆகையா
 ல்இவ்வுலகத்தின் சேஷமத்துக்கு உரித்தாகிய இக்காரி
 யத்தைநீங்களறிபீர்கள் ஸ்ரீஜனார்த்தகுபிப பருஷோக்

தமனுந்நயாநொரு குன்றவுமில்லை, வையங்களைவறித்திருந்நகன், இவ்வவதாரம் விரோதிகளைசிஷிக்கவந்த அலதாசமாநல்லால் நமது பரமோத்தமகுரு ஸ்வாமியாகிய ஸ்ரீயசோதா வத்ஸருடைய பிரபாவங்களை இவ்வமொருநிமிஷத்திலேயேகண்டு சேவிக்கப்போகின்றீர்கள், என்னுஇவ்விதங்களாகத் தைரியங்களைச்சொன்ன அவர்களையாவனாயும் அம்மடுவிலு பிரவேசிக்கவொட்டாமல் நினைத்தினார்.

இவ்விதங்களாகத் தன்னைக்குறித்துப் பிரலாபிக்கின்ற ஆயர்களைப்பார்த்து ஸ்ரீகுருஷ்ணபகவான் தாம்சர்வசக்திமானானபோதிலும் லோகமரியாதையின் நீதிக் கிடமாகவகித்து ஒருமுகூர்த்தகாலம் ஸ்கம்பிதராய் நின்று பின்பு தமதுவிராட்ஸ்வரூப விஸ்வாகாச மகிமைகளைக் கொண்டு ஸ்ரீகுருவிக்கிரம ஸ்வாமியைப்போலத் துவ்ய திருமேனியை விர்த்தியடையச்செய்தார அவ்வளவில் அந்தச்சர்ப்பராசன் தன்னிடசரீரம் வருத்தத்தையடையச்சகிக்கக்கூடாதவனாய்த் தான்கற்றிக்கொண்டிருந்தகற்றுகளைவிட்டு கடிக்கின்றதை யொழிந்து தன்னுடைய பணமண்டலங்களை எடுத்து அந்தத்திவ்வியமங்கலவிக்ரஅஸ்வரூபரை நன்றாகப் பார்த்து பெருமூச்சு விட்டுக் கொண்டு நாசிகாரத்திரங்களில் நின்று தூர்விஷாக்கிஜ்வாலமலைகள்புகையோடு மெழும்பப்பிரகாசயினகாஷ்டாகாரத்தைப்போல விளங்கிவின்றான்,

அத்தருணத்தில் ஸ்ரீகுருஷ்ணபகவான் அவலிலையாகப்பிடித்து எடுத்துக்கொல்ல மனமில்லாமல் அந்தப்புசங்கேந்திரனுடைய கண்களிலிருந்து விஷநீர்கள்வருஷிக்க அவ் விபமாகக் குலாலனுடைய சக்கரத்தைப்போலக்கிறுகிறென்று இடசாரி வலசாரியாகச் சுற்றி அம்மடுவெங்குற் றடியோடியலையும்படி அக்கொடியசர்ப்பராசனைசிசி சீசியெறிந்து வருத்தப்படுத்தினார், மேலும் ஆதிபுருஷரான ஸ்ரீகுருஷ்ணபகவான் அவன்பின்தொடர்ந்து அந்தச் சர்ப்பராசனைப்பிடித்து அவலிலையாகப்பணமண்டலங்களின்மீதுநின்று ஒருகரத்தினால் அவனுடையவாலின் நுனியைப்பற்றித்தாக்கிஎடுத்திக்கொண்டு அந்தமடுவின் அலைகளினோசையே மதுரத்வனியுள்ள மிருதங்கமாகவும், ஸ்ரீபிருந்தாவனங்களில் வாசஞ்செய்கின்றமாரபட்சிகளின்கு தொனிகளை சுகீதகானங்களாகவும் ராஜஹிஸ்சார ஸகுக்குடாதி பட்சிகளினுடைய மனோரமய மானத்வனிகளை சுரதாளங்களாகவும் ஆகாசவீதியில் தரிசனஞ் செப்துக்கொண்டிருக்கிறதேவதா கணசமுஅங்களை ஸபாஜனங்களாகவும் திவ்வியமானி க்கம்விளங்குகின்ற அந்தக்காளிய நாமதேய சர்ப்பராசனுடைய அந்தப்பணமண்டல முகசிரங்களேரத்த கசிதமானமண்டபமாகவும் கவித்து அந்தக்காளினுடையபாபங்களைப்போக்கிபவனானாகச் செய்யும்பொருட்டுத்தம

துகிருபையினால் விசித்திரங்களாக நாதவாநுசாயமும் போது விஷமுண்டெண்ணத்தக்கதா விருத்தம் அந்தப் பணமண்டலங்களில் எதுதலையெடுக்கிறதோ அப்பணமண்டலத்தைமிதித்து ஆகப்பிராசங்களை மொத்தமாகத் தஸாதவிக்னாகும்படி நர்த்தனஞ்செய்யத்தொடங்கினார்.

அந்த ஸ்ரீபகவானிட வேகம்பொறுக்கமாட்டாமல்வி காரமாய்விறிட்டான் அப்போதவன் தலைவின்மீதுருக்கிறமாணிக்க ஒளிவினால் செவந்திருநயுட்களோடிலுள்ள ன்சிரசில் நர்த்தனஞ்செய்கையில் அப்பரவிதியில் அப் ஸரஸ்திரீகளை முதலையவர்களில் சிலர் மத்தளங்களடிக்கவும்சிலர் புளளாங்குழவூசவும் சிலர்விணைவாசிக்கவும் சிலர் லயைபோடவும், அதற்குத்தக்கபடி ஸ்ரீ குருஷ்ணன்லயைதப்பாரல் அவனிட ஆயிரத்தலைமேலேயும், ஓயாமல் நடனஞ்செய்வதைப்பார்த்து, சித்தசாத்திபர், கந்தருவர்முதலிய தேவர்கள் ஆச்சரியப்பட்டு புஷ்பமாரி சொரிந்து துதிசெய்தார்கள், அந்தப்புஷ்பவருஷ மத்தியிலின்று துஷ்டசன சிட்சாவதாராகிய ஸ்ரீசர்வஸ்வாமியானவா மிகவும்உதல ஹ அதிசயவேகரனுடன் அந்தப்புஜகேந்திரனுடைய பணமண்டலங்களின்மேல்பிரம்மானந்தத் தாண்டவங்கள் செய்யும்போது அந்தக்காளியனானவன் தனதுநிஜகர்வமழிந்து பிரதிமுகங்களிலிருக்கின்ற வாய்களின்வழியே கிரமக் கிரமமாக இரத்த மாம்சங்களைக்கக்கிக் கண்களின்வழியே வீஷப்பொறிகளையுதிர்ந்து நாசிகளின்வழியே விஷஸ்வரஸங்களைவிட்டுப் பலபிளவெகளைத்துத் திக்குவிதிக்குகளைப் பார்த்துக்கொண்டு பிராணனைவிடாத சபத்தைப்போலச்சாந்தனாகித்தனது இருதயத்தில் சிந்திக்கத்தொடங்கினான். காளியன் சிந்தனை.

அகோவாச்சரியமாசசரியம்சர்வசரா சராத்மகமாகிய இந்தப்பிரபஞ்சத்தினுள் விருத்தியடையாதின்ற தேவாசுரகந்தர்வாதி சமுகங்களும் மனுஷ்யபகபட்சிவிருட்ச முகலானதுகளும் எனது தூர்விஷாக்கிஜ்வாலைகளின்ஸபரிசமாத்நிரத்தினால்நங்கள்ஸப்பிராஸங்களுமொடுங்கி மஹத்தரமாகிய துன்பங்களையடைந்துமரணமடைவர்களே ஆ இத்தென்னவநிசயம் இப்படிப்பட்ட கொடியவிஷஜ்வாலைகளைச் சகித்து எவ்வளவும் லட்சியஞ்செய்யாமல் இந்த ஸ்ரீகேபல சிறுவன்எனது சஅஸ்தரபணமண்டலங்களைபுளு சின்னபின்னமாக மிதித்துஎர்த்தனஞ்செய்கின்றான். ஆகையால் இவன் பிராகிருதசம்பந்தமாகிய தேவாதிமகாஜனமனுஷ்ய வர்க்களைப்போலப்பஞ்ச பூதாத்வகமான சரீரத்தை யுடையவனல்லன் சர்வாதரியாஸியாகியமபரப்பிரம்அஸ் வருபனுவியும்ஸ்திரீசர்வோஸ்வனுவியும் எழுந்தருளியிருக்கின்றஸ்திரீ ஆரியே யாகவேண்டும் அந்த அரிக்கேயல்லாமல் என்னுடைய விஷக் கரேததைச்சகிக்க இதரமானவர்

ஞக்குத்தாபாருமெவென்றுகித்தித்துத்திவ்யவியான
மபித்த மஹத்தாகிய பீதியையடைத்துவந்தனஞ்செ
யது பிசுவம்மஹத்தான ஆயசமுற்றிருந்தான்.

வாராய் கதிபொதனே இந்தப்பிரகாரம் ஸ்ரீஹரியி
னுடைய ஸ்ரீசரணாவந்த மஹாதிசயப் பஹுரணங்களை
அநிகுருரமாகிய தனதுபணமண்டலமுடிகள் சாய்ந்து
சபத்தைப்போல அசைவற்றவனாய் வீழ்ந்துகிடக்கின்ற
இந்தஉரகேத்திரனைப்பார்த்து இவனுடையபத்ரிகளான
நாககன்னிகைகள் தங்கள்பர்த்தாவாகிய நாதனுக்கு ரே
ரிட்ட உபத்திரவத்தையினேத்து மனதுதிகிலடைந்துசி
ந்தாக்கிராந்தைகளாய்க் குசங்களின்பர்த்தங்களாகிய ரவி
க்கைகள்தளரத் திவ்யபூஷணங்களையாவும் அலங்கோல
மாய்ச் சிக்குப்பட்டு அலையக் குசங்களின்மத்தியில்வரி
ந்திருக்கின்ற மேல்முன்றானைகள் சேர்ந்துவிழக் கண்க
ளிலே தானாதானாய் ஜலம்பெருக இனியென்னசெ
ய்யப்போகின்றோ மென்கிறசிந்தனை மேலிட விசனம
டைந்தவர்களாய் ஸ்ரீகோபால சூடாமணியாகிய ஸ்ரீகிரு
ஷ்ணபகவானைப்பார்த்துச் சாஷ்டாங்கமாகத்தண்டன்ச
மர்ப்பித்துத் தங்கள்சிரோபாகத்தி னுச்சியின்மீது இர
ண்டுகைகளையும் அஞ்சலிசெய்து குழந்தைகளை முன்
னிட்டுக்கொண்டு திவ்வியக்கியானோதயர்களாய் ஸ்துதி
செய்யத்தொடங்கினார்கள்,

காளியஉரகேத்திரன் பத்ரிகளான நாககன்னி
கைகளின்ஸ்துதி.

ஜகதீஸ்வரான தேவரீர்விஷயத்திலிந்த காளியன்செ
யத அபராதத்தை அநேககோடிஜன்மமெடுத்துத்தீர்க்
கமாட்டான், பரமகாருணிகரான தேவரீரிட திருவடிச்
சம்மந்தத்தாலிவனிடசகலபாபங்களுந்தீர்த்ததைகளு
ம் விவர்த்தியாச்சுது பிரமன்முதலியசகல தேவர்களும்
ஸ்ரீமகாலட்சுமியினது கடைச்சத்தை அநேககாலந் தவ
ஞ்செய்து அடைகிறார்க ளப்படிப்பட்டமகாலட்சுமியே
வெளுகாலந்தவஞ்செய்தடையத்தக்ககாயிருக்கிறதேவரீ
ருடையதிருவடிகளைச்சார்வகாலமுற் தியானஞ்செய்கிற
மகாபுருஷர்களுஞ்சொர்க்காறுபோகங்கிடைத்தாலும்
ருய-கோடி பூமண்டலத்தை அரசாட்சிசெய்யக்கொடுத்
தாலும்ஒன்றையும்விரும்பாமல்தேவரீ ருடையதிருவடி
யில்அர்ச்சித்த துளியையடிபேட்சிப்பார்கள் அப்படிப்
பட்ட திவ்யபக்தியை யுடையதிருவடியால்அப்பிரபோ
சகலபாப கண்டகனையும் மகாபாப்யாயுமிருக்கிறஇந்தக்
காளியன்ரிகில் ஈர்த்தனஞ்செய்யும்படி யிலன் பூர்வத்
திலெத்தனைகோடிதவஞ்செய்தானே அநிகிலேம் அகி
லாண்டகோடி பீர்மமாண்டராயகராயும் ஜகத்காரணரா
யும் சுருதிஸ்மிருதி இதிஹாசருப்யாயு மிருக்கிற தேவ
ரீராதவிர கியானமில்லாத யிவன்போலொத்த மூடர்கள்
செய்த அபராதத்தை ஆர்ஷமித்துரட்சிக்கப்போகிற
ார்கள்,

பரமகிருபாவத்ஸலராகிய ஜகத்பிபலே தீனதயானு
வே எங்களுக்குப்பர்த்தாவாகிய இவ்வுரகேத்திரன் ம
ஹோத்தமன் சுஷமிக்கக்கடவீனென்று சொல்லுகின்றோ
மல்லேம ஜன்மஸ்பாவமான கண்டசஹிதரய குடூர
புத்தியும் துராசாரமுஞ் சர்வஜனப்பங்கரமுஞ் ஜ. த்ய
மாயிருக்கின்றவன்தான் அப்படியிருந்தபோதிலும்உம
துபகதஜன ஸ்திரீ ஓரதிகளாகிய எங்களுடையபாவமா
ன மாங்கல்யசம்பத்தையிழக்கவும் அலங்காரநமாயி
ருக்கிற வைரவ்யகையையவுமேநோக்கியென்றென
ணி கிருபாபயோநிதியாகிய உம்மைச்சரணமாக வடை
கின்றோம் அனுதைகளாகிய எங்கள்பொருட்டு அவனது
அபராதத்தைசுஷமித்துதினவசனஸ்துதிகளை அங்கீகரி
த்துமகலகாமாபிபபிபிசைய ஸர்க்கச்செய்துரட்
சிக்கக்கடவர்கருணையோ நிதியாகியஸ்ரீயப்பதியேஉம
துணழிபடுகிய இந்தக்காளியனுனவன் அகங்கார
போகசெளக்யகர்வருணங்களழிந்துமஹத்தாமாகியஅந்
த பணமண்டல முடிகளுஞ் சிதைந்து ஆ கப்பிராசங்க
ளு மொடுங்கி தத் தளித்துக்கொண் டிருக்கின்றான்
ஆகையால் எங்களைக்குறித்தாவது அல்லது உமதுகிரு
பாமகிமைமையக்குறித்தாவது எங்கள்பர்த்தாவாகிய இந்
தச்சர்ப்பராசனிடத்தில் கிருபைபார்த்து இவ்வந்தருண
ங்களையடைந்துய்யும்படி இரட்சிக்கக்கடவீனென்று பிரா
ர்த்தித்தமாத் திரத்தில் ஸ்ரீபகவானும் பாதாரவிந்தத்தா
டன நர்த்தனங்களிலின்றுஞ் சார்த்தராய் இப்பாலெழு
ந்தருளிக் கிருபாபரிபூரணராய்க் கடைச்சித்தார் அப்ப
டிக்கடைச்சித்தமாத் திரத்தில் அவ்வுரகபதியுஞ் சிலநே
ரமஆயாசமுற்றிருந்து பின்புசந்து நேரத்தில் தெளிந்
துசிலனோடுங்கூடிய பிரானேந்திரியங்களைச் செளக்கி
யமாக வடைந்துதனது பணமண்டலமுடிகளை நன்றாக
ச் சோதிருத்திக்கொண்டு பெருமூச்சுகளைவிட்டு ஆயா
சங்கொழிந்து ஸ்ரீஜலஜநயனரானகலாமியை நன்றாக
உற்றுப்பார்த்துப் பக்தியுடன்சேவித்துத்தனது இரண்
டுகரங்களையுங்கூப்பிஅஞ்சலிசெய்துதுதிசெய்யத்தொ
டங்கினான்,

காளியராமதேயபுஜகேதிர னுடைய வாக்கியம்.

வாரீர் ஸ்ரீ பகவானே உமது திவ்யசங் கல்பமாத் திரஸ்ரு
ஷ்டிகளில் கமோருணப்பிரதானர்களாய்கொடியவிஷாக்
கிகணங்களைகண்டங்களில் வைத்துக் கொண்டு சர்ப்ப
சரீராகாரங்களை யுடையவர்களாயிருக்கிறஎங்களால், இ
வ்வுலகத்திற்குப் பயங்கரமாகிய கொடியவினைகள்நேரி
டுகின்றனவேயல்லது ஒருநன்மையுண்டோஎங்களுக்கு
சய தீயகேசரமும் வி ஷசக்திபலத்தாலுண்டான செள
த்ராகாரமும் கைரியருணரோஷங்களும் மிகுந்தசர்வா
திசயங்களும்விருத்தியடைந்துக்கொண் டிருக்கின்றன
வேயல்லாமல் இந்தஜன்மத்திலேசமாத் திர மாகிலும்

யாதொருநன்மையும் உண்டாகின்றதேயில்லை நூர்நின்
தளரட்சோ எங்களுக்கு லஜாதியமாயிருக்கிற இந்தத்து
ஷ்டஸ்வபாவகுணங்கள் ஒருக்காலும்விட்டு டொழிகின்ற
தில்லை அப்படிப்பட்ட எங்களிடத்தில் சர்வலோசகிதபர
ராகிய நீர் உமதுபரமகாருண்யாதி சயத்தினால் சிட்சித்
துப்பரமோபகாரார்த்தமான நல்லறிவுதோன்றும்படிய
ருளிச்செய்த உமதுகல்யாணகுணங்களுக்கு நமஸ்கரிக்
கின்றேன் வாரீர்புருஷஸ்தோஷ்டரோ சர்வஜனங்களுக்கு
ம்மலகாரணசம்பூதராகி உமதுபத்மநாபிவிவரங்களில்
நின்று உண்டாகச் சர்வபிரபஞ்சங்களையும் சிஞ்சித்
தீர் அப்படிப்பட்ட ஆச்சரியகரமான சிருஷ்ட பேதங்க
ளில் ஸஜாதீய தாமசகுணங்களும் சர்ப்பகாரங்களும் கு
ருரஸ்வபர்வங்களுமுள்ளவர்களாய் நாங்கள் சன்மித்து
ஸ்ரீபகவானாகிய உம்முடையமாயாமோஹனதிரோகிதர்
களாய் மயங்கிக்குருரஸ்வபாவங்களான கர்வாந்தகாரத்
தில் மூழ்கிப் பிரமித் திருக்கின்றோம் இப்படி நாங்கள்
எந்தச்சுகிர்த்தத்தினால் நன்மார்க்கங்களாகிய பரமதாமங்
களையறிந்து அமமாயாசாதுர்யங்களில் நின்றுநீதெளிந்
து உச்சிவிக்கப்போகின்றோம் வாரீர்ஸ்ரீபகவானே அகி
லலோககர்த்தாவாகியும் சர்வஸ்வாமியாகியும் விளங்குகி
ன்ற உமதாக்கினையால் நிக்ரஆ நுக்ரஆ பூர்வகமாகச்சி
ட்சித்து எங்களையிமிகக்கடவீர் ஸ்ரீசர்வேஸ்வரரோகி
கிலப்பிரம்மாண்டகோடிகளில் தமதுபரமகிருபையால்
ஆக்கியாபிக்கப்பட்டபடி நாங்கள்வசித்துக்கொண்டிருக்
கின்றோம் ஆகையால் மகத்துக்களாகிய ஸ்ரீபாகவதாபி
மான ஸ்ரீபகவத்கிருபைக்குப் பாத்திரமாகத்தக்கபுத்தி
கோசரங்களை யருளிச்செய்து இரட்சிக்கக்கடவீர் என்
னுடையசன்மந்தரங்களில் என்னையுமநியாமல்எந்தம
காதுபாவர்களுடைய திவ்யாபிமானகிருபாவலோகனாக்
யதிகயத்தை நானடைந்தேனோ அந்தமகாபி மானத்தி
னால் இச்சன்மத்தில் இப்படிப்பட்ட உமதருளின்மகாதி
சயசுகிர்தபாக்கியோபதங்கள் கிடைக்கப்பெற்றேன் இவ
ற்றைக்குறித்து என்னென்று சிந்திக்கப் போகின்றேன்
ஆத்மாராமர்களாய்த் தீரத்வாதிசயபேட்சை அற்றகியா
னாதிசயங்களுடைய சனகாதிதிவ்ய பரமயோகீந்திரர்
கள் வாஞ்சிக்கத்தக்க உமதுகிருவடித் தாமனாகளி லு
ண்டான மகரந்தாஸ்பத ஸ்ரீரோணுக்கள்லபிக்கப்பெற்று
உச்சிவிக்க இன்னமும் பிரார்த்தித்துக்கொண்டிருக்கி
ன்றார்கள் அப்படிப்பட்ட திவ்ய சம்பத்கரமான ஸ்ரீசர
ணாவிந்தா ஸ்ரீதஸ்பரிசங்கள் எனக்குக்கிடைக்கும்படி
பெற்றுக்கொண்டேன் இனிஎனக்கு எந்தப்பதமானாலு
மென்னஎந்தலோகத்தில் வாசமாயிருக்கச்செய்தபோதி
லுமென்ன உமதருளின்வண்ணமேயல்லது வேறில்லை
யென்று அந்தப் பிரணமங்களைச் செய்து துதித்தனன்
வாராய்குதிதீசனாகிய மகாராசனேசர்வகாரிய காரணாத்

மகனாகிய ஸ்ரீசர்வேஸ்வரன் இந்நக்காளியசாப்பராசன
டையஸ்துதி பூர்வகமான உபசாரவார்த்தைகளை யங்கே
ரித்து அந்தஉரகேந்திரனுக்கு கியமிக்கின்றான்.

ஸ்ரீபகவானுடையவாக்கியம்

வாராய் ஸ்ரீபகவத்பக்தனாகிய காளியனே. இன்றுமு
தல் இந்தமகாநதிதீரத்தில் யாவரும்ஸ்ரானபானங்களை
ச்செய்து சந்தோஷிக்கவும் கோவர்க்கங்கள் மனுஷ்யர்க
ள் முகலயசுவராகிகளும் தங்களதாபந் தீரும்படியாய்
நீராடித்தாகபானஞ்செய்து திருப்தியடையவும் இந்தந
தியை விட்டுவிட்டு நீயும்உனது சகலும்பங்களாகிய பு
த்ரமித்ர களத்ராதி சர்வபரிவாரங்களும் சமுத்திரத்தி
மகுப்போய்எனது குணதுபவங்களைச்செய்துகொண்டு
சுகித்திருந்தார்கள். இந்தயமுனாதிமடுவில்உன்னால்நே
ரிட்டிருந்த பூர்வபயங்களை நீக்கிப் பிரஸ்துதத்தில் நதி
தோஷநீவாரணங்களையுஞ்செய்தும்மகாநதி தீர்த்தத்
தினால் யாவரும்திருப்தியடைந்து புண்யபலன்களை ய
டையும்படிநம்மாற்செய்யப்பட்ட இந்தப்புண்ய சரித்தி
ரங்களைக் காலையினும்மாலையினுஞ் சுசிர்ப் பூதர்களாய்
ஸ்ரீபகவத்பக்தி சுகிதத்துடன் குணதுபவஞ்செய்கின்ற
பலப்பிரதர்களான சுகிர்தசனங்களுக்கு அந்ததானாதி
புண்ணியபலங்களுண்டாகும் மேலும் அவர்கள் குருர
சர்ப்பபுஷ்பங்களாலுண்டாகின்ற விஷ தோஷங்களையு
ம் அடையாமலிருக்கக்கடவர்களின்னும்இன்றுமுதல்
இப்பிரபஞ்சத்தவர்களில் யாராகினும்இம்மகாநதிபுண்
யதீர்த்தத்தில் பக்திசிரத்தையுடன் ஸ்ரானங்களைச்செய்
து விரோதபவாசஉத்தமா நுஷ்டானபரர்களாய்த்தங்க
ளதங்கள் இஷ்டதேவதாபிரார்த்தனைகளைச்செய்து இந்
தப்புண்ணியதீர்த்தத்தில் திலதர்ப்பணாதி பிதூர் கிருத்
தியங்களையுந் தேவதாயக்கியங்களையுஞ் செய்துதேவரு
ஷிபித்ருமான வாதிருணங்களைத்தீர்த்து ஸ்ரீபகவத்சமர்
ப்ரணா புத்தியுத்தசத்விலேக துல்யமானசர்க ளாவார்க
ளானால் அப்படிப்பட்டமகாதுபாவர்கள் தங்கள்வெகுச
ன்மங்களிற்சம்பாதித்த துக்கசமூகங்களில் நின்றுமவி
முகதர்களாய்ப் பாகதியையடையக்கடவர்கள்

வாராயஉரகேந்திரனே பூர்வத்தில் நீஸ்ரீகருடபகவா
னுடைய பீதியினுல்லலவா உனதுரிசநிவாஸஸ்தானமா
கியரமண கத்விபத்தைவிட்டு இம்மடுவில் பிரவேசித்
திருந்தாய் இனியுனக்குச்சத்துருபயமில்லை எனது ஸ்ரீ
பாதாரவிந்தகுறிகளையடைந்தனதுபணமுடிகளைகண்
டமாத்திரத்தில் அந்தப்பட்டிராட்டாகியகருடபகவான்
உன்னையெனவும் விசுவாசமாக ஸ்ரேஷ்டப்பாடோயல்லது ச
த்துருவாகனும்சிக்கக்கடவரல்லர் என்று இவ்விதங்க
ளாக ஸ்ரீகோபாலகிருஷ்ணபகவான் கிருபையாகச்சொ
ன்னார்.

இப்படிச் சொன்ன மாத்திரத்தில் அந்தப்புஷ்கே
ந்திரன் மகா சந்தோஷநந்த பரிதனாய்த் தனதுபத்

கருந்தானம் மிகுந்தபக்திவிசுவாசத்தினால்தவப்பிதா
ம்பராத்ரங்கனாதி திவ்ய பூஷணங்களையும் திவ்யசுரத
ன்புஷ்ப தாம்பூலாதிமங்கள திரவியங்களையும் அதலவி
தலாதி உபஸ்கர்கங்களில் விகசித்திருக்கின்ற சகல ம
னிகர்ச்சுருக்கும் அரிதாய்த்தேவதார ஹமாயிருக்கின்ற
மகாபரிமளமாகிய ஒரு லீலாற்பல புஷ்ப மாலையையும்
ஸ்ரீ கண்ணபிரானுக்குக் காணிக்கையாகச் சமர்ப்பித்து
அந்தஸ்வாமிகிருபையைபடைந்து செலவுபெற்றுக்கொ
ண்டிருந்து புத்திரபித்ரகளத்ர சமேதங்களுடன் அந்
தப்பரிவாரங்கள் தன்னைச் சூழ்ந்துசந்தோஷித்துக்குண
துபவஞ்செய்துகொண்டிவர ஸ்ரீபகவானுக்குஅடிக்கடி
தண்டனிட்டு அஞ்சலிசெய்து துதித்துக்கொண்டு ரம
ணாகாமதேய ரத்நாகரத்வீபத்தைக்குறித்துச் சென்ற
ன்கிருஷ்ணபகவான் அனுக்கிரகத்தால் அந்தஜலத்திற்
குவிஷம்போய் பரிசுத்தமாசக தென்று சுகயோகீந்திர
ர்சொன்னார்.

கன - வது - அத்தியாயம்.

க ளி வி ரு த் த ம்,

பண்டிதானையிற் புள்ளரசன்றனக்

கொண்டபாரதஞ் செய்தகொடுமையும்

மண்டிதியினைப் பானஞ்செய்துமணங்

கொண்டிரட்சித்த கொள்கையுங்கூறுவாம்.

ஸ்ரீ ஹரிபக்திலப்தனான காளியன் பூர்வத்தில் கருட
பகவானுக்கு அபராதஞ் செய்ததையும், ஸ்ரீகிருஷ்ணப
கவான் காட்டித்தீயைப் பானம்பண்ணிச் சகலகோபால
கோபிஜன கோபாலவத்ஸ கோவத்ஸங்களை இரட்சித்த
தையுஞ் சொல்லுகின்றது.

வாரிர் சயாபரிபூர்ணரான பிர்ம்மரிஷிசிரோஷ்டோ, இ
ந்தக்காளியனுனவன் தனது நிவாசஸ்தானம்கியரமண
கத்வீபத்தை விட்டித்தங்கள் சுஜாதியர்களான சர்ப்பஇ
னங்களைத்துறந்து தான்மாத்திரர் தனதுகுடும்பத்துட
ன்னெளிப்பட்டு வருமபடியாய் கருட பகவான் விஷயத்
தில்என்ன அபராதங்களைச்செய்தாந்தச்சரித்திரத்தை
விசிதமாகச் சொல்லவேண்டுமென்று பிரார்த்தித்தான்.
அவ்வரானைப்பார்த்து முனிந்திரர்சொல்லுகின்றார்.

கேள்! மகாபாகவதசிகாமணிபாகிய பரிட்சித்துமகா
ராஜனே அந்தரமணகத்வீபத்தில் வாசஞ்செய்கின்றச
கலமான சனங்களுந்தங்களுக்குஇந்தச்சர்ப்பங்களுடை
யபயங்களில்லாம ஸ்ருக்கத்தக்கதாமாதங்களதோறும்
மகாவிருட்சங்களி னடிவாரங்களிலும் பிலத்வார சமீப
ங்களிலும் மணற்குவன்றுபோலப் பிரகாசிக்கின்ற புற்று
களின் சமீபங்களிலும்எதிர்ப்பூதர்களாய்ப் பயபக்திவிச
வாசங்களுடன்சர்க்காகப்பூர சுகந்தபுஷ்ப தாம்பூலாதி
மங்கள திரவியங்களைக் கொண்டு சர்ப்பங்களை அர்ச்சி

த்து அலுசுவை ரசவர்க்கங்களைச்சமாப்பித்துக்கொண
டிருந்தார்கள். இந்தச்சர்ப்பங்களும பருவதின புண்ணி
யகாலங்களதோறும் தங்களுக்குச் சாவஜனங்களாலும்
சமர்ப்பிக்கப்பட்ட அந்தஸ்தகார பூஜாபாகங்களைத் தங்
களருலத்திற்கு வையிராகிய கருடபகவானுக்குச்சமர்ப்
பித்து அவரால் யாதொரு அரிஷ்டங்களையும் தாங்கள்
அடையாமலிருக்கத் தங்களை அவர் இரட்சிக்கும்படி யி
ருந்தார்கள்.

இவ்விதங்களாக நடந்துவருகின்ற காலங்களில்இந்த
க்காளிய புஜகேந்திரானவன்மகாபலபரக்கிரமனாகியு
ம்விஷவீரிய தைரியஸ் தைரியனாகியும் இருப்பதால்கர்
வித்துத் தான்மாத்திரர் அந்த வினதைச் சிறுவராகிய
பகீந்திரனா மதியாமலுநதனது பூஜாபாகங்களைக்கொ
டாமலும் அலட்சியஞ்செய்துக்கொண்டிருந்தான். அத
னால் இந்தவேதபுருஷாம்சபட்சிராட்டாகியகருடபகவா
ன், கோபோத்தீபிதமானஸராய் அந்தக்காளியினுடைய
பணமண்டல முகங்களைக்கிழித்து சம்ஹரிக்கவேண்டு
மென்று உத்தேசித்து அந்தமானகொடிமூடி சிகரங்க
ளையுடைய ஸ்ரீமகம்மேரு பர்வதராஜனுனவன் எழும்பி
ப்பராக்கிரமாதி சயத்துடன் விஜயஞ்செய்ய வருகின்ற
துபோலச் சுவர்னமயசரீராகார ஸ்வரூபராய் அந்தரம
ணகத்வீபத்திலுள்ள குகைகளோடுங் கூடிய பர்வதநக்
ள்வனங்களிலுள்ள விருகூதங்கள் முதலியவைகள் வே
ரோடேபறிந்து பறக்கும்படியாகவும் பட்டணங்கள்கிரா
மங்கள்முதலியவர் சர்வப்பிரதேசங்களும் நடுகடுங்கிஅ
ல்லகல்லோலமாகவும் மகாவிசித்திர ரத்நசோபிதாகார
ங்களாகிய பட்சத்வயங்களை ஊழிகால்மேகங்களாலுண்
டாகிய கோரபயங்கரசப்தவேகப் பெருங்காற்றுகளுண்
டாகும்படி வீசிக்கொண்டும் பூமியதிர்த்து பிரதித்வனி
கள் செய்யச் சர்வஜன பயங்கரமாகக் கோஷித்துக்கொ
ண்டிவந்தார்.

இப்படிவருகின்ற இந்தப் பகீந்திரனைப்பார்த்துச்ச
ர்வஜந்துக்களும் ஆ ஆ வென்று ஆகாராரஞ்செய்தார்க
ள். சிலஉத்தமர்கள் சரணமடைந்துபிரார்த்தித்தார்கள்
அந்தச்சமயத்தில் இந்தக்காளிபனுனவன் மகாதீரபரா
க்கிரம விஷஜ்வாலாபிலவீரியத்துடன் இந்தப்பகீந்திர
னைப்பார்த்துக் கோபோத்தீபிதனய்த்தகதுபணமண்ட
லமுகங்களை விரித்துக்கொண்டு கண்களில்நின்றுவிஷா
க்கிகணங்களுதிரப் புனைககெழும்ப வானங்களில் நின்
றுவிஷரசங்கள் வருஷிக்கப் கோரபயங்கர காரமாகிய
யமபாசத்தைப்போலநாக்குகளை கீட்டிக்கொண்டுமகா உ
க்கிரகேற்பத்துடனெழும்பி அந்தப்பட்சீந்திரனுடையச்
ர்வாவயவங்களைபுஞ் சின்னபின்னமாகக் கமத்துவா
கறிச் சுவாலைதளுக்கொப்பான விஷரசங்களைமேலுமிழ்
ந்து எழுந்தி மகாவருத்தங்களை யடை யார்செய்தான்.
அப்போது அந்தக்கு பகவான் முன்னிற்றி மிக
சௌரிய புராக்கிரம வீரியாதிரய ளெதிராகாரகால

மிருத்தியுக்குச் சமானராய் லேசமாத்திரமாகிலும் தயையெய்க் கொள்ளாதவராய் ஊழிகாலருத்திரபகவானே ப் போல உக்கிரமானகோபத்தையடைந்து இந்தச் சர்ப் பேர்திரன்பேரிற்பாய்ந்து துரத்தி நகசக பரியந்தம்சரி ராவயவங்கள் முறியத்தனது பகூங்களாலறைந்து அவ னுடைய அநந்த பணுமண்டல முகங்களையுந் தலையெடுக்கவொட்டாமற்கொத்திக்கொத்திக் கிழித்துச் செண்டாடி இரக்தமாம்ஸங்க ளுதிரும்படி யவன் விஷயங்களைக் கொள்ளுகொண்டு சரி ரமாத்தியந்தமும்சல்லடைக்கண் களைப் போலத் தமதுபதநகனகளாலும் மூக்கென்கூர்மை யினாலுந் துளைத்துச் சின்னபின்னமாக அடித்தார் அப் படி அடிக்குஞ்சமயத்தில் இந்தப்புஜகேந்திரன் இளைத் துமகாவருத்தத்தை யடைந்து தனதுகர்வமழிந்து பிராணபீதியுடனே எப்படித் தப்பித்துக்கொள்ளப்போகின் றோமென்று ஏக்கங்கொண்டு யோசித்துச்சமயம்பார்த் துப்பதறிக் கதறிக்கொண்டு ஓடிவந்து இந்தயமுனா நதி மடுவில் பிரவேசித்தொளித்தான் அப்போது கருடபக வான்நல்லது இனிஎப்போதாவது அகப்படமாட்டாயா அந்தச் சமயத்தில் உன்னைச் சம்ஹரிக்கின்றேனென்று சொல்லிப்போனார்,

வாராய்மஹாராசனே இந்தச் சர்ப்பராஜன் இந்தக்க ம்பிரமாகிய மடுவிலிருந்தால்பயமில்லாமல்வாழலாமெ ன்றுநினைத்து பிரவேசித்ததற்குக் காரணஞ்சொல்லுகி ன்றேன், கேளாய்பூர்வத்தில் மகாதபோரிதியாகியசௌ பரியென்னும் மகாரிஷியானவர் வெகுகாலமாக இந்தய முனாநதிதீரத்தில் தவஞ்செய்துகொண்டிருந்தார் அப் படியிருக்கின்ற சமயத்தில் சர்ப்பவையிராகிய கருடபக வான்மிகவும் பசியினால்வருந்தி இமமடுவில் பிரவேசித் துஇதில் விருத்தியடைந்துக்கொண்டிருக்கின்ற ஜலஜந் துக்களை நிர்த்தயராய்ப் பட்சித்துக்கொண்டிருந்தார் அ தைஅந்தச் சௌபரியானவர்பார்த்து அப்பனே பட்சித் ததுபோதும் இலிமேவ்நிலிருக்கும் ஜலராசிகளை இம் சிக்கவேண்டாமென்றுசொன்னார். அப்படிச்சொல்லியி ருக்கவும் விலகான்பொறுத்து ஒருநாள் மறுபடியும்கரு டபகவான் அந்தப்புண்யஸரஸில்பிரவேசித்து ஜலஜந் துக்களை இம்சித்துப்பட்டித்தார் அப்படிப்பட்டிக்கின்றசம யத்தில் மற்றஅகசேஷமாகிய ஜலஜந் துக்களெல்லாம்மி ருந்தவியாகுலத்தை யடைந்து பிராணபீதியினால் இளை த்துஒடுங்கித் தினத்துவங்களைக்கொண்டிருந்தன அம்ம ஹாருஷியானவர் இந்த ஜலஜந் துக்களைப்பார்த்து மிகவு ந்தயாளுவாய் ஐயோவென்றிரங்கி ஆயாசத்தை யடைந் து இவைகளைக்கொலைசெய்து பட்சிக்காரின்ற இந்தப்ப ட்சிராசனிடத்தில்மிகவும் கோபோத்திரிதமானஸராய் அந்தப்பட்டிராசனை யுத்தேசித்து இன்றுமதலஇந்தம டிவில்பிரவேசித்து இதில்ருக்கின்ற ஜலஜந் துக்களை இ

ம்சித்துப்பட்டித்திராகில் உமது பிராணவாயுக்கள் சித றியிரிழந்து போகக்கடவ்ஹென்று சபித்தாராஅந்தச்சா பகாரணம இங்கக்காளிய சர்ப்பராஜ னொருவனுக்குமா த்திரநதெரியுமல்லது மற்றச்சர்ப்ப சமுஹங்களுக்குத் தெரியாது ஆகையால் இந்தக்காளியனொருவனுமேஇந் தநதியிற்பிரவேசித்துத் தனது புத்ரமிதரகன,தரபரிவா ரங்களை யழைப்பித்துக்கொண்டான்.

வாராய் மஹாராசனே இவையெல்லாமுணர்ந்தசர்வ சாக்ஷிபூத சர்வக்கியனாகிய ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான் சர்வப் பிராணி ஸம்ரட்சணூர்த்தத்தின்பொருட்டு அந்த உரக பதியை அம்மடுவில்நின்றும்வெளிப்படுத்திஅவனுக்கு யாதொரு சத்துருபயமில்லாமலிருக்க அபயப்பிரதான ஞ்செய்துமிகவும் செளக்கியத்தையடைந்துஸ்ரீபகவத்ப க்தியுத்தஸாதுவாயிருக்கும்படி நியமித்தனுப்பினிட்டுப் பின்புதிவ்வியபரிமளமாகிய நீலோத்பல புஷ்ப மாலை யினையும் திவ்யகந்த பீதாம்பராபரணங்களையும் திவ்யமா ணிக்கமரகத இந்திர நீலவச்சிரரக்னமாலையையும் அ ணிந்து இராருகேதுவினால் கிரகிக்கப்பட்டிருந்தசூரிய சந்திரர்கள்விடுபட்டு பிரகாசிப்பதுபோல ஸ்ரீ பகவானு ளவர் அந்தநாகேந்திரனும் நாககண்ணிகைகளும்பக்தியு டன்சமர்ப்பித்த திவ்யஸ்வர்ணமய ரத்நாபரணலங்கிரு தத்துடன் தமது நிவ்வியஸ்வரூப தேஜசும் பிரகாசிக்க அம்மடுவில்நின்றும் வெளிப்பட்டுச் சகலாப்த ஜனசமு ஹங்களில்வந்துசேர்ந்தார். அத்தருணத்தில்அவருடை யதாய்தந்தைகளாகிய ஸ்ரீயசோதாநங்கோபர்ரோகிணி சமேதர்களுள் சகலகோபால கோபிகாஜனங்களாகியச கலாப்தஜனங்களும் மூர்ச்சைதெளிந்து ஆயாசத்தீர்த்து ஸ்ரீமாதவப்பிரானைப்பார்த்து பிராணலாபத்தையடைந் தஇந்திரியசமுஹங்களைப்போல சந்தோஷித்துப்பரமா நந்தபரிதர்களானார்கள். ஸ்ரீபலபத்திரருந்தமது நிருத்த ம்பியாகிய ஸ்ரீகண்ணபிரானைக்கண்டு கண்களித்துஆனந்தத்துடன்ஆதராதியமமாகஆலங்கனஞ்செய்துசந்தோ ஷித்தார், சகலகோபால கோபிஜனங்கள் யாவரும் நேத் ரோத்ஸவமாக சேவித்துக்கொண்டிருந்தார்கள். விருஷ பங்குளெல்லாம் மகத்தாகிய செருக்கையடைந்து வால்க ளையரத்துக்கித் தலையெய்தித்துக்கொண்டு ஆஸ்ரீகிரு ஷ்ணஜயதுவென்னுமாப்போலக் கர்ஜித்துஉளங்கா ரித்தன. கன்றுக்குட்டிகள் ஸ்ரீகிருஷ்ணதரிசனகுதுஹ லத்தினால் அந்த யமுனாதீர்த்தத்தினோரங்களில் வால் ளையரவெடுத்துச் சப்தித்துக்கொண்டு இளமான்குட் டிகளைப்போல இடசாரி வலசாரியாயோடி விளையாடிச் சம்பிரமஸ்களையடைந்தன.

காமதேனுவைப்போலோத்த பசுக்கள்யாவும்தங்கள் போஷகனாகிய ஸ்ரீ கோபால கிருஷ்ண மூர்த்தியாவை லாக் கண்ட மாத்திரத்தில் சந்தோஷ பரிதமானஸ

தால் சீரவயவங்கள் பூரித்து ஆ, கோலிந்தா வென்
னுமப்போல அம்மா வென்று சப்தித்துப்பரமாரந்தங்
கையடைந்து பூபகவானைசூழ்ந்திருந்தன, அந்தப்பு
ண்ணியதீர்த்தத்தினோரங்களில் பட்டுப்போயிருந்த வி
ருட்சகலகொழிபூணாசகலசமுஹங்களுந் தளிரெடுக்குங்
காலமாகிய வசந்தகாலம்மேரிட்டதுபோலத்தளிர்ந்தன
சகலவிருகப்பட்சி சமூகங்களும் சூரியோதயகாலசம்ப
ஞ்சனிஷக்காலத்தைக் கண்டதுபோலக் கலகலவென்று
மகாநந்தவைபவத்துடன் நானாவிதமதுரஸ்வரங்களுண்
டாகச்சப்தித்தன. அப்பொழுதுசகலபிரம் ஹண்யசன
ங்களும் புண்பாங்களைகளாகிய பிராமண ஸ்திரீகளும்
ஸ்ரீரத்தகோபபசோகைமதலாகியவாகளைப்பார்த்து உ
ங்கள் பூர்வசன்மங்களினுடைய சுகிர்தவிசேஷவருந்த
வப்பயன்களினால் சர்வப் பிரபஞ்ச மனோகரமாய்வினங்
குகின்ற மகாதவப்பலமாகிய உலகளன்புள்ளபுத்ரரத்
மானவர் இந்தக்கொடியசர்ப்பதஷ்டத்தில் நின்னும்விடு
பட்டு ஸ்ரேஷ்மமாய்வந்து சேர்ந்தார். உங்கள்பாகயோதய
புண்ணியவசத்தை என்னென்று துதிக்கப் போகிறோ
மென்று மிகவும்ஆகரத்துடன் சந்தோஷாரந்தபரிதமா
னஸர்களாய் ஆசீர்வசனங்களைக் கூறினார்கள். அத்தரு
ணத்தில் ஸ்ரீயசோதாப்பிராட்டி ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான்ச
மீபத்திற்கு அதிகஅன்புடன் வந்து தனது அருமைச்
சிறுவனை ஆலிங்கனஞ்செய்து உச்சிமோந்துதிவ்யதிரு
மேனியெங்கும் ஸ்பரிசித்துத்தனது இடுப்பின்மீதெநி
த்துக்கொண்டு என்னையனே, என்னப்பனே, எங்களுக்கு
லதெய்வமேயென்று முத்தமிட்டுச்சற்றுநேரஞ் சும்மா
விருந்து எங்கள் அருஞ்செல்லப் புத்திரனே உன்னைஇ
க்கொடிய சர்ப்பமானது கொக்கும்போது மகத்தாகியஆ
பத்துகளையடைந்து எங்களைநீனைத்து துக்கித்தையோ
பதறிக்கதறினேயோ விதிபைவறுதனையோ ஏனப்பா
இம்மபிலிவிறங்கினுப் நீயெப்போதுந் திரபுருஷனாகித்
துணிந்துபிரவேசித்தின்றவனல்லவா உனதுஆச்சரியக
ரமான சேஷ்டிதங்களைக்குறித்து நாங்க ளஞ்சுகின்றோ
மே எங்கள்பப்பற்றியாவது மற்றப்பிள்ளைகளைப் போல்
சாதுவாயிருக்கப்போகாதாவென்று சொன்னான். இப்ப
டிப்பலவாறு தனதுஆகராதிசயங்களை விளங்கச்செய்து
பிரீதியால்பட்டகதனை புரறினென்னுமாதவனை அ
டிக்கடி பார்த்துப்பார்த்து ஸ்வப்னத்தில் அடைந்த தன
மாவது நேராகக்கிடைத்ததுபோல் புத்திரபலப்ராப்தி
யாகிய ஸ்ரீபகவானையடைந்து அளவிறந்தசந்தோஷாதி
சயத்தோடுங்கூடினவளாய் அந்தச்செல்வச்சிறு குமார
னை மடியில்வைத்துஉகந்து ஆசீர்வசனங்களைச் சொல்
லிக்கொண்டு அடிக்கடி ஆனந்த பாஷ்பங்களை வருஷித்
து நல்ல திருப்தி அடைந்த மனமுடையவனாய் இருந்
தனள்.

வாராய் ராசேந்திரனே இவ்விதங்களாக யாவருக்கு

ம்ஆதந்தச்சதைபடைந்திருக்கும்போது சூரியன் அந்த
மனத்தைபடைந்தான் அநதக்காளிந்தி தீரத்தில் அன்
றையத்தினம் இராத்திரிநந்தகோபயசோதா தேவிமுத
லிய சகலகோபாலகோபிசன ஆபாலவிர்த்தசனங்களெ
ல்லாரும் பசு-கன்று-விருஷபகணங்களயாவும் ஸ்ரீபகவ
க் சந்தர்சன சந்தோஷத்தினால் பசிதாகங்களை மறந்தி
ருந்து மிகவும்பொழுதுபோனபின்பு பசிதாக பிடிதர்க
ளாய் அலுத்துஎவவொவர்கள் எங்கெங்கு எப்படிஎப்படி
யிருந்தார்களோ அவரவர்கள் அங்கங்குஅப்படி அப்ப
டியே சயனித்துவித்தினாசெய்து கொண்டிருந்தார்கள்.
பசு-கன்று-விருஷபகணங்களயாவும் அப்படியேமெய்ம்
றந்து நித்தினாசெய்தன. அந்தநடுநேரத்தில் மகத்தா
மாகிய அந்தமகாரணயப் பிரதேசத்தில் தெய்விகந்தா
லுண்டாகியதாவானலமென்கிற ஒருகாட்டித் தீயானது
உற்பவித்து அம்மகாவனத்திலிருக்கிற விருட்சம் கொ
டி பூண்டிகளயாவும் பற்றிபெரித்துக்கொண்டு நான்குதி
க்கிலும் ஜாச்வல்யமானமாய்ப் பொறிகள்சிதறஅதிகோ
ராகாரமாய் மண்ணும்விண்ணும்புகையெழும்ப ஜ்வலி
த்துச்சூழ்ந்து அலுத்துத்தங்கள் தாபந்தீரும்படிசுகமா
க நித்தினாசெய்து கொண்டிருக்கின்ற இந்தநந்தவ் ரஜ
சமூகபுண்ய சனங்களமீதுபாய்த்தது பாய்த்தமாத்நிரந்
தில் யாவருந்நிமிக்கிட்டுத் தாக்கத்தெளிந்தெழுந்திருந்து
இத்தீயினாலகொளுத்தப்பட்ட வேகத்தைச்சகிக்ககூடா
தவர்களாய் பிராணபிதியையடைந்து சர்வசனங்களும்
மாயாமணிதபாலாகிய ஸ்ரீ அரியைத்தவிர அன்னியரா
கியவொரு ராட்சதரையுங்காணாமல் ஆழ்கிருஷ்ண ஆ
பப்பாந்தவா சரணாகதவத்சலனாகியஸ்ரீபகவானே இத்தீ
பார்த்தீரா காட்டித்தீயானது சமீபத்திற்கு வந்துவிங்கி
வ்றது இப்போதேஎங்களுக்குச் சகிக்ககூடவில்லையே
ஸ்வாமீ இன்னமுபேட்சை செய்கின்றீரோ தகித்துவி
க்கின்றதே இத்தோவந்து சூழ்ந்துகொண்டதேஎககால
த்தில் யாவரும்இவ்வக்கி கணங்களால் மகத்தாகியதுன்
பமுற்று அலைகின்றோம்எங்களைநீ மெய்விதமாகஇரட்
சிப்பீரோ அந்கிலோம் ஓபத்மாட்சரோ-ஸ்ரீகிருஷ்ண-ஓ
கோஸ்ரீபலராமமோ நீங்கள்மகாபராக்ரம சாலிகளானஅ
திமானுஷ சேஷ்டித தெய்வபுருஷர்களாகையால் சிக்கி
ரமாக இந்தக்காட்டுத்தீயைக் குளிரச்செய்யுங்கள்உங்க
ளுடைய ஸ்ரீசரணரவிந்தங்களே கதியென்றும்உங்களு
டைய சேவையேபுருஷார்த்தமென்றும் நம்பினபக்தச
னங்களாகிய எங்களுக்கு இத்துன்பங்கள் நேரிடலாகு
மோ ஓபரமபுருஷர்களே அதியுக்ரமான இந்தத்தாவா
னலச்சவாலேகள் முழுதிலுமேல்விழுந்துவிழிம்சியாதப
டி எங்களைரட்சிக்கக்கடவீர்களென்று யாவருமுறையி
ட்டார்கள் அந்தச்சமயத்தில் ஸ்ரீபகவானைவர் தமதுக
ருணாகடாட்சவீட்சணயத்தினால் அவர்களுக்குத்துன்ப
மில்லா திருக்கும்படி கடாட்சித்து ஜகதிஸ்வரனாகியும்

அந்தச் சக்தேஜோமயனாகியும் விளங்கத்தமது நிஜசு - தி
லே சத்தி நுல்லிஸ்வரூபங்கொண்டு ஒருவருந்தவ்வையு
ணராமல் சங்கல்பிததுக்கொண்டு அக்நியாத்மகஅந்தரி
யாமித்வத்தினால் அந்தக்காட்டுத்தீயை அடைச்சணமா
த்திரத்தில் தாம்போக்தாவும் கர்த்தாவுமாய்பிரதிபாதி
க்கின்ற வேதார்த்தங்களுக்குச் சாட்சியாய்முழுதும்பா
னஞ்செய்து ஆநிரதர்களாகிய நந்தகோபசனங்களையாவ
ையுமிரட்சித்தார்.

வாராய் மகாராசனே இவ்விதமாகஸ்ரீபகவா னனவர்
காட்டுத்தீயைப் பானஞ்செய்து அரண்பமெங்குங்குளி
ரச்செய்தபின்பு யாவருஞ் செளக்யத்தை யடைந்திருந்
தார்கள் அந்தகோபாலசனங்களின் முகங்களுக் கொப்
பாய்த் தாமரைப்புஷ்பங்கள் மலரச்சூரியன்கிழக்குத் தி
சையிலுதயமானார், ஸ்ரீரந்தகோபரும் கோபாலர்களும்
காலையிலெழுந்திருந்து பிருந்தாவனத்திற்கு எதிர்முக
களாய் ஸ்ரீபகவதம்ச சம்பூதர்களாகிய ஸ்ரீராமகிருஷ்ண
ர்களுடைய மகாமகிமாதிசய குணங்களைக்குறித்துவிஜ
யகரனஞ்செய்துக் கொண்டு திக்குவிதிக்குகளிற் பரவ
வேணுகானங்கள்முதலிய ஸ்வரங்களைச்சப்தித்து ஸ்ரீகி
ருஷ்ணபகவானையழைத்துக்கொண்டு சகலகோபாலகு
மாரகோபிசன கோகண சமேதர்களாய்ப் பரமநந்தத்
துடன் திருவாய்பாடியை வந்துசேர்ந்தார்கள்.

10 அ - வது - அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

நண்ணுமிராமகிருஷ்ணனெனுநாமர்கள்
பண்ணுமலீலைச்சூரியபராக்ரமம்
கண்டனும்பரலம்பன்நன்சம்மாரமும்
கண்டுபோன்றகதையிதுவாமரோ.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்களாகிய மகாபுருஷர்களுடைய அ
திமானுஷ கிரீடாலீலைகளுக்கு அறுகுணமாய்த் தோற்
றிய வசந்தகால வர்ணனையும் ஸ்ரீபலராமரால் மஹா ப
ராக்கிரமசாலியும் அசுர ஸ்ரோஷ்டனுமாகிய ப்ரலமபா
சுரனுடைய சம்ஹாரமுஞ் சொல்லுகின்றது.

வாராய் ஜனநாயகனே, இந்தஸ்ரீபலராமகேசவமூர்த
திகள் கோபாலபாலவேஷஸ்வரூபர்களாய்ச் சநதோஷா
திசயமான மனோதஸஹங்களுடன் சகலபந்துக்களால்
செய்யப்பட்ட ஸ்துதிகளைப்பெற்றுக்கொண்டு அளவிற
ந்த கோசமுகங்களைச் சமரட்சணஞ் செய்து தங்கள்மா
யாசேஷத்தங்களால் அநந்தவிசித்திர லீலாவினோதங்
களை யாசரித்துச்சர்வத்திரர்களுக்கும் மனோரமயமாக
விளையாடிக்கொண்டிருந்தார்கள் அப்படியிருக்கின்ற ச
மயத்தில் இரண்டிடலுக்கும் ஒருயிரொன்றுசொல்லமன
மொருநித்திருக்கின்ற ஸ்திரீபுருஷர்களுையருக்செய்ய

வும் சர்வபிராணிகளுக்கும் தாபங்களையுண்டாபணைவ
ம், உத்தராயணகாலம் தோன்றியது.

வாராய் உத்தராரந்தனே, அக்ரீபகவானுமயமனு
ம் நிருதியுமிருக்கத்தக்க தென்றிசையில் வெறுப்பில்
லாமல் நித்தியமாய்நீடித்தினாலே முன்னிலும் அதிக
மானதாபம் மேலட்டது அதைப்பணியால் தணித்துக்
கொள்ளவேண்டுமென்று நினைத்துஇமயமலைப்பக்கத்தி
ல் சேர்ந்தானென்றுசொல்லவும் தன்னுடைய கிரணங்
களினால் மலர்ந்து பரிமளிக்கின்ற தாமரைப் புஷ்பங்க
ளைப் பணிகள்வாட்டுகின்றபடியால் பனிமலையோடுசண்
டைசெய்யப்போனா னென்றுசொல்லவும்.

சூரியபகவான் வடதிசையைச் சேர்ந்தான் இப்படிச்
சூரியன் வடதிசையைச்சேர நேரிட்டதாகிய உத்தராய
ணகாலத்தில் மகாராசியிற்பிரவேசித்த சூரியன் அதை
விட்டுக் கும்பராசியிற்போய் அதிலிருந்துமீனராசியிற்
பிரவேசித்தான். இப்படிச்சூரியபகவான் ராசியைவிட்டு
ராகெளற்பிரவேசிக்குந்தோறும் அந்தஇமந்தகாலசி
ரகாலங்களில் நாளுக்குநாள் அரசுகள் அதிகரித்துப்பக
ற்பொழுது விருத்திபடைந்தது இரவு அகசுகுறைந்தது
இப்படிராசியைவிட்டு வேறுவேறுராசிகளில்வருகிற
வாகரனுடையகதிபேதசஞ்சாரங்களினால் அவனுடைய
கிரணங்கள் தினதினங்களில் உஷ்ண விருத்தி யடை
ந்தன.

அதனால்உலகத்திற்கு அதிகமதிகமாய் உஷ்ணஜ்வா
லைமேலிட்டது அந்தக்காலத்தில் ஏரிகள் தடாஹங்கள்
குளங்கள்-குட்டைகள்முதலியவற்றில் நாளுக்கு நாள்
லங்கொஞ்சங்கொஞ்சமாய் வற்றியதுஇப்படி நீர்வளங்க
ளெல்லாம் வற்றவே ஆவினங்கள்சலபானஞ் செய்யுந்தீ
ர்த்தத்துறைகளெங்குஞ் சேறாய்க்குழம்பின உடனேசூ
ரியபகவான் மேஷராசியிற்பிரவேசித்தானினாலேனிற
காலமாகிய வசந்தகாலம்வந்தது வசந்தமாகியதென்றற்
காற்றுந் திரும்புவதற்குமுன்னம் கீழ்க்காற்று வரடைக்
காற்றுமாறிக் கொஞ்சம்வேகங்கொண்டு அடித்தன அ
தனால் இந்தப்புழியினுடைய குட்சமாம்சங்களாகிய பூ
ரோணுக்களென்னுந் தூளிகள் உங்கங்கே யெழும்பி ஆ
காயமெங்கும் வியாபித்துச்சூழ்ந்திருந்தன. விஷஜந்து
க்களாகிய சர்ப்பங்கள்முதலிய குருஷஜந்துக்கள் யாவும்
புற்றுகளினிடமாகியபிலத்தின் அடிவாரங்களிற்சென்று
பகற்கால்மெல்லாந் தங்கி இராக்காலங்களில் வெளியில்
வந்து வாயைத்திறந்துக்கொண்டு பட்டுப்பதற்குத் தகு
ந்த சீதளமந்தமாருதம் வராமல் பெருங்காற்றா யிருந்த
படியால் சகிக்கக்கூடாத பிரடாசங்களைக் கொண்டிரு
ந்தன.

சகலமான விருஷாவதா குல்மாதிகளையாவம்இலை
கள் பழுத்து உதிர்ந்தன சர்வஜன சாதாரணவிபர
அந்தஉஷ்ணகாலமானது இவ்வண்ட ரதிபதியான ப்
ரமதேவன் சர்வத்திர சாதாரணமாக இந்தப் பிரம்

மொண்டமென்னும் பெரிய கடாரமாகிய ஒருபாத்திரத்
தில் குரியபகவானுடைய பிரணங்களைப்பெண்ணரசங்க
ளாச்சேர்ந்துவைத்ததுபோல இவ்வுலகத்திலுள்ளிங்கிப
து, இவ்விதமாகியபெண்ணகாலத்தைவசந்தகாலமென்னு
ம்பேர்கொள்ளச்செய்யும்படி மந்தமாருதமென்னுந்தெ
ன்றற்காற்றானது அகஸ்திய பகவானுக்கு வாசயோக்கி
யமாயிப் பொதியுமாம்பலையி னுச்சியிறோன்றி அம்மலை
ச்சாரால் விளங்காநின்ற சந்தனமுதலியவாசனாவிருட்
சங்களிப்பள்ள கனி-புஷ்ப-கந்தங்களையும்- கன்யாகுமரி
யின் அலைகளினுடைய குளிர்த்த திலைபையுப் தேய்ப்
துஸ்பரிபித்துக் கிடுகித்துக்கொண்டி மகாமலைநாஞ்சன
மாகந்தோற்றி அக்காலத்திற் குரியவனுடைய மன்மகனு
க்கு மருடாபிஷேகஞ் செய்யும்படிப் புறப்பட்டுவந்தது
அந்தவசந்தமானது உலகத்திற் பரவியதனால் சிலவிருட்
சங்கள் அரும்பெடுத்துப் புஷ்பித்தன, சில விருட்சங்க
ள் புஷ்பித்து இதழ்களையுதிர்ந்தன சிலமரங்கள் பலகொ
டிகள்-தளிர்ந்துத்தோன்றின அவற்றுள் மாமர முதலிய
வை இலைபழுத்துதிர்ந்து தளிர்ந்துத் தோன்றுகின்றன
அவற்றைப்பார்க்குமிடத்தில் வேனிலாகிய புருஷன்வ
ருகின்றதைக் குயில்கள சொல்லக்கேட்டமாத் திரத்தில்
விருகைகளாகிய ஸ்திரீகள் முன்கட்டியிருந்த கறுப்பு
வஸ்திர மங்கலகரமல்லவென்று நீக்கிச் செம்பட்டுவஸ்
திரங்களை யுடுத்திக்கொண்டதுபோலவும், பூர்வம்தாங்
கள்வேரினாலுண்ட சலத்தையெல்லாங் காலத்துக்குத்த
குந்தபடியே அக்ரிருபமாக்கித் தங்கள் கிளைகள்தோறு
ங்காட்டிகின்றது போலவும் விளங்கின அவ்விருட்சங்க
ள் அரும்பிய தளிர்கள் மிகச்சிவந்தும் பின் லெள்ளித்த
கட்டையொத்தும் அதற்குமேற் பசுமைகொண்டும் வி
ளங்குகின்றவை எப்படியிருக்கின்றனவென்றால் இங்கி
ரஜால வித்தைக்காரனுடைய செய்கையையும் ஒத்திரு
க்கின்றனமேலும் புஷ்பித்த புஷ்பங்களிலின்றும் மக
ரந்தப்பொடக னுதிர்கின்றவை எப்படி யிருக்கிறதென்
றால் மன்மகனுவன் உலகத்திலுள்ள ஸ்திரீபுருஷர்க
ள்யாவையு மயக்கும்படி மோகனப்பொடி னானியதை
ஒக்கிருந்தன மேலும் சர்வஜந்ருக்களுக்கும் இந்தவசந்
தகாலஇரவுகளில் சாதாரண சஞ்சாரமாகிய மகனரதி
கிரீடாவிசேஷங்கள் மிருதியாகவிளங்கின மேலுமருரி
யபகவானாவன் இச்சப்பிரபஞ்சத்திலிடத்தில் விருச்
தியடைகின்ற பசுபட்சி விருட்சங்கொடி முதலியசாவப்
பிராணிகளின் சத்துகளைத் தனதுபிரணங்களினால் கிர
கித்துச் சர்வமனிதஸ்வ பாவங்களுக்கும் சத்துவபலதே
ஜங்களையும் விருட்சலதா குலம்ங்களுக்கு உணடானப
லசருகிளையும் மற்றவைகளுக்கு அதற்குத்தக்கவை
களையுப் தோன்றச்செய்தனன் அவ்வசந்த காலமானது
கேரிட்டமாத்திரத்தில் அந்தபிருந்தாவனங்களில்தென்
றற்காற்றானது குளிர்த்து விசுத்தமெல்லாநரசங்கள்

தணிந்து சாவதர புண்பஜாங்களு ம் செளக்ய மடைந்
தார்கள்மிருகபட்சிகள் சேஷம்ங்கன்கொண்டன விரு
சலதாசமுஹங்கள் எப்பொழுதும்வாசனையோடுங்கூடி
யபுஷ்பங்கள் சகலசுபம்ங்களாகர சோபிதங்களாக விள
ங்கினவிசித்ரபட்சிகள் கோல ஹலத்வனிகளும் கிளிமு
தலியசமுஹங்களினுடைய மகாமாதூரியமாகிப் சஸ்வா
சங்களு மருகில்முதலிய நானாவிதநந்தர பட்சி களினு
டையகம்பீர சந்தோஷத்வனிகளும்மயில்முதலியநானா
விதகுதூஹலபட்சிகளினுடைய லோகாநந்த கரங்களா
கிபர்த்தன சிற்றோசைகளும் அங்கங்குநீதடாக உப
வாங்களில் விசுத்தங்களாயிருக்கின்ற நாமரசாநிரானா
விதஜாதிபுஷ்ப மகரந்தசஹித மதுபானங்களைச்செய்து
மதித்தெழும்பின நானாவித விசித்ரரத்தன ஸ்வர்னமபா
காரஜாதிபேதங்களால் விளங்குகின்ற ஷட்பதஜத்துக்க
ளாகியவண்டிகளின் கம்பீரகீதநாதஸ்வரங்களின் ஒசை
களும்ஏககாலத்தில் சர்வமங்கலகரமாய்ச் சப்தித்தன.

இந்தச்சப்தங்களினால் அந்தப்புண்ணியவன மெங்கு
ஞ்சோபித்து மங்கலஒசைகளோடும் பிரகாசித்தன, அ
க்காலத்திற் பேயர்த்தமழையினால் ஸ்ரீயமுநாதியானது
விசித்ரமான அலைகளோடுங்கூடிப் பரவாதித்தது அந்தப்
பெருவெள்ளஜலம் அங்கங்குள்ள தடாகங்கள்-ஏரிகள்-
குளங்கள்-ஓடைகள்-மடுக்கள் இவைகளுக்குப்பாய்த்தது
அதனால் அவைகள்சற்றேறக்குறையஜலசமர்த்தியடை
ந்தன அத்தீர்த்தவளங்களில் நானாவிதமாகிய செந்தாம
ரை-வெண்டாமரை-செங்கழுநீர்-சுருங்கழுநீர்செவ்வாம்
பல்-வெள்ளாம்பல்-முதலானவைகள் புஷ்பித்துப்பரிம
ளங்களாய்விளங்கின அந்தத்தென்றற்காற்றானது இவை
களின்மீது வியாபித்து ஸ்பரிசித்துக்கொண்டு அலைகளி
ன்திலைகளையும் புஷ்பங்களின் மதுகரஸ்பரிசங்களையு
ம்வகித்துக்குளிர்த்து விசுதலினாலே அந்தப் பிருந்தார
ணைய பிரதேசங்கள்முழுதும் முன்னடைந்திருந்த உஷ்
ணங்கள் தணிந்து குளிர்த்துவிளங்கின இவ்விதங்களாக
மிகவஞ் சர்வாலங்காரசோபித சந்தரா காரங்களாகப்பி
ரகாசிக்கின்ற அந்தக்கோகுல பிருந்தாரண்யத்திற் ஸ்ரீ
பலராமகிருஷ்ணமூர்த்திக ளிருவரும் மற்றைக்கோபா
லஜனங்களுடன் சர்வகோவின் சமுஹங்களையுங் கூட்டி
க்கொண்டுபோய்ப் பசுக்களை மேயவிட்டார்கள், அவை
கள்மேயந்துக்கொண்டிருந்தன அந்தச்சமயத்தில்அந்த
க்கோபாலகுமாரர்களும் ஸ்ரீபலராமகிருஷ்ணர்களும்அ
ந்தஅரண்யமார்க்கங்களில் நானாவித லீலாவினோதங்க
ளாகக்கிரீடித்து அபஹாசிய வார்த்தைகளைப்பேசினகை
த்தும் உத்ஸாஹபெளருஷ வசனங்களால் திக்கரித்தும்
சித்தசாஞ்சல்யங்களால் யதேச்சையாய்விஹரித்தும், அ
ன்யோன்யர்களாய் ஒருவற்கொருவர் கட்டியணைத்தும்,
விஹாரசந்தோஷமானஸர்களாய்ச் சுழன்றுகழன்றோடி

யும்மகாவிருட்சங்களின் நீழல்களில் தங்கினின்றும்ஒரு வற்கொருவர் கண்களைப்பொத்தியொளிப்புக்காட்டியும் ஆவ்வொளிப்பாட்டத்தி லெருவற்கொருவர் பயங்காட்டியும் விளையாடினார்கள்.

மேலும்கோபாலகுமாரர்கள் தங்களுக்குகவாதீபபாடங்களாகியஸ்ரீகிருஷ்ண கீர்த்தனங்களைப்பாடியும்விளையாடினார்கள். யாவரும் ஆவ்வாரண்யங்களில்சஞ்சரிக்கிறமிருகங்களை யதட்டியோட்டி அவைகளின்பின்னோடியும்சஸ்வரங்களைத் தரத்தக்கதாகியபுள்ளாங்குழற்களை நானாவிதமதார இசைகளுடன் பூரித்தாதியும் கதிவிசேஷங்களாகிய நடைகள் நடந்துகாட்டியும் ஒருவற்கொருவர்ஒடியொளித்தும் வெண்மணற்குன்றுகளைச்சிறுகுப்பலாகச்சேர்த்து மணற்குப்பலாட்டாகிய லீலையில் கால்களுதறியும், தோள்களையுந் துடைகளையுந்தட்டிக் காட்டிப்பந்துகளைவிசி எறிந்து சிறுகோல்களால்தட்டியெறிந்துபிடித்தும் வெண்மணற்குன்றுகளிற் பாய்ந்துகுதித்தும்கோடுகளைக்கிழித்துத் தாவியுந்தாண்டியும்விருட்சங்களின்மீதேறி ருசிபக்குவமான பழங்களைத்தின்று கீழிருந்தவர்களுக் கெறிந்தும், நானாவிதஜாதிமிருக ஸ்வரூபங்களாகக் கற்பித்துவிளையாடியும், மகா விருட்சங்களினுடையகிளைகளின் மீதேறிநின்று அவற்றிலுள்ளபத்ரபலபுஷ்பஜாதிகளுதிரும்படி குலுக்கியுதிர்த்தும், விளையாடினார்கள். அந்தக்கோபால குமாரர்கள் ஆவ்வாரண்ய மகாவிருட்சப் பொந்துகளிலும் புதர்களிலும் குகைகளையுடைய பர்வதசிகரபொந்துகளிலும் கட்டியிருக்கின்ற தேன்கூண்டுகளைக் குறித்துத்தேனீக்களான மதுபக்ஷியாதி வண்டினங்களைச் சதுருபாயங்களைச் செய்தோட்டிஅத்தேனைக்கிரகித்தும் அதை ஸ்ரீராம கிருஷ்ணர்களுக்குச் சமர்ப்பித்துத் தாங்களும்பானஞ்செய்து மதிவ்யமூர்த்திகளாய் இந்தஸ்ரீராம கிருஷ்ணர்கள் அதிமனோஅரடோலாய்மானமாணஸர்களாய்க் கிரீடித்து விளையாடுகின்ற சமயங்களில் ஸ்ரீ பகவான்களைந்துவைக்கின்றதிவ்யபரணாதிகளைப் பக்தியுடன்பத்திரமாய்வைத்துக் கொண்டிருந்தும், அவருக்கு வேண்டும்பொழுது மிகவும்பிரீதியுடன் அலங்கரித்தும் காசுபட்சங்களாகிய இருசெவிகளின்மீது விளங்கிய செல்வச்சிரோபட்ச ராஜாலங்காரசிகைகளை ஒருவற்கொருவர் பற்றிக்கொண்டு ஜட்டிமல்லமுஷ்டி யுத்தங்களைச்செய்தும் ஜயாபஜயங்களைக்குறித்துப்பந்தியங்கள்கூறித் தாங்களவைத்தகுறிகளைப்பாய்ந்து ஸ்பரிசித்தும் ஜயித்தவர்கள் அந்தஜயதிரவியத்தை ஸ்ரீபகவானுக்கு காணிக்கையாகச்சமர்ப்பினை செய்தும், வேங்கைப்புலிகளைப்போலத் தாவித் தாவிப் பாய்ந்தும் கம்பீரமாக அசைந்துலாவியும் ஒருவற்கொருவர் உயரளமும்பித் தங்கள்கால்களினு லுதைத்தும், சேவ்யசேவகபித்ரா மித்ரஸ்வரூப பாவங்களை வகித்து

நானாவிதவிசித்ர லீலாவினோத சம்பிரமாதிசயங்களுடன் விஹரித்தும்விளையாடினார்கள். சிலதருணத்தில் துந்தமகாதிசய புண்ணியவான்களாகி கோபாலகுமாரர்கள் யாவரும்ஒரு குளிரந்ததோப்பில் ஒன்றாகச்சேர்த்துபடகார்ந்துஇளப்பாறி ஸ்ரீபலராம கிருஷ்ண மூர்த்திகளுக்குப்பக்தியுடன் தண்டன்சமர்ப்பித்துமகா பாவங்களை நீங்களளங்களை ஆந்தவிதங்களாலட்சிக்கின்றவர்களாகையால்இந்த லீலைகளிலும்நியமிக்கின்றதிவ்யாக்ஷயஸ்வரூபபூபாலர்களாய்நின்று எங்களை நியமிக்கக்கூடவீரர்களென்று பிரார்த்தித்தார்கள், அப்போதுபலராமகிருஷ்ணமூர்த்திகள் புன்னகையுடன் அங்கீகரித்தார்கள். அவ்வளவில் கோபாலகுமாரர்களெல்லாம் அதிசம்பிரமாசந்தோஷபர்களாய்க் கத்தகஸ்வரக்துடன் நானாவிதமுறைகளைக்கூறி நியாயங்களைத்தீர்க்கச்சொல்லிக் கேட்கின்றவர்களும் அந்த விவகாரத்தீர்ப்புகளில்சந்தோஷித்துஸ்துதிக்கின்றவர்களும் சஞ்சாரங்களில் ஸ்ரீபகவானுடைய பாதாட்சைகளாகிய பாதுகைகளைச்சுமந்துக்கொண்டு வருகின்றவர்களுமாய் விளையாடினார்கள்சிலர்மகாவிருட்சங்களினுடைய சிறு கிளைகளைக் கொணமிவந்து பல்லக்குஸ்வரூபத்தை நிர்மித்து அதற்கங்கமாக நானாவிதகொடிகளைக்கொண்டு பின்னித் தாமசபுஷ்ப இகழ்கள்முதலிய மல்லிகைமூல்லை ஜாஜிநானாவித சுகந்தபரிமளங்களையுடைய புஷ்பங்களால் விசித்ரரத்ன ஸ்வரூபங்களாய் அலங்காரஞ்செய்துஅந்தஆந்தோளிகைகளின்மேல் ஸ்ரீ பலராமகிருஷ்ணர்களை எழுந்தருளச்செய்துசிலர்சாமந்தார்கள் சிலர் திவ்யஅரம்பையர்கள்நானும்படி அபிரயபூர்வக பரதசாஸ்திர லட்சணயுக்தமாய்நாட்டியங்களைச்செய்தார்கள் சிலர் கிந்நகந்தர்வாதி ஜனங்களவெட்கிக்கூகம்படி நானாவித மிருதுஸ்வரங்களோடும் பாடினார்கள் சிலர் பட்டுக்களைப்போலப் புகழ்ந்தார்கள் சிலர்வேதார்த்தார்த்தநிர்ணய ஸ்ரீபுருஷகுத்தவாக்ஷியங்களைப்போல முன்னடந்து ஸ்துதிசெய்தார்கள் சிலர்சர்வப்பிரபஞ்ச நியமனசர்வகர்மயொக்கிய ஸகேதுகபலப்பிராப்த ஸ்ரீவாகதேவாக்கிய ஸ்வரூபருக்ய யசஸ்ஸாமாதிவேதங்களைப்போல் அந்த ஸ்ரீபலராமகிருஷ்ணர்களால் தங்களுக்குநேரிட்ட அரிஷ்டநிவாரண இஷ்டபலப்பிராப்தமகிமைகளைக்குறித்துக்ரயகபாடக ஸ்வரூபர்களாய் துதித்தார்கள், சிலர் பக்திவிசுவாசங்களுடன் ஸ்ரீகிருஷ்ணகுணகீர்த்தனங்களைப் பாடினார்கள் சிலர்ஸ்ரீபகவத்ஸ்வரூபர்களுடைய திவ்யவன வுதஸைசெனவரில்லேக்ராரந்தமக்கிராந்தரங்கர்களாய் சேவித்தார்கள் சிலர் ஸ்ரீபலராம கிருஷ்ண குணாதியங்களுக்குச் சந்தோஷகாமாகங்கைத்தார்கள் சிலர் கல்பாணகுண நிர்ந்தனங்களினிசைக்குத் தங்கள் தாங்களால் அபிரயங்களைக் காட்டினார்கள், சிலர் ஆந்தக் கூத்தாடினார்கள் இவ்விதம்

களால் அந்தக் கோபாலகுமாரர்களவனவிகாரவசத்தோ
தலவசத்திரமங்களைப்பிரிவிடாவிசேஷங்களை அதுபவி
த்தார்களாயினது இப்பிருஷ்சிஷேஷ்டர்களைபெய் இந்தப்
பலராமகிருஷ்ணர்கள் அந்தப்பிருந்தாவன வீதியில்ஜ
கன்மாயாமோகன சுந்தரகாரர்களாய் தேவகந்தர்வய
கூத்திரகருடபந்தர் முதலிய மகாஜனங்கள் அதிசயி
த்துச் சந்தோஷிக்கும்படியாய் நடனஞ்செய்தார்கள், அ
ப்போது மகாபரிசுத்தமான புண்ய ஜன்மிகாளாகிய இ
ந்தக்கோபால குமாரர்களிற் சிலர் வேணுகானங்களைச்
செய்தார்கள் சிலர் கலைமான் பொம்பினுற்செய்த துரை
க்கருவிகளை யூதினார்கள் சிலர் அந்தத் திவ்ய நர்த்தனங்
களுஞ்ச் சரிபாய்ப் பாடினார்கள், சிலர்தங்கள் பிரங்களை
யசைத்து அபிரவனங் காட்டினார்கள், சிலர் இந்தச்சாஸ்
திரோக்தமானாட்டியங்களுக்கு மெய்ச்சி இவாகளைப்
புகழ்த்தார்கள், சிலர் மகாதிசயமென்று வர்ணித்துஆர்ச்
ரியந்த யடைந்தவர்களாய்த் தங்களைமற்றது அன்யசி
ந்தையத்துசேவித்தார்கள், இவ்விதங்களாக யாவரும்ஒ
வ்வோரதிசய திவ்வியவிஷய கிரியாபரர்களாய்த் தீரத்
டாகசமீபங்களிலும், பர்வததுனி குகைகளிலும், ஏரிக
ளோரங்களிலும், பசுவினங்களின் மந்தைகளிலும், கு
விர்த்தினுடை தோப்புகளிலும், புஷ்ப பலிதங்களான
பொதுருகரி னருகிலும், மஹாலீலைடனோத்தியோகா
திஅந்தவிசந்தர விளையாட்டுகளைச் செய்துக்கொண்டு
பசும்புல்லுக னுள்ளவிடங்களில் தங்கள் பசுக்கூட்டங்
களைமேயவிட்டச்சந்தோஷபரர்களாய்ச் சம்பரமித்திரு
ந்தார்கள்

அப்படியிருக்கின்றதருணத்தில் அந்தமஹாவனத்தி
ல் பிரலம்பகர என்னும் பெயரையுடைய ஒரு கொடி
யராசாஜன் பரலராமகிருஷ்ணர்களையும் மற்றுள்ள
கோபாலகுமாரர்கள் யாவரையும் ஹிம்சித்து ஜயத்தை
யடையவேண்டுமென்கிற நினைப்பைக்கொண்டு தன்னு
டைய ராசாஜன்மையினால் ஒருகோபால குமாரனைப்
போல்காமருபரூப் வேஷங்கொண்டு அந்தக்கோபால
குமாரர்களெல்லாரும் தங்களி லொருவனென்று நி
னைந்துநம்பி மயக்கிக் கபடமானஸனாய் அவர்களில்வர்
து சேர்ந்துகலந்துஸ்நேகித்துக்கொண்டிருந்தான் அ
ந்தச்சமயத்தில்சர்வக்கியனாகியும் சர்வமயனாகியும்ஸ்ரீப
கவானாகியுமிருக்கின்ற ஸ்ரீகிருஷ்ணமூர்த்தியானவா அ
ந்த மாயாவேஷதாரியான் துராத்மாவானவனை அசுர
னென்று தமக்குள் அறிந்து அவ்வசுரனைச்சுத்திக்கத் த
க்கசதுருபாயங்களைச் சங்கல்பித்துக் கொண்டிருந்தும்
தாமொன்றும் அறியாதவனைப்போலத் தங்களைக்கொ
லைசெய்யவந்த அந்தமாயாகோபால பிரலம்பகரனையு
ம்ஸஹஸகோபாலனாகவே தாம்பரவித்திருக்கிறதாய்அ
வன் நினைததுக்கொள்ளும்படி அவனுக்குமிகவும் அன்

னியோன்யமாயிசிறேகத்தைக் காட்டிச் சந்தோஷகோபால
குமாரர்களையும்அழைத்துவிடரியஸ்நேகிதர்களைநீர்மெ
ல்லோரு மொன்றாய்ச்சேர்ந்து இனி அஸ்தமனகாலப
ரியந்தம்சந்தோஷமாய்ச் சிலசிலைகளை யோரிடத்தில்ஸ்
தாபித்துக்குறிவைத்துப் பந்துகளடித்து அவ்விளையா
ட்டினால் வருகின்றஜயாபஜயங்களை யடைந்து அவற்றி
ற்குத்தக்க யத்தியங்களையதுபவிக்கத்தக்கதாக விளையா
டிக்கொண்டிருக்கலாம்வாருங்களென்று சொன்னார், அ
ப்படி விளையாடுவதற்கு யாவரும் ஒத்துக்கொண்டாசு
ள் உடனே ஸ்ரீபலராமக்கராவந்தாமொருபேருந்தியும்
ஸ்ரீதாமனென்பவன் கோபாலன் தமக்கெதிர்வேருந்திய
ம், தம்முண்டையபகூத்தில் மாயாகோபால பிரலம்பன்
ஒருபேருக்கியும் அவனுக்கெதிர்பலபத்திரர் ஒருபேரு
த்தியுமாகத் தலைவர்களா யேற்படுத்திமற்ற கோபால
ர்கள் சிதியவுத்திகளானஸேவகர்களாகவகுத்து அவர்க
ள்யாவரையும்கணக்குச்செய்து இரண்டுபட்சத்திற்கு
ஞ சமமாகப்பாகித்து இரண்டினமாகப் பிரிந்தவர்களு
டன்அந்தஸ்ரீபிருந்தாவன மஹாவிசாலமார்க்கப்பிரதே
சங்களுக்குச் சென்று மஹாவிருகூங்களையும் சிலாஸ்
ருபங்களையும் லட்சியக்குறிகளாக ஏற்படுத்திக்கைகளி
ற் பந்துகளேந்திப் பாண்டரக மென்கிற வடலாலவிரு
ட்சத்தி னவ்வாழிமூன்றோர்ந்துராமென்றும் இந்த
ப் பந்துவினை பாடுவோம் இவ்வாட்டங்களில் தோற்றவ
ர்கள் வாகனமாகியுயித்தவர்களைச்சமந்து பசுக்கூட்டங்
கள் அப்புறம்பிரிந்து சிதறிப்போகாமல் அம்மந்தைக
ளைபிரதட்சணமாகவந்து மடக்குகிறதா மகாலிருட்சசி
லாலட்சியக்குறிகளைத்தொட்டுப் பிரதட்சணம்பண்ணி
யதாஸ்தானத்திற்கு வந்திறங்குகிறதென்று கட்டளை யி
ட்டார் அப்படியே யாவரும் ஒப்புக்கொண்டவர்களாய்
விளையாடிகொண்டிருக்கின்ற சமயத்தில் ஒருக்கால்து
ருவர் கட்சிகளிலும் ஜயாபஜயங்கள் நேரிட்டுப்பின்புஸ்ரீ
கிருஷ்ணபகவான்கட்சிதோற்றது. அப்போதுபலபத்தி
ர்பக்கலிலிருந்த ஸ்ரீதாமன்தமக்கு அந்தரங்க பக்தனா
கையால் பக்தபரா தீனரான சுவாமியானவா அவனைக்
தோளின்மீது வைத்துக்கொண்டார்அப்போதவன்சரீர
மாசுதிரர் தோளின்மீதுருந்ததேயன்றி மனதுசுவாமியி
ன்திருவடிகளைப்பற்றி யிருந்தனருஷபனைப்பற்றிநிலை
னும், ஸ்ரீபலராமனை பிரலம்பனும் வாகனங்களாகிச்சம
ந்துகொண்டு முன்சங்கற்பப்பிரகாசம் லட்சியப் பிரதட்
சணஞ் செய்ப்போனார்கள்-அவர்களுக்குள் ஸ்ரீதாமனை
ச்சமந்துகொண்டுபோன ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவனும் ருஷப
னைச்சமந்துகொண்டுபோன பத்திரசேனனும் லட்சியப்
பிரதட்சணஞ்செய்து எல்லையிலேவந்து சேர்ந்தார்கள்
ஸ்ரீபலராம மூர்த்தியைத் தோள்களிலேசமந்துகொண்
டுபோன, மாயாகோபாலவேஷதாரியான இந்தப்பிரலம்

பாகரன் லட்சியப்பிரமாணப்படி பிரதட்சணஞ்செய்து வராமல் கபடனாய் வந்திருக்கின்றவனாதலால் அவரைக் கொல்லவேண்டுமென்று லட்சியங்களைத் தாண்டிப்போனான்.

அப்படிப்போகும்பொழுது பூர்வம் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானைத் திருணவர்த்தனென்னும் அசுரசிரோஷ்டன் எடுத்துக் கொண்டு ஆகாசமார்க்கத்தில்போகும்போது தம்மைச் சுமக்கமாட்டாமல் அவன் அதிக துன்பங்களையடைந்து சுமந்துகொண்டுபோக ஸ்வாமி அவனுக்கு எவ்வளவுபா ரமாய்த்தோன்றினாரோ அவ்வளவு சுமக்கக் கூடாதபா ரமாய்சுமாரிஷ்ட நிவாரண ஜயோத்தமராகிய ஸ்ரீபலரா மரானவர் இந்தப் பிரலம்பனுக்குத்தோன்றினார் அப்ப டித்தோன்றினமாதிரித்தில் ஈதென்னபர்வதசிரோஷ்ட மோவென்றுபிரமித்து மகா சிரமங்களையடைந்து நடக் கமாட்டாதவனாய் அந்தக்கோபால வேஷத்தைவிட்டுத் தன்னுடைய கிள்காரமாகிய கொடியராட்சஸஸ் வருப த்தைவகித்து ஊழிப்பெருங்காற்றின்வேகத்தைப்பார்க் கிலும்அதிகவேகமாய்ஆகாசமார்க்கத்திலெழும்பிப்போ னான் அப்படிப்போகும்போது இவ்வசுராகாரம்மேகத் தைப்போலக்காணப்பட்டது, மின்னலையும்காந்தியையு ம்வகித்ததுபோலச் சர்வாபரணபூஷிதராகிய ஸ்ரீ பலரா மர்இவ்வசுரன் தோளின்மேல் விளங்கினார் அத்தருண த்தில்இந்தப்பிரலம்பனுடைய தோள்களின்மீது உட்கா ர்ந்துக்கொண்டிருக்கின்ற ஸ்ரீ ஹலாயுதமூர்த்தியாகியப லதேவர் அதிசயித்துத் தைரியத்துடனே தமக்கு வாக னமாகிய கோபாலவேஷப்பிரலம்பனை யுற்றுப்பார்த்தா ர்அப்போதுசோராகார நீலஸ்வரூபமும் சிரோபாகத்தி ல்இரத்தங்களிழைத்த ஸ்வர்ணமயமானகிரீடகுண்டல ங்களும் நெற்றியிற் போய்வளைந்த பருவங்களும், நெரு ப்புப்பொறிகள்சிறுகின்றஇரக்தவர்ணகாரஜவலிதநே த்திரங்களும் மகாபயங்கராகாரமாகிய கோபாப்பல்லு களும் சரீராவயவங்களில் அசுராலங்காரத்துக்குரிய வ லபாகி ஆபரணங்களும் அக்கிக்கொழுந்துபோலேளரிகி ன்றசிவந்த குச்சுமட்டமான மயிர்களுங்காணப்பட்டன அனைவர்க்கண்டு தங்களைமோசஞ்செய்யவந்ததுஷ்ட ராட்சஸனென்று தெரிந்துக்கொண்டுசற்றெனினும்வெ ருவாமல் தீர்புருஷோத்தமராய் சுஷணப்பொழுதுநிதா னித்து அதிவேகமாய் ஆகாயத்திற்கெழும்பிஅதிசௌ ரியபராக்ரமகோபத்தினால் விளங்குகிற மனமுடையவ ராய்த்தமதுமுஷ்டியினால் அவன் சிரோபாகத்திற்குச்ச ரியாய்ப்பாய்ந்து கிரீடத்தை ஒருதையினாலேதட்டிவிட் டுஆகண்டலனாகிய இந்திரானுவன்கோபித்துத் தன்வ ச்சிராயுதத்தினால் மகாபர்வதங்களைப் பிளந்து சின்னி ன்னஞ்செய்ததுபோல அவனுடைய சிரசுபிளந்து சின் னபின்னமா யழியும்படி ஓரையறைந்துஒரோகுட்டாக ன்குட்டினார் உடனேஅவ்வசுரன் தலைபிளந்துசின்னபின்

னமாகச்சிதைய அவன் சரீரமெங்கும் செந்நீராய்ப்பெ ருகமுகத்திலின்று இரக்தமாம்ஸங்கொழுகலோக பயங்கரமாகியபிராணபீதியினால்கதறிக்கொண்டுபூமியி ல்விழ்ந்து பிராணனொழிந்துபோக மரணமடைந்தான்.

அப்போது சமஸ்தமானகோபாலர்களும் மகாபல ப ராக்ரம விரியவாய் புருஷராயிருக்கின்ற ஸ்ரீ பலராம ரால்சம்மரிக்கப்பட்டுப் பர்வதாகாரமாய் வீழ்ந்தவனாகி யதங்கள்ஆயர்க்கிலொருவனைப்போலே மாயாவேஷ்தா ரியாயிருந்த அந்தப்பிரலம்பாகரனைப்பார்த்துப்பயந்து பிரமித்து ஆச்சரியத்தையடைந்து பின்பு பலராமனை ப்பார்த்து ஓகோ மகானுபாவனே இவ்வுலகத்திற்கு உப காரார்த்தமாக இந்தக் கபடவேஷதுஷ்டாசுரனைச்சம்ம ரித்துஎங்கனையெல்லாம் ரட்சித்தீர்உமக்குச்சர்வமங்கல மும்உண்டாகக்கடவனெவன்று ஆசீர்வதித்துஅவரவர் களுக்குத் தகுந்தபடி உபசாரஞ்சொல்லி ஆலிங்கனஞ் செய்துக்கொண்டுஇறந்துபோன பிராதாவானவர்பிழை த்துப் புனர்ஜிவிதராய்வரக்கண்டு களித்தாறபோலம் காசந்தோஷ சம்பிரமாதியங்களை யடைந்தார்கள், உட னேஆகாசவீதியிலின்று, இந்ததிவ்யபுருஷர்களுடைய விசித்திர லீலாவேஷ்டதங்களை நேத்தோதஸவமாக அ துபவித்துக்கொண்டிருக்கின்ற பலிசூதனாதிநாமாங்கித திவ்யபுருஷர்களான தேவதாசமுகங்கள் யாவரும் இவ் வுலகத்திலுள்ளசானுக்களுக்குஞ் சகலதேவதைகளுக்கு ஞ்சத்துருவாயிருந்த கொடியசுரனாகிய இந்தப் பிரலம் பாகரனைவெகு அலட்சியமாக ஒரோமுஷ்டியினால்சம்அ ரித்தஸ்ரீபலபத்திரராமரை நானாவிதங்களான தேஸஜா திபுஷ்பங்களை வருஷித்துத்துதித்தார்கள்.

முக - வது - அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

பிரந்தயுள்முஞ்சா ரண்யம்பிரவேசித்துத்
வர்மக்கிரீஷ்ம ரிதுக்காலவர்ணனை
கர்மமாய்க்காட்டுத் தீயிலகப்பட்ட
தர்மக்கோக்களைக் காத்ததைச்சாந்துவாம்

ஸ்ரீபிருந்தாவனத்திலுள்ள முஞ்சாரண்யமென்கிறவன த்திற்ப்ரவேசித்தபோது நேரிட்டகிரீஷ்மகாலவர்ணனை யுந்தங்களைச் சூழ்ந்துகொண்ட காட்டுத் தீயிலகப்பட்ட கோபாலர்களுங் கோக்களும் முறையிடக்கேட்டு ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவானவர் அவ் வக்ரியைச் சுவாலையோடும் பாணஞ்செய்து அந்தக்கோபாலாகையுங்கோக்களையும் இரட்சித்தாரென்று சொல்லுகின்றது.

வாராய் பரதகுல சிரோஷ்டனே மேஷாகிய லிரு த்த குரிய பகவான் ரிஷபராசியிற் பிழைத்தான்

அவன்ரிஷபராகியிலிருக்கும்போதுசிறுதென்றலாலும்
நீழ்க்காற்றினாலும் உலகத்திற்குச் செளக்கிய முண்டா
யிருந்தது. அந்தவிட்டு மிதுனராசியிற் பிரவேசித்தா
ன் அப்போதுசூரியனுடைய அத்யுஷ்ண கிரணங்களா
ல் வெந்தழிந்துபோயினவென்று சொல்லும்படி வாடை
கொன்றல் தென்றல்கோடையென்னும் நான்குதிசைக்
காற்றும் ஒடுங்கின ஆயினும் சந்திரகிரணத்திலும்பனி
நீரிலும் ஊறவச்சலத்திலும் மரநீழலிலும் உண்டாகி
ய குளிர்ச்சியினாலும் சாமனையிலும்- ஆலவட்டத்திலு
ம்-முன்றானையிலும்மூர்ச்சிலும்உண்டாகியகாற்றினாலு
ம் உலகத்திலுள்ள ஆத்மாக்களுக்குக்கொஞ்சஞ் செளக்
கியங்கிடைத்தது அப்போது அக்காலத்தைக் கோடை
க்காலமென்னும் பெயர்கொள்ளச்செய்யும்படி மேல்கா
ற்றத்திற்கும்பியது அதனால்துளிகளெழும்பி உலகமெ
ல்லாங்கனியவும் ஆத்மாக்களுக்கு வாய்புலரவும் தேக
த்தில்அத்யுஷ்ணம் உண்டாகவும் வேரிட்டது-அப்போ
துவிஷஜந்துக்கள் ஜயமடையவும் மற்ற ஆத்மாக்களுக்
குச்சந்தோஷமுண்டாகவும் மேகங்கள்தோன்றி இடித்
துஜலத்தைவருஷித்தன அதனால்உலகஞ் செளக்கியத்
தையடைந்தது, இப்படிப்பட்டகோடைக்காலத்தில் ச
மஸ்தமான கோபாலர்களும் பாண்டிராமதேய இந்த
வடாரண்யத்தில் விளையாட்டில் விருப்பமுள்ளவர்கள்
ய்த்தங்களைமறந்து விளையாடிக்கொண்டிருந்தார்கள்- அ
ந்தச்சமயத்தில் கோவினங்கள்பிரிந்து தங்களுக்கிச்சை
யானபடி சுவேச்சையாகப் பசும்புல்லுகளை மேய்த்துக்
கொண்டு வெகுதூரஞ்சென்று மிகவுந் தாறுத்தையுந்
தாபத்தையுமடைந்தனவாய் அரற்றிக்கொண்டு இஷிக
வென்கிற அரண்யத்தைத்தாண்டிப் போயின.

அப்போதுஸ்ரீபலராமாதுஜர்கள் முதலிய சமஸ்தமா
னகோபாலர்களும் பசுவினங்களைக்காணாமல் சித்தாக்கி
ரந்தர்களாய் விளையாட்டுகளை யொழிந்து பசுவினங்கள்
சென்ற மார்க்கங்கள்தெரியாமல் சிலவேரம் நான்குதித்
குகளிலுந் தேடிக்காணாமல் நிமிஷமாதிரத்தில் நானா
விதங்களாகிய வியாகுலத்தையடைந்து பலதிசையிலு
ம்ஒடிஅலைந்துதிரிந்து பசுவினங்களின் குளம்படிஅடை
யாளங்களைக்கண்டு அம்மார்க்கங்களைப்பிடித்துப்பலவா
றாகத்தேடிப் பார்க்குமளவில் அந்தக்கோவினங்கள்.மு
ஞ்சாரண்யத்தில் வழிதெரியாமல்அம்மாவென்றரற்றிக்
கோஷிக்கின்றசுபத்தங்களைக் கேட்டுத் தங்கள் கோதனங்
களைக்கண்டுபிடித்து ஒரோமந்தையாகச் சேர்த்து ஆபா
சங்களைத்தீர்த்துக்கொண்டு சமஸ்தமான கோவினங்
களுடன் தாங்களும்மார்க்கமேபிடித்துத்திரும்பினார்கள்.
அத்தருணத்தில் ஸ்ரீகண்ணபிரானுவர் நீருண்டகாள
மேகமானது விந்தையாகக்கர்ச்சிக்கின்றதுபோல் தம
துதிருவதரத்தில் புள்ளாங்குழலை வைத்துப் பசுக்களு

டைய நாமதேயங்களைச் சொல்லி பிரீதியாக அழைத்
தார். அந்தஆவினங்கையாவும் ஆழிநீருஷ்ண வெந்
துபோல அம்மாவென்கிற ஆரவாரங்களுடன் பிரதி
கோஷைசெய்துக்கொண்டிசந்தோஷத்தினால் ஸ்ரீபகவா
னைப் பின்தொடர்ந்துவந்தன, அந்தச்சமயத்தில் தெய்
வீகமாக ஒருகாட்டுத்தியானது உண்டாயிற்று அங்கு
வீசாமின்ற காற்றினது சஹவேகத்தினால் நவ்ரு பக்க
மும்வியாடித்து எஞ்சும்புகைகளைமும்ப ஒவந்தது அ
காயமளவியெயிரிந்து சர்வஸ்தாவர ஜங்க மாதிகளையுஞ்
சூழ்ந்துக்கொண்டு விருத்தியடைந்தது அப்போது சம
ஸ்தமான கோபாலர்களும் தங்களைச்சூழ்ந்துவாரிவந்த
காட்டுத்தீயைப்பார்த்துமிகவும் பயப்பார்த்தர்களாயத் தி
டுக்கிட்டுத் தத்தளித்துந் தப்பித்துக்கொள்ள எந்தத்தி
சையிலு மார்க்கங்களையுங்காணாமல் மிருத்தி யுபயத்தி
னால் பிடிக்கப்பட்டார்கள் அவர்களைப்போலவேகோக்க
ளும் நடுநடுங்கிக்கொண்டிருந்தன. இப்படி யிருக்கும்
போது கோபாலர்களயாவரும் ஸ்ரீஹரிநாமகீர்த்தனங்க
ளைச்செய்து தங்கள்மிருத்தி யுபயஜயமாகிய ஆபன்னி
வாரணத்தையடைகின்ற ஸ்ரீபாகவதசனங்களைப்போல்
ஸ்ரீபலராமசந்திரசகிதராகிய ஸ்ரீகிருஷ்ண பகவானைச்ச
ரணமடைந்து முறையிடத் தொடங்கினார்கள்.

வாரீர் அதிமுாத்தியான ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானைஸ்ரீப
லராமசந்திரரோ இந்தக்காட்டுத்தீயினால் நாங்களும்கோ
க்களும் தகிக்கப்படாமல் இரட்சிக்கக்கடவீர்களேஇதோ
உங்களைச் சரணமாக வடைகின்றோம் எங்கள் குலதெ
ய்வமாகிய ஸ்ரீகிருஷ்ண ஆபத்தார்த்தவா-தீன ரட்சகா-சி
ரோரத்தமே-தினதயாளுவேஆஸ்ரீதஜனரட்சகாஸ்ரீபக்த
வத்ஸலா-தேவரீருடையநாமாதியங்களைப் பலவாறாக
த்துதித்து முறையிடுகின்றோம் ஸ்ரீகேபந்துக்களாகிய
எங்களை இவதத்தாவானலஜ்வாலையில்உள்ளும்இரட்சிக்
கக்கடவீர் எங்கள்சக்திஉபாயங்களாலேதப்பித்துக்கொ
ள்வதற்கு யாதொன்றுந்தோற்றவில்லையே எங்களுக்கு
அதிஉஷ்ணகரமாகிய ஜ்வாலையின்குளிறதினால் சரீர
ங்கள் தகிக்கப்படுகின்றன. இனிசகிக்க மாட்டோம் ஆ
ஸ்ரீகிருஷ்ணத்வனாயர்க ரட்சிக்கக்கடவீர்என்று முறை
யிட்டித்துதித்தார்கள்.

வாராய் ஸ்ரீசுபத்ராபெளத்தர்னே இவ்விதங்களாக மு
றையிடுகின்றபந்துக்களுடையதினவசனங்களைக்கேட்ட
மாத்திரத்தில் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுவரகடாட்சித்துச்
சத்காரவசனங்களினால் தாபங்களைத்தீர்த்து நீங்களயா
வரும் பயப்படவேண்டுமெனில் உங்கள்நேத்திரங்களை
மூடிக்கொள்ளுங்களென்று நியமித்தருளினார்ஸ்ரீபகவா
னுடையஆக்கியாபிரகாரம்ஸமஸ்தமானகோபாலர்களு
ம் மிகவுமபயபக்திகளுடன் ஸ்ரீபக்தவத்ஸலையென்று
திடசித்தர்களாய் யாவருந்தங்கள்நேத்திரங்களைநன்றாக
ப்பொதிந்துகொண்டார்கள் அத்தருணத்தில் ஸ்ரீயோகி

ஸ்வரோஸ்வராகிய ஸ்ரீஹரிபானவர் சர்வப்ரபஞ்சமாயா த்மகதமதுவிராட்ஸ்வரூபத்தைவகித்து அந்தக்காட்டுத் தியை அவலீலையாகப்பானஞ்செய்துஅந்தக்கோபாலர்க ளையுங்கோவினங்களையும் ஒருசூழ்ணைமாத்நிரத்தில் மு ஞ்சாரணயத்தில் நின்றுபாண்டிகமென்னப்பட்ட ஆல மரத்தடியில் தமதுமாயையினம் கொண்டுவந்துசேர்த் து நேத்திரங்களைவிழித்துப் பார்க்கும்படி நியமித்தரு ளினார் அவர்களும்அப்படியே விழித்துப்பார்த்து ஸ்ரீப லராம கிருஷ்ணர்கள்ஸகிதமாய்ச் சமஸ்தமான கோபா லர்களுங் கோவினங்களும் யாதொரு குறைவுமின்றிச் சுரட்சிதமாய் முன்தாங்க ளெல்லாருஞ் சந்தோஷமாய் விளையாடிக்கொண்டிருந்த ஆலமரத்தடியில் வந்துசேர் ந்திருக்கக்கண்டு மகத்தாகிய ஆச்சரியத்தை யடைந்து ஸ்ரீபகவன்யோகமாயாப் பிரபாவங்களை யறிந்து ஆநந்தி ப்பதற்குச் சக்தியில்லாதவர்களாய்ச் சிலர்அந்தக் காட் டித்தீயை விழுங்கும்மை ரட்சித்தாரோ வென்றார்கள் சிலர்காட்டித்தீயைக்குளிரச்செய்வதற்கு மந்திரங்கற்ற வரோ வென்றார்கள் சிலர்ஆயினும்மதுஷ்யாக ளாற் றர மோவென்றார்கள். சிலர்காரியார்த்தமாகஇவ்விடத்தில் வந்தவகரித்த தெய்வகிரோஷ்டர்களுையல்லது வேறல்ல வென்றுமகிழ்ந்து துதித்தார்கள்சிலர் இப்படிப்பட்டகா லங்களையுணர்ந்து நம்மைரட்சிக்கிற நிமித்தமாக ஸ்ரீபு ருஷோத்தமரோ இந்தஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானகித்திருவவ தரித்திருக்கின்றாரென்று சரணமடைந்து ஸ்துதிகளைச் செய்தார்கள்.

இவ்விதங்களாக ஆந்தபரவசத்துடனிருக்கின்றசம ஸ்தகோபாலர்களையும் கோவினங்களையும்சம்பூர்ணமா கப்பாட்டித்து ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுவர் கோபாலர்க ளைப்பார்த்து வாருங்கள் தன்யர்களேசூரியாஸ்தமானகா லம் சமீபமாய்விட்டது இனியாவரும் கோகுலத்திற்கு ப்போவோம் பசுக்களுடன் புறப்படுங்கனென்று நியமி த்துத் தாமும்வேணுகானஞ் செய்துக்கொண்டும் ஸ்ரீப லராமரும்வேணுகானஞ்செய்து தம்முடன்வரச்சமஸ் தகோபாலர்களுந் தங்களைஸ்தோத்திரங்கள்செய்து மு ன்பின் சூழ்ந்துவரக்கோவினங்கள் அதிகசந்தோஷாநந் தத்துடன் தம்மைமோர்ந்துக்கொண்டு நான்குபக்கங்க ளிலும் வியூஹாகாரமாய்வரச் சகலகோபாலகோபிகா சன நேத்ரோத்ஸவமாக ஸ்ரீகோகுலத்திற்குட்பிரவேசி த்தார் அந்தஸ்ரீபுருஷோத்தமராகிய ஸ்ரீகமல லோசன னாத தரிசனஞ்செய்யாத ஒருசூழ்ணைகாலமானது அவர வர்களுக்குள்ளபிரீத்யதிகையத்தினுல்ஒருமஹாயுகம்பொ ற்றேன்ற அந்தரந்தவ்ரஜத்திலே யிருக்கிறஸ்ரீரந்தகோ பபசோதா ரோகிணிதேவிகளும் கோபால கோபிகாச னங்களும் ஸ்ரீபகவானெழுந்தருளக் கண்டமரத்திரத்தி ல் யாவருங்கண்களிடந்து ஆனந்தசந்தோஷங்களை ய

டைந்தார்கள். ஸ்ரீபலராமகிருஷ்ண சகிதாக்காயக்கட் டித்தயினினும் ஸ்ரீபகவானுடைய பரம கிருபையால் இரட்சிக்கப்பட்டுச் சுரட்சிதமாகவந்த ஸ்ரீராம நாமதே ய ஸ்ரீசாமன்முகலீய சமஸ்த கோபாலர்களும் கோவி னங்களுடன் நமதருந்தவப் பயனாகிய ஸ்ரீகிருஷ்ணபக வான் சார்வகாலமும் நம்மைரட்சிக்கக்கூடவொன்று து தித்துக்கொண்டு அவரவர்கள் தங்களையதாஸ்தானம் வ ந்துசேர்ந்தார்கள்.

உல - வது அசுதியாயம்.

க லி வி ரு த்த ம்,

புண்ணியபுருஷோத்தமன்செய்தமும்
நண்ணும்லீலைக்குண தூனிகதைக்
கண்ணுலாம்வருஷச்சாற்காலத்திற்
பண்ணிபிஞ்சவுந்தர்யம்பகருவாம்.

ஸ்ரீபுருஷோத்தமருடைய விசித்திரலீலாதிருணங்க ளுக்கு மிகவுஞ்சுஹாயார்த்தங்களாய்த் தோன்றுகின்ற வருஷகால ஸரத்தகாலத்தையும்ஸ்வாமியினுடையசௌ ந்தர்யங்களையும் வர்ணித்துச்சொல்லுகின்றது.

வாராய் ஸ்ரீபாகவதோத்தமனாகிய பரிச்சித்துமகாரா சனே ஸ்ரீபகவத்திருபைக்குப் பாத்திரர்களா யிருக்கின் மமஹாபுணய புருஷர்களாகிய அந்தக்கோபால குமா ரர்களியாவரும் தங்களதங்கள் கிரஹங்களில்வந்துசேர்ந் து சகிதஸ்ரீபாலவ்ருத்தமஹா சனகோபாலர்களை ப்பார்த்து இந்தஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்களுடைய சரித்திரங் களையும் சமஸ்தமானகோபாலர்களையும் கோவின் சமூ ஹங்களையும் முஞ்சாரணயதர வாக்கியினினும் இர ட்சித்த மகாருணதிகையங்களையுஞ் சொன்னார்கள் அப் போது அவர்களியாவரும் தங்களசெவிக்காத்மமாகஅ ந்தச்சரித்திரங்களைக்கேட்டுச் சந்தோஷித்துவாருங்கள் கோபாலகுமாரர்களே இந்த ஸ்ரீபலராம கிருஷ்ண கள் நம்மையொத்த ஸாதாரணமனுஷ்யர்களல்ல தேவகாரி யார்த்தமாகத் திருவவதாரஞ்செய்த மகாபுருஷசிரோஷ்ட டர்களென்றுசொல்லி ஸ்தோத்திரங்கள் செய்தார்கள்.

வாராய்சாதுசனபோஷகசர்வஜனநாதனே, இவ்வித ங்களாக ஸ்ரீபகவானுவர் கௌமாரகிரீடாதி சயங்களைச் செய்து சஞ்சரித்துக்கொண்டிராநின்ற காலத்தில் சூ ரியபகவான்தான் தென்றிசையைவிட்டு வந்தபின்பு அ த்திசையாகிய ஸ்திரீயானவள் சகியாமல்வயாருலப் பட் டிப் பெருமூசுகவிடுகின்றாள் அந்தமூச்சைத்தான் உல கததார்தென்றற்காற்றென்று சொல்லுகிறார்களாதலால் அத்திசையைச் சேர்ந்தவனைமகிழ்ச்செய்ய வேண்டுமெ ன்றுபோனானென்றுசொல்லவும்தானத்திசையைப்பிரி

ந்தபின்பு அவ்விடத்திலிருக்கின்ற அக்கிவி-யமன்ருகி
என்னுமவருக்குள்ளே துள்ளுகொண்டவையெல்லாம்
மாகுலகத்தில்பாவிப்பிசுத்து ஆக்கமாகவருந்தப் பி
த்துகிறபடியால் உலகத்தைகீழ்க்குலகத்தைதாட்சிக்கு
ம்படி அவர்கள்மேல்யுத்தத்திற்குப்போனென்றுசொ
ல்லவந் தென்றிசையைச்சேர்ந்து கடராசியிற் பிரவே
சித்தான் அந்தராசியில் சூரியனிந்ரும்போது மேற்கா
ற்று வரவரக் குறைவுபட்டு உலகத்திற்குக் கொஞ்சஞ்
செளக்கிபங்கிடைக்கலாயிற்று அந்தராசிபைவிட்டுச் சி
ங்கத்திற்சென்றான் வருஷா காலம்வந்தது அந்தருதுவி
ல்ஸ்ரீஹரியினுடைய லீலா குணங்களுக் கதுகுணமான
இச்சக்கோகுல பிருத்தாவனத்திலும் மற்றைப் பூமிகளி
லும்வருஷகால லட்சணயுத்தமாய் அடிக்கடிவாடைக்கா
ற்றம்மீழ்க்காற்றுகி நம்பிக்கி நம்பிக்கு ரிந்தது சின
மண்டலத்தைச் சூழ்ந்த பரிவேஷம் நானுசிதமாகக் கா
ணப்பட்டு வருஷத்துவிகளை யுண்டுபண்ணிற்று மேகங்
கள் வடிகுசையிலெழும்பி ஸ்ரீ பலராமருடைய திருமே
னியைப்போலக் தென்றிசையிலே பிரவேசித்துக் கட
லிற் பாய்ந்து சலபானஞ்செய்து ஸ்ரீ கண்ணபிரானுடை
யதிருமேனியைப்போலக் கறுத்த நிறத்தைக்கொண்டு
வடிகுசையிலவந்து ஆகாயமெங்கும் பரவிக்கவிட்கள
உலகமெங்கும் மின்னல்களுண்டாயிருந்தன ஸ்ரீபலரா
மர் பிரலம்பன் தலைபிஷ்டித்த அப்பின்சப்சத்திற் கொப்
பாய்கிலே மகங்கள் கர்ஜித்தன சித்தரவிசிக்ரமானஇந்தி
ரதனுசு அடிக்கடிசூரியகிரணத்திற் கெதிர்முமாக ஆ
காயக்கில்காணப்பட்டது வடிகுசையிற்றேன் ரிப கரு
மேகங்கள் சகலமான ஜல சரங்களுக்கும விருத்தியுண்
டாக்கி அவைகளைச் சந்தோஷிக்கச்செய்கன இவ்விருண்
டமேகங்கள் ஆகாயத்திலினை வெளியில்லாமல் அந்தர
வீதிகளெங்கும் பரவிவியாபித்து இவ்வுலகமெங்கும்இ
ருளடையும்படிச்செய்தன.

இவ்வுலகத்திற்குத் தாபந்தையும் ஜலத்தையும்கம்பி
க்கச்சக்தியுள்ள சூரியபகவானுவன் தனது கிரணங்க
ளினால்முன்மேகங்கள் வருஷித்ததினாலேநீந்த-மடுக்க
ள்-எரிகள்-தடாகங்கள்முதலிய ஊற்றிலுள்ள ஜலத்தை
யும்சலபூமிபினது திரவங்களையும் எட்டு மாதங்கள்வ
டைக்கும் கிரஹித்து மறுபடியும் வருஷாகாலசாத்கால
முசலிய காலபக்குவங்களில் தனது கிரணத்தினால்
டாகிய மேகங்களுக்குமுன் கிரசித்ததிரவங்களைஜலசிர
ணங்களால்கொடுத்து வருஷாதி காரிகளானபர்ஜன்யாதி
தேவதைகளுக்குஅதிகாரங்களை வகிக்கச்செய்து தனது
கிரணம்சசம்பூதங்களான மேகங்களைமுன்னிட்டுக்கொ
ண்டிசர்வவுலகங்களும் லேசுதமங்களையடையும்பொரு
ட்டு வருஷங்களை யுண்டாக்கி ஜலத்தை வருஷித்தான்.
இவ்வுலகத்தில் கலியுகந்தோறுமசுருதிஸ்மிருதிபுராண

சாஸ்திராதி வேதோத்தங்கனாகிய உத்தம தருமபுரா
ணத்திற் இந்நோயடைய ஸ்ரீபரமாத்ம பிரதிபதகர்ப்ப
விசயங்கைய வேதோத்தபரம தருமபுராணத்திற்
பொழுதும் ஆகாரமில்லாமல் வேதத்திற்செவனிப்ப
டவாகனாகிய பாஷண்டிகளென்னும் சம்சாரபதத்திற்
குக் காரணமாயிருக்கிற அசத்தான சாஸ்திரங்களையே
அனுசரிக்கிறவர்களில் சிலர் விருத்தியடைந்துநோயி
ப்பதுபேர அந்த நீருண்டகாளமேகங்களானவைத் திக்
குவிதிக்குளிற் சிதறும்படி பிரசண்டமாக விசாநின்ற
காற்றுவேகத்தினால்கலக்கப்பட்டு ஆகாயமெங்கும்பரவி
சர்வஜநுக்களும் நேத்திரங்கள்சிதறும்படி மின்னப்ப
ட்டஅந்த வருஷகாலத்தில்ஜலத்தை வருஷிப்பதற்குமு
ன்மேகாடம்பர வியாபகதினங்களில்லோகோபகாரார்த்
தமாகஆகாயவீதிகளில் பிரகாசிக்கின்றசூரிய சந்திரகட்
சத்திரகிரகாதிசுணங்களைல்லாம் இருளடைய பட்டண
ம்ஆயர்பாடிமுதலான இடங்களில்மின்மினிப்பூசசிகள்
பிரகாசித்துக்கொண்டிருந்தன. இவ்வுலகத்திலுள்ள ஏ
ழைஜனங்கள் விஷயத்தில் அன்புகொண்டு மகாதாதா
வானபுருஷர்கள் அவ்வேழைகளுக்குத் தங்களன்புள்ள
வனாக்குங்கொடுத்திருப்பதியடையச்செய்துதாங்களு
ஞ்சக்கோஷித்துக் கைசலித்துரின்றூற்போலமேகங்கள்
அரவங்களுண்டாகக் கர்ஜித்து சர்வ ஜநுக்களுக்குந்
திருப்பதியடையும்படியாகவருஷித்து லோகமெல்லாம்பி
ரகாசிக்கும்படி அந்தரவெளிதோன்ற நின்றன மேலும்
மகாபோகங்களை யடையும்பொருட்டுப் பஞ்சாக்கிமத்தி
யினின்று ஸ்ரீ பகவானைக்கறித்துப்பொறிபுலாதிகளடக்
கித்தபசுசெய்து தங்கள்சரீரங்களைச் சுருக்கி தபித்துக்
கொண்டிருக்கின்றகாலத்தில் ஸ்ரீபகவான்பிரசன்னமாய்
இஷ்டங்களைக்கொடுத்தருளப் பெற்றுக்கொள்வார்களா
கில்அவர்கள் எப்போதும்போலச்சீரம்பூரித்துசந்தோ
ஷமடைவதுபோல கிரீஷ்டகால காபகிரணங்களால்சர்
வர்களைக் கிரகிக்கப்பட்டுபூமிவறண்டு வருஷஜலத்தைக்
கோறியிருந்த இந்தப்பூமியானது வருஷ காலத்தில்பூர்
ணமாய் வருஷித்தபடியினாலே சந்தோஷித்து சரங்களை
வகித்துப்புஷ்டியடைந்தது மழைபெய்யும்போதெல்லா
ம்ஒடுங்கிநின்று வருஷம்நின்றவுடனேஜலசமர்த்தியாய்
பிரவாகிக்கின்ற எரிகள்-மடுக்கள் - கால்வாய்கள்-தோ
டைகள்-கழனிகள் முதலியவைக ளெங்கும் தலனைக்க
ட்டங்கள் இனயினமாய்ச்சோந்து சந்தோஷத்துடன்ந
ங்களுக்கு விருத்தியான சீவனகாலங்கள்நேரிட்டனவெ
ன்றுமேகங்கள்ஜனங்களுக்குப் பிரதிபாய்ச்சப்தித்தன.

இந்திரியவஸ்யர்களாகியும் அற்பவிஷயாகாமபோகங்
கத்திரர்களாகியுமிருக்கின்ற சபலபுத்தியையுடைய புரு
ஷர்களின்தேகம் தனமுதலிய சர்வசம்பத்துக்களும்கல்
விஷயத்திலுபயோகப்படாமல் அபாத்திர விஷயத்தில்
வியர்த்தமாகின்றதைப்போலக்கேவலம்உபயோகப்படா

தகவட்டிப்பூமிகளிலும் வெரிஞ்சில் முதலியகண்டகமா
சிப்புண்டிகளின் விளைவுகளுக்கு உபயோகப் பட்டிருந்
ததுமேலும் இப்பூமியில் ஜலசமர்த்தியால் நானாவிதவி
சிக்ரவண்ணங்களாகத் தளிர்ந்துபுஷ்பித்தும்விளங்குகி
ன்றபுற்கள்-பூண்டிகள்-புற்கள்-கொடிகள் விருட்சங்கள்
முதலிய சர்வஸ்தாவரங்களுடைய வனங்கள்நானாவித
விசித்திரஆடைகளால் அலங்கரிக்கப்பட்டு அநந்தமான
ஆயுதபாணிகளாயிருக்கின்ற ஓ ரிராஜாவினுடைய சே
னைகளைப்போலச் சர்வசம்பத்கரங்களாய்த்தோற்றப்பட்
டிருந்த இந்தப் பிரபஞ்சங்களைத் தெய்வாதீனமென்று
உணராமல் விவேகநான்களாய் முன்செய்த சுகிர்த்தத்தி
னால்கிலசம்பத்துகளைவகித்து நானெனதென்கிற துரபி
மானங்களுடையவர்களாய் அபித்தவருக்கும்உபயோ
கமில்லாமல் விருத்தியடைந்து பிரகாசிக்கின்றஉலுத்த
ர்களைப்போலச் சிலவ்யவகாயகேதாங்கள் அநிகமழை
யால்சஸ்யங்கள் நன்றாய் விருத்தியடைந்து பிரயாசப்ப
டுகின்ற உழவர்களுக்குப் பலப் பிரயோசனமில்லாமல்
நஷ்டபலத்தை வகித்துவிளங்கின.

தாங்கள் பூர்வஜன்மங்களின்பலனை அபேட்சித்தவர்
களாய்ஸ்ரீஹரியினுடைய ஸேவையினாலும் தியானஸத்
கர்மங்களினாலும் புண்யங்களைச்செய்து இச்சன்மத்தில்
எப்பொழுதும் ஆசார உத்தமவம்சங்களில் லோகோப
காரிகளாய்விளங்குகின்ற புண்யஜனங்களைப்போலச்சில
பூமிகள்தெய்வானுக்கிரகத்தினால் போதுமான மழையு
ண்டாக்கி நல்லஜலத்தையடைந்து நல்லபயிர்களால்விரு
த்தியடைந்துவிளங்கின இந்திரிய நிக்ரஹங்களை யடை
யாதயோகிகளுடைய மனதுசஞ்சலப்படுவதுபோலநதி
கள்-மடுக்கள்-கால்வாய்கள்- பூரணமாயிருக்கின்ற ஜலம்
வாயுலேகத்தினால் கலங்கியிருந்தன ஸ்ரீ புருஷோத்தம
னாகியஸ்ரீஅரியினிடத்தில் ஸமாஸ்ரீயணமாகிறஅன்பை
ப்பெற்று பக்தியோடேமனதை சுவாமி திருவடியிற்செ
லுத்தி சுகதுக்கமுதலிய வினைகளுக் கஞ்சாத தீரத்வத்
தைக்கொண்ட மகாபுருஷர்களைப்போல பர்வதங்கள்இ
வ்வருஷாகாலத்திலுண்டாகிய மேககர்ஜனை முதலிய
இடிகளாலும் பெய்யப்பட்ட மழையினாலும் அதனாலு
ண்டாகிய அருவிஜலத்தினாலும் பேதிக்கப்படாமல்கல
ங்காமலிருந்தன.

வேதாத்யயனஞ்செய்கின்ற பிராமணச்சிறுவர்கள்வே
தங்களைச் சொல்வதையொழிந்து அந்தப் பாடங்களைத்
தொடங்கும்போது அவைகள் அந்தச்சிறுவர்களுடைய
மனதிற்குச் சந்தேகமுண்டாக்குதல்போல வருஷஜலச
மர்த்தியினால் இவ்வாரண்யபூமி புற்கள்பூண்டிகள்முத
லியவற்றால் மார்க்கங்கள் மறையப்பட்டனவாகிச் சஞ்ச
ரிகின்ற மனிதர்களுக்குமார்க்கசந்தேகங்க ளுண்டாக்
கினசர்வஜனங்களுக்கும் ஆந்தகரமாய்த் தோற்றுகின்

றமேகபடலங்களினின்றும் பிரகாசிக்கின்றமின்னல்கள்
காமத்தில் இச்சையுள்ள புருஷர்களின்சித்தங்களைக்கல
ங்கச்செய்யும் வேசிகளினுடையமேனியழகும்குணங்க
ளும்இப்படித்தான் நிலையில்லாமல்ருக்குமென்று காட்
டுவதுபோல அடிக்கடித்தோன்றித்தோன்றி மறைந்தன
சூரியமண்டலம்போன்ற இந்திரததுஸானதுசத்வாதிகு
ணங்களால்விருத்தியடையப்பட்ட இந்தப்பிரபஞ்சத்தி
ல்சத்வாதிகுண சூன்னியர்களாய் விளங்குகின்ற பரமா
த்மாவாகிய ஸ்ரீபரமபுருஷன் பிரபஞ்ச ஸம்ரட்சணர்த்
தத்தின்பொருட்டுவகித்த ஸ்ரீஹரி அர அரண்யகற்பாதி
ஸ்வரூபங்களுக்குள்ள வர்ணங்களைப்போன் றிருந்தது
இவ்வருஷாகாலசுக்லபட்சத்தில் தினங்கள்தோறும்கலை
கள்விருத்தியடைந்தும் உலகத்தவர்களுக்குத்தோன்றா
மல்ஆகாயத்தில்சஞ்சரிக்கின்றமேகசமூகங்களால்மறை
க்கப்படுகின்றசந்திரானுவன் சர்வேஸ்வரனுடைய கிரு
பையினால் இப்பிரபஞ்சத்தினிடத்தில்ஸ்ரீபகவதாகளை
யைவகித்துமிச்சேதனன் அந்த ஸ்ரீபகவன் மாயாபிரபா
வங்களால் தனதுஸ்வரூபக்ஞான தேஜஸை மறைக்கப்
பட்டுமாளுகுகின்ற தன்மை யிதுதானென்றுகாட்டுகின்
றவளைப்போலிருந்தான் ஆகாயங்களைங்கும்பரவி மின்
னலுடன் கம்பீரங்களாகக் கர்ஜிக்கின்ற சூற்கொண்ட
மேகங்களைப்பார்ந்துமகத்தாகிய சந்தோஷங்களுடையடை
ந்துசிறகுகளைவிரித்து நர்த்தனஞ்செய்கின்றமயில்களா
னவைஇவ்வுலகில் மகாபுண்யசாலிகளாய்ஜனித்துஸ்ரீஅ
ரிபஜனையைக் குணனுபலமாகச்செய்துமகா ஆரந்தத்து
டன்நர்த்தனஞ்செய்யுந் தன்மைகளைப்போலக்காணப்ப
ட்டனநந்தகோபகுமாரனாகிய ஸ்ரீமாதவன் தமதுதிருப்
பவளம்போன்ற அதரத்தில்வைத்துதுகின்ற புள்ளங்
குழலினுடைய வோசையைக்கேட்டு வெட்கப்பட்டுவா
யைமூடிக்கொண்டனவென்று சொல்லும்படி குயிற்சூ
ட்டங்களைல்லாங் கூவாமல் வாயடங்கியிருந்தன பூமியி
லுறைந்திருக்கின்ற பிரவாகங்களைத் தமதுவேர்வைகளி
னால்க்ரகித்து விருத்தியடைந்துசமஸ்தபிராணிகளுக்கு
ம்மகோபகாரமாய் நானாவிதரசருசிபலங்களைத்தரத்தக்
கதாய் இந்தபிருந்தாவனத்தில் விளங்குகின்றவிருட்சங்
கள்சர்வேந்திரியங்களை ஜயித்து மகாபரிசுத்தர்களாய்த்
தங்கள் தபப்பிரபாவத்தால் ஸ்ரீபகவானைச் சந்தோஷிப்
பித்துஅவருடைய கிருபையால் சர்வபலத்தைக் கொடு
க்கத்தக்க சம்பத்தைஅடைந்து அநுக்ரகிக்கின்றதபஸி
களைப்போல விளங்கின,

சர்வ லோகேஸ்வரான ஸ்ரீ கண்ணபிரா னுவர்
யென்னிடத்தில் லீலா வினோதங்களைச் செய்யப் பாக்
கியத்தை நான் பெற்றிருக்கின்றேன் நீ ஸ்வர்க்கத்தி லு
ள்ளதென்று பெயர் பெற்றிருந்த போதினும் சுவாமி
யினுடைய லீலா வினோதங்களை அனுபவிக்கும்



కంసకసంమర్శనం (౪౪) అ



దుశ్శత్రుదేవగణవిహారం (౫౩) అ

దుశ్శత్రుదేవగణవిహారం (౫౩) అ

దుశ్శత్రుదేవగణవిహారం (౫౩) అ



కంసకసంమర్శనం (౪౪) అ

பேறு உனக்கில்லாமையால் நீ எனக்குச் சமனமல்லவென்று தெய்வலோகத்திலுள்ள கற்பகவனத்தைப் பார்த்து பிருந்தாவனம்நகைத் தேனனஞ்செய்வதுபோல் அன்னிடத்திலுள்ள முல்லைக்கொடிகளெல்லாம் அரும்பெடுத்தன, இந்தப்புணயாரணயங்களிலும் மற்ற விடங்களிலும் கலங்கிக்குழப்பிச் சேற்றறஞ்சுழப்பட்டிருக்கின்ற நீரோடைகளன்றி நழுதலாகிய இடங்களில் இனமினமாய்ச் சேர்ந்துவண்டங்களையுஞ் சேற்றுப்புழுக்களையுந்தின்று விருத்தியடைந்து அத்தடங்களைவிட்டகலாமல் திருப்தியடைந்திருக்கின்ற சாரஸப்பட்டி சமுஹங்கள் இவ்வாத்மகோடிகளில் நித்ய ஸம்ஸாரிகள் தேஹாபிமானிகளாய்ப் புத்திரமித்ரகனத்ர பந்துவிஷயங்களில் துராஸாமோஹ பரவசர்களாய்த் தேஹமே ஆத்மாவென்றும். சரீரபோஷணர்த்தங்களே புருஷார்த்தங்களென்றும் பிரமித்திருக்கின்ற அக்ஞான சனிதர்களைப் போலவிளங்கின. கல்யுகத்தில் பிராமணர்கள் நீசனையடுத்து உதரபோஷணஞ்செய்வதே முக்கியமாக வெண்ணி. வேதசாஸ்திரங்களை மறந்துவிடுவார்கள் அப்போது பாஷாண்டாளமீறி வேதத்திற்குவினோதமான அசத்தசாஸ்திரத்தை உபநேசித்து வேதமார்க்கத்தை பேதிப்பதுபோல மிகுந்தவெள்ளத்தினால் ஏரிகால் முதலிய துகளின் கண்கள்பேதிக்கப்பட்டது.

இப்பிரபஞ்சத்தில் உபகாரிகளாகிய உத்தமராஜாக்கள் மந்திரிபுரோஹிதர்களுக்கவிய வித்வஜ்ஜனசத்ஸங்கபர்களாய் சாஸ்திரங்களையும் நீதிகளையும் ஆராய்ந்து தானதர்ம பரோபகாரிகளாய்ச் சமஸ்தமானசனங்களை யும் தண்ணளியினால் ஸ்ரட்சிக்கின்றதுபோல இம்மேகசமுஹங்கள் சூற்கொண்டு எங்குநிறைந்து வாயுவால் கலக்கப்பட்டு சர்வபூமியுங்குளிர்ச் சர்வஜனங்களுஞ் சந்தோஷித்துத் திருப்தியடையவருஷித்தன. அந்தாரண்யத்தில்வசிக்கின்ற மமாரிஷிகளும் வானப்ரஸ்காசிரோஜனங்கள் முதலியவர்களும் திருப்தியடைந்து சந்தோஷித்தார்கள் அந்தபிருந்தாவனத்தில் வருஷாகாலத்தில் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான் ஸ்ரீபலராமசகிதராய்ச் சமஸ்தமான கோபாலர்களுங் கோவினங்களுஞ் சூழ்ந்துவரபிரவேசித்துசந்தோஷமாகச் சஞ்சரித்துக்கொண்டிருந்தார். பசுவின்சுட்டங்கள் ஸ்ரீசமாத்திகளினால் மெள்ளஉலாவிச்சஞ்சரித்து ஸ்ரீகண்ணபிரானால் அழைக்கப்பட்டவோசைகளுக்கு பிரீதிபடைந்து தேவாமிர்தத்திற் கொப்பானபாலேத் தாங்கள்சஞ்சரிக்குமிடந்தோறும் துளித்துளியாகப் பெருகவிட்டுக்கொண்டு ஸ்ரீபகவானைப்பிரியாமல் சஞ்சரித்துக்கொண்டிருந்தன. ஸ்ரீபலராமமூர்த்தியும் கோபால குமாரர்களுங்கூட அழைத்துக்கொண்டு கிருஷ்ணபகவானுனவர் பெருமழை வருஷிக்கின்ற சமயங்களில் மழையடைப்பானவிடங்களில்

பசுக்களைமடக்கிவிட்டு விருட்சங்களி னடிவாரங்களிலும் பர்வதகுடைவாரங்களிலும் பிரவேசித்துமிகவும்மனோரமயமான லீலாவினோதங்களை யாசரித்துக்கொண்டிருந்தார் அப்போதுகோபாலகுமாரர்கள் அவரவர்கள் கொண்டுவந்த ஊறுகாய்களையும் கந்தமூல பலந்திகளையும் தத்யோதனமுதலிய விசித்ரான்னங்களையும் எமித்துப் பறைகளின்மேளவைத்து ஸ்ரீபகவத்பிரீதியாகச் சமர்ப்பித்தார்கள்ஸ்வாமிதாம்கொண்டுவந்ததை பிரசாதித்தார் பின்புஸ்வாமி முதலியயாவரும் சந்தோஷாதந்த பரவசர்களாய்ப் போசனஞ்செய்தார்கள் பின்பு ஓரிடத்தில் இளப்பாரிசம்பிரம வார்த்தைகளைவசனித்துக் கொண்டிருந்தார்கள் இவ்விதங்களாக ஸ்ரீபகவானுனவர் கோகுலபிருந்தாவனங்களில்இந்தவருஷாகாலமெல்லாம் ஸ்ரீபலராமர்சகிதராய்ச் சகலகோபால கோதனசமுஹங்களுடன் லீலாவினோதங்களாகப் பிரதிதினமுஞ்சஞ்சரித்துக்கொண்டிருந்தார் இப்படியிருக்கின்ற காலங்களில் சூரியபகவான் கன்னியா ராசியைவிட்டுத் துலாராசியிற் பிரவேசித்தான் ஆகாயமும்பூமியும் சகல நதிநத பிரவாஹங்களும் தெளிந்துமந்தமாருதத்தையுடையதாயிருக்கின்ற சரத்ருதுவினுடையலக்ஷணக்குறிகள் விளங்கின இந்தப்பிருந்தாவனத்தில் துர்யாஸரமிகளாயிருந்து தாரோஷணம் தனேஷணம் புத்ரோஷணமென்னும் - ஈஷண திரவியங்களையும் - தேவருணம் - பித்ருருணம் - ருஷிருணம் - மனுஷியருண மென்னும் - ருண நான்குகளையும் பிரகிருதி சம்பந்தத்தி லுண்டாகிய சுகிருத துஷ்கிருதங்களையும் காமக்ரோதாதி அரிஷ்டவர்க்கங்களையும் தானதர்மம்முதலிய ஆசாரசத்த்கர்மங்களையும் அதுஷ்டித்து இல்லறவாழ்க்கைகளைத்துறந்த சந்தியாசிகளைப்போல முன்வருஷருதுவில்நீருண்டு கறுத்தநிறத்தைக்கொண்டு ஆகாயத்தில்பரவி எடுகர வனபர்வதசமுத்திரங்களில் நன்றாகவருஷித்துதிருப்தியடைந்திருக்கும்படிச்செய்து பிரமஸ்வரூபங்களான வெள்ளைமேகங்கள்சஞ்சாரங்களொழிந்துவிளங்கின வருஷங்களில் கலங்கலாயிருந்த நதிகள்தடாகங்கள் முதலியவற்றிலுள்ள ஜலந்தெளிந்து செவ்வாம்பல் வெள்ளாம்பல் செங்கழுநீர்-கருங்கழுநீர் செந்தாமரைவெண்டாமரைவிருத்தியடைந்து புஷ்பித்துஸ்ரீமகாலக்ஷ்மீ பட்டைப்போல்விளங்கிய அந்தச்சலமானது இந்திராதிக்கிரகத்துக்குரிய யேகாம்பரத்தைக் கொண்ட சித்தங்கலங்கிநின்று காலாந்தரத்தில் சித்தந் தெளிந்த யோகபுருஷனுடைய மனதைப்போல சுபகரமாய்த்தோன்றியது பிரம்ஹசர்யாஸ்ரமத்தையடைந்து தாய்தந்தையர்களைநீங்கிக் குருகுலவாசஞ்செய்வதிலும் வேதாத்யயனஞ்செய்வதிலும் மாதோஹாஞ்செய்து சரீரபோஷணங்களைச்செய்து கொள்வதிலும் நானாவிதஸ்ரமங்களால் சித்தசெளக்கிய மில்லாதவர்களாயிருந்தகிரகஸ்தாஸரமங்களையடைந்து மனதுதெளிந்து சுகிக்கின்றபிரம்மணச்சிறுவர்களைப்போல சூரியபகவானுடைய கிரணங்

களாலுமன்களின் நகரத்தினாலும் ஆகாயமானதுதன்னை மறைத்துக் கொண்டிருந்த மேகக்கூட்டம் நீங்க விளங்கியது.

எல்லா ஆசாரியர்களை அடைந்து குருகுலவாசஞ் செய்து அவ்வாசாரியாறு க்ரகத்தினாலே வேதோகத ஆத்ம ஹித தத்வார்த்தங்களை நன்றாய்ப் போதித்து திருப்தி யடையச் செய்துகின்ற ஆசாரியனைப்போல அந்தவனத்தி லுள்ளபர்வதங்கள் வருஷாகால மேகங்களாற் பொழிய ப்பெற்ற ஜலத்தைவகித்து அந்தஜலத்தினுல்தங்களை யா ஸ்ரயித்த மகாசனங்கள்திருப்தி யடையும்படிச் செய்த ன இவ்வுலகத்தில்தேஹாபிமானிகளாய் புத்ரமித்ரகள த்ராதிகளை சாகவதமாகவினைத்து சூரியபகவானால் கிர கிக்கப்பட்ட ஆயுஷ்ணங்களை யறியாமல்சஞ்சரிக்கின்ற சேதனர்களைப்போல இம்மகாவனங்களி லுள்ள சிறு ஓ டைகளிலும் அற்பகடாகங்களிலும் சஞ்சரித்துக் கொ ண்டிருக்கின்றஜலஜந்துக்கள் சூரியகிரணங்களினால் ஜ லசமர்த்திகள் குறைந்து தங்கள்சீவனோபாயங்களற்று ப்போவதை யறியச்சக்தியில்லாமல் நானாவிதமாகியதா பத்தையடைந்து தபித்துக்கொண்டிருந்தன இவ்வுலக த்தில் ஸ்ரீ அரியினிடத்தில் பக்தியுத்த அன்பு களையுடையவர்களாயும் துரபிமானங்களை யொழித்தவர்களாகியு ம் சித்தசுத்தியுடன் விளங்குகின்ற உத்தமக் கியானிக ளைப்போல இந்த அரண்யங்களிலுள்ள நதீந்த மடுக்கள் ஓடைகளினுடைய பிரவாஹத்தினால் சேற்றைவகித்து பூப்ரதேசங்களும் சூரியகிரணங்களால்தமது மலினங் களைபொழிந்துசாதாரணமாகச் சஞ்சரிக்கும்படி பிரகா சித்தன. சகலாத்ம சமதர்ஸ னக்ஞானமுடையவர்களா ய்ப் பரோபகாரஎண்ண முடையவாகளாயிருக்கின்றபு ண்ய ஜனங்களைப்போல ஸ்ரீபகவானுடைய சஞ்சாரங்க ளுக்கு யோக்யமான இந்தப்பூமியானதுசேற்றையும் வண்டலையும் உளையையும்விட்டுத் தன்னுள் விளங்கிய கொடிகளிலேயும் புதுருகளிலேயும் உண்டாகின்ற ம னோரம்யமாகிய புஷ்பங்களையும் பலங்களையுந்தந்து ச மஸ்தமானவர்களையஞ்சந்தோஷிக்கச்செய்ததங்களுக்கு லசிரேஷ்டனாகியகாளியன் தலையைமிதித்து அவனுடை யகர்வத்தை யடக்கிய ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான் வருகின்ற ரோவென்று பயத்தினால்சர்ப்பங்கள் தலையைநீட்டியெ ட்டிப்பார்ப்பதுபோலும் காந்தன் அரும்பெடுத்தன தம் மிடமாகவந்து சஞ்சரிக்கின்ற நந்தகோபந்தனனைப்பா ர்த்து வனங்களும் கிரிகளும் வாராய்மாதவா எங்களை ப்பரிசுத்தர்களாகக் கி ரட்சிக்கவரும் ஐயனேயென்றுகை யேந்தி அழைப்பதுபோலக் காந்தன்கள்மலர்த்தனவன த்தில்சஞ்சரிக்கும்போது யசோதாதனயனுடையதிரு மேனியின்காந்தி அவ்வனமுழுதும் பரவினாற்போல்கா

யாவெல்லாம் மலர்த்தன கிரமக்கிரமமப உத்தமா சிர மதாமங்களை வகித்து அவற்றிற்குரிய கலகிரியா கர்ம தர்மங்களையுமாசரித்து பரமேகாந்தி நீஷ்டனாய் சந்தடி யற்று மௌனவிரதத்தை யறுஷ்டித்தருக்கும் முழுட் சுவைப்போல வருஷாகாலத்தில் மேககளினின்று மு ண்டாகின்ற வருஷங்களினாலும் வாய் வேகத்தினாலும் கலங்கி நானாவிதவிசித்திர அலைகளையும் அகற்றலுண் டாகின்ற கம்பிரமானவோசைகளையு முடைத்தாயிருந் த சமுத்திரமானது ஸரத்காலம் வாதவுடலே சூரியகி ரணங்களாலும் அவற்றின்உஷ்ணவயுவேகங்களினாலு ம் கலங்கல்தெளிந்து ஆரவாரங்கொழிந்து நிசப்தமா யுங் கம்பிரமாயும்விளங்கிற்று யேகிகளானவர்களமன தை ஒருவிடத்திலும் சலிக்கவொட்டாமல் ஸ்ரீபகவானு டைய திருவடிகளில் நிறுத்திதியானிப்பதுபோல பயிர் செய்து வாழ்கின்ற உழவர்களாகி உத்தம ஸம்ஸாரிக ள் தங்களுக்கும்வெருசனங்களுக்கும் உபகாராத்மா கச சர்வப்ரவாக சலகால்வாய்களுக்கு அனைகளைக்கட்டி ஜலசம்ரக்ஷணஞ்செய்தார்கள்ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான் கோ பாலகுமாரர்களுடனே பசுக்களையோட்டிக்கொண்டு வ னத்திற்குப்போயிருக்கப்பட்ட பத்தியான காலங்களில் அவருடைய சேவைநீங்கியதா லுண்டாகின்ற மானஷ தாபங்களைக்கொண்டிருந்து அஸ்தமனகாலங் களில் அவொழுந்தருளினவருடனே அங்கஸ்ரீகிருஷ்ண ஸேவாதி ருப்தியால் தேகேந்திரிய தாபங்களைநீக்கி பக்திக்ஞான விசேஷங்களையுடைய சகலபோபாலகோபிஜனங்களைப் போல பூமியிலுள்ள சர்வசனங்களும் சூரியபகவானு டைய கிரணங்களால்தாபத்தை யடைந்து சந்திரபகவா னால் தாபம்நீக்கி திருப்தியடைந்தன.

இவ்வுலகிலேவேதோக்தமாகிய கர்மகாண்ட முதலிய வைகளில் தேர்ந்து சத்வகுணங்களை வகித்துசந்தோஷி க்கின்றவர்களுடைய சித்தத்திற்குள்ளேறிய சர்ஸ்த்ரார் த்தங்களைப்போல விரைத விரைதயாக வியாபிக்கின்ற மேகசமூகங்கள் நீங்கப்பட்ட ஆகாயவிதிகளில் நிர்மல மாய்கிரகநட்சத்திர சமூகங்கள் பிரகாசித்துக்கொண்டி ருந்தனகொகுலபிருந்தாவன த்தில்சமஸ்தகோபாலகோ பிஜன கோவனகோவதஸங்கள் தம்மைச்சூழ்ந்து விள ன்கும்படி ஸ்ரீபலராமசக்திராய்ப் பூர்ணகிருபாதிருஷ்டி யை வகித்துபிரகாசிக்கின்ற ஸ்ரீகிருஷ்ண பகவானைப் போலகண்டபண்டலாகாரமாயிருக்கின்ற ஆகாயவி தியில்நானாவிதங்களாகியாக்ஷத்திரசனங்கள் சூழ்ந்துவி ளங்கத்தனது சோடசகாரபாகங்களையுடையபூரணச்ச ந்திரன் பிரகாசித்தான் ஸ்ரீகிருஷ்ணசேவையில் பரிபூர் ணமனோரதர்களாய் இவ்வனத்தி லுள்ள இளங்காற் றினால் தங்களை தாபத்தை யொழித்துக் கொள்ளமா ட்டாதவர்களாய் ஸ்ரீகிருஷ்ணனுடைய ஆலங்கனக் த்தை மனதில்தியானித்துத் தபித்துக்கொண்டிருக்கி

ன்ற கோபிஜனங்களைப்போல இந்தப் புண்யபூமியிலிருக்கின்ற மகாஜனங்கள் அந்தசரத்கால குரியகிரணங்களால் அதிகதாபனையடைந்தார்கள் அப்படி அதிகதாபத்தையடைந்தவர்கள் முழுட்சுக்களும் பிரபந்தஜனங்களைப்போல அங்கங்குள்ள உபவனங்களிலும் குளிர்திருண்ட இளங்கோப்புகளிலும் நானுவிதபரிமளத்தை யுடையபுஷ்பச்சேலைகளிலும் நின்னுவிசாரிவந்தகாற்றினால்தங்கள் தாபத்தைத் தீர்த்துக்கொண்டு செளக்யமடைந்தார்கள் இந்தப் பிருந்தாரணணியங்களிலும்மற்ற விடங்களிலுமுள்ள மிருகபட்சிகள் சந்தோஷித்துத்தங்கள் தங்கள்நாயகன் சகிதங்களாகச்சேர்ந்து கிரீடித்தன கர்ப்பமில்லாதவைகள் கர்ப்பப்பட்டன கர்ப்பந்தரித்திருந்தவைகள் பெற்று சந்ததிகளோடுவிருத்தியடைந்தன, கர்ப்பங்களோ டிருந்த கோக்க ளவத்ஸங்களையின்னு ஆந்தபரவசத்துடன் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுக்குப் பிரீதியாகதேவாமிரத்தத்திற்கொப்பாகிய பாலமுதை அமிர்தமாகக்கறந்தன சர்வஜனங்களும்ஸ்திரீ புருஷர்களுடன் கூடி ஆந்தபரவசர்களாயிருந்தார்கள் கர்ப்பமில்லாதிருந்தவர்கள் கர்ப்பப்பட்டார்கள்.

இப்பூமியையாளுகின்ற அரசனானவன் தனது ஆக்கினையைச் சொல்கிறவதினால் சோர்கள் ஒடுங்கியடங்கு வது போல பிரதிநிமுக்குரியகிரணஜாலங்களினாலே உலககடைகமான துஷ்டஜநதுக்களும் ஆம்பல்முதலிய சிலபுஷ்பசாதிக கூட்டங்களும்குடுங்கியடங்கின அவ்வரசனுடைய ஆக்கினையால்சமஸ்தமான ஜனங்களும் சந்தோஷங்களையடைவதுபோல அக்காலகுரியோதய கிரணங்களால் சமஸ்தமான உலகத்தவர்களுஞ் சந்தோஷித்தார்கள், புஷ்பஜாதீசமுகங்களும் மலர்ந்து பிரகாசித்தன, ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்களால் கடாட்சிக்கும் படியான பூமியில்சமஸ்தமான பயிர்களும்விருத்தியடைந்தனவா ம்நகரங்களிலும் சர்வோபசாரங்களுடன் சகலதேவதைகளுக்கு உதவவங்கள் நடந்தன இந்தக்கோகுல பிருந்தாவனத்தில் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுடைய லீலாவினோதங்களுக்குரிய சகலகோபால கோபிஜனமனோரத நித்யமங்கலமகோதஸவங்கள் பிரகாசித்தன, மேலும்ஸத்கர்மயாகவிசத தானதபோமூர்த்திகளான புண்யபுருஷர்கள் இகத்தில் உத்தம சத்கீர்த்திகளை அடைந்து தேசமுடிவுகளத்தில் தேவதா யொனிஜாதர்களாய் சரீரங்களைப்பெற்றுச் சாவாபிஷ்டங்களையடைந்து விமானாருடர்களாய்ச் சகலபுண்யலோகங்களையடைகின்றதைப்போலவருஷாகாலங்களில் அந்தப்புரத்தில் வசித்துச்சுக்கின்றசமயங்கள் தவிர மற்றைக் காலங்களில் நீதிசாஸ்திராறுபவங்கள் செய்துக்கொண்டிருந்த உத்தம அரசர்கள் வருஷாகாலந்தீர்த்து சாத்காலம்வந்தவுடனே சர்வாலங்காரபூஷிதர்களாய்வாகனாருடர்களாய் வெளிகளிற் சஞ்சரித்துத்

தங்கள் இஷ்டார்த்தங்களையடைந்தார்கள் கியானவான்களாகியயதிகள் ஒவ்வொரு ஆஸ்ரமங்களையடைந்து வருஷாகால சரத்காலங்களென்னு மிரண்டு ருதுக்களிலும் சாதூர்மாஸ்பாதியக்ஞ கர்மங்களை யதுஷ்டித்துக்கொண்டிருந்தார்கள், அன்னிபபாக்கிராமசஞ்சாரிகளாகியபாரிகள் தங்கள் யதாஸ்தானங்களினின்று தர்மநீதிகளையும்லாபநஷ்ட கணக்குகளையும் ஆராய்ந்துகித்துக்கொண்டிருந்து வருஷாகாலங்கள் தீர்ந்து சாத்காலம்வந்தவுடனே அலங்காரபூஷிதர்களாய் வெளிப்ர தேசங்களில் சஞ்சரித்துத் தங்கள் இஷ்டார்த்தங்களை யடையும்படியியாபாரங்களைச் செய்தார்கள்.

உக - வது - அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

சாந்துவிசஞ் சாத்காலநாயேயில்
போந்திடுமயமு னாதிபுக்கியே
தேர்ந்தகியானஞ் செயத்தொனிகேட்டஸ்திரீ
நேர்ந்துவந்த நிகழ்ச்சியுங்கூறுவாம்

ஸ்ரீஹரியாகிய கண்ணபிரானுவர் இந்தஸரத்காலத்திலயமுதிரைகளில் பிரவேசித்து பிரம்மாந்த பரவசராய்வேனுதான பூவகமான சுஸ்வரங்களைக்கொண்டு விண்ணுமண்ணு முருகச்செய்ததும் அந்தநிவ்யகான தொனிகளைக்கேட்டுச் சர்வகோபகன்னிகா ஸ்திரீகளும் மனதுலயமடைந்து ஸ்ரீகிருஷ்ண குணங்கிதமானகானங்களைச்செய்ததுஞ் சொல்லுகின்றது.

வாராய் மகாராசனே ஸ்ரீஅச்சதபகவானுவர்ஸ்ரீபலராமஸ்திராய்ச் சமஸ்தமான கோபாலகோதனசமுகங்களுடன் இந்தச்சரத்காலதினங்களில்நீர்மலங்களாய்தெளிந்துவிசித்ரமான அலைகளோடு சப்தித்துக்கொண்டெம்பிரமாய்ப் பிரவலிக்கின்ற யமுனாநி முதலியகடாகங்களையும், மலர்த்திருக்கின்ற தாமனாமுதல்யபுஷ்பஜாதிகளுடைய சுகந்தபரிமளங்களையடைந்து விசாரின்றதென்றற்காற்றுகளையும்அந்தப்புஷ்பங்களிடத்துணடாகிய மதுக்களையுண்டு பூப்பொடிகளைத்துவிக்கொண்டுநானு விதஸ்வரங்களோடு கானஞ்செய்து அவ்வனங்கள்கோப்புகள் முதலியவனமார்க்கங்களிலுள்ள அந்தவிதரநஸ்வரபங்களையுமுடைய வண்டினங்களின் ஓசைகளையும்வெகு விசித்ரங்களான மிருகபட்சிகளின் வினோதநாதங்களையும் அந்தமானவனசர்களையும் ஸ்ரீகோவர்த்தனமுதலிய பர்வதங்களையும் மகாபுருஷர்களையும்கடாட்சித்துக்கொண்டு திரிந்தார்அப்போதுசிலபுஷ்பக்கொத்துகளையும் இளந்தளிர்களையும் தமதுசிரசிற்றரித்துக்கொண்டார். இன்னுஞ்சிலநாயேயில் குவலயாபிடமென்னும்மத்தகஜத்தின் தந்தங்களை யிவ்விதமாகத்தான் பிடு

ங்குவேனென்று காட்டுகின்றவரைப்போல தாழைமலர்
களைப்பறித்தார் வெண்டாமனாயினுடையமலரும்பருவ
த்தையுள்ள மொக்கைஇடதுதிருக்கையிற் றுங்கியிருந்
தபாஞ்சசன்யத்தை வலது திருக்கையிற் றுங்கியதுபோ
லத்தாங்கிச் செந்தாமனாயின் மலர்த்தபுஷ்பத்தைப்பறி
த்து வலதுதிருக்கையிலிருந்த சுதரிசனத்தை இடதுதி
ருக்கையிற் றுங்கியதுபோலத் தாங்கிச்சஞ்சரித்தார் ம
னோரம்யமுள்ள புஷ்பங்களை கோபிகாஸ்திரீகளின்கை
களில்கொடுப்பதுபோல அங்குமலர்ந்திருக்கின்ற செங்
காந்தப்புஷ்பங்களின்மேல் வைத்தார் இனிமேல்கோபி
காஸ்திரீகளின் கையைப்பிடித்துக்கொண்டு தாம் வினோ
யர்மும்வண்ணம் இதுவென்று காட்டுகின்றவரைப் போ
லச்செங்காந்தண்மலரைப் பிடித்துக்கொண்டிருந்தார்.

இவையல்லாமல் இன்னும்அநேகவித விசித்ர லீலா
வினோகங்களாய் வினையாடிவனமெங்குங் கோக்களைமே
ய்த்துவேணுகானஞ்செய்து சஞ்சரித்துக்கொண்டிருந்
தார், அந்தச்சாத்காலங்களில் கோப கன்னிகைகளாகிய
ஐந்துலட்சங்குழப்பெண்களியாவரும் ஸ்ரீபகவானுடைய
வேணுகான ஸ்வரங்களைக்கேட்டு நாளுக்குநாள் ஸ்ரீகி
ருஷ்ணபகவானிடத்தில் மிகவும்மோகபரவசர்களாகிவி
ட்டிவேலைகளைப்பாராமல் கூட்டங்கூட்டமாகச்சஞ்சரித்
துக்கொண்டு ஸ்ரீபகவானுடைய லீலாகுணங்களை நினை
த்துசகிஜனங்களைமுன்னிட்டிக்கொண்டுஸ்ரீகிருஷ்ணனி
டத்தில்பற்றின சர்வேந்திரியங்களை யுடையவர்களாய்ம
னோலயங்களையடைந்துவினையாடிக்கொண்டிருந்தார்கள்
ஸ்ரீகோபாலசக்ரவர்த்தியாகி எழுந்தருளியிருக்கின்றஸ்ரீ
கிருஷ்ணபகவானுவர் தமதுசிரோபாகத்தில்ரத்தினபூ
ஷணங்களுடன் மயில்தோகைகளினுடையகாந்திகள்வி
ளங்கமுன்னென்றிச்சுட்டியி னொளிவீசவும் ஜிலுப்பாவு
க்குஅலங்கரித்திராநின்ற ஸ்வர்னபுஷ்பங்களும்பரிமா
மிகுந்த ஜ சீபுஷ்பங்களும்விளங்கவும் செவிகளி லணி
ந்தமகர குண்டலங்களி னொளியால் கண்டபாகங்களில்
பிரதிபலித்து சுந்தரங்களும் இரத்தகஸ்தூரிதிலகாலங்
காரணர்த்தபுண்டரங்களின் சிங்காரங்களும் ரத்னகுண்ட
லங்களமைந்த காதுகளையளாவிவிசாலநேத்ரங்களின்
பார்வைகளும் மனோரமணீயமாகிய பிரவாளாதாங்களு
ம்அவை விகசிக்கத் தோற்றுகின்ற இளஞ் சந்திரிகைக
ளையொத்த சிறுபற்களிலுண்டாகிய இளநகையிற்காண
ப்பட்டசௌரவமும் சங்குபோன்றகண்டத்திலும்விசா
லமார்பிலும் பொருந்திய பூஷணங்களின் காந்திகளுட
ன்வைஜயர்திவனமலைகள் விளங்கவும்மகாராஜலக்ஷண
த்துடனிருந்த அனையினில் அனாதான்மாலையோடும்
சுதங்கைகளோடுங் கூடிய ஒட்டியாணத்தினு ளிறுக்கக்
ட்டியிருக்கின்ற பீதாம்பரம் பிரகாசிக்கவும் பரமயோகி
ந்திரர்களுடைய மனதாகிற தாமரைக்காயினிலிருப்பிட

மாகவுடைய பதுமமுதலியகேகைளால் அலங்கிருதமா
கியஸ்ரீசரணாவிநதங்களுையும் சர்வபுவனமோகனகரமா
கியும் விசித்ரவர்ணப் பட்டுக்குச்சுக்களாலும் அலங்கிரு
தமாகியும் மதுரஸ்வரங்களை வருஷிக்கின்றதாகியும் வி
ளங்குகின்ற புள்ளாங்குழலைத்தமது திவ்வியாதரத்தில்
வைத்து ஜகன்மோகனாதிசயங்களை யுண்டுபண்ணும் பு
ருவங்களைநெறித்து இரண்டு கன்னங்களும் பூரித்துஸ்ரீ
பெரியபிராட்டியாொழுந்தருளியிருக்கின்றதிருமார்பை
நெறித்துஸ்வரபேதங்களைக் கற்பிக்கின்ற சாதுர்யங்களி
னால்தாமரைபோன்ற முகம்பிரகாசிக்க அந்தவேணுவி
ன்ஸ்வரத்துவாசங்களின்மீது இடவலமாகத் தமதுமிரு
துவாகிய விரல்களின்வைப்புதலைக்கொண்டு சங்கீதசா
ஸ்திரப்படிக்கு ஷட்சு-மத்யம்-தைவத-நிஷாத- பஞ்சம-
ருஷப-காந்தாரமென்னும்ஸப்தஸ்வரங்களைபுண்டாக்கி
ராக பேதங்களோடும் சேதனசேதனப் பிரபஞ்சங்களு
ம் அத்திவ்யஸ்வரமிர்தங்களைத் தங்கள்செவிகளை வா
யாகப்பானஞ்செய்து மகாசந்தோஷங்களைக்கொண்டிய
யும்படி காந்தர்வதேவதா கீதஸ்வரங்களைத் தமது குழ
லோசையினுற் பாடியருளினு ரிவ்விதமாகப் பாடுகின்ற
ஸ்ரீபகவானுடைய மதுரமானதொனியைக் கேட்டமாத்
திரத்தில் அந்தப் பிருந்தாவனங்களில் வாசஞ்செய்கின்
றதபோமூர்த்திகளும் வனவாசிகளாகிபவேடுவரமுதலி
யஜனங்களும் தினந்தோறும் ஸ்ரீபகவானைப்பிரியாம ல
வருடையலீலாகுணங்களைத் தங்களுக்கு சீவனமாக அ
னுபவித்து ஆனந்தித்துக்கொண்டிருக்கும்அசேஷகோ
பாலர்களும் ஆகாயத்தில்விமானாருடர்களாய்ச்சஞ்சரிக்க
ின்றதேவகணங்களும் அரம்பையர்முதலியஜனங்களி
யாவரும் ஸ்ரீபகவானுடைய மதுரஓசைக்குச் சமீபமாக்
ப்பூமியந்தரிக்ஷங்களிற் சூழ்ந்து பசிதாகங்களைவிட்டுநி
த்தியசூரிகளைப்போல அசைவற்று ஆழ்ந்துநின்றார்கள்
சமஸ்தமான மிருகபட்சிசமுஹங்களும் தமக்குள்ள வி
ரோதங்களைவிட்டு ஆனந்தபரவசங்கொண்டிருந்தன.

வாராய்திரபுருஷனாகிய மஹாராஜாவே, திவ்யாவதா
ரமூர்த்திகளாகிய ஸ்ரீபலராமகிருஷ்ணர்களை அர்ச்சிப்ப
தற்குஸ்ரீசதுர்முகபகவானால் ஆக்ஞாபிக்கப்பட்டதிவ்யா
ப்ஸரசுக்களின்பூர்ணம்சத்தினால் கோசுலத்தில்வந்தற்
பவித்திராநின்ற கோபகன்யாஸ்திரீமணிகள் ஸ்ரீஅரியா
கியகண்ணனுடைய வேணு கீதங்களைக்கேட்டு யாவரு
மோரிடத்தில் இனமினமாகச்சேர்ந்து பகவற்குணமோ
ஹனமானஸர்களாய்ச் சரீராபிமானத்திற் குரிய பெண்
குணமாகிய-நானம்-மடம்-அச்சம்-பயிர்ப்பு-யென்னுந்
ன்குருணத்துள் முக்யமாய்க் காப்பாற்றத் தகுந்த முத
ற்குணமாகிய நானமென்பதை லேசமும் கொள்ளாம
ல்விட்டு ஸ்ரீ கிருஷ்ண சுவாமியை தியான பூர்வகமாக
ஆலிங்கனங்கள் செய்து ஒருவர்க் கொருவர் சரீரபா

வசர்களாய் ஸ்ரீகிருஷ்ணனுடைய சாதார்பாதி லீலைகளைப் பரிசுத்தமாவதற்காகத் துபவிக்கத்தொடங்கினார்கள்.

வாராய் என்பதன்புள்ளதே இரக்கநீமாதவனுனவர் சகலாபரணபூசார்ப் விளங்கத்தமது பவனம் போன்ற உதட்டில் வேணுவைவைத்துக் கானங்களைச் செய்கின்ற ஆச்சரியங்களைக்கண்டு இந்தவனத்தி லிருக்கின்ற ஸ்காவரங்களும்லயித்து நின்றதேயன்றச் சலிக்கவில்லையென்றார் வாராய்எனதன்புக்குரியவளேஸ்ரீபுண்டரீகாக்ஷராவார் பிருந்தாவனத்தில் இடவலமாகச் சர்வலோகமோகனகரமாகிப் புருவங்களால்பிரயனஞ்செய்து தமதுபதமகரங்களின் விரல்களைக்கொண்டு சங்கீதசாஸ்திர மூர்த்தியைப்போலவேணுஸ்வர மூலமாய் சங்கீதரசங்களை வருஷிக்கின்றதை இவ்வனவிருட்சங்க ள் தங்கள்தாபந்தீர்த்திருக்கின்ற ஆச்சரியாதிசயங்களைக் கண்டு களித்தாயோவென்றார் மற்றொருஸ்திரீ இந்தந ர்தகோப தநயனுடைய வேணுகாதத்தைக் கேட்டமாத் திரத்தில் யானைகளும் சிங்கங்களும் மான்களும் புலிக ளும் இன்னுமற்றுமுள்ளிருக்கங்களும் விரோத பயங் களைவிட்டு அதிகசிரேகை கொண்டவைகளைப் போலத் தம்மைத்தாம் மறந்திருக்கின்ற வேடிக்கையைப் பாரா யென்றார் சிலஸ்திரீ மரகத ஸ்தம்பம்போன்ற கம்பீர புஜங்களைத்தரித்த ஸ்ரீகிருஷ்ண பகவானுடைய புள்ளா ன்குழலோசையைக்கேட்டமாத் திரத்தில் அவ்வா மூந்த ருளியிருக்கும் இடத்திற்குச் சமீபத்திலிருக்கின்ற நதி யானது கங்கைக்கொப்பாய்ப்பொங்கி அவருடையதிரு வடிமேற் படும்படிஅலையைப் புரட்டுகின்ற வேடிக்கை யைப்பாராயென்றார் மற்றொருத்தி அன்புடையவளே இந்தயசோத புத்ராதநமான்வர் ஊதுகின்ற குழலோ சையைக் கேட்டமாத் திரத்தில் குளிர்த்த சிறுதென்றற் காற்றானது அக்லியைப்போலென்னைத்தகிக்கின்றது ரா வ்ஸ்தனங்களின்மேல் தரித்தகலவைச்சாந்து கரிந்ததீ ய்த்தது நான்குடியபுஷ்பங் கருவினசந்திரகிரணம் அழ ம் குழம்பாக விருக்கின்றது கைவளைகள் சோர்வின்றன இடையாடைகள் நழுவுகின்றது கைகால்கள் துவள்கி ன்றன இவ்வாச்சரியமென்ன சொல்வாயம்மாவென்றார்.

பின்னொருத்தி பிராணபதசகியே காளியர்த்தன ப தாம்புஜரானவர் சப்திக்கின்றகுழலோசையைக் கேட்ட வளவில் என்செவிகளுக்குக் குயிலோசையானதுநாரா சங்காய்ச்சிச் சொருகியதுபோலிருக்கின்றது புஷ்பங்க ளைப் பார்க்கால்பயமுண்டாகின்றது மனமிருந்திருந்து பறையறைகின்றது தேகத்தில்பசுலையுண்டாகின்றது ச ந்திரகிரணம் சீதளமாறி உஷணீகரிக்கின்றது இவ்வதி சயமென்ன சொல்லென்றார் மற்றொருத்திசகீரதநமே ரினதளரக்ஷராகிய கிருஷ்ண பகவானுடைய வேணு

கானமதுரஸ்வரங்கள் எனநிரண்டுசெவ்வரங்குலி லும் நுழைந்தமாத் திரத்தில் மனதுகனிப்பையகை வ சரீரமெங்குங்குளிர்த்தது ஸ்ரீகிருஷ்ணவிகதாப ஜ்வச ம் மேலிட்டதுஎனக்குச் சங்கக்கூடவில்லையே எனது சரீரபரதுக்ளாகிய சகோதரர்கள் முதலிய ஜனங்களி னுக்கினைக்கு அச்சநதோற்ற வில்லையே இதற்கென்ன செய்வென் நீஎன்னஉபாயஞ்சொல்லுகின்றாயென்றார் சிலஸ்திரீ சபலாக்ஷீ உன்னைப்போலவேரானும் வெரு காலமாயநினைத்து மனமுருகி அச்சத்தைவிட்டு ஸ்ரீபக வதாதீனமாகத் துணிந்திருக்கின்றேன் என்னுடன்சொ ல்லவேண்டுமதில்லை உனக்குஸ்ரீகிருஷ்ணனிடத்தில் அ ன்பிருப்பது உண்மையானால் உன்மீதிலானோப்படிக்கு மற்றஉனதுசகீசனங்கள் மெச்சும்படி என்னுடன் கூட் வா வருவையாகில் ஸ்ரீரளினதளாக்ஷரிடத்தில் உன்னை முன்னம் சிறேஹஞ்செய்வித்துப்பின்பு நானும் அடை கின்றேனென்றார் இந்தப்பிரகாரம்அநேகவிதங்களாக ஒருவற்கொருவ ருத்தேசித்து ஸ்ரீகிருஷ்ணனிடத்தில் ஆநந்தபரவசர்களாய்ச் சம்பிரம வார்த்தைகளைப் பேசி க்கொண்டு கோபிகாசனங்கள் யாவரும் பிருந்தாவனத் தில் ஸ்ரீகோவிந்தனைதரிசிக்க சமீபவனங்களினின்று அவருடைய விசித்ரலீலைமுதலிய குணங்களையும் ஜகன் மோகனாகாரதிவ்ய செளந்தரியங்களையுங் கண்டு களித் து நேத்திரோற்சவமாச ஸேவித்துத்தங்களமனதில் கி யானபூர்வமாக நிமிஷ நிமிஷத்திற்குக் கடா ன்களாக் செய்து மோகபரவசர்களாய்த் தங்களுக்குள் நொராவர் க்கொருவரைப்பார்த்துத் துதிக்கத் தொடங்கினார்கள்.

வாருங்கள்மிகவும் அன்புடையவர்களே ஸ்ரீபகவானி டத்தில் வைக்கப்பட்டமன துடையவர்களாகிய திவ்யச ந்தாவதிகளே, இப்பொழுது உங்கள்கணங்கள் கனிதீரப் பார்த்தீர்களா நமக்கெதிரிலிருக்கின்ற ஸ்ரீபுருஷோத்த மர் இந்தப்பிருந்தாவனத்தில் அளவிறந்த கோவினங்க ள் சூழ்ந்துநிற்கக் கோபாலசனங்கள் மகா சந்தோஷக் குடன் பரமாத்நபரிதர்களாய்த் தங்கள்சர்வோத்தியங் களையுஞ் சமர்ப்பித்துத்துதிக்க மகாமிருதுவாயுங்ருளி ர்ச்சிவாயுமிருக்கின்ற மாந்துளிர்களையும் இளந்தவனங் களையும் தாமரைஇதழ்களையும் நானுவிதப்பரிமள விசித் ர புஷ்பங்களையுஞ் சேர்த்து மாலையாகவணிந்து திவ்ய வஸ்திராபரணுலங்காரராய் வேணுகானங்களைச்செய்து பாதரவிந்தங்களில் விளங்குகின்ற தூபரசதங்கைகள் கல்ல்கல்லென்று லயப்பிரகாரம்சப்திக்கச் செய்கின்ற வினோதங்களை யென்னென்று துதிக்கப் போகின்றோம் நாமென்னசெய்யலாமென்றார்கள்.

வாருங்கள்சகீசன சமுஹங்களே இந்தத்திவ்ய புரு ஷசிஹோஷ்டருடைய ஸ்துதி நமதுவாக்கா லளவிடலாகு மோ நாமெல்லாருமொன்றாகச்சோந்து இப்படிப்பட்ட ஸேவார்த்தங்களைக்கொள்ளப் பூர்வத்தில் ஸ்ரீபுருஷோ

ததமனாக்குறித்துச் செய்த தபோமௌன விரதமென் னெனமான ஸேவைகிடைக்கப்பெற்றமாதிரிதநில தள கள்மனதில் பிரமஹாரந்தத்தைக்கொண்டு சரீரம் புள கி நேத்திரங்களின் வழியே ஆந்தபாஷ்பங்களை வருஷி க்கின்றதுபோல் இந்தப்பிருந்தாரண்ணிய நதிதிரங்களி னால் விருத்தியடைகின்றசமஸ்தமான விருட்சங்களும் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுடைய வேணுகானசுவராரந்தத்தி னால் தழைத்துப்புஷ்பித்து மதுக்களையும் மகாரந்தங்க ளையும் வருஷிக்கின்ற சந்தோஷங்களைப் பாராயென்று ள் ஒருகோபிகாரங்கை.

வாராய் வனிதாரந்தமே ஸ்ரீகோபாலகிருஷ்ண சுவா மியின் காரணமில்லாதகடாட்சத்திற் குரியதாய் ஸ்ரீபக வததுபவங்களையனுபவிக்க இந்தப் பிருந்தாவனத்தில் கேவலம் அசேதனஸ்வரூபத்தை அடைந்தது ஸ்வரங் களைத்தராரின்ற புள்ளாங்குழ லாகாரத்தை யடைந்து ஸ்ரீபகவானுடைய கரங்களையாஸ்ரயித்துச்சர்வேந்திரிய த்தையுஞ் ஜயித்தமுழுட்சவைப்போல ஸ்ரீபகவத் திரு வதரங்களைச்சேர்ந்து திவ்யகானங்களி லுண்டான வே தாரந்தார்த்த ரஸங்கள் தங்கிய திருப்பவளாதாரச்செல்வ ங்களைப் பானஞ்செய்துதிருப்தியில்லாமல் விர்தை விர் தையாக ஸ்பதஸ்வரத்வாரங்களாகிய நேத்திரங்கள் மூ டிமூடித்திறக்கிற இமைக்கொட்டுகின்றகண்களை பபோ ல அவருடையஸ்ரீமுகாரவிந்தத்துடன் கூடியிருந்தனு பவிப்பதற்கு எவ்விததலங்களைச் செய்ததோ வென்று ஸ்ரீபகவ துபயோகியான இக்குழலாகார மூங்கிலைக்குறி த்து எனதுநெஞ்ச மதிசயிக்கின்றதே யென்றாள் ஒரு ஸ்திரீயானவள்.

வாராய் புண்ணியாங்களை யே மகாபுண்ய நதியாகிய யமுனையானது தன்நீரவாஹ ஜலத்துளிகளால் விருத் தியடைந்த மூங்கிற்புதறி லுண்டாகிய இப்புள்ளாங்குழ லானது ஸ்ரீபகவானையாஸ்ரயித்துத் தன்னையும்சேதனா சேதனாச்மகமான சமஸ்தஜகங்களையும் இனிக்கச் செய் கின்ற சத்திர்த்தியைக்கொண்டு தனதுதபோமகிமையி னால் சற்புத்திரனைப்பெற்று ஸ்திரீயைப்போல மகாரந் தத்தையடைந்து தனதுஜலத்தி லிருக்கின்ற தாமரைப் புஷ்பங்களில் வாசஞ்செய்துமதுக்களையுண்டு ஆனும் பேடுமாய்க் கூடிமதுராவங்களைச் சப்திக்கின்ற ராஜஹ ம்சங்கள்ளுடைய மதுரமானநாதங்களேபாட்டாகிறஅ முதங்களாகவும் அந்தப்பத்மங்களை மயிரக்குச்செறித லாகவும் தனதுவிசித்ரமான அலைகளையபிரயங்காட்டு கின்ற கரங்களாகவும் விளங்க ஸ்ரீபகவானாகிய நடனமூ ர்த்தி செய்கின்றவேணுகானமதுரஸ்வரங்களுக்குச்சகா யியான பாடகிவைப்போல விளங்குகின்றதுஇதைப்பா ர்த்தாரந்திப்பாயென்றாளுருகோபபதிவிரதாசிகாமணி

வாராய் எனதன்புக்குரிய சகீமணியே ஸ்ரீமநாராய ணனுடைய பத்தஜனங்களானவர்கள் ஸ்ரீஹரியின்பிரச

ன்னமான ஸேவைகிடைக்கப்பெற்றமாதிரிதநில தள கள்மனதில் பிரமஹாரந்தத்தைக்கொண்டு சரீரம் புள கி நேத்திரங்களின் வழியே ஆந்தபாஷ்பங்களை வருஷி க்கின்றதுபோல் இந்தப்பிருந்தாரண்ணிய நதிதிரங்களி னால் விருத்தியடைகின்றசமஸ்தமான விருட்சங்களும் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுடைய வேணுகானசுவராரந்தத்தி னால் தழைத்துப்புஷ்பித்து மதுக்களையும் மகாரந்தங்க ளையும் வருஷிக்கின்ற சந்தோஷங்களைப் பாராயென்று ள் ஒருகோபிகாரங்கை.

வாராய் ஸ்ரீமாதவனிடத்தி லன்புள்ளவளே, இனிநா னென்னசெய்வேன் எனது நெஞ்சமென்னை வஞ்சித்த தன்றோ எனது பூர்வஜன்மத்தில்நான் ஸ்ரீஹரியைக்குறி த்து விரதோபவாஸங்களைச்செய்து அதனால் மெய்ப்பி த்து இச்சன்மத்தையே எடைந்தேனே அக்காலத்தில் இவ்வதிசயத்தை ஒருவருஞ்சொல்லாமற்போ னார்களே அப்போதேஎனக்கிந்த ஆச்சர்யானுபவந் தெரிந்திருக் குமானால் நான் இந்தக்காளிந்தி நதிதீரத்தில் இம்மூங்கி லின் வம்சத்தில் நேணுஸ்வரூபமாகப் பிறந்து ஸ்ரீமாத வப்பிரானுடைய திவ்வியதிருப்பவளாதாமிர்தபானத் தைச்செய்து எனது ஜன்மமஸபலமாகும்படி திருப்தி யடைந்து ஸ்ரீபகவததுபவங்களைச் செயவேனெயென்று பெருமூச்செறிந்தாள் ஒருகோபாலகன்னிகா சேகரம்.

வாராய்ஸ்ரீபகவத் பாதமாகிறதாமனாயினுடைய தே னையுண்ட மதித்துவண் டிருவமான விசித்ரங்களையே இந்தக்காளிநதிநதிதீரத்தில் நந்தகோபருடையஅருந்த வப்புத்திரனாகிய ஸ்ரீகிருஷ்ண பகவானுடைய பலளம் போன்ற அதாரமிர்தபானஞ்செய்வதற்கு நான் அனுஷ்ட ிக்கத்தக்க விரதநோன்புகளை எனக்குப்போதிக்கமாட் டெனையோவென்றாள் ஒருகோபகன்னிகா சிந்தாமணி,

வாராய் சுந்தரவதியானபெண்ணே இந்தப் பிருந்தா வனமே ஆகாயமாகவும் ஸ்ரீஜனார்த்தனருடையதிருமே னியே நீருண்டமேகமாகவும் இவருடையவேணுகா ணஸ்வரங்களை மேககர்ஜனையாகவும் பாவித்துக்கொண் டு இவ்வனத்திலுள்ளமயிலினங்கள் சிறகுவிரித்து ஆந் தந்தர்த்தனஞ்செய்தலைப்போலஸ்ரீபகவானுடையசிரோ பாகத்தி லணிந்திருக்கின்ற மயிர்ப்புஞ்சங்க ளைசகின் றன இந்தவதிசயங்களையே பாராயென்றாள் ஒருகோப தேஜோவதி,

வாராய் ஸ்ரீகிருஷ்ண கிரகாலங்கார சுந்தராதமே, ஸவர்க்கலோகத்தில் தேவேந்திரனுடன்கூடிவாழ்ந்துச கிக்கும்படியான சசிதேவியினுடைய கேளீக் ருக்கதை ப்பார்க்கிலும் இந்தப் பிருந்தாவன மானது ஸ்ரீகிருஷ் ணபாதபத்மமதலிய விசித்திர ரோகைகளால் அலங்க ரிக்கப்பட்டு ஸ்ரீமகாலக்ஷ்மியாவை அன்பகூறத் தரு ந்த புண்ணியபூமியாயும்நமக்குஜன்மஸாபல்யமாயும்வி

எங்குமின்றை நப்பார்சனையோவென்று சொல்லி அ
திசயித்தான் ஒரு கோபகன்னிகாம்பசம்.

வாராய் புண்ணியங்கனையே ஜனார்த்தனனுடையஸ்
வருபாதிசயங்களை நேத்திரோற்ஸவங்களாகத் தங்கள் க
ண்கள் கலிகீர ஸேவித்துக்களித்து ஆனந்தித்து இவரு
டைய பிள்ளை குழலின்மாதூர்யஸ்வராமிர்தத்தைசசெ
விவ்ரயாகப்பாணஞ்செய்து மதோன்மதச்சுக்ளாய்மனோ
வியாபாரங்களைமறந்து ஆகாயத்தில்தங்கள் தங்கள்விமா
னங்களி லிருந்தபடி மனோலயமடைந்து திவ்வியவஸ்தி
ரங்கள் தளர அளகபாரத்தினின்று புஷ்பங்கள் நமுவத
ங்கள்சர்வேந்திரியங்கனையும் ஸ்ரீ கிருஷ்ணப்ரீதிசெய்து
பாமயோகீந்திரைப்போலவிளங்குகின்றதேவதாஸ்கிரீ
கணங்களைப் பாராயென்றான் ஒரு கோபபக்மகனாகேதீ.

வாராய்குணவதி இந்தப்பிருந்தாரணணிபத்தில்வி
ருத்தி யடைந்துகொண்டிருக்கின்ற சமஸ்சுபிருகங்களு
ம்ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவானுடைய வேணுகானத்தைச செவி
யார்க்கேட்டுச் சரீரங்கள்புளகித் தங்கள்ஜாதிக்குரியஆ
காரங்கொள்ளுதலையும்நடக்கைகளையும் ஒழிந்துவால்க
ளைஎடுத்துக்கொண்டு காதுகளைகீட்டி மருண்டுசெளமி
யபார்வைகளையடைந்து ஸ்ரீபுருஷோத்தமனைத் தரிசித்
து பாம யோகீந்திரர்களைப் போல விளங்குகின்றதைப்
பாராயென்றான் ஒரு கோபாஞ்சனலோகினி.

வாராய் புண்ணியவதியே இந்தக்கன்றுகளானதுபசி
தாகத்துடன் தங்கள் தங்கள்தாய்களாகிய பசுக்கூட்டங்
களை அடைந்துப் பால் மடிகளைப்பிடித்துஉண்கிறசமய
த்தில்தங்கள்பரிபாலகவிபுவாகியஸ்ரீமாதவப்பெருமானு
டைய புள்ளாங்குழலின் கவரமாகிற அமுககாரைகள்
செவிவழியாகவந்து துழைந்து தங்கள் பசிதாஹங்களை
க்தணித்து திருப்தியை யடையும்படிச் செய்தபடியின
லேபாலைக்கிரஹிக்கமுட்டியுண்ணாமல்சித்திரங்களிலெ
ழுதிய பிரதமைகளைப்போல ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுடை
யஸ்வரூபத்தில் தங்கள் பார்வைகளைச்சமாப்பித்து ஜன்
மஸாபல்யமான மேன்மையையடைந்து அந்தந்தஸ்தா
னங்களில் அப்படியப்படியே மனோலயமாக ஆந்தபா
ஷ்பங்களை வந்துதித்துக்கொண்டிருக்கின்றன அவைகளை
ப்பாருங்கொன்றான் ஒரு கோபவனிதாசிதரம்.

வாராய் திவ்வியசுந்தர ஸ்வரூபபக்மாஹீ ஸ்ரீகோப
லமூர்த்தியினுடைய பரிபாலத்தினால் விருத்தியடைந்த
ருக்கின்ற பசுவின்சமுஹங்கள் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான்மு
ரளிகான ரஸரமிர்தங்களைக் காதுகளின்சந்தினால்பான
ஞ்செய்து திருப்தியடைந்து வால்களைநெறித்து முகங்க
ளைஉயரத்துக்கி சரீரமோம புளகங்கிதத்துடன் தங்க
ள் இருதயாரவிந்தங்களில் ஸ்ரீகிருஷ்ணஸ்வரூபத்தை நி
றுத்தி மேய்ச்சலேவிட்டு ஆந்தபாஷ்பங்களைச் சொரிந்
துகொண்டு மெய்மறந்துநேத்திரோற்ஸவமாகத்தரிசித்

துக்கொண்டிருக்கின்றன அவைகளைநோக்குதியென்ற
ளஒருகோப தேஜஸ்வியானவன்.

வாராய ஸ்ரீகிருஷ்ணனை மோசிக்கச்செல்கின்றமோக
னாகீ இந்த அரணியங்களிலுள்ளமகாவிருக்ஷங்களின்
கிளைதுனிகள் வாசஞ்செய்துக்கொண்டிருக்கின்றன நா
னாவிதஜாதிபேத சுகுமார பக்ஷிகளின் சமூஹங்களான
வைரமது இருதயேஸ்வரனுடையபுள்ளாங்குழலின்சப்
தாமிர்தங்களைக்காதுகளின் சந்துகளினால் கிரகித்துசர்
வவியவகாரங்கொழிந்துமகாமௌனீந்திரர்களைப்போ
லபகவத்ஸ்வரூபத்தை இருதய கமலத்தினிறுத்திச்சலி
க்காமல்தங்கள்நேத்திரங்களைமூடிமூடிச் சிறுபார்வையா
கப்பார்த்ததுபவித்து மனோலயமடைந்து விளங்குகின்ற
ன அவைகளைப் பாராயென்றான் ஒரு கோபஸௌகுமாரி.

வாராய் குணவதியான வனிதாரத்நமே இந்த ஆகா
ய சீதிகளில் சுஞ்சரிக்கின்ற மேகசமுஹங்களியாவும்ஸ்ரீ
கிருஷ்ணபகவானுடைய வேணுகானகம்பீரமதுரஸ்வர
ங்களைக்கேட்டுத் திக்குவிதிக்குகொள்கும் பரிமளிக்கும்
படியான புஷ்பமாரிகளைவருஷித்துத்தங்கள் சரீரங்களா
கியஸ்வரூபங்களைக்கொண்டு ஸ்ரீ பகவானுக்குச் சூரியகி
ரணங்களாய்கேரிமீம்சிரம்ங்களைத் தோற்றவெர்ட்டாம
ல்மகாராஜோபசாரமாக வெண்பட்டுக் குடைகளைப்பிடி
த்து உபசரிக்கின்றவைகளைப்போல ஆகாய மார்க்கத்தி
ற்குழந்து நிழலைக்கொடுக்கின்றன இந்த ஆச்சரியங்களை
ப்பார்த்துக் கண்களிப்பாயாக வென்றான் ஒரு கோபசு
குணவதி.

வாராய்கோபசுகுமாரவதியான புண்ணியங்கனையே
இந்தப்பிருந்தாவனத்தில் விருத்தியடைந்து வாசஞ்செ
ய்துக்கொண்டிருக்கின்றன வேடஸ்திரீகள் நான்களினார்
பின்னிய வஸ்திரங்கனையுமித்தித் தளர்கனையும் சிறகுக
ளையும்அவயவங்கள் மறையச்சாத்திக்கொண்டு இவ்வன
மார்க்கங்களில் வேணுகானங்களைச்செய்துசுஞ்சரிக்கின்
றஇந்த ஸ்ரீகிருஷ்ணமூர்த்தியினுடைய ஸ்ரீபாதாரவிந்த
ங்களில் அலங்கிருதார்த்தமாய்சுகரித்திருக்கப்பட்டிருந்
துவனத்திலங்குள்ள புல்லு சொடிபுதறுகளில் ஒட்டிக்
கொண்டதாகிய சந்தனபுஷ்ப குங்குமாங்கிதவாசனதிர
வியங்கள் கலந்தகலவைச்சேற்றை எடுத்தத்தங்கள் ஸ்
தனபாரங்களிலும் நெற்றிகளிலும் அணிந்து அந்தார
ண்யங்களிலிருக்கின்ற மகாமதுரமான கந்தமுலபலாதி
களைச்சம்பாதித்து நானாவித திவ்யபரிமள வனபுஷ்பங்
களைச் சரஞ்சரமாகச்சேர்த்துத்தங்கள் கரங்களிலேந்தி
க்கொண்டு இந்தத்திவ்விய புருஷ சிகோஷ்டைப்பிரியா
மல்மூரளிகானரஸரமிர்தங்களைச்செவிகுளிரப்பானஞ்
செய்து திருப்தியடைந்த மனமுடையவர்களாயமெய்ம
றந்துகுசபாரங்களினால் இடைதுவளும்படி நடந்துவந்

துஇந்தத்திவ்ய மூர்த்திக்கு ஒவ்வொருத்தியாக அந்தக்க
னிகளையும் புஷ்பச்சரங்களை யுஞ்சமர்ப் பித்து பிரம்ஹா
னந்தபரிதர்களாய்ச்சந்தோஷிக்கின்றார்கள் பார்த்தாயோ
வென்றான் ஒரு கோபகுல சகவசனி

வாராய் சர்வாலங்காரசோபிதையான செளந்தரியவ
தியே ஸ்ரீபலராமசக்திராகிய ஸ்ரீகிருஷ்ணமூர்த்தியினு
டையமுரளிகளான திவ்யாமிர்த வருஷதானாகளினுள்ளி
ந்தபிருந்தாவனங்களிலுள்ள கோவர்த்தனான மகாபர்வ
தங்களுக்கடினமாகிய பாறைகளுந் தண்ணீர்போலுரு
கிக்கறைந்தனவன விருகூங்க ளியாவும் தளிர்ந்துத் த
ழைத்துப்பூவுபித்தன சமஸ்தமான வனஜன் சமூஹங்க
ளும் மிகவுஞ்சந்தோஷாதிசயங்களை யடைந்தார்கள் இ
ந்தத்திவ்ய புருஷருடைய ஸ்ரீசரணாவிந்தஸ்பரிசுதஸ்
ஹவாசங்களினுல் இந்த அரண்யபூமிபாகங்கள் ஸ்ரீ அரி
தாசர்களாகிய மகாபாகவதர்களைபோல மகா பரிசுத்தங்
களையடைந்து ஸ்ரீபகவானே அடுத்திருக்கின்ற கோவின
ங்களுக்கு இளம்புல்லுகளைக்கொடுத்துச் சந்தோஷிப்பி
த்தனமகாநதிகளியாவும் மிகவுந் தெளிந்து பிரலாபிக்கி
ன்றஜலங்களினுல் தாகங்கள் தீர்த்துத் திருப்பிபடையச்
செய்தன வனவிருகூங்களியாவும் புளகிப் பலபூஷ்பவ
ர்க்கங்களைக்கொண்டு தங்கள் சாகைகளாகிற உத்தமகர
ங்களால் ஸ்ரீகிருஷ்ண பிரீதயர்த்தமான காணிக்கைகளை
ச்சமாப்பித்தன இவ்வனங்களும் வனமார்க்கங்களும் பர்
வதங்களும் குகைகளும் கிரிசிகரபுரோ வீதிகளும் சம
ஸ்தானவிருகூலதாசுல்மாதிகளும் இவ்வனபூமிகளி
ல்வாசஞ்செய்கின்ற சேதனசேதனத்தமகமானமிருகபட்
திகளாகவும் புளகித்தனவாய்ஜன்மபாவங்களையடை
ந்தாஜதமோருணங்கலந்த ஜாதீன வரங்களுற்றுப்பரிசு
த்தமனமுடைய முழுட்சுக்களைப்போல பிரம்மானந்தப
ரவசங்கொண்டு விளங்குகின்றன. இந்த அதிசயங்களை
ப்பாராயென்றான் ஒரு கோப கன்னிகாகுடாமணி.

வாராய் பாககுலோத்தமனாகிய பரிசுத்தின்மஹாராஜ
னே இவ்விதங்களாக இந்த மனோரம்பிய வதிகளாகிய
கோபகன்யா மணிகளானவர்கள் பிருந்தாவன மார்க்கங்
களில் சஞ்சரித்துக்கொண்டிருக்கின்ற ஸ்ரீபலராமசக்தி
ராகிய ஸ்ரீகிருஷ்ணமூர்த்தியினுடைய அதிமானுஞ்சே
ஷ்டிக லீலாகுணதி சயங்களை ஒருவர்க்கொருவர் பிரம்
மானந்தபரவசர்களாய் வர்ணித்துக்கொண்டு சர்வப்ரப
ஞ்சங்களையும் ஸ்ரீகிருஷ்ணமயமாகவேத்துடோலாயமா
னமனமுடையவர்களாய்மனோலயங்களையடைந்தார்கள்

உஉ - வது அத்தியாயம்.

கட்டளைக்கலீப்பா,

பஞ்சஸட்சங்குடிப்பெண்களாயினோர்
பக்தவற்சலந்தகன்மனானாய்

மிஞ்சிடும்படிச் செய்யவேண்டுமென
மேன்மையாகாதத்யாயனியைக்குறித்
தெஞ்சலில்லாவிதம்மனுஷ்டிக்க
என்னரிபத்தர்க்குச்சாட்சியாம்படி
அஞ்சனைவண்ணனும்மவரிஷ்டம்போல்
அளித்துக்காத்திரட்சித்தததைகுவாம்

ஸ்ரீசர்வ ஸ்மார்த்தபராகிய ஸ்ரீகிருஷ்ண பகவானானவ
ர்தம்மை மனானாக வரிக்கும்பொருட்டு மந்தவ்ரஜத்தி
லுள்ளபஞ்சஸட்சங் குடிப்பெண்களாகியகோபகன்யார
த்தங்கள் மரியாதாஸாதனந்தரமாய் ஸ்ரீ பாசபாயனியை
க்களிக்க விரதமதுஷ்டிக்கதற்கு பிரஸந்நராய் உந்தக்
கன்னியாமணிகளுடைய சித்தப்பரிபாகங்கள் ஸ்ரீ அரிப
க்தர்களுக்குச் சாட்சியாகும்படி வஸ்திராப ஹாரஞ்செ
ய்து சமதாபிநபையால் மங்கலக்கூறையை யாநளியது
போலவஸ்திராங் களும் மனோபீஷ்டவரங்களுக்கொடுத்
ததையம் அவ்வனத்திலிராமஹண சமூகங்களால்செ
ய்யப்படுகின்ற யாகசாலைக்குக் கோபால குமாரர்களை
னுப்புவித்ததையுந் சொல்லுகின்றது.

வாராய் உத்தமங்கியான சீல மகாராஜனே- இவ்வித
ங்களாகவருஷாகால சரக்காலங்களில் ஸ்ரீபகவானானவர்
லீலாவினோதங்களாய் வேணுகானங்களைச்செய்துக்கொ
ண்டிருக்கின்றசமயத்தில் சூரிய பகவான்தனுராசியிற்பி
ரவேசித்தான் ஹேமந்தருதுவாகிய பனிக்காலத்தில்வா
டைக்காற்றுகுளிர்த்து வீசியது ஆகாயவீதிகளில்மேக
ங்கள் சஞ்சரித்துக்கொண்டிருந்ததுபகல் அஹசகுறை
ந்ததுசூர்யபகவானுடைய கிரணங்களுங்குளிர்த்துகாட்
டியது இராக்காலங்களில் அகசு அதிகரித்து சந்திரகிர
ணங்கள் அதிசீலமாகத்தோன்றின இவ்வுலகத்திலிருக்
கின்றஅகந்திரயங்களும் மிகவங்குளிர்ச்சியுள்ள இச்சி
தனகாலத்திற் சூப்பயந்து ஸ்ரீசம்புவாகிய ஸ்ரீநந்தரபகவா
னுடையபாலகேத்திரத்திலொன்றும் இப்பூமியைச்சூழ்
ந்துக்கொண்டிருக்கின்ற மகா சமுத்திரத்திலொன்றும்
இவ்வுலகத்தில் விருத்தியடைந்திருக்கின்ற சகலமனித
மானிகளையொன்றும் விளங்கினவேயல்லது சர்வவி
யாபகாரயத்தமது ஜவாலாமாலையைப் பிரகாசிப்பிக்கச்
சக்தியற்றதுபோலத்தோன்றின இப்படிப்பட்ட ஹேமந்
தருதுகாலத்தில் கோசுலத்திலுள்ள ஆயர்களியாவரும்
தங்கள்வம்சங்களும் கோக்களும்சேஷமத்தையடையும்
பொருட்டுத் தங்களுடைய குலதர்மப்படி அவரவர்கள்
வீட்டிலிருக்கின்ற கன்னியாஸ்திரீகளை நியமித்து அவ
ர்களைக்கொண்டுதங்கள் குலதெய்வமாக விளங்குகின்ற
கௌரீதேவியைக்குறித்து விரதங்களை யதுஷ்டிப்பிக்கி
ன்றது வழக்கமானபடியால் அவ்வருஷத்து அந்தமே
ந்தருதுவிஷும்பாதங்களுக்குள் மகோத்தம மாதமாகிய
ததர்மாதத்தில் முதற்றேதி முதல்பத்துதேதிவரைக்கு
விரதமதுஷ்டிக்கும்படியாய் ஸ்ரீநந்தகோபரஉபநந்தர்மு
தலியசமஸ்தமான ஆயர்களும் இந்த ஸ்ரீஜனங்களுக்கு
தியமித்தார்கள்.

அப்போது அந்தக்கோபகன்னியாஸ்திரீகளயாவரும்
 ஸ்ரீபகவானி...த்திற் பக்திமனமுடையவர்களாய் ஸ்ரீகிரு
 ஷ்ணபகவானைத் தங்களுக்கு மனனாக வரிக்கவேண்
 மென்றுவெகு அலபாய் மனத்தில் தியானித்துக்கொண்
 டிருக்கின்றவர்க ளாயால் நல்லசமயம் வாய்த்ததல்ல
 வோவென்று சந்தேகித்தார்களாகி ஸ்ரீ கிருஷ்ணகுண
 கீர்த்தனங்களைச் செய்துக்கொண்டு காளிந்தீரதீர்த்தி
 ற்சேர்ந்து தீர்த்தமாடிச் சுகிர்ப்பூதங்களாய் அந்த நதிக்க
 ளையில் திவ்வியமான நரணன் மணலேக்கட்டி ஸ்ரீபக
 வதீதேவிஸ்வரூபத்தை நிர்மித்து நானாவித திவ்வியால
 ங்காரங்களையும் மஞ்சட்பொடி முதலியவிசித்திரகுங்கு
 மங்களையும் மிகவும் பரிமளத்தைத் தராரின்ற புஷ்பங்
 களகந்தங்களையும் தூபதீபங்களையும் நானாவிதமாத்ரய
 பகூய போஜபாதி பலகாரவர்க்கங்களையும், கந்தமூல க
 னிமுதலிய அரிசிகளையும் ஷோடசோபகாரங்களினால்
 சமர்ப்பித்து மிகுந்தபக்தியுடன் கைகூப்பிக்கொண்டு எ
 திரில்லின்று தனித்தனியே பகவதீகாத்யாயனீதேவீ ம
 காமாயா-மகாயோகினீ அதீகவரீ கௌரீ பவானீ மகா
 தேவதேவி ஸ்ரீபுருஷோத்தமரானவர் எங்களுக்குமண
 வாளராக லபித்தமாத்ராத்ரில் பால்-தயிர்-வெண்ணெ
 ய்மஞ்சட்பொடி சுகந்த தூளனங்கள்மஞ்சள்-நீர்-இவை
 முதலிய மங்கலதிரவியங்களால் வசந்தங்களாட்டிநில
 லோகசுபகரமாகிய நானாவித மங்கலவாத்தியங்களுடன்
 ஷோடஸோபசாரங்களைச்செய்து சேவிக்கின்றோமென்
 றுபிராத்தனைசெய்து சங்கேதஞ்செய்துக்கொண்டு உப
 வாசர்களாய் இந்தத்தனுர்மாத முப்பதுநாளும்கிரமகிர
 மமாய் பஞ்சவுஷக்காலத்திற்குமுன்வந்து அவரவர்கள்
 முற்றத்தில் அவர்கள் நாமதேயங்களைச்சொல்லி எழுப்
 பியழைத்துக்கொண்டவர்களாய் யாவரும் தங்கள் குசபா
 ரங்களசைந்தாட இடைகள் துவள மத்தகஜங்களைப்போ
 லும்ராஜஹம்ஸங்களைப்போலும் ஓய்யார நடைபட்டு
 ஸ்ரீபத்மதளாக்ஷணிகி விளங்குகின்ற ஸ்ரீகிருஷ்ணராமா
 ங்கிதங்களான சதகீர்த்தனங்களைப் பாடிக்கொண்டு சந்
 தோஷமனமுடையவர்களாய் ஒருவர்க் கொருவர் கைக
 ளைக்கோர்த்துக்கொண்டு யமுனாநீர்த்திற்குவந்து மி
 கவும்பக்தியூர்வமாக இந்தமுப்பதுநாளும் ஸ்ரீபத்திரகா
 ளியைப் பூஜித்துத் தங்கள்மாளிகையிற் சேர்ந்து ஹவி
 சுகளைப் புசித்துக்கொண்டிருந்தார்கள் இவ்விதங்களாக
 முப்பதுநாளும் விரதயாத்தியாயாகச் செல்லும்போது
 கடைசிராள் முன்போலவே ஜலஜாக்ஷிகளாகிய கோபக
 ன்னியாஸ்திரீகள் யாவரும் ஸ்ரீகிருஷ்ணகுண கீர்த்தன
 ங்களைச் செய்துக்கொண்டு புன்னகையுடன் கூடினவர்க
 ளாய்நதீர சமீபத்திற்குவந்துபரிசுத்தமான ஏகாந்தபி
 ரதேசத்தில் தங்கள்விலையுயர்ந்த விசித்திர வஸ்திரங்க
 ளைக்கொண்டு அடையாளமாக வைத்து நிர்ப்பயர்களாய்

அம்மகாநதியிலிறங்கி ஸ்ரீஅரிநோஹரீயென்று ஸ்ரீபகவ
 ன்னுமங்களை தியானித்துக்கொண்டு ஸ்ரீரானங்களைச்செ
 ய்து அந்த ஜலமத்தியில் சரஸாநந்தத்துடன் ஸ்ரீ கிருஷ்
 ணபகவானுடைய லீலாகுணவைபவங்களைப்பாடி-அசுச
 லத்தைவாரிவாரி யொருவர்க்கொருவர்ஜலவசந்தங்களா
 டி-ஆந்தங்களை யடைந்தவர்களாய் இச்சகத்திலுள்ளவ
 ர்கள் அடைந்தமகரிதாபிபகவந் குணதீசயங்களையனுப
 வித்துக்கொண்டிருந்தார்கள் அந்தச்சமயத்தில்சர்வலோ
 காராட்டியராய் விளங்குகின்ற ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவானை
 வர்கோபகன்னியாஸ்திரீகள் தீர்த்தமாடுகின்ற வைபவங்க
 ளைஅறிந்து தாம் வெகுதூரத்திலிருந்து ஏதோஒருகார்
 யார்த்தமாய் வருகின்றவரைப்போலத் தன்னுடன் கூட
 வந்தவர்களை கணஜாடைகளைக்காட்டிஒருபிரதேசத்தில்
 சந்தடிசெய்யாமலிருக்கச்செய்துதாம் ஒருத்தராகப் புற
 ப்பட்டுசந்தடிசெய்யாமல்மகா மௌனத்துடன் அந்தக்
 குறளித்துமெதுவாய்உபகாரமாகமறைந்துவந்து தமே
 களைந்துவைத்தவரைப்போலச் சர்வதர்களுடையவஸ்
 திரங்களையும்கிரகித்துக்கொண்டு உடனே களைத்துமத
 யானையைப்போலக் கம்பிரமாகநடந்துவிட புருஷனை
 ப்போல அந்தவஸ்திரங்களை யெல்லாம் கைகளில் சேர்
 த்துப்பிடித்துக்கொண்டு தமதுலீ லைக்கதுகுணமாய்ஒத்
 தபருவங்களையுடையஇந்தக்கோபகன்னியாகுமரிகளைப்பா
 ர்த்து எகத்தாளிகளாகியவார்த்தைகளைச்சொல்லிக்கொ
 ண்டி அந்நதிக்களையில் தழைந்துபுஷ்பித்து விருத்திய
 டைந்திருக்கின்ற ஒருகடப்பை விருட்சத்தின்மீதுதாவி
 ஏறி அதன்மீதுஇவ்வஸ்திரங்களைவைத்துத் தாம் அவ்
 விருட்சத்தின்மேல்லின்று அதன் பூர்வகர்ம பாபராசிக
 ளைநீக்கிப் பரிசுத்தஞ்செய்து மோக்ஷத்திற்குக் காரண
 மாகும்படிக்கிருபைசெய்தார் அத்தருணத்தில்அந்தச்
 சந்தரவதிகள் கழுத்தளவு ஜலத்திலிருந்து ஸ்ரீபகவா
 னுடன்சம்வாதமாகச் சிலசுருமாவசனங்களை வசனிக்கி
 னார்கள்.

ஸ்ரீகோபகன்னியா சமுஹங்கனிநுடையசம்வாதம்.
 வாரீர் ஸ்ரீமுத்துகிருஷ்ண பகவானே, நீரிந்த நந்தவி
 ரஜத்திலவதரித்த எங்கள் மனதையபகரித்ததுமன்றி எ
 ங்களுடைய மர்மவயமான தனங்களையும்அபகரிக்கின்
 றதுதர்மமோ நதென்ன ஆச்சரியம்நான்களைந்துவை
 த்த விழுப்புவஸ்திரங்களை ஸ்பரிசிக்க அவற்றைச்சமந்
 துபோகக்கூடுமோ உமது கிருபையினால் எங்களை யடி
 மைகொண்டு எங்கள் இஷ்டங்களைத் தீர்க்கும்படியான
 அம்மான்மகனாகிய மைத்துனனாகவே யிருக்கின்றீர் ஆ
 கிலும் எங்கள்விழுப்பாகிய வஸ்திரங்களை நீர்விதாடந்
 தகாது இப்போது எங்களை மன்னித்து கிருபையாகக்
 கொடுத்திடுங்கள்மர்மதனங்களைநிலைநிறுத்திரட்சிக்கக்
 கடவீரென்று பிரார்த்தித்தார்கள்.

சிலர் வாரீர் ஸ்ரீகோபாலகிருஷ்ணனே அன்யர்கள் ம்மிடவர்கள் என்பதில்லாத அபேதகுணங்களைவகித்துச் சர்வத்திராக்கிடத்திலும் முறைநப்பினவோ நன்றாய் விளங்கிற்றே இச்செய்கைசர்வசம்பத்கர நித்யைஸ்வர்ய பிரதனாய்விளங்கவோ சமஸ்தமான சேதன சேதனங்க ளுக்கும் ஆகாரபூதையான இப்பூமிதேவியைமஹார்ண வத்தில்முழிக் கரைந்துபோகாமல்நிலைநிறுத்தவோமா னிடகிம்ஹனாய் பிரகாசித்துச் சாவாசுரசங்காரங்கள்செ ய்துபக்தபசாஜனராய்க் காட்டி மறைக்கவோ மகாபலிச் சக்கிரவர்த்தியினிடத்தில் யாசிக்கின்றவரைப்போல மா யாச்சி நுகுட்டனாய்வந்து அவனுடைய ஐசுவரியகர்வங்க ளையபகரித்து ஸ்ரீதிரிவிக்கிரமராய்ப் பிரகாசித்துக்கீர்த திவகிக்கவோ சகல அசர்களுக்கும் பிரபுவாய் ராஜரா ஜேஸ்வரராய்ச் சகலசத்ருசங்காரஞ்செய்து நிகில ஜன ங்களையுமிரட்சித்து உத்தரிக்கவோ சர்வகுருஜனங்களு க்கும் குருசிகாமணியாகியமஹாமஹனியகுணதிசயங்க ளைவகிக்கவோ அல்லது மிகவும்பேதைகளாகியஎங்களை யொத்த ஸ்திரீ ஜனங்களுக்கு வசியராய்நாங்களிட்டவழ க்குக்குரியராய் எங்களுக்குப் பணிசெய்யவோ வறிகின் றிலோம் இவ்வளவுபெருமை வகித்ததுபோதும் எங்க ளுக்குக்கிருபைசெய்து எங்கள் கலைகளைத் தருவீரென் று வேண்டிக்கொண்டார்கள்.

மேலும் சிலர்வாராய் பக்தவத்ஸலனாகிய ஸ்ரீ கிருஷ் ணனன்றாயிருந்தது நீசுலபனாய் முன்னமே எங்கள்மன தையபகரித்தாய் கிரமக் கிரமமாய் எங்கள் மர்மாவயவ மானதனங்களையும் சுபாவதர்மங்களாகிய நாணங்களையு ம்வஸ்திரங்களுக்கும் அபகரித்ததுமன்றி எங்கள்சர்வேத் திரியங்களையும் உனக்கு அடிமையாகவெழுதிக்கொண் டாய்பின்பு இன்னமுமென்னசெய்வாயோவென்றார்கள்.

வாராய் ஸ்ரீபத்மதளாகூனாகிய எங்கள் பிரபுவேநீ உ னதுரஜோருணப் பிரபாவங்களினால்நீந்தச்சர்வப்பிரப ஞ்சங்களிலும் மிகவும் ஆச்சரியங்களாகிய விசித்திர கிருஷ்டிமுதலிய செய்கைகளையாசரிக்கிறவனென்று உன் னுடைய வாக்கிஜ்ஞரும்பண கௌரவத்தால் அறிந்தேயி ருக்கின்றோம் உனதுசத்வகுணத்தினால் சகலபுவனங்க ளையும் மங்கலகரங்களாக ரக்ஷிப்பித்துச் சதுர்வித புரு ஷார்த்தங்களைக் கொடுக்கத்தக்க ஐசுவரியமுடையவனா கியும் அன்னியர்களால் ஜயிக்க வொண்ணாதவனாகியும் விளங்குகின்ற உன்னை நாங்கள்நினைத்துத் தியானித்து க்னிகாண்டேயிருக்கின்றோம் உனது தமோருண விசே ஷத்தினால் பயங்கரமான சக்திகளைவகித்து லோகாரிஷ்ட டிவாரணங்களைச்செய்து எப்போதும்போலமுன்னுரு ணங்களையும் ஒருமிக்கஅடைந்து மிகவுஞ் சோதிர்மய விக்கஹனாகியும் ஏகனாகியும் விளங்குகின்றயென்றுநாங்

களுக்கேள்விப்பட்டு உன்னையே பர்த்தாவாகச் சிந்தித்து க்கொண்டிருக்கின்றோம் இப்படிப்பட்ட நீமநாமாபாவி யாய்விசித்திராலீலாதிசயங்களை யதுஷ்டித்துக்கொண்டு பலமுர்த்தியாய் நானுவித ஜாடைகளைவகித்துஒருவரா லும்இப்படிப்பட்ட தன்மையையுடையவனென்றறிதற் கரியவனாகி சற்றுநேரமும் ஒழிவில்லாமல்வியாபித்துச் சஞ்சரித்துக்கொண்டிருக்கின்ற உன்னுடையவல்லமை க்குளங்கள்மனைதச சோதிப்பது தக்கதானுமோ தயவு செய்து உன்கடாட்சத்திற்குப்பாத்திராகளாகியஎங்கள் வஸ்திரங்களைக்கொடுத்தருள்வாய்விபுவேயென்றார்கள்.

சிலர் வாராய்ரசிவதளகூனே சமஸ்கமான பிரபஞ்ச ங்களுக்குப் பிரபுவாகியும் உனக்குமேலொரு விபுவில் லாதவனாகியும் ஸமானாதிகர வறிதனாகியும் சர்வத்திரகு ணங்களையுடைய ராஜராஜேசுவர ராஜசிகாமணியாகியு ம்விளங்குகின்றநீ அபலைகளாகியஎங்கள் வஸ்திரங்களை வாரி யெடுக்கத் தருமோ, இனியாவது கிருபைசெய்து கொடுத்துவிடுவாய்நாங்களினி யெந்தப்பிரபுவுக்குத்தெ ரிவித்துச்சலிகை சொல்லிக்கொள்ளப்போகின்றோம்எ ங்களுக்கும்கமஸ்த பிரபஞ்சங்களுக்கும்பிரபுவேன்றோ வென்றார்கள்.

இவ்விதங்களாக இந்தக் கோபகன்னிகைகள்பிரார்த தித்தமாத்திரத்தில் மகாமாயா சாதூர்யநடனமூர்த்தியா கியஸ்ரீபகவானுவர் புன்னகையுடன் அந்தக் கன்யாஸ் திரீகளைப் பார்த்துக்கம்பிரமாக ஒருவார்த்தைசொல்லு கின்றார்.

ஸ்ரீபகவத்வாக்கியம்.

வாருங்கள் கோபகன்யா மணிகளே, நீங்கள்எல்லீரு ம்வெகுசாலமா யொன்றாகச்சோந்து ஒமோமன துடைய வர்களாய் உங்கள்முன்னோர்களுக்குத் தெரிவியாமல் ம னதிலொன்றும் வாக்கிலொன்றுமாய் விரதங்களை யது ஷ்டிக்கின்றீர்கள் உங்களைப்போல விரதமனுஷ்டிப்பவர் கள் எந்தலோகத்திலுங்காணக் கிடைக்கமாட்டார்கள்உ ங்களுடைய மோசகரமான சித்தவிசத்தியைக்கொண்டு என்னைத் தூறுசெய்வது என்னசாதூர்யமோ ஆம்நீங்க ள்என்றாய்த்தெரிந்தவர்களே தயவுசெய்து ஜலத்தைவி ட்டுவெளியில்வந்து உங்களவஸ்திரங்களை வாங்கிகொ ள்ளருங்கென்றார்.

இப்படிச்சொல்லிய ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுடைய வச னங்களைக்கேட்டமாத்நிரத்தில் யமுனாகுதி சலத்துடன் வேறுபாடுதெரியாமல் கலந்திருக்கின்ற கறுத்த அளக் பாரத்தைப்படைத்த இந்தக் கோபகன்யா சிரோமணிக ள் ஒருவர்க்கொருவர் முகாவிந்தங்களைப்பார்த்து அந் ததாமரைப் புஷ்பங்களில் அருந்த மூன்றும்பிறைகள் ஏக காலத்திற் காணப்பட்டாற் போலப்பு

ன்னதை செய்துகொண்டு இவர் சொல்லுகின்ற மர்மவசனங்களைக் குறித்து வெட்கியும் மஹத்தரமாகிய குளிர்ச்சிக்குரியும் கழுத்தளவுசலத்திலிருந்துடோலாய் மான மனதுடையவர்களாய்ச் சிலமதுரமானவார்த்தைகளை வசனிக்கின்றார்கள்.

கோபஸ்திரீகள் வாக்கியம்.

வாராய்ஸ்ரீகிருஷ்ண நீபதிவிருந்து நாங்கள்சலமாடுகின்றசமயம்பார்த்துஇவ்விடத்திற்கு வந்துலாகவத்துடன் எங்கள்விழுப்புக் கலைகளை நீயேன் தொட்டெடுத்தாய் உனக்கிவ்வுளவு எளிதான செய்கையேது எங்கள் நிமிர்த்தார்த்தமாய்த் தான்கற்றுக்கொண்டாயோ, ஆகிலும்நீயறியாத மர்மதர்மங்களுண்டோ நீதர்மக்கியனாயிருந்து இந்தஅதர்மமாகிய விதியையாசரித்தலாகுமோ வென்றார்கள் இதுவுமன்றி ஆகிருஷ்ண எந்தவுலகத்திலும் ஸ்திரீசனங்கள் ஜலமாடும்போது அவ்விடத்திற்கு உத்தமபுருஷர்கள் வரவேமாட்டார்கள் வேறொருவனாயும் ஒப்புச்சொல்லப்படாத உன்னையொத்த வஞ்சகனான சுவாமியேரிட்டு வந்தபோதிலும் கிருபையில்லாமல் இப்படிப்பட்ட அபஹாஸ்யகாரியஞ் செய்வவேமாட்டார்கள் இப்படிப்பட்டசாதூர்யங்கள் சமஸ்தப்பிர பஞ்சங்களிலும் முன்னம் நடந்ததென்று கேட்டதில்லை இப்போதும் ஒருவரும்ஆதரிக்கமாட்டார்கள் இந்தநிகழ்காலத்திலும் இச்செய்கைகளை நீயொருவன் மாத்திரன்துணிந்து செய்தாயேயல்லாமல் மற்றொருவரு மாசரிக்கவேமாட்டார்கள் ஆகையால்எங்கள்பிழுவேஉனக்குத்தடிருஷ்யாட்செய்து அடிமைசெய்கின்றோம் சந்தேகமில்லை இப்பொழுது ஸ்ரீயமுனாதிபிரவாகத்தினின்று பிரமாணமாகச் சொல்லுகின்றோம் உனது கிருபாபிமானவஸ்திரங்களை யெங்களுக்குக் கொடுத்தருள்வாயென்று துதித்துமேலுஞ் சொல்லுகின்றார்கள்.

வாராய்எங்கள் ஸகாதனாகிய ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானே இன்றுமுதல்உனது ஆக்கினையின்படிஅடிமைக்கடிமைகளாய் அடிமைசெய்து எங்களுடைய சர்வேந்திரியங்களையும் உனக்கேகாணிக்கையாகச் சமர்ப்பித்து உனது ஆக்கினையைச் சிரஸாவகித்து அதுஷ்டித்துக்கொண்டு வருகின்றோம் ஆகையால்எங்களைக்கடாட்சித்துஉனது தீய்யாபிமான வஸ்திரங்களைத்தர்த்து ரட்சிப்பாயென்று பிரார்த்தித்தார்கள் தங்கள்ஸ்தனபாசங்களிலணிந்தசெஞ்சத்தனக்குழம்புகளோடு கலக்கப்பட்டுச்சேர்னையாற்றுகொப்பாய் விளங்குகின்றயமுனாநதியி லிருந்துகொண்டு இப்படி நானுவிதங்களாகப் பிரார்த்திக்கின்றஇவர்களைச் சம்பூரணமாகக் கடாட்சித்து ஸ்ரீபாலகோபாலசக்கிரவர்த்திமலர்ந்த தாமரைக் கொப்பான முகமுடையவராய் ஸ்ரீகோபகன்யாசமுஹத்தின் மனதுடைய மர்மங்களான சிலவார்த்தைகளைச் சொல்லுகின்றார்,

ஸ்ரீபகவத் வாக்கியம்.

வாருங்கள் நல்லசபாவமுள்ள சுந்தரவதிகளே. நீங்கள் உங்கள்முன்னோர்களின்மீது பிரமாணப்படிக்கு எந்தபுருஷனைப் பர்த்தாவாகவிரிப்பதற்குப்பரிசுத்தைகளாய்மிகவும் பக்தியுடன்தோன்புகளை யதுஷ்டித்தீர்களோ அந்தஅதுஷ்டானப்படி உங்களிடத்தில் சனித்த தபப்பலமே உங்களுக்குலபித்தது அப்படியிருக்க ஸ்ரீநந்தகோபருடைய புத்திரனாகிய என்னையேன் வெறுத்திற்றீர்கள் எந்தமகாபுருஷனை வரித்துமோகித்தீர்களோஅவனுங்களுடையமர்மதனங்களை யபகரித்தான் வெறுகாலமாய் நீங்களுக்களமனோவீதியில் பக்தி பூர்வகமாகச் சிந்தித்துக்கொண்டிருந்த புருஷார்த்தவாஞ்சைக்கு நான்அன்யனோ பிரமாணமாகச்சொல்வீர்களென்றார்.

ஸ்ரீஸ்வாமியினாலே இவ்விதங்களாகச்சொல்லப்பட்டவசனங்களைக்கேட்டு இந்தக்கோபகன்யா சுந்தர ரத்நங்கள் ஒருவற்கொருவர் தங்கள்முகமாகிற தாமரைப்புஷ்பங்களைப்பார்த்துகொண்டு இருதயதாமரைகளில் முக்தியைக்கோறத்தக்கமனதாகிற மன்மதன்தங்கள் இருதயமுதலிய சர்வேந்திரியங்களையும் அபகரிக்கறிவினய விருதய சிருக்தகைகளாய் மௌனமாயிருந்தார்கள் அப்படியிருக்கின்றவர்களைத் தமது பரமகிருபையினால் மறுபடியுங்கடாட்சித்து லோகேந்திர பரமகுரு சிகாமணியாகிய ஸ்ரீஅரியானவர் சாஸ்திரோத்தகிரமப்படி சிலநீதிவசனங்களோடு ஆத்மஸ்வரூப தர்மத்தையும்தமது சர்வவியாபககுணாதிசயங்களையும்வெளியிட்டுச்சொல்லுகின்றார்.

ஸ்ரீபகவத் வாக்கியம்.

வாருங்கள்சுருணவதிகளாகியகோபகன்யாமணிகளே இன்றுமுதலெப்போதும் எனதுகிரகத்தில் நித்தியமாகவசித்து நந்தகோபயசோதாதேவிகளுக்குப்பணிசெய்து எனக்குஅடிமைகளாய் என்னுடையஆக்கினையைச் சிரஸாவகித்து அதுஷ்டிப்பீர்களாகில் இப்பொழுதே உங்கள்வஸ்திரங்களைத் தருகின்றேன்ஜலமத்தியி னிளறும் வெளியில்வந்து சிரத்தாபூர்வகமாக வாங்கிக்கொள்ளுங்களென்றார்.

இவ்வண்ணமாகச்சொல்லிய ஸ்ரீபகவானுடையமதுரமாகிய வார்த்தைகளைக்கேட்டமாதிரித்தில் குளிர்ச்சிஞ்சி ஜலமத்தியினிற் கச்சுஹிக்க கூடாதவர்களாயிருக்கின்ற கோபஸ்திரீகளுக்குள் சிலர்குளிர்சுகுச் சஹிக்கமாட்டாமல் சலத்தையிட்டு வெளியிற்போகலாம்வாருங்கள்போனவுடனே ஸ்ரீபகவான்நமதுகலைகளைகிருபைசெய்து தருவொன்றுசொன்னார்கள் சிலர்நாம்சலத்தை விட்டு வெளியிற்சென்றமாதிரத்தில் நமது அருந்தவப்பயனாகிய ஸ்ரீகோவிந்தமூர்த்தியானவர் நம்முடையலச்சைகளையபசரிப்பொன்று சொன்னார்கள் இந்தப்பிரகார

ரம் ஆவாய்க்குந்நாணுவிசாரங்களை யோசித் தவாகளாய் அந்தஜலத்தினின்று சீதளஸ்பரிசவாய்வுவேகத்தினு லுண்டாகிய சரீரங்கிக்கத்துடன் என்செய்வோ மென் று சிந்தித்துக்கொண்டிருந்தார்கள் அப்பொழுது காற் றினுலசைகின்ற தாமரைப்புஷ்பங்கள் இந்தக்கோபகன் யாஸ்திரீகளினுடைய ஸ்தனங்களின்மேற்படுதல் ஸ்ரீக ண்ணபிரானுடைய கசங்கள்இவர்களுடைய ஸ்தனங்க ளைப்பற்றுதல்போலு மிருக்கின்றது சிலமுகூர்த்தகால னுஞ்சென்றபின்பு தங்கள் இருதயங்களைத் திடஞ் செய்து க்கொண்டு யாவருந்துணர்ந்து அவனிட்டவழக்காய் ஸ்ரீ பகவானிடத்தில் வைத்தமனமுடையவர்களாய் மெதுந டையாய் புன்சிரிப்புடன் தீர்த்தபிரவாகத்தினின்றுவெ ளியில்வந்து வெழ்க்க மில்லாதவர்களாய் அவதூரதாசி ரமிகளைப்போல நிஷ்களங்கமானமனதுடையவர்களாய் நின்றார்கள் இப்படிநிற்கின்ற இந்தகோபஸ்திரீகள் தங் களைஒருவற்கொருவர் பார்த்துக்கொள்ளும்போது வஸ் திராசனமா யிருக்கின்றோமே யென்கிற நினைப்பும் லஜ் ஜையும் தோன்றுகின்றதேயல்லாமல்மற்றைப்பூமியில் பாலகுமாரனிருத்தர்களா யிருக்கின்றவர்களும் ஆகாச வாசிகளாகிய இந்திராதிதேவதாசமுகங்களும் பீரம்ஹ ருத்திராதிசுமமற் றையாவர்களும்இந்தக் கோப கன் யாஸ்திரீகளைப்பார்ப்பார்களாகில் அவர்கள்கண்களுக்கு இவர்கள்வஸ்திராசனமாயிருப்பது தெரியாமல்இவர்கள் யாவரும் வஸ்திரபூஷண லங்காரத்துடனிருந்து வார்த ளைசொல்லிக்கொண்டிருக்கிற தாய்க்காணும்படித் தம துகிருப்பாபிமானவஸ்திரங்களை இவர்களெல்லாருக்குங் கொடுத்து இவர்களைப்பார்த்து ஸ்ரீபகவானைவரமகோ த்தம தர்மயுக்தமான சிலவார்த்தைகளைச் சொல்லுகி ன்றார்.

வாருங்கள் விரதசீலைகளான சுந்தரவதிகளே நான்இ ந்த ஸ்ரீநந்தவ்ரஜத்தில் ஆவிற்பலித்த நாளமுதல் உங்க ளுடன் கூடனிருத்தியடைந்து க்கொண்டிருக்கின்றேன் இதுவுமன்றி எனதுவிசாய்சத்தாலும் உங்களுடைய ச மபந்தத்தாலும் உங்களுள்ளும்புறம்புமாக வியாபித்து க்கொண்டிருக்கின்றேன் உங்களிடத்தில்தானறியாதமர் மங்களுண்டோ உங்கள்மனோவாக்குக்காயமுதலிய சரீ ரகுணதர்மங்களுக்குரன் அன்யனோ ஆகையால்நீங்கள் நன்றையோசித்துப்பாருங்கள்என்விஷயத்தில்நாணிக்கூ சத்தக்க வியவகாரம்எவ்வளவுமில்லேமேலும்நீங்களியா வரும் விரதநிஷ்டைகளில் அன்புடையவர்களா யிருந் து சாஸ்திரோக்த விதிக்குவேறுபாடாகவஸ்திராசனமா ய்இம்மகா புண்யநதியில் இறங்கிஸ்நானஞ்செய்யத்தகு மா ஆதலால்நீங்கள்தெரியாமல் நடந்ததைக்குறித்து பி ராயச்சித்தமாக யாவருமிரண்டிகைகளையு மெடுத்து அ ன்சலிசெய்துஉங்கள்வஸ்திரங்களை வாங்கியுடுத்திக்கொ ள்ளாளுங்களென்றார்,

இவ்விதமாகச்சொல்லிய ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுடைய வசனங்களைக்கேட்டவளவில் இந்தக்கோபிகா ஸ்திரீகள் யாவரும் பிரணாமஞ்செய்ய வொப்புக்கொண்டு ஸ்வாமி யினுடைய ஆக்கினைக்குவித்யாசம் மேரிடுவதைத் தங்க ளுக்குள் யோசியாமல் வந்தனக்கிரமத்தை யுணராமல் ஓநகையினால் தங்கள்மர்மவயவங்களை மறைத்து மற் றொரு ஹஸ்தத்தைச்சேவிக்கத்தக்கதாகக் காட்டினார்க ள் அப்படிஒருகையைக் காட்டிய மாத்திரத்தில் ஸ்ரீபக வான் கோபகன்னிகைகளைப்பார்த்து உங்களமனோரத ங்கள் ஸபலமாகும்படிக்கும் விரதம்பங்கமில்லாமல் நி ஹவேறப் பிராயச்சித்தத்தின்பொருட்டுஞ் சேவிக்கச் சொன்னதற்கு இன்னுமதிகுற்றமுண்டாகவேயொரு ஹஸ்தமெடுத்திரீகள் அப்படி ஒருகை யெடுத்ததனால் ஸ்ரீபகவதபசார அபராதமுண்டாகும் இதற்குவிதி யா தொருத்தன் ஸ்ரீபகவானீர்த்தரிசனஞ் செய்யும்போது வஸ்திராசனனாகியும் அல்லதுஏகவஸ் திராகியும்அநீ யில் வஸ்திரத்தின்மேல் வஸ்திரத்தை தயிறுக்கிக் கட்டாத வனாகியும் இருக்கிறானே அவனுஞ்சிரத்தையற்று ஒ ருகையைக்காட்டி எவன்வந்தனஞ்செய்கின்றானோஅவ னும் மகா பராதிபாவார்களென்றும் எவனாவது ஒருவ ன்ஒருவேளை ஒருகைகாட்டிவந்தனஞ்செய்வானாகில் அ வனைத் தர்மநிர்ணயம் அந்தஹஸ்தத்தை அறுக்கும்படி சொல்லியிருக்கின்றது நீங்களதுதெரியாமல்செய்தீர்கள் ஆதலால்அதிக அபராதிகளாநீர்கள் இந்தஅபராதங்க ளெல்லாம் நிவாரணமாகும்பொருட்டு இரண்டு கரங்க ளையுமுயரவெடுத்துக்கொண்டு சீக்கிரமாகத் தண்டன் சமர்ப்பியுங்களென்றுசொன்னார் அதைக்கேட்டமாத்தி ரத்தில் தம்மைத்தரிசித்தவர்களுக்கு தானென்கிற அக் ங்காரம்விடும்படிசெய்து ஆட்கொள்ளத்தக்க ஸ்ரீகிரு ஷணபகவானைப்பார்த்து அவருடைய கட்டாட்சத்தினுல அகங்காரத்தைவிட்டவர்களாய் லேஸமும் பற்றில்லாத வர்களுக்கே தமதுநிஜஸ்வ ரூபதரிசனை தந்தருள்த்தக் க ஸ்வாமியைக்குறித்து இந்தக்கோப கன்னிகைகளும் அந்தஸ்வாமியினுடைய நியமனப்படியே பயபக்தி விச வாசத்துடன் தங்களிரண்டு கரங்களையுஞ் சிரசின்மீது உயரவெடுத்துப் பத்தாஞ்சலியுடர்களாய் ஸ்திரீகிருஷ் ணசரணமென்றுதண்டன்சமர்ப்பித்து ஸ்திரீபகவானு டைய கிருபாமாத்திர பிரசன்னவங்களைப்பெற்றுத்த ங்கள்ஆடைகளையும் வாங்கியுடுத்திக்கொண்டு திருப்தி மனமுடையவர்களாய் ஸ்திரீகிருஷ்ணபகவானைப்பத்தா ன்சலியுடன் பர்த்தாவென்கிறஇச்சை யுடையவர்களாய் ச் சலியாமல் நின்று பார்த்துக்கொண் டிருந்தார்கள். அந்தச்சமயத்தில் ஸ்திரீபகவானைவர் வாருங்கள் விர தநிஷ்டைகளை அநுஷ்டித்த மகாலட்சணவதிகளே நீங் களைசொல்லாவிடினும் உங்கள் மனோரதங்கள் இன் னவையென்று எனக்கு நன்றாய்த் தெரியும் நீந்

கள் என்னைப்பர்த்தாவாகவரித்து எனக்கு அடியார்களா யானது சாருப்பிபததைபடைத்து சுகிகளாய்த்தனாகா ன்போகங்கோயடைந்து அந்தவிதவுபசார கைங்கர்ய ங்களைச் செப்பவேண்டிமென்று கோழிவிரதத்தை யது ஷ்டத்தீர்களை ஆகையால் சத்யமாகப்பலகாஞ்சையைஇ ஷ்டித்துமகாபரிய தேவதையாகிய அம்பிகாதேவியை க்ருதித்துவிரத மறுஷ்டத்ததற்குப் போகங்களும் என் னைச்சரணமடைந்ததற்குத் தேகார்தரத்தில் முத்தியும் உங்களுக்கு ஸபலமாகும் நீங்களாவரும் என்னைத் தி யாவிரதத்துக்கொண்டு உங்கள் கிரகங்களுக்குச் சென்று சேரங்கள் இன்றுமுதல் அவரவாகளகாலறுகுணமா ய்ளகார்தசமயங்களில் தியானித்துவினைக்குந்தோறும்நா ன்விசன்னனாய் உங்கள் இஷ்டங்களை திருப்தியடைபார் செய்கின்றேனென்று கிருபையாகச்சொல்லவிடைகொ டுத்தருளினார்.

அப்போது அந்தக்கோபகன்யா ஸ்திரீகளும் அவ்வ ண்ணமே மஹத்தாகிய சந்தோஷ மனமுடையவர்களா கிஸ்ரீபகவான் வஸ்திராபகாரஞ் செய்ததும் நானம்விபி ம்படிச்செய்து பரிகாசமாகப் பேசினதுமாகியஇவைமு தலியசெய்கைகள் தங்களுக்கு விரதம் பங்கமில்லாமல் சிஷ்டாபூர்வமாக நிறைவேறச்செய்துதமதுமனோபிஷ்ட ங்களைப்பரிபாலித்து இரகதிக்கின்ற நிமித்தியமேயன் றிவேறில்லையென்று நினைத்து திருப்தி மனதுடையவர் களாகி ஸ்ரீபகவானுக்கு யாவரும்சாஷ்டாங்கமாகத்தண் டன்சமர்ப்பித்து நின்றார்கள் இப்படிநிற்கின்ற இந்தக்க ண்யா சமுஹங்களைக்குறித்து ஸ்ரீகிருஷ்ணரானவர்சொ ல்லுகின்றார், வாருங்கள் கோபகன்யாஸ்திரீகளேஎனது ஸ்ரீபாதாரவிந்தங்களின் அன்புடையவர்களாய் ஸ்ரீபகவ தியாகிய ஸ்ரீகௌரீதேவியை அடைந்தபடியால் சர்வஇ ஷ்டத்தையும் கொடுக்கிறவனாகிய எனக்கே பிரீதியாய் எனது அருளினால் உங்களுக்குச் சகலசித்திகளும் உண் டாகும் உங்களுடைய சிந்தையானது காமயார்த்தங்களை யதுசரித்தபோதிலும் ஸ்ரீபகவத் சமர்ப்பணுபுத்தியின ல்லாறுத்த விதையானது மறுபடியு முளையாததுபோல அற்பபுச்சை வற்றவர்களாய் என்னையேயடையக்கடவீ ர்களென்று சர்ப்புரணமாகக்கூடாட்சித்து கிருபையாகச் சொன்னார்அப்போது இந்தப்பதிவிரதாசிரோமணிகளா கியஸ்ரீகோபகன்யாசமுகங்கள் ஸ்ரீபகவானை விட்டுப்பிடி யாமனமில்லாதவர்களாய் ஸ்ரீபகவதாக்கினையினால்சம்பூர் ண ஷ்ச்சைகளையடைந்து அந்தஸ்ரீகிருஷ்ண பாதாரவிந தங்களைச்சலனமில்லாத பக்தியுடன் தியானஞ்செய்துக் கொண்டுதங்கள்சர்வேந்திரியங்களும் ஸ்ரீகிருஷ்ணசௌ ஷ்டதர்யங்களிற்செல்ல தங்கள்தங்கள் கிரகங்களுக்குவத் துசேர்தார்கள்.

பிறகு ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுவர் முன்போலவே சி மறுஷ்டத்தான்களாகிய கோபாலகுடன்கு உட்பு பவனத்தைக்கடந்துசென்று கிருதுமத்தில் சதுரத் துககொண்டிருக்கின்ற ஸ்ரீபலராமரிடத்திற் சேர்ந்துஅ வருடவே அந்தப்பிருந்தாவள தூரப்பிரதேசங்கடெந்தி ரவேசித்துப் பசுக்கூட்டங்களை மேய்த்துக்கொண்டுசந் தோஷமாய்வினையாடினார்.

அப்போது மிகவுந்தீகூஷ்ணயமான கோடைகாலஞரி யகிரணச் சுவாலேனைப்போலச் சூரியகிரணங்கள் உஷ் ணத்தைத்தந்தன அப்படிக்காய்கின்ற வெய்யிலுக்குச்ச டிக்கமாட்டாமல் வருத்தப்படுகின்ற கோபாலகுமாரர்க ளுடன் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுவர் அங்கங்குத்தோப்பு களிறசேர்ந்து தங்களுக்குக் குடைகளைப்போல நிழலை ததாரித்தவிரகூஷ்ணமூற்றங்களைக்குறித்தாமகா சந்தோ ஷசிக்கராய் மிகவு மேன்மையுள்ளவர்களாகிய கோபா லர்களைப்பார்த்து ஒருவார்த்தை சொல்லுகின்றார்.

வாராய் அன்புள்ளசிறுவர்களே சர்வஜனங்களிடத்தி னுந்தயாபரிபூர்ண கிருபாமூர்த்திகளான சத்புருஷாக னைப்போல இந்தப் பிரந்தாரண்ணியத்தில் வசிக்கின்ற சகலமனித பசுபட்சி மிருகமுதலிய சீவராசிகளுக்கும் பபோபகாரமாய்விளங்குகின்ற இந்த மகாவிருட்சசமூக ங்களானவை மழை-காற்று-வெய்யில்-பனி-ஆகியஇவை களிலுண்டாகப்பட்ட குளிர்ச்சி-வெப்பம்-காற்றுமுதலி யதுகளால் நேரிடும்துன் பங்களைத் தாங்கள் சகித்துக் கொண்டு தங்களை யாச்சரியித்த நான் முதலியயாவருக்கு ங்குளிர்ந்தநீழலையும் சுருமாரமாகியவாசனைகளையும் கா ற்றையுந்தந்து துன்பங்களையொழித்துச்சரீராரோக்யங் களுண்டாகும்படிச் செய்கின்றன மேலும் இந்தமகாவி ருட்சங்களானவை சகலபிராணிகளுக்கும் தங்கள் சரீர குணத்தைக்கொண்டு இலைகளாலும் தளிர்களாலும் பு ஷ்பங்களாலும் பலங்களாலும் நீழலாலும் வேர்களாலு ம்பட்டைகளாலும் உலர்ந்த காஷ்டங்களாலும் கந்தங்க ளாலும்-பிசின்களாலும்-பஸ்பங்களாலும்- சகலவிஷ்ட ங்களையும் கொடுத்துக்கொண்டு பபோபகாரஸ்வரூபங் களை அடைந்திருக்கின்றன ஆகையால்இவ்வுலகத்தில் உ த்தமஜன்மமெடுத்தபுணையபுருஷசிரோஷ்டர்கள்இவ்வித ங்களாக வேதங்களாதம் குணங்களினாலும் வாக்குமுத லிய சர்வேந்திரியங்களினாலும்தனகனகவஸ்துவாஹுதி திரவியங்களினாலும் தானாதிசத்கர்மகிரியாக லாபங் களாலும் சர்வபிராணிகளுக்கும்சர்வகாலமும்உபகாரங் களைச்செய்து ஜன்மஸாபல்யங்களையடைந்து சுகிர்தவா ன்களாய்இகபரசாதனங்களுக்குரிய உத்தமர்களாய் வி ளங்குவார்க ளென்றார்.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாராய் தன்யாதர்மாவாகியபுருஷ சிரோஷ்டனே, சகலலோக சிகாமணியாகிய ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுவர்

தமதுதுணைவர்களாகியகோபாலர்களுடன் புண்யவசன
ங்களைப்பேசிக்கொண்டுசந்தோஷசித்தராய்இலகனிமு
தலியதுகளால் விருத்தியடைந்திருக்கின்ற விருட்சங்க
ளின் நீழல் சஞ்சரித்துக்கொண்டு யமுனா நதிதீரத்தி
ல்சகலகோபாலகோகண சமேதராய்வந்துசேர்ந்தார் ஸ்ரீ
பலராமகிருஷ்ண சகிதர்களான இந்தககோபாலர்கள் அ
ந்தயமுனாநதியில் பிரவாகிக்கின்றநிர்மலமாகியும் அதிச
தளமாகியு மிருக்கின்ற தீர்த்தத்தைப் பசுக் கூட்டங்க
ளுக்குப்பானஞ் செய்வித்துத்தாங்களும்திவீறங்கி மிக
வுஞ்சந்தோஷத்துடன் ச்ரம நிவாரணமாகக்குளித்துத்
தாபந்தீரத்தீர்த்தபானஞ்செய்துஅந்தநதியின்சமீபத்தி
ல் ஒருகுளிரந்ததோப்பிலகோக்களைமேயவிட்டுச்சமஸ்த
ககோபாலர்களும்பசியினால் பிடிதீர்களாய் அவ்விருட்ச
ங்களின்நீழல்களில்சஞ்சரித்து ஓரிடத்தில் சுகாசினர்க
ளாயிருக்கின்றஸ்ரீபலராம கிருஷ்ணமூர்த்திகளைப்பார்
த்துத்தங்கள்இஷ்டங்களைவிண்ணப்பஞ் செய்துகொண்
டார்கள்.

தேவதாம்ச புண்ணிய ஆத்மாக்களாகிய

கோபாலர்களுடையவாக்கியம்-

வாராய் மகாவீர்யதேஜேஜயசாலிகளானஸ்ரீபலராம
கிருஷ்ணர்களே நங்கள் மிகவும் பசித்திருக்கின்றோம்
எங்கள் பசிக்கு சாந்தஞ்செய்து ரட்சிக்கக் கடவீர்களெ
ன்று பிரார்த்தித்தமாதிரத்தில்ஜகதீஸ்வரராகிய ஸ்ரீப
கவானுவர் கம்ஸ மகாராஜனுக்குப் பயந்து குடும்பச
மேதர்களாய் அந்தப்பிருந்தாவனத்தி னொருசார்பில்வந்
துவானப்பிரஸ்தா சிரமிகளைப்போலவாசஞ்செய்துகொ
ண்டுசொர்க்க விச்சை யுள்ளவர்களாகி நல்லகர்மங்களை
வேதோக்த கிரமமாகவும் விதிபூர்வமாகவும்கரசியமா
ய்ச்செய்துகொண்டிருக்கின்றபிராம்ஹண ஜனங்களினு
டையபதீ சமுகங்கள் தம்மிடத்தில் வைத்திருக்கிற ப
க்தியதிசயங்களைக்குறித்துத் தாம்பிரசன்னராய் அவர்க
ள்இஷ்டங்களை திருப்தியடையச்செய்வதற்கு நிச்சயித்
துக்கொண்டு மகாதுபாவர்களாகிய அந்தக் கோபாலர்க
ளைப்பார்த்து ஒருவார்த்தை சொல்லுகின்றார்.

வாருங்கள் கோபாலர்களே இப்போதுநாம்வாசஞ்செ
ய்கின்ற வனத்திற்குச்சமீபத்தில்பிரம்மநிஷ்டர்களாகிய
பிராம்மணோத்தம ஜனங்கள் ஸ்வர்க்கத்தை விரும்பி ஆ
ந்திரஸ ஸத்யாகத்தைச்செய்து கொண்டிருக்கின்றார்க
ள் நீங்கள் அந்தயாகசாலைக்குச்சென்றுமிகவும்நங்கள்
பசித் திருக்கின்றோமென்று எங்களிருவருடைய நாம
தேயங்களைச்சொல்லிஅன்னமுதலியதுகளைக்கேட்டுவா
ருங்களென்று நியமித் தனுப்பினமாதிரத்தில் அந்தக்
கோபாலகுமாரர்களும் அதிசக்கிரமத்தில் அந்தயஞ்சா
லைக்குப்போனார்கள்.

உக - வது-அந்தியாயம்.

அறுசீரடியாகிரிய விருத்தம்,

கோபாலகுமாரரொல்லாங் குறைவிலயாகசாலைத் தா
பமோடேகியன்னந் தனைக்கேட்கக்கூடாதென்றுநிபே
தியருநாக்க நேர்த்தியுமவர்கள்பதனி, சோபம்போக்கிட
வளித்துச் சுகித்திருந்ததனைச்சொல்வாம்.

கோபால குமாரர்கள் யாகசாலைக்குப்போய் அன்னந்
கேட்டதற்குப் பிராம்மணர்கள்கொடுக்கக்கூடாதென்று
மறுத்ததையும் அவர்கள்பதனிகள் பயபக்திவிசுவாசத்
துடன் ருசிரான்னங்களைக்கொண்டுவந்து ஸ்ரீபலராமகி
ருஷ்ணர்களுக்குச் சமஸ்த கோபாலர்களுக்கும்சமர்ப்பி
த்துமேன்மை அடைந்தவர்களாய் திருப்தியடைந்ததை
யுஞ் சொல்லுகின்றது.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாராய் உத்தர ரத்தனனாகியபரிட்சின்மகாராஜனே
ஸ்ரீபகவானுடையஆக்கினையின் பிரகாரம்கோபாலகுமா
ரர்களயக்கியசாலைக்குச் சமீபத்திற்சென்று அந்தயாகய
ஜமான்களாகிய பிராமணர்களைக்கண்டு சாஷ்டாங்கமாக
த்தண்டனசமர்ப்பித்துத் தங்களிசண்டு கரங்களையுங்கூ
ப்பிஅஞ்சலிசெய்துகொண்டு சொல்லுகின்றார்கள். கே
ளுங்கள் புகரோத்தமர்களே இதற்குச்சமீபரணயத்தி
ல்சாதுசஜ்ஜன தேவகோ பிராம்ஹண இதார்த்தமாயவ
தரித்திருக்கின்ற ஸ்ரீ பலராமகிருஷ்ணர்கள் வந்திருக்கி
ன்றார்கள் அவர்கள் பசியினால்மெலிந்து தங்கள் தாசபூ
தர்களாகிய எங்களை உங்களிடத்தில் அன்னத்தைவாங்
கிக்கொண்டு சக்கிரமாக வரசசொல்லி நியமித்தனுப்பி
னார்கள். ஆதலால்வந்தோம் நீங்கள் தயையெய்து எங்க
ளுக்கு அன்னவிரயஞ்செய்து பசியின்பாதை நிவாரண
ஞ்செய்யவேண்டுமென்று பிரார்த்தித்தார்கள்.

வாராய் விவேகசீலமகாராசனே இந்தப்பிராம்ஹணோ
த்தமர்கள் இந்தக் கோபாலர்களையும் ஸ்ரீபலராமகிருஷ்
ணர்களையும் சாமான்யபுருஷர்களாகவேயொசித்தீர்கள்
ல்லது இப்பொழுது இவர்கள் செய்கின்ற ஸ்வர்க்ககாம்
யங்களாகிய ஆங்கீரச சத்ரமென்று சொல்லப்படுகின்ற
யாகத்திற்கு அதிதேவதைகளாகியகோபாலர்களென்று
ம்சர்வயாகஸ்வரூபிகளாய் கர்த்தா போக்த்தாக்களாகிய
ஸ்ரீஜகதீசுவராம்ச ஸ்ரீபலராமகிருஷ்ணர்களென்றும், தா
ங்கள்பூர்வஜன்ம கர்மவசத்தால் மனதிற்நோற்றாமற் கர்
மாபி மானங்களையும் தேஹாபி மானங்களையும் வகி
த்து அலட்சயமாக விருந்தார்கள் இப்படியாக யிருக்கி
ன்றவர்களுடைய நினைப்பை யறிந்து கோபாலர்கள்நிரா
சர்களாய் ஸ்ரீ பலராம கிருஷ்ணர்களு டைய ச மு க

த்திற்குவந்து அவர்களைப்பார்த்து திவ்ய புருஷர்களே யக்கியசொருபியாகியும் யக்கியபலத்தைக்கொடுக்கின்ற சர்வேஸ்வராமஸ் ஸம்பூதர்களென்று உங்களையறிந்து கொள்ளாமல் விரிபாருண்யர்களாய் நாங்கள் கேட்டதற் கு உண்டென்றுமில்லையென்றுஞ் சொல்லாமலிருந்தா ர்களென்று சொல்லிக்கொண்டார்கள் இவ்விதவிருத்தா ந்தங்களைக்கேட்ட ஸ்ரீபகவானுவர் நனைத்துக்கேளுங் கள் கோபாலர்களே நீங்கள்என்விஷயத்தில் அவர்களை க்குற்றமுள்ளவர்களாக நினைக்கவேண்டாம் இப்பொழு து மறுபடியும்நீங்கள் அந்நப்பிராம்ஹணோத்தமர்களு க்குரிய பத்திகளிருக்கப்பட்ட சாலைக்குச்சென்று அவர் களுடன் எங்களிருவர் நாமதேயங்களையுஞ்சொல்லி அ ன்னத்தைக்கேளுங்களென்றுசொன்னார் கோபாலர்களு ம் அந்தப்பிரகாரமே அவ்விடத்திற்குச் சென்று தூர மாக நின்று அம்மனைமீர்காளென் நழைத்தார்கள் அந்த லொலியைக்கேட்டு வெளியில்வந்த அந்தப்பிராம்ஹண ஸ்திரீகளுக்கு மிகவும்பயபக்தி விசுவாசத்துடன் சாஷ் டாங்கமாகத் தண்டன்சமர்ப்பித்துஸ்ரீபலராமகிருஷ்ண மூர்த்திகள் சமீபவனத்தில் வந்திருக்கின்றார்கள் உங்க ளிடத்தில் அன்னம்கேட்கச் சொன்னார்களென்று சொ ன்னார்கள். அந்தவிததாங்களைகளாகிய பிராம்ஹண ஸ் திரீகள் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான் வந்திருக்கின்றா னென்று கேட்டமாதிரிதத்தில் ஸ்ரீராபிமானங்களை விட்டுச்சர்வ மங்கலகர அஸங்கராபூஷிதர்களாய் ஸ்ரீகிருஷ்ணருணகீ ர்த்தனங்களால் மனோலயமடைந்து ஆனந்த பரவசர்க ளாய் சமைபலசெய்து பாகமாயிருக்கின்ற அடிசில்களை யும் நானுவித ருசிரான்னங்களையும் கந்தமூலபலவர்க்க டங்களையும் மிகவுந்தியபரிமளபுஷ்பமாலையையும் பரி சுத்ததங்களானபாத்திரங்களில் கிரமக்கிரமமாய் வெகுப த்திரமாய் வைத்துக்கொண்டு கூட்டங்கூட்டமாகப் புற ப்பட்டி நதிசமுத்தங்களின் பிரவாகங்களானவை எவ் வளவுதடைகேரிட்டபோதைக்கும் அந்தத்தடைக்கு ந ற்காமல் வேகமாய்ச்சமுத்திரத்தையடைவதுபோலஸ்ரீ ஹரி குணகீர்த்தனங்களைச்செய்துகொண்டவர்களார்கள்.

அந்தச்சமயத்தில் இந்தப்புண்ணியவதிகளுக்குப்பா ர்த்தர்கள்-பிராதாக்கள் - முதலிய பந்துஜன பிராம்ஹ ணோத்தமர்களைப்பார்த்து நீங்களெங்களைவிராகரித்துதர்ம விரோதமா ய்ப்படிப்புறப்படுகிறது யுத்தமன்றுநல்லு ன்கள் உங்களுக்குஇப்படிப்பட்ட புத்தி பிரமைகளெப் படியுண்டாயினவென்று பலவிதமாகிய சிலநீதிமொழி களைச் சொல்லியும்நீஷ்டரே வசனங்களைப்பேசியும்கோ பதாபங்களைக்காட்டியும் மறுத்தார்கள் அப்போது அந் தப் பிராம்மண ஸ்திரீகள் அவர்களைப்பார்த்து அகோ வாருங்கள் பிராம்ஹணோத்தமர்களே நீங்கள் அந்த பல ராமகிருஷ்ணர்கள் பகவதம்ஸரிஷ்டர்களென்றும்அ

வர்களைச்சுழந்திருக்கின்ற அந்தஸ்கோபாலர்களெல்லா ம் சகலதேவதாம்ச சம்பூதர்களென்றும் அறிந்திருக்கி ன்ற நீங்கள்என் எங்களைத் தடுக்கின்றீர்கள் அவர்கள் இப்படிப்பட்டவர்களைப்பதை மறந்து போனீர்களோ பூர்வவினை விதிவசப்படி நீங்கள் அவர்களுடைய மஹி மைகளையறியாமல் சந்தேகப்பட்டுப் பேசுவீர்களாகிலு ம் எங்களுக்குஸ்ரீபகவதப்பக்தி ஜனித்தது அந்தத்திவ்ய புருஷர்களைத்தரிசித்தா லல்லது நிற்கின்ற தில்லையென் றுசொல்லி மகாதேவியத்துடன் நடந்தார்கள்.

அப்படிச்சென்றபிராம்ஹணஸ்திரீ கள்யமுனாதீ சமீ பத்திற்சென்று அவ்விடத்திற்கோவினங்களைமேய்த்து க்கொண்டு அந்தமானகோபாலர்கள் சூழந்திருக்கொரு அசோகவிருட்சநிழலின்கீழ் ஒருசீர்மலஸ்தலத்தில் ஸ்ரீ பலராமர் சகிதராயும் நீலமேக வண்ணராயும் சகல பூ ஷணங்களினால் அலங்கரிக்கப்பட்டிருக்கிற சகலபுவன மோகனகாரராயிருக்கின்ற ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானேத்தங் கள் கலிதீரக்கண்களித்து அந்ததிவ்யமங்கல விக்ரகத்தி னுடைய செளந்தர்யாதிசயங்களைத் தியானத்துடன் ம ணோஆஸிங்கனங்களைச் செய்து திருப்தி அடைந்தவர்க ளாய் தாங்கள் கொண்டுவந்ததுகளை ஸ்ரீ பகவத்சநிதி யில்சமர்ப்பித்துச் சேவித்துவின்றார்கள் வாராய்பரிசுதி ன்மகாராஜனே,தயாநிதியாயும்-சர்வசாட்சியாகியும் எழுந்தருளியிருக்கின்ற ஸ்ரீபகவானுவர் தம்மைத் த ரிசனஞ்செய்து கடைத்தேறவேண்டுமென்று நினைப்பு ள்ளவர்களாகியும் தம்முடைய திவ்யஸ்வரூபாதிகல்யா ணகுணங்களை யதுபவிக்கின்றவர்களாகியும் தமக்கெதி ரில்பின்றுகொண்டிருக்கின்ற இந்தப் பிராம்மணோத்த ம பதிவிரதாரதர்களினுடைய முகாரவிந்தங்களைத்த மது பரமகிருபாகடாட்ச விசுஷண்யத்தினால் பார்த்து புண்ணையுடன் ஒருவார்த்தைதொல் லுகின்றாரவருங் கள் பிராம்மணோத்தமபத்திகளை நீங்களியாவரும் குடி ம்பசமேதர்களாய் பந்துக்களுடன் சேஷமமாயிருக்கின் றீர்களா. உங்கள்கிருகங்கள் நித்யகல்பாண மங்கல கர மாக மிளங்குகின்றனவா ஸ்ரீஹரியினாழகிருபா சடாட் சத்தாலின்னமும்அநேகங்களாகக்கண்டவனஇப்பொ முது என்னைத்தரிசிக்கவந்த உங்களைக்கண்டவுடனேஎ னைகு பிரம்மாந்த திருப்தியுண்டாயிற்று இன்னமும் என்னால் உங்களுக்குவேண்டிய இஷ்டங்களாகிய சதர் விதபுருஷார்த்தங்களைக் குறித்து இச்சித்தபோதிலும் அவற்றிற்றருவேனெ லெடுக்கத்தக்கவருயிருக்கின்றேன் நீங்கள்என்னைத்தரிசிக்கிறீருப்பி வந்தீர்களையால் எ னைது தரிசனமுண்டுண்டுப் பரதர்மமேயாரும் இவ்வல கில் ஸ்ரீபகவானுடைய கிருபைக்குப் பாத்திரர்களாகிய தீரபுருஷர்கள் சகலசராசரபிரபஞ்சங்களுக்கும் அந்த ராதமாவாகியும் சர்வசாட்சியாகியும் சர்வப்பிரபஞ்சியு

மிருக்கின்ற என்னிடத்தில் பலாபேட்சை யில்லாதவர்
களாய் தங்களுடைய ஆத்மவிற்பரமபுருஷார்த்தங்க
ளைச் சூட்சுத என்னை அடுக்கின்றார்கள் அவர்களைப்போ
லீங்கனும் ஸ்ரீபகவத்பத்தி பரவசர்களாய்பிரகிருதிசம்
பந்தமாகிய மாதாபிதாமுதலிய சர்வசம்பந்தங்களையும்
என்பொருட்டு நிராகரித்து என்னைத்தரிசனஞ் செய்ய
வந்தீர்கள் உங்களுக்குள்ளுடைய அனுக்கிரகத்தினால்
யாதொரு குறைவுமின்றிச் சதுர்விதபுருஷார்த்தங்களை
யும் சாட்சாத்காரமாய் நுபவிக்கக்கடவீர்கள் கேளுங்க
ள் பதிவிரதைகளேமிகவும் மேன்மையை அடைந்திரு
க்கின்ற நீங்கள் உங்கள் பர்த்தாக்களைச் சேர்ந்துமற்றுமு
ள்ள பிராமணசமூகங்களுடன் ஆரம்பித்து நடத்திவரு
கின்ற யக்கியத்தை நிறைவேற்றக் கடவீர்கள் மிகவுஞ்
சந்தோஷமாய்ச் சிக்கிரமாகப் போய்வாருங்க ளென்று
செலவுகொடுத்தார்.

பிராமண பதிகள் வாக்கியம்.

இப்படிமகாகம்பிரமாகச் செலவுகொடுக்கின்ற ஸ்ரீப
கவானைப்பார்த்து அந்தப்பிராம்மணபதிகள் சொல்லு
கின்றார்கள் வாரீர்ஸ்ரீபுருஷோத்தமராகிய மகாவிபுவே
நீரிப்படிக்குரியமிக்கின்றது தர்மமோ வேதபுருஷனான
வர் தமது இருதயமாகிய வேதாந்த சூத்திரங்களில் ஸ்ரீ
அரியை ஆச்ரயித்தவர்களுக்கு பிரகிருதிசம்பந்த பாச
பந்தங்களுண்டாகின்றதில்லையென்றும் அவர்கள்ஸ்திர
மில்லாமலும் அற்பமாயுமிருக்கின்ற அபேட்சைகளைய
டைகின்றதில்லையென்றும் ஸ்ரீபகவத்வசன பிரகாரத்தி
ற்கு பிரதிக்கைஞ்செய்து சொல்லியிருக்கின்றாரோ அந்த
பிரதிக்கையைச் சத்தியமாகச் செய்யக்கடவீர் நாங்கள்
உமது சரணாவீர்தங்களில் அர்ச்சித்ததிவ்யசுகந்தபுஷ்
பங்களுடன்கூடிய திருத்துழாய் மாலையினை எங்கள்கே
சங்களில் தரிப்பதற்குச்சமஸ்தபந்நுபந்தங்களையும்நிரா
சையாகவிட்டு உமதுதிருவடித்தாமனைகளைச் சரணமா
கவடைந்தோமே எங்களேமறுபடியும்நாங்கள் விட்டுவ
ந்த பூர்வாக்ரமமாகிய பர்த்தாக்கள்முதலிய பந்துஜன
ங்களைபாச்ரயித்து வாழச்சொல்வது தாமமோ அவர்க
ள்எங்களையங்கேரிப்பார்களோ வாரீர்பாபவிமோசனஞ்
செய்கிறகடவுளே உமதுபாதாரவீர்தங்களுக்காட்பட்டு
விழநிராசின்ற எங்களுக்குவேறேகதியில்லை ஆகையா
ல் உமது அடிமைருசியை மென்மேலும் விருத்தியடை
யச்செய்து எங்களுக்கு திருவுள்ளப்படிக்கு விதிக்கக்க
டவீரென்று பிரார்த்தித்துநின்றார்கள்.

ஸ்ரீபகவான் வாக்கியம்

இப்படியிருக்கின்ற அந்தப்பிராம்மணோத்தம பத்தி
னிகளைப்பார்த்து ஸ்வாமி சொல்லுகின்றார் வாருங்கள்
மகாசுகிர்த பதிவிரதைகளே உங்களுடைய பதிகளும்
மாதாபிதாபிதாமுதலிய சமஸ்தபந்துக்களும் உங்க
ளுடைய பத்தியநிசயத்தினால் எனக்குக்கிரகத்தைலயி

க்கப்பெறக்கொண்டே அன்னரிபளவுயந்தஸ்பகதுசபா
வதர்களாய் ஸ்ரீபகவத்பத்தியதிகரித்து இப்போதுவியா
ருலப்பட்டுக்கொண்டிருக்கின்றார்கள் அவர்களுக்கு மிக
வும் பரமோபகாரியர்களாகிய நீங்கள்எனதாக்குப்பரகா
ரத்திற்குச் செல்வீர்களானால்உங்களைப்பார்த்தமாத்நிர
த்தில் அதிகசந்தோஷபரிதர்களாய் அங்கேரித்துநிருப்
தியடைவார்கள் மேலும்உங்களியாவருக்கும்விசிலபுண
யலோகங்களுடைய சாம்பிராஜ்யங்களும்தான்னால் அ
துக்கிரகிக்கப்பட்டிருக்கின்றன சர்வதேவநாசமூகங்கள்
முதலியயாவரும்உங்களைஸ்துதிசெய்துசிலா கிக்கப்போ
கின்றார்கள் மேலும்இவையன்றி இவ்வுலகில்ஜனிக்கின்
ற உத்தமஜன்மிகளுக்குச் கர்வசெளக்யாதி சேஷமங்க
ளைப்பெற்றுக்கொள்ளுவதற்குத் தேகசம்பந்தமும் தே
கானுபந்திகளுடைய கூட்டுறவும்இத்தேசத்தில் ருசியு
ம்காரணங்களல்ல அவரவர்கள் பரிசுத்தமான மனதை
நஸ்வரணித்தில் வைப்பதேசர்வ செளக்கியங்களையும்
பெற்றுக் கொள்ளுவதற்குக்காரணமாக விருக்கின்றது
ஆகையால்நீங்களும் உங்கள் சர்வோத்தரியங்க ளோடுங்
கூடியபரிசுத்தமனதை எனக்குச்சமர்ப்பித்துக் கொண்
டு சர்வோத்தமசெளக்கியங்களையும் அனுபவித்துச் சி
க்கிரமாக என்னையையடையப்போகின்றீர்கள் நீங்கள்உ
ங்கள் கிரகங்களுக்குச் செல்லுங்களென்றார்.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்

வாராய சர்வசுருணாதிபதியான மகாராசனே இந்தப்
பிரகாரம் ஸ்ரீபகவானுடைய பரமகிருபாதிசயங்களை ய
டைந்த இந்தப்பதிவிரதைகள் ஸ்ரீபகவானேமனதில் தி
டமாகத் தியானித்து பிரம்மாநந்த பரிதர்களாய்மறுப
டியும் யக்ஞசாலையைக் குறித்துத்திரும்பினார்கள். அப்
பொழுது அந்தப்பிராமணர்கள் இவர்களைப்பார்த்து மி
கவும் சந்தோஷசித்தர்களாய் இவர்களை ஆதரவுடன்வர
வழைத்து உபசரித்துக் கூடவைத்துக்கொண்டு யாகத்
ததரிசைவேற்றினார்கள் இந்தப்பிராம்மணோத்தம பத்
திகளில் ஒருமகாதுபாவையானவன் ஸ்ரீகிருஷ்ண பக்தி
யினால் ஸ்ரீபகவானேபரியமனமில்லாமல் ஆஸ்ரீகிருஷ்ண
ஸ்ரீஜனார்த்தனாவென்று இத்தியாதிராமங்களைத்தவிரஇ
தரமாகிய அன்யபுருஷார்த்தங்களை மனதில்நினையாமல்
பிரகிருதிசம்பந்தமாகியமாதாபிதா பிராந்நுபர்த்தாமு
தலிய பந்துஜனத்தை துறந்துவளாய்விளங்கினான். அந்
தப்புண்யாங்களையைப்பார்த்து அவனுடையபர்த்தாவா
கிய புருஷசிஷோஷ்டராளவர்இனிமேல்கிருதஸ்ததர்மத்
திற்கு இச்சித்தவளல்லவென்று நினைத்துஇம்மகாபத்நி
யைத்தாமும்நிவர்த்தித்தார் அப்போதத்தப்புண்யாங்களை
யானவன் சர்வதாஸ்ரீபகவானேத்தியானையோகாக்கியின
லீக்கக்கர்மதேகத்தைவிட்டுஸ்ரீபகவத்வாக்யப்பிரகாரம்
ஸ்ரீயோகீஸ்வரோஸ்வாநுடையலோகத்தை யடைந்தான்

சர்வஜகத்பிரபுவாகியும் ஷாட்குணைசுவரியசம்பன்ன ராகியும் பரமதேஜேரிதிபாகியு மிருக்கின்ற ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுவர் அந்த பிராம்மணோத்தமபத்ரிகளமிக வும்பக்திசிரத்தையுடன் கொண்டுவந்து சமர்ப்பித்தநா ன்குவிதருசிராநகங்களையும் மற்றுமுள்ளகந்தமுலபலவ ர்க்கமுதலிய நானாவித பதார்த்தங்களையும்சமஸ்தமான கோபாலர்களுடன் கூட ஸ்ரீபலராமர் சகிதராயிருந்துமி கவும் கிருபாநிதியாகி சந்தோஷமாகப்பிசித்து திருப்த ராயினார்.

அதன்பிறகு சுவாமியானவர் இவ்வுலக மரியாதைக் கு முந்தின ஜன்மிகளான மனிதர்களுடைய சாமான்ய தர்மங்களைச் சிகழித்து விசேஷ தர்மங்களுக்காகச்செய் துதமதுதிவ்யஸ்வரூப ஸேவையினாலும் சர்வஜன பாப ஸூயவாக்சாதுர்யத்தினாலும் அதிமானுஷ சேஷத்தங்க ளாகிபதிவ்ய லீலாக்கிரீடைகளினாலும் மகாமேன்மைய டைந்த ஜன்மங்களாகிய கோவினங்களையும் மகானுபா வர்களாகிய கோபாலர்களையும் ஸ்ரீபகவானிடத்தில் பிரீ திகளையுடைய கோபிகாஸ்திரீகளையும் ரமிப்பியா நின் றுக்கொண்டு தாம் சர்வப்பிரபஞ்ச பரிசுத்தமுதலிய ம கர்கம்பீர குணதீசயங்களுடன் சஞ்சரித்துக்கொண்டி ருந்தார் அத்தருணத்தில் அந்தமகா பதிவிரதாசனங்க ளினுடைய பர்த்தாக்களானபிராம்ஹணோத்தமவைதீக ஜனங்கள் யாவருமொன்றாகச்சேர்ந்து தங்களுக்குள் ஓ ருவர்க்கொருவர் சிந்தித்து மிகவும்வியாகுலத்தையடை ந்துதங்கள் மனதைவெறுத்துக்கொண்டவர்களாய் மே லும் வசனித்துக்கொள்ளுகின்றார்கள்.

பிராம்ணோத்தமர்கள் வாக்கியம்.

வாருங்கள் வைதிகோத்தமர்களே விசுவேசுவரர்களா கியும்இந்தச் சர்வப்பிரபஞ்சங்களு முய்யும்படித்திருவ வதரிக்கின்ற ஸ்ரீபலராம கிருஷ்ணமூர்த்திகளையா துகார ணத்தினாலேயோ ஏககாலத்தில் நாமெல்லாருங்கடைத் தேறும்படிகிருபைசெய்து மிகுந்தபிரீதியுடன் அன்ன த்தையபேட்சித்துநமதுயக்குச்சாலையைக் குறித்துக்கோ பாலர்களை யனுப்பிவித்தார்கள். நாம் நமது ஸ்வபாலகு ணகர்மத்தினுலவந்தவர்களை மறுத்துநாஸ்தீகதர்மத்தை வவறித்துப்புத்திமந்தர்களாய் ஸ்ரீ பகவ தபசாரத்திற்கு ப்பாத்திரர்களாயவிட்டோம்.

ஓ அந்தணர்களே மஹாசாஸ்திரத்தின லுண்டாயிரு க்கிறகியானாதி காரமில்லாத நம்முடைய ஸ்திரீ ஜனங்க ளாகிய புண்யாங்களைகளுக்கு ஸ்ரீகிருஷ்ணமூர்த்தியினி டத்தில் நிஷ்காரணமாய்லபித்த ஸ்ரீபகவத்பக்தியைக்கு றித்து போகிக்குமிடத்தில் மிகுந்த ஆச்சரியகரமாயிரு க்கின்றதல்லவா இதுகூடேக்குமிடத்தில் நாடமிகவும்ந் தோஷத்தையடைந்து திருப்திஅடைபச்செய்கின்றதே நமக் கிப்படிப்பட்ட பரமோத்தமபக்தி ஜனியாமற்போயி

ந்தே நம்முடைய ஜன்மங்களைக்குறித்தும் ஆக்மாவைக் குறித்தும்நாம்தாபத்தையடைந்து நம்மைநாமேவெறுத் துறிந்தித்துக்கொள்ளவேண்டுமேயல்லாமல்வேறில்லை.

வாருங்கள் பிராம்ணோத்தமர்களே, ஸ்ரீஜாதிக்ஷராகி ய் ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவானிடத்தில் உத்தமபக்திஜனியா த நமது பிராம்ஹணோத்தம ஜன்மங்களும் நல்லொழு க்கமுள்ள விரதங்களும்சர்வ சாஸ்திரங்களினாலுண்டா ன கியானமும்முன்று வர்ணங்களுக்கும் சிஷோஷமாகி யவர்களுடிகாரமுள்ள குலதாமமும இவைகளுக் குரியச த்கர்மங்களும் இந்தக்கர்மதர்மங்களை நன்றாயறிந்ததுஷ்ட டிக்கும் விவேகங்களும் இவைமுதலிய சர்வகுணங்களு மிருந்தபோதிலும் வியர்த்தமேயாமல்லவோவாருங்கள் மகாநுபாவர்களே ஸ்ரீபகவானுடைய திவ்யமாயையான தாமகா யோகீந்திரர்களுக்கும்தபஸ்ஸம்பன்னர்களாகிய ரிஷிகளுக்கும் ஜயிக்கவரியது. ஆகையால் பூர்வஜன்மச கிந்தகாரணத்தோடும் கூடிய கர்மவசத்தினால் பிராம்ஹ ணோத்தம ஜன்மங்களைவகித்து இகரவர்க்குஜனங்களுக் குப் புரோஹிதம்முதலிய குருஜனங்களாயிருந்தும், கர் மபுருஷார்த்தத்தினிடத்தில் மமதையைபடைந்து தன் னுடைய ஸ்ரீபகவத்பக்தி ஹிதாநுபவமாகிய ஸ்வர்க்காதி யிஷ்டபுண்ய லோகங்களுடைய போகத்தையிச்சித்தவ ர்களாய்ஸ்ரீஹரிமாயா மோகங்களுக்குள்ளானவர்களாயி ருக்கின்றோம்.

வாருங்கள் மகாநுபாவர்களாகியபண்டிதர்களே, ஸ்ரீஜ கக்குரு சிகாமணியாகிய ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானிடத்தில் இந்த மகாபதிவிரதகளாகியஉத்தமஸ்திரீ ஜனங்களுக் குஸ்ரீஅரியினுடைய காரணமில்லாமல் உண்டானகடா ஸூத்தினால் பரமயோகீந்திரர்களுக்கும் லபிக்க வரிதா யிருக்கின்ற. ஸ்ரீபகவத் பக்திஜனித்துதிடசித்தங்களுண் டாகித் தன்யர்களாய்விளங்குகின்றார்கள் பார்த்திரீகளா யாதொருவைதீகபிரீனய கர்மாநுஷ்டானங்களான உப நயனாதிசமஸ்காரங்களும் ஸந்தியாவந்தன ஒளபாசனாதி த்கிரியைகளும் குருகுல வாசத்வமும் தபஜபாதிவைதீ கமந்திர தியானங்களும் நிகலசாஸ்திரார்த்த விசாரவே தார்த்த க்ஞானங்களும்கத்தாசாரங்களுமாகிய இப்படிப் பட்ட வேதவிரீனய கர்மாதிகாரமில்லாத இந்தப்பிராம் ஹணோத்தம பத்ரி சமூகங்களுக்கு ஸ்வர்க்க மோகூங் களுக்கு ஹேதுவாகியகிருஹஸ்ததர்மங்களுக்கு சிஷா ஸ்வரூபங்களாகியும் கேவலப்பிரகிருதிபந்த பத்தாதிகா ரிகளுடைய மிருத்தியுபாசபந்த விமுக்தமாகியும் விள ங்காநின்றஉத்தம சுலோகராகியும் யோகஸ்வ ரேஸ்வர ராகியும் ஸ்ரீபகவானாகியுமிருக்கின்ற இந்த ஸ்ரீகிருஷ்ண பகவானிடத்தில் அருசலமான பக்திஜனித்ததுஇப்படி யவர்களுக்குஜனித்தது ஸ்ரீ பகவத் பரமகிருபாதி சய மன்றோ.

வாருங்கள் நீகிலசாஸ்திர சம்பன்னர்களாகிய வைதி
கோகமாயப்பிரபாபவ லேஸமாத்திரத்திற்
னவன் (அகல்கில்லேனியைமென்று) சாக்ஷாத் பிரம்ம
னந்த பரமசித்திய விபூதியைசுவர்ய அப்ராக்ருத சர்வச
பாஸ்ர அந்த கல்யாண குணகனுதி திவ்ய வைபவாதி
சயங்களைக்கொண்டேரபையையும் பிரபாவானையும் போ
லவினங்கி ஸ்ரீபகவானுடைய ஸ்தூலஸ்வரூபகார இந்தலீ
ல விபூதியினது ஸம்ரட்சண லோகாதாரணங்களைக் கு
றித்து ஸ்ரீபகவானுவர் அந்தந்தக் காலபக்குவங்களில்
ஆவிற்பவிகின்றபடி தானும் ஆவிர்ப் பவிக்கின்றவனா
கையால் ஆஸ்ரீதசம்ரட்சணர்த்தத்தின்பொருட்டுக்ஷீரச
முத்திரத்தில் திருவகாசஞ்செய்து தமது ஸம்பூர்ண
யிச்சையின் மனதைக்கொண்டு சர்வவுலகத்திற்கும் உ
லகபதிகளுக்கும் சகல சேசனாசேதனங்களுக்கும் ஸர்
வைஸ்வர்ய ஆயுராரோக்கியங்களைத் தம்முடையகடாட்
சவீக்ஷணயத்தால் கிருபைசெய்து இவ்வுலகமும் உலக
பதிகளாகிய பிரம்மாதிகளும் நிவர்களுடைய விபவை
சுவர்யங்களும் தமது கடாக்ஷலேஸமாத்திரத்தினு லல்
லதுவேறல்லவென்றதற்குச் சாக்ஷியாக இந்தத்தேவதா
ஜனசமூகங்களாகிய பிரம்மாதி தேவஸ பிகர்களுக்குள்
தா மொருவராய் விளங்கிக்கொண்டிருக்கின்ற இந்தச்ச
ம்பூர்ணகாமராகிய ஸ்ரீசர்வைஸ்வர்யனையேயாசிரயித்து
இதரதேவதா சமூகங்கள் அல்பைஸ்வர்ய காமர்களென்
கிறஅர்த்தத்தைச் சாக்ஷாத் காரமாகச்செய்து வேதா
தவக்ஞானேதய சாஸிகளாகிய மகாதுபாவர்களால்ஸ்து
திக்கப்படுகின்றான் அப்படிப்பட்ட ஸ்ரீ மகாலக்ஷ்மிக்கு
நாதனாகிய ஸ்ரீபுருஷோத்தமாம்ச ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவான்
ரம்ஸமயாவரையுங்குறித்து அன்னமயாசித்து நாமுய்யு
ம்பொருட்டு அவாவகித்த பரமகிருபாதிசயமோகனர்த்
தமேயல்லதுவேறல்லவே மேலும் காலங்களுந்தேசங்க
ளும்குறிப்புடோடாஸங்கன்முதலிய சமஸ்த திரவியங்க
ளும்குறிப்புடைய மந்தரத்தர்க்கங்களும்குறிப்புகளு
ம்பாகாக்கிகளும் யாகாபிமான தேவதைகளும் யாக்யஜ
மானத்வங்களும் க்ருதுங்களும் அந்த க்ருதுக்களின் பூ
ர்ணமானதர்மங்களுமாகிய இவையாவும்ஸ்வரூபங்களா
கவிளங்கப்படுகின்ற ஸ்ரீபகவான்யாவரோ அவரோஇப்பி
ரபஞ்சத்தில் மகாபரிசுத்தமாகிய யதுகுலத்தில் அவதா
ரஞ் செய்தனொன்று ஸச்சாஸ்திரங்களினாலும் மகாது
பாவர்களாகிய பெரியோர்களாலும் நாம்கேள்விப்பட்டி
ருக்கின்றோம் அப்படிக்கேள்விப்பட்டிருந்தும் நமதுபி
ராகிருதகர்மவசத்தினால்மறைக்கப்பட்டு அறியாமற்போ
னோமன்றோ.

வாருங்கள் சத்சாஸ்திர சம்பன்னர்களாகிய பூசுரோத்
தமர்களே இந்தச் சமஸ்தமான பிரபஞ்சங்களையும் தம
துயோகமாயப் பிரபாவதினால் கிருஷ்ணத்தும் இரட்சி
த்தும் ஸம்ஹரித்தும் மோஹிக்கச்செய்கின்ற ஸ்ரீபகவா

னுடைய அந்தக் கல்யாண குணதிசய சாதாரணங்களை ஸ்
வகர்மாபிமான அல்பக்ஞான மோஹிதர்களாகிய நாமெ
ன்னவறியப்போகின்றோமென்று சித்தபார்க்காய் அச்
ர்வக்ஞமூர்த்தியாகிய கிருஷ்ணபகவானுக்கு அந்தப் பிர
ணமங்களைச் செய்து பிரார்த்திக்கின்றோர்கள்.

வாரீர் ஸ்ரீ ஜகத்கர்த்தாவாகிய பராபுருஷோ உமது
யோகமாயப்பிரபாவ லேஸமாத்திரத்தில் மோகிக்கப்ப
ட்டபுத்தியை யுடையவர்களாகியும் உம்முடையசௌஸ
ப்பியாதிசய திவ்வியகல்யாண குணதிசயங்களை யுடவி
க்கத்தருமான பக்திபூர்வக பரிசுத்தமான ஸத்ஞானமில்
லாதவர்களாகியும் ஸ்ரீபகவதரிப்ராய கிருபாதிசயபிரபா
வங்களை யறியாதவர்களாகியு மிருக்கின்ற எங்கள் அபரா
தங்களைக்ஷமித்து ரட்சிக்கக்கடவீர்களென்று பிரார்த்
தித்தார்கள்.

வாராய் சந்திரகுலநிலகனாகிய மகாராஜனே இந்தப்
பிரகாரம்பிரார்த்தித்த பிராம்ஹணேச் சதமர்களமலப்பூ
ர்வகமாய ஸ்ரீபகவச் சரணாவந்தங்களுக்குத் தண்டன்
சமர்ப்பித்துத் தங்கள் அபராதங்களை நீனைத் துணைத்து
மிகவும்துக்கித்தவர்களாய் கிருஷ்ணபகவானைச் சாட்சா
த்காரமாகத் தரிசனஞ்செய்து வரவேண்டிமென்றுயாவ
ருமுத்தேசித்து மறுபடியும் கம்ச ராஜாவினுடைய பய
த்தைவினைத்து இன்னமொருசமயத்தில் தரிசனஞ்செய்
துஸாபராதக்ஷமா நிருபணஞ்செய்துகொள்ளவேமெ
ன்கிறெண்ணங் கொண்டவர்களாய் அவரவர்கள் தங்கள்
தங்கள் யதாஸ்தானங்களை யடைந்தார்கள்.

உச - வது - அத்தியாயம்.

அறுசீரடியாகிரிய விருத்தம்.

கோகுலமதனிலுள்ள கோபாலசமூஹரொல்லாம்போ
கதேவேந்த்ரானுக்குப் பிரீதியாய் வருஷத் தோறும், வேக
மாய்செய்யும்யாகத்தை வேண்டாமென்றேதெரித்து ஏக
மாய்கோவர்த்தத்துக்கியற்றென்றுகண்ணன்சொன்னான்

கோகுலத்திலுள்ள கோபாலஜனசமூகங்களால் வரு
ஷந்தோறும் தேவேந்த்ரானுக்குப் பிரீதியாகச்செய்யப்ப
ட்டஇந்திரயாகத்தை அவ் வருஷமும் செய்யும்படிந்த
கோபர்முதலிய கோப விருத்தர்கள் ஓரிடத்தில்ருந்து
யோசிக்குமளவில் கிருஷ்ணபகவானுவர் ஏதோ ஒரு
காய்ந்தத்ததைத் திவ்விய திருவுள்ளத்திற் சங்கதீத்
துக்கொண்டு அவர்சனைப்பார்த்து இவ் வருஷத்தில் அந்
தயாகத்திற்குப்பதிலாக ஸ்ரீகோவர்த்தன பாவகத்தைபூ
சித்துப்பராதயாகஞ் செய்யுங்கொன்று நியமித்தருளி
னதைச் சொல்லுகின்றது.

ஸ்ரீசுகர்வாக்யம்.

வாராய் உத்ரா வத்ஸலனாகிய பரிட்சின் மகாராஜ
னே, இந்தப் பிரகாரம் அகில தர்சனனாகிய ஸ்ரீ கிரு

ஷணரானவர் பூர்பலபதிர சகிதராய அந்தமாவனோ
பாலகனா ஸ் கபுக்கோக்களை யோட்டிக்கொண்டி ஸ்ரீ
கோபிகாசன சமூஹகணங்களுக்கு ஆந்தகரமாக கோ
புலத்தில்வந்து சேர்ந்துலீலாமானுஷ விக்ரஹராய வி
ஹரித்துக்கொண்டிருக்கின்ற காலத்தில் நந்தகோபர் உ
பநந்தர் முகலாகிப் கோபாலபிரபுக்களையாவருமொன்ற
கச்சேர்ந்து வருஷாவருஷம் கிரமமாய் நடத்திக்கொண்
டுவந்தமகேரிராயாகத்தை அவ்வருஷத்திலேயுந் செய்
யும்படி ஆலோசித்துக்கொண்டு சர்வக்ஞராகியும் சர்வயக்
ஞஸ்வரூபியாகியும் இருக்கின்ற ஸ்ரீகிருஷ்ண பகவானி
டத்திற்குவந்துள்ளாய புத்திரவருடத்திற்கொருதரம்
இந்திரனைக்குறித்து யாகஞ்செய்கிறதுகண்டு நமக்கு த
னம்-பசுக்கள்-அதுகளுக்குக் காரணம் புல்லுகளும்-த
டாகங்களும் அதுகளுக்குக்குக் காரணம்-மேகம்-அதற்
குஅதிபதி-இந்திரன், அவனைச்சந்தோஷிப்பிக்கால் கா
லத்தில்மழைபொழியச் செய்வான்எல்லாரும்சேஷமா
ய்விருத்தியடையலாம் ஆகையால்இக்கமஜேஹந்திரயாக
த்தை யெப்போதுசெய்யலாமென்றுகேட்டார்கள் அப்
படிக்கேட்டநந்தகோபர் முதலியவர்களுடைய மனோஅ
பிப்பிராயங்கள் தமக்குநன்றாய்க் தெரிந்திருந்த போதி
லும் ஒன்றும்தெரியாதவரைப்போல அவர்களுக்குயிக
வும் மகாமதுரமாகிய வசனங்களுடன் அனந்தபாசா
ரங்களைச்செய்து மிகுந்தவினயத்துடன் தண்டன்சமர்
ப்பித்து அவர்களைப்பார்த்து அந்தயாகத்தைக்குறித்து
ச் சிலவார்த்தைகளைக் கேட்கிறார்கள்,

ஸ்ரீபகவத்வாக்கியம்,

வாராய்பிதாவே நீங்கள்என்னபலா பேட்சையைக்கு
றித்து இந்தக்கர்மங்களைநடத்திவருகின்றீர்கள் அந்தயா
கத்திற்குப்பிரதானமாகிய அதிதேவதையார் அதற்கு
வேண்டுந்திரனியங்களையாவை இந்தயாகத்தைத் தொட
ங்கி நிறைவேற்றும்வரையினும் அதைச்செய்யும்படியா
ன அதிகாரிகள் எப்படியிருக்க வேண்டும் அந்தயாகம்
யாவனாகக்கொண்டு செயலிக்கத்தக்கது இந்தவிதங்களை
எனக்குத்தெரியவேண்டுமெல்லவா அதைப்பற்றிக் கேட்
டறித்து கொள்ளவேண்டுமென்கிற இச்சை எனக்குள்
ருண்டாயிற்று ஆதலாலந்தயாகத்தை நடத்தத் தக்ககி
ரமமெல்லாம்எனக்கு நன்றாகத் தெரியும்படி என்மீது
கிருபைசெய்து விவரமாய்ச் சொல்லவேண்டும் சர்வத்
தீரர்களுக்கும் மகோபகாரங்களாகி இருக்கின்றரஹஸ்
யாததங்களை இவ்வுலகத்தில் சர்வப்பிராணிக ளிடத்தி
லும் ஆசாபாசங்களில்லாதவர்களாய்ச் சரியானபார்வை
யுடையவர்களாகியும் தானென்றும் இதரர்களென்றும்
நினையாதவர்களாகியும் தேகாபிமானமில்லாதவர்களாகி
யும் சர்வத்திரர்களிடத்திலும் அன்புசெலுத்துகின்றவ
ர்களாகியும் இருக்கின்றமகோத்தமர்கள் அறியக் கூடா
தா ஹஸ்யதர்மம்ஒன்றுமில்லை ஆகையால் மந்திராலோ

சனைகள்செய்யுங்காலங்களில் மத்தியஸ்தாகளையும் சத்
துருக்களையும் ஒழித்துஉத்தமபுருஷசேஷ ஸ்ரீகோபு
ன்னிட்டு ஆலோசிக்கவேண்டியது.மேலும் சத்கர்மங்க
ளைசெய்துநீர் சத்விகாரங்களைச்செய்து அறிந்தாசரிந்
கின்றவர்களுக்கும் பலசுருதிபேதங்களை எப்படிப்பட்ட
வை இவற்றின்விவரோத்தம தர்மதுட்பங்களையெல்லா
ம் யான்அறியும்படிச் சாதசஜ்ஜன சிதாமணியாகியான்
ன்னிடத்தில் அன்பைச்செலுத்திக்கொண்டு மிருந்தின்
ற ஐயாலே எனக்குத் தெரிவிக்கலாம் போயிருந்தால்
தெரிவிக்கவேண்டியது.

எனதன்புக்குரியபிதாவே அந்தச்சத்கர்மதர்மங்களு
க்குரியயாகமானது பெரியோர்களிடத்தில் சாஸ்த்ரோ
க்தமாக விசாரணைசெய்து நடத்திவரப்பட்டதா அல்ல
துஉலகத்தில் சாதாரணமாய் ஒருவர்படப்பதைப்பார்த்
து மந்த்ரோருவாநடத்திவருவதுபோல் நடத்திவரப்பட்
தா இந்தவிவரங்களை யெனக்குக்கிருபைசெய்து நன்
றாகத்தெரியச்சொல்ல வேண்டுமென்றார்.

நந்தகோபர்வாக்கியம்.

இவ்விதமாகஸ்ரீபகவான் கேட்கவே நந்தகோபர்வா
மியைப்பார்த்துச்சொல்லுகின்றார். வாராய்எங்கள்இஷ
டங்களைத் திருப்தியடையச் செய்யும்படியாவிற்பவிந்த
எங்களன்புக்குரிய புத்திரனாகியகுழந்தாய் இவ்வுலகத்
திற்கு மழையைஏவத்தக்கினவனாகிய இந்திரபகவானு
னவர் பர்ஜன்யரூபத்தை வகித்து ஸ்ரீஅரிஸிடைப ச
ந்கல்பத்தினால் ஸப்தமேகங்களுக்கும்அதிபதியாகியு
ம் மேகவாகனராகியும் மேகஸ்வ ரூபராகியும் விளக்கு
கின்றார் அவருடையஆக்கொயினாலேதான்இந்தமேகங்
கள் சமஸ்தப்பிரபஞ்சங்களிலுமுள்ள சேவ மனுஷ்யா
திசர்வசேதனசேதன சமூகங்களுக்கும் சர்வசீவா தார
மாகியும் சேவனஸ்தானமாகியும் இருக்கிறததைவரு
ஷிக்கொண்டு வருகின்றன.அதனால்இவ்வுலகத்தில்
ருக்கின்ற சகலமகாசனங்களுக்கும் சர்வமேக சமூகங்
ளுக்கும் பிரபுவாகியும் ஈசுவரனாகியும்முலைகத்திற்கும்
ரட்சகனாகியும் விளங்கிக்கொண்டிருக்கின்றஅந்தஇந்திர
பகவானைக்குறித்து வருஷந்தோறும் ஒருநாளே யேற்
படுத்திக்கொண்டு அந்தநாளில் ஸ்நானஞ்செய்து பரிசு
த்தர்களாயிருந்து சிரத்தையோடும் அவராலிவ்வுலகத்
தில் வருஷிக்கப்பட்ட அந்தவருஷஜலப்பிரவாகத்தினால்
விருத்தியடைந்து சித்தியாநின்ற திரனியங்களைக் கொ
ண்டு இந்தஉந்திரயாகமூலமாய் அவர்திருப்தியடையும்
படிசெய்துபூசிக்கின்றார்கள் வாராய் ஆச்சரிய குணதி
சய முள்ளவனாகிய எங்களருமைப்புத்திரவே இப்படி
க்குச்சிரத்தையுடன் இந்தஇந்திரயாகத்தைச் சாங்கோ
பாங்கமாகச் செய்துஅந்த இந்திரபகவானை திருப்திய

டையப்பூசித்தவர்கள் அவருடைய அதுக்கிரகத்தினால் நானாவிதச் சம்பந்தங்களாகிய திரவியங்களைப் பெற்றுக் கொண்டு சர்வதர்மகர்மங்களுக்கும் காரணமாகியதான தர்மமுதலிய புண்யகர்மங்களைச் செய்து இவ்வுலகில் சரியாயோக்யாதி அநந்தபோகபாக்கியங்களை யதுபவித்துக் கொண்டவரவர்கள் சரீரங்களில் பலசத்து புருஷத்வத்தே ஜங்களுண்டாய் விருத்தியடைகின்றார்கள் மேலும் அந்தப் பர்ஜன்யரூபியாகிய இந்திரபகவானைவர் இன்னமும் அநந்தசௌக்கிய பலன்களை யதுக்கிரகஞ் செய்கின்றார், அதனால் இந்தந்தவ்ரஜத்திலுள்ள கோபாலசமூகங்களோடு நாமும் வருஷந்தோறும் அந்த இந்திராகத்தை நடத்திக்கொண்டு வருகிறோம் இவ்வுலகத்திலுள்ளவர்கள் யாவராகிலும் காமாதியரிஷ்டவர்க்கத் தோஷகுணங்களினால் மதித்தவர்களாய் ஆசாபாசமுதலிய குணங்களை வகித்துமகாலோபிகளாயிப்படிப்பட்ட சத்கர்மங்களை விட்டுவிடுவார்களேயாகில் அவர்கள் ஒருக்காலும் சேஷமங்களை யடையமாட்டார்கள் னென்று சொன்னார்.

வாராய் கலிபுருஷ சிட்சனாகிய புண்யலீலனே சர்வமங்களுள்வருபியாகியும் சர்வயக்ஞாதிபதியாகியும் விளங்குகின்ற ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானைவர் தாம்சர்வக்ஞபரிபூரணராயிருந்தும் லீலாமானுஷவிக்கிரக செளலப்யராகியிருப்பதால் லோகமர்யாதாக் கிரமமாகவும் தமது பரமகிருபாதிசயலீலையின்பொருட்டாகவும் ஸ்ரீநந்தகோபர் உபநந்தனர்முதலிய சமஸ்தகோபால சபிகஜனங்களால் இந்தபாகதர்ம கர்மத்தைச் சாங்கோபாங்கமாகப் பலசுருதியுடன்கேட்டருளி அலந்ததாமரைக்கொப்பான முகமுடையவராய்த் தமது கிருபையாகிற பார்வையினால் நந்தகோபரை மகாகம்பிரமாகவும் அவ்விந்திரபகவான் நானும்படியாகவும் ஒருவார்த்தை சொல்லுகின்றார்.

ஸ்ரீபகவான்வாக்கியம்.

வாரீர் சாதுஜன சிரோத்ரமாகிய எனதன்புள்ளபிதாவே சர்வபிரபஞ்சங்களும் சராசராத்மகஜன்மிகளாகிய சசலபிராணிகளும் ஸ்ரீயப்பதியினுடைய ஸங்கல்பலே ஸமாத்திரம் ஆக்ஞாநிபுநக அனாதிமாயாநிர்மதமாகவிருக்கின்றன அவ்வர்த்மாக்களெல்லாரும் சர்வாத்மவஸம்பந்திராப்த ஆகாரபஸஞ்சித நாமாங்கித பழவினைகளுக்கீடாய் ஜன்மங்களையடைந்து அந்தஜன்மங்களில் சம்பாதித்த கர்மங்களின் பரிபாகத்தின்படி உத்த ரோத்தரஜன்மங்களை வகித்து அந்தக்கர்மத்தின் பிரவாகத்தினாலேயே நானாவிதசுகாதாபவங்களையும் துக்கங்களையும் பயங்களையும் நிர்பயங்களையும் சேஷமாதிசயங்களையும் மரணஸ்தைகளையும் முக்யமாக அதுபவித்துக்கொண்டிருக்கின்றன. அவ்வாத்மாக்களுடைய சுகிர்தங்களாக

கிய கர்மங்களேசுகதுக்காத்மக பலபிரதங்களாயிருக்குமானால் கர்மயின்னங்களைப் படைத்தாராகிய பிராணிகளுக்குத் தமதுகர்மாதியஸதாஸ்வமேதாதி மாகாயாகப் பல பிரதசுகிர்தத்தினால் பெற்றுக்கொண்டலோகாதிபதித்வ லோகேசர்களாகிய இந்திரன்முதலிய லோகபாலர்கள் யாவரானபோதிலும் பலன்களைக்கொடுத்து சேஷமங்களைப் பெற்றுக்கொள்ளச் செய்ய மாட்டுவார்களோ ஆகையாஸ்யோசிக்குமிடத்தில் பிரபஞ்சத்தில்தங்கள்தங்கள் கர்மங்களை யே முக்கியமாகச் செய்துகொண்டிருக்கின்ற சர்வ பிராணிகளுக்கும் இந்த இந்திரனாலே யாகவேண்டிய முக்கியகாரணங்க ளென்னவிளங்கின சர்வபிரபஞ்சத்தவர்களும் ஜன்மாந்தரங்களில் சம்பாதித்தசுகிர்தத்துக்கிர்தக் கிரமங்களினாலுண்டாகியபலன் கொடுப்பதற்கு அன்யதாவாக அடைந்ததுபவிக்கவுஞ்சமர்த்தர்களாகமாட்டார்கள் இந்திரன்முதலிய பலன்கொடுக்கிற தேவதைகளுந்தங்களமனோ பிஷ்டப்பிரகாரம் ஒருவருக்கும் மேலாகியபலன்களைக் கொடுத்து ரட்சிக்கும்படியானபலன் கொடுப்பவர்களாக மாட்டார்கள்.

வாரீர்பிதாவே சர்வப்பிராணிகளும் ஜன்மாந்தர கர்மங்களுக்கு லீலசியப்பட்டனவாய்ப் பரதந்திரங்களை வகித்து அந்தக்கர்மங்களுக்கு சதுகுணங்களாகிய தேவாசரமனுஷ்ய பசுபட்சிகீடாதிஜன்மங்களையடைந்து அக்கர்மபாசபத்தத்வத்தைகொண்டு சரீரங்களில் நானாவிதகுணங்களைவகித்து அவ்வளவுசுகதுக்கங்களையதுபவித்து அந்தந்தக்கர்மங்களுக்குத்தகுமான தேவதைகளுக்காட்பட்டி அவைகளுக்கீடான கர்மங்களைச் செய்து அதற்குத்தகுந்த கதிகளையடைந்து மறுபடியும் அக்கர்மங்களுக்கீடான ஜன்மங்களைவகிக்குமென்பதற் கெவ்வளவுஞ்சந்தேகமில்லை வாரீர்எங்கள்போஷகராகியஸாதுவே இப்பிரபஞ்சத்திலிவ்விதங்களாக ஜன்மிக்கின்றசர்வஜனங்களும் அந்தந்தக்கர்ம பலத்திற்குத்தக்கபடி மறுபடிஜன்மங்களையடைந்து சுகதுக்காதுபவத்திற்கீடாக்ச்சிலர்சத்துருக்களாகவும் சிலர்மித்திரர்களாகவும் சிலர்மத்தியஸ்தர்களாகவும் இருக்கப்பெற்றுக் குருவென்றும் தெய்வமென்றும்பாவித்துப் பந்துமித்ரரித்ரதாராதிருணவிஷயபந்துசனசமூகங்க ளென்றெண்ணி கிரகசேஷத்திர தனதான்யமுதலிய வாகனங்களைக்கொண்டு வஸ்திராபரணலங்கார சோபிதங்களைச்செய்துகொண்டுவிளங்கி நானாவிதசீவனோபாயங்களை யடைந்து தங்களை யொருவர் பூசிக்கவுந் தாங்களமற்றவர்களைப் பூசிக்கவுமிருந்து கர்மங்களுக்கு சுவாதினப்பட்டவர்களாயிருக்கின்றார்கள்.

வாரீர் மகாத்மாவாகிய எனதன்புள்ளபிதாவே சர்வஜனங்களுக்கும் அவரவர்கள் அநந்தஜன்மங்களில் சம்பாதித்த கர்மபலன்களை முக்ய தெய்வாகாரங்களாக விளங்கிக்கொண்டிருக்கின்றன அந்தக் கர்மங்களு

க்கும், கர்மாதிதேவதைகளுக்கும் கர்ம பலன்களுக்கும் சர்வகாரணனாகியும் ஸர்வேஸ்வரனாகியும் மிருக்கின்ற ப்ரீ பகவானையுமிழந்து போகின்றார்கள் அந்தஜகதீஸ்வரனான ஸர்வேசுரதாமாகப் பலபிரகங்களுக்குத் தகுந்தபடிவிதித்திருக்கப்பட்ட வைதீகவிதி நியமனமான கர்மபலாநு குணமுகிய தேவதார்தரங்களை யமிழந்து போகின்றது மல்லாமல் அவைதீகர்களாய்ப் பாஷண்டதர்ம காமங்களை ஆசிரயித்துப் பலன்களைப் பெற்றுச் சுகிக்கின்றார்கள் இவர்கள் நடக்கைசொந்தபுருஷனைக் கையறவிட்டு அன் யபுருஷனை யாசிரயித்துச் சுகிக்கின்ற சோரஸ்தீரிகளுடைய உடைக்கைக் கொப்பாயிடுக்கின்றது இப்படிச்சுகிக்கின்றவர்கள் ஜன்மகர்மார்திரியங்களில் ஆகம் இக்புருஷார்த்தங்களான உத்தமக்ஷேமங்களையடையமாட்டார்கள் இதுவுமன்றிச் சாதூர்வண்ண தர்மகர்மாசர்மவிதிப்படி விஸ்வகார ஸ்ரீவிராட்புருஷ ஸ்ரீவாசுதேவ பிரம்மமகமாகிற தாமரைப்புஷ்பத்தில் நின்றுமுண்டானபிரம்மமனோத்தம ஜனங்கள் வேதாத்தப்பனக்கைச் செய்கிறார்கள் உலகரியதங்களாகிய ஸத்தியசௌகாதிகளுக்கு கதுகுணமாக அந்தாஸ்வர புஜாம்ஸததவங்களுக்கு ஜனித்தக்ஷத்திரியஜனங்கள் ராசகீதி தண்டகீதி முதலியவீரிய கையசௌரயபராக்ரம புஜபலங்களைச் செலுத்துகிறார்கள் அதேவனுடைய ஊருவின் அம்ஸா தத்துவங்களுக்கு உத்பந்தாகளாகிய வைஸ்ப ஜனங்கள் கிருஷிகோரக்ஷண வியாபாராதி வியவகாரங்களைச் செய்கிறார்கள் அப்பரப்பிரம்ஹத்தின் சாணூரவிந்தங்களின் தத்வம்ஸங்களுக்கு ஏவலாளிகளாகிய சூத்திர சனங்கள் மேற் சொல்லிய பிரம்மக்ஷத்திரிய வைசியர்களை ஊந்திரிவர்க்கார குருகனங்களுக்குத் தகுந்த பணிவிடைகளைச் செய்கிறார்கள் இவ்விதமாக நான்குவர்ணத் தவர்களும் தங்கள் தங்கள் வர்ணச்சிரம தர்மபிரகாரம் கிருத்திபங்களைச் செய்துசேவனோபாயங்களை வகித்துச்சுகித்துக்கொண்டிருக்கின்றார்கள் இவ்விதங்களாயிடுக்கிற் சாதூர்வண்ணாசாரிகளுக்குள் நாம் கோரட்சணநிக் கிருத்யோபாயபிரபித்த சேவனங்களைச் செயது சுகித்துக்கொண்டிருக்கின்றோம்.

வாரீர் உத்தமதர்ம நீதிகளையுணர்ந்தபிதாவே ஸ்ரீவிசுவேசுவரனாகிய ஸ்ரீபகவானுடைய ஸத்வரஸ்தமோகுண தத்வங்கள் கிருஷ்ணத்தி ஸம்மாராதிகையங்களுக்குக் காரணங்களாயிருக்கின்றன. சேதன சேதன்பிரபஞ்சங்களு ம் ஸ்ரீ அரியினுடைய சஜோகுணம்ஸ தத்வத்தினுள் ஜனித்த இச்சாஸக்தியை வகித்து ஸ்திரீபுருஷ ஸம்யோகத் தைச் செய்ய அதனால் இந்தப்பிரபஞ்சத் தவர்களுடைய சந்ததிகள் விளங்குகின்றன. இவர்களின் புண்யபாவங்களுக்கு கதுகுணமாக அந்த ஸ்ரீபகவானுடைய ரஜஸ்ஸ தத்வத்தவங்களுக்கு ஜனித்த மேகசமூகங்களாய் ஸ்ரீசுவே

சுராக்ஷையை வகித்துரவிசந்திர அங்காரகபாகவாதி க்ரகபேதங்களாலும் பர்ஜன்யாதி தேவதானியமங்களினாலும் சமுதரவனபர்வதங்கள் முதலியசர்வபித்தேசங்களிலுந்தகுந்தபடி வருஷித்து இவ்வுலகத்தை ஜலசமர்த்தியடையச்செய்து சர்வப்பிராணிகளுக்கும் சோதாரமாகிய ப்ருணஸஸ்யாதி நானாவிதருசிவர்க்கங்களை விருத்தியடையச்செய்து அவரவர்கள் மனோபிஷ்ட சித்திகளையதுபவிக்கும்படி அவரவர்களுக்கு இஷ்டங்களைக்கொடுக்கின்றன. ஆகையால் உலகத்தவர்களுக்கு ஸ்ரீவிஸ்வபுருஷனுடைய ஏகாங்கநிர்மித தத்வாதி தேவதையான இந்தஇந்திரபகவானால் ஆகவேண்டியஸம் பூர்ண கர்மபலமென்னவிருக்கின்றது ஒன்றுமில்லையே அதனால் நமது யோகக்ஷேமங்களைக் குறித்து இந்தஇந்திரபகவானையே பேட்சித்து நாம் அர்ச்சிக்கவேண்டிய அவசரமில்லை. வாரீர் ஸஜ்ஜனப்பிரியோத்கமராகியபிதாவே, தாம் ராஜ்யாதிகாரங்களும்கூட்டணங்களும் தேசங்களும்கர வாஸங்களுமாகிய யாதொருநிலையுமில்லாமல் யதேச்சாவிகாரிகளாய் நாம் சஞ்சரித்துக்கொண்டிருக்கின்றோம், நாம் அரண்யங்களை யேஸரண்யமாக்கவுடையவர்களா எப்போதும்வனங்களிலும்-பர்வதச்சார்புகளிலும்-நதீதீரங்களிலும் நித்தியவாசஞ்செய்து இப்படிப்பட்ட வனப்பிரதேசங்களில் கோவினங்களைச் சம்ரட்சணஞ்செய்துரினைத் தவிடங்களில் ஆயர்பாடியையநிர்மித்துக்கொண்டு சீவனம்ஸசௌக்கியங்களை யதுபவிக்கின்றோம் ஆகலின் முக்கியமாய் நாமாசரித்து அர்ச்சிக்கவேண்டிய கர்மதர்மங்களென்னவெனில் கோக்களின் அதிதேவதைகளுக்கும் கோக்களுக்கும் பிராம்மணருக்கும் அதிதேவதையான ஸ்ரீ அரிக்கும் பிராம்மணர்களுக்கும் அரண்யத்தின் அதிதேவதைகளுக்கும் அரண்யங்களுக்கும் பர்வதத்தின் அதிதேவதைகளுக்கும் பர்வதங்களுக்கும் நதீதீரத்தின் அதிதேவதைகளுக்கும் நதிகளுக்கும் நாம் பூசிக்கவேண்டியதே.

வாரீர் விவேகசீலராகிய பிதாவே இப்பொழுது நீங்கள் வியவரும் இந்த இந்திரயாகத்திற்குச் சம்பாதித்த திரவியங்களைக்கொண்டு கோபிராம்ஹணவன நதீபர்வதங்களைக்குறித்து அர்ச்சிக்கவேண்டும் அந்தப் பூசைசெய்யவேண்டிய விபரத்தைச் சொல்லுகிறேன் கேளும் நாமெல்லாரும் பரிசுத்தர்களாய்ப் பயபக்திசிரத்தையுடன் ஸ்ரீ அரியை தியானஞ்செய்துகொண்டுநானாவிதங்களான நரசிரான்னங்களையும்-அவரை-துவரை-பயறு-காராமணிமுதலிய பருப்பமுதுகளையும் கார்ப்பு-கூர்ப்பு-துவார்ப்பு-நிக்தீப்பு-புளிப்பு-உரப்பு-என்னும் ஷ்டாஸ ருசிபாகங்களோடு கூடியபொரியல்-துவையல் கூட்டுக்கறி குழம்பு-பச்சடியென்னும் ஜவகையாகிய பலவிதக்கறிய முதாவர்க்கங்களையும் நானாவிதவிசித்திர மனாருகிவர்க்

கபலகாரதினுசுகளையும், கந்தமூலபலாதிரசுருத்வர்க்கங்
களையும் பாநீயங்களுக்கு யோக்கியமாகப் பஞ்சதாரயுக்
தபாலமுதோடு பாகமாக்கப்பட்ட பாயசங்களையும், திவ்
வியகரமாகப் பாகஞ்செய்தமைத்து வைத்துக்கொண்டு
சந்தனகுசும தாம்பூலாதி திவ்வியசுகந்தபரிமளதிரவிய
ங்களையும் நானாவித சுகந்தபுஷ்ப விசித்ரமாலையையுந்
சம்பாதித்து வைத்துக்கொண்டு ஸ்ரீநந்தகோகுலத்திலு
ள்ளபசுக்கூட்டங்க ளிடத்திலிருந்து கறந்த பாலமுதுக
ளையும் தயிர்-வெண்ணெய்- நெய்முதலிய மங்கலதிரவி
யங்களையுங்கொண்டு பரமவைதீகோத்தம பிரம்ஹரிஷ்
டர்களாகிய பிரம்ஹண்ய ஜனசமூகங்களால் ஸ்ரீஜனாந்
தனபிரீத்யர்த்தமாக ஹோமாத் திவ்வியயாகங்களைச்செ
ய்துபிறகு அந்தபிரம்ஹண்ய ஜனசமூகங்களுக்குத்தே
வோபசாரங்களோடு பசுதய-போஜய-லேஆய- சோஷ்ய
பாநீயங்களோடுங்கூடிய விஷ்ட்ரச யுக்தங்களாகிய ருசி
ரான்னங்களால் சந்தர்ப்பணையைச்செய்து அவர்கள் ஆ
த்மகிருப்தியடைந்தபின்பு சந்தன குசுமதாம்பூலாதி த
ட்சணைபூர்வகமாக நல்ல உத்தமகோதனங்களை அவர்க
ளுக்குச் சந்தோஷமாகும்படித் தானங்களாகக் கொடுத்
துப்பின்பு புரக்ராமனை சண்டாள நிஷித்தஜனங்களுக்
குத்தகுந்தபடி அன்னவிரயங்களைச்செய்து பசுக்கூட்ட
ங்களுக்கு யதேஷ்டமாகப் புல்லு முதலியவைகளால்தி
ருப்தியடையச்செய்து நாய்முதலிய மிருகங்களுக்குத்த
குந்த ஆகாரங்களைக்கொடுத்து ஸ்ரீகோவர்த்தனாதி பர்வ
தஅதிதேவதைகளைக் குறித்துப்பர்வதங்களைப்பூஜித்து
பிறகுமது பந்துஜனங்களியாவரும் நம்மைச்சார்ந்த ம
ற்றவர்களும் அலங்காரார்த்தமாகத் திவ்வியவெண்பட்டு
வஸ்திரங்களைத் தரித்துத் திவ்யாபரண ஸூஷிதர்களாய்
த்திவ்யசுகந்தபுஷ்பமாலையையணிந்து யாவருந்திருப்தி
யுண்டாகும்படிச் சந்தோஷமாகப் போஜனங்களைச் செ
ய்துபசுக்களையும் பிராமணர்களையும் யாகாக்கினியையு
ம்ஸ்ரீகோவர்த்தனாதி பர்வதங்களையும் பிரதட்சணஞ்செ
ய்துமிகவும்பக்தியுடன் சாஷ்டாங்கமாகநமஸ்காரங்களை
ச்செய்து திருப்தியடையக்கடவீர்கள்.

வாரீர் கோவைஸ்ய சிரேஷ்டராகியபிதாவே நமதுவ
ர்ணசிரம தர்மவிதிப்படி இவ்விதங்களாகஆசரிப்பதுள
னக்குயுத்தமென்று தோற்றுகின்ற இவையித்தனையுமு
ங்களுக்குச் சத்தர்ம யுக்தங்களென்று தோற்றுமாகில்
ஆசரித்துடப்பிக்கக் கடவீர்களென்றார். வாராய் சாது
ஜனபிரீதியுள்ள சுபக்ராபெனதரணே, காலருபியானஸ்ரீ
பகவானுவர் தேவேந்திரானுவன் ஞமன்னுலகத்திற்கு
ம் அதிபனென்கிற கர்வமடைந்திருக்கின்றதை யறிந்து
அவனுடைய கர்வாபகாரஞ்செய்ய இவ்விதங்களாகத்தி
ருவுள்ளம் பற்றினார்அந்தபகவானுடைய அபிப்பிராயத்
தையறியாதவர்களாய் ஸ்ரீநந்தகோபர் உபநந்தர் முதலி

யசமஸ்தமான கோபாலர்களும் ஸ்ரீபகவானுடையவாந்
கியங்களை மிகவுஞ் சிரத்தையுடன் அங்கீகரித்துக் கொ
ண்டு தாங்களெல்லாரும் ஸ்ரீபகவத்கிருபைக்குப்பாத்தி
ர்களாய் அந்தஇந்திரயாகத்திற்குச் சம்பாதித்துவைத்
திருந்த சமஸ்தமான திரவியங்களையுங்கொண்டுபிராம
ணர்களுக்கும் பர்வதங்க ளுக்கும்சமஸ்தான தேவோப
சாரங்களுடன்வோமங்களைச்செய்து பூஜித்து அந்தப்பி
ராம அனோத்தமர்கனியாவருக்கும் மனோபிஷ்டப்ப்ர
காரம் திருப்தியடையும்படிப் போஜனங்களைச்செய்வி
த்துஸ்கஸ்திவாஜனங்களைப் படிப்பித்துப் பசுக்களுக்கு
யதேஷ்டமாகப்பசும்புல்லுகளைக்கொடுத்துத் தெளிந்த
சுத்தஜலங்களைக்காட்டித் தாகர்தணிவித்தார்கள் பின்பு
அந்தப்பசுக்களை முன்னிட்டுக்கொண்டு ஸ்ரீ கிருஷ்ணப
கவானும் சமஸ்தமானகோபாலர்களும் கோபீஜனசமூ
கங்களும் மகோத்தம பரமவைதீகபிரம்மண்ய சமூகங்
களும்சர்வோபசார பூஜாதிரவியங்களாகியகர்ப்பூரதா
ம்பூலசுகந்தபுஷ்பங்கள் முதலியவைகளையும்சகலபதாந்
த்த சம்பன்னங்களாகிய பிரசாதங்களையும் பிண்டியாந்
சமைத்த பலவிதமகாரச ருசிவர்க்கபதார்த்தங்களையும்
எடுப்பித்துக்கொண்டு மகாபர்வத சமீபத்திற்குச் சென்
றுஎல்லாரும் ஓரிடத்தில் விடுதியேறப்படுத்திக்கொண்டு
இறங்கினார்கள். அத்தருணத்தில் சர்வேஸ்வர னாகியும்,
சர்வலோகசரண்யனாகியும் சர்வவிஸ்வாகரனாகியும்இரு
க்கின்ற இந்தஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுவா தாம்மகா வில
ட்சணயுக்தமாகியும் கம்பிரமாகியும்சேவிக்குமவர்களு
க்குமனோகரசந்தரஸ்வரூபமாகியும் விளங்குகின்றஒரு
மகாபர்வதாகாரமாக சாட்சாத்கரித்தார்.

வாராய் லேகோத்தரசகுணசாலியான பரிகழின்மகா
ராசனேஸ்ரீபகவானுவர் இப்படி ஒருமகா பர்வதாகார
மாகச்சாட்சாத்கரித்ததுமல்லாமல் ஸ்ரீநந்தர்முதலிய இ
வ்வாய் சமூகங்களிலும் தாமொருவராய்விளங்கிக்கொ
ண்டுஇவர்களைப் பார்த்துவாருங்கள் மகா புண்யசீலர்க
ளாகியஆயர்களே இதோபாருங்கள் நம்மையெல்லாரை
யுங்கிருபைசெய்து ரட்சிக்கும்பொருட்டு ஸ்ரீ அரியினு
டையஅம்சசம்பூதரான பர்வதாதி தேவதையானவர் ப
ரமகிருபையுடன் சாட்சாத்கரித்திருக்கின்றார் இந்தப்ப
ர்வதாதிதேவதையானவர்க்கு நீங்கள் யாவரும்பக்திசிர
த்தையுடன் நன்றாகஅர்ச்சித்து சகல பதார்த்தங்களையு
ஞ்சமர்ப்பித்துப் பூசியுங்களென்று வியமித்தார்அதைக்
கேட்டுஅவர்களும் அப்படியே மிகவும் பயபக்தி சிரத்
தையுடன் அர்க்கியபாத்யம் ஆசமன்யம்ஸமர்ப்பித்தும
னோபாவமாக ஸ்நானபானஞ் செய்வித்துத் திவ்ய கந்த
ம் சுகந்த புஷ்பமாலையகளை சாத்திப் பரிமள தூபந் தந்து
கர்ப்பூர தீபாராதனைகளைச் செய்து அனந்த திவ்யநாம
ங்களைச்சொல்லி அர்ச்சித்து டங்காபேரி முரசுமத்தள
டமரக காகள வெக்காள பேய்க்காள கெளரீ காளை

துத்தாரி சின்ன மிருதங்க கைதாள மீர்ம தாள நாகசரவீலோ வேறுமுதலாகிய வாத்தியங்கள்சப்திக்கப் பொன்மலைபோலப் பழவகைகளையும்கரும்பின்பாகுக்கட்டிகளையும் பலகாரவகைகளையும் பருப்பமுதுமுதலிய கறியமுதுவகைகளையும் குவித்துவெள்ளிமலைபோலச் செந்நெலரிசிபிரசாதம் சித்ரான்ன முதலியவைகளைக்குவித்துக் கூன்சூனாகநெழுமகறியமுது-சாற்றமுது புத்துருக்குவெய்யமுது-தயிரமுது-பாலமுது - வெண்ணைய்முதலியவைகளைவைத்து அநேகதாம்பாளங்களில் பாகிலைபரிமா திரவியாதிகளைநிறைத்து இவைமுதலியமற்றுள்ள நிலேதனத்திறதரிய சமஸ்தபதார்த்தங்களையுஞ் சமர்ப்பித்து நிலேதனஞ் செய்தார்கள். அப்போது ஸ்ரீபகவதஸ்வரூபமாகிய அந்தமகாபிரிதேவதை யானவர் பிரத்யக்ஷஸ்வரூபமாக எதிரிருந்து இந்தக்கோபாலமகாசனங்களால் செய்யப்பட்டபூசைகளை யங்கீகரித்துத் தத்தியோதநங்களைப்புசித்து இவாகன்செய்தசர்வோபசாரங்களையும் மனோரதித்துச்சந்தோஷிததார்வத்தருணத்தில் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுவா தாமும்பயபக்திவிசுவாசத்துடன் அத்தேவனைத்துதிசெய்து பின்பு கோபாலர்களைப்பார்த்து வாருங்கள்மகாதன்யோத்தமா களான ஆயர்களைதிவ்ய காமஸ்வரூபியாய் சாக்ஷாத்நிரித்திருக்கின்ற ஸ்ரீஅரிஸ்வரூப இந்தமகாதேவனானவர் மதிடத்தில் கிருபாப்பிறசன்னராகியும்தயானுவாகியும் நாம்சமர்ப்பித்த சமஸ்தமானபதார்த்தங்களையும் புசித்து நமதுஅர்ச்சனாதி களை பிரசன்னமாகஅங்கீகரித்தார் இவர்இவ்வுலகத்திலுள்ள ஸாதுஸஜ்ஜனங்களுக்கு எல்பராகியும், லோகத்துரோகிகளான துஷ்ட-கஷ்ட-ஜனங்களுக்குச்சிட்சகராகியும் அஜேபாராகியும் விளங்குகின்றார் பாருங்களென்று சொல்லப்பின்னும் அந்தபர்வதாதிதேவியை அந்தவிதமாக ஸ்துதிசெய்து சாஷ்டாங்கமாகத் தண்டன்சமர்ப்பித்து எல்லாயுஞ்சேவிக்கும் படி நியமித்தார் அவர்களெல்லாருஞ்சேவித்து ஸ்ரீகிருஷ்ணசமேதர்களாய்க் துதிசெய்காரகன்உடனே அந்தப் பர்வதாதி தேவதாஸ்வ ரூபாரானவா அந்தர்த்தகானமா னார் அதன்பிறகுஅவ்விடத்தில் விளங்கிக்கொண்டிருக்கிற பர்வதத்திற்கும் பூசைகளைச்செய்து தூபதிபங்களை யும் நானாவிதஸ்ரீகந்தபுஷ்ப ஹாரங்களையுஞ் சமர்ப்பித்துச் சாஷ்டாங்கமாகத் தண்டபிரணாமஞ் செய்தார்கள் பின்புசமஸ்தமானபேருஞ் சர்வாலங்காரபூஷிதர்களாய்க் கோவினங்களையுங் கோவத்ஸங்களையும் விருஷபங்க ளையும் நன்னாயலங்கரித்துக் கிரிபிரதட்சணஞ் செய்யும் படியத்தனித்தார்கள்.

அப்போதுமிகவும் வேகமாய்ச் சதுர்விதகதிபேதங்களாச் செல்லாநின்ற உத்தமாகவங்க்கட்டிய ரதங்களைப்பார்க்கிலும் அதிவேகமாய்ச்செல்லத்தக்க திவ்வியால

ங்கிருதங்களோடுங்கடைய கோரதங்கலின்மீதுகாணுவித விசித்திராலங்காரங்களுடன் ஸ்ரீகந்தகோபர்முகலிய கோபாலப்பிரபுக்கள் ஆரோகணஞ்செய்துகொண்டி அந்தமான சகடுகளில் சிலகோபிகாசனங்களும் சிலகோபாலச்சிறுவர்களும் அலங்காரபூதர்களா யேறிக்கொண்டு சூழ்ந்துவரவும் அதியுசிதமாக அலங்கிருதஞ்செய்யப்பட்ட கிருவிசித்திரமான ரதத்தின்மீது ஸ்ரீபகவதம்சஜ்ஜன்மோசனாகர திவ்வியமூர்த்திகளாகிய ஸ்ரீபலராம கிருஷ்ணர்கள் சர்வாபரண பூஷிதர்களாக அலங்காரஞ் செய்துகொண்டு ஸ்ரீயசோதாரோகினி தேவியர்களா திய தாய்மார்களுடன் ஆரோகணஞ்செய்துகொண்டி வரவும் அந்தமான மங்கலவாக்தியங்கள் சுஸ்வரமாய்ச் சப்திக்கவும் பிராம்ஹணப்பணங்கள் பூசணகலசங்களேந்தி ஆசிகள்கூறவும் பிராம்ஹணசுபமங்கிலிகள்மங்கலதீபங்களேந்தி சகலமானகோபிகாசனங்களுடன் ஸ்ரீபகவானுடைய சிவ்லிபகுணபால லீலாதிசயங்களை மதூரஸ்வரங்களாகக் கீர்த்தனங்கள்செய்து பாடிக்கொண்டிவரவும் கோவினங்களும் கோவத்ஸங்களுங் சந்தோஷிக் குச்சப்தித்துக்கொண்டிவரவும் மசக்கருஷபங்கள்மகாசெருக்குகளுடன் கம்பிரமாகச்சப்தித்துக்கொண்டிவே மக்கையாகச்சூழ்ந்துவரவும் மிகவுந்த்ரோஷபரிதமானசர்களாய்க் கிரிபிரதட்சணஞ்செய்தார்கள் பின்பு அந்தக்கோபாலப்பிரபுக்க ளியாவரும் ஸ்ரீவாக்தேவராகிய ஸ்ரீகிருஷ்ண பகவானுடைய திவ்யாக்கௌஷாய வகித்து கோகுலத்திற்குவந்துசேர்ந்து கோப்பிராம்ஹண சாதுசஜ்ஜனங்களைச்சந்தோஷமாகஅர்ச்சித்துப்புகக்கள்தொழுவங்களைச்சேரவும் பிராம்ஹணர்கள்தத்தம்மானிகைகளைச்சேரவும் அனுப்பிவிட்டுத்தத்தமக்குரியஸ்திரீபாலர்களுடன் அவரவர்களுடைய கிருகங்களைக் சேர்ந்து சுகித்தார்கள்.

உது - வது அத்தியாயம்.

அறுசீரடியாசிரிய விருத்தம்,

காதலக்குலிசனானேன்கடுஞ்சினங்கொண்டிருந்த வருக்கர்களெல்லாம் துன்பர்வசித்திடவா ஷத்தன்னை வினாவுடனனுப்பவந்துவருஷிக்கும்வேளைக னு அரியவர்களுக்கோதுன்ப மணுகாமல் காதகாரன்றே. தேவேந்திரபகவானுவர்மிகவுங்கோபோத்திரிதமா னசராய் ஸ்ரீகந்தகோகுல ஜனசமுஹங்கள்மிகவும்சிரம ங்களையடைந்து வருத்தமுறும்படியாக மேகஸமூகங்க ளைக்கொண்டு மஹாவருஷங்களைவருஷிக்கச்செய்ததையு ம் ஸ்ரீவிசுவம்பரராகிய ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுவர் அவ்விந்திரபகவான் நானும்படியாக அந்தமகாவருஷங்க ளினின்றும் ஸ்ரீகந்தவராஜ மஹாசனங்களுக்குயாசொரு

குறைவுநேரிடாமற்படிக்கு அவர்களை ரட்சித்ததையுஞ் சொல்லுகின்றது.

ஸ்ரீசகர்வாக்கியம்

வாராய் குருபாண்டவம்ஸதிலகனாகியமகாராஜனே ஆயர்களவழக்கமாய் நடத்திவந்தபூஜையை வேறுபடுத்தியகாரியங்களை யெல்லாந்தெரிந்துகொண்ட அந்தமாதேவரானவர் மிகவும்தாமஸகுணங்களை வகித்துஸ்ரீ நந்தகோபர் முதலிய ஆயர்கள்வருஷந்தோறும் கிரமமாய் நமக்குசெய்துவந்த பூஜையைச் செய்யாமல்ஸ்ரீகிருஷ்ணனுடைய வாக்கியங்களைக்கேட்டுப் பறவதத்திற்குச் செய்தார்களல்லவா நல்லது ஆகட்டும் இந்தக்கோபால சனஸமுஹங்களையும் பசுக்கூட்டங்களையும் ஸ்ரீகிருஷ்ணன்காப்பாற்றுவதையும் பர்வதங்காப்பாற்றுவதையும் நான் அறிகிறேனென்று அதிககோபோத்திபிராய் ஊழிகாலத்திலியாவுமொன்றாகச்சேர்ந்துவருஷித்து இவ்வுலகத்தையழிக்கவும் மற்றைக்காலங்களில் வருஷந்தோறும் ஒவ்வொன்றாக வருஷித்து இவ்வுலகங்களைக் காப்பாற்றவும் ஸ்ரீபகவானுலே நியமிக்கப்பட்டிருக்கின்றனவாகியும் கூட்டத்திற்குப் பிரளயகால மேகமென்னும் போதுநாமதேயத்தையும் தனித்தனிசம்பர்த்தம்-ஆவர்த்தம்-புஷ்கரவர்த்தம்-சங்கரித்தும்-துரோணம்-காளமுகில்-நீலவர்ணமென்னுஞ் சிறப்புப்பெயரையும்படைத்தனவாகியும் விளங்குகின்ற இந்தஊழிகால மேகங்களுக்குப் பூட்டியிருந்த விலங்குகளை விடுவித்து அவைகளையழைப்பித்து ஒருவார்த்தை சொல்லுகின்றார்,

இந்திரபகவான்வாக்கியம்

வாருங்கள் பிரளயகாலசம்வர்த்த சாதிமேகங்களே இப்பிரபஞ்சத்தினுள் விளங்குகின்ற ஸ்ரீபிருந்தாவனசமீபத்தில் வாசஞ்செய்துக்கொண்டிருக்கின்ற இந்தநந்தவிரஜனங்கள் கோஸம்ரட்சண பிரபலர்களாகையால்பாலமுதுதயிரமுது வெண்ணெய் நெய்முதலியமகாருசிபக்ருவங்களாகியருசிரான்னங்களைப்புசித்துமசத்துகக்வித்தவர்களாய் மகாபர்வத சமூஹங்கள் னுடைய இறகுகளைவெட்டியவற்றின் கர்வங்களைநிஸ்ஸேஷமாகப் போக்கி கர்வாபகாரஞ்செய்தவனாகியும் ககலாகரப்பிராணச் சேதஞ்செய்த வஜ்ஜிராயுதத்தைத்தரித்த மகேந்திரனாகியும் இருக்கின்ற என்னையதிராயுதம் தாய்தந்தையென்றுங் குருதெய்வ மென்றுந் தனக்குச் சமரணிகமென்றுங் கொள்ளத்தக்க இவ்விதங்களாகிய குருஜனபாவங்களை லேசமுங்கொள்ளாமல் தன்னினையில் தன்னையே பெரியவனாகமதித்திருக்கின்ற ஸ்ரீகிருஷ்ணனுடையவார்த்தைகளைநம்பி வருஷந்தோறும் கிரமமாக எனக்குச் செய்துவந்த பூஜையைச் செய்யாமல் அந்தப்பர்வதத்தைப் பூசித்துச்சென்றார்கள்.

பார்த்தீர்களா மேகங்களே இவ்வுலகத்தில் ஆத்மக்

சாவகாமங்களையுட்கித்து ஜன்மமரணங்களை மென்மையாக மகாரணவத்தைக் கடக்கக்கூர்மாதி யாச்சியங்களைச் செய்துகியான யோகத்தையடைந்திருக்கின்ற ஸர்வகர்மதியாஜயர்களாகிய ஆத்மக்ஞானிகளைப்போல இந்த நந்தகோபருடைய நந்தனாகியஸ்ரீகிருஷ்ணனுடைய வாக்கியங்களைக்கேட்டுப் புத்திமந்தப்பட்டவர்களாய்மதத்து வெறிகொண்டுதங்களைமறந்து எனதுபயோககிரமமாகிய யாகத்தைவிஸர்ச்சித்துக் கேவலஸாமான்ய பர்வதபூஜைசெய்து என்னையவமானஞ்செய்தார்கள் இந்தஸ்ரீகிருஷ்ணசகிதகோபாலர்களையும் கோக்களையும் கோவதஸங்களையும் அந்தத்திருவாய்ப்பாடியெல்லையிலிருக்கிற யாவத்துமான பொருள்களையும் பிரவாகத்திலழிந்துசமுத்திரத்திற் சேர்த்துபோகும்படி சீமூதங்களாய் வருஷியுங்களென்று ஆக்ஞாபித்தார்.

இந்தப்பிரகாரம் ஆக்ஞாபித்தஇந்திரபகவான் தாமும் ஐராவதநாமதேய வெள்ளையானையின் மீது ஆரோகணஞ்செய்து சமஸ்தமான தேவகண சமூகங்களுந் தம்மைச்சூழ்ந்துசேனித்து ஆயுதபாணிகளாய்வர தமதுவஜ்ராயுதத்தை யொருக்காறசுழற்றி ஜாஜ்வல்யமானமாய்ப் பிரகாசிக்கச்செய்து லேசமாத்திரமாகிலும் பொறுமையில்லாதகோபத்தை வகித்துஊழிப்பெருங்காற்றிற்கு அதிதேவதையான வாயுபகவானுமேகங்களுக்குச்சகாயமாகக்கூட்டி நியமித்தார் இப்படி இந்திரபகவான்நியமித்தமாதிரத்தில் வாயு பகவானுடைய சகாயத்தைப்பெற்றுக்கொண்ட அந்தச்சண்டப்ரசண்ட ஊழிகால மேகங்கள் ஆயர்பாடியின்மீது அமோகங்களாகிய ஆரவாருங்களுடன் ஆகாயவீதியில்வியாபித்துத் திகருவிதிக்குகளியாவும் பிரமிக்கும்படி மின்னிப் புவன போந்தராளங்கள்நெங்கும்படிக்குமுறி இடிகளையும் பெருங்காற்றுகளோடுகூடிய சுழல்காற்றுகளையும்மகாந்தகாரமாகிய இருள்களையும்உண்டாக்கிக்கொண்டபூர்வத்திஸ்ரீமந்நாராயணராகிய ஸ்ரீதிரிவிசுக்ரம்ஸ்வாமி சகலசேதன சேதன சமூக பாபநிவாரண சர்வதேவதா சம்ரக்ஷண பிரபாவத்தை வெளியிடுமபொருட்டித் தமதுஇரண்டாவதடியளந்துகொள்ளபிரகாசித்த இரண்டாவதுபாதபத்மநாவேகத்தினால் அண்டகடாகமானது பிளக்கப்பட்டு அதற்குவெளிச்சமுத்திர ஜலப்பிரவாகத்தில் நின்றும் திக்கஜாகார அளவாகப்பிரவகித்த தானாகளைப்போன்றவருஷதானாகளையும் கல்மழைகளையும் இடிமுழக்கத்தோடுங்கூடியபேரிடிகளையும்கல்ப்பித்துவருஷித்தன

அதனால்மேபெள்ளங்கள் சமமாய்ப் போகும்படி பயங்கராகாரமாகிய வெள்ளங்கள்பாய்ந்தோடின அந்த சமயத்தில் ஸ்ரீநந்தவிராஜத்தினுள்ளசகலமானவிருட்சங்கள்-புதர்கள்-வேர்கள்-பறிந்து ஆகாயத்திலெழும்பின மகாபயங்களையடைந்த கோவதச்சங்கள் நெங்கிக் கோவி

னங்களை யாசிரயித்தன அந்தக் கோவிலங்களைத் தங்கள் கைகளால் நாலுக்கால்களுக்கு மேலே செத்துக்கொண்டன. அந்தக் கோவிலங்களுக்கு முகங்களை வளைத்து முகத்தினாலுத்தேகத்தினாலும் மழைக்குங் காற்றிற்கும் மறைவு செய்தனவாகி பிரளய பைரவபேரீபாங்கார சப்தங்களைப்போல உண்டாகாவின்ற மகாபயங்கரங்களானமேககர்ச்சிப்புகளால் செவிபிட்டுமேனோ பயங்கரங்களுடன் கால்கள்நடுங்கத் தத்தளித்து ஓடவும்நடக்கவும் சக்தியற்றவருத்தப்படுகின்றன. அப்பசுவினங்களை விட்டுப்பிரியமனமில்லாமல் அப்பசுக்களுக்கு முன்னின்று விருஷபகூட்டங்கள் சகிக்கக்கூடாதுகளான கல்பாந்தரகால புருஷனுடைய அஸ்தத்தில்தரித்த கதாயுதங்களைப்போன்றகல் வருஷதானாகளால் அடிபட்டு அந்தசீமுகமான வருஷதானாகளுக்குச்சகிக்கமாட்டாமல் மகத்தரங்களாகிபிராணபயங்களையடைந்து ஸ்ரீ அரிக்குமஸ்கரித்து சரணாகதியாக இரட்சிரட்சியென்று முறைகளிமீம் சப்தங்களைப்போலத் தங்கள்சரீரங்களை வளைத்துக்கொண்டிமண்ணும்விண்ணும் அதிரும்படி அம்மா அம்மாவென்று ஆரவாரங்கள் செய்கின்றன அந்த விருஷபங்களையும்-கோக்களையும்-கன்றுகளையும்- ஸம்ரட்சணங்கள்செய்துக்கொண்டு கோபாலசமூகங்கள் மகாகல்மழைகளாகியகோராகாரங்களில் அடிபட்டுச் சகிக்கலுண்ணுதுசரீரங்கள்நலிந்து உலகமுடிவுநேரிட்டதோ ஊழிகாலம் வந்துவிட்டதோ. பிரம்ஹாண்டங் கிழிந்துபோயிற்றோ எனமோ இப்படி நேரிட்டதென்றுமனங்கலங்கிநிற்கமாட்டாமல் கால்கைகள்நடுங்க ஸ்ரீமாதவார்ப்பிதீசப்தங்களுடன் முறையிடுகின்றார்கள் அந்தக் கோபாலபுண்யவான்களை யாசிரயித்துக்கொண்டு புண்யாங்களைகளாகியகோபிகாஜனசமுஹங்கள் மகாவருஷதானாகளிலடிபட்டுநடக்கச்சக்தியற்று இடுப்புக்களைவளைத்துக்கொண்டு மிகவும் வருத்தமுற்றுச்சகிக்கமாட்டாமல் ஸ்ரீகிருஷ்ண ஸ்ரீகோவிந்தா, ஸ்ரீமாதவா இரட்சிரகூடியென்று தங்கள் கடினகுசபாரமத்தியங்களில் தங்கள்குழந்தைகளை வைத்துக்கொண்டு முறையிடுகிறார்கள் அடிக்கப்பட்ட பெருங்காற்றினாலும் பெய்கின்றமழையினாலும் மாளிகைகளும் உருக்குலைந்தன.

இப்படியடிக்கின்ற பெருங்காற்றினாலும் பெரும்பளிக்குத் தூண்களுக்கொப்பான தானாகளாலும், பெருங்கலியாணப் பூஷணிப்பழங்களையொத்த துளிகளாலும் உடல்மெலிந்து கைகால்கள் நடுக்கமுற்றுப்பொறிகலங்கிமனநிலைதளர்ந்து தத்தளிக்கின்ற நந்தகோபர்முதலிய கோபாலபிரபுஜன சமுஹங்கள் கோவந்தசங்களும் கோக்களும் விருஷபங்களும்கோபாலர்களும் கோபிகாஸ்திரீகளும்-பாலர்களும்-படுகிற பிரயாசங்களைப் பார்த்தும் ஆரவாரங்களைக்கேட்டுமே என்ன நம்முடையபாடிக்குஇ

ப்படிப்பட்டபித்து நேரிட்டதென்று பரமாதீசமுத்திரத்தில் முற்றினவர்களாய்க் கரைகாணல்அவத்யுத்தனைஜன சமுகசமரட்சக தெய்வசிவாமணிபாடியும் ஸ்ரீபுண்டரீகாட்சராகியும் தாமங்கள்நன்னமரணபயங்கர பிரளயத்தில்நின்றும் கரையேறிச்சகானந்தவின்மப்பெறக்கருணைசெய்யும்படி எழுந்தருளியிருக்கின்றவர்களாயும்விளங்குகின்ற ஸ்வாமிக்குத் தண்டன் சமர்ப்பித்து விண்ணப்பஞ் செய்துகொண்டார்கள்.

வாராய் ஐஸ்ரீகிருஷ்ண-ஆபத்தபாந்தவாபரமகாருணி கோத்தமனை-தினைய-ஞவே-ஸ்ரீபுருஷோத்தமனை-உனதுசரணாவிர்த்தங்களையே அடெத்திருக்கிற கோபாலநீனஜனங்களாகிய யாங்கன்யாவரும் இப்படிப்பட்டஆச்சரியகரமான ஊழிகாலவருஷங்கள் வருஷிக்க அதனுலே மகாபயங்களையடைந்த எங்களைப்பார்த்து சீக்கிரமாகரட்சிக்கவேண்டுமென்று திருவுள்ளங்கொண்டிரட்சிக்காமல்உபேட்சைசெய்யலாமோ என்னையனே உன்னையே சரணமென்று நம்மி முறையிட்டுக் கொள்ளுமோமேயல்லாமல் வேறுதிக்கைக் கண்டிலோம்.

வாராய் சகலகல்யாண குணரத்நநிதியாகிய ஸ்ரீஜனரத்தனஸ்வாமி நாங்கள்மாத்ரு கர்ப்பத்திலிருந்து ஜனித்துப்புத்தியுணர்ந்தது முதலிதுவனாயிலும் இப்படிப்பட்டகுமுறல்களும் மின்னல்களும் இடிகளும் இடிமுழக்கங்களும் வருஷசலத்துளிகளும் தானாகளும் உன்மேற்பிரமாணப்படிக்கு அறிந்திலோம்.

ஐயனே ஊழிப்பெருங்காற்றுகளோடுக் கூடியஇந்தக்கோராகார வருஷமானது வரவர உற்பாதங்களாய்ப்பயங்கரமாய்த்தோற்றுகின்றது, அதனால் நாங்கள் வரவர அதிகபயத்தைக்கொண்டு தத்தளிக்கின்றோம் இந்த உபத்திரவத்தைச சகிக்கமாட்டோம் சிலநாளேக்குமுன்யமுனாந்தீரத்தில் கோபாலபாலர்கள் கோபிகைகள் கோககள் கோவந்தங்களுடன் நாங்கள் காட்டுத்தீயின்மத்தியில்அகப்பட்டுக்கொண்டு தத்தளித்தபோது எங்களுக்குல்லாம் யாதொருகுறைவுமில்லாமல்சந்தோஷமுண்டாகளங்களையும் பசுக்களையும் அந்தஅக்கினியில்நின்ற ரட்சித்தாய் அவ்வண்ணமே இப்பொழுதுங்காப்பாற்ற வேண்டும் இந்தஸ்ரீந்த வீரஜன சமுகங்களுக்கு இக்கொடியவருஷ ஆபத்துகளை நீக்கி இரட்சிக்கத் தருந்த தெய்வநீயல்லது வேறில்லை ஸ்ரீபுண்டரீகாட்சனாகியநீயேஇம்மழையினின்றும் எங்களையிரட்சிக்கக்கடவாயென்று பிரார்த்தித்தார்கள்.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாராய் சகிரகுலதிலகனாகிய ஆரணே அத்தருணத்தில்ஸ்ரீசர்வலோக சரணயனு விளங்குகின்ற ஸ்ரீகிரு

ஷணபகவானவா இந்தப்பிரகாரம் அந்தமகேந்திரன் தன்னைக்குறித்து இவ்வாயர்கள் செய்யும் இந்திர யாகத் தைச்செய்யாமல் அன்யவிருஷயமாய்ச் செய்தார்களெ ன்றுகோபித்துத் தன்னுக்குள்ளுள்ளங்கிபிரளயகா லமேகங்களைவிட்டுப் பெருங் காற்றுகளைச் சகாயமாகக் கூட்டிச் சிலவருஷங்களை வருஷிப்பிக்கின்றனென்றும் அம்மேகங்களுக்குச் சகாயமாய் வந்திருக்கின்றனென்று நதமனு சர்வக்ருதிரசயத்தினால் அறிந்தும் இவனைக் கர் வபங்குந் செய்யவேண்டுமென்றுசங்கல்பித்துக்கொண் டவராய்சொல்லுகிறார். வாருங்கள் நந்தவிரஜஜனசமூக ங்களே இப்பொழுது பெய்கின்ற கோரதரமாகிய கல்ம னைகளைக்குறித்து நீங்கள் ஒருவரும் அஞ்சவேண்டியநி ல்லைஉங்களுடைய பிரானேசர்களையுங்குழந்தைகள்மு தலியசகலசனங்களையும் கோ-கோவதஸங்களையும்பத்தி ரமாய்ப்பார்த்து அழைத்துக்கொண்டுஎன்னுடனவாரு ங்கள்இதோ ஒருநிமிஷத்தில் ஸ்ரீபுண்டரீ காட்சரானவர் மிகவுங் கிருபையுட னிரட்சிக்கப் போகின்றொன்று சொன்னார்,

கண்ணன் கோவர்த்தனகிரியைக் குடையாக

எடுத்தது.

வாராய் அகண்டபூ மண்டலாதிபதியாகிய மகாராஜ னேஇவ்விதமாய்ஸ்ரீபகவான்நியமித்தமாத்நிரத்தில்கோ பாலவிருத்தஜனங்கள் முதலியயாவரும் பசுக்கள்கன்று களையும் ஸ்ரீபகவத்கிருபையினால் தைரியங்கொண்டு த ங்களுடன் கூடவரும்படியழைத்து சகலசாமக் கிரியை களையு மெடுப்பித்துக்கொண்டு ஸ்ரீ கிருஷ்ண பிரானு டன்சென்று அவர்நியமித்ததுடத்தில்நின்றார்கள் அப்பொ முதுஅந்த ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானவர் திரிபுவனசங்கர ராஜர்த்திக்கொப்பாகியஒருபீமப்ராக்கிரமஸ்வரூபத்தை வசுந்துகோவர்த்தன மகாபர்வதத்தை வேலோடும் பிடு ங்கித்தமது ஒற்றைத்திருக்கையினொற்றங்கிருடையாகப் பிடித்தார். பூர்வகாலத்தில் ஸ்ரீவராகப்பிரானாகி இந்தப் பூமண்டலாகாரத்தைவேண்மையாகியதமதுதந்தக்கோ ட்டில்பறித்துவந்து ஸ்தாபனஞ்செய்து பிரம்மாதிசகல தேவதைகளும் ஸ்துதிகள்களையச் சர்வசேதனசேதன ங்களையு மிரட்சித்தவ ராகையால் அந்தப் பகவானுக்கு இந்தமலையைப் பறிப்பது ஒருவருத்தமோ இந்தகோவ ர்த்தனபர்வதமானது இவர்அஸ்தத்தில் ஒரு மதத்தயா னையின் துதிக்கையில் ஓயயாரமாயும் அவலீலையாயும்உ யரவெடுத் தேந்தப்பட்ட ஒருகாமரை மொக்கைப்போ லவிளங்கிற்று.

வாராய்பரதகுனோத்துங்களை சர்வலோகசரண்யரா கிபஸ்ரீஅரியானவர் அந்த கோடிப் பிரம்மாண்டங்களை ப்பந்துகளைப்போலப் பற்றிவினையாடிவினோதங்களைசெ ய்கின்றவராகையால் இந்த ஒரு அண்டத்து னொருஉல

கத்தில் ஒதிபத்தில் ஒருபர்வதத்தைததாங்கியது ஆச்ச ர்யமன்றுமேலும் அந்தப்பர்வதமானது ஒருசிறுபயலு க்குஒருசிறுகுடைபோலும் ஸ்ரீ அஸ்தத்திலேந்தியஒரு சிறு புஷ்பக்கொத்தைப்போலும் விளங்கியதுகோபால சேகரராகிய ஸ்ரீபகவானவா இங்கப்பயங்கரமாகிபெ ருங்காற்றுகளோடுங் கூடியகல்மனைதகனினால் நந்தவிர ஜத்திலுள்ள சமஸ்தமான கோபிஜன கோபாலர்களும் கோதனங்கள்முதலிய யாவற்றுகளும்கிஞ்சிற்றயாவருத் தமுறாமல் செளந்திரபாகநி நுத்தம்படி அந்தகோவர்த் தனபர்வதத்தைக் குடையாகப் பிடித்துப் பாதுகாத்தவ ராய் ஸ்ரீநந்தர்முதலிய கோபாலஜன சமூகங்களைக் கடா ட்சித்து ஒருவார்த்தைசொல்லுகிறார்.

வாருங்கள் மாத்ருபித்ருக்களே கோபாலகோபிஜனச மூகங்களே இந்தமகாபர்வதத்தின்கீழ் கோதனங்கள்மு தலிய சமஸ்தமானவஸ்து திரவியங்களுடன் யாதொரு குறைவுமின்றி மனதுசந்தோஷத்துடன் அவரவர்கள்ம னோபிஷ்டப்படிக்கு நிர்ப்பயர்களாயிருங்கள் மேலும்நீ ங்களென்னைக்குறித்து இவன் மிகவும் பாலகனயிற்றே இந்த மகாபர்வதத்தை என்னமாய் வகிக்கப் போகின்றா னென்றுசந்தேகிக்க வேண்டுமெனில்லை இப்படிப்பட்டம காபர்வதங்கள் அனந்தங்களைப்படைத்த சகல சேதனை சேதன சமூகங்களோடுங்கூடிய அந்தகோடிபிரம்மாண் டங்கள்எககாலத்திற் புரண்டுருண்டு இந்தப்பர்வதத்தி ன்மீதுசூழ்ந்தபோதிலும்இம்மகா பர்வதத்திற்குநீமார பாயவில்லை எனதுகையுஞ்சலியாது ஆகையால் இதன டியில் சமஸ்தமானபேர்களுஞ் சந்தோஷமாய்ச் சுகமா கவாசஞ்செய்துகொண்டிருங்களென்றார்,

வாராய் பத்ரவதி மணாளாகியமகாராசனேஇவ்வித ங்களாகிய ஸ்ரீபகவானுடைய திவ்யவாக்கியங்களைக்கேட் டிஇவ்வாயர்களியாவரும் சமஸ்தமானகோளின் சமூகங் களுடனும் ஸ்ரீ அரியைத்தியானஞ்செய்துகொண்டுநிர்ப் பயர்களாய் அந்தமகாபர்வத்தி னமவரத்திற் பிரவேசி த்து ஸ்ரீஜனார்த்தனருடைய கருணாகடாட்ச வீட்சண்ய ங்களாகிய குணங்களில் தங்கள் மனதை சமர்ப்பித்துப் பசிதாகமோக சோக மற்றவர்களாய் ஸ்ரீகிருஷ்ண கதா வினோத கல்யாணங்களைக் குணநுபவஞ் செய்துக்கொ ண்டிருந்தார்கள்.

வாராய் ராஜேந்தரராத்மேசிகரபந்திகளோடுங்கூடிய கோவர்த்தன பர்வதமானது குடைக்குப்பியும் கவிச்சி லையுமாகவும் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுடையவஸ்து அஸ்தம் ஒருகுடைக்காம்பாகவும் ஜிமுதங்களாய் வருஷிப்பதின லேபுரண்டுசுற்றிலும்விழுகின்றவருஷ தானைகள்முந்து மாலைகளாகியசுற்றுத்தொங்கற் குச்சுகளாகவம்விளங்க கோபிஜனசமூக முகாரவிந்தங்களின்ஒளியும்திவ்யபா

னங்கனினுடைய சேஷர்களும் பிரதிபலித்துபிரகாசித்
கின்றபடியால் அந்தமலையும் கோபாலசகரவர்த்தியாகிய
ஸ்ரீபகவானுக்கு நானுவித்திவ்ய ரத்னங்களிழைத்த ஒரு
திவ்யசத்ரம்போல் சமஸ்தஜனமேனோஞ்சனமார்களின
ங்கிற்று மேலும்ஸ்ரீபகவானுடைய அஸ்தத்திலொருமல
ரத்ததாமரை புஷ்பத்தைப்போல விளங்குகிற பர்வதத்
தின்மீதுவண்டின்சிரோஷ்டங்களைப்போல பிரளயசலத்
தை வருஷிக்கின்ற ஸம்வர்த்தாத்மேகங்கள் விளங்கின
வாராய்ராஜராஜாதிபதியே இவ்விதங்களாக இம்மகாமே
கங்களானவை இந்திரபகவானுடைய ஆக்கினையைச்சி
ராசாவகித்திரவும்பகவாமோயாமல் ஏழகோராத்நிரங்க
ள்வருஷிக்கன அந்தளமுநானும்கோக்களமதலிய சகல
கோபாலசமுகங்கள் ஸ்ரீபகவானுடைய கிருபையினால்
சகலசௌக்கியத்துடனும் பிரம்மாநந்தஸம்பூர்ணத்துட
னும் கதமாகவாசஞ்சொத்துகொண்டிருந்தார்கள் அந்ந
பிறகு இச்சௌமுநானும் ஸ்ரீபகவானுனவர்கோவர்த்தன
பர்வதத்தைச் சலையாமல் லேசாக சர்வஜனங்களையும் ர
ட்சித்துக்கொண்டிருக்க இங்கிரானவர் தேவசாரணர்
களால்அதிமானுஸங்களாகிய ஸ்ரீகிருஷ்ணகுணசரித்தி
ரங்களைக்கேட்டு மனதில்ஆச்சர்யமும் பயமுற்றோன்றி
எண்ணங்களுன்றி பிரயோசனமற்றவனாய் மேகஸும
கங்களையழைத்துக்கொண்டு தன்னுடையதானத்திற்சே
ர்ந்து மேகஸுமகங்களையதாஸ்தானங்களையடையுப்பா
சசெலவுகொடுத்தனுப்பினா, அகன்பின்பு ஆகாயவீதி
யானதுபரிசுச்சமாய் மகாபுருஷாசனனுடைய மனசை
ப்போலக்களங்கமற்றதாய் விளங்கியது கூரியகிரணசம
கங்கள் ஆகாயவீதியில்வியாபிக்கச்சமஸ்தமான ஜனங்க
ளும்பயங்கரங்களாகிய ஊழிப்பெருங்காற்றுகளும் மே
கங்களும் விரிந்தனவென்று ஸ்ரீமாதவப்பிரானேஸ்துசி
க்தார்கள் கோவர்த்தனதராகிய ஸ்ரீகோபாலசகரவர்த்
தியானவர் சமஸ்தமானகோபாலஜன சமுகங்களைப்பார்
த்து ஒருவார்த்தைசொல்லுகின்றார் வாருங்கள் சன்யர்த
ளாகிய சமஸ்தமான கோபாலசனங்களை ஸ்ரீஹரியினு
டைய கிருபையினால் காற்றும்மழையும் பரிஷ்காரமாய்
விட்டுநேயந்தனசமஸ்தமான பிரவாகங்களும் நதிகளைச்
சேர்த்துசமுத்திரத்தையடைந்தன பூமியெங்கும்நாமீ
ங்கி சுவரமாய்தோன்று கின்றன அகையால்நீங்களியா
வருவாங்களபுத்ரயித்ர களத்தாநிலர்க்கங்களுடன் சர்வ
திரளியங்களைபுமெடுப்பித்து சகலகோவின்சமுகங்களை
யுமோட்டிக்கொண்டு ஸ்வஸ்தசித்தர்களாய் வெளிப்பட்
டியதாஸ்தானங்களைச் சேருங்களைன்றுரியமித்தார்,

வாராய்ராசனே ஸ்ரீபகவான் அப்படியியமித்த மா
த்திரத்தில் யாவரும் அவரவர்கள்ஸ்தானங்களில் சுகமா
சுவர்துசேர்த்தார்கள் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுனவர்ப்போ
கம்போல அந்தமகாபர்வதத்தைச் சகலபிராணிகளும்

பாந்துக்கொண்டிருக்கையிலேயே எவ்வாறு தன்னிரு
ப்பிடத்தில் அசையாமல்ஸ்தாபனஞ்செய்தார் பிறகுசம
ஸ்தமான ஆயர்களும்மிகவும்பக்திசிரத்தையுடன் துதி
செய்துஸ்ரீபகவானே ஆலிங்கனஞ்செய்துபுகழ்ந்தார்கள்.

புரோகிதர்கள் முதலிய பிரம்மஜ்ஞா சமுகங்கள்
தம்பதிசமேதர்களாய் மங்கலாட்சதைகளைக் கொண்டு
அமோகமான வேதமந்திரங்களைச்சொல்லி ஆசீர்வதித்
துத் தத்யங்கவளங்களை யுபசாரமாக ஸ்ரீபகவானுந்
சமர்ப்பித்து ஆநந்தங்களை யடைந்தார்கள் நந்தகோபால
ரும் மகாபராக்கிரமசாலியான ஸ்ரீபலராமரும்யசோதா
ப்பிராட்டியும் ரோஹிணிதேவியும் மிகவும்பிரீதியுடை
யவர்களாய் ஆலிங்கனாதிஉபசாரத்துடன் ஆசீர்வாதங்க
ளைச்செய்து சுதித்தார்கள் வாராய்மகாநுபாவனாகியரா
ஜசிகாமணியே அநாயவிதியில் தேவதாசமுகங்கள்புஷ்
பவருஷங்கள் வருஷித்துமகத்தான ஆச்சர்யங்களையடை
ந்து தேவதுந்தியமுதலியசர்வதேவவர்த்தியங்களையுஞ்
சப்தித்தார்கள் தும்புருரதாதிமகாபுருஷசனங்கள்ம
துரஸ்வரங்களால் ஸ்துதிசெய்து கானங்களைச்செய்தார்
கள் சர்வகோபிகாசனங்களும் ஸ்ரீபகவானுடையகுணகீ
ர்த்தனங்களை மகாத்வியஸ்வரங்களாகப்பாடிக்கொண்
டுவர ஸ்ரீபலராமசகிதராகிய கோபாலசனங்கள் ஸ்ரீகிரு
ஷ்ணபகவானைச்சூழ்ந்துகொண்டு பிரம்மாநந்த சந்தோ
ஷர்களாய் கோகுலத்திற்குவந்தார்கள்.

உதா - வது- அத்தியாயம்.

க லி வி ரு த் த ம்.

அரியின்திவ்ய குணதீசயத்தினைத்
தெரியுங்கோப ஜனசமுகாளுககுத்
திரிகுணந்த கோபர்தெரிந்திட
வரகுணன்பிர பாபம்வர்ணித்ததே.

ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுடைய அதிமானுஷ சேஷ்டித
திவ்யகுணங்களுக்கு மிகவும் ஆச்சரியமான சந்தோஷ
மும் அன்பும்சங்கையுமடைந்து பலவாறாக வசனிக்கி
ன்றகோபாலஜன சமுகங்களைப்பார்த்துநந்தகோபரான
வர் காக்கமகாருஷியினால் தாமறிந்திருக்கப்பட்டஸ்ரீபக
வத்ரஹசியார்த்தங்களைமனதிறியர்ணித்துஸ்ரீகிருஷ்ண
குண பிரபாவங்களை வர்ணித்தாரென்று சொல்லுகி
ன்றது,

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்

வாராய்மகாஜனவல்லபனே ஸ்ரீநந்தகோபருடைய
சபாப்ரதேசத்தில் கூடியிருக்கின்ற கோபாலஜன சமுக
ங்களியாவரும் ஸ்ரீகிருஷ்ண பகவானுடைய அதிமானு
ஷ சேஷ்டிதலீலாவினோதங்களைக் குறித்து ஆக்கரியாக
ந்தபரவசர்களாய், ஸ்ரீநந்தகோபரைப்பார்த்து ஒருவார்த்
தைசொல்லுகின்றார்கள்.

கோபாலர்களவாக்கியம்.

வாரீர்ப்ரீர்த்தகோபரோ நாமெல்லாரும் ஜன்மார்தரங் களில் என்னுகிந்தங்களைச்செய்தோமோ உமதுதபேர பல்மெப்படிப்பட்டதோ அறியோம்என்களுக்குப்பிரபு வாகிய இந்தப்ரீகிருஷ்ணபகவானுவர் உமதுகிருஹத் தில் திருவவதரித்துமுப்பதுதிவசத்தில் தமது திருக்க ண்களைஎன்றாய் விழித்துப்பார்க்கப்பருவமல்லாத் சிறு குழந்தைப்பருவத்திலேயே மஹாமாயமோகன காமரூ பகொடியராட்சியினது விஷஜ்வாலையுடன் கூடியபால முதை அவளுடைய அந்தசன்மங்கள்தோறும்சம்பாதி த்தபாபமாகிற அரிஷ்டங்களுடன் பலசத்வாதி சமஸ்த பிராணைந்திரியங்களைச் சோஷிப்பித்து அவளை ஜன்ம சாபல்யஞ் செய்தார்முன்னாவது மாதத்தில் சர்வசனா ம னோகரஇளங்குழந்தைப்பருவத்தில் ஆணிப்பொன்னாற் செய்தவண்ணச் சிறுதொட்டிலுக்கு இரட்சகமாக வை த்தசகடவுருளையில் சகடாகரனென்றுஓரசான்மாயாஸ் வரூபத்தாலாவேசித்து அபாயஞ்செய்ய நினைத்ததைய றிந்துபசிபொறுக்காமல் கோபித்தமுஞ்சாமான்ய குழ ந்தையைப் போலச்செவ்விதாகிய சிறுகால்களையுதறிய முது அச்சகடத்தையுதைத்து அவ்வசரனுடையஜன்ம த்தைசுத்தஞ்செய்துமுடித்தார்,

ஒருவருடத்திய குழந்தைப்பருவத்தில் தம்மைஅ பாயஞ்செய்யவந்த திருணுவர்த்தனென்னும் ஓரசரனே அவன்கண்டத்தையிறுகப்பிடித்து ஆகாசவீதியில் நின் றுகவிழ்ந்துவிழ்ச்செய்து ஜன்மத்தைப்போக்கினுர்தவ ழ்ந்துவிளையாடி வெண்ணை அபகாரஞ்செய்து கொண் டிருக்கின்ற பருவத்தில்மகாதவகசீலசமபந்தையானஸ்ரீ யசோதாப்பிராட்டியானவள் தனதுபுத்திர அன்பினால் உரலில்பந்தனஞ்செய்ய அவ்வுரலேஇழுத்துக் கொண்டு போய் இரட்டையாயிருந்த மருகமரத்திற் சந்திப்பிக்க ஸ்செய்து தமதுபாதாரவிந்தஸ்பரிசுச்சினால் ஸ்ரீமந்நார தவாக்கியோத்தாரண விமித்தம்ஸ்ரீசங்கரகிங்கரர்களாக ய நளகூடாமணிநீர்வர்களுடைய அந்தமருக விருட்ச ஜன்மங்களைப்போக்கினார். கோவத்தசங்கரினுடையபால ன்பருவத்தில் மகாபலவந்த னாகியும் மாயாவியாகியு மி ருந்தகொடியதுஷ்ட ராக்ஷஸகுமிய பகசரனே முக்கல கைப்பற்றி இருபினவாகப்பிளந்து அவலிலையாகசம்மா ரஞ்செய்து அவன்காசென்மத்தைப்பாலனஞ்செய்தார பின்னும் அப்பருவத்திலேயே மஹாமாயாவியாய்க்கன் றைப்போலக்காமரூபங்கொண்டு தம்மையும்மறறுமுள் ளகோபாலசிறுவர்களையும் அபாயஞ்செய்யவந்த கொடி யதுஷ்டராக்ஷஸகுமிய வத்சாகரனென்பவனைச்சமயம் பார்த்து அக்கன் றின்ஸ்வரூபக்கால்களைச்சேர்த்துப்பிடி த்துச்சுழற்றி விளாமரத்திலறைந்து சம்மரித்துஅவன துஜன்மதோஷத்தையுந்தீர்த்து அச்சிறுவர்கள் வேண்

மயவகைக்குமயிளாகசனிகளைப்புசிக்கும்படிச்செய்தார் பின்புபனங்காட்டிற் பிரவேசித்து அங்குஅநந்தமான க்ஞாதீசமுரசம்பந்துகளுடன்வாசஞ்செய்து கொண்டி ருந்ததுஷ்டராக்ஷசர்களில் முந்தினவனுதேனுகாகர னைசங்காரஞ்செய்யத் திருவுள்ளங்கொண்டு அவ்வனத் தையழித்துதம்மையும் ஸ்ரீபலராமனாயும் கோபால்க னாயும் நலியச்செய்யும்படிக் கழுதைகளாய் ஸ்வரூபித் துவந்த அந்தத்தேனுநனுடைய க்ஞாதீபந்து சமூகங்க ளைப்பார்த்து பலராமசகிதராய் தாம்அவ்வன விருக்ஷங் களைவேரோடேபறித்து அவைகளையேஆயுதங்களாகக் கொண்டு அவற்றால்சிலனைச்சம்ஹரித்து முஷ்டிகளாற் சிலனைச்சம்ஹரித்துச் சிலனைவிருட்சங்களி லறைந்து சம்ஹரித்து இப்படிநானுவிதங்களாக யாவனாயுஞ் சம் மரித்துப் பின்புஅந்தத்தேனுகாகரனோடு பிரபலமான யுத்தஞ்செய்து அவனையுஞ் சம்மரித்து அவ்வனத்தை ப்பரிசுத்தஞ்செய்து அதிலுள்ளபலங்கனையாவரும புசி க்கச்செய்ததுமன்றி எப்போதும்நிர்ப்பயமாய் வனவாசி களுக்குவாசஞ்செய்ய மகோபகாரஞ்செய்தார்.

வாரீர்கோகுலாதிபதியே இந்தப்ரீகிருஷ்ணபகவானு டைய குணமகிமாதிசயங்களை யோசிக்குமளவில் கேவ லம்மனுஷ்யனாகத் தோற்றவில்லையே இன்னும் ஸ்ரீபக வான்ஸ்ரீபலராமசகிதராய்ச் சமஸ்தமான கோபாலசிறு வர்களுடன்விளையாடிக்கொண்டிருந்து இத்தனைபேரை யும் அபாயஞ்செய்யநினைத்து மாயாகோபாலசிறுவ னை ப்போலகாமரூபத்தை வகித்துவந்திருந்த கபடனாகியபி ரலம்பாகரனேவிளையாட்டாகவே ஸ்ரீபலராமமூர்த்தியை க்கொண்டு ஜன்மசாபல்யமாகச்செய்து யாவனாயுமிரட் சித்தார்உடனேதெய்வீகமாய் அவ்வனத்தைச் சூழ்ந்து பற்றிபெறிந்துகொண்டுவந்த காட்டுத்தீயானது சமஸ்த மானகோபாலசிறுவர்களையும் கோவத்தசங்கனையுஞ்சூழ் ந்து ஜவலித்தபோதுஎன்ன சாதுரியத்தினாலேயோ அ ந்தத்தாவாக்கினிஷபக் குளிரச்செய்து யாவனாயுமிரட் சித்துமீட்டுக்கொண்டார்மேலும் அகாசரன்முதலினோ ருடைய ஹதசமாசாரங்களையுந் கேள்விப்பட்டோம்இ வையன்றிஇந்தக்காளிந்தி மடுவாகிய புண்யநதியானது தன்னிடத்தில்க்ககுடும்ப சமேதனாகிவந்து வாசஞ்செய் துகொண்டிருந்த காளியனென்னும் நாமதேயத்தைப்ப டைத்த மகாசர்ப்பராசனுடைய விஷஜ்வாலையினாலேஒ ருவருக்கும்உபயோகப்படாமலும் சமீபிக்கிறதற்குஒரு வருக்குஞ்சக்கியமில்லாமற்போகவும்சமஸ்தமானபேரு க்குங்கண்டகமாயுமிருந்தகே அப்படிப்பட்டவிஷஜ்வாலே யோடுங்கூடியமடுவிவிறங்கி அக்காளியசற்பராசனுடைய பணமண்டலங்களைமிதித்து நர்த்தனஞ்செய்தவனுடை யவிஷமாகிற அக்கியாலுண்டானகர்வன்களழித்து சாது

வாகச் செய்து அவனுக்குரியோசம் பகவத்பக்தியுடைய
டாகக்கல்பித்துத் தருந்தஸ்தாவத்தில்கக குடும்பத்தோ
வொசஞ்செய்யவியமித்து அந்தமல்வைப்பரிசுத்தஞ்செ
ய்து சமஸ்தமானபேருக்குமுபயோகமாகும்படியாசரித்
தார், அன் றானினில் ஆர்த்தராத்நிரிபேனையில் நானே
ல்லாம பக்தாகழர்ச்சிசுரகளாய்ச் சோஷத்திருக்குஞ்ச
மயத்திலுந்துசுற்றிக்கொண்ட கொடியதாவாலங்களை
இந்த ஆபத்பாந்தவராகிய நம்மையாளவந்த ஸ்ரீகோபா
லசுருஷணசிம்மமான புருஷோத்தமர்எப்படிப்பட்டஸ்
வரூபத்தைவகித்தாரோ நாமறியோம் அக்கணத்தில் அ
க்கொடிய அக்ஷஜவாலையைப் பானஞ்செய்துநம்மையா
வையு மிரட்சித்தார்.

வாரீர்சாதுஜன சிரோரத்மமாகிய எங்கள் விபுலேஷ
ருக்காலும் நேரிடாதணழிப்பெருங் காற்றுகளும் குமு
றல்களும் மின்னல்களும்பேரிடிகளும் கல்மழைகளும்
இந்தநாளில் ஏககாலத்திலுண்டாக அவற்றினால் இந்த
கோகுலத்திலுள்ள கோக்கள் முதலியவைகளோடு நா
மெல்லாரும் அலைந்துமெலிந்து அவதிப்பட்டு பிராண
பிதிகளையடைந்து தீனர்களாய்த்தத்தளித்து ஆஸ்ரீகிரு
ஷ்ண ரக்ஷிதரக்யென்று சரணமடைந்தபோது ஏழுவ
யதுள்ள பாலராயிருக்கின்ற இம்மகாபுருஷரானவர் ப
ரமபதத்தையடைந்த நம்மைக் குளிர்ச்சியோடும்பார்த்
து மகாகெம்பிரமாக ஓய்சனங்களே பயப்படாமலிருங்
கள் சர்வேஸ்வரராகிய ஸ்ரீஹரியானவர்சமஸ்தமானபே
னையுமிரட்சிக்கப்போகின்றொன்று உடனேமதித்ததி
க்கஜமானது ஒருகுளத்தி லமர்ந்திருக்கின்ற ஒருதாம
ரைப்புஷ்பத்தைக்கொடியோடும் பறித்தெடுத்தப் பிடி
த்தாற்போல்நாமெல்லாரும் பார்த்துக்கொண்டிருக்கும்
போதே இந்தஸ்ரீகோவர்த்தனபர்வதத்தை வேரோடே
பறித்துஉயரவெடுத்து நமக்குக்குடையகப்பிடித்துச்ச
கலகோக்களையும் சமஸ்தமானசனங்களையுமிரட்சித்தா
ர் இன்னுயிவற்றின்மத்தியில் அனைத்துச்சரியாகரமான
அதிமானுஷலீலாசேஷமத வைபவாதிசயங்களைசெய்
தார் அவைகளை மெல்லாமெடுத்ததுச்சொல்ல எங்கள்நா
மல்ல ஆகையால்நாகளைந்தவித்தத்தில் பேசுகிறபோ
திலும் இவர்மனுஷ்யமாத்நிரென்று கேட்கற்றவே யில்
லேகாமியதேவதைகளானபிராஹ்மசீவந்திராதீதேவதா
ம்சபுருஷரில் ஒருவரென்றுத்தோற்றவில்லைஸ்ரீமநநாரா
யணனாகிய பரபிரம்ஹமேயென்று நினைத்துச் சங்கை
யுற்றுடோலாயமான மானசர்களாய்சிந்தித்துக்கொண்
டிருக்கின்றோமென்று யாவருமளக்கண்டமாயச் சொன்
னார்கள் இப்படிச்சொல்லிக்கொண்டிருக்கின்ற கோபால
ர்களைப்பார்த்து நந்தகோபர் ஒருவார்த்தை சொல்லுகி
ன்றார்.

ஸ்ரீநந்தகோபர்வாக்கியம்.

வாருங்கள்மகா தன்யோத்தமர்களாகிய இஷ்டபந்து

சனங்களே இந்தஸ்ரீகிருஷ்ண பகவானுடைய திருவவ
தாரகாலத்தில் காக்கமகாமுனிந்திரர் எழுந்தருளி நாம
கரணசமஸ்காரதிருவிலச்சனை செய்தபிறகுஒரு ஏ ளர்
தபிரதேசத்திலுள்ளனையழைத்து அவர்சொன்னபிரகா
ரமேயுங்களுக்குராவ்சொல்லுகின்றேன் நீங்களும் சி
த்தையுடன்கேளுங்கள் இவர்தமதுகிருபாமாத்நிரத்தில்
சாக்ஷாத்காரமாகி ஸ்ரீபகவானேயெழுந்தருளிஉமக்குப்
புத்திரானக விளங்குகிறாரல்லாமல் சாமான்யபுத்திரன
ல்லர் இவரைஅநாதிரிதனராகிய பரமாத்மாவாகத்தியா
னியுங்கள் இவர்இவ்வுலகத்தி லுள்ளசாதுசஜ்ஜனங்களு
ம்நலிந்துஉலகதர்மங்களும் நீதிதப்பித்தமது ஆசிரித்ச
னங்கள்மனது சங்கையற்றுத் தியானிக்குங் காலங்கள்
தோறும் துஷ்டநிக்ரக சிஷ்டசம்ரக்ஷங்கள்செய்து ஸர்
வதர்மங்களையும் ஸ்தாபிக்குமபொருட்டு திருவவ தரிக்
கின்றபரமாத்மஸ்வரூபமேயல்லது மற்றதிதெய்வங்க
ளினம்சமுமல்லர்சுயர்தாம்சமானிடஜன்மமுமல்லர்இவ
ருக்குண்டாகிய அவதாரங்களையும் அவ்வவதாரங்களி
ன் அநந்தகல்யாணகுண கணமகிமாதிசயங்களையும்வே
தவேதார்தபுருஷ சூக்தங்களினாலும் அவ்வேதபுருஷ
னாலும் அளவிட்டுநாக்கக்கூடாதென்றும் வாருங்கள்எ
னது பிரியமானபந்துக்களே இந்தஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானு
னவர் பூர்வயுகங்களில் தேதீப்யசுவர்ணாகாரத்தையும்ச
த்தஸ்படிகம்போன்ற வெளுப்பாகாரத்தையும்திவ்யரத்
நமயமாணிக்க செவ்வியபுஷ்பகாரத்தையும் வகித்துபி
ரஸ்துதத்தில் நீலமேகம்போன்ற ஸ்ரீகிருஷ்ண நாமதே
யத்தையுடைய சர்வஜகன்மோகனாகார சுந்தர ஸ்வரூப
த்தை யுடையவராய்விளங்குகின்றார் இன்னும்இந்தஸ்ரீ
மாதவர் பூர்வத்தில்சங்கள்தபோபலத்தினாலே தேவாச
ரர்கள் மனிதசன்மங்களையடைந்து அரசர்களாய் அதி
காரங்களைச்செலுத்தும்போது வேததர்மவிதிகள்மாறி
ராஜ்யங்கள் அராசிகமாய்ராச்சோரர்களால் உலகசனங்
களும் சாதக்களும்நலி வடைந்தபோது பிறுது-ருஷப
பாததுருஇவர்கள்முதலாகியராசபுருஷசிரோஷ்டாவதா
ரங்களையும் பக்தசனசம்ரட்சணமாகிய நானாவித அவ
தாரங்களையுஞ்செய்து ராசசோரசிகைகளையும் பாஷ
ண்டதர்மநிவாரணங்களையும் ஆசிரதவிரோதி நிக்ரங்க
ளையும்செய்தமகாமகிமைகளையுடையதிவ்வியமூர்த்தியி
வர்தானென்றுஞ்சொன்னார் ஆகையால்கேளுங்கள் சஜ்
னங்களே இவருடையசரிதராதிசயங்களில் ஆச்சரியப்
படவேண்டிவதில்லை இவைமாத்நிரமல்ல இன்னமனந்
தமதிசயங்களுண்டாகவிருக்கின்றன இவரால்நமக்குநே
ரிடுஞ் சங்கடங்களெல்லாமொழியப்போகின்றன.

இந்தஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான் ஸ்ரீமந்நாராயணம்ச ஸம்
பூதராய்த் திருவவதாரஞ்செய்தருளினொன்று எனக்
குப்பிராமண பூர்வகமாகச்சொல்லி எர்க்காமுனிதமகா

சிரமத்திற்கு அழைத்தருளிநார் வாருங்கள் உத்தமர்களே நீங்களும என்னைப்போலவே இந்த ஸ்ரீபகவானுடைய அதிமானுஷ்ட லீலாபவங்களை மனமுகந்து களித்து ஸ்ரீபகவதபக்திஸகிதர்களாய் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுடைய கிருபைக்குப் பாத்திரர்களாய் உச்சீவியுங்க ளென்று சொல்லார்.

வாராய் உத்தராவதஸ்வரத்தமே அந்தகோகுலஜனச மூகங்கள் நந்தகோபரால் இந்தப் பரமால் யார்த்தக ளெல்லாம் விசிதமாயறிந்து சங்கையந்துப் பரமாரந்த பரிதர்களாய் ஸ்ரீபகவானையும் நந்தகோபரையும் பூசித் துக்கொண்டிருந்தார்கள். திரிலோகவந்திதனான இந்திர னைவன் தமதுபாகத்தைச் செய்பாமல் பர்வத பூசை பைச்செய்தகோபாலர்கள் விஷயத்தில்கோபித்துத்தம து அதிகாரத்திலடங்கிய மேகத்தைவிட்டுச் சிலவருஷ ங்களைவருஷிப்பித்தும் பெருங்காற்றுக ளடிப்பித்தும் கோகுலத்தவர்களை அகஞ்செய்யநினைத்த நினைப்பைய ழித்துச்சாதுக்களாகிய கோபாலஜன ஸமூகங்களையும் கோபிகாசனங்களையும் கோவின்ஸமூகங்களையும் மற்று முண்டானசேதனாசேதன ஸமூஹங்களையும் கோவர்த தனதராயிரகசித்தபரமகாருணிகோத்தமராகிய ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான் இந்திரனைக்கர்வாபஹாரஞ்செய்து கூடி மித்து அவ்விந்திரனையும்சமஸ்தமானபேரையும் அது க்ரகித்ததுபோல நமதுஇந்திரிய தோஷங்களையும்போ க்கி நமக்குஸ்ரீபகவத் பத்திவிலட்சண க்ஞான யோகத் தை. அதுக்கரஞ்செய்யக்கடவொன்று சொல்லித்துதித் தனர்.

உள - வது - அத்தியாயம்.

க லி வி ரு த்த ம்.

நேருமிந்திர னேமிகரத்தவன்
சுருதிவ்ய குணதீசயமநர்
தேருங்கோகுலத் தோராயிம்சித்ததால்
பரபத்மபதந் துதித்தானரோ.

இந்திரபகவானைவர் திரிலோகாதிபதித்வகர்வத் தா ல் ஸ்ரீபகவானுடைய கல்யாணகுணங்களை மறந்து கோ குலசனங்களை நல்பச்செய்ததினாலே அபராதத்தைகூடி மிக்கச்செய்வதற்காக காமதேனுவை முன்விட்டு ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானிடத்திற்குவந்து கோவிர்தபட்டாபிஷே கஞ்செய்து துதித்தாொன்றுசொல்லுகின்றது

வாராய்கலிபுருஷ கர்வாபஹாராகிய மகோத்தமரா ஜவல்லபனே மகாபிரளய வர்த்தகல்மன்னு முழிகால் மேகங்களைக்கொண்டு கோகுலஜனங்கள் பிராணபீதிய டைந்துநலியும்படி கல்மழைகளை வருஷிப்பித்த யதா ஸ்தானத்தையடைந்து தேவசாரணர்களால் ஸ்ரீகிருஷ் ணபகவானுடைய அதிமானுஷ்ட சேஷ்டித கல்யாண கு ணங்களைக்கேள்விப்பட்டு மஹத்தாகிய ஆச்சரியத்தை

யுமபீதியையும் அடைந்த இந்திரனைவடி சார்வசித் த னாய்கோநாளென்னகாரியஞ் செயதேன் ஸ்ரீபகவத் வி ஷயத்தில் அபராதங்களைச்செய்தேனெயென்று சிறுதி த்துமூவுலகராஜ்ய ஐஸ்வரியவிபவத்தை நிந்தித்துநிகர் வகிரோமணியாய்ஓகோதுஷ்டநிகரக சிஷ்டபரிபாலன த்மக சாவலோகஜகத்ப்ரபுவே உளதுகடாட்சவிடசண் யலேசாம்சங்களையடைந்து லோகபாலர்களாய் இந்தப் பிராகிர்த கர்மவிபவைசுவரியமதத்தினால் எங்களைநாங் கள் மறந்துளங்களசிரேயசடசுக்கு இடாவரும் போதெ ல்லாம் எங்கள் துஷ்டதன்மையைப் பரமகிருபாமயதி ருவுள்ளத்தில் நினையாமல்எப்பொழுதும் இரட்சிக்கின் ற ஸ்ரீஹர்எங்குளபராதங்களை கூடிக்கக் கடவின்று துதித்துக்கொண்டு தேவதாசரபியான காமதேனுவை யழைத்துக்கொண்டு பூமியினிடத்தில் வந்து பசுக்கூட் டங்களை பலதிசையினும்பரவிப்பிரிந்துமேயக் கோபால குமாரர்கள் அந்தப்பசுக்கூட்டங்களைக் காக்க பலதிசை யினும் போயிருக்கத் தனித்துவராயெழுந்தருளியிருக் கின்ற திருத்துழாய்மலை மார்பராகிய ஸ்ரீகண்ணபிரா னைத்தம்முடைய ஆயிரங்கணகளுங் கள்கூடக் கண்டு ஆந்தங்கொண்டு நல்லசமயம் வாய்த்ததென்று உள்ள முருகி ஸ்வாமிசந்நிதியில்வந்து இரண்டு கரங்களையும் கூப்பி சூரியமண்டலத்தைப்போல பிரகாசிக்கா நின்ற அந்தத்தவ்ய ரத்தாங்களிழைத்த ஸ்வர்ண கிரீடமானது ஸ்ரீரந்தலத்ஸ்வராகிய ஸ்ரீபகவானுடைய இரண்டு திரு வடித்தாமகைகளுக்குத் திருப்பாதுகையைப்போலஅல ங்காரமாகும்படி ஸாஷ்டாங்கமாகத் தண்டன் சமர்ப்பி த்து இரண்டிகரங்களையும் உயரவெடுத்து அஞ்சலிசெ ய்து துதிபூர்வமாகச் சொல்லுகின்றார்.

இந்திரபகவானுடைய வாக்கியம்

வாரீர்ஸ்ரீஜகதிஸ்வராகிய ஸ்ரீபகவானேதேவரீர் பிர ம்ஹா-சிவன்-நான்முதலியசர்வாத்ம கோடிகளினுடைய அபராதங்களைகூடித்து இரட்சிக்கும் பொருட்டே யல்லதுநிகில ஹேயகுணமில்லாதவரான உமதுஸ்வபி ரயோசனங்களுக்குக் கல்லவென்று வேத வேதார்த்தக ளாலும் வேதபுருஷனாலும் வேதார்த்ததத்வக்ஞானிகளு டைய சம்பூரண இருதயங்களினாலும் பிரதிபாதிக்கப்படுகின்றது

வாரீர் துஷ்டஜனரிக்கிரகசிஷ்டபரிபாலக வல்லவனோ பிரமன்முதலியலோகேசர்களுக்கும் அடியேன் முதலி யதேவதாதி சமூகங்களுக்கும் சர்வப்ர பஞ்சங்களுக்கு ம் தாயுத்தந்தையுங்குருவுமாகியிருக்கின்ற உமது ஆக் குையினால் நாங்கள்ஒவ்வொருலோகங்களுக்கு அதிகா ரஞ்செலுத்துகின்றோம்இப்படிஅதிகாரஞ்செலுத்துகி ன்நாங்கள்எங்களைநாங்கள் மறந்து கர்வித்து மூடமதி கொண்டவர்களாய்ஸ்ரீசர்வேசுவராகியஉம்முடைய ஆதி

னமாயிப் பரபந்தாங்கனாயும். வேதோகதாமிதங்களை
னகம்மங்களை புத்தியமல்லவதந்தரித்துவிடேகோக
யக்ஞானபுத்திரஷ்டங்களையடைகின்றோம். இத்தன்மை
ப்பட்ட எங்கள்பொருட்டாகவும் சகலவேததர்மஸ்தாப
னத்தின் பொருட்டாகவும் பக்தாளுடைய விஷ்டமுக
விகாஸத்தின்பொருட்டாகவும். அன்றோதீர்திருவவதா
ரங்களைச் செய்தருளுகின்றீர் வாரீர்ஸ்ரீவல்லபோ தீர்ச
ர்வக்ஞராகையால் அடியேனுடைய ஹிருதயத்தைச் சி
ட்சிக்கும்மிமித்தமாகவன்றோதீர் இவ்விததிரயாகத்தை
த் தடுத்தீர், இதுமூலமாய் எனக்கு நல் லுணர்வையுந்த
ந்தீ-ரிதனானன்றோ எனதுகர்வமழித் துமதுமகாமகிமை
கல்யாண குணங்களுக்குப் பாத்திரனாகும்படி அறிவுவி
ளங்கிபது. இப்படிப்பட்டபரமகாருண்யகிருபாப்பிரபா
வநிசயங்களை அறியாமல்மகேந்திரபோகைகவர்யமாக
த்கை யுடையவனாகிய முடமதிக்கொண்டிருக்கின்றயா
ன்செய்த எனது மகாபாரதங்களைக்ஷமித்து இரட்சிக்க
க்கடவீர். வாரீர்ச்ர்வலோகனிபுவே. இனியாவது ஸ்ரீபகவ
த்விஷயத்திலும் ஸ்ரீபகவத் பக்தியுத்தபரிசுத்தமானசர்
களாகியஸ்ரீபரமபாகவதோத்கமர்கன் விஷயத்திலும். அ
வித்தையினு லுண்டாயிருக்கின்ற அந்தகாரமுடபுத்தி
யானதுஜனித்து அபராதங்களைச் செய்து கிரோயோநஷ
டமாகாமல்ஸ்நானமுடையவனாயிருக்க அதுக்ரஹஞ்செ
ய்யுக்கடவீர்,

வாரீர் அதோக்ஷஜனேஇவ்வுலகத்தில் உமதுதிருவவ
தாரமகிமைமயினால் பூமிக்குப் பாரமாகச்சன்மித்துச் ச
கலசாதுஷ்ணஜனங்களையும் நலியச்செய்துகண்டகர்களா
க விளங்குகின்ற கம்சன்முதலாகியதுஷ்டர்களை நிக்கிர
கஞ் செய்துஉமதுசாரணாவிந்தங்களை ஆசிரயிததுக்கொ
ண்டிருக்கின்ற ஸ்ரீபகவத்பக்தர்களுக்கு கேதமங்களையு
ண்டாக்கக்கடவீர், வாரீர்தேவதேவோத்தமராகிய தேவ
தாசக்ரவர்தீச்ர்வலோகசமரக்ஷணகுணங்களினால்ஸ்ரீ
பகவானாகியும்ச்ர்வாத்மாக்களுக்கு மங்களத்தின்பொரு
ட்டுச்சர்வசாட்சியாகிய ஸ்ரீஅந்தரியாமியாகியும், சமஸ்த
மானபேர்களுக்குக் குணனுபவஞ் செய்துஉச்சீலீக்கம
கர்மகிமை குணங்களுடைய மகாத்மாவாகியும், சமஸ்த
பிராணிகளும் தரிசனமாத்திரத்தில்பாவனமாகும்பொ
ருட்சிச்சர்வலோகநிவாசராகியும், இந்தியயாதி மகாரா
ஜனுடைய வம்சமான யதுகுலம் பரிசுத்த மாவதற்கும்
பூமிபார நிவாரணமாவதற்கும், வேதபுருஷதர்மஸ்காப
னத்திற்கும், ஸ்ரீதேவகீவசதேவந்தகோபயசோதாப் பி
ராட்டி இந்நால்வர்களுடைய தபோபலம் பலித்து இவ
ர்களிஷ்டமீடேறவும் திருவுள்ளங்கொண்டு அனந்தகல்
யாணகுண செளலப்பியாதிசயங் னுடனேயதுகுலத்தி
ல்திருவவதாரஞ்செய்தருளிய ஸ்ரீகிருஷ்ண பகவானாகி
யும் விளங்குகின்ற உமக்கு அநந்ததேவோபசார தண்

டங்களைச்சமர்ப்பக்கிறேன், வாரீர்பரமகிருபாத்தாபய
பக்தவத்ஸலனே, என்விஷயமாகிற இந்திரயாக பங்கத்தி
னால்தான் துரபிமானத்தைபடைத்துமகாசாது சஜ்ஜன
களாகியநந்தகோபாமுதலியகோபாலஜனங்களை மகாவா
யுவேகத்தோடுங்கூடியசிலவருஷங்களினால் நலியச் செ
ய்க மகாபாரதங்களைக்ஷமித்து இரட்சிக்கக்கட வீர்வா
ரீர்ச்ர்வலோகசரணநியமோ உமதுமித்தியயோகமாயா
ப்ரோவாதிசயங்களை என்களாலறிந்து உச்சீலீக்கத் தா
மோஆகையால் புத்திமார்தி யுத்தினால் ஜனித்தசகத்தி
ரகுணங்களைப்போக்கி யென்றைக்கும் க்ஷமிக்கும்படி
யாய் இப்பொழுதேதான் சரணமாகவடைகின்றேனெ
ன்று சாஷ்டாங்கமாகத்தண்டன் சமர்ப்பித்து ஸ்தோ
த்திரஞ் செய்துகொண்டிருந்தார் இவ்விதங்களாகத் து
தித்துக்கொண்டிருக்கின்ற தேவேந்திரனைப் பார்த்து
அடித்தவர் களிடத்தில் அன்புள்ள வராகிய ஸ்ரீகிருஷ்
ண பகவானானவர் மலர்ந்ததாமரைக் கொப்பான முக
முடையவராய் புன்னகைகொண்டு நீருண்டகாளமேக
மகர்ச்சிக்கின்றதுபோலமகாகெம்பிரத்தோடு இந்திரனு
டன் ஒருவார்த்தைசொல்லுகின்றார்,

வாராய் அமராதீசவரனே, சர்வப்பிரபஞ்சங்களினு
டைய விருத்தியின் பொருட்டுஎனதுகிருபையினால் இ
ந்திரலோ கைஸ்வரங்களையடைந்து அவற்றின் அனுபவ
த்தினால்மதித்துள்ளனையும் வேதசோதிதமான வைதீக
தர்மங்களையும், இவ்வுலகங்களையும், உலகத்தவர்களையு
ம், சக்ஷணத்திற்குக்ஷணம் மறக்கின்றபடியினால் நான்
நடப்புருஷனை இரட்சிக்கவேண்டுமென்று சங்கல்பிக்கி
ன்றேனே அந்தப்புருஷனுடைய ரசதமோருணங்களி
னால் காரியங்களைவிக்கின்றஞ்செய்து, கர்வகுணங்களைய
ழித்து அவனைப்பரிசுத்தஞ்செய்து யிராதித்துக்கொண்டி
ருக்கின்றேன்

ஆகையினால் உனது விஷயமாகவிதித்திருக்கின்றஇ
ந்திரயாக பங்கஞ்செய்துஎன்னிடத்தில்உனக்குச் சம்பூ
ர்ணமானபக்தியுண்டாகும்படிபர்வகாச்சீர்களை செய்வித்
தேயல்லது வேறில்லை! உனக்குச்சர்வமங்கலமுண்டா
க்கடவது ஸ்ரீபகவதாக் ஞாநிரமமாகத்திர லோகாதி
காரங்களைச்செலுத்தி அகங்கார முதலிய சதாதிரகுண
ங்களைவிட்டுஎன்னிடத்தில்பக்தியுடையகனாய் நற்குண
ங்களை வகித்துச்சிசேயோசம்பன்னனாகித்தெய்வசம்பத்
கரங்களை யதுபவித்துக் கொண்டிருக்கக்கட வாயென்று
கியமித்துக் கொண்டிருக்கின்றசமயத்தில்நீயா தேனுவர்
னதுதனது ஸக்தாளங்களை வகோலீன் சபூகம்ஹருட
ன்வர்து பந்தஜனையாட்டு னுனாகிய ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவா
னைப்பார்த்துஸ்துதி பூசகமாதொருவார்த்தை சொல்
லுகின்றது.

ஸ்ரீசர்பதே ஜலீனுடையவாங்கியம்,
வாரீர் அரவிந்த லோசனராகிய ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவா

னே, அந்தநேந்திரியப்பகுதிநீராய்க்கரகபராகளாகிய பரம முனிசர்களுல் சேவிக்கவுந் துதிக்கவுந்தருந்த சர்வமங்கலவக கல்யாணகுணங்களையும், சர்வ பிராணிகளுந் தமக் குழுவின்னப்பகுதியான ஜன்மங்களிற் சம்பாதித்த பாவங்களொழிந்து உய்வதற்கு முக்கியஸ்தானமாகிய கங்காப்பிரவாகத்திற்கு உற்பத்தி காரணமாகியிருக்கிற சரணாவிர்த்தங்களையுடைய ஸ்ரீவிஸ்வேசராகியும் சர்வப்பிரபஞ்சஸ்வரூபராகி விளங்குகின்ற உம்மை நாகள் பரிசுத்தவிலகூண ஞானங்களை வகித்துச் சாகவதமாகிய பிரம்மஹாரந்த செளக்கியங்கள் இப்படிப்பட்ட தென்று உமது அவதார தரிசனப் பிரபாவத்தால்கண்டு கிருதார்த்தக் ளாகின்றோம்,

வாரீர் தேவதேவதேவதாசிரோரத்தமே. நீர் எங்களுக்கும் சமஸ்தமான தேவதைகளுக்கும் சம ரஷணுர்த்தமாகத் திருவவ தரிக்கின்றவராய் பிரகாசிக்கின்றவருக்கு இவ்வண்டாதிபதியாகிய சதுர்முகனுலா என்னையும் இவ்வந்திரனையும் பார்த்து இவருடைய உபராசகூடாபணத்தின்பொருட்டிம். தர்மத்தை நீலேறி றுத்துவதுமுதலிய பூமிபாரதிவாரணத்தின்பொருட்டிம், தேவதா சக்ரவர்த்தி நாமமாகியமகேந்திர விபவாதிசயச் சர்வேந்திராதிபதியே தேவபட்டத்தைச் சமர்ப்பித்து வரும்படிக்குறித்துக் கோகணசமேதையாகிய என்னையும் இவ்வந்திரனாய் மனுபயினர், ஸ்ரீயப்பதியாகிய தேவரீர் அங்கேரித்தருள வேண்டுமென்று துதித்து ஸ்வர்ணபாதிரங்களில் தேவாமிர்த்தத்திற் கொப்பாகிய க்ஷீரங்களை கறந்து சுகந்தபரிமள திரவியங்களுடன் அமைத்தார்கள், அச்சமயத்தில் தேவேந்திரானுவன்ஜராவதமென்கிற வெள்ளையானையைச் சமஸ்தபூஷணலங்காரத்துடன் அழைத்துவந்து தேவசாரணர்களை யனுப்பி சகல புண்யதீர்த்தங்களையும் அழைப்பித்து அநந்தமாகியரிஷிசமூகங்களும் சகலதேவதாகணங்களும் இந்திராணியும் ரம்பைமுதலியஸ்திரீ ஜனங்களுஞ் சூழக் காமதேனு சகிதராயிருந்து ஸ்ரீபுருஷகுத்த வசனங்களைச் சொல்லி அந்த ஐராவதத்தின் மீது சுரபிக்ஷீரமுதலிய சர்வ புண்யதீர்த்தங்களையும் தேவதுந்துபிமுதலிய சர்வமங்கல வாத்தியங்களுடன் பவனியாகக் கொண்டு வந்து அதன்துதிக்கையினு வெடுத்திச்சமர்ப்பிக்க ஸ்ரீபகவானுக்குத் திருவபிஷேகஞ்செய்து நீர்துவட்டி வஸ்திரபூஷண கந்தபூஷபாலங்காரங் ன்செய்து கோடிசூரியப்பிரகாசதேவகிரீடத்தைத் திருமுடியிற் சாத்திச் சர்வயக்ஷகிம்ர கருட கந்தர்வர்முதலியவர்கள் ஜபாவிஜைபலாவென்று துதிக்க ஸ்ரீ கோவிந்தநாமத்தை ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுக்குச் சாத்தி ஏககண்டர்களாய் ஸ்ரீகோவிந்தகோவிந்தா ரட்சியும் ரட்சியுமென்று துதித்தார்கள் அத்தருணத்தில் தும்புருநாரதாதிகள் ஸ்ரீபகவந்நாமஸ்மரணதிகாணங்களைச் செய்தார்கள். அரம்பையர்கள்முதலிய அப்சரஸ்திரீகள் நர்

த்தவஞ்செய்தார்களமற்றதேவதைகளையாவும் பூஷபவருஷம் + ஸ்வருஷி ர்தார்கள் நீலிருஷிகணங்களும் மவுகிகளும் வேபார்தவாக் கியங்களால் ஸ்ரீபகவானுடைய ஆச்சரியகுணசேஷ்டிதங்களைப் புகழ்ந்து துதிக்கும்போது இந் தமூன்றுலோகங்களும் செளக்கியகரங்களாய் விளங்கின சமஸ்தமான கோவினங்களும் தேவாமிர்த்தத்திற் கொப்பாகிய க்ஷீரஸமர்த்திகளோடு விருத்தியடைந்தன. நீலிருபுண்யந்திகளும் ஜலசமர்த்தியாய் ஆலேகளோடு இங்குடித் தெளிந்து பிரவாஹித்தன சகலமான விருக்ஷங்களும் நானுவித ருசிபக்குவங்களான பலங்களோடு மிப்பலித்து மதுக்களைவருஷித்தன, சர்வ சஸ்யங்களும் விருத்தியடைந்து பலித்தன. சகலமான கொடிகளும் நானுவித சுகந்தபரிமளபூஷபங்களுடன் விளங்கின, பர்வதாதிகளையாவும் நானுவிதமணிகளை இரத்த பிரகாசங்களோடு ஜவலித்தன, அந்த பிருந்தாவனபுண்யப்பிரதேசங்களில் வாசஞ்செய்கின்ற சமஸ்த சேதனசேதனஸ்முஹசர்வப்பிராணிகளும் ஆசாபாசங்களைவிட்டு மகாகுணங்களை வவறித்து ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானேயே தஞ்சமாக நம்பி விருத்தியடைந்து பிரகாசித்துக் கொண்டிருந்தன, இப்படிப்பட்ட லோக மங்களகரங்களுக்குச் சந்தோஷத்தை யடைந்து இவ்வந்திரகாமதேனு சகிதராய் அநந்தமாகிய தேவருஷி சமூஹங்களும் தம்மைச் சூழ ஸ்ரீகோவிந்த பகவானிடத்தில் அனுக்ஞையைப்பெற்று ஸ்ரீபகவானேத் துதித்துக் கொண்டே தமது ஸ்வர்க்கலோகத்திற்குப் போய்ச் சேர்ந்தார்.

—*—

உஅ - வது - அத்தியாயம்.

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

திருந்தியந்தகோபர்திவ்யயேகாதசித்த, நுந்தவயிழைத்துத் தீர்த்தமாடிந்ரு சமயந்தன்னில். கருநியந்தகோபர் காணாமையாலேகண்ணன், வருணலோகத்திற் சென்ற வாறினைச் செப்புலாமே,
நந்தகோபர் ஸ்ரீஹரிதிவசமாகிய ஏகாட்சி விரதமனைஷ்டித்து த்வாதசீபஞ்சவஷக்கால ஸ்நானத்திற்கு ஸ்ரீயமுனாதிக்கு எழுந்தருளித் தீர்த்தமாடுகின்ற சமயத்தில்தனுஜ சமயமாகையால் வருணப் பிருத்தியனுவன் தனது மாயையினால் ஸ்ரீநந்தகோபரை வருணலோகத்தில்கொண்டு போபொளித்ததும் கோகுலத்தவர்களுடைய முறைகளைக்கேட்டு ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுவர் வருணலோகத்திற் கெழுந்தருளி ஸ்ரீநந்தகோபரை மீட்டிவந்ததும் கோகுலத்தவர்களுக்கும் ஸ்ரீபாமபரமசுப்யசர்வபுண்யலோகங்களையும் சமஸ்தப்பிரபஞ்சங்களையும் தமதுதிவ்யஸ்வரூபத்தில் ஸேவிக்கும்படிக் கிருஷ்பசெய்ததும் சொல்லுகின்றது,
வாராய் மஹாராஜனே, கோகுல சக்கரவர்த்தியா

கிய நந்தகோபரானவர் ஸ்ரீஹரிநிவசவிரதங்களை மிகவு
ம் பக்திசிரத்தையோடு அனுஷ்டிக்கின்ற பரம வைதீக
ராகையால் ஒருவகாதசிவசத்தில் ஸ்ரீஹரியைப் பூசித்
துக்கொண்டிருந்து அன்று இரத்திரி காலமெல்லாங்க
ண்விழித்து தனுஜகாலமென் றுணராமல் பஞ்சவுஷக்
காலமென்றுவினைத்துச் சிலகோபாலசனங்களுட்கூட
ஸ்ரீரானத்திற்கு யமுனாதிக்கெழுந்தருளி ஸ்ரீஹரியென்
று சங்கல்பித்துக்கொண்டு ஸ்ரீகிருஷ்ணஸ்ரீமாதவா ஸ்ரீ
கோவிந்தா ஸ்ரீபுருஷோத்தமனே ஸ்ரீபக்தவதஸலா சர
ணமென்று ஸ்ரீபகவந்ராமங்களை ஸ்துதிசெய்து கொண்
டுதீர்த்தமாடுகிறசமயத்தில் வருணதேவனுடையபிருத்
தியர்களில் ஒருவனாகிய ஓர் அரசனானவன் இந்த ஸ்ரீந்
தகோபரைப்பார்த்துத் தனதுமாயாசாதுரியத்தினால்து
வரைக்கிரகித்துக்கொண்டு வருணபகவானுடைய சமூக
த்தில்சேர்த்தான் அத்தருணத்தில் சமஸ்தமான கோ
பாலர்களும் நந்தகோபரைக் காணாமல் திடுக்கிட்டெங்கி
யெங்குந்தேடிக்கலங்கி ஸ்ரீபலராம கிருஷ்ணர்களுக்குத்
தெரிவித்துஆஆகாரங்களைச்செய்துமுறையிட்டார்கள்.

ஸ்ரீவருணபகவான்வாக்கியம்

வாராய்ரஜயோகியான மகாராசனே ஸ்ரீசர்வக்ஞரா
கியும் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானானவர் பரமஸாது சிகாமணி
யாகியும் தமக்குப்பிதாவாகியும் விளங்குகின்றநந்தகோ
பரைக்குறித்து ஸ்ரீகிருஷ்ணகாலஞ்சிந்தித்து வருணப்பிரத்தி
யனால் வருணாகரத்தில் வருணபகவானுடைய சமீபத்
தில் சேர்க்கப்பட்டிருக்கின்ற ஓன்றறிந்து அந்தக்கோ
பாலர்களைப்பயப்படா திருங்களைன்று அபயப்பிரதான
ஞ்செய்து ஸ்ரீபகவான்தமது யோகமாயாப் பிரபாவத்தி
னால் அஷ்டதிக்குபதிகளில் ஒருவராகிய வருணபகவா
னுடைய மகாகரத்திற்குளமுந்தருளினார்ஸ்வாமியெழு
ந்தருளின சமாசாரத்தைச்சாரணர்களாலறிந்து வருண
பகவானானவர் அர்க்கியபத்தியவாசமனாதி அந்தபூஜா
தரவியங்களுடன் ஸ்ரீபகவானுக்கெதிர்த்தொண்டிவந்துத
ரிசனஞ்செய்து பரமசந்தோஷராகி மிகுந்தபக்தி சிரத்
தையுடன் வேதோக்தகரமமாக நானாவித தேவோபசா
ரங்களைச்செய்து திவ்யஜேபமாலிகைகளை சமர்ப்பித்து
ஒருவார்த்தைசொல்லுகின்றார் வாரீர்களுரை பயோபிதி
யாகிய ஸ்ரீமாதவா போகேஸ்வரர்களாகிய மகாதுபாவர்
களாலும் லோகேஸ் வரர்களாகிய பிரம்மாதிகளாலும்
சரணமடைந்துய்வதற்குரியனவாகியும் அவர்களுக்கெ
ட்டுதற்கரியனவாகியும் விளங்குகின்றஉமதுபாதா விற
தங்கள் பிரத்தியட்சமாக ஒருகோணநிபதிக்கவந்தால்ம
மதை வகித்திருப்பின்றவென்னையுங்கடாக்ஷித்துமன்னி
ந்து இரட்சிக்கும்பொருட்டுளமுந்தருளினதால் இந்நக
ரமானது மகாபாவனங்களையடைந்தது எனதுஇருதய
மும் கிருதார்தவங்களையடைந்து பிரம்மநாதசந்தோ

ஷங்களுண்டாகப்பெற்றது உமதுஸேவார்த்தம் களிநு
ல் நான்சர்வசௌக்யங்களையு மடைந்து சரீரோத்திரியங்
களின்தாபங்களற்று அவைகளைப்பெற்றுக் கொண்டத
ற்குரிய மகத்தானசௌக்யசகாதி சயங்களை யடைந்துய்
யவும்பெற்றேன்.

இந்தநந்தகோபர் தேவரீருக்குப்பிதாவென்கிறதெ
ரியாமல் கொண்டிவந்தார்கள் அந்த அபராதத்தைப்
பொறுத்து அடியேனை இரட்சிக்கவேண்டுமென்றுவின
வுகிற வருணனைப்பார்த்துசந்தோஷித்துஅவனிடத்தில்
சிலவுபெற்றுக்கொண்டு நந்தகோபருடையமுனைக்கரை
க்குவந்து சேர்த்தனர்பின்பு நந்தகோபர் கோபாலர்களு
டன்தான்வருண லோகத்தை கண்ட அதிசயங்களையும்
அந்தவருணனால்ஸ்ரீகிருஷ்ணன் பூசிக்கப்பட்டுபிரதி உ
த்தரஞ்சொன்னது முதலியதுகளைச்சொல்லிமிகவும்ஆ
ச்சரியப்பட்டு சகலகோபாலர்களும் ஸ்ரீகிருஷ்ணனைப்பூ
சித்து உக்தமமானகதியை அடையவிரும்பினார்ஸ்ரீகிரு
ஷ்ணன் அவர்களுடையஅன்பை தாமறிந்துமிகவுந் தி
வ்யதேஜோமயமாகியும் சாசுவதமாகியும் ஒன்றினால்
துன்பப்பட்டதாகியும் ஆதிமத்தியம் முகிவில்லாதாகியு
மிருக்கின்ற தம்மிடநிஜரூபத்தையும் கோடிசூரியசமா
னர்களாயிருக்கிற நித்தியசூரிகளால் சூழப்பட்டும்அதி
சயமான ஐஸ்வரியத்துடனும் அனேககோடிஉபாவி
கிணறுகள் நானாவிதமான தாமரைத்தடாகங்கள்நந்தவன
ங்களித்தியமான சம்பத்துகளால் நிறைந்தும் மகான்
ளால்அசமாதிமார்க்கத்தால் அடையத்தக்கதாயும்சத்பு
ருஷர்கள் சரணாகதிமார்க்கப்படிக்கு ஸ்வாமியைசரண
கதிபண்ணி அடையத்தக்கதாயுமிருக்கிற ஸ்ரீவைகுந்த
ம் வாக்குக்கும்மனதிற்குமெண்ணவொண்ணப் பிரபா
வமுடையதாயிருந்தாலும் தன்னைப்போலொத்தஅன்ப
னிருக்கையிலொன்றுக்குறைவில்லையென்பது தெரியப்
படுத்தவேண்டி அந்தயமுனைக்கடுத்த பிரம்மகிருதமெ
ன்றுபேருடைய மடுவினில் ஸ்ரீகிருஷ்ணஸ்வாமியினி
ஆக்கினையின்படி ஸ்ரீநானஞ்செய்துகொண்டிருக்கையி
ல் அவர்கட்கு கியானக்கண்ணைக்கொடுத்துஸ்ரீவைகுண்
டலோகத்தையுந்தம்மிட நிஜரூபத்தையுங்காட்சி கொடு
த்தனர் அதைக்கண்டுசேவித்து அந்த ஆனந்தத்தினால்
ஒருமுகூர்த்தம் பரவசர்களாயிருந்தார்கள் பிறகு ஸ்ரீக
ிருஷ்ணன்கோபாலர்களை மடுவினிலுந்துகனையேற்றி வீ
ட்டிற்குவந்து சேர்த்தனர்பின்பு யமுனையில்சுண்ட ஆச்
சரியங்களை நினைத்துக்கொண்டு ஸ்ரீகிருஷ்ணனைஸ்ரீமந்
நாராயணனென்றெண்ணிசகலகோபாலர்களும்அவரை
யே ஆராதினஞ்செய்துகொண்டிருந்தார்கள்.

உரு - வது - அத்தியாயம்.

கலீவிருத்தம்.

பரஸுருஷ்ணன் சுக்கிலபக்ஷவரீனையும்
சாலகோபியர் செய்யுஞ்சம்வாதமும்
ஏலுஞ்சர்வப்பிர பஞ்சத்தினேறகையும்
மாணவன்னைந்த தானம்வழுத்துவாம்

இதனுள் சரம்கால சுக்கிலபட்ச சந்திரோதய வர்ண
னைகளையும், ஸ்ரீபகவானுடைய வேணுகானஸ்வர மகி
மைகளையும் ஸ்ரீகிருஷ்ண கோபிகாஜனஸம்வாதங்களை
யும் - ராஜக்கிரீடாதி சயங்களினுல்கோபிகாஜன மனோ
ரதானுபவங்களையும், சர்வப்ரபஞ்சமனோலப கோபிகா
ஜனசித்த சேதனார்க்கமாக ஸ்ரீபகவதத்தர்த்தானமுஞ்
சொல்லுகின்றது.

வாராய் ராஜேந்திரனே, பாழகிருபுர ப்யோரிதிபாகி
ய ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுனவர் சமஸ்தகோபிகா ஜனங்க
ளின் இஷ்டங்களைப்பூர்த்திசெய்யரிச்சயித்தவராயெழு
ந்தருளியிருந்தா, இப்படி யிருக்கின்றகாலத்தில் ஒரு
திவஸத்தில் அஸ்தமானமாய்சர்வப் பிராணிகளுக்கும்
காமபோகங்களை அனுபவிப்பதற்குத் தகுந்தலட்சணயு
க்தமன்மதன் புஷ்பசர வருஷங்களை வருஷிப்பதற்குச்
சமயமாகியஇராத்திரி காலம்வந்தது. அப்போது மல்லி
கை முல்லைஜாஜிநகர புஷ்பங்கள் அலர்துபரிமளிந்
தனவண்டினங்கள் புஷ்பங்களின்மேல் அணிபணிபாக
ப்பாய்ந்து தேனையுண்டி மகரக்கங்களைப்பூசிக்கொண்டு
ரீங்காரவிசைகளைப்பாடின சந்திரகிரணங்களைப் புஜித்
துச்சர்வாதமப்பதி சமேசங்களாய்ப்போகங்களை யனு
பவித்துக்கொண்டிருக்கத்தக்கசகோர அன்றிலாதிபட்
சிகள் கிழக்குத்திசையை விரும்பிப்பார்க்கின்றன மகா
சௌந்தரிய வதிகளாகியகோபிகாசனசமுகங்களுக்குஇ
ஷ்டங்களையடைபத்தகுந்தகாலலக்ஷணத்திற்குரியவரா
கியும் சர்வபிராணிக ளுடைய மோகாநியை வாளுசைக
ளைவிருத்தியடையச்செய்தின்ற ஸ்ரீமன்மதபகவானுக்கு
வெண்குடை உருவராகியும் இராத்திரிகாலமாகிய ஸ்தி
ரீக்கு மணவாளராகியும் விளங்குகின்ற ஸ்ரீசந்திரபகவா
னுனவர் கிழக்குத்திக்காகிய உத்தமஸ்திரீயைத்தமதுகி
ரணங்களாகியகைகளினால் ஆலிங்கனஞ்செப்து இதுவ
ரைக்கும் பிரிந்திருந்ததினால் அவளுக்கு உண்டாயிருந்த
தாபங்களைத்தீர்த்து உதயமாளர் அந்தச்சந்திர பகவா
னுனவர் அவ்வுதபகாலத்தில் கீழ்த்திசைமகளுடையமு
காரவித்தத்திற்கு ஒருகுங்குமதிலகத்தைப் போலவும்,
விரகினி ஜனங்களின்மீது யுத்தத்திற்குச் செல்லுகின்
ற மன்மதனுக்குச்சபத்தைக் காண்பிக்கிறதாகவுமைத்
திருக்கின்ற பூர்ணகுமபத்திற்கொப்பாகவும் மகாகர்மிக
ளாகிய ஜனங்களின்மோகமாகிய கொடிகளை அறுக்கத்
தாக்கினமாரனுடைய சக்ரயுத்தத்திற்குடிகராகவும் கா

மகேளிரதிகளில் மூழ்கிபிரமித்துக்கொண்டிருக்கின்ற
விரகினி ஜனமிருகங்களைச்சபிப்பதற்கு மதனன்கொண்
டுவந்த ஒருமோகதீபமென்னவும் யவ்வனமுடையஸ்தி
ரீபுருஷஜனசமுகங்களின் ஊடல்களாகியகடினமனோ
தாரண்யங்களைக் கொளுத்தவஸத்தன்கொண்டுவந்தபெ
ருந்தீயின்கொழுந்திற்குச் சமானமாகவும் விசித்ரமான
ஸ்வரூபத்தைவகித்து விருத்தமாகியும்சிவந்தநிறத்தை
கொண்டுந் தோன்றினார், உடனேசகோராதிபட்சிஸமூ
கங்கள் மகத்தானசந்தோஷங்களை யடையத் தக்கதாகத்
தமதுகுளிரந்த கிரணங்களைவியாபிக்கச்செய்தார்.

வாராய்இராஜேத்தமனே ஸ்ரீபுருஷோத்தம ராகிய
ஸ்ரீபகவானுனவர் பிருந்தாவனமகாலட்சுமீ முகாரதவிந்
த்திற்கு அலங்காரமாகியநவகுங்குமாங்கித திலகம்போ
லவிளங்கிய இந்தமண்டலாகார சந்திரோ தயத்தையும்
சந்திரகிரணங்கள் அவ்வனமெங்கும்விபாதித்துக் குளி
ரச்சியுண்டாக்குகலையும் அதனால்ஆம்பல் முசளியான
விதசுகந்த பரிமளசுகந்த புஷ்பவினங்கள் சே.பிதமாக
மலர்ந்து பிரகாசித்துக்கொண்டிருப்பதையும் இவைக
ளால் அவ்வனலட்சுமியடைந்திருக்கின்ற சௌந்தரியங்
களையுங்கண்டு கோபிகாசனத்தின்இஷ்டத்தை பூர்த்தி
செய்யத்தக்கவராய் ஸ்ரீபமுனாதிரத்திற்கெழுந்தருளி பு
ன்னகையுடன்மகாகம்பீர மதார ஸ்வரங்களைரடுங் கூடி
யவேணுவைத்தமது திருவதரத்தில்வைத்து கானங்களை
ச்செய்து விஹரித்துக்கொண்டிருந்தா அத்தருணத்தி
ல்அந்தவேணுஸ்வரத்தினால் அந்தப் பிருந்தாவனத்தில்
விருத்தியடைந்து கொண்டிருக்கின்றசகலசேதனசேத
னங்களும் பிரம்மாநந்தபரவசத்தைக்கொண்டுவிளங்கி
ன. கோகுலத்தில் வாசஞ்செய்துகொண்டிருக்கின்றசம
ஸ்தமானகோபாலர்களும் கோபிகாசனங்களும் தங்கள்
தங்கள்செவியாகிய இந்நிரிபங்களினால் அந்த மதாரகா
னதேவகீதரஸங்களைவாரியுண்டு வேறுவிஷயங்களில்பி
ரவேசிக்கத்தக்க சித்தஞுன்யர்களாயிருந்தார்கள். இந்த
கோபிகாசனங்கள் ஸ்ரீகிருஷ்ண விரஹவேதன தாபங்க
ளைச்சகிக்கமாட்டாமல் பரமயோகிக ளுக்கும் விடக்கூ
டாத சமஸ்தலகவாழ்க்கைக்குரிய பிதாபுத்திராதிசர்வ
சம்பந்தங்களையும் திவ்யாலங்காரங்களுக்குரியதனகனக
வஸ்துஆபரணதிகளையும் போசனசயனாதிசகலானுபவ
ங்களையும் கூணமாததிரத்தில் துறந்துவிட்டவர்களாய்
ப்புறப்பட்டார்கள் அவர்கள்புறப்பட்டகையை விவர
மாகக்கேளாய்அரசனேசமஸ்தமான கோபிகாசனங்களு
ந்தங்கள் தங்கள் க்ருதுஹகிர்த்தியங்க லூற்றமுள்ளவர்
களாய்ப்புகக்களுடைய பாலைக்கறக்கரினைத்துக்கண்றுக
ளையவிழ்த்துவிட்டார்கள் சிலர்கண்றுகளைஊட்டவிட்டி
க் கறந்துகொண்டிருக்கின்றார்கள். சிலர்கண்றுகளையனை

த்துப்பாலகற்க யத்தனமாயிருக்கின்றார்கள் சிலர்களுக்களை மறுகாலூட்டிவிட்டுக்கட்டினார்கள்- சிலர்கட்டிக் கொண்டிருக்கின்றார்கள் சிலர்கட்டயத்தனமாயிருக்கின்றார்கள் சிலர்பாலின்கலசத்தைபித்துப் போய்அடுப்பில்வைத்துக் காய்ச்சுகின்றார்கள் சிலர் காய்ச்சிறக்கிக் கொண்டிருக்கின்றார்கள் சிலர்காய்ச்சுதற்கு யத்தனமாயிருக்கின்றார்கள் சிலர்பாலேக்காய்ச்சிறக்கின்றார்கள் சிலர் இறக்கப்போகின்றார்கள் சிலர் இறக்கயத்தனமாயிருக்கின்றார்கள் சிலர்காய்ச்சுதாறினபாலேத் தங்கள் குழந்தைகளுக்கு வார்த்தாட்டினார்கள். சிலர்வார்த்தாக்கொண்டிருக்கின்றார்கள் சிலர்வார்த்தாட்டயத்தனமாயிருக்கின்றார்கள் சிலர்காய்ச்சுதாறினபாலேத் தங்கள் குழந்தைகளுக்குவார்த்தாட்டி மிகுதியிற் பிணைசேர்த்தார்கள். சிலர்பிணைசேர்த்துக் கொண்டிருக்கின்றார்கள் சிலர்பிணைசேர்க்க யத்தனமாயிருக்கின்றார்கள் சிலர்தங்கள் பர்த்தாக்களுக்கு உபசாரங்கள்செய்துகொண்டிருக்கின்றார்கள் சிலர்உபசாரஞ்செய்தானவர்கள் உபசாரஞ்செய்ய யத்தனமாயிருக்கின்றார்கள் சிலர்போசனஞ்செய்துகொண்டிருக்கின்றார்கள் சிலர்புசித்தானவர்கள் சிலர்புசிக்க யத்தனமாயிருக்கின்றார்கள் சிலர்தங்களையகபாரத்தில்சுகந்தபரிமளஜாபி புஷ்பமாலைகளை அலங்கரித்துக்கொண்டிருந்தார்கள் சிலர் அலங்கரித்துக்கொண்டானவர்கள் சிலர் அலங்கரித்துக்கொண்ட யத்தனமாயிருக்கின்றார்கள் சிலர்வார்த்தாக்கிதமான ஸ்வர்ண பரணங்களை யணிந்து கொண்டிருக்கின்றார்கள் சிலர் அணிந்தானவர்கள் சிலர் அணியயத்தனமாயிருக்கின்றார்கள் சிலர் கோதும்பையன்னபாயஸங்கள்முதலிய நானாவித ருசிவர்க்கங்களாகிய விசித்ராசிறனுண்டிகளைப்பாகஞ்செய்துகொண்டிருக்கின்றார்கள் சிலர்பாகஞ்செய்து அவரவர்களுக்குவிரியோகித்துக்கொண்டிருக்கின்றார்கள் சிலர்விரியோகிக்க வேண்டுமென்று யத்தனமாயிருக்கின்றார்கள் சிலர்தங்கள் சுந்தரமாகிய நேத்திரங்களுக்கு அஞ்சனங்க ளிடுகின்றார்கள் சிலர் அஞ்சனங்கள் குழைக்கின்றார்கள் சிலர்குழைக்கரினைத்துக்கொண்டிருக்கின்றார்கள் சிலர்தங்கள் குசபாரங்களில் திவ்யபரிமள பூசந்தனத்தி சுக்கங்களை யணிந்தார்கள் சிலர் அணிந்துக்கொண்டிருக்கின்றார்கள் சிலர் அணியயத்தனமாயிருக்கின்றார்கள் சிலர்வஸ்திரங்களை நன்றாயுடுத்தினார்கள் சிலர்உடுத்திக்கொண்டிருக்கின்றார்கள் சிலர் முன்னுணையைச் சொருகினார்கள் சிலர் முன்னுணையைச் சொருகுகின்றார்கள் அங்கங்குக் கூடிச்சந்தோஷித்தமானஸர்களாயிருக்கின்றார்கள் சிலர் பூக்கிருஷ்ணலீலைகளைக்குறித்தும் கருதுகிர்த்தியங்களைக் குறித்தும் வசனித்துக்கொண்டிருக்கின்றார்கள் சிலர் இவ்விதங்களாகக் கோபிகாஸ்திரீ ஜனங்களெல்லாந்தங்கள் தங்கள்யதாஸ்தானங்களில் விஹரித்துக்கொண்டிருக்கி

ன்றார்கள் இப்படியிருக்குஞ்சமயத்திலுற்பகவானுடைய முரளிகளான மதுரஸ்வரங்கள் செவிகளில் துழையும் போது அவற்றுடன் அதிகதாரிதமாய்க் கரும்பு வில்லைவளைத்து மன்மதன் தொடுத்து விடுகின்றபுஷ்பபாணங்களும் அந்தஸ்திரீகளினுடைய மார்பில்துழைந்தன அதுவால் அந்தஸ்வரங்களைக்கேட்ட மாத்திரத்தில் தங்கள் சரீரஸ்மரணங்களைமறந்து க்ருஹகீர்த்தியங்களை யெல்லாம் எவையெவையெப்படியெப்படியிருந்தனவோ அவைகளையப்படியப்படியே விட்டுவிட்டவர்களாய் பூக்கிருஷ்ணனிடத்தில்வைத்த மனதுடையவர்களாய் ஒருவர்க்கொருவர் சகீஜனங்களுக்குஞ்சொல்லாமல் அவரவர்கள் யதேச்சாவிசாரிகளாய் ப்ராதாக்கள் பர்த்தாக்கள் மைத்துனர்கள்முதலிய பத்துஜனங்களால்தகையப்பட்டபோதிலும் லேசமாதிரிமும் அவர்கள் ஆக்ஞைக்கஞ்சாமல் வேலைக்குறைவையும் யோசியாமல்திரிமதி காரணராய்ச்சர்வசங்க பரித்தியாகிகளைப்போல் வெளிப் புறப்பட்டு அந்தச்சகிதவ்னிமார்க்கவேகமாயும், மந்தமாயும் பூரித்தஸ்தனங்கள்குலுங்கவும் கொடிபோன்ற இடைதுவளவும் கூந்தல்சோரவுமேகலைதாழவும்பூனிகோவிந்தசந்திரிசனார்த்த குத அலபர்களாய்பூயமுனாதிதிரசமீபத்திலவந்துசேர்ந்து சந்திரகிரணங்களைக் குவித்தோததிருக்கின்ற வெண்மணற்குன்றுகளின்மேல் அன்னங்கள்கும்புகும்பாய்வுந்து தங்கியதற் கொப்பாடிவும் அவ்விடத்திருக்கின்ற சோலைகளில்விருட்சங்களின் கீழ்வரிசைவரிசையாய்க் கொடிகளிருப்பதற் கொப்பாடிவும் நின்றார்கள் வாராயற்குள்ள விவேகசில கதோந்தரணே அந்தபூனிகோகுலத்தில் இன்னுஞ்சில கிருஹஸ்தாகளாகிய மகாபாக்கியவான்களினுடைய வீட்டுஸ்திரீசனங்களில் சிலர்தங்கள் கிருகஸ்தர்களுடைய ஆக்கினையினால் கிருஅத்தில் நிலவனாகளுக்குள் இருக்கின்றவர்கள் வெளிப்புறப்படச்ச்சுகியமில்லாதவர்களாய் பூக்கிருஷ்ண பகவத்குணங்களில் மோகித்துசங்கள் மனோவீதியில் ஸ்திரீபுருஷோத்தமனாகிடஸ்திரீமாதவப் பிராணைத் தக்களன்புகுரிய ஜாரபுருஷனைப்பாவித்து அதனாலுண்டாகியவி ரஹவேதனைகினிக்குச் சகிக்கமாட்டாமல்தங்கள் ஹருதயங்களில் சர்வஜகன்மோகனாகாரபூக்கிருஷ்ணதீவ்யமங்களஸ்வரூபத்தைக் கடாலிங்கனஞ்செய்து மனோசிதர்களாகி பூப்பகவதனுபவ சாலிலைகளை மானஸ்கங்களாக அனுவித்தமனோவையடைந்து ப்ரகிருதி பாசபந்தநிரமிதஜன்மபாபுணியங்கள் ஈகிக்கத்தட்சணமே தேசங்களைவிட்டுச் சர்வேந்திரியந்கரக பரமயோகீந்திரிசனாக்கு மடைவதற்கரியமுத்திப்ரதமான பூப்ரந்தாமமாகிய பரமபதாநந்தவைபவாதிசயங்களையடைந்தார்கள்

து கிருபையாகச் சொன்னா, அதைக்கேட்ட மாதிரித ல்லுக்கின்றேன் சாவதானித்தமாய்க் கேட்பாயாகஇந்த தில் மகாராஜயோகியாகிய பரிட்சின்மகாராசனஸ்ரீசுக் பம்ஹயோகியைப்பார்த்துச் சொல்லுகின்றார்.

வாரீர்நிர்மலாந்தக் கரணபரிசுத்த இருதய சதாப்ரம ஹானந்தானுபவ ஸ்ரீசுக்பிரம்மரிஷியேநீரிப்பொழுது சொல்லியஸ்திரீசனங்கள் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானைத்தங்க ளன்புக்குரிய இனியபோகசுகத்திற்குத்தகுந்தஜாபுரு ஷனென்று நினைத்தார்களேயல்லது அளவிறந்தநிதயக ல்யாணகுணங்களையுடைய சர்வசாட்சிபூதஸ்திரீபரமா த்மாவாகிய பரப்பிரம்மமென்றுநினைக்கவில்லைபே அப் படியிருக்க இந்தஸ்திரீ சனங்கள் சர்வபாப விமுக்தர்க ளாய் சர்வவிகாரஸ்பதங்களுக்குரிய பாஞ்ச பூதிகமான இச்சரீரசன்மதேதாஷங்களில் நீங்கிநிர்மலாந்தக்கரணப ரிசுத்தஇருதயானுபவமோமோட்சசாம் ப்ராச்சியத்தை பெய்விதமாகவடைந்தார்கள் இதைக்கேட்கும்படி விரு ப்பங்கொண்டவடியேன்பேரில் கிருபைசெய்துஎன்மன துசந்தோஷிக்கும்படியாகியும் வேதார்த்ததத்வக்ஞானி கள் ஆனந்திக்கும்படியாகவும் சொல்லியருள வேண்டு மென்று மகாபக்திசிரத்தையுடன் துதித்துப்பிரார்த்தி த்தான் இவ்விதமாகப் பார்த்தித்த அரசனைப்பார்த்துஸ்ரீ சுகயோகீந்திரர்சொல்லுகின்றார்.

வாராய்மகாபரிசுத்தகுணமுள்ள மகாராசனே இந்த க்ளோபிகாசனங்கள் முதலியசமஸ்தமான ஸ்திரீசனங்க ளுஞ்சாமான்யதர்மத்தினாலாவது ஸ்ரீகிருஷ்ணப் பிரீத் பார்த்தசத்வ மானஸர்களாய் அன்பைச் செலுத்தினார்க ளே அவர்களுக்குரித்யாந்தபரமபதங்கிடைத்ததல்லா மற்போருமோ ஸ்ரீபகவானுனவர்வேதாந்ததத்வக்ஞான நிச்சயப்பொருளாகியும் சர்வத்திரசாதாரணராகியும் ச ர்வபலம்பிரகாதாவாகியு மிருந்தபோதிலும் முக்கியமா ய்ச்சமஸ்தபிராணிகளுடைய சன்மாந்திரத்திற் செயத பாபநாஸிப்போக்கி இரட்சிக்கின்ற பிரபாவ சிரோஷ்ட ராயிருக்கிறார் ஆகையால் அந்தப்பகவானுடைய மகாம கிமாதிசய சுருணங்கள்ஸ்ரீ ஆந்தராலும் வேதபுருஷன லும் அளவிட்டுத்துதிப்பதற்கு அருமையாயிருக்கின்ற ன் ஸ்ரீபப்பிரமேயராகியும் தம்முடையதிவ்யாவதாரங் களில் அதிமானுஷல்லாசேஷ்டிதங்களையாசரித்தும்அ வைகளின் பிரயோசனங்களைத்தான் அடையாதவராகி யுமிருக்கின்றபடியால் ஸ்ரீசுருணமூர்த்தியாய் விளங்கா நின்ற இந்தஸ்ரீகோவிந்தமூர்த்தியினுடைய தியான-தரி சனானுபவங்கள் அடுத்தவர்களாகிய சமஸ்த ஜனங் களும் தேஹசம்பந்தசாமான்ய தோஷங்களரசிக்கமோட் சத்தை யடைவதற்கு ஹேதுவாயிருக்கின்றனவென்று நினைக்கக்கடவாய்.

வாராய்பாதகுலஸேஷ்டனே இன்னும்இந்த ஸ்ரீகிரு ஷ்ணபகவானுடைய அபேட்சையில்லாத சுத்தசத்வாத மகதிவ்யகல்யாணகுணங்களை நானறிந்தமாத்நிரஞ்சொ

ஸ்ரீபகவானே எந்தஜன்மிகளானபோதினும் பிராபுத்திர பர்த்தஸகோதராதி உலகசாமான்யபந்துசம்பந்தத்தினை லாவது குலசத்துருவென்றுநினைத்தாவது இவருடைய ஜகன் மோக்ஷகார ஸ்வரூபத்தினிடத்திலும் திவ்யகு ணசக்தியிலும்பிரமித்துமோகித்தாவதுஇவர்சௌரியா திகுணங்களுக்குப்பயந்து பிதியையடைந்தாவதுஇவரு டைய ஹேயகுணராகித்தியசுத்தஸக்த்வாத்மகபரமகிரு பாதிசய நித்யகல்யாண குணங்களுக்கு நடு பட்டவர்க ளாகிய பரமபாகவசர்களினுடைய பக்தியினாலாவதுஇ ன்ணும்எந்தவிதத்தினாலாவது ஸ்ரீஆரியாகியபரமாத்மா வுக்குப் பக்தர்களாய்விளங்குகின்ற சமஸ்தபிராணிகளு ம் மோட்சசாம்ராஜ்யத்தையேயடைவார்களென்றுநினை க்கக்கடவாய்.

வாராய்சுசிலகுணராஜாத்நமே இந்தஸ்ரீகிருஷ்ணபக வானுனவா சர்வாத்மார்களுக்கும் அந்தரியாமியாய்இர ட்சித்துக்கொண்டிருக்கின்றதினால் ஸ்ரீபரம்புருஷராகி யும் தர்மாதீவசமுககளையும் பிரகிர்த்தியாதிபதார்த தங்களையுமடைந்து இவ்வுலகங்களைவிளங்கச் செய்தவ ராகையால் ஸ்ரீஅஜராகியும் சகலவேதநிர்மித சர்வசத்க ர்மங்களுக்கும் மகாயோகதபோதானமொளவிவிரதமுத லிய சசிலங்களினால்அணிமாதிரி சித்திகளையடைந்த பர மயோகீந்திரர்களுக்கும்பரப்பிரம்மசப்தாதிநிரணயவே தார்த்த நிச்சயதத்வக்ஞானிகளுக்கும் இந்தியாதிசர்வத் தர்களுக்குஞ்சர்வபலன்களையுங்கொடுக்கிறவராகையால் ஸ்ரீயோகீஸ்வரோஸ்வராகியும் திருவவதரித்திருக்கின்ற ஸ்ரீஆரிஸ்வரூபராய் விளங்குகின்றார்ஆகையால் இவரு டையதரிசனஸ்பரிசனங்களை லபிக்கப்பெற்றஸ்தாகவாந் களும் விமுக்தாத்மாக்களாய்ப் பரிசுத்தார்த்தக்கரணங் களையடைந்த மோட்சாந்தவைபவங்களைப்பெற்றுஆன ந்நிக்கும் ஆகையால்உனதுசம்சய சிவாரணங்களை ய டைந்து ஸ்ரீபகவானுடைய திவ்ய சரித்திரங்களைச் சே விக்கானத்தமாய்க் கிரகித்துகிருதார்த்தத்தை யடையக் கடவாய்,

வாராய்மகாபாகவானே இவ்விதங்களாக ஸ்ரீபகவா னுடைய மகாகம்பீரமாதிரிய முரளீகான கீதங்களைக் கேட்டுப்பரவசர்களாய்த் தங்கள் தங்கள் காயதந்தைமுத லியவர்களால் தடுக்கப்பட்டும் நிலலாமல்கிருத கிர்த்திய ங்களைவிட்டு வந்தவர்களாகியஇந்தக்கோபிகாஸ்திரீ ஜன ங்களைப்பார்த்துச் சர்வகுணசாதாரியகருண திசயஸேஷ டராகியஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுனவர் தமதுவாக்கவைபவங் கள்விளங்க ஒருவார்த்தைசொல்லுகின்றார்.

வாருங்களமகா புண்யவதிகளாகிய கோபிகாஜன ங்களை ஆயர்பாடியி லொன்றும் உபத்திரவமில்லை யேநீங்கள் இப்படிப்பட்ட இராக்காலத்தில் சிம்ஹ சார்த்துவாதி - நானாவித பயங்கரமாகிய மிருகங்க

னும், சபாநிகராகுவிதகரோபட்சிசுனம்சர்ப்பாதிவிஷஜ
ந்துக்களும் சஞ்சரித்துக்கொண்டிருக்கின்ற இவ்வனத்
தில்லரக்காரணமென்ன அசுரர்கள் வெருவாய்சஞ்சரிக்
கின்றார்கள், நீங்களிலிமே லிருக்கக்கூடாது இந்தயமு
னைக்கனையில் கொடியினுற்செய்திருக்கின்ற வீடுகளிரு
க்கின்றது அதில்நீங்கள்நடந்துவந்த இளப்பைத்தீர்த்து
க்கொண்டுபோங்கோள் பயம் நாணமச்சங் கொள்ளாத
வர்களாய் உங்கள் யதேச்சையாய் நுழைந்துவரத் தகு
மோ சும்புகும்பாய் வந்து சஞ்சரித்துக்கொண்டிருக்கி
ன்றீர்களே யிதுகூடுமோ யோசிக்குமிடத்தில் உங்கள்
டக்கை நன்றியிருக்கின்றது சீக்கிரமாக உங்கள்கிரகங்
களுக்குச் சந்தோஷமாய்ப்போய்ச் சேருங்கள்நீங்கள்இ
வ்வனத்திற்குவந்துவிட்டபின்பு உங்கள் தாய் தந்தைகளு
ம்சகோதரர்களும் புத்திரர்களும் இஷ்ட சனங்களையி
சகலபந்துக்களும் உங்களைக்காணாமல் அத்துதப்பி எங்
கேயோ போய்விட்டார்களேயென்று எவ்விதங்களாகத்
தேடுகின்றார்களோ என்ன அவநிந்தைகளைப் பேசுகின்
றார்களோ தெரியவில்லையேநீங்கள் இப்படிப்பட்டநடக்
கைக்குரிய குணங்களைக்கொள்ளாதல்உங்களுக்குத்தகு
மாநீங்கள் கொண்டசெய்கை நினைக்குந்தோறும் அதிச
யத்தைத்தரத்தக்கதாய் மிகவும் நன்றியிருக்கின்றதுஇ
தென்னவாச்சரியம்உங்கள் கிருஹங்களுக்கு மங்கலதீப
ம்போன்ற நீங்கள் வெளிப்புறப்பட்டுவிட்டடைப்பாழாக்
கிஉங்கள் பர்த்தாக்களினுடைய ஆக்ஞாபிமானத்தைக்
கடந்து மாமியார்மாமனருடையமனதைநோக்கிசெய்து
சகோதரர்களினுடைய ரோஷாபிமானங்களைக்கெடுத்து
த்தாய்தந்தைகளினுடைய ஆசாபாசங்களை வெறுத்துச்
சமஸ்தமான பந்துக்களும் வெறுப்புற்று ரோசம்படிச்
செய்து ஜாரசோரகாமிலிகளாய்வந்தீர்களே இந்தநடவ
டிக்கைஉங்களுக்குத்தக்கதா நல்லகுலஸ்திரீகள்உங்களை
உத்தமிகளென்று சொல்லுவார்களோ.

வாருங்கள்நிஷ்களங்க பூரணசந்திரோதய முகாரவிந்
தங்கனையுடைய சபாங்களைகளே ஜாரச்திரீகளுக்குண
டாகிய அவதிலட்சணத்திற்குரிய செளக்கியங்களை நீங்
கன்கேள்விப்பட்டதில்லையாபார்த்ததில்லையா கேள்விபா
ர்வையில்லாவிட்டால் நான்சொல்லுகிறேன்கேளுங்கள்
இந்த ஜாரச்திரீகளினுடைய சோரநடத்தைகளை பிரா
ணநாயகனறிந்தால் உடனேஅந்த ஸ்திரீகளுக்குப் பிரா
ணஹானிவரும் நீதியுள்ள வரசனறிந்தால்கோரமாகிய
தண்டனைகளைவிதிப்பான் மாமியார்மாமனார்அறிந்தால்
சன்மானங்களெல்லாம் அழிந்துபோகும் ராஜபடர்கள்
அறிந்தால் காவலில்வைத்து அவமானங்களைசெய்வா
ர்கள்தாய்தந்தைகள் அறிவார்களேயானால் தலையிரக்கங்
கொள்ளுவார்கள் சகோதரர்க ளுணர்வார்களானால் தங்
கள்செளரியங்குலேநது ஆணவமழிந்துநாணப்படுவார்க

ள், ஜாரச்திரீகளறிந்தால் நூற்றித்தெருவில்வைத்து எ
சுவார்கள் வயிற்றிற்பிறந்த பிள்ளைகளையவார்களானால் ஆ
தரிக்கமாட்டார்கள் இஷ்டஜனபந்துக்கள் தெரிந்துகொ
ளவார்களானால் தங்களினங்களில் சேர்க்கமாட்டார்கள்
பிறந்தகுணர்வார்களாகிய அலகியபஞ்செய்து வாரிந்து
ப்புவார்கள் ஆகையால்திகத்தில் இந்தஜன்மத்திலேகக
மென்பதுலேசமுங் கிடைக்கமாட்டாது பரானுபவத்தி
லும்ஜன்மாந்திரங்களிலும் நற்கதிக்குண்டாகிய செளக்
கியானுபவங்களும் நேரிடாது உத்தமகுணலட்சணங்க
ளுக்குரிய நித்திகளுங் கிடையாது நிர்ப்பயானந்த கக
போகங்கள் இவர்களுக்கு ஒருக்காலும் லபிக்கின்றதில்
லேஆகையால் அருமையாகிய மனுஷ்யஜன்மங்களைஎடு
த்தஉத்தமஸ்திரீகளுக்கு இந்தஜாரசோர அல்பபுத்திக
ளேஒருக்காலும் அடையத்தகாது.

வாருங்கள்புண்யவதிகளே, உத்தமகுலத்திற் பிறந்த
பதிவிரதாபக்தியுள்ள உத்தமியானவன் தன்னுடைய அ
திருஷ்டானகூலமாகத் தனக்குநேரிட்டமணவாளன் உ
த்தமபுருஷசிரேஷ்டனயிருந்தாலும் அல்லது தான்பூர்
வஞ்செய்தவக்குரைவினால் தனக்கு நேரிட்டகணவன்
யாதொருநன்மார்க்க நடவடிக்கைகளில்லாதவனாயினும்
நரைமூப்புக்களையுடையவயது சென்றவனாயினும் அங்க
நானானபோதிலும் கேவலம் பாமரனாகியும் புத்திரன
னாகியுமிருந்தபோதிலும் சம்பாதிக்கத்திறமற்றவனா
யினும் அப்புருஷனைத்தெய்வமாக நினைத்துப் பயபக்தி
யைச்செலுத்திச் சந்தோஷத்தையடைந்தவளாகியேஇ
ருப்பாளல்லாமல் உத்தமபுருஷனுகிற்சந்தோஷத்தைக்
கொண்டு பக்திசெலுத்துகிறதே யொழியமத்திமஅதம
புருஷனுகிற் நுக்கங்கொண்டு அவமானஞ்செய்து விட்
டுவிடுகின்றதென்பதைச் சொப்பனத்திலுங்கொள்கிலா
ள்அந்தவேறுபாடு நினைத்தல்உத்தம ஸ்திரீகளுக்குத்த
ர்மமல்ல இந்தச்செய்கையைக்குறித்து தெய்வம்சுதரிக்
கமாட்டாதுதன்னுடையபுருஷனேதனக்குத்தெய்வமெ
ன்றுநினைத்து அவனைப் பரிபாலனஞ்செய்யாதவனெவ
ளோஅவனே மகாபாபத்திற்குரிய துஷ்டஸ்திரீஅந்தது
ஷ்டஸ்திரீயை ப்ரீஹரியானவர் இயமன்னையிற்காட்டிக்
கொடுப்பார் அந்தஇயமன் கட்டளைப்படி படர்கள் அவ
னைக்கொண்டுபோய் செம்பினாலியன்ற பாவையைப்பா
வீதமுனென நமன்றமர்பற்றிஎன்கிறபடி அக்கினியிலே
வந்துஜவலித்துக்கொண்டிருக்கின்ற செம்பினால் செய்ய
ப்பட்டபாவையைவிடாமல் தழுவச்செய்து உபத்திரவ
ப்படுத்திநிறுதுமல்லாமல் மறுபடி மீளாநரகங்களில்தள்ள
ளிஎப்போதும் அவற்றிலுண்டாகிய வேதனையைநீங்கா
மல்அனுபவிக்கவுஞ் செய்வார்கள்.

வாருங்கள்புண்யவதிகளே, இந்தபூயமுனாநதியான
பூர்ணமாப்பாடாபித்து இவ்வனத்திலுள்ள விருந்தம

கொடி-புதர்-முகவியதுகளையும் நானாவிதபரிமளங்களை தகராநின்ற விசிதரபுஷ்பச்செடிகளையும்விருத்தியடையச் செய்து அலங்காரமாகத் தளிர்களாலும்விகசித்திருக்கின்ற புஷ்பங்களாலுந் சோபித்துஇந்தப்பூர்ணசந்திரோதயத்தினாலும் குளிர்ந்தகாற்றினாலும் சர்வஜனஇருதயானந்தகரமாய் விளங்குகின்றது ஆகையால்மனோவிலாசமாகச் சஞ்சரித்துக்கொண்டிருக்கின்றேன் நீங்களுங்கண்மி சந்தோஷித்தீர்கள் இனிமேலாவது இவிடத்தில்தேரப்பட நில்லாமல்சிக்கிரமாக உங்கள் கிருகத்திற்குச் சென்று அமுதுகொண்டிருக்குங் குழந்தைகளை யாதரித்துக்கொளின் கோவத்ஸங்களுக்குப் புல்லு முதலாகியதுங்கொடுத்துப் பாலேக்கறந்துகாய்ச்சிப் பத்திரஞ்செய்துஉங்கள் பர்த்தாக்களுக்குப் பந்தபூர்வகமாகப் பணிவிடைகளைச்செய்து கிருகார்த்தத்ஸங்களைவகித்துநல்ல மங்கலத்தைப் பெறக்கடவீர்கள் கோகுலத்திற் போய்ச் சேருங்கள் நீங்கள்எனது ஜகன்மோகனாகாசலீலாகுணங்களுக்கு இச்சித்துவந்தீர்கள் அதனற்குற்றமில்லேசமஸ்தபிராணிகளும் எனக்குஇஷ்டவினியோகமாகமேயிருக்கும்ஆயினும் சாசுவதமான கர்மங்களைப்பேசுகின்ற பெரியோர்களின் நீதிக்குஒருகுறைவும் வராமல் சிக்கிரமாகச்சென்றுஉங்கள்பதிகளைப் பூசித்துக்கொண்டிருங்கள்இனி காலவிளம்பனமாகச் சஞ்சரிக்கவேண்டாம்.

வாருங்கள் நற்குணமடந்தையர்களே எனதுநிலயகுணங்களில் இச்சைகொள்ளுகின்றவர்கள்எந்தப்பிராணிகளாயிருந்தபோதிலும் அவர்கள்விஷயத்தில் எனக்குச் சந்தோஷமேயுண்டாகும் தியானத்தினாலாவது உத்தமபத்திரத்தையுடன் ஆந்தத்தைக்கொண்டிகேள்விசெய்வதினாலாவது எனது நிவ்யரூபாதிசயங்களைத் தரிசிக்கின்றதினாலாவது காலசேஷபமாகக் குணநயவஞ்செய்கின்றதினாலாவது என்னைமனதினு வகித்துப்பக்கிசெய்வார்களேயானால் அதுவேஅவர்களுக்குச்சகலபிஷ்டமனோரதங்களாக விருக்கும் அவர்களுஞ் சகல பாபவிமோசனர்களாய் முக்திபெறுவார்களாக விளங்குகிறார்கள. ஆகையால்நீங்களும் மகாசுகிர்தர்களாய்சிக்கிரமாயுங்கள்கிருஹத்திற்குச் செல்லுங்களென்றுஞ் சொன்னார்.

வாராய் சத்தியசீலனாகிய மகானுபாவனேஇவ்விதங்களாகஸ்ரீபகவானுவர் உத்தம தர்மீதி வசனங்களால் சிட்சித்துச் செல்லுகின்ற வார்த்தைகளைக்கேட்டு இந் தக்கோபிகாஸ்தி ஜனங்ளையாவரும்பயப்பார்த்தசித்தர்களாய்ப் பெருமூச்செறிந்து முகங்கள்வாடி ஸ்ரீகிருஷ்ண குணத்தத்தமானஸம்ஸீமத விரஹகாபாக்ரி ஜ்வாலாபிடி தர்களாய் மனமலைந்துதிடுக்கிட்டேங்கிக் கண்களில்நின் ஹந்தானாதானாயாய் ஜலம்பெருகி ஸ்தனபாரங்களை நீராட்டிக்கொண்டு பூமியில்வழிந்தோட வியசனாக்கிராந்

தர்களாய்க் கால்களதுவளச்-சரீரங்களநிங்க இடைகளு சலாட-நாவறள-வார்த்தைகள் தவற-கன்னத்திற் கைகளை வைத்துக்கொண்டு துக்க சமுத்திரத்தில் மூழ்கினவர்களாய்பாவரும் ஏக்கண்டமாய் ஸ்ரீபகவானைப்பார்த்து ஓருவார்த்தை சொல்லுகின்றார்கள்.

வாரீர் பத்தவத்ஸலராஜிப ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானேஉமதுசௌலப்பாதிசய கிருபாமாத்திரபிரசந்த்வாதி குணங்கள்அஹோ எங்கள்விஷயத்தில்இவ்வளவுகோராகாரகுருமாய்விளங்குமென்று நாங்கள்கனவிலும் நினைக்க வில்லையே நாங்கள்சத்தியமாக உம்மையேநம்பிஆசிரயித்துஉமது பரமகிருபையாகிற அன்பினுள்ளங்கள் கிருஹார்த்தியங்களையும் சர்வேந்திரிய அன்னிபதாவிஷயங்களையும் உமக்கேசமர்ப்பித்து அந்தச்சாமான்யதர்மகிர்த்தியங்களில் வின்னும்எளிதில் விடுபட்டவர்களாய்உமதுதிவ்பஸ்ரீசரணாவிர்த்தங்களையாசரிக்க நாங்கள்தேடியுங்காணாமல் இமமுரளீகானதிவ்ய ஸ்வரங்களின்மார்க்கமாக அலைந்துதேடிக்கொண்டு வந்தடைந்தோம் ஆகையால்சர்வசம்பந்த சர்வபாவனுஸ்வரூப சர்வாதிபத்ய சர்வாட்டியராகியும் ஸ்ரீசர்வேஸ்வரராகியும் விளங்காநின்ற நீர்தாரோஷணதனேஷண புத்திரோஷணங்களாகிய நஷணத்திரயங்களையும் தேவபிதுருஷி மானவாதி கணங்களையும் தங்கள்சர்வேந்திரிய வியாபகங்களையும்அவற்றின்விஷயங்களாகியஇந்திரியங்களின் ருசிவாசனாபரயோசனங்களையும் அவைகளுக்குரிய ராகத் வேஷங்களையுந் துறந்துசகல சத்கர்மதிவேதாத்தியயனயக்ருபர்கஜபதயோகமெனன வ்ரதங்களையாசர்யித்து அவைகளின்பலப்ரதங்களைத்தாங்கள் ஸ்வதந்தரித்துஇச்சித்தவர்களாய்இதுமுதலான சர்வதர்மகர்மங்களையும்சர்வேஸ்வரார்ப்பணமாக ஸ்ரீஅரிஸ்வரூபராகிய உமக்கேசமர்ப்பித்து விர்ப்பாநிர்ப்பயத்துவாநு சந்தானங்களை வகித்துச்சர்வபாரதத்திராநு குணங்களைலட்சிக்கப் பெற்றுச்சுத்தசாத்மீகர்களாகியிருக்கின்றபரமஸாதாஜனபரமேகார்திகளானமுமூட்சு ஜனங்களை கிருபைசெய்து ரட்சிக்கின்றது போல் ஸ்ரீகிருஷ்ணகுணத்தில்வைத்த மன துடையவர்களாகியும் கோபிகாஜன ஸமுதங்களாகியஎங்களை உமதுதிவ்யாக்களுபாகிய வேதத்திற்சொல்லப்பட்டிருக்கிற கர்மபலங்களைக்கொடுக்கத் தக்கதுகளாகிய வியவஹார நியதிகளைக்காட்டி அனாசரணையெய்யாமல் நாங்கள்செய்தசாவாபராதங்களையும் மன்னித்து எங்களுடைய சர்வதோஷங்களையும் போக்கினங்களை அங்கீகரித்து எங்கள் மனோரதங்களை திருப்திசெய்து இரட்சிக்கக்கடவீர்.

வாரீர் தம் ஸ்வரூபராகிய ஸ்ரீ பகவானே, தேவரூடைய உத்த குணங்களில் ஈடுபட்ட ஸ்திரீ ஜனங்களாகிய பெண்களுக்குப் பதிகளையும் புத்திரர்களையும்

தாய்தற்கைகள் ஸ்கோதரர்கள் முதலியசமஸ்த பந்துக் களையும் பரிபாலனஞ்செய்து சகலபுண்யங்களையும் சம் பாதிக்கும்படி ஆக்ஞாபித்தீர், அவைசத்தியமே யாகும் ஆயினும் எப்படிப்பட்டவர்களுக்கும் ஆஸ்ரயிப்பதற்க ரிய நீர்இப்படிப்பட்டவர்களுக்குக் கூடக்கிடைத்துச்ச மஸ்தமான தேஹகாரிகளும் ஸ்வரூபங்களுங் குணங் ளுமாக விளங்குகின்றதுமன்றியில் தேசசம்பந்தத்திற் கேயுரியபிதர்பதி புத்திராதிவர்க்களைப்பார்க்கிலும் தேஹானுகுணமாகவும் ஆத்மானுகுணமாகவும் உபய தர்மத்திற்கொப்பாகிய பதிபுத்திராதி சர்வசம்பந்ததிவ் யஸ்வரூபாதி நாமங்களைநீயோவகித்துநீனர்களுடைய யி ஷ்டபலத்தைக் கொடுக்கிறவராய் விளங்குகின்றீ றென் பது எங்களுக்குத்தோன்றும்படி அறிவைத்தந்து இப் போது பூர்வகர்மங்களைக்காட்டி மறுப்பது என்னதர்ம மோ பரமாத்மாவாகிய உமமையே மகாசாதூரியபுருஷ ர்களாகிய பரமஸாதூஸஜ்ஜனங்கள் சர்வதாசர்வப்ரியங் களுக்குரிய சர்வானுபலங்களாகவும் களங்கமற்றஸ்வரூ பமாகிய திவ்யசுகங்களாகவும் அனுபவித்துக்கொண்டி ருக்கின்றார்கள். நீர்சர்வஜகன்மய சாதூரிய மாயாமூர்த் தியாகையால்இவ்வுலகத்திற்குச் சர்வகர்மதர்மங்களையு ம் ஸ்தாபித்தீர் உமதுபக்தர்களான மகாஜனங்களினுள் கேவலம்சாமான்ய பாரதந்திராகுணங்களுக்குரியபேதை களாகிய எங்கள்விஷயத்தில் கர்மாதி காரிகளினுடைய தர்மங்களையும்தேஹசம்பந்த ராதபுத்திரன்முதலியவர் களையும் காட்டிபூபகவானுகியஉம்முடையவிஷயத்தில் எங்களுக்குஉமது நிஷ்காரணமானகிருபையினால்உண் டான அன்புகளைநீயோயொழிக்கநினைப்பது என்னதர்ம சங்கல்பமோ ஸ்ரீஹரிஎங்களைக் கிருபைசெய்து எங்கள் தாபங்களைத் தீர்த்துஇரட்சிக்கக்கடவீர்,

வாரீர்ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானே உமதுஸ்ரீபாதார பத்ம ங்களைக்கண்டு சேவிப்பதற்கு நடையிசைகின்ற எங்கள் பதங்களுமது திவ்யாக்களுக்கஞ்சிராங்குகளாகிருகத்தை க்ஞாபித்துச்செல்ல நினைக்கும்போது நடக்கச்சத்தியற்ற னவாகி நடைகூடவில்லையேஉமது ஆகாரமாகிற தாம னைப்புஷ்பங்களை ஸ்பரிசிக்கவேண்டுமென்று துணிகின் றஎங்களைகைகள் இதரகிருத்தியங்களை யாசரிக்கச்சோ ருகின்றனவே உமதுதிவ்ய வாக்கிலின்றும் பிரவகிக்கி ன்ற மகாசகுமார மதுரபாஷணங்களைக்கேட்டு திருப் திபடைகின்ற எங்கள்செவிகள் அன்னியவசனங்களைக் கேட்க விசையவில்லையே உமதுசர்வஜகன்மோகனகார திவ்யசுந்தர ஸ்வரூபத்தைச் சேவித்து பிரம்மாநந்தங்க ளை யடைகின்றஎங்கள்நேத்திரங்கள் இதரங்கனாகியஅ ன்னிய ஸ்வரூபங்களைகாணச் சம்மதிக்கவில்லையே உம து சர்வபாபநிவாரண சாவலோகாரிஷ்ட நிர்சனாதி திவ்

பார்த்தங்களை சொல்லப்பட்டபடியே இவைமுதலியந வ்யகாமங்களைத் தொடுக்கவிசைந்த எங்கள்வாயினுள்ள நாவானது அன்யவசனங்களைப் பிதற்றச் சந்தோஷிக்க வில்லையே நரசகாளினி என்னசெய்யப் போகின்றோம் எங்களைசர்வேந்திரியங்களையும் மனோ தர்மங்களையும் கி ருபையாகஅபகரித்ததிவ்யசுந்தராகாரமடன மூர்த்தியே எங்களை அங்கீகரித்துஇரட்சிக்கக்கடவீர்,

வாரீர் ஸ்ரீசர்வலோகைகராதராகிய ஸ்ரீகிருஷ்ண பக வானே ஸ்ரீபெரிய பிராட்டியாராகிய ஸ்ரீமகாலட்சுமிதே வியினுடைய திவ்யமான ஆகாரமாகிற அரவிந்தங்களு கும திவ்யகமல பத்திரதேவதாரங்களுக்கும் மகாசுவாச் சியர்களாகிய சமஸ்தாத்மாக்களுக்கும் உச்சிவன ஸ்தா னமாகிய திவ்யஸ்வனங்களுக்கும் சமஸ்தாவயவ சமூக திருமேனிக்கும் திவ்வியாபர ணாலங்கார சேரபிதமாய் விளங்குகின்றஉம்முடைய திவ்யஸ்ரீசரணரவிந்தங்களை எங்கள்சன்மரீச்சித தபோபலத்தினாலேயோ அல்லது உமது நிர்வேதுக கிருபாபலத்தினாலேயோ இநதசன்ம த்தில்இவ்வளவு காலத்திற்குப்பின்பு நாங்கள் பாக்கியவ சப்பட்டவாகளாய்ச் சரடிக்கப்பெற்றோமே இப்படியா ச்ரடிக்கப்பெற்ற எங்களுக்குத்தேகதர்மங்களாகிய புரு ஷன்புத்திரன் முதலியஅன்யதர்மங்களைக்காட்டி இன் னமுஞ்சோதிப்பது என்னதர்மமோ உமதுபரமகிருபா சம்பந்தானுபலங்களைப் பெறாமல்நாங்கள் செல்கின்றதி ல்லைசிரோஷ்டமாகிய திவ்யதடாகங்களில் நன்றாய்மலர்ந் து பரிமளித்துக்கொண்டிருக்கின்ற திவ்யபத்மபுஷ்பம துக்களையுண்டி ஆனந்தித்துக்கொண் டிருக்கின்ற சிரோ ஷ்டமானவண்டினங்கள்;அன்யபுஷ்பங்களை யடைந்துசு கிக்கநினைக்குமோ அவைபோல நாங்களும்கம்மைப்பிரி ய மனமில்லாதவர்களாய் அன்யவிச்சை விரும்பாதவர் களா யிருக்கின்றோம்.

வாரீர் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானே ஸ்ரீமகா லட்சுமியாகிய ஸ்ரீரமாகாந்தாமணியானவள் வெருகாலந் தபசுசெய்து பத்திஸ்ரத்தையுடன்நானாவிதங்களாகியசுபவிரதங்களை யாசரித்து ஸ்ரீ அரியாகியதேவரீருக்கேசமர்ப்பணஞ்செ ய்து உமதுவிசாலமர்கிய வட்சஸ்தலத்தில் நித்தியமாய் வசித்து மிகவுட்பரிமளங்களைத்தராநின்றதிருத்துழாய் மாலையுடன்கூடி அகல்கில்லே னிறையுமென்றுதானும் வசித்து ஆஅரவிந்தாட்சரோயென்று உமதுநாமஸ்துதி பூர்வகமாகைக்கரியங்களையாசரித்துக்கொண்டு உமது திவ்யபாதாரவிந்தங்களினுடைய ஸ்ரீமகாபாகவதஜனமூ கோல்லாச ஸ்ரீபாததுளிணங்களைலபிக்கப்பெற்றுக்கொ ள்வதற்கு இச்சிப்பாளையாகில்நாங்களடையந்னைப்பது குற்றமோகிருபைசெய்யக்கடவீர் உமதுதிவ்யசுந்தர ம

தகால முகாரவிந்தத்தில் விளக்கியபடி கன்மாயாமோக
என இவ்வகைக்கும் பரமகிருபையாயி அன்றினால் திரு
வாய்மலர் தருளுகின்ற திவ்யவசனாமிர்தங்களுக்கும் உ
மதுகடாட்ச வீட்சண்யாதிசயங்களுக்கும் நாங்கள்தோ
ற்றீளங்களுக்குத்தேக சம்பக்கர்களாகியதாய்தந்தைகள்
முதலிய பந்தங்களை நிராசைசெய்து எம்மை ஆஸ்ரயித்
து உமதபிமான பிரமோதிசயத்தைக்கொண்டி மன்மத
பாணங்களால் அடிபட்டு அலைந்துவந்தஎங்களுக்கு உம
து தாஸ்யருசியையருளி இரட்சிக்கக் கடவீர்.

வாரீர்புண்யபுருஷோ இவ்வுலகத்தில் மிகவுஞ்சாது
ரிய சுந்தரவிடபுருஷ சனங்களினுடைய மோகபாசங்க
ளிலகப்பட்டு அலைந்தவிரகிணி சனங்களாகியபேகை
குபேனகன்மறுபடியும் அந்தப்புருஷர்களா வரதரிக்க
ப்பட்டு அவர்களுடன் சேர்த்து ஆனந்தசந்தோஷத்தைக்
கொள்ளவில்லையா இவ்வுலகத்தினுள் எங்கு
க்குமாத்திரமுண்டாவதல்லவே வாரீர் சர்வஜனமனோ
ரமய திவ்யசுந்தர வதனாரவிந்தோ உமது திவ்யயோக
மாயாசாதுரியாதி சயங்களுக்கு பிரம்மா முசலபிரஜா
பதிகளும் தேவாசுரகந்தர்வாதிகளும் ஸ்திரீகளால் வசப்
பட்டு மோகிதர்களாவார்களேயா இவ்வுலகமாய்பேதை
களாகிய நாங்கள் வசப்பட்டலேவதும் அருமையோ என்
னசெய்யப்போகின்றோம் ஸ்ரீபுருஷோத்தமமோமன்மத
னாகிற அக்கினியினால்வருத்தமுறறுப் பிடிதர்களாயிரு
க்கின்ற எங்களை ஆதரித்து ஆலங்கனஞ்செய்து இரட்சி
க்கக்கடவீர்.

வாரீர் ஸ்ரீ அரவிந்தலோசனரோ இவ்வுலகத்தில் சன்
மங்களை அடைந்தஎந்தப் பிராணிகளானாலும் உமது
கிருபாவாதஸல்யங்களையடைந்து அறிவுவிளங்கப் பெ
றுவார்களேயானால் உமது திவ்யவிக்ரக சேவையைவிட்
டுப்பிரியத்துணிவார்களோ அப்படியிருக்கக்கள் மன
தைப் பஞ்சபாணனாகிய மன்மதன்கையிற்றாங்கியசெங்
கரும்பு வில்லிற்றொதித்துப்புஷ்பசரவருஷங்களை வந
ஷித்துப்பிளக்கின்றது மல்லாமல்எங்களுடைய சர்வேந
திரியங்களையும் அபகரிக்கின்றான் அவனால் அதிகவரு
த்தத்தையடைகின்றோம்சகிக்கமாட்டோம்உமக்குத்தா
ஸ்பூதர்களாய்ச்சரணமடைந்த எங்களைநீர் ஆதரியாமல்
அன்னியனாகிய மன்மதனுக்குக்காட்டிக்கொடுத்து அவ
ன் உபத்திரவஞ் செய்யும்படிப்பார்க்கின்றீர் இதுபுரு
ஷதர்மமாகுமா உம்முடையகிருபைக்கு உரித்தாகுமா
ஆகையால் வேடன்கையிலகப்பட்ட மான்பேடுகளைப்
போலக்காமன் கையிலகப்பட்டுக் கலங்குகின்ற எங்க
ளைப் பயப்படாதையுங்களென்று ஆதரித்து ரட்சிக்கக்
கடவீர்.

வாரீர் ஸ்ரீ ஆனந்தஜனரட்சா மணியாகிய ஸ்ரீபகவானே.
உமது திவ்யாகாராமிர்த வருஷங்களை எங்களுடன்கூடி
எங்கள்சரீர தாபந்திரவருஷிக்காவிட்டாலும் உமதுலக்ஷ
மீவிலாச நிர்மலமானவிசால வக்ஷஸ்தலத்தை எங்களு

டைய குசங்களில் மீதுஸ்பரிசித்துஎங்களைச்சேர்ந்தனோ
யாவிடினும் உமதுசர்வாஸ்ரீதஜன மனோரம்மிய திவ்வி
யகரங்களினால் எங்கள் அளகபாரத்தில் சுகந்தபுஷ்பமா
லைகளை முடிக்காவிடினும் உமதுபரமகிருபாகடாட்சவீ
ட்சண்யத்தினால்எங்கள் முகங்களைக் கட்டாட்சிக்கா விடி
னும் உமதுசர்வஜனமனோரஞ்சன ராகிய வசனங்களி
னால் எங்கள்செவிகளின் கலிதீர வசனிக்காமல் அனாக
ரவுசெய்யினும் நாங்கள்எங்கள்சரீரம்மரித்து ஒடுக்கிய
ழிதாப்போவோமேயல்லாமல் என்னமாய்ச் சீவிக்கப்
போகின்றோம்இனி உம்மைத்தவிர வேறொருவனா அ
டுப்போமா சர்வஜனங்களுக்கும் சாசுவதோத்தமனாகிய
எங்கள்விபுவேஎங்கள் தினவசனங்களாகியஎங்கள்முறை
கள் கேட்கவில்லையோ கேட்டிம்உபேட்சை செய்கின்றீ
ரோ வாரீர் ஸ்ரீபகவானே உமதுமுகாரவிந்த தரிசனத்தி
லும் கடாட்ச வீட்சண்யத்தினாலும் உமது திருவவதரங்
களினால் ஸ்பரிசித்தாதப்பட்ட வேணுவில் உண்டாகிய
மகாமாதூரியமான தேவகானதேஸ்வரங்கா எங்கள்செ
விவழியாக அழைந்து இருதயங்களைப்பேதித்துக்கலக்க
ப்பஞ்சபாணங்களின எங்கள்சரீரங்களைத்துதிக்க மன்ம
தாக்கினிதாபஜவரங்களில் நாங்களகப்பட்டுத்ததிக்கப்ப
டலாமா யிறந்துபோகாமல் இப்பொழுதேமுன்னதாய்
த்திருவடித்தாமரைகளுக்குச் சரணமாக வடைந்தோம்
எங்களையாதரிக்காவிடின் சத்தியமாய்உமது சரணாவி
ந்தசாட்சியாய் உமக்கேபிரிதியாய் எங்கள் சரீரங்களைவி
ட்டுவிடுவோம் எங்கள் முறையைக்கேட்டுக்காப்பாற்றக்
கடவீர்.

வாரீர் அம்புஜாட்சராகிய ஸ்ரீகோபிகாசன வல்லபரோ
இந்தப் பிருந்தாவனத்திலுள்ள சமஸ்தஸ்தாவர ஸ்வரு
பங்களாகிய விருக்ஷலதாசுல்மாதிகளும் சமஸ்தமானமி
ருகபட்சி கோகணசமுகங்களும் உம்மைததரிசனஞ்செ
ய்தமாத்திரத்திலும்உமது கானஸ்வங்களைக் கேட்டமா
த்திரத்திலும் மனதுகரைந்துஉடலுருகிச்சர்வேந்திரிய
ங்களும் லயித்துத்தங்கள் வியாபாரசஞ்சாரங்களையொ
ழிந்து சித்திரத்திலெழுதிய பிரதிமைகளைப்போலஉம்
மையேஇச்சித்துமனமுருகி நிற்குமானால் விதி பூர்வக
மாக ஜன்மங்களையெடுத்து உமதுகிருபைக்குப் பாத்தி
ரர்களாய்எங்கள் சர்வேந்திரிய வியாபகங்களையும் உமக்
கேசமர்ப்பித்து உம்மைபேசார்வதா தரிசனஞ்செய்து
கொண்டிருந்துஉமது மதுரதேஸ்வரங்களைக்கேட்டு ஆ
னந்தித்திருக்கின்ற நாங்கள்உம்மை வாஞ்சித்தடைவது
ம் ஓராச்சரியமோஎங்களுக்குஆகரவாயொருவார்த்தை
யுஞ்சொல்லாமலிருக்கின்றீர் யிதென்னகாரணம்.

வாரீர் ஸ்ரீகோபிகாசன ஸமுகதாரிய சித்தாபகா
ரரோ உமதுமகாகெம்பிர மாதூரியமாகிய திவ்யவச
னாமிர்த வருஷதானங்கள் எங்களுக்கு லபிக்காவிடில்
இந்தப் பஞ்சபாணனுடைய புஷ்பசர வருஷாக்கியை
யெவ்விதத்தி லாற்றிக் கொள்ளுவோம் உமதுகிரு

பாபரவையாகிய ஒடமாவது எங்களுக்கு ஸபிக்காவது
லர்ங்களிந்த மன்மதனுண்டான மோகமாகியபமு
த்கிரத்தைத் தாண்டி எப்படிச் சுகானந்தக்கரை ஏறப்
போகின்றோம் உமது சந்தோஷமான இளங்கையினு
ண்டாகிய சந்திரகிரணங்களைநாங்கள் பெருவிடல்இந்த
அனங்கனுடைய மாயாமோகனவிருளை எவ்விதத்திற்க
டக்கப்போகின்றோம் உமது திருவதரத்திலுண்டாகிய
திவ்யாமிர்தலாஷதம் எங்களுக்குக் கிடைக்காவிடல்க
ங்களிந்த மன்மதஜ்வரதாபங்களை எப்படி நிவாரணஞ்
செய்துகொண்டு செளக்கியப்படுவோம்.

வாரீர் ஸ்ரீகிருபர்சமுத்திரே இந்தமாரணவன் நம்
மையொத்த புருஷர்கள்மேல் நாம் ஆண்மைசெலுத்த
வேண்டுமேயல்லாமல்ஸ்திரீகள்மேல்புஜபலங்காட்டல
காதென்கிறஎண்ணம் எவ்வளவுவெள்ளாமலிர்த்தய
னாபீர் எதிரிலிருக்கிறதையும் யோசியாமல் அக்காரி
யாய்நங்களைத்தகிக்கின்றானே இதைப்பார்த்துக்கொண்
டிருந்தல் உம்முடைய சவுரியத்திற்குத்தகுமா மகாவீ
ரர்கள் தங்களுக்கு யாதொருவிஷயத்திலும் சம்பந்தப்ப
டாத அன்னிபர்களேவேறொருவன் வருத்தப்படுத்தக்கா
ண்பார்களாகில் இரக்கங்கொண்டு தங்கள் சொந்தக்காரி
யமாய் பிரவேசித்து அவனைச்சயித்து வருத்தப்பட்டவ
ர்களைக் காப்பாற்றுவார்களே அப்படியிருக்கப் பந்துவா
கியும் கோகுலநாதனுக்குப் புத்திரராகியும் எங்களை எ
ல்லாந் தாஸ்பர்களாகக் கொண்டவராயும் எங்களைரட்சி
க்கத்தக்க சர்வ சுதந்திரங்களையுமுடையவராகியும் புரு
ஷோத்தமராகியும் அதிசீரராகியும் இருக்கின்றநீரிப்படி
ப்பார்த்திருக்கலாமா தகாதே சீக்கிரமாய் கிருபைகொ
ண்டு உபேட்சைசெய்யாமல் ரட்சிக்கக்கடவீர் நீர் கிரு
பைசெய்யாவிடில் நாங்கென்னமாய் நிர்வகிப்போம்ஆ
லசியஞ்செய்யாமல் ஆகரிக்கக்கடவீர்.

வாரீர் ஸ்ரீகமலாஷ்டாகிய ஸ்ரீபகவானே, பூர்வசமஸ்
தமானதேவதா சமுஹங்களையும் சாதுசஜ்ஜனங்களையு
ம்விரோதி நிக்கிரகங்களைச்செய்து இரட்சித்தாற்போல்
இப்போதும் இந்தஅவதாரத்தில் எங்களுக்கு கபயஸ்தங்
கொடுத்து உமது அஸ்தங்களை எங்கள்முடியினும் மார்
பினும்வைத்து ஸ்பரிசித்து எங்கள்மோகன மூர்ச்சைக
ளைத் தவிர்த்து இரட்சிக்கக்கடவீர்நீர்க்கட்டுத்தியானது
ஜவாலாமலைகளை வீசிக்கொண்டிவந்து கோபாலகோபீ
ஜனஸமூகங்களையும் கோக்களையும்வளைத்துக்கொண்ட
போது அத்தியில்லின்றுநீக்கிச் சமஸ்தபிரானிகளையுந்
காப்பாற்றினீர் அப்படிப்பட்ட உமக்கு இந்தச்சந்திர
கிரணங்களாகிய வெண்ணெருப்பினால் நாங்கள் துன்ப
மடையாமல் காப்பாற்றுகலுமஅருமையோ வாரீர் சர்வ
வல்லமையுள்ளமாதவனே பிரசண்ட காற்றுகளோடுங்

ஸ்தப கலமழையானது சகலப பிரானிகளையும் ஏமா
லத்திலழிக்கும்படியுண்டானகாலத்தில் கோவர்த்தனத்
தைபெயித்துக் குடையாகப்பிடித்துபெருங்காற்றையும்
சிலாவந ஷத்தையுந்தித்து எல்லாப்பிரானி மனையாதி
ஞ்சித்திடையுறுமடையாமல் சுகானந்தபரவசமுறும்ப
டிக்காப்பாற்றியவுமக்கு இந்தப்புலிபோற்சீறும் சிறுவா
டைக்காற்றையும் மன்மதனுல்விடப்பட்டு எங்கள்மேல்
அழல்போல்வீசும் அப்புஷ்பமாரியையும் நீக்கிநாங்கள்
உள்ளக்களிப்படைய ரட்சித்தலும் பிரயாசமோ.

வாரீர் சகலபுவனாதார நாதரே உம்மைவிரும்பாதஅ
சாவஸ்துவாகிய சிறுவேணுவின் குழலுக்கு மதுரதரா
மிர்த்ததைக்கொடுக்கக் கருணைகொண்ட நீர்உம்மைஅ
டுத்து பிரார்த்திக்கின்ற வின்பதுன்பமறியத்தக்க எங்க
ளுக்குப் பரவசானந்தசுகபோக பவளம்போன்ற அதர
மாகிற அமுதரசத்தைக்கொடாமலிருப்ப தென்னகார
ணமோ கொடியகாளிவிஷ உபத்திரவங்களை நீக்கி யமு
னாதீஜலம் சகலசராசராத்மகங்களுக்கும் உபயோகமா
கும்படிச்செய்த உமதுமுரளிகான ஸ்வரத்தைக்கேட்ட
மாத்திரத்தில் எங்களுக்குள்உண்டான விரகவேதனாவி
ஷதாபத்தை நீக்கிஎங்களுடைய ஆத்மாக்கள் குளிர்ச்சி
யைக்கொள்ளும்படித் தேவரீருடைய தாமரைபோன்ற
கரத்தின் ஸ்பரிசமாகிறசீதளஜலத்தைக் கிருபைசெய்த
லுங்கடாகோ எங்களுடைய பரிதாப வசனங்களாகிய
முறைகளைச் செவிகொடுத்து அங்கீகரிப்பாதவர்போல்வு
பேசைசெய்வது உமக்கு என்ன கர்மமோநாங்கள்உம்
மையாஸ்ரயித்த கேவலம் அன்னியருக்கரசினர்களான
ஸ்ரீசன்மிகளாச்சகே அதியாபமாய் நாங்களழிந்துபோக
லாமா இப்படிஉபேட்சை செய்வீரானால் நாங்களி
ந்தவிரகாக்கினியாக எங்கள்தேகங்களை வொழிக்காவது
உம்மையேயாஸ்ரயித்து உமதனுபவங்களை எங்களுடை
யாமற் போகின்றதில்லையென்று சொன்னார்கள்.

வாராய் மகாராசனே இப்படிக்கோபகன்யாஸ்திரீகள்
யாவரும ஏககண்டர்களாய்ச் சரீரத்தை ஒழிக்கயத்தனி
த்தவர்களாய் மன்மதனுடைய புஷ்பசரவருஷ பரவசர்
களாய் வசனிக்கின்ற தீனவசனங்களைக் கேட்டமாத்திர
த்தில்ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான்முகமலர்ச்சியுடன் புன்னகை
யாகறகைத்து தம்மிற்றும் திருப்தியடைந்து நிர்மலரா
யிருந்துகொண்டுஇந்த கோபிகாசனங்களுக்கு அன்புள்
ளருபத்துடன் அவர்களைக் கலந்துவிளங்கினார்.

இப்பாசர்வஜகதீஸ்வரராகியஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானை
வரீஇந்தகோபிகா ஜனங்களினுள்பிரசந்நரானமாத்திரத்
தில்அவர்களும் அப்படியே அன்னியவிஷயங்களை மற
ந்துதங்கள் ஒருவர்க்கொருவர் விசாரணைகளையு ம்
ஏககாலத்தில் அந்தஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுடைய கை

கண்பார்வையிலுண்டாகிய கிருபாசமுத்திரத்தில் முழுகினவர்களாய்த் தங்கள் ஸ்தனபந்தங்களும் அநாநுல்மாலைகளும் தனக்குத்தானே நமுவக்கர்டாலிகனங்களைச் செய்துகேள்விலாசர்களாய் மாணஸ விபோககாபங்கள் தீரவசனித்துத் திருவதராமிர்த பர்னங்களைச் செய்து திருமனதுடையவர்களாய் விளங்கினார்கள் பிறகு ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவானுவர் மிகவும் மகா சுந்தரவதிகளாகிய கோபிகாஜனங்கள் பிரம்மானந்தங்களை யுடையவர்களாய்க் தமமைச்சுழ்ந்துகொண்டு பணிசெய்ப்புரணசந்திரோதய கிரணங்களை வீசாநின்ற இளநகையோடுங்குடியுட்காரவிந்தத்தை யுடையவராய் நகுகத்திரங்களினடுவில்புரணச்சந்திரன் பிரகாசிப்பதுபோல அந்தக்கோபிகாஸ்திரீஜன சமுகமத்தியில் பிரகாசித்தார்,

ஒவ்வொருசமபத்தில் ஸ்ரீபகவானுவர் இந்த ஸ்திரீசனங்களயாவரும் தம்மைக்குறித்து மாதிரிய குரலோசைகளோடும் மதுரகீதங்களைப்பாட அந்தஸ்வாங்களுக்குகிசைந்து சந்தோஷித்து அவைகளுக்குத் தகுந்தபடி அபிரயாதிகளைக்காட்டி நர்த்தனங்களைச் செய்து கொண்டு தமதுமார்பிலணிந்த ஸ்ரீவைஜபந்தீமாலையுடன்சர்வாபரணங்களும் ஜவலிக்க அந்த பிரந்தாவனமாகிய மங்கையினுடைய மார்பிலணிந்தபதக்கத்தில்சுற்றுத்தொங்கல்முத்துகளைப் போலவும் சுற்றிழைத்த ரத்தினங்களைப் போலவும் மிகவும்யவ்வனமுள்ள கோபிகாசனங்கள் தம்மைச்சுழ்ந்து உபசரித்துக்கொண்டிருக்க அவர்களிடையில்துநாயக ரத்தினத்தைப்போல விளங்கினின்றார். செங்குமுதம் வெண்குமுதமென்னும் அல்லிகன்மலர்துபரிமளிக்கச்செய்கின்ற அமுதகிரணசந்திரனுக்கொப்பாகவும் செந்தாமரைவெண்டாமரைகளை மலர்த்திச்சுகந்தம்விச்சச்செய்கின்ற ஆயிரங்கிரணகுரியனைப்போலும்யாதொருபொருளிலுந் கோயாதவராயத் தோயந்தவரைப்போலுமிருந்து நடிக்கின்ற ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவானுவர் சந்திரகிரணத்தைப்போலும் விளங்குகின்றமந்தகாசுசுந்தரவதனா விர்த்தத்திலுண்டாகும் புன் சிரிப்பினலும் பிருகுடிகளுடைய நடிப்பினலும் யாவருக்கு மகிழ்வைத்தருகின்றமதுரமானவசனங்களை நயம்பொருந்தவுணர்த்தலினலும் தாமரைநிகர்த்த கடைக்கண்பார்வையினலும் பலவிதஸ்பரிச வினோதத்திலும் அந்தக்கோபக்கன்னிகாமணிகள் யாவருக்கும் தனித்தனிப் பேரானந்தசந்தோஷத்தையுண்டாக்கினார்.

மேலும் குத்திரதாரியாய்ச் சகலாத்மாக்களையும் நடிப்பிக்கின்ற சர்வவல்லராகிய ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவானுவர் ஒருஸ்திரீயின் கூந்தலைத்திருத்தி முல்லைமாலிகையைத்தரிப்பார் ஒருஸ்திரீயின் முகத்திலுண்டாகியவேர்வையைத்துடைத்துத் திலகந்திருத்துவார் ஒருஸ்திரீயின் முன்றெற்றியினைச் சரியாகத்தள்ளுவார் ஒரு ஸ்திரீக்குச்சி

ரோபுஷணந்திருத்துவார் ஒருஸ்திரீக்குக்கர்ணபூஷணந்திருத்துவார் ஒருஸ்திரீயின் மார்பிலணிந்த பல்முயலைமுததுமலை-கடலைமணித்தாழ்வடம்-கோதுர்பைமணித்தாழ்வடம் சந்திரரமுதலியவைகளின் சிக்குகளைவாங்குவார் ஒருஸ்திரீயின் அஸ்தபூஷணங்களைத் திருத்துவார்-ஒருஸ்திரீக்கு இடையணியலங்கரிப்பார் ஒருஸ்திரீக்குச்சரணவணிகளை முறைப்படுத்துவார் ஒருஸ்திரீக்கு அடைதிருத்துவார் ஒருஸ்திரீக்குக் குசபந்தகுசநாச்செய்வார் ஒருஸ்திரீயைப்பார்த்து உன் முகத்திற்கு ஒப்பப்படாமையால்சந்திநிஷிஷ்டகிமேகத்தில்திறைகின்றான்பொன்பார் ஒருஸ்திரீயைப்பார்த்து உன்னுடையகுசபாரங்களுக்குச் சமானப்படாமையால்தாரைமொக்குகள் உள்ளுடைகின்றனபொன்பார் ஒரு ஸ்திரீயைப்பார்த்து உன்னுடைய அளகபார்க்கிற்கு நிகராகாமையால்மேகங்கள் வெட்கி வெணுத்துத்திசாமுகந்தோறுந் அலைந்தோடுகின்றனபொன்பார் ஒருஸ்திரீயைப்பார்த்து உன்னுடைய கரசரணங்களுக்கு ஒப்புப்படாமையால் இளந்தளிர்கள் வெட்கித் தொங்குந் தலையுள்ளனவாக விருக்கின்றனபொன்பார் இவ்வண்ணமாக அந்தக்கோபிகாவனிதாரத்தினங்கள் யாவருடனும் வினையாடிக்கொண்டிருந்து விசாலமாய் பனிபோன்றவெருப்பாயும்காமனாரெய்தல் சண்பகமுதலியமலர்சளுடையவாசனையுள்ளதென்றற்காற்றுடன் கூடிக்கொண்டிருக்கின்ற மணர்குன்றினிலேறி சிலஸ்திரிகளின் ஸ்தனங்கள் தம்மிடமார்பினில்படும்படி ஆலிங்கனஞ்செய்துகொண்டும் சிலஸ்திரிகளுடைய ஸ்தனங்களைக் கையினற்பிடித்துக்கொண்டும் சிலர் அனாயினிற்கட்டியிருக்கிற வெண்பட்டாணைகள் தானாய்முவஅதைப்பார்த்து பரிகாசஞ்செய்யவும் சிலஸ்திரிகளுடைய துடைகளை தம்மிடக்கைகளினால் தொடவும் சிலபேருடைய ஸ்தனங்களை தம்மிடநகங்களினால் அலங்கரிக்கவும் படிவினையாடிக்கொண்டிருந்தார்.

வாநாய் விசுத்தசீலனாகியமகாராசனே இவ்விதங்களாக ஸ்ரீபகவானுபவங்களைப்பெற்றுக்கொண்டிருக்கின்றமகாதன்னியர்களாகிய கோபிகாவனிதாரத்தினங்கள் ஸ்ரீமாதவனிடத்தில் மனதுடைய மன்மதபரவசர்களாய் மதித்து ஸ்ரீபகவானுவர் நம்மிடத்திலாசைகொள்ளும் ப்ரப்தம்ல்பிக்கப்பெற்றோமே இனியில்வனுபவங்களை யொழிவதில்லையென்று நினைததார்களப்படி அவர்கள் நினைத்தமாத் திரத்தில் ஜிதேந்திரியரான ஸ்ரீபகவானுவர் இந்தக்கோபிகாஸ்திரி ஜனங்களினுடைய கர்வங்கள் பங்கமாகும்படிச்செய்து பின்பு பிசன்னமாய் ரகடிப்பதற்குத்திருவள்ளத்தில் நிச்சயித்துக்கொண்டு கர்வப்படாதவளாகியிருந்த ஒரு பூங்கொடிபோன்ற மங்கையுடன் சற்றேரத்திற்குள் அந்தர்த்தானத்தையடைந்து மறைந்தொழிந்தார்.

நு - வது - அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

வாசவனந்தர்த் தானமானவுடன்
ஏசிலாக்கோபிகா ஜனொல்லோரும்
தேசலாவும்பரந்தா வனத்திற்சென்று
மாசிலாவனத் தோடிமயங்கினார்,

ஸ்ரீபகவானுவர் அந்தர்த்தானமானவுடனே கோபிகா
ஜனசமூகங்களையாவரும் ஸ்ரீகிருஷ்ணதுபவ மானஸர்
ளாய் ஸ்ரீபகவத்வியோக தாபதங்களினால் அந்தப்பிருந்
தாரண்யங்கள்தோறுஞ் சஞ்சரித்துவிருக்கவகம்புதறு
கள் கொடிகள்வெண்மணற்குன்றுகள் முதலான விடங்
களில்தேடி ஸ்ரீகிருஷ்ணகுணங்களையதுபவித்தார்களை
ன்று சொல்லுகின்றது.

வாராய்மகாராசனே இவ்விதமாக ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவா
னுவர் அந்தர்த்தானமானவுடனே இந்தச்சுருமாரவதி
களாகிய கோபிகாசனங்கள் தங்களுக்கு ரேசன்னராய்த்
தங்களைக்கடாவிக்களஞ்செய்து மதுரமாக வசனித்துக்
கொண்டிருந்து மாயமாய்மறைந்துபோன ஸ்வாமியைக்
காணாமல் கஜேந்தரஸேஷ்டனைக்காணாத யானைப் பேடு
களைப்போல் மிகவுந்தாபங்களையடைந்து மதனஜ்வரபி
டிதர்களாய் அந்தஸ்ரீபகவானுடைய ஸஞ்சாரங்க ளாகிய
மஹாகம்பிரதையழகுகளிலும் அவருடையவிலாசபா
ர்வைவிளையாட்டுகளிலும் தங்கள்சித்தத்தைவைத்துத்
ன்பயர்களாய் பித்துப்பிடித்துத் தங்களுக்குள்ளதான்களை
ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானாகப் பாவித்துக்கொண்டு ஸ்ரீபகவத்
குணவிசேஷவிளையாட்டுகளால் அந்தவனமெங்கும்நிரா
ப்பயர்களாய்ச்சஞ்சரித்துக்கொண்டிருந்தார்கள் இன்னு
ம் சர்வப்ராணிகளுக்கும் அந்தராத்மஸ்வரூபராகிய ஸ்ரீ
பரமாத்மனை இந்தகோபிகாசன வினங்கள்காளிந்திதீர
வனந்தரங்களில் விருக்கலதாகுல்மாத்ரி ஸ்தாவரங்களை
ப்பார்த்து யாவற்றையுந்தங்களைப்போலவே நினைத்துக்
கேட்டு ஸ்ரீகிருஷ்ணகீர்த்தனங்களைப் பாடிக்கொண்டே
தேடிவெகுதூரஞ்சஞ்சரித்தார்கள்,

வாராய்அரசனே அவர்கள்ஸ்தாவரங்களைப் பார்த்து
சொல்லியவற்றை விவரமாகச் சொல்லுகிறேன் கேளா
ய் வாராய் புன்னைவிருட்சருபியே சர்வசர்ப்பங்களுக்கு
ம் அரசனாகியஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானால் துதிக்கத்தகுந்த
நமதுவிபுவாகிய ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானைக் கண்டதில்லே
யே வென்றாள் ஒருமாத வாராய்திலகவிருட்சமேசமஸ்
தபிராணிகளினுடைய லலாடத்திற்கும் அழகானதிலக
மாகிய ஊர்தவபுண்டரூபத்தையுடையவராய்மதமது
முன்னெற்றியில்திலகம்போன்ற ரத்தினசுட்டியைத்த
ரித்த ஸ்ரீபகவானைப்பார்க்கவில்லையோவென்றாள் ஒருந
ங்கைவாராய் பந்துகவிருக்கமே சமஸ்த பிராணிகளுக்

கும்ஆபத்தபந்தவாய் விளங்குகின்றநமது அருமைத்தே
வனாகிய ஸ்ரீமாதவப்பிரானை நீண்டவார்த்தைசொன்ன
தில்லையோவென்றாள் ஒருவஞ்சிவாராய்மதவிருட்ச
சர்வஜகன்மோகனாகார அநந்தகோடி மன்மத ஸ்வரூப
அநந்தாச்சரியகுணசேஷத்த புர்ருஷிகேசனை நீண்டவி
ல்லையோவென்றாள் ஒருபொற்கொடிவாராய் மம்சவிரு
ட்சமேஸ்ரீயதுகுலவம்சோத்தாரகராகியும் சமஸ்தபிரா
ணிகளினுடைய வம்சங்களைவிருத்தியடையச்செய்கின்
றவராகியும் வம்சாராமதேயமதுரஸ்வரங்களைத்தாராநின்
ற வேணுவின் குழலைத்திருவதரத்தில் வைத்துக்களஞ்
செய்கின்ற நமது புகண்ணபிரானைக் கண்களிக்கக்கண்
டதில்லையோவென்றாள் ஒருதுடியிடைவாராய் ஸ்ரீசந்த
னவிருட்சமே சமஸ்கபிராணிகளினுடைய இருதயத்
தில்நின்றும் தாபங்களைத்தீர்த்து மனங்குளிரச் செய்து
தமதுகிருபாவாதசல்பாதி குணங்களினால் தண்ணளி
யோடு இரக்கித்தின்ற ஸ்ரீகோவிந்தபிரானைக்கண்டமன
மகிழவில்லையோவென்றாள் ஒருபிடிநடைவாராய் குந்த
விருட்சமே மாணிக்கவொளிகொண்டபரஞ்சோதிஸ்வ
ரூபமாகிய ஸ்ரீபரமபுருஷனைப்பார்த்துக் கண்களிக்க வி
ல்லையோவென்றாள் ஒருவல்ல வாராய்இந்திரபூஜவிரு
ட்சமே இவ்விந்திரனுக்குவாழ்வளித்த நமதுஸ்ரீதிருவி
க்ரமதேவனைக்கண்டிருந்தால் எங்களுக்குச் செல்லலா
காதோவென்றாள் ஒருபூங்கோதை வாராய்குவளைவிரு
க்கமே சர்வகவலயத்திற்கும் சர்வேசுவரனாய் நமக்குப்
பிரபுவாயிருக்கின்ற ஸ்ரீகுவலயேசுவரனை நீண்டதில்லே
யோவென்றாள். ஒருபூங்குழல் வாருங்கள் பிரியகபாத
விருட்சங்களே சகலபிராணிகளுக்கும் நமக்கும் இருத
யரூபமாகிய வாத்தல்பாதிபிரியஸ்வரூபராய் விளங்குகி
ன்றநமது ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானைக்கண்டால் எங்களுக்கு
ச்சொல்லிக்காட்டிக்கொடுத்து இரக்கியுங்க ளென்றாள்
ள் அநேககோபிணக்கள்.

இப்படிபிரார்த்தனை ரூபமாகத்தேடிக்கொண்டுதிரிகி
ன்றவர்களுள் சிலர்மல்ல கைமுதலிய புஷ்பவனங்களே
எங்கள்மானமாகிறதனங்களை யபகரித்துக் கொண்கி ம
றைந்துவந்திருக்கின்ற ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுள் எங்கள்
விபுவைநீங்கள் கண்டிருப்பீர்களானால் எங்கள்மீதுகிரு
பைவைத்து சொல்லிக்காண்பிக்கக்கடவீர்களென்று பி
ரார்த்தித்தார்கள்.

சிலர்வாரீர் மிகவும் மதுபிந்துக்களையும் மகரந்தங்க
ளையும்வருஷித்துக்கொண்டிராநின்றவந்ஸகஜாதிபுஷ்ப
க்கொடிகளை நீங்கள்மன்மதனாகிய ஸ்ரீமாதவப் பிரானை
க்கண்டதுண்டோவென்றார்கள் சிலர்வாரீர் மிகவுமனோ
ரம்மியமாகப் பரிமளங்களைத்தாராநின்ற அசோகபுஷ்ப
ச்செடிகளை ஸ்ரீசந்தராத்மகடப்பதரு பஞ்சனைக்காண
வில்லையோவென்றார்கள். சிலர்வாரீர் அருண்மயமான

இதழ்களோடுங் கூடிப்பரிமளங்களை வீசாவின்ற காஞ்சு
வராமதேயபுஷ்பச்செடிகளே சமஸ்த பிராணிகளினு
டைய சோகநிவாரண கிருபா வத்ஸலனைப் பார்க்கவில்
லையோவென்றார்கள், சிலாவாரீர்கள் ஆகாயமளாவியவி
ருஷைங்களை யாஸ்ரமித்துப்படர்ந்து புஷ்பிக்காரின்றகு
ருவக புஷ்பசாதிகொடிகளே திவ்யகாஞ்சனமயகிரீடத்
தையுடைய ஸ்ரீகோவிந்தமூர்த்தியைத் தேடிப்பிடித்து
க் காட்டுங்கொண்டு சொன்னார்கள்.

இவ்விதங்களாகச் சிலநேரந் தேடித்திரிந்து அந்தபு
ஷ்பவனங்களில் ஸ்ரீகிருஷ்ணபிராந்தர்களாய் வந்தபுஷ்
்பஜாதிரிநட்சுங்ககொடிகளைநன்றாகஉற்றுப்பார்க்கு
சொல்லுகின்றார்கள் வாருங்கள் ஜாஜிபுஷ்பச்செடிகளா
கிய எங்கள்சேடிகளே சர்வவியாபியாகிய ஸ்ரீஹரியைஎ
ங்குகண்டபோதிலுமெங்கள் ஸகீஜனங்களைவிட்டுப்பிரி
வதுஉமக்குதர்மமோவென்றுகேட்கக்கூடவீர்கொன்றா
ர்கள் சிலர் அங்கங்கு உருவெனினோன்றுகின்றபாபால்
இதோஇதோ ஸ்வாமியென்றுஓ ஓடித் தேடித்தேடித்
திரிந்தனர். சிலர்வாராய்தளசி பிருந்தாவன் புண்ய
வதியே ஸ்ரீஹரிஸ்ரீசரணாவிந்தங்களுக்கு மிகவும் பிரி
யமானவளாகையால் ஸ்ரீயசோதாநந்தரானவர்தன்னிட
த்திருவந்து வஸித்துகொண்டிருப்பாரோ அவருக்குள
ங்கள் சமாச்சாரங்களைச் சொல்லி எங்கள் இஷ்டங்களை
திருப்தியடையச் செய்வியா யென்றனர் சிலர் வாரீர்
சுரபுண்ணைவிருட்சங்களை சர்வத்தீரர்களாலும் புகழத்
தக்கபஞ்சுணங்கையுடைய எங்கள்நாசனைக் கண்டதில்
லையோவென்றார்கள்-சிலர்வாருங்கள் மல்லிகைமூல்லைக
ளே நாங்கள்கீர்த்திக்கத்தகுந்தவர்கள்நாயகனைக் காட்ட
லாகாதோ வென்றார்கள்சிலர்வாரீர் கிளிகளேஸ்ரீசுகரா
ல்வர்ணித்து ஆனந்திக்கத்தகுந்த எங்கள்சுகபோகியை
க்கண்டு நாங்களலைவதைச் சொல்லுங்க ளேனென்றா
ர்கள்சிலர் வாரீர்மான்பேயிகளே நீங்கள்வெகுதூர சஞ்
சரிகளாய் மருண்ட பார்வைகளோடுங்கூடி ஸ்ரீஹரிக்கு
பிரியர்களாய்ச்சந்தோஷத்தோடுவியாபிக்கின்றவர்களா
கையால்எங்கள்நாதராகியஸ்ரீ அரியிருக்கின்ற விடத்தை
சொல்லி அவனையெங்களுக்குக்காட்டுவீர்களானால் உ
ங்களுக்கு மகத்தாகியசுகிராதங்களுண்டாகுமென்றுபிரா
ர்த்தித்தனர்கள்சிலர் இவ்விதங்களாகத்தேடிச் சஞ்சரித்
துக்கொண்டிருக்கின்றசமயத்தில் இந்தபுஷ்பகவானை
தில் வெண்மணல்மயமாகியமார்க்கங்களில்ஸ்ரீகிருஷ்ண
பகவானுடைய ஸ்ரீபாதாவிந்தஅடையாளங்களைக்கண்
டுஆநந்தித்துவாராய்பூமிதேவியேநீஎன்னநோன்புநோ
ற்றனையோ உனதுபூர்வசன்மத்தில் இந்தஸ்ரீபகவானை
வர் ஸ்ரீவராஅப்பிரானுகி உன்னைஆலிங்கனஞ்செய்துஉ
த்தரித்தனர், பின்புபிரம்மசாரியாகியஸ்ரீவாமனப்பிரா
கித்தமது ஸ்ரீபாதாவிந்தங்களால் அளந்துஇப்பொழு
துஸ்ரீகிருஷ்ணராகி உமது திருமேனிக்குத் திருவாபர

ணங்களைகத்தமதுஸ்ரீசரணாவிந்தசின்னங்களாலலங்கரி
த்துக்கொண்டிருக்கின்றார் ஆகையால்எங்கள்மேல்தயை
செய்துநாங்களும் அந்தப்பெருமானைப் பிரியாதிருக்க
நோற்கும்படி அந்தநோன்பை எங்களுக்குச் சொல்லிக்
கொடுப்பாயாக இல்லாவிட்டால்எங்களுக்குச் சர்வலோ
கப் பிரபு இருக்கின்றவிடத்தையாவது காண்பித்துஅ
வர்எங்கள்மேற்கிருபையெய்யும்படிச்செய்து எங்களைர
ட்சிப்பாயென்றும் பிரார்த்தித்தனர் சிலர்.

வாராயராஜேந்திரனே இந்தஸ்ரீகோபிகாசனங்கள்இ
வ்விதங்களாக பித்தமனதுடையவர்களாய்வனமெங்கும்
சங்களிஷ்டப்படிக்கு நிர்ப்பயர்களாய் இதரமனோவிர்த்
திகளையுமறந்துஸ்ரீபகவானைத்தேடித்திரிந்து எங்குங்கா
ணாமல்மறுபடியும் ஸ்ரீயமுனாதீரத்திலவந்து அங்குள்ள
வெண்மணற்குன்றங்களிலும் ஸ்ரீங்கார வனங்களிலுந்
சேர்ந்து விரகத்தர்களாய்ப் பரமேகாந்திகளானமுழுட்சு
க்களைப்போல ஸ்ரீகிருஷ்ண லீலைகளை யாசரித்துக்கொ
ண்டி ஸ்ரீபகவதனுபவங்களையடைந்தனர் அவற்றை
ப்பகுத்துச்சொல்லுகின்றேன் கேளாய்அந்தச் சந்தரவ
திகளிலொருத்திபூகளைபைப்போல் ஸ்ரீபகவானைத் தே
டிவந்தனள்ஒருமது ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானாகியஇளங்கு
ழநதையைப்போல அவள்மடியிலே பரித்துக்கொண்டி
அவளுடையஸ்தனங்களைப் பிடித்துப்பாலமுதுண்டன
ள் அப்போதுபூகளைபைப்போலிருந்தவள்ளையனேபோ
தும்போதுமென்றனள் ஒருவனிதைசகடத்தைப்போல
ருபிகரித்து நின்றனள்ஒருபுண்யவதி பாலமுதுண்ணப்
பசித்தமுத ஸ்ரீபகவானைப்போல்படுத்தமுது தன்காலி
னாலுதைத்தனள் ஒருவிரதசோலை யசோதாப்பிராட்டி
யைப்போல்உட்கார்ந்து காலேநீட்டினள் ஒருநங்கைஸ்ரீக
ண்ணபிரானாகிய சிறுருழந்தையைப்போல் மடியிற்பி
த்தனள் அப்போது அசோதையானவள் அந்தகருழந்
தையானவளை மடியில்வைத்துமுத்தாடித்தனாயில்விட்
டனள் அப்போதுஒருசுரந்தை திருணவர்த்தஅசுரனே
யாகிய சுழற்காற்றைப்போல் சுழன்றோடிவந்து எடுக்
துப்போய் உயரவிருந்து அவன்விழந்தாற்போல விழ்
ந்தனள்ஒருசுந்தரி பகாசுரனைப்போல் ஸ்ரீபகவானைவிழு
கப்பார்த்துக்கொண்டிருந்துவந்து அவன்மூக்காறகொ
த்திய சைகையைக்காட்டஒருபத்மமுகிஸ்ரீபத்மாசஷ்ணை
ப்போல் ஒருதிரணத்தைப் பிடித்துக் கிழித்து அவளை
த்தளவின ள்.

வாராய் பரதகுலோத்பவனே இரண்டு புண்யவதி
கள் ஸ்ரீபலராமனைப் போலும் ஸ்ரீராமாதுஜ ராகிய
ஸ்ரீகிருஷ்ணனைப் போலும் ஏற்பட்டிருந்து கோப
லர்களைப்போலும் கோவினங்களைப் போலும் கோவ
த்ஸங்களைப் போலும் ஏற்பட்டிருக்கிற கோபிகாஜன
ங்களுடன் நானு விதங்களாகிய வனசஞ்சார விளை

யாட்டுகளை அனுசரித்து வதஸாகர தேனுகாகர பரலம் பாசரமர்த்தனமுதலிய வினையாட்டுகளைச் செய்து வே னுகானஸ்வரங்களினால் பசுக்களாக யிருக்கிறவர்களை யழைத்து ஆதரித்துக்கோபாலர்களா யிருக்கிறவர்களுட் ன் சரசங்களைச் செய்து அவர்கள் தங்களைப் புகழ் அவர்க ள் மனோபிஷ்டங்களை நிறைவேற்றினது போலாடி மகர விருகூரிமுல்களினும் நதீதீரங்களினுஞ்சிலநேரம் தங் கியிருந்தார்கள் இவ்விதமாக இந்தக்கோபிகா ஸ்திரீசன ங்கள் வினையாடிச் சஞ்சரித்தார்கள் வாராய் மகாராசனே ஒருகமலாட்சிஸ்ரீபகவானுகிய சிறுபிள்ளையைப் போலவி ருந்தனள். ஒருநித்தியகல்யாணியசோதாப்பிராட்டியைப் போல ஸ்ரீபகவானையழைக்கச் சிலசந்தரவதிகள் ஸ்ரீப லராமர் முதலியகோபாலச்சிறுவர்களைப் போல வெண் ணெயுண்டான்மண்ணையுண்டானென்று சொன்னார்கள் அப்போதுதாயென்றின்றவள் என்மண்ணைத்தின்னையெ ன்றுகேட்க நான்மண்ணைத்தின்னவில்லையென்று அந் தமாதவன் உலகமுண்டதன்வாயைத்திறந்துசகலசரா சரங்களையுங் காட்டினதுபோல்கிருஷ்ணன் நானென்று நின்றஒருகோபிகை தன்வாயைத்திறந்துகாட்டினான் அ தைப்பார்த்து ஆச்சரியத்தை அடைந்தார்கள் பலபேர்க ள்இவ்விதமாய்ச் சந்தோஷித்து நகைத்து வினையாடினா ர்கள்,

வாராய்பூமீசனே ஒருசீவவதனை ஸ்ரீகண்ணபிரானைப் போல வெண்ணெய்திருட்புருந்தனள் சிலர்சந்திரீரத் தனங்கள் வெண்ணெய்திருடன் வந்தானென்று சொன் னார்கள் அவ்வளவில் கண்ணன் தன்வாயிலிருக்கின்றவெ ண்ணெயைவழித்து இவர்கள்வாயிற்பூசினதுபோல் அவ ள்செய்தாள் யாவருங்கூடிமுறையிட்டதுபோல் அந் குசிலர் முறையிட்டார்கள் ஒருபுண்யாங்களை யசோதா ப்பிராட்டியைப் போல் ஒருதாமரைக்கொடியைக்கையிற் பிடித்துக்கொண்டு அதட்டினான் ஒருசுந்திரி கண்பிசைந் தழுதுக்காட்டினான் ஒருமோகனங்கி யிவர்களுக்குச் ச மாதானங்கள் சொல்லினான் இவ்விதங்களாகியவிரலில்க ட்டினதுமுதலிய சமஸ்தகிரீடைகளையும் ஆதரித்தனர் கள்.

வாராய் விவேகசாலியானநோந்திரனே ஒருமாதுகா னியசர்ப்பராசனைப் போலவும் சிலகன்னியா ரத்தினங்க ள்நாககன்னிகைகளைப் போலவும் ஒருராசீவவதனை ஸ்ரீ கோபாலகுமாரனாகிய ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானைப் போலவு ம் வவறித்துநர்த்தனங்களைச் செய்ய அந்தநாக பத்தினி வேஷதாரிகள்ஸ்து திக்க ஸ்ரீகிருஷ்ணவேஷதாரியானவ ள் அவர்களைக்கிருபைசெய்து ரட்சித்து அவர்களை அம் மடுவில்நின்றும் வெளிப்படுத்தி விடைகொடுத்தனுப்பி த் தானும் மடுவை விட்டு வந்தவரைப் போலவுமாடினான் இப்படி எல்லாருஞ்சந்தோஷித்து வினையாடினார்கள்.

வாராய்புதேந்திரனே ஒருசதுரங்கனையானவள் ஸ்ரீகிருஷ்ண மூர்த்தியாகவும் மற்றவர்கள் கோபாலகோவின ங்களாகவும் பாவித்துக்கொண்டு காட்டுத்தீயானது வந்

துகுழந்ததுபோலவும் அக்காலத்தில்கோபாலாகள மு றையிட்டதுபோலவும் ஸ்ரீகிருஷ்ணாகுதிரட்சியென்று யாவருமுறையிட்டார்கள் அந்தஸ்ரீகிருஷ்ண ரூபாங்களை ஆவென்றுவாயைத்திறந்து கண்ணன்காட்டுத்தீயைக்க வளிகரித்ததுபோல் ஆகாயத்தைக்கவளிகரித்துக் காட் டினான். அம்மாதிரித்தில் யாவருஞ் சந்தோஷித்தனர் கள்,

வாராய்மனுஜேந்திரனே ஒருமகாகம்பிர சகுணவதி யானவள் கோவிந்தனாகவும் மற்றகோபிகள் யாவரும் கோபாலர்களும் கோவின கோவத்சங்களு மாகவுமிருந் து அகோசுகென்ன ஆச்சரியம்எந்தக்காலத்திலுமிப்ப டிக்கு வருஷித்ததில்லை ஸ்ரீகிருஷ்ண ஸ்ரீமாதவா ஸ்ரீஜனா ர்த்தன அபயமென்றுமுறையிட்டார்கள் அந்தஸ்ரீபகவ த்ரூபபுண்ணியவதியானவள் ஒருவரும்பயப்படவேண் டியதில்லை வானுங்கள் இரதப்பர்வதத்தினடியில் நில்லு ங்களென்று எம்பிரான்கோவர்த்தனமெடுத்துக் குடை யாகப் பிடித்ததுபோல் தன்முன்னுளையெவிரித்துஉய ரவெடுத்துப் பிடித்துக்காட்டினான் அவ்வளவில்யாவரும் சந்தோஷமடைந்தார்கள்.

வாராய் ராஜராஜோத்தமனே இவ்விதங்களாக இந்த சமஸ்தமான கோபிகாசனசமூகங்களும் ஸ்ரீகிருஷ்ணலீ லாகுணங்களில் ஆழ்ந்துதன்மயதவங்களை யடைந்தவ ங்களாய் வினையாடினார்கள் மேலும் அந்தக்கோபகன்னி கைகள் அந்தப்பிருந்தாவனமார்க்கங்களிலுள்ளபன்விரு ட்சங்களையும் புஷ்பச்செடிகளையும் துளசியாகிய பிருந் தாவனங்களையும் புஷ்பக்கொடிகளையும்பார்த்துச்சின்ம யங்களானதங்கள் சகீஜனங்களாகநினைத்து ஸ்ரீகிருஷ்ண பகவானுகிய எங்கள் உத்தமநாயகர்களைப்பார்த்தீர்களா சொல்லுங்களென்றுவினவிக்கொண்டு நிரப்பயாநந்தப ரிதர்களாய்ச் சஞ்சரித்து அங்கங்குசிலநேரம் ஸ்ரீகிருஷ் ணலீலாவினோதங்களாகவினையாடித்தேடிக்கொண்டிரு ந்தார்கள் அப்படியிருக்கின்ற சமயங்களில் அவ்வளவீ திகளிலும் புஷ்பவனபிரதேசங்களிலும்தோப்புகளினு டைய அடிவாரநிலங்களிலும்கூடும்வெண்மணற்பாங் குகளாயிருக்கின்றபடியினால் அவ்விடங்களில்படிந்திரு ககிற சங்கரோகைசக்கிரரோகைமுதலிய சேவைகளோடு ங்கூடிய மகாராஜலக்ஷண ஸ்ரீசரனாரவிரந்தங்களினுடைய அடையாளங்களை அங்கங்கு கண்கொளித்து ஒருவர்க் கொருவர்காட்டினவர்களாய் நெடுந்தூரந்திரிந்து தேடி ஸ்ரீபகவானைககாணாதவர்களாய்லேகின்ற ஸ்ரீகோபிகாச னங்கள் குணனுபவஞ்செய்யத்தொடங்கினார்கள்.

வாராய்மெல்லியஇடையினையுடையபூங்கொடியே இ தோபார்த்தையா ஸ்ரீபகவானைவா ஒருநாயகி நிமித்தம் அன்புடனே புஷ்பங்களைக்கொய்து கொடுத்து அவளுக்கு கிதமுண்டாகச் செய்தனர் ஆகையால் அவர் ண்பாதா ர விரந்தத்தை நன்றாய் நினைந்து அடையாளம் தேர்ந்து நின்றது.

வாராய்கோ சுபாங்கி இவ்விடத்தில் ஒருஸ்திரியைத் தமதுபிரியத்தினால் சுமந்துசஞ்சரித்து லீலைசெய்தனர் அதனால் ஸ்திரீபுருஷர்களுடைய பாதவடிகளில்தூரம்வரையில் காணப்பட்டு இவ்விடங்களில் ஸ்திரீயினுடைய பாதவடையாளம் மறைந்துபோக ஸ்ரீபகவானுடைய பாதசின்னங்கள் மாத்திரம் விளங்கப்பட்டன இத்தோடுஇங்கு இறக்கினாற்போ லிருக்கின்றது அந்தச்சாடைகள் இவ்வடையாளங்களாலேதோன்றுகின்றன,

வாராய்எனதன்புள்ளசகியே ஸ்ரீ அச்சுதராகிய கண்ணபிரானுவர் இதோவுட்கார்த்து ஒருமேன்மையை அடைந்தஸ்திரீக்குக்கர்ப்பூரதாம்பூல ப்ரசாதத்தைத் தமதுதிருவதரத்தினால்கிருபைசெய்து காடாடங்கனஞ்செய்திருக்கின்றார் இதோபார்த்தையா இவ்விடத்தில் ஸ்ரீகோவிர்த்தனும் ஒருகோபிகையுமாகிய இருவரும்உட்கார்ந்து சரசங்களைச்செய்தார்கள் அதனால்ஸ்ரீபகவானுடையபாதம்புயங்களினோரங்குமுந்தியதாயுன்றியிருப்பதும்அந்தச்சந்தரி அஸ்தங்களுன்றித் தாவியிருப்பதும்இவ்விருவர்களும் சரசமாகச்சந்தோஷித்த விவரங்களுந்தோன்றுகின்றன.

வாராய்பத்மாட்சி ஸ்ரீபத்மதாபராகிய ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுவர் ஒருசகுணவதியைவரித்து அவளோடுலீலாவினோத கிரீடைகளைச்செய்தார் அவ்விரண்டு பேரும் நடந்துவந்துயமுனூதியில் ஜலகமாடினர்கள்இதோ இவர்களிரண்டுபேரும்உதியிலிறங்கின அடையாளமும் மதுபடியும் இருவரும்நதியைவிட்டு வெளிப்பட்ட அடையாளமும்இவ்விடங்களில் தோன்றுகின்றனவல்லாமல் இறங்கியதுறையும் ஏறியதுறையும் நேரடியாலும் மாற்றடியாலுங்காணப்படுகின்றன.

வாராய்கந்தரவதியாகிய தருணீமணியே ஸ்ரீவேணுகானலோலராகியஸ்ரீ கோபாலமூர்த்தியானவர் ஒருகலயாணியைவரித்து அவளைக்காமகேளீவிலாசங்களில் சந்தோஷிக்கச்செய்தனைந்தனர் இதோபார்த்தையாஇவர்கள் பாதவடிகளும் உத்தரீயத்திங்குச்சுகளினடையாளமும் முன்னுணையினடையாளமும்காணப்படுகின்றன அவற்றுள்சிலகுறிகள் நன்றாய்த்தோற்றுக்கின்றனசிலவடையாளங்கள் மறைந்துமறையாமலுந் தோன்றுகின்றனஅங்கலப்புகளாகிய அடையாளங்களுந் தோற்றுக்கின்றன.

வாராய்கமலாட்சி மகாநுபாதனாகிய ஸ்ரீபாலகோபாலரானவர்சதியுடன்கூடிக்கொண்டு போனார் அவர்களிருவரும் ஒருவர்க்கொருவர் தோள்களில்கைகளைப்போட்டுக்கொண்டு உல்லாசமாகஉலாவிக்கிரீடித்தனர்களஇவர்களின்நான்குக்கால்களின் அடையாளங்கள்மாறிமாறிச் சரசங்களாகத்தோன்றுகின்றன-

வாராய்மனோஹரினி ஸ்ரீகிருகாபராகிய ஸ்ரீதாமோதரமூர்த்தியானவர் ஒருசாதுர்யாங்கனையினிடத்தில்கூடியிணைந்து சரசமாடினர் அவ்வடையாளங்கள் இதோ

தெரிகின்றன அவற்றுள் புருஷாவயவஜாடைகளும் அவைக்குள்ஸ்திரீகளினுடைய அடையாளங்களுந் கலந்துமெலிந்துமாறிமாறித் தோற்றுக்கின்றன.

வாராய்பூமாதே ஸ்ரீநந்தகோபந்தன ராகிய ஸ்ரீபுருஷோத்தமரானவர் ஒருசாதசித்தையான காந்தாமணியுடன்மிகவும் மனோகரங்களாகவிளையாடித் தான்பிரிந்துவாநினைக்கும்போது அந்தவத்தமிஇங்கிதமறிந்துவிட்டுப்பிரிய மனமில்லாதவளாகி ஸ்ரீபகவானுக்குத் தண்டன்ஸமர்ப்பித்து பிரார்த்தித்தாள்அதனால் அவளோடு கலந்தவராய்உந்தனர் இதோ அவ்வடையாளங்கள் காணுகின்றன பாராய்இவ்விரண்டு பேருங்கலந்தனைந்த விடமிதுபின்புஸ்வாமி செல்லவினைத்துஎழுந்தடிவைத்தவிடமிது அவள்தண்டன்ஸமர்ப்பித்த அடையாளமிது இருவரும்அமர்ந்திருந்த ஸ்தலமிதுவிசிதமாகத்தோன்றுகின்றன.

வாராய்இந்துமுகியே மகாலட்சணவதியானஒருஸ்திரீயானவள் அன்புடன்பிரார்த்தித்ததைத்தஸ்ரீபகவத்ஸலராகிய ஸ்ரீபரமபுருஷரானவர் அவளுக கெதிரில்பிரியமாகநடக்க அவளும்மகா விரஹத்துடன் எதிர்கொண்டுவிந்து கடாலிங்கனஞ்செய்துஅனைந்தனள்இதோ பார்த்தையா ஸ்ரீபகவான் இவகிருந்து புன்னகையாகச்சென்ற அடையாளமும் அந்தச்சிறியவளானவள் பாதவடிகளைவேகமாகவைத்துஒடிவந்த அடையாளமும்இந்தரான்குசரணங்களு மொன்றாய்க்கலந்து சரஸமாகத்தோய்ந்த அடையாளமுந் காணப்படுகின்றன.

வாராய்அலீவேணியே ஒருமதனவல்லியானவள்ஸ்ரீமுகுந்தரைப்பின்பொடர்ந்து பிரார்த்தித்தது அழைத்ததுஅவாதிரும்பாமல் நடக்கும்போது ஒடிச்சென்றுபிடித்துக் கட்டியனைத்தனள்இதோபாஸ்ரீபகவானுடையபாதவடிகள் தங்காமற்செல்லுகின்ற அடையாளமும்இந்தயவ்வனவதியானவள்வேகமாய்ப் பின்னோடியகாலடிகளினடையாளங்களும்இவ்விருவர்களுங்களுங்கலந்து காணப்படுகின்ற அடையாளங்களும் இங்கேகின்று சாவதானமாக அவர்கள்கிரீடித்த அடையாளங்களுந் தோன்றுகின்றன வாராய்சபலாட்சியே ஸ்ரீபகவானுவர் இரண்டுசந்தரவதிகள் தம்மையடுக்கஅவர்களுடையமனது திருப்தியடையும்படி கிரீடித்துச் சஞ்சரித்துக்கொண்டிருந்தார் இதோவிசிதமாகத்தோன்றவில்லையாஸ்ரீகிருஷ்ண பாதாவிந்தங்கள் நடுவில்தோன்ற இவ்விரண்டு புண்யவதிகளினுடைய காலடிகள்இரண்டு பாரிசங்களிலுந்தோற்ற ஆறுவிதஅடையாளங்களுந் சுந்தரமாகத்தோற்றும்படி சிலதூரம்உலாவி ஓரிடத்தி லமர்ந்துகிற்கின்றன. என்றுஇவ்விதமாக அடையாளங்களைப்பார்த்துப் பேசிக்கொண்டார்கள்,

சத்திய சீலனாகிய மகிபாலகனே இவ்விதங்களாக இந்தகோபிகா சுந்தரீரதங்கள் ஸ்ரீபகவானுடைய பாதாவிந்த சின்னங்களின் அடையாளங்களைக்

குறித்து ஸ்ரீகோபிகாஜன போகாதிசயங்களை இச்சித்து உடனே ஸ்ரீபகவத்பாதாரவிந்த மகிமாதிசயங்களைக் குணனுபவஞ் செய்யத்தொடங்கினார்கள் அவற்றைவிவரமாய்ச்சொல்லுகிறேன் கேட்கக்கடவாய்.

வாராய்பூரணசந்திரோதய முகாரவிந்தையே இதோ இந்தவனபூமிக்கு ஸலக்ஷண லட்சிதங்களாய்விளங்குகின்ற ஸ்ரீபாதபத்மங்களி னடையாளங்களைப்பார்த்தையா இத்திருவடிகள் ஸகஸந்தனஸந்தகுமாரஸந்தசுஜாதா திபரமயோகீந்திரர்களுடைய ஹிருதயாரவிந்தபீடங்களில் அமர்ந்திருந்து அவர்களைப் பிரம்ஹானந்தபரிதார்களாக ஆனந்திக்கச்செய்கின்றனவல்லவா இவைபடிம்படி இப்பூமி என்னதவஞ் செய்ததோவென்று துதித்தனள் ஒருகோபிகாமணி.

வாராய் நித்தியகல்யாணியே இந்தயோகீஸ்வரேஸ்வரருடைய ஸ்ரீசரணாவிருதங்கள் வேதங்களி லுலவுகின்றனவல்லவா அப்படிப்பட்ட சரணங்களி னடையாளங்கள் இரதவனவீதியினுடைய திருமேனிக்குத் தவ்யாபரணங்களாகப் பிரகாசிக்கின்றனபாராயென்று இச்சித்தனள் ஒருமாதர்காமணி.

வாராய் இளங்கொடியே இந்தஸ்ரீபதமாகியதாமநாமலர்கள் திருப்பாற்கடலாகிய சமுத்திரராசனுடைய தவபுத்திரியான ஸ்ரீமகாலட்சுமீதேவியினுடைய தவ்யாவயவங்களுக்குச் சுந்தரமான தவ்யாபரணங்களாகியும் அவளுடைய கைக்கரியோபயுக்தமாகியும் விளங்குகின்றனவல்லவா அப்படிப்பட்ட சரணசின்னங்கள் நாம் காணக்கிடைத்தனவென்று களித்தனள் ஒருமோஹனாங்கி.

வாராய்குணரத்நமே இந்தஸ்ரீபரந்தாமருடைய சுந்தரமாயிருக்கிற தாமநாரிகர்த்தபதசின்னங்கள் நித்யஜ்ஞஸ்வரியஸ்வரூபமோட்சலட்சிபிரியாகிய முக்திகார்தா ரத்நமனோமோஹனங்களாகியும் லட்சண முக்கியபதித்வமகாவிபுலாகியும் விளங்குகின்றனவல்லவா இப்படிப்பட்டவைகளைக்காணப்பெற்றும் அவனா இடைவிடாமல்தரிசித்துக்கொண்டிருங்கப் பாக்கியஞ்செய்யாமற்போனோமேயென்று மோகநாபங்களை யடைந்தனள் ஒருஸ்ரீகிருஷ்ணதத்தமானசை,

வாராய்கபாங்கியே சர்வேஸ்வரனாகிய இந்தகோஷிர்கனுடைய ஸ்ரீசரணாவிருதங்களின்மகரந்தங்களாகிய திவ்யமேனுக்களை பிரம்ஹருத்ர இந்திராதி சமஸ்தமான தேவதாஸமுஹங்களும் பரமமுநீந்திரர்களும் தங்கள் சிரசில்தரித்து சகலபுண்யபதவிகளையும் அணிமாதிஜ்ஞஸ்வரியசித்திகளையும் அடைந்து தன்யர்களானார்கள் அவர்கள் அப்படிப்பட்ட பேற்றை யடையும்படி ஸ்ரீசரணாவிருதசேணுவை அனுக்கிரகித்த ஸ்வாமியானவர் என்னோ நம்மிடத்தில் உபேட்சைசெய்தார் ஆயினும் இவற்றைக்கண்டு தரிசிக்கவாவது செய்தாரோ இதுவும் அவரு

டைய கடாட்சரதானென்று துதித்துச்சந்தோஷித்தன ள் ஒருபிடிநடையாள் இவ்விதங்களாகச்சமஸ்தமானகோபீஜன ஸமுஹங்களும் அவரவர்களுக்கு ஸ்ரீபகவத்கிருபையினால் தோற்றினவேதார்த்த நிர்ணய மகிமார்த்தங்களைத் துதித்துக்கொண்டு சஞ்சரித்தார்கள்.

வாராய் சர்வஜனமனோரதனாகிய மகாராஜனே இந்தப்படி பலவாறாகப்பிரிந்து கோபிகாஜனஸமூகங்களையமுறைத்தீரங்களில் ஸ்ரீபகவானேத்தேடிச்சஞ்சரித்துக்கொண்டிருக்கின்ற சமயத்தில் அங்கொரு பிரதேசத்தில்தங்களேவிட்டுப்பிரிந்து தங்களைப்போலவே ஸ்ரீகிருஷ்ண பிரானேத் தேடிக்கொண்டிருக்கின்ற சிலகோப ஸ்திரீஜனங்களைக்கண்டார்கள் பின்பு அவர்களும் இவர்களுங்குடிக்கொண்டு ஸ்ரீகோவிந்தனைத்தேடுகின்றார்கள் இப்படியிருக்க அந்தவிடத்தில் அந்தஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுனவர் ஆக்மானுபவ திருப்தராகிய ஜிதேந்திரியநிர்மலமானஸராகியும் இந்தக்கோபீஜன மோகவாஞ்சைகளில் அகப்படாதவராகியு மிருந்தபோதிலும் இந்தக்கோபிகளுக்கு இசைந்தவரைப்போல விளையாடிக்கொண்டிருந்து அவர்கள் யாவரையும் விட்டுப்பிரிந்து ஒருகோப சுந்தரியுடனே போய்விட்டாரென்று முன்னமே சொல்லியிருக்கின்றேனல்லவா அந்தஸ்வாமியானவர் அவளிடத்தில் மிகுந்த ஆசையுள்ளவனாப்போலவளைச் சிலதூரம் அழைத்துக்கொண்டுபோய் அவளிடத்தில் புருஷவிஷய சேஷ்டாதிசரஸதையியங்களைக்காட்டி மோஹபரவசையாகிய அந்தக்கோபியினது விஷையாசத்திவெளிப்படிம்படிக்கிரீடித்தனர் அப்பொழுது அந்தக்காமினியானவள் இந்தஸ்நிரீசனங்களுள் தன்னையே சிரேஷ்ட நாயகியாகநினைத்து ஸ்ரீபகவான் தன்மோகத்திலகப்பட்டு பிரியாமல் எல்லாரையுந்துறந்து தன்னிடத்திலேயே யிருக்கின்றா ளென்கிற கர்வமனதுடையவளாய் சுவாமியைப்பார்த்து வாராய்கமலாட்சா நான்நடக்கமாட்டேன்கால்நோகிறது என்னை எடுத்துக்கொண்டு உனக்கு இஷ்டமான இடங்களிலெல்லாம் கொண்டுபோய் ரமிக்கக் கடவாயென்று சொன்னாள் அதைக்கேட்டுப்பகவான் நல்லதுஎன்மேல் ஏறிக்கொள்ளென்று குனிந்தார் அப்போது இவளுக்குத் தேறப்போனாள் அந்தச்சமயத்தில் ஸ்ரீபகவான் அந்தர்த்தானமாய்மறைத்துபோனார் அவனாக்கானுமல் இவள்மகத்தாகிய விரஹநாபங்களையடைந்து ஆஸ்ரீகிருஷ்ணாளுக்குபோய்விட்டார் ஆ பிரானேசனே ஆ மனோமன்மதரமணனே எனக்குப்புத்திவந்தது இனியுனக்குத் தாசானுதாசியாகின்றேன் என்னைவந்து காப்பாற்றென்றபலவாறாகத்துதித்துத் துக்கித்துக்கொண்டிருந்தாள் அப்படியிருக்கின்றவளைப்பார்த்து ஸ்ரீகண்ணபிரானேத் தேடிக்கொண்டிருக்கின்ற கோபீஜனங்களுள் சிலர் ஸ்ரீபகவதவிஷய சாதாரணங்களுக்குப்பயந்து நின்றனர் இ

ன்னுஞ்சிலர் ஒருவர்க்கொருவர் தங்கள்ஸகீஜனங்களைப் பார்த்துச் சொல்லுகின்றார்கள் இந்தப்பூம் புதரினிடத் தில்லவா ஸ்ரீபகவானுவர் நம்மைச்சேர்ந்தும்ன்மதா தனங்களைச்செய்தனர் இந்தவெண்மணற்குன்றுகளின் மீதல்லவா நமதுஸ்ரீபிரியநாயகன் நம்மைக்கடாலிங்கன குஞ்செய்து சந்தோஷ திருப்திகளைச் செய்தனர்இந்தக் குளிர்ந்த தோப்பின்சாயல்களில்லவா நமதுஸ்ரீசுபழ ர்த்திநமதுமானதனங்களை யபகரித்தனர் இந்தமாதவிப் புஷ்பப்பந்தலினிடத்தில்லவாநமது ஸ்ரீ தயித்யார்த்தக னுவர் திருவதாரபானங்கையருளினர் இந்தப்புஷ்பவ னத்தில்லவா நமதுஸ்ரீரமாரமணன்சுகந்தபுஷ்பங்களை க்கொய்துநமது அளகாபாரங்களில் முடித் தலங்கரித்த னர்என்று அவரவர்களுக்குத் தோன்றியபடி விட்டுப்பி ரிந்தவர்களாய்அம்புஜநயனனாகியஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானே நினைத்துத்தங்கள் தாபந்தீர்க்குணனுபவஞ்செய்தார்கள் இப்படிக் குணுபவஞ்செய்தவர்களும் மற்றவர்களும் அந்தபிருந்தாவன பிரதேசங்க ளனைத்தினும் நிர்ப்பயர் களாய்த் தேடித்திரிந்து எங்குங் காணக்கிடையாமல் ம அபடியும் ஸ்ரீயமுனாதீர்த்தத்திற்கு வந்துசேர்ந்து ஸ்ரீப கவானுவர் பிரசன்னமாக வேண்டுமென்று யாவரும் ஏகமாய்ச்சேர்ந்து உத்தேசித்து ஸ்ரீ கிருஷ்ணகல்யாண குணமிர்த திவ்யகானங்களைச் செய்தார்கள்,

நக-வது-அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்,

துன்னிமியமு ஞாதிரத்தில்
மன்னுங்கோபியர் மாதவனைநினைத்
தென்னபாவ மிழைத்திட்டோநாமெலா
மென்னுகண்ணை யேற்றித்துதிசெய்வார்,

கோபிகாஜனஸமுஹங்கள் ஸ்ரீயமுனாதீர்த்தத்தில்வந் துசேர்ந்துஸ்ரீபகவானுடைய திருவவதாரஅதிசயங்களை யும்தங்களை இதுவரைக்கும்இரட்சித்தஆச்சரியகுணங் களையும் சொல்லிபிரசன்னராய்த் தங்கள் இஷ்டங்களை த்திருப்திசெய்து இரட்சிக்கவேண்டுமென்றுபிரார்த்தி த்ததைச்சொல்லுகின்றது,

ஸ்ரீகோபிகாஜன கீதங்கள்,

வாரீர்ஸ்ரீஅரியாகியஎங்கள்மனோவல்லபரோஇந்தநந்த வ்ரதஜத்தில் நீர் திருவவதரித்தபின்பு கோருலமானது விருத்தியடைந்து மிகவும்லக்ஷ்மீ விலாசங்கையுடைய தாகவிளங்குகின்றது நாங்கள்யாவரும்உமதுகுணங்களு க்கும் செளந்தரியங்களுக்கும் ஈடுபட்டுஎங்கள் சர்வேந திரியங்களையும் உமக்கேசமர்ப்பித்து உம்முடையமாதா ரியவசனங்களுக்கும் உமது ஜகன்மோகனுஸ்வரூப சே வைக்கும சர்வதிக்குகளிலுந்தேடியலைந்துகொண்டிருக்

கின்றோம் இப்போதுநீர் எங்களுக்கு பிரசன்னமாயவந் துஇரட்சிக்கக்கடவீர்,

வாரீர்ஸ்ரீவரதராகிய ஸ்ரீபத்மநாபபோசெந்தாமனைப்பு ஷ்பத்தின் இதழ்களுக்குக் கொப்பாகிய உமதுநேத்ரங்களி ன்விசுஷண்ய கிருபாதிசயங்களுக்கு பாத்தியர்களாயிரு க்கிறஇப்படிப்பட்ட எங்களைநீர் அலையச்செய்வதுஉமக் குத்தர்மமோ வாரீர் ஸ்ரீபுருஷசிரோஷ்டோஅபாயஞ்செ ய்யவந்த விஷஸ்தனமுடையவளாகியபூதனையினிடத்தி ல்உள்ளும் அகாசர அரிஷ்டாசுரவியோமாசுரன்முதலி யஅசுரபாதைகளில்லின்று விஷமபமானயமுனாதீஜ லத்திலின்று ஊழிப்பெருங் காந்துகளோடுங்கூடியி ன்னல்களைக்காட்டி இடிமுழக்கங்களை வெளிப்படுத்திச் சப்தமேகங்களும்வருஷித்த மஹாவருஷத்திலின்றும் யாதொருஅபாயங்களில்லாமல்தாங்களும் மற்றகோ பால்களும்கோக்களும் நாசத்தையடையாமல் பிழைத் திருக்குமபடிஎங்களுக்கருளி யாவருஞ்செளக்கியங்கொ ளளச்செய்தீர்,

வாரீர் எங்கள்பிராணாதராகிய ஸ்ரீஅரவிந்தலோசன றேநீர் நிச்சயமாக யசோதாப்பிராட்டிக்கு புத்திரரல்ல வோசமஸ்த பிராணிகளினுடைய புத்திவிவேகங்களுக்கு ச்சாட்சிபூதராக விளங்குகின்றவரல்லவாசதூர்முகன ல்இந்தப்பிரபஞ்ச சம்ரட்சணர்த்தத்தின்பொருட்டுப்பி ரார்த்திக்கப்பட்டுஇந்தவம்சத்தில் உமதுகிருபையினால் திருவவதாரஞ்செய்தருளினீர் நாங்களும்மைஅடுத்தால் அறிவுவிளங்கிச் சம்சாரபயத்திலின்றும்அஞ்சினவர்க ளாய்உம்மையே சரணமாகவடைந்தோம் ஆகையால்எ ங்களுக்கு அபயப்ரதானஞ்செய்து சர்வாபிஷ்டங்களையு மருளிச்செய்கின்ற ஸ்ரீமகாலட்சுமிதேவியினுடைய ஸ்ரீ ஹஸ்தங்களை ஸ்பரிசிக்கத்தக்க உம்முடைய கையாகிற தாமரைப் புஷ்பங்களை எங்கள் தலைமீதில்வைத்துக்கிரு பைசெய்யக்கடவீர்உமது தாஸ்யபூதராயிருக்கின்றஎங் களுக்குஉமதுதிவ்யமோகனசுந்தரவதனாரவிந்தசேவை யைக்கிருபைசெய்யக்கடவீர்,

வாரீர் ஸ்ரீபக்தபராதினரோ உமதுஸ்ரீஆதஜனங்களாகி யசமஸ்த பிராணிகளினுடைய அநந்தஜன்மங்களில்சம் பாதித்த பாபராசிகளைநாசஞ்செய்து இரட்சிக்கப்பட்ட னவாகியும் மிகவும்புண்ய ஜன்மங்களாகிய பசுவினங்க ளைப்போஷிக்கும்படி அவற்றின்பின்னேசஞ்சரிக்கத்தக் கனவராகியும் ஸ்ரீமகாலட்சுமிதேவி செய்யப்பட்டகைங் கர்யாதிசயங்களுக்கு ஸ்தானமாகியும்காளியசர்ப்பேந்தி ரனுடையபணமண்டலமானிக்ய மண்டபங்களுகரு அ லங்காரமாகியும் விளங்காநின்ற உமதுஸ்ரீபாதாம்புஜங்க ளைஎங்கள்ஸ்தனங்களில்வைத்து எங்கள்மனதிலுண்டா கியவிரகதாபங்களைப் போக்கடிக்கக்கடவீர்,

வாரீர் ஸ்ரீ புருஷோத்தமமோ மகாபுதரஞ்சநீயென்று சொல்லப்பட்ட உம்முடைய திவ்ய ரூத்திகளாலும் வே தபுருஷனாலும் வேதாந்தார்த்த நிர்ணயநிச்சயமகாபுரு ஷர்களாகிய தத்வவேதிகளாலும் கொண்டு ஆடத்தக்ரு வாக் விஜ்ஞம்பணங்களையுமாகிய மதுரமாகிய வசனக ளை யுடையவராகியும் விளங்குகின்ற உமது மகாதிரு க்கல்யாண குணங்களில் மோகன மானசர்களாகியும், உம்முடைய தாசீஜனங் க ளா கி யு மி ரு க் கி ன் ற

எங்களுக்கு அப்படிப்பட்ட உமது திருவதராமாதபாஸி
களைத்தந்தருளி எங்கள்மனோஜனிதமன்மததாபாக்கி
னியைத்தணித்து ரட்சிக்கக்கடவீர்.

வாரீர் ஸ்ரீரளினதளாட்சரோ நாங்களுமது மகாபாகவ
தஜனங்களாகியபக்தகோடியில்சேர்ந்தஸ்திரீஜனங்களா
ல்லவாஎங்கள் விஷயத்தில்உம்முடையசாதூரியாதிரு
ணமகிமைகளைக்காட்டத்தகுமோ ஆகையால் இளநகை
களோடும்கூடிய உமது சுந்தரவதனாரவிர்தத்தை எங்க
ளுக்குப் பிரசன்னமாகக்காட்டி ரட்சிக்கக்கடவீர்.

வாரீர் கோபீஜனமனோவல்லபரோ உமது நித்தியதிவ்
யானந்தகல்யாணகுண கணமகிமைகள் ஸ்ரீபெரியபிரா
ட்டியாராகிய ஸ்ரீமகாலக்ஷ்மீதேவிக்குச் சர்வ மங்கலகர
மாகியும் ஸ்ரீமகாபாகவத பக்தஜனங்களினுடைய செவி
களுக்கானந்தகரமாகியும் சர்வேந்திரியவிக்ரபரிசுத்தமா
னஸபரமயோகீந்திரர்களினுடையஇருதயாபகாரகாமா
திஹரிஷ்டவர்க்கசத்ரு நிரசனங்களாகியும் பிரம்ஹமா
னசீகபுத்ரர்களாகியும் மகாதீர ஜனோ த்தமர்களாகியும்,
நிரபேட்சை நிஷ்காமர்களாகியும் பரமசாதுக்களாகியும்
யதேச்சா விகாரிகளாய்ச் சஞ்சரித்து நித்யாத்மதிருப்த
ஆத்மாராமர்களாய் விகரிக்கத்தக்கவர்களாய் மிருக்கின்
றஸநகாதி பரமமௌநீந்திரர்களுக்குஸ்துதிசெய்துஉஜ்
ஜிவிக்கத் தருந்ததாகியும் நிரந்தரதயஸ்சீலனாகிய ஸ்ரீ
ஆதிசேஷபகவானுக்கு சீவனமிர்தமாகியும் விளங்குகி
ன்றனஉமது தாஸ்யருசியறியாத சுத்ததமோதத்வாம்ச
ஜனிதாசரமூட ஜனங்களுக்குக்கிடைப்பதற்குஅருமை
யாயிருக்கின்றன.

வாரீர்ஸ்ரீஜனார்த்தனரோ சுத்ததமோதத்வாம்ச ஜனித
ர்களுக்குத்தேவரிருடைய நித்தியானந்தகல்யாணகுண
மகிமைகிடைக்கவொட்டாமற் செய்வதுபோல எங்கள்
விஷயத்திலும் உபேட்சைசெய்யாமல் அனுக்ரகித்துஇ
ரட்சிக்கவேண்டும் உமது முகாரவிர்தங்களில்தேசன் று
ம்இளநகையையும் கிருபாகடாட்சவீட்சண்யங்களையும்
உமதுதிவ்யராமஸ்மரணங்களையும் நித்யகல்யாணகுண
த்யானங்களையும் உமது மகா மாதூரியவசனங்களையும்
நாங்கள்எங்கள்மனதில் மறைப்பில்லாமற்கொண்டு எங்
கள்பிள்ளைகளையுங் கணவர்களையும்மறந்து அனுபவித்
துக்கொண்டிருக்கின்றோம் இனிஒருக்காலும் இச்சரீர
ங்களைத்துநீர்தாலு மறப்பதில்லைஆகையால்தீனைகளாகி
யஎங்களுக்குப்பிரசன்னமாகி ரக்ஷிக்கக்கடவீர்,

வாரீர் ஸ்ரீகோபாலசக்கிரவர்த்தி நீர்கோகுலத்திலுள்
ளஉத்தமபசவினங்களை ஒட்டிக்கொண்டு இந்தபிருந்தா
வனத்திற்பிரவேசித்து அவைகளைப் பரிபாலனஞ்செய்
யும்பொழுது மிகவும்மிருதுவாய் உமதுஸ்ரீபாதாம்புஜ
ங்களில் அவ்வனவீதிகளிலுள்ள பருக்காங்கல்லுகளு

கதுமம புலவுகள்துறும்மசமுமுள் ளுக்கைக்குமே
அவற்றால்திருவடிகளுக்கு வருத்தமுண்டாருமேபென்
றுஎங்கள் இருதயங்களில் சோகமுண்டாக அதனுல்பு
ண்பட்டிருப்போம் அப்படி மிருக்கின்றசமயத்தில் சூரி
யாஸ்தமானகாலத்தைப் பார்த்துக்கொண்டிருக்க நீர்அ
வ்வசனசஞ்சாரங்களைவிட்டுச் சர்வாபரணபூஷிதராய்எ
ங்கள் இருதயங்களை அஞ்சவேண்டாமென்றதற் கொப்
பாகர்த்தனாதிசயத்தைச் செய்கின்ற அழகியமயிற்றோ
கைகளும் நீலரத்நச் சுருள்போலப் பின்னலிட்ட முன்
னெற்றிமயிர்களில் ஊசலாடுகின்ற பிரகாசசௌந்தரிய
ரத்நச்சட்டியும் திருப்பவள வதரமத்தியில்விளங்குகின்
றபுன்னகையும் கோதுளியினால் பரவியிருக்கிற நீலரத்
நாகாரமும் விளங்கும்படியாய் எழுந்தருளிக்கிரமக்கிர
மமாய் எங்கள்யாவருக்கும்உமது திவ்யசேவையைலபி
க்கச்செய்து எங்களமனோவியசனத்தை நாஸ்தோறுந்தீ,
ர்த்து ரட்சித்துக்கொண்டிருக்கின்றவராசசுதே,அப்படி
ப்பட்டஉமதுதிவ்யாபிமானங்கள் எங்கொளித்தனவோ
வாரீர்சமுத்திரதநயாபிராமராகிய சர்வகோபீஜனஸ்ரீஇ
ருதயேஸ்வரரோ உமதுஸ்ரீசர னாரவிர்தயுகளம் மகானு
பாவர்களாகிய உமதுபக்தஜனஸ்ரீமகாபாகவதர்களுடை
யசுப்ரசந் இருதயப்பலப்பிரததிவ்ய காமதேனுவாகியு
ம்ஸ்ரீசதூர்முகாதித் திவிஜாஸன்னுத நித்யமங்கலமகோ
ற்சவஜேதீயமானங்களாகியும் ஸ்மரணமாத்திரத்தில் ச
ர்வப்பிராணிகளினுடைய துக்கமர்த்தனங்களாகியஸ்ரீசு
பகரங்களாகியும் சமஸ்தலோகங்களுக்கும்அபயப்பிரத
ங்களாகிய நித்தியபத்தியகரங்களாகியும் விளங்குகின்ற
ன. அப்படிப்பட்டஉமது ஸ்ரீபதாப்ஜசின்னங்களைஉமது
தாசிஜனங்களாகிய எங்கள் வக்ஷஸ்தலத்திற்குத்திவ்யா
பரணங்களாக அலங்கரித்து ரட்சிக்கக்கடவீர்,

வாரீர் ஸ்ரீருஷிகேசரோ உமதுதிவ்யாருணகார்த்திவிசே
ஷப்ரவாள திருவதரப்ரசாத ஜனிதாமிர்தமானது ஸ்ரீர
மாரமணி இருதயகுதூஹஸுரத லீலாவரதனங்களாகி
யும்சமஸ்த பிராணிகளினுடையசஞ்சீவனார்த்தசோகநி
வாரணங்கள்செய்வதாகியும் மகாதபோபலஜனிதசமஸ்
கசேதனாசேதனகிதமாதூரிய ரஸாமிர்தவருஷ தூகை
ளைவருஷிக்காநின்ற வம்சவேணுகாணானந்தஸஹகாரியா
கியும் சமஸ்தகோபீஜன மனோகரஆன்னியராக நிவர்த்
தமாகியும் விளங்காநின்றது, அப்படிப்பட்ட சஞ்சீவனா
ர்த்தமானதிவ்யௌஷத ரசாயனங்களை எங்களுக்குக்கி
ருபைசெய்தருளி எங்கள் வியோகதாபங்களைத்தீர்த்து
ரட்சிக்கக்கடவீர்.

வாரீர்ஸ்ரீலக்ஷ்மீபதி நீர்நாஸ்தோறும்இந்தபிருந்தாவ
னபூமியில்-பணி-மழை-காற்று-வெய்யில்களுக்குச்சகித்
துசஞ்சரித்துக்கொண்டிருக்கிற பகற்பொழுதுகளில் நி
மிஷகாலத்தை ஒருமகாயுகங்களாகினைத்து மனவருத்

தத்துடன் கழித்து இரத்திரிகாலங்களுக்கு அங்கு ராப் பணமாகிய சந்திராகாலத்தைப் பார்த்துக்கொண்டிருந்து சகலகோவினகோபால் சமூகங்கள் குழந்து வருகிற தினாலுண்டான துளிகளினால் அலங்கரிக்கப்பட்டிருக்கின்ற உம்மை எங்கள் கண்கள் கலி தீரும்படி கேவிக்கும போது அடிக்கடி யிமைக்கொட்டித் தலினை சேவைக்கு மறைவுநேரிடுவதைக் குறித்து ஐயையோ இந்தப்பிரம் மாவானவர் இந்தக்கண்ணிமைகளை அடிக்கடி மறைக்கு ம்படி ஏன்படைத்தாரோவென்று பிரமனைத் துறிக்கொண்டிருக்கிற எங்கள் இருதயங்களை நீர் அறிந்திருந்தும் இப்பொழுது எங்கள் இருதயத்தைச் சோதிப்பது தர்மமோ சீக்கிரமர்கப்பிரசன்னமாய் ரக்ஷிக்கக்கடவீர்.

வாரீர் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானே உமது ஸ்ரீ ஹஸ்கவிரல்களின் தந்திரபேதங்களிலுண்டாகின்ற புள்ளாகுழலி வ்காளரசமாகிற அமுதங்கள் எங்கள் செவித்துவாரத்தில்துழைந்தமாத் திரத்தில்காங்கள் மோகங்களை யடைந்து பரவசர்களாய் கிருஷ்ணங்களையும் கிருஹகிர்த்தியங்களையும் மறந்து வெளிப்படும்பொழுது எங்கள் தேகபந்துக்களாகிய கணவர்களும் சகோதரர்களும் புத்திரர்களும் இவர்கள் முதலிய சமஸ்தமான உறவின் முறையாகளும் இந்தரத்திரிகாலத்தில் செல்லுகின்ற துதர்மமல்லவென்று சொன்னார்கள். அவர்கள் சொல்லே நாங்களெவ்வளவுமலட்சியஞ்செய்யாமல் உமது மகதாசரயுத்தை நம்பிவந்தஎங்களை இப்படிக்கலையச்செய்வது தர்மமோ இப்படிப்பட்ட நிர்த்தயபுருஷர்களும் எந்தலோகங்களிலாவது ண்டோ.

வாரீர் ஸ்ரீகோபிஜனவல்லபனே உமது பாதாரவிந்தங்களை மெல்லிய செந்தாமரைப் புஷ்பங்களின் இதழ்களைப் பார்க்கிலும் மிகவுமிருதுதரங்களாகியும் மகாசுந்தரங்களாகியுமிருக்கின்றனவல்லவா அவற்றை ஒருவேளை எங்களுடைய கடினஸ்தனங்களால் ஸ்பரிசிப்போமேயானால் அவை சகிக்கமாட்டாதேயென்று நினைத்து மனதுதிடுக்கிட்டு அஞ்சிக்கொண்டிருக்கின்ற நாங்கள் இப்பொழுது எவ்விதமான வருத்தத்தை யடைகின்றனவோவென்று வருத்தப்படும்படியாய் எங்களை விட்டுவிட்டு இந்தவனத்தில்கடினபூமியும் உரத்தகல்லுங் கரடுமுள்ளும் உறுத்தும்படியாய்ச் சஞ்சரிக்கின்றீரோ இதனால்திருவடிவருந்தாதா சர்வசக்திக்குரிய திருவடிகள் இதற்குச்சலிக்குமாவென்பீரோ அவை சலியாதிருந்தபோதிலும் எங்களுக்குச்சகிக்கக்கூடமா பிராண வேதையாயிருக்கின்ற தேஎன்னசெய்வோம் இந்தக்கோகுலத்துக்குடிப்பெண்களாகிய நாங்கள் அனியாயமாக உமது அன்பினாலுண்டான மன்மதபாணங்கள் எங்களுடைய நெஞ்சிறறைத்துப் புதைப நாங்கள் பயந்து உமது ஸ்ரீபாதாரவிந்தங்களை அடைந்தோமேஎங்களை இவ்வாரணயத்தில் அலையவிட்டு நீர் மறைந்திருப்பது என்ன தர்மத்தையோ சொல்லுவீர்.

வாரீர் எங்கள் இருதயேஸ்வரனே எங்களுடைய கடின இருதயங்களைக்களைத்து மெழுகுபோலுருகச்செய்து சார்வதா சர்வபிராணிகளிடத்திலும் சண்ணளியோடு கூடியுருகுகின்ற உமது பரமகிருபாமய இருதயத்தைக் கடினதரமாகச் செய்திடுகிறீரே இப்படிச் செய்தது எங்கள் சொ பாக்கியத்தினால்லவா இந்த அநிசயத்தைக்குறித்து நாங்களென்ன சொல்லி எங்களை நிர்த்துக்கொள்வோம்,

வாரீர் தயாநிதியாகிய ஸ்ரீவைகுண்டாதிபதியே இந்திராதிதேவதாஸமுகங்களை மகாசுரஜனங்கள் எதிர்த்து யுத்தஞ்செய்து தலையச்செய்கின்ற சமயங்களில் ஸ்ரீ லட்சுமீபதியென்று முறையிட்ட மாத் திரத்தில் பிரசுரத்தவத்து டன்யுத்தசந்தகராய்வந்து அக்ஷரகளைவதைத்துத் தேவதாஸமுகங்கள் ஜபத்தை அடையுமபடிச் செய்கின்றீர் கேவலம் அபலைகளாய் இதரநாதர்களைவிட்டு உம்மையே நாதநாகம்பினைஎங்களை இடக்கோதனடதரணியபஞ்சபாணன் புஷ்பசரவருஷங்களினால் எங்கள் சரீரங்களை த்துளைத்து அருகயேர் திரிபங்களைப்பேதித்துப் பிராணவேதைகளைச் செய்யும்போது ஆபீகிருஷ்ண ஸ்ரீகோபிஜன நாதனையென்று முறையிடுகின்றோமே இன்னமேலோபிரசுரமாய்வந்து ரட்சிபாமல் உபேகைஞ்செய்கின்றீர் உம்மையே சரணமாகவடைந்து உமது தாஸதாஸ்யருசியில்மோகித்துத் தைரிபத்வதவகித்திருக்கின்ற எங்களிடக் கர்வாபகாரஞ்செய்ப நீர் எங்களைவிட்டு அந்தர்த்தானமாய் மறைந்தமாத் திரத்தில் இந்தப்பிரபஞ்சங்களை மோகிக்கச்செய்து தன்வசமாகப் படுத்திக்கொள்கின்ற மன்மதனுவன் தன்னுடைய தாழைமலராகிய உடைவானையுருவிக்கொண்டு இந்தகோபிகாஜன ஸமுகத்தில்துழைந்துவிட்டனவே இனி அவன் செய்யும்பொல்லாங்குகளையித்துப்பிழைக்களங்களுக்குச் சக்தியுமில்லையே அந்தக்கொடிய மன்மதனுடைய ஸாகஸங்களுக்குப் பயந்து அன்னிய புருஷர்த்தங்களைக்கோறித் தோஷத்துக்களாகவுமட்டோமே நாங்களென்ன செய்வோம் நீர்துறைபாய்வந்து எங்களை ரட்சிக்கவேண்டும் இரட்சிக்காவிடில் நாங்களயாவரும் உமது மேலாணைப்படிக்கு உமக்கேதத்தமாக எங்கள் பிராணனை யொழித்துவிடுகின்றோம் என்று இந்தப்ரகாரம் பலவாறுகச்சொல்லிக் கறிப்பதறிமுறையிட்டார்கள்.

நஉ - வது அத்தியாயம்.

கலிவிருகதம்.

குற்றமற்ற கோபிகாஜனங்களின் சித்தசுத்தங்க ளாகவேசெய்திட்டு முக்தியைக்கொடுக் கும்முளரிக்கணன் வெற்றியாய் ரட்சித்திட்டவிதஞ்சொல்வாம்.

ஸ்ரீ அரியானவர் இந்தக் கோபிகாஜன சமூகங்களின் இருதயங்கள் பரிசுத்தங்களாகவும், இது இச்சைமுதலியதுகளை ஒழித்ததாகவும் இருக்கும்படிச் செய்து உடனே பிரஸுந்தராய் அவர்களிலுடைய பூர்வ ஜன்ம

ங்களிற்செய்த தவத்திற்குரிய அனுபவங்களைத் தமது பரமகிருபையினால் தந்தருளி அவர்கள் ஜன்மசாபல்ய மாகும்படிச்செய்துகடாட்சித்துரட்சித்தனொன்றுசொ ல்லுகின்றது,

வாராயமகாராசனே இவ்விதங்களாகஇந்தககோபிகா ஸ்திரீஜன ஸமூஹங்கள் மிகவுந்துக்கிதர்களாய்ஸ்ரீபகவ ன்ராமங்களை ஸ்மரித்து மதுரஸ்வரங்களோடுங் கீதங்க ளைப்பாடியும் அவ்வனமெங்குந்தேடியுங் கணுதிரிசிக் கசமர்த்தர்களாகாமல் வெட்கிக்கர்வங்குன்றி பிரலாபிக் கத்தொடங்கினார்கள் அத்தருணத்திஸ்ரீசர்வசகத்பிரா ணநாயகராகியஸ்ரீஹரியானவர் மூன்றுலகுக்கும் மோக னாகாரராகியும் சாக்ஷாத்மன்மத ஸ்வரூபராகியும் புன் சிரிப்புவிளங்க நகைத்துக்கொண்டு அந்தக் கோபீஜன ஸமூஹமத்தியில் ஆசசரியமாய்ப் பிரத்யக்ஷமாகச் சா க்ஷாத்கரித்தனர். இப்படிபிரசுந்மாய்நின்ற ஸ்ரீவல்லப னா இந்தகோபிகாசனஸமூகங்களகண்டு-கண களிகூர்ந் துஆனந்தமானஸர்களாய்த் தங்களுக்குச்சோர்ந்துபோ ய்நின்ற சுகதபிரானேந்திரியங்களையும்பெற்றுக்கொண் டவர்களாய்ப் பூரித்துயாவரும் குபீலென் நெழுந்திருந் து இதோஸ்ரீபகவானெழுந்தருளினொன்று சந்தோஷ ஆரவாரங்களுடன் அவரவர்கள்தங்களுக்குத் தோன்றி னபடி துதித்துவரிக்கத்தொடங்கினார்கள்,

வாராயமகாராசனே இந்தகோபிகாசன ஸமூஹங்கள் யாவரும் தனித்தனியேஸ்ரீபகவானை வரித்தவகையையி வரமாகச்சொல்லுகிறேன் கேளாய்மிகவும்பிரியையான ஒருகோபியானவள் ஆளனதுபிரானேசரோவாருமென் றுமிகவும்பக்திபூர்வகமாகத்தனதிரண்டுகைகளையுங் கூ ப்பி அஞ்சல்செய்து ஸ்ரீபகவானுடைய ஹஸ்தாபஜங்க ளைப்பிடித்துத் தனதிரண்டுகண்களிலுமொத்திகொண் டாள் ஒருகோபசந்தரீ ரத்நமானவள் மிகவும் ஆவலுட னேடிவந்து ஆசீவிதேஸ்வரோ வந்திராவென்றுஇரண் டு ஸ்ரீகராரவிர்தங்களைப் பற்றித்தனதுகூஷங்களிலசே ர்த்து கொண்டுஆனந்தித்தனள் ஒருவனிதா மணியான வள்ஆளனதுமனோவல்லபனே இவ்வளவு நேரஞ்சென் றதோ திருவுள்ளமிரங்குதற்கென்று கர்ப்பூரதாம்பூலா திவாசனதிரவியங்களைத்தனதுகரங்களில்வைத்துக்கொ ண்டு ஸ்ரீபகவானுக்குச சமர்ப்பித்தனள் ஒருபிரியசந்த ரியானவள் ஆளனதுசந்தரபிரியராயககோகடாட்சியுமெ ன்றுஸ்ரீபகவானுடைய திவ்வியதிருவடித்தாமரைகளுக் குப் பக்தியுடன்சாஷ்டாங்கமாகத் தண்டன்சமர்ப்பித்து த்தனதிரண்டிதனங்களால் திருவடிகளாகிறதாமரைமல ர்களையொத்தவிரஹதாபங்களைத் தீர்த்துக் கொண்டன ள். ஒருபுண்யரமாமணியானவள் ஆளனது வரசிஷ்ட டனோ இப்படிக்குஞ்சொப்பலாமாவென்றுபிணங்கியமன துடையவளாய் நிஷ்டரேவசனங்களைப் பேசித்தனது சா ய்ந்த பார்வையினால்இடைவிடாமல் பார்த்துச் சேவித்

துக்கொண்டிருந்தனள் ஒருதருண் சீவரத்நமானவள் ஆளனது சந்தரவிபுவே எழுந்தருளுமென்றுஸ்ரீஹரியி னுடைய திவ்யமுகசந்தராமிர்தத்தைத் தனதிரண்டிக ண்ணிமைகளையுஞ்சிமிட்டாமல் கண்களென்னும்வாழி னாற்பானஞ்செய்துதிருப்தியடையாமல்பார்த்து ஸேவி த்துக்கொண்டிருந்தனள் ஒருசந்தர வனிதைபானவள் ஸ்ரீ அரியினுடைய திவ்யஸ்ரீபாதாரவிந்தங்களைத்தனது நேத்ரயுகமலர்களினால்பூசித்துசுஜனசிஷ்டைப்போ லஸேவித்துஅசைவற்று நின்றவிட்டனள்ஒருகுட்பமா ன இடையினையுடையஸ்திரீயானவள் ஆஸ்ரீமாதவாவெ ன்று பெருமூச்செறிந்துபரமயோகந்திரனைப்போ லஸ்ரீ பகவானுடையசௌந்தர்யாதீசயங்களைக்கிரமக்கிரமமா கத்தனதிரண்டுகண்களின் வழியேகொணவிவந்து இரு தயத்துக்குள்ளவைத்து மனதுமுதலிய இந்திரியங்களா கிறகொடிகள் பந்தித்துநிறுத்திக் கண்முதலியனானேந் திரியத்வாரங்களைச்செக்கிரமாகமுடிக்கொண்டுஸ்ரீகிருஷ் ணதியானகபாடபந்தமுத்தினைச்செய்துமாகிறஅகங்கார ங்களைவெளியிலேநிறுத்திக்காவல்வைத்துநிர்மமலகியா வத்தினால் இதுகத்தமுவிக்கடாலிங்கனஞ்செய்து சரீர புள காங்கிதையாய் பாவசத்தையடைந்து ஆனந்தித்து க்கொண்டிரின்றுவிட்டனள் ஒருசந்தரமாதானவள்ஆள னது பிரானேசரோளங்களைபிப்படிஅலையச்செய்துநீரொ ங்குமனநந்துநின்றீரோஈதும்உமக்கொருதர்மந்தானோ வென்று இதமும்வெறுப்பும் உண்டாகத்தக்கதான வா ர்த்தைகளைச்சொன்னாள் ஒருகல்யாண சந்தரீயானவள் ஆஸ்ரீஜலஜாக்ஷரோ ஒருநிமிஷமாகிலும் பிரியமனமில் லாத வெண்ணைப்பிரிந்துபோக நீர்நினைத்தபோதுஉமது ஸ்ரீபாதாரவிர்தங்கள் உமக்கெப்படிநடக்க அனுசூலித் தனவோ எனதுமந்தபாக்ஷியம் அப்படிவிருந்தனவென் று தன்னையேநிர்த்தித்துக்கொண்டனள்ஒருசுபாங்கியான வள் ஆளனதுபிரியமோகன நாதரோஈ என்னைப்பிரிய வேண்டுமென்று நினைத்த மாததிரத்தில் அந்தஜாடை யையறிந்த இந்தப்பிரானன் உமமுடன்கூட வரவேண் டுமேயல்லது இந்தத்தேகத்திலிருக்கலாமாநீபிரிந்தும் இந்தகடினபிரானன் இதுவரையிலும்இவ்வுடலில்ருசி யைவைத்துத் தங்கியிருந்ததேஇதுவும் எனக்கனுகூல மாகிய பிரானன்றோவென்று நினைத்து வெறுத்துக் குன்றினள் ஒருபுண்யாங்கனையானவள் ஆளனது பிரா ணேசவரனே இதுவரைக்குங் கூடிக்கலந்துஉமது மது ரவசனங்களை அனுபவிக்கச்செய்யாமல் உம்மையும் எ ன்னையும்வெவ்வேறு பிரித்துவிட்டதென்று தன்விதி யைத்துறினள் ஒருஉத்தமஸ்திரீமணியானவள் ஆளன துமனோராயகாதிபதியே நீரென்னைவிட்டுப் பிரிந்து அ லையச்செய்வதற்குநான் உனதுவிஷயத்திலாவதுஉமது பக்தஜன விஷயங்களிலாவது என்ன அபராதங்களைச் செய்தேன் அப்படிதான்என்னையறியாமல் செய்யப்பட்ட போதிலும்சாவக்ருனாகியநீர்சித்தித்து ஆட்கொள்ளா

மல்பிரிந்து அலையச்செய்ததென்ன தர்மமேர் சொல்லு
மென்றனள் ஒருவிரதசீலையானவள் ஆனதுபிரானே
சுவரோ பூர்வஜன்மாதரங்களில் என்னநோன்புகளையு
ம் விரதங்களையும் அனுஷ்டித்தேனோமகர்நுபாவர்கள்
கியபாகவதர்களுடைய அனுக்கிரகங்களைப் பெற்றேனோ
அதனாலேதான் உமதுஸேவை லயிக்கப் பெற்றேனென்
று ஆனந்தமடைந்தனள்.

ஒருமதுரவாணியானவள் தனதுதோழிபாகியஒருசு
பாங்கியைப்பார்த்து வாராய்சகியே இந்தஸ்ரீகிருஷ்ணப
கவானுனவர் உன்னைப்பிரிகின்றதில்லையென்றுநான்வெ
குவாய்நம்பும்படியானபிரதிகளைகளைச்சொல்லி அதை
த்தாமே தவிர்த்துஎன்னை அலையச்செய்தனர் இப்பொழு
து என்னைப்பிரிந்ததற்கு ஏதுவானசமாதான வார்த்தை
களைச்சொல்லாவிடின்தான் அவருடன் பலவந்தமாய்ப்
பேசுகிறதில்லையென்று கீழ்ப்பார்வையுடன்சில ஸ்ரீங்கா
ரவார்த்தையைப்பேசிக்கொண்டிருந்தனள் ஒருபாலாம
ணியானவள் ஒருபதுமமுகியினுடைய கையைப்பிடித்
துக்கொண்டு ஆனதன்புள்ளஸகியே நமதுவிபுவாகிய
ஸ்ரீமாதவப்பிரானே நாம்இருதயசத்தியுடன்உறுதியாக
பற்றினால்லது அ வர்லபிக்கவரிதானவ றென்றுசொல்
லித் தன்மனதைஸ்ரீபகவானுடைய திருவடியில் சமர்ப்
பித்துப் பாவையைப்போல நின்றவிட்டனள் ஒருமோ
கனசந்தரவதியானவள் இந்தஸ்ரீகோபால சூடாமணியா
னவர் என்னுடன்சொல்லாமல் மறைந்துபோய் என்னை
யலையச்செய்துவந்தாரல்லவா இவரைப்பார்க்கிறதில்லே
யென்று தலையைவணங்கிக்கொண்டு சிலநேரமிருந்தா
ள் அப்போது அவளுடையமனதில் உண்டாயிருக்கிற
மன்மததாபமானது அவளுடைய இருதயேந்திரியங்க
ளைக்கலக்கியதனால் பலவந்தமாய் ஸ்ரீகிருஷ்ண என்னை
யேன்பிரிந்தனையோவென்று முறைசெய்தனள்.

வாராய்மகாராசனே இவ்விதங்களாகஇந்தக்கோபிகா
ஸ்திரீசனங்களஸ்ரீ பரந்தாமமூர்த்தியைப்பிரசன்னமாக
லபிக்கப்பெற்றமுத்தி பந்துகளைப்போல ஸ்ரீபகவானு
டையகல்யாணகுணங்களையும் திவ்ய மங்கலவிக்கிரகஸே
வையையும் பரமகிருபையினாலே லயிக்கப்பெற்றுஸ்ரீப
கவத்குணனுபவஞ்செய்தனர்கள் அதின்பிறகு ஸ்ரீரமா
கரந்தரானவர் அவ்வனந்தரத்தில் தமதுயோகமாயாசா
தூர்யங்களினால் அந்தக்கோபிகாசனங்கள் யாவரையும்
அழைத்துக்கொண்டிமல்லிகைமுல்லை மந்தார குருக்க
த்தி பாரிசரதமுதலிய புஷ்பங்களின்பரிமளங்களோடு
ங் கூடியகுளிர்ந்ததென்றற்காற்றுகளையும் மகாவிசித்தி
ரருபங்களுடைய வண்டினங்களின் த்வனிகளையும்சரத்
காலபூரணசந்திர கிரணநிழல்களையும்யமுனாநீபிரவா
கங்களில் உண்டாகின்றஅலைகளின் பிரதுக்களையும்உ

டையவைவாகிய மகாபரிசுத்தமாயிருக்கின்ற வெண்மண
ற்குன்றுகளோடுங்கூடிய ஒருஏகாதஸ்தலத்தில் வந்து
சேர்ந்தனர்.

அந்தப்பிரதேசத்தில்வந்து சேர்ந்தபின்பு இந்தக்கோ
பிகாசனங்களில்வேதத்தில் உத்தரபாகங்களாகிய விக்
ஞான காண்டங்களிலேயிருக்கின்ற ஸ்ரீசர்வேஸ் வரனு
டைய கல்யாணகுண நிச்சிதராதங்களைவார்ணித்துவே
தபுருஷனுடைய இருதயங்களித்ததுபோலஇந்தஸ்ரீ அ
ரியைச்சாஷ்டாத்காரமாய்ச்சேவித்து தங்களதாப ஜ்வர
ங்களையொழித்துப் பரிபூரணமனதுடையவர்களாய்மி
கவுங்குளிர்ந்த பார்வைகளோடுங்கூடிய நேத்திரங்களை
யுடைய கோபிகாசனங்கள் மிகவும் சந்தோஷங்களை யு
டையவர்களாய்ச் சிலர்தங்கள்முன்னுணைகளை அந்தவெ
ண்மணற்குன்றின்மீதுநன்றாகவிரித்தமைத்துஸ்ரீபகவா
னைப்பிரார்த்தித்து சுகமாகஇருக்கச்செய்து அவரனுக்
ளுயினால் யாவருஞ்ஞமூர்த்துஉட்கார்ந்து அவரவர்கள்
அங்கங்குதங்கள் இருதயபீடத்திலும் தியானுனந்தங்க
ளினால் ஸ்ரீபகவானைச் சுகாசனராகவகித்தனர்கள்.

வாராய்மகாராசனே மகானுபாவர்களாகியபரமயோ
கீந்திரர்களுடைய இருதயகமலபீடங்களில் சுகாசனரா
ய் எழுந்தருளியிருக்கின்ற ஸ்ரீகிருஷ்ண பகவானுனவர்
லக்ஷ்மீதேவியானவள் தமதுஸ்வரூபத்தில் பிரகாசிக்க
இந்தக்கோபிகாசனங்களின் முன்னுணைகளைத் தமக்குச்
சுகாசனமாகக்கொண்டு எழுந்தருளிச் தேஜோமயராய்
பிரகாசித்துக்கொண்டிருந்தார் அந்தச்சமயத்தில்சமஸ்
தமானகோபிகாசனங்களும் அவரவர்கள் தங்களிஷ்டப்
படிக்கு ஸ்ரீபகவானுடையசமீபத்திற்கு வந்து சன்மான
வார்த்தைகளைச்சொல்லித் தங்கள்கண்களிற சேவித்து
நிற்பயானந்தர்களாய்த் திருவடித்தாமரைகளவருடியும
திவ்யதிருமேனியை ஸ்பரிசித்தும் ஸ்ரீஅஸ்தங்களைப்பி
டித்துக்கொண்டும் மகாமதுரவசனங்களால் சரசங்களா
கிய இனிப்பவார்த்தைகளைச்சொல்லியும் உபசரித்து இ
னியகோப்பியநயனினங்களால் ஸ்ரீபகவானைக்குறித்து
மனதுஸமாதானமாகும்படிசசிலசந்தேகவார்த்தைகளை
கேட்கின்றார்கள்.

கோபிஜனவாக்கியம்

ஸ்ரீகோபாலகுமாரசேகரோ இவ்வுலகத்தில்விருத்தி
யடைந்து விளங்காநின்ற தேவமனிதர்களில் யாவருள்
ளும்செய்துவருகின்ற காமத்தினிலையைக்குறித்துஎங்க
ளுக்குள்சந்தேகமுண்டாயிருக்கின்றது அதைக்கேட்ட
ருளும் தர்மத்தைச்செய்கின்ற சிலர்தங்களை அடுத்தா
லும்அடுக்காமற்பேரனபோதிலும் சாதாரணமாய் உப
சரித்துக்கொண்டே யிருக்கின்றார்கள்சிலமகாஜனங்கள்
தங்களை அடுக்காவிடினும் பிறர்களைத்தேடிஉபசரிக்கின்
றார்கள்தெய்வத்தன்மையாவது பாக்யாதிசயமாவது யா
தேனுமொரு அதிகாரங்களையுள்ளசிலரை அந்நிலையின்
றியசிலஜனங்களாவது சமாமமான சிலஜனங்களாவது
ஒருவர்க்கொருவர்தங்கள் இஷ்டங்களீடே அடித்துஉப

ரித்துக்கொள்ளுகின்றார்கள் பின்னையுஞ் சிலாதகளை ஆடுத்தவர்களை ஆசாபிமானத்திற்கே அரிதாகவியர்த்த ர்களாகும்படி விளங்குகின்றார்கள் ஆகையால் இக்கர்ம த்தினதிகைய மென்னமோ எங்களுக்குக் கிருபைசெய்து சொல்லவேண்டுமென்று மகா கோப்பியமாகவும் உபசா ரமாகவும் பிரார்த்தித்தவர்கள் இவ்விதங்களாகச்சொல் லிய கோபிகா ஜனங்களினுடைய மதுரமாகியும் உலக வறிதமாகியுமிருக்கின்ற வாக்கியங்களைக்கேட்டுஸ்வாமி ஒருவாக்கியஞ்சொல்லுகின்றார்.

ஸ்ரீபகவானுடையவாக்கியம்.

வாருங்கள் கோபிசந்தர சஜனங்களே இந்தப்பிரபஞ் சத்தில் எனது யோகமாயாததவத்திற்கு ஜனித்தகர்மா திகாரங்களுக்குத் தகுந்தபடி ஜனித்து விருத்தியடைக ன்றதேவமானிடர்முதலிய பிராணிகள் ஜன்மவிழுக்கத் தின்பொருட்டாகவும் ஸ்வர்க்கத்தையடையும் பொருட் டாகவும் ஜன்மசௌக்கியத்தின் பொருட்டாகவும் உரக ங்களையடையும்பொருட்டாகவும் முழுட்சுக்களென்றும் ஆப்தகாமர்கள் அல்லது பூர்ணகாமர்களென்றும் அவி த்யாஜனிகள் அல்லது அக்ஞர்களாகிய பக்தர்களென் னும் கடினர்களாகியகேவலாகள் அல்லது சூன்யசித்தர் களாகிய லோகத்துரோகிகளென்றும் நான்குவிதங்களா கப் பிரிக்கப்பட்டிருக்கின்றார்கள், அவர்கள் யாரொளி,

தங்களை ஆடுத்தவர்களிடத்திலும் அடுக்காதவர்களி டத்திலும் அன்பையும் அருளையுங்கொண்டு அவர்கள் சேஷமத்தையே பார்த்துக்கொண்டு அவர்களாலொருஅ பேட்சையும் விரும்பாதவர்களாய் விளங்குகின்ற முழு ட்சுக்களாகிய சிலர் ஆத்மாராமர்களாம்.

இவ்வுலக ஜனங்களுக்கு இஷ்டத்தைநடாத்துகின்ற பிதாவைப்போலும் காருண்யசித்தர்களாகிய சுகிர்துக்க னைப்போலும் தங்களை அடுக்காதவர்களைப்போலஅடுத் தவர்களை தேடித்தேடிஉபசரித்து ஆதரித்துக்கொண்டி ருக்கின்றவர்களாகியபேர்கள் ஸ்வர்க்காதி மோட்சசௌ ககியங்களையடைந்து சுகிக்கின்றவர்களாகிய பூர்ணகாம ர்களென்னும் ஆப்தகாமர்களாம்,

ஜன்மசௌக்கியங்களின்பொருட்டு ஒருவர்க்கொருவ ர்அடுத்துக்கொண்டு தர்மகர்மமுதலிய உபகார பிரத்யு பகாரங்களினால் விருத்தியடைந்துகொண்டிருக்கின்றவ ர்களாகிய சிலர் அவித்யாஜனிகர்களாகிய அக்ஞர்களெ ன்னும்பக்தர்களாம்.

தங்கள்சித்தவிர்த்தியை யுணராமல்பலத்தின் அபே ட்சையின்பொருட்டுத் தங்கள் பூர்வஜன்ம குணதோஷ ங்களினால்வந்து அடுத்தவர்கள்அபிமானசிகேதையை ம்தர்மாதிகபங்களுக்கு நேதுவாகியபலப்ரதங்களுயும்பெ ருமல் வியர்த்தர்களாய்ப் போகச்செய்கின்றவர்களே மி ருக்களையொத்தவர்கள் அவர்களே கடினர்களாகியகே

வலர்களென்னும் சூனியர்களாம் அவர்கள் தேவமனது டையவர்களையாரொளினும் லோகத்துரோகிகளென்றுநினை க்கத்தகும்.

வாருங்கள் புண்யாங்களைகளே இவ்வகைப்பட்ட இந் நான்குவிதபுருஷர்களில் நான்சேர்ந்தவனல்லன் வேறே யாரொளில்சமஸ்தமானபிரபஞ்சங்களுக்கும்பிர ஜாபிமா னிகளாகிய பிரம்மாதிகளுக்கும் இப் பிரபஞ்சங்களினு ளளஇந்நான்குவித புருஷர்களுக்கும் காரணனாயிருக்கி ன்றபரமகாருணிகனு யிருக்கின்றவன்யான் இப்பொழு துளன்னிடத்தில் உங்கள்மனோவிருத்திகள் விருத்தியா கும்பொருட்டும் அன்னியகாமமலினங்கள் நீங்கும்பொ ருட்டும் அந்தர்த்தானமாய்நின்றனன் இன்னுமென்னே ஆடுத்துஎனது ஊழியருசிகளையனுபவிக்கின்றமகானு பாவர்களுக்கும்எனது ஸ்நாநுபஸேவார்த்தங்களுண்டா கநான்பிரசந்நுகின்றதில்லை, ஏனெனில்என்னை அபே கையிலலாத புத்தியூர்வகமல்லாமல் எளிதில்ஸேஷிப் பார்களேயானால் சேவித்தவர்கள் சேவித்தமாத்கிரத்தி ல்ஸம்பூர்ணகாமர்களாய்த் திருப்தியடைந்து மதித்துஎ ன்னையுந் தங்களையுமறந்து எனதருமையான ஸேவார்த் தங்களையொழிந்து மதுபடியும்அன்னியகாமபேட்சை களையடைந்து அன்னியசேஷங்களை அடையப்போகின் றார்களென்பதே ஆதலால்என்னைவிரும்பினவர்களெவ ர்களோ அவர்களைஅபேட்சையில்லாத பரிசுத்தமனது டையவர்களாகச்செய்து அன்யசேஷமலினங்களை யறு த்துச் சுத்தசத்வாத்மகபரம சாதூர்யபரமேகாந்தி நிஷ்ட டாபூர்ண முழுட்சுக்களாக மனோ தர்மங்களுயுண்டாக் கிறுடசிப்பேன், அதேனெனில் தன் சேஷனுனபோதி லும்சேவனைஅபேட்சிப்பதே தனமாகிய தேகாபிமானம் நசித்தாலல்லது ஸ்ரீபகவத்கிருபைக்குபாத்திரானகமாட் டான்அதனாலேதான் எனதுஅன்பர்களாகிய மஹேராத் தமர்கள் இவ்விதங்களாகிய பற்றுக்கொழிந்து அபேட் சைஅற்றவர்களாய் என்னுடைய திவ்யஸ்வ ரூபாதிகய வைபவங்களை குணனுபவஞ்செய்து தியானித்துக்கொ ண்டிருப்பார்கள்,

வாருங்கள் கோபகன்யாமணிகளே நீங்கள் என்னிட த்தில்வைத்த மனதுடையவர்களாய்த் தேகாபிமானங்க ளையொழிந்து தாய்தந்தைகள் பர்த்தாபுத்திராதிகளைவி ட்டுஎன்னையடைந்தீர்கள் ஆதலால்உங்களைப்பிரிந்துஅ லையச்செய்யத்தகாதுஆகையால் என்னைமன்னிக்கக்கட வீர்கள் நானெங்குஞ் செல்லவில்லைசர்வவியாபகனாகை யால்உங்களுக்குள்ளும் புறம்புமாயிருந்து உங்களுடை யவியோகதாப வசனங்களைச் சாக்ஷிபூதனாகக் கேட்டுக் கொண்டிருந்தேன்வாருங்கள் கோபிகாஜன காமினிகளே யாதொருசன்னியாசிகளுக்கு விடுகிறதற்கரிதாகிய தே ஹருண சம்மந்தாபிமானங்களையொழிந்து பற்றற்றஉங் களாத்ம குணதர்மங்களைப் பரமேகாந்திகளாகிய பரம

யோகிந்திராக்ஷைப்போல எனதுபரமாகச்சமர்ப்பித்த உங்களுக்கு பிரம்ஹகல்ப மஹாயுகங்கள்வரைக்கும் ஆய்ஸ்பிரமாணங்களைத்தந்து இந்தத்திவ்யஸ்வரூப சுகானந்தவைபவாதிசயங்களை யடைபும்படிச்செய்கபோகிலும் திருப்தியாகமாட்டாதாகையால் எனது பரமகிருபைபலி னை உங்களுடையஇதார்த்தத்தின் பொருட்டே அன்காநதர்த்தானமாய் நீங்களன்னியகிர்த்தியங்களொழிந்துபரவசர்களாகும்படிச்செய்தனன் நீங்கள்சுத்தசாதுக்களாகையால் இக்குற்றங்களைமன்னித்துத் தயாபரிபூர்ணர்களாய்க்கிருபைசெய்து என்னைரட்சிக்கக் கடவீர்களென்றுசொன்னார்.

ந.ந-வது-அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்,

ஞலத்தில்வாயந்தகோ பிஜனமத்தியில்
நிலையிலாயமு னாதிரத்தில்
அலைகிலாவினே யாட்டிடையண்ணலார்
ஜலக்கிரீடைகள் செய்துக்களித்தனர்

ஸ்ரீஹரியானவர் இந்தப் பிருந்தாவன பிரதேசங்களினுமயமுநாதியினும் தம்மைப் பரிசுத்தமானஸர்களாய் அடுத்தகோபிகாஜன மண்டலமத்தியத்திலிருந்துகொண்டுராஸக்ரீடைகளினாலும் ஜலக்கிரீடைகளினாலும் அவர்கள்மனோதர்மங்கள் திருப்தியடையும்படியாய் ரமிப்பித்தனொன்று சொல்லுகின்றது.

வாராயமகாராஜனே மகாதன்யர்களாகிய இந்தக்கோபிகாசன ஸமூகங்கள் இவ்விதங்களாக ஸ்ரீபகவானுடையமகாமாதரிய மனோக்கியங்களான வாக்கியங்களைக்கேட்டு அவருடைய ஸ்வரூப கல்பாணகுண வைபவாதிசயத்தினையாவரும் பரிபூரண மனோரதர்களாய்த்தங்களுக்குண்டாகிய வியோகதாபங்களையொழிந்து பூரணானந்தபரிதர்களாய் விளங்கினார்கள். அந்தச்சமயத்தில் ஸ்ரீசர்வலோகநாயகராகியும் ஸ்ரீஅனந்தராகியும் விசித்திரவிசுவமூர்த்தியாகியும் விளங்குகின்ற ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானவர் விமானாருடர்களாய் அம்பரவீதியில் நின்றும் தம்முடையலீலைகளை சேவித்துக்கொண்டிராநின்ற சமஸ்தமானதேவதைகளும் தேவாங்களைகளும் அப்ஸரஸ்திரீகள்முதலிய திவ்வியாங்களைகளும் ஆச்சரியப்படும்படியாய் இந்தக்கோபிகா ஸ்திரீஜனங்கள் மண்டலாகாரங்களாகின்று ஒருவர்தோள்களின்மீது ஒருவர்களைச் சேர்த்துக்கொள்ளவும் மற்றொருஹஸ்தங்களைஒருவர்க்கொருவர் கோத்துக்கொள்ளவஞ்சொல்லி அவர்களபங்களையுஞ் சரியாகவகுத்து ராசமண்டலங்களைக்கற்பித்து அவர்களைப்பதமாகாரமாகநிறுத்தித்தான்பதமத்தின்

காலப்போல நடுவிலெழுந்தருளிப்பிரகாசத்தோடும் வினையாமனர் இச்சப்பிரகாரம் நானுவித விசித்திரகதி பேதங்களால் சஞ்சரித்துவினையாடுகின்ற இச்சச்சாதர்யமாயாமூர்த்தியான ஸ்ரீபகவானென்னும் ஸ்ரீஹரியானவர்தமக்கிருபரிசங்களினும் திவ்யாபரணங்காரபூஷிதர்களாகிய அகலங்கநிர்மல பூரணசந்திரோதய முகாரவிந்தங்களையுடையஇரண்டுகந்தரவநிகளதங்களிரண்டு கரங்களினும் வினைகளைப்பிடித்துக்கெட்டிக்காரர்களாய்மகோத்ஸாரத்துடன் சமஸ்தபிராணிகளின்மனோரஞ்சனமாக மதுரத்வனிகளோடு ஸ்ரீஹரியென்றுபாடத்தாம்மிகவும் அளவில்லாமல் அதிமகாவினோதசந்தரநாதங்களைத்தரநின்ற புள்ளங்குழலைத் தமது திருவசரங்களில்வைத்து அந்தச்சந்திரீசனங்களினுடைய செங்கழுநீர்ப்புஷ்ப இதழ்களைப்போத்தவிரல்களின்முனைகளாலுண்டாகிய மதுரலயகதி பேதங்களுக்குமிடவு மன்னியோன்யஸகாயமாய்த் தமதுமுரளீகான மிருதுத்வனிகளைப்பூரித்துக் கானங்களைச்செய்துகொண்டிருந்தார்.

மேலும் ஸ்ரீபகவானானவர் அந்த ராஸமண்டலாதாரதாமணாப் பூவினுடையகாயாகிறமத்தியப்பிரதேசத்தில் கமலகர்ணிகா நடுநாயகமாய் நின்றுகொண்டிருப்பது மல்லாமல்இன்னும் அந்தக்கோபிகாசனங்கள்எத்தனைபேர்களிருக்கிறார்களோ அத்தனைபேர்களுக்கும் அத்தனைமூர்த்தியாய் அந்தச்சந்திரீசனங்களினுடைய கரமலதோள்களினது ஆலிங்கனத்துக்குள் தாமதமதுதோள்களின் ஆலிங்கனத்திற்குள் அந்தச்சந்தரவநிகளுமாகப்பிரகாசித்துப் பரதசாஸ்திரத்திற் சொல்லியிருக்கிறபடிநடனதிகானவித்யாசார மண்டலங்களாகிய ராஸமண்டலத்தை உண்டுபண்ணினார், அதைக் கண்டமாதிரித் தில்ஆகாசத்தில்நின்று ஸ்வரமியினுடையலீலைகளைப்பார்த்துக்கொண்டிருக்கின்ற தேவதா சமூகங்களயாவரும் ஆச்சரியங்களையடைந்து ஆனந்தபரவசர்களாய்புஷ்பவருஷங்களை வருஷித்தனர்.

அத்தருணத்தில்ஸ்ரீபகவானானவர் அந்தக்கோபிகாசனங்களினுடைய மனோபிஷ்டப்பிரகாரத்திற்கு அனந்திருபதாராய்மிகவும் மிருதுவானதளிர்களோடுங் கூடிய பூங்கொத்துகளினிடங்களில் வாசஞ்செய்து பிரகாசித்துக்கொண்டிருக்கின்ற சுத்தரவருஷங்களையுடையபுஷ்பவண்டினங்களைப்போலவும் ஸ்வர்ண மணிமயமலைகளினுடையமத்தியில் விளங்காநின்ற நீலசிகரங்களைப்போலவும்புருஷனிடத்தில் இச்சையாய்சஞ்சரிக்கிற யானைப்பேடுகளுக்குத் திருப்திகரமாய்விளங்குகின்ற மதங்கஜங்களைப்போலவும் மிகவும்மனோஹரங்களாய்த் தளிந்துதழைந்துபுஷ்பித்து விருத்தி யடையாநின்ற இரான விருட்சங்களைப்போலவும் பின்னற் கொடுகளினுடைய இடைப்போலத்தோற்றுகின்ற நீருண்டு கருத்தமேகங்களைப்போலவும் நதிரவாகங்களின் மத்தியில் மனோகர





ங்களுடைய சந்தர்ப்பங்களும் பாவத்தினுடைய சிகரங்களும்
ப்போலவும் விளங்கினர்.

இதுவுமல்லாமல் ஜகன்மோகனாகாரஸ்வரூபங்களைப்
டைந்து எழுந்தருளியிருக்கின்ற ஸ்ரீபகவானுனவர் மல
ர்த்த செந்தாமரைப்புஷ்பங்களின் இசைகளுக்கொப்பா
கியும் சந்திரோதயிர்மலகிரணங்களுடையுடையதாகியு
ம்ஸங்காதி யோகீந்திரர்களுடைய இருதயகாபகளைநி
வாரணஞ்செய்யத்தக்கனவாகியும் விளங்குகின்ற ஸ்ரீசுர
ணாவிந்தங்கள் அந்த மாதுஜனங்களினுடைய களிநுக்
கொப்பானபாதங்களுடன் ஸம்மாகப்பொருந்திவந்து அவ
ர்களையாவரும் இரண்டுகரங்களையுங்கடப்பி அஞ்சலிசெ
ய்துகொண்டிருக்க அவர்களின் மீதுபுஷ்பங்களையிடைத்
து அலர்ந்த கமலங்களைப்போன்றதமது ஸ்ரீஹஸ்தங்களை
அந்தக் கோபிசனங்களினுடைய மனதை அரிக்கத்தக்
கதுகளாகிய கண்டங்களில் அமைத்து எவ்வுயிர்களு ம
னங்களைந்து உருகும்படியாக வேணுகளங்களைப்பாடி
யும்மண்டலாகார ராஜபந்தலிலாவினோதங்களுடன் நர்
த்தனங்களைச்செய்தார். அந்தக்கோபிகாசனங்களும் அ
வோடுதக்கபிரகாரம் நடத்தினார்கள்,

இந்தகோபிஜனங்களும் ஸ்வாமியுங்கூடிச் சங்கபத்ம
வஜ்ரகந்துக-சாதுர்முக-சக்ரவாண-சதுர்பத்திர-ஸௌப
த்திரநாகசந்தியாவர்த்த குண்டலீகரண-குளீரபர்தம்எ
ன்று சொல்லப்பட்ட ஒன்பதுவித லக்ஷணங்கள் காண்
போர்க்குத்தோன்றும்படி ராஸகிரீடைகள்செய்யத்தொ
டங்கினவர்களாய் ஏகபாதசம்பாதி முதலிய சஞ்சாரங்க
ளுடன்உலாவித்திரிந்து வாயுமண்டலங்களினும்சந்திர
மண்டலங்களினும் சுழன்றுசுழன்றெழும்பிஸ்தாவரங்
களைப்போலநின்றும் பின்புசலித்தும் இறங்கி ஸ்வாண்
கின் றிணிகளின் சிற்றோசைகளால்சமஸ்தஜனங்களினு
டையசெளிகளுக்கும் ஆனந்தங்களையுண்டாக்கியும்அந
ந்தவிதவிசித்ர பாதநடனபேதங்களால்நாட்டியங்களைச்
செய்து அந்தரிஷ்ட ஆகாயத்தில் விளங்குகின்ற புண்ய
லோகசஞ்சார கதி விசேஷங்களைத் தோன்றிச்செய்து
கொண்டும் சுரோந்திரபவனங்களிலுள்ள தேவகதம்பபா
ரிஜாதாதி வீருட்சங்களினுடையகிளைகளைப்போன்றும்
மனோகரங்களாகியும் திக்கஜங்களையுடைய முகங்களில்
ருத்திதும்பிக்கைகளை எளிதாகச் செய்கின்றனவாகியு
ம்முவுலகுக்கும் கேசுமங்களைப் பண்ணுகின்றதாகியும்
விளங்குகின்ற கரங்களில்ணிந்த இரதநகங்கணபூஷண
ங்கள்ஜவலிக்க ஹஸ்தங்களினது அபிரயபேதங்களைத்
தோன்றச்செய்தும் நடத்தினார்கள்.

அப்படிஸ்வாமி நிர்த்திக்கின்றதருணத்தில் ஆகாயத்
திலிருக்கிற தேவகணங்களுக்கும்முனிசிரோஷ்டர்கள்மு
தலானவர்களுக்கும் சந்திரன்முதலிய நட்சத்திரகணங்
களுக்கும்ராஸபந்தமஹானுபவம் வாய்க்கப்பெற்றகோ
பிஜனங்களுக்கும் பிருந்தாவன புண்பட்சேத்திரத்திலு

ள்ளமருகப்புகு வாரூட்சகோடி-புதா-முதலியதுகளுக்கு
ம்ஆனந்தத்தைத்தந்த அந்த ராஸபந்த மஹாதிசயவை
பவமானது அமிர்தமதனகாலத்தில் சர்வவோஷதீரசங்
கஸால்மகாவிநோதமாகச் சோபிக்கப்பட்டுச் சகலஜனங்
களுக்கும் சந்தோஷத்தைத்தந்தஇஷ்டத்தைபூர்த்திசெ
ய்துகொண்டிருந்ததைப்போலவும் சமஸ்த பிராணிகளி
ன்பாற்கடலை ஸ்ரீராமசந்திர ராஜ்யப்பரிபாலனகாலத்தை
ப்போலவும் அல்லி ஆம்பல்முதலியபுஷ்பங்கள் மலரச்
செய்து ஆனந்தகரங்களாகத்தோற்றச்செய்கின்ற சம்பூர்
ணசந்திரோதய மண்டலங்களைப்போலவும் ஒண்டினங்
களால்தோற்றுக்கேவ பாரிஜாதங்களைப்பிடுகடியதெய்
வநந்தவனத்தைப்போலவும்நீதிபுருஷனுடைய சித்தவி
ருத்தியைப்போலவும் நானுவித பிரபந்ததாதப்பரியார்த்
தங்கள் பிரகாசிக்கின்ற மஹாகவிசுவானுடைய இருத
யபாகரத்தைப்போலவும் ஸ்ரீவசுதேவநந்தனருடையஸ்
வரூபாநு பவங்களுக்கும் தோன்றின சுரலோகத்தைப்
போலவும் தரணிமண்டலங்களை யளவியகீர்த்திசோபி
தங்களா விளங்குகின்ற விசிஷ்டபுருஷனுடைய சரிதங்
களைப்போலவும் ஹாரம்முதலியபூஷணங்களையணிந்து
மனோஹரமாகப்பிரகாசிக்கின்ற சந்திரரத்தந்தைப்போ
லவும்தேவர்கள்முதலிய அப்சரஸ்திரிகளினுடைய உப
சாரகைங்கரியங்களுஞ் சஞ்சார சுருமாரங்களும் அமை
ந்தஸ்ரீகளரிதேவியினுடைய மந்திரமாதிய நலயத்தை
ப்போலவும் சகல ஜனமனோரஞ்சனமாய்த் தோற்றப்ப
ட்டிருந்தது.

அந்த ராஸக்கிரிடை செய்கிறசமயங்களில்இந்தகோ
பிகாஜனங்கள் தங்களுடைய மெல்லியஇடைகள் துவண்
மிஹசலாடவும் மஹாமனோஹரமாகிய முகாரவிந்தங்க
ளில்இளஞ்சிறுநகைகள் விளங்கவும் குறு வியர்வைகள்
முத்துகளுக் கொப்பாய்ரும்பவும் முத்து முதலியநவம
ணியினுலாகியமாலேகள் ஒன்றோடொன்றுகலந்து சுழி
த்துச்சிக்குபடவும் உடைமேலுபித்த மேகலைகள் தளர்ந்
துசரியவும் சுந்தர நேத்ரங்களினுடைய பார்வைகள்பிர
காசிக்கவும் அனகபாரங்களிலணிந்த பரி ஷணங்களோடு
ங்கூடிய கதம்பபுஷ்பமாலேகளில்லின்றும் புஷ்பங்கள்ஒ
ன்றொன்றுய்ச்சரிந்துநழுவவும் தங்கள் திருமேனிகளில்
ணிந்தஇரதநபூஷணங்கள் ஜவலிக்கவும் ஸ்ரீ கிருஷ்ணச
கிதர்களாய்யாவரும் ஆனந்தபரவசர்களாய்மதுரத்வனி
யுடன்பாடியும் கதிவிசேஷலயநிதானங்கள் மாறாமல்சக
லதேவஜன நேத்ரோத்ஸவங்களாக நடத்துமநீலமேகங்
களிடத்திறனோன்றி அவற்றைச்சூழ்ந்துவிளங்காநின்ற
மின்னற்கொடிகளைப்போலப் பிரகாசித்ததாகா இன்னு
ம்களங்கமற்ற கோபிகாஜனங்கள் ஸ்ரீபங்கஜலோசனாகி
யஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுடன்கூடி அவருக்குச் சரியாய்ல
யக் ஞானங்கள் வழுவாமல் நடத்தனங்களைச் செய்யும்
பொழுது அவர்களையிறக்கட்டிய மேகலா பரணததில்
உண்டாகிய வோசைகளும் ஹ ஸ் த ங் க ளி ல் நடக்க

ங்கணங்களின் ஓசைகளும்பதநுபுரங்களின் ஓசைகளும் ஒன்றாய்ச்சேர்ந்து லயக்ஞானமுறைவிளங்கசகலஜனமனோரஞ்சன கர்ணோத்ஸவமாயிருந்தன.

வாராய்ரானே மான் பேடுகளினுடைய கண்களுக்குக் கொப்பாகமருண்டு பார்க்கத்தக்கமிருந்த சுந்தரத்தைப் படைத்த நேத்திரங்கையுடைய இந்தச்சுந்தரவதிகளுடன் அதிகசுந்தராகாராகிய ஸ்ரீஹரியானவர்நடாத்திக் கொண்டிருக்கின்ற மகாமகிமைகளோடுங் கூடிய ராஸ்க்கிரீடாதி சயங்களைச்சமஸ்தமான தேவதைகளும் தேவதாஸ்திரீகளுந் தங்கள் விமானங்களில் நின்று மகாஆச்சரியகரங்களாகத் தரிசித்துமகத்தாகிய சந்தோஷாநந்தபரிதர்களாய் புஷ்பங்களைவருஷித்துத் துந்துபிமுதலியவாத்தியங்களையும்ஆகாயத்திலமங்கலகரமாகக்கோஷிப்பித்தார்கள் மேலும்ஸமஸ்தமான கருட கார்தர்வரீபதிகளும்தங்கள்ஸ்திரீகளுடன்கூடி ஸ்ரீஹரியினுடைய அதிசயானந்தகல்யாண குணங்களை ஸ்துதிசெய்தார்கள் அப்பொழுதுசர்வவிரகநகூத்திராதிபனாகியசந்திரானவர் மிகவுமதிசயானந்தத்துடன் தம்மையும் தமது கதிபேதங்களையும்மறந்து ஸ்தம்பித்துச்சலியாமல்நின்று விட்டார் நானுவிதமான புஷ்பபரிமளங்களைக்கிரகித்து மந்தகமனமாகவந்து இந்தக் கோபிகாஸ்திரி ஜனங்களுடைய சிறுவேர்வைகளையாற்றி இந்தராஸ்கிரீடாதிசயங்களுக்குச்சந்தோஷத்தையடைந்து தாமும்சகாயமாய்நின்று மிகசௌக்கியநந்தகரமாகியகுளிர்ச்சியைவிசிஸ்ரீபகவானையும்உபசரித்து அப்புறஞ்செல்ல மனமில்லாமல் நின்றுவிட்டனர். அந்தச்சமயத்தில் ஒருகலியாணியானவள் வீணையினதுதந்திகளைமீட்டி ஸவரக்ஞானலயாய்கதிபேதங்கள் வழுவாமல் ஒருராகம் ஆலாபனஞ் செய்யத்தொடங்கி நானுவிதங்களாகஆலாபித்துப் பாடினாள் அப்போதுஸ்ரீபகவானவர் "அந்தராகத்தைக்கேட்டு சந்தோஷிததார்அவ்வனத்திலுள்ளதருக்கள்யாவும் அரும்பெடுத்தன மற்றொரு பூஷணியானவள் மிகவுஞ்சுந்தரங்களாக நர்த்தனங்களைச் செய்து மதுரஸ்வரங்களாகப் பாடித்தனது பதநுபுரசதங்கைகளும்கங்கணதி பூஷணங்களும் மிகவுமினியனவாகச்சப்திக்க ஸ்ரீபகவானுடன்கூடித் தனதுஸ்தனபார முத்திகளை அவருடைய ஸ்ரீஹஸ்தங்களிலொத்தி யுபசரித்துச் சந்தோஷமாய்ச்சுகாரந்தத்தை யடைந்தனள்.

வாராய்அர்ச்சனபெளத்திரனே ஸ்ரீபகவானவர் மிகவும் பரிமளங்களோடுங்கூடியசுந்தனத்தையும்பூஷணங்களையுமணிந்து கம்பீரமானதமதுபூஷங்களை யொருபுண்யாங்களையினுடைய தோள்களில்வைத்துக்கொண்டு மிகவும்இனிப்பானசௌமாய்ச் சம்பாஷித்துக் கொண்டிருந்தார் அதனால்அவள்சீரம் புளகிஆனந்தபரவசத்தை யடைந்துசௌக்கியத்தைக்கொண்டாள் ஒருஸ்திரீராயகமாக வளந்தனது கமலம்போன்றகரங்களினாலே

ஸ்ரீபகவானே ஆஸ்கனஞ் செய்து முகத்துடனமுகஞ்சேர்த்துக்கொண்டாள் அவ்வளவில் ஸ்ரீபகவானவர் தமதுதிருவதரத்தினால் தாம்பூலபிரசாத தம்பலங்களைக் கொடுத்தருளினார். ஒருசுந்தரவதி ஸ்ரீபகவானுடைய குணங்களையிரியஞ்செய்து விளையாடினாள்அப்போதுஅவள் கொங்கைபார்க்களின்மீது அணைந்த ஆணிமுத்துகளைப்போலத்தேகத்தில் வியர்வையரும்பினதுஅத்தருணத்தில் பாலகோபாலமூர்த்தியானவர் தமதுகரங்களினால் அந்தவியர்வையைநிவாரணஞ்செய்தனர். ஒருசுந்தரவதியின்வள் நர்த்தனங்களைச்செய்து அலுத்தாள் அப்பொழுது அவளுடையபிரியாகிய ஸ்ரீஜனார்த்தனரானவர் தமதுஅஸ்தங்களினால் ஸ்பரிசித்து இளப்பை நிவாரணஞ்செய்தனர். ஒருபுண்யாங்களைஸ்ரீபகவானுடையநாமங்களைப்பாடியும் ஆடியும்அலுத்தாள் அச்சமயத்தில் ஸ்ரீகிருஷ்ணமூர்த்திதிருவதரபானங்களையருளியாதரித்தனர். ஒருசுந்தரீதிலகமானவள் கீதங்களைப் பாடிக் கொண்டே ஸ்ரீபகவானே அடைந்தாள் அதைப் பார்த்த மாத்திரத்தில் ஸ்ரீபுருஷோத்தம ரானவர் கடாலிங்கனஞ்செய்து சந்தோஷித்தனர்.

வாராய்அரசனே தயைக் கிருப்பிடமாகிய ஸ்ரீபகவானவர் அவ்விரவிந்செய்தராசக்கிரீடாபவத்தில்இந்தகோபிகாசனங்களுடைய தபோபலஇச்சைகளீடேறத்தக்கதாக உற்பவித்துஅவர்களுடைய நர்த்தனமுதலியதினால் சன்மானங்களைச்செய்தனர்அந்தக்கோபிகாஸ்திரீகளும் சந்தோஷித்தார்கள்.

வாராய்மகாராசனே இவ்விதங்களாக இந்தகோபிகாசனங்கள்தங்கள் தங்கள்தவப்பேற்றினால் ஸ்ரீஹரியினுடைய பேரகங்களில் மிகவும்பரவசர்களாய் அரையிலுதித்தியபட்டாடைகள்நழுவும் ஸ்தனங்களின்மீது தரித்தமுன்னுனைகள்சோரவும் தங்களைத் தாங்கள் மறந்திருந்தார்கள் அக்காலத்தில் ஆகாயவீதிகளில் வாகனாடர்களாய்த்தங்கி இந்தஅதிசயங்களைப்பார்த்து சமஸ்தமான தேவதைகளும் அவ்விதங்களாகவே மெய்மறந்து அந்தவிமானங்கள்மேல் சித்திரப் பாவைகளைப் போல் சோர்ந்து நின்றுவிட்டனாகள். அதின்பிறகுஸ்ரீகிருஷ்ணமூர்த்தியானவர் கோபஸ்திரீசனங்க ளெத்தனைபேர்களோஅத்தனைபேர்களுக்கும்அத்தனைரூபியாயஅவர்கள் இச்சைகளை திருப்தியடையச்செய்து அவர்களுடன்கூடி நர்த்தனங்களைச்செய்துபாடியும் சரசமாய்ப்பேசியும் நகைத்தும் அவர்களைச்சந்தோஷிப்பித்தார் அந்தச் சமயத்தில்கோபிஜனங்கள் யாவரும் தங்கள் பூர்வசன்மதபோபயனைய விளங்குகின்றஎம்பெருமானே ஸ்பரிசித்ததினாலேயுண்டாகிய பேராரந்தக்கடலில் மூழ்கினவர்களாய்ப் பிறவிக்கடலினின்று மோகஷக்களையேற்றுதற்குரிய தெப்பமாகியதிருவடித்தாமரைகளையுடைய அந்தஸ்ரீபகவானே ஸ்துதிசெய்துகொண்டிருந்தார்.

ஸ்ரீகண்ணனும் -கோபிகைகளும்

ஜலக்கிரீடை செய்கிறது.

வாராய்மகாராஜனை பரம கிருபாமூர்த்தியா யெழுந்தருளியிருக்கின்ற ஸ்ரீஹரியானவர் ராஸகிரீடைகளில் திருப்தியடைந்தகோபிகைகளைப்பார்த்து அவரவர்களை ஆயசந்திர யதேச்சையாய் உலாவச்செய்து தாமும் இளைப்பாற்றிக் கொண்டியமுநூதியில் ஜலக்கிரீடைசெய்ய நிச்சயித்தவராய் அம்மகாரதியிலிறங்கினார் அந்தச்சமயத்தில் கோபிகாஜனங்களையாவரும் ஸ்ரீபகவானேத்துதித்துக்கொண்டு ஆனந்தபரவசர்களாய் அந்தநதியில் ஸ்ரீபகவானுடன்கூட முன்னும்பின்னுமாக இறங்கினார்கள் சிலர்முழந்தாளமரும்ஜலத்தில்சிலர் தொடையளவாழ்த்திற்சிலர், அனையளவாழ்த்திற்சிலர், மார்பளவுஜலத்திற்சிலர், இப்படிநானாவிதங்களாகஜலத்திலிருந்து ஏகவஸ்திர தரர்களாய்மங்களஸ்ரானங்களைச்செய்துகொண்டுஸ்ரீபகவானைப்பார்த்து ஒரீகிருஷ்ண, நீ எங்களுடையஇரண்டு ஸ்தனங்களுக்கும் ஆனந்தங்களைத்தராநின்றஉன்னுடையகரமாகிற தாமரை மலர்களால் எங்களுடையஸ்தனபாங்களைத்தொடுவாயாகவென்றுசரசுவசனங்களாக அழைத்து அந்தஜலத்தில் விளையாடினார்கள் அந்தச்சமயத்தில் இவர்களுடைய கொங்கைகள் சக்ரவானைப் பட்சிகளைப்போலவும் நீண்டு செவ்வரிபரந்தகண்கள் கெண்டையின்களுக்கொப்பாகவும் நாபிகள்நீர்ச்சுழிகளுக்கொப்பாகவும் குண்டலங்கள் மகரமீன்களுக்கொப்பாகவும், அந்தநதிப்பரவாகங்களில் தோற்றினர் இன்னுமிவர்கள் அந்தநதியிலிறங்கித் திர்த்தமாடுகிற சமயத்தில் அந்தநதிதேவதையாகிய காளிந்தி தேவியானவள் தனதுபரிசுத்த கரங்களால்இவர்களைச் சன்மானித்து வரவழைத்து அர்க்கியபாத்தியமுதலியஉபசாரங்களைச்செய்து உபசரிக்கின்றதுபோல அந்தநதியானதுநானாவிதமாகிய அலைகளால்அவர்களையாசங்களைத்தீர்த்துப் பரிசுத்தத்தையும் பரமசௌக்கியத்தையும் அடையும்படிச்செய்து அவர்கள்தீர்த்தமாடுதற்கு மிகவும் அனுகூலப்படும்படி மந்தகங்களைக்கொண்டு விளங்கிபதுபின்னும்தந்தகோருலாநகைபர்கள் அந்தநதியில்மிகவு மானந்தங்கொண்டவர்களாயிருந்து அந்தஜலத்தில் வாசஞ்செய்கின்ற சாரசபகங்களைப்பார்த்து எங்களுடன்விளையாடவாருங்கள் பட்சிகாளென்று கைகளைநீட்டியழைத்தார்கள், சிலர்வண்டினங்களை யோட்டியும்சக்கரவாகங்களைப்பிடிக்கவிரும்பியும் கிரீடித்தார்கள்சிலர்.

இப்படிநானாவிதங்களாக அந்தநதியின்கண்மார்பளவு சலத்திலிருந்துகொண்டிவிளையாடுகின்றசமயத்தில்இவர்களுடைய முகபிம்பங்களும் அந்தச்சலத்தில்அலைகள் தோறுங்காணப்படுகிற சந்திரனுடைய பிரதி பிம்பங்களும் அந்தஸ்திரீகளின் முகங்களுக்குச் சமானமாகிய சந்திரானுவர்இந்தஜலப்பிரவாகமத்திலிறங்கி அனை

ககோபிகைகளுடன் விளையாடுகின்றசர்க்கலோகேஸ்வரனாகியஸ்ரீகண்ணபிரானுடைய லீலை விளக்கண்டுசந்தோஷத்தினால் மயங்கிய சித்தத்தை யுடையவராய் அந்தநதியில் விழுந்து அனைகஸ்வரூபங்களை அடைந்து ஒருவிடத்திலும் நிலையாய்நிறக மனமிலலாமல் அலைகின்றும் போலவிட்டுவிட்டுப்பிரகாசித்துக்கொண்டிருந்தன அப்போதநநதியில்விளையாடுகின்றகோபிகாமணிகள் அதன் அலைகள்தோறுங் காணப்படுகின்ற சந்திரபிம்பங்களைப் பார்த்துச்சந்தோஷித்தவர்களாகியும் அந்த பிரவாகத்திலம்மலர்ந்துபரிமளம் வீசிக்கொண்டிருக்கின்ற அல்லிமுதலிய புஷ்பங்களில்வாசஞ்செய்து மதுவையுண்டிமகாரந்தங்களைப்பூசித்துக்கொண்டு அலைகளில் தெறிக்கின்ற ஜலபிந்துக்களின் சிதுதுளிகளால் னேரதஇறகுகளோடுங்கூடி மதுபானத்தினாலுண்டாகியமயக்கத்தைக்கொண்டு தங்களுடையமுகபிம்பங்களை மலர்ந்த தாமரைப் புஷ்பங்களென்றும் வாய்களைவிரிந்த செவ்வலிகளென்றும் கண்களைப்புஷ்பித்த குவளைகளென்றும் நீனைத்து இவைகளில் தேனுண்டாயிருக்கும் பாணம் பண்ணலாமென்கிற விருப்பமுற்று நீங்காரவிசைபாடிக்கொண்டிவந்துதங்கள்முகத்தில் மொயக்கின்றவணிகளுக்கு அச்சமயத்தில் வெருண்டுபதைத்துச் சலத்தைவாரியினாத்து அவற்றைத்தூரத்தியும் சப்தித்துக்கொண்டு சஞ்சரிக்கின்ற வண்டினங்களுடன் தாங்களும் மதுரமுள்ள தொனிகளைச்செய்துகிரீடித்தும் அவ்வலைகளின்ஜலபிந்துக்களால் தாங்கள்நனைத்தும் பூங்கொடிகளைப் போல ஸ்ரீகிருஷ்ணகாரவிரந்தஸ்பரிசுசலத்துக்கு ஆனந்தித்தும் அந்தத்தெளிந்தசலத்தில் தங்களிஷ்டப்பிரகாரம் சுழன்று சுழன்றோடிக்குளித்துச் சஞ்சரித்தும்புஷ்பங்களை-ஆயுதமாகப்படைத்த மன்மதன்விட்டபுஷ்ப பாணங்களினாலுண்டாகியரிணங்களை அழுக்கறக்கமுவிக்காட்டுவதுபோலத் தங்கள்திருமேனிச்சந்தர அவயவங்கள் விளங்கக்காட்டியும் அச்சலத்திலே லீலாபரவசர்களாய் ஸ்ரீபகவானுடன் சரசுவசனங்களைப்பேசிக் சமீபத்தில்வந்து சலத்தைவாரிவாரியினாத்தும் அவரினாக்கும்போது தப்பித்துக்கொண்டும்சிலர் தப்பித்துக்கொள்ளாமல் நின்றும் அச்சலத்தில்தோய்ந்து தாங்களும் பதிலுக்கினைத்தும் ஸ்ரீபகவானுடைய கரங்களால்அபிஷேகப்பட்டவர்களாகியும் ஆழந்தசலத்திலிறங்கிக்குவித்து விளையாடிசஞ்சரிக்கின்றயானைப் பேடுகளைப்போல ஸ்ரீபகவானுடன் அந்தநதியில்சஞ்சரித்துக்கொண்டிருந்தார்கள் இப்படிப்பட்ட சலத்தையுடைய யமுநூதியில் ஸ்ரீபகவானுடன் இந்தபாலாமணிக ளெல்லாரும் தீர்த்தங்களாடிநிர்மலமானமனதுடையவர்களாய் அந்தநதியைவிட்டுவெளியில்வந்து வஸ்திரங்களையுடுத்திக்கொண்டு சுகந்தபரிமளங்களையணிந்து சகலாபரணங்களையுந்தரித்துசர்வாலங்கார சோபிதர்களாய் மதசலத்தை அடுத்தயானைப் பேடுகள் சுகத்துடன் கிரீடிக்கின்றனபோல வெணமை

வாராய்மகிபதியே இப்பிரகாரம்சரந்தால் பின்பு பாலகோபால ஜாதியானவர் இந்திரிய சலனங்களை யடையாத பகவானுயிரிந்தும் இத்தந்திகோபகாசனங்க ளுடன் கூடி அவர்கள் இஷ்டத்தின்படி ரமிச்சாரொன்று சொல்லுந் இப்படிச் சொல்லிக்கொண்டிருக்கின்ற சுகப் பிம்மநுலியைப்பார்த்து பரிட்சித்துமகாராசனஒருவா ர்த்தைசொல்லுகின்றான்,

பரிட்சித்துமஹாராசன்வாக்கியம்

வாரீர்க்கப்பரம்மரிஷியே சர்வதர்மங்களுக்கும்கர்த்தா வாகியும் போக்தாவாகியும் விளங்குகின்ற ஸ்ரீபகவானை வர்இப்படிப்பட்ட மகாதர்மங்களை ஸ்தாபனஞ்செய்ய த்திருவவதரித்து இந்தபோகங்கள் செய்யத் துணிந்தா ரோஇதனப்படிப்பட்ட தர்மமென்றுசமது திருவுள்ளத் திலைசந்தாரோஅதைஎனது சக்திகமந்திராணமாகு ம்படிச்சொல்லுயருளவேண்டுமென்று பிரார்த்தித்த ம காராகாவைப்பார்த்து சுகர்சொல்லுகின்றார்.

வாராய் ராசனே இவ்வுலகத்தில் சாவ திரவியங்களி னும்திரவேதித்துச் சர்வதிரவியபோக்கியாகியும் அவ ற்றின் தோஷங்களை யடையாதவராகியுயிருக்கின்ற அக் கினிபகவானைப்போலபிறர்மனை வியினதுசங்கமசுகபோ கங்களை யனுபவிக்கினும்மஹா தேஜோமய ஸ்வரூபாக ளாகிய சந்திரன்இந்திரன்முதலிய தேவதைகள் அந்த தோஷங்களையடையார்கள் அவர்களைப்போல மானிட ஜனங்கள் பிறர்மனைவியர்கள்மேல் ஆசைகொள்ளுவார் களையானால் தங்கள்புணயம் கவித்து அதோகதையை ய டைவார்கள் சிவனைத்தவிரமற்றவர்கள் யாரொனினும் திருப்பாற்கடல்லவாசுகியினால் கக்கப்பட்டுவந்தஆலகால விஷத்தைப்பானஞ்செய்வார்களாகில் சவறித்தும்பிழை ப்பார்களோ அப்படிப்போல மகாதேசிகளுக்குத் தவங் குன்றினாலும் மறுபடியும்மீளுவார்கள் அப்பதேசிகளு டைய தவமழியுமேயானால் மறுபடியும்மீண்டு உச்சிவிப் ப தரிதாயிருக்கும்.

வாராய்ரோகிரே ஸ்ரீபகவானைவர் ஒருபிராம்ய முகூர்த்தம்வனாயில் கோபஸ்திரீசனங்களுக்குத்திருப் தியுண்டாகும்படிச்செய்தபின்பு தம்மையே மணவாள னாகினைத்துச்சலியாமல்பார்த்துக் கொண்டுவிட்டுப்பி ரியமனமில்லாதவர்களா யிருந்தபோதிலும் ஸ்ரீபகவதா க்கினையிப்படி தங்கள்தங்கள்மானிகைகளைச் சேர்த்தா கன் ஸ்லாயியுந்தமது திருமானிகையைச்சேர்த்தார் ஆந் தக்கோபால சிவோஷ்டர்களும ஸ்ரீபகவானிடத்தில் வை த்தமனதுடையவர்களாய் இந்தக்கோபிஜன விருத்தாந் தங்களைக்கேட்டவர்களுமன்று மனதில்தோற்றும்படிநி னைத்தவர்களுமன்று அவர்களும் ஸ்ரீகிருஷ்ணகுணமகி

வாராய் பூமீசனே ஸ்ரீபகவானுங்கோபிகாசனங்களு ஞ்சேகந்து நடத்தியபுண்மச்சரித்திரங்களைக்குணனுபவ ஞ்செய்து ஸ்ரீபகவத்பக்தியை அடைகின்ற பண்ய புரு ஷர்களாரோ அவர்களையாலானும் தங்கள் சன்மாந்தர ங்களின் சம்பாதித்தபாபங்கள் நசிக்க நித்திய சுகாவந்த ஸ்ரீபகவத் ப்ராப்தியை யடைவார்கள்.

கூச - வது - அத்தியாயம்.

ஷட்டளைக்கலிப்பா.

அம்பிகாவனவுற்சுவத்திற்கரி

யோடுகந்தகோபாலகோபியொடும்
செம்மையாய்ச்சென்றுகேர்த்தவிடத்தினிற்
செய்பவாங்கீசரிஷிசாபத்தால்
அம்மலைப்பாம்பாயுற்றுக்கிளந்திடும்
அரவின்வாயிலகப்பட்டநந்தரை
பொம்மெனவிடுவித்ததின்காபத்தைப்
போக்கிரட்சித்தவாறைப்புகலுவாம்

ஸ்ரீஅரியானவர் அம்பிகாவன வுத்ஸவத்திற்கு நந்த கோபர்முதலிய சகலசனங்களும்போயிருந்த விடத்தில் ஆங்கீசரிஷிகளினுடைய சாபத்தைப்பெற்றுக் கிடந்த மலைப்பாம்பின்வாயிலகப்பட்டநந்தகோபனைவிடு வித்து அதின்காபத்தை நிவாரணஞ்செய்தாரொன்றும் குபேர படனாகிய சங்குடனென்கிற துஷ்டசூய்யகனைச்சம்ஹ ரித்துகோபிகாசனங்களை இரட்சித்தாரொன்றுஞ் சொல் லுகின்றது.

வாராய்ராஜசேகரனே ஒருநாளந்தகோபர் முதலிய கோபாலாகளும் கோபிஜனங்களும் அம்பிகாவனத்தை க்ருவித்துக்கோரதங்கள் சகடங்கள்முதலியவாசனாருட் களாய்ச்சென்று அந்தப்புண்யசேஷத்திரத்தில் மகாப ரிசுத்தமாகப்பிரகாசிக்கின்ற சரஸ்வதீநதியில் தீர்த்தமா டிகமிகவும் பக்திசிரத்தையுடன் உமா மஹேஸ்வரனைக் கியாணித்துககாணிக்கைகளைச் சமர்ப்பித்துமிகவும் ஆ தரத்துடன் ஸ்ரீஅம்பிகாதேவி ஸ்ரீஅம்பிகாமனோஹ ரா ஸ்ரீகௌரீ ஸ்ரீமௌரீபதே ஸ்ரீஉமாதேவி ஸ்ரீஉமாமகே ஸ்வரா ஸ்ரீசிவசம்போ சங்கரமஹாதேவா ஸ்ரீசைலவா ணி சாம்பசி மகாகாளி கிருபையாக எங்களைஇரட்சிக் கக்கடவீரென்று பலவாறாக ஸ்துதிகளைச்செய்து சாஷ்ட டாங்கமாகத்தண்டன்சமர்ப்பித்தாரன்பின்பு அன்னிடத் தில் நந்தகோபரானவர்பிராமணர்களுக்குச் சமாராசன பூர்வமாக அறுசுவை ரசவர்க்கத்துடன் பக்குவானன ங்களையுந்தசமர்ப்பித்து சந்தனபரிமள புஷ்பாலங்காரத் துடன் கோ-பூ-சொர்ன-வஸ்திரதானங்களையுஞ்செய்து அந்தப்பிரம்மணபூஜைகளைச்செய்து ஸ்ரீகிருஷ்ணாப் பணமாகத்தத்தஞ்செய்தார் பின்பு நந்தகோபர் உபநந் தனர் சந்தனக்முதலிய கோபாலபிரபுக்களும் ம

நறுமுள்ளியாலும் மிகவும்பக்தியுடையவனாகிய ஜலத்
தையமாந்திரம்பாஸ்து செய்து புண்யசேஷத்திரபவாச
மாக அன்றிராத்திரி அவ்வனத்தில் வாசஞ்செய்துகொண்
டிருந்தார். அன்றிராத்திரி அவ்வனத்தில் வாசஞ்செய்துகொ
ண்டிருக்கின்ற ஒரு மலைப்பாம்பானது மிகவும்பசியையு
டையதாய்ச் சுவைச்சையாகச் சஞ்சரித்துக் கொண்டுவ
ந்து உபவாசராய் நித்திரை செய்துகொண்டிருக்கின்றா
ந்தகோபனைப்பற்றி விழுங்கத் தொடங்கி மூன்று அந்தச்
சமயத்தில் நந்தகோபனைவர் ஆரூபிக்குண்டு ஆர்த்தஜ
னரட்சாமணி சர்ப்பத்தினால் கொடுக்கப்பட்ட எண்ணெயி
டுளித்து இரட்சிக்கக்கடவோன்று முறையிட்டார். அ
ப்போது அவ்வாசவாசங்களைக்கேட்டுவிழித்துக்கொண்
டுகோபனைவர்கள் யாவரும் கூக்குரலுடன் சீக்கிரமா
கஷ்டமவந்து நந்தகோபனைப்பார்த்து மிகவும்பரபரப்பை
யுடையவர்களாய் அம்மலைப்பாம்பைக் குணக்கொள்ளி
களாற்சுட்டார்கள் கோடாலிகளால்மோதிக்கொத்தினா
ர் அவற்றினால் மிகவும் வருத்தத்தை யடைந்தபோதி
லும் அக்கொடியமலைப்பாம்பானது நந்தகோபனைவிட
மல்லிழுங்கிக்கொண்டிருந்தது அச்சருணத்தில் ஸ்ரீ கி
ருஷ்ணபகவானுவர் தீவரமாகவந்து அந்தப்பாம்பைத்
தமது திருவடித்தாமரைகளாலுதைத்தார் அம்மாதிரி
த்தில் அந்தப்பாம்பானது தனது ஜன்மாந்திரத்திற்சம்
பாதித்த பாபராசிகளில் நின்றுவிடுபட்டதாய் அந்தச்
சர்ப்பசரீரத்தைவிட்டு வித்தியாதரஸ்வரூபத்தையடை
ந்து ஸ்ரீகிருஷ்ணமூர்த்திக்குச் சாஷ்டாகமமாகத்தண்ட
ன்சமர்ப்பித்து மிகவும் பயபத்திவினையத்துடன் நின்றா
ன் அப்படிநிற்கின்ற வித்தியாதரனைப்பார்த்து ஸ்ரீகண்ண
பிரான் ஒருவார்த்தை சொல்லுகின்றார்.

ஸ்ரீபகவானுடைய வாக்கியம்.

வாராய்சுத்தரபுருஷனே இப்படிப்பட்ட திவ்யஸ்வரூ
பதரனாகியும் சுபலட்சணஸ்திதனாகியும் விளங்குகின்ற
நீயார் உன்னுடைய நாமதேயமென்ன உனது வாசஸ்தல
மெங்கே இருக்கின்றது இவ்வளவு தேககார்த்தியையுடை
யுடனக்கு இருக்கேரமான துஷ்டசர்ப்பரூபம்என்ன
பாபத்தினால்நெரிபட்டது இவ்விதமாகிய கொடிய ஸ்வரூ
பத்தைத் தாங்கத்தக்கதாக நீசெய்தபொல்லாங்கென்ன
இவையெல்லாம் விவரமாய் எனக்குத்தெரியச்சொல்ல
க்கடவா என்றுகேட்ட ஸ்ரீபகவானைப்பார்த்து அந்தவித்தி
யாதரன் மிகவும்விரயத்துடன் சொல்லத்தொடங்கினான்.

வித்தியாதரனுடைய வாக்கியம்.

வாரீர் ஸ்ரீபகவானே நான்சுதரிசனனென்னும் நாமதே
யனுடைய வித்தியாதரன் இரட்சச்சுத்தராகாரத்துடன் மி
கவும் ஐஸ்வரியத்தை யடைந்தவனாகி விமானுருட சஞ்
சாரங்களினால்சமஸ்தமான திக்குவிதிக்குள் ஹ்ருசஞ்
சரித்துச் சுகபோகங்களை யனுபவித்துக்கொண்டு வருகி

னந்தருணத்தலை மகவுருகுருபுகளைப்போலக் தோற்ற
ப்படுகின்ற ஆந்திரைஸ்களென்னும் மகாரிஷிகளைப்பா
த்து ஏளனமாகநகைத்தேன் அவ்வளவில் அந்தப்புண்
யசீலர்களாகிய பரிஷிபுங்கலர்கள் கோபத்தைவகித்து
என்னைப்பார்த்து நீ இந்தச் செளந்தரிய ரூபத்தைக்கொ
ண்டிருப்பதினால்லவா எங்களை யிகழ்ச்சைய அதுசை
இந்தரூபத்தையிழந்து மலைப்பாம்பாய்க்கிடக்கக்கடவா
யென்றுசபித்தார்கள் பின்பு நான் எனதுபாபத்தையெ
க்ருமித்து வியாகுலப்பட்டு அம்மறாரிஷிகளுடையசு
ராரவிந்தங்களுக்குச் சாஷ்டாகமமாகத்தண்டன்சமர்ப்
பித்து இரட்சிக்கவேண்டுமென்று ஸ்துதிகளைச்செய்தே
ன் உடனே அவர்கள் கிருபைகூந்தவர்களாய் ஒருவார்
த்தைதொன்னார்கள்.

மகாரிஷிகள் வாக்கியம்.

வாராய்வித்தியாதரனே ஸ்ரீமங்கராயணரானவர் பக்
தபாதினராய் யதுகுலத்தி லவதரித்து எழுந்தருளியி
ருக்கின்றகாலத்தில் நந்தகோபர்முகவியசமஸ்தகோபா
லனைங்களுடன் தேவதாயாத்திரையினியித்தியம் இவ்
வாரணயத்திற்கு ஓர் தினத்திலெழுந்தருளுவார் அந்த
ஸ்ரீஜனார்த்தனருடைய ஸ்ரீபாதாவிந்த ஸ்பரிசம்உனக்
குக்கிடைத்தும் அதனால்உனது பாபராசிகள்நசித்துமு
ன்னிலுமதிக சுத்தராகாரனாகிச் சுகத்தை யனுபவிக்கக்க
டவாயென்று உனக்கிரகஞ்செய்தார்களென்றுவிண்ண
ப்பஞ்செய்து ஸ்ரீபகவானே ஸ்துதிக்கத் தொடங்கினான்.

மகானுபாவனாகிய வித்தியாதரனுடைய

வாக்கியம்,

வாரீர் ஸ்ரீபரமகிருபாரிதியாகிய வனஜாட்சரே அத்தி
வ்யபுருஷர்கள் எனக்கு யுதார்த்தமாகவே சாபமுன்னி
லையின்னது ரூபசம்பத்திலுண்டான கர்வத்தைப்பங்
கஞ்செய்துமிகவும் சாதுசங்கமத்திற்குரிய நற்குணங்க
ளையடையச்செய்ததுமன்றியில் உமதுதிப்பசேவார்த்த
த்தைச் சாட்சாத்காரமாகச் சேவித்து உச்சிவிக்கவுங்கி
ருபைசெய்தார்கள் உமதுகல்யாணகுணத்தினாலுமகால
ட்சேபவிலட்சணசாதுசங்கம சகவாசத்தினாலும்உமது
நாமங்களை அடிக்கடி ஸ்மரணஞ்செய்வதினாலும் சமஸ்
தபிராணிகளுடைய பூர்வத்திற்செய்ததோஷங்களநசித்
துப்போக மகாதேஜஸ்விகளாய் ஜீனங்குவார்களென்று
கியானிகளால் நிச்சயிக்கப்பட்டிருக்கின்றது ஆனபடியி
னால் உமதுசுராரவிந்தஸ்பரிசம் எனக்குலபித்தமாத்
திரத்தில் அந்தப்பிராம்மணோத்தமர்களினுடைய சாப
த்தினாலுண்டாகிய சர்ப்பஸ்வரூபமொழிந்து திவ்யரூப
த்தையடைந்து தன்னியானேவென்று துதித்தான்.

ஸ்ரீசுகர் வாக்கியம்,

வாராய் அரசனே இரட்சப்பிரகாரம்வித்தியாதரன்
தித்து ஸ்ரீபகவானுக்குப் பிரதட்சண நமஸ்காரங்களைச்

செய்து பூபகவானுடைய அனுக்கிரகத்தை யடைந்து விடைபெற்றுக்கொண்டு தனது உலகத்திற்குச் சென்ற னன்பிறகு சந்தகோபர் மஹாகோரமாகிய மலைப்பாம்பி ன்வாயில்லின்னும் விடுபட்டுத்தமது ஆயாசங்களைத் தீர்த்துக்கொண்டிருந்தார் அந்தச் சமயத்தில் சகலமான கோபாலப்பிரபுக்களும் கோபிகாஜனங்களும் வந்துந்தகோபருக்கு உபசாரங்களைச் செய்து தங்கள் மனோதுக்கங்களை யாற்றிக்கொண்டு அந்தத் தேவதைக்கு மற்றவர்கள் செலுத்தவேண்டிய காணிக்கைகளையாவஞ்சமர்ப்பித்துவிட்டு அந்த ஜாத்ரோத்ஸவத்தை நடப்பித்து யாவரும் மதுரா ஞதயத்தில் பரிசுத்தர்களாய்ப் பாரணை செய்து கர்ப்பூர தாம்பூல சுகந்தபரிமள புஷ்பங்களை யணிந்துகொண்டு அவரவர்கள் தங்களுக்கிசைந்த வாகனங்களில் ஆரோகணமாகிச் சந்தோஷர்களாய் ஸ்ரீகிருஷ்ணமூர்த்தியினுடைய திவ்யபகல்பாண குணங்களைக்கீர்த்தனங்கள் செய்துகொண்டு மறுபடியும் கோகுலத்தில்தயாவரும் கேதமத்துடன் வந்துசேர்ந்தார்கள்.

வாராய் மஹாராஜனே அதன்பிறகு ஒருநாளிராத்திரி பூரணசந்திரோதயமான தருணத்தில் ஸ்ரீபலபத்திரமூர்த்தியும் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானும் ருசிரான்னங்களைப்புகித்து சகல அலங்காரத்துடன் துளைக்கருவியாகிய புள்ளாங்குழல்களை இடையிற்சொருகிக்கொண்டு சம்பிரம வார்த்தைகளைப்பேசி உலாவிக்கொண்டே பிருந்தாவனத்திலுள்ள புஷ்பங்களால் நிறைந்த உத்தியான வனங்களுக்கெழுந்தருளி மதுரமாகஸ்வரங்களைப்பாடுகின்றவிசித்திர வண்டினங்களி னோசைகளையும் மிகவும்பரிமளமாகிய குளிர்துவிச்சாநின்ற தென்றற்காற்றுகளையும் நன்றாகவனுபவித்துச் சந்தோஷர்களாயத் தங்கள் புள்ளாங்குழல்களைத்தமது அதரங்களில் வைத்து ஒருவர்க்கொருவர் மஹா மங்களகரமாகியும் சமஸ்தபிராணிகளினுடைய மனோரஞ்சனமாகியும் இருக்கும்படி நானாவிதவிசித்திர தேவங்களைச் செய்தார்கள் இந்த ஸ்ரீகிருஷ்ண பலதேவமூர்த்திகளிருவரும் பாடுகின்ற முரளிகானத்வனிகளைக்கேட்டு கோபிகாஜனங்களுள் மனோலயமடைந்து சரீரஸ்மாரசுங்கொழிந்து திவ்ய கானத்தில்வைத்த மனதுடையவர்களாய் அவரவர்கள் புறப்பட்டு அவ்வனவீதியில் இந்த மூர்த்திகளினுடைய ஸேவார்த்தமாகவந்து அவர்களைக்கண்டு யதேச்சையாய்ச் சிலநேரஞ் சஞ்சரித்து இந்தக்கானஸ்வராமிர்த்தங்களைத் தங்கள் செவிகளருளிர அனுபவித்ததுமல்லாமல் அங்கங்கு சித்திரத்திலெழுதியபாவைகளைப்போல நின்றுதங்கள் கலைகள்மூலம் அளகபாரங்களிலணிந்த புஷ்பங்கள் ஒன்றொன்றாய் நழுவி யுதிருந்தக்கானகசுகாதசயங்களை அனுபவித்துக் கொண்டுமிருந்தார்கள்;

அந்தச் சமயத்தில் குபேரனுடைய தோழனை சங்க

கொண்டிருந்து இவர்களினுடைய கானங்களையும் துத்தகோபிகாஜனங்களினுடைய மனோலயங்களையும் கண்டு ஆச்சரிய மனதுடையவனாய் மாயாவித்தியாகர்விதனாகி தன்மாயாபலத்தினால் இந்தபலராம கிருஷ்ணர்களால் ட்சிக்கப்பட்டவர்களாகிய கோபிகாஜனங்கள் யாவரையும் அபகரித்துக்கொண்டு உத்தரதிசையை நோக்கிநடந்தான் அத்தருணத்தில் இக்கோபிகாஜனங்கள் யாவரும் ஸ்ரீகிருஷ்ணனிடத்தில் பக்தியுள்ளவர்களாகையால் அந்தக் குய்யகனுடைய மாய்கையிலகப்படாமல் ஸ்ரீ பகவந்தராமங்களைஸ்மரித்து முறையிட்டுப் புலியின்வசத்திலகப்பட்ட பசுவினங்களைப்போலக் கதறினார்கள் தட்சணம் ஸ்ரீபலபத்திரமூர்த்தி ஸகிதராகிய ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுள் வர்வாருங்கள் கோபகன்னியாமணிகளே பயப்படாதையுங்களென்று அபயப்பிரதானஞ்செய்து பலபத்திரரொரு ஆச்சாமரத்தைப் பிடுங்கிக்கொண்டுகூடவரத்தாமொரு ஆச்சாமரத்தைப் பிடுங்கிக்கொண்டு கால மிருத்தியுவைப்போல பிரகாசித்தவராய் அடா குய்யகனே ஓடாதே நிற்கக்கடவாயென்று கர்ச்சித்துப் பின்தொடர்ந்தார் அம்மாத்திரத்தில் அந்தக் குய்யகன் மனங்கலங்கிப்பிராணபீதியடைந்து இந்தச் சந்தரீசனங்களைவிட்டு உத்தரதிசையைநோக்கி ஓடத்தொடங்கினான் உடனே ஸ்ரீபகவானுள்வர் ஸ்ரீபலதேவனை இந்தமாதசனங்களுக்கு இரட்சகமாகிறுத்தித் தாம்மாத்திரம் அவனைத்தொடர்ந்து அடாதுஷ்டப்பயலே நீளங்கேபோகிறாய் என்குசென்ற போதிலும் விடுவதில்லையென்றுசென்று அவன்தனது மாயாவித்தைகளினால் எங்கஸ்வரூபத்தையடைந்து எங்கொளித்தபோதிலும் பூமி ஆகாயங்களில் என்குஞ்சஞ்சரித்தோடிமறைந்தபோதிலும் அங்கங்கு அவனுக்கெதிரில்தோற்றிரின்றார் அப்போது அவள்வாடியே தனதுமாயாவித்தைகளிலழிந்துபிரமித்துநின்றான் உடனே இந்த ஸ்ரீபகவானுள்வர் தமதுகைகளை முஷ்டியாகப்பிடித்து அவனுடைய தலை பிளக்கும்படிமோதினார் அதுகாங்கினமாத் திரத்தில் அவனினாந்து கவிழ்ந்து பூமியின்கணமண்கவ்வியிழந்தான் அத்தருணத்தில் அவன்சிரோபாகத்தில் ஒருதிவ்யரத்தமானது ஜாஜ்வல்ய மானமாய்திக்குவிதிக்குகள் பிரகாசிக்குப்படி ஜவலித்துக்கொண்டிருந்தது அதைகோபிகாஜனங்கள் முதலிய யாவரும்பார்த்துக்கொண்டிருக்கையில் ஸ்ரீபகவானுள்வர் அந்தரத்தையபகரித்து அந்தச்சங்குடனைச் சம்ஹரித்து அவனுடைய தலையில்நின்றுங்கிரகித்ததாகியவேதமணிஎன்னுஞ் சிரோரத்தத்தைத் தமக்குமுத்தபிரானாகிய ஸ்ரீபலராமமாத் திக்குக் காணிக்கையாகச்சமர்ப்பித்துச்சந்தோஷங்களை யுண்டாக்கினார் அவரும்பரமசந்தோஷராய் ஸ்ரீபகவானைக் கடாலிங்கனஞ்செய்து திருப்தியடைந்தார்பின்பு ஸ்ரீ கிருஷ்ணரானவர் உடனே யாவருஞ்சந்தோஷர்களாயிருக்க அவர்களெல்லாரையும் அழைத்துக்கொண்டு கோகுலத்திற்கு வந்துசேர்ந்து வாசஞ்செய்துகொண்டிருந்தார்;

கரு - வது - அத்தியாயம்.

அறுசேடியாசிரியவிருத்தம்,

பதிதபாவனன்பகற் காலத்திற்பர்தாரணயத்திற்
கதிதமாய்ச்சஞ்சரிக்க வவனெழுந்திருக்கும்போது
மதுரசவாக்கியகோபி காஜனமாகொல்லாம்
துதித்தனரடிக்கடிக்குத் தாயனம்பகவன்றன்னை

ஸ்ரீபகவானுவர் பகற்காலத்தில் பிருத்தாரணயத்தி
ல்சஞ்சரிக்க எழுந்தருளி யிருக்கும்போதுகோகுலத்தி
லுள்ளகோபிகாசனங்களையாவரும் ஸ்ரீஹரியினுடையலீ
லா விபவாதிசயங்களைத் தியானித்துக்கொண்டி தங்கள்
இருதயங்கள் சகிக்கமாட்டாமல் பகற்காலத்தைவெறுத்
துமஹாவிபாகுலங்களையடைந்து இராத்திரிகாலத்தை
த்தங்களுக்கும் பரமோத்தாரகமென்றுரினைத்துத்துதி
த்தாராகளென்று சொல்லப்படுகின்றது.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாராய் மஹாராஜனே அப்படியிருக்கின்றசமயத்தில்
ஸ்ரீபகவான் நாள்தோறும் பகற்காலங்களெல்லாம்வனங்
களிலும்இராக்காலங்களில் கோபகன்னிகைகளுடன்வி
ளையாடிக்கொண்டிருந்தார் அப்படியிலார்த்தமாக விரு
த்தியடைகின்றகாலங்களில் இந்தக் கோகுலத்திலுள்ள
சனங்களையாவரும் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுடையலீலாவை
பவாதிசயகுணங்களை ஒரு நிமைப்பொழுதாவதும்மவா
மல்தங்கள்சகீஜனங்களைப்பார்த்துமனோவேதனை களாறு
ம்படிஅவருடைகுணலீலைகளை ஒருவர்க்கொருவர்பிரிதி
யாகப்பேசிக்கொண்டு பகற்காலங்களைக்கழித்தார்கள்.

ஒவிரதசீலனாகிய மஹாராஜனே அவைகளைவிவரமா
கச்சொல்லுகிறேன் கேட்கக்கடவாய் ஒருகோபகந்தரியா
னவன்மற்றொருத்தியைப்பார்த்து வாராய் சகீமணியே,
ஸ்ரீபகவானுவர் அந்தயமுறைத்திரத்தையடைந்துசந்
தோஷபரராய்த் தமதுதிவ்யாம்பரங்களை இறுகப்பிகிர்
துநன்றூப்ச்சொருகிக்கொண்டிதமது ஹஸ்தங்களிலும்
புஜங்களிலுமணிந்த திருவாபரணங்கள் பிரகாசிக்கப்ப
ஜங்களைத்திருத்திக்கொண்டு ஒருவிருட்சத்தி னடிவார
த்தினின்று கால்மேல் காலவைத்துக்கொண்டு வேணு
வைத்திருவதரத்தில்வைத்து விரல்களுடையவைப்புத
லினால்கானங்களைக்கற்பித்து தேவகானகீதங்களைப்பாடி
வாரல்லவா அப்படிப்பாடுகின்றசமயத்தில்ஆகாயவீதிக
ளில்தங்கள் பிராணநாயகர்களுடன் கூடிவிமானங்களில்
நின்றுஸ்ரீஹரியினுடைய கானருசிகளை யனுபவித்து ம
தித்து மனோலயமடைந்து ஸ்திரீபுருஷர்களையாவரும்
ங்களாடைகள் தளர்த்துநழுவிக்கொண்டிருக்கச் சோர்ந்
துநின்றார்களே அப்படிநின்றவர்களைநீ பார்க்கவில்லையா
வென்றனன்மற்றொருமாதலுர் கொடியிடையைப்பார்த்
துவாராய்பதமகந்தியே ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுடையவே

ணுராதமாகிய அமிதத்தைச்செவியென்னும்வாயினுற்
பானஞ்செய்து இருதயங்குளிர்ந்து சம்பரமாவந்த பர
வசத்தைக்கொண்டனவாகி பசுக்கூட்டங்களும்அவறழி
ன்கன்றுகளும் மற்றுமுள்ள சகல மிருகங்களும்மேய்ச்
சல்களொழிந்துசர்வேந்திரியங்களையும்ஸ்ரீமாதவப்பிரா
னுக்கே சமர்ப்பித்துவிட்டு முகங்களையும்வால்களையும்
உயரத்துக்கிக்கொண்டுநின்று மனஞ்சொக்கியிருக்கும்
ல்லவாவென்று சொல்லிஅங்குள்ள விபவங்களைநினைத்
துத்தானுஞ் சோர்ந்தனன்.

பின்னுமொருபுணயாங்களை ஓர் பிடிநடையைப்பார்
த்துவாராய்கஞ்சாயதாஹி அந்தப்பிருத்தாவனத்தில்சம
ஸ்தபிராணிகளுக்கு மனோம்யமுண்டாகும்படி ஸ்ரீபக
வானுவர் சுந்தரமுகாரவிர்தபிரசன்னராய்ச்சந்தோஷ
த்துடன் தேவகான வித்தை வெளிப்பட முரளிகானத்
தைச்செய்யும்போது அந்தவனத்திலுள்ள சகோரம்-ச
க்கரவாகம்-கிரொளஞ்சம்-சாரிகை மயில்-குயில் முதலா
கியபட்சிக்கூட்டங்களெல்லாஞ்செவிகொடுத்தாக்கேட்டு
ஆனந்தத்தைக்கொண்டு தங்கள் வியாபாரங்களைவிட்டு
இறகுகளைவிரித்து மயிர்களைச்சிலிர்த்துக் கண்டங்களை
நீட்டி மனோலயமடைந்திருக்கும்ல்லவாஅங்குள்ளவிரு
ட்சங்களும் கொடிகளும் புதருகளும்கம்பிரமாகநின்று
அசையாமலிருக்கும்ல்லவா மந்தமாருதமிசுந்துசலியா
மல் மகாயோகியினுடைய இருதயத்தைப்போலக்கம்பி
ரமாகவிருக்கும்ல்லவா நதிபிரவாகங்களி னலைகளமிகவு
ம்அதிர்ந்து வீசித்தளும்பாமல் சாந்தபுருஷனுடையஇ
ருதயத்தைப்போல மகாகௌரமாகத் தோற்றிக்கொண்
டிருக்கும்ல்லவாவென்றுசொல்லித்தன் மனசுக்குள்விர
கத்தையடைந்து பெருமூச்சுவிட்டனன்.

ஒருசபாங்கி மற்றொருகோதையைப்பார்த்துவாராய்
வணிகாரதர்மே இரகப்பிரபஞ்சத்துள் ஏனோபோதுவி
டிகின்றது உதயகிரியின்மீது இந்தச்சூரியபகவான்நாள்
தோறும்ஏனுதிக்கின்றாரோ இவ்வுலகத்திற்குச்சிருஷ்டி
கர்த்தாவான ஸ்ரீசுதர்மபகவானுவர் ஆதியிலேசிரு
ஷ்டிக்கத் தொடங்குகையில் நிர்த்தயராய்த் தமது காரி
யோசித கர்மவிருத்தியின்பொருட்டுப் பகலிரவாய்ப் ப
டைத்தபோதிலும் நமதுகண்ணபிரானுகிப ஸ்ரீபகவான்
திருவவதரித்தமாத்நிரத்தில் எப்போதும் பூரணச்சந்தி
ரன்நிலைத்திருக்கவும் வெளிச்சமுள்ளஇரவேநிலைத்திரு
க்கவும் போதுவிடியாமலேயிருக்கவும்ஏன்படைக்கவில்
லையோ ஸ்ரீகமலாட்சராகிய ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுடைய
தரிசன ஸ்பரிசனயோக்கியமானஇரவாகவே யிருக்கலா
காதோ இந்தப்பகற்காலம் ஏனுண்டாயிற்றோ இப்பகற்
பொழுதுதான் எப்போது கழியுமோவென்று சொல்லி
மனது பதைத்துச்சோர்ந்தனன்.

ஒரு வனஜாட்சியானவன் ஓர் துடியிடையைநோக்கி
வாராய்கல்பாணியே இந்தப்பகற்பொழுதுஎப்போதுநீ

ந்கும் ஸ்ரீ ஹரியானவர் மேய்ந்து பசிதணிந்து ஊர்முக்
மாகத்திரும்பப்பட்ட பசுக் கூட்டங்களை யோட்டிக்கொ
ண்டு கோகுலமுகமாய்த்திரும்பி எப்போது எழுந்தரு
ளுவாரோ அவருடையமுகாரவந்த பிரசன்னசந்தாசே
வார்த்தையைப்பெறுவேனோ அவ்வொப்போது கிருபாக
டாட்சவீக்ஷணமிர்ததாரகாளைஎன்மீதுவருஷிப்பாரோ
அந்தஸ்ரீகிருஷ்ணமூத்தியினுடைய ஸேவாசந்தோஷ
ங்களைப் பிரிந்திருக்கின்ற என்னை இந்தப்பகற்காலத்தில்
மன்மதனுளவன் தனது கருப்புவில்லைவளைத்துசுசரும்
புரானேற்றித் தாமரைமலர்-மாமலர்-அசோகமலர்முல்
லைமலர்-என்னுமிந்நால்வகைப்பாணங்களைத்தொடுத்தது
என்னுடைய சரீரங்களைத்துளைத்துத் தாபங்கொள்ளச்
செய்து இருசயங்களைப்பேதித்து மனமலையச்செய்கின்
றானே இனிஐந்தாவதாகிய நீலமலரைத்தொடுத்துயி
ரைவாங்குவான்போலிருக்கின்றதே எப்படிஎன்னசெய்
வேன்இப்படிப்பட்ட தாபத்தைஅந்தப்பகலான்எப்போ
துவந்துதானுற்றுவாரோ அவ்வொன்சமீபத்தில்வந்துசன்
மானித்து எனதுமனக்கவலைகையொழித்துச்சித்தசஞ்
சலங்களை மாற்றிநீ யஞ்சவேண்டாமென்று அபாயப்பிர
தானஞ்செய்து என்னைகொளரவமாக அபிமானித்துபி
ரம்ஹானந்தங்களை யுண்டுபண்ணத்தக்க அஸ்தமனகா
லமானது இன்னமெப்போதுதான் நேரிடுமோவென்று
சொல்லித்தத்தளித்து முகம்வாடியிருந்தனள்,

ஒருமகாசுந்தரியானவள் மற்ருரு கோமளாங்கியை
ப்பார்த்து வராய் சுருண பூஷணலங்காரியான அன்பு
ள்ளசகியே ஸ்ரீபகவானுவர் என்னைப் பிரிந்ததுமுதல்
இதுவரைக்குஞ்சென்ற துருடிகாலமாகியநிமிஷங்களஓ
வ்வொருக்ஷணங்களாகவும் ஒவ்வொருநாழிகைகளாகவு
ம்ஒவ்வொரு முகூர்த்தங்களாகவும் சில நேரவரைக்குந்
தோற்றமாயிருந்தன பிறகோர்நிமிஷம் ஒரு தினமாகத்
தோற்றியது பின்னும்யோசிக்குமளவில்ஓர்நிமிஷம்ஒரு
பட்சமாகவும் ஓர்மாதமாகவும் ஓர்வருஷமாகவும் விளங்
கியதுபின்புவரவர ஒருநிமிஷம் அநேக வருஷங்களாக
வும்ஒருயுகமாகவு மந்தயுகங்கள்நான்கும்ஒன்றாய்ச்சேர்
ந்தஒரு சதுாயுகமாகியமகாயுகமாகவும்பிறகு அந்தமகா
யுகங்கள் பலவாகவும்பிறகுஅவையிரண்டாயிரஞ்சேர்ந்
தபிரம்ஹதினமாகவும்பின்பு பிரம்ஹகல்பந்த மாகவும்
நினைக்கப்பட்டிருந்ததுஇப்பொழுது அநேக நிமிஷங்க
ளனந்தகோடி கல்ப பேதங்களாய்த் தோற்றப்பட்டிருக்
கின்றனநானென்ன செய்யப் போகின்றேன்? இந்தக் கா
லக்ஷண மிப்படியிருக்குமானால் இந்தப்பிரகாரம் ஒ
ருநாழிகையை யளவிட்டால் எவ்வளவு காலமாகும்ஒரு
நாழிகைக்கே எவ்வளவோ பிரம்ஹகல்ப மாகுமாகில்இ
ன்றைப்பொழுது அஸ்த மிப்பதற்கு எத்தனைகோடி பி
ரம்ஹகல்பங்கள் ஒழியவேண்டுமோதெரிய வில்லையே,

நானென்னமாய் சகித்திருந்து ஸ்ரீபகவானைச் சேவித்து
உஜ்ஜிவிக்கப்போகிறேன் என்றுசொல்லப் பதைபதை
த்துள்ளஞ்சோர்த்துருகி யேங்கிப் பரகவித்துப்பெரு
மூச்செறிந்துகண்களிலிருந்து தானா தானாயாய்ப் பெ
ருகுவின்றஜலம் ஆறயோட அவ்விடத்திலேயே சோர்
ந்து அங்களை கொஞ்சந் தெளிந்துதுக்கித்துக்கொண்டு
பகற்காலத்தை அதிகதுன்பத்துடன் கழித்துக் கொண்
டிருந்தனள்,

மற்ருரு செளந்தரியானவள் ஓர்ஞ்சன லோசனியை
ப்பார்த்து வராய்மோகனங்கியே, ஸ்ரீபகவானுவர் ஜக
ன்மோகனாகார சுந்தரரூபதராய்ச்சர்வலோகத்திற்கும்
ரஞ்சனத்தைத் தருகின்ற வேணுகானத்தைச் செய்து
அந்தக் கீதஸ்வரத்தைக் கேட்டு டோலாயமானசராய
டைந்த நம்முடனே அவ்வனந்தரத்திலுள்ள புண்ய ந
தீ தீரங்களிலும் குளிர்ந்த சோலைகளிலும்புஷ்பவனங்
களிலும் மற்றுமுள்ள ஸ்தலங்களிலும் பிரவேசித்தா
மது இஷ்டங்களீடேறத் தக்கதாக வேணுகானங்களைப்
பாடியும் மகாராஜலக்ஷணங்களாகியசங்கோகை முதலி
ய திவ்யகோலங்கிருதங்களோடிக் கூடிய தமதுதிருவ
டிகள்இந்தப்பூமிதேவியினுடைய மங்கல சுவரூபமாகி
யஇந்தப்பிருந்தாவன ஸ்தலங்கள் முழுதிலும்படவும்அ
தினால் அந்தஸ்தானங்களெங்கும் அவ்வடையாளங்களை
த்தரங்கிச்சுபகரமாகியரங்கவல்லிகளினால் அலங்காரஞ்
செய்திருக்கின்றபெரியபிராட்டியாராகியஸ்ரீமகாலட்சுமீ
தேவியினுடைய திருமாளிகையைப்போல அலங்கிருத
மாகவும் விர்த்தனங்களைச்செய்து தமது திவ்யாவய்வாக
ர சரணங்களால் செய்யப்பட்ட லக்ஷணபிரயங்களினை
லும் சதாசுப்பிரஸன்னவதனாவிரத்தத்திலே தோற்றுகி
ன்ற இளநகையினாலும்பரமகிருபாபரிபூரணதீ சயங்க
ளைபுடைய தமதுகடாசுஷீட்சணிபங்களைப் படைத்த
சுந்தரமுகாரவந்தசோபிதங்களினாலும் மம்மையாவனா
யு மோகிப்பித்துஅவரவர்கள் மனோபிஷ்டங்கள் நிறை
வேறத்தக்கசுந்தரரூபங்களை அடைந்துஒருவர்க் கொரு
வர் எதிர்காலத்தைக்கோறிமனமருண்டு அலைபாடலும்
ஒருவர்போகத்தை பொருவர் சிந்தித்துஎதிர்பார்த்துச
ுறித்துக்காத்திராமலும் ஏககாலத்தில் யாவருந் திருப்
தியடையும்படிச்செய்யத்திருவுள்ளவ் கொண்டு அந்த
மாகிய கோபிகாங்களைகளுக்குத் தாமுமனந்தராய் ஒரு
வருக்கு மனங்கோணமல்பிரம்ஹானந்தசம்போகருசிக
ளைத்தந்ததுஉள்ளும்புறமபுமுள்ள தாபங்களையாற்றிநம
துஅனந்தஜன்மத்தில் சம்பாதித்தபாபாசிகள் நசிக்கு
ம்படிநம்முடன்கூடிநமக்கு திவ்யானந்தசுகபோகங்களை
த்தந்தருளிய ஸ்வாமியைப்பிரியும்படிச்செய்கின்றஇந்த
க்குருரரூபத்தையடைந்த பகற்காலம் எப்பொழுதுதா
னெழியுமோ நமது ஸ்வரூபபர்த்தகாவை நேத்தோர்ச்சல
மாக சேவித்துகண்களிக்கச்செய்கின்றசூரியாஸ்தமான

ததோயகூடிய இரக்காலமஎப்போதுதான்மமுடை யமனங்குளிரத்தோன் றுமோதெரியவில்லையென்று சொல்லித்தனித்துத் துயரம்கியவார்த்தைகளைத்தன் னாவானது தானேகத்தனித்துச் சொல்லிக்கொண்டிருக்கத் துக்கித்துக்கொண்டிருந்தனன் இவ்விதங்களாக அந்தக்கோசுலத்திலுள்ள வனிதாரத்தங்கள் யாவரும் ஸ்ரீ ஹரியானவர் திருவவதரித்த திவசமுதல் அந்நாள்வனா யில் செய்தகல்யாணகுணங்களை நினைத்துக்கொண்டவ ர்களாய்த் தங்கள்சங்கனிருப்பிடங்களில் பகற்பொழு தெல்லாம் அந்தஸ்ரீகிருஷ்ணகுண கீர்த்தனங்களைச் செ ய்து அவர்லீலைகளில் தாங்களனுபவித்த சுகானந்தங்க ளையும் நினைத்துநினைத்து எப்பொழுதும்சர்வேந்திரிய ன்களையும் அந்தஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுக்கேசமர்ப்பித்து ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான்எழுந்தருளுகின்ற எதிர்காலத்தை மிகவும்ஆதரத்துடன் எதிர்பார்த்துக் கொண்டிருந்தா ர்கள்

அப்படியிருக்குஞ்சமயத்தில்குரியபகவானானவர்மே டிருத்திசையிற்சென்றனர் அப்படிச்சந்தியாகாலந் தோ ன்றினமாத்திரத்தில் அந்தக்கோப ஸ்திரிகள் அங்கங்கு தனித்தனியே இனவின மாகச்சோந்து பிரம்ஹானந்த சந்தோஷபராகளாய் ஒருவனாயொருவர்பார்த்து வாரு ங்கள்சேசனங்களை அதோபாத்தீர்களா இதுவரைக்கு ம்கம்மையும் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானையும் பிரியச்செய்துந மதுஇருதயங்களுக்குத் தாபத்தைதரந்தஇரக்ச குரிய பகவானானவர்இராத்நிரிகாலம்வரச்செய்யத்தக்கவராய் அஸ்தமான பருவத்தையடைந்தார் நமக்கெல்லாருக் கும் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுடைய வரவைத்தெரிவிக்கின் ற அஸ்தமானகாலங்கள்தோற்றுக்கின்றன அதோ அந்தபி ருந்தாரணயத்திற்குநேரே ஆகாசவீதியில்சர்வலோகம ங்கலகர சுபசகுணத்தைப்போல கோவினங்களின் பா ததாளிகளெழும்பிமேஹபடலங்களைப் போலக்குறிகள் தோன்றுகின்றன வரவர கோவினங்களின் அம்மாவெ ன்னும் ஆரவாரங்களும்இந்தந்தவர ஜக்திலுள்ள பிர ஜைகளினுடைய செவிகள்குளிரந் தானந்திக்குப்படியா கக் கேட்கின்றன அந்தநாதங்களைக் கேளுங்கள் இதே ஸ்ரீபகவான் எழுந்தருளுகின்றார் சீக்கிரமாகவாருங்கள் நேத்திரேதச்சவமாக நம்முடையகண்கள் கலிதீரச்சேவி க்கலாம் நமதுபிரியராகிய ஸ்ரீபகவானுடைய கிருபை யைப்பெற்று யாவரும்உச்சிவிக்கலாம்வாருங்களென்று ஒருவனாயொருவர் அழைத்துக்கொண்டு இனவினமா யஆவலுடன்வந்துதிவ்ய சேவையைத்தந்து கொண்டெ ழுந்தருளுகின்ற ஸ்வாமியைத்தரிசித்துச் சந்தோஷான ந்தத்தையடைந்தார்கள் ஸ்ரீபுருஷோத்தமரானவர் ஸம ஸ்தமான கோபாலர்களும் கோவினங்களுந்தம்மைசகு ழுந்துகொண்டு வரப்பலராம ஸகிதராய் கோசுலத்திற் பிரவேசித்தமார்க்கங்களில் தமதுகடாக்ஷ விஷ்ணுவா

மிர்தவருஷங்களினால் சமஸ்தமானகோபிகா சனங்களி லுடைய மனோகாபங்களையாற்றிச் சம்மானித்துக்கொ ண்டெடுத்தகோபருடையகிரகத்தில் பிரவேசித்து யசோ தாரோகிணிதேவிகளால் சர்வேபசாரங்களுடன் போ லிக்கப்பட்டிருந்தனர்.

ந க்-வ து- அத்தியாயம்.

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

வருஷருபத்தைக்கொண்ட வெய்யரிஷ்டர சுரன்நன் னை, அரியவரவினைக் கொன்று அன்பரைக்காத்நா ளென் றும், அரியநாரதாரங்கம்சன் அரியின்றன்சரித்திரங்கே ட்டி, வினாவினிலவனையிங்கு வழையென்றக் குரூரனா விட்டான்.

ஸ்ரீகிருஷ்ண பகவானானவர் விருஷபாகாரத்தை அ டைந்துகோசுலத்திலுள்ள கோபாலர்களையும் கோவி னங்களையும் நலியச்செய்த அரிஷ்டாகரனைச்சம்ஹரித் து யாவனாயுமிரட்சித்தாளென்றும்ஸ்ரீமநாரதபகவானு ல்கம்சமஹாராஜன் ஸ்ரீபகவானுடைய திவ்யசரித்திரங் களைக்கேட்டுச் சந்தேகமற ஸ்ரீதேவகேவசுதேவ புத்திரர் களென்றறிந்து ஸ்ரீபலராமகிருஷ்ணமூர்த்திகளைமதுரா புரிக்குஅழைத்துக்கொண்டுவரும்படிமஹாபாகவதோ த்தமராகிய அக்குரூரனாப் பிரயாணப்படுத்திஅனுப்பி வித்தானென்றுஞ் சொல்லுகின்றது.

வாராய்பரிட்சின்மகாராசனே அதின்பிறகு ஒருநாள் அரிஷ்டாகரனானவன் தனதுமாயாவிதையினால்ஆகா சவீதியில் வியாபித்துப்பரவானின்ற மேகங்கள் இனவி னமாகவந்து தங்களுக்குஆகாரமாகத் தங்குகின்றபர்வ ரத்திற்குச் சமானமானமுசிப்பையும் சமஸ்தபிராணி களுக்கும் பயத்தைச்செய்து கர்ப்பங்களைக் கலங்கப்படு த்தும்படி மேகத்திலிருந்து வெளிப்படுகிற இடிமுழக் கங்களையும் காலபரவ ஆரவாரங்களையுமொத்த கர் சனைகளையும் ஸ்ரீயகிரணங்களைமறைத்துக்கடாந்தகா ரமான இருளைத்தரும்படித் துள்ளெழுப்பத் தக்கதாய் ப் பூமிபிளக்கஉதைக்கின்ற குளம்புகளுள்ள நான்குபா தங்களையும் வேருகளையுடைய வீருஷ்டங்களையும் குன் றுகளையும் பர்வதங்களையும் எதிர்முட்டி நிர்ந்தானிசெ ய்யத்தக்கவல்படைத்த பர்வதசிகரங்களை பொத்த இர ண்டி கொம்புகளையும்காலபாசத்தையொத்த வாலையுமு டையவிருஷபாகாரத்தை அடைந்துஸ்ரீகிருஷ்ணபகவா னை ஹிம்சிக்க நினைத்துக்கொண்டு அந்தந்தவிரஜன ங்களும் கோவினங்களும்பிராணபீதி யடையும் படியா கத்தலையெடுத்து உங்காரங்களைச் செய்து கர்ச்சித்தும் வாலையுயரத்துக்கிச் சுழட்டியடித்தும் முன்னங் காங்க ளினால் பூமியைப்பிளந்தும பின்னுங்கால்களினால் ஒரு வருங்கிட்டச்சேரவொட்டாம லுதைத்தும் பர்வதாகார தனதுகொம்புகளினால் விளைத்துமுட்டியும் இவ்விதங்க ளாகிய கொடியகிர்த்தியங்களைப் பல பலவாகச்செய்து

கோபாலர்களையும் கோவினங்களையும் மேல் விழுந்து வெருட்டினர் குழிற்செவ்வொட்டாமல் தூர்த்திமுட்டியோட அடித்துக்கொண்டு கோகுலத்தில் பிரவேசித்தான் அப்போது அவிடத்திலுள்ள சமஸ்தபிராணிகளும் பயந்து பிராணபீதியடைந்தன,

வாராய்மகாதீரனே இப்படிபலவித பொல்லாங்குகளைச் செய்துகொண்டு விருஷப ரூபத்துடன் வருகின்ற அரிஷ்டாசுரனைக்கண்டு மிகவுருங்கி கன்றுகள் யாவும் கோவினங்களை அடுத்தன அந்தக்கோவினங்கள் கன்றுகளுடனேடிவந்து மத்தவிருஷப ரூபங்களை யாசிரயித்தன அந்தவிருஷபங்கள் கோவத்ஸகோவினங்களுடன் கோபாலர்களை அடுத்தன அந்தக்கோபாலர்களு மஹத்தாகிய பிராணபீதியடைந்து சகலமான கோபஸ்திரீகளுடனே பசுக்கூட்டங்கள் முதலாகிய சமஸ்தபிராணிகளுங்கூடி ஒடிவந்து ஸ்ரீபகவானைச் சேர்ந்து வாரீர் ஸ்ரீகிருஷ்ணதீனபந்தோ எங்களியாவளாயு மிரட்சிக்கக்கடவீரென்று சாணமடைந்தார்கள் அப்போது தீனஜனரகூதராகிய ஸ்ரீபுண்டரீ கர்கூதரானவர் தம்மைநோக்கி இரகூதிக்கவேண்டுமென்று ஒடிவருகின்ற சமஸ்தமான ஜனங்களைப்பார்த்து வாருங்கள் எனதன்புள்ள மகாசனங்களை நீங்கள் பயப்படாதிருங்கென்று அபயப்பிரதானஞ்செய்து அவர்கள் யாவளாயுந் தமக்குப்பின் தூரமாகப்போகச்சொல்லித் தாமொருவர்மாத் திரமே அந்தத்துஷ்டனுக்கு முன்னின்று அந்தருஷபருபியான கொடிய அசுரனைப்பார்த்து ஒருவார்த்தை சொல்லுகின்றார்.

வாராய்மமந்தீனே துராத்மாவே சாது சனங்களாகியும் தீனர்களாகியுமிருக்கின்ற கோபாலர்களையும் பேதைகளாகிய ஸ்திரீசனங்களையும் சாதுக்களாய்ச்சஞ்சரித்துக்காட்டிலுள்ள தழைகளையும் பறகளையுமேய்ந்து திரிகின்ற கோவினங்களையும் நலியச்செய்வது என்னசுத்தவீரதர்மமோ.

வாராய்விஷ்ணுபாகுரனே இந்தத்திருவாய்ப்பாடியை முன்போலக் கோபாலர்கள் வாசஞ்செய்கின்ற ரோபல்லையென்று நினைத்தாயே உன்னைப்பார்க்கிலும் மிருந்தசௌரிய தைரிய பிரதாபசாலிகளான கொடிய துஷ்டசுரர்களாகிய மதகஜங்களைச் சம்ஹாரஞ்செய்து விண்ணுமண்ணுஞ்சௌக்கியங்கொள்ளச்செய்து கீர்த்தியடைந்த ஸ்ரீ கோபாலகிருஷ்ண சிம்ஹமானது சஞ்சரிக்கிறபாடியென்று நீநினைக்கவில்லையோ நீ உனது அசுரமாயையினால் விருஷபாகாரத்தைத் தரித்துக்கொடியசேஷ்டதங்களைச் செய்கின்றபடியால் இப்போது என்னெதிரில்தோற்றுகிற இந்த ஸ்ரீகிருஷ்ண சார்த்தலமானது நீதப்பித்துக் கொண்டோடினாலும் உன்னை யினி விடுகிறதில்லை யென்றார்.

வாராய்மானிடசேகரனே இவ்விதமாகச் சொன்ன இந்நகண்ணனாவர் அந்தத்துஷ்டனைப்பார்த்துப் பெருஷவாக்கியங்களைச் சொல்லிக் கர்ஜனைகளைக் காட்டி

உங்கரித்து ததட்டியைய விழுத்துக்கட்டிக்கொண்ட மஹாபயங்கரஸ்வரூபமாகிய சர்ப்பேந்திரனுக்கொப்பாகியதமதுபுஜபாகுதண்டங்களை நீட்டி மிகவும் பிரியமுள்ள சிநேகிகள் தோள்கையைவைத்துச் சம்மானிக்கிறது போல அவனுடைய கண்டத்தின் மேல் வைத்து ஸ்ரீஹஸ்தத்தை வளைத்து அவன்கழுத்தை யிறுக அழுத்திப்பிடித்துப் பராக்கிரமத்துடன் நின்றார்.

அப்போது அந்த அரிஷ்டாசுரனுனவன் மிகவும் கோபமுடையவனாய்த் தனது காற்குளம்புகளினால் பூமிபிளக்கும்படி யுதைத்து பெருந்துளிக ளெழும்பச்செய்து வாலே உயரத்துக்கிச் சுழற்றி ஆகாயத்தில் சஞ்சரிக்கின்ற மேகபடலங்களை பெல்லாம் சின்னப்பின்னப்பட்டுடும்படிப் பறக்கவடித்து இரண்டு கண்களிலும் நெருப்புப் பொறிகள் சிதறத்தலையைவளைத்துக்கொண்டு அசுராதகராகிய ஸ்ரீபத்மலோசனனா முட்டித்தள்ளினான் அந்தச்சமையத்தில் யாதவகுஞ்சரராகிய ஸ்ரீபகவானுவரந்தவிருஷபாசுரனுடைய பர்வத சிகரங்களைப்போன்ற இரண்டுகொம்புகளையும் பிடித்து முன்னே சில தூரமிழுத்து வலித்து வருத்தப்படுத்திப் பின்பு மத்தகஜத்துடன் மும்மதயானையானது எதிர்த்து யுத்தஞ்செய்து நெட்டித்தள்ளினாற்போலப் பதினெட்டு கஜபரமான தூரத்திற் போய்ச் சுழன்று விழும்படி நெட்டித்தள்ளினான் அம்மாத் திரத்தில் அவ்வசுரனுனவன் திருணத்தைப் போலப் போய்விழ்ந்து சரீரம்வெர்த்து இந்திரியங்கள் கலங்கிப் பெருமூச்செறிந்து சற்றே நிதானித்து ஆயாசந்தீர்த்துக் கொண்டு முன்னிலும் அதிக கோபோத்திபிதனாய் மகத்தாகிய பராக்கிரமத்துடன் ஸ்ரீஜனார்த்தனரை உங்கரித்து உகொடுத்து முட்டினான்.

அத்தருணத்தில் இந்தபகவானுவர் மறுபடியும் அந்தத் துஷ்டவசுரனுடைய இரண்டுகொம்புகளையும் மிகவும் பராக்கிரமத்துடன் பிடித்து விடாமல் சில தூரமெட்டிக்கொண்டு போய்ப்பூமியிலிழும்படித்தள்ளி மீதேறி மிதித்துநின்று இவ்வுலகத்திலேக கண்டர்களாய் ஜனித்திருக்கின்ற கொடியவசுரவினங்களிற் ஆங்காரமாகிய கொம்புகள் முறியவும் சாதுஜனங்கள் முதலிய சமஸ்தமான தேவர்களினுடைய சேஷமமங்கலகரமாகிய கொம்புகள் விருத்தியடையவும் நேரிட்டபகுசனைக் கொப்பாக இரந்தவரிஷ்டாசுரனுடைய இரண்டு கொம்புகளையும் வேருடன்பறித்து அவைகளை யேவச்சிராயுதமாக இரண்டு ஹஸ்தங்களிலுந்தாங்கியுறுதியாகப்பிடித்துப் பின்பாய்ச்சல்கொண்டுகிறுகிறென்று சுழற்றி முன்பாய்த்து வந்து மோதியடித்து உதைத்தார அவ்வளவில் அந்தமஹாகொடியவிருஷபாசுரனுனவன் மூக்கினும் வாயினும் உதிரத்தைக்கக்கிக்கொண்டும் கிடுகிடுடன் நுடங்கி உதைத்துக்கொண்டும் பிராணபீதியையடைந்து மூத்திராமலங்கள் செய்துகொண்டும் ருதரங்கதறிபேரினைச்சலிட்டு பிராணனை விட்டான்.

வாராய் மசேனே அதிபிறகு சமஸ்தமானபிரஜைகளும் தங்கள்பத்துங்கிச் சந்தோஷித்தார்கள் ஆகாததில்லின்று ஸ்ரீபகவானுக்கு அபங்கேறுகின்றசமஸ்தமானதேவதைகளும் ஆனந்தசந்தோஷங்ளைபடைந்து திப்பபுஷ்பங்களை அவர்மேல்வருஷித்தார்கள் ஸ்ரீபகவானவர்ஸ்ரீயலராமரிடத்தில் வந்துசேர்ந்தார்பின்பு இருவர்களும் ஒருவற்கொருவர் அன்புடன் ஆலிங்கனஞ்செய்துகொண்டு சமஸ்தமான கோபால ஜனசமூகங்களும் மஹாகந்தரவதிகளான கோபிகாஜனங்களும் தங்களிடத்தில்வந்து சந்தோஷமாகத்துதித்துக்கொண்டவராகோ குலத்தில்பிரவேசித்து அவரவர்களையும் தங்களதங்கள் கிரஹங்களை யடைந்து சுகித்துக்கொண்டிருக்கும்படியனுப்பிவிட்டு தங்கள் மாளிகைகேர்த்து சந்தோஷமாயிருந்தார்கள்.

வாராய்மஹாராஜனே பிறகுஒருநாள் யதேச்சாளிகாரியாய்த் திரிலோகத்திலுஞ் சஞ்சரிக்கின்றவராகியும் ஆசாபாசங்களில்லாதவராகியும் செல்காலம்மிகழ்காலம்வருங்காலமாகிய முக்காலகுணங்களை யுணர்ந்தவராகியும் மகாதபோநிதியாகியும்விளங்குகின்றஸ்ரீமந்நாரதபகவானவர் ஸ்ரீமதுராயுரியிற்சென்று கம்சமகாராஜனுடையசபைக்கெழுந்தருளிஞர் அந்தக்கம்சனானவன்நாரதர் வருகிறதை யறிந்தமாத்நிரத்தில் எதிர்கொண்டு போய் உபசரித்துத் தருந்த பூசைகளைச் செய்து அழைத்துக்கொண்டவந்து ஒரு உசிகாசனத்திலிருக்கும்படிப் பிரார்த்தித்தான் இவர் ஆசனத்திலிருந்தார்பின்பு நாரதரைப்பார்த்துக் கம்சனானவன்வாரீர்முடிஸ்வரோ ஏதாவதசயங்களுண்டாயிருந்தால் சொல்லவேண்டுமென்றுமிகவும் வணக்கத்துடனேகேட்டான் அப்போதுமகாபாகவதோத்தமராகிய ஸ்ரீமந்நாரதபகவானவர் ரனந்தவிசித்ரசமாச்சாரங்களுண்டு என்று சொல்லத்தொடங்கினார்

ஸ்ரீமந்நாரதர்வாக்கியம்.

வாராய் கம்சமகாராசனே பூர்வத்தில் ஆகாசவானியினுடைய வாக்கின்பிரகாரம் ஸ்ரீஜகதீஸ்வரானாகிய ஸ்ரீ அரிபானவர் உனதன்புள்ளகங்கையாகிய தேவகீதேவியினுடைய திருவகாத்திலவதரித்து ஸ்ரீவசுதேவரால் நந்தவர்ஜச்தையடைந்து விருத்தியடைந்திருக்கின்றார் அவ்விடத்தில் யசோதாப்பிராட்டியினுடையகர்ப்பத்திலாவிர்ப்பவித்துப் புத்திரிருபத்தைக்கொண்ட ஸ்ரீவிஷ்ணுயோக மாயாசத்தியாகிய பத்திரகாளியை நீ சம்ஹரிக்கத்தொடங்கினேயே அப்போது அந்தர்த்தானமாய்விட்ட அந்தமகாசத்தியானவன் உனக்குச் சொல்லவில்லையா நானும்உனக்குச்சொல்லவில்லையா அவற்றையறிந்திருக்கிறாய்மேலும் இந்தமகாபுண்யவதியாகிய தேவகீதேவியினுடைய ஏழாவதுகர்ப்ப சங்கருஷ்ணம்சம்பூதர்தான் ஸ்ரீவிஷ்ணுமாயையினால் ரோகணி தேவியினுடைய

திருவகாத்தில் அவதரித்த ஸ்ரீ பலராமமென்னும் நாம தேயத்தையுடையவராய் ஸ்ரீஹரிபாகிய ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுக்குமிகவும் சகாயமாயிருந்து இவ்வுலகிலுள்ளகண்டகர்களாகிய அசுராஜனங்களைச் சம்ஹாஞ்செய்து அளவிறந்தலீலைகளைக்காட்டி உனது சிவீகைகளாகிய அசுராஜனங்களைச் சம்ஹரிக்கின்றார் இப்போது அரிஷ்டாசுரனையும் சம்மரித்தாரென்று சொன்னார்.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்,

வாராய் ராஜேந்திரனே ஸ்ரீமந்நாரதபகவான் இவ்விதமாகச்சொன்னதுமல்லாமல் இன்னும் அநேக ஆதிசயங்களாகிய ஸ்ரீபகவானுடைய விர்த்தாந்தங்களையும் சொன்னமாத்நிரத்தில் அவற்றைக்கேட்டுக்கம்சமகாராசனானவன் பிராணபிதியடைந்து மனங்கலங்கித் தைரியத்தைக்கொண்டு கோபோத்திரிகனுப்ச் சபிகர்களைப்பார்த்துவாருங்கள் சபிக்களை இந்தத்திழவராகியவசுதேவரானவர் என்னைமோசஞ்செய்து தன்வயிற்றிற்பிறந்தபிள்ளையைபொளித்தார் பார்த்தீர்களே வென்று பற்களை நறநறவென்றுகடித்து உடைவானையுருவிக்கொண்டிவெட்டப்போனான் அப்போது வெட்டக்கூடாமல் கையயர்ந்தது அதனால்சோர்ந்துநின்றான் அத்தருணத்திலநாரதர்அக்கம்சனைப்பார்த்து வாராய்மகாராசனே அவரின்னம் வெகுபுண்யங்களைச் செய்யாதிருக்கின்றார் அவர்உனது கைக்கு அசுக்கியமானவரல்லர் அவரை வெட்டப்போவதுமரியாதையன்று உனது சத்தருவைஜயிப்பதே உத்தமம் இவரைக்ஷயிப்பாயாகவென்று நிறுத்திச்சமாதானஞ்சொல்லி அந்தர்த்தானமாய்விட்டார்,

பின்பு அந்தக்கம்சமகாராசனானவன் பின்னுத்தாமசனையவாருங்கள் பிருத்தியர்களை இந்தவசுதேவகேவகிகள் எங்கேயாவது ஒடிப்போகப் போகின்றார்கள் இவர்களைப்பழையபடியே காராக்குகத்திலடைத்துவிலங்கிடுங்களென்று ஆக்ஞாபித்துத் தனக்குமிகவும்பிராணசினேகிகனாகியும் மகாமாயாவியாகியும்சூரனாகியுமிருக்கின்ற கொடிய அசுரனாகிய கேசியென்கிறவனை அழைப்பித்து நங்கவர்ஜத்தில் வளர்த்து விருத்தியடைகின்றஸ்ரீபலராமகிருஷ்ணர்களைச் சம்ஹாஞ்செய்துவரக்கடவாயென்று ஆக்ஞாபித்து அனுப்பிவிட்டப்பின்பு அந்தச்சபையிலிருக்கின்ற மந்திரிகள்முதலிய ராஜாக்களதவிர மற்றுமுண்டாயமந்திரிகளையும் சுத்தவீரர்களான மல்யுத்தத்தில்கைதேர்ந்த மல்லுஜெட்டிகளாகியசாணூர முஷ்டகாதிகளையும் தனக்குமிகவும் ஆபத்தர்களாகியும் அசுராமசுஜனிதர்களாகியும் மிகவுங்கொடியசூரர்களாகியும்ராஜபாநிகாரங்களைச் செலுத்துகின்ற சாளுவ கோசலாதி அந்ததேசாதிபதிகளையும் வரலழைத்து உபசரித்துத் தனது சபையிலாசனங்களி லிருக்கச்செய்து ஒருவராக்தைதெய்வமாகிமுன்,

கம்சமஹாராஜனுடையவாகியும்.

வாருங்கள் எனதுபிரியமுள்ள சுத்தவீரர்களாகியராஜன்யர்களே இந்தத்திரிலோகங்களிலும் இன்னும்எந்தலோகங்களிலுமிருக்கின்றதேவேந்திரன்முதலியதேவதைகளும் அஷ்டதிக்குப்பாலர்களும் மறையுள்ளசுராகளும் சமஸ்தமான அரசர்களும்என்னுடையுத்தஞ்செய்துஜயத்தை யடையமாட்டாமல்மண்ணுணுவார்களென்று உங்களுக்குத் தெரிந்திருக்கும்ல்லவாஅப்படிப்பட்ட என்னையிந்த ஸ்ரீகோகுலத்தில் விருத்தியடைந்து பிருதாவனத்தில் பசுக்கூட்டங்களை மேய்த்துத்திரிகின்ற ஸ்ரீபலராமகிருஷ்ணர்களென்கிறஇரண்முகிபுள்ளிகள் பசுவின்பாலேக்குடித்துக் காட்டிலுள்ளகந்தமூலபலாதிகளைத் தின்று கொழுத்து மசோன்மத்தர்களாய்ச் சம்ஹரிக்கிறோமென்று பொருஷங்கள்சொல்லித்திரிகின்றார்களாம் இந்த ஆச்சரிய சமாசாரங்களைக்கேட்டிருக்கோ வென்றுசொல்லித் தனக்குள்ளிருக்கின்றகோபத்தினாலேசிரித்துஅபகாபிபஞ்செய்துசாநூரமுஷ்டிகர்களைபழைத்து இன்றுமுதல்இந்தச்சபாமண்டபத்துவாரத்தில் அயுகபாணிகளாய் ஜாக்கிரதையாகவிருந்துஅந்த ஸ்ரீ பலராமகிருஷ்ணர்கள் இவ்விடம்வந்துதுழைந்தமாத்நிரத்தில் யத்கஞ்செய்து அவர்களைச்சம்மரித்துவிடுங்கென்று நினைத்தரவாக ஆக்ஞாபித்துஅதிகஜாக்கிரதையாகக் காவல்வைத்தனன்.

பின்னும் அந்த மதுராபுரிக்குள்ளிருக்கின்ற தன்னுடைய பட்டத்தானையான குவலயாபீடமென்னும் நாமதேயத்தையடைந்து தேவாசுரர்களுக்கும் பிராண பீதியுண்டாகச்செய்கின்ற மகா பராக் கிரமத்தோடுங்கூடிய அம்மஹாபக்சாணத்திற்குப் பாகனாகியும் மிகவும்சுத்தவீரனாகியுமிருக்கிறயானைப்பாகனையழைத்து இன்றுமுதல்மதுபட்டத்தானையாகி குவலயாபீடத்துக்கு மும்மதங்களைமுழுப்படிக்குத்தக்க ஆகாரங்களைக்கொடுத்துப்போஷித்துமகாபராக்ரம கோபகுணங்களைக்கற்பித்து அதன் துக்கையினில்இருப்புலக்கையைக்கொடுத்துமதுபுரத்துத் துவாரத்தில் அதிசாக்கிரதையாக வைத்துக்கொண்டிருந்து ஸ்ரீபலராம கிருஷ்ணர்கள் பட்டணத்தில்துழைகின்றசமயத்தில் நிருத்தரவாக அம்மஹாகஜசிஷோஷ்டத்தை அவர்கள்மேற்செலுத்தி அவர்களிருவரையும் இடித்துத்தள்ளித்துவைத்துக் கிழித்துச் சம்ஹரிக்கும்படிச் செய்யக்கூடியவென்றுகண்டிப்பாகஆக்ஞாபித்தானபிறகு அந்தச்சபிகர்களாகிய அவ்வரசர்களைப்பாரத்து வாருங்கள்சபிகர்களே நான் மகாதேவராகிய ஸ்ரீபசுபதிக்கு பிரித்தபர்த்தமாகவும்எனக்குஅபஜயங்களவாராமலிருக்கும் பொருட்டாகவும் இந்தச்சுதர்த்தசிபுண்யகாலத்தில் தனார்யாகஞ்செய்யத் தொடங்குகின்றேன் ஆகையால் அந்தயாக முடியுமளவும் நீங்கள்யாவருமஜாக்கிருதையாகவிருந்துயாகசமரட்சணஞ்செய்யவே

ணமிமென்று நல்லவார்த்தைகளால் ஆக்குபதற்கு அங்களுக்கு விசுத்தத்துஅவர்கள் போனபின்புகான்ஏகாந்தனாய் அச்சபையில் நுந்துமிகவும்சாதுவாகியும்மஹாபாகவதோத்தமராகியும் ஏகாந்தசீலராகியுமிருக்கின்ற அக்குராரையழைத்துவரும்படி ஏவலாளியையனுப்பினான் அந்தஏவலாளிபோய்ச் சொன்னமாத்நிரத்தில்அவர்வந்தார் அவர்வருவதையறிந்து உடனேமிகவும்ஆதரத்துடன் அவருக்குஎதிர்கொண்டிபோய் அவருடைய இரண்டுகைகளையும் பிடித்துக்கொண்டு அழைத்துவந்துஅவரைச்சகாசனத்திலிருக்கச்செய்து ஒருவார்த்தை சொல்லுகின்றான்,

வாரீர் மஹானுபாவராகிய அக்குராரோ மஹாகுணசாலியான நீர் சர்வபிராணிகளுக்கும் செளமயராகியும் இத்தப்போஜவமசத்திற்கும் பரம்பரையாய்விதஞ்செய்யததக்கமத்திரிசிரோஷ்டராகியும் எனதுசேஷமத்தைசார்வதா கோறுகின்றவராகியும் இருக்கின்றீர் ஆகையால் நான்எனது ஆந்தரியமானஇந்தக்காரியத்திற்கு உம்மை அடையுகின்றேன் என்விஷயத்தில் எவ்வளவும் வஞ்சனையில்லாமல் என்காரியங்களைமுடித்துத்தரவேண்டும் இத்திராதிதேவ சமுஹங்களயாவரும் எனக்குப்பயந்து ஸ்ரீமந்நாராயணமூர்த்தியைச்சரணமடைந்து பிரார்த்தித்தார்களாம் அதனால்அவர்இந்த வசுதேவதேவகீதேவி கர்ப்பத்திலுதித்து நந்தவர்ஜத்திற சேர்ந்து ஸ்ரீபலராமஸகிதராய் என்னைச்சம்ஹரிக்கும்பொருட்டு விருத்தியடைகின்றாரென்று கேள்விப்பட்டிருநான் அனேகமாயாவிசுளைக்கொண்டு அநந்ததந்தரங்களைச் செய்வித்தேன்என்னசெய்வித்தும் அவர்கள்நசிக்கவில்லை ஆகையால் இப்போது நீ விடத்திற்குப்போய் ஸ்ரீநந்தகோபரிடத்தில் கப்பம்வாங்கிக்கொண்டு மஹாராஜாதுவாய்கஞ்செய்யப்போகின்றார் நீங்களயாவரும்ஆபாலவிருத்தகோபாலஜனங்களுடன் வரக்கடவீர்களென்றுஆக்ஞாபித்து அகத்தியம் உமதுஇரதத்தின்மீது ஸ்ரீபலராமகிருஷ்ணர்களாகிய அவ்விரண்டு சிறுவர்களையும்எற்றிக்கொண்டு வந்துமது பட்டணத்திற் சேர்த்துவிடவேண்டும் இவ்வளவுதான் செய்யுமானால் மஹாமதோன்மத்தவேதண்டசுண்டாதண்ட துதிக்கையோடுங்கூடிய நமது பட்டத்தானையாகிய குவலயாபீடத்தைக்கொண்டு சம்ஹரித்துப்போடலாம் அதற்குந்தப்பிலுல் மிகவும் கடினர்களாய்க் கோரகித்தியங்களைடுங்கூடிய மல்லஜட்டிகளாகியசாணாரமுஷ்டிகர்களைக்கொண்டு அவசியம் சம்ஹரித்துப்போடலாம் அவர்களுக்குத் தப்பிப் பிழைக்கால் அப்போதுஉடனேஎனது சந்திராயுகத்தினால் வெட்டியெறிந்துவிட்டு ஜம்மப்பகையைத் தீர்த்துக்கொண்டு இந்தஸ்திரீ வசுதேவனையும் நசிக்கச்செய்து யது - விருஷணிடி - போஜ - அந்தக - ஜன தாஸர்களான ராஜவம்சங்களை நாசஞ்செய்து யெனதுகடிப்பனாகிய உக்கிரசேனையும் அவர் தம்பி தேவகனாரையும் பட்சாரபா

தமான் குணங்களழியுமபடி விலங்கிவட்டுக்கர்வதைய
டக்கினது மாமனாராகியஜராஸ்தமஹாராசாவையும்
எனக்குமிகவும் பிராணசிகேதிகர்களாகிய நாகாசுர-பா
ணசுர-ஜம்பாசுர-முராசுரர்கள்முதலான இன்னும்அன
ந்ததைத்தியாதிகளையும் சிசுபால-தந்தவக்கிர-ருக்மி சு
யோதன-பவண்டர-சாள்வ-யவன-கோசலாபதிகளாகிய
அனந்தமாயிரந்தேசாதிபதிகளையும் எனக்குச்சகாயமா
கவைத்துக்கொண்டு தேவேந்திராதிதேவதா பகஷமாக
விருக்கின்ற மற்றந்தேசாதிபதிகளையாவையும்ஹசா
ஹதஞ்செய்து அவர்களுடையஇராஜபங்களைஎன்சிடே
கிதர்களுக்கு வெகுமதியாகக்கொடுத்துத்திக்குவிதிக்கு
களயாவும் ஜயித்துச்சத்துருபகஷ நாமதேயங்கள்எந்த
லோகத்திலு மிலலாமல்நருவறுத்துப்போட்டு இந்தப்
பூமண்டலத்தை எனதுஒரு தலாசத்திர நிழலின்கண்
அடங்கப்பெற்றுக்கொண்டு ஏகசத்திராதிபதியாய் ஆக்
ஞாசக்கரம் என்குஞ்செல்லுமபடி அரசாட்சிசெலுத்தி
ப் போகபாக்கியசுகாதீசயங்களை யனுபவிப்பேன்.

வாரீர்அக்ருரரோ இப்படிப்பட்டபாக்கியாதிசயங்களை
நான் அனுபவிக்கவேண்டிய நற்காலம்எனக்கு நேரிட்டி
ருக்கின்ற படியாலேதான் எனக்குள் இந்தரிச்சயம் பிற
ந்தது ஆகையால் மகாபுருஷராகியநீரோ என்மனோரிச்
சயத்தையறிந்து நிறைவேற்றவேண்டும் உம்மையல்லா
மல் மற்றையாரறிந்து நிறைவேற்றப்போகின்றார்களநீர்
சீக்கிரமாகச் சென்றுஉமது புத்திகேசரசுரத்தால் யாகச
மாசாரங்களைச்சொல்லி அந்தவசுதேவ புத்திரர்களாகிய
ஸ்ரீபலராமகிருஷ்ணர்களை எந்தவித தந்திரங்க ளாவது
செய்து அழைத்துக்கொண்டுவரவேண்டுமென்றுபிரா
ர்த்தித்தான்.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்,

வாராய்மகிபதி இவ்விதமாய் அந்தக்கம்ஸமஹாரச
ன்பிரார்த்தித்தமாதிரத்தில் அந்தஅரசனைப் பார்த்து
அக்ருரா ஒருவார்த்தை சொல்லுகின்றார்.

அக்ருரர்வாக்கியம்,

வாராய்கம்ஸமஹாரசனே எனக்குமிகவும்ஆப்கரா
கிய உமதர்க்களுக்கு ஒருகுறைவுவருமாவரதுஆயினு
ம் என்னுடையவாக்கியத்தைக்கேளும் இவ்வுலகத்திலு
ள்ள மானவர்கள்தங்களையும்பிறனாயும்யோசித்தறிகின்
றதுமில்லை தெய்வயோகங்களைலேசமாத்திரமானாலும்
இன்னவிதமென்று காணவுமாட்டார்களதன்பலத்தையு
மளதிரிபலத்தையும்தெய்வபலத்தையுமறியாமல்தன்பு
த்திக்குந்தோன்றிபடிநடக்கத்தணிவார்களஆயினும்
ஸ்ரீசர்வேஸ்வரனுடைய சங்கலபத்தைக்கடக்கஒருவர
லுமாகாது உமதுபலாபலம் அந்தாஸ்கரனுக்கே தெரி
ந்துகொள்ளத்தக்கதல்லாமல்இந்தஉலகஜனங்களுக்குத்
தெரிந்துகொள்ளத்தக்க தன்ருசமஸ்தபிராணிகளுக்கு
ஞாககதுக்கங்களுஞ் சோகமோகங்களும் தன்கடையாக

நேரிடுகின்றதேயல்லது இவர்கள் பிரார்த்தித்தபோது
நேரிடுகிறதில்லையல்லவா ஆகையால்உமதாக்குப் பிர
காரம் பகைவர்புத்திரர்களாகிய ஸ்ரீபலராமகிருஷ்ணநா
மதேய சத்துருக்களை எனதுஸகஸத்தினால் அகத்திய
ம அழைத்துக்கொண்டு வருகின்றேன் என்றார்.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்,

வாராய்மகிபதிபே அந்தக்கமசராசனைப்பார்த்துஇவ்
விதமாகச் சொன்ன அக்குருரரானவர் அவனிடத்தில்
உத்தரவுபெற்றுக்கொண்டு துவ்யாலங்கார ரதாரோஹ
ணஞ்செய்தார்பிறகு அந்தச்சபையில் தனதேகாந்தசீலர்
களாயிருந்தசில ஆலோசனைக்கர்த்தர்களாகிய மந்திரிக
ளையும்அனுப்பிவிட்டு இந்தக்கம்ஸராஜனுந்தனது அந்
தப்புரத்திற்கு வந்துவிட்டான்.

நா - வது அத்தியாயம்.

கட்டளைக்கலிப்பா.

கோரகம்சன்றனாக்கியையால்வந்த
கொடியனமசுர கேசியென்போனையும்
ஆரபாரமதாய்வந்துகோபால
ரணைவையுங்குகையிலொளித்திட
சோரனையிளியோமகாஞ்ஞானைத்
துகளரிச்சம்மரித்தாரிசைவல
நாரதபகவானுல்டத்திடும்
நற்செயலாலுளமகிழ்ந்தாரரி.

ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுவர் கம்ஸனாலே ஆக்ஞாபிக்க
ப்பட்டு வந்தஒருகொடியவசுரனாகியகேசியென்கிறதுஷ்
டனைச்சம்ஹரித்தாரொன்றும் ஸ்ரீமந்நாரதபகவானால் இ
னிமேல்நடக்கவருகின்ற மஹாதிசயலீலைகளயாவையு
ங்ஹேட்டுச்சநதோஷித்காரொன்றும்பின்புமஹா மாயானி
யாய்வந்து சிலகோபாலர்களைப் பவதகுறைவிலொளி
த்தவிடையோமாசுரனைச்சம்ஹாருஞ்செய்தாரொன்றுஞ்சொ
ல்லுகின்றது.

வாராய்சாதஜனோத்தமனே முன்னமே அந்தகம்ஸ
னால் ஏவப்பட்டமிருந்தகொடிய துஷ்டாசுரனாகியகேசி
யென்பவன் அசுவருபத்தைத்தரித்து லோக பயங்கரா
காரமான கோரகிரத்தியங்களைச் செய்துகொண்டு தன
துசண்டப்ரசண்ட கதிகவேகத்தோடேக்கத்தக்கநான்
குபாதத்திலுமுள்ள குளம்படிகளினால் பூமியைப்பிளந்
துதுளிகளை ஆகாசத்திலெழுப்பி என்குண்டாந்த கார
மாகிய இருஷ்ணையுண்டாக்கி இந்தப்பூமியெல்லாம் கி
டுகிடுண்டுநடுங்கவும்ஸ்ரீஆதிசேஷபகவான் பனாமுடி
களைச்சாயக்கவும் சமஸ்தபிராணிகளும் பிராணபீதிய
டைந்துதிக்குவிதிக்குகள் தெரியாமல் சிதறியோடவும்
ஆசாசத்தில்சஞ்சரிக்கின்ற மேகராசிகளும் தேவதானி
மானங்களும் அலைந்துகிதைந்து பவதசிகரங்களிலும்
குறைகளிலும் போயொளிக்கவும் தனதுபற்கள் கோ

ன்றவரைய விசரித்துக்கொண்டுப் பிரளயாகுகின்றியைப் போலவெருப்புப்பொறிகள் சிதறிமின்னக்கண்களைவிழித்து மிருத்தியுனியினுடையகாலபாசமோ இதுவென்று சமஸ்தபிரானிகளினுடைய இருதயங்களும்பேதிக்கப் பட்டுத்திகிலடையுமபடிநீண்டிருக்கின்ற வாலாசையினு லேபிரளய ஊழிகாலவாயுவுக்கொப்பாகிய பெருங்காற் றையுண்டாக்கிக்கொண்டுமிகவுக்கொடுமையாகியஇரைச் சலோமும் கோகுலத்தில்வந்துபிரவேசித்தான் அத்த ருணத்தில் அந்தந்தவ்ரஜத்திலுள்ளயாவரும் அவ்வசு ரனுடையஆரவாரத்தினாலும் அவனுலுண்டாகியவேக ததினாலும் ஒன்றுந்தோன்றாமல்பயப்பராதசித்தர்களா ய் மஹாஆபத்தைகொண்டு ஸ்ரீபகவானேத்துநித்தி அ டித்தார்கள்,

அப்போதுஅவ்வசுரனுனவன் இந்தக் கோபாலர்கள் முதலிய யாவனாயுந்தரத்திக்கொண்டு ஸ்ரீபகவான்எங் கிருக்கின்றொன்று தேடிவந்தான்அப்படிவராரின்றது ராத்மாலைப்பார்த்து சமஸ்தமானகோபாலர்களையுந் த ன்பின்னே யிருக்கும்படியியமித்துத் தான்முன்னின்று இந்தச்செளரியராசனுனவர் மிருகராசனைப்போல மகா பிரதாபசெளரியதைய பராக்கிரமத்துடன்அடாதுரா த்மாவே யானாததேடுகின்றனேஇதோநாளிருக்கின்றே ன் சாதுக்களைஎன்றலிகின்றய இனிநீபெங்குஞ்செல்ல ச்சக்தனாகமாட்டாய் நில்லென்றுதமதுவிசித்திர உத்த ரியத்தையும் கச்சையையுமஇறுக்கிக்கட்டியுத்தசன்னு த்தராய் நின்றார்அப்போது அவ்வசுரன் அவனைக்கண் டுமஹாபயங்கரமான சிம்மநாதத்துடன் ஆவென்றுவா டைத்திறந்து சமஸ்தமானபல்லாயிரக்கோடி அண்டங் களையும் ஓர்கவளமாகவிழுங்கித் தமதுதிருவுதரத்தில் சாகுவதமாகவைத்து இரட்சிக்கின்றஸ்ரீகிருஷ்ணபகவா னேவிழுகவங்கடித்துவறிம்சிக்க நினைத்து அவர்மேற் பாய்ந்துவந்தான் அப்படிவரும்போது ஸ்ரீபகவான் அந் தக்கடியைத்தப்பித்துக்கொண்டார் அவ்வளவில்இந்தத் துரகஸ்வரூபதானவன் தனதுகால்களினால் அவனையு டைத்தான் அவர்அதையுந் தப்பித்துக்கொண்டு மிகவு ம் பராக்கிரமத்துடன் பிருகஸ்ஸாம வித்யா விசேஷத் தால் அவன்கையில்தானகப்படாமல் அவனை இடசாரி வலசாரியாகச்சுழன்று அலையும்படிச்செய்து சமயம்பா ர்த்து அவனுடையகால்களைச்சேர்த்துப்பிடித்துவாரித் துக்கிக்கிதுகிறென்று சக்ராகரமாகச்சுழற்றிஸ்ரீகருட பகவானுனவர் ஒருகொழித்துசர்ப்பத்தைப்பிடித்து அ தன்கர்வத்தையழித்து விசியெறிந்தார்போல இக்கொ டியனை நுறுவில்லக்கடை அளவின்பிரமாண தூரத்திற் போய்ச் சுழன்றுவிழும்படிவிசியெறிந்தார் அப்போது நெடுந்தரத்திலே போய்விழுந்ததுவ்வசுரன் மறுபடிபு ரண்டெழுந்திருந்து முன்னிலும் அதிக உக்கிரத்தைக் கொண்டுஉங்கரித்து நானமில்லாமல் மஹாபராக்கிரம

த்துடன்மேல் ஸ்ரீமுதுவங்குல அந்தக்கண்ட மாததர த்தில் இந்தக்கோபால குவேந்திரராகிய ஸ்ரீபகவானு னவர் இந்தப்பூமண்டலத்தைப் பறித்துக்கொண்டிரான் ற திக்கஜேந்திரனுடைய சுண்டரதண்டமகாமப்பிரபிர தாபதுநிக்கையைப்போல விளங்குகின்றதமதுஆஜானு பாகு விலம்பனமான கையைப்பிரசண்டபனுமண்டல முகத்தையுடையசர்ப்ப சிரேஷ்டன் தான்வாசஞ்செய்கி மபுற்றின்குகைத்துவாரத்தில் நுழைவதுபோலஇந்தத் தோஷாகரனுடைய வாயில்நிறையும்படி நுழைந்தார்

வாராய் சுத்தவீரனாகிய ராஜேந்திரனே ஸ்ரீபகவானு னவர் தம்முடையஸ்ரீஅஸ்தத்தை நுழைத்த மாத்திரத் தில் அந்தமகாதுஷ்டாவசரனாகிய கேசியானவன் மகத் தான ரோஷசாம்பிராச்சியத்தை யடைந்து தனதுபற்க ளால் நெறநெறவென்று கடித்தான்அப்போது ஸ்ரீஹரி யானவாதமதுபுகுண்டத்தை வஜ்ரதண்டம்போலச் ச லியாமல்துழையும்படி அவனுடையகர்ப்பத்தில்நுழை த்து அவன்குடலைப்பற்றினார் அப்போது அவனுடைய பற்களயாவும்வஜ்ரத்தைசக்கடிக்காற்போலச் சூர்ணங்க ளாயுதிர்ந்தன அந்தச் சமையத்தில் ஸ்ரீபகவானுடைய இந்தஸ்ரீஅஸ்தமானது அவன்வயிற்றிலுள்ள உறுப்புக ளைப்பற்றிக்கொண்டு வரவர அவனுடையஉதரத்திலே யே விருத்தியடைந்துஅப்போதுஅவ்வசுரன்சரீரத்தில் வாயுஸ்தம்பன முண்டாய்க்குன்மவியாதி சம்பவித்தது போலப் பிராணாவஸ்தைகளையடைந்து வீராவேசங்கள் குன்றிக்கர்வங்களழிந்து முன்பின்னோன்றாமல் இனிஎ ன்னசெய்வோவென்று எக்கமடைந்து விழித்துப்பார்த துக்கொண்டிருக்கின்றகணமணிகள்பிதுங்கிவெளிவரச் சரீரமெங்கும் வியர்வைகள் ஒழுகக்கால்களையுதறிஉதை த்துக்கொண்டு பிராணபீதியடைந்து பெருங்குரலிட் டிறைக்கவுங் கூடாமல்வெள்ளிரிப்பழம்போலவயிறுவி ரிந்து வெடிக்கபிராணனைவிட்டான் அவன்மரணமடை ந்தபின்பு இந்தஸ்ரீமாயாமனுஜபாலகராகிய ஸ்ரீஜகதீஸ் வராதமது ஸ்ரீஹஸ்தத்தவெளியில்வாங்கிக் கொண்டார்

வாராய்வசுமதீநாதனே வீரா வேசத்தோடுங் கூடிய ந்த கொடியவசுரனாகிய கேசியைஅவலீலையாகச் சமஹ ரித்து பரிசுத்தராய்ப்பராக்கிரமத்தோடு விளங்கா நின் றநளினாகூங்களைப் படைத்த ஸ்ரீகிருஷ்ண பரீத்யர்த்த மாகஆகாசவீதியில் விமானங்களில்நின்று இவருடைய ஜயத்தைக்கோறிக்கொண்டிருந்தசமஸ்தமான தேவதை களும் புஷ்பவருஷங்களை இவர்மேல் வருஷித்து இந்த ஸ்ரீகிருஷ்ணனுக்கு மங்கலமுண்டாகக்கடவகென்று து தித்தார்கள் அந்தச்சமயத்தில்உடனே ஸ்ரீஹரிபக்தி வி சாரதாராகியும் மகாப்பிரபந்த சிரோரத்தின மாகியும் ஸ்ரீபரமபாகவதோத்தமமாகியும்யதேச்சா விகாராகியு ம்சஞ்சரித்துக்கொண்டிருக்கின்ற ஸ்ரீமந்தாரதபகவானு

வாரிர் அவிடத்திற்கெழுந்தருளி மிகவும் ஆச்சரியதிவ்ய கல்யாணகுணங்களை யுடைய இந்தகோவில்தழர்த்தியை ததரிசனஞ்செய்து ஒருநகரந்த பிரதேசத்திற்கு அழைத்துக்கொண்டுபோய் அவரோடும் சகாசனரா யிருந்து ஸ்ரீபகவானைப்பார்த்து ஒருவார்த்தை சொல்லுகின்றார்.

ஸ்ரீமந்தாரதருடையவாக்கியம்.

வாரிர் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானே பல்லாயிரங்கோடி அண்டஸ்வரூபங்களாகிய சமஸ்தஜகங்களுக்கும் இச்சகங்களிலுண்டாகிய சேதன சேதனங்களுக்கும் பரமயோகீந்திரர்களுடைய க்ஞானே தயங்களுக்கும் விபுவாகிய ஸ்ரீசர்வேஸ்வரரோ உமக்குப்பிரணமம்.

வாரிர் பரமாத்மாவே நீர்காஷ்டங்களில் அக்கினியுர்திலங்களில் தைலமும் இருக்கின்றாற்போல அகிலஜகங்களினும் உள்ளும்புறம்பும் வியாபித்துச் சர்வசாக்ஷிபூதராகியும் தேஜேமயராகியும் விளங்குகின்ற உமக்குப் பிரணமஞ்செய்கின்றேன்.

வாரிர் ஸ்ரீபகவானே இவ்வுலகத்தில் பூர்வம் ஜனித்திருந்த தைத்தபதானவ யக்ஷராட்சஸர் முதலிய அசுரஜனங்கள் தபஸ்ஸம்பந்தர்களாய் அணிமாதிசுத்திகளை அடைந்து லோகாதி காரங்களைச் செய்து உலகத்தை நலியச் செய்து உம்மாவே அவர்கள் பாவரும் சம்ஹரிக்கப்பட்டு அந்த ஹதசேஷத்தினால் இந்தக்காலத்தில் ராஜன்னிபர்களாய்ப்பிறந்து அதிகாரங்களையடைந்து சாதுக்களை நலிந்து அவ்வாசுர கிர்த்தியங்களையே செய்து பூமிக்குப்பளுவாகியிருக்கின்ற படியினால் லலவா நீந்திருவவதரித்தீர் அதனால் லலவா பூபாரநிவாரணங்களை ஆதரித்துக்கொண்டிருக்கின்றீர் இப்போது இந்த அசுவரூபியான துஷ்டாசுரகேசிபானவனும் ஹதமாயினன் இன்னமும் வியோமாசுரனும் ஹதமாகியிருக்கின்றான்.

வாரிர் ஸ்ரீஹருஷிகேசரோ இவையல்லாமல் இனிமேல் மகாபாகவதோத்தமராகிய அக்ஞராவந்து தரிசனஞ்செய்து உம்மை மதுராபுரிக்கு எழுந்தருளச் செய்வார் அவ்விடத்தில் சாணூரமுஷ்டிகாதி அசுர ஜெட்டிகளும் சம்ஹரிக்கப்படுவார்கள் குவலயாபிட நாமசேயமத்தக்கஜமும் சம்ஹரிக்கப்பிடம் தனுர்யாகபங்கமும் நேரிடும் குப்தமாலாகாராதி சம்ரட்சமும் கம்ஸஸம்ஹாரமுஞ்செய்வீர்பிறகு சங்கனுடையவதம் - ஜராசந்தயுத்தம் - காலயவனனுடைய நிக்கிரகம் - முராகரன் - நாகாசுரன் பவுண்டரகன் சிசுபாலதந்தவக்ரர்கள் முதலிய அனந்தமாகிய ராட்சஸ சம்ஹாரங்களும் நடக்கவிருக்கின்றன இன்னமும் தேவபாரிஜாதவிருட்சாபசாரமும் தேவேந்திரனுடைய அபசயமும் நேரிடும் நிருகுமகாராசாவினுடைய சாபத்தை நிவாரணஞ்செய்து அவர்புண்யலோகப் பிராப்தியுள்ள வராய் அகிசயமோட்சமடையச் செய்வது மல்லாமல் மகாவிரதசீல பதிவிரதா சிரோமணிகளாகிய அனந்தரா

ஜகன்னியாவிலாக சமபிரமங்கலையும் அங்கீகரிப்பீர் ஜாமபவீதேவி கன்னியாரத்நத்துடன் சமைந்தமணிமாலை யாகிய இந்தநகர சங்கிரமுஞ்செய்து ஸ்ரீ துவாரகாபுரியென்னுந் திவ்யநகரத்தில் மகாவிபவ சாமபிராஜயாதிசயசந்தோஷராய்ச் சமஸ்தசாதுசன நேத்ரோத்ஸவராய் எழுந்தருளியிருக்கும்போது ஒருபிராம்ஹணேத்தமருக்கு அவருடைய பூர்வசன்மபாபார்த்ததோஷகுணவிசேஷத்தினால் புத்திரன்பிறந்திருந்துபோவான், அதனால் அவர்வந்து முறைமிட்டுக்கொள்ளுவார் அப்போது தேவரீர் அவனையாதரித்து இபம்புரத்திற் கெழுந்தருளி அந்தப்பிராமணபுத்திரனை யழைத்துவந்து அவருடையபாபத்தைப்போக்கி அவருக்குப் புத்திரதானஞ்செய்வீர் இன்னும் அனந்தலீலாவிபவாதி சாமபிராஜயாதி சயங்கனையடைந்து சமஸ்த தர்மஸ்தாபனங்களைச் செய்வீர் பூபாரநிவாரணத்தமாகக் தேவதாம்ஸசத்திய சீலபரமதர்மிஷ்டர்களாகிய பஞ்சபாண்டவர்களுக்குச் சகாயபூதராய்க்காலஸ்வரூபத்தையடைந்து ஆஸ்ரிதபட்சபாதி யாகியும்கிருபா வசிரிபராகியும் ஸ்ரீ பார்த்தசாரதியாய்ச்சுயோகனாகினை அக்ஷோஹிணி தளங்களைச் சங்கரித்துப் பூமிபாரத்தைபொழித்து அசாதசத்துருவாகிய தர்மராசனுக்குப் பட்டாபிஷேகஞ்செய்வீர் உமது குணங்களை அளவிட்டறிந்து ஸ்துதிசெய்ய ஆதிசேஷனுக்கும் வேதபுருஷனுக்கும் அரிதாயிருக்குமாகில் யார்தான் முழுதுமறிந்து துதித்தனுபவிக்கத் தக்கவர்கள்,

வாரிர் ஸ்ரீசர்வலோக வர்திஷ்ணரோ சமஸ்தபிரபஞ்சங்களையும் சிருஷ்டிஸ்திதி லயாத்மகமாகச் சார்வதாவிளங்கச் செய்வதற்கு லீலாகுணாத்மகமான சத்வரசதமோகுணங்களை அடைந்து ஹரிஹரப்பிரம்மதிஸ்வரூபங்களையடைந்து ஸ்ரீவிஷ்ணுவாகியும் ஜிஷ்ணுவாகியும் ஸஹிஷ்ணுவாகியும் அளவிறந்ததிருக்கல்யாண குணங்களை யுடையவராகியும் விளங்குகின்ற உமக்கு சாஷ்டாங்கப்பிரணமங்களைச் செய்கின்றேன் ரட்சிக்கக்கடவீரென்று நமஸ்கரித்துத்துதித்து அனுக்ஞைபெற்றுக்கொண்டியதே ச்சாசஞ்சரியாய் ஸ்ரீ ஹரிநாமஸ் மரணை செய்துகொண்டே பரமான்ந்தசந்தோஷராய் அடிக்கடிசேவித்துத்திருப்திமனதுடையவராய் அந்தர்த்தானமா எழுந்தருளினார் உடனே ஸ்ரீபகவானும் இந்த ஸ்ரீ நந்தபிரசனகோபாலர்களையவருக்கும் சர்வசுகானந்தங்களை யுண்டாக்கி பசுக்களை ரக்ஷித்துக்கொண்டிருந்தார்.

வராய் மகிபதியே உடனே ஒருநாள் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான் முதலிய சமஸ்தமானகோபாலர்களும் பிராதகாலத்தில்கோவினங்களை யோட்டிக்கொண்டு பிறந்தாரணயத்தைச் சேர்ந்து திலநேரம்பசுக்களைமேய்த்து அவைகளிருப்தியடைந்தபின்பு ஒருவிடத்தின் மந்தையாகச்சேர்த்துவிட்டு யாவருங் கூடி ஒரு பர்வதத்தி னடிவாரத்திற் சேர்ந்து விளையாடத் தொடங்கினவர்களாய்ச்சிலநேரம்

யானருளுக்கொன்று விளையாடிக்கொண்டிருந்து பின்பு ஒரு விதமான யோசனையைச் செய்து சாட்சாத் ஸ்ரீபகவான் அரசனாகவும் சில கோபகுமாரர்களாகரியங்காரர்களாகவும் சிலர் ஆடுகளாகவும் சிலர் சோரர்களாகவும் ஏற்பாடு செய்துகொண்டு விசித்திரமாக விளையாடிக்கொண்டிருந்தார்கள்.

அக்காலையில் மாயாசுரனுடைய பிள்ளையான மஹாமாயாவியும் பல பராக்கிரமசாலியுமான வியோமசுரனென்றவன் இந்தச் சோரருபர்களாகிய கோபாலபாலர்களுக்குள் தானுமொரு கோபாலசோரனைப்போல உருத்தாங்கிக்கொண்டு வெகுநேரம் விளையாடிக்கொண்டிருந்து ஆடுகளைப்போலும் உருவமாயிருக்கின்ற கோபாலசிறுவர்களில் நாலேந்துபேர்தவிர மற்றையாவனையும் ஒருவரொருவராகக்கொண்டுபோய் ஒரு மகாபர்வதக்குகையிலொளித்தத்தனது பலாதிசயத்தினால் ஒரு பெரும்பாறைபககொண்டுவந்து அந்தக்குகையின்துவாரத்தை முடிவிட்டு ஒன்றுமறியாதவனைப்போலவந்து சோரர்களாயிருக்கிற கோபாலகுமாரர்களுடன் கலந்திருந்தான் இவனையும் இவன்செய்த கிர்த்தியங்களையும் அறிந்தும் ஒன்றும அறியாதவனைப்போலிருக்கின்ற சர்வக்ஞராகிய ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுவர்புன்சிரிப்பைக்கொண்டுமாயவியாகிய சோரனைப்பார்த்து வாராய் இரட்சஸைத்திருடனே உன்னைப்போல இவ்வுலகத்திலயாவரும் இவ்வளவுசாதுரியமாய்த் திருடவல்லமை கொண்டவர்களில் லேநீரல்ல நேர்ப்பாய்த்திருடி யாவனாயுங் குகையிலொளித்தாயல்லவா மற்றவர்களையுங் கொண்டுபோய்ஒளித்துவிடக்கடவாய் மஹாசுரனேயென்று பேசிக்கொண்டே அவனருகிற்சென்று மிகவும் பராக்கிரமமுள்ள ஒரு புருஷசிம்ஹமானது ஒருஅல்ப மிருகத்தைப்பிடித்தது போல அந்தவியோமசுரனுடைய கண்டத்தை உறுதியாகப் பிடித்துக்கொண்டார்.

வாராய் மகதலாதிபதியே ஸ்ரீபங்கஜலோசனராகிய ஸ்ரீபகவானுவர் பிடிக்கும்போது தப்பித்துக்கொள்ளச்சக்தியில்லாமலும் பிடித்துக்கொண்டபின்புவிடுவித்துக் கொள்ளச்சக்தியில்லாமலும் அகப்பட்டுக்கொண்ட இந்த துஷ்டசோரனாகிய வியோமசுரனுக்குக் கணகன்பிதுங்கமூச்சுப்புறப்படமாட்டாமல் உள்ளடங்க பிராணுவஸ்தைபான மிகவருத்தமுண்டாயிற்று அதனால் அவன்மாயா ரூபத்தைவிட்டுக் கோராகரமாகிய விஜயபத்தையடைந்துவெகு பராக்கிரமங்களைக்காட்டியும் விடுவித்துக்கொண்டு பிழைக்கத் தன்னுலாகாமல் கால்கைகளையுதறிக்கொண்டு ஒருதரங்கதறி பிராணனைவிட்டான். அதையறிந்த ஆகாயத்திலுள்ள தெவதாமகாபுருஷர்களமிகவும் சந்தோஷத்தையடைந்து ஸ்ரீபகவானுக்கு மங்களங்களாகிறார்கள். ஸ்ரீஜனார்த்தனார் அந்தப்பர்வத

க்குகையருகிலேபோய் அதன்வாயைமூடப்பட்ட அப்பெரும்பாறையைக் காலாலுதைத்துத் தள்ளிவிட்டு அதனுள்ளிருந்த கோபாலர்களை யழைத்துக்கொண்டுவந்துவெளியில்விட்டார் பின்பு அவர்கள் யாவருத்திக்கப் பசுக்கூட்டங்களை யோட்டிக்கொண்டு கோருலத்திற்குவந்து சேர்த்தார்கள்.

க.அ - வது - அத்தியாயம்.

கவி விருத்தம்,

அரிபஜனைசெய் யக்ஞரரானவ

ரரிபையுமவ ரண்ணையுமினைந்

துருநிநககோ பாலருடனிகந்

தருமையாய்ப்பூசித் தானந்தமெய்தினார்

ஸ்ரீமகாபாகவ தோத்தமராகிய மாயாவதாரமான ஸ்ரீவேஸ்வரனுடைய மாயாவதாரமான ஸ்ரீபலராமகிருஷ்ணமூர்த்திகளுடைய லீலா கைபவங்களை நினைத்து நினைத்து ஆனந்தித்துக்கொண்டு மிகவும் சிரக்தாபக்கியுடன்சென்று கோருலத்திற்கிரவேசித்து நங்கோபர்மதலியவர்களைத் தரிசனஞ்செய்து தன்யராய்ப்பூசிக்கப்பட்டாரென்றுஞ் சொல்லுகின்றது.

வாராய் பரமதன்யனாகிய பாண்டவம்ச மகாரத்நமே அக்ஞரரானவர் அன்றையதின பிரகத்திரிமதுராயுரியில்வாசஞ்செய்து மறுநாள்சூரியோதயகாலத்தில் ஸ்ரீபகவத்பக்கி வியதராய் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானைமனதில் திராணஞ்செய்துகொண்டிலவது ஓரிதரத்தின்மீதேறி நந்தவி ரஜத்தைக் குறித்துப் பிரபாணமாய்வரும்போது மார்க்கத்தில் தமக்குள்நிந்தனைசெய்துகொண்டு சந்தோஷித்தராய்க் தமதுமனதை உத்தேசித்து வாராய் ஸ்ரீபகத்தரிசனார்த்தத்திற்குரிய எனதன்மனதே பூர்வஜன்மங்களில் அருமையான தவஞ்செய்யவேண்டி எனக்கு எப்படிப்பட்டசஹயமாயினையோ வாராய்எனதுகர்ணேந்திரியமேபகவானுடையதிருக்கல்பாண குணனுபவ நிவ்வி யசரித்திரங்களைக்கேட்க மகிழ்ந்தனையோ வாராய் நேத்ரேந்திரியமே ஸ்ரீபகவத்கிரஹம கோத்தஸவங்களையும் மகானுபாவர்களாகியும்சேவித்துச் சகன்மத்தையடைந்தனயோவாராய் ஹஸ்தேந்திரியமே தினசனோச்சமர்களுக்குளப்படிப்பட்ட தனங்களைத் தானஞ்செய்கனையோஎன்றிலைமமுதலிய தமதுபூர்வஜன்மதபோசக்தம்ங்களைத்தியானித்து இச்சன்மத்தில் ஸ்ரீபகவானைத் தரிசிக்கப் பெற்றதமதமனமுதலிய காரணங்களைமெல்லாத் துதித்துக்கொண்டு அகிலசாஸ்திரார்த்தங்களை நன்றாயுணர்ந்தவராகையால் பரமமுநீந்திரர்களுடைய இருசயாரவிந்தங்களில் எழும்பருளியிருக்கின்ற அந்தராத்மஸ்வரூபராகிய ஸ்ரீபகவானைத் தமதுயோக்கிருஷ்ணபிணைநிலைல்லஇவர் அறிவுக்கவிலாய் விளங்குகின்ற ஸ்ரீபரப்பிரம்ஹமயராகியஸ்ரீஹரியைப்பிரகத்தியட்சமாய்ஸேவித்தது

தரிசனஞ்செய்யச்சமது ஜன்மமும் மனமுதலியநனை
குகளும் லிங்கப்பெற்றனவேயென்று அவற்றைச்சிலர்
கித்துத் துதித்துக்கொண்டு வந்தார்.

வாராய்மடபிரிய இப்படிவருகின்ற அக்ஞரானவர்
தமக்குள்யோசித்துபரிசுத்தமானஸங்காபிய நிக்ஷியை
ரியனைத்தமது கிருபாபியமனகினால் இவ்வலகமாய்ப்பும்
பொருட்டுத் திருவவதாரங்கள் செய்பச்செய்து சர்வலோ
கசரணயராகியும் ஸ்ரீமகாவிபுவாகியும் ஸ்ரீஅச்சுத ஸ்ரீ
த்திரபாகியும் விளங்குகின்றதம்மடைபாகியகோபனவ
னர்க்கோட ரவிப்பிரகாசிரபிரணாகங்கனையுடைய
ஸ்ரீபாதாரவித்தங்களை யடைந்திருக்கின்றஸ்ரீபகவான்யா
ரோ அங்கத்தேவதேவ தேவதாசக்காவர்க்கியையழை
த்து வரவேண்டுமென்றாநிஷ்காரணமாக இச்சக்கம்ஸ
மகாராசனவன் நமக்கேயுபிக்கானல்லவா இப்படிப்
பட்ட மஹோபகாரசத்திற்கு பிரதியாய்நம்மடை யளக்க
னேகோடிஜன்மதபோபலங்ஹை இவ்வினக்கசக்கங்கற்செ
ய்தபோதிலும் நிகராகமாஅகிலும் இவ்வலகத்தில் ஸ்ரீ
பகவத்தரிசனர்த்தம்மிடைக்கச்செய்த இச்சக்கம்ஸமகா
ராஜனையொத்த அநந்தனைவனைய சஹா எவ்வலகத்
திலாவது எனக்குக்கிடைப்பானோவென்று மஹோபகா
ரமாகத்துதித்தார்.

வாராய்உத்தராதந்தனே இச்சஅக்ஞரானவர் பின்
னத்தமது இருதயத்தில் ஸ்ரீஸர்வஸ்வகாரிகாயஸ்ரீப
கவானவர இச்சக்கம்ஸனுடைய எவ்வினல் அவனுக்
குச் சகாயமாய்நம்மடையழைக்கக்கொண்டுபோய்க்கா
மக்கொடுக்கவருகனே அசுவல் இவ்வினல்வருவதுடன்
தானென்று வரவேளைகினைப்பாரோ என்னோ என்று
நிமிஷமாக்கிரத்தில் மனந்தளர்ந்து ஐயற்றாஉடனே ஐ
ஷுபியோ பேசுகருஞ்சமே என்னினைத்தனை ஸ்ரீபகவா
னைவர் சகலசேதனைசேதனம்மக சர்வபூத சமூகங்களி
ல் உள்களும்புறம்புல்லியாபிந்துர் சர்வாதர்யாஸ்வரூப
சர்வாட்சியாகியும் சர்வக்ஞராகியும் பரமகாருணிகரா
கியும்விளங்குகின்ற தயாநிதி வென்கிறதை மறந்தனே
யோ வாராய்நன்னெஞ்சமே ஸ்ரீபகவானவர என்னநி
னைப்பாரோ என்னஆக்ஞாபிப்பாரோ நமதுபாக்யாதிச
யமெப்படிப்பட்டதோவென்று நீரித்திக்கவேண்டாமெ
ன்று தீரமுற்றுச்சமதுஇரதத்தை மந்தகமனமாகச்செ
லுத்திக்கொண்டு அம்மார்க்கங்களில் சஞ்சரித்துக்கொ
ண்டிருக்கின்ற வனமிருகங்களின் அம்சத்திற்குஆனந்தி
த்து வாராய்எனதுஜன்மதன்யமான நற்கரஸமேரிரவதி
கதேஜோமயராஜிருக்கிற ஸ்வாபியினுடைய அமிரதங்
களாகிய அமிர்தகிரணங்கனையுடைய நிஷ்களானந்த தி
வ்ய சத்திரபிம்பமாகியும் அப்போதுதான்லர்ச்செந்தா
மரைப்புஷ்பவிதழ்களைப்போன்ற திவ்ய நேத்திரங்களை
யும் இரத்தினகுண்டலங்களால் சோபிதங்களான காது
களையும்படைத்ததாகியும் விளங்குகின்றதிவ்யலட்சண

ங்களோடுங்கூடிய சந்தர்வதஞ்ர விந்தததைச்சத்தியமா
கச்சேவித்து உச்சீவிக்கச்செய்தனையே வாராய்எனது
சுகித்திருதயமே இன்றையதினமிராத்திரி நான் கந்த
வ்ரஜத்திற்குச்சென்று ஸ்ரீமாதவப்பிரானுடைய திருவ
டித்தாமகைகளுக்குச் சாஷ்டாங்கதண்டன் சமர்ப்பித்த
மாத்திரத்தில் அவர் சர்வமங்கல கரமாகியும் சர்வபிரா
ணிகளினுடைய ஊழ்வினைப்பயனாகிய காலபுஜங்கதுஷ்
டநீவாரணமாகியும் பக்கஜன இருதயதாபபயநிவாரண
மாகியும் ஆஜானுபாகுவிளம்பனமாகியும் விளங்குகின்
றகராபஜத்தை எனது சிரசின்மீதுவைத்து அபயப்பிர
தானஞ்செய்துகிருபையாக என்னைக் கபாட்சித்து இர
ட்சிக்காமல் பராமுகஞ்செய்வானென்று நினைக்க வேண்
டாமென்றார்.

இவ்விதங்களாக அக்ஞரானவர் ஸ்ரீகோவிந்த சந்த
ரிசன சந்தோஷமனதுடைய வராய்த்தமது திவ்யாவங்
காரசித்திர இரசத்தைபிகவுமெதுவாக நடத்திக்கொ
ண்டி அடிக்கூடஸ்ரீபகவானேத் தியானஞ்செய்துபிரிமான
ங்கபரிதராய்ச்செல்லும்போது தமக்கெதிரில் ஸ்ரீமகால
க்ஷுபியினுடைய உக்கியானவனத்தைப்போலபிரந்தா
வனமானது காணப்பட்டது அதைக்கண்டு சந்தோஷசி
க்கராப் அதனுட்பிரவேசித்து அங்கிருக்கிற சந்தனச்
சோலைகளையும் மராமரம்-மாமரம்-பலாமரம்- அசில் வி
ருகூடம்-சுங்கமலி-ருகூடம்-தாலவிருகூடம்-உசோகனிரு
கூடம் வடவிருகூடம் ஆகியஇவைகளால் நிறைத்ததோப்
பகனையும்நான்கிபுஷ்பங்களைத்தகராரின்ற பூம்புகருக
ளின் சாலேகையுடைய சோலைகளையும் யமகுந்திபிர
வாகங்களையும் அநேகதாமரைத் தடாகங்களையும் கிண
றுகளையும்பொலித்தா நிருகபட்சிசமூகங்களையும்இன்
னும்அவ்விடத்தில் விளங்குகின்ற சேதனசேதனம்மக
சமஸ்தசத்துக்களுமிராகத்வேஷங்களற்று அன்னியோ
ன்னியங்களாய்ச்சஞ்சரிக்கின்ற திவ்ய லட்சணங்களையு
ம்பார்த்துக்கொண்டும் அந்தவனங்களிலும்மனோரம்ய
மாகிய வெண்மணற்குன்றுகளின்மீதுந் தரிசனந்தருவி
ன்றஸ்ரீகோவிந்தசரணாவிந்த திவ்யரோகாங்கிதங்களை
நேத்திரங்களாற்சேவித்து ஆனந்தித்துக்கொண்டு கோ
குலத்திற்குச்சமீபமாகவந்தார்.

அங்குவரும்போது சூரியபகவானும் அஸ்தமானபர்
வதத்திற்குச்செல்ல வுத்தியோகித்தான் அந்தச் சாயங்
காலசமயத்தில் பசுவின்கள் நுகள்யுதேச்சையாகமேய்ச்
சலின்மீது ஆவலாய்ப்பள்ளங்கள்மேடுகள் புருகுகாசி
ய இவைகளிற்பிரவேசித்து வெகுதூரஞ்சஞ்சரித்துநே
த்திரங்களுக்குஅகப்படாம ஸ்ரீருக்கின்றபடியால்அவ்வி
டத்துள்ள கோபாலசிறுவர்கள் நான்குதிக்குகளிலும்ஒ
டித்தேடி அவைகளின்ராமதேயங்களைச்சொல்லச்சாதீச
சப்தங்களால் அழைக்கின்றார்கள் அந்தக் குரலோசை
களையும் பசுக்கூட்டங்கள்மிகவும் மிருதுவாகியுபல்லுக
ளமுதலியதுகளைமேய்ந்து திருப்தியடைந்து திரும்பும்

போது கன்றுகளின்வரவைக்கானமல் மிகுந்த ஆதார
திசயத்தினால் தேடிப்பாய்ந்து அம்மாவென்கிற ஆரவங்
கள்செய்கின்ற அவ்வோசைகளையுங் கேட்டுக்கொண்டு
கோமயங்களைவிட்டுக்கொண்டு கன்றுகளைவினைத்தோடு
கின்றபசுக்கூட்டங்களையும் அவைகளை யனுசரித்து அ
ழைத்துவரண்பி தங்களைககளிற்கோல்களையும் கயி
றுகளையும்எடுத்துக்கொண்டு திரிகின்ற கோபாலர்களை
யும் பார்த்துக்கொண்டும் சிலகோபாலர்கள் பசுமந்தை
களுக்கு இருபரிசுகளிலும் ரட்சிதர்களாய்-வேல்வா
ளருந்தம்தோமரம் குடாரம்பாணம்-சராசனம்இவை
முதலாகிய ஆயுதங்களைத்தாங்கிக் காவலாகச்செல்லுந்
ததையும் அக்காவலைக்கடந்து நானாவிதங்களாகியபுற்
களை அபேட்சித்து பாய்ந்தோடித்திரிகின்ற பசுக்கூட்ட
ங்களையும் அப்பசுக்களைமோந்துகொண்டு பாலையுண்டு
துள்ளிவிடையாடித்திரிகின்ற கன்றுகளையும் பொலிப்பு
ள்ளபசுக்களின்மேல்தாவி ஒன்றுக்கொன்று சரசலீலா
க்கிரீடைகளினிமித்தம் எதிர்த்துமுட்டிக்கொண்டு யுத்
தங்களைச்செய்கின்ற மற்றரிஷபங்களையும் பசுக்கூட்ட
ங்கள்பாடிக்குச்சம்பமாக விரும்போது உண்டாகின்ற ஆ
ரவாரங்களைக்கேட்டுத் தாய்வருகின்ற தென்கிற போர
சையினுலே கொட்டாரங்களில் கட்டியிருக்கின்ற கன்
றுகள் சிறுதும்புகளையறுத்துக்கொண்டு புதருகளையும்
வேலிகளையுந்தாண்டிப் பசுக்கூட்டங்களையடைந்து பா
லையுட்டிமுட்டியுண்கிற வேடிக்கைகளையும் அந்தக்கன்
றுகளைப்பார்த்து மிகவுஞ்சிக்கிரமாகப்பிடிக்கஒடுகின்ற
கோபாலசிறுவர்களையும் அவர்களுக்கு அந்தக்கன்றுகள்
அகப்படாமையினால் தங்கள்பெரியோர்களாகியகோபா
லோத்தமர்களை மிகவும்அவசரமாக வழைக்கின்றஅச்
சிறுவர்களின் குரலோசைகளையும் அந்தஆயர்பாடிபிர
தேசங்களில்பாலின் கலசங்களைக்கொண்டுபோய்வைத்
துக்கொண்டு பசுக்கூட்டங்களையழைத்துவந்து ஓரிடத்
தில்விழுத்திக் கன்றுகளையும்யவிழ்த்து விடுகின்றவர்க
ளையும்அல்லலோடு கன்றுகளையணைத்துகீதங்களைப்பா
டிக்கொண்டு கறக்கின்றவர்களையும்சிறுகன்றுகளையணை
த்துக்கறந்து பின்னவிழ்த்துப் பாலுட்டிவிட்டு உண்டி
யானபின் அந்தக்கன்றுகளைப்பிடித்துக் கட்டுகின்றவர்க
ளையும் பால்கலசங்களைத் தங்களகிரகங்களுககுஎடுப்பி
த்து அனுப்புகின்றவர்களையும் ஸ்ரீபகவத்குணகீர்த்தன
ங்களைப்பாடியும்ஆடியும் குழல்களையுதியுங் கீர்த்துச்
சந்தேஷமானசர்களாய்ச் சஞ்சரித்துக்கொண்டிருக்கி
ன்றதேவதாம்சபுண்யபுருஷர்களாகிய, கோபாலர்களையு
மதங்கள் தங்கள் அருந்தவப்பேற்றால் ஜனித்துவிருத்தி
யடைகின்ற புத்திரர்களையும் மித்திரர்களையும்மைத்து
னர்களையும் மகிழ்நர்களையும் அம்மான்களையும் சகோ
தரர்களையும் சகோதரிகளையும் தாய்தந்தைகளையும்மற
மமுண்டான சர்வகலிந்த பரதுஜனங்களையு மறந்து கி

ருபுகீர்த்தியங்களால் கைசாரத்துச்சுண்ணத்தற்றஞ்சுண்ண
ம ஸ்ரீமாதவனிடத்தில் வைத்தமன துடையவர்களாய்க்
கூட்டங்கூட்டமாகச்சேர்ந்து அங்கங்கொரு சங்கேஸ்த
லங்களில் வந்துநின்றபுருந்தாவன மார்க்கங்களை யெதி
ர்பார்த்து ஸ்ரீகிருஷ்ணமகிமாதியங்களைப் பேசிக்கொ
ண்டிருக்கும் புண்யவதிகளாகியும் அளவிறத் தவர்களா
கியும்சேவ அசம்பையர்களுக்குச் சமான மானவர்களா
கியும் தேவதாம்சர்களாகியும் விளங்குகின்ற கோபிகா
ஜனசமுஹங்களின் கூட்டங்களையும் பசுக்கூட்டங்கள்
வனசஞ்சாரங்களை யொழித்துத் திரும்பி ஆயர்பாடியை
க்குறித்துவரும்போது அந்தமார்க்கங்களில் அந்தப்பசு
கூட்டங்களின் குளம்படிகளினால் பிணக்கப்பட்டதூளி
கள் ஆகாயத்திலெழும்பி மேகபடலங்களைப்போல எங்
கும் விராபித்துமறைக்கின்றதையும் அந்தப் பசுக்கூட்
டங்கள் அங்கங்குதடாகங்களில்ஜல பானங்களைச செய்
து சரீரங்களைநனைத்து உதறிக்கொண்டுவருகின்றதையு
ம்அதனால்மார்க்கங்களகோறும் சேறுபடுகின்றகோது
ளிமயமாகியஅள்ளல்களையும்அங்கங்குதங்கு மிடந்தோ
றும் அந்தப்புண்யபுருஷ கோபாலஜனங்கள் கோவின
ங்களைநிறுத்திப் பால்கலசங்களை யிறுககிப் பசுக்களில்
முலைகளைப்பற்றிக் கறக்கின்றதையும் அச்சமயத்தில்அ
ந்தப்புலமுத தானாக அந்தந்தப்பாற்கலசங்களில்வீ
ழ்ந்தொலிக்கின்ற ஓசைகளையும் அந்தந்தகோஷ அன
ந்தக்ருஹ மந்திரநவாரஉன்னதஸ்தம்பங்களில் ஆட்டி
னங்களுக்கும் மாட்டினங்களுக்கும் காலையஇருப்புச்
சங்கிலிகளினால்கட்டப்பட்டிருக்கின்றநாங்களபாதைசா
ரிகளாகிய தாதனஜனகீர்த்தியங்களைக்கண்டு சிகர்த்து
க்கோபித்துக் குரைத்துக்கொண்டிருக்கின்றசப்தங்களை
யும்பார்த்துக்கேட்டும் ஆனந்தத்தையடைந்தவராய் வ
ருகின்றார அப்படிவருகின்ற அக்ரூரரானவா ஸ்ரீபலரா
மகிருஷ்ண புஜபலபராக்ராம பாகுசம் ரட்சணத்தினால்
லங்கிருதமாய் விளங்குகின்றஸ்ரீகோகுலமாகிப திருவா
யர்பாடியைச் சற்றுநூரத்திற்குந் செவித்துஆனந்த
பரவசராய் வரவரச்சம்பமாகவந்தார்அப்படிவரும்போ
து ஸ்ரீபகவானுடைய ஸ்ரீபாதாரவிந்தங்களினதுஅடை
யாளங்கள் அங்கங்குவெண்மணற்குன்றுகளிற் பிரகாச
ங்களாகப் பூமகாலட்சுமியினுடைய திருமேனிக்கு மிக
வும நித்தியசோபனமங்களாலங்கிருதங்களான பூஷண
ங்களைப்போலத்தோற்றுகின்றவிடமெங்கும்இரதத்தை
விட்டிறங்கிதமதிரண்டுக்களங்குங்குளிரதரிசனஞ்செய்
து மனங்களித்து ஆனந்தபாஷ்பங்க ளொழுக அப்படி
யேதியானித்துச செவித்துவிழ்ந்துபுரண்டு அந்தஸ்ரீச
ரணாரவிந்ததூள்களையெடுத்து மேலேதூவிக்கொண்டு
பயலச்சைசோகமோகங்களைவிட்டு ஸ்ரீஹரியென்றுபுள
காங்கிதராய்ச சற்றேரந்துதித்து அங்கிருந்துபுறப்ப
ட்டு ரதத்தின்மீதேறி ஸ்ரீபலராமகிருஷ்ணமூர்த்திகளை

த்தரிசிக்கவேண்டுமென்கிறமிகவுமகத்தான ஆகராதிசய
த்துடன் ஸ்ரீகிருஷ்ணபதத்தில்பத்தியையுடையவராய்ந்
தவிரஜத்திற்குச் சமீபமாக வந்துகொண்டிருக்கின்றார்
அந்தச்சாயங்காலசமயத்தில் அளவிறந்த புண்புருஷ
ர்களாகிய கோபால ஜனங்களுடனும் அனேக மாயிரங்
கோவின்னம் மூன்றுடனும் ஸ்ரீபலராமகிருஷ்ணர்களிரு
வரும் விசர்லரேத்திரங்களை யுடையவர்களாகியும் தங்க
ள்திருமேனியெங்கும் கோதுளினாகல் மறைந்த சுந்தர
அவயவங்களை யுடையவர்களாகியும் சர்வபரணபூஷித்
களாகியும் பீதாம்பரத்தையும் நீலாம்பரத்தையு முடித்தி
க்கொண்டிருக்கின்றவர்களாகியும் அனந்தவிதங்களுள
புஷ்பமாலையைத் தரித்துப்படுத்து அகன்றுவிளங்குகி
ன்ற புஜங்களையும் மார்புகளையு முடையவர்களாகியும்
சர்வஜனமனோகரர்களாகியும் கோகுல கோபிகாஜனங்க
ளினது இச்சைகளை பூர்த்திசெய்கின்றவர்களாகியும் பிர
காசித்துக்கொண்டு இவ்வுலகமாகிய ஸ்ரீ மகா லட்சுமீதே
விக்கு ரேத்திரோத்ஸவமாக எழுந்தருளுகின்றார்கள்.
அப்படியெழுந்தருளுகின்ற இந்தமூர்த்திகளிருவனையு
ங்கண்டு தமதிரண்டு கண்களுங்குளிரசேவித்து இரத
த்தைவிட்டிறங்கி அந்தக்கோபால கோவின்சமூகங்களி
ல்துழைந்து இந்தமூர்த்திகளின் சமீபத்தில்வந்துவிநய
காத்திராய் மிகுந்த பக்தியுடன் சாஷ்டாங்கமாகத்தண்
டன்சமர்ப்பித்து ஸ்ரீபகவன் மூர்த்திகளினுடைய அனு
க்ஞையைப்பெற்று எழுந்திருந்து தமது சரீரமெங்கும்
புளகங்கிதங் கொண்டவராய்நேத்திரங்களில்நின்ற ஆ
னந்த பாஷ்பங்களொழுக அவ்விருவர்களையும்பார்த்து
வாருங்கள் திவ்யமங்கல மூர்த்திகளேநீங்கள் சர்வஜகத்
காரணர்களாகியும் சர்வஜகத்பதிகளாகியும் சர்வஜகத்ப
திகளுக்கும் நியாமகர்களாகியும் சர்வவிநாயகர்களாகியு
ம்சர்வபூதேஸ்வர்களாகியும் சமஸ்தசாதுஜன கோபிரா
மணப்பிரியர்களாகியும் பிரமன்முகலியசகல தேவதாபி
ரார்த்தன பூபாரவிவாணர்த்தமாக எங்கள்ஸ்ரீவசுதேவ
தேவகிதேவியினது திவ்யோதர பிரகாசாவதார ஸ்ரீபக
வத்பிம்பமூர்த்திகளாகியும் விளங்குகின்ற உங்கள் ஸ்ரீச
ரணரவிந்தங்களுக்கு அனந்தமான நமஸ்காரங்கள்சமர்ப்
பிக்கிறேனென்று துதித்துகின்றார்.

வாராய்மகாராசனே ஸ்ரீபக்தவத்ஸலராகிய ஸ்ரீபகவா
னாவர் சகலசேதன சேதனங்களோடுங்கூடியசமஸ்த
ப்பிரபஞ்சங்களிடத்திலும் இராகத்வேஷங்களற்று மா
யாவிக்குதிகள் தொடராமல் இரட்சிக்கின்றார்போல்ஸ்ரீ
மஹாபாகவதோத்தமராகிய இந்தஸ்ரீ அக்ஞரனாத்மது
சுக்கராங்கித ஸ்ரீஹஸ்தத்தைநீட்டி ஆலங்கனஞ்செய்து
சங்கரித்தார். உடனே ஸ்ரீபலராமரும் தங்களுக்குப்பிர
மைஞ்செய்து நிற்கின்ற இந்தமகானுபாவராகிய அக்ஞ
ரனாக் கடாலிங்கனஞ்செய்து மிகவும்பிரதிபுடன் ஸ்ரீகி

ருஷ்ணசகிதராய் அவனையழைத்துக்கொண்டுக்கொரு
த்திற்பிரவேசித்துத் தங்கள் திருமாளிகையாகியந்தகி
ருகத்திற்குப்போய்ந்த கோபருக்குத்தெரியச்செய்தமா
த்திரத்தில் அவருஞ் சீக்கிரமாகளதீர்கொண்டு உபசரி
த்துக்ஷேமங்களைவிசாரித்து கைகால்கள் சுத்திசெய்யஜ
லங்கொடுத்த உசிதாசனத்தி லிருக்கச்செய்து அர்க்கி
யாசமனந்தந்து மதுவர்க்கங்களுக்கும் கோதானத்தையுஞ்
சமர்ப்பித்துப் பொற்றும்பாளத்தில் அவருடைய திருவ
டித்தாமரைகளுக்குத் திருமஞ்சனஞ்செய்து ஸ்ரீபாதத்
ர்த்தமுட்கொண்டு சற்றுநேரம் லோகோபகாரசிலதர்ம
ங்களைப்பேசிக்கொண்டிருந்து உடனே ஸ்ரீநானத்திற்குவி
டைதந்து அவரைத்தீர்த்தமாடச்செய்து அறுசுவைரஸ்
வர்க்கங்களைபோஜனஞ்செய்வித்துத் திவ்யபரிமள
கர்ப்பூரதாம்பூலம்முதலியவஸ்திரசந்தன புஷ்பமாலையா
திகளசமர்ப்பித்து அவர்சந்தோஷமனோரதங்கனையடை
ந்தபின்பு அந்தஅக்ஞரனாப்பார்த்து ஒருவார்த்தைசொ
ல்லுகின்றார்.

ஸ்ரீநந்தகோபர்வாக்கியம்.

வாரீர் பரமபாகவதோத்தமராகிய அக்ஞரனேநீங்கள்
யாவரும்க்ஷேமமா நமதுராஜாவாகிபகம்சமகாராசாவா
னவர்தமதன்புள்ள தங்கையாகிய தேவகிபிராட்டியினு
டைய அருந்தவப்புத்திரர்களாகிய சிறுவர்களுயெல்லா
ம்மரணமடையும்படிப் பலிசெய்து குருரகிர்த்தியராய்
க்ஷேமத்தை யடைந்திருக்கும்போது அந்தத்தேவகிவசு
தேவர்களுக்கும் தாசார்ஹர்களாகிய உங்களுக்கும் மற்
றுமுள்ளயது-விருஷ்ணி போஜ-அந்தகாதி-பன்னுஜனங்
களுக்கும் எப்படிக்ஷேமங்கிடைக்கும், உங்களையாவருக்
கும் அந்தக்கொடிய துஷ்டகுணத்தையுடைய கம்ஸபீ
தியிலின்றும்கிஷும் சாதுசம்ரட்சணர்த்த உலக அரி
ஷ்டநிவாரண பரமகிருபாநிதியாயிருக்கின்ற ஸ்ரீஹரியி
னுடைய கிருபையினால்சீக்கிரமாகக்ஷேமக்ரமமாகியமங்
கலங்களுண்டாகக் கடவதென்றுசொன்னார்,

சுகர் வாக்கியம்,

வாராய் மஹாராசனே இந்தப்பிரகாரஞ் சொல்லியந்
ந்தகோபரானவர்பின்னர் ஸ்ரீபகவானேப்பிரார்த்தித்து அ
க்ஞரனாப்பார்த்து மார்க்காயாசத்தினால் சிரமங்களை யு
டைத்தாயிருக்கின்றீர் சயனித்துச் சுகரித்திரை செய்யு
மென்று சொல்லி அவரிடத்தில் தாம் செலவுபெற்றுக்
கொண்டு சயனகிரஹத்திற்குச்சென்றார் இந்த அக்ஞர
னம்ந்தகோபருடைய மாதூர்யமானவசனங்களால்திரு
ப்தியடைந்து மார்க்காயாசங்களொழிந்துசந்தோஷமாக
விருந்தார்,

நக - வது- அத்தியாயம்.

எழுதிரடி சந்தக் கலிவிருத்தம்,

குற்றமற்றவக்குருரகோதிலாதலனுடன்-சித்தமொத்
துமெத்தவே குசலப்பிரஸன்னஞ்செய்துபின்-சுத்தகோபி

கஜனங்கள் குறா நிந்தைசெய்ததும்-கர்த்தன் மாமது
நைக்கேகக் கனிந்ததுங்கழுவாம,

ஸ்ரீபகவானுவர் அக்ரூரருடனே ஏகாந்தமாய்ச்சில
குசலப்பிரசனங்கள்செய்து ஸ்ரீமதுராபுரியைக்குறித்த
பிரயாணமானதும் அப்போது கோகுலத்திலுள்ளகோ
பிகாஜனங்கள் யாவரும் மனோவியாகுலத்தினால் அக்ரூ
ரரை நிந்தாஸ்துதிகள்செய்ததும். ஸ்ரீயமுனாதியில்அக்
ரூரருக்கு வியூகவைகுண்டபிரசன்னதரிசனார்த்தனங்க
ளையுபிக்கச்செய்ததுஞ் சொல்லுகின்றது.

சுகர்வாக்கியம்.

வாராய்சுபக்திராபொளத்திரனே அந்தஅக்ரூரரான
வர் ஒரு சுகுமார சயனத்தில் ஏகாந்தராய்ச் சயனித்துக்
கொண்டிருக்கின்ற சமயத்தில்ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுவ
ர் அவரிடத்திற்குவந்து அவரருகில் உட்கார்ந்து மிகவும்
உபசரித்துவாரீர் ஸ்ரீஹரிபக்தி பாவனராகியஸ்ரீ அக்ரூர
ரே உங்களுயாவருக்கும் கேஷமமோ நமதுபந்து மித்திர
ஜனங்கள் யாவரும்சௌக்கியமாக விருக்கின்றார்களோ
புரஜனங்களாகிய சர்வபிராணிகளுஞ்சுகித்திருக்கின்ற
ார்களோ நமதுகோக்திரக்தர்கள் யாவரும்மனக்கவலை
ளில்லாமலிருக்கின்றார்களோ எனநூல்வம்மான் முக்தி
பிதியுட னிருக்கின்றானேவென்று கேட்டார்,

ஸ்ரீபகவான்வாக்கியம்.

பின்பு சிலவேளஞ்சும்மாயிருந்து வாரீர்எங்கள் வம்ச
கிரேஷ்டராகிய அக்ரூரரே மிகவுஞ்சுகித்துக்களாகவுநீ
னர்களாகவு மிருக்கின்றன்னுடையதாய்தந்தைகளாகி
யவசுதேவதேவகிதேவிகளும் உக்ரசேனமஹாராஜாசே
வர்களமுதலாகிய மாதாமகர்களும் கேஷமமாயிருக்கின்
றார்களோ நான் ஜனிக்கப்போகிறேனென்கிற வியாஜத்
தைமனதில் தீர்க்கவைரமாகிறதுக்கி என்னம்மானாகிய
கம்ஸமகாராஜன்தீனர்களாகியான் தாய்தந்தைகளைக்கா
ராகிரஹத்தி லடைந்து இன்னமும் நலியச்செய்கின்ற
னல்லவா அவர்களைன்பொருட்டு இப்படிப்பட்டமனத்
துயரங்களை யனுபவித்துக்கொண்டுஎன்னமாய்ப்பிழை
த்திருக்கின்றார்களோ,

வாரீர்எங்களுக்கு அப்பதபந்துவாகியும் தாதாவாகியுமி
ருக்கின்ற அக்ரூரரே மிகவுந்துஷ்டனாகியும் குலத்துரோ
கியாகியும் துராத்மாவாகியு மிருக்கின்ற அந்தக்கம்சனா
னவன் உம்மையிவடத்திற்கு பிரயாணப்படுத்தியனுப்பு
ம்போது என் தாய்க்கைகளறிந்து மிகவும்புத்திரவாத்
சல்பத்துடன் என்னுடன்சொல்லும்படியான அப்தசமா
ச்சாசங்களேதாவது சொன்னார்களோ மிகவுந்தீனர்களா
ய் இனிபென்ன செய்கின்றதென்று வெறுத்தவர்களாய்
ஸ்ரீஹரிம்மை இரட்சிப்பாரோ உபேட்சைசெய்வாரோ
வென்று துக்கித்துக் தங்கா இருதயங்கலங்கிளப்படிப்
பட்ட துன்பமுற்றிருக்கின்றார்களோவிசிதமாகளனக்கு
த்தயாபரிபூர்ணராய் தெரிவிக்கக்கடவீர். மிகவும்ஆப்த

ராகியும்மது சரிசனந்தெய்வாதீனமாக எங்களுக்குஸ்ரீ
அரிபிணுடைய கிருபையினால் கிடைத்தன்றோ ஆகிலு
ம்அந்தக்கம்சமகாராஜன் என்னகாரியார்த்தமாக அனு
ப்பிவைத்தனன் அதைத் தெரியச்சொல்லக்கடவீரென்
றுசொன்னார்.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்,

வாராய்கோத்தமனே இவ்விதங்களாக ஸ்ரீபகவானு
னவர்மிகவும் கிருபாபரிபூர்ணராய் மிகவு மாத்ரவுடன்
கேட்டமாத் திரத்தில்அக்ரூரரானவர் ஸ்ரீபகவானுடைய
சௌலப்பாதிசயமஹா மஹிமகுணங்களுக்குஆச்சரிய
ப்படுத்தமது இரண்டுநேத்திரங்களின்வின்றும் ஆனந்
தபாஷ்பம் ஆரூகப்பெருகமிகவும் பயபக்திபிரீதி அதிச
யமானஸ்ராய் ஒருவார்த்தைசொல்லுகின்றார்.

அக்ரூரர்வாக்கியம்.

வாரீர் சர்வலோகசரணயராகிய ஸ்ரீபகவானே இந்தத்
துராத்மாவாகிய கம்ஸராஜனைவன் யது- விருஷ்ணி
போஜாந்தகாதி வம்சத்தலைவர்களைக் துன்பமுறச்செய்
துவைரஞ்செலுத்துவதை என்னற்சொல்லி முடியாது
ஒருநாள்ஸ்ரீமந்தாரதபகவானுவர்கம்ஸமகாராசனுடைய
யசபைக்குவந்து வசுதேவருக்குப்புத்திரர்களாய்நீங்கள்
திருவவதரித்த உத்தமசரித்திரங்களையும் திவ்யலீலாம
கிமாதிசயகல்யாணகுணங்களையும்பாதவர்களுடையதே
வதாம்சாரஹசியங்களையும் கம்ஸன்முதலிய அசுராம்ச
விவரங்களையும்சொன்னார், அதைக்கேட்டமாத் திரத்தி
ல்ஸ்ரீவசுதேவர் முகலிபவர்களைக் கொலைசெய்ய நினை
துக்கொல்லாமல்விட்டு அவர்களைக் காராக்கிரஹத்தில்
பந்தனஞ்செய்திருக்கின்றான்மேலும் தனக்கிஷ்டர்களா
கியதுஷ்ட நாபிகளையழைத்து மந்திராலோசனைசெய்
துதனுர்பாகத்திற்கு யத்தனஞ்செய்தான்தனதுசத்தரு
க்களாகிய உங்களை நலியச்செய்வதற்கு மத்தகஜமாகிய
குவலயாபீடத்தையும் சாநார முஷ்டிகாதி துஷ்டமல்ல
ஜெட்டிகளையும் கிருதகிர்த்தியர்களாயிருக்கும்படியி
த்திவைத்திருக்கின்றான் என்னையழைத்து உங்களிருவ
ர்களையும் நந்தகோபர்முதலாகிய ஜனங்களையும் கப்பத்
துடன் அழைத்துவரும்படியாயும் ஆக்ரூபித்தனுப்பி
னென்றுசொன்னார்,

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்,

வாராய் மகாராசனே இவ்விதமாக அக்ரூரர்சொன்ன
மாத் திரத்தில் அப்பொழுதுகிருஷ்ணபகவானும் இவ்ர
ருகிலிருந்தபலராமருமாகிய இவ்விதரண்டுமர்க்குகளும்
கேட்டுமந்தகாசர்களாய் நகைத்து அவையுபசரித்துச்ச
கரித்தினைசெய்யச் செலவுகொடுத்துத் தாங்களும்அன்
திராத்திரி நித்தினைசெய்துமறுநாளுகயத்தில்தங்குவன்
புளளபிதாவாகிய நந்தகோபருக்குக் கம்ஸமகா ராஜனை
னவன் தனுர்யாகத்திற்குவரச்சொன்னசமாத் சாரங்களை
யறிவித்தார்கள் அதைக்கேட்டமாத் திரத்தில் நந்தகோ

பரானவர் கைகுலத்திலுள்ள கோபாலகனயாவனையும்
அழைப்பித்து ஒருவார்த்தைசொல்லுகின்றார்.

நந்தகோபர்வாக்கியம்.

வாருங்கன்கோபால மகாசனங்களை நம்முடைய அர
சனாகிய சம்ஸமஹாராசனானவர் தனார்யாகஞ்செய்கின்
றகாய் தம்மையாவனையும் வந்துசேரும்படி ஆக்ஞாபி
த்திருக்கின்றார் ஆகையால்நாமயாகதரிச னார்த்தமாகப்
போகவேண்டுமென அதனால் அவரவர்களுக்குத்தகுந்தபடி
பால்கலசங்களும் தயிரமு துருடங்களும் வெண்ணெய்
ப்பாத்திரங்களும் நெய்ப்பாண்டங்களு மாகிய வஸ்துக்
களையும் அரசனுக்குச்செலுத்த வேண்டிய கப்பமாகிய
காணிக்கைகளையுங்கொடுத்து வாருங்கள் நாமெல்லாந்
ம் நசனையுரயத்தில் மதரா நகர நகர நகர பிர்யாணமா
ய்ப்போய்வரவேண்டுமென்று சொன்னார்,

ஸ்ரீசுமார்வாக்கியம்.

வாராய்மகானுபாவனாகிய மகாராசனே இப்படியாவ
ருக்கும் ஆக்ஞாபித்துநந்தகோபர் தாமும்பிரயாணபி
முகராயிருந்தார் அன்றையதினமே அக்ஞாரானவநந்
தகோபரால்பூசிக்கப்பட்டு ஸ்ரீபலராமநிருஷ்ணமர்த்தி
களிருவனையும் தமதுரதத்தின்மீது ஆரோ கணிப்பித்
து அழைத்துக்கொண்டுபோகும்படி அந்தநந்தகோபரி
டத்தில் செலவுபெற்றுக்கொண்டு பிரயாணபிமுகராய்
இரதரலங்காரஞ்செய்து கொண்டிருந்தார் இப்படியிரு
க்க அக்ஞாரானவர் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானையும்ஸ்ரீபலரா
மமர்த்தியையும்மதராநகரத்திற்கு அழைத்துக்கொண்
டுபோகும்படிபிரயாணமாயிருக்கிறு லென்கிற சமாச்சா
ரத்தையறிந்து கோகுலத்திலுள்ள ஸ்ரீஹரி பிரியாகளா
பிபஸமஸ்தமான ஸ்ரீகோபிகாசனங்களு மனங்கலங்கினவர்
களாய் அவரவர்கள்தங்கள்தங்கள் ஸ்ரீபகவானு பவங்க
ளை நனைத்துக்கொண்டு ஏகாந்தஸ்தலங்களில்இனவின
மாய்ச்சேர்ந்துகுணபவமாகப்பிரலாபிக்கத்தொடங்கி
ஒருவரைபொருவார்பார்த்து மஹாசுகுணவதிகளாகியபு
ண்யாங்களைகளை ஸ்ரீபகவானானவர் இந்தநந்தவரஜத்தி
ல் திருவவதரித்த நான்முதல் இன்றையவரைக்கும்ஒரு
நாளாவது நம்மைவிட்டுப்பிரிந்தனரல்லவே இப்போது
பிரிந்துபோகின்றாரே அவரைவிட்டுநாமென்னமாய் ஸ
வறித்திருக்கப்போ மென்றுசொல்லி ஸ்ரீபகவானுடைய
சந்தரமுகாரளிந்த ஸேவாதிசயங்களையும்சி லாகைகளே
யும் மகாமாதூர்யமான சாதுவார்த்தாதிசயங்களையும்ஸ
மஸ்தபிராணிகளினுடையமனது தாபங்களாறும்படியா
ன இருபாகடாட்சகீட்சணயாதிசயங்களையும்லீலாகுண
வைபவாதிசயஅதிமானுஷ சேஷ்டதங்கனையும் பாமத
யாகுணவிசேஷங்களினுண்டாகின்ற சத்தகாரியங்களை
யும் அவருடையகரமாகிற தாமரைபரிசங்களினுண்
டாகின்ற தங்கசன்மசாபல்யமானசுகானந்தங்களையும்
அங்கங்கு அந்தந்தவிடங்கள்தோறும் ஒருவருட னொரு

வாசொல்லக்கொண்ட சந்தரமுகாரத்தாக்காய்ப் பகவா
னைப்போகவொட்டாமல் ந்ந்துத்திக்கொள் ளுவதற்கு யா
தோருபாயமும் தோற்றவில்லையேயென்று முகமண்ட
லங்கள்வாடி மனத்தளர்த்து வியசனப்பட்டார்கள்.

வாராய்பூமீசனே ஸ்ரீகோபிகாசனங்கள்வியசனப்பட்
டுக்கொண்டுசொல்லியதைவிவரமாகச்சொ ள்லுகின்ற
ன்களாய் அந்தஸ்திரீசனங்களில்சிலர் சிலரைப் பார்த்
துவாருங்கள் ஸ்ரீகிருஷ்ணனைத் தின்பர்நீனமாமலை
யமங்கையர்களே இந்தஸ்ரீபுருஷோத்தமர் இவ்விடத்தி
ல்திருவவதரித்தபின்பு இவ்வுலகத்திற்கு சிருஷ்டிகாந்
தாவாகிய சதுர்டுகபகவானே நாம்எல்லாநம்நமக்குப்ப
ரமோபகாரியாகநினைத்துத்துதித்துக்கொண்டிருந்தே தா
மல்லவா அந்தப்பிரம்மாவானவர்இப்போதுநிர்த்தயரா
ய் நமக்குசர்வவிதங்களினும்போஷகபோக்கியராகியும்
பிராணகாரராகியுமிருந்து நம்மைஇரட்சித்துக்கொண்
டிருக்கின்ற ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானே இவ்விடத்தில் வசித்
துக்கொண்டிராமல்நம்மைவிட்டுப்பிரிந்துஇதரமானஸ்
தலங்களில் சென்றுஇருக்கும்படியாக விதித்தவிஷயங்
களைக்குறித்து யோசிக்குமளவில்இதுபாலசேஷ்டதமா
க விருக்கின்றதேயல்லாமல் வேறில்லையே அகோநதெ
ன்ன அகிர்த்தியம் பெண்களி னருமையறிந்துஸ்ரீசரசு
வத்தேவிக்கானுலுத்தெரிவித்து அவனைக்கொண்டுஅந்
தப்பிரம்மதேவனுக்குச் சொல்லித்து நமது ஸ்ரீவேணு
கோபாலஸ்வாமிபை இவ்விடத்தில்நிறுத்தும்படியார
கிலும்முறையிட்டுக்கொள்ளப்போகாதோவென்றார்கள்

சிலர் சிலரைப்பார்த்துவாருங்கள் சிலைகளான சுபாங்
களைகளை நமதருந்தெய்வமாகியும் நமக்குப்பிரிய சகர
வாகியும்இருக்கின்ற ஸ்ரீபகவானானவர் தம்மைநிகில் பு
ருஷார்த்தங்களாகவும் சர்வவிதபந்துலாகவும்நம்பியிரு
க்கின்றபேதைகளாகிப இந்தகோபிகாசனங்களைஎன்ன
மாய்ப்பிரிந்துதாம்அன்னியதேசத்திற்குச் செல்லுகின்
றதென்று சற்றுகிலும்யோசிக்காமல் அவரழைத்தமா
த்திரத்தில் ஸ்ரீமதாராநகரத்திற்குளமுந்தருள இசைந்தா
ரே ஈதென்னவிதிகாரணமோ இந்தக்கோப விருத்தர்க
ளாகிலும் ஸ்ரீஅம்புஜாக்ஷராகியஸ்ரீபகவானைமாத்நிரம்
அழைத்துக்கொண்டு போகவேண்டாம் நாங்கெல்லா
ரும்வருகின்றோமென்று நமதுஸ்ரீவிபுவேறிறுத்திட
லாகாதாவென்று துக்கித்தார்கள்.

சிலர்சிலரைப்பார்த்து வாருங்கள்மகாதன்யவதிகளா
கிய சுகிர்தசனங்களை நமது அன்புள்ளமனோவல்லபா
கிய ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானே உண்டாகத்தப்போகவிருப்பின
ந்திருக்கின்ற இந்தமகாபுருஷ சிவோஷ்டருக்கு அக்ஞா
லென்கிற நாமதேயஞ்சொல்லத்தகுமோ ஏவெனில்ஸ்ரீ
சக்கரதாராகிய நமதாதாரசுவாமிபை வற்பிப்பிட்டு அ
ழைத்துக்கொண்டுபோக நினைத்துவந்தவராகையால்இ

வரைக்குருரொன்றே சொல்லவேண்டுமொழியிவ்வா
உண்மையாக அக்ருரொன்று ஒருக்காலுஞ்சொல்லத்த
காது அக்ருரநாமதேயம்இவருக்குக்கிடைத்ததுநிஜமே
யானால் நமதுகிருஷ்ணபகவானே நமக்காதாரமாக இவ்
விடத்திலேயேயிருந்து யிருக்கச்செய்து மற்றக்காரியங்
களைநிறைவேற்றிக்கொண்டுபோக இவர்திணைக்கமாட்டா
னோவென்று தங்களாற்றாமையைச் சொல்லிக்கொண்
டார்கள்.

சிலர் சிலரைப்பார்த்து வாருங்கள் சுந்தரீசனங்களே
ஸ்ரீஜகன்மோகனாகார ஸ்ரீபரமபுருஷரானவர் அந்தமது
ராகரராஜமார்க்கங்களில் கம்பீரமாகிய நடை நடந்து
செல்லும்போதுதாமரைப்புஷ்பத்தின் இ சழ்களுக்கொ
ப்பாகிய நேத்திரசுந்தரத்தையும் களங்கமற்றபூரணசுந்
திர பிம்பங்களையொத்த முகாரவிந்தசுந்தரதையும்க
டைத்த பரஸ்திரீஜனங்கள் தங்கள் மானிகையின்மேடை
களில்கின்றுசரளாங்களை நன்றாகத்திறந்துஸ்ரீபகவானே
த்தங்கள் கண்கள் குளிரச்சேவித்து சுவர்ன மங்கலாசுஷ
தைகளையும்புஷ்பங்களையும் வாரிவாரியிதைத்து ஸ்ரீஹ
ரியினுடைய குணங்களைத் துதிப்பார்க எல்லவா அவர்
கள் அப்படித் துதிப்பார்களேயாகில் ஸ்ரீபகவானுனவர்
அந்தநகரவாசிகளாகிய நாகரீகஸ்திரீ சனங்களை விசுவா
சிப்பாரேயல்லது இந்தரோபல்லையிலிருக்கின்ற நம்மை
நினைப்பாரோவென்றும் வியாகுலத்துடன் பேசிக்கொ
ண்டார்கள்.

சிலர்சிலரைப்பார்த்துவாருங்கள் ஸ்ரீகிருஷ்ண பிரிய
சுந்தரவதிகளே நமதுஸ்ரீஹரியாகிய ஸ்ரீகிருஷ்ண பக
வானுனவர் அந்தஸ்ரீ மதுரநகரத்திற் பிரவேசித்துசஞ்
சரிக்குந்தருணங்களில் அந்தப்பட்டணத்து ஸ்திரீகளி
னுடைய திவ்யசுந்தரமுகாரவிந்தங்களில் விளங்குகின்
ற மிகுந்தசுந்தரமுள்ள அஞ்சனநேத்திரங்களி னுடை
ய நயவிலாசபார்வைகளிலும்அவர்களுடைய மகாமாது
ரிய ஸரஸாலாபசாதூர்ய வசனங்களிலும் விருப்புற்று
அவர்களுடைய சுருமாமாகியும் மிகவும்பிரிய மாகியு
மிருக்கின்ற அதிவினோதவிசேஷ ஸரஸ ஸல்லாபங்க
ளோடுங்கூடிய சிரேகசம்போகாதி சயங்களின் மனோ
தித் திருப்பாரேயானால் இவர்திரந்தவனாதரங்களிலும்
பல்லைகளிலும் வாசஞ்செய்துகொண்டிருக்கின்ற நாகரீ
கமில்லாதபேதைகளாகிய நம்மைமறந்துவிடுவா நென்
பதற்குஞ்சந்தேகமுண்டா இவர்எந்த ஏதுவினால் நம்
மையங்கீகரிக்கப்போகின்றார்- இதற்குநாம்என்னசெய்
யலாம் அஹோ இவ்வுலகத்திலிருக்கின்ற ராஜபுத்திரர்
கள் நூதனஜன பிரியர்களேயன்றிவேறில்லை ஆகையால்
இவர்களை பொருக்காலும் நம்பக்கூடாதேயென்று வெ
றுப்புடனேதுக்கித்தார்கள்,

சிலர்பிரம்ஹதேவனுடைய மனஸ்ஸங்கல்பமான தெ
ய்வகதியைக்குறித்து வாராய்தெய்வகதியே தங்கள் ஜ
ன்மித்தநாள்முதல் ஸ்ரீஹரியினுடையலீலாகுணங்களை
யியாதவர்களாகிய அந்தநகரங்களில் வாசஞ்செய்து

கொண்டிருக்கின்றசுந்தரஜனங்களுக்கு ஜகத்பிரபுவாகி
ப இந்தஸ்ரீபகவான் பதியாகும்படிவித்துசு சர்வகால
சர்வதேச சர்வாவஸ்தைகளிலுமஎங்கள் சர்வேந்திரிய
ங்களையும் சர்வபோகங்களையும் சர்வானு பவங்களையும்
ஸ்ரீகிருஷ்ணனாகவேபாவித்து அந்தஸ்ரீகிருஷ்ணனையே
யனுபவித்துக்கொண்டிருந்த எங்களைஏன்வஞ்சித்தனை
யோ ஓதெய்வமே பின்னையாரு மகப்படவில்லையோஇ
ந்தஆயிர்பாடியில் ஸ்ரீபகவதனுபவஞ்செய்துகொண்டிரு
க்கின்ற பேதைகளாகியஎங்களை வஞ்சிக்கத்தேடி வந்த
னையோவென்று அந்தத்தெய்வகதியை வெறுத்துப்புல
ம்பினார்கள்.

வாராய்மண்டலேஸ்வரனே இவ்விதங்களாகப் பேசி
க்கொண்ட கோகுலத்திலுள்ளசகலமான கோபிகாசன
ங்களும் ஒன்றாகச்சேர்ந்து ஸ்ரீகிருஷ்ணனுடையபிரிவி
னாலுண்டான மதனநாபங்களால் பீடிக்கப்பட்டு ஒருவ
ரக்கொருவர் யோசித்துக்கொண்டு சொல்லுகின்றார்கள்
அவைகளையுஞ்சொல்லுகின்றேன்கேளாய்.

சிலர்சிலரைப்பார்த்து நாமெல்லாரும் மிகவும் செள
மியராயிருக்கின்ற அக்ருாரிடத்திற் சென்று எங்களரு
ந்தனமுந் தெய்வமுமாகிய ஸ்ரீபகவானேஎந்தவிதத்திலா
வது இவ்விடத்திலேயே யென்றைக்குமிருக்கும்படி நி
றுத்திவிட்டுப் போகவேண்டுமென்று பிரார்த்திக்கலா
மாவென்றுசொன்னார்கள்.

பின்னுஞ்சிலரைப்பார்த்து தமது சகலமான இஷ்ட
தெய்வங்களை பூசிப்போமேயானால் அந்தத் தெய்வங்க
ளாகிலும் ஸ்ரீபகவானுடைய பிரயாணத்தைவிக்கினஞ்
செய்துநிறுத்தமாட்டாவோவென்று தங்கள் குலதேவ
தைகளைப் பிரார்த்தித்தார்கள்.

பின்னுஞ்சிலர்சிலரைப்பார்த்து நாமெல்லாரும் ஒன்
ருய்ச்சேர்ந்துபோய் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுடைய ஸ்ரீசர
ணுவிர்தங்களிற்சரணாகதியாகத்தண்டன் சமர்ப்பித்து
நம்மைப்பிரிந்து போகாமலிருக்கும்படிப் பிரார்த்திப்
பேர்மவாருங்களென்று சொல்லிக்கங்கள்தங்கள் மெய்
மறந்து அளகபாரங்க்கலைந்துசோரப் புஷ்பங்கள் சிந்
த இடையிலுமிததிய ஆடைகளநழுவ நானுவிதங்களா
கப் பேசிக்கொண்டு வியசனாக் கிராந்தர்களாயிருந்தா
ர்கள்.

வாராய்ரஜேந்திரனே இந்தநகரவிர சத்திலுள்ள
கோபிகாசனங்களையாவரும் துக்காக்கிராந்தர்களாயத் த
ங்கள்நாண்மிழந்து வெறிகொண்டவாகளைப்போலதங்க
ள் ஹஸ்தங்களைக் கன்னங்களில்வைத்து ஊன்றிக்கொ
ண்டிகண்களில்ஜலம்தானாதாயாய் வருஷிக்கப்பரவ
சர்களாய்க்கொழுமொம்பற்ற பூங்கொடிகளைப்போல ம
னமலைந்து துக்கித்துக்கொண்டு தங்களைமறந்து வாய்க
ளைத்திறந்து ஆஸ்ரீகிருஷ்ண எங்களைக்கிருபையாகஇர
ட்சிக்கக்கடவையல்லையோஸ்ரீகோவிந்தாமாதவாதாமோ
தராளங்களமேல்கிருபையிலையோவென்றறற்றிக் கூச்

சுவிட்டு சுவாமிவிஷயமான கீதங்களால்பிரிந்துபாடித்து
தித்தார்கள்.

மேலும் ஒன்றாகச்சேர்த்திருக்கிற இந்தகோபிகாசன
ங்களையாவரும் ஸ்ரீகிருஷ்ணமூர்த்தியானவர் திருவவதரி
த்தரான்முதல் அன்றையவரைக்கும் சாதுசம்ரகூணர்
த்தமாகவும் பூபாரதிவாரணமாகவும் சர்வ ஜகன்மோக
னார்த்தமாகவும் அவதரித்த கோமலமாகிய சுந்தராகார
த்தையும் மஹாமதுரபாஷணங்களையும் புன்முறுவலே
யும் மஹாமனோஞ்சனமாகவும்மேதரோத்ஸவமாகவும்
மார்க்கங்களில்சஞ்சரித்துஉலாவுகின்றகதிபேதங்களோ
டுங்கூடிய நடையினழகையும் இவைமுதலிய ஸ்ரீபகவா
னுடையசேஷத்தங்களையும் ஒருவர்க்கொருவரின்விசனா
க்ரர்த்தர்களாய் பேசிக்கொண்டு ஸ்ரீகிருஷ்ணவிரஹத்தி
னால்தீர்த்தர்களாய் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுவர் பலராமச
கிதராய் அனந்தமானகோபாலர்களும்கோவின்கோவத்
ஸங்களுங் கூடித்தங்களிருவரையுஞ் சூழ்ந்துவர, அந்த
ப்பகவினங்களுடையகுளம்புகளின் தூளிகள் தங்கள்
திருமேனியெங்கும்பறித்து பூஷிக்கப்பட்டுமுன்னெற்றி
மயர்கள் காற்றுகளால்கைப்பட்டுச்சுந்தரல்லாடத்தில்
மனோஹரமாகப்பிரகாசிக்க வேணு எனஞ் செய்துகொ
ண்டிசையங்கால சமயங்களில்இந்தகோகுலத்திலுன்மு
றுவலோடும் கடைக்கண்பார்வைகளோடும் சர்வகோபி
காசன மனோஹரமாகப் பிரவேசிப்பாரே அந்தநேத்ரோ
த்ஸவங்கள் இனிமக்கு லபிக்கப் போகின்றனவாவென்
று அந்தநேத்ரஜமெங்குங்கூடிக்கூடிஸ்ரீகிருஷ்ணகுண
மிர்த்தகீதங்களைப் பாடிக்கொண்டு பிரலாபித்தார்கள்.

வாராய் பாண்டவவம்சோத்தமனே இவ்விதங்களாக
அந்தக்கோபிகாஜனங்கள் யாவரும் தங்களன்னிபதாசித்
தவிருத்திகளையுமகிரககிர்த்தியங்களையும் விட்டுவச்சை
யொழிந்து ஸ்ரீமாதவாவென்றழைத்து மதுரமானஸ்வர
த்துடன் கீதங்களைப்பாடி வியசனப்பட்டு ஸ்ரீகிருஷ்ணப
கவானுடன்கூடத்தாங்களும் மதுராயத்திராபி முகர்க
ளாய்ச் செல்வதற்குச்சித்தமாய்க் காத்திருந்தார்கள்மறு
நாள்கூரியோதயகாலத்தில் அக்ருரரானவர் தமதுரித்தி
யகர்மானுஷ்டானங்களை முடித்துக்கொண்டு இரதாலங்
காரஞ்செய்து புறப்படுகின்றசமயத்தில் ஸ்ரீபகவானு
வர் தம்மைவிட்டுப்பிரியமனமில்லாமல் தம்முடன்கூட
வரயத்தனமாய்ப் பிரலாபித்துக்கொண்டிருக்கின்ற இந்
தக்கோபிகா சுந்தரீசனங்களையாவரையும் ஒருக்கால் தம
துகிருபாகடாட்ச வீட்சண்ணியத்தால்கிருபையாகப்பா
ர்த்துத் தமக்கிஷ்டமான அன்புள்ள தாதிகாமுன்னிலை
யில் இதோசமீபத்திலிருக்கின்ற மதுரா நகரத்திற்குப்
போய்த் தனுரயாகசந்தரிசனஞ்செய்து அந்நகரத்தையு
ம்அந்நகரத்திலுள்ள பந்துஜனங்களையும் பார்த்துஅவ
ர்களைச் சந்தோஷிக்கச்செய்து மறுபடியும்சீக்கிரமாகவ

ந்துசேருகின்றேன் இதற்குநீங்களைன் வியாசுலப்படுகி
ன்றீர்கள் நீங்கள்தைரியத்துடனின்னு மனஸ்ஸமா ரா
பார்களாய்ச் செலவுகொடுக்கனுப்புங்களென்று அவர்க
ளுடைய இருதயங்களைத்திருத்திவியாசுலங்களையாற்றி
அவர்கள் ஒருவிதசமாதானமாக விடைகொடுக்க ஸ்ரீபல
ராமஸகிதராய் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான் ரதா ரோஹணஞ்
செய்தார் அத்தருணத்தில் நந்தகோபர்முதலிய கோபா
லர்களையாவரும் தனுரயாகத்திற்குவேண்டிய பெய்பால்
தயிர்முதலிய பாயாசங்களைச் சகடங்களி லேற்றிக்கொ
ண்டி அரசனுக்குக் கட்டவேண்டிய காணிக்கைகளையும்
கப்பங்களையும் எடுத்துக்கொண்டு அவர்களும்பிரயாண
மாய்ப்புறப்பட்டு வந்தார்கள் அப்பொழுது ஸ்ரீபலராம
கிருஷ்ணமூர்த்திகளிருவரும் அக்ருர சோதிதமான இ
ரதத்தின்மீதுகாசீனர்களாய் மதுரநகராபி முகர்களா
கஇரதத்தை நடத்திக்கொண்டிசென்றார்கள் அச்சமயத்
தில்இந்தநேத்ரஜத்திலுள்ள கோபிகாஜனங்களையாவரு
ம்இனவினமாகச்சேர்ந்து இந்தரதஞ்செல்லுகின்ற அல
ங்காரத்தையும் ஸ்ரீபகவான் மூர்த்திகளினுடையபின்ன
டிசேவையையும் சேவித்துக்கொண்டுஒருவர்க்கொருவ
ர்அந்ததிவ்ய ஸேவார்த்தங்களைக்குறித்து ஸ்துதிபூர்வக
மாகச்சொல்லித் திருப்தியடைந்தாள்.

வாராய்அரசனே அந்தக்கோபஸ்திரீகள் செய்தஸ்து
தியைவிவரமாகச்சொல்லுகிறேன்கேளாய் சிலர்சிலரை
ப்பார்த்து வாருங்கள் கோபிகாஜனங்களே அதோபார்த்
தீர்களா நமதுகண்மணிகளாகிய திவ்யமூர்த்திக ளிருவ
ரும்இரதத்தின்மீது பிரகாசிக்கின்றார்கள் அதோவைச
யந்திமலைமுதலிய திவ்யாபரணக்கடைப்பூட்டுகள்விள
ங்கிஜ்வலிக்கின்றன அதோ இரதாசுல வேகங்களினுல
தூளியெழும்பி ஆகாயத்தை மறைக்கின்றதென்றார்கள்
இப்படியே அவரவர்களும் பலவாறுகச் சொல்லிக்கொ
ண்டிகண்ணுக்கெட்டிந் தூரம் எட்டிஎட்டிப் பார்த்துச்சே
வித்து இரதம்மறைந்தபின்பு இருதயங்களைத்தையிப்
படுத்திக்கொண்டு ஸ்ரீபகவானுடைய திவ்யாலீலாகா
திசயங்களைப்பாடிக்கொண்டு தங்கள்தங்கள் கிரகங்களி
ல்வந்துசேர்ந்து ஸ்ரீபகவற்குணங்களை மறவாமல்நாள்க
ளைக் கழித்துக்கொண்டிருந்தார்கள்.

வாராய்அரசனே ஸ்ரீபகவானுவர் ஸ்ரீபலபத்திரமூ
ர்த்திசகிதராய் இரதத்தின்மீது வீற்றிருக்க அக்ருரரா
னவர்வாயுவேக மனோவேகமாயிரதஞ்செல்லும்படி பி
கவும்பிரம்ஹானந்தத்துடன் சாரத்தியஞ்செய்து வெகு
தூரமாகிய பிருந்தாரண்யமார்க்கத்திலிருக்கின்றமஹா
பாபவிநாசனியாகிய யமுனாநதி தீரத்திற்கு வந்துசேர்ந்
தார். அவ்விடத்தில் வந்தமாதிரத்தில் ஸ்ரீபகவானுவ
ர்அக்ருரரையழைத்து இரதத்தை நிறுத்தச்சொல்லிஸ்ரீ
பலராமஸகிதராய் இரதத்தைவிட்டிறங்கிஅங்கிருக்கின்
றமகாவிருட்சங்களிரிழல்களில் நடந்துவந்துமிகவுந்தெ

விந்துவிரவதிக்வின்ற காளிந்தீர்தயிலிறங்கிஇந்தஇரண
 செர்த்திகளும் ப்ரீசரணகாரவிர்தங்களைச்சுத்திகளசெ
 ய்துதீர்த்தங்களைப்புசித்து வெவியில்வந்து அந்தமறா
 விருஷவழல்களில்சந்துரேமிருந்து சந்தோஷத்துட
 ன்இரதத்தினருகில்வந்து ரதாரோஹணஞ் செய்தார்க
 ளுடனே அக்ருரானவர் இந்தமூர்த்திகளுக்குத்தண்
 டன்சமர்ப்பித்து இரதத்தையவர்களிடத்தில் ஒப்பித்து
 லிடைபெற்றுக்கொண்டு அந்த மஹாபுண்யத்தியிற் பிர
 வேசித்துச் சுத்தாச மனங்கள்செய்து விதிபூர்வகமாகிய
 வேதமந்திரங்களை ஜபித்துப்ரீகிருஷ்ண கிருஷ்ணவென்
 றுசங்கலபமநிரத்தைச்சொல்லி அந்தக்குளிர்ந்ததீர்த்
 தத்தில் ஸ்ரீபாவதப்பக்தி பரவசராயிறங்கி ஸ்ரீகேசவாயந்
 மாவென்று ஸ்நானஞ்செய்தார் மூழ்கினிமிஷமாதிர
 ததில்அக்ருரர் அச்சலத்தினுள் இந்தஸ்ரீபலராமகிருஷ்
 ணர்களாகிய திவ்யமூர்த்திகளிருவரும் பிரத்தியட்சமாக
 விளங்கியிருக்கக்கண்டு துடுக்கிட்டு ஆச்சரியத்தையடை
 ந்துஇவர்களிங்கே எப்படிவந்தார்களென்று நினைத்துச்
 சீக்கிரமாகவெழுந்து களாயில்வந்து இரதத்தின்மீதிலி
 ருக்கின்றார்களோ இல்லையோவென்று பார்த்தார்பார்க்
 கும்போது அந்தரதமத்தியத்தில் இவர்கள்மகா கம்பீர
 மாகளமுந்தருளி யிருக்கிறதைக்கண்டார்கண்டுசந்தேகி
 த்துநாம்இந்தத்தீர்த்தத்தில்கண்டதுமனோபிராந்தியோ
 அபத்தமோவென்று மறுபடியும் ஸ்ரீபகவதஸ்வங்கல்பம
 ந்திரங்களைத் துதித்துக்கொண்டு அந்தத்தில்யதீர்த்தத்
 தில்மூழ்கினர் அந்தத்தீர்த்தத்தில்முன்போலவேஅந்த
 த்தில்யமூர்த்திகளைச்சேவித்துச் சந்தேஹமனதுடன்சு
 டினவராய்ப் பலதிரம் அங்குமிங்குமாகத்தரிசனஞ்செ
 ய்துமனந்திகைத்து மிகவும் ஆச்சரியாநந்தபரிதராய்இ
 ந்ககல்பாணசரித்ராதிசய மஹத்துணங்களையுடையபுரு
 ஷசிரோஷ்டர்களைஇப்படிக்குச்சேவிப்பது இவர்களுடை
 யகிருபாதிசய மகிமைதானென்று நன்றாயுதித்துக்கொ
 ண்டிபிரம்மானந்த பரவசத்திலமுந்திஅடிக்கடிவந்துபா
 ர்ப்பதையொழிந்து சர்வேந்திரியதீக்ரகராய் அந்ததியில்
 மூழ்கிஅத் திவ்யபுருஷர்களை மானசீகமென்கிற நேத்ர
 ங்களால் சேவிக்கும்போது அந்த ஜலப்ரவாகத்தின்மத்
 தியில் ஸ்ரீபலராமரானவர் அனந்தபனாமண்டல மாணி
 க்கங்களோடுங்கூடிய சிரோபாகங்களையுடைய ஸ்ரீ ஆதி
 சேஷபகவத் ஸ்வரூபத்துடன் நீலாம்பரதரராய்ச்சித்த
 சாரணதிகளும் சர்ப்பசிரோஷ்டர்களும் ஸ்துதிக்கும்படி
 யாய்ப் பிரகாசித்துக்கொண்டிருந்தார்.

இவ்விதமாயிருக்கின்ற ஸ்ரீ ஆதிசேஷபகவானுடைய
 மடியாகியசீரிய ஆசனத்தின்மீது ஒருநிலகத் பர்வதத்
 தைப்போல நீலமேகசியாமள சுந்தரஸ்வரூப ஸ்ரீபகவா
 னுவர் பொற்பிதாம்பரதரராகியும் மகாவர்ணம்பே
 ன்ற விசித்ரஸ்வரண கோகைகளோடுங்கூடிய பச்சைப்ப

புடையவராகி யும்திவ்யமணிகளாலங்கிருத கிரீடபிரகாச சுந்தரபச்சந்த
 முகாரவித்தச்சதை யுடையவராகியும் ஆஜானுபாகுவாய்
 நான்குபுஜங்களை யுடையவராகியும் முக்தா மாணிக்யவ
 னமாலிகையும ஜாஜ்வல்யமான ஸ்வர்ண ஸ்வரூபாகா
 ஸ்ரீதேவியும் ஸ்ரீவத்ஸமும் ஸ்ரீகௌஸ்தவமணியும் பிர
 காசித்துவிசாலமார்பை யுடையவராகியும் சதுர்முகபக
 வானுக்கு சேதனசேதன சர்வப்ரபஞ்சங்களுக்கும்ஜன்
 மஸ்தானமாகிய நாபிக்கமலக்கை யுடையவராகியும் ம
 கராஜலட்சண சோபிதராகியும் திவ்ய கோலங்கிருத
 ங்களையுடைய ஸ்ரீபாதாரவிந்தங்களை யுடையவராகியும்
 உபயபார்வை ஸ்ரீ அஸ்தங்கனில்சங்கசந்தரகாங்காதிபஞ்
 சாபுததரராகியும் சாலப்பிரபஞ்சத்திற்கும் இனமாகிய
 கடாட்சவிஷ்ணுவங்களை யுடையவராகியும் பிரம்மருத்
 ரஸனகஸந்தன சனத்தாமர ஸனத்கஜாதாதி முநீந்தி
 ரசமுகங்களும்தேவேந்திராதி தேவதாசமுகங்களும்க
 ஷ்டவசுக்களும் அசுவீரீ தேவதைகளும் மருத்கணங்க
 ளும்ஏகாதசாதி ருத்ரகணங்களும்க பித்ருதேவதைகளு
 ம்தேவரிஷிகளும் பிரம்மரிஷிகளும்ராஜரிஷிகளும்ம
 வாதிகளும் தேவவைமானிகாதி சித்தசாத்திய சாரணக
 ருடகந்தர்வ உரகாதிகணங்களும்க தேவதைத்யதானவப்
 ட்சராட்சசாதீ ஆசுரதமோகனங்களும்க ஸ்ரீபரமக்ருபாநி
 தியேயென்று சூழ்ந்து துதித்துக்கொண்டிருக்கவும்பிர
 ம்மருக்ரவாசவாதி லோகேச லோகபாலர்களிடிகவும்பிர
 னையவிதேயர்களாம் ஸ்ரீபுருஷ சூக்கவாக்கியங்களினு
 ள்மோநமோ பரப்ரம்ம ஸ்வரூபாயவென்றும் பிரகலாத
 நாரதசனகாதி திவ்யமுநீந்திரர்கள்மோ நமோ விலகந
 ணவிசிஷ்ட க்ஞானஸ்வரூபஸ்ரீபரமபுருஷாயவென்றும்
 ஸ்ரீவசிஷ்டாதிபிரம்மரிஷிகள் நமோநமோஸ்ரீமோ சீஸ்வ
 ரோஸ்வராயவென்றும் மனுமார்த்ததா கயாம்பர்ஷாதிர
 ஜரிஷிகள்ஸ்ரீபகவதே ஸர்வபல பிரதாயநமவென்றும் ப
 ஞ்சபூதங்களும் பூதாதி தேவதைகளும் சர்வப்ரபஞ்சஸ்
 வரூபஜன்யமூலப்பிரகிருதிதத்வாத் மகாயநமவென்றும்
 நானூ விதவிசித்ர ததவஸ்துதிகளோடு அர்ச்சித்துச்சே
 வித்துக்கொண்டிருக்கவும் எழுந்தருளியிருந்தார் இப்ப
 டிஎழுந்தருளியிருக்கின்ற இந்த ஸ்ரீபரமேஸ்வரராகிய
 ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானே அக்ருரரானவர்ப்ரம்மானந்தபக்
 திசம்ப்ரமத்துடன் சாஷ்டாங்கமாகத் தண்டன்சமர்ப்பி
 ததுஎழுந்திருந்து தமதிரண்டு கைகளையுங்கு பிடுக்கொ
 ண்டி சரீரம்புளகித்து ரோமாஞ்சிதராய்த் கமதிரண்டு
 நேத்ரங்களில்நின்றும் ஆனந்த பாஷ்பங்கள் தானாதா
 னையாய்ப்பெருக மிகவுந்தழைந்தழைக்க வசனங்களை
 ஸ்ரீபுருஷகுத்தாதி சுருதிவாக்கியங்களைக்கொண்டு அ
 ந்தத்தில்யதர்சன மகிமாதிசயங்களைக்குறித்து ஸ்துதிக
 ளைச்செய்யத்தொடங்கினார்.

சய - வது - புத்தியாயம்.

அறுசீரடியாகிரியவிருத்தம்

பரமபாகவதாரணபரிவுளவக்குரூர்-தினாசெநியமுனை தன்னிற்றேவன்சாக்ஷாத்கரித்து - வினாவுடன் பிரசன்னமானவேணுகானனைவேதார்த்த-வுளையினம் னுதிசெய்தாரொன் னுன்னியததனைச்சொல்வாம்.

ஸ்ரீபரமபாகவதோத்தமராகிய அக்ரூர் அந்தஸ்யமு னுத்தியில் தமக்குச்சாக்ஷாத்கரித்து பிரசன்னமானசர் வேஸ்வரனாகிய ஸ்ரீகிருஷ்ண பகவானேச்சகுண நிர்க்கு ணத்தமக பரப்பிரம்ஹ ஸ்வரூபார்த்தமாய்வேதார்த்தங் களைக்கொண்டிஸ்துதிசெய்தாரொன்று சொல்லுகின்றது அக்ரூர்துதி.

வாரீர்ஸ்ரீபெரிய பிராட்டியாகிய ஸ்ரீமகாலட்சுமீதேவியினுடைய மானசாபகாரமாகிய நித்யமங்கலசோகிகி ல்லமங்கலவிக்ரக சுபாகரகஸ்வலோக ஸ்வதரு பளிபுவே ஸமஸ்தஜகங்களுக்கும் ஜகத்பதிகளுக்கும்காரணராகியு ம் சர்வசேதனசேதனப் பிரபஞ்சங்களுக்கும் ஹஸ்தாந்த ரக்தமான பொருள்களைப்போலத் தமதுதிருமேனிதத் தவங்களுள்ளொடுங்கிக்கொண்டு சமஸ்தலோகபயங்கர காரமாய் மகாஆரவாரங்களுடன் மோதியடித்துவிசர்நி ன்ற அலைகளோடுங்கூடிய மஹாதீர த்தில்சேனிவிலாச மாய்வடசமுத்திரத்தின்மீது யோகவித்தினைசெய்கின்ற ஸ்ரீமநாராயணரான உமக்குப்பிரணாமங்களைச்சமர்ப்பி க்கின்றேன்.

வாரீர்ட்சீரப்திகாதாகிய ஸ்ரீபுண்டரீகாக்ஷரே உம துநாபிக்கமலத்தில் இந்தப்பிரபஞ்சங்களினுடையசுரு ஷ்டிகார்ப் நிர்வாகராகியசதுர்முகபகவானும் மஹசுந ன்கார மாயாஸ்வரூப சக்திதத்வங்களும்அவற்றின்அதி தேவதைகளும் பஞ்சபூதமயங்களாகிய ஆகாசவாயுவா க்னிஜல பூமிதத்வங்களும் பஞ்சபூதாதேவதைகளும் மனமுதலிய அந்தக்கரணசதுஷ்டயங்களும் அவற்றின் அதிதேவதைகளும் மானசாதி க்ருணேந்திரிய கர்மேந்திரியங்களும் இந்திரியாபிமான தேவதைகளும் அவ் விந்திரியங்களின் விஷய தத்வங்களும் விஷயாபிமான தேவதைகளும்ஆகிய இவைமுதலிய உலககாரணங் களாகிய தத்வபீஜங்கள்யாவும் ஏகதேசமாகியஉமதுதிரு மேனியினுடைய அவயவஸ்தான மூலப்ரக்ருதி அமச த்தில் ஜனித்தஅகங்காரதத்வத்தின் களாம்ச வேதாம்ச சிந்தசித்துகளுக்குக் காரணமாகிய சத்விராசஸ் தமோ குணதத்வங்களும் அவற்றின் கார்யங்களாகிய சிருஷ்டி ஸ்திதி ஸம்ஹாராதிவிரபாவங்களும் இந்திரியகுணத் தமக கர்த்தருத்வாதிசுண பூதேஸ்வரராகிய உம்முடைய குணதிஷ்டானதேவதைகளாகிய ஹரிஹரப் பிரம்ஹே ஷ்டிரகுர்யசோம அக்கினிமுதலிய காரகராகீகங்களும்

இவாகருடைய காமஜனித லோகாலோக அனந்தகோ டிபிரம்ஹாண்டங்களும்ஜனித்தன இப்படிப்பட்டபீரம் மாண்டகடாகங்களில் தோன்றியஆத்மாக்கள்கிரமத்திர மமாயத் தங்கள்சபாவகர்மவசத்தினால் பந்திராயக்ப்ப ட்டித் தேவாசுரமனித பசுபட்சி ஸ்தாவராத்வி ஜன்மங்க ளையடைந்தும் மகருஷிசினோஷ்ட தபோயோக மோகன வ்ரதயக்ஞயாக ஜபநாசசத்யசௌஸ சீலாதியுடையவ ர்களாகியும் மனுவாதிலோகரீதிதண்டநீதி விதிஅதிகா ரபுருஷ சினோஷ்டர்களாகியும் பிரமஹைத்தியவைபிப குத்ராதி நானாவிதவிசித்ராசாதியேதங்க ளுள்ளவர்களா கியும் உமதுயோகமாயா பிரபாவங்களால்ஜனித்துவிரு த்தியடைந்து தங்கள்தங்கள்கர்மவசத்தில் மோஹிதர்க ளாகியும் பிரகிருதிபாசபந்த வசத்தர்களாகியும்சபாகப கர்மங்களால் இகபரலோகஸ்வர்க்க நாதமுதலிய ஸ்தா னங்களை யடைந்துமூடஸ்வ ரூபர்களாகியும் பீர்மமாதி சிவஜாதர்களுக்கும் லோகபாலர்களுக்கும்மற்றுமுள்ள மகாஜனங்களுக்கும் சர்வாத்மகபீஜத்தைக்கொடுக்கிறச ர்வகாரண சர்வசக்திஸ்வதந்திர சர்வவிபாபகாதிஷ்டித தசர்வமய சர்வாதாரசர்வரட்சண கர்த்தருத்வமாய் விசி ஷ்டேகாத்ம பரமாத்மஸ்வரூபராய் விளங்குகின்ற உம் மையறிந்து உய்யும்படியானக்ஞானசக்தியாதிகளில்லா தவர்களாகியும் இவ்வண்டகோசங்களில் நித்தியபிரவா கரூபர்களாய்த்தோன்றியும் விருத்தியடைந்தும் லயித் துக்கொணமிம் நித்யமாகவிளங்கிக்கொண்டிருக்கின்றா ர்கள் இவர்களுள்ளிலர்உம்மை அம்போஜகர்ப்பா திலோ கேஸ்வர்களிடத்திலும் ஸமஸ்தமானபூத சமூகங்களி லும் இவ்வுலகங்களுக்குப் பலத்தைக கொடுக்கிறவர்க ளாகிய அனந்தமானதேவதா ஸ்வரூபங்களிலும் சதாச் ர்வசாட்சியாக விளங்கிக்கொண் டிருக்கின்ற சர்வாந்தர் யாமித்வ சர்வாந்தர்க்கதஜோதிஸ்வரூபராகிய ஸ்ரீசர்வே ஸ்வரஸ்வரூபாயநமா வென்று தியானித்துபிரணாமங் களைச்சமர்ப்பிக்கின்றார்கள்-

சிலர்! மூன்றுவிதஸ்வரூபவேத வேதாங்க விதிப்படி உம்மைத் தேவேந்திராதி தேவதாஸ்வரூபிக ளிடத்தி லும் சர்வக்ஞயாகதவத்தின் பயன்களைக் கொடுக்கிறவ னொன்றுதுதித்து ஸ்ரீசர்வபலபிரதாப நமாவென்று பிர ணாமங்களைச்சமர்ப்பிக்கின்றார்கள்,

சிலர்! லோகோபகாரவிருத்தி லயாதிபல ஸ்வரூபங் களைக்குறித்து ஸ்ரீசர்வவிபாபகத்வ ஸ்ரீவாசுதேவாதீபேத குண பின்னஸ்வரூபராகியும் உமதுவிசித்ர மாயாமோ ஹனசைவபாகபத் ஆர்ஹதசர்வாக சாக்தேய பௌத தாத்மதானுதேவதாஸ்வரூபராகியும் விளங்குகின்ற உ ம்மைத்தங்கள் விதிவசத்தாகளாய்அபிமானித்துவத்தி த்துதித்துப் பிரணாமங்களைச்செய்து சைலாகம நக்நநீ லபடாதிகசோதடவாகடாதி மந்திர யந்திரதந்திரஜால ரதி சித்திகளையடைந்து பெருமைகளை வகித்துக்காம்ய ஜனங்களையூசிக்கப்பட்டு விதிப்படி அந்தந்த சாயுஜ் யங்களை யடைகின்றார்கள்,

சிலாஸ்ரீஹரியாகிய உம்முடைய திர்ஹேதுகஜாயமா ன பரமகிருபாகடாட்ச லப்தர்களாய்த் தங்கள் தங்கள் ஜன்மந்தரங்களினுடைய ஆளுடகர்மங்களைநசிக்கச்செ ய்து ஜனனமரணாதி சம்ஸாரபீஜபலப் பிரததவாஞ்சா மனோமலினங்களை வெறுத்துநிரபேஷ நிர்விகாரபரிசு த்தமானச விலட்சணத்தம்பரமாத்ம தத்வப்பிரதிபாத்தி யபானசர்களாய் நிஷ்காமர்களையும்சந்யசித்தவர்களையும் சதாசார்யசம்பந் பிரதிபாத்தியமான விசிஷ்டக்ருணை பதேசங்களையும் சதாசார்யசமாசிரயணங்களையுமடைந் துஸ்ரீபாஞ்சாரத்ராதுசாரமாக ஸ்ரீவாசுதேவாதிகுவ்யஸ் வரூபபேதங்களாகிய ஸ்ரீவாசுதேவசங்காஷ்ணப்பிரத்யு மன அநிருக்காதி அனந்ததீவ்விய சுபாசிரயஸ்ரீபகவத் திம்பாகார திவ்யமங்கலவிக்ரக ஸ்வரூபராகிய உம்மை ப்பரமவைதிக விதிப்படிதிருவா ராதனத்திடன் குண னுபவங்களைச்செய்து ஸ்ரீபாகவதாபி மானங்களை யடை ந்து ஸ்ரீமந்தாராயணமென்று பெயரையுடையமகாமந்தி ரதத்பரர்களாய் ஸ்ரீமதேநாராயணபரமாவென்று சர்வ காலத்திலும் அனுசந்தித்துபிரணாமங்களைச்செய்துசத் தசத்வாத்மக அப்ராக்ருததிவ்யாவயவஸ்வரூபத்துடன் ஸ்ரீபரந்தாமலோகவாசிகளாய்உம்மையடைந்து பிர்மமா னந்தபரர்களாய்ச் சரசுவிதாநந்த நித்யசுகத்தையடைகி ன்றார்கள்.

வாரீர்ஸ்ரீபரமாத்மாவாகிய ஸ்ரீபகவானே உம்மை இ வ்வுலகத்திலுள்ள பக்தகேவலஸ்வரூபர்களாகிய மற்றச னங்கள் நானாவிதசாஸ்திர மார்க்கங்களைக்கொண்டு தங் கள் சன்மசௌக்கிய பயன்கொடுக்கிறதனைக் குறித்து உம்மைஅனந்த தேவதாந்தரஸ்வரூபங்களாகப்பூசித்து ச்சர்வதேவதாஸ்வ ரூபாயநமாவென்று தியானித்துப்பி ரணாமங்களைச் சமாப்பிக்கின்றார்கள்

சிலர் சஸ்திரங்களிலுண்டான சப்தஅர்த்தபேதங்க ளால் சந்திரபிம்பமானது சலகடாகாசங்களில் பிரதிபி ம்பத்து சலனத்தையடைந்துதோன்றுகின்ற சந்திரனை ப்போலவேஇவ்வாத்மாவுக்கு அந்தர்யாமியானபரமாத் மபிரதிபாத்தியம் பிராமிகமென்றும் பிராமிகநதெளிந் தகேவலவாத்மஸ்வரூபமே முக்கியமென்றும்நிர்க்குண பிரதிபாத்ய ஸ்ரீபகவதனுபவஞன்யமே புருஷார்த்தமெ ன்றும் உமதுபாதஞன்யமாகியசத்வஞன்யநிராசிரயபா வத்தைக்கொண்டு ஆகாசாந்தர்க்கத அக்கினிமார்த்ரத் தைப்போலப் பாவஞன்யப் பெரும்பாழை யடைக்கிந் றார்கள்.

வாரீர்சர்வபிரபஞ்ச ஸ்வரூபராகிய ஸ்ரீவிஸ்வாதாரோ இவ்வுலகத்தில் பரிசுத்தங்களாய் பிரவகிக்கின்ற நதீநக ள்களானவை வெள்ளத்துடன்சூடிச் சமுத்திரத்தைய டைகின்றாற்போலச் சர்வப்பிரபஞ்சகர்ம தர்மங்களும்

உமதுதிருமேனி தத்வஸ்வரூபங்களி லடைந்துஉமதுச ங்கல்ப காலாந்தரங்களில்தோற்றுகின்றன.

வாரீர்ஸ்ரீவாசுதேவரோ உமக்குச்சர்வதாமகர்மயக்ஞா திஸ்வரூபராகிய அக்ரிபகவான் முகாரவிந்தஸ்வரூபியா கியும் சோமஞர்யர்கள் நேத்திரங்களாகியும்திக்குவிதிக் குகள் கர்ணேந்திரியங்களாகியும் பூமியானதுநிநுவடித் தாமனாகளாகியும் ஸப்தசமுத்திரங்களும்கர்ப்பஜலமா கியும் பர்வதாதிகள் சல்யஸ்வரூபங்களாகியும் விசுட்சல தாதிகள்உரோமங்களாகியும் இவ்வுலகவியாபகமானவா யுவானது உஸ்வாஸ நிஸ்வாஸநக ளோடுங்கூடிய பிரா ணேந்திரியங்களாகியும் இந்திராதிதேவதா ஸ்வரூபிகள் புசங்களாகியும் மேகசமுஹங்கள் கசங்களாகியும் வரு ஷதானாகள் வீர்யங்களாகியும் ஆகாசவீதிகள் நாபிபீர தேசமாகியும் இரவும்பகலும் கண்ணிமையின் ஸ்வரூப மாகியும் பிர்மமாவானவர் குஹயேந்திரியமாகியும்ஸ்ரீரு த்திரபகவான் உமதுசௌர்ய ஸ்தைதர்யமாகியும்அண்ட முகமசிரசாகியும் விளங்குகின்றன இவைமுதலிய விச வதத்வங்களும் லோகபாலர்களாகிய விகவபுருஷர்களு ம்உமதுதிருமேனி தத்வாங்கஸவரூபர்களாய் விளங்கிக் கொண்டிருக்கின்றீர் இவ்விதங்களாகிய சேதனசேதன ஜந்துசமூகங்களினால் சம்பூர்ணமான அனந்தகோடி அ ண்டகடாஹங்களும் மஹாபிரவாஹப்பிரளய சமுத்தி ரத்தில் நினாநினாயாகச்சஞ்சரித்துக்கொண்டிருக்கின்ற ஜலராசிகளைப்போலவும் அத்திமரத்திற்றொற்றிய கனி சமூகங்களைப்போலவும் எண்ணிக்கையில்லாதஉமதுதி ருமேனியினது ரோமசூபதத்வ ஸ்வரூபங்களாகவும் சி ருஷ்டிஸ்திதி லயாத்மகமாகவும் பிரவாக ரூபத்தினுலே நித்தியமாகவும் விளங்கிக்கொண்டிருக்கின்றன இப்படி ப்பட்ட மஹமஹிமாதி விசித்திரதத்வஸ்வ ரூபராகிய உமகருப்பிரணாமங்களைச்செய்கின்றேன்

வாரீர் ஸ்ரீஅம்புஜாட்சரோ உமதுவிசுவாகார ஸ்வரூப தமோதத்வாம்சங்களில் சனித்ததமோகுண பிரசுரர்க ளாகிய அசுரஜனபீடைகளால்நலிந்துகொண்டிருக்கிந் றஸ்ரீபகவத் ஸத்வாஜாதிசுணம்ச ஸம்பூதர்களாகியபிர ம்மருத்திநோந்திராதி சமூகங்களுக்கும் திருமேனி ஸ்வ ரூபஸ்கடாகிய சகலவிஸ்வதர்மங்களுக்கும் ஷிதலாகமச் சாவதார ஸ்வரூபத்தையங்கீகரித்து தினந்தின மகாப்பி ரளயஜலதியில் சஞ்சரித்துவேதாபகாரியான சோமகா சுரனை ஸம்ஹரித்துவேதங்களைமீட்டுக்கொண்டு ஆதிம னுவாகிய ஸ்வாயம்புவினுடைய விஸ்வஜனாட்சணமா ககம்பீரமரக்கலமாகிய ஓடத்தைஇரகழித்த னேதோத் தாரணதிவ்யமூர்த்தி ஸ்வரூபராகிய உமக்குப்பிரணாம ங்களைச்செய்கின்றேன்.

வாரீர் ஸ்ரீபகவானே இப்பிரபஞ்சாரிஷ்ட சம்பூதர்க ளாகிய மதுகைடவர்களைச் சமஹரித்து அநத ஸீசதூர் முகபகவா னுக் கு வே த ங் க ளை உ ப தே சி த் த

ஸ்ரீஹமகர்வமூர்த்தியாகிய உமக்குச் சாஷ்டாங்கமாகத் தண்டன்சமர்ப்பிக்கின்றேன்.

வாரீர்ஸ்ரீஉபேந்திரரே மிகவும் தபகிரோஷ்டராகியது ர்வாசமகாருஷியினுடைய சாபவசத்தினுல்தங்கள்பாக்கி யாதிசயங்களை யிழந்ததேவேந்திராதி தேவாருக்குச் சம்பத்தைக்கிருபைசெய்யும் பொருட்டுக் கூர்ரப்தியில் ஆமிதவதனஞ்செய்த சமயத்தில்தமந்தர பர்வதத்தைத் தாக்கி தேவாமிர்த்தத்தைக் கற்பித்துத் தெய்வசம்பத்து களை அந்தத் தேவதைகளுக்குக் கிருபைசெய்த ஸ்ரீகூர் மாவதாரமூர்த்தியாகியஉமக்கு அனந்தப்பிரணாமங்களைச் செய்துதுதிக்கின்றேன்.

வாரீர் ஸ்ரீஅகோக்ஷசரே இரகப்பூமியை ரசாதலத் தில் மூழ்கிப்போம்படிசெய்த ஹிரண்யாக்ஷனைக் குறித்து பிரம்ஹாவானவர் பயந்துஉம்மைத்தியானித்தமா ததிரத்தில் அவருடைய உஸ்வாஸரிஸ்வசங்களில்தின் னு ஸ்ரீவராஹப்பிரானாகித் திருவவதரித்து அவ்வகரணைச் சம்ஹரித்துப் பூமியைஉத்தாரணஞ் செய்தஉமக்குந் த்தியம்மங்கலமாகிய ஸ்துதிகளுடன் தண்டன் சமர்ப்பிக் கின்றேன்.

வாரீர்ஸ்ரீபக்தவத்ஸலரே இந்திராதிசாதுஜனசம்ரக்ஷ னத்தின் பொருட்டும் மிகவும்பரிசுத்தமானஸ ஸ்ரீபாக வதோத்தமராகிய ஸ்ரீபிரஹலாதாழ்வானுடைய ஸ்ரீஹ ரிபக்தியின் பிரபாவாதிசயத்தின்பொருட்டும் தமருகந் தவிடத்தில் ஸ்ரீநரசிம்ஹமூர்த்தியாக ஆவிப்பவித்து இரண்யகசிபனைச்சம்ஹரித்துப் பக்தபராதீனராய்இர க்ஷித்த ஸ்ரீதினஜனரட்சாமணியாகிய உமக்குச்சரணாக தியாகதெண்டன்சமர்ப்பிக்கின்றேன்.

வாரீர்ஸ்ரீயக்ஞாமூர்த்தியே தேவேந்திராதி தேவதா ஸமூஹப் பிரார்த்தனையினால் ஸ்ரீஅதிதி தேவியினுடைய கர்ப்பத்தில் ஸ்ரீவாமனாகார மூர்த்தியாய்த் திருவவதா ரஞ்செய்தமிகவும்சத்தியசீல மஹோதார புருஷசிவோ ஷ்ட அசுரோஸ்வரராகிய மஹா பலிச்சக்கர வரத்தியை மூன்றடிஸ்தலத்தையாசித்து இம்மூவுலகத்தையும் மூ ன்றடியாக அளந்துகொண்டுஅவற்றை இந்திரனுக்குக் கொடுத்து ஸ்ரீபக்தவத்ஸலராய அந்தப்பலிச்சக்கரவாத் தியை இரட்சித்துக்கொண் டிருக்கின்ற ஸ்ரீதிரிவிக்ரம ஸ்வாமியாகிய உமக்குயுகாயுகங்களதோறும் தண்டன் சமர்ப்பிக்கின்றேன்.

வாரீர் பிரம்ஹண்யாபிமான திவ்யமூர்த்தியே நீர்மிக வும்மஹாதபஸ்ரீலராகியஸ்ரீசங்கரமஸஸம்பூதஜமதக் கி மஹாருஷிசிவோஷ்டருடைய தவபுத்திரராய்த் திருவ வதரித்துப் பரசாயுதமேந்தி 'இவ்வுலகத்தில் கர்வவிஷ்ட டர்களாகியும் ராசசோரர்களாகியும் விருத்தியடைந்து கொண்டிருந்த ராசாக்களைச்சம்ஹரித்து அந்தராஜைஸ் வரியங்களைப் பிரம்ஹணர்களுக்குத்தானஞ்செய்துஸ்ரீ பரசராமமூர்த்தியாகியஉமக்கு அடிக்கடி பிரணாமங்களைச் சமர்ப்பிக்கின்றேன்.

வாரீர் அம்புஜாட்சரே ஸ்ரீசதுர்முகாதி சகலதேவதா பிரார்த்தனையினாலும் ஸ்ரீஉமாமகேஸ்வரர்களுடைய ச ம்வாத சாக்ஷபூதசேவார்த்த திருபணத்தினாலும் மிகவு ம்சத்தியசீலராகிய ஸ்ரீதசரதசக்கரவர்த்தியினுடையபா கபயனய்த்திருவவதரித்து இராவணாதி இராக்ஷஸ சங் காரங்களைச்செய்து இந்திராதிதேவதா ஜனங்களையிரட் சித்து ஸ்ரீஉமாமகேஸ்வரர்களுக்கு ஸ்ரீருமனிராட ஸ்வ ரூபசான்னித்தியராய்விளங்குகின்ற வுமக்குக்கல்ப பரி யந்தம் பிரணாமங்களைச்செய்கின்றேன்.

வாரீர் ஸ்ரீவிஸ்வமயராகிய கமலலோசனரே திரிபுர தானவர்களழிய ஸ்ரீருத்திரபகவானுடையபாகபலப்பிர தராய்ப் புத்தமூர்த்தியாகித் திரிபுரதானவஸ்திரிகளினு டைய கற்பையோக்கியமாக அங்கீகரித்து அந்ததான வர்களை யழியச்செய்தும் பூமிபாரநிவாரணங்களைச் செ ய்தும் ஸ்ரீசதுர்முகாதிதேவதைகளும் பூமிசொருபதே வதையும் பிரார்த்திக்கப் பூமிபார நிவாரணத்தின்பொ ருட்டும் சர்வாகிரிதஜனசௌல ப்யாதிசயத்தின்பொரு ட்டும் ஸ்ரீவசுதேவதேவகீதேவிசோகணிகேவினுவர்கள் தபோபலபுண்யசுஜாதர்களாகியஸ்ரீபலராமகிருஷ்ணமூ ர்த்திகளாய்த்திருவவதரித்து ஸ்ரீநந்தகோபாலயசோதா தேவிகளினது தபோபல பிரதராய் விருத்தியடைந்து பூமிபாரநிவாரணங்களைச்செய்து சாதுசனங்களாகியம கோதயக்ஞான ஸ்ரீபரமபாகவதஜனைகளுக்குப் பரமசா தனமாகிய திவ்யார்த்தங்களைப் பிரசாதித்துப்பிரலம்பா சுராதிகலகரநிரசனங்களைச்செய்து இரட்சித்துக்கொ ண்டி மிருக்கிற ஸ்ரீசர்வசுவாமியாகியஉமக்குஹழியுழி தோறும்சரணம்சரணஞ்செய்து பிரணாமங்களைச்சமா ர்ப்பித்துக்கொண் டிருக்கின்றேன்.

வாரீர்ஸ்ரீகலிதோஷாந்தகாரநிவாரணரே பூர்வயுகங் களில் நஷ்டமான அசுராஜனங்கள்பனிஷ்யாதிகலியுகங் களில் மிலேச்சவூணாதி கிராதவம்சங்களில் ஜனித்துப்பூ ர்வதர்மகர்ம ஆகரசம்பத்துச்சித்திகளால்இராஜைஸ்வ ரிய ராஜாதிகாரங்களையடைந்துஅற்பாயுஅல்பதேஜஅ ற்பமதிகளுள்ளவர்களாய் ஜனிக்கின்ற சனங்கள்னுடைய வர்ணசிரமசாரதர்மங்களை யழித்து வேதத்தை வே றுபடுத்திக் கிராஷண்டதர்மங்களையேபரமஉத்தமமெ ன்று போதித்துலோகசங்கரதர்மங்களால் வர்த்திக்கங் காலபக்குவத்தில் பூபலிததர்மங்கள் நசித்துச்சர்வபிரா ணிகளும் நலியுஞ்சமயத்தில் சர்வதேவதாகணபிரார்த தனையினால் ஸ்ரீவிஷ்ணுயசந்நாமதேய பிரம்மமேனோத்த மருக்குக்கற்கிஸ்வரூபமூர்த்தியாய்த் திருவவதாரஞ்செ ய்து அசுராம்சமிலேச்சாதிசனங்களைச் சம்மரித்துக் கிருதயுகாதி தர்மஸ்தாபனங்களைச் செய்து இரட்சிக்கக் க டவினென்று சுருதிபுருஷவாக்கிய நிர்மித தாமமூர்த்தி யாகிய உமக்கு அனந்தகோடி பிரணாமங்களைச் செய்கி ன்றேன்.

கமோநமோ ஸ்ரீபன்னகேஸ்வரராகிய ஆதிசேஷ வி மானசுகபோகஸ்வரூபரே பரமகிருபா நிதியாகிய கல்ப விருட்சமே என்னைமன்னித்து எனதும திகளையங்கீகரி

த்து ஸாட்சிக்க வேண்டுமென்று தியாயஸ்துதிக்கேசசம ன்வேபாசமிப்பென்று சுவாமியைப் பரதட்சண நமஸ்கா ரிப்பிக்கிறேனென்று அக்ஞானானவன் ஜலத்திலிச்சே வைசாதித்த சுவாமியைஸ்துதிசெய்து தண்டன் சமர்ப் பித்தனன்.

சக - வது - அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

செகமகிழ்ந்திடுமீர்மதுராபுரிக்
கசமகிழ்ந்துசெலுமந்தவேளையிற்
துகில்வெளுக்கும்வண்ணைத் தும்சஞ்செய்த
வகையுஞ்சுதர்மமாவரமும்வழுத்துவாம்.

ஸ்ரீகண்ணபிரானானவர் மதுராபுரத்திற் கெழுந்தரு ளினதும் உடுவழியினில் வண்ணனைச் சம்ஹரித்ததும் சுதர்மாவென்கிறவனுக்குச் சுவாமியானவர் வரங்கொடு த்ததுஞ் சொல்லுகின்றன,

கேள்ர் பூபதியேஇப்படி அக்ஞானஸ்துதிக்கப்பட்ட ஸ்ரீகிருஷ்ணன்வேஷதாரியைப்போல மறைத்துவிட்டா ர்அப்பால்அக்குருரன் ஜலத்தைவிட்டுக்கையிலவந்துச ந்தியாவந்தனமுதலிய கர்மங்களைநிறைவேற்றிஆச்சரிய த்துடன் ரதத்தில்உட்கார்ந்த அக்குருரனைகோக்கிஉன் னைப்பார்க்கையில் என்னமோஒருஆச்சரியபத்தைக்கண் டவன்போலிருக்குதென்று கூறினசுவாமியைநோக்கிப் பூமியிலும் ஆகாயத்திலும் சகலலோகங்களிலும் என் னஆச்சரியமுண்டோ அதுகளையெல்லாம் தேவரீரிடக் தில்தான் கண்டேனென்று விக்கியாபனஞ்செய்துரதத் தில்குதிரைகளைக்கட்டி அதிவேகமாய்த்தேருர்ந்து மது னாயினுடையசமீபத்தில் வருகையில்ஸ்ரீராமகிருஷ்ண னிருவரையும் வழியிலிருக்கிற கிராமவாசிகள் கண்டுப ணிந்துநெருப்பியடையாமல்சூடவே ஓடிவந்தார்கள்அப் போது ரந்தகோபர்முதலியவர்கள் மதுரைக்குச்சமீபத் திலிருக்கிற ரந்தவனத்தில் முன்னுதாகக்கொண்டு சுவா மியை வழிபார்க்கையில் அப்போது சுவாமியானவர் அவிடம்வந்து தேவைவிட்டுக்கீழேயிறங்கி அக்குருர றுடைய கையைப்பிடித்து அவரைநோக்கி இன்றைக்கி லடத்திலிருந்து நாளையதினம்மதுரைக்குவருகிறேன்நீர் மாத்திரம்போவெனஅப்போது அக்குருரன் தேவரீரை விட்டு நான்பேரகமாட்டேன் பக்தவத்ஸலனாகியும் தே வரீர்பக்தனைஅடியேனை ஒழிக்கவேண்டாம் யாதொரு வருடையதிருவடித்தீர்த்தத்தைச் சிவன்சார்வகாலமும் சிரசில்தரித்து பரிசுத்தரானோ அப்படிப்பட்ட திருவ டிகளையுடையதேவரீர்பலராமருடன் அடியேன்குடிசை க்குப்பொன்னடிசாத்தி கிருகார்த்தனாகச் செய்யவேண் டுமென்று வினவுகிறஅக்குருரனானோக்கி நீர்க்குமாகக் கிரகத்திற்குச்சென்று கம்சனைச்சங்கரித்து பந்துக்களு க்குமனதுசந்தோஷமானவுடன் பலராமருடன் கோழா வர்களையழைத்துக்கொண்டிவருகிறோமென்று அருளிச் செய்கிறசுவாமியார்த்தையைக்கேட்டு அக்குருரன் த

ஞ்செய்து சுவாமியைவிட்டுப் பிரிகிறோமென்கிறவி சனத்துடன்மதுரைக்குப்போய் கம்சனுடன்சுவாமிவரு கிற சங்கதியைத் தெரிவித்து தம்மிட கிரகத்திற்குப் போனார்.

பின்புஸ்ரீகிருஷ்ணரானவர் அன்றையதினம் அந்தவ னத்திலிருந்து மதுராளச்சாயங்காலத்தில் பலராமர்முத லிய கோபாலர்களுடன் ஆகாயத்தை அளவின்புகும யமானகோபுரங்களும் மிகவுட்குவிசாலமாகியகதவுகளும் பயங்கரமானஅகழிகளும் சொர்னமயமானமதில்கலர்க ளும் நானாவிதங்களானரந்தவனங்களும் அமராபதிபட் டணத்திற்கொப்பாய் வீதிகளதோறும்மகரதோரணங் கள் டெக்கயங்கள்கட்டி தூபதீபங்களாலலங்கரித்துவா சற்படிக்கு இரண்டுபக்கத்திலும் புண்ணியர்கள் கும்ப ங்களையும் நானாவிதபுஷ்பங்களினாலும் அலங்கரித்துமி கவும்வேடிக்கையாயுமிருக்கிற மதுராபுரியைந் லுபக்க த்திலுஞ் சுற்றிப்பார்த்துக்கொண்டு பலராமசகிசுறைய கோபாலர்களுடன்பிரவேசித்தார் இந்தச் சமாச்சாரத் தைப் பட்டணத்துசனங்களுக்கேட்டு மிகவும்பரபாப்புட ன் கைகளில் அணிந்துகொள்ளுகிற புஷ்ணங்களைக்கா ல்களில் அணிந்துகொண்டும் கால்களில் அணிந்துகொ ள்வதைக்கைகளிலும் ஒருகண்ணிற்குமையும்ஒருகாதி ல்குண்டலமுமாகியும் சிலர்போசனம்பண்ணும்போது பாதிவிட்டுவிட்டும் அப்பியங்கனம் பண்ணி ஸ்ரானஞ் செய்யாமலும் தூக்கத்தைவிட்டுப் பாதிதூக்கத்தி லே முந்திருந்து மிப்படிக்குமெய்மறந்தவர்களாய் ஸ்ரீகிருஷ் ணனை பிரத்தியட்சமாய்அன்புடன்சேவிக்கவேண்டுமெ ன்றுவீரோம்பி உப்பரிகளிலிருக்கிற ஸ்திரீகளைஸ்ரீகிருஷ் ணன்பார்த்து நம்மிட திகே செளந்தரியத்தையுடைய வொளியினால் அவர்களுடைய மனதை அபகரி த்து தம்முடைய கடாட்சத்துக்குப் பாத்திரர்களா ள் அவர்களைக்குளிரக்கடாட்சித்து பரிபூரணஇச்சையு டையவர்களாகப்பண்ணி ராஜவீதியில் வருகிற ஸ்ரீராம கிருஷ்ணன்பேரிலுப்பரிகையிலிருந்து புஷ்பமாரசொ ரிந்தார்கள் அப்போது பிரம்மமனோத்தமர்கள் கயிர்பா ல்புஷ்பம் சந்தனம்பூரணகும்பமுதலியவைகளால் புனி த்து கூட்டங்கூடியிப்படி நாகலோகத்தில் மகோச்சலம் போலெழுந்தருளுகிற ராமகிருஷ்ணனைச் சேவித்து திருப்தியுடையாமல் இந்தஸ்ரீராமகிருஷ்ணனுடன் சதா வாசஞ்செய்யும்படி இந்தக்கோபாலர்களுங் கோபிகைக ளும் என்னதவஞ்செய்தார்களோ அறியோமென்றுமிக வுறுகொண்டாடினார்கள்.

இப்படி சகலமானவர்களுக்கும் அனந்தத்தையுண்டு பண்ணிக்கொண்டு இராஜமார்க்கத்தில் வருகிறபோது வஸ்திரங்களைநன்றாய் வெளுக்கப்பண்ணுகிறதிலும் சா யம்போடுவதிலும் கெட்டிக்காரனாயும் கம்சனிடவேலை க்காரனாகியுமிருக்கிற வண்ணனைக்கண்டு சுவாமியான வர் அவனை நோக்கி நீ மாதா வல்லவன் வஸ்திரங்ை வெளுக்கப்பண்ணுகிறதில் வெகு கியா

தியுள்ளவ னாகையால் எனக்கும் என்னைமையுடைய லராமருக்கும் யோக்கியமான வஸ்திரங்களைக் கொடுத்தால் நீ வெகுநிரப்பை அடைவாயென்று மெதுவாய்க் கேழ்க்கிற சுவாமியைநோக்கி வனங்களிலும் பர்வதங்களிலும் சஞ்சரிக்கிறகோபாலர்களுக்கு இந்தராஜயோக்கியமானவஸ்திரங்கள் யோக்கியமாரீங்கள் கர்வத்தினால் பதட்டமாய்ப் பினத்திரீர்கள் என்னவஸ்திரங்கேட்டசங்கதியைக் கம்சன்கேட்டால் உங்களைக்காவற்படுத்திவ னாகையால் இங்கிராமல் ஓடிப்போகுகளென்று சொல்லுகிறவண்ணன் வார்த்தையைக்கேட்டு தட்சணம் ஸ்ரீகிருஷ்ணன் தம்மிட இரண்டுதிருக்கைகளினாலும் பிடித்துக் கிழித்தெறித்துபோட்டார். அப்போதவனுடன் கூடலந்தவர்கள் வஸ்திர மூட்டைகளைப் போட்டுவிட்டு டோடிப்போனார்கள் அப்பால்தம்மிட மனதுக்கிஷ்டமான வஸ்திரங்களைத் தோழன்மார்களுக்குக்கொடுத்து மற்றதை இங்கையே போட்டுவிட்டுப்பேர்கையில் ஸ்ரீகிருஷ்ணன் டத்தில்மிகவும் பக்தியுள்ளசேனியன் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண னிருவருக்கும் நல்லவஸ்திரங்களால் அலங்கரித்தான் அப்போது ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்கள் கறுப்பும் வெளுப்புமான ஆனைகளைப்போலப் பிரகாசித்து அந்தச்சேனியனை நோக்கி இவ்வுலகத்தில் சகலசம்பத்துகளும் அடைந்து பரத்தில்சாஸ்வதமான பதத்தை அடைவாயென்று அனுக்கிரகித்து சுதர்மாவென்கிற புஷ்பமாலேக்காரன் விட்டிற்குப்போனார்கள் அப்போதந்த சுதர்மாவென்கிறவ ன்தன்னிடகிரகத்திற் கெழுந்தருளிய ஸ்ரீராமகிருஷ்ண னிருவரையுங்கண்டு அதிலேகமாக ஓடிவந்து சாஷ்டாங்கமாகத்தெண்டலிட்டு அரங்கியபாத்திய முதலியவைக ளைநீட்டித்து ஆசனஞ்சமர்ப்பித்தது அதிலெழுந்தருளி ன்பின்பு சர்வோத்தமமான வாசனையுள்ளபுஷ்பமர்லைக் கையணித்து திரும்பவுத்தெண்டலிட்டு சுவாமியைநோக்கி விக்கியாபனம் பண்ணுகின்றான்;

தேவரீரொழுந்தருளியதால் அடியேனுடைய வம்சஸ் தர்களும் யானும் பரிசுத்தர்களாயினோம் சகலலோகங்க ளுக்கும் மூலகாரணராகியும் சகலபூசங்களிடத்திலும் அந்தரியாமியாகியுமிருக்கின்ற தேவரீரை ஒருநிரம்ஸ்ம ரித்தமாத்திரத்தில் சகலபாபவிமோசனனாய் மோட்சம டைவான் அப்படிப்பட்ட மகிமையையுடைய கருணைக் கடலானதேவரீர் அப்பிரயோசகனான வடியேனுக்குதே வரீருடைய அன்பர்களானபாகவதர்களினது சகலாசமு ம்தேவரீரிடத்தில் பக்தியும் நிரந்தரமா யிருக்கும்படிந றுபைசெய்யவேண்டுமென்று தெண்டலிட்டுதிரும்பவ ம்திவ்யபரிமளத்துடன் கூடின புஷ்பமாலேகளைச்சமர்ப் பித்தனன் அதைஅங்கீகரித்து பலராமனுந்தாமும் அல ங்கரித்துத் தோழன்மார்களுக்குக் கொடுத்து வெகுசந் தோஷத்துடன் அந்தச்சதாமனைநோக்கிசந்திரஞரியாக

ளுள்ளவையில உன்னிட சந்தர்ப்புமியிலிரபலமாகிய ம்உன்னிடகோறிக்கைகளும் ஈடேறும்படி அனுக்கிரத் தேனென்று சகலகோபாலர்களுடன் அவனதுவிட்டை விட்டுராஜமார்க்கத்திற் கெழுந்தருளினார்.

சஉ - வது - அத்தியாயம்.

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

பரிமளமிகுந்தசந்தனத்தைப் பார்வேதனுக்கு உரிமையாய்க்கொண்டுபோகுமுனங்குந்தன்னைக்கண்ட அரியானோரதனைவாங்கியங்கத்திற் பூசிக்கொண்டு அரிவைகோணலை மிமித்த தல்லால்கிலையுமுறித்தார் ஸ்ரீபகவானுவர்கம்சனுக்குச்சந்தனங்கொண்டுபோ கிறகூனியைக்கண்டு அவளிடத்தில்சந்தனம்வாங்கியூசி க்கொண்டதும் அவளிடசரீரத்திலிருந்தகோணலைமிமி த்தினதும் தனுசாலையிற்போய்வில்லை முறித்ததுஞ்சொ ல்லப்படுகின்றது,

கேளீர் அரசனே இப்படிப்பட்ட ராஜமார்க்கத்தில் ஸ்ரீ ராமகிருஷ்ணன் வருகிறபோதுமிகவும் சவுந்தரியமுள் ள்முகத்துடன் நிவ்விபபரிமளத்துடன்கூடின சந்தனங் கொண்டுபோகிற ஸ்திரீயைக்கண்டு அவளைநோக்கி ஸ்ரீ கிருஷ்ணன் வாராய்சுந்தரவதியாகியமாதே நீயாருக்கிப் படிப்பட்ட திவ்யமானசந்தனங் கொண்டுபோகிறாய் அதைஎங்களுக்குக்கொடுத்தால் உனக்கு கேஷமமுண்டா குமென்று கண்ஜாடைகாட்டிக்கேழ்க்க அவள்ஸ்ரீபகவர் னைச்சந்தோஷத்துடன்பார்த்து சாஷ்டாங்கமாகத்தெண்ட டலிட்டுகேளீர்சுவாமி அடியேன் கம்சனுடையஊழிய ப்பெண் என்பேர் திருவக்கிரையென்று சொல்லுவார்க ள்கம்சனுக்கு சந்தனம்நான் கொடுத்தாலன்றி மற்றளவ ர்கள்கொடுத்தாலும் இஷ்டமாகாதாகையால் அப்படிப் பட்டசந்தனந் தேவரீருக்கே பூசிக்கொள்ளயோக்கியமா னது திருவுள்ளம்பற்றவேண்டுமென்று அந்தச்சந்தனத் தைச் சுவாமிக்குச்சமர்ப்பித்தனன் அவரதைவாங்கிப்ப லராமனுந்தாமும் பூசிக்கொண்டு சந்தோஷகருடன் அ ந்தஸ்திரீயினுடைய சரீரத்தின்கூணைமிமித்துகிறதற்கு தம்முடையஇரண்டுபாதங்களினாலே அவருடையகால் விரலை அழுத்திக்கொண்டு தமதுகைவிரலால்உதட்டை ப்பிடித்து உயரத்துக்கினார் அப்போதானேமூன்றுகோ ணல்களும் நிமிர்ந்துசர்வலட்சண சம்பன்னையாய்ப்ச ரஸ்திரீயைப்போலானாள் அதைச்சமஸ்தஜனங்களுக்கு ண்டிஸ்ரீகிருஷ்ணனைத் தோத்திரஞ்செய்து பூஜித்தார்த ள அப்போதந்தக் கூனியானவள் ஸ்ரீகிருஷ்ணஸ்வாமியி லிடத்தில் கொஞ்சம்புத்திசபலித்து அவருடைய அங் கவஸ்திரத்தைப் பற்றிக்கொண்டு ஒருவார்த்தை சொல் லுகின்றாள்.

கேளீர்சுவாமி ஆயிரம் மன்மதனுக்கொப்பான தேவ ரீரைவிட்ட இனிஒரு நிமிஷமேனும் பிரிந்திருக்கமாட்

டேன் ஆகையால் அடியேனுடைய சிறுகுடிசைக் கெழுந்தருளிப்பின்பு போகலாமென்று வினவுகின்றஸ்திரியை நோக்கி புன்னையுடன் சொல்லுகிறார் நான் எனது பருசுனங்களுக்கு உபகாரஞ்செய்ய ஒருவிடத்திற்குப் போகின்றேன் அந்தக்காரியமானவுடன் அகத்தியம் உனது வீட்டிற்குவருகிறேன் நீ எனக்கு மகத்தான உபகாரஞ்செய்தாய் நீமனைவியில்லாமல் வழிநடந்து இளைப்புடன் வருகிறவர்களுக்கு பணிவிடைசெய்யென்று பரிசாசமாய்ச்சொல்லி சுவாமியானவர் தம்மிட தோழன்மார்களுடன் இராஜமார்க்கத்தில் சமஸ்தமானவர்களாலும் துதிக் கப்பட்டுக்கொண்டு இந்திர தனுசுக்கொப்பாயும் கந்தபுஷ்பம் முதலியவற்றால் பூசிக்கப்பட்டு வெகுஜனங்களால் இரட்சிக்கப்பட்டுமிருக்கிற தனுசாலைக்கு ஸ்ரீராமகிருஷ்ண னுள்ளிருக்கும்வரும்போது அவர்களை உள்ளே போக ஒட்டாமல் அவடத்தியகாவற்காரர்கள் தைகந்தார்கள் அப்போது அவர்களை நிராகரித்து அவ்விடத்திலிருந்தவில்லையெடுத்து கருப்பங்கழியை ஆனைமுறிப்பதுபோல் விளையாட்டாக முறித்துப்போட்டார்கள் அந்தத்தொனிடமித்திசைகளும் நிறைந்தன அப்போதவடத்திலிருக்கிறவர்களுமூர்ச்சித்து ஒருமுகூர்த்தத்திற்கு பின் சென்றதெழுந்திருந்து சிலர் ஸ்ரீகிருஷ்ணனை அடிக்கவேண்டுமென்றும் சிலர்கொல்லவேண்டுமென்றும் சிலர் காவற்படுத்தவேண்டுமென்றும் சொல்லிச்சூழ்ந்து கொண்டார்கள் அப்போது ஸ்ரீராமகிருஷ்ண னிருவருங்க்கிஞ்சின மடைந்து தாங்கள் ஒடித்திருந்தவில்லை இரண்டுபேருங்கைக்கொண்டு அவர்களைச் சின்னப்பின்னமாக அடித்துத் தூரத்தி சகலகோபாலர்களுடன் நந்தகோபரிருக்கிற உத்தியானவனஞ்சென்று காலபேஜனஞ்செய்து அந்தக் கம்சனுடைய செய்கையைத் தெரிந்துகொள்ளவேண்டுமென்கிற யோசனையாகத்தானே அந்தவனத்திலுந் திருந்தார்கள் இப்பால்மதுராபுரிஜனங்கள் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணனுடைய பராக்கிரமத்தையும் செளந்தரியத்தையும் பார்த்து திருப்தியடையாமல் வியப்புட னிருந்தார்கள், அப்போது கம்சனுக்கு கனவிலும் கண்ணடியிலும் ஜலத்திலும் தன்சரீரத்தில் சிரசில்லாததாயும் சந்திரன்நிலைந்து துணுக்கைகளாகவும் விருட்சங்கள் இலையில்லாமல் சூன்னியமாகவும் உழக்காரந்தவிடத்தில் பூமிபள்ளமாகவும் நித்திரையில் பிணத்தை ஆலிங்கனஞ்செய்துகொள்வதுபோலும் கழுதைமேலேறி சஞ்சரிக்கிறாப்போலும் தாமரைத்தண்டுகளைப் பகடிக்கிறாப்போலும் சப்பாததிப்பூமாலையைக்கழுத்தில் அணிந்துகொண்டாற் போலும் மைதலாப்பியங்களைஞ் செய்துகொண்டாற்போலும் அநேகதுற் சொற்பனங்களைக்கணம் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்கள் வில்லையொமத்துக் காவலாளிகளைத் தூரத்தினதைக் கேட்டுமனமடுங்கி இராததிரியெல்லாந் தாங்காமல் விசுவநப்பட்டுக்கொண்டிருக்கையில் சூரியோதயமாச்சது,

பின்பு கம்சனுனவன் மல்லயுத்தஞ்செய்வதற்கு இஞ்சின்காரித்து பட்டணத்திலுள்ள நான்குவர்ணத்தானாயும் வரவழைக்க அவர்களில் பிராம்மணர்கள் ஆசிரவதிக் கமற்றவர்கள் துதிக்க சகலமந்திரிவர்க்கங்களுடன் பந்துக்களபுடைகுழ அவரவர்களுக்குத்தகுந்த ஆசனங்கொடுத்து உட்காரவைத்து தூதர்களை யனுப்பி நந்தகோபவைரவழைக்க அவரும் சகலகோபாலர்களுடன் இராஜாவுக்குக்காணிக்கைக்கொடுத்து ஜபாவிஜிபலா வென்று சொல்ல ஒரு ஆசனத்திலிருந்தார் அப்போது பேரி முதலிய சகலவாத்தியங்களுந்தொனிக்க அந்தச்சபைநடுவிலிருக்கையிலும் கம்சனுனவன் மிகவும் பயத்துடன் நடுக்கமுற்றிருந்தான் மல்லகஜெட்டியிற் சிறந்தவர்களான சாணூரன் முஷ்டிகன் முதலியவர்கள் யுத்தமண்டபத்திற்கு வந்து வீரகோஷங்களைக் கோஷித்தார்கள்

சுர - அத்தியாயம்.

கல்விருத்தம்,

பயிலும் ராமகிருஷ்ண னுள்ளும் பண்பர்கள் துயின்றொழுந்துமல் யுத்தஞ்செய்வதற்காய் மயலாய்வந்திடு மார்க்கந்தனில் யானே ஓயிலுடன் சமர் செய்துருண்டதன்றே

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண னிருவருந் துங்கி எழுந்திருந்து அதுகாலையில் மல்லயுத்தஞ்செய்வதற்காகப் பிரயாணமாய் வருகிறதும் வழியில்குவலையாபிடமென்கிற யானையுடன் போர்செய்து சங்கரித்துஞ் சொல்லப்படுகின்றன.

கேள் மகாராஜனே ஸ்ரீராமகிருஷ்ண னிருவருங்கோபாலர்களை அழைத்துக்கொண்டு மல்லயுத்தஞ்செய்வதற்கு ஆயத்தமாய் பேரி அடிக்கிற விடத்திற்குச் செல்லும் போது ஆயிரங்கசத்திற்குச் சமானமான பலமுடையதாயும் பர்வதம்போல ஆகாரமுடையதாயுமிருக்கிற குவலயாபிடமென்கிற யானை குறுக்காக இருக்கக்கண்டு மாவட்டிகாரனே நோக்கி இந்த யானையை வழியை விட்டப்புறம் ஓட்டி இல்லாவிட உன்னையும் உன்னிட ஆனையையும் யமபட்டணத்திற்கு அனுப்புவேனென்று சொல்லுகிற சுவாமியின்வார்த்தையை கேட்டு கோபங்கொண்டந்த யானையை ஸ்ரீகிருஷ்ணன்பேரிலேவினு னப்போதந்த மதயானை ஒடிவந்து ஸ்ரீகிருஷ்ணனை துதிக்கையினாலே பிடித்திழுக்க அதைமெள்ளவிதிவித்துக்கொண்டு அந்தக்ஜததைக்காலாலுதைத்து அதின் காலின்தானே மறைந்து கொண்டார் அப்போது யானை வெருகோபங்கொண்டிகாலின்கீழே மறைந்திருக்கிற சுவாமியை திரும்பவும் பற்ற அதையும் இலகுவாய் தப்பித்துக்கொண்டு பின்பக்கத்திற்சென்று வலைப் பிடித்து இருபத்தைந்துவிரங்கிடைசரமிழுக்கத் திரும்பவும் அதுசுவாமியைப்பிடிக்க டலப்பக்கமாய்வர அப்போது அவர் வாலோடே கூவ

வேஷ்டிக்கொண்டு இடப்பக்கமாயிழுக்கார் அப்போத
ந்தயானையிடத்தில் திரும்பினால் வலத்திலும் வலத்திலு
திரும்பினால் இடத்திலுமாகச்சந்துநேரம் அந்தகஜத்து
டன்விளையாடிப்பின்பு அந்த கஜத்திற்கெதிராக ஒடிவந்
து அதின்தலை மீதில்குத்தி அதின் கையிலகப்படாமலு
டிப்போனவர்போல சுஷணப்போது கீழேபிடித்துக்கொ
ள்ள அதைப்பார்த்து ஒடிவந்து இரண்டுகொம்பினாலும்
முட்ட அதையும் உபாயமாய்தப்பித்துக்கொண்டுபின்ன
ங்கால்பக்கம் மறைந்துகொள்ளுகிறதும் அதுகண்டுபிடி
த்தால் முன்னேஒடிவந்து தலையின்மீதுகுத்தி காதின்க
ந்தில்மறைந்துகொள்ளுகிறதும் இவ்விதமாக அந்தயா
னையின்பிரயத்தனம் ஒன்றுஞ் சாயவொட்டாமற்செய்ய
அப்பால் அந்த கஜமானதுமாவட்டிக்காரனாலேவப்பட்டு
மிகவுங்கோபத்துடன் சுவாமியைத் தூர்த்துகிறபோது
சுவாமி எதிரேவந்து இரண்டுகைகளாலும் அதன் துநிக்
கையைப்பிடித்துக் கீழேயின்னி இரண்டுகொம்புகளையு
ம்முறித்துக் கொண்டுபோட்டார்,

பின்னும் அதனுடன்வந்த யானைகளையும் மாவட்டிக்
காரர்களையுங்கொண்டுபோட்டு உதிரத்தாலும்மதகஜத்
தாலும் சரீரமெல்லாம்நனைக்கப்பட்டு அந்த யானையின்
கொம்பைத்தோளினில் சாத்திக்கொண்டு ஸ்ரீ ராமகிரு
ஷ்ணானிருவரும் சகலகோபாலர்களுடன் நட்சத்திரங்க
ளாற்குழப்பட்ட சந்திரன்போலும் கம்சனுடையசபை
யில் மல்லயுத்தஞ் செய்யவந்தவர்களுக்கு வச்சிராயுதம்
போலும் பார்க்க வந்தவர்களுக்கு மனோக்கியமாகியும்
அந்தப்புரஸ்திரீகளுக்கு மனமதன்போலும் தேவகீவச
தேவர்களுக்குப்பாலனாகியும் கோபாலர்களுக்குத் தோ
ழனாகியும் கம்சனுக்கும் அவனைச் சாரந்தவர்களுக்கும்
யமன்போலும் கியான மில்லாதவர்களுக்கு மனிதனாக
வும் யோகிகளுக்குப் பரதேவதையாகவும் யாதவர்களு
க்கு ஈஸ்வரனாகியுமிருக்கின்றசுவாமியானவர் குவலயாபீ
டமென்கிற யானையைச்சங்கரித்துத்தடங்கலில்லாமல்ச
பையில்வருவதைத் தூதர்கள்மூலமாய்க்கம்சன்கேள்வி
யுற்று மிகவும்பயத்தையடைந்தனன் அப்பால் சபையி
லிருக்கின்றசனங்கள் சுவாமியினுடைய திவ்வியசவுந்தி
ரியத்தைப்பார்த்து சிலர் சுவாமியைத்தியானஞ்செய்து
கொண்டும் சிலர் அந்தச்சுவாமியின்சரித்திரங்களைநாவி
னால்சொல்லிக்கொண்டும் சிலர் கண்ணாற்பார்த்து ஆஸி
ங்கனஞ்செய்துகொண்டும் சிலர் கோகுலத்தில் செய்த
திவ்யசரித்திரங்களைல்லாங் கேட்டிருப்பீர்களே அதுவு
ம்போதாமல் இலடத்திற்குவந்து ஒருவராலும் அசைக்
கவொண்ணாத வில்லையொடுத்ததும் மலைக் கொப்பான
குவலயாபீடமென்கிற யானையைச் சங்கரித்ததும்பிரத்
தியட்சமாய்ப் பார்த்திருக்கின்றோம் ஆதலால் இந்தஸ்ரீகி
ருஷ்ணன்ஸ்ரீமநாராயணனென்றும் பலராமன் ஆதிசே
டனாகவு மிருக்கவேண்டுமென்றும் மதுராபட்டணத்து

ஜனங்கள் சொல்லிக்கொண்டிருக்கையில் அந்தச் சபை
யில்நானாவிதவாத்தியங்களுடன் வந்திருக்கிற முஷ்டிக
னுமசாணூரனும் ஸ்ரீ கிருஷ்ணனைநோக்கி நீங்களிருவ
ரும்கைசண்டையில் மெத்தக் கெட்டிக்காரர்களென்று
இராஜாகேழ்வியுற்று உங்களை வரவழைத்தார் நீங்களு
ம்நாமும் கைசண்டைபோடுவோம் அதைப்பார்த்துகம்
சன்சந்தோஷிக்கட்டு மென்று சொல்லுகின்ற சாணூர
னைநோக்கி ஸ்ரீகிருஷ்ணன் நாங்களிருவரும் பாலாகளா
கியும் யுக்தசிட்சையில்லாதவர்களாயு மிருப்பதால் எங்
களுக்குச் சமானமானவர்களுடன் நாங்கள் யுக்தஞ்செ
ய்கிறோமென்று கூறுகின்ற சுவாமியை நோக்கிமகாப்பி
ரபலமானவில்லைவளைத்து இருதுண்டாகஒடித்தும்மலை
போன்ற குவலயாபீடத்தைப்பரிகாசமாய்ச் சங்கரித்ததி
னாலேஉங்கள் பலத்தைத்தெரிந்துகொண்டேன் பலரா
மனுடன்முஷ்டிகனும் என்னோடே நீயும் யுக்தஞ்செய்
யவேண்டுமென்று ஸ்ரீ கிருஷ்ணனைப்பார்த்து சாணூர
ன்சொன்னான்.

சச-வது-அத்தியாயம்.

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்,

தம்பிசாணூரனெனும் தமையன்முஷ்டிகன் தன்னெனும்
வெம்பிடப்போர்புரிந்து வினாந்தவர்களைச்சேதித்து
தம்பியர்கம்சன்றன்னைச் சங்கரித்தவர்க்குச்செய்யும்
சம்பிரமக்கருமந்தன்னைச் சாங்கமாய்ச்செய்தல்சாற்றும்

ஸ்ரீகிருஷ்ணன் சாணூரனுடனும்பலராமர் முஷ்டிக
னுடனும் போர்செய்து அவர்களைக்கொன்றதும் பின்பு
கம்சனையும் அவன்சகோதரர்களையும் சங்கரித்து அவர்
களுக்குச்செய்யவேண்டிய உத்தரகிரியைகளை நிறைவே
ற்றினதும்வசுதேவர் தேவகீ முதலியவர்களை நாராக்கி
ரகத்திலிருந்து வெளிப்படுத்தியதுஞ்சொல் னுகின்றன.

கண்ணனுக்கும்-சாணூரனுக்கும்- உயுத்தம்.

கேளீர் பரதவம்சோற்பவனுன பரிட்சித்து மகாராச
னைஇப்படி சாணூரனழைக்கப்பட்ட ஸ்ரீகிருஷ்ணனு
ம்முஷ்டிகனு லைழக்கப்பட்ட பலராமனும் யுக்தத்திற்
குயத்தனப்பட்டார்கள் அவர்களைப்பார்த்துகைகளைத்த
ட்டிதுடைகளை அறைந்து தோள்களைத் தட்டிக்கொண்
டோடிவந்து ஸ்ரீ ராமகிருஷ்ணானிருவரையும் இரண்டு
கைகளினுலே கட்டிப்பிடித்துஇறுக்கிஇழுத்துக்கொண்
டும்விட்டும் ஒருவருக்கொருவர் இடசாரிவலசாரியாய்ச்
சுற்றி வெகுவாயகட்டியிழுத்துக்கொண்டுகால்களால்கா
ல்களையுங்கைகளால் கைகளையும்பின்னி அதுகளை ஒரு
வர்க்கொருவர லாகவமாய் விடுவித்துக்கொண்டும் ஒரு
வனையொருவர் கொல்லவேண்டுமென்று சந்திபார்த்து
ஒருவருடையகருத்தை ஒருவருக்குத் தெரியவொட்டா
மல்தலைகளால் தலைகளைமுட்டியும் முழங்கால்களால்மு

முன்காலகளை ஆற்றும் மாரோடே மார்முஷ்டியினுக்கு
த்தியும் ஒருவர்க்கொருவர் வெகுதூரத்தள்ளியும் ஒருவ
ர்க்கொருவர் ஆகாசத்தில்தூக்கிக் கேழே போட்டு மகைக
ளால் சலியாமல் பிண்டாகாரமாய்க்கட்டிக்கொண்டு ஒரு
வனையொருவன் பலத்தினால் திமிரியும் சரீரமெல்லாம்
வேதனையுண்டாகும்படியான திவ்யசவுந்தரியமுள்ள ஸ்ரீ
ராமகிருஷ்ணானிருவரும் மல்லயுத்தஞ்செய்கிறதைப் ப
ட்டணத்து ஸ்திரீகள் கண்டு ஒருவர்க்கொருவர் இந்தரா
ஜசபையில் வந்திருக்கிறவர்கள் மிகவும் அன்னியாயம்ப
ண்ணுகிறார்கள், வச்சிராயுதம்போலக் கடினமாயும் மலை
போலும் பருத்துமிருக்கிற சரீரத்தையுடைய மல்லானு
க்கும் மெதுவாய் திவ்யசவுந்தரியத்தோடே கூடிய மு
கத்தையுடைய ஸ்ரீராமகிருஷ்ணனுக்கும் யுத்தஞ்சரிப்
படுமோ இப்படிப்பட்ட அன்னியாயத்தை இராசாவான
வன்பண்ணச் சொன்னால் அதை இந்தச் சபையிலிருக்கி
றவர்கள் வேண்டாமென்று சொல்லாமல் உபேட்சைசெ
ய்கிறார்களே இவர்களுக்கு மகத்தாகிய பாபமுண்டிசபை
யிலிருக்கிறவர்கள் கியான வைராக்கியத்துடனும் பக்த
பாதமில்லாமலும் வித்தியாவான்களாயும் சத்தியசந்தர்
களாயும் அகங்காரமுதலியதுகளில்லாதவர்களாயும்தர்
ம்மாதர்மங்களை உபதேசிக்கத் தக்கவர்களாயுமிருக்கவே
ண்டும் அப்படிப்பட்ட சபையில் இருக்கவேண்டுமேயன்
ற இந்தச் சபையி லிருக்கக்கூடாதென்று விசனப்படுகிற
ஸ்திரீகளின் வார்த்தையை வசுதேவதேவகிகள் கேட்டு
பசுகளுக்கெங்கே அபாயம் நேரிடுகிறதோவென்று மிக
வும் விசனப்பட்டுக்கொண்டிருந்தார்கள்.

அந்தச் சமயத்தில் சாணுரனை சுவாமி ஒருருத்து குத்
தினார். அப்போது மிகவும் இளப்படைந்து பெருமூச்சு
விட்டு கண்தெரியாமல் மூர்ச்சித்து அப்பால் சப்பிராணி
த்துகைகளை உருட்டிப்பிடித்து மிகவும் வேகத்தோடே
பருந்தானது மாமிசத்தைத் தாக்குவதுபோல ஓடிவந்து
சுவாமியினுடைய மார்பினில்குத்தினான் அதைப்புஷ்ப
மாலையாலடிக்கப்பட்ட யானையைப்போலச் சட்டைபண்
னாமல் அவனை இரண்டு கைகளையும் பிடித்துத் தாக்கிக்
கிறவென்று சுறறி பூமியில் மோதினார் அந்தச் சாணுர
ன்வாயினில் ரத்தங்களைக்கக்கிக் கண் விழிபிதுங்கி நாக்
கைக்கடித்து பிராணனை யிழந்துவிழுந்தனன் முஷ்டிக
னும் பலராமனால் மார்பினில் குத்தப்பட்டு இரத்தங்களை
க்கக்கிக்கீழே விழுந்து ஹகமானான் அவர்களோடிருந்த
கூடனென்கிற மல்லனை பலராமனும் சுலபனையுந் தோ
சலனையும் ஸ்ரீகிருஷ்ணன்கால் லோப்பிடித்துக் கிழித்து
த்போட்டார். பின்னும் அவர்களோடே கூடவந்தவர்கள்
பயத்தை யடைந்து பிராணனிருந்தால் போதுமென்று
திருகுகள்கோறும் ஓடிப்போனார்கள்.

பின்பு ராமகிருஷ்ண னிருவருங்கோபாலர்களோடே
விளையாடிக் கொண்டிருக்கிறதை சகலரும் பார்த்து சந்

தோஷத்தார்கள் அப்போது ராசாவான கம்சனுடன் மி
கவாபயத்தை அடைந்து படாணோகக்கிதுஷ்டர்களான
வசுதேவருமாசர்களை அவர்களிடத்தோழன் மாகருடன்
இந்தப் பட்டணத்தை விட்டுத் தூரத்தி அவர்களுடைய
சொத்துகளையாவையும் பிடுங்கிக்கொள்ளுங்கள் புத்தியி
ல்லாத நந்தகோபனைக் காவற்படுத்தி சாதுவைப்போலி
ருக்கிறவசுதேவனையும் உக்கிரசேனையுங் கொல்லுங்க
ளென்று ஆக்கியாபிக்கிற கம்சன் வார்த்தையைக் கேட்டு
சுவாமியானவர் மிகவும் கோபத்துடன் யுத்தரங்கத்தை
விட்டு ஆகாயத்தில் கிளம்பிக் கம்சன் உட்கார்ந்து கொண்டி
ருக்கிற ஆசனத்தில்குதித்தார் அவனாக கம்சன்கண்டு ப
யந்து சனக்குமிருத்தியு சமீபித்ததென்று தெரிந்து அந்
தஆசனத்தை விட்டு எழிந்திருந்து கத்தி கேடயத்தைக்
கையிலெடுத்துக்கொண்டு பருந்தானது ஆகாயத்தில் இ
டதுபக்கமாயும் வலதுபக்கமாயுஞ் சுற்றுவதுபோலப் பூ
மியில் சுத்திக்கொண்டிருக்கிற கம்சனை ஒருவராலும் சகி
க்க ஒண்ணாத வேகத்துடன் கூடின சுவாமியானவர் அவ
னைப் பலவந்தமாய்ப்பிடித்து கிரீடத்தைக் கீழே தள்ளித்
லைமயினைச் சுற்றிக்கொண்டு புற்றிலிருந்து வெளிப்பட்ட
மகாநாகத்தைக் கருடன் அபகரித்ததுபோல அந்ததுஷ்ட
டனான கம்சனைப்பிடித்து யுத்தபூமியில் இழுத்துத் தள்ளி
னினார் அப்போது கம்சன் அந்தவேகம் பொறுக்கமாட்
டாமல் பிராணனையிழந்தான்.

அவனுக்குப் பிராணன்போயும் சுவாமிக்குக்கோபம்
அடங்காமல் யுத்தபூமியெல்லாம் இழுத்துவிட்டார் அ
ந்தகம்சன் சுவாமியைப் பகைவென்னென்றவது சார்வகா
லமும் நினைத்துக்கொண்டிருந்தபடியால் ஸ்ரீ பகவானு
டையசாரூப்பியத்தை அடைந்தான். அப்போது சபை
யிலிருக்கிறவர்களெல்லாரும் கம்சன் இறந்துபோனதற்
கு ஆச்சரியப்பட்டுக்கொண்டிருந்தார்கள் இப்படி கம்ச
ன்னிறந்துபோனசங்கதி அவன் சகோதரர்கள் எட்டுபே
ருங்கேழ்விபுற்று சகிக்கமாட்டாமல் ஸ்ரீ ராமகிருஷ்ண
னுடையுத்தத்திற்கு வந்துகூழ்ந்து கொண்டார்கள் அப்
போது பலராமன்பரிகமென்கிற ஆயுதத்தினால் சுண்ணப்
போதில் அவர்களைச் சங்கரித்துப்போட்டார் அப்போது
பிரமன் உருத்திரர் முதலிய தேவர்கள் புஷ்பமாரிசொரி
ந்து துந்துபிவாத்தியமடித்து கோலாகலமாய் சந்தோஷி
த்தார்கள். அப்போ இராமகிருஷ்ண னிருவரும் யுத்தபூ
மியில் விளையாடிக் கொண்டிருந்தார்கள். பிறகு கம்சன்
முதலியவர்களுடைய மனைவியர்க ளிந்தச் சங்கதியைக்
கேழ்விபுற்று எல்லாருந் துக்கப்பட்டுக்கொண்டு யுத்த
பூமிக்குவந்தார்கள் அவர்களில் கம்சனுடைய மனைவிய
ர்கள் அந்தக் கம்சனை நோக்கி எங்களுக் கிஷ்டனாகியும்
சகல தர்மங்களையும் அறிந்த நீர் வொரு அபராதமுஞ்
செய்யா திருந்த சிசுக்களைச் சங்கரித்த தோஷத்தா

லந்தஆபதையடைந்த உமமைப்பறிகொடுத்தது இரா
ச்சியத்தையுமிழந்து வைதவியத்தையடைந்த நாங்களு
ம் மரித்தவர்களேயன்றிவெறிலையென்று நானாவதமா
கச் சொல்லக்கொண்டு விசைப்படுகிறவர்களை ஸ்ரீகிரு
ஷ்ணன்சமாதானஞ்செய்து மரணத்தை யடைந்தவர்க
ளுக்கு சமஸ்காரமுதலியதுகள் செய்யச்சொல்லி ஆக்
கியாபித்து தம்மிடதாய்தந்தை முதலியவர்களைக் காவ
லில்நின்றும் விடுவித்து அவர்களைச் சாஷ்டாங்கமாகச்
தண்டநிட்டு பயபக்தியோடே கைகட்டித்தோ நின்றார்
கள் அவர்களைச்சர்வலோகேஸ்வரர்களென்று தெரிந்து
கொண்டு அவர்களை அருகிலழைத்துக் கட்டிக்கொண்டு
மிகவும் ஆனந்தத்தையடைந்தார்கள் அப்போது ஸ்ரீரா
மகிருஷ்ணனிருவரும் மாதாபிதாக்களைபிஸ்னுர்தெண
டனிடிக் கைகப்பிக்கொண்டுபக்கத்தில்நின்றார்கள்.

சுரு - வது- அத்தியாயம்.

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

அகமதிவன்புகூர்ந்து அரிகிருஷ்ணனிருவரானேர்
சகம்புகழ்தந்தைதாயைச் சமாதானஞ்செய்துபின்பு, ப
கைவனாயொருமையாக்கிப்பண்புடனேசஞ்செய்து, வ
கையிலாதிறந்தபுத்திரன் வந்ததும்வழுத்துவாமே;

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணனிருவரும் வசுதேவதேவகிகளைச்ச
மாதானஞ்செய்ததும் தாங்கள்சகதீஸ்வரா னென்பதை
ஒருவருக்குத் தெரிவிக்காமல் மாயையால்மறைந்திருப்
பதும்உக்கிரசேனமகாராசாவைஅரசாட்சிசெய்யச்சொ
ன்னதும் வாயுவுபகவான் தேவலோகத்திலிருக்கிற சுத
ர்மமென்கிறசபையை மதுராபுரிக்குக் கொண்டுவந்தது
ம் கம்சனால்துறத்தப்பட்டிருந்து பந்துக்களை வரவழை
த்துக்கொண்டதும் கோபாலர்களுக்குதாம்வசுதேவபுத்
திரனென்றுதெரிவித்ததும் சாந்திபனிடத்தில்வித்தியா
ப்பியாசஞ்செய்து அவருடைய இறந்துபோன புத்திர
னைக்கொண்டுவந்து கொடுத்ததுஞ் சொல்லப் படுகின்
றன.

கேளீர்உத்தரகுமாரனே இப்படிபயபக்தியுடன் நிற்
கிற ஸ்ரீராமகிருஷ்ணனவசுதேவகிகள்ஜகதீசுவரர்களெ
ன்றெண்ணியிருந்தார்கள் அதைசர்வக்கியானரான சுவா
மிதெரிந்துகொண்டு இவர்களுக்கிப்பவே நம்மிடத்தில்
நஸ்வரபக்திஉண்டாயிற்றானால் இல்லற வாழ்க்கையை
விட்டு யோகமார்க்கத்தை அனுசரிப்பார்கள் இவர்களு
டையகியானத்தை மாயையால் மறைக்கச்செய்யவேண்
டுமென்று கருதிஅவர்களைநோக்கி மதுரமாய்ஒருவார்த்
தைஅருளிச்செய்கின்றார் கேளீர்மாதாபிதாக்களை உங்
களுடைய கற்பத்திலநாங்களிருவரும் புத்திரர்களாகஜ
னித்தும் எங்களாலுங்களுக் கொருவிதத்திலும்சவுக்கி

யமில்லாமற்போச்சது அதுதானில்லாவிட்டாலும் நாங்
கள் சிசுக்களாயிருக்கிறகர்லையில் என்னென்னவிளையா
டல்களைச்செய்தோமோஅதுகளையும்நீங்கள்கண்ணின
ற்பார்க்கவுமில்லையேஉலகத்தில்சிசுக்கள் தாய்தந்தையர்
களுக்குச்சந்தோஷத்தை யுண்டுபண்ணி அவர்கள்சீரா
ட்டுகிறதற்குப் பாத்திரர்களாயிருந்து சுகத்தை அடை
வார்கள் அப்படியிருக்கநாங்கள்உங்களைவிட்டுப் பிரிந்து
காட்டினில் இத்தனைநாள் வெகுதண்டங்களை யனுபவித்
தும் எங்களுக்குமகத்தானதர்மமலோபமும் வந்ததுஅ
தாவதுசகல் புருஷார்த்தங்களையும் சம்பாதிக்கிறதற்கு
முக்கியசாதனமான தேகத்தையுண்டுபண்ணி அவைக
ட்கு புத்திவருகிறவனாயில்போஷித்தலமுதலாகியதும்
செய்தமகோபகாரிகளான தாய்தந்தையர்களுக்கு இவ
னுடைய புருஷாயனூறும்இடைவிடாமல்பணிவிடை
செய்தாலும் அந்தஉபகாரத்திற்குஇனையாகமாட்டாது
அப்படிப்பட்ட தாய்தந்தையர்களுக்கு உபசாரஞ் செய்
யாமல் உபேட்சைசெய்கிறவனையமதுதான் அவனுடை
யமாம்சத்தையேபட்சிக்கச்செய்து நரகங்களை யனுபவி
க்கும்படி தொந்தரைசெய்வார்கள் அதன்றியும் விருத்
தாளானதாய்தந்தையர்களுக்கும்கற்புள்ள மனைவியர்களை
யும்புத்திரர்களுக்கும் ஆசாரியர்களுக்கும் தன்னைச்சரண
மடைந்தவர்களையும்பிராமணர்களையும்ஆகிய இவர்களை
இரட்சிக்கசக்தியிருந்தும் உபேட்சைசெய்கிறவன் செத்
தவனுக்குசமமானன் இவ்விஷயங்களெல்லாம் தெரிந்து
ருந்தாலும் நாங்களகமசனுடைய பயங்கரத்தினால் உங்
களுக்குப்பணிவிடை செய்யாம லிருந்தோம் இதைப்
பொறுத்துக்கொள்ளவேண்டுமென்றுபிரதட்சணஞ்செ
ய்துநமஸ்கரித்த பிள்ளைகளை வாரியெடுத்து மடியினில்
வைத்துக்கொண்டு ஆனந்தபரவசத்தைஅடைந்தார்கள்
இப்படிஅவர்களுக்குத்தங்களுடைய சொருபகியாபகம்
வராமலிருக்கும்படியான வார்த்தைகளைச்சொல்லிசமா
தானஞ்செய்து மாதாமகனஉக்கிரசேன மகாராசாவி
ன்அருகிறசென்று அவரைநமஸ்கரித்து அவரை நோக்கி
உம்முடையபுத்திரன் அசுரனாகையால் அநேகம்பசுக்க
ளையும் பிராம்மணர்களையும்சிசுக்களையும்சங்கரித்ததோ
ஷத்தால் அற்பாயினையடைந்தான் அவனுக்காகத்துக்கி
க்கவேண்டாம் நீரினிமேல்இராச்சியபரிபாலனஞ்செய்
யவேண்டுமென்று மிகுந்தவணக்கத்துடன் சொல்லிஅ
வனைச்சிங்காதனத்திலிருக்கச்செய்து பட்டாபிஷேகஞ்
செய்து யாதவர்களுக்குச்சிங்காதன மில்லாமற்போகக்
கடவதென்று யயாதிமகாராசா சபித்திருந்தாலும் என்
னைப்போலொத்தசேவகன் உமக்கிருக்கும்போதுஅந்த
ச்சாபமும் உம்மைஇனியனுகாதுஇந்திரன்கூடகப்பங்
கட்டுவானென்றுசொல்லி உக்கிர சேனருக்கு எதிராக
வேவாயுபகவானைவரவழைத்துநீதேவேந்திரனிடத்திற்
குச்சென்று நான்சொன்னதாகஉக்கிரசேனமகாராஜாவு

க்குசுதர்மம் என்கிற சபை வேண்டியிருக்குதென்று சொல்லி கொண்டுவரவென்றாக்கியாபிக்க அவனுமப்படியே இந்திரனிடத்திற் சென்று ஸ்ரீகிருஷ்ணசுவாமி ஆக்கியாபித்தசங்கதியைச் சொல்ல அதைக்கேட்டு தேவேந்திரன் ஸ்ரீகிருஷ்ணஸ்வாமியினுடைய பிரபாவத்தை அறிந்தவனாகையால் அப்படியே வாய்வுபகவானிடத்தில் அநேக யோசனை தூரம் விசாலமாகிய நவரத்தினஸ்தம்பங்களோடு மிகுதிய எவ்விடத்தில் வைத்தாலும் அந்த இடத்திற்கு தத்தூர்தபடி பொருந்தும்படியான தன்மையுள்ள தேவ தாரிர்மாணமான அந்தச் சுதர்மமென்கிற சபையைக்கொடுத்தனுப்பினான் வாய்வுபகவானும் அந்தச் சபையை உக்கிரசேனமகாராசாவின்து அரண்மனையிற்கொண்டுவந்து வைத்தான்.

பிறகு உக்கிரசேனமகாராசாவும் அந்தச் சுதர்மமென்கிற சபையிலிருந்து ஸ்ரீகிருஷ்ணஸ்வாமியினது உதவியின்பேரில் அரசாட்சி செய்துகொண்டுவந்தார் ஸ்ரீசார்த்தாரான-சுவாமியானவர் கம்சனுடைய பயத்தினால்தே சார்திரம் ஒடிப்போனபந்துக்களை வரவழைத்து கம்சனா லபகரிக்கப்பட்ட சொத்துக்கள் யாவையும் அவர்களுக்குக்கொடுத்து சாதோஷிக்கச் செய்து ஸ்ரீராமகிருஷ்ண ளிருவரும் நந்தகோபரிருக்கிற உபவனத்திற்குச் சென்று அவரை ஆலிங்கனஞ்செய்து ஒருவார்த்தை அருளிச் செய்கிறார்கள் கேளிர்பிதாவான நந்தகோபரோ கம்சனுடைய பயத்தால் வசுதேவரானவர் என்னை உங்கள்கிரகத் தில்கொண்டுவந்து விட்டார் அது முதல் உம்மாலும் மாதாவான யசோதாதேவியாலும் உங்களாத்மாவைக்காட்டினும் விசேஷ அன்பு வைத்து எங்களைப்போஷித்தபடியால் நீங்களே தாய்தந்தையர்கள் ஆகையால் உங்களை நான் ஒருக்காலும் மறக்கமாட்டேன் நீங்களிப்போது கோ குலஞ்செல்லுங்கள் நான் சில நாள் சென்று வருகிறேனென்று சொல்லி அவர்களுக்கும் அவர்களோடே கூடவந்த கோபாலர்களும் திவ்யமான ஆடையா பரணங்களைக் கொடுத்து ஆலிங்கனஞ்செய்ய அவர்கள் ஸ்ரீகிருஷ்ணனை ப்பிரியமாட்டாமல் விசனத்துடன் நந்தகோபர் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண ளிருவரையும் மடியில் வைத்து உச்சி முகந்து ஆலிங்கனஞ்செய்து அவர்களாலனுப்பிவிக்கப்பட்டிருக்கொண்டு சகலகோபாலர்களுடன் கோகுலஞ்சென்றனர்.

பிறகு வசுதேவரானவர் யாதவர்களுக்கு புரோகிதரான கற்கா சாரியரை வரவழைத்து ஸ்ரீராமகிருஷ்ண ளிருவருக்கும் உபநயனஞ்செய்து பிராமணர்களுக்கும் அநேகம் பசுக்களும் சொர்ணங்களும் வஸ்திரம்பூரி முதலிய துகளை அபரிமிதம்மாகக் கொடுத்து போசனஞ்செய்து தும் கற்காசாரியருக்கும் அநேக ஆடையா பரணங்களைக் கொடுத்து போசனஞ்செய்து வித்துதிருப்தி செய்தனர் இ

ப்படி உபநயனமான பிற்பாடு ஸ்ரீராமகிருஷ்ண ளிருவரும் பிரம்மசரியவிரதத்தை அனுசரித்து கற்காசாரியருக்குப் பணிவிடை செய்துகொண்டிருக்கும்போது குருகுல வாசஞ்செய்து வித்தியாசஞ்செய்ய நிச்சயித்து அவர்தேசத்தில்தவாசஞ் செய்கிறவராகியும் வேதங்களையும் சாஸ்திரங்களுையும் உபநிஷத்துக்களையும் தனுர்வேதம் முதலிய சகலகலைகளையுணர்ந்த சார்தீபினி யென்னும் நாமத்தையுடைய பிராம்மணரிடத்திற் சென்று சாஷ்டாங்கமாகத்தெண்டனிடிகைகூப்பிக்கொண்டு ஒருவார்த்தை சொல்லுகிறார்கள் கேளிர்சுவாமி மகானுபாவரோ நாங்களிருவரும் வசுதேவர் புத்திரர்கள் என்களுக்கு இராமகிருஷ்ணர்களென்று பெயர் நாங்களிருவரும்-தேவரீரிடத்தில்தித்தியாப்பியாசஞ்செய்ய வந்தோமென்று விண்ணப்பஞ்செய்ய அவர்கள் வார்த்தைகளைக் கேள்வியுற்று இவர்களைப்பார்க்கிறபோது சகலவித்தைகளும் இவர்களுக்குச் சொல்லவேண்டுமென்று கருதி அவர்களுக்கு நான்கு வேதங்களையும் ஆறு சாஸ்திரங்களையும் சகல உபநிஷதங்களையும் பிரயோகசாஸ்திரம் அன்னாஹம் உபசங்காரசாஸ்திரம் அந்நாஹம் அதினுடைய மந்திரங்களையும் மனுஸ்மிருதி முதலிய தர்மசாஸ்திரங்களையும் ஆறு விதங்களான இராசநீதிகளையும் ஒரு திரஞ்சொல்ல அதிககூர்மை பொருந்திய புத்தியுள்ளவர்களாகையால் ஒருநாளேக்கு ஒருவிதையாக அறுபத்து நாலுநாளில் அறுபத்து நாலு கலைகளையும் உணர்ந்து ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்களிருவரும் அந்த சார்தீபினியை நோக்கி ஒருவார்த்தை அருளிச்செய்கிறார்கள் கேளிர்சுவாமி தேவரீருடைய அனுக்கிரகப்பிரபாவத்தினால் சகலகலைகளையும் கற்றுணர்ந்தோம் இனிமேலெங்களிடத்தில கிருபைகூர்ந்து தேவர்ருக்கு வேண்டியதைக்கேட்கவேண்டுமென்று வினவுகின்ற ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்களுடைய முகத்தையுற்றுப்பார்த்து சார்தீபினியானவர் அவர்களுடைய வார்த்தைகளையும் அதிமானிடகிருத்தியங்களையும் யோசித்துணர்ந்து இவர்கள் ஜகதீஸ்வரர்களென்று நிச்சயித்து அவர்களை நோக்கி ஒருவார்த்தை அருளிச் செய்கின்றனர் எனது புத்திரன்பிரபாகதீர்த்தத்தில மரணத்தை அடைந்தான் அவனைக் கொண்டுவந்து கொடுப்பதே குருதட்சணையென்று சொல்ல அதற்கிசைந்து உக்தரவுபெற்றுக்கொண்டு ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்களிருவரும் இரதத்தின் மீதேறிக் கொண்டு பிரபாகதீர்த்தத்திற்கு நின்றார்கள் இதை யறிந்த வருணனாவன் அதிகவேகத்தோடு ஓடிவந்து அர்க்கிய பாததியம் முதலியவற்றால் பூசித்துகளைக் கூப்பிட்டிருக்கொண்டு நிற்கிறவருணனைப்பார்த்து ஸ்ரீகிருஷ்ணன் ஒருவார்த்தை அருளிச்செய்கின்றனர்.

கேளாய் வருணமுன்பு பிரபாகதீர்த்தத்தில் ஸ்ரீராம ளுடைய வந்த சார்தீபியினது குமாரன் இறந்துபோனே அவன் எனது குரு புத்திரனாகையா

ல் அவனை குருதாஷ்டனையாகக் கொடுக்கவேண்டுமென்று சொல்லி அவனைச் சீக்கிரத்திற் கொண்டுவந்து விடவேண்டுமென்று சொல்ல அந்தவார்த்தையைக்கேட்டு வருணனைவன் ஸ்ரீபுண்டரீகாட்சணனகண்ணபிரானேரோக்கிதேவரீருடைய குருபுத்திரனைகாணவில்லைசமுத்திரத்தில சங் குருவமாயிருக்கின்ற பஞ்சஜனென்கிற அசுரன்உமது குருபுத்திரனைச் சங்கரித்தான் இவ்வசுரனைச்சம்மரிக்க என்னாலாகாதுதேவரீரே அவனைச்சம்மரிக்கவேண்டுமென்று சொல்லவருணனுடையவார்த்தையைக்கேட்டு பலதேவரை இரதத்திலேயேறிறுத்திவிட்டுச் சர்வலோகேஸ்வரான ஸ்ரீகிருஷ்ணசுவாமியானவர்க் மேயிறங்கி சமுத்திரத்தின்பிரவேசித்து அந்தப்பஞ்சஜனைச்சங்கரித்துக் கிழித்துப்பார்க்கையில் தம்மிடகுருபுத்திரன் அவனிடத்தில்தோற்றவில்லை, அவனுடையசுரமாகியசங்கை எடுத்துக்கொண்டு திரும்பவும் இரதத்தின்மீதேறி பலபத்திராடன் சையம்நீள்கிற யமபட்டணத்திற்குச்சென்று பாஞ்சசன்னியமென்கிற சங்கத்தைப்பூரித்தார் அந்தத்தொனியைக்கேட்டு யமதர்மராசன் ஓடிவந்து அர்க்கியபாத்தியாதி பூசையால் உபசரித்துத்தெண்டனிட்டுதுதிசெய்துசுவாமியைப்பார்த்துதேவரீரொழுகருளினகாரியத்தை இன்னதென்று அடியேனுக்கு ஆக்கியாபிக்கவேண்டுமென்று பிரார்த்திக்கயமதர்மனைநோக்கி வாராய்தர்மராசனே எனது குருவாகிய சாந்திபினியின் குமாரன் பூர்வத்தில் தன் கர்மவசத்தால் மரணத்தையடைந்திருந்தாலும் என்னுடைய அருளால் பிழைத்திருப்பான் அவனைச் சீக்கிரத்தில் கொண்டுவரவேண்டுமென்று ஆக்கியாபித்தனர். அந்தக்ஷணம் யமதருமனும் அந்தப்புத்திரனை யழைத்துவந்து சுவாமியினுடையசமீபத்தில் விட்டான் அவனையும் இரதத்திலேற்றிக்கொண்டுவந்து சாந்திபினியின் அருகிற் சென்று பிரதட்சணஞ்செய்து நமஸ்கரித்துகைகூப்பி உமது கிருபையால் பிரபாகதீர்த்தத்தில் இறந்துபோன குமாரனைக்கொண்டுவந்தோம் அங்கீகரிக்கவேண்டுமென்று குருதாஷ்டனையாகக் கொடுத்து இன்னமும் வேண்டியதைக்கேளுமென்று சொல்ல ஸ்ரீகிருஷ்ணனைப்பார்த்து சாந்திபினிசொல்லுகின்றனர்.

கேளிர் பாலகுமாரர்களே இறந்துபோன எனது புத்திரனைக்கொண்டுவந்து கொடுத்ததேபோதுமானதென்று சந்தோஷித்து உங்களுக்குக்கீர்த்தியும் நன்மையும் ஆரோக்கியமும் மென்மேலுமுண்டாகக் கடவதென்று அனுக்கிரகித்து இனிஉங்கள் கிரகத்திற்குப் போகலாமென்று விடைகொடுக்க குருவினுடைய உத்தரவின்படி இரதாருடர்களாய் வருகின்ற ஸ்ரீ ராமகிருஷ்ணர்களை மதுரையிலிருக்கின்ற ஜனங்கள் பார்த்து சந்தோஷத்தை யடைந்தார்கள்,

சக - வது- அத்தியாயம்.

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்,

புத்தியான்மிகுந்தகிருஷ்ண பூபதியானோர்நல்ல உத்தரைவரவழைத்து வுடனேகோகுலத்திற்சென்று முத்தனியசோதைநந்த கோபாலமுதலியோரை [வாம் சித்தமொத்திருக்கச்செய்த செய்திக்ளைத்துஞ் சொல் ஸ்ரீகிருஷ்ணசுவாமியானவர்தமக்கு அநதரங்கபக்தன உத்தரைவரவழைத்து கோகுலத்திற்கு அனுப்பிநந்த கோபர்முதலிய கோபாலர்களையும் யசோதை முதலிய கோபிகைகளையும் சமாதானஞ்செய்ததைச் சொல்லுகின்றனர்,

கேளிர் வசந்தராதிபனாபரிட்சித்துமகாராஜனே இல்லறவாழ்க்கையைவிட்டு தம்மிடத்தில் அன்பு செலுத்துகிறவர்களுடைய யோக்கேஷமத்தைவகிப்பதேசபாவமாகஉடைய ஸ்ரீ கிருஷ்ணமூர்த்தியானவர் கோகுலத்திலிருக்கிற நந்தகோபரிடத்திலும் யசோதாப்பிராட்டியாரிடத்திலும் இவ்வாழ்க்கையைவிட்டு தம்மிடத்தில் பரதேவதாபக்தி பண்ணாவிட்டாலும் பர்த்தா வென்கிறபுத்தியால்சார்வகாலமும் தியானித்துக்கொண்டிருக்கின்ற கோபிகைகளிடத்திலும் அன்புகூர்ந்து அமர் கருக்குச் சந்தோஷம் வரும்படியாய்ச் சமாதானஞ்சொல்லி அனுப்பவேண்டுமென்று கருதி யாதவர்களுக்கெல்லாம் சிறந்தவராயும் பிரகஸ்பதிக்குசிஷ்யனாயும் புத்திமான்களுக்குள் சிஷோஷ்டராயும் தமக்குமந்திரியாயும் அந்தரங்கதோழனாயுமிருக்கின்ற உத்தவனாகார்த்தத்தில் கையைப்பிடித்து அழைத்துக்கொண்டுபோய் புன்னகையுடனும் கொஞ்சஞ் சங்கோசத்துடனும் அவரைப்பார்த்து ஒருவார்த்தை அருளிச்செய்கின்றனர்;

கேளிர் உத்தவரே நீர்கோகுலத்திற்சென்று என்னதாய் தந்தையர்களையும் நம்மைவிட்டுப்பிரிந்துகிலேசப்படுகிற கோபஸ்திரீகளையும் நான் இன்னங் கொஞ்சநாளிலே வருகிறேனென்று சொன்னதாய்க் தேறுதல்கள் சொல்லிவரவேண்டுமென்று ஆக்கியாபித்தனர், அப்போ தந் தஸ்ரீபகவானுடைய கருத்தையுணர்ந்து உத்தவரானவர்பிரயாணசித்தராய்க் தேரின் மீதேறிக்கொண்டு வெள்ளிமலைபோலவெருத்து விளங்குகிற விருஷபங்களாலும் பசுக்களினாலுநிறைந்தும் கைலாச பர்வதத்தினுடைய கொடிமுடிகள் போன்ற கன்றுகள் எழும்பித்துள்ளிசண்டைபோடுகிற சத்தங்கள் பரிபூரணமாய்நிறைந்தும் சில பசுக்கள்கட்டப்பட்டும் சிலபசுக்களானது தங்கள் வீட்டை உத்தேசித்து வந்துகொண்டும் சில கோபாலர்களுங்கோபிகைகளுங் கூட்டங்கூட்டமாகக் கூடி ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்களுடையமனோகரமானசரித்திரங்களைக் கானம் பண்ணியும் சிலர்பால்கறந்துகொண்டும் சிலர் மங்களஸ்

கடனஞ்செய்து சாவாலங்கார பூஷிதர்களாய் சூரியன் அக்கினிபிராமஹணர்கள் பிதுருதேவதைகள் முசலியவர்களைப் பிராமணர்களைக்கொண்டு பூசித்து கந்தபுஷ்பதீபங்களினாலே உபசரிக்கப்பட்டும் உபவநங்களினால்கூழ்ந்த அலங்காரமாயிருக்கிற கோகுலத்தின் விதியில்கூறிய ஸ்தமனகாலத்தில் வந்தார்,

வருகிற உத்தவருடைய வேகத்தைப் பார்த்து நந்தகோபர் மிகவும் சந்தோஷத்தோடே எதிர்கொண்டு வந்து ஸ்ரீ கிருஷ்ண தூதனை நென்று தெரிந்து ஆலிங்கனஞ்செய்து கிரகத்திற்குழைத்துக்கொண்டு போய் அவனை ஸ்ரீ கிருஷ்ணனாகப் பாவனைபண்ணி சகலவித பூசைகளுஞ்செய்து மிகவும் பரிசுத்தமான போசனங்களினாலே திருப்திசெய்வித்து கந்தபுஷ்பங்களினால் அலங்கரித்து அந்த உத்தவனைப் பார்த்து நந்தகோபர் ஒருவர்த்தை சொல்லுகிறார்.

வாரீர் தோஷாகிரகியும் பாகவதோத்தமராகியுமிருக்கிற உத்தவனோ எனக்குத் தோழராகியும் சூர்யகுலோத்தங்கராகியுமிருக்கிற வசுதேவரானவர்பந்தனத்தில் நின்று விடுபட்டுப் புத்திரர்களோடே சுகமாகவசிக்கின்ற ராமகாபாலியான கம்சன் தான் செய்த பாபவசத்தினால் மரணமடைந்தானா ஸ்ரீ கிருஷ்ணரானவர் மாதாவான யசோதையையும் பிதாவான என்னையும் சகாயகளான கோபாலர்களையும் இந்தக் கோகுலத்தையும் பசுக்களையும் பிருந்தாவனத்தையும் கோவர்த்தன பர்வதத்தையும் எப்போவாகிலும் நினைத்தாரா எங்களைப் பார்க்கிறதற்காக இன்னமொருதிரம் இவடத்திற்கு வருவாரா அப்போதாகிலும் நாங்கள் அந்த சுவாமியைக்கண்ணாற்பார்ப்போமா தாவாக்கினியால்வந்த இடறி லும்பெருங்காற்றினாலுண்டான உபத்திரவங்களிலும் இந்திரனால் நேர்ந்த ஆபத்திலும் ஒவ்வொரு உபத்திரவங்களாலேயே நாங்கள் மரணத்தையடைவோம் அப்படிப்பட்ட சமயங்களில் இடைபூறுவராமல் எங்களை இரட்சித்த ஸ்ரீ கிருஷ்ணனுடைய சரித்திரங்களையும் புன்னகையுடன் கூடிய முகம்புஜத்தையும் சார்வகாலமும் நினைத்துக்கொண்டிருக்கின்றனங்களுக்கு அந்த சுவாமிவியை அடின பூமியில்திருவடிகள் மூர்தியிருப்பதையும் பார்க்கிறபோது மெய்மறந்து அந்தச் சுவாமியினிடத்திலேயே மனது லயித்துப்போகின்றன ஒப்பில்லாசசரித்திரங்களை யுடையவர்களான ஸ்ரீராம கிருஷ்ணர்க ளிரண்டுபேர்களும் அந்தமதுராபுரிக்குப் போய் அவடத்திலும் பதினாயிரம் யானைபல முள்ளகமசனையும் மஹாபலசாலிகளான மல்லர்களையும் குவலையாபிடமென்கிற கஜத்தையும் பின்னும் அநேக இராக்கதையும் சங்கரித்து கம்சனால் பூஜிக்கப்பட்டிருந்த வில்லையும் முறித்துப்போட்டார். இப்படிப்பட்ட ஆச்சரியமான சரித்திரங்களைச் செய்திருக்கிறபடியால்கற்காசாரியா சொன்னவண்ணம் அவர்கள் சர்வேஸ்வரர்களென்பதற

குச்சந்தேகபிலையென்று உத்தவனைப்பார்த்து சொல்ல அந்த சுவாமியினிடத்தில் மிகவும் அன்புசெலுத்தினவராகையால் அவனை விட்டுப் பிரிந்திருக்கிறோமேயென்று வியசனமுற்றுச் சோகமேல்ட்டி வாய்விட்டாற்று கின்ற நந்தகோபருடன் யசோதாப்பிராட்டியாரும் மிகவும் துக்காக்கிராந்தையாய் ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவானுடைய சரித்திரங்களை நினைத்துக்கொண்டு கண்ணீர் தானை தானையாய்ப்பெருகவிட்டு அழுதனன். இதுகளைப் பார்த்த உத்தவரமனம் சகிக்கமாட்டாமல் தாமுங் கொஞ்சம் வியசனமுற்று கிருஷ்ணசுவாமியருளிச் செய்த சமாதானவார்த்தைகளை இவர்களை நோக்கிச் சோகத்திலும் பரிசுடனாகக் கூறும்ார்.

வாருங்கள் மகாபுண்பசாலிகளான நந்தகோபயசோதைகளே நீங்களிருவரும் எண்ணிக்கையில்லாத நற்குணங்களையும் பிறந்துக்கித்தால் தேறுதல் சொல்லவல்லவர்களுமான நீங்களேயிப்படி துயரப்படலாமோமேலும் பூமிக்குப் பாரமாயிருக்கின்ற அசுரர்களில் சிவர தேவர்களால் சாதனில்லாமல் வரம்பெற்றிருப்பதால் அவர்களைச் சங்கரிக்கவேண்டி மகாபாபியாயிருக்கின்றவன் மரணகாலத்தில்தன்னைக் கூணகாலம் தியானித்த மாதிரத்தில் அவனுடைய பாபத்தைப்போக்கி சூரியனுக் கொப்பான ஒளிவுள்ள விமானருடனாய் அசுரமான் பரமபதத்தை அடையும்படி தந்தருளுகின்ற ஸ்ரீ கிருஷ்ணஸ்வாமியானவரவசுதேவ தேவகேளிடத்தில் மனிதராகவவதரித்து நீங்கள் காழ்ந்த சாதியாயிருந்தாலும் பூர்வஞ்செய்த அருந்தவப்பேற்றால் உங்களிடத்தில் வாசஞ்செய்தனர் அதுவுட்போதாம லீப்பவுஞ்சருதிகளாலும் உபரிஷத்தாக்களாலும் தேடிக்கண்டுபிடிக்கக்கூடாத ஜகத்சனிடத்திலுடைவிடாமல் பக்திசெலுத்துகிறபடியால் உங்களுக்கு கினிமேல் சம்பாதிக்கவேண்டிய புருஷார்த்தம் ஒன்று மில்லை சமஸ்தபிராணிகளுடைய இருதயங்களில் வாசஞ்செய்கின்ற சர்வாந்தரியாமியாகையால் உங்களுடைய கியலசங்களையுமுணர்ந்து சிக்கிரமத்திலேயே வருவார்.

வாரீர் நந்தகோபரே சமஸ்தபிராணிகளுடைய இருதயத்தில் வாசஞ்செய்கிறது நிஜமானால் எல்லாருக்கும் சமமாகப் பிரத்தியட்சமாகலாமே யென்றால் திக்கடைக்கோல் எப்பொழுதும் அக்கினியிருந்தும் கடைந்தாலன்றி உதவமாட்டாதது போல ஸ்ரீ பகவானும் தியானஞ்செய்தாலன்றி பிரத்தியட்சமாகமாட்டார் அப்படிப்பட்ட சுவாமியானவர் வேதங்களாலும் பிரமன் முதலிய தேவர்களாலும் அறியவொண்ணாத மகிமையையுடையவராகையால் உம்முடைய பக்தர்களான ஜனங்களெல்லாம் எப்படி அறிந்து கடைத்தேறப் போகின்றார்களென்று திருவுள்ளங்கொண்டு மச்சாவதாரமுதல் இந்த ஸ்ரீ கிருஷ்ணவதாரம்வரையிலேயெடுத்த அவதாரமும் கர்மமும் நாமமும் ரூபமும் இதுகளெல்லாம் லீலார்க்கமாகக் கிரகித்துதுஷ்டரிக்கிரக சிஷ்டபரிபாலனஞ்செய்தனர் அப்படிப்பட்ட நஸ்வரன் உபமுடைய கிரகத்தில் புத்

நரராகவந்தருந்தருளேமகிமையுள்ளபரமபிதரநிரா
ன ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுவர் உம்மைப்பார்க்கிறதற்கா
கச சீக்கிரமாகஇந்தக்கோசுலத்திற்கெழுந்தருளப்போ
கிறாரென்று உத்தவரானவரந்தகோபருக்குமயசோதா
பிராட்டியாருக்கும் சமாதானஞ்சொல்லத்தேற்றி ஆன்
தரவைப்போக்கி மறுநாளுதயமாவதற்குமுன்னம்பரம
பாகவதோததர்மகளான கோபகன்னிகைகளைமுந்திரு
ந்து கைத்தீபங்கொண்டு தங்கள்தங்கள்நிகங்கடோறு
ம்கோமயஜலங்களினாலே சுத்திசெய்துமொக்குமுதல்
யதுகளால்அலங்கரித்து தீபங்களைச்சமீபத்தில்வைத்த
கொண்டதயிர்கடைய அப்போதுதீப ஒளிவினல்பிரகா
சமுள்ள நவரத்தினங்களாறசெய்த குண்டலங்களும்
கைகளிலணிந்திருக்கிற கடங்களுமசையதலையிற்சூடி
ய புஷ்பங்களவிழமிகவும் பருத்திருக்கிறகொங்கைகள்
குலங்க மார்பிலணிந்திருக்கிற முத்துச்சரங்களிக்குப்
பட உத்தரீயங்கள்ஊசலாட இரண்டுகன்னங்களிலுஞ்
சுருமத்துபோலவியர்வையுண்டாக அரவிந்த லோசன
ரான ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுடைய பரமவித்திரமானசீர்
த்தியைக்கானஞ்செய்கிற ஸ்வரமுந்தயிர்கடைகிற தொ
னியும் உத்தவரானவர்கேழ்வியற்று மனமகிழ்ச்சிகொ
ண்டு அப்படிப்பட்டசமயத்தில்கலலோகபூச்சிபர்களா
கிய பிராமமணர்களாலே மூன்றுகாலமும் ஆரதிக்கப்
படுகின்ற சூரியபகவானுதயமானார்.

உத்தவரானவர் காலையிற்செய்யவேண்டிய நித்தியத்
தர்மமானுஷ்டானங்களை முடித்துக்கொண்டுமிகவும்உய
ரந்தகாகியும் சூரியனை விகர்த்தகாந்தியுடனு மிருக்கிற
இரகத்தினமீது வருகிறபோதுஅதைகண்டசிலகோபக
ன்னிகாமணிகள் இரதிரதம்எவருகோவென்றுசங்கை
யுற்று அருகில்வந்துபின்புமிகவும் கோபத்தோடொரு
வருக்கொருவர் கேளுங்களதோழிகளேஅக்குருரன்
னுபெயருடன்கூடிமிகத்தானகுருரன்முன்னாலிடத்
திற்குவந்து நமக்குப்பிராணனுயிருந்த ஸ்ரீகிருஷ்ணபக
வானே அழைத்துக் கொண்டுபோனானே அவனிப்போ
துநமக்குப்பிராணன்போயிருக்குமல்லவாவென்று மது
னையில் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுலசங்கரிக்கப்பட்டகம்சனு
க்குஉத்தரகிரியையெய்யநமது சரீரமாம்சங்களைச்சேக
ரித்துப் பிண்டப்பிரதானஞ்செய்ய வந்தவனாகத் தோற்
றுகின்றது இதைத்தவிரஇவடத்தில்வேறுவிதமானகா
ரியமொன்று மில்லையென்றுசொல்லுகின்ற வார்த்தைக
ளோக்கேட்டுக்கொண்டேஉத்தவரானவர்கோசுலத்திற்கு
வந்தார்-

சள - வது- அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

சகலமானகோபிகாசனங்களும்

பகையன்வந்தானெனப்பகர்கின்றதும்

தகைமையாகியவுத்தவனென்றுதாம்
மிகுகிருஷ்ணன்மதுராபுரிமேவினார்.

ஸ்ரீநந்தவிரஜத்தில் எழுந்தருளி யிருக்கின்ற ஸ்ரீஉத்
தவனாசசமஸ்தமானகோபிகாசனங்களுந் தரிசனஞ்செ
ய்து அவரால்ஸ்ரீபகவானுடைய வியோகதாபங்கள்தீர்ந்
து மனோவீரமலமடைந்து விளங்கினார்களென்றும் அந்
தப்புண்ணியாங்களைகளுக்குஅந்த ஸ்ரீஉத்தவர அங்குச்
சிலரான வாசஞ்செய்து ஸ்ரீபகவதுத்தம தத்வார்த்தங்க
ளைப் போதித்துஅவாகளிடத்தில் அனுக்னெபெற்றுக்
கொண்டு ஸ்ரீராமநகரத்திற்கு வந்து ஸ்ரீபகவானுக்குஸ்ரீ
கோசுலத்தார் குசலசமாசாரங்களைவிண்ணப்பஞ் செய்
தானென்றுஞ்சொல்லுகின்றது-

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்

வாரீர்ஸ்ரீபகவதத்வார்த்தமானசீகமஹாராசமஹா
தபஷ் ஸசீலசம்பந்த நிச்சலதத்வார்த்தவபுருஷராயும்-சா
சரிஷ்யாயும் ஸ்ரீமகாபாகவதோத்தமராயுமிரா நின்றஸ்ரீ
உத்தவரானவர் சூரியோதயசமயத்தில் தமது நித்தியா
னுஷ்டானங்களை முடித்துக்கொண்டு ஆஜானுபாகு வி
ளம்பனங்களான கரகமலங்களையுடையவராயும் நன்றா
யலர்ந்த செந்தாமரைமலர்களைப்போலே மகரகுண்டல
ங்களையணிந்த காதளவியசந்தரநேத்திரங்கள்முதலிய
ஞானேந்திரியஸமுதாய முகாவிந்தததையுடையவரா
யும் ஹாரதராகேபூராதி திவ்யாபரணபத்மமாலாலங்கி
ருதவிசாலவட்சஸ்தலத்தையுடையவராயும்மஹாகம்பீ
ரகடிதடத்தில் திவ்யபீதாமபரவஸ்திரதரராயும் மஹா
ராஜலக்ஷணலட்சிதஜானு அவையவத்தில் வீரகண்டாம
ணிதரித்தவராயும் தூபாங்களைபணிந்த பதபல்லவங்க
ளை யுடையவராயும் சர்வாலங்காரபூஷிகராயும் புறப்ப
ட்டுச்சமீபத்தில் ஒருகுளிர்ந்தசோலையை நோக்கியெழு
ந்தருளுகின்றதை அந்தஸ்ரீகோசுலத்திலுள்ளபுண்ணி
யாங்களைகளாகிய ஸ்ரீகோபிகாசனங்கள் யாவருங்கண்டு
அதிசந்தோஷமானஸர்களாய்த் தாங்களைாருவர்க்கோ
ருவர் கூடிப்பேசிக்கொண்டார்கள்.

வாருங்கள்சபாங்களைகளே இந்தமஹாபுருஷசிரோஷ்
டரானவர் நமதுஸ்ரீகண்ணபிரானுகிய ஸ்ரீஅச்சுதருக்கு
ச்சமானமான திவ்யசந்தரஸ்வ ரூபத்தையுந் திவ்யபூஷ
ணாதிபீதாம்பரங்களையுடையவராயும் மிகவுஞ்செளம்பி
யராயும் திரோத்தமராயுந்தோற்றுகின்றார் மேலும் இ
ந்தத் தந்தியருடையஅனுஷ்டானநடக்கைகளை யோசிக்
குமளவில் ஸ்ரீபகவானுக்குமிகுந்த ஆப்தராயும் பிரியப
ரீதராயும் ஸ்ரீகிருஷ்ணபாதாவிந்தங்களை அஸ்யமாக
வுடையவராயுந் தோற்றுகின்றார்என்றுபலவாறுகப்பே
சிக்கொண்டு அவர்கள் இன மினமாய்ச்சேர்ந்து மிகவும்
பரிசுத்தார்த்தக்காரணராகிய ஸ்ரீஉத்தவருடைய சமீபத்
திற்குவந்து சிரத்தாபக்திவினயஉபசாரங்களைச்செய்து

நன்றாக அர்ச்சித்துத் தண்டனிட்டி அவருடைய மாதிரிய வசனங்களாலேயே அவர் ஸ்ரீராமபதியாகிய ஸ்ரீகிருஷ்ண பகவானுக்கு மிகவும் ஆபத்தாகிவிடுகின்றன. அவர் னுக் கையினாலே முந்தருளின பருஷகார ஸ்வரூபவரான பாவொன்றும் தங்களமனதுகளங்கமறத்தெரியவறிந்து கொண்டு அவருடைய விலட்சண ஸ்வரூபம் தேயத்தை யும் நன்றாக விசாரித்துக்கொண்டு இந்த ஸ்ரீ கோபிகாச னங்கள் யாவரும் ஸ்ரீகிருஷ்ணகுணத்தவ மானஸ்களா ய் இளநகையாகக் கைத்துக்கொண்டு மிகுந்த சலசையுட ன் தங்களினியமதுரவார்த்தைகளால் ஸ்ரீ உத்தவரைப் பார்த்து ஒருவார்த்தை சொல்லுகின்றார்கள்.

ஸ்ரீகோபிகாசனங்களுடைய வாக்கியம்

வாரீர் மகாபாவராகிய ஸ்ரீ உத்தவரோ பரமபுருஷர் கிய ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானைவா மஹாசுகிருதுக்க ளாகி யதமது தாய்தந்தைகளைக்குறித்தாவது அவர்களுடைய கேசமசு காரந்தாதிசயங்களைத் தாமறியும் பொருட்டும் தம்முடைய குசலங்களை அந்தத்தாய்தந்தைகளறிந்து த ன்கள் ஹிருதயதாபங்களாறி மனதுகுளிர்த்து சுகிக்கும் பொருட்டும் ஏழைகளாகிய நாங்கள் வாசஞ்செய்கின்ற றோ பல்லையைக்குறித்தும் இந்தத் ஸ்ரீகோகுலத்திலே ஒரு நானுப்பிரவேசியாத மஹாத்மாவாகிய உம்மையனுப்பி எங்களுக்கும்புண்ணியபுருஷ தரிசனங்கிடைக்கும்படி கிருபைசெய்தனரல்லவாவென்று நினைக்கின்றோம். நா ங்களும் பூர்வம் ஒருக்காலும் இவ்விடத்தில் உம்மைத்த ரிசனஞ்செய்ததேயில்லை நீர்ச் சர்வலோகப்பிரியராகிய ஸ்ரீ பகவானுக்கு ஆபத்தபந்துவாகவும் அத்தியந்தம் பிரியச ஹாவாகவும் எங்களுக்குத்தோற்றுகின்றீர்.

வாரீர் ஸ்ரீஹரிபதத்தியானமான ஸமஸஹோத்தமரோ நாங்களும் பரமகாருணிகராயும் சர்வதோஷ பரிஹார திவ்யகுண போதராயுமிருக்கின்ற ஸ்ரீபகவானை எங்க ள் சர்வேந்திரியவியாபகங்களையும் ஸமாப்பித்து ஆஸ்ர யித்திருந்தோம் அந்த ஸ்ரீசர்வாஸ்ரயரான ஸ்ரீபகவான்த ம்முடையதிருவுள்ளத்தில் என்னசங்கல்பித் திருக்கின் றாரோ எங்களுக்குத்தேரியாது இப்பொழுது ஸ்ரீபகவா னைவர் மிகவும் பிரியாஸ்ரிதர்களாகிய எங்கள் விஷயத்தி லே இந்தப்பிரபஞ்சத்திலுள்ள தருமநிலைப்பிரகாரம ஆ தரித்தனொன்று எங்கள் தோஷகுணத்தினால் நாங்கள் சி ந்தித்துக்கொண்டிருக்கின்றோம்.

வாரீர் சுசீலராகிய ஸ்ரீ உத்தவரோ இந்த வுலகியற்கை யையாதென்றெடுத்துப்பேசுவது மிகுந்த விகசிதபரிமள புஷ்பங்களிடத்தில் சுகந்தமும் மகரந்தமும் இருந்தால் அம்மலர்களை முறுக்கவிழ்த்து விகசிக்கச் செய்யாநின்ற வண்டினங்களும் அந்தக்குணங்களிருக்கின்ற வரைக்கு ம் அம்மலரை நீங்காமலிருந்து அந்தக்குணங்கள் மாறி னால் அவ்வண்டினங்களும் நீங்கிவிடும் மிகுந்த யௌவன முள்ள ஒருயுவதியைச்சிநேகித்த ஒருநாயகன் அப்பரு வம்நீங்கினால் இவனது அன்னியோன்னியம் அஸ்தமிக்

தும் அதிகமானமும் யௌவனமுமுள்ள சுந்தராகார னு கிய ஒருநாயகனைச்சிநேகித்த சுந்தரவதியானயுவதியும் காலவசத்தினால் அந்நாயகனுக்கு அவைமாறினமாத்சி ரத்தில் இவளுடைய அத்தியந்தப்பிரியமும் நீங்கும் சக லவித்தியாநிபுணசதுரராகிய ஒரு ஆசிரியரைக்கண்டு க ற்கவிரும்பிய மிகுந்த அன்புள்ள மாணாக்கன் அவரைநீங் காமலமித்திருந்து தனக்குவேண்டிய கல்வினைக்கிரகித் துக்கொண்டு வரவரலகுரவாய்நீங்கிவிடவான்மஹா சம் பத்தம் நீதியுமுள்ள அரசனையாவது ஒருபிரபுவையா வது ஆஸ்ரயித்திருந்த சனங்கள் அவ்விருவராலும் தை வீகத்தால் அச்செல்வங்கள் நீங்கினமாத் திரத்தில் இவர் களும் வரவரப்பராமுகஞ்செய்து இடைந்துவிடுவார்கள் யக்கியயாகாதிகிருதுகளைச் செய்துபுண்ணியார்த்திகளா யிருக்கின்ற எசமான்களைச் சந்தர்ப்பனாதி தட்சணைகள் நடக்கின்றவரைக்கும் ஆஸ்ரயித்திருந்து அந்த உதாரத் தவொழிந்தமாத் திரத்தில் அந்தயாகங்களுக்குரியரித்து விசனங்களும் அவர்களைவிட்டுவிடுவார்கள் தளிர்ந்துத் தழைத்து புஷ்பித்துக்காய்த்துப் பலித்துக்கொண்டிரு க்கின்ற விருட்சங்களை ஆஸ்ரயித்திருக்கின்ற பட்சிஸமூ கங்களும் அவைமாறினால் அவற்றைவிட்டுநீங்கிப்போ கும்யாதொரு உத்தம கிருகஸ்தாஸ்ரம தருமசின்னையு டைய ஒருபுருஷனதுகிருஹத்தை ஆஸ்ரயித்த அதிதி கள்காலந்தரத்திலே இடுக்கண் வந்தமாத் திரத்தில் கை விடுவார்கள் ஜாபுருஷஜயஸ்திரீகளும் தங்களுக்கு ஜனி த்தமோஹவாஞ்சாதிகள் நாளுக்குநாள் அஸ்தமித்தமாத் திரத்தில் அவர்களும் படியே ஒருவனையொருவராயி த்துவிடுவார்கள் இந்தக்குணங்களையுடைய இவர்களைப் போல இந்தச்சபாசபகருமதருமங்களுக்குரிய குணனு ஷ்டானங்களை எங்கள் விஷயத்தில் செலுத்தித் தாம்சர் வக்குமார்த்தியாகையால் எங்களகுண தோஷங்களைக்க ண்டிதாம் பரமகாருணிகராய்த் தோஷபோக்கிய ஸ்வரூ பராயிருந்தும் எங்களைப்பிரிந்து எங்களுக்கு மனோதாப ஜ்வரங்களைக்கற்பித்துக்கொண்டிருப்பதும் ஒரு திவ்யச ங்கல்பந்தானோவென்று தங்கள் நேத்திரங்களில் ஆனந்த பாஷ்பங்களைவருஷித்துக்கொண்டு ஸ்ரீபகவானுடைய திருவவதாரமூதல் பாலியயௌவனகௌமார காலவிசே ஷங்களில் ஆஸ்ரயித்த அதிமானுஷ்சேஷ்டித்திவ்யலீலா விநோதாதிசயகலியாணகுணசரித்திரங்களையும் திவ்ய ஸ்வரூபஸைவார்த்தங்களையும் அம்மஹாத்மாவின் னிடத் தில்விண்ணப்பஞ்செய்து அந்நியதா சிந்தாஸ்மரணை யி லலாதவர்களாய் ஸ்ரீபகவானைநினைத்துநினைத்துத்துக்கி த்துக்கொண்டிருக்கின்ற சமயத்தில் அந்த ஸ்ரீகோபிகாச னஸமூஹங்களின் மிகுதியும் ஸ்ரீகிருஷ்ணபாதபதமத்த தமானஸபரவசாந்தபரிதைகளான சிலகோபிகாசனங்க ளானவர்கள் ஸ்வாபதேசத்தில் முழுட்சகுணமனோதர்மா னுஷ்டான ஆர்த்தஸ்வரூபமாகவுமந்நியாபதேசத்தில்தா

யகோபகாபரவ ஊடல்களினால் தூதிகாந்தித்திஸ்துத பூர்வகமாகவும் இந்தபூர்வத்தவரைப்பார்த்துஇம்மஹா னுபாவர் பூரீபகவானுடைய அனுக்ஞையினால் எழுந்த ருளினவராகையால் இவனாயே பூரீபகவான் தூதனுப்பி யஒருவண்டைவிடு தூதைப்போல இவர் வறிருதய மறியும்படி ஒருவார்த்தை சொல்லுகின்றார்கள்.

பூரீகோபிசனங்களுடைய(அந்நியாபதேச)கல்

பலங்காரமாகச் சொல்லியவாக்கியம்

வாராய் பூரீகிருஷ்ணகுணகலியாண மவறிமாதிசய க கீதங்களைப் பாடித்திரியும் பொற்சிறகுகளையுடைய பிர மமேனீயேன் இங்கேவந்தாய் அந்தபூரீபகவான் தமதுசர் வலோக வியாபககுணத்தினால் தருமாதருமமித்திராமி த்திர-நியாநியாய குணவிபாகங்களில்லாமல்தம்மையாவ ரும் ஆஸ்ரயிக்கத்தாமும் எல்லாநாயு மாஸ்ரயித்துச்ச ஞ்சரித்துக்கொண் டிருக்கின்றவராகையால்நீயும்அவரு டைய குணங்களுக்கிசைந்த பிரமாஸ்வரூபத்தை வகித் து அந்தக்கலியாண குணங்களையே ஸ்மரித்துக்கொண் டிருக்கின்றஉனக்கு அந்தக்குணங்க ளிராமற்போகாது ஆகையால்அப்படிப்பட்ட உன்னைப்பார்க்கவும் என்களு க்குப்பயம்ஜனிக்கின்றது அவர் அம்மதாராகரஸ்திரீக ளுடையகுசங்களிலணிர்த குங்குமக்குழம்புகளில்தோ யந்தஅவருடைய பாதாரவிந்த மதுவையுண்டுஅந்தக்கு ங்குமக்குழம்புகளைஉன துமீசைகளில்ஸ்பரிசித்துக்கொ ண்டிவந்து எங்கன்பதங்களைத்தொட்டுவறிதசமாசாரங்க ளைச்சொல்லிமனங்குளிரச்செய்வதுபோலஉன்வஞ்சனை யினால்எங்களை பலரபேகையையதுசந்திக்கச்செய்யவ ந்தாயோபோதும்போதுமென்றுசொல்லிஒருமாதா

வாராய் விசித்திரஸ்வரூபத்தையுடைய மதுகாஸ்ரே ஷ்டமேனீ ஆஸ்ரயித்திருக்கும் பூரீபகவானுவர்காலதே சானுகுணமாக அங்கங்கேவியாபித்துஅந்தத்தகுணங்க ளைக்கிரகிக்கின்றவரைப்போல நீயும் அவர்குணங்களுக் குத்தக்க ஸ்வரூபத்தைவகித்து அவர்ஆனையைமுன்னி ட்டுக்கொண்டு நித்தியநைமித்திகாதி கர்மாதிகாரிகளைப் போலஅங்கங்கு விகசித்திருக்கின்ற புஷ்பங்கள்தோறு மாறிமாறிச்சஞ்சரித்து அவற்றின்மதுவையுண்டு திருப் தியடைகின்ற குணங்களுனக்கு முண்டாயிருக்கையால் அந்தபூரீபகவானுடையகலியாணகுணமகிமாதிசயமாதா ரிய மதுக்களை யுண்ணும்படி இன்னமு மெங்களுக்குப் போதிக்கவந்தால் ஐயையோபோதுமபோதும் நாங்கள் முன்னுண்ட மயக்கத்தினால் அவ்வொங்களை விட்டுப் பிரி யும்போதெல்லாம் நாங்களடைகின்ற துன்பமான சர்வ லோகப்பிரியனாயான பூரீ மஹாலட்மீதேவியின் திருவு ளத்துக்கேதெரியுமல்லது மற்றொருவருந்தெரிந்துகொ ள்ளமாட்டார்கள் ஆகையால்அம்மஹாலக்ஷ்மியாகியபூரீ தேவிதான்இந்த பூரீபகவானுடையஅகடநாகடனமாயா

மோஹனாதி திவ்யகுணங்களைஸகித்துக் கொண்டிருந்த ரமும்அவருடைய விசாலக்ஷஸ்தலத்தை யாஸ்ரயித்து எவ்வாறுவாசஞ்செய்கின்றார்களோ அறிகின்றிலோமெ ன்றாள் ஒருபெண்.

வாராய் பிருங்கராஜசிரேஷ்டமே நீ எங்கள்செவிக்கு இனியசந்தோஷாதிசயத்தைக் கற்பிக்கவேண்டிமென்று ங்கருத்துகொண்டு எங்களை வலமிடமாகச்சுழன்று சுழ ன்றுஉனது மதுரகீதராதத்தினால் பூரீபுராணபுருஷரா கிய பூரீகிருஷ்ணமூர்த்தியானவர் சுக்கசத்வராத்மகஅப்பி ராக்கிருத்திவ்யமங்களை விக்கிரஹஸ்வரூபதேவதேவோ த்தமமென்றும் பரமகாருண்ணிய தயா வாத்ஸல்லியரா கியபூரீபக்தவதஸஸனென்றும் அதிசயானந்ததிவ்யகலியா ணங்களுடையவனென்றும் பூரீபகவந்ராமஸ் மரணங்க ளைச்செய்துகொண்டிருக்கின்றாய் நாங்களந்தத் திவ்யகு ணங்களில் அகப்பட்டிழன்று துக்கித்ததுபோதும்போ தும். இப்போதந்த பூரீபகவானெழுந்தருளியிருக்கின்ற பூரீமதாராகரஸ்திரீஜனங்களிடத்தில் இந்தத்திவ்யகாந கீதங்களைப்பாடுவாயாகில் அவர்களுக்குமிசுந்த ஆச்சரி யகரமாகவுமிருக்கும் உனக்கும் அவர்கள்வேண்டிய அ பீஷ்டங்களுயுந்தந்து சந்தோஷப்படுத்துவார்களென்று ள்ஒருஸ்திரீ,

வாராய்மிசுந்த களிப்பையடைந்திருக்கின்ற அளிகு லநாதோத்தமனே பூரீ ரமாமணியதிவ்யமோஹன சந் தாஸ்வரூபராகியபூரீசௌரியினுடையசர்வஜன மனோர ஞ்சனமாகியபுன் முறுவலையும் மஹாதிசயங்களைவினை விக்கிற புருவநெறிப்புடையதாய்அருள்மடைதிறங்கொ முகுகின்ற கடைக்கண் பார்வையையும் சுவர்க்கமத்திய பாதாளமாகிய இம்மூன்றுலகத்திலும் ஜன்மித்திருக்கி ன்றமஹாபுண்ணியவதிகளாகிய பெண்ணுபகாத்தினங் களில் யார்தான் கண்டுகண்களித்து சேவித்துத்தங்கள் ஸ்திரீயத்துவாபிமானத்தைவிட்டுப் பரவசர்களாய் விரு ம்பாதவர்கள் ஆகையினாலன்றோ பூரீபெரியபிராட்டியா ராகிய பூரீமஹாலட்மீதேவியானவர்(அகலகில்லேகிறை யுமென்று) அவருடைய திவ்ய பாதாரவிந்தங்களிலேக னதுதிவ்யகரத்தில் விளங்குந்திவ்யவிகசிதசெந்தாமரை ப்புஷ்பத்தையொத்தியும் அர்ச்சித்தும் இவைமுதலிய திவ்யேர்பசாரகைங்கர்யங்களைச்செய்துமஅந்தபூரீபாதா ரவிந்ததிவ்யபாரங்களைச் சர்வலோகோஜ்ஜிவனகரமாகி யதனதிரண்டு குசங்களிலுந் திருமுடியிலும்பிரம்ஹா னந்தலகுஹ பரவசத்துடன் தரித்துந் திருப்தமான ஸையாய்ச்சந்தோஷத்தை யடைகின்றாளென்றுவேதம காபுருஷரானவர் களித்துத்துதிப்போயானால் அப்படி ப்பட்டபரமகிருபாஜலதியாகிய பூரீஹரியானவர்கிருபை செய்வதற்குநாங்கள் நோற்றநோன்பும் நாங்களும் அவ ருக்கு லக்ஷியமோவென்றாள் ஒருநளினட்சி,

வாராய் பூரீ கேசவாதி திவ்யநாமஸ்மரணை பண்ணிந் கொண்டிருக்கின்ற கேசகுலாதீஸ்வரனே பூரீஜகதீஸ்வர

ராகிய ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுக்குப் ப்ரீதியாய் உனதுசுகிருதசாதாரியகுணதி சயங்க்ளினால் எங்கள்மனதுஒருவிதசமாதானமாய்த் திருப்தியடையும்பொருட்டு எங்கள் பதாபஜங்களை ஸ்பரிசித்து ஸ்ரீபகவானுடைய கலியாண குணங்களைப் போதிக்கத்துநுடந்துவந்த விருத்தியை விட்டுவிடுவாங்கள் முன்னமே எங்கள் அநாத புத்திரமித்திரபத்துஜன வாதஸ்ஸியாதிகளையும்கிரஹ ஷேஷத்திரதனதான்யாதி ஐஸ்வரியசம்பத் விஷபங்களையும் ஸ்ரீகிருஷ்ணப் ப்ரீதியா யவருக்கு மானஸதத்தஞ்செய்துளங்களுஞ்சுச் சர்வசம்பந்த போகபோக்கியகத்தியநதா சகா வந்தங்களும ஸ்ரீகண்ணபிரானேபென்றுநம்பினவர்கள் அப்படிப்பட்ட தீனஜனங்களாகிய எங்களை விட்டுப்பிரிந்துகொள்கொம்பில்லாதகொடிகளைப்போல அலையச்செய்துகொண்டிருக்கின்ற இந்தஸ்ரீபகவானுடைய குணங்களை மிகுந்ததாரமீக்களாகிய வேதபுருஷர் ஸ்மிருதிகர்த்தர்கள் முதலானோரும் தர்மமென்று சகிக்கமாட்டார்கள் ஆகையால் உனது தூதஸம்வாதம்போதும்போதுமென்றாள் ஒருமடவரல்,

வாராய்ஸ்ருதிஷ்டங்கங்களையும்ஸட்பதங்களாகவுடையசஞ்சரீ கஸ்வரூபோத்தமனே இந்த ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுடைய ஷட்விததித்ய பரிணாமங்களையும்இந்தப்பரணமாதிகுணங்களுக்குச் சாஸ்வதமாய் விளங்குகின்ற உபய விபூதிகளினுடைய ஸ்வரூபத்தினுள் இந்தவிசுவாகாரதர்மஸ்தாபனத்தின்பொருட்டுத் தமது விபவாதிசய திவ்யாவதாரத்தில் ஆசரித்த மாயாமானுஷாதி சேஷ்டிதகுணங்களை நீமறந்தாயோ ஸ்ரீசக்கிரவர்த்திதிருமகனாகிய ஸ்ரீராமசந்திரமூர்த்தியானவர் மிகுந்தசௌம்மிய பரமதாரமீகராக விருந்தும்வனத்தில் சஞ்சரித்துப் பிராட்டிக்குநிபட்டு அவருடைய சம்யோகபீடிதையான இராவணனுடைய தங்கையாகிய சுபெசினத்தகொடிய சூர்ப்பரகிபைப் பெண்ணென்றால் பேயுமிரங்கு மென்பதுசிறிதுமில்லாமல் தாம்பாலசேஷ்டைகுணத்தைவகித்து ஸ்ரீராமாதுஜராகிய இளையபெருமானைக்கொண்டு பிரதாபலங்கேசுவரனாகிய இராவணனுடைய கீர்த்தியைப்பங்குஞ்செய்வதுபோல அவருடையஸ்தனத்தையும்மூக்கையும்பின்னஞ்செய்தும் இனிஎதிரோநின்றால்தலையும்போகுமென்று நினைக்கச்செய்தும்அவள் எண்ணிலாத நினப்பைமாற்றி உனக்காரவது சலிகையுண்டாயிருந்தாலழைத்துவா போவென்று துரத்திவிட்டாரே இதுவுமல்லாமல் ஸ்ரீஉபேந்திரராகிய ஸ்ரீவாமனமூர்த்தியானவர் ஸ்ரீபிரஹலாதாழ்வானுடைய வம்ஸோத்தரகராயும் மிகுந்தஉகாரகுணசீல தர்மிஷ்டராயும் விளங்கிக்கொண்டிருந்ததைத்தியபதியாகிய ஸ்ரீமகா பலிசக்கிரவர்த்தியை இந்திராதிதேவதைகள் பிமித்தம் வஞ்சித்து, மூன்றடிமண்தானம்வாங்கி இம்மூன்றுலகத்தையுங் கிரகித்து இந்திரற்குக்கொடுத்து இந்தத் தைத்தியேசுவரையும்கூ

பிலத்தில்வாசஞ்செய்ய நியமித்தாரல்லவா இந்தஸ்ரீமாதவப் பெருமானுக்கு இலையெல்லாம் பரம தர்மமாகும் போது எங்களாஸ்ரயதரும மென்னமாகுமோ ஆகையாலுனது தூதசங்கீர்த்தனம் போதும் போதுமென்றாள் ஒரு பூங்குழல்

வாராய் ஸ்ரீமாதவபதாம்புஜம் தியானமதுபானமத்தமதுவிரஜோத்தமனே ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவானுவா தமதுதிருவவதாரத்தில் முரளியையமைத்துச் சமஸ்தபிராணிமனோரஞ்சன கானமிருதமாக வேணுகானஞ் செய்யும்போதெல்லாம்இந்த ஸ்ரீ பிருந்தாரண்ணியத்தினுள் எவ்விசித்திரஸ்வரூபசகல பட்சிசாதிஸமுஹங்களும்தம்மதுரஸ்வரங்களைக் கேட்டமாதிரத்தில் தங்களினங்களுயும் உணவுகளையும் தேஹாபிமானங்களையும் மறந்துராகத்துவேஷங்களைவிட்டு மெய்சோர்ந்து அந்த அமிருததானத்தைப் பிரானாதாரமாகக்கொண்டு ஸ்ரீபகவதனுபவங்களை வீக்ஷணியமாத்திரத்தில் அனுபவஞ்செய்யுமானால் சர்வேந்திரியங்களுமுமுடைய நாங்கள் மனோலயமடைவது ஆச்சரியமோ எங்களை இப்படித்தம்மிடத்திலே அகப்படச்செய்து பிரிந்துவருத்தப்படு த்துவது என்னதருமமோவென்றாள் ஒருபைந்தொடி.

வாராய்ஸ்ரீபுண்டரீகாட்சருடைய புண்ணிய சுலோக புளங்காங்கித த்வனியைச்செய்கின்ற புண்டரீகப் பிரியனே இந்த இருள் தருமாஞாலத்தில் ஜனித்திருக்கின்ற எங்களை இந்த ஸ்ரீமாதவப்பெருமானுவர் மாளைக்காட்டி மானினங்களைப்பிடிப்பதற்கு வலையைவீசிச் சுதேதத்தைப் பாடிக்கொண்டிருக்கின்ற வஞ்சகவனவேடனைப்போல எங்களுக்காதி குலத்தினிலவதரித்துத் தமதுதிலபசுந்தர வதனூரவிந்தத்தைக்காட்டியும் மந்தஹாஸத்தோடு மதுர வசனங்களைப்பேசியும் முரளிகான மதுரகீதங்களைப்பாடியும் எங்கள் இருதயங்களை யபகரித்துத் தமது கிருபாமோஹனவலையில்நாங்கள் கப்படுஞ் சமயம்பார்த்து எங்களைப்பிரிந்து மனவருத்தமுறச்செய்வது தமக்குப் பரமதருமமென்றே நினைத்துவிட்டாராக்கும் என்றாள் ஒருபூங்கொடி.

வாராய்ஸ்ரீபதுமநாபருடைய ஸ்ரீ பாதபதுமங்களில்வசித்துக்கொண்டிருக்கின்ற பராகராஜனே ஸ்ரீஜனார்த்தன சுவாமியானவர் தேசசம்பந்திகளாகியதாய்தந்தைகளையும் சகோதரர்களையும் புருஷாபிமானர்களையும் புத்திரபவுத்திரவர்க்கங்களமுதலிய ஸர்வபந்துக்களையும் கிருஹ ஷேஷத்திரதனதாந்ரிய பூஷணதிகளையும் போக போக்கியருசிவாக்கங்களையும் ஸ்ரீகண்ணபிரானேயென்று அனுபவிவித்துக் கொண்டு தேஹ சம்பந்தங்களை மறந்து எங்கள் சர்வேந்திரிய வியாபகங்களையும் அவருடைய திவ்யமங்களவிக்கிரஹ சுந்தராகாரத்தில் நிறுத்திச்சேவித்துக் கொண்டிருந்த எங்களை வியோகதாப முஹாஜலதியில் தள்ளி விட்டு இன்னமும் எழுந்தருளி

கருபைசெய்யாமல் உபேட்சைசெய்துகொண்டிருக்கின்ற ஸ்ரீபகவானுக்குநீயாவது அவருடைய ஸ்ரீபாதபதுமங்களைச் சேவித்துஎங்கள்மனோதாபங்களைச் சொல்லி அழைத்துக்கொணும்வந்து ரட்சிக்கமாட்டாயோ வென்றாள் இப்படிருபகாலங்கூரவர்களைப்போல ஸ்ரீஉத்தவரைப்பிரமபாவனையாக்கித் தங்கள்மனோதருமங்களைவிண்ணப்பஞ்செய்து கொண்டிருக்கவேறுகிலர்இந்த ஸ்ரீஉத்தவரைப்பார்த்துச் சொல்லுகின்றார்கள்.

வாரீர்ஸ்ரீபகவத் கலியாணகுணங்களை யனுபவித்துக் கொண்டிருக்கின்ற மஹோத்தமசீனகுணஉத்தவரோஸ்ரீபரமகாருணிகராகிய ஸ்ரீபகவானுவர்ஸ்ரீமதுராகர ராசசிய லட்சுமியையடைந்து மஹாராஜகுணங்களை வகித்திருக்கின்ற ராகையாலிந்தராசகோபால் சேகரருக்குநாங்கள்வாசஞ்செய்கின்ற சிறுகுடில்களாகியஇடைக்குடிசைகள் நானூலிதவிசித்திரசௌபானங்களையுடைய ஸ்வர்னத்தாலும் ரத்தினங்களாலும்சோபிதமான மாடமாளிகைகளாகிய அலங்காரவித்திகளாகுமோ என்றாள் ஒருமின்னாள்.

வாரீர்ஸ்ரீகிருஷ்ணப்பிரியரோ இந்தபதுவம்ச மண்டலாதிபதிக்குநாங்கள் சஞ்சரித்துவிருத்தியடைந்துகொண்டிருக்கின்ற ஸ்ரீநந்தவர்ஜமாகிய ரோபல்லையானதுசமஸ்தமானதேசாதிபதிகளும் குடிகளுங்கப்பங்களைச் செலுத்திச்சேவித்துக் கொண்டிருக்கின்ற ராஜதானியாகுமோ என்றாள்ஒருமின்னாள்.

வாரீர்ஸ்ரீமாதவார்ப்பித மானவரோ இந்தஸ்ரீதேவகீசிக் கப்பிரானுக்கு நாங்களும்எங்கள்பசுக்களுமலாவிச்சீவனஞ்செய்துதிருப்தியடைகின்றஇந்தஸ்ரீபிரந்தாரணணியமானது, அந்த ஸ்ரீமதுராகரத்திலுள்ளநானூலிதகசுத்தபரிமளத்தை வீசுகின்றஅலர்ந்தபுஷ்பங்களையும்மதுராகிவாக்கபலங்களையும் சந்திரகாந்தத்திணைகளை யுமடைய சுந்தரஉத்தியான மாகுமோ என்றாள் ஒருமின்னாள்.

வாரீர்ஸ்ரீகோவிந்த தரிசனகுதாஹலரோ இந்தஸ்ரீகம்ஸமர்த்தனருக்கு எங்களைப்போலிதது ரட்சித்துக்கொண்டிருக்கின்ற ஆதிமாடெருமைகளாகியமூவகைக்கணங்களும் மஹாமனோரமணீயரதகஜதுரகபதாதிகளாகுமோ என்றாள்ஒருமின்னாள்.

வாரீர் ஸ்ரீதாமோதராஸ்ரித தந்ரியரோ இந்தஸ்ரீமன்மதஜன்மருக்குஇந்தகோபாலவம்சத்தில்ஜனித்துயாகொருநாகரீக சாதூரியடக்கையும் சுந்தராலங்காரங்கள்செய்துகொள்ளவுந் தெரியாதகோபீஜன் ஏழைகளாகியநாங்கள் அந்தப்புண்ணியநகரத்திற்சன்மித்து நகரவாசஞ்செய்து நாகரீகங்களைநன்றயுணர்ந்து மிகச்சுந்தரவதிகளாயும்நானூலிதவிசித்திரவித்தியாசாதூரியவதிகளாயும் விளங்குகிற அந்தப்புரஜனங்களுக்கொப்பாவோமோ ஆகையால் இந்தஜகன்மோகனகாரதிவ்வியசுந்தரமூர்த்தியானயாதவப்பிரபுவானவர்இப்படிப்பட்டதுதனப்பிரிய

ர்களிடத்தில் அன்புசெலுத்திஏழைகளாகிய எங்கள்விஷயத்தில் அநாதரவுசெய்தார்இனியிவ்விடத்திற்கெழுந்தருளமாட்டாரென்றாள் ஒருசிறிநிடையாள்.

இந்தப்பிரகாரம்பலவாறுசொல்லித் தானாதானாய்க் கண்களீர்பெருக முறையிட்டார்கள் ஸ்ரீநந்தவர்ஜத்திலுள்ள ஸ்ரீகோபிகாசனங்களாயாவரும் அவரவர்களுக்குத்தோன்றியபடி அநேகவிதங்களாகஇவ்வாறுஸ்ரீபகவானுடைய குணகீர்த்தனங்களைச்செய்து ஸ்ரீகிருஷ்ணஸ்ந்தரிசனமானஸர்களாய்வியாகுலப்படுகின்றவர்களைப்பார்த்துஸ்ரீஉத்தவரானவர்தமதுஇனிய மதுரவசனங்களால்அவர்கள்மனதுதிருப்தியடைந்துதேறும்படிச் சிலவார்த்தைசொல்லுகின்றார்,

ஸ்ரீ உத்தவர் வாக்கியம்.

வாருங்கள் ஸ்ரீகோபிகாசன ரத்தினங்களை உங்களைநான்தரிசனஞ்செய்து உங்களுடையதிவ்யகுணபூர்த்தியையோசிக்குமளவில் எனக்குமிகுந்த ஆச்சரியானந்தகரமாயிருக்கின்றது ஏனெனில்இவ்வுலகத்தினிடத்தில் மஹாமஹரீயமூர்த்திகளாய் அவதரித்திருக்கின்ற பரமயோகீந்திரர்களும் பரமாசாரியகுருசனங்களுமஸ்ரீபரந்தாமனாகிய பரமாத்மஸ்வரூபரப்பிரம்ஹத்தை ஆஸ்ரயித்து அனுபவிக்கத்தக்கருமமறந திவ்ய குணங்களைப்பெறுவதற்குமிகச்சீலசம்பந்தமுள்ள உபபங்களைச்செய்துந்தானவிரதஹோமாதிகளைச்செய்தும்பஞ்சாக்கினிமத்தியில்நின்று மிக அருமையாகியதவங்களைச் செய்து ம்ஸ்வராத்தியயனாதிவேதங்களையும் மஹாபுண்ணியசாஸ்திராகமபுராணதிகளையும் அவற்றிவ்ஸரராம்ஸங்களாகிய நிவ்யரஹஸ்ய கிரந்தங்களையும்காலகேசுபமாகக்குணுபவங்கள் செய்தும் பெருதவர்களாய்ஸ்ரீபகவானுடையநிர்ஹேதுக்கிருபாகடட்சத்தையே எதிர்பார்த்துக்கொண்டிருக்கின்றார்கள்.

வாருங்கள்புண்ணியாங்களைகளே நீங்கள்ஸ்ரீசர்வேஸ்வரராயும் அகிலலோகரட்சாமணியாகிய விஸ்வம்பரவிஸ்வாகார விஸ்வமூர்த்தியாயும்சர்வாந்தரியாமியாயும்விளங்கி ஆஸ்ரிதவிரோதிரிஸனஞ்செய்துசகலபூவணங்களையும் சாதுசஜ்ஜனங்களையும்ரட்சிப்பதற்காகத்தமதுபரமகாருணிகத்தால் மஹாமகிமாவதாரமூர்த்தியாய்த்திருவவதரித்தருளின ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுடைய கல்யாணகுணங்களையாஸ்ரயித்துச்சர்வகாலங்களிலும் அதிசுல்பமாகஅனுபவிக்கபெற்ற உங்கள்சுருணதீசயங்களைக்குறித்து உங்களுக்குத்தாஸபூதனாய் ஸ்ரீபகவானுடையபரமகிருபாதிசயதிவ்யசௌஸப்பிபகுணங்களுக்கு உணமுழிதோறந்தணடன்சமர்ப்பிக்கிறேனென்றுசொன்னவராய் வாருங்கள்செந்தாமரைப்புஷ்பஇதழ்களுக்குக் கொப்பாகிய நேத்திரங்களுடைய ஸ்ரீகோபசுந்தரீ சனங்களே நீங்கள்ஸ்ரீபகவானுடையஸேவார்த்தங்களைக் குறித்துச்சந்தேகங்கொண்டவர்களாய்வியாகுலம்அடையவே

ண்டுவிதில்லை ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுவர் என்னையழைத்து உங்கரிடத்திற்குப்போய்வுரும்படியமிக்கும்போது அலுருங்களைக்குறித்துக்கிருபையாகத் திருவாய்மலர்ந்தருளிய வார்த்தாமிருதங்களை உங்களறம்செவிகளாகிய கேள்விவாயகளினாலுண்டே களித்துத்திருப்பதி யடையக்கடவீர்களென்று ஸ்ரீபகவானுடையவாக்கியங்களாகச் சொல்லத்தொடங்கினார்.

ஸ்ரீபகவானருளியபடிஸ்ரீஉத்தவருடையவாக்கியம்

வாருங்கள் ஸ்ரீராமமணிதிவ்யாம்ஸ ஸம்பூதர்களாகிய ஸ்ரீகோபகாசனங்களே நீங்கள்என்னைச்சாமாந்நியருனாருண்பாவபிரியநாயகனென்று ஒருக்காலும்நினைக்கவேண்டுமெதில்லை நான்உங்களுக்குஎனதுபரமகாருணணியவியாகபாதிசயங்களை அனைகவிதமாகமுன்னமேஉங்கள்தெளியச்சொல்லி யிருக்கின்றேன் இப்போதுசாதுசஜ்ஜனஇதராத்மமாகவும் லோகதர்மஸ்தாபனத்திற்காகவும் திருவவதரித்தசஹஸ்யசாரியங்களி னிமித்தமாக ஸ்ரீமதுராகரத்தில் வந்திருக்கின்றநான்இந்தசசர்வப்பிரபஞ்சங்களினுடைய சமஸ்தகாரிய காரணங்களுக்கும் பிரதானபுருஷஸ்வரூபகாரணத்தமகமாயிருக்கின்றேன்மேலும்இந்தசர்வப்பிரபஞ்சங்களிலுமுள்ளசராசரங்கள் நானாவிதமாகஸ்வரூபித்து விருத்திலயங்களை யடைவதற்குஎனதுமகாமகிமாதிசய்சங்கல்பத்தினாலுண்டாகிய பிரகிருதியின்காரியமாகிய மகா பஞ்சபூதங்கள் அந்தச்சராசர காயகரணங்களைய வியாபித்திருக்கின்றதைப்போலநானும் சர்வாத்மவியாபகனாய்ச்சர்வபூதங்களினுடைய மனப்பிராணபுத்தீந்திரியாதிகளிலும் வியாபித்து அவைகளுக்குஆதாரஆஸ்ரயனாயிருந்துகொண்டிருக்கலாத்துமாக்களும் 'எனக்குத்தேகமாகவும்நான்அவைகளுக்கு ஆத்மஸ்வரூபனாய்ச் சலியாமல் நித்யாஸ்ரயனாய் ஸ்ரீஅச்சதனய்விளங்கி அசேதனங்களுக்குள்பிரகிருதி சம்பந்தபரவசமாயனுபவருசிவாசனைகளையடைந்தனுபவித்துக்கொண்டிருக்கின்ற அத்தியகிரீவிகாரபரிசுத்தஸ்வரூபாதிசயமுள்ள ஜ்வாத்மவிலையைக் குறித்துவேதவேதாங்க வேதாந்தபிப் பிராயத்தினால் பிரகிருதிஸ்வரூபத்தினுடைய பேதங்களையும் அந்தசீவாத்மானினுடையநிஜரித்தியஸ்வரூப தர்மங்களையும்சாட்சாத்பரமாத்மாவாகிய என்னையுந் தோன்றச்செய்து என்னையடைவதற்கும் அடைவதற்கரியதுஸ்தரத்திற்கும் வகைகளையுணர்த்தியும் சர்வசாட்சிபூதனாய் சர்வசராசரங்களையும் படைத்தளித்தழித்துக்கொண்டிருக்கின்ற நான் இல்லாதவிடங்களில்லையாகையால்நீந்நவ்ரஜத்தைவிட்டுத்தூரஸ்தனாய்ப் பிரிந்திருக்கின்றேனென்கிற பிரகிருதிகாரிய மனோவிருத்திகளைஎன்விஷயத்தில் செலுத்தாமல்தியான்மாத்மீர சமீபஸ்தனாய் நினைக்கக்கடவீர்களுள்ளார்.

வாருகளை ஸ்ரீ ஹரி பக்தி மானஸை தத்த வரப்பிரசாத ஸ்ரீ
கோகுலவாஸ புண்ணியாங்களைகளே இவ்வுலகத்தில் இ
ந்திரியசுகங்களை யே நித்தியமென்ற னுபவிக் துக்கொண்
டிருக்கின்ற சில சித்தசஞ்சலங்களையுடைய ஜனங்கள் தா
ங்கள் நித்தியம் செய்யும் போது கண்ட சொப்பன பதார்த்த
ங்களை நித்தியமாக தெளிந்தெழுந்த போது பிரத்தியட்சமா
கக்காணமையைத் தங்கள் பிரபந்தானமென்று நினையா
துபொய்ப்பொருளென்றும் அந்தச் சொப்பன பதார்த்த
த்தைப்போல இவ்வுலகத்தையும் பொய்யென்று விபரீத
கியானத்தால் நினைத்துக்கொண்டிருக்கின்றார்கள் அது
வுமெனது மாயாசங்கல்பமென நினைபுங்கள் நீங்கள் பபடி
நினைக்கவேண்டுமெனில் சகலேந்திரிய விஷய வியாபார
ங்களை நிக் கிரகித்து விட்டுப் பரிசுத்தர்களாகிய பறமயோ
கீந்திரர்களுடைய யோகமார்க்கதுல்லியமான சிகங்களில்
இவ்வுலகத்தினது விருத்திலயாத்மகமான விசித்திராதி
சயங்கள் முன்னதாகத்தோன்றிப் பின்பு அந்தந்தக்கால
வட்சணத்திற்கேற்றபடி பிரத்தியட்சமாகத் தோன்றிக்
கொண்டிருப்பது போல என்னையும் எனது சாவ வியாபக
ங்களுக்குரியனவாயென்னை ஆஸ்ரயித்துக்கொண்டிருக்
கின்ற சகலசேதனசேதனத்மகமான பிரபஞ்சங்கள் சி
ருஷ்டிஸ்திதியாத்மகமாக விளங்கிக்கொண்டிருப்பினு
ம் பிரவாகரூபம்போல நித்தியமென்றே அவைகளையும்
நீங்கள் நினைக்கக்கூடார்கள் இவ்வுலகத்திற்கும் எவ்வுல
கத்திற்கும் நான் தூரஸ்தனல்ல னாகையால் உங்களே விட்
டுப்பிரிந்தவனாக என்னை நீங்கள் நினைக்கவேண்டுமெனில்
என்னால்,

வாருங்கள் ஸ்ரீபதுமநாபருடைய பதாப்ஜதத்த மான
ஸபத்மாட்சிகளே இந்தப்பிரபஞ்சத்திலுடலகஉபகாரார்
த்தமாகளன துதிவ்யஸங்கல்பத்தினால்மேகங்களானவை
வருஷிக் ஆவ்வருஷசனங்களைக் கொண்டருதீநதங்களா
னவை அங்கங்கு உலகத்தவர்களுக்கு வேண்டியவனாக்
குஞ்சலப்பிரவாகத்தைத்தந்து பாய்ந்தோடி மகாஜலதி
யை ஆஸரயித்துவந்ததையுமாப்போலமகாயோகீந்திர
ர்களாகியபுதஜனங்களானவர்கள் ஸங்கியயோக நிகமா
ப்பியாஸங்களைச்செய்து தங்கள் இருதயங்களைஇயம-நி
யமாகி-சத்திய தபோதருமங்களிடத்தில்சலியாமல்நி
த்திமனோபரிசுத்தர்களாகியும்,நிகில லோகோபகாரர்க
ளாயும் விளங்கி நிரபேட்சாபரிசுத்தமான ஸர்களாய்
ன்னொருவனையே தியானித்துள்ளனையே யடைகின்றா
ர்களாகையால்நீங்களும் அவர்களைப்போலஎனதுபாதா
ரவித்தத்தியானமானஸபரிசுத்த இருதரர்களாய் மனக்
குறையற்றுஉங்கள்பக்தியோகதருமத்தை விருத்திசெ
ய்து என்னையேயடையக்கடவீர்களென்றார்,

வாருங்கள் ஸ்ரீ ஜனார்த்தனருடைய திவ்யகுணனுப
வாதிசயப்பிரியாங்களைகளே, இவ்வுலகத்திற்கும்ங்களதீ
பங்களபோன்ற நல்லஉத்தமஸ்திரீகளானவர்

கந்தேசாந்தராகதரான தங்கள் தங்கள் நாயகனிடத்தில்த
ங்கள் இருதயங்களைச் செலுத்தி தியானித்துக் கொண்டி
ருப்பார்கள் அல்லவா அவர்களைப்போல நீங்களும் என்
னிடத்தில் சமர்ப்பித்தபரிசுத்தமானஸ்பக்தியோகங்கள்
மேலுமேலும் திருடமாகிறுத்திஎன்னையேதியானிக்கு
ம்பொருட்டும் உங்களைப்போலொத்த சில ஆஸ்ரிதசன
ங்களை ரட்சிக்கும்பொருட்டும் ஸ்ரீமதுராகரத்திற்குவந்
தேனையல்லது வேறன்று ஆகையால் உங்களுக்குநான்
தூரஸ்கனைய்ப் பிரிந்திருக்கிறேனென்று நினையாமல்உ
ங்களுடையரித்தியதியான பரிசுத்த மானஸங்களினால்
என்னையே யடையக்கடவீர்களென்றார்.

ஸ்ரீசுகர் வாக்கியம்.

வாரீர்பாதவம்ஸசிகாமணியான பரிட்சிம்மஹாராச
ரே இந்தப்பிரகாரமாக மஹாபாகவதோத்தமராகியஸ்ரீ
உத்தவரானவர் மஹாபுண்ணியவருகளாகிய ஸ்ரீகோபி
காஜனங்களைப்பார்த்து ஸ்ரீபகவானுவர் நியமித்தபடி
குஸ்ரீபகவத்வாக்கியங்கள் யாவற்றையும் சம்பூர்ணமாக
அந்தஸ்ரீகோபிகாசனங்களுக்குச்செவிகுளிர்ந்துமனமு
ருகஸ்ரீபகவானே எதிர்முகமாககின்று திருவாய் மலர்ந்
தருளியதாகச்சொன்னமாதிரத்தில் அவர்களும் ஸ்ரீப
கவானுடையவார்த்தாமிர்த்தத்தினால் ஸ்ரீகிருஷ்ணப் பிர
ம்ஹானந்தபரவஸமானஸர்களாய்ச் சந்தோஷித்துத்தே
ரியுமசர்வலோகங்களும் தரிசனமாதிரத்தில் மோகிக்
கும்படியானஸ்ரீபுருஷோத்தமருடைய அதிருபசெளந்
தரியதிவ்யமங்கள் ஸ்வரூபத்தைக்கண்ணாரக்கண்டு நா
னாவிதசுகாரந்தங்களை நெடுநாளனுபவித்தவர்க ளாகை
யால்இந்தஸ்ரீஉத்தவரைப்பார்த்துமேலும்சிலவார்த்தை
சொல்லுகின்றார்கள்-

ஸ்ரீகோபிகாசனங்களுடைய வாக்கியம்,

வாரீர்மஹாதந்தியோத்தமராகிய ஸ்ரீஉத்தவரே சர்வ
லோகைகநாதராகிய ஸ்ரீஹரியானவர்ஸ்ரீமதுராகரத்தி
ல் சேஷமமாயிருக்கின்றாரா இவிடத்திற்கு எப்போது
தாம்விசயஞ்செய்யச்சங்கல்பித் திருக்கின்றாரோ தெரி
யவில்லையே தாம்பரமகாருணிகராகையால் ஒருவேளை
ஸ்ரீகோருலத்தைக்குறித்து எழுந்தருள வேண்டுமென்
றுவருகின்றசமயத்தில் அவ்விடத்திலுள்ளரிஜாஸ்தரிச
னங்களும் நகரஸ்ரீசனங்களும்ஸகித்துத் தடுக்காமலி
ருப்பவர்களோநாங்கள் இனியென்னசெய்யப் போகின்
றோம் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுக்குச்சமர்ப்பித்த எங்கள்ம
னது நித்கவிலையேஸ்ரீபகவானுகியபிரம்ம தேவன்தயா
சுரைய எங்கையேனோ இவ்வுலகத்தில் ஜன்மிக்கச்செ
ய்துஸ்ரீபகவானைப்பிரிந்திருக்கச் செய்சது என்னதரும்
மோ வென்றுவிதியைவெறுத்து துக்கித்துக் கொண்டு
முறையிட்டாகளசிலர்.

வாரீர் ஸ்ரீபதுமலோசனருக்குப் பிரியசஹாலாகிய ப
ரம்பாகவதரே ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுவர் இந்தஸ்ரீகோ

குலத்தில் விருத்தியடைந்துஸ்ரீபிருந்தாரண்ணிய புண்
ணியமார்க்கங்களிலும் ஸ்ரீயமுனாதீதிரங்களிலும்மிகு
தியுங்குளிர்ந்துஇருண்டகிழலைத்தாராநின் நனிநட்சவன
ங்களிலும் மஹாபரிமளபுஷ்பபூம்புதர்களிலும் அதிம
னோமயியமாகிய வெண்மணற்குன்றுகளிலும் கோவி
னகோவத்ஸங்களைப் பாலனஞ்செய்துகொண்டு கோபா
லச்சிறுவர்களுடன்சம்பூர்ணமனோரதராய் அகிமானுஷ
லீலாசேஷ்டி கங்களை ஆஸ்ரயித்துக்கொண்டுச் சஞ்சார
ஞ்செய்கின்றகாலங்களில்நாங்களும்ஸ்ரீகிருஷ்ணகுணப்
பிராந்தசிக்தர்களாய்க் கருஹகிருத்தியங்களைமுன்னிட்
டுக்கொண்டு அவ்வனத்திற்பிரவேசித்து ஸ்ரீகிருஷ்ணகு
ணகீர்த்தனங்களைச்செய்துகொண்டே திருணலதாசுல்
மாநிகளையும்பசுவினங்களின்உலர்ந்த சாணவுருவுகளை
யுஞ் சேர்த்துக்குவிக்கும்போது ஸ்ரீபகவானுக்கந் மோ
கனாகாரஸ்வரூபத்தோடு எழுந்தருளி எங்களைக்கடாக்ஷி
த்து எங்கள்மனோதருமங்க ளீடேறும்படியான இனிய
வார்த்தைகளால்எங்களைசந்தோஷிக்கச்செய்து அந்தர்த்
தானமாயெழுந்தருளுவசே இப்போதந்த கிருபாகுண
ங்களெங்கேயொளித்தனவோ எங்களுக்கோ ஒன்றுந்
தோற்றவில்லையே ஸ்ரீகிருஷ்ணஸ்வரூப சுந்தரகுணங்க
ளாகிய மன்மதபாணங்களுக்குத்தந்தமாயிருக்கின்றோ
மேஸ்ரீபகவான் இவையாவும் மறந்தனரேரவென்றுசொ
ன்னார்கள் சிலர்.

வாரீர்ஸ்ரீ அச்சதபகவானுக்கு மிகுந்த அந்தரங்கபக்த
ராகிய அருமைத்துணைவரேஸ்ரீபகவானுவர் இந்தஸ்ரீ
பிருந்தாரண்ணியத்தில் ஸ்ரீயமுனாநிஸ்வரூப ஸ்ரீகாளி
ந்தீதிரத்தினிடத்தில் சர்வஜகம்மோஹனாகாரதிவ்யமங்
கலவிக்கிரஹ சதுர்ப்புஜராயும்சங்கசக்கராதிதிவ்யாயு
ங்களைத் தரித்தவராயும் திவ்யாபரணதிவ்யாம்பரதிவ்ய
மாலிகாதராயும் சர்வதேவகண்ணேஜேபமானங்களாம் சா
ட்சாத்கரித்துத் தமதுஸ்ரீ அஸ்தத்தில் நித்தியமாக விள
ங்குகின்ற ஸ்ரீவேதபுருஷதிவ்யாத்ம அம்சமாகிய வேய்
ங்குழலைத் திருப்பவளவகரத்திலமைத்து விண்ணுலக
த்தாரும்மண்ணுலகத்தாரும் தங்களிருவினைத் தாபங்க
ளாறிக்குளிர்ந்துசந்தோஷிக்கும்படி மஹாமனோம்யிய
மதுரகானஞ்செய்யும்போது நாங்களும்ஸ்ரீகிருஷ்ண க
லியானகுணப் பிரம்ஹானந்தபரவசர்களாய்எங்கள் கி
ருஹகிருத்தியங்களையும் தேகசம்பந்தமாகியமனோதரு
மங்களயாவையும்பற்றறவிட்டு ஆர்த்தஸ்வரூபர்களாய்
ஸ்ரயீத்த எங்களை அங்கீகரித்து எங்கள்மனோ ரதங்கள்
ஈடேறும்படிச்சந்தோஷிக்கச் செய்ததுமல்லாமல் எங்க
ளிருதயங்கள்பகவதாதீனதியானங்களால் பாளனமாயு
றுதிப்படிம்படி அந்தர்த்தானராய்மறைந்துநின்று எங்க
ளகுணதர்மங்களை முற்றவுஞ்சோதித்துஎங்களைக் கடா
ட்சித்ததமது குணதர்மத்தைமகானுபாவராகிய உம்மு
டன் அந்தப்புரப்பிரதேசத்தில் சந்தோஷமாக வாசஞ்
செய்து கொண்டிருக்கின்றதருணங்களில் அப்படிப்பட்ட

டதாஸபூதர்களாகியஎங்களை அவசியம்இரட்சிக்கவேண்
டுமென்றுகிருபையாகச்சொல்லி நினைப்பரோ என்றார்
கள்சிலர்,

வ ரீர் ஸ்ரீபக்தவத்ஸலருக்கு மிகுந்தபரமப்தராகிய
ஸ்ரீ உத்தவரோ,நாங்கள் சிலநாள்களுக்கு முன்ஸ்ரீகிருஷ்
ணபகவானை ஆஸரயிக்க வேண்டுமென்றுமனதில் தி
யானித்துக்கொண்டிருக்கின்ற காலத்தில்அந்தஸ்ரீ பகவ
த் ஸங்கல்பத்தினால் இந்த ஸ்ரீநந்தவ்யாஜத்தில்மழைபெ
ய்யாமல் அநாவிருஷ்டிதோஷமசம்பவித்தது, அப்போ
துஸ்ரீநந்தகோபர்முதலியகோபாலகவிபுக்கள் ஸ்ரீ பகவ
தார்க்குயிபினால் தங்களுக்குக் குலதேவதையான ஸ்ரீ
அம்பிகாதேவியைமுன்னிட்டு வருஷதேவதையானபர்
ஜஜந்ரியதேவதாபிரீதியுர்த்தமகாவிரதங்களை யனுஷ்டி
த்துஎங்களுடைய தோன்புநோற்கும்படி ஆக்ஞாபித்தார்
நாங்களும்எங்கள் மனோதரங்களிடேறும்படி இப்போ
துதான்அல்ல தருணம் வாய்த்ததென்று நிராடங்கமாக
வெளிப்பட்டு ஸ்ரீயமுனாநீ தீரத்திற்குச்சென்று எங்க
ள் பெரியோர்கள்நியமித்தபடி விரதாங்கங்களை யேற்ப
டுத்திக்கொண்டு ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவானையே அடைவத
ற்கு நோற்றோமே யல்லது அந்நிய பலகாஞ்சையை
நாங்கள் சிறிதேனுங்கருதிநோற்கவேயில்லை,ஆகையால்
அந்தச்சர்வக்ஞமூர்த்தியான ஸ்ரீபகவானானவர் எங்கள்
மனநிலை அறிந்துஅந்தநீதீரத்திற்கெழுந்தருளினாங்கள்
வஸ்திர யினர்களாய் அந்தப்புண்யநதியில்தீர்த்தமாடிக்
கொண்டிருக்கும்போது வஸ்திராபஹாரஞ்செய்து சி
ட்சித்துச்சிலதருமங்களை எடுத்துச்சொல்லி-ஸ்ரீகோகு
லத்தவர்கள் நியமித்தவிரதத்தையுங்காத்து நாங்கள்பா
வனர்களாகும்படித் தமக்குத் தண்டன்சமர்ப்பிக்கச்செ
ய்வித்து இனிமேல்நீங்கள் சந்தேகிக்கவேண்டிவதில்லை
என்னால் கிருபைசெய்யப்பட்டவஸ்திரங்களை யுடுத்திக்
கொண்டு உங்கள் கிருஹத்திற்குச்சென்று சந்தோஷ
மாயிருக்கக்கடவீர்கள், நீங்கள்என்னைத் தியானிக்கும்
போதெல்லாம் சாட்சாத்கரித்துரட்சிக்கின்றேனென்று
திருவாய்மலர்த்தருளி அவ்வாறேஎங்களைஇதற்குமுன்
னெல்லாஞ்சந்தோஷிப்பிதது வந்தஅந்தரங்க சமாச்சா
ரங்களைநீரும் பகவானும் ஏகாந்தமாயெழுந்தருளியிரு
ந்து சந்தோஷவார்த்தைகளைப் பேசும்போது இந்தச்ச
ங்கதிகளிலேதாவதுஉம்முடன்சொல்லி எங்களைநினைப்
பாரோ என்றார்கள்சிலர்

வாரீர்ஸ்ரீபரந்தாமருடைய பாதாவிந்தத் தியானமா
ன ஸோல்லாஸபரம பாகவதோத்தமராகிய ஸ்ரீஉத்தவ
ரோ ஸ்ரீசர்வஜகதீஸ்வரராகிய ஸ்ரீகிருஷ்ண பகவானானவ
ர் ஸ்ரீசூரியபகவானுடைய புத்திரியாகியகாளிநீந்தி தீரத்
திலே பூரணசந்திரோதயகாலத்தில்ஸ்ரீபிருந்தாரண்ணி
யமானது நானாவிதசுகந்தபரிபளபுஷ்பங்களை விகசித்து

மனோரம்பியமாகப் பிரகாசித்துக் கொண்டிருக்க எங்க
ளை அங்கீகரித்துஅந்தப்புண்ணியவனலட்சுமிசந்தோஷ
த்தையடையவும்மனோரதங்கள்மேலும் ராஸக்கிரீடா
திசயங்களுக்குத்தொடங்கித் தேவகணங்களபுஷ்பவரு
ஷங்கள் வருஷிக்கடிஹாச்சரியகரமாகியலீலாளிநோதா
திசயங்களை ஆஸ்ரயித்துஎங்களைச்சந்தோஷிக்கச் செய்
தார் இப்படிசெய்தஸ்ரீபகவானானவர் உம்மோடுகாகாந்
தமாகச்சம்பிரமவார்த்தைகளைப்பேசும்போது ராஸக்கி
ரீடாதிசய விருத்தார்த்தங்களைச் சொல்லி எங்களைக்கிரு
பையாகநினைப்பாரோவென்றுபிரிவாற்றாமையினால் வி
யாகுலப்பட்டார்கள்சிலர்,

வாரீர் ஸ்ரீயோகீஸ்வரோஸ்வரருக்குபிருந்தநிரியசகா
வாயும் எங்கள்மனக்கவலைகளைத் தீர்க்கவந்தவராயும் எ
ழுந்தருளியிருக்கின்றமஹாத்மாவாகியஸ்ரீஉத்தவரோ நீர்
தீனஜனங்களாகிய எங்கள்மீதுகிருபைசெய்துஸ்ரீபகவா
னானவர்இந்தஸ்ரீகோகுலத்திற்குச்சீக்கிரமாக எழுந்தரு
ளி எங்களையவையுங்கடாட்சித்து ரட்சிக்கும்படிப் பு
ருஷதாரஞ்செய்யவேண்டும் இதுவுமல்லாமல்எங்களு
டைய மனோநிதானங்களைத்தெரியப் படுத்தவேண்டிய
தெவ்விதமெனில் எங்களாப்தபந்துவாயும் சர்வாத்மகு
ணங்களுக்குரிய எங்கள்பிராணேசராயும் திருவவதரித்
திருக்கின்ற ஸ்ரீகோபாலபாலகிருஷ்ண சுவாமியானவர்
எங்களைஇரட்சிக்கும்பொருட்டுச்சீக்கிரமா யெழுந்தரு
ளாவிடினஎங்கள்சரீரங்கள் இவ்வுலகத்தின்கண் நிமிஷ
மாத்திரமாயினும் நிற்பதரிதென்றுவிண்ணப்பஞ்செய்
யவேண்டியதுஎங்கள்சரீரங்கள் நசிப்பதற்குமுன்மனோ
தாரியங்களழிந்து விடுமென்றும்அம்மனோதாரியங்க
ளழிவதற்குமுன் எங்கள்சித்தங்கள்இளைத்து தத்தளித்
துத்தபித்துவிடுமென்றும்அச்சித்தங்கள் தபித்துவிடுவ
தற்குமுன் எங்கள்பிராணஸ்தாயியானது கலைகளைந்து
பிரிந்துபோய் விடுமென்றும் சொல்லக்கடவீர். அப்படி
எங்கள் பிராணனொழிந்தபின்பு சர்வப்பிராணி சமரட்
சகராகிய எங்கள் பிராணவிபுவானவர்இவ்விடத்தில் எ
ழுந்தருளுவாராகில் இவ்வுலகத்திலுள்ள மற்றப்பிரா
ணிகளையாவரும் இந்த ஸ்ரீபகவானைநிர்த்தயமென்று நிந்
திப்பார்களைன்பதற்குச் சந்தேகமிராது. அப்போது அ
வர்களுக்கிவர் என்னசமாதானஞ்சொல்லயருளுவர்,ஆ
கையால் சீக்கிரமாகஎழுந்தருள் ஆர்த்தபோஷகராய்
இரட்சிக்கும்படி எங்கள்விண்ணப்ப வார்த்தைகளைச்
சொல்லி அழைத்துவரவேண்டியதென்றும் பிராரத்தி
த்தார்கள் சிலர்.

வாரீர்ஸ்ரீகமலலோசன ருடைய திருக்கலியான குண
னுபவமகாத்மாவாகியஸ்ரீஉத்தவரோ பூவம்ஸ்ரீயப்பதிக்
குபெரியபிராட்டியராகியகமலாதேவியானவள நிஜாஸ்
ரித சனங்களாகிய சர்வாத்மாக்களையுங் குறித்து அவர்க
ள்ஸாபராதங்களைக்ஷயிக்கும்படிபரமதர்மநிலையைக்கா
ட்டிச்சொல்லுதற்கு இவ்வுலகத்திலுள்ளகாமினிகளாகி
ய பதிவிரதாஸ்திரீசனங்களையும்அவர்கள்பிராணநாயக

ர்களையும் கருமலாதேவியாகியதம்மையுமதம்முடையம்
னோகராகிய அவனையும் சாட்சியாகளித்துச் சொல்லிக்
(கிருபாபரிபாலயது) என்று சாவப்பிராணிகளையும் கூடமி
த்தரட்சிக்கச் சொன்னது போல நீரும் ஸ்ரீ ஹரியாகிய ஸ்ரீ
ருஷணபகவானிடத்தில் எங்களை குறித்து விவரிப்போபசா
ரமாகச் சொல்லவேண்டிய தெவ்வொன்னில் உம்மைப்
ஸ்ரீபித்துத் தங்கனந்திய வியவஹாரங்களை விட்டிருக்கி
ன்றதினையனங்களாகிய இந்த ஸ்ரீ கோபிகாஜனங்களைப்பிரி
ந்துமனமலையச் செய்வது உமது பரமகிருண்ணியாதிச
யதீவ்யகுணங்களுக்குத் தகாதென்று சொல்லி அழைக்
துவரவேண்டும் இதைக் கருத்தவரீதேயல்லதுமற்றை
யானாயும்கண்டதில்லை பென்று பிரார்த்தித்தார்கள் சிலர்,

வாரீர் ஸ்ரீமகாமகிமாவதாராகிய ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவா
னுடைய ஸ்ரீபகாபஜங்களை யாஸ்ரயித்தமகாநுபாவராகி
யஸ்ரீ உத்தவரோ எங்கள் மனது கபித்தின்ற விதங்களைச்
சொல்லுகின்றோம் அவைகளை ஸ்ரீபகவானுக்கு நன்றாக
த்கெரியப்படுத்துவ தெவ்விதமெனில் எங்கள் பிராண
விபுவாகிய ஸ்ரீபகவானுனவர் இந்த ஸ்ரீநந்த வர்ஜத் திரு
வீதிமார்க்கங்களில் சர்வஜகத்மோகன சுத்தராகாஸ்வ
ருபரா எழுந்தருளியுலாவும்போது எங்கள் கண்குளிர
தேத்திரோத்ஸவமாகசேனிக்க இனி பொருக்கால் லரிக்
குமோவென்றும் எங்கள் ஸ்ரீகோகுலப்பிரபுவாகிய ஸ்ரீமா
தவப்பிராணனவர் எங்களை யாதரித்து எங்களை மகா
மாதுரியமானவார்த்தைகளைக் கிருபைசெய்யவும் எங்க
ள் செவிகள் அச்செவிச்செவ்வத்தை யடைந்தானந்திக்க
வும் இனி பொருநாளுண்டாகுமோவென்றும் எங்கள் ஸ்ரீ
மந்தாராகிய ஸ்ரீலட்சுமீவிபுவானவர் எங்கள் சர்வங்கள்
புனரிக்கவும் எங்கள் தம் குணங்கள் பாவனமடைந்து ஆ
னந்திக்கவும் ஓர்ச்சேவித்த மாத்திரத்தில் அவர்ஸத்கரி
க்காநுகள்ஸ்பரிசித்து ஆலிங்கனத்திவ்யோபசாரங்களை
ஆசரிப்பதற்கும் ஒருதினங்கிடைக்குமோவென்றும் ஆ
எங்கள் பிராணேசனோஎங்களை இப்படிப்பிரிந்துமனமலே
யச்செய்வது உமக்கு சர்மமோவென்று கலகவார்த்தைக
ளைச் சொல்லி நிந்திப்பதம் கொருபகல் சம்பவிக்குமோ
வென்றும் ஸ்ரீபகவானுனவர் நாங்கள் வாசஞ் செய்துகொ
ண்டிருக்கின்ற ஸ்ரீகோகுலபிருந்தாரணணியபுண்ணிய
வனாபேட்சையினலாவது எழுந்தருளமாட்டாரோவென்
றும் எங்கள் இருதயங்கள் மீகாமனில்லாதமாக்கலம்போ
ல அலைகின்றதென்று விண்ணப்பங்கள் செய்யவேண்டிய
து இன்னமும் ஸ்ரீபகவானுனவர் எங்களைக்குறித்து அந்
தரங்கமான சமாசாரங்களை உம்மிடத்திலே கிருபைசெ
ய்திருந்தால் அவற்றை எங்கள் செவிகளும் மன முதலிய
சர்வேந்திரியங்களும் பாவனமாகும்படி சொல்லியருள
வேண்டுமென்று பிரார்த்தித்து யாவரும் ஏககாலத்தில்
ஆஸ்ரீமநாதா எங்களருந்தவப்பொருளே ஸ்ரீ பரமகா

ருணீம்காதகமராகிய ஸ்ரீபகவதஸலரோ என்று இவை
முதலிய ஸ்ரீபகவந்தாமங்களை ஸ்மரித்துதுக்கித்தார்கள்
ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாரீர் ஸ்ரீமாதவார்ப்பித மானசீக மஹானுபாவராகி
யமகீபதியே அந்தரம் ஸ்ரீபகவதோத்தமராகிய ஸ்ரீ உ
த்தவரானவர் இவ்வுலகத்தில் ஸ்ரீபகவானுடையநிர்ஹே
துக்கடாகூத்துக் கிலக்காயத்திருவவதரித்திருக்கின்றப
ரமயோகீந்திரர்களாகிய பாபாசாரியா தங்களுடைய இ
ருதயகமலத்தை நவவிதசம்பந்தயோகத்தினாலும் பக்தி
யோகத்தினாலும் ஸ்ரீசர்வந்தரியாமித்துவஸ்வரூபராகி
யஸ்ரீபரமபுருஷருக்கு சமர்ப்பித்து உஜ்ஜிவிக்கின்றார்க
ள். ஆவ்வுனபவங்கள் தங்களுக்கியற்கையாய்ப் பெற்று
ஸ்ரீபகவதஸ்மர்ப்பித்த பரிசுத்தமானஸ் தீவ்யானுஷ்டா
னபக்தியோக நிஷ்டாபரர்களாயும் பரம குருஜனங்களா
யும் விளங்குகின்ற ஸ்ரீ கோபிகாஜன இருதயானுபவத்தி
ற்கு ஆச்சரியானந்த குதாஹலத்தை யடைந்து அந்த ஸ்ரீ ந
ந்தவிரஜத்தில் சிலரான் ஷாசஞ் செய்துகொண்டிருந்து
காமும் அந்த ஸ்ரீ கோபிகாஜனங்களுடைய ஸ்ரீ பகவத்தி
யானநிஷ்டாதிசயங்களை ஆஸ்ரயித்து அவர்களுக்குவே
கவேதார்த்தந்த கௌரவங்களினால் ஸ்ரீ கிருஷ்ணகுண
லீலாவர்ணனைகளைக்குணானுபவஞ்செய்து அசேஷாஹ
சியார்த்தங்களையும் போதித்து அவர்கள் மனது ஒருவா
றுதிருப்தியடைந்தபின்பு அந்த ஸ்ரீ கோபிகாஜனங்களி
டத்திலும் ஸ்ரீநந்தகோபர்முதலிய கோபால்களிடத்திலும்
ஸ்ரீயசோதாபிராட்டிமுதலிய தாயர்களிடத்திலும்
விடைபெற்றுக்கொண்டு அவர்கள் சமர்ப்பித்தகாணிக்
கைகளை அங்கீகரித்துத் திவ்யரதாரோஹணஞ்செய்து
ஸ்ரீபகவானைத் தியானித்துக்கொண்டே ஸ்ரீமதுராபுரியி
ற்பிரவேசித்துச் சர்வலோக சமஸ்தஜனபாபஹாரியாயு
ம் ஸ்ரீமதுராநகரவிஹாரியாயும் சர்வசத்துரு ஜன்மதாப
ஹரியாயும் விளங்குகின்ற ஸ்ரீசௌரியாகிய ஸ்ரீ கிருஷ்ண
ஸ்வரூபரந்தஹரியைத் தரிசனஞ்செய்தமாத்நிரத்தில்
யதோசித தேவோபசாரங்களைச் செய்து சாஷ்டாங்கமா
கத்தண்டன்சமாப்பித்து ஸ்ரீநந்தகோபர்முதலியபக்தஜ
னங்களை சமர்ப்பித்த காணிக்கைகளை ஸ்ரீபலராம கிருஷ்
ணமூர்த்திகளிருவருக்கும் சமர்ப்பித்து விட்டு உக்கிரசே
னமஹாராஜருக்குக் கொடுத்தகாணிக்கைகளை அவரிட
த்திலே சமர்ப்பித்து ஸ்ரீபகவானால் ஆதரிக்கப்பட்டுச்சுந்
தோஷசித்தரா எழுந்தருளியிருந்தார்.

ச அ - வது - அத்தியாயம்.

கலி விருத்தம்,
அண்டவனந்த கூனிகிரகஞ்செல
வேண்டியவுப சாரமியற்றினள்
பாண்டவர்கள்தன் சேஷமம்பகர்ந்திட
மீண்டும்க்ருரனா மேவிவிடுத்தனர்.

ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுடையகிருபா பிரசாதத்தினாலே மிகவுஞ் செளந்தர்யஸ்வரூபத்தை யடைந்த சைரந்திரியாகிய குப்ஜையினுடைய கிரஹத்திற்கு ஸ்ரீபகவானெழுந்தருளி அந்தக்குப்ஜையினுடைய மனோரதத்தைச் சந்திரபதியடையச்செய்தாரென்றும் பின்புஸ்ரீபாகவதோத்தமராகிய ஸ்ரீஅக்ரூரருடைய திருமாளிகைக்கு எழுந்தருளி அவருடைய இருதயத்தைச் சந்தோஷிப்பித்து அவரைப் பாண்டவர்களுடைய சேஷம் சமாசாரங்களை அறிந்துகொண்டேவரும்படி அஸ்தினாபுரிக்கு அனுப்பிவித்தாரென்றுஞ் சொல்லுகின்றது,

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாரீர்பரமபாவனபக்தியதீசயத்தையுடையபரிசுதின் மஹாராசோ அந்தரம் ஸ்ரீபகவானானவர் பூர்வம்இந்த ஸ்ரீமதிராகரத்தில் பிரவேசித்தபோது தமக்குபரிமள திரவியங்களைத்தந்து சந்தோஷிப்பித்துத்திவ்யசுந்தரஸ்வரூபத்தையடைந்த சைரந்திரிஸ்திரியாகிய அந்தக்குப்ஜைக்குத்தாமருளிய வார்த்தையைக் கிருபை செய்யும் பொருட்டுத் தாம்சர்வஞ் மூர்த்திபாகையால் அவள் இருதயத்தையறிந்து அதற்குத்தகுந்தபடிஜன்மோகனசுந்தராகாஸ்வரூபத்தை வகித்துஸ்ரீஉத்தவனாஅழைத்துக்கொண்டு திவ்யபரிமளத்தைத் தாராநின்றதுபதிபா திகளாலும் பூர்னகும்பங்களாலும்நாவித திவ்யபுஷ்ப மாலைகளாலும் அந்தவிசித்ரஸ்வரூப காமகேளிவிலா சபிம்பங்களாலும் அங்கங்குநிலைக்கண்ணாடிகளாலும்உல்லாசமாய் வாசஞ்செய்யுமிடந்தோறும் குளிர்ந்தசந்திரகாந்தமேடைகளாலும் வீற்றிருப்பதற்குத் தகுந்தஆஸனங்களாலும் உஞ்சல்களாலும் சப்பிரகூட மஞ்சங்க ளாலும் அலங்கரிக்கப்பட்டு ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவான் எப் போதெழுந்தருளுவாரோவென்று பிரார்த்தித்துஎதிர்பார்த்துக்கொண்டிருக்கின்ற குப்ஜையினுடைய சித்திரளி சித்திரமாகச் சுவர்னரத்தினகசித மங்கலமாகியகிரஹத் தைக்குறித்து எழுந்தருளினார். அந்தத்தருணத்தில் அந்தத்திவ்யமோகன சுந்தரவதியானவள் அவ் விசித்திரமோஹனாதா சுந்தரகிரஹத்தில்திவ்யதேஜோமயமன் மதனுக்குஒரு மங்கலதீபம்போலவும் அம்பரத்தின்மின்னுகின்ற ஒருமின்னற்கொடிபோலவும் சர்வ ஜகன்மோகினிதேவதையைப்போலவும் விளங்கி ஒருபொன்னுஞ் சலில்ஊசலாடிக்கொண்டு ஸ்ரீகிருஷ்ண கீர்த்தனங்களைச் சகிகளபாடக்கேட்டு ஆநந்தித்துக்கொண்டிருந்தார்கள் ஸ்ரீபகவானும் ஸ்ரீஉத்தவனுகிதராய் அந்தச்சுந்தரகிரஹத்தில்துழைந்தார் நுழைந்தமாதிரத்தில்அந்தச்சுந்தரவதியாகிய புண்ணியாங்களை யானவள் மேகத்தின் வரவைக்கண்டீண்டகலாபமயிலைப்போல மஹாசம்பிரமா னந்தகுதுஹலத்தை யடைந்தவளாய் அப்பொன்னாசலைப்பொருக்கெனவிட்டிழிந்து திவ்யாபரண பூஷிதைக

ளான அந்தமானசந்தர சகீஜனங்கள்தன்னைச்சூழ்ந்து வரஒருபூங்கொம்பானது நடைகற்பதுபோல எதிர்கொண்டிருந்துவந்து நானாவித திவ்யோபசாரங்களைச்செய்துகவர்னமணிமய சுந்தராகாரதிவ்யபஞ்ச சயனத்தை யுடைய ரத்தினமயதிவ்யமஞ்சத்தில் ஸ்ரீபகவானை எழுந்தருளச்செய்துவிட்டு மஹாக்மாவாகிய ஸ்ரீஉத்தவனா ஒருதிவ்யமணிமாயாஸனத்தில் சுகாசினராய் வீற்றிருக்கச்செய்து அர்க்கிபபாத்தியாதி விரயவிதேயஉபசாரங்களால் பக்தியாகப்பூசித்துஅவரிடத்தி லனுக்கைஒபெற்றுக்கொண்டு அந்தத்திவ்யபுண்ணிய தாசியானவள்தனதுதாசீஜனங்கள் தனக்குவிகிதோப சாரங்களைச்செய்து பணிமாற மங்கலஸ்நானஞ்செய்துகவானவஸ்திரத்தை யும்நானாவித திவ்யாபரணங்களையும் எடுத்துஅலங்கரித்துக்கொண்டு லலாடத்தினிடத்தில் கஸ்தூரி திலகந்தீட்டித்தனதுதிவ்யமேனியின்மிகவும் பரிமளங்களைவீசா நின்றகஸ்தூரி-புனுகு-ஜவ்வாதுமுதலிய ஸ்ரீ சந்தனங்க ளைஅணிந்துதிவ்ய சுகர்க்கதம்பப் புஷ்பமாலைகளை அளகபாரத்தில்சூடிக்கொண்டு ஸ்ரீபகவானுக்குப்பொற்றும் பாளங்களில் நானாவிததிவ்யாச பூபங்களையும் மஹாருசிவர்க்கங்களாகிய பக்குவபலலட்டைக்களையும் அமைத்துஎந்திக்கொண்டுவந்து ஸ்ரீபகவா நெழுந்தருளியிருக்கின்றதிவ்ய அறைவிட்டில்லைத்து தில்யகந்தபுஷ்பமா லுகாபரணங்களைத் தன்கரங்களால் அவரைஅலங்கரித்துத் தேவோபசாரங்களைச்செய்து ஏகாந்தத்தில்கர்ப்பூரதாம்பூலாதிகளைமடித்துக்கொடுத்துஉடனே ஸ்ரீகிருஷ்ணசரிதகர்ணமிர்த கீர்த்தனங்களை வீணாதிகளாற்பாடி ஸ்ரீபகவானுடைய திவ்யமோகனஸ்வரூபசுந்தராகாஅவயவாதிசயங்களைக்கண்டு அடிக்கடி ஆச்சரியமாக ஸேவித்துமிருந்த சாசனங்களைப்பேசி லஜ்ஜையுடைய வர்களாய் அருகிலநின்றஸ்வாமிதிருவடித்தாமகைகளைத்தனதுகாரவிர்தங்களினால் வருடித்திவ்யசுரடியினால் மெல்லிய காற்றுவரும்படி வீசி உபசரித்து அவரனுக்கைக்குக்கூத்திருந்த இந்தத்தன்னியவதியாகிய சைரந்திரியைச்சதுர்வித புருஷார்த்தங்களையும் தன்னைச் சரணாகதஞ்செய்கின்றவர்களுக்குத் தயையெய்கிற ஸ்ரீ பகவானானவர்கடாகூழித்து இவன்மனோரத மீடேறும்படிச் சவுஜ்ஞையினால் மஞ்சத்திலிருக்கச்செய்து மதனகேளி விலாசகிரமாலங்காரத்தோடு அந்ததிவ்ய தாசியினுடைய இருதயபுண்ணிய பலானுபவமாகஸ்வரூபித்துக் கடாலிங்கனாதிசேஷடித சம்பாவிதவிசேஷங்களால் அந்தப் புண்ணியபலவாமணியினுடைய இருதயமானது பரம விலாஸமதனோவுலாஸ விசித்திர விப்பிராந்த லீலைகளாலகீரிடித்து இவ்விதங்களாக ஸ்ரீபகவானானவர்மதனகளாசஸ்திரோக்த கிரமமாக அந்தத்திவ்யதாசிரத்தினத்தினுடைய ஜாதிலட்சணத்தையும் அவள் பருவத்திற்குத் தகுந்த காலக்கிரமத்தையும் அவள் காமகளாப

கதுக்குத்தகுந்த லீலாரதி விசேஷங்களையும் அக்கால
தேசத்திற்குரிய சேஷத்தங்களையும் அவனுடையதாது
விருத்திக்கும் வயதினளவிற்கும் குணங்களின்கொளவ
த்திற்கும் மனமுதலியஇந்திரியங்களின்சஞ்சலமானகு
றிநருக்கும் அவள் இருதயரிதானத்திற்குத் தஞ்சுத்தபடி
ஸ்ரீசர்வஜ்ஞமூர்த்தியாகையால் அவள் அவாவினளவை
யறிந்துநானுதித திவ்யாதிசயங்களான அதிமானுஷ்சே
ஷத்தங்களால்மதன லீலாவிசித்திரகிரீடாதி ரதிபோக
சுகாந்தங்களைத்தந்து சம்பூர்ணமானமனோரததிருப்தி
அடைவித்தார். அந்தச்சைரந்திரிசுந்தரியுந்தனக்கு வெ
குசாலமாயுண்டாயிருந்த ஸ்ரீகிருஷ்ணஸ்வரூபலா வண்
ணியாதி சயங்களில்மோகித்திருந்த மோஹதாபஜ்வரா
னலங்களாறும்படித்தனது இரண்டிகராபஜங்க ளாலுந்
தமுவிஸ்ரீபகவானைக்கடாலிங்கனஞ் செய்து அத்திவ்ய
திருமேனி ஸ்பரிசத்தினுல்தனது அந்தஜன்மார்ஜிகபா
பதாபங்களையும் இந்தச்சன்மத்திலுண்டாகிய மோகதா
பங்களையுந்தீர்த்துக்கொண்டவளாய்ச் சம்பூர்ணமனோ
ரதத்தையடைந்து தனது பூர்வஜன்மத்தில் ஸ்ரீபகவானு
டையபூர்வாவதாரஸ்வரூப செளந்தர்யத்தில் மோகித்து
இந்தச்சன்மத்தில்தேவரம்பையினுடைய அம்சத்தை
யடைந்துசன்மித்தவளாகையால் பரமதபோதன மெள
னீந்திரர்களாகிய ஸனகாதிதிவ்யயோகமஹாத்துக்களா
லும் அடைந்துய்வதற்கரிய சர்வலோகப்பிரபுவாகியும்
லோகராட்டியராயும் பக்தஜனங்கள்வேண்டியதிருவுரு
வங்கொண்டு அவர்களுடையமனோரதங்களைத்திருப்தி
செய்கின்றவராயும் திருவவதரித்துத்தனக்குப் பிரசன்
னமான ஸ்ரீபகவத்ஸ்வரூபத்தையணைந்தும்பரமைஸ்வ
ர்ய பரமலாபரித்தியசுகாந்த நிர்வாணவிபூதியிலுண்
டாகிய பிரம்ஹானந்தஆத்மவிதார்த்தரித்தியசுகத்தைக்
கோராமல் அந்தத்திவ்யசுந்தரீரத்தினமானவள் ஆகிவ்
யமோகன ஸ்வரூபானந்தகோ நானும்மைவிட்டுப் பிரிய
மாட்டேன் எனக்குஇவ்வதிசயங்களையுடையபேரானந்த
த்தைஇன்னமுஞ்சிலராளிங்கே யெழுந்தருளியிருந்து
என்மனதுதிருப்தியடையத் தந்தருளவேண்டுமென்று
பிரார்த்தித்தாளஸ்ரீபகவானும் அவள்மனோரதப்படிக்கு
வரத்தைத்தந்து சிலராளங்கேயெழுந்தருளியிருந்துஅ
வளால் பூசிக்கப்பட்டு மஹாத்மாவாகிய ஸ்ரீஉத்தவருந்
தாமுமாய் அந்தச்சுந்தரீகிரஹத்தில்நின்றும் புறப்பட்
டுத்தமதுதிவ்ய திருமாளிகைக்குவந்துசேர்த்தார்கள்.

மிருந்த விரத்தசீலராகிய விலகூண ஞானயுக்த

விவேகபரிட்சின் மகாராசனுடைய

வாக்கியம்

வாரீரனதுபரமகுருசிகாமணியாயும் நித்தியப்ரம்ம
சுகாந்தத்திற்குரிய ஸ்ரீகிருஷ்ணகலியாண குணனுபவ
சம்பிரமாதிய குதாஹலராயுள்முந்தருளியிருக்கின்

றஸ்ரீசுககோ மகாமகிமபரமகிருபாதிசயானந்தஅந்தகலி
யாணகுணங்களையுடையவராயும்வேதவேதாந்த ஸ்ரீமந்
தவீதிகளில்உலாவுகின்ற நிரவதிகதேஜோமய அடவர்க
காத்மகராயும் வேதபுருஷனாலும்மற்று முள்ளசீவனமு
தலியபரமயோகீந்திரர்களாலும் அடைவதற்கரிய ஸ்ரீப
ரந்தாமராகிய ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானை அந்தச்சைந்திரிஸ்
வரூபதிவ்ய தாசியானபுண்ணியாங்கனையானவள் சேவி
த்துயந்து எளிதிலணைந்தனுபவித்தும் அபவர்க்கமயாத்
மகனானித்யசுகாந்தஸ்ரீபகவல்லாப முக்தமார்க்கத்தை
க்கோராமல் அஸ்திரகால செளக்கியத்தைத் தராதின்ற
அல்பபோகமாகியாதிசுகத்தையே விரும்பி வரத்தைய
டைந்தனளே அகோ அந்தச்சுந்தரியினுடையபூர்வசன்ம
கர்மபலந்தான்எப்படிப்பட்டதோ கிருபைசெய்யவேண்
டுமென்று வினவினார்.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்

வாரீர்சர்வப்பிராணிகளிடத்திலும் சமதரிசன ஞான
முள்ள சத்புருஷராகியமகீபதியே ஸ்ரீபகவானுடையபூ
ர்வாவதாரங்களில் தண்டகாரண்ணியவாசிகளானரிஷிக
ளும் தாருகாவனவாசரிஷிகளும் அவ்வவதார ஸ்வரூப
ங்களைக்கண்டு சகியாதவர்களாய்ப்பெண்ணுடை யுடுக்க
வும் பெறவும்அப்போது லபியாதவர்களாய் ஸ்ரீபகவதா
க்ஞையினால் காலாந்தரமானஇந்தத்திவ்யாவதாரகாலத்
தில்அடைந்துயந்தார்களன்றோ அப்படியேஇந்தப்புண்
ணியாங்கனையானவள் பூர்வஜன்மகாரணத்தால் இந்தச
ன்மத்தில்தேவஅரம்பையினுடைய அம்ஸத்தை வகித்
து அந்தவாகனவிதிப்பிரகாரம் அந்தரதியைகோறிநின்
றனள் இந்தஸ்ரீதேவதேவனும் சர்வபலப்பிரதாதாவாயு
ம் மோட்சபலத்திற்கேயுரியஸ்ரீபரந்தாமனாயும்விளங்கு
கின்றவனாயடைந்தபடியால் அந்தப்புண்ணியாங்களைக்
கு இந்தஸ்ரீபகவத் ஸ்பரிசம்வினாவதில்லை அவருடைய
நிரீஹதுகபரமகாருண்ணியாதிசயத்தினால் காலாந்தர
த்தில் கிரமமுக்தமார்க்கத்திற்குச்செல்லச்சந்தேகமிரா
தென்று அந்தநோந்திரனுடைய மனது திருப்தியடை
ய்ச்சொல்லியருளினார்.

வாரீர்மகாகுண பூஷணமகாராசனே அந்தரம்சர்வ
க்கு மூர்த்தியாகிய ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானைவர் பூபாரதி
வாணஞ்செய்யத் திருவுள்ளத்திவ்யசங்கல்பித்துக் கொ
ண்டவராய்த் தமக்குமிருந்தஆப்தராகிய ஸ்ரீ அக்குருர
னா ஹஸ்தினாபுரிக்குஅனுப்பவேண்டுமென்று ஸ்ரீ உத்
தவனாயும் பலராமனாயுந்தமக்குச்சகாவாக அழைத்து
க்கொண்டு ஒருதிவ்யதினத்தில் ஸ்ரீஅக்குருரர் திருமா
ளிகைக்குள்முந்தருளினார் மஹாத்மாவாகிய ஸ்ரீஅக்கு
ருரரானவர் தமதுதிருமாளிகையைக்குறித்தெழுந்தரு
ளிய ஸ்ரீஉத்தவஸகித ஸ்ரீபலராமகிருஷ்ணமூர்த்தியை
க்கண்டமாத்நிரத்தில்பிரம்ஹானந்த சந்தோஷபரிதரா

ய்ப்பொருக்கெனெழுந்து எதிர்கொண்டிவந்துமஸ்கரி
தது அஞ்சல்பத்தராய்த்துதித்துச்சர்வோபசாரங்களை
யுஞ்செய்து அழைத்துக் கொண்டிபோய்த் திவ்யமணி
யோசனகனிலிருக்கச்செய்து அர்க்கியபாத்தியாதீச
வோபசாரமாக அர்ச்சித்துஸ்ரீபலராமகிருஷ்ணமூர்த்தி
களுக்கு மீண்டுமெம்மஸ்கரித்து ஸ்ரீஉத்தவவாஜுலிங்கனா
திஉபசாரங்களால் சந்தோஷிப்பித்து மிகுந்தபக்தியோ
டுஇவர்களுடைய ஸ்ரீபாததீர்த்தங்களை ஸ்லீகரித்துப்பி
ரமஹானந்தசந்தோஷராய் ஸ்துதித்துக்கொண்டு நின்
றார் அப்படிநிற்கின்றஸ்ரீ அக்குருரரை ஸ்ரீபகவான்இரு
க்கும்படிநியமிக்கஅவரும்அருகில்உட்கார்ந்து வேதவே
தார்த்தங்களிலே நடிக்கின்றஸ்ரீபகவானுடைய திருவடித்
தாமரைகளைத்தமதுமடிவிலேற்றி மிருதுவாக வருடிக்
கொண்டுஒருவார்த்தைசொல்லுகின்றார்;

ஸ்ரீ அக்குருரருடையவாக்கியம்

வாருங்களஸ்ரீபலராமகிருஷ்ணமூர்த்திகளாகியதிவ்ய
புருஷசிஷோஷ்டர்களை இந்தப்பிரபஞ்சத்திற்குப் பாபா
ரிஷ்டஸ்வருபிகளாயும் மகாகடினசித்தர்களாயும்பூர்வயு
கஅசுராம்ஸர்களாயும் லோகத்துரோக கிருத்தியங்களை
யுடையவர்களாயும் ஜன்மித்திருந்தகமஸமகாராசன்மு
தலிய அநேகராட்சஸஜன்மிகளை அவர்கள் துணைவர்க
ளோடு அதமாகும்படிச்சம்ஹரித்து யமபுரத்திற் கனு
ப்பிஉங்களுடையபாகுபலபராக்கிரமாத் சயத்தினாலும்
பரமகாருண்ணியத்தினாலும் தேவதாமஸானிதர்களாகி
யசகலயாதவவம்சங்களையுமுத்தரித்துஇட னைத்தீர்த்து
அவர்களயாவையும்நித்தியானந்தசுகபோகத்தையடை
ந்துய்ந்து சுகிக்கும்படி இரட்சித்தீர்கள்.

வாருங்கள் ஸ்ரீ ஹரியினுடையதிவ்யாம்ஸ பரமாத்ம
ஸ்வரூபாவதாரமகானுபாவர்களே சமஸ்தப்பிரபஞ்சத்
திற்கும் விஸ்வாதிபுருஷர்களாயும்விஸ்வ காரணர்களா
யும் விஸ்வமயர்களாயும் விளங்குகின்றஉங்களுக்குஸ்வ
யமாகஒருகாரியகாரணங்களுமில்லைசர்வலோககாரியகா
ரணங்களுக்கும் உங்களைத்தவிரவேறொருஆதார ஆஸ்
ரிதபூதருமில்லையென்று இந்தப்பிரகாரமகிலநேரம் ஸ்
துதிசெய்துஸ்ரீகண்ணபிரானுடைய திவ்யமங்களவிக்கி
ரகத்தைத்தனதுகண்கள்கலிதீரநேத்ரோத்ஸவமாகநன்
றாகச்சேவித்து பக்தியோகபாவசானந்தகு தூஹலராய்
வாரீர்ஸ்ரீபரமேஸ்வரரோ உமதுரசோகுணப்பிரபாவாதி
சயத்தினால் சமஸ்தலோகஸ்வரூபங்களாகிய நிகிலசரா
சரங்களையும் சிருஷ்டித்து அவைகளின் விருத்தியின்
பொருட்டிச்சதவகுணப்பிரபாவாதிசயத்தினால்சர்வவே
தமயகாரண நிசஸ்வரூபத்தைவகித்து விதிநிஷேதவை
தீகமார்க்கங்களினுலே சமஸ்தபிரபஞ்சங்களையுமசுஸ்தி
ரமாக ரட்சித்துக்கொண்டிருக்கிறீர்கள் ரசோகுணபிர
பாவத்தினால் உமதுகாரியரூபாத்மகமாகிய சராசராத்ம
ஸ்ரீசர்வபாவங்களுக்குத்தோற்றவொடுக்கங்களைச்செ

ய்துகொண்டிருக்கின்றசத்வ சூன்யாத்மகமாகியகாலமா
ய்அசித்ரூபாத்மகமான மகாதீபஞ்சபூதாகார தேசஸ்
வரூபங்களைவகித்து அவைகளுக்குக்காரிய ஸ்வரூபங்க
ளான சகலவிஸ்வங்களையும்உமதுவிஸ்வகாரணிராட்ஸ்
வரூபத்தி லொடுங்கச்செய்துநீரொருவதாக வேபிரகாசி
த்துக்கொண்டிருக்கின்றீர் அப்படிப்பட்டஉமக்கும்காரி
யகாரணங்களுண்டோ சர்வகாரியகாரணங்களுக்கும் வி
புவாயிருக்கின்றீர்நீர்சர்வாத்மங்களிலும் அந்தர்க்கதா
யிருந்துகொண்டுசர்வவிஸ்வங்களையும் விஸ்வபுருஷ வி
ஸ்வாதிகாரிகளையும்சமஸ்தசராசராத்மகமானபூதங்களை
யும் அநந்தவிசித்திரானுபேதங்களாக உமதுலேஸாம்
ஸசக்திப்பிரபாவத்தினால் சிருஷ்டி ஸ்திதியங்களை ஆச
ரித்துக்கொண்டிருக்கின்றீர் நீர் ஸ்ரீசர்வக்ஞவிக்ஞானமூ
ர்த்தியாகையால்உமதுலேஸாம்ஸசக்திசுத்தர்களானலோ
கபாலர்களாகிய சதுர்முகபஞ்சமுகாதி சிவசமுகங்களை
ப்போலபிரகிருதிகுணகருமபாசபந்த மோகிதங்களை அ
டையாமல் மார்த்தாண்டானைப்போலச் சாட்சாத்சர்வக்
ஞத்துவ விவேகோதயக்ஞானே சமூர்த்தியாய்ஸ்ரீபரமா
த்மஸ்வரூபராய்நிரவதிகதேசோமயராய்ப் பிரகாசித்து
க்கொண்டிருக்கின்றீர்.

வாரீளங்கள்பரமதெய்வமாகிய ஸ்ரீபரந்தாமமூர்த்தி
யே உமதுதிவ்யசங்கல்பத்தினுண்டாகியஇந்தசர்வப்
பிரபஞ்சங்களினுள் விருத்திலயங்களுக்குச் சம்பந்தித்
துக்கொண்டிருக்கின்ற நித்தியபரிசுத்தசித்தபுருஷராம
தேய சிவாத்மஸ்வரூபமேளக்காலத்தினும்கிரமக்கிரமா
திகாரகாலங்களினும் அநேகபேததேகங்களைப்பிரிக்கிர
கித்தும்அவற்றின்கர்மகுணபேதங்களுக்குரியபந்தமோ
ட்சங்கள் தன்னையொட்டாமல்நித்யசுத்ததத்வத்தோடு பி
ரகாசித்துக்கொண்டிருக்குமேயாகில அந்தச்சர்வாத்மா
க்களுக்கும் அந்தரியாமியாய்த் திவ்யவிபுவாயும ஸ்ரீபர
மாத்மஸ்வரூபியாயும்விளங்குகின்றசாட்காத் ஸ்ரீபரமே
ஸ்வரனாகியஉம்மைஅப்படிப்பட்டஜன்மகர்மங்களுமப
ந்தமோட்சங்களும ஸ்பரசிக்கமாட்டாதெனச் சொல்ல
வும வேண்டுமோவென்றுசகலவேதவேதாந்தபிப்பிரா
யங்களையுணர்ந்த மகாத்மாக்கள்ஸ்துதித்துக்கொண்டி
ருக்கின்றார்கள்.

வாரீர்சுத்தசத்வாத்மக திவ்யதேசோமயானந்த ஸ்வரூ
ப ஸ்ரீஅச்சதே உமதுதிவ்யாக்குணையினால் ஜனித்தஇ
வ்வுலகங்களும் இவ்வுலகாதிபதிகளாகிய சதுர்முகபஞ்
சமுகாதிதேவப்பிரபுக்களுடைய குணகர்ம அவாந்தர
சிருஷ்டிபேதங்களும் ஆகியஇவற்றினுடையவைகாரிக
விசித்திரகோராகாரஸ்வரூபிகள் சன்மித்து நிகிலவேத
ஸ்ரீபஞ்சராத்நிராதிகளுடைய நியதபாபதருமங்களையு
ங்கைவிட்டு அவ்வேதங்களையும்ஸ்ரீபாஞ்சராத்நிராதிக
ளையும்அவற்றையுணர்ந்தொழுகின்ற வேதியர்களையும்
நிந்தித்துமோகனதூல்களிறசொல்லியபாஷணடிகர்மிக

ளாய்சலித்து. அந்தபாஷண்டதருமங்கனையே உத்கமதர்
மமென்றுமப்பி இவ்வுலகத்திலுள்ள சாதுசஜ்ஜனங்களை
வெதித்துப் பரமாத்மாவாகிய ஸ்ரீ அரியினுடைய திவ்ய
ல்பாண குணங்களைக்குணபவஞ்செய்துமபு மவர்க
ளைச்சகியாமல் உபதிரவங்களைச் செய்துகொண்டிலோ
க மோஹனர்த்தமாயுண்டான மாயாவாதிகள் முதலிய
வேதவிருத்தார்த்த பாஷண்டர்கள் பூமிக்குப்பரமாய்க்
கர்வித்து உலாவுகின்ற அந்தக்காலங்களில் நீர் திருவவ
தரித்து வேதங்களையும் ஸ்ரீ பாஞ்சராத்திராதிகளையும்
அவற்றிற்சொல்லிய தர்மங்களையும் அவற்றைப்பின்பற்
றியவேதீயர்கள்முதலிய சர்வசாதுசஜ்ஜனங்களையும்ரட்
சித்துக்கொண்டிருக்கின்றவ ரானாயல் இப்போதும்பூ
ர்வயுகங்களில் பாஷண்டதர்மங்கனையே வகித்திருந்தஅ
காஜனங்களையாவரும் அங்கங்கு ராஜவம்சங்களில்பிறந்
துஅரசுசெலுத்திக்கொண்டி பூர்வகுணவிசேஷத்தாலே
துஷ்டசனப்பிரியமானசர்களாய்த் தேவதாம்ஸ சம்பூர
சாதுசஜ்ஜனங்களை நலியாநிற்கநீர் ஆஸ்ரிதவிநோகிர
சனத்தின்பொருட்டிமசர்வபூமிபாரவிவாரணத்தின்பொ
ருட்டிம் ஆனகதுத்துபிராமதேய ஸ்ரீவசுதேவருடையதி
ருமானிகையில் திருவவதரித்துஅந்த லோகபீகராசரச
னங்களையெல்லாம் சம்ஹரித்துக்கொண்டு வருகின்றீர்.

வாரீர் கருணாபயோகிபாகிய ஸ்ரீபகவானேநீர் இவ்வு
லகத்தில் கிவ்வாவதாரங்களைச்செய்து இம்முன்றுலகங்
களும் இவ்வுலகங்களிலுள்ள தேவர்கள் முதல்நாகவாசி
களபரியந்தமா சகலஜனங்களும் பாவனமடைந்துவத
ற்குஉமதுசஞ்சாராதி விசேஷங்களையுடைய ஸ்ரீபாதா
ரீர்த்ததீர்த்த சேவையினாலும் வேதஸ்வரூபத்தினாலும்
தேவதாதிவிஸ்வரூபத்தினாலும் ஸ்வரூபித்து எழற்கரு
ளிச்சர்வலோகங்களையும் பாவனஞ்செய்துகொண்டிருக்
கின்றீர் இன்றைக்குத் தினசனங்களாகிய எங்கன்கிரகங்
களும்மிக்கபாவனமாகிய தர்நியதை யடைந்ததுகள்.

வாரீர் ஸ்ரீபரமாத்மாவே உம்மைச்சர்வலோகஇதார்த்
தமாய் அவதரித்திருக்கின்ற பரமகுருஜனங்களாகியபர
மாசாரியாகள் வேதோத்தக்கிரமமாக அர்ச்சித்து உமது
பரமகிருபைக்குப் பாத்திரர்களாய்ச்சுத்தசதவாத்மகமா
னஅப்பிராக்கிருத விககிரஹஸ்வரூப திவ்யானந்தபதவி
யைஅடைகின்றீர்கள்.

வாரீர் ஸ்ரீசர்வலோகைக நாதராகிய எங்கள் நாதரத்தி
னரே எங்கள்சன்மசன்மந்தரகாலங்களில் எப்படிப்பட்
டபுண்ணியாதிசயப் பிரபாவங்களால் சம்பூர்ணமானத
வங்களைச்செய்தோமோ தெரியாது இந்த ஜன்மத்தில்உ
மதுவிர்ஹேதுக் கிருபா கடாட்சத்தினால் இவ்விடத்தில்
உமதுசரணாவந்த சேவாமஹிமதி சயங்களைச்சேவி
த்து மிகுந்தகிருதார்த்தர்களாய் உய்த்தோ மல்லவாவெ
ன்றுதிவ்யஸ்துதிகளைச் சமர்ப்பித்து வாரீர் ஸ்ரீசௌலப்
பிபாதிசயதிவ்ய மூர்த்தியாகிய பக்தவாத்ஸல்லய பரம

கிருபாநிதியேநீர் எங்களைக்கிருபைசெய்து உமது பக்த
சனங்களாகிய ஸ்ரீமகாபாகவதகோஷ்டியில் சதஸ்ஹவர்
ஸத்தையுண்டாக்கி உமதுதிருவடித்தாமரைகளில் சமா
ப்பிக்கப்பட்டஎங்கள் சித்தவிருத்தியைச் சலித்தவொட்
டாமல்திருடமாகவிருக்கும்படி ரட்சிக்கக்கடவீரென்று
ஸ்துதித்துக்கொண்டிருக்கின்ற ஸ்ரீமகாபாகவதோத்தம
ராகிபஸ்ரீ அக்ஞாருடைய மஹாமதூரவசனதிவ்யஸ்துதி
களையங்கீகரித்து ஸ்ரீபகவானாவர் ஆதி சுந்தரமந்தஹா
சவதனாவந்தராய்ச் சம்சாரபந்தசம்மந்தங்களானபிரே
மாதிசய மோகங்களைத் தாராரின்ற சில வார்த்தைகளைச்
சொல்லுகின்றார்.

ஸ்ரீபகவானுடையவாக்கியம்

வாரீர் எங்களாப்தோந்த பந்துவாகிப் ஸ்ரீ அக்குரு
ரோநீர் எங்களுக்குச் சர்வவித பந்துவுமாயும் எங்களைப்
பிபாஷிக்கும்படியான பிதாஸ்வரூபராயும் மிகுந்தபிரிய
முள்ளவராயும் எங்கள்குலதன சிரோஷ்டராயும்விளங்கி
க்கொண்டிருக்கின்றீர் நான்கள்நீர்போஷிக்கத்தக்கஉமது
கிருபைக்குப்பாத்திரர்களாகிய புத்திர வர்க்கங்களாக வி
ருத்தியடைந்துகொண் டிருக்கின்றோம்.

வாரீர் ஸ்ரீஹரிபதத்தியானமானஸோத்தமராகிய ஸ்ரீ
அக்ஞாரோ இவ்வுலகத்தில் வேதோத்ததருமசாஸ்திரஜ
ந்நியஜ்ஞான சீலர்களாகிய சிலபுண்ணிய ஜனங்களும்ப
ண்டித பாமராஜனங்களும்உய்யும்படி சூரியரோமாதிகிர
ஹநகூத்திரகாலஸ்வரூபதேவதா கணங்களையும் பிரம்
ஹருத்திர வாசவாதிதேவவிபுத்வ கணங்களையும் அஷ்ட
டவசுக்கள்-மருத்கணங்கள்-அசுவனிதேவதைகள்- முத
லியபைத்துருகாதி தேவகணங்களையும் ஹவ்யகவ்யாதி
யஜ்ஞ-யாக-தபோ-ஜப-மௌநவ்விரத-தான-சத்கர்மங்க
ளால்திருப்திசெய்து உபாசிக்கவும் தக்கபலனைப்பெறவு
ம்நியமித்தபடியே அந்ததேவதாஸ்வரூபிகளும்அப்படி
யேஜன்மாந்தரத்திலுங்காலாந்தரத்திலும் அவரவர்கள்
செய்யும்கிருத்தியசத்கர்மங்களுக்குத் தகுந்தபலத்தைக்
கொடுத்துஜன்மசௌக்கியத்தையுண்டிபண்ணுவார்கள்.

வாரீர் விரகசீலராகியஸ்ரீ அக்குருரோ இவ்வுலகத்தை
ப்பாவனஞ்செய்வதற்கு ஸ்ரீபகவதஸ்ஸங்கல்பத்தினாலுண்
டாயிருக்கிற மஹாபுண்ணிய நதிகளும் அந்த தீதேவ
தாஸ்வரூபிகளும் தங்களைக்குறித்துச் சாந்திராயணமாக
ப்புண்ணியதீர்த்தயாத்திகளைச் செய்துநன்றாக அர்ச்
சித்து புண்ணியவான்களுக்கு ஜன்மாந்தரத்திலேயேபு
ண்ணியசிந்தையையும்புண்ணிய போகுகங்களையும்உ
ண்டிபண்ணக்கடவனவாயிருக்கின்றசிலாமய தேவதாஸ்
வரூபிகளும்ஸ்ரீபகவத்பிம்பதிவ்யஅர்ச்சாவதாரஸ்வரூபி
களும்இவ்வுலகத்திலுள்ள சேதனசேதன ஸமஸ்தப்பி
ராணிகளுமுய்யும்பொருட்டி அஜருத்திர இந்திராதிகே
வகணவிபுக்களாலும்தேவ-கருட-காந்தாவ-சித்த-சாத்தி
திய-உரகாதிகண விபுக்களாலும் பரமயோகீந்திரர்களா

கியபிருகு மார்க்கண்டேயாதி ரிஷிசிரோஷடர்களாலும் மஹாபுண்ணியபுருஷ சிரோஷடர்களாலும் வேதார்த்தங்களையும் வேதமந்திரங்களையும் ஆராய்ந்தறிந்து அவ்வேதத்தினுள் அநாதியாய்வினங்கிக்கொண்டிருக்கின்ற வேதமயஸ்ரூப அர்ச்சாவதாரமந்திரபிம்பங்களைத் தங்கள் தங்கள் இஷ்டதேவதாசர்த்தரிசினுர்த்தமாகவும் ஸ்ரீபரமாத்ம சாத்ருசியமாகவும் வேதவிதிப்படி அந்தத்தெய்வங்களுக்குரிய உபசாரங்களாய்விமான-மண்டபப்-பிரகார-கூடபதமாக- உத்தியானவன-சோலைகளையுடைய திவ்யாலயங்களை நிர்மித்து அதற்குக்கார்ப்பகிரஹ-அர்த்தமண்டப-மஹாமண்டபாதிஸ்தலவிஸேஷங்களையும் ஏற்படுத்திப் பிரம்ஹஸ்தலமாகிய அதிகாரஸ்தலங்களில் திவ்யபிம்மமூர்த்திகளையும் பரிவாரத்வாரபாலகாதி அதிதேவதைகளையும் ஆவாஹனஞ்செய்து நித்தியோத்ஸவ பிர்ம்ஹோத்ஸவாதி திவ்யதேசோபசாரங்களால் வைகானஸ ஸ்ரீபஞ்சராத் திராதுஸாரமாக அர்ச்சித்தவர்களுக்கும் சேவித்தவர்களுக்கும் அந்தத் திவ்யபிம்ப தேவதா மூர்த்திகள் அவரவர்கள் மானஸித்ததிருட அத்தியவஸாயங்களுக்குத் தகுந்தபடி அன்றைக்கன்று பாபவிநாசங்களையும் சத்கர்ம-சத்ஸங்க-சத்புண்ணிய-சத்புத்தியோகங்களையும், அருளிஜன்மகர்மசுகிர்தங்களையும் ஆரோக்கியங்களையும் திவ்யதேஜங்களையும் தந்து ஜன்மார்தர காலார்தர தேஹார்தரங்களில் தாபத்திரயாதி துக்கங்களை நிவாரணஞ்செய்து சதுர்விதபுருஷார்த்த பலப்பிரதமுக்திகாரண பிம்பஸ்வரூபிகளாய் ரட்சித்துக்கொண்டிருக்கின்றார்கள்.

வாரீர் மஹாத்மாவாகிய ஸ்ரீ அக்ருரரே இவ்வுலகத்திலுள்ள சமஸ்தப்பிராணிகளும் ஸேவித்துப் பக்தியுடன் ஆஸ்ரயித்த மாத்திரத்தில் தங்கள் ஜன்மார்ச்சித பாவங்களொழித் துய்யும்பொருட்டுத் திருவவதரித்திருக்கின்ற ஸ்ரீபகவதப்பத்தியானமான ஸ்பக்தயோக நிஷ்டர்களாகிய நீரும் உம்மைச்சார்த்தவர்களும் தரிசன ஸ்பரிசன போதனாத்மகமான சத்ஸஹவாஸங்களினால் இவ்வுலகத்தவர்களுடைய பாபராசிகளை நசிப்பித்து உடனே பிரகிருதி பந்தவிமுக்தமாயும் ஸ்ரீபகவதனுபவங்களையுடையதாய் மீயங்குகின்ற பரமபதத்திற் குரியவர்களாகும்படித்திவ்யார்த்தங்களையருளுகின்றீர்கள் இப்படி உங்களைப்போல அந்தத் தேவமய தீர்த்தஸ்வரூபங்களும் தரிசனஞ்செய்து ஆஸ்ரயித்து மாத்திரத்தில் இப்படிப்பட்ட உத்திருஷ்டமான பரமபுருஷார்த்தங்களை அருள மாட்டாதன வென்று வேதார்த்ததத்வக்ஞான மகாத்மாக்களால் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது ஆகையால் அப்படிப்பட்ட ஸ்ரீபாகவதோத்தமராகிய நீர் எங்கள் மனோபிஷ்டங்களையும் நினைவேற்றி லோகோபகாரங்களைச் செய்தருளக்கடவீர் அதென்னவெனில் வாரீர் எங்களாப்தபந்துவே நமக்கு

மிகவுஞ் சரீரசம்பந்தமுள்ள ஆப்தபந்துவாகிய பாண்டி மஹாராஜாவானவர் பரலோகத்தையடைந்தபின்பு எங்கள் நல்லத்தையாயும் ஈரபத்தினியாயும் விளங்குகின்ற குந்திதேவியானவள் மிக்கத் தனையாய்த் திருதராஷ்டிரமகாராஜனுடைய உத்தரவினால் பாண்டவர்களைவரையும் அழைத்துக்கொண்டு அஸ்தினபுரியில்வந்து வாசஞ்செய்துகொண்டிருக்கின்றோம். அந்த அந்த கரிபுரபானவர்தனது புத்திரபாஸவஸ்யராய் துஷ்ட துர்யோதனாதிகளுடைய துர்ப்போதனைகளைக்கேட்டு அந்தப்புண்ணியபுருஷர்களாகிய பாண்டவர்கள் தனது பிள்ளைகளைப்போலச் சகல செளக்கியங்களையும் பெறும்படி நடப்பிக்கவிலையென்றுதோற்றுகின்றபடியால் அவர்களைப்பிரத்தியட்சத்தில்கண்டு அவர்களுடைய குசலப்பிரஸனைகளைவிசாரித்து மிக தந்நியசீலையும் வீரமாதாவுமாகிய குந்திதேவிக்கு வேண்டிய சமாதானங்களைச் சொல்லி மனவிபாகுலங்களைத் தீர்த்து அவ்வரசனுக்கும் மற்றுமுள்ளவர்களுக்கும் பாண்டவர்களைக் குறித்து வேண்டிய தர்மங்களைச் சொல்லி, அவர்களுடைய இருதயத்தின் நிலையை நீர் நன்றாயறிந்துவந்தபின்புதான் அவர்கள் ஸேஷமத்தையடையவேண்டிய விதத்தை ஆலோசிக்கவேண்டுமெனும் அவர்களை யாதரிக்கவேண்டிய கடமை நம்முடைய தாதலர் லீரந்தக்கஜபுரிக் கெழுந்தருளிவரவேண்டுமென்று நியமித்துவிட்டு ஸ்ரீபகவானானவர் ஸ்ரீபரம உத்தவஸகிதராய்த்தமதுதிருமாளிகைக்கெழுந்தருளி வந்துவிட்டார்

சுக - வது - அத்தியாயம்.

கலி விருத்தம்,

அரியவகருரரஸ்திபுரஞ்சென்று
திருதராட்டிர னகியதீயன்சேய்
துரியன்வீட்டுமன் தூயநற்கர்னனோ
டரியவார்த்தைக ளாடிவந்தாரரோ

ஸ்ரீ அக்ருரரானவர் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுடைய நியமனத்தினால் கரிநகரத்திற்கு எழுந்தருளிச் சிலநாள் அவ்விடத்திலிருந்து இந்தகௌரவ பாண்டவர்களுடைய இருதயங்களை நன்றாயறிந்து குந்திதேவி வாக்கியங்களையுங்கேட்டுப்பின்பு திருதராஷ்டிர மகாராஜனுக்கு வேண்டிய தர்மநீதிகளைச் சொல்லி அவர் இருதயத்தையும் அறித்துக்கொண்டு ஸ்ரீமதுராகரத்திற்குத் திரும்பிவந்து ஸ்ரீபகவானுக்கு விண்ணப்பஞ்செய்தன ஒன்பதைச் சொல்லுகின்றது,

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாரீர் பாண்டவ வம்சோத் தாரகராகிய பரிட்சினுடைய மகிபாலகரோ அநந்தரம் ஸ்ரீ மகாபாகவதோத்தமராகிய ஸ்ரீ அக்ருரரானவர் ஸ்ரீபகவானுடைய நியமனப்படித்திவ்யரதாரூடராய்க் கௌரவராஜதானியாகிய கஜநகரத்திற்குயெழுந்தருளிவந்து சேர்ந்தார்

அப்படிச்சேர்ந்து அவ்விடத்திலிருக்கின்ற திருகராஷ்டிரமஹாராசனையும் பிஷ்மாசாரியனையும் ஸ்ரீவிதாரையும்கேமதத்தையும்- பாகீலி மஹாராசனையும் துரோணசாரியனையும் - கிருபாசாரியனையும்- அஸ்வத்தாமாவையும்-கர்னன்-சகுனி-துரியோதனன்- துஸ்ஸாஸனர் களாகிய துஷ்டசதுஷ்டயர்கள்முகலிய கௌரவ புத்திராதிபத்துக்களையும் வீரமாதாவாகிய குந்திதேவிசகித தர்மராஜா பீமார்ச்சனருடல் ஸஹகேவாகி மற்றபத்துக்களையும் கமக்கிஷ்ட ஜனங்களாகிய சிறேகர்களையுங்கண்டு இவர்களால் யதாயோக்கியமாக வர்க்கியபாத்திய வந்தனாதிசத்தார பூசைகளை அங்கீகரித்துத் தம்மையாவநஞ்சுசலப் பிரஸன்னசெய்ய அவர்களுக்குத் தம்முடையசேஷமாதிரியங்களையும் ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவானுடைய செளரியதைரிய செளலப்பாதிசயதீவ்யகுணங்களை யுஞ் சொல்லிச் சந்தோஷமுண்டாக்கி அங்கபத்துக்களுடையசுசலப்பிரஸன்னகளைத் சாரும்விசாரிச்சுச்சந்தோஷத்தையடைந்தவராய் இவ்விடத்திலிருக்கின்ற திருகராஷ்டிரமஹாராஜாமுகலிய கௌரபாண்டவர்களுடைய தர்மாத்மஇருதயங்களை அறியவேண்டிச் சிலரன் அந்தக்கௌரவராஜதானியாகிய அத்திருகரக்கிலை வாசஞ் செய்துகொண்டிருந்தார். அப்படிவசிக்கின்றதினங்களிலொருநாள் ஸ்ரீவிதாரரும் ஸ்ரீ அக்ருரரும் ஒரு ஏகாந்தப் பிரகேசத்தில் ஸ்ரீபகவானுடைய கலியாணகுண மகிமாதிரியங்களைப் பேசிக்கொண்டிருந்தார்கள். அவ்விடத்திற்குமிதந்த சாந்தசீலேபான் குந்திதேவியானவள்வந்து ஸ்ரீமஹா பாகவதோத்தமராகிய ஸ்ரீ அக்ருரரைப்பார்த்து ஸ்ரீவிதாரையை முன்னிட்டிக்கொண்டு ஒருவார்த்தை சொல்லுகின்றாள்,

மஹா வீர மாதாவாகிய குந்திதேவியினுடைய வாக்கியம்.

வாரீர் எனது பிரதாவாயும் பிரியபத் துவாயுமிருக்கின்ற ஸ்ரீ அக்ருரரே ஸ்ரீமதுராககாத்திலுள்ளதுசாய்சர்க்கைகளும்-பிரகாக்களும்-சகோதரிகளும்- அதிசபோகபஸ் கசீலசம்பன்னரும் எனது பிரதாவமாகிய ஸ்ரீவசுதேவருடைய புத்திரர்களாயும் ஸ்ரீபகவக் ஸ்வாநுபர்களாயும் விளங்கிக்கொண்டிருக்கின்ற மருமகப்பிரான்களாகிய ஸ்ரீ பலராமகிருஷ்ண மூர்த்திகளும் எனது சகஜனங்களும் நமதுபத்துக்களயாவரும் சேஷமமாயிருக்கின்றார்களா

வாரீர் மஹா ஸௌமியரே-நீர் இவ்விடத்திற்குவரும்போது நமது தாய்சர்க்கைகளும் பிரதாக்கள் முகலியபத்து ஜனங்களும் எங்கள் சேஷமத்தைக்குறித்து ஏதேனுஞ்சொல்லியிருந்தால் கிருபை செய்து சொல்லக்கடவீர். நானும்கூட எனது சந்ததிகளாகிய பாண்டவர்களும் செந்நாய்களிருக்கின்றவனத்தில் வாசஞ்செய்கின்ற மானினங்களைப் போல இந்தகௌரவராசதானியில் வாசஞ்செய்துகொ

ண்டிருக்கின்றோம் எனப்படிச் சொல்லுகின்றேனாயினால் உமது மருமகர்களாகிய பாண்டவர்களுடைய தேசோவித்யாபலபரக்கிரமாதிரிய நற்குணங்களைக்குறித்தும் சமஸ்த பிராணிகளுக்கும் அவர்களினியவர்களாயுஞ்சாதுக்களாயும் சக்யநர்ம சீலாகி புண்ய குணங்களை யுடையவர்களாயுமிருக்கின்றகைப்பற்றியும் இந்ததுஷ்டசதுஷ்டயர்களாகிய துரியோதனாதிசகிக்கமன மில்லாதவர்களாய் உகட்டிலுறவும் நெஞ்சிற்பகையுமாக இவர்களோடு வஞ்சனையாய்ச்சிகேகித்து இவர்களுக்கு அபாயத்தை விளைக்கவேண்டுமென்னுங் கருத்துடையவர்களாய்த் தக்கசமையம்பார்க்குக்கொண்டிசிலரான்களுக்குமுன் கிருஷ்ணசர்ப்பங்களை யழைப்பித்துக்கடிப்பித்தார்கள். வித்தினாசெய்யும்போது மஹாலதைகளாலும் மணிக்கடியிறுகளாலும் இறுகக்கட்டி அகாதமான ஆழத்தை யுடைய கங்காத்தியில்கவிழ்த்து விழ்த்திறகரும்படித்தள்ளினார்கள். பின்மிசுந்த அந்நியோர் நியமாய்ச்சிகேகித்திருந்து விஷத்தைவிட்டுக்கொல்ல நினைத்தார்கள். தன்னைமறந்து கடாபித்தினா செய்துந் தருணத்தில்மிக்ககூர்மையுள்ள ஆபுதங்களால் துத்திக்கொலைசெய்யவும்கினைத்தார்கள். இப்படியெல்லாம்செய்தும் இவ்வாபத்துக்களில்நின்று நீங்கிரம்முடைய சிறுவர்கள் பிழைத்திருக்கின்றார்கள்.

வாரீர் மஹாத்மாவாகிய பிரதாவே ஸ்ரீபகவதம்ச சிவ்யபுருஷசிரேஷ்டர்களாகிய ஸ்ரீபலராம கிருஷ்ண மூர்த்திகளிருவரும் ஒவ்வொரு விசேஷங்களிலாவதுமற்றன்போதாவது நல்லத்தைகருமார்களாகிய பாண்டு புத்திரர்களையும் மகாதீனத்துவமடைந்திருக்கின்றஎன்னையும் நினைப்பார்களா- அநாதர்களாகியஎங்களுக்கு சேஷமத்தைசெய்து ரட்சிக்கவேண்டுமென்று கிருபையாகச் சொல்லுவார்களா அவைகளையும் எனக்குத்தகைய செய்து சொல்லக்கடவீர்,

வாரீர் மஹாசௌமியராகிய சகோதரரே- ஸ்ரீபுண்டரீகாகூதராயும் ஸ்ரீபக்தவக்ஸலராயும் விளங்குகின்ற ஸ்ரீ அரியானவர் இந்தப் பூமிபாரதிவாரண நமித்தமும் சாதசஜ்ஜனங்களை ரட்சிப்பதென்பொருட்டும் நமதுபதுவம்சத்தில் திருவவதாரன் செய்திருக்கின்றா என்றுமகா க்மாக்களாலும் வேத வேகார்தார்த்தங்களை யுணர்ந்தபரமதபோதிசிகளானுஞ் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றபடியினால் எனசந்ததிகளாகிய என்பிள்ளைகளுடைய சேஷமத்தைக்குறித்துச் சகாயமாய்நுந்து இவர்கள் பிதூர்பாகமானராசசியத்தை இவர்கள் பெறும்படிச்செய்து ரட்சிக்கமாட்டாராவென்று மிகுந்த தீனையாய் சேத்திரங்களில்லியாருலுலந்ததும்ப ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானைத் தன்மனதில்தியானித்து நமஸ்கரித்து ஸ்ரீ பகவந்நாமஸ்ஸிலோகங்களாகிய திருநாமசங்கீர்த்தனங்களால் கலியாணகுண னுபவங்களைச்செய்து சர்வப்பிரபஞ் சாத்மகராகியும் சர்வலோகபாலகசநாதராயும் சர்வார்த்த்யா மித்வசாவசாட்சியாயும் தீனரைட்சகராயும் துக்கஹாணசரணுகதவ

ஸ்வராயுர் திருவவதரித்திருக்கின்ற ஸ்ரீகிருஷ்ணயது குலநந்தன ஸ்ரீகேவர்தா மாதவாதாமோதராவென்று தன்னிரண்டு நேத்திரங்களாலும் ஆனந்த பாஷ்பங்கள ஆரூயப்பெருகச் சிந்தாக்கிராநதையாய இதோசரணம டைந்தளன்னை இந்தச்சம்சார தாபத்திரயத்தினுலைய ப்பண்ணாமலும் சத்துருசனமத்தியில் அகப்பட்டுத்துக் கத்தைஅடையாமலும் ரட்சிக்கக்கடவீர் உமதுபக்தஜ னங்களாகிய பாண்டவர்களுயுங் கைவிடாமற் காப்பாற் றக்கடவீர் என்றுஇவ்விதமாகத்துதித்துத் துக்கிக்கின் றகுந்திதேவியை ஸ்ரீவிதூரசகிதரான ஸ்ரீ அக்ருரரான வர்பிரியவசனங்களால் வேண்டிய சமாதானஞ் செய்து வாரீர் வீரமாதாவாகிய எங்களன்புகுரியசகோதரியே நீர்மஹா தந்திரியுண்ணியாங்கனையாகையால் உமக்குத் தேவதாம்ஸர்களாகிய திவ்யபுத்திரர்கள் ஜனித்திருக்கி ன்றார்கள். அவர்களுக்கு ஸ்ரீபகவானுடையகிருபபூர ணமாய்லபித்திருக்கின்றது அவர்களும்இனிமேல்மஹா கீர்த்திசம்பத்விபவாதிசயத்தை யடையப்போகின்றார்க ள்நீர் ஒன்றுக்குஞ்சிந்தனை செய்ப வேண்டியதில்லையெ ன்றுசபசகுணங்களான நல்லவார்த்தைகளால்மனதுதி ருப்தியடையச்சொல்லி அந்த ஸ்ரீ அக்ருரரானவர் ஸ்ரீம துராகரயாத்திராபிமுகராயச் சகலபந்துமித்திரசுஜன ங்களால் சூழப்பட்டிருக்கின்ற திருதாராஷ்டிரமகாராஜ னிடத்திற்குச்சென்றார். அவரும்இவ்வமைகவும் பூசிட மாகஅங்கீகரித்து திவ்யாசனத்தையமைத்து இருக்கச் சொல்லஇவரும் சுகாசினராயிருந்து அந்தஅம்பிகாபுத் திரைப்பார்த்து ஒருவார்த்தை சொல்லுகின்றார்.

(ஸ்ரீ அக்ருரருடையவாக்கியம்.)

வாரீர் கௌரவகுலாதிபதியான மகாராசோமகாசுத் தவீர்ப்ரதாப சிகாமணியாயும் சத்தியதர்ம பரிபாலகந ற்குணசிரோஷ்டராயுமிருந்தஉமது அன்பிற்குரியசகோ தரராகிய பாண்டுமகாராஜாவானவர்மனுதர்ப்பிரகார ம்உமக்கு ராச்சியாபிஷேகஞ்செய்து தாமயுவராசராயி ருந்து சகலசத்துருக்களையும் ஜயித்துச்சமஸ்தபிராணி களுந்தர்மார்த்தகாமாதிகளை யடைவதில் ஒருகுறைவும் நேரிடாமல் ரட்சித்துக்கொண்டிருந்து தைவிகமாய்பர லோகத்தையடைந்தார் அப்படிப்பட்ட உத்தமசகோத ரராகியதுணைவரையிழந்த நீர்உமது நற்குணதிசயங்க ளாலும் மஹாயோதைகளாகியபீஷ்மவிதூராதிகளாலு ம்மஹாபுத்தி பலத்தையுடையவராய் இக்குரு குலத்தி ற்குச்சநாதராய்ச் சமஸ்த பிரஜைகளையும் யாதொருதீ ங்குமின்றிச் சந்தோஷித்துச் சமஸ்தபிராணிகளிடத்தி லுஞ் சத்தியதருமமாக நீதிகளைச்செலுத்தி உமதுசந்த திகளைப்போலவே அவர் புத்திரர்களையும் நினைத்தும் ஹாகௌரவத்துடன் சம்பாவசித்தராய்அரசுசெலுத்தி ராட்சிப்பிராணல் விண்ணுலகங்களிலும் மண்ணுலகங்க

ளிலும்வாசஞ்செய்கின்ற சாதுசஜ்ஜனங்களால் புஷ்பப் பட்டுமிகுதியும் அருமையான சுகபோகாநந்தத்தையும் சத்கீர்த்தியையும் வம்சவிருத்தியையுமடைந்து சுகிப்ப தற்குச்சந்தேகமில்லை இந்தநர்க்குணங்க ளில்லாவிடில் இவையாவுமிழ்ந்துவிடுகிறதும்ல்லாமலசமஸ்தபிராணி களிளும் நிந்திக்கப்பட்டு மீளாநரகதுக்கத்தை யடை யவேண்டியதாயிருக்கும் ஆகையால் நீர்உமது புத்திரர் களிடத்திலும் பாணிபுத்திரர்களிடத்திலும் சமமான அன்புடையவராய் அவர்களைப்போஷித்து உமது இரா ச்சியசம்பத்துகளைப் பாகித்துக்கொடுத்து நல்ல விவேக தருமங்களை யறிந்துய்யுமபடி நல்லசஹவாசங்களை ஏற படுத்திரட்சிக்கவேண்டியபகடமை உம்முடையதன்றோ இவ்வுலகத்தில் சனனமடைந்தவர்களில் ஒருவருக்காவ துதம்முடைய சம்சார பந்தங்களுக் குரிய தாராபுத்தி ராதிகளும்பந்துக்களும்கிருஹகேசக்திர தனதான்யா திசம்பத்துகளால்நிறைந்த ராஜாதிகார போகைஸ்வர்ய ங்களும்சதமல்லவே ஒருவன்ஜனிக்கவும்மற்றொருவன் மரணத்தையடையவும் ஒருவன்சுதிக்கவும் மற்றொருவ ன்துக்கிக்கவும்-ஒருவன்புண்ணியவானாகவும் மற்றொரு வன்பாவிபாகவும் இவ்விதமாக இவ்வுலகத்திலுள்ளவர் களெல்லாம்தங்கள் கர்மானுஸாரமாகப் பந்திதர்களாய் ஸ்வர்க்கநரகசுகதுக்கங்களை யனுபவித்துக்கொண்டிருக் கின்றார்கள், மச்சியங்களானதுகள்ஜலப்பிரவாஹத்திலு ற்பவித்து அந்தச்சலமே சீவனமாக விருத்தியடைந்து வெகுசந்ததிகளையுடையதுகளாய்ப் பெருகிஅந்தச்சந்த திகளும் அந்தஜலத்தையேஉண்டு சீவிக்கஇவ்வாறுஅ வைகள் தங்கள்சீவனத்தையேவிரும்பியிருக்குமாப்போ லேமூடசனங்கள் தாங்களார்ச்சித்த தனங்களைச் சத்பா த்திரர்களுக்குதவாமல் தங்கள்துஷ்டசந்ததிகள் அபகரி க்கக்கொடுத்துவிட்டுத் தங்களுக்குயாதொருபுண்ணிய கீர்த்தியும் தேடிக்கொள்ளாமல்பிதாபுத்திராதி சம்பந்த ங்களையும் அற்றவர்களாய் நாசத்தையடைகின்றார்கள்.

வாரீர்மகேபதியே நீர் இப்படிப்பட்ட மூடமானஸ வி வேகத்தையுடையவராய் உம்மா லார்ஜஜிக்கப்பட்டிருக் கிறதிரவியங்களுயும்பாரமபரியமாய்விருத்தியடைந்து வருகின்ற இராச்சியாதிகார சம்பத்துக்களையும்சத்புத் திரர்களாகிய பாண்டவர்களைவஞ்சித்து உமதுபுத்திரர் களுக்குமாதிரிங் கொடுப்பிராணல்சர்வப்பிரபஞ்சத்த வர்களாலும்நிந்திக்கப்பட்டு இகபரசௌக்கியாதிசயங்க ளுக்கும் தூரஸ்தராகவிருப்பியேல்லது வேறில்லைஆ கையினால் வாரீர்யெங்களுக்குமிகப்பிரிய பந்துவாகியந ரபதியே நீர் அப்படிப்பட்ட நிந்தனைகளைச் சம்பாதித் துக்கொள்ளவேண்டிவதில்லை ஏனெனில இநதச்சரீரத் திற்குவொருநிலையில்லை- நதீப்பிரவாகமபோலத் தீர்க்க நிலையில்லாத இந்தத்தேகதருமமானது ஜனனமரணங் களை யடைந்துகொண்டிருக்கின்றது இந்த நிலையில்லாத தேகசம்பந்தமாகிய தாராபுத்திரர்கள் ஒரு புருஷனு

கருச்சதமாவார்களே அல்லது அவனுடைய சம்பந்தமாக ஸ்வதந்திரமாய்பகரித்து அனுபவிக்கின்றதுபோல அவன் ஆர்ஜித்த பாபங்களையும் பாகித்துக் கொள்ளு வான்களோடீர் உம்முடைய விவேகசட்களினால் நன்றாய் லோசிக்கக்கடவீர் இந்தத் தர்மாதர்மங்களை மனதில் திடமாக நிறுத்தி உமது பிரியமுள்ள சகோதரராகிய பாண்ட மகாராசனுடைய சதபுத்திரராத் தினங்களான பாண்ட வேயர்களுக்கு விகிதாசாரத் தம்பாகத்தின்படி அவர்களுக் குச் சேர்த்துக்கொடுத்ததையும் பாகித்துக்கொடுத்து நீர் நல்லகீர்த்தியையும் உமது வம்சதருமங்களையும் காத்து ரட்சித்துக்கொண்டு பரமசுகாதரத்தையடைந்து இகப் பர்களுக்கு ஒரு குறைவுமில்லாமல் சுகிக்கக்கடவீர் ஒன் றுசொல்லிக்கொண்டிருக்கின்ற ஸ்ரீ அக்குருரரைப்பார்ச் சது திருதராஷ்டிரமகாராசாவானவர் ஒருவார்த்தை சொ ல்லுகிறார்.

குருகுலத்தரசனுடைய வாக்கியம்

வாரீர் எங்கள் பிரியபந்துவாகிய ஸ்ரீ அக்குருரரோ இப் போது எனக்கு பரமதருமமாக நீர் எடுத்துச் சொல்லிய வார்த்தைகளையாவும் நிச்சயமேயாகும் மிகவுஞ் சபலசித் தத்தையுடையே தலால் எனது இருதயாந்தரங்கத்தி ல் நீர் சொன்னதுகளிலொன்றும் ஸ்திரமாக நிற்கவேயி ல்லை தர்மநாமதேயத்தையுடைய பனிங்குப் பறைகளு ளளபர்வதத்தின்மீது தோற்றி மறைகின்ற மின்னலொளி பைப்போலவும் தேவாமிர்தங்கிடைத்து அதைப்புகித் துதேவாமிர்தமென்றறிந்து சந்தோஷிக்காத மூடமான சகராதமனைப்போலவும் யாதுகாரணமோ எனது இருத யமானது புத்திரபாசபந்தபரவசமாய் அடிக்கடி தீரஞ் சலிக்கின்றது.

வாரீர் மகாசௌமியராகிய ஸ்ரீ அக்குருரரோ ஈஸ்வர க்ஷைநடந்து நடக்கவுமவிதியைத்தப்பித்துக் கொள்ள வும் ஒருவர்தரமோ ஸ்ரீசர்வலோகைகநாதராயும் சர்வக் குமூர்த்தியாயும் விளங்கிக் கொண்டிருக்கின்ற ஸ்ரீஹரி யானவர் இவ்வுலகங்களைச் சிருஷ்டித்தும் ரஞ்சித்துமபி ரளயத்தைச் செய்தும் அந்தத்தக்காலானு குணமாக அவ ற்வினுள் வியாபித்துச் சர்வமயராயிருந்தும் இப்போதி ந்தக்காலத்திற்குத்தக்கதருமங்களைநிலைநிறுத்தவும் பூமி பாரநிவாரணஞ்செய்து சாதுசஜ்ஜனங்களை ரட்சிக்கவும் ஸ்ரீதேவகிதேவியினுடைய திருவுதரத்தில் திருவவதா ரஞ்செய்திருக்கின்ற அந்த ஸ்ரீஜகநாதராகிய சர்வஜகத் பதியான சர்வேஸ்வரனுக்கு உணரத் தக்கதேயல்லாமல் மற்றயாவராலு முணர்தற்கரிய அந்த ஸ்ரீபகவானுடைய மாயாவிசாலத்தை அறிந்துய்ந்து நடக்க என்னுலகவில் லேயே அதற்கு யானென்ன செய்வேன் வாரீர் ஸ்ரீ அக்குரு ரரோ அப்படிப்பட்ட ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுக்கு அந்தத் தேவோபசாரங்களோடு அந்தமாயிர நமஸ்காரங்களைச் செய்கின்றேனென்று சொன்னான்.

ஸ்ரீசுகர் வாக்கியம்

வாரீர் ஸ்ரீமாதவார்ப்பிதமான ச மகாராசனோ அந்தரம் ஸ்ரீ அக்குருரரானவர் இந்தப்பிரகாரம் அந்தத்திருதரா ஷ்டிரமகாராசனுடைய அபிப்பிராயத்தை யறிந்துகொ ண்டி அவராலும் மற்றுமுள்ள பீஷ்மவிதராதிபந்துக்க ளாலும் கிருபத்துரோணஸ்வத்தாமாதிமித்துரு ஜனங் களாலும் யதோசிதமாகப் பூஜிக்கப்பட்டு அவர்களிடத்தி ல் செலவுபெற்றுக்கொண்டு திவ்யரதா ரோகணஞ்செய் து ஸ்ரீமதுராநகரத்திற்கு வந்துசேர்ந்தார் பின்புமதுரா னுதயத்தில் ஸ்ரீபகவானுடைய சந்திதியை யடைந்துதாம் அஸ்திபுரத்திற்குப்போய் அவ்விடத்திலுள்ள கௌர வபாண்டவர்களுடைய சேஷமசமாச்சாரங்களையும் குந் திகேவியினது விண்ணப்பத்தையும் திருதராஷ்டிரம காராசனுடைய மனநிலையையும் ஸ்ரீபலராமகிருஷ்ணதி வ்யமூர்த்திகளுக்கு மிகுதியும் விசதமாகத்தெரிய விண் ணப்பம்பண்ணினார்,

இதுவரைக்கும் பூர்வமாக ஸ்ரீபகவத்புண்யகுணை

பவம் சம்பூர்ணம்

உத்தரபாகம்.

௩௩ - வது அத்தியாயம்.

கலி விருத்தம்,

நாதனவேதமுடிவில் நடஞ்செயும்
பாதன்தன்னிடபக்தனைக்காத்திடுங்கு
சூதன்துஷ்டர்களை அகரணைச்
சேதித்தே தர்மசிந்தையவந்தனர்.

கம்சமகாராசனபத்தினிகள் தங்கள் தாய்விடுசேர்ந்து கம்ஸமரண சமாச்சாரங்களை ஜராசந்தமகாராசனுக்குத் தெரிவித்து ஸ்ரீமதுராநகரத்தின்மீது கலகத்தை யுண்டு பண்ணினார்களென்பதையும் ஸ்ரீபகவானுவர் அந்த ஜ ராஸந்தனுடைய அனந்தாகேஷாகினி ஸேனாஸமூகங்க ணைப்பதினேழுதரம் அவலீலையாகச் சம்ஹரித்தா டொன் பதையும் மறுபடியும் ஜராஸந்தன்பதினெட்டாடாதுதரம் யுத்தத்திற்கு வரயத்தனமாயிருக்குந்தருணத்தில் நாரத மஹாருஷியினுடைய பிரோபோணையினால் கலாயவன னென்கிற மிலேச்சராசனுவன் மூன்றுகோடி மிலேச் சவீர் ஸைநியங்களோடு ஸ்ரீமதுராநகரத்தைவந்துகுழ் ந்துகொள்ள ஸ்ரீபகவானுவர் தேவவிஸ்வ கர்மானினால் ஸ்ரீமத்துவாரகாபுரியை நிர்மித்து ஸ்ரீமதுராநகர ஜனங்க ளை குடியேற்றினதன்பின்புகாலயவனனோடே யுத்தத்தி ற்குப்பிரவேசித்தா டொன்பதையுஞ்சொல்லுகின்றது.

ஸ்ரீசுகர் வாக்கியம்.

கேளீர்பரிட்சித்துமகாராசனே ஜராஸந்தனுடைய ம களான அஸ்திபென்றும் பிராப்தையென்று மிருக்கின்ற இரண்டு பேர்களை கம்சன் விவாகஞ்செய்திருந்தான் அவர் களிருவருந்தங்களுடைய பர்த்தாவானகம்சனே ஸ்ரீகிரு

ஷ்ணபகவான் கொன்றதினால்மிகவும்விசனத்துடன் தங்களுடைய பிதாவானஜராசந்தனண்டையிற் சென்றுகம்சனுடைய வசனத்தைச் சொல்லி விசனப்படுகின்றபெண்களைப்பார்த்துஜராசந்தன்சகிக்கமாட்டாமல் பூமியில் யாதவர்களென்கிற நாமதேயமில்லாமல் செய்கிறேனென்றுபிரதிக்கினைசெய்து மிகவுங்கோபத்தோடு இருபத்துமூன்றக்குரோணிசேனைகளைக் கூட்டிக்கொண்டுமதுரையை நான்கு பக்கத்திலும்வந்து சுற்றிக்கொண்டான், அதையாதவர்கள்பார்த்து நடுங்கினார்கள் இதுகளைப்பார்த்தபுரிகிருஷ்ணபகவானுவந்தாம் அவதாரஞ்செய்து பூமிபாரரிவாரணஞ் செய்பவராகையால் ஜராசந்தனைக் கொல்லாமல் சேனையைமாத்திராகொன்றுபோட்டால் மறுபடியுமிந்தஜராசந்தனால்அனேகசேனைகளைச்சேகரித்துக்கொண்டு வரப்படுமாகையால்சேனைகளைத்தானே சம்மாரஞ் செய்வோமென்று நினைத்துக்கொண்டிருக்கையில் இரண்டுசூரியனுக்கொப்பான ஒளிவுடன்வரத்தினத்தாலிழைக்கப்பட்டு சாவாலங்கார சேரபிதமாயும்மிகவும்உயர்ந்த துவஜத்துடன்கூடியும் வாயுவஞ்சுச்சமானமானவேகத்துடன் கத்திசத்திகதைசங்கு சக்கரம் அம்புறுத்துணிமுதலிய ஆயுதங்களினால்ஹைந்தும்மகாசமத்தர்களானசாரதிகளை யுடையதாயுமிருக்கின்றஇரண்டுஇரதங்கள்சுவாமிக்கெதிரே வந்தது அதைப்பார்த்தபுரிகிருஷ்ணபகவானுவந்தமீபத்திலிருக்கின்றபல தேவரைநோக்கி ஒருவார்த்தை அருளிச்செய்கின்றார்.

கேளிர்சர்வக்கியரானசுவாமி தேவரீருக்குத் தெரியாதஅம்சமொன்றுமில்லாவிடினும் இப்போதுநடக்கவேண்டியதற்கு அடியேனுக்குத்தோணினைதக் கியாபகப்படுத்துகிறேன் அகைக்கிருபைசெய்துக்கேட்கவேணும் இப்போதுதேவரீனா நாதனாகவடைந்திருக்கின்ற யாதவர்கட்குமகத்தான ஆபத்துவந்திருக்கின்றது அதைத் தேவரீரே போக்கடிக்கவேண்டும் மேலும்தேவரீர் பூமிபாரரிவாரணஞ்செய்யத்தானேயவதரித்தீர் ஆகையால் தேவரீருக்கு இரதமும்சமஸ்த ஆயுதமும் கவசமும்வந்திருக்கின்றது இந்தஇரதத்தின்மீதேறிக்கொண்டுஇந்தச்சத்துருகளைச் சம்ஹாரஞ் செய்யவேண்டுமென்று அருளிச்செய்யபுரிகிருஷ்ணபகவானுடைய வார்த்தைக்கிசைந்து அவருடையமதுரவார்த்தைகளைச்சிலாகித்து யுத்தத்திற்குப்போக இரண்டுபெயரும் கவசங்களைப்பூண்டுகொண்டு இரதத்தின்மீதேறித் தங்களுடைய திவ்வியாயுதங்களைபெடுத்திடுகின்றென்கொண்டு நகரத்தைவிட்டுவெளிப்பட்டுவந்தார்கள்.

கேளிர்பரிட்சித்துமகாராசனே இப்படிஇராமகிருஷ்ணர்களிருவரும்வெளிப்பட்டுவந்துசுவாமிசந்திரன்போன்ற வெண்மையுடைய சங்கத்தைபெடுத்துப்பூரித்தார் அந்தத்தொனியை ஜராஸந்தனுடைய சேனைகள்கேட்டு

ளைப் பெருகிக்கொண்டும் ஆகாயத்தில் பறக்கின்ற பறவைகள்சீழேசுழன்றுமவிழுந்தனுகளஜராசந்தனும்சோர்வடைந்துஒரு முகூர்த்தத்தின்பின்புபுரீராமகிருஷ்ணாளிருவரையுங்காண்டு மிகவுங்கோபத்தோடு ஒருவார்த்தைசொல்லுகின்றான் வாராய்அடாகிருஷ்ணபுருஷோத்தமனே இதுவரையில்-காட்டிலும்-செடியிலும் மலைகளிலுந்திரிந்தகாலங்கழித்த கீங்களாயுச்சஞ் செய்பவர்கள் இதுவித்தைபேஆனாலும் கீ மிகவும் பாலனையும்அவிவேகியாயு மிருக்கின்றமையால் உன்னுடன் நான்யுத்தஞ்செய்கிறதில்லையென்று பலராமனைப்பார்த்து வாராய் அவிவேகியே நீஎன்னோடே யுத்தஞ்செய்ப வந்தாயல்லவாஎன்னுடையபலந்தெரியாமல்வந்துவிட்டாய் தைரியமுந் துணிவுங்கொண்டு இதோ ஒரு க்ஷணத்திற்கு நேமார்புபிளக்க இரத்தங்களைக்கக்கிக்கொண்டு கீழே விழுந்துபிராணனைவிட்டு வீரசொர்க்கத்தைஅடையும்படிச்செய்கின்றேன் உனக்குப்பிராணனிடத்தில் ஆசையிருக்குமாகில் இதைவிட்டுச்சீக்கிரமாக ஒடிப்போய்விடுஎந்தக்காலத்திலாவது யாதவர்களும் யுத்தஞ்செய்து சயித்தார்களென்கிறபெயருண்டோநீங்களிரண்டுபேரும்பாலர்களாயுங்கோகுலத்தில்இடையன்விட்டினில்நன்றாயத்தின்ற கொழுப்பினால்உங்களைநீங்கள் மறந்துயமனைப்போலிருக்கின்றஎன்னோடெய்திர்த்துயுத்தஞ்செய்யவந்தீர்கள் என்றுசொல்லுகின்றஜராசந்தனுடைய வார்த்தையைக்கேட்டு புரிகிருஷ்ணபகவான்புன்னகைகொண்டு அருளிச்செய்கின்றார்வாராயடா ஜராசந்தா உலகத்தில் அதிருடர்கள்இப்படி ஒருவரும்வாயினம் பிதற்றமாட்டார்கள் செய்கையில்உன்சமர்த்தைக் காட்டுவார்களென்னுடையசூரத்துவபிதினாலேயே நன்றாய்த்தெரிந்துகொண்டேன்நீஒருநாழிகையில்யமபுரத்தைஅடையப்போகிறாய் நீஎனக்குத்தவீரனாகத்தோன்றவில்லையென்றுசொன்னார் அச்சவார்த்தைகளைக்கேட்டுஜராசந்தன்கண்களைஉருட்டி விழித்துப்பார்த்து சகலசேனைகளோடுங்கூட புரீராமகிருஷ்ணாளிருவரையும் நான்குபக்கத்திலும் சூரியனைமேகம்சூழ்ந்துகொள்வதுபோலவந்துசுற்றிக்கொண்டு புரிகிருஷ்ணபகவானுடைய இரதத்தில்கட்டியிருக்கின்ற கருடத்துவஜமும் ஸ்ரீபலராமருடைய இரதத்தில்கட்டியிருக்கின்ற சொர்னபனைக் கொடியும்தெரியாமல்மறைந்து போகும்படி பாணவருஷங்களைவருஷித்தார்கள்,

அதைமதுராபட்டணத்தில் கோபுரங்கள் பேரிலுங்கொத்தளங்கள்பேரிலும்ஏறி வேடிக்கைபார்த்துக் கொண்டிருக்கின்ற மாதர்கள்கண்டுமிகவுமனவருத்தமுற்று அயர்ந்தார்கள் பின்னும்ஜராசந்தனுடையசூரர்கள் தேராள்களாகிய சேனைகள்பாணங்களை ஒய்வில்லாமல்விடுத்தி யாதவசேனைகளைச் சின்னாபின்னமாய்த் தலைவேறுகால்வேறு கைகள்வேறு உடல்வேறுக அறுபட அடி

த்துத்துன்பஞ்செய்வதை ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான்பார்த்து
சாரங்கமென்கிற தமது ஸில்லையிடுத்து நானேற்றிடங்
காஞ்செய்து பாணங்களைச் சந்தானஞ்செய்து காதுவ
னையிலிழுத்து சக்தாருசேனையின் இடையேசமராகும்ப
டிசெய்யரியபலம்பொருதிய ஆனையகால்களொழிந்து
தலைகள்விளங்கும் துதிக்கைகளும் மலைகளைப்போ
லகீழேவிழுந்தன குதிரைகளின்தலைகள் வெட்டுணைநி
ம்சரீரம் அறுபட்டுப்போய்விட்டது கால்களிலும் த
லைபோனவர்களும் காலபோனவர்களும்- மார்புவிளந்த
வர்களுமாகி யுத்தபூமியில்விழுந்து நிறைந்தபோயின
இரதங்களும் குத்துக்கால்முறிந்து அச்சுகள்விளந்துவ
ண்டுகள்முறிந்து துவஜங்களறுபட்டுகுதிரைகளும்போ
ய்சாரதிகளும் அதமாயின அப்போதுசுவாமிகையிலிரு
ந்தவில்லு அக்கினிபைக்கக்கிக்கொண்டு மண்டலாகா
மாச்சுழன்றுக்கொண்டிருந்ததேயன்றி பாணப்பிரயோ
கஞ்செய்வதாய்ப் பிறருக்குத்தெரியாமலே யிருந்ததுபு
த்தகனத்தில் வெட்டுப்பட்ட வீரர்களுடைய கைகள் அ
நேகபாம்புகளாகவும்-தலைகள் ஆமைகளாகவும்- வெட்டு
ப்பட்டகஜங்கள்-சிறியகுன்றுகளாகவும்-வீரர்களணிந்த
பூஷணங்களிலிழைத்த நவரத்தினங்கள்-சுக்கான்கல்லு
களாகவும் இரத்தவெள்ளம் பெருக்கெடுத்தோடும்பெ
ரிபருகிபோலக்காணப்பட்டது சூரர்களால் இப்படிஜா
சந்தனுடைய இருபத்துமூன்றக்குரோணிசேனையு
ங்கொஞ்சமாவது வருத்தப்படாமற்றானேசங்கரித்துஜ
ராசந்தனுடைய-இரதம்-குதிரை-சாரதி-துவஜம்வில்லு
முகவியளல்லாவற்றையும் அறுத்துப்பங்கஞ்செய்து ப
லராமரானவர் அவனைப்பிடித்துக்கொள்ள அகையூகி
ருஷ்ணபகவான்பார்த்து இன்னம்அவனுல் அநேககாரி
யமாகவேண்டுமென்று அந்தஜராசந்தனை விட்டுவிடச்
சொன்னார். இப்படிக்கு இராமகிருஷ்ணர்களால் விடுப
ட்டஜராசந்தன் வெகுதுபரமுறறு மிகுந்தஅவமானப்
பட்டுமறுபடியும்தனது இராச்சியத்திற்குப்போகிறதா
வென்று மிகுந்தவெழக்கத்துடன்வனத்தைநோக்கிதவ
த்திற்குப்போகப் பிரயத்தனஞ்செய்ய அப்போது சில
இராஜாக்கள்கூடி அவனைமறித்து நயவார்த்தைகளினு
லே சமாதானஞ் செய்து பட்டணத்திற்கு அழைத்துவ
ந்தார்கள்.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்களிருவரும் யாதவர்களுக்கோர்உ
பத்திரமின்றிசமரட்சித்து தேவர்கள் புஷ்பமாரி சொரி
யகந்தருவர் கானஞ்செய்ய அப்சரஸ்திரீகள்டிக்க நிஷி
கள்வேதபாராயணஞ்செய்ய சங்கமுதலிய அநேகவாத்
தியங்கள்முழங்க மார்க்கங்களில் தோரணங்கள்கட்டி
பஸ்தம்பங்களை எட்டுவீதிகளில் புஷ்பங்களிறைத்துநா
ன்குபக்கத்திலும்திப்பங்கள் தூபங்கள்போட்டுவிடுகடோ
ருந்துவஜங்களைவிடுத்துக்கட்டி சர்வாலங்காரமுஞ் செய்

துவேதியர்களுடைய வாஜனங்கூறியிருஷ்ணிகள்முக
வியபாதவர்கள் மாதவர்களோடேகூட பூரண சூர்ப்பம்
களையும் புஷ்பங்களையு மெடுத்துக்கொண்டிருக்கை
கொடுக்க மற்றநாகரீகஸ்திரீகளையாவருங்கடைக்கணனு
ற்பார்த்து பரமானந்தத்தைஅடைய மிகுந்தசந்தோஷ
த்தோடே ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான் பலராமசக்திராய்மது
ராபுரியிற் பிரவேசித்துஜராசந்தனுடைய சேனையில்நி
ன்றுங் கொண்டுவந்தபூஷணங்கள் யாவும்உத்திரசேன
மஹாராஜனுக்குச் கொடுத்தாவிட்டித் தமதுகிரகத்திற்
கெழுந்தருளினார்.

கேள்ரீபூவல்லபனே அந்த ஜராசந்தன் இப்போது
க்களை அக்குரோணிசேனையுடன் யுத்தத்திற்கு வந்தா
னேஅத்தனைச்சேனையுடன் பதினே முகிரை ஸ்ரீகிரு
ஷ்ணபகவானுடன் யுத்தஞ்செய்யவந்து அந்தச்சுவாமி
யினுடைய பிரபாவத்தினால் ஜராசந்தன் பராரியாய்ப்
போய்விட்டான் பிறகுபதினெட்டாவதுதிரம் அந்தப்
படிசேனையை அவன்தோழன் காலபவனென்னும்அசு
ரனுடைய மூன்றுகோடி மிலேச்சர்களுடன்கூடவந்து
மதுராபுரிபைச்சுற்றிக்கொண்டான் அதையறிந்த ஸ்ரீகி
ருஷ்ணமூர்த்தியானவர் பலராமரைப்பார்த்து ஒரு வர
த்தைசொல்லுகின்றார் கேள்ரீ சர்வங்கிபரான சுவாமிஇ
ங்கயாதவர்களுக்கு நம்மைப்பற்றி அநேகஆபத்துகள்வ
ந்தது அதுகளெல்லாம் தேவரீருடையகடாக்ஷத்தினால்
நிவர்த்திபாச்சது இப்போது சூரானுகாலபவன் பட்ட
ணத்தைவந்து சுற்றிக்கொண்டான் ஜராஜங்கனும்இன்
றைக்கோ நாளைக்கோவரப்போகிறான்மாரியருவரும இ
க்காலபவனுடன் யுத்தஞ்செய்திருந்தருணத்தில் அந்த
ஜராசந்தன் நம்முடையபந்துக்கள் யாவனாயும்சங்கரித்
துப்போடுவான் அல்லது தனது பட்டணத்திற்காவது
கொண்டுபோய்விடுவான் ஆகலால்மனிதர்கள் பிரவே
சிக்கவொண்ணாத ஒருதுறக்கம் உண்டிபண்ணி அதில்
யாதவர்களைவைத்துவிட்டு பிறகுஇந்தக்காலயவனுடன்
யுத்தஞ்செய்வோமென்று இருவரும்யோசித்துமேற்றி
சையிலுள்ள சமுத்திரமத்தியில் தெற்குவடக்கு பனிச
ரணிபோசனையகலமும் கிழக்குமேற்கு இருபத்துநா
லுயோசனை நிகழமுள்ளதாக ஒருதுறக்கம் வீரமான
ஞ்செய்ய விசுவகர்மனுக்கு ஆக்கியாபித்தனர் அவனுந்
தன்னுடைய முழுசமர்த்தையும் அந்தப்பட்டணம்நிர்
மிப்பதில் செலுத்தவேண்டுமென்றுநினைத்து நவரத்தி
னங்களிழைத்து மேகமண்டலத்தை யளவும்படி உப்
பரிக்கெனும் அறைகள்தோறும் படிகங்களற்படிகள்க
ட்டிஅமராவதி பட்டணத்திற்கொப்பாய் மகரதோரண
ங்களைகட்டி தெருக்களில் மரகதங்களாற் கதவுகளிட்
டுபவழங்களால் கால்கள்நாட்டிமுத்துச்சரங்களினால்வி
டுகள்தோறும் ஜால்கள்விட்டு நித்தியமா யிருக்கத்தக்
கதாயல்லவாசனைபொருந்தியசாம்பிராணித்தூபங்கள்
போட்டு தீபமும்வைத்து அதன்மத்தியில் சர்வசிரேஷ்

புறமாக இராஜகிரக முண்டுபண்ணி அதற்கிருபக்கமுந்து வாரதேவதைக ளிருக்கும்படிக்கமைத்து அனேகவிசித் திரமாக உண்டுபண்ணி விசுவகர்மவானவன் ஸ்ரீ கண் ணபிரானுடைய சமீபத்திற்குவந்து தண்டனிட்டு அஞ் சலிகூப்பி ஒருவார்த்தை விண்ணப்பஞ்செய்கிறான்.

கேளீர் ஜகத்பதிபானசுவாமி-தேவரீருக்குத் தாசனா யிருக்கின்ற அடியேனான் துவாரகையென்று பெயரையு டையஒருபட்டணம்நிர்மிக்கப்பட்டது. அந்தப்பட்டண த்திற்கு தேவரீர் கிருபைசெய்து எழுந்தருளவேண்டு மென்று விக்கியாபனஞ்செய்ய ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானும ப்படியே அங்கீகரித்தனர். பிறகு தேவேந்திரானவன்மு ன்புகான்மதுனாக்கு சுதர்மமென்கிறசபை அனுப்பியி ருந்ததை இப்போது துவாரகைக்கு எடுத்தனுப்பிவிட் டிருணன் ஒருகாதுபுகமையாய் மற்ற அடியவர்கள் வெ ண்மைபொருந்தியதாயிருக்கின்ற ஆயிரங் குதிகைகளை ச்சுவாமிக்கு வெகுமதியாகத் துவாரகைக்கனுப்பகுபே ரனும் அந்தப்பட்டணத்தை நவதிதிகளால் நிறைத்துப் போடமற்றலோகபாலர்களும் தங்கள்லோகங்களில் அ ரிதாயிருக்கின்ற வஸ்துக்களைக்கொண்டுவிந்து அந்தப் பட்டணத்தைநிறப்ப இதுகளையாவையும் அங்கீகரித்துஜ கத்குருவான ஸ்ரீவாசுதேவரானவர் தமதுபோகசக்தியி னால்மதுனாயிலுள்ள சகலபந்துஜனங்களையுங் கொண் டிவிந்து துவாரகாபட்டணத்தில் சேரச்செய்துபலராம சகிதராய் மதுரைக்கெழுந்தருளி அந்தப்பட்டணத்தில் வின்றும் வெளிப் புறப்படுகிறவர்போல நிராயுதராய்ப் புறப்பட்டார்கள்.

ருக - வது - அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

பசுதபாவன னென்னும்பார்தாமன்
கதித்திமிர்மல்ல காலயவன்றனை
முதிருமல்ல முசுருந்தனற்போக்கி
விதியுடன்மோசுஷ ஈட்டினைத்தந்தனர்.

ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானவன் காலயவனை முசுருந்தன ல்சம்ஹரிப்பித்து பிறகு அந்தமுசுருந்தன்கோத்திரஞ் செய்யஅவனுக்கு மோக்ஷப்பிரதானஞ்செய்து அப்படி யே துவாரகாபுரத்திற் கெழுந்தருளினொன்று சொல் லுகின்றன.

கேளீர் அபிமன்னியுகுமாரனான பரிட்சித்துமகாரா ஜனேஒருநாள் யாதவர்களுக்குப் புரோகிதரான கற்கா சாரியரானவர் வைராக்கியத்துடன் இந்திரியநிக்கிரகஞ் செய்தவராகிய யாதவர்களுடையசபையிலிருக்கையில் அவருடையமைத்துனன் இந்தக்கற்காசாரியரைமபும் சுகனென்றும் இலரால்ஸ்திரீகளுக்கொன்றும்பிரயோச னமில்லையென்றும பரிசாசஞ்செய்தன அவனையாதவர் களயாவரும் சொல்லவேண்டாமென்று தடுக்காமல்தா னங்களும் அவ்வண்ணம் பரிசாசஞ்செய்தார்கள் இதுகண்

டுகற்காசாரியருக்குக்கோபமீறி யாதவர்களைகோக்கிகே ளிர்யாதவர்களை நீங்களுங்கொஞ்சங்கூட பயமில்லாம லிப்படிக்கென்னை பரிசாசஞ்செய்தபடியால் உங்களையா சஞ்செய்ய ஒருபுத்திரனையுண்டிபண்ணுகிறேனென்று பரமசிவனைக்குறித்து உக்கிரமான தலஞ்செய்து அந்த உமாமஹேஸ்வரனுடைய அனுக்கிரகமபெற்று தமது மனைவியிடத்தில் புத்திரோற்பத்தி செய்யவரும்போது அவனாரெடுங்காலம் புத்திரனில்லாத யவனதேசக்தர சனுவன்கண்டு சாஷ்டாங்கமாகச்சேவித்து மிகவுமந யமுறப்பேசி தனதுபத்தினியிடத்திலுத்திரோற்பத்தி செய்யவேண்டுமென்று விரும்பினன் அவ்வண்ணமே அந்த இராஜாவின் மனைவியிடத்தில் புத்திரோற்பத்தி செய்தனர் அந்தப்புத்திரனே இந்தக்காலயவ னாகையா ல்தோழனான சராசந்தனுக்குச் சகாயமாய் தவர்களைக் கொல்ல வேண்டுமென்று மதுராபுரிபை வந்துசுற்றிக் கொண்டான்.

இந்தமர்மந்தெரிந்த ஸ்ரீ பகவானவன் துவாரகையி லயாதவர்களை வைத்துப்போட்டு தாம்பலராமசகிதரா ய்மதுனாயில்நின்று வருபவர்கள்போல் நிராயுதராயும் பூரணச்சந்திரன்போன்ற முகத்தினையுடையதிவ்வியபி தாம்பரதரராய் ஸ்ரீவத்சமருவோடு கௌஸ்தவாபசண த்துடன் விளங்குகின்றகண்டமும் முழங்கால்வனாக்கு ர்தொங்குகின்றநான்குகைகளும் மிகவும் சுத்தரமுள்ள திருக்கண்களும் கஸ் தூரிதிலகமுந்தரித்து திவ்யலட்ச ணசம்பன்னராய் புன்னகையுடன் கால்நடையாகப்புற ப்பட்டிலிருக்கின்ற ஸ்ரீகிருஷ்ணனைமுன்னால்தனக்குநார தர்சொல்லியிருந்தருளிகள் சரியாகவிருக்கக்கண்டு இவ னேகிருஷ்ணனாக வேண்டுமென்று கருதிஅந்த திகோக சவுந்தரியத்தைப்பார்த்துத் திருப்பதியடையாமல் ஆச்ச ரியமுற்றுதானும்கால்நடையாகவே அவரோடியுத்தஞ் செய்யவேண்டுமென்று எதிராகஒடிவந்தான்-அவனைப் பார்த்து பயந்தவரைப்போல ஒடினார்.

அப்போதந்த காலயவன் தனக்குப் பயந்துஒடினதா கவேளண்ணிக்கொண்டு அடாகிருஷ்ண உனதுபராக்கி ரமமஇவ்வளவுதானு ருரானை இப்படி ஓடலாமாவெ ன்றுபின்னோடே சொல்லிக்கொண்டு துரத்தினான் அப் போது சுவாமியானவர் கையிலகப்படுகிறவர்போலவெ குதூரமஓடி முசுருந்தச் சக்கிரவர்த்தி தூங்குகின்றகு கையினிற்புகுந்து மறைந்துகொண்டார் அந்தக்காலய வனுங்குக்கையினிற்சென்று அதில் சகலாலங்காரத்துட னிருக்கின்ற ஓர்கட்டிலின்மீது மலைபோன்றசரீரத்துட ன்ரித்தினைசெய்கின்ற முசுருந்தச் சக்கிரவர்த்தியைஸ்ரீ கிருஷ்ணனாகவெண்ணி கோபத்துடன் காலா லோக்கி மார்பினிலுதைத்தனன்.

அப்போதந்த முசுருந்தனவன் அனேகாளாய் நி த்தினைப்பண்ணிக்கொண் டிருந்தவனாகலால் மெல்லெ னவெழுந்துகண்களை விழித்து நான்கு திசையிலும்நோ

க்கிப்பார்க்கையி லருகாமையிலிருக்கின்ற காலயவன் க ணணிப்பட்டான் அப்போதன்னுடைய வயிற்றினிலிரு க்கின்ற ஜடராக்வினியால் காலயவன்பஸ்பமாய் தகிக்க ப்பட்டான் இப்படியருளிச்செய்கின்றசுகமுனிவரைநோ க்கிப்பரிட்சித்துமகாராசன் வினவுகின்றான்.

சேளீர் பிரமரிஷியே அந்தமுசுருந்தனன் னுடைய புத்திரன் அவன் இந்தக்குகையிலென்ன நிமித்தமாகவந் து நித்தினாசெய்தான் அவனது கண்ணுற்பார்த்த மாந் திரத்தி லிந்தக்காலயவனைப்படி சாம்பலாகினான் இந்த விருத்தார்த்தங்களை அடியேனுக்கு விசிதமாகச் சொல்ல வேண்டுமென்று பிரார்த்திக்க அரசனேநோக்கி சுகமுந் யருளிச்செய்கின்றார், கேளீர் அரசனே இட்சவாகுவம்ச த்தில் மகாபுண்ணியசாலியாகி மாந்தாதா வென்றொரு அரசனிருந்தான் அவனுடையமைந்தன் முசுருந்தனன் கிறவன் சக்கிரவர்த்தியாய் மிகவுந்தர்மசின்னையுடை யவனுப்பகவத்பக்தர்களுக்குள் சிறந்தவனாய் தேவேந்த ரனுக்கொப்பானபராக்கிரமத்துடன் அயோத்தியா பட டணத்தை அரசுசெலுத்திவந்தான் அப்படிவருந்நாளில் ஒருகாலத்தில்தேவர்கள் அசுரர்களுடக்கப்பட்டு அந் தவருத்தம்பொறுக்கமாட்டாமல் மகாதயாநுவானமுசு ருந்தனன் னையிலோடிவந்து இரட்சிக்கும்படிமுறையி ட்டார்கள் அப்படியே அத்தேவர்களோடே சொர்க்கலோ கத்திற்குச் சென்று அசுரர்களுடைய அச்சமில்லாமல் யாவையும்க்கரித்து தேவர்களுடையபயத்தை நிவார ணஞ்செய்துசுப்பிரமணியன் தேவசேனாகி பத்தியக்தி ற்று வருமளவும்கான்சேனாதிபதியாக அந்தச்சொர்க்கத் திற்குநே வரசஞ்செய்தனன்பின்புசுப்பிரமணியன்சே வசேனாதிபதியாக வந்தபின்பு சகலதேவர்களுடன் தே வேர்கான் இந்தமுசுருந்தச்சக்கிரவர்த்தியைப்பார்த்து தோத்திரஞ்செய்துசொல்லுகின்றான்கேளீர் ரவிசுலோ த்துங்குண முசுருந்தச்சக்கிரவர்த்தியே உம்மால்யாக் கள் அசுரர்களுடையதுன்பத்தில் நின்றும்நீங்கி இரட்சி க்கப்பட்டோம் என்கள்ளிமித்தம்உம்முடைய இராச்சிய த்தையும்பெண்டிப்புத்திரர்களுையும் பந்துக்களையும் சுக த்தையும் நித்தினாபையும்ஒழித்து வெகுக்கஷ்டப்பட்டி ர்ஆதலால் உமதிஷ்டத்தைப் பூர்த்திசெய்யவேண்டுமெ ன்று மோட்சத்தை அருளும்படியான பிரபுபுரீமந்நாரா யணனாதலால் அதைமாதிரி மொன்றை விரும்பாமல் உமக்கு வேண்டுமதைக்கேளுமென்று கேழ்க்கமுசுரு ந்தச்சக்கிரவர்த்தியானவன் சொல்லுகின்றான்.

இப்போதெனக்கு மிகவும் ஆயாசமா யிருக்கின்றது நன்றாய்நித்தினா செய்யவேண்டுமென அப்போதேவர் கள் அப்படியேநித்தினா செய்வாயாகவென்றருளிப் பி ன்னும்உம்மை மத்தியிலெழுப்புமெவனானும்சாம்ப லாய்ப்போகக்கடவதென்று அனுக்கிரகஞ்செய்த அந்த

ப்பலத்தினால் காலயவன்சகிக்கப்பட்டான் உடனேபுரி ருஷ்ணமூர்த்தியானவர் முசுருந்தச்சக்கிரவர்த்திக்கு வி ராட்புருஷ லட்சணரூபமாகப்பிரத்தியட்சமாய்சேவை தந்தனர் அப்போதவரைப்பார்த்து ஆச்சரியமடைந்து வாகனரூடராய்ச்சஞ்சரிக்கத்தக்க தேவரீ ரிவ்வனத்தில் இருளடைந்தகுகையிலுந்துறக்கங்களிலுங்கால்நடையா களன்னநிமித்தமாகச் சஞ்சரிக்கின்றீர் ஒளிக்கு னொளி யாகிய சூரியனே அக்கினியோசத்திரனே தேவேந்திர னே தேவதேவனுடையபதியோ தேசகார்தியால் இ க்குகையினிலுள்ள இருளை நாசமடையச்செய்கின்ற தே தேவரீருடையசன்ம கர்மங்களை விசிதமாகத் தெரிந்து கொள்ள அன்புமேலிட்டும் உம்மிடசொருபத்தினால்பய முண்டாய்சொர்வுச்செய்கின்றனவென்று சொல்லுகி ன்றமுசுருந்தனைப் பார்த்துபுன்னையுடன்மேகம்போ லக்கம்பிரமாய் ஒருவார்த்தை அருளிச்செய்கின்றார்.

கேளாய்முசுருந்தச்சக்கிரவர்த்தியேஎன்னுடையஜன் மகர்மங்களை ஒருவருமறியமாட்டார்கள் ஜகத்தைச்சிரு ஷ்டத்தல்திரட்சித்தல் சங்கரித்தல்திவைகளிலெனக்கு ஜன்மமுங்கர்மமுமிருக்கும் அதைச்சொல்ல ஆரம்பித் தால் உனக்குக்கேட்கஆயுளுமில்லை அறிவதற்குக்கியா னமுமில்லை ஆகினும்சக்கிரமமாகச்சொல்லுகிறேன்கே ள்இப்புவியில் அசுரர்களமேலிட்டசகலஜனங்களும்து ன்புறச்செய்து கொண்டிருந்தார்கள் அவ்வசுரபாரத்தை ப்பொறுக்கமாட்டாமல் பூமிதேவி பிரமணிதத்தில் மு றையிட்டனள் பிரமன் அப்பூமிதேவியை சகல தேவர்க ளுடனழைத்துக்கொண்டு என்னைக்குறித்துத்துதிசெய் துபூமிபாரத்தைத்தீர்க்கவேண்டுமென்றுபிரார்த்தித்தா ர்கள் அவர்களிஷ்டதைத்தப் பூர்த்திசெய்வதற்காக நான் வசுதேவருக்குப்புத்திரனாக அவதரித்தேன் என்பெயர் வசுதேவனென்றுசொல்லுவார்கள் காலநேமியென்கிற அசுரன்கம்சனாய்ப்பிறந்திருந்தான் அவன்என்னால் பரி வாரத்துடன் கொல்லப்பட்டான் நீமுன்பு என்னைமிருந தபக்தியுடன் ஆராதனஞ் செய்திருந்தாயாதலால் உனக் குப்பிரத்தியட்சமாய் அனுக்கிரகஞ்செய்யவேண்டியும் இ ிந்தக்கண்டகனாகாலயவனைக்கொல்லவேண்டியும் இ க்குகையினிற் பிரவேசித்தேன் அந்தக்காலயவனும்நாச மானான்என்னை ஆரதித்தஎமனும்நன்மையையடைவா னாதலால்உனக்குவேண்டுமதைக்கேட்டுக் கொள்ளென் னு அருளிச்செய்யபுரீகிருஷ்ண பகவானுடைய அமிர்த வார்த்தைகளைக்கேழ்வியுற்று முசுருந்தச் சக்கிரவர்த்தி மிருந்தசந்தோஷத்துடன்மூர்த்திருந்து புரீகண்ணபிரா னேசாஷ்டாங்கமாகத்தண்டன்சமர்ப்பித்து அஞ்சல்கூப் பபக்தியுடன்விக்யாபனஞ்செய்கின்றான் கேளீர் சுவாமி சேவதேவாதேவரீர் பூமந்நாராயணனென்று இப்போ துதான் தெரிந்துகொண்டேன் அடியேன் அரசாட்சிசெ ய்யுங்காலையில் விருத்தகார்க்கொன்கின்ற ஒருமகாரிஷி

யானவர் இருபத்தெட்டாவது சதாயுகத்தில் ஸ்ரீமந்நாராயணன் இருவவதாரஞ்செய்து உனக்குப்பிரத்தியட்சமாகப்போகிறாண்டு சொல்லியிருந்தார் அவ்வண்ணமே தேவரீரை இப்போது பிரத்தியட்சமாய்ச் சேவித்து கிருதார்த்தனானேன் அடியேன் இதுவரையில் தூர்லலபமாயும் உத்தமமாயுமிருக்கின்ற மாணிடசென்மத்தையடைந்திருந்தும் அதற்குரியமோட்சத்திற்குக்காரணமான தேவரீருடைய திருவடியையும் பாகவதர்களுடைய சகவாசத்தையும் மறந்துநகரத்திற்குக்காரணமான சமுசாரத்தை பரமபுருஷார்த்தமென்று நினைத்து அறிவின்மையால் பசுவானதுகிணற்றில்முளைத்திருக்கின்ற புல்லைத்தாவிவிழுவதுபோல மோசம்போனேன் எனக்கிதுவரையில் பொல்லாங்கான காலமாயிருந்தால் இராச்சியத்தினிடத்திலாசையொழியவுமில்லை தேவரீர்பிரத்தியட்சமாய் சேவைசாதிக்கவுமில்லை இப்போதடியேனுக்குநீர்க்கிருரிய காலமாதலால் இராச்சியசம்பந்தமுமற்றுதேவரீருடைய சேவையுங்கிடைத்தது,

இனிமேலும்படி மோசம்போகாமல் சாசுவதமாகியும் கோடிகுரியப்பிரகாசமாகியும் ஆனந்தமயமாகியுமிருக்கின்ற மோட்சத்தைத்தரவின்ற தேவரீருடைய திருவடியில்பக்தியும்பாகவதர்களுடைய சகவாசமும் நிரந்தரமாயிருக்கும்படி கிருபைசெய்யவேண்டுமென்றுபிரார்த்திக்க ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானானவர் கபடமாய்முசுருந்தனைப்பார்த்த தொருவார்த்தை அருளிச் செய்கின்றார் கேளாய் முசுருந்தமகாராசனே உனக்கு வேண்டியதைக்கேளுமென்றுசொன்னால் வேறொன்றையும்விரும்பாமல்என்னுடையதிருவடியில் பக்தியிருக்க வேண்டுமென்றுகேழ்க்கின்றாய் அதனாலென்ன பிரயோசனத்தை அடையப்போகிறாயென்று கேட்டருளுகின்ற ஸ்ரீகண்ணபிரானைப்பார்த்து முசுருந்தன்சொல்லுகின்றான் கேளிர்தீனபந்துவானசுவாமியடியேன் பூர்வஞ்செய்தகர்மவினையால் வெகுகிலேசங்களையனுபவித்துபஞ்சேந்திரியங்களையும் வெல்லமாட்டாமல் அதுகளால்நாளுவிசங்களாக இழுக்கப்பட்டுள்ள பிரயாசையினால்தேவரீரைக்கண்டு சரணமடைந்தேன்இப்போதும்உபேட்சைசெய்யாமலடியேனேஎவ்விதமாவது இரட்சிக்கவேண்டுமென்றுசாஷ்டாங்கமாகச்சுவாமியினுடைய இரண்டு திருவடிகளையும்பற்றிக்கொண்டுமெத்ததுயரத்துடன்பிரார்த்திக்கின்றமுசுருந்தனைப்பார்த்து ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான் அருளிச்செய்கின்றார் வாராய்சார்வபூமனான முசுருந்தசக்கிரவர்த்தியே நீவிரும்பியபடியே தந்தேன்கூத்திரியதர்மத்திலேதானேயிருந்து தவஞ்செய்து உன்னுடையமற்றஆயுளையும் போக்கடித்துமறுசன்மம்பிராம்மணனாய்ப்பிறந்து கியானாதிசயத்தால்லென்னுடைய பதவியையுடையப்போகிறாயென்று அனுக்கரஞ்செய்தனர்,

ருஉ - வது-அத்தயாயம்.

எழுசீரடி யாசிரிய விருத்தம்,
அரியமுசுருந்தனுக்கு அனுக்கிரகஞ்செய்துபின்பு அவ்விடமவிட்டு வினாவுடன் துவாரகைநண்ணி குண்டினமாரகந்திபன்வீஷ்மராசன் அருந்தவத்திலுதித்திடும்ருக்மணி தேவிக்கலியாணமதனைச்செய்யக் குரிசிலானவெண்ணகோதைய ருக்மணிபகவற்குரைப்பித்தானே,

ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானானவர் முசுருந்தனுக்கு அனுக்கிரகஞ்செய்தபின்பு அவடத்திலிருந்து துவாரகாபுரத்திற்கெழுந்தருளினதும் குண்டிண்புரத்திற்கதிபனான வீஷ்மமகாராசன் தனது அருந்தவப் பெண்ணாகிய உருக்குமணிகேவிக்குவிவாகஞ்செய்யபிரயத்தனஞ்செய்ததும் அப்போதுஉருக்குமணி தேவியானவள் ஒருபிராமணனிடத்தில் ஸ்ரீகிருஷ்ண பகவானுக்கு சமாச்சாரஞ்சொல்லியனுப்பினதும் அதைசுவாமியானவர்கேட்டு சந்தோஷித்துபிரதி உத்தரஞ்சொல்லி அனுப்பினதுஞ்சொல்லுகின்றன.

கேளிர்பரதவம்சோத்தவனே இப்படிக்கு ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானால் முசுருந்தன் அனுக்கிரகப் பட்டுக்கொண்டு அவரைதண்டன்சமர்ப்பித்து விடைபெற்று பர்வதகுகையில் நின்றுமவெளிப்பட்டுகுறுகியும் அற்பபலமுமுடையமனிதர்களையும் அற்பகூடாங்களை யுடைய பசுக்களையும் அதிகசூட்சுமமானவிருட்சங்களையும்பார்த்து மனதில்வைராக்கியம் பிறந்துஸ்ரீபகவானுடையதிருவடிகளில்மனதைசசலிக்கவொட்டாமல்திரிபானித்துக்கொண்டு கந்தமாதனபர்வதத்திலிருக்கின்ற நரநாராயணசிரமத்திற்கும்போய்த்தவஞ்செய்யலானான் பிறகு ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான் பர்வதகுகையினிலிருந்துவெளிவந்து மதுராபுரத்திற்குப்போய்காலயவனுடன் கூடவந்தமூன்று கோடிதாலுக்கரை ஏககாலத்தில் சங்கரித்து சந்தோஷமாய்மதுரையில்லிருக்கையில் சராசந்தன்திரும்பவும் இருபத்துமூன்றக்குரோணி சேனைகளோடே மதுரையை வந்துவளைந்துக்கொண்டனன் அப்போது ஸ்ரீபகவானானவர் அந்தசராசந்தனையும் சேனையையும்பார்த்து பயந்தவரைப்போல பலராமருடன்கோமந்த பர்வதத்தைநாடி ஓடினர் அவர்களைப்பார்த்துசராசந்தன் பரிகாசஞ்செய்து பின்னுடர்ந்தோடிவந்தான் அப்போதுராமகிருஷ்ண ளிருவரும் மலைப்பின்னினியிலொளித்துக் கொண்டார்கள் சராசந்தன்பதினொருயோசனை அகலமும் உயரமுமுள்ள அம்மலையின் ஆதியங்கந் தேடியுங் கண்டுபிடிக்க மாட்டாமலிம்மலையை நெருப்பிட்டுக் கொளுத்தினேமானால் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண ளிருவரும் சரம்பலாவா

ர்களைன்றுவினைத்து அனேககோடி விறகு சுமைகளைக் கொண்டுவந்து சுற்றிலும்போட்டு சீமட்டினன் அம்மலையில் நான்குதிசையிலும் பற்றிக்கொண்டுபிரளயகால அக்கினியைப்போல விளங்கியது அப்போது ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்களிருவரும் ஆகாயமார்க்கமாகச்சராசந்தனுக்குத்தெரியாமல் பூமியிலிறங்கி சராசந்தனுடையசேனைகளைச் சங்கரித்துப்போட்டு ஏகாந்தமாய் துவாரகாபட்டணத்திற்குச்சென்றனர்.

பிறகுஜராஜத்தன் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணனிருவருமித்த அக்கினியில் மாண்டார்களென்று நிச்சயித்ததிரும்பிவந்துபார்த்து தனதுசேனைகளெல்லாம் மாண்டிருப்பதுகண்டுமனந்தளர்ச்சியுற்று ஆச்சரியத்துடன் தனதுபட்டணத்திற்குச்சென்றான்.

கேளீர் பரிட்சித்துமஹாராஜனே இப்படி துவாரகாபட்டணத்திற்குப்போய் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்கள்கமாயிருக்குங்காலையில் ஆரந்த தேசத்திற்கரசனான னாவதகனென்றுபெயருடைய மகாராசனானவன் பிர்மதேவனுடைய அனுக்கிரகத்தாலுண்டான ரோவதியென்கிறதனதுகன்னிகையை பலராமருக்கு விவாகஞ்செய்துகொடுத்தனன், அதின்பிறகு ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுவர்ஸ்ரீருக்மணியேனியை ஆசுரவிதியினால் விவாகஞ்செய்ததை சுகயோகினியர்னவர் சொல்ல ஆரம்பித்தனர்.

கேளீர் அரசனேவிதர்ப்பதேசத்தில்மகாதர்மசிந்தையுள்ள பிஷ்மகனென்கிறமகாராசன் அரசசெலுத்திவந்தான் அவனுக்கு உருக்குமி உருக்குமீரதன்- உருக்குமி பாகு-உருக்குமீகேசி-ருக்குமீநேத்திரனென்றும் ஐந்தா குமார்களும் ஸ்ரீமகாலட்சுமியினுடைய அம்சையாய் சகலலக்ஷண சம்பன்னையான உருக்குமணியேனியென்றொரு பெண்ணும்பிறந்திருந்தனர். ஸ்ரீருக்மணியேனியானவள் தனதுகிரகத்தினில்வரப்பட்ட பெரியோர்கள் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுடைய திவ்விய கல்யாணகுணங்களைச்சொல்லக்கேள்வியுற்று பரமாரந்தமடைந்து அந்தக்கண்ணபிரானுபகவானையே தனக்கு உகந்தநாயகராகரினைத்து அவருடையதிருவடிகளில் மனமுடையவளாய்தியானித்துக்கொண்டிருந்தனள். அக்கருத்தை ஸ்ரீருக்குமணியேனியினுடைய தாய்தந்தையர்களறிந்து அந்த ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுக்கே விவாகஞ்செய்துகொடுக்கச்சம்மதித்திருந்தனர். இவ்வாறே ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானும் இந்த ஸ்ரீருக்மணியேனியினது சவுந்தரியங்களையும் நற்குணங்களையும் கேள்வியுற்று அவளே தமக்கு உகந்தநாயகியென்றுகருதி விவாககாலத்தை எதிர்பார்த்திருந்தனர் இப்படியிருக்கையில் அந்தபிஷ்மகனுடையமுதற்புத்திரனாயும் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுக்கு விரோதியாயுமிருக்கின்ற உருக்குமியானவள் அந்த ஸ்ரீகிருஷ்ணனுக்கு இந்த ஸ்ரீருக்மணியேனியைக் கொடுக்கக்கூடாது சேதி தேசத்திற்கரசனான சிசுபாலனுக்கே கொடுக்கவேண்டுமென்று நிச்சயித்திருந்தனள். அதையறிந்த ஸ்ரீருக்குமணியேனியானவள் இதைசுவாமிக்கு விக்கியாபனஞ்செய்யவேண்டுமென்றுகருதி ஒருபிராம்ஹணனைவரவழைத்து அவருடைய சங்கதிகளையாவற்றையுஞ்சொல்லி அவருக்குவேண்டிய வெகுமதிகளைக்கொடுத்தி ஒருபத்திரிகையு மெழுதிக்கொடுத்து அனுப்பினள்.

அவ்வேதியும் தட்சணமே விதர்ப்பதேசத்தில் உள்ள பிரயாணமாய் துவாரகாநகரத்திற்குச்சென்று ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுடைய திருமாளிகையின் அருகினிற்போய் அவத்திலுள்ள காவலாளிகளுடன் தாம் விதர்ப்பதேசத்திலிருந்து அரவிந்தாசுதனை தண்டன்சமர்ப்பிக்கவந்தசங்கதியை ஸ்ரீபகவானுடைய சந்நிதியில் விக்கியாபனஞ் செய்யச்சொல்லியனுப்ப அவர்களுமப்படியே விக்கியாபனஞ்செய்ய அதைக்கேட்ட ஸ்ரீ கிருஷ்ணமூர்த்தியும் அவ்வந்தனை அந்தப்புரத்திற்கழைத்துவரச்சொல்லிவரத்தினத்தாலிழைத்த சொர்ன சிங்காதனத்தை விட்டெழுந்திருந்து எதிர்கொண்டுவந்து அந்தப்பிராமணனுக்கு அர்க்கியபாத்தியமுதலியதால் பூசித்துதாமெழுந்தருளியிருந்தசிங்காதனத்தினி லுட்காரவைத்து அனேககனிவர்க்கமுதலியவற்றால் திருப்தியும்கந்தபுஷ்பங்களால் அலங்காரமுஞ்செய்வித்து தாம்பூலங்கொடுத்துகட்டிலின்மீ தவனாப்படுக்கச்சொல்லி அவருடையபக்கத்திற்குமுட்கார்த்து அவனாப்பார்த்து ஒருவார்த்தையருளிச்செய்கின்றனர்;

கேளீர் பூசுதோத்தமரே உமக்குதர்மமானது விகாதமில்லாமல் விருத்தியடைகின்றனவா, உமதுமனது எப்பொழுதும் சந்துஷ்டியை யடைந்திருக்கின்றனவா உலகத்தில் தனக்குக்கிடைத்தமட்டுக்கும் மேன்மையாகப்பாவித்துசந்துஷ்டனாய்தன்னுடைய தர்மங்களை எறையும்விடாமல் எவன் அனுஷ்டிக்கின்றானே அவனின்வலகத்தில் சகலஇஷ்டத்தையுஞ் சலபமாகவடைந்து பரலோகத்திலும் சுந்ததை அடைவானாதலால் அப்படிப்பட்டதர்மம் தேவரீருக்கு குறைவறடந்து வருகின்றனவாவென்று கேட்டருளிய ஸ்ரீபகவானுடைய வார்த்தைகளைக்கேழ்விப்பது அந்தபகவானைப்பார்த்து அவ்வேதியர்சொல்லுகின்றனர் கேளீர்சுவாமி அரவிந்தாசுதாதேவரீருடைய அனுக்கிரகபலத்தினால் சகலதர்மமும் ஒரு குறைவுமில்லாமல் உருவருகின்றதென்று சொல்லி அப்பால் ஸ்ரீருக்குமணியேனியானவள் சொல்லியிருந்தசங்கதிகளை சுவாமிசந்நிதியில் விக்கியாபனஞ்செய்யலுற்றனர். ஸ்ரீருக்குமணியேனியானவள் தேவரீரிடத்தில்விசேஷ அன்பு செலுத்தியிருக்கிறவண்ணம் அவள் தாய்கந்தைமுசலியபந்துக்கள் யாவருந் தேவரீருக்கே தன்னைக்கண்ணிகாதானஞ் செய்துகொடுக்க இசைந்திருக்கிறார்களென்றும் தனக்குமுதற்றமையான உருக்குமி என்பவள் சிசுபாலனுக்குக்கொடுக்கயத்தனஞ் செய்திருக்கிறாள் என்றும் தேவரீருடன் சொல்லச்சொன்னாளென்று சொல்லியபிறகு ஏகாந்தத்தில் ஸ்ரீருக்குமணியேனியினுடைய கையெழுத்துப்பட எழுதிக்கொடுத்திருக்கின்ற விக்கியாபனப்பத்திரிகையை ஸ்ரீபகவானுடைய திருக்கையினிற்கொடுக்க அதை அந்த அந்தணைத்தானே வாசிக்கச்சொல்லினர் அப்போதந்தபிராம்ஹணர் வாசிக்கத்தனர் கேளீர் சுவாமியே தேவதேவனான ஸ்ரீபகவானே விதர்ப்பதேசாதிபனான பிஷ்மனுக்குப்பெண்ணாகிய உருக்குமணியென்று பெயரையுடைய வடியேனுக்கவிவாககாலஞ் சமீபித்திருக்கின்றமையால் தேவரீர் சராசரா

கமகமான இம்முவுலகிலும் மிகுந்தசெளந்தர்யமுடையவரென்றும் அச்சுத்தொன்கிற திருநாமத்துடன் விளங்குகின்றவரென்றும் கேள்வியுற்று தேவரீரைச்சீக்கிரத்தில் அடையுதற்கிலலாமல் காலதாமசமாயிருக்கின்றனவேபென்று மனதுவெப்பங்கொண்டு தேவரீருடைய சரித்திரங்களாகின்ற அமுததானையைச் செவியின் வழியாகக்கிரமித்து அந்ததாபத்தைப் போக்கடித்துக் கொள்ளுகின்றேன் அப்படிப்பட்டமகிமையையுடையதேவரீருக்குக்கொஞ்சமேனும் இசைந்தவளாகாவியினும் தயாபரிபூரணசுவாமிபாதலால்கிருபைகூர்ந்து அங்கீகரிப்பீரென்கிறவாசையால் விரும்புகின்றேன் சிங்கத்தாக் கொப்பான தேவரீருக்கென்று சிருஷ்டித்திருக்கின்றவடிவேனை நரிக் கொப்பான சிசுபாலன்வந்து தொடுத்திருமுன்னம் தேவரீராகிரகித்துக் கொள்ளவேண்டும் அடியேன்முன்னம்மத்தில் தடாகபிரதிஷ்டையுடையபிராமணர்களுக்கு அநேகதானமுங் கங்கைமுதலிய புண்ணியரதியில் ஸ்நானமும் சாந்திராயணமுதலிய விருதங்களும் ஸ்ரீபகவானே ஆராதித்துமிருந்தால்விவாகஞ்செய்வதற்குமுன்னுதரகபார்வதிபூசைசெய்கிறதற்காக அடியேனுடைய அந்தப் புரத்தைவிட்டுத் தோழிகளுடன் கால்நடையாகவெளியினில் வருவேன் அப்போது அடியேனைக்கதாக்கிரஜனான தேவரீர் கையைப்பற்றக்கடவீர்தேவரீருடையதிருவடித்தாளியை சம்புவானவர் சிரசில்தரித்தபிரபாவத்தால் கபாலம்எனும்பு இதுகளைப் பூஷணமாகவணிந்திருந்தாலும் அசுத்தியைபடையாமல் பரிசுத்தராகினர் அப்படிப்பட்ட பிரபாவத்தையுடைய திருவடிகளை அடையாமல் அடியேன்ஜனித்ததற்கென்ன சபலம்சகலவிதத்திலும் தேவரீரைபே புருஷனாக வடைய விரும்புகின்ற வடியேனுடைய கோறிகையிடேற்றாவிட்டால் பிராணனைவிட்டு எத்தனைஜன்மம் அடியேனையனுக்கிரகிக்கவில்லையோ அத்கனைஜன்மமும் வேறொருபுருஷனைக் கண்ணெடுத்திப்பாராமல்தேவரீருடையதிருவடிநின்றானே மனதைவைத்து சரீரத்தைமாத்திரம் விட்டுவிடுவேன் அப்படிச் செய்கின்றபோது தேவரீர்தானே அடியேனிடத்தில் கிருபைகூர்ந்து அனுக்கிரகிக்கப்போகின்றீர் ஆதலால் இனிநடக்கப்போகின்றவடியேனுடைய கருத்தைவிக்கிபாபனஞ்செய்தேன் தேவரீருடையதிருவுள்ளக் கருத்தின்படிபென்று எழுதியிருந்தவிருத்தாங்கங்களைபெல்லாம் சுவாமிசந்தியில்வாசித்துக்காண்பித்து ஆக்கியாப்பிரகாரம் நடந்துகொள்ளுகிறேனென்றுமறையோனான பிராம்மணன்விக்கியாபனஞ்செய்துகொண்டனன்.

சூக - வது - அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

அரியகிருஷ்ணனு மந்தணர்தன்னுடன்
தெரிவைக்கோதெனச் செப்பியனுப்பிய
பரிவாய்ப்பூசரன் பாவைக்குச்சொல்லிட
உரியகௌரிநோன் புள்ளத்திழைத்தனள்

ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுவர் பூசரனுடன் அந்தஸ்ரீருக்குமணியின் கருத்தின்படி நிறைவேற்றுகிறேனென்றதும் அந்தருக்குமணிதேவியானவள் பிராம்மணன்வா

வைத்திர்பார்க்கிருக்கையில் அவ்வந்தணர்பகவானுவர் கருத்தைத்தெரிவித்ததும் ஸ்ரீருக்குமணிதேவி தவிரியுணர்செய்ததும் அப்போதுஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான்ஸ்ரீருக்குமணிதேவியாகிரகித்துக்கொண்டிப்போனதும் அரசர்களையுத்தத்திற்குப் புறப்பட்டதுஞ் சொல்லுகின்றன.

கேளிர உத்தரஞ்ஞமாரனே அந்தஸ்ரீருக்குமணிதேவியினது கருத்தை பிராம்மணனார் கேழ்விபுற்று ஸ்ரீபகவானுவர் கொஞ்சம் புண்ணையுடன் அம்மறையோனைநோக்கிஒருவாரத்தை அருளிச்செய்கின்றார் கேளிர்பூசரோத்தமரோ அந்தஸ்ரீருக்குமணிதேவியினதுகருத்தின்வண்ணம் யானும்இராப்பகல் நித்தினாயில் ஸாமலிருக்கின்றேன்உருக்குமின்பவள் தனது தந்தைபாகிய ஸ்ரீருக்குமணிதேவியை சிசுபாலனுக்குக் கொடுக்கவேண்டுமென்று நிச்சயித்திருப்பது அந்தசுவயம்வரத்தினில்வந்திருக்கின்ற சகலவாசர்களையும்விட்டு ஸ்ரீருக்குமணிதேவியானவள் என்னையே தியானித்துக்கொண்டிருப்பதும்யானறிவேன் தீக்கடைக்கோலைக்கடந்துவெருப்பை எடுப்பதுபோல சகலவாசர்களையும்ஜயித்து அந்தஸ்ரீருக்குமணிதேவியைக்கொண்டு வருவேனென்று அந்தப் பிராம்மணனுடன் சொல்லிதமதுசாரதியானதாருகளைப்பார்த்துதேரை அலங்கிருதஞ் செய்துகொண்டவரும் படிஆக்கியாபிக்க அவ்வாறே சைனியம்-சுக்கிரீவம்-மேகபுஷ்பம்-வலாஹகமென்று பெயரையுடைய நான்குதுளைகளை இரத்தத்திற் பூட்டி சகல அலங்காரத்துடன் அரண்மனை வாசலிற்கொண்டிவந்துநிறுத்தி சுவாமிசந்திதியில்வந்துவிக்கியாபனஞ்செய்ய அவரதுகேட்டு ஸ்ரீருக்குமணிதேவியா லனுப்பிவிக்கப்பட்டபிராம்மணனுடன்இரத்தத்தின்மீ கெழுந்தருளி துவாரகாபுரத்தைவிட்டுஒரு இராத்திரியிற்றானே விதர்ப்ப தேசத்திற்குவந்துசேர்ந்தனர் அந்தவிதர்ப்பதேசத்திற்குகிகனான பிஷ்மகன் தனதுகுமாரனானஉருக்குமியினுடையவாரத்தையை அதிக்கிரமிக்கமாட்டாமல் சிசுபாலனுக்கே தனது அருந்தவப்பெண்ணாகிய ஸ்ரீருக்குமணிதேவியைக்கொடுக்கவேண்டுமென்று நிச்சயித்துதெருக்கெல்லாம் ஜலந்தெளித்து புஷ்பங்களிறைத்து நான்கு பக்கங்களிலுந் தீபங்களைப்போடுவித்து வீதிகளில் துவஜங்களுந்தோரணங்களுங்கட்டிவைத்து பிதர்களுக்கும் தேவர்களுக்கும்பிராம்மணர்களைக்கொண்டு விதிப்படி பூஜித்து அநேகபிராம்மணர்களுக்கு போஜனஞ்செய்வித்து ஸ்ரீருக்குமணிதேவிக்கு மங்களஸ்நானஞ்செய்வித்துவிலையுயர்த்து கனவஸ்திரங்களாலும் பூஷணங்களாலும் அலங்காரஞ்செய்து நான்குவேதங்களாலும் பிராம்மணர்களைக் கொண்டு இரகூபந்தனங்களும் புரோகிதர்களால் அதர்வணவேதமந்திரத்தினால் ஓமமுமகிரகசாந்தி முதலிய கர்மங்களையாவற்றையும் கிரமப்படிசெய்வித்து பிராம்மணர்களுடைய அநேகசொர்னங்கள்வஸ்த்திரங்கள் பூஷணங்கள் தாமபூலம்பசுபூமிமுதலிய தானங்களைக்கொடுத்தானப்போதுபட்டினத்திலுள்ளசகலஜங்களும்பரி

சுத்தமாகவல்லவென்று சொல்லுகின்றபடியினால் லலங்காரஞ் செய்துகொண்டு சர்வபரணபூஷிதர்களாயிருந்தார்கள். அப்போது சேதிதேசத்திற்குதிபனான சிசுபாலனுடன் அனேகஅந்தணர்கட்கு வஸ்திரம்-பூஷணம்-தனம் பசுமுதலிய அநேகதானங்களை கொளுவாகக் கொடுத்து தனது இரதஜதரகபதாதி சேனைகளோடே கூடி சேதிதேசத்தை விட்டுப் புறப்பட்டு குண்டினபுரத்திற்கு வந்து சேர்ந்தான் அப்போது பிஷ்மனுனவன் கர்ச்சிசபாலனை அர்க்கியபாத்தியம்முதல் பவற்றாற் பூசித்து தனது அரண்மனையிற்றோளே நேமித்தவிந்தியி லிருக்கச்சொல்லி பிறகு அவனுடன்கூடவந்தசாலவன்ஜராசந்தன்முதலிய வரசர்களையும் பூசித்தான்.

இப்படியானுதேசத்தாசர்கள் வந்திருப்பதை ஸ்ரீபலராமர் தெரிந்துகொண்டு ஸ்ரீகிருஷ்ணன் ஒண்டியாய்ப் போயிருப்பதால் ஒருவேளை ரேமாகம்வருமென்று யோசித்து யாதவசேனைகளைக்கூட்டிக்கொண்டு அவருமொருபக்கலில்வந்து சேர்ந்தனர் அப்போது ஸ்ரீருக்குமணி தேவியானவள் தானதுவாரகைக்கு அனுப்பின பிராம்மணன் வரமையால் மிகவும் ஏக்கமுற்று ஒன்றுநேசான் றாமல் மனக்கவலைகொண்டு பலவாறாகச் சிந்திக்கின்ற னள்,

நாம் அனுப்பின பிராம்மணன் துவாரகைக்குப் போய் ச்சேர்ந்தாரோ அல்லது வழியில்லின்று விட்டாரோ யில்லை அந்தறிந்தோஷரான ஸ்ரீகிருஷ்ண பகவான் தாய்கூற்சையர்க ளிருக்கையில் நாமெழுதியத்தைக்குற்றமாகவெண்ணி அதினுல் விவாகஞ்செய்யக்கூடாதென்று திருவுள்ளத்திற் றோன்றினதோ அல்லது தாம் பிரயாணமாய்வருகிறவராயிருந்து இந்தப்பிராம்மணனையும் கூடப்போகலாமென்று நினைத்திக் கொண்டாரோ அல்லது என்னுடைய துன்பாக்கியத்தால் பிரயாணமாய்வரும்போது மார்க்கத்திலேதேனும் உபத்திரவம்வந்ததோ பாக்கியரனை யானவென்னிடத்தில் நஸ்வரனுக்கு அனுக்கிரகஞ் செய்யமனமில்லையோ ஐயோ போனபிராம்மணனும் வரவில்லையெனவாகலமும் சமீபத்தே இரதப்பார்வதீதே விக்கும் என்னிடத்தில் அருளில்லையோ யென்பாக்கியமென்னமாயிருக்கின்றனவோ தெய்வமேயென்று பலவாறாக நினைத்து மிகவுந்துயரத்தையடைந்து மனஞ்சோர்ந்திருக்கையில் தன்னுடைய இடதுபக்கம் கண்கரம்துடைகால்முதலியதுகள் துடிக்கஅதுகள் நற்சகுனமாக விருப்பதையுன்னியோசித்திருக்கிற அந்தச்சமயத்தில் தன்னுடைய இடதுபக்கம் இருந்தபிராம்மணர் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானிடத்தில் விடைபெற்று மிகவும் சிக்கிறமத்துடன் ஓடிவந்து அந்தப்புரத்தினிற் பிரவேசித்து விசனப்பட்டுக்கொண்டிருக்கின்ற ஸ்ரீருக்குமணி தேவியைக் கண்டார் அப்

போதந்த அந்தணருடைய முகக்குறியை ஸ்ரீருக்குமணி யானவன்கண்டு போனகாரியத்தை அனுகூலஞ்செய்ய கொண்டு வந்தவராக நினைத்து நமஸ்கரித்து உபசாரத்துடன்கொஞ்சம்புன்னகைகொண்டு நானத்துடன் ஒருவார்த்தை சொல்லுகின்றனளேளீர் வேதவித்தான பிராம்மணைத்தமரோ அந்தநீனதயானுவான ஸ்ரீகண்ணபிரானுவர் எழுந்தருளினாராவென்று மெல்லினை தொனியுடன்கேட்க ஸ்ரீருக்குமணி தேவியைப்பார்த்து அந்தப் பிராம்மணர் அந்தஜகத்தீசரான ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான் சமீபத்தினில்வந்திருப்பதையும் சகலவரசர்களும் பார்த்திருக்கையில் உன்னைத்துக்கிக்கொண்டு போகிறோமென்று அருளிச்செய்ததையும் சொல்லஅது கேட்டு ருக்குமணி தேவியானவள் ஆனந்தசமுத்திரத்தி லாழ்ந்து இப்படிப்பட்ட சந்தோஷமொழியையுரைத்தமறையோனுக்குள்ளெவருமதிசெய்யலாமென்று தேடி அதற்கிசைந்ததாகத் தனக்குயாரேனுங்கொடுக்கத் தோற்றமல்தன்னுடைய கடாட்சமெவனுக்கிருக்கின்றனவோ அவனுக்கு சகலசெல்வச்செருகும் மென்மேலும் உண்டாகின்றனவல்லவா அப்படிப்பட்ட மகிமையையுடைய நாமோ இவரைப்பணிந்தால் இவருக்கு யாதேனுங்குறைவின்றி யிருப்பாரென்று கருதி அவ்வந்தணனைப் பக்தியுடன்பிரதக்ஷணஞ்செய்து சாஷ்டாங்கமாகத் தண்டன்கமர்ப்பித்தான்.

இப்படியிருக்கையில் விதர்ப்பதேசத்தாசனான பிஷ்மகன் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண ளிருவரையுங்கண்டு மிகுந்த களிப்புடன் ஸ்ரீகண்ணபிரானுவர் மருமகனாக விருக்கமனங்கொண்டிருந்தால் அதற்குத்தகுந்தபடி அவர்களுக்கு மரியாதைகளை நடத்தவேண்டுமென்று கருதி அர்க்கியபாத்தியமுதலியவற்றாற் பூசித்து வஸ்திரபூஷணங்களாலலங்கரித்துத் தனது அரண்மனையிற்றோளே விடுதி விட்டு வெகுமரியாதையுடன் அவர்களை யதிலிருக்கச் சொல்லி அவர்களுடன்கூடவந்த யாதவர்களுக்குத்தகுந்த உபசாரத்துடன் அவரவர்களுக்கு யோக்கியமான விடத்திலிருக்கச் சொல்லி நேமித்து பிஷ்மகனுனவன் தனது அரண்மனைக்குச் சென்றான் அப்பட்டணத்திலுள்ள செனங்க ளயாவரும் தாங்கள்கண்கள் படைத்தற்குப் பிரயோசனம் இன்றைக்குத்தான் வாய்த்ததென்று புருஷசிம்மனாய் மமகாசௌந்தரியவானாகியு மிருக்கின்ற ஸ்ரீகண்ணபிரானுடைய முகாவிந்தத்தை நன்றாகச் சேவித்துணர்ந்து ஒருவர் க்கொருவர் பேசிக்கொள்ளுகின்றார்கள் நமக்குக் கொஞ்சமேனும் புண்ணியமுண்டென்கிறது நிஜமானால் இந்தத்தாமரைக்கண்ணான ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான் மதுமாதுசிரோமணியான ஸ்ரீருக்குமணி தேவியை மணம்புரியக்கடவரென்று சொல்லிக்கொண்டார்கள் அப்போ

து அன்னம்போன்ற நடையினையுடையவனும் மின்னற்
கொடியைநிகர்த்த மெய்யினையாய்ந்தவனும் குயிலினது
தொனியினையாய்ந்த வாக்கினை யுடையவனும் பவளம்
போன்ற உதகெளம் வலம்புரிச்சங்கம்போன்ற கழுத்து
ம் சந்திரபிம்பம்போன்ற முகமும் இருண்ட மேகம்போ
ன்ற சுருளான தலையிர்களும் கலசம்போன்ற தனங்களு
ம் நெய்தல் புஷ்பம்போன்ற கண்களும் வில்லுபோன்ற
புருவங்களும் சிக்கத்தினிடைபோன்ற இடையும் மண
லுடைய போன்ற புட்பமும் மாதளம் வினாபோன்ற பல்
வரிசைகளும் எள்ளுப்பூப்போன்ற மூக்கும் தாமரைபோ
ன்ற கால்களின் ஒளிகளும் கற்பகக்கொடிபோன்ற கைக
ளும் கண்ணாடிபோன்ற கன்னங்களும் வாழைமரம்போ
ன்ற துடைகளும் சந்தனக்குழம்புபோன்ற குளிர்ச்சியா
னகடைக்கண்பார்வைகளும் கர்ப்பூரம்போன்ற வெண்
மையான புன்னகையுடன்கூடி சுக்லாலங்காரத் துடன்
விளங்குகின்ற ஸ்ரீருக்குமணி தேவியானவள் கவுரிபூசை
பெய்ய கோவிலுக்குப்போகவேண்டுமென்று கருதி அந்
தப்பூசைக்குரிய சாமான்களையெடுப்பித்துக்கொண்டு அ
லங்காரத்துடன் அழகியதோழிகளும் பிராமணஸ்திரீக
ளும் புடைசூழ புன்னகையுடன் அனாயினில் ஓட்டியா
னமின்ன காதில்குண்டலங்களையகையினிற் கங்கண
ங்கொளிக்ககால்களில் தண்டைசதங்கைகலில்கலீலெ
ன்று தொனிக்க அரண்மனையில் நின்றும் தனது தாயாரு
டன்கால்நடையாய் வெளிப்பட்டு சர்வாந்தரியாமியான
ஸ்ரீகண்ணபிரானுடைய திருவடிகளிற் பொருந்தின மன
முடையவளாய் மவுனத்துடன் பேரிசங்கம் நகர் நகபத்
துமத்தளம் நாகசுரம் வீணை முதலிய பதினெண்வாத்தி
யங்களு முழங்கப்பட்டுக்கள் வம்சபரம்பரைகளைச் சொ
ல்லித்துதித்த சூரர்கள் ஆயுதபாணிகளாய் முன்னும்பி
ன்னுமாகக்காக்க இப்படி சகலாடம்பரத்துடன் பார்வதி
தேவியினது கோவிலினருகிற் சென்று கைகால்கள் சுத்
திசெய்து சுத்தாசமனத்துடன் கோயிலினுட் பிரவேசி
த்து பிராமணஸ்திரீகளினால் அந்தப்பார்வதி தேவியின
து தரிசனஞ்செய்விக்கபக்தியுடன் நன்றாய்த் தரிசித்து
அந்தம்மனைவிதிபிரகாரம் துபதிபரைவேத்தியங்களா
லும் கந்தபுஷ்ப குங்கும கர்ப்பூர தாம்பூலங்க ளாலும்
வஸ்திரபூஷணங்களாலும் உபசாரமாகப்பூசித்து மிகவு
ம்பயபக்தியுடன் கைகட்டிக்கொண்டு எதிர்நின்ற வினய
த்துடன் பிரார்த்திக்கின்றனன்.

கேளிர்மகாவரப்ரசாதியான பார்வதி தேவியே எனத
ன்புக்குரிய புருஷசிம்மனானவசுதேவகுமான் என்மை
மணம்புரியவேண்டுமென்று மிகவும் பிரார்த்தித்துப்
பிராமணஸ்திரீகளையும் நமஸ்கரித்து அவர்களால் ஆ
சீர்வதிக்கப்பட்டுப்பின்பு அந்தப்பார்வதி தேவியைப்பிர

சட்சணஞ்செய்து நமஸ்கரித்து வெளியிற் புறப்படுகிற
போது நவரத்தினமிழைத்த மோதிரங்களைணிந்து விள
ங்குகின்ற கரத்தினால் தனது தோழியினுடைய கரத்தை
ப்பற்றிக்கொண்டு நீண்டகண்களுடன் ஜகன்மோகினிபா
ய்ஸ்ரீபகவானுடைய மாயைபோல் வருகின்ற ஸ்ரீருக்கும
ணிதேவியை சிலசீரர்களான வரசர்கள் கண்டு மன்மத
பாணங்களால் டிப்பட்டு மனந்தாளாமல் மோகித்துநினை
வுதப்பி கீழே விழுந்தார்கள் சிலர்கையினிற் பிடித்து ஆ
யுதங்களைப் பூமியில் நழுவவிட்டார்கள் சிலர்வாகனத்தி
ன்மீதிருந்து விழுந்தார்கள் சிலர் சித்திரத்திலெழுதியபா
வையைப்போல அசைவற்று நின்றார்கள் இப்படி பலவா
றான அவஸ்தைகளை அடைந்த அரசர்களை ஸ்ரீருக்கும
ணிதேவியானவள்கடைக்கண்ணாற்பார்த்துவருகிறபோ
து அந்த இராசமண்டபத்திற் கப்புறத்திலிருக்கின்ற ஜ
நார்த்தரான ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானைக்கண்ணாற்கண்டுமா
னசீகமாம்சேவித்து மகிழ்ச்சியுடனிருந்தனள் அப்போ
து சுவாமியானவர் அவளது கருத்தை யுணர்ந்து மூடர்க
ளாயிருக்கின்ற அரசர்களை அவமதித்து அவர்களின் மத்
தியில் கொஞ்சமேனும் அச்சமில்லாமல் இரதத்தைந
டாத்தி பாவைபோன்ற ஸ்ரீருக்குமணி தேவியினுடைய
மெல்லியதளிர் போன்ற கரத்தைப்பற்றித்தமது இரதத்
தின்மீது வைத்துக்கொண்டு ஸ்ரீபலராமரை முன்னிட
ிக்கொண்டு தேரைமெல்லென நடாத்துகிறதைப்பார்த்
து சகலவரசர்களும் இந்த அவமானத்தைப் பொறுக்க
மாட்டாமல் பார்த்தையா இந்தக் கோபாலன் சிங்கத்துக்
கொன்று வைத்தபலியைரியானது கொண்டு போவ
துபோல கொண்டுபோகப்பார்த்திருக்கிறோமென்மை
ப்போல மூடர்கள் ஒருவருண்டோ வென்று தங்களைத்தா
ங்களே நிந்தித்துக்கொண்டார்கள்.

ருசு - வது - அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

கண்ணனெடுபுத் தஞ்செய்யுங்காவல
ரண்ணலரை யதஞ்செய்து துவாரையில்
நண்ணிருக்கணி நானிடக்கல்யாணம்
பண்ணிக்கொண்டா ரெனப்பகர்கின்றதே.

இது ஸ்ரீபகவானவர் பலபத்திரயாதவ சேனாகித
ராய்ச் சிகபாலஜராசந்தாதி சுத்தவீர துஷ்டமகீபதிகள்
யாவரையும் ஜயித்து ஸ்ரீருக்குமணி பிராட்டி யினுடைய
தமையனாகிய ருக்மி என்பவளையுத்தத்தில் மானபங்குந்
செய்தவனை ரதத்தில்பந்தித்துக் கூடகொண்டுபோக நினை
த்தபொழுது ஸ்ரீபலராமர் கருணையுடன் ருக்மியை விடு

ஸ்ரீபலராமர் கருணையுடன் ருக்மிணியை வித்துப் ப்ருக் குமணி பிராட்டி முகமலர்ச்சியுண்டாகும்படி சில தவர்த்தவார்த்தைகளாலே சமாதானஞ்சொன்னதையும், பின்பு ஸ்ரீபகவானுவர் ஸ்ரீருக்மணி பிராட்டியை விஜயப் ரதாபத்தோடு ஸ்ரீமத்துவாரகாநகரத்திற்கு அழைத்துக் கொண்டு வந்து சர்வகேவலைகளும் ஸர்வத்திர ஸாது ஸஜ்ஜனங்களும் ராச்சியாதிபதிகளும் ராஜமகிஷிகளும் சந்தோஷித்து ஆனந்திக்கும்படி திருமணம் புணர்த்த தையுஞ்சொல்லுகின்றது.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

கேளிர் உத்தரார்த்தனணபரிட்சித்து மஹாராசனே ஸ்ரீபகவானுவர் ஸ்ரீருக்குமணி தேவியை எடுத்துக் கொண்டு போவதை சகலவாசர்களும்பார்த்து இந்தத்துஷ்ட னானகோபாலனை விடக்கூடாது இவனுடன் உயுத்தஞ் செய்து இவனைக்கொண்டு உருக்குமணியை திருடிக்கொள்ளவேண்டுமென்று கருதி எல்லாரும் ஒரு முகமாய்ச் சேர்ந்து கடுஞ்சினத்துடன் கவசங்களைப் பூண்டு இரதா ருடர்களாய் தங்கள் தங்கள் சேனைகளைக் கூட்டிக்கொண்டு வில்லை நானேற்றிகுணத்தொனி செய்து பாணவருஷங்களைச் சொரிந்து ஸ்ரீ கிருஷ்ணனைத் தூரத்திக்கொண்டோடிவந்தார்கள் அவர்களைக்கண்டியாதவசேனைகளுந் தங்கள் வாகனங்கள் பேரிலிருந்து வில்லை வளைத்து நானேறிட்டு குணத்தொனி செய்து ஏககாலத்தில் மலையின்பேரில் வருஷதானாகளை வருஷிப்பதுபோல பாணவருஷங்களை வருஷித்தார்கள் அப்போது ஜராசந்தன் முதலியவரசர்கள்-கத்தி-சக்தி-ஈட்டி-கண்டகோடாலி முதலியவாயுதங்களை யாதவ சேனைகளின்பேரில் பிரயோகஞ் செய்தார்கள் அதுகண்டு அபலையான ஸ்ரீருக்குமணி தேவியானவள் கொஞ்சம்பயந்து மாதவனான ஸ்ரீபகவானுடன் வார்த்தை சொல்ல வெழக்கப்பட்டுக்கொண்டு அவருடைய முகத்தைப் பார்த்தனள் அப்போது கலாமியானவர் ஸ்ரீருக்மணிகேளி பயந் திருப்பதாக நினைத்துக்கொண்டு அநதம்மனை நோக்கி உன்னுடைய பாடாளையாதவர்களாலிந்த அரசர்களடிபட்டுப்போவார்கள் நீ ஒன்றுக்கும் பயப்பட வேண்டாமென்று சமாதானஞ் செய்தனர் அப்போது யாதவர்களடிபட்டதை ஸ்ரீ பலராமனும் கதனும் சாத்தகியுங்கண்டு கடுஞ்சினமடைந்து கணகன் செவந்து வில்லைவளைத்து நானேறிட்டு குணத்தொனி செய்து நாளிகபாணம் நாராசபாண முகலியபாண சமுகங்களால்-இரதம்-கஜம்-பதாதிசேனைகள் சின்னையின்னாக கஷ்டக்கிறபோது அவர்கள் வாகனங்கள் பேரில் நின்றுந் தலைகள் வெட்டுப்பட்டு நவரத்தினகுண்டலகிரீடங்களோடுங்கீழே விழுந்தார்கள் சிலர், வில்பிடித்தவண்ணங் கைகளறுபட்டவர்களும் கால்களறுபட்டவர்களும் சரீரங்க ள்துண்டு துண்டாகக் கண்டிக்கப்பட்டவர்களும் பனம்பழம்மேலே தலைகள்றுபட்டு பூரியில் விழுந்தவர்களும்

பின்னுமஅனேக ஓட்டகங்கள்-யானைகள்-குதிரைகள்-பதாதிகள் முதலிய சேனைகளும் மடிபட்டு மடிந்தார்கள்.

இப்படியாதவசேனைகளால் நஷ்டமாய்ப் போனவர்கள் போக மற்றவரசர்களு மெதிர்திற்கமாட்டாமல் ஜராசந்தனை முன்னிட்டிக்கொண்டு விதர்ப்பகேசத்திற்கு ஓடிப்போய் அவைத்தில் கைரியமடங்கி சந்தோஷமிறந்து மேனிகுலைந்து வாய்வரண்டு சரீரமெலிந்து மனைவியைப் பற்றிகொடுத்தவன்போல விசனமுற்று சோங்கியிருக்கின்ற சிசுபாலனுடைய சமீபத்தினிற் சென்று ஒரு வார்த்தை சொல்லுகின்றார்கள் கேளிர் சேதிதேசத்திற்கரசனான சிசுபாலமஹாராஜனே நீரேதிப்படி விசனப்படுகிறது உம்மைப்போலொத்த கைரியசாலி இப்படி விசனப்படலாமோ மனிதனுக்கு வாழ்வானது கொஞ்சநாளேக்குக்குன்றி மிம்படியாயும், கொஞ்சநாளேக்கு உயர்த்தி மிம்படியாயும் ஈஸ்வரன் உணமிபண்ணுகின்றான் அதற்கு நாம் விசனப்பட்டாகவேண்டிய தென்ன வென்று சொல்லிக்கொண்டிருக்கையில் அப்போது ஜராசந்தன் சிசுபாலனை நோக்கி ஒருவார்த்தை சொல்லுகின்றான் கேளாய் எனதன்புள்ளதோழனே நான்பதினேழு திரம் இருபத்துமூன்றக்குரோணிசேனைகளைக் கூட்டிக்கொண்டு இந்தக்கோபாலனான கிருஷ்ணனுடையுத்தத்திற்குப்போயினேன் அவன் பதினேழு திரமும் சேனைகள் யாவையுங் கொன்று என்னை மாத்திரங்கொல்லாமல் விட்டுவிட்டான் அவ்வாறே பதினெட்டாவது திரமும் சேனைகளைக் கூட்டிக்கொண்டு போனேன் அந்த ஸ்ரீ கிருஷ்ணனே எதிர்திற்கமாட்டாம லோடிப்போனான் ஆகலால் இதெல்லாந் தெய்வசங்கல்பத்தினு லுண்டானதேயன்றி நம்மாலொன்றுமில்லையென்று ஜராசந்தன் சமாதானஞ் சொல்லக் கேட்டுக்கொண்டு சிசுபாலனானவன் தனது பரிவாரங்களுடன் சேதிதேசத்திற்குச் சென்றான் அவ்வாறே சகலவரசர்களுந்தங்கள் தங்கள் தேசத்திற்குச் சென்றனர்.

பின்பு விதர்ப்பகேசத்திற்கு ராசனாகிய பிஷ்மமகாராஜாவினது குமாரர்களுக்கு முகல்வனான உருக்குபியானவன் தனது தங்கையாகிய ஸ்ரீருக்மணி தேவியைப் ப்ருக்ஷணனெடுத்ததுக்கொண்டு போனது மனம்பொறாமல் அவரைக்கொல்லவேண்டுமென்று கருதி ஒரு அக்குரோணிசேனையைச் சேகரித்துக்கொண்டு தனது தூதத்தின்மீதேறி சாரதியை நோக்கிச் சொல்லுகின்றான்.

ருக்குமியினுடைய வாக்கியம்.

கேளாய் சாரதியே இப்போது கிருஷ்ணன் வெகுதூரம் ஓடிப்போய் விட்டான் ஆகலால் நீ சீக்கிரமந்தில் நமது இரதத்தைத் தாத்தினால் அவனை என்னுடைய தீட்சணங்களான பாணசமுகங்கள் லடித்து அவனுடைய காலத்தையும் போக்கிறேனென்று உனக்கு அந்தச் சாரதியும் அவண்ணமே தைத்தியாநகருக்கு ஸ்ரீருக்மணி பிரானுடைய சமீபத்திற்கொண்டு வந்து விடுதலையை

ப்போதுமூடான உருக்குமியானவன் சர்வார்தரியாமி யானசுவாமியை றோக்கி கேளடா கோபாலர்களுக்குள் னேரிகிருஷ்டமானவனேநீமுதுகுசாட்டாமல் எனக்கெ திரிலரில்லு உன்னேநான் எனதுபாணத்தால்மாற்பைப் பிளந்து ஒரு நிமிஷத்திற்சங்கரிக்கிறேனென்று வில்லை வளைத்துநானேறிட்டு குணத்தொனிசெய்துமூன்றுநா ராசபாணங்களை ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானதுமார்பினிற்பிர போகஞ்செய்து சொல்லுகின்றனன்,

கேளாய்திருட்டுப்பயலே நீயாருடையபலத்தை அடு க்துஎனதன்புள்ளதங்கையான ஸ்ரீருக்குமணிதேவியை எட்டுக்கொண்டுபோகின்றையோ அந்த பலத்துடன் உனது மாற்பையும்பிளந்துசம்ஹரித்துப்போடுகின்றே ன்உனக்கு பிராணன்பேரிலாசையிருக்குமாகில் எனது தங்கையைக்கீழேவிட்டு நீயும் இரதத்திலிருந்து கீழே யிறங்கி வில்லையுங் கீழே போட்டுவிட்டு பாதசாரியா யோடினாஸ்பிழைத்தா யில்லாவிடிவென்னுடையபராக் கிரமத்தைப்பாரொன்று இப்படி நானாவிதமாய்ப் பினத் திக்கொள்ளுவதை சுவாமியானவர்கேட்டு கொஞ்சம்பு ன்னகையுடன்மது சாரங்கமென்கிறவில்லை நானேறி ட்டி குணத்தொனிசெய்து அந்த உருக்குமியினுடைய வில்லை ஆறுபாணத்தாலும் அவனுடையநான்குகுதிரை களை எட்டுபாணத்தாலும் சாரதியை இரண்டிபாணத் தாலும் கொடியை மூன்றுபாணத்தாலும் அறுத்துப் போட்டார்.அப்போது உருக்குமியானவன்வேறொருவி ல்லையெடுத்து நானேறிட்டு குணத்தொனிசெய்து ஐந் துபாணத்தால் சுவாமியினுடைய திருமார்பினில்தைக் களய்தனன் அதுகளைஸ்ரீகண்ணபிரானானவர்கண்டித்து அவனதுகையிலிருந்த இரண்டாவதுவில்லையுங்கண்டி த்துவிட்டார்.இப்படிவில்லைகையிலெடுக்கையில்தானே கண்டித்துப்போடுவதைப்பார்த்து உருக்குமியானவன் கமிஞ்சினமடைந்து வேறொருவில்லைஎடுத்தான் அதை யுங்கண்டித்துப்போட்டார் இப்படிஇருபத்தொருதிரம் எடுத்தவில்லை ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான் கண்டித்துப்போட அப்போதந்த உருக்குமியானவன் வெகு கோபத்துடன் பரிகமென்கிற ஆயுதத்தைபெடுத்துத் தனதுபலங்கொ ண்டதுசுழற்றி ஸ்ரீபகவான்மீதினிற் பிரயோகஞ்செய்த னன் சுவாமியானவா அதையும்பாணங்களாற் கண்டித் துவிட்டனர் அப்பால்-கதை-எரி-ஈட்டி-உலக்கை- குல ம்முதலிய மகத்தானவாயுதங்களை ஜனார்த்தனன் பேரி ற்பிரயோகஞ்செய்தனன் அதையும் தம்முடையபாணங்களாலகண்டித்துவிட்டனர் பிறகுஒருகத்திபைகரத்தி னிற்கொண்டு இரதத்தைவிட்டுக்கீழேகுதித்து ஸ்ரீபக வானே வெட்டவேண்டுமென்றோடிவந்தனன் அதையும் லோகாபிராட்டியரான ஸ்ரீபகவானானவர் அணுக்களாக க்கண்டித்து அவனதுதலையை அறுக்கமது நந்தகமெ ன்கிற கத்திபைக் கரத்திலேந்தினர் அதையறிந்த உல கமாதாவானஸ்ரீருக்குமணிதேவிகண்டிபயந்து நடுநடுங் கிசரணணியரான ஸ்ரீவாசுதேவனதுதிருவடிகளைப்பற்

றிக்கொண்டுமிகவும் சோகத்துடன் சுவாமியைத் துதி செய்கின்றனன்.

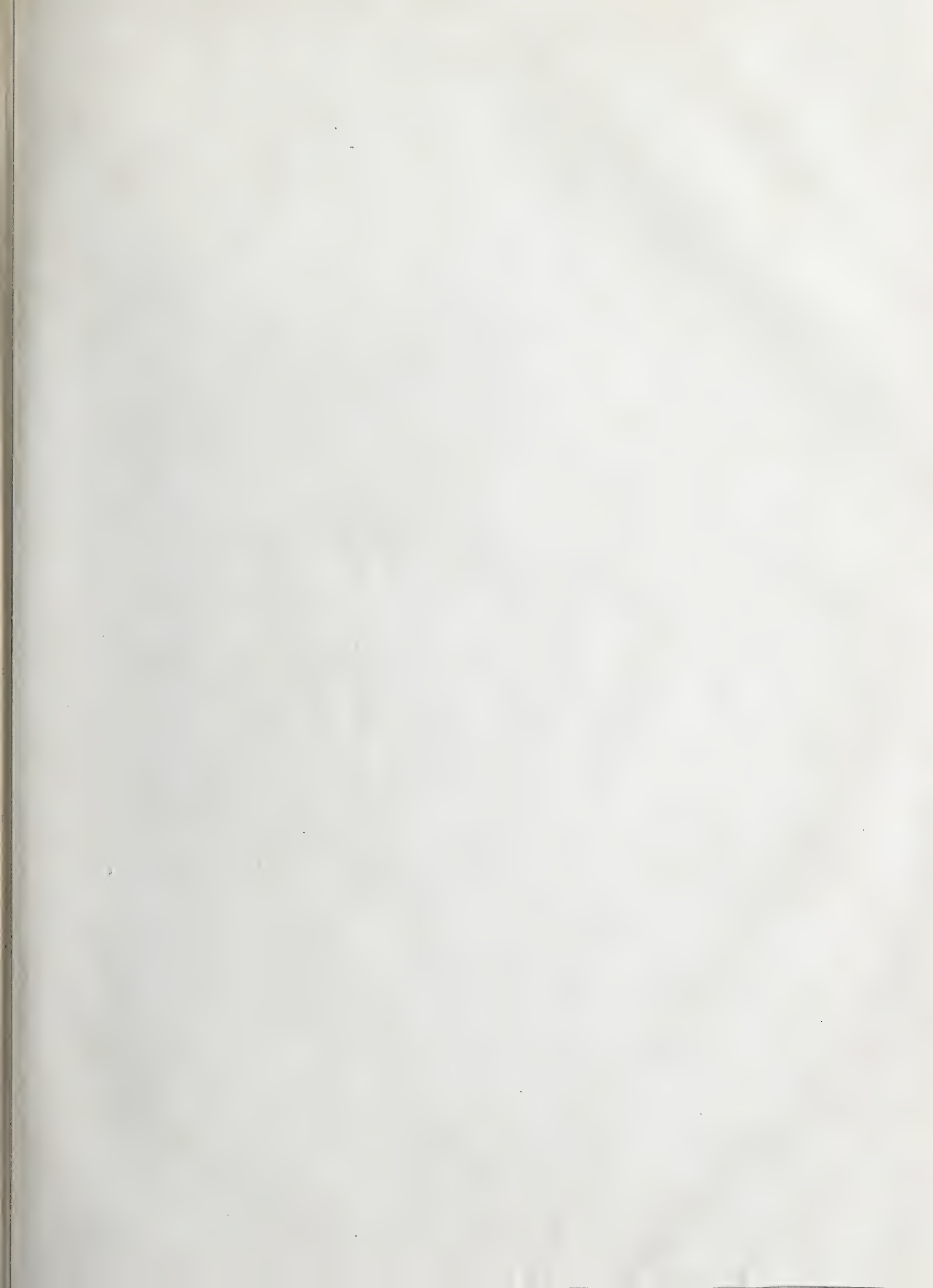
கேளிர் சுவாமியோகிகளுக்கெல்லாங் கதியாகியும்அ ப்பிரமேய சொரூபத்தோடுங்கூடிப் மங்களகுணங்களை வாய்க்க தேவரீரோ அடியேனுடைய தமையானஉருக் குமியை சங்கராஞ்செய்யலாமா அவன் தான் கியானபி ல்லாமல் தேவரீருடைய திருவடிகளில்அபராதஞ்செய் தால் தேவரீரைச்சரணமடைந்திருக்கின்ற வடியேனி- த்தில்கிருபைகூர்ந்து அவனை யிரட்சிக்கவேண்டுமென் றுமிகவும்பயந்து முகம்வாடிதனது கண்டத்திலிருக்கி ன்றமலைகள் நழுவசுவாமியினுடைய இரண்டிதிருவடி களையும் பிடித்துக்கொண்டு பிரார்த்தித்தனன் மாதாசி ரோமணியானஸ்ரீ ருக்குமணிதேவியினிடத்திற்கிருபை கூர்ந்து அந்த உருக்கியைக்கொல்லாமல் அவனைப்பி டித்துதமது தேர்க்காலிற்கட்டி விருபமாகக்ஷவரஞ்செ ய்துவிட்டனர்.

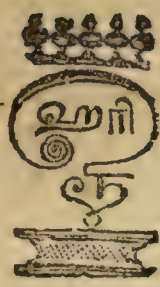
அப்போது யாதவசேனைகளும் அந்தஉருக்குமியினு டைய ஒருஅக்குரோணி சேனைபைச்சம்ஹரித்து ஸ்ரீகி ருஷ்ணபகவானுடைய சமீபத்தில்வந்துகாத்துக்கொண் டிருந்தார்கள் அப்போதுமூத்தபிரானானஸ்ரீபலராமரா வவர்வாமனரான ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுடையசமீபத்தி ல்துறையாகச்சென்று சவம்போன்ற மெய்யினைவாய்ந் துமேனிகுலேந்து தைரியமடங்கி விகாரமான மொட்ட ந்தலையைஉடைந்து விசனத்தினாற் கண்டிச்செவந்துதி னனையிருக்கின்ற உருக்குமியைக்கண்டு மிகவுந் தையை கூர்ந்து அவனை விடுவித்து ஸ்ரீ கிருஷ்ணனைப்பார்த்து க்கொஞ்சங் கோபத்தோடேபலராமரானவர் அருளிச் செய்கின்றனர்.

ஸ்ரீபலராமருடையவாக்கியம்.

கேளாய் ஸ்ரீகிருஷ்ணரீ சிறுபிள்ளைவினோயட்டாகள ப்பொழுதும் பதட்டமானகாரியத்தையேசெய்கின்றாய் இப்போது நமக்குப்பந்துவாயும்சம்பந்தியாயுநிருக்கின் றஇந்தஉருக்குமியைத் தேரின்னிகட்டிமிகவும் இழிவா யிருக்கிறக்ஷவரஞ்செய்வித்தாயேஇதுநமக்கேற்குமோ நீசகலவேதசாஸ்திரங்களும் அதுனுடைய தத்துவங்க ளையும்நன்றாகவுணர்ந்து கியானவானென்று பெயர்பெ ற்று இப்படிப்பட்ட அயோக்கியதையான காரியஞ்செ ய்தையே என்னபிரயோசனமென்று கோபித்துக்கொ ண்டி ஸ்ரீருக்குமணிதேவிக்குச் சமாதானமாகச் சிலவா ர்த்தைகள்சொல்லுகின்றனர், கேளாய்ப்திவிரதாசிரோ மணியான ஸ்ரீருக்குமணிதேவியே நீஎங்கனிடத்திலம் னவருத்தப்படி வேண்டாம் உன்னுடையதமையன் இந் தஸ்ரீகிருஷ்ணனிடத்தில் அகாரணமாய் விரோதஞ்செ ய்துகொண்டதற்குள்ள பயனையடைந்தான் அதைப்பொ றுத்துக்கொள்ளவேண்டுமென்று அனேகவிதமாய் ஸ்ரீ பலராமரானவர் சொன்னார்.

அப்பால் உருக்குமியானவன் ஸ்ரீகிருஷ்ணனைச் சங் கரிக்காமலும் ஸ்ரீருக்குமணிதேவியைதிருப்பிக்கொண் டிபோகாமலும் பட்டணப் பிரவேசஞ் செய்கிறதில்லை யென்று நாணமுற்று விசனத்துடன் குணடினபுரத்தி ற்குப்போகாமல் தான் நுரனமாய் போஜகூடமென்று ஓர்பட்டணமுண்டுபண்ணி அவுடத்திலேதானே வாச ன்செய்தனன்,





சுபமஸ்து.

திருக்கல்யாண விபவம்.

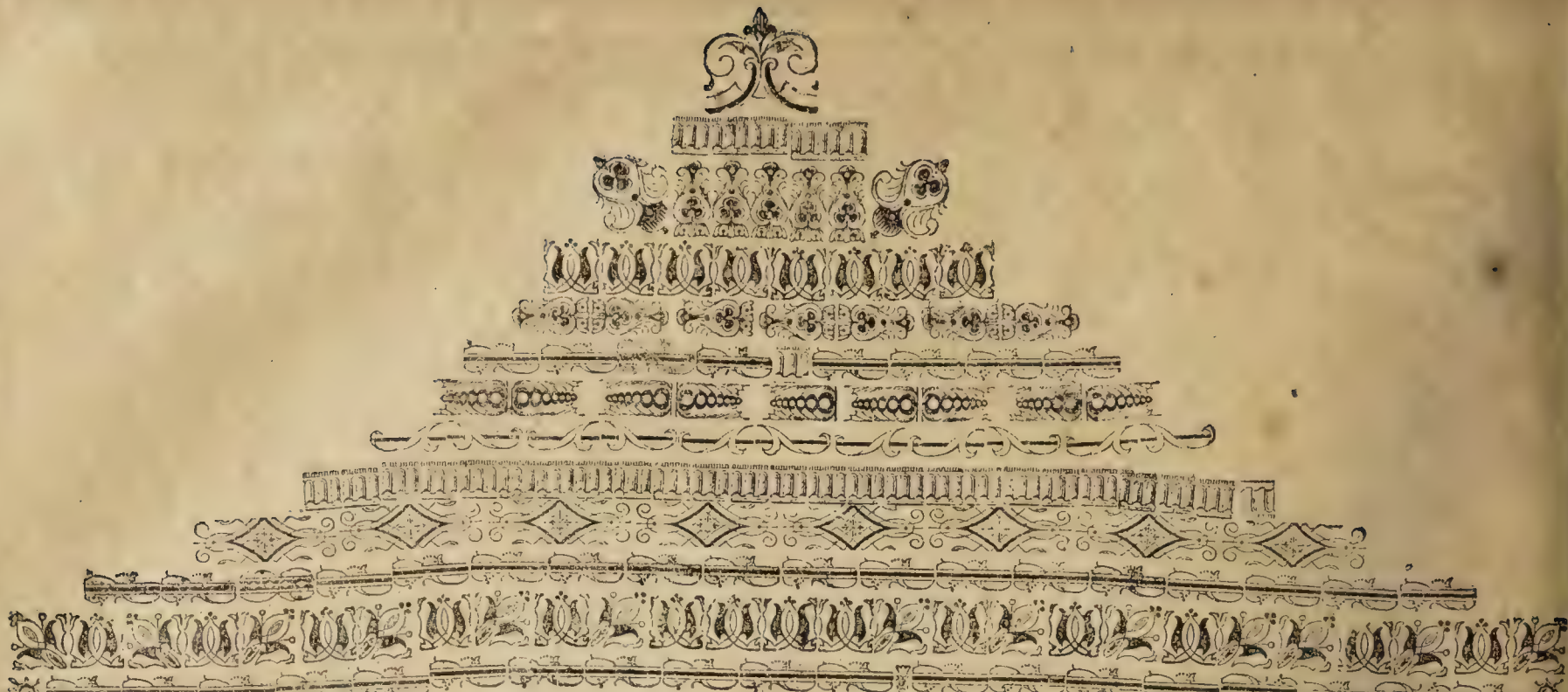
எழுச்சுரடியாசிரியவிருத்தம்.

மாதவர்கள் யாதவர்கள் மகிழ்ச்சிகூற - மற்றவர்கள் கற்றவர்கள் மதித்துச் சேர
ஆதவன்போலொளிர்சிம்மாதனத்தின்மேவும் - அணிபிஷ்மமகராஜனருந் கவத்தில்
மாதெனவேவந்துதித்தருக்குமணிக்கும் - மகுணனெனவாய்த்திடும்புகிருஷ்ணனுக்கும்
கோதிலாக்கல்யாணவிபவந்தன்னை - கூறுவேனற்பதமாய்க்கூறுவேனே.

என்பது சகலபுவன கர்த்தாவாகியும் சர்வாந்தரியாமியாகியும் விளங்கிய ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுக்கும் (விதர்ப்பமா) நகரத்தை அரசாக்கி செய்யும் பிஷ்மமகராஜனது தவப்புத்திரியாகிய ஸ்ரீருக்குமணிதேவிக்கும் நடக்கும்விவாகமகோற்சவத்தின் விபவங்களைக்கூறுகின்றார்.

கேளீர் வீர சூர தீர கெம்பீர உதார மார குபேர ஓய்யார வதிகாரசிகாமணியானபரிட்சித்துமகாராசனே ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான் ஸ்ரீருக்குமணிசமேதராய்யாதவர் களோடு ஸ்ரீபலராமரை முன்னிட்டுக்கொண்டு எழுந்த ருளுவதை வேவுகாரர்கள்மூலமாய் உக்கிரசேனமகரா சன் கேள்வியுற்றுவசுதேவ தேவகிகளுடன்களிகூர்ந்து காரியத்தலைவர்களைநோக்கி இப்போதுமது ஸ்ரீகிருஷ் ணன் ஸ்ரீருக்குமணிசமேதராய் நகரப்பிரவேசஞ் செய் யப்போகின்றார் ஆதலால்மதரணமனைமுதல் பட்டண த்திலுள்ளவீதிகள்யாவும்பந்தல்களிட்டு ஜலந்தெளித்து புஷ்பங்களிடைத்து மகாதோரணங்கன்கட்டி அங்கங்கு பூப்பந்தல்கள் போட்டு தூபங்களும் சீபங்களும்வைத்து வீடுகள் தோறும் வாழைகமுகமுதலிய மரங்களால் அலங்காரஞ்செய்விக்கும்படி கட்டளையிட்டு வசுதேவர்மு தலியசகலயாதவர்களுடன் வேதியர்கள் ஆசீர்வதிக்க கு தமாகநர்கள் தோத்திரஞ்செய்ய வந்திகள் ஜயா விஜை பவாவென்று கட்டியங்கள் கூறவேசியர்கள் நடிக்கநகர ர்நகபத்து மேளம்நாகசுரம் வீணைமுதலியபதினெண் வாத்தியங்கள்முழங்க சத்திரசாமரமுதலியபிருதுகளு டன் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானை எதிர்கொண்டுபோய பட்ட ணம்வலம்வரும்போது அப்பட்டணத்திலுள்ள மாதர் கள்சகலஅலங்காரத்துடனே மெத்தைகள் பேரிலும் உ ப்பரிகைகள் பேரிலுமிருந்து சாளரங்களால்மின்னலுட ன் கூடினமேகத்திற் கொப்பாயிருக்கின்ற ஸ்ரீகிருஷ்ண னையும் ஸ்ரீருக்குமணிதேவியையுங்கண்டுகளித்து ஆன ந்திக்கும்படியாய் மகாவைபவத்துடன்வந்து தமது அர ண்மனைக்குச்சரியாய் இரதமவிட்டிறங்குகிறசமயத்தில் வண்மையுள்ள பிராமணஸ்திரீகள்வந்து திருஷ்டிகழித்

து அவர்களை உபசாரத்துட னழைத்துக் கொண்டுபோ ய்நல்ல முகூர்த்தத்தில் அவர்களுக்குநலங்கிட்டுமங்கன ஸ்நானஞ் செய்வித்து ஸ்ரீகிருஷ்ணனுக்கு ப்ரம்மசரிய விருதத்தைப்போக்கிரஸ்தாசிரமத்திற்குரிய கிருத்தி யங்களைச்செய்வித்து மாலேமாற்றி கன்னியூசலாடிவிவா கஞ்செய்கின்ற வீட்டினில் ஸ்ரீகிருஷ்ணனையும், ஸ்ரீ ருக் குமணிதேவியையும் உபசாரத்துடன் பிரவேசிக்கச்செ ய்துஅவடத்திற் புரோகிதனான கற்காசாரியர் முதலிய வேதியர்கள் சொல்லும் மந்திரவிதியின்படி ஓமஞ்செ ய்துபிராமண ஸ்திரீகள் லக்ஷ்மிகலியாணங்கூற விதிவ முவாமல் ஸ்ரீகண்ணபிரானுவர் ஸ்ரீருக்குமணி தேவி யைத்திருமங்கிலயதாரணம் தரித்தனா உப்போதுபட் டணத்திலுள்ள ஜனங்கள் யாவரும் மங்களஸ்நானஞ்செ ய்துமடிவஸ்திரங்களுடன் சகலாலங்காரங்களைபுஞ்செய் துகொண்ட நங்கள் தங்கள்மனைவியர்களுடன்கிருஷ்ணப கவானுக்கும் ருக்குமணிதேவிக்கும் காணிக்கைகளகொ ண்டிவநது சமர்ப்பித்தார்கள் அப்பால் ஸ்ரீ கண்ணபிரா னுவர் பிரம்மணர்களுக்கு அனேகமவஸ்திரபூஷண ம்பூமிபகசாளக்கிராமம் பூரிதகூஷணை முதலியதானங்க ளால்திருப்திசெய்து அவர்கள் சந்தோஷத்துஆசீர்வதி த்ததைக்கைக்கொண்டு, விருஷ்ணிகள்-குருரான்-தாசா ரகான்-சாத்துவதான்-போஜான் முதலிய யாதவசமேத ராய் சந்தோஷத்துடன் போஜனஞ்செய்தனர். இப்படி எழுநாளைய முகூர்த்தமுமானபின்பு ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவா மிஸ்ரீருக்குமணிசமேதராய் சங்கீதமேளவாத்தியத்துட ன்பாலிகைகளை எடுப்பித்துயாதவர்கள் புடைசூழ வச ந்தமாடிக்கொண்டு தடாகத்தினிற் சேர்ப்பித்து, பின்பு கிரகப்பிரவேசமாய்வந்து தகமாகயிருந்தார்கள்.



உத்தரேசன் ராஜன்



சங்கராசாரியர்



பலராமர்,



சக்தேவர்,





பூ, தண்ணீரானதுவாராகாவாசக னுக்குகாட் சிதரல்

௩௩ - வது அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

கோதைதன்னிடம் குமரன்பிறந்ததும்
சூதுசம்பரா சுரனெடுத்தாழியிற்
காதலோடு பெற்றிட்டக்கான்முளைப்
போதுசூரனைப் போக்கினதுஞ்சொல்வாம்

ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுக்கு ஸ்ரீ நுக்குமணிதேவியிடத்
தில்பிரத்தியுமனன் பிறந்ததும் அவனைச் சம்பாசுரனெ
டுத்துக்கொண்டேகி சமுத்திரத்திற் போட்டதும் அதை
மீன்விழுங்கி பின்பு வெளிப்பட்ட பிரத்தியுமனன் அந்த
ச்சம்பாசுரனைக்கொன்று ஸ்ரீகண்ணபிரானிடத்தில் வந்
ததுஞ்சொல்லுகின்றன.

கேளாய் குருகுலோத்துங்கனை பரிட்சித்து மகாரா
ஜனேமுன்பு ஒருகாரணவசத்தினால் மன்மதனானவன்சி
வனால் தகிக்கப்பட்டதுமுதல் தேகமில்லாதிருந்து இந்த
ஸ்ரீநுக்குமணி தேவியிடத்தில் ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவானுக்
கொப்பான உருவத்துடன் ஒருகுழந்தையாய்ப்பிறந்தன
ன் அவன்பிறந்த பத்துநாளைக்குள்ளாக மகாமாயா வியா
னசம்பாசுரன் அதுதனக்கு சத்துருவென்று கருதிகால
ம்பார்த்து அவனைத் துக்கிக்கொண்டுபோய் சமுத்திரத்
திற் போட்டு பிழைத்தோமென்று களிப்புடன் தனதுப
ட்டணத்திற்குச்சென்றனன் அந்தக் குழந்தையை மீன்
விழுங்கினது அந்தமீன் செம்படவன்வலைபோட அதில்
அனேகமீன்களுடன் இம்மீனும் சொர்னம்போன்ற ஒளி
யைவிளக்க அம்மீனவலைக்காரன்பார்த்து அதிக வியப்
புடன் இராசாவான சம்பாசுரனுக்குக் கொடுக்க அவன்
அதைக்கண்டு வியப்புற்று தனதுபாகசாலைத் தலைவனி
டத்திற்கொடுத்த சமையல் செய்யச்சொல்ல அவனும
தைக்கொண்டுபோய்ச்சேதிக்க உள்ளேசிறு குழந்தையி
ருக்கக்கண்டு அதிபயத்துடன் அச்சிகலவ அந்த வீட்டி
னிலிருக்கின்ற மாயாவதியென்கிற மாதாசிரோமணியினி
டத்திற் கொடுத்தனன் அவளும் அக்குழந்தையினுடைய
சௌந்தரியத்தைப்பார்த்து மனங்களிசுர்ந்து வியப்பு
டன் அதைவளர்த்து வருகையில் அவளிடத்திற்குச்சகல
கலைகளையுமுணர்ந்த நாரதமகாமுனியானவரவந்தனர் அ
வரைக்கண்டு திடுக்கிட்டெழுந்திருந்து அர்க்கிய பாத்தி
யம்முதலியவற்றைப்பூசித்து ஆதனஞ்சமர்ப்பித்து அதி
லவரை எழிந்தருள்பண்ண நாரதர் எதிரோ நிற்கின்ற மா
யாவதியைப்பார்த்து கேளாய் மாதாசிரோமணியே இந்த
பாலன் முன்பு உருத்திரபகவானுல்தகிக்கப்பட்டிருந்தம
ன்மதன் இவன்யதாப்பிரகாரம்சரீரத்தையடையவேண்
டுமென்று ஜகந்நாதரான ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுக்கும் உ
லகமாதாவான ஸ்ரீநுக்குமணிதேவிக்கும் மைந்தனாக ஜ

னித்தனன் இவனுக்கு நீ மனைவியாகுதல் நன்றாதலால்
உன்னைச்சம்பாசுரன் மனைவியாக்கிக்கொள்ளக் கருத்து
கொண்டிருக்கின்றனன் அவனுக்கு நீ உடன்படவேண்
டாமிக்குழந்தைக்கு எவ்வனப்பருவம் வருகிறவரையி
லீந்தச் சம்பாசுரனுக்கு ஒருநோன்பு உண்டென்று
சொல்லிபிறகு இவனைக் கொண்டவனைக்கொன்றுபோட்
டு இந்தமன்மதனுடன் துவாரகைக்குச்சென்று இவனைக்
கணவனாக வரிக்கக்கடவாயென்று சொல்லி நாரதமகாமு
னியானவர் அந்தரத்தானமாரார்.

அப்பாலந்த மாயாவதிக்கு பூர்வக்கியான முண்டி
தனது புருஷன் சிவனால் தகிக்கப்பட்டதை நினைத்துக்
கொண்டு சம்பாசுரனால் சமுத்திரத்திற் போட்டுவிடப்
பட்ட புருஷன்தனக்கு ஏகாந்தத்தில் தெய்வக்கதியால்
வாய்ந்தானென்று மிகவுங்களிப்புற்று அச்சிகலவைசகல
உபசாரத்துடன் போஷித்துக்கொண் டிருந்தான். இப்
படியிருக்கையில் மகாமாயாவியான சம்பாசுரனானவன்
அந்தக்கன்னியாரத்தினமாகிய மாயாவதியைநோக்கி உ
ன்னைநான்மணம்புரியக் காதல்கொண்டு போஷிக்கின்ற
என்னுடையகருத்தை நீ கனவிலுமெண்ணாதிருக்கக் கா
ரணம்யாதென அதற்கவள் உம்மையேயானுமமணம்பு
ரியக்கருதியிருக்கின்றேன் ஆனாலுமெனக் கிப்போதுப
தினைந்துவருஷம் புருஷனைவிரும்பாதிருக்கலர்விரதமு
ண்டு அதனையனுஷ்டித்து முகிவானபின்பு உமதுகருத்
தின்வண்ணம் இசைவேனென்று கூற அதை உண்மை
யாகறம்பி சம்பாசுரனும்விரதமொழியுங்காலத்தை எதி
ர்பார்த்திருந்தான் இப்படிக்குசிலநாள் சென்றபிறகு இ
க்குழந்தையான பிரத்தியுமனனுக்கு பால்யம்போய்யவ்
வனப்பருவத்தையடைந்து செந்தாமரையை நிகர்த்தகண்
களுமீண்டகைகளும் புன்னகையுடன் கூடியமுகமும்
சௌந்தரியவான்கருக்குள் சிறந்தவனாய் பார்க்கிறவர்க
ள்மோகங்கொள்ளத் தக்கனவனாயிருக்கிறபிரத்தியுமன
னை அந்த மாயாவதிக்கண்டு கொஞ்சம்நாணத்துடனும்கா
மலிலைகளுக்குரிய செய்கைகளைப்பாராட்டினான் அதுக
ண்டுபிரத்தியுமனன் அந்தமாயாவதியைநோக்கி உன்னை
யான் அன்னையாகக்கருதியிருக்க இப்போது உனதுசெ
ய்கைமனைவியர்க் குரித்தானதாயிருப்பதினால் இதுமோ
க்கியமல்லவென்று சொல்ல அவனைப்பார்த்து மாயாவதி
சொல்லுகின்றனள்,

கேளீர்பார்த்தாவே பூர்வத்தில்மன்மதனை நீர் சுங்கர
ராலேதகிக்கப்பட்டு அங்கமில்லாதவராகினீர் இப்போ
துஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுக்கு மைந்தனாக அவதரித்துபத்
துநானையக் குழந்தைப்பருவமாயிருக்கையில் தானே இ
ந்தச்சம்பாசுரன் நனக்குச்சத்துருவென்றெண்ணிசமு
த்திரத்திற் போட அதையேயார்மீன்விழுங்கி அதுபாகசா
லைத்தலைவனிடத்தில்வர அவன்மூலமாய் என்னிடத்தில்

வந்தியான் உமது பாரியையான இரத்தேவியாதலால் மனைவியர்க்குரிய செய்கையா லுமக்குக் கியாபகப்படுத்தினேன்.

இப்போது ஸ்ரீருக்குமணீதேவியம்மன் உம்மைக்காணாமல் சோகங்கொண்டிருப்பார்களாதலால் சீக்கிரமத்தில் இந்த சம்பராசரனை வதைத்து துவாரகைக்குச்செல்லவேண்டும் இவனைக்கொல்லுவதற்குவேண்டிய உபாயமானமாயைகளை உமக்குக் கற்பிக்கின்றேன் அந்த மாயையாலிவ்வசரனைக்கொல்லலாமென்று மாயைகளைக் கற்பித்து அவ்வசரனைவெல்லச்சொல்லி அனுப்பினான் அப்போதந்தப் பிரத்தியுமனன் சம்பராசர னன்னடைபிற் சென்று அவனுக்கு ரோஷம் பிறக்கும்படியான வார்த்தைகளுரைக்க அவனதுகேட்டு கடுஞ்சினமடைந்து எட்டுபட்டைதீர்த்தக்கெதையைகரத்தினுற்றுகிக்கண்களில் நெருப்புப்பொரி பறக்கும்படி பார்த்தோடிவந்து இடித்தாற்போல பிரத்தியுமனன் மீதிற்போட்டு அட்டகாசஞ்செய்தனன்.

அப்போது பிரத்தியுமனனுள் கடுஞ்சினங் கொண்டு தனது கெதையினால் சம்பராசரனுடைய கெதையைப் பொடிசெய்து அவன்மீதுபிரயோகஞ்செய்தனன் அதை அவன் பார்த்துக்கொண்டு ஆகாயத்திற்கிளம்பி தனது மாயையால் கல்மழை பொழியச்செய்தனன் அதனாற்பிரத்தியுமனன் மனவருத்தமுற்று சத்துவாத்துமனியென்று பெயரையுடைய தனதுமாயையைப்பிரயோகஞ்செய்து அந்தக்கல்மழையைத்தடுத்தி மின்ன லுக்கொப்பான கத்தியைக் கரத்தினிற்றாங்கி சம்பராசரனுடைய உரத்த சிரசை இரண்டுபிளவாகக்கண்டித்துவிட்டான் அதைப்பார்த்துதேவர்கள் களிப்புற்று அந்தப்பிரத்தியுமனன் மீதுபுட்டமாரிசொரிந்து துதிசெய்தார்கள் அப்பால்பிரத்தியுமனன் தன்னரண்மனையிற்சென்று இந்தச்சங்கதிகளாயும் அந்த மாயாவதிக்குஉரைத்து இருவரும் சந்தோஷத்துடன் ஆகாயத்திற்கிளம்பி மின்னலேரிந் கூடியமேகம்போல்விளங்கிக்கொண்டு ஸ்ரீவாகுதேவருடைய அந்தபுரத்தில் அனேகஸ்திரீகளின் நடுவினில் வந்து குதித்தனர்கள் அவர்கள் அவனைப்பார்த்து ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவானுக்கொப்பானவண்ணமும்-உருவமும்-ஆபரணமும்சரியிருந்தமையால் ஸ்ரீகண்ணபிரானென்றே பிரமித்து மாதர்களாயவரும் மூலைக்குழலையாயோடி ஒளித்துக்கொண்டார்கள் அப்பால் சற்றுநேரத்தில் ஸ்ரீ கிருஷ்ணஸ்வாமி அல்லவென்று தெரிந்து வியப்புடன் பார்த்துக்கொண்டிருக்கையில் ஸ்ரீமகாலட்சுமியான ஸ்ரீ ருக்குமணீதேவியானவள் அந்தப் பிரத்தியுமனைக்கண்டு அன்பு அதிகரித்துச் சொல்லுகின்றாள் வடிவினிற்சிறந்த இவனானோ எந்தபுண்ணியவதியினுடைய மைந்தனோ

இந்தபாக்கியவான் என்னகாரணமாக இவடத்திற்குவந்தானோ நமக்குமுன்பிறந்தபுத்திரன் பிழைத்திருந்தால் அவனுமில்வண்ணமானவயதும் வடிவும் வாய்ந்தவனுக்கியிருப்பான் இவனைப்பார்த்தா லாத மைந்தனைப்போலுங்காணுகின்றன இக்ஷாவிடில் நமக்கிலனிடத்திலிசேஷ அன்பும் இவனைப்பார்த்ததினாலுண்டான உச்சாகமும் இடதுபக்கந்துடிக்கிறதுமான இப்படிப்பட்டசெய்கையுண்டாகமாட்டாது ஆதலாலின் நமதுபுத்திரனாகவே யிருக்கலாமென்று ஆலோசித்துக்கொண்டிருக்கையில் ஸ்ரீகிருஷ்ணபிரானைவர் ஷக்தேவர் தேவகிதேவியைக் கூடஅழைத்துக்கொண்டு அவடத்திற் கெழுந்தருளித் தமக்கிந்த பிரத்தியுமனனுடைய சரித்திரங்களையாவந்தெரிந்திருந்தும் ஒன்று மறியாதவரைப்போல மவுனியாயிருந்தனர், அந்தச்சமயத்தில் சந்தேகத்தை நிவர்த்திசெய்யத்தக்க மகானுபாவான நாரதர் அவ்விடத்திற்கெழுந்தருளிநார் அவரை ஸ்ரீபகவானைவர் கிரமப் பிரகாரம் பூசித்து ஆதனம்சமர்ப்பிக்க அவரதன்மீதருந்து அவர்களைநோக்கி அந்தபிரத்தியுமனனுடைய உற்பத்தியான தமுதல்அவ்விடத்திற்கு வந்தவரையிலுண்டான சங்கதிகளையாவமுனைத்து அவர்களாற் பூசிக்கப்பட்டு தம்முடையயதாஸ்தானத்திற் கெழுந்தருளிநார் அப்பால்வசுதேவர் தேவகிமுதலானவர்கள் அந்தப்பிரத்தியுமனனிடத்திலும் மிகவும் அன்புடையவர்களாய் அவர்களுக்கு யதாவிதியாய்மணம்புரிவித்து சந்தோஷத்துடன்சுகமாயிருந்தார்கள்.

ஸூக - வது-அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

சத்ரசித்தாலப வாதஞ்சார்ந்ததும்
நித்தஞ்சியமந்த மணியால்நிவர்த்தித்து
சத்தியபாமையும் ஜாமவதிகளைக்
கர்த்தன்கல்யாணஞ்செய்ததுங்காட்டுவாம்.

ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான் சத்திராசித்தனால் அபவாத மடைந்ததும் அதை சியமந்தக மணியால் நிவர்த்தித்துக்கொண்டு ஜாமவதி சத்தியபாமைகளை விவாகஞ் செய்துஞ்சொல்லுகின்றன.

கேளீர் பரதகுலோத்தங்கனை பரிட்சித்துமஹாராஜனே-துவாரகாபுரத்தில் சத்திராஜித்தனென்றவன் சூரியபகவானுக்குமிகவும் அன்பனாகியும் பக்தனாகியும் ஒரு அரசனிருந்தான் அவனிடத்திற் சூரியபகவானருள் கூர்ந்து ஒருநாளைக்குளட்டுபாரம் சொர்னம்கொடுக்கத் தக்கதாயும், வியாதிமுதலியதைப் போக்கத்தக்கதாயும் ஒளியினை வாய்ந்ததாயுமிருக்கின்ற சியமந்தகமென்கிற

ஓர்மணியைக்கொடுக்க அவனைதவாங்கி தனது ஆரத் தினில்வைத்து கண்டத்திலணிந்துகொண்டு பட்டணத் திற்குவருகிறபோது அவனைப்பார்த்து ஜனங்கள் ஸ்ரீகிரு ஷ்ணபகவானிடத்திற்கென்று உம்மைச் சேவிக்கிறதற் காகச் சூரியபகவான் வருகிறானென்றுகாக்க அதுகேட் டிசுவாமியானவர் புன்னகையுடன் அவர்களைப் பார்த்து அவன்சூரியனல்லன் சூரியனாகொடுக்கப்பட்டமணியி னதுஒளிவுடன் விளங்குகின்ற சத்திராசித்தனென்றரு ளிச்செய்தனர்.

அந்தசத்திராசித்தன் தனது கிரகத்திற்குச் சென்று வேதியர்களைவரவழைத்து வேதமந்திரங்களை ஜபிக்கச் சொல்லி தேவதாராதனத்தில் அம்மணியையுங்கூடவை த்துக்கொண்டுபூசித்து அவவேதியர்கட்கு அளவிறந்த பூரி தட்சணைகளைக் கொடுத்தனுப்பிவிட்டு சந்தேஷத் துடன்சுதித்திருந்தார்கள் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானவர் அ ம்மணியை உக்கிரசேனமகாராசனுக்குவாங்கிக்கொடுக் கமனங்கொண்டவராய அதைக்கொடுக்கச்சொல்லிக்கே ட்டருளினார்,

அந்தசத்திராசித்தன் அம்மணியின்பேரில் அதிக ஆ வல்கொண்டிருப்பவ னாதலால் அதைக் கொடுப்பதற்கி சையாதிருந்தனன் இப்படிசிலநாள் சென்றபிறகு அந்த ச்சத்திராசித்தனுக்குத்தம்பியான பிரசேனன் அம்மணி யின் ஆரத்தைக் கண்டத்திலணிந்துகொண்டுகாட்டிற்கு வேட்டையாடப்போகையில் அவனைக் குதிரையுடன் ஓ ருசிங்கங்கொன்று அந்தமணியின் ஆரத்தைக்கொண்டு தனது மலையின் குகைதனிலிருக்கின்ற தன் குட்டியின் தொட்டிலுக்குருகில் கட்டிவைத்தது, அப்பால் சத்தி ராசித்தனுனவன் வேட்டையாடப்போன தம்பி வாராதி ருக்கக்கண்டு மிகக்கிலேசமுற்றுமுன்னால் ஸ்ரீகிருஷ்ண ன் இத்தமணியைக்கேட்டதற்குக் கொடாதிருந்தமையா ல் இப்போது நமதுதம்பியைக்கொன்று அம் மணியைக் கிரகித்துக்கொண்டானென்று சொல்லுவதை ஜனங்கள் கேள்விப்பட்டி ஒருவருக் கொருவர் ரகசியமாய் பேசிக் கொண்டிருப்பதை ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானவர்கேட்டி அ நத அபவாதத்தை விலக்கிக்கொள்ளவேண்டி அந்தஜன ங்களிற்சிலரை அழைத்துக்கொண்டு அந்தப் பிரசேன ன்சென்றவழியே காட்டிற்குப்போய் குதிரையுடன்மாய் ந்துகிடக்கின்ற அவனுடையகழுத்தில் அம் மணியைக் காணாமல் அவிடத்தில் சிங்கத்தின்காலடியைக்கண்டு அ வ்விடிபோகின்றமார்க்கமேசெல்ல அது குகையினிடம் விடஅங்கேபார்க்கையில் அவடத்திலும் மரித்துக்கிடக் கின்ற சிங்கத்தினிடத்தும் அம்மணியைக்காணாமல் அ வடத்திலொருகாலடியினடியிதன்பட அதன்பின் றுடர் ந்துபோகையில் அது ஓர்பிலத்தினடியிற்கொண்டுபோ ய்விட்டன அப்போது ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவான் தம்முடன்

கூடவந்தஜனங்களைப்பலத்தின்புறத்தினில் விடுத்திப்போ ட்டிதாம்மாத்திரம் அந்தப்பிலத்தாவாரத்திற்கிவெத் துப்பார்க்கையில் அங்குஒரு குழந்தையினது தொட்டி லின்மீதற் கட்டியிருக்கின்ற சியமந்தகமணியைக்கண்டு அருகிற்கென்று நிற்பதை அக்குழந்தையின் தாதியான வள்கண்டு ஓவென்றுகூச்சலிட்டனள் அதுகேட்டுஜாம் பலான் அதிசிக்கிரமத்திலோடிவந்து ஸ்ரீகிருஷ்ணனைக் கேவலம்மானிடமாகவெண்ணி ஒருகுத்துகுத்தினன் அ ப்போது ஒருவருக்கொருவர் கைகலந்துஆயுதங்களாலு ம்கரங்களாலும் விருட்சங்களா ளடித்துக்கொண்டுமேக ங்களாற்கிள்ளியும்-பற்களாற்கடித்தும்-இப்படிக்கு அறி கபயங்கரமாய் இரவும்பகலும் ஓய்வில்லாமல் ஒருவருக் கொருவர் இளைக்காமலும் எவ்வளவுஞ்சோர்வில்லாமல் பலவகையான யுக்தஞ்செய்து வருகையில் இருபத்தே முநாளாயது இருபத்தெட்டாவது தினத்தில் ஜாம்பவா ன் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுக்கு சரியா யுத்தஞ்செய்யமாட் டாமல் இளைப்புற்றுதேகமெலிந்து பின்னிட வந்ததை யோசித்து இவன்மனிதனல்லாஸ்வரானுகளிருக்கவேண் டிமென்றுசொது அவரைப்பார்த்து ஒருவார்த்தைகொல் லுகின்றான்.

கேளீர்கவாமி தினதயாளுவே நாம் பிரமனையிருந்து சகலதேவர்களையும் சிருஷ்டித்துகாலனையிருந்து சகலபூ தங்களையும் இராவணன்முதலிய இராக்கதரைச்சங்கரி க்கதசரதனுக்கு மைந்தனாகஅவதரித்து விராதன்சுரந ஷணன் முதலியவர்களைவென்று வாலியையு மொருபா ணத்தினுலெய்து சுக்நிரீபனுக்கு மகுடஞ்சூட்டி வானா சேனைகளைக்கொண்டு ஐந்துநாளில் சமுத்திரத்தில் அ ணைகட்டி இலங்கையிற்கென்று வெற்றிபெற்று விபிஷ ணனுக்கு இலங்கையையிந்துமகுடஞ்சூட்டி வானரவீ ரர்முதலியசேனைகளுடன் சீதாசமேதனைய் திருவயோத் திக்கெழுந்தருளி பட்டா பிஷேகஞ் செய்துக்கொண்டச க்கிரவர்த்திதிருமகனான ஸ்ரீராமனென்றறிந்துக்கொண் டேன் தேவரீர் யாதுகாரணமாக இவடத்திற்கெழுந்தரு ளியதென்று அடக்கமொடுக்கத்துடன் பக்தியாய்வினை வுகின்ற ஜாம்பவானேநோக்கி இந்தத்தொட்டிலிற் கட்டி யிருக்கின்ற மாமணியானது சத்திராசித்தனுடையதுஇ தைஅவனதுதம்பி பிரசேனனென்கிறவன் கழுத்தினிற் போட்டுக்கொண்டு வேட்டையாடப்போயினன் அவனை ஒரு சிங்கங்கொன்று போட்டு இம்மணியைக் கொண்டு போயின அதனைமாய்த்து நீகொண்டுவந்திருக்க அந்த ப்பிரசேனனையான்கொன்று இம்மணியைஎடுத்துக்கொ ண்டதாக சத்திராசித்தன் அபவாதமாகச் சொன்னமை யால்அதைத் தீர்த்துக்கொள்ள சிலஜனங்களுடன் இம்ம ணிஇவடத்திற்குவந்த மார்க்கத்தைப்பற்றிக்கொண்டு வ ரஇந்தபிலத்தினுள் அந்தஜனங்கள் பிரவேசிக்கக்கூடா

திருந்தமையால் அவர்களை பிலத்தின் புறத்தியில், நிறுத்திப்போட்டி யான்மாத்திரம் இம்மாமணியைக்கொண்டு போகவந்தேனென்று சொல்லி முஷ்டியுத்தத்தினால் சரீரமுழுமையு நோய்கொண்டகாத்திரதேகத்தைவாய்ந்திருக்கின்ற ஜாம்பவானுடைய பாபத்தையும் போக்கி சகலஇஷ்டத்தையும் தந்தருளாநின்றதமது திருவடிகளால் வருடி ரிரமில்லாதிருக்கும்படி செய்தனர் அப்பால் ஜாம்பவான் மிருந்த களிப்புடன் தனது குமாரத்தியான ஜாம்பவதியை ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவானுக்கு விவாகஞ்செய்து கொடுத்தவிட்டனர்.

இப்பால் ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவான் பிலத்துவாரத்தினில் நிறுத்திவைத்த ஜனங்கள் பனிரண்டுநாள்வரையில் காத்திருந்து அப்பால் துவாரகைக்குச் சென்று வசுதேவர்தேவகி முதலியவர்கட்கு இச்சேதியைச் சொல்லி பிறகு கிலேசத்துடன் துற்காதேவிகோவிலுக்குச் சென்று அவளைப் பூசித்து பலிகொடுத்துப்பணிந்து ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவான் நலமுடன் வருவராவென்று வினவ அவனும் சீக்கிரமத்திலேயே வருவாரென்றுரைத்தனர், அது கேட்டு சனங்கள்கொஞ்சம் சந்தோஷமாயிருக்கையில் ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவானுனவர் ஜாம்பவதிசமேதராய் அந்தசியமந்தகமணியையும் கிரகித்துக்கொண்டு ஜாம்பவானிடத்தில்தெவவுபெற்று துவாரகைக்குவந்து வசுதேவர்தேவகி முதலியவர்களைப்பணிந்து அவர்களையும் சகல ஜனங்களையும் சந்தோஷப்படுத்தி சகலயாதவர்கன்புடைசூழக்கொலுவிருக்கின்ற உக்கிரசேனமகாராசாவினிடத்திலவந்து சாஷ்டாங்கமாக நமஸ்கரித்து அஞ்சலிகூப்ப எதிரோநிற்கின்ற ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவானைக்கட்டி ஆனந்தங்கொண்டு சந்தோஷித்தனர். அப்போது ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவான் அந்தச்சபையில் சத்திராசித்தனைவரவழைத்து அவனை நோக்கி யான் உனது தம்பியைக் கொல்லவில்லையென்று நடந்தசங்கதிகளைத் தம்முடன்கூடவந்த ஜனங்களால்கெரியப்படச் சொல்லி அந்த மாமணியை அவனிடத்திற்கொடுத்தனர்.

அவனைதப் பெற்றுக்கொண்டு தனது வீட்டிற்குப் போய்வினான அபவாதத்தை இந்த ஸ்ரீ கிருஷ்ணன்பேரில் சொன்னோமே இதை எவ்விதமாய் நிவர்த்திசெய்து கொள்ளுகிறதென்று தமது புத்திரியான சத்தியபாமையை ஸ்ரீ கிருஷ்ணசுவாமிக் குக்கொடுத்து அவளுக்குச் சீதனமாக இந்த மாமணியைக்கொடுத்துவிட்டா லிந்தப்பழிதீரும் இல்லாவிட்டால் தீராதென்று நிச்சயித்துமது சிரோமணியான தனது புத்திரியையும் அந்த சியமந்தகமணியையும் ஸ்ரீ கிருஷ்ணனுக்குக் கொடுத்தனன் ஸ்ரீ கண்ணபிரானுவர் அந்தசத்தியபாமையை மாத்திரம் அங்கீகரித்து அவனை நோக்கி நீ புத்திரனானதலால் உனக்குண்டான சம்பத்துகளையாவும் இந்தசத்தியபாமையை

த்தான்சேரும் அப்போது யான் பெற்றுக்கொள்ளுகிறேன் இப்போது வேண்டுவதில்லையென்று அம்மாமணியை அவனிடத்திலேயே நிறுத்திவைத்து ரூபங்களிற் சிறந்த சத்தியபாமை விதியாக விவாகஞ்செய்து கொண்டனர்.

திருவது-அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்,

சந்திராசித்தனைச் சத்தன்வன்கொன்றதும்
சத்யபாமையும் சாமிக்குச்சொன்னதும்
அத்தன்கண்டவனைச் சம்மரித்ததும்
சுத்தமாயிதிற் சொல்லினதாமரோ,

ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவானுக்கு மாமனான சத்திராசித்தனை சத்தன்வன் கிருதவர்ம்மன்-அக்குரூரன் இவர்களுடைய துற்போதனையால் இராக்காலத்தில் சங்கரித்ததும் சத்தியபாமையானவள் அஸ்திபுரத்தி லிருக்கின்ற ஸ்ரீ கிருஷ்ணசுவாமியிடத்திற்கென்று பிதாவினுடைய மாணத்தைக்குறித்து சொல்லிக்கொண்டதும் அப்பால் சுவாமியானவர் சத்தன்வனைச் சங்கரித்ததுஞ் சொல்லுகின்றது.

கேளிர் உத்தராதந்தனை பரிட்சித்துமகாராசனே ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவானுவர் அஸ்திபுரத்திலிருந்த பாண்டவர்களையும் குந்திதேவியையும் திருதராஷ்டிரானவன்வாரணவதத்திலிருக்கின்ற அரக்குமாளிகைக் கனுப்ப அவர்களில் நெருப்புபட்டெறிந்தார்களென்று சொல்லக்கேட்டு ஸ்ரீசுவாமியானவா தமக்கு பாண்டவர்களுடையுஷேமந்தெரிந்திருந்தும் உலகத்தோடொத்து கொஞ்சம் விசனப்பட்டு ஸ்ரீ பலராமர்சகிதராய் இரதத்தின்மீதேறிக்கொண்டு அஸ்திபுரத்துக்குச் சென்று வீஷ்டிமர்-திருதராட்டிரன்-விதூரன் - முதலியவர்களைக்கண்டு பாண்டவர்களுக்குவந்த துன்பத்தைக்குறித்து மனம் வருந்திதுக்கித்திருந்தனர். அத்தருணத்தில அக்குரூரனுங் கிருதவர்ம்மனும் சத்தன்வனிடத்திற்கென்று அற்பமான சத்திராசித்தனிடத்தில் சூரியனைநிகர்த்த ஒளியினைவாய்ந்த சியமந்தகமணியிருப்பது நன்றாயிருக்கவில்லை ரூரனான உமதிடத்திலிருந்தால் அழகாயிருக்குமென்று சொன்ன துற்போதனைகளைக்கேட்டு சத்தவன் இராக்காலத்திலித்திரைசெய்துகொண்டிருக்கின்ற சத்திராசித்தனிடஞ்சென்று அவனுடைய சிரசை இருதுண்டமாகக்கண்டித்து சியமந்தகமணியைக் கைக்கொண்டனன். அதை அவன் புத்திரியாகிய சத்தியபாமைதெரிந்து அதிகமனோதுக்க முண்டானவளாய் அச்சவத்தை எண்ணைக் கொப்பறையில் சாவதானமாய் வைக்கத் திட்டஞ் செய்துபோட்டு இரதாருடையாய் அஸ்திபுரஞ்சென்

து இர்தச்சங்கதிகளையாவும் ஸ்ரீகண்ணபிரானுக்குச் சொ
ல்லிகண்ணர்விட்டழ அவரதைக்கேட்டு சத்தியபாமை
க்காகக் கொஞ்சம் விசனப்பட்டவர்போல அபிரயஞ்செ
ய்துவீஷ்டிமர் முதலியவர்களிடத்தில் உத்தரவுபெற்று
க்கொண்டு துவாரகைக்கு வந்து மாமனானுக்குச் செய்ய
வேண்டிய கிரியைகளை நிறைவேற்றிவிட்டு சததன்வனை
க்கொல்லயோசித்தனர். அவனது தெரிந்துகொண்டு அக்
ருரனிடத்து கிருதவர்மமனிடத்துஞ்சென்று ஸ்ரீசுவாமி
யுடன் யுத்தஞ்செய்யச் சகாயமாய் வரவேண்டுமென்று
அழைக்க அவர்களைக்கலாலாகாதெனவே அக்குருரனி
டத்திலந்தமணியைக் கொடுத்துவிட்டு வெகுலேகமாகச்
செல்லத்தக்கருதிகையின்மீது ஆரோகணித்துக் கொண்
டுவிதர்ப்பதேசம்வனாயிற்சென்று அப்பால் குதிரைநட
க்கமாட்டாமல் தளர்ச்சிகொள்ளவும் கால்நடையாக ஓட
த்துடங்கினான் அப்போது ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான் சததன்
வனைவதைக்கப்போனவிடத்தி லவனைத் துவாரகையிற்
காணாமல் ஸ்ரீபலராமசகிதராய் இரதமேறிவிதர்ப்பதேச
த்திற்குச் சென்று அவனைக்கண்டுபலராமர் நிற்க சுவாமி
அவனைத் துரத்திக்கொண்டுபோய் சக்கிரப்பிரயோகஞ்
செய்து அவனது சிசுசைத்துணித்துவிட்டுப்பார்த்தபோ
து அவனிடத்தில அந்த சியமந்தகமணியைக் காணாமல்
ஸ்ரீகிருஷ்ணன்வர பலராமர் அதனைநினையாமல் அந்தம
ணியைத் தமக்குக்காட்டக்கூடாதென்று மறைத்துவை
த்திருப்பதாகக்கருதி சுவாமியிடத்திற்கோபமாய் அவரு
டன் சொல்லாமல் விதர்ப்பதேசத்திற்குச்சென்று அவ்வு
கரணம்பூசிக்கப்பட்டு அவடத்திலேயேயின்று விட்டார் ஸ்ரீ
கிருஷ்ணசுவாமியுந் துவாரகாபுரிக்குச்சென்று சுகித்தி
ருந்தனர், அப்போது அக்குருரன் தன்னிடத்திலிருக்கி
ன்றசியமந்தகமணியைஎங்கே ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான்கிர
கித்துக்கொள்ளுகிறாரோவென்று நினைத்து தீர்த்தயாக
திறாக்குப்போகிறேனென்று உபாயமாய் ஸ்ரீபகவானிட
த்தில்விடைபெற்றுக்கொண்டு காசிக்குச்சென்று கங்கை
யில் ஸ்நானஞ்செய்து யாகஞ்செய்துக்கொண்டவடத்தி
லேயேவாசமாயிருந்தான். அப்போது துவாரகாபுரத்
துஜனங்கள் ஸ்ரீகிருஷ்ணசுவாமி சததன்வனைக்கொன்று
மணியைஒருத்தருக்குமறியச்செய்யாமல் மறைத்துவை
த்திருக்கிறாொன்று முன்போல அபவாதமாய்ச் சொல்வ
தைச் சுவாமி கேள்வியுற்று அதையும் நிவர்த்திசெய்து
கொள்ளகாசியிலிருக்கின்ற அக்குருரனைசபைபடுவில்ல
ரவழைத்து அவரிடமா யிருந்தமணியைஎல்லோரும் அ
றியவாங்கிக்காண்பித்து அவரிடத்திற்குளே கொடுத்து
விட்டனர்.

௩௩ - வது - அத்தியாயம்.

கல்விருத்தம்.

கண்ணனாவர் காளிந்தீமுதலிய
நன்னுமொண்டொடி உங்கையரைவரை
விண்ணிலுள்ளோர் வியந்திடக்கல்யாணம்
பண்ணிக்கொண்டா மொனப்பகர்கின்றதே.

ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான் காளிந்தீமுதலிய ஐந்து கன்னி
கைகளைவிவாதஞ்செய்துகொண்டதைச்சொல்லுகிறது.

கேளீர் அபிமன்னியுபுத்திரான பரிட்சித்தமகாராச
னே ஒருநாள் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான் பாண்டவர்களைப்பா
ர்க்கவேண்டுமென்று சாத்தகிமுதலியபாதவர்களோடே
இரதாரூடராய் காண்டபிரஸ்கத்திற் கெழுந்தருளினார்
அவனைக்கண்டுபாண்டவர்கள் தங்களாதனம்விட்டுமு
ந்திருந்து அதிவேகமொழிவந்து சுவாமியைக் கடால்க
னஞ்செய்துபூசித்து அந்தத்திருமேனிசம்பந்தத்திலுண
டான ஆனந்தபாஷ்பங்களை யுதிர்த்து மனமகிட்சியுடன்
ஆதனஞ்சமர்ப்பித்து அவருடன் கூடவந்தவர்களையும் கி
ரமமாகப்பூசித்தார்கள் அப்போது சுவாமியானவர்கூரகி
காமணியான தாமபுத்திரனையும் கதாயுத்தத்திற்சிறந்தவ
னாபிமசேனையும் மகாபாக்கியவதியான சூர்திதேவி
யையுந்தண்டனிட்டு வில்லாளிகளிற்சிறந்த அர்ச்சனை
ஆலிங்கனஞ்செய்து ஆதனத்திலெழுந்தருளியிருந்தனர்
அப்பால்மன்மதனுக்கொப்பான அழகுடையநகுலனும்
சாஸ்திரங்களைமுற்றுமாயுணர்ந்த சகாதேவனும் மாது
சிரோமணியான துரோபதையும் ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவானை
தண்டன்சமர்ப்பித்தார்கள் இப்படியிருக்க பாண்டவர்க
ளேநோக்கி ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான் சேஷமங்களை விசாரிக்க
அப்போது சூர்திதேவியானவள் சொல்லுகின்றனள் கே
ளிர்சர்வேசரனான ஸ்ரீகிருஷ்ண தேவரீரை ஒருக்கால்நி
னைத்தால் அவனுடையபாபங்களைப்போக்கிபரிசுத்தனா
க்கிவைக்குந்தன்மையைவாயந்த தேவரீரைசார்வகாலமு
ந்தியானித்துக்கொண்டிருக்கின்ற எங்களுடையகஷ்டந
ஷ்டங்களுக்கூரியவர் தேவரீராயிருக்க அந்தக்கடமைஎங்
களுக்கில்லையென்று சொல்லினள்.

பின்பு தாமபுத்திரானவர்களைகாதியோகிகளும் காண
க்கிடையாத அரும்பொருளான ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவானை
எளினில்சேவிக்க பூர்வத்திலென்னதவஞ்செய்தோமோ
வென்று தமக்குள்ளானே ஆன்மஸ்துதிசெய்தனர் இப்ப
டிமழைக்காலமான நான்குமாதமும் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவா
னுடன்சுகித்திருந்தார்கள் இப்படியிருக்கையில் அர்ச்ச
னானாவன்கவசகுண்டலத்துடன் ஸ்ரீகிருஷ்ணசமேதனா
ய் இரதமேறி மனிதசஞ்சாரமில்லாதகாட்டிற்குவிளையா

டப்போய்புலிகாட்டுப்பன்றி முள்ளம்பன்றிமாண்முதலியமிருகங்களைவெய்து அந்த அலுப்பினுல்தாகமடைந்து இரதத்தைவிட்டு கீழேயிரங்கியமுனையாற்றின் ஜலத்தில்கால்சைகள்சுத்திசெய்து ஆசமனம்பண்ணி தீர்த்தபானஞ்செய்து அவடத்திலேயே உலாவிக்கொண்டிருக்கையிலிமின்னற்கொடிபோலச் சகலபரணபூஷிதையாய் ஒருகன்னிபாரத்தினத்தைக்கண்டு சுவாமியானவர் அர்ச்சனைப்பார்த்து இவளாருடையபென்யாதுகாரணமாக இவ்வனத்திலிருக்கின்றாள் அதைதீரவிசாரித்தாவவென்றனுப்ப அவனுமப்படியேபோய்விசாரிக்கஅந்தக்கன்னியானவள் சொல்லுகின்றாள் லோகசாஷியானசூரியனுக்குப்பெண்ணாகி காளிந்தியென்கிற நாமதேயத்தைவாயந்தவடியேன்தேவதேவனுன் ஸ்ரீமந்நாராயணனைப் பார்த்தாவாக அடையவேண்டுமென்று இவ்வனத்தில்என்பிதாசூரியபகவான்நிர்மித்துக்கொடுத்திருக்கின்ற கிரகத்திலிருந்துதவஞ்செய்தின்றேனென்று சொல்ல அதைஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானிடத்தில் அரிக்கைசெய்ய அவரும் அவள் சமீபத்திற்சென்று அவளாற்பூஜிக்கப்பட்ட அவளையும் தமதுஇரதத்திலலைத்துக்கொண்டு அர்ச்சனனுடன்காண்டவப்பிரஸ்தஞ்சென்று சிலநாளிருக்க அப்போது சுவாமியைநோக்கிபாண்டவர்கள் தங்கள் பட்டணத்தைச் செவ்வையாய் தேவசிற்பியான விசுவகர்மனைக்கொண்டு நிர்மித்துக்கொடுக்கும்படியிரார்த்திக்க அப்படியே அதிகவைபலமுள்ள இந்திரப்பிரஸ்தமென்று பெயரையுடைய நகரமுண்டிபண்ணிக்கொடுப்பித்து அர்ச்சனனுக்குசகாயராகிகாண்டவனைத்தை அக்கினிக்குதிருப்திசெய்வித்து அவனைக்கொண்டு அனுமக்கொடியுடன் இரதமும் தனுசும் அம்பரூத்துணிமுதலாகியதை அர்ச்சனனுக்குக்கொடுப்பித்து அந்தக்காண்டவனைத்தில்தப்பிப்பிழைத்தமயனைக்கொண்டு ஒருசபையிர்மித்து தர்மபுத்திரருக்குக் கொடுப்பித்து அவர்கள்கையில் செவவு பெற்றுக் கொண்டு இரதாருடராய் சாத்தகிமுதலியயாதவர்களுடன் காளிந்தியை அழைத்துக்கொண்டு துவாரகாபுரத்திற்சென்று நல்லசுபமுகூர்த்தத்தில் காளிந்தியைவிவாகஞ்செய்துகொண்டனர்.

அப்பால் அவந்திதேசத்திற்கரசனையும் துரியோதனனுக்கு அன்பர்களாயுமிருக்கின்ற விர்தானுவிர்தாஸ்தமக்குத்தங்கையான மித்திரவிந்தைக்கு சுவயம்வரஞ்சாட்டினார்கள் அதற்குசகலவரசர்களும்வர அவர்களில்ஸ்ரீகிருஷ்ணனையே முக்ஷியமாகப்பார்த்து தான்மணம்புரியவேண்டுமென்று கொண்ட எண்ணத்தையறிந்து அப்படிக்கூடாதென்று வெகுவிதமாய் சகோதரர்கள்தடைசெய்தும்கேளாமல் உறுதியாக கருத்துகொண்டிருக்கிறமித்திரவிந்தையை ஸ்ரீகிருஷ்ணன்சகல அரசர்களும்பார்க்கத்தேறினமீதேற்றிக்கொண்டு துவாரகைக்குச்சென்றுநல்

லமுகூர்த்தத்தில் விவாகஞ்செய்துகொண்ட சுகமாயிருந்தனர். அப்பால்அயோத்தியாதிபதியான நக்னிசித்தா மகாராஜனுக்கு மகாசௌந்தரியவதியாகசத்தியவதியென்றொருகன்னிகையிருந்தனள் அவளைச்சகலவரசர்களும் வந்துதங்கள் தங்களுக்குப் பாரியையாகக்கொடுக்கச்சொல்லிக்கேட்டுக்கொண்டார்கள் அப்போதந்த இராஜாவானவன்யா ருக்கிர்தகன்னிகையைக்கொடுக்கிறது ஒருத்தனுக்குகொடுத்தால் மற்றவர்களென்றுசேர்ந்து யுத்தத்திற்குவருவார்களென்று தனதுபசுக்களைக் காக்கிறவனாயுமயசோதாதேவிக்குத்தம்பியாயுமிருக்கின்றகும்பாண்டனென்றுபெயரையுடைய கோபாலனிடத்திலிருக்கின்றவிருஷபங்கள் ஏழையும் ஆர்ஜிக்கின்றானே அவனுக்குதனதுகன்னிகையை விவாகஞ்செய்து கொடுக்கிறேனென்றுசுயம்வரஞ்சாட்டினான் அதுகேட்டுச்சகலவரசர்களும்வந்து கைலாசபர்வதம்போலவெண்ணையெட்டுருந்தியும்அசுராம்சமாயுமிருக்கின்ற அந்த ரிஷபங்களுடன் போர்செய்யமாட்டாமல் அபசயப்பட்டுப்போனார்கள் அப்பால் கிருஷ்ணபகவான்யாதவசேனைகளை கூட்டிக்கொண்டுஅயோத்தியாபட்டணத்திற்கெழுந்தருளிஞர் அதுகேட்டுநக்னிசித்துமகாராசன்பூரணகுமபத்துடன்எதிர்கொண்டுபூசித்துஆதனத்திலுள்ளமுந்தருளப்பண்ணிதவ்னியாலங்காரத்துடன் இருக்கிற விடுதியமைத்து அதிலிருக்கச்செய்து சகுந்தபடிஉபசரித்தான் அப்போது சத்தியவதியானவள் ஸ்ரீகிருஷ்ணனுடைய 'சௌந்தரியம்பராக்கிரமமுதலிய கல்யாணகுணங்களைக் கேள்வியுற்று வெகுமோகன்கொண்டு தான் பூர்வஜன்மத்திலாவது இந்த ஜன்மத்திலாவதுருருவுக்குப்பண்ணிவிடையும்உத்தமபாத்திரத்தில் தானமும் பக்தியாய் ஸ்ரீபகவானை ஆராதித்ததும் சத்தியமேயானாலந்த வகதேவகுமாரரான ஸ்ரீகிருஷ்ணன்எனக்குப்பர்த்தாவாகக்கடவொன்று ஹோமஞ்செய்து பிரார்த்தித்துக் கொண்டிருந்தனள்.

அப்போதுநக்னிசித்து மகாராஜாவானவன் ஆரவிர்த லோசனான ஸ்ரீகிருஷ்ண பகவானை யடைந்து அவரைச் சாஷ்டாங்கமாகச்சேவித்து கைகூப்பிக்கொண்டுகேளீர் சகலசீவ தயாபரமூர்த்தியே தேவரீர் அடியேனுடைய குடிசைக்குப் பொன்னடிசாத்தினைபடியால் அடியேனும் அடியேனுடையமுதாதைகளான முன்னோர்களும்பரிசுத்தர்களானோம் சகலசெல்வத்திற்கும் நிதியான ஸ்ரீமகாலட்சுமியை அடிமைகொண்டவராயும் சர்வவல்லவராய் விருக்கின்றதேவரீர் ஒன்றுக்கும் பிரயோஜனமற்றவனாயிருக்கின்ற அடியேனிடத்தில் என்னபிரயோஜனத்தை அடைவதற்காக எழுந்தருளியது அதைக்கிருபைகூர்ந்து அருளிச்செய்யவேண்டுமென்றுவினவஅரசனைநோக்கிஸ்ரீபகவானுணவரயான்உமதுகன்னிகையை விருப்பிவந்தேன் எனக்குகன்னிகாதானஞ்செய்துகொ

டுக்கவேண்டுமென்றுகேட்க அரசன் ஸ்ரீபகவானைப்பா
ர்த்து பெரியபிராட்டியாருக்கிருப்பிடமாயும் சகலகுண
ங்களுக்கு நிதியாகியும் புருஷோத்தமனாயு மிருக்கின்ற
தேவரீஸாப் பார்க்கிலும் கன்னிகைக்குப் புருஷன்வே
றொருத்தனிருக்கின்றான ஆனாலும் அரசாருடைய
உபத்திரவத்தினால் ஒருநிபந்தனை செய்திருக்கின்றேன்
அதாவது கும்பாண்டனிடத்தில்வழு எருதுகளிருக்கி
ன்றது அதுகளைஜயிக்கின்றவனுக்கு எனது கன்னிகை
யைக் கொடுக்கிறேனென்று பிரதிக்கினைசெய்திருக்கின்
றேன் ஆகலால்தேவரீஸ் அதுகளைவெல்ல வேண்டியிரு
க்குதென்று வினையமாய்விக்கியாபனஞ்செய்து நக்கனி
த்து மகாராஜனுடையவார்த்தைக்கிசைந்துதாம் ஏழுஉ
ருவமாகி அந்தவிருஷபங்களை ஏழையுங்கொம்பைப்பற்
றிக் கீழேதள்ளிஎளிதாக கூடினத்தில்கட்டிப்போட்டன
ர்அப்போது அந்தநக்கனித்துமகாராஜன் வெகுசந்தோ
ஷத்துடன்சர்வாலங்காரபூஷிதையான தனதுகன்னிகை
யை ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுக்கு விவாகஞ்செய்து கொடு
த்தனன்.

அந்த விவாகமானபின்பு ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான் சத்தி
யசமேதனாகி துவாரகாபுரிக்கு பிரயாணமாகின்ற அப்
போது நக்கனித்துமகாராஜன் அறுபதுவயதுள்ளதாயு
ம்சுவர்னத்தினால் செய்யப்பட்ட ஆபரணங்களையுடைய
அறுபதினாயிரம் யானைகளும் மகாவேகமுள்ள நான்கு
குதிரைகள்கட்டின பதினாயிரம் இரகங்களும் ஒன்பது
கோடிக்குதிரைகளும் எண்ணிக்கையில்லாத ஆபரணங்க
ளும் காலாள்தாள் கொடுத்துநவரத்தினமிழைத்தஇர
தத்தின்மீதுகல்யாணபெண்ணும் பிள்ளையையும்உட்கா
ரவைத்துப்பட்டணம் வலம்வருகிறசெய்தி அந்தக்கோல
சகாட்டார்கேட்டுதங்கள் வீடுகளில்கல்யாணம்வந்ததாக
எண்ணிமங்களஸ்நானஞ்செய்து பரிசுத்தர்களால் விலை
யுயர்ந்தஆடையா பரணங்களை அணிந்துகொண்டு கிரக
ங்கடோறும் தெருக்களில் ஜலந்தெளித்து புஷ்பங்களி
ரைத்துதூபதிபங்கள்போட்டுதோரணங்களும் கொடிக
ளும் வாகைகமுருமுதலிய மரங்களுங்கட்டி புஷ்பங்க
ளால் அலங்காரஞ்செய்து வினோதமாயச் சிங்காரித்து
அந்தகத்தியை ஸ்ரீகண்ணபிரானுக்கும் காணிக்கைசமா
ப்பித்து ஆலஞ்சுழற்றினார்கள்.

இப்படிப்பட்ட வைபங்களுடன் வருவதைஅரசர்கள்
கேட்டு மொறாமையால் அந்த ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுட
ன்யுத்தத்திற்குவந்து யாதவர்களாலடிக்கப்பட்டு சின்ன
பின்னமாகப்போனார்கள் அப்பால்சுவாமியும் சகலசே
னைகளுடன் துவாரகைக்குளமுந்தளிசத்தியுடன் சுகித்
ந்திருதனர், பிறகுசிலநாள்சென்ற பிறகுக்கேகயதேசாதி
பதியான மகாராஜனுக்கு பத்தினியென்கிற பெண்பிற
ந்திருந்தனள் அவளை சந்தர்த்தனன்முதலிய தமையன்

மார்கள் ஒருமித்துஆலோசித்து ஸ்ரீகிருஷ்ணனுக்கு ப
லவந்தமாய்க் கொடுத்தார்கள் அவரும்துவாரகாபுரிக்
குஅழைத்துக்கொண்டுபோய்யதாசாஸ்திரமாகவிவாக
ஞ்செய்துகொண்டனர்பிறகுமத்திர தேசத்திற்கரசனுக்
குலக்ஷ்மனைபென்கிற பெண்ணிருந்தனள் அவளுக்கு
சுயம்வரஞ்சாட்டினன் அதுற்குசகலஅரசர்களும் வந்தி
ருக்க அந்தக்கன்னிகையை பலவந்தமாய்த்து க்கிக்கொ
ண்டு துவாரகைவந்துவிவாகஞ் செய்துகொண்டனர் இ
ப்படிஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானைவாஸ்ரீருக்குமணி - சத்திய
பாமை-ஜாம்பவதி-காளிந்திமித்திரவித்தை- சத்தியைப
த்திரை-லக்ஷ்மனை- இந்தளட்டுபட்ட மகிஷிகளுடன்சக
மாயிருந்தனர்.

கூ - வது - அத்தியாயம்.

சந்தவிருத்தம்,

திருமால்நாகாகுரன்றன்னைச்
தேத்தவனி...மாயிருந்த
அறிவைப்பதினாயிரத்ததுநா
ரவர்கள் தமைக்கடிமணஞ்செய்து
திருவாள்சுவர்க்கந்தனிலிருந்த
தீவ்யபாரிஜாதமதை
அரியானவாசத்தியபாமை
யகந்தனிற்கொணர்ந்துநாட்டினோ

இதுஸ்ரீபகவானைவர் இந்திராதேவகணபிரார்த்தி
தராய்நாகாகுரனை ஜயிக்கயுத்தயாத்திரையாய் புறப்படு
ம்போதுபிரிவாற்றாதுசத்தியபாமாமணிஸ்ரீஹரியைப்பி
ரார்த்தித்தவருடன்கூடப்புறப்பட்டதையும்,பிராக்ஜோ
திஷ்பட்டணத்தில்பிரவேசித்துநாகா சுரனுடையசேனா
திபதியாகிய முரகாசுரனைஸம்ஹரித்து அவனுடையமா
யோபாய பர்சயந்திரங்களை யறுத்து அவன்சந்திகளா
கியமிகவுங்கொடிய ராசுஷஸவீரயுகபதிகளைவென்று அ
ந்தகரகோபுராட்டாலகங்களைக் கதையினாலடித்துயந்தி
ரங்களையறுத்து எதிர்த்துநின்ற அவனுடைய அசுரசே
னாசமூகங்களை ஹதஞ்செய்வித்ததையும், அந்தநாகாசு
ரனைச் சங்கரித்ததையும்,உடனே பூமிதேவியினுடைய
பிரார்த்தனையினால் நாகாசுரபுத்திரனாகிய பகதத்தனுக்
குஅபயப்பிரதானஞ் செய்துஅதிதி குண்டங்கனையும்வ
ருணச்சத்திரத்தையும் அவனால்சிறையிலிருந்த பதினா
றாயிரங் கன்னியாமணிகளையும் அங்கீகரித்ததையும்,சு
வர்ச்சகத்திற்கு எழுந்தருளிஅதிதிக்குண்டலங் களையும்வ
ருணச்சத்திரத்தையுங் கொடுத்துத் தேவதைகளைச்சந்

ல்தேவதைகளைத் தோற்கடித்துத் தேவபரிசாத விருஷத்தை யபகரித்துக்கொண்டெவந்து அநதச்சத்தியபாமணியினுடைய உத்தியான வனத்திலவைத்து விருத்தியடையச் செய்ததையும், பின்புரோவறிணி தேவிமுதலியபதினாரயிரங்கன்னியா மணிகளையும்வைதிகதருமவிதிப்படிதிருமணம்புணர்ந்து சந்தோஷித்ததையுஞ் சொல்லுகின்றது

கேளீர்அர்ச்சனபவத்திரனாபரிட்சித்துமகாராஜனே ஒருநாள்தேவரிஷிகளிற்சிந்தந்தாரத மகாமுனியானவர்ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானேச்சேவிகக வேண்டுமென்று பரிசாதபுஷ்பத்தை கையிற்கொண்டு துவாரகைசென்றுபக்தியாய்சுவாமியிருக்கையில்சமர்ப்பித்துநமஸ்கரித்தார்அப்போது ஸ்ரீருக்குமணீதேவியானவள் அந்தப்பாரிஜாத புஷ்பத்தைப்பார்த்துதனக்குக்கொடுக்கச்சொல்லிகுவாமியைப்பிரார்த்தித்தபடியால்அப்படியேகொடுத்துவிட்டனர், அதைப்பார்த்துநாரதாரானவர் சத்தியபாமையண்டையில்வந்துதான் கொடுத்தபாரிஜாதபுஷ்பத்தைஉனக்குக் கொஞ்சமேனுங்கொடாமல் ஸ்ரீருக்குணீதேவிக்குமாத்திரந்தந்தார் அநதச்சுவாமியினுடையபட்சபாதமிப்படியிருக்குதென்றுசொல்லி அவளால்பூசிக்கப்பட்டிக்கொண்டிசொர்க்கத்திற்குச்சென்றனர்அப்பால் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான் சத்தியபாமையினுடையகிரகத்திற்கெழுந்தருளினார் அப்போதுசத்தியபாமையானவள் அந்த அரிதானபாரிஜாதமலரை உருக்குமணீதேவிக்கு மாத்திரங்கொடுத்து தனக்குக்கொடாமலிருந்ததைக்குறித்து மனக்கவலைகொண்டுஊடலாயிருந்தனர்

அப்போது ஸ்ரீ பகவானானவர்உருக்குமணிக்கு பாரிஜாதமலரைக்கொடுத்ததற்கு வீயசனப்படாதே உன்னுடையபுறக்கடையில் அந்தவிருஷத்தையே கொண்டுவந்து நாட்டுகிறேனென்று பிரதிக்கினை செய்தருளினார்- அந்தசமயத்தில் தேவராஜாவான தேவேந்திரனானவன் நரகாசுரனால் துன்பப்படுவதை ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானிடத்தில் விக்கியாபனஞ் செய்யவேண்டுமென்றுசத்தியபாமையினுடை கிரகத்திற்குவந்து சுவாமியைச்சாஷ்டாங்கமாக தண்டன்சமர்ப்பித்து உரைக்கலுறறனன், அதாவதுதனதுதாயாகிய அதிதிதேவியினுடையகுண்டலத்தையும் தனக்குவினையாட்டுக் குரியதாயிருந்த மணிகூடபர்வதத்தையும் வருணனுடையவெண்குடையையும், இன்னமனைகந் தேவர்களுக்குரிய வஸ்துக்களைப் பறித்துக்கொண்டதுமன்றி அடிக்கடி யெங்களைப்பாதித்துக் கொண்டிருக்கிறான் அவனுடையஉபத்திரவத்தைச்சகிக்க எங்களாற்கூடவில்லை யென்று வருத்தப்படுகிற தேவேந்திரனுடைய வார்த்தைகளைக்கேள்வியுற்று நீஒன்றுக்கும் வருத்தமடைய வேண்டாம் அவனை

ச்சீக்கிரமத்திலேயே நிக்கிரகிக்கயோசிக்கிறேனென்று அவனைத்தேற்றிஅனுப்பிவிட்டுபிராக் ஜோதிடமென்கிறநரகாசுர பட்டணத்திற்குப்போக நீனைவுகொண்டார்.

கேளீர்பாண்டு வம்சோத்துங்கனான பரிட்சித்துமகாராஜனே பூவத்தில் ஸ்ரீமந்நாராயணரானவர் வராகரூபியாய் திருவவதாரஞ் செய்தருளினபோது பூமிதேவியானவள் அந்தவராகரூபியானசுவாமியிடத்தில் போகித்து புணர்ச்சிசெய்து நரகாசுரனென்கிற புத்திரனையடைந்தனள் அவன்சாகாமலிருக்கும்படி கிருபைசெய்யவேண்டுமென்று ஸ்ரீபகவானேவிரும்ப அப்போதுஅவர் பூமிதேவியை நோக்கியவன் அசுரனாகையால் இவனுக்குஅவ்விதமான வரங்கொடுக்கக்கூடாது இவனைநிக்கிரகிக்கிறகாலத்தில் இவனுடையதப்பித்ததைஉனக்குமேவுதலைசொல்லி நிக்கிரக்கிறோமென்றுதிருவாய்மலாந்தருளியதால்அந்த ஸ்ரீமந்நாராயணனே இந்த கிருஷ்ணபகவானாகவும் அந்தபூமிதேவியினுடைய அம்சமேயிந்தசத்தியபாமையாதலாவருக்கு அவனுடையதப்பித்ததைத் தெரிவித்துஇவள்உத்தரவின்பேரில் அவனைச்சங்கரிக்க வேண்டுமென்றும் இவளுடன் தேவலோகஞ்சென்று பாரிஜாதவிருஷத்தைக் கொண்டு வரவேண்டு மென்றுங் கருதி சத்தியபாமா சமேதராய் கருடன்மீது ஆரோகணித்துநால்வகையான தற்கத்துடன் பாதாளலோகமுதல் சொர்க்கலோகம்வரையில் பரவியிருக்கின்ற பிராக்ஜோதிடபட்டணஞ்சென்று கௌமோதகீன்கிறகதையால் முதலிலிருக்கின்றகிரிதுற்கத்தைக்கண்டித்துஅப்பால் அக்கினிதுற்கத்தையும் ஜலதுற்கத்தையும்-வாயுதுற்கத்தையும்-வரிசைக்கிரமமாகச் சின்னப்பின்னப்பட்டுப் போகும்படியாகக் கண்டித்துசக்கிரப்பிரயோகத்தினாலும் நந்தகமென்கிற கத்தியாலும்நரகாசுரனுடைய மந்திரியான முறனுடைய பாசத்தையுமதுணித்துவிட்டு கதையாலந்தப்பட்டத்தினுடைய மதில்களைபேதித்துக்கொண்டுபோய் பாஞ்சசன்னியமென்கிற சங்கத்தைப்பூரித்தார்-

அதுகேட்டுமுறனென்கிற அசுரன்கொஞ்சினமடைந்துதானிருந்தவிடம் விட்டெழுந்திருந்துகண்களில்நெருப்புப்பொறிபிறக்க விழித்துக்கொண்டு மூன்றுலகத்தையுமெரித்த உருத்திரன்போல யமதண்டத்திற்கொப்பானகுலத்தைக்கருடன்மீதுபிரயோகஞ்செய்தனன் அதை கிருஷ்ணபகவான் மூன்றுபாணங்களைப்பிரயோகஞ்செய்துநான்குதுணுக்கைகளாகக்கண்டித்துவிட்டனர்- அப்போதுமுராசுரனுக்குக் கோபம்மீறி ஆயிரம்பாரம்எழுதினாற்செய்யப்பட்டும் நாலுபக்கமும் தங்கப்பட்டமுங்கட்டியும் அனேகபூனைகளடித்தும்-தேவர்கள் - யட்சாள் இராக்கதர்கள்-மானிடர்.முதலியவர்களுடைய உதிரங்க

ளாற்பூசப்பட்டும் யமதண்டம்போலு மிருக்கின்றகை
வைஇரண்டுகைகளாலும் தூக்கிமுற்றிக்கொண்டு கிரு
ஷணபகவானுக்கெதிராக ஒடிவந்துநின்று அடாகோபா
லாஉனக்கிப்போது இதனாலே மாணமென்று சொல்லி
எறிந்தான் அடைசர்வசக்திமானான ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவா
ன் தம்முடைய கௌமோதகியென்கிற கதைபாலடித்து
ப்பொடிசெய்துப்போட்டார்.

அப்போதுமுராசாநானவன் கையைஉருட்டிப்பிடித்
துக்கொண்டு சுவாமியைக்குத்தவேண்டுமென் றேறடிவ
ந்தனன். அப்போது ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவான் சக்கிரப்பிர
யோகஞ்செய்தவனுடைய கிரகைத் துணித்துவிட்டார்.
மலைபோன்றதேகத்தையுடையமுராசான் அதமானதை
அவனுடையகுமாரர்களான தாம்ரன்-அந்தரிக்ஷன்-கிர
வணன்-விபாவசு-வசு-ரபசுவான்-அருணன்-இவ்வெழுவ
ருளகேட்டு கடுஞ்சினமடைந்து தனகளுடைய பிதாவை
க்கொன்ற ஸ்ரீகிருஷ்ணனைக்கொல்லவேண்டுமென்றுகத்
தி-சூலம்-உலக்கை-உழல்-தடி-முதலிய ஆயுதங்களைஎடு
த்துக்கொண்டேபிட்டுவென்கிற சேனாபதியை முன்னிட்டு
க்கொண்டு ஸ்ரீகிருஷ்ணசுவாமிபேரில் அஸ்திரவருஷன்
களேவருஷித்தார்கள், அப்போதுசுவாமிபானவர் புன்ன
கையுடன் வருஷாகாலத்துமேகம்போல் சப்திக்கின்றத
ம்முடையசாரங்கமென்கிற வில்லைவளைத்துநானேறிட்
டுகுணத்தொளிசெய்து அவர்கள்மீது கிருஷ்ணசர்ப்பங்
கள்போல்சிறி விஷாக்கினிகளைக்கக்கிக்கொண்டுமீட்டிச்
சாங்களாயுமிருக்கின்ற பாணங்களைப் பிரயோகஞ்செய்
து அவர்கள் பிரயோகித்தஆயுதங்களைச்சின்னாபின்னமா
கக்கண்டித்துவிட்டு அநேககாராசபாணங்களைப்பிரயோ
கஞ்செய்து அவர்களைகைவெறுகால்வேறு-உடல்வேறு
தலைவேறுகக்கண்டித்து துணித்துவிட்டனர்.

இந்தச்சங்கடிகளை நாகாசுரன்கேட்டு மிருந்தகோபத்
துடன் கண்களசிவந்து நெருப்புப் பொறிபறக்கபற்களா
லுதட்டைக்கடித்துக்கொண்டு மதத்துடன்சுடி ஐராவ
தம்போல்விளங்குகின்ற அனேக ஆனைக்கூட்டங்களைச்
சேகரித்துக்கொண்டு மின்னலுடன் கூடின மேகத்தை
ப்போலசக்தி யபாமசமேதராய் கருடன்மீதுவிளங்கு
கின்ற ஸ்ரீகிருஷ்ணசுவாமியினது மார்பில் சமதக்கினி
ன்கிறஒருசத்தியைதன்பலங்கொண்டதுமுற்றிவேகமா
களறிந்தான்-அவனுடன்கூடவந்த சேனைகளும் சானை
தமான ஆயுதங்களை ஏககாலத்தில் பிரயோகஞ்செய்தார்
கள் அப்போது சுவாமியானவர் சாரங்கமென்கிறதனு
ல்கழுவினிருள்கட்டின அனேகபாணங்களைப்பிரயோ
கஞ்செய்து அந்தச்சேனைகளைக்-கைவேறு- கால்வேறு-
உடல்வேறு தலைவேறுகக்கண்டித்தும்-இரதம்-யானை
குதிரை-இதுகளின்மீதுருந்து யுத்தஞ்செய்யவர்களைச் சக்

கிரப்பிரயோகஞ்செய்து நிராசரனேதித்துவிட்டார். அ
ப்போதுகருடரானவர் தனதுமயமபட்சங்களால் ஒருஅ
டிக்குமாறுஒருதுறையானே மாக அடிக்க ஆரம்பித்தார்
அப்போதந்த யானைக்கூட்டங்கள் கருடனுக்கெதிர் நின்
துயுத்தஞ்செய்யமாட்டாமல் வீறிட்டுவந்த வழியைப்பி
டித்துக்கொண்டோடிப்போச்சுதுகள் இப்படிசுருடனால்
பராரியாயோடுகிற யானைக்கூட்டங்களையும்ஸ்ரீகிருஷ்ண
சுவாமியினது பாணத்தாலடிபட்டசேனைகளையும் பார்த்
துநாகாசுரன்கொடியகோபங்கொண்டு வச்சிராயுதத்தை
ஸ்தம்பிக்கச்செய்த மகாப்பிரதாபமுள்ளதனதுசக்தியெ
ன்கிற ஆயுதத்தை கருடன்மீது பிரயோகஞ்செய்தவன்
மேருபர்வதத்தையும் திரணமாகத்தக்கஅடிபட்டிம்கொ
ஞ்சமேரு மலட்சியஞ்செய்யாமலிருந்தனர்.

அதுகண்டு நாகாசுரன்வெகு பொருமையுடையவனு
ய்ப்பொண்டத்திற்குச்சமனமாயும்-துகனமாயும்சானை
பிடிக்கப்பட்டும்-பார்க்கப் பயங்கரமாயுமிருக்கின்ற நு
கத்தைக்கையினின்றங்கி அதில் கட்டிபிடுக்கின்ற கி
ணிகளைத்துடைத்து சப்திப்பித்துஅந்தஸ்ரீகிருஷ்ணனை
க்கொன்றுபோடுவோமென்று ஒங்கினான்அதைப்பார்த்
துசுவாமியானவர் இனிஉபேட்சைசெய்யக் கூடாதென்
றுமனதில்விச்சயித்து அந்தச்சூலம் வருவதற்குமுன்ன
மேகோடிசூரியனுக்குச் சமான்மானஒளியினைவாய்ந்தச
க்கிரத்தினால் ஜொருடனாயிருக்கின்ற நாகாசுரனுடைய
நானுவித இரத்தினமயமான கிரீடத்தைவாய்ந்தும்சுண்
டலமுதலிய ஆபரணங்களாலும் அலங்கரிக்கப்பட்டிருக்
கின்றசிரசானது அதுக்கப்பட்டி பூமியில்விழுந்தது அ
ப்போது ஆகாயத்தில்சகலதேவர்களும் புஷ்பமாரிசொ
ரிந்துதுருதிமுதலிய அனேகவாத்தியங்களுடைய சப்
தங்கள் எட்டுத்தொகைகளும் நிரம்பும்படி அடித்தார்கள்
அப்போது பூமிதேவியானவள் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானால்
தமையக்கிடக்கின்ற நாகாசுரனுடையபுத்திரானபக
தத்தனைக்கூட அழைத்துக்கொண்டுஜகதி சுவானான ஸ்ரீ
கிருஷ்ணபகவானுடையமகிமைகளையுணர்ந்தவளாதலா
ல் அவனைக் கண்கு சாஷ்டாங்கமாக தண்டன் சமர்ப்பி
த்து ஸ்தோத்திரம்செய்ய ஆரம்பித்தனள்.

கேளிர் தேவதேவோத்தமனான சுவாமிசமஸ்ததேவ
ர்களாலும் பூசிக்கப்படுகின்ற பிரம்ம உருத்திரர்களால்
சார்வகாலமும் ஆரதிக்கப்பட்டவராயும்பக்தர்களைக்கா
ப்பாற்றுவதற்கு சங்குசக்கிரமுதலியபஞ்சாயுதங்களையு
ந்தரித்தும் மானிடதேகத்தை அடைந்தவராயுமிருக்கி
ன்றீர்பிரமனுக்கு உற்பத்திகாரணமாகியதாமரைப்புஷ
பத்தைநாபியில்தரித்திருக்கின்றமையால் பத்மநாமனெ
ன்றுநிருநாமமுடையவராயும், செந்தாமரைமலைபக்
கண்டத்தில் அணித்துக்கொண்டிருக்கின்றமையால் பத்

கஜமாலியென்றும் தாமசாயிதழ்போல்மிருதுவாயும் தி
வ்வியகோகைகளோடுங்கூடின திருவடிகளையுடையவரா
தலால்பங்கஜாகிரிபென்றும்இப்படிப்பட்ட அனேகநா
மங்களுடன் விளங்குகின்ற தேவரீருடைய திருவடிகளை
இடைவிடாமல் தியானஞ்செய்தவர்களுக்கு அக்கியான
மாகித ஆந்தகாரத்தைப்போக்கி கியானமாகித சூரியே
தயத்தையுண்டுபண்ணி கடைத்தேற்றும்படியான தயா
நுவாயும் சாட்சாத்மரப்பிரம்மகொருபியாயும் இவ்வள
வுபிரமாணமுடையவரென்று மனதினால் அறியவொண்
தைவராயும், சகலப்பிராணிகளுக்கும் அந்தரியாமியா
கியும், இத்திரன்முதலியதேவர்க்களும் திகழப்பாலகர்க
ளும்தேவரீருடைய அணுக்கிரகபலத்தால் லோகாதிபத்
தியங்களை அடைந்தார்கள் அப்படிப்பட்ட மகிமைகளை
யுடையதேவரீரை மறந்து நானேயஜமானன்னன்னலே
தானிந்த சூரிம்பம்போலிக்கப்படுகிறதென்று எண்ணிக்
கொள்ளும்படியான அக்கியானம் அடியேனுக்குவராம
லிருக்குமபடி கிருபைசெய்யவேண்டுமென்று அனேக
விசமாய்த்துதித்து விக்கியாபனஞ்செய்துநரகாகரனுக்
குப்புத்திரனாயும் தேவரீருக்குப் பவுத்திரனாயு மிருக்கி
ன்ற இந்தப்பகதத்தன் தேவரீரிடத்தில்பயத்தினால்சேவி
க்கமாட்டாமல் சங்கையற்றவனாய் கிலேசப்படுகின்றான்
இவனிடத்தில்கிருபைகூர்ந்து தேவரீருடைய அமுதப்
பார்வையால் கட்டிசித்து அன்பர்களிடத்தில் அபயப்
பிரதானஞ்செய்கின்ற திருக்கைகளினால் ஸ்பரிசித்துஇ
வன்மேன்மையடையும்படி அருள்செய்யவேண்டுமென்
றுபக்திசிரத்தையுடன் பிரார்த்திக்கின்ற பூமிதேவிக்குச்
சந்தோஷம்வரவேண்டுமென்று அந்தபகதத்தனுக்கு அ
பயப்பிரதானஞ்செய்து அவனையுங்கூட அழைத்துக்கொ
ண்டுருபேரனுடைய சம்பத்திலும் அதிகரித்திருக்கின்
றநரகாகரனுடைய பட்டணத்தினுட்பிரவேசித்தனர்மு
ன்பு அந்த நரகாகரனுல்சகல அரசர்களையும் சயித்துக்
கொண்டுவந்து வைத்திருக்கப்பட்ட பதினோராயிரத்த
துதாதுஇராசகன்னிகைகளும்சவுந்தரியசிகாமணியான
கண்ணபிரானைக்கண்டுமனங்களித்தநாம்பூர்வஞ்செய்த
தவப்பேற்றலிப்படிப்பட்டமகாதுபாவன் தரிசனங்கிடை
த்தது நாம்கண்படைத்ததற்குஇன்றைக்குத்தான்பயனை
க்கண்டோமிந்த மகாபுருஷனுடைய புணர்ச்சிவெகுதவ
ஞ்செய்தாலன்றி கிடைக்கமாட்டாது, நாமும்பூர்வத்தில்
பகவானை பக்திபூர்வமாகப் பூசித்ததுநிஜமான விந்தவ
சுதேவாகுமாரனுன் ஸ்ரீகிருஷ்ணனை நம்மை விவர்களு
செய்யவேண்டும் இல்லாவிடில் நாம்பிராணத்தி யாகஞ்
செய்வதே யோக்கியமென்று சொல்லிக் கொள்ளுகிற
அவர்களுடைய கருத்தைசர்வக்கியானஸ்ரீ கிருஷ்ணபக
வான் தெரிந்துகொண்டு அவர்களிடத்தில் கிருபைகூர்
ந்து அவர்களைவாகனத்தின் மீதேற்றிதுவாரகாபட்டண

த்திற்கனுப்பி நரகாகரனுல் அபகரித்துக் கொண்டுவந்
து வைத்திருந்த வருணனுடைய வெண்குடையையுந்
தேவேந்திரனுடைய மணிகூடப் பரவாததையும் இன்ன
ம்ளவர்களிடத்தி லெத்தெத்தவஸ்துக்கள் அபகரிக்கப்ப
ட்டனவோ அவைகள்யாவையும் அவரவர்களிடத்தில்
கொடுத்திவிட்டு அதிதியினுடைய குண்டலங்களிரண்
டையு மெடுத்திக்கொண்டு தேவலோகத்திற்குச் சென்
றுஅவனாழ்ச்சிக்கப்பட்டு இந்திரனையுங்கூட அழைத்து
க்கொண்டு காசியபருடைய ஆசிரமத்திற்குச் சென்று
காசியுபரையும் அதிதிதேவியையுந் தெண்டனிட்டு அ
வர்களால் ஆசீர்வதிகசப்பட்டு குண்டலங்களிரண்டையு
ம் அதிதிதேவிக்குக் கொடுத்து அவர்களிடத்தில்விடை
பெற்றுக்கொண்டுமறுபடிதேவலோகத்திற் கெழுந்தரு
ளினார், இப்படிசத்திய பாமைசமேதனு லெழுந்தருளி
ன ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானை இந்திரனும் இந்திரானியும்க
ந்தபுஷ்பதூபதிப நைவேத்தியதாம்பூல முதல்பவற்றா
ல் பூசித்தார்கள் அப்போதுசத்தியபாமையானவன் ஸ்ரீ
கண்ணபிரானைநோக்கி கேட்டராகவாமி மகானுபா
வோஇந்த இந்திரானியும் அடியேனை சாமான்னியமான
மானிடஸ்திரீயாகவெண்ணி எனக்குபாரிஜாத புஷ்பத்
தைக்கொடாமல் ஒளித்தாளாதலால்நீந்த அவமானத்தை
யான் சகிக்கமாட்டேனென்று வெகுவிசமாய் நோக்கிநீ
யாதுகாரணத்துக்காகஇப்படிக்குவிசணப்படுகிறாய்உன
திஷ்டத்தைச்சொல்லு அப்படியேசெய்கிறே னென்று
வெகுவிதமாய்ச்சொல்லுகிற ஸ்ரீபகவானைப்பார்த்து கே
ளிர் எனதன்பள்ளபத்தாவோ, இந்த இந்திரானியானவ
ள் தனக்குபாரிஜாதபுஷ்பமிருக்கிற கர்வத்தினால் அடி
யேனை யிப்படி அவமதித்தான் அந்தமரத்தை வேரோ
டேயிடிக்கிக்கொண்டு நமதுதுவாரகாபட்டணத்திற்குக்
கொண்டுபோனற்றான் அவளுக்கும்கர்வ பங்கமாகும்
அடியேனும் இஷ்டத்தின்படிமுடித்துக்கொள்ளுவே
னென்றுசொன்ன சத்தியபாமையினுடைய வார்த்தை
யைக்கேட்டப்படியே ஆகட்டுமென்று பிரதிக்கினைசெய்
து இந்திரனிடத்தில் சிலவு பெற்றுக்கொண்டு துவார
காபட்டணத்திற்குகெழுந்தருளினார்.

அப்பால்சிலநாளசென்றபிறகு நரகாகரனவர்தமறுபடி
யும் ஸ்ரீருக்மணீ சமேதரான ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானை
குளுரு பாரிஜாதமாலையைக் கொண்டுவந்து சமர்ப்பித்
தவரதை ஸ்ரீபகவான் கிருபையாகக்கிரகித்துஸ்ரீருக்கு
மணிதேவிக்குக் கொடுத்திவிட்டார் இதையெல்லாம்ச
த்திய பாமையினுடைய தோழிப்பெண்ணானவள் பார்
த்திருந்து சத்தியபாமையிடஞ்சென்று தான்உருக்கும
ணீதேவியினது கிரகத்திற்குச் சென்றதும், அவடத்தி
ல்நாரதமாமுனிவர் பாரிஜாதமலை கொண்டுவந்துஸ்ரீ
கண்ணபிரானுக்கு சமர்ப்பித்ததும் அதைஸ்ரீருக்குமணீ

தேவிக்குக்கொடுத்ததும் அந்தம்மன்னுடிக்கொண்டது ம், அவர்களைநாரதர் தோத்திரஞ்செய்ததும் யான்கண்டேனென்று தோழிப்பெண்சொல்லக்கேட்டுசத்தியபாமையானவன்கொடிய கோபத்துடனிருக்கிற சமயத்தில்தாரதரானவர் பூபகவானிடத்தில் விடைபெற்றுக்கொண்டசத்தியபாமையினுடையகிரகத்திற்குவந்து அவளாற்பூஜிக்கப்பட்டு அந்த சத்தியபாமையைப் பார்த்தொருவார்த்தைசொல்லுகின்றனர்.

வாசாய் சுபாணகையான சத்தியபாமையே யான்சொர்க்கத்திலிருந்து அரிதானபாரிஜாத மலரைக் கொண்டு வந்து ஸ்ரீ கிருஷ்ணஸ்வாமிக்குக் கொடுத்தேன் அதையும் உருக்குமணி தேவிக்ேகொடுத்துவிட்டார், நீசவாமியோடு சொர்க்கத்திற்குச்சென்றபோது இந்திரானியும் பாரிஜாதமலரை உனக்குக்கொடாமல் அவமதித்தது ம்சுவாமிக்கும்சம்மதிகானென்றுசொன்ன நாரதருடையவார்த்தையை சத்தியபாமையானவன் கேள்வியுற்றுகட்டுஞ்சினமடைந்துநாரதரைப்பார்த்துஒருவார்த்தைசொல்லுகின்றனர். கேள்ர்தேவரிஷிகளிற்கிரந்த நாரதமாமுனியே, இப்போது அந்தஸ்ரீ கிருஷ்ணன்பாரிஜாதவிருக்ஷத்தைக் கொண்டுவந்துகொடுத்தாலாச்சுது இல்லாவிடில்பிரானத்தியாகஞ்செய்கிறேனென்று கூறிநாரதரை அனுப்பிவிட்டு தன்சரீரத்தில் அணிந்துகொண்டிருந்தஆபரணங்கள் யாவையும்கழற்றிப்போட்டு நல்வைஸ்திரமூமில்லாமல் குரோதாகிரகத்தினிற பிரவேசித்திருந்தனன், அந்தச்சமயத்தில்ஸ்ரீபகவான் ஸ்ரீருக்குமணிகேவியினுடையகிரகத்தைவிட்டுசத்தியபாமையினதுகிரகத்திற் கெழுந்தருளி ஆஸ்தான மண்டபத்திற்சத்தியபாமையைக் காணாமல்சமீபத்திலிருக்கின்ற ஊழியபெண்ணைக்கேழ்க்கஅப்போதவள் மிகவும்பயபக்தியுடன்ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானை பார்த்துஎன்னமோகோபமாயிருக்கிறாப்போல் காணுகிறசென்றுகூறஅதுகேட்டு அவளிருக்கு மிடஞ்சென்று அவளைநோக்கி கேளாய்சத்தியபாமாநீயாதுகாரணத்திற்காக ஒருவிதமாயிருக்கின்றாய் இப்படியிருக்கிறது சரியல்லவென்றுசவாமி சொல்லக்கேட்டு கட்டுஞ்சினமாய்சவாமியைநோக்கி ஒருவார்த்தை சொல்லுகின்றனள்.

கேள்ர ஜகத்ரக்ஷகரானசவாமி ஒன்று மறியாதவர் போலக்கேட்பதுதேவரீருக்குதர்மந்தானாரதமாமுனியானவர் முதல்தடவைபாரிஜாதமலரைக் கொண்டுவந்த போது அடியேனுக்குக்கொடாமல்வஞ்சித்துஉனக்குஅந்தவிருக்ஷத்தை வேருடன்பிடிங்கிக் கொண்டுவந்துநாட்டுகிறேனென்று பிரதிக்கினைசெய்தீர்-பிறகுதேவலோகத்தி லீந்திரானிபா லவமதிக்கப்பட்டபோதும் அந்தமார்த்தையெனதுகிரகத்தில் நாட்டுகிறேனென்று பிரதி

க்கினைசெய்தீர் இப்போது நாரதர்கொண்டுவந்தமலரை முறைப்படிக்கு எனக்குக்கொடுக்கவேண்டியது அப்படிக்கில்லாவிட்டாலும் அந்த உருக்குமணிக்கும் அடியேனுக்குமாவது கொடுக்கவேண்டும் அப்படிக்குமில்லாமலந்தஉருக்குமணிக்கே கொடுத்துவிட்டீர் இப்படிப்பட்டஅவமரியாதையையான்சகித்துக்கொண்டிரானனை வைக்கமாட்டேனென்று ஒரேபிடிவாதமாய்ச் சொல்லுகிறசத்தியபாமையினுடைய வார்த்தையைக்கேட்டுஸ்ரீகண்ணபிரான் அருளிச்செய்தின்றனர் கேளாய் மாதாசிரோமணியே இன்னமேதாசிலும் என்னுலபராதஞ்செய்யப்பட்டனவோ வென்றுஎண்ணியிருந்தேன் இதற்காகவா இவ்வளவுகோபமாயிருக்கின்றாய்இதோ அதிசிக்கிரமத்தி லழைப்பிக்கிறேனென்று தேவதல்சொல்லியிருக்கும்சமயத்தில் பிர்மமலிஷ்டர்களிற்கிரந்த நாரதமாமுனியானவர் ஸுவாரகைக்குளமுந்தருளினார் அவரை ஸ்ரீபகவான் சத்தியபாமைசமேதராய் கிரமப்படிபூஜித்துஆசனத்திலெழுந்தருள்பண்ணிதாம்சத்தியபாமைக்குபாரிஜாதவிருக்ஷத்தை தருவிக்கிறோமென்று சொல்லியிருந்த பிரதிக்கிளையை நாரதருக்குச் சொல்லநீர் தேவராஜாவினிடத்திற்சென்று பாரிஜாதவிருக்ஷத்தை சிலநாள்க்குப் பூமியிலிருக்கும்படி அனுப்பிவிக்கவேண்டுமென்றுயான்சொன்னதாகச்சொல்லி அனுப்பவேண்டுமென்றுகூறின ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுடைய வார்த்தைகளைக்கேழ்வியுற்று ஸ்ரீநாரதர்ஒருவார்த்தைஅருளிச்செய்துகின்றனர் கேள்ரீசவாமிபரந்தாமா தேவேந்திரனுக்குஅந்தபாரிஜாத விருக்ஷத்தினிடத்தில் அன்புள்ளவனாய்உருத்திரனை வெகுவாய்பிரார்த்தித்து அவருடைய உத்தியாசவனத்தில்நின்றார் தேவலோகத்திற் கொண்டுபோய், வைத்திருக்கின்றனன் அதினிடத்தில்திரனும்இந்திரானியும் மெத்தஅன்புள்ளவர்களாயிருப்பதினால் அவர்களொருக்காலும் அதைப்பூலோகத்திற்கு அனுப்பமாட்டார்கள்போற் றோன்றுகின்றன வென்று கூறினநாரதருடையவார்த்தையைக்கேள்வியுற்றுநீர்போய் யான்சொன்னதாய்ச்சொல்லாமஅவன் அனுப்பாவிட்டால்எனது கௌமோதகியென்கிற கதையால்அவனுடையமார்பைப் பிளந்துஅந்தவிருட்சத்தைஅபகரிப்பேனென்று சொன்ன ஸ்ரீ கிருஷ்ணசவாமியினுடைய வார்த்தையைக்கேட்டுஅப்படியே தேவலோகத்திற்குச்சென்று இந்திரனைக்கண்டு அவனாஸ்பூசிக்கப்பட்டுஆசனம்சமர்ப்பிக்க அத்நீதிமாயிருந்து இந்திரனைப்பார்த்துஸ்ரீகிருஷ்ணன் உன்னையாரிஜாத விருட்சத்தைதுவாரகாபுரத்திற் கனுப்பச்சொன்னாரென்றார்

அதுகேட்டுதேவேந்திரன் பரிகாசமாய்மரணிடன்பாரிஜாததருவைவிரும்பினால்கிடைக்குமா அதைப்பூலோகத்திற்குத்தான் அனுப்பத்தகுமாஅவர்தான் சொன்ன

லும் நீரும்நினைவுமறந்து சொல்லலா மாவென்று கூறி
னதேவேந்திரனைப்பார்த்துதிரும்பவுஞ்சொல்லுகின்ற
ர் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுடைய ஆட்சியின்படிபாரிஜா
ததருவை அனுப்பினாலாச்சுது இல்லாவிட்டால் தமது
கெதையால் உனதுமாற்பைப்பிளந்து பாரிஜாததருவை
கொண்டு போகிறதாகஉன்னுடன் சொல்லச்சொல்ல
வென்றுசொல்லஅதுகேட்டு தேவேந்திரன் கடுஞ்சினம
டைந்துநாரதனாகோக்கிஅந்த ஸ்ரீகிருஷ்ணன்எனதுமா
ர்பைப்பிளந்தாலன்றிபாரிஜாததரு அவருக்குக்கிட்டமா
ட்டாதென்று கூறினன்அதுகேட்டு நாரதர் துவாரகைக்
குச்சென்று ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுடன் தேவேந்திரன்
கூறினவண்ண முறைக்க அப்போது ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவா
னுவர்தமதுவாகனமானகருடாழ்வானை நினைத்தருளி
ஞர் கருடனும்அதிவேகமாக ஓடிவந்து ஸ்ரீகிருஷ்ணச
வாமியைப் பிரதட்சணஞ் செய்துசாஷ்டாங்க மாகச்சே
வித்துகைகட்டிவாய் பொத்திக்கொண்டெதிரே நின்றார்
அப்போதுசுவாமியானவர் ஸ்ரீருக்குமணிகுமாரனாபி
ரத்தியுமனையும் சாத்தகியையும் கருடன் மீதேற்றிக்
கொண்டு கருடாருடராய் துவாரகையில்நின்று பிரயா
ணப்பட்டுசொர்க்கத்திற்குச் சென்றுபாரிஜா ததருவை
வேருடன்பிடிக்கிக்கொண்டு துவாரகைக் கெழுங்கருஞ்
ம்போது அதைக்காவலாளிகள் கண்டு தேவேந்திரனுக்
குரைக்க அதுகேட்டுஇந்திரன் வச்சிராயுதபாணியாய்
ஐராவதத்தின் மீதேறிக்கொண்டு தனதுபுத்திரானை
யந்தனையும் சினேகிதனான பிரவரனென்கிற பிராமண
னையும் அழைத்துக் கொண்டு ஸ்ரீகிருஷ்ண சுவாமியு
ட னெதிர்த்து யுத்தஞ்செய்து அவரை லடிக்கப்பட்டி
யூ மியிலொருமலையின்மீது விழுந்தனன்அப்பாஸ்பிரத்
தியுமனன் ஜயந்தனையும் சாத்தகிபிரவரனென்கிறபிரா
ம்மனையும் ஜயித்தார்கள் பின்பு மறுநாளுதயத்திலய
தாப்பிரகாரம்இந்திரனும் ஸ்ரீகிருஷ்ணனும் அகோரமா
னயுத்தஞ்செய்ய ஆரம்பித்தார்கள் அந்தச்சமையத்தில்
அவ்விருவர்களுக்குத் தாய்தந்தையர்களானகாசியப்பிர்
ம்மாவும் அதிதிதேவியும்வந்தார்கள் அவர்களைக்கண்டு
இந்திரனும்உபேந்திரனானஸ்ரீகிருஷ்ணனும்யுத்தத்தை
நிறுத்தி வாகனத்திலின்றுங் கீழேகுதித்து ஆயுதங்க
ளைக்கீழேவைத்து அவர்களிருவரையும் சாஷ்டாங்கமா
கத்தண்டன்சமர்ப்பித்து அஞ்சலிகூப்பிக்கொண்டு அவ
ர்களைப்பார்த்து நீங்கள்நாதுகாரணத்திற்காகஇவடத்தி
ற்கெழுந்தருளிகீர்கள் அதைச்சொல்லவேண்டுமென்று
வினவுகின்ற ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானையும்இந்திரனையும்பா
ர்த்துஒருவர்த்தைசொல்லுகின்றார்கள் நீங்கள்யுத்தஞ்
செய்வதை வேண்டாமென்று மிகுத்துவதற்காக இவட
த்திற்குவந்தோமென அதற்குஸ்ரீகிருஷ்ணஸ்வாமி அரு
ளிச்செய்தனர்.

ஸ்ரீபகவான்வர்க்கியம்.

கேளிர் பிதாவானகாசியபரோ முன்புயான் சத்தியபா
மைசமேதனாய் இந்தத்தேவேந்திரனுடைய சபைக்குப்
போயிருந்தேன் அப்போது இந்திராணிபானவள் பாரி
சாதபுஷ்பத்தைக்கொடாமல் அவமதித்தனள் அதுநிமி
த்தங் கிலேசத்தைபடைந்த சத்தியபாமைக்கு பாரிசாத
தருவைக்கொணமிவந்து தருகுரோமென்றுபிடித்தகினை
செய்திருந்தேன் அதைநாரதர்முலமாயிந்த இந்திரனுக்
குபாரிசாததருவை கொஞ்சகாலக்குபூமியிலிருக்கும்ப
டிஅனுப்பவேண்டுமென்று தெரிவித்தேன் அதற்குயிவ
ன்பர் கசஞ்செய்தனுப்பினான் அதுகேட்டுஅந்தபாரிசா
ததருவைக்கொண்டுபோக வேண்டி வந்தவனே அன்றி
இந்திரனுடன் யுத்தஞ்செய்ய வந்தவரல்லவென்று கூ
றுகின்ற ஸ்ரீகண்ணபிரானுடைய வார்த்தைகளைக்கேள்
வியுற்றுகாசிபரானவர் தேவேந்திரனைப்பார்த்துதவாராய்
மகேந்திரா உனதுதம்பியானஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுடைய
யருத்தின்படி பாரிசாததருவை அவரிடமாய் கொடுத்தி
துவிடுஅவரொதுவனையில் பூமியில்நிறுத்திக்கொள்ளுகி
றாரோ அதுவனையில் நீ அதைவிரும்பாமலிருக்கவேண்
டியதுஅவர்சாட்சாத் ஸ்ரீமந்நாராயணனென்பது சாபநி
மித்தத்தால் உனக்குத்தெரியாமல் போர்செய்தாய்அவர்
சகலஉலகங்கனையும் இரட்சிக்கவேண்டி மானிடருபியா
ய்அவதரித்திருக்கின்ற ரவரோ மினக்கொருநாளும் வி
ரோதஞ்செய்துக்கொள்ளக்கூடாதுயிப்போது அவரோ
டுவிரோதஞ் செய்துக்கொண்டபடியால் அவரைப்பணி
ந்து அபராதஞ்செய்துக்கொள் ளென்றுகூறி ஸ்ரீகிருஷ்
ணனைப்பார்த்து சொற்கலோகந்தவிர இதரலோகங்க
ளுக்கரி கான பாரிஜாதமாதலால்கொடுக்கக் கூடாதென்
றுதெரியாமற்சொன்னாலும் அவனைசமா தானப்படுத்தி
வாங்கிக்கொள்ளவேண்டியதாயிருக்கரிப்படி யுத்தஞ்செ
ய்தது தர்ம்மமல்லவென்றுகூறினர்.

அந்தச்சமயத்தில் இந்திரனானவன் நகரத்தினமி
ழைத்ததனதுகிரீடத்தினால் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுடைய
திருவடிகளை ஆலஞ்சற்றுவதுபோல அனேகதண்டம்சம
ற்பித்துசாபத்தினால்கியானமில்லாமலென்ன அபராதஞ்
செய்தப்போதிலும் கூடித்திரட்சிக்கவேண்டு மென்று
அனேகவிதமாகபிரார்த்தித்துபாரிஜாத விருட்சத்தைசு
வாமிக்குகொடுத்திவிட்டு அவரிடத்தில் உணுமதிபெற்று
காசியப்பிரஜாபதியையும் அதிதிதேவியையுங்கூட அ
ழைத்துக்கொண்டு இந்திரன் சொர்க்கத்திற்குச்சென்ற
னன்இந்தபாரிஜாதாமகரணத்தை அரிவமசத்தில்விசத
மாயச்சொல்லப்படுகின்றன பிறகுஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான்
துவாரகாபுரத்திற்கெழுந்தருளி வசுதேவர் தேவகி பல
ராமாமுதலிய பெரியோர்களைப்பணிந்து சத்தியபாமை

யினுடைய கிரகத்திற்குச் சென்று அவனுதேவிதோட்டத்திலுந்தபாரிஜாதசருவைநாட்டி மிகவும்சந்தோஷத்துடன் வாசஞ்செய்துகொண்டிருந்தனர் அப்பாலந்தபாரிசாத தருவுஞ்சிலநாளில் காற்றினால்அலைந்துஸ்ரீருக்குமணியி னதுகிரகத்தின் பக்கமாகசாய்ந்துபுஷ்பம்ருக்குமணிதே வியதும்விருட்சம் சத்தியபாமையதுமாயிருந்தன.

இப்படியிருக்கையில் நரகாசுரனுடைய நகரத்திலிருந்துகொண்டுவந்த பதினொராயிரத்து அறுநூறுஇராசகன்னிகைகளை தனித்தனி வீடுகளிலமைத்துவைத்து நல்லமுகூர்த்தத்தில் ஒவ்வொருமடந்தைக்கி ஒவ்வொரு உருவமாக தாமிருந்து அவ்வண்ணமே தாய்தந்தைகள் பந்துக்கள்முதலியவாவரும் அந்தந்த கிரகங்கடோறுமிருக்கும்படியாயும்அந்தமாதுகள்தம்மிட கல்லியாணத்திற்கெல்லோரும்வந்திருக்கின்றார்கள் மற்றவிடங்களுக்குப் போகவில்லையென்று நினைக்கும்படியாயும் அமைத்து அவர்களை சாஸ்திராதிதியின்படி மணஞ்செய்து சந்துஷ்டியாயிருந்தனர் பிரமன்முதலியவர்களாலறியக்கூடாதபிரபாவமுடைய ஸ்ரீமந்திராயணனை அந்தமடந்தையர்களவாவரும் புருஷனாகவடைந்துஅவருடையதிருமுகமண்டலசேவையையும் புன்னகையோடுநகருத்தாய்பார்க்கின்றபார்வையையும் பார்த்துஅவரோடுபேசுவதிலும்புணர்ச்சிசெய்வதிலும் கொஞ்சம் நாணமுடையவர்களாய்அந்தசுவாமியின் பணிவிடைகளில் சாக்கிரதையாவருக்கு ஆதனமும் திருவடிவிளக்கத்தீர்த்தமும்அறுசுவைமுதலியஉணவும் தாம்பூலம் சமற்பிக்கிறதும்திருவடிகளை வருடிகிறதும் திருவாலவட்டம் சேவிக்கிறதும் சந்தனம்சமற்பிக்கிறதும் புஷ்பம்சாத்துகிறதும் தலைமயிர்களைநன்றாய்கோதி திருமஞ்சனஞ் செய்விக்கிறதும் தலிய பணிவிடைகளைச் செய்துகொண்டு சுகித்திருந்தனர்.



கூடு - வது - அத்தியாயம்.



கலிவிருத்தம்,

திங்கள்போன்ற உருக்குமணிதேவியைப் பங்கமானப் பரிகாசவார்த்தையால் எங்கள்நாத னியம்பிடக்கோபித்த மங்கைதன்னைச் சமாதானமாக்கினார்.

ஸ்ரீகண்ணபிரானுவர் ருக்குமணிதேவியை பரிகாசவார்த்தையால் கோயம்வரும்படிசெய்ததும்அதிநூல்கிலேசத்தை அடைந்தஉருக்குமணிதேவியை ஏகாதத்திற்சுவாமியானவர் சமாதானஞ்செய்ததும்அப்பால்

ஸ்ரீருக்குமணி தேவியானவள் ஸ்ரீகிருஷ்ணபிரானுடையஇரகசியமாயிருக்கின்ற பிரபாவங்களை வர்ணிக்கப்படுகின்றன.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

கேளிர் புலனேசனான பரிட்சித்துமகராசனே அந்ததுவாரகாபுரத்தில் மிகவும்வுயர்ந்தும் சொற்கலோகம்போல மகாஅழகுபொருந்திய ஸ்ரீருக்குமணிதேவியினுடையகிரகத்தில் சொற்றணத்தால்சுவர்வைத்துமகாஅற்புதமாய்நிருமித்தும் பணிநீர்தெளித்து அகில் சாம்பிராணிநூபம்மோட்டி நந்தவனத்திலுள்ளபாரிசாதம் முதலியநுமலர்வாசனையுடன் தென்றற்காற்றுவிசைத்திரகாந்திகள் சாளரத்தினால்வர கிளிகள் சுவாமியினுடைய பிரதாபவரிசைகளை மனோகரமாய்சப்திக்க இப்படிஅநிகவினோதமாயிருக்கின்ற சபாமண்டபத்தில் சொற்றமயமாயும் நவரத்தினமயமாயுமிருக்கின்ற கட்டிலுக்குசந்திரமண்டலம்போன்ற மேற்கட்டுள்ளகட்டி நான்குபக்கத்திலும் முத்துசரங்களைதொங்கவிட்டு முகமல்லாற்செய்திருக்கின்ற பஞ்சணையின் மீது வீற்றிருக்கின்ற சகலலோகேசுவரனானஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுக்குமின்னற்கொடிபோன்ற இடையினைவாய்ந்த சாட்சாத்மகாலட்சுமியானருக்குமணிதேவியானவள் காதினில்குரியன்போன்ற ஒளியினையுடைய இரத்தினகுண்டலங்களசைய நவரத்தினதோள்வளைகள்விளங்க மார்பினில்நட்சத்திரமண்டலம்போல் முத்துசரங்கள்பிரகாசிக்க கால்களில்சிலம்புதண்டைமுதலிய பாதசரங்கள்ஒலிக்கமெய்யினில்சத்தியாகாலசெம்மானத்திற்கு நிகர்த்தவஸ்த்திரந்துலங்க அதன்மீதுநவரத்தின ஒட்டியாணம்மின்ன - பிறுணிகளுடையதாபத்தைப்போக்கடிக்கின்றசந்திரமண்டலம்போன்றமுகத்தினிற் கஸ்தூரி திலகம்விளங்க-கரங்களில் பூண்டிருக்கும் நவரத்தினகங்கணங்கள் கலகலவென்று ஒலிக்க-இவ்வளவுவைபவத்துடன் அநீனகணழியப்பெண்களிருக்க-தானேசுவாமிக்கு கைங்கரியஞ்செய்யவேண்டுமென்றுவிரும்பி நவரத்தினமிழைத்த சாமரத்தைபரபரப்புடன் சேவிக்கிறபோது கொண்டைதளர்ந்து புஷ்பங்களவிழமுக்கத்தினிற் சிறுமுத்துபோலவேற்க-முன்னுச்சிமயிர்கள்நெற்றியில்விழ அதை தன்னுடைய இடதுகையினாலொத்திக்கொண்டு தாமேகெதியென்று ஓரோமனதாய்நம்பியிருக்கிறருக்குமணிதேவியைப்பார்த்துஸ்ரீபகவானுவர் புன்னகையுடன் ஒருவார்த்தை அருளிச் செய்கின்றார்.

கேளாய் மகாராசாவினுடைய புத்திரியான; உருக்குமணியே நீயிப்படிப்பட்ட அயோக்யமானகாரியஞ்செய்யாதே உன்னைப்போல வையத்தியக்காரி நானெங்குங்காண்கிலேன் குபேரசம்பத்துக்கொப்பான ஐசுவரியமுடையவர்களாயும் மஹா குலத்தி லே பிறந்தவர்க

ளாயும் சூரர்களாயும் ரூபவான்களாயும் உதாரிகளாயு
மிருக்கின்ற சிசுபாலன்முதலிய அரசர்கள் உன்னைவிவா
கஞ்செய்யவலுவில்வர அவ்வண்ணமே உனதுதாய்தந்
தை அண்ணன் முதலியபந்துக்கள் சிசுபாலனுக்கேகொ
டுக்கிச்சியித்திருக்க அதற்குவிரோதமாய் அவ்வரசர்க
ளுககுசமானனாகாதவனாயும் சகலவரசர்களுக்கும் பயந்
துசமுத்திரத்தை அடைந்திருக்கிறவனாயும் ஒருவரிடத்
திலும் சம்பந்தமில்லாதவனாய்பலவான்களுக்கு விரோ
தியாயும் ஒருவரீடத்தையும் அணுசரியாதவனாயும்சிம்
மாசன மில்லாதவனாயும் குணபீடுவாயும் தரித்திரனாயும்
தரித்திரர்களால் பூசிக்கப்பட்டவனாயும் தனவான்களா
ல்பூசிக்கப்பட்டவனாயும்-தரித்திரர்களை பூசிக்கிறவனாயு
ம் உனக்குச்சமான னாகாதவனாயும் பிச்சைக்காரர்களா
ல்துதிக்கப்படுகிற வனாயுமிருக்கின்ற பென்னையேன்வி
வாகஞ்செய்துக்கொண்டாய் யான்சிசுபாலன் முதலியவ
ர்களுடைய கர்வத்தைப்பங்கஞ்செய்வதற்காக உன்னைக்
கொண்டிவந்தனேயென்றி விருப்பத்தினுல்லமடந்தைய
ர்களுக்குவிருப்பமில்லாதகணவனிடத்தில் வாசஞ்செய்
வதிலும் மாணமேயோக்கியம் ஆதலாலிப்போது உனதி
ஷ்டத்தின்படி எங்கேயாவதுசென்று சவுக்கியமடையுல
தைப்பாரென்றுநாராசங்காதற் சொரிகினுற்போலருளி
செய்த வார்த்தைகளைக்கேட்டு மகத்தானதுயரத்துட
ன்செந்தாமனாயிதழ்போன்ற தனதுகால்விரலால் பூமி
யைக்கீறிக்கொண்டு பரத்துவாஜபட்சிக்கு நிகர்த்தகண்
களிலிருக்கின்ற மைகரைந்துசொர்ண கலசம் போன்ற
கொங்கைகளைநனைத்துநம்மையிப்படிசொல்லலாமாவெ
ன்கிற சோகமாகிற சமுத்திரத்தில் மூழ்கினவனாய்மூர்
ச்சித்து கையிலிருந்த சாமரமும்விசிரிபும்மூவதுயரப்
படுகிறஸ்ரீருக்குமணிதேவியினுடைய சோகத்தைப்பா
த்துயரம்பரிகாசமாய்ச்சொன்னதைநிஜமாகவெண்ணிக்
கொண்டானென்று அவளுடையகோராமையைப்பார்த்
து சகிக்கமாட்டாதவராய்ப்பர பரப்புடன் சப்பிரமஞ்ச
த்திலிருந்து கீழேகுதித்து சிக்கிரமத்தில்தேற்றவேண்
டுமென்று நாலுதிருக்கைகளைவாய்த்தவராய் ஒருதிருக்
கையினுற்றுக்கியும் ஒருதிருக்கையினால் ஆலிங்கனஞ்
செய்துக்கொண்டும் ஒருதிருக்கையினால் கூந்தலைச் சீ
திருத்தியும் ஒருதிருக்கையினால் உடம்பில்படிந்த தூ
ளைத்துடைத்தும இப்படிப்பலவகைப்பட்ட உபசாரத்
தைஅதிசீக்கிரமத்திற்செய்து மூர்ச்சைதெளி வித்துத
னதுஇடையிற்கட்டியபீதாம்பரமானது சேர்ந்துபூமியி
ல்வீழ்வதையும்பாராமல்தூக்கியடியினில்வைத்துக்கொ
ண்டு மிருந்தஆதரவுடன் ஒருவார்த்தை யருளிச்செய்
கின்றார்.

ஸ்ரீபகவான்வாகியம்,

கேளாயெனதன்புள்ள விதற்பராஜ கன்னிகையே
நீயென்னிடத்தில் சம்பூர்ணமானபக்தியுள்ளவனென்று
யான்நன்றாயுணர்ந்திருந்தும் உன்னைபரிகாசஞ்செய்தா
ல்அதற்கென்ன உதாசனஞ் சொல்லுகிறையோகேழ்
ப்போமென்றுசம்சாரிகளுக்குரிய வழக்கத்தின்படிசொ
ன்னதேயன்றியதார்த்தமாகச் சொல்லவில்லைஅதற்காக
என்பேரில்கோபிக்க வேண்டாமென்று சொல்லுகிறக
ண்ண பிரானுடையவார்த்தையைக் கேள்வியுற்றுஇனி
எம்மைநிவர்த்திசெய்ய மாட்டாரென்கிற கைரியத்தினு
லேமுன்புஸ்ரீகிருஷ்ணபிரானுதம்மைஇழிவாய்ச்சொ
ல்லிக்கொண்டவார்த்தைகளைப் பகவத்குணமாகச்சொல்
லவற்றாள்,

ஸ்ரீருக்குமணிதேவி வாக்கியம்.

கேளிர் தினையாளுவான சுவாமிஅடியேனேநோக்
கித்தேவரீர் சிசுபாலன்முதலிய அரசர்களுக்கு சமான
னாகாத என்னையேன்விவாகஞ்செய்துக்கொண்டாயென்
து அருளிச்செய்தீரே அதற்குஉதாரணஞ் சொல்லுகி
றேன் கிருபையாய்க்கேட்டருளவேண்டுமென்று கூறிச்
சொல்ல ஆரம்பித்தனள் - பிரமன்முதலியதேவர்கள்எ
வற்பணிசெய்யவும் கோடானுகோடியண்டங்களைச் சரீ
ரத்திற் படைத்து மிருக்கின்றதேவரீர் முதற்காரணத்
திற்காக இல்லறவாழ்க்கையாகிற சம்சாரத்தைப்பரமசு
கமென்றுநினைத்துமோசம்போகிறவர்களாயும் தழுதை
போல் சமையெடுத்தும் செக்கிற்பூண்டிருக்கின்ற எரு
துபோலச் சுழன்றும் நாய்போலஅவமானப்பட்டிம்சே
வகன்பேர்லாவறச்செய்தும் தோல்களாலும்மயிர்களாலு
ம்நகங்களாலும் எலும்புகளாலும் புழுக்களாலும் மல
முத்திரங்களாலும்வாதபித்தசேத்துமங்களாலும்நிறை
ந்து சீவனோடுகூடிய சவம்போலத்திரியுகிற இரண்டு
கால்மாடுகளான அவ்வரசருக்குச் சரியாவிரோ அப்
படிப்பட்ட அரசர்களைத் தேவரீருடைய கடாசுத்திற்
குப் புறம்பானவர்கள் அடபுவார்களேயன்றித் தேவரீரு
டைய திருவடிகள் இடைவிடாமல் பக்திசெலுத்துகின்
றஅடியேன்எனையுவேன் இராஜாக்களுக்குப்பயந்து
சமுத்திரத்தை யடைந்தவ னென்பதற்கு-உ-ம்-கூத்து
வீகம்முதலியமுக்குணங்களும் மனதுமுதலியபஞ்சே
ந்திரயங்களுக்கும் இதுகளாகிற இராஜாக்களுக்கு எட்
டாதஅகாதமாய ஒருவராலும்அளவிடக்கூடாதஆழமு
டைய பிராணிகளின் இருதயமாகிற சமுத்திரத்தைய
டைந்திருக்கின்ற-ஒருவரிடத்திலும் சம்பந்தமில்லாதவ
னென்பதற்கு-உ-ம்-பிராணிகளுடைய தேகத்திலும்ஆ
ன்மாவினிடத்திலும் சம்பந்தமில்லாமற்படிக்கு மயமா
னகிரகத்திற்குள்ளே வைத்ததிபத்தைப்போல் கியான

வான்களுக்குத் தேஜோமயமாய்ப் பிரகாசிக்கின்றீர்பல
வான்களுக்கு விரோதியென்பதற்கு-உம் - இந்திரியநிக்
கிரகஞ்செய்யாதவர்களாகிற பலவான்களுக்குப் பிரத்தி
யக்ஷமாகாதவிரோதியேயன்றிவேறல்ல- சிம்மாசன மில்
லாதவனென்பதற்கு -உம்-இராஜஆசனத் திலிருந்தால்
பகவானுடைய திருவடிக்குப் புறம்பாவோமென்று உம
துமுன்னோர்களால் நிக்கிரகிக் பட்டிருக்கின்றமையா
ல்தேவரீருக்கென்னயிழிவுகுணயினென்பதற்கு-உம்
தேவரீருடைய திருவடித்தாமகைகளில் பெருகிய அமு
தத்தைப்பாணஞ்செய்கிற பாகவதர்களுடைய மார்க்கத்
தையே இந்திரியநிக்கிரகஞ்செய்யாதவர்களாலறியக் கூ
டாம லிருக்கதேவரீருடைய குணத்தை ஆரறியப்போ
கின்றார்கள் தரித்திரர்களால் பூசிக்கப்படுகிறவனென்ப
தற்கு-உம்-இகலோகத்திற்குரிய ஐசுவரியத்தைநிலையி
ல்லாததென்று விரும்பாதகியானிகளாகிற தரித்திரர்க
ளபரலோகத்திற்குரிய மோக்ஷமாகிறஐசுவரியத்தைவி
றும்பிதேவரீரைப் பூசிக்கின்றார்கள்- தனவான்களால்பூ
சிக்கப்படாதவனென்பதற்கு-உம்-நரகத்திற்குரி த்தாயி
ருக்கின்ற ஐசுவரியத்தைவிரும்பி பிரமன்முதலியதேவ
ர்களைப்பூசித்து அத்தஐசுவரியத்தையடைந்து தனவா
ன்களென்று பெயர்பெற்றவர்களால் தேவரீரோன்பூசிக்
கப்படுவீர்-தரித்திரனென்பதற்கு-உம்- தேவரீருடைய
திருவடிகளைத் தொழுகிறபாகவதர்கள் பிரமன்முதலிய
தேவர்களுடையபட்டணத்தையும் நிக்கிரகித்து அதற்
கும்மேலான மோக்ஷசுவரிபத்தை விரும்பிய தேவரீ
ரைப்பூசிக்கின்றார்கள் அப்படியிருக்க தேவரீரொப்படித
ரித்திரராவீர் தரித்திரர்களைப்பூசிக்கிறவனென்பதற்கு
உ-ம்இல்லறவாழ்க்கையும்சொற்காதிபோகம்முதலியஐ
சுவரியமும் நிலையில்லாததென்று நிக்கிரகித்து யமரிய
மம்முதலிய அஷ்டாங்கயோக நிஷ்டர்களான தரித்திர
ர்களாகிற பரமயோகிகளை வெகுஆதரவுடன் பூசித்துத்
தேவரீருடைய திருவடிகளில் சேர்ப்பித்துக் கொள்ளு
கிறீர் ஒருவர்கடையையும் அனுசரியாதவனென்பதற்
கு-உம்-தேவரீருடைய நடத்தையைவேதம் முதலியசா
ஸ்திரங்களனுசரித்திருக்க உபயோகமற்ற மானிடநடத்
தையை யாதுகாரணத்திற்காக தேவரீரனுசரிக்கப்போ
கின்றீர் உனக்குச்சமானமாகாதவனென்பதற்கு உ-ம்-பி
ரமன்முதலிய தேவர்க்களால் சர்வோத்தமமாயிருக்கிற
மோக்ஷசுவரியத்தை விரும்பிப்பூசிக்கப் படுகிறதேவ
ரீருக்கும் எனினானஐசுவரியமும் சொர்க்காகி போகத்
தையும் அபேட்சித்துப் பூசிக்கப்படுகிறயான்சரியாவே
னோ பிச்சைக்காரனால் னுதிக்கப்படுகிறவனென்பதற்கு
உ-ம்-இல்லறவாழ்க்கையையும் நரகத்திற்குரிய ஐசுவரி
யத்தையும் துறந்துபிச்சைக்காரர்களாயிருக்கிறசன்னாசி
களால் சார்வகாலமுங்கீர்த்தனஞ்செய்யப் படுகின்றீர்பத

ட்டத்தினாலென்னை விவாகஞ்செய்தாயென்பதற்கு உ-ம்
பாபங்களைப்போக்கத்தக்கான தேவரீருடையதிருவடி
களில்மனதைவைத்து உலகங்களை நிதானித்துப்பார்த்
துஇதில்சாரமானபொருள்தேவரீரென்றுநன்றியுணர்ந்
து அடைந்தவனே யன்றி பதட்டத்தினாலல்ல எனதிட்
டத்தி லிருந்தால்கஷ்டப்படுவாயென்பதற்கு-உம்-தேவ
ரீரையடைந்து கஷ்டப்படுவதாயிருந்தால்அகண்டமண்
டலாதி பதியாகயிருந்து சுகத்தையனுபவித்தபிருதுசக்
கிரவர்த்தி பரதசக்கிரவர்த்தி நளச்சக்கர வர்த்தியயாதி
முதலியவர்கள் தங்கள்சுகத்திற் குறித்தான நாடுநகரத்
தைத் துறந்துகாட்டிற்குச்சென்று அனேககாலந்த வச
செய்து யாதுகாரணத்திற்காக தேவரீருடையதிருவடிக
ளை யடைந்தார்கள்-யானுன்னை விரும்பாதவனென்பதற்
கு-உம்-தேவரீருக்கு அடியேனாலாகவேண்டியதொன்று
மில்லாவிடினும் கருணைக்கடலான தேவரீர்எம்மையேப
ர்த்தாவாகக்கோறினவனென்று கிருபைகூர்ந்து அங்கீக
ரித்ததேபோதுமானது-எவனையாவதுதேடிக்கொள்ளெ
ன்பதற்கு-உம்-அடியேன் தேவரீரையோ பர்த்தாவாக
முக்கியமாய்க்கோறியிருக்க இதரமானவர்களை வரித்தே
னென்று சொன்னால் காசிராஜபுத்திரியான அம்பைபட்
டபாட்டுக்கிணையாகுமல்லவா-அமுதத்தைவிட்டுவிஷத்
தை யபேட்சிப்பதுபோல அப்படிப்பட்ட அபாக்கியத்
தையான் செய்யவில்லையென்று ருக்குமணி தேவியான
வ ள்ஸ்ரீகண்ணபிரா னருளிச்செய்தவார்த்தைகளை யெ
ல்லாம் பகவத்குண மாகச்சொன்னதுகேட்டு சுவாமிபா
னவர் சந்தோஷசித்தராய் ஸ்ரீருக்குமணிதேவியைப்பா
ர்த்து ஒருவார்த்தையருளிச்செய்கின்றார்.

ஸ்ரீபகவான்வாக்கியம்.

கேளாய் மாதாசிரோமணியேஇப்படிப்பட்டஉன தும
துரமானவார்த்தையைக்கேழ்க்கக்கருதிஉன்னையான்பரி
காசஞ்செய்தேன் அகாரணமாய்ப் பிராணிகளிடத்தி
லன்புகூர்ந்து உனதுகடைக்கண்பார்வையாற்பார்த்து ச
கலசம்பத்துக்களையும் அடையும்படிசெய்கின்ற மகாத
யானுவாகையா லென்னிடத்திலும் அன்புகூர்ந்து உன
துசுயம்வரத்தில்சகல அரசர்களுமவந்திருக்க அவர்கள்
யாவளையும் விரும்பாமல்இரகசியமாயஎனதுகருத்தை
ப்பிராம்மணரிடத்தில் பத்திரிகைமூலமாய் இரவும்பக
லும் நித்திரையில்லாமல்உன் மீதுமயலாகி யிருக்கின்ற
எனக்குத்தெரியப்படுத்தினையே அதற்கினையாய்யானெ
ன்னவுபகாரஞ் செய்யப்போகின்றேன் மேலும்உன்னை
இரதத்தில் தூக்கிவைத்துக்கொண்டு துவாரகாபுரத்தி
ற்குவருகிறசமயத்தில் உனதுசகோதரான உருக்குமி
யானவன்யுததஞ்செய்யவந்து என்னால்பரிசுசமாய் ஐங்
குடிமிவைத்து கூவாஞ்செய்து அவமானப் படுத்தின

போது கொஞ்சமேனும் என்னிடத்திற் கோபமில்லாமலிருந்தையே அந்தப்பொறுமையினு லுன்னால்நான் ஜயிக்கப்பட்டேன் உன்னைப் போலமாது சிரோமணிய லகத்தில் நானெங்குங்காண்கிலேன் நீஎனதுபதவியை யடைந்துசுகமாயிருக்கக்கடவாயென்று அனுக் கிரகித்த ருளினர்.

கக-வது-அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்,

பெற்றபிள்ளையும் பேரன்நன்மார்களும்
வெற்றிபெற்றபிரத்யுமனன்விவாகமும்
பற்றிஸாப்பல ராமருருக்மியை
வெற்றிசெய்த விதமும்விளம்புவாம்

ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுக்கு பதினேராயிரத்தறுநூற்றி யெட்டுமனைவியர்களிடத்தில் பிறந்தபிள்ளைகளும் பேர ன்மார்களும் பிரத்தியுமனனுடைய விவாகமும் அப்பா ல்அனிருத்தனுடைய கல்யாணஞ் செய்யும்போது பல ராமரானவர் கிருஷ்ண சுவாமியினுடைய மைத்துனனா னஉருக்குமியை சங்கரித்ததுஞ் சொல்லப்படுகின்றன.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்,

கேளிர் மகாராசனே அந்தவதியிரத்திஅறுநூற்றி யெட்டுமனைவியர்களுக்கும் தனித்தனிவீடுகள்அமைத் தவைத்து தாம்அத்தினைஉருவமாய் தங்களிடத்தில்இ டைவிடாமலிருக்கிறதாக நினைக்கும்படி ரதிக்கிரீடையி ல்சிறந்தவர்களாயும் இந்தஅண்டத்துக்குள்ளிருக்கின்ற சகலபிராணிகளுடைய மனதை கலங்கும்படிசெய்யவல் லமையுடையவர்களாயிருக்கின்ற அந்தமாதர்களுடைய இஷ்டத்தை நிறைவேற்றி ஒவ்வொருமனைவிக்கு பத்து பிள்ளைகள் விழுக்காடு தமக்கு சமானமாக உருவமும மேனியும்பூஷணமும் உடையவர்களாய் பிறந்திருந்தார் கள்அவர்களில் ருக்குமணியேவிக்கு பிரத்தியுமனன்மு தலியபத்துபிள்ளைகளும் சத்தியபாமைக்குபானுமுதலி யபத்துபிள்ளைகளும் ஜாம்பவதிக்குசாம்பன்முதலியபத் துபிள்ளைகளும் நக்னசித்தைக்குஅசுவசேனன்முதலிய பத்துபிள்ளைகளும் காளிந்தியென்பவளுக்கு சோமகன் முதலிய பத்துபிள்ளைகளும் லக்ஷ்மணைக்கு கோத்திர வான்முதலிய பத்துபிள்ளைகளும் மித்திரவிந்தைக்குஅ ரசன்முதலிய பத்துபிள்ளைகளும் பத்தினாயென்பவளு க்குஅநலன்முதலிய பத்துபிள்ளைகளும் இப்படியாகஅ ந்தபதினாராயிரத்தறுநூற்றியெட்டுமடைந்தையர்களுக் கும்உற்பத்தியானார்கள் அவர்களில்சவுந்தரியசிகாமணி யானமன்மதனாகிய பிரத்தியுமனனுனவன் தனது மனை

வியாகியஇரதிதேவியானவள் தன்னுடைய அம்மானாகி யஉருக்குமிக்கு மகளாகப் பிறந்திருந்தனள் அவளுக்கு விவாகஞ்செய்ய சகலஅரசர்களும்வரவேண்டி சுயம்வர ஞ்சாட்டியிருந்தான் அதுகேட்டு ருக்குமணியேவிவியான வள்தனதுகுமாரனான பிரத்தியுமனனுக்கு அந்தஉருக் குமவதியைக்கொடுக்கவேண்டுமென்று தனது தமைய னானஉருக்குமிக்கு இரகசியமாய்ச்சொல்லியனுப்பியிரு ந்தனள் அதுகேட்டுத்தனக்குத்தற்கையாகியருக்குமணி தேவியிடத்திலன்புகூர்ந்து அவ்வண்ணமே கொடுக்கநி ச்சயித்துகிருஷ்ணன் தனக்கு எவ்வளவுசத்துருவாயிரு ந்தாலும் அதைலட்சியஞ்செய்யாமல் கருத்தைதெரிவி த்தனள் அந்தச்சுயம்வரத்திற்கு பிரத்தியுமனன் போஜ கூடமென்கிற பட்டணத்திற்குச்சென்று அந்தச்சுயம்வ ரத்தில்வந்திருக்கின்ற அரசர்கள்நடுவிவ்ருக்கின்ற உரு க்குமவதியை கிருஷ்ணபகவானது அனுக்கிரகபலத்தா ல்பலம்வீருத்தியடைந்து தைரியத்துடன் அவ் வரசர்க ளைக்கொசுவாகரினைத்து பருந்தானது மாம்சத்தைக்கிர கிப்பதுபோலஎடுத்தனன் அப்போதுஉருக்குமியானவ ன்விவோதத்தைப்பாராட்டாமல் கிருஷ்ணன்முதலியயா தவர்கட்குத்தெரியப்படுத்தி வரவழைத்து அந்தப்பிரத் தியுமனனுக்கு தனதுகுமாரத்தி உருக்குமவதியைமண ஞ்செய்துகொடுத்தனன் அப்படியே கிருஷ்ணபகவானு டையகன்னிகைகளைத் தகுந்தவிடத்தில் விவாகஞ்செய் துகொடுத்துசுகமாயிருந்தனர் இப்படியிருக்கையில்பிர த்தியுமனனுக்கு உருக்குமவதியிடத்தில் அநிருத்தன்உ ற்பவித்தனன் அவனுக்கு உருக்குமியினுடைய பெளத் திரியானரோசனையென்பவளையும் அந்தருக்குமணி தே வியிடத்தில் அன்பினால் விவாகஞ்செய்துகொடுக்கநிச்ச யித்துஅப்பொழுது விவோதத்தைப் பாராட்டாமல் ஸ்ரீ கிருஷ்ணன் முதலியவர்களுக்குத் தெரியப்படுத்தி பா த்தினிசமேதர்களாய் எல்லாரையும்வரவழைத்துஅவர் களைவிதிப்பிரகாரம்பூசித்து சாஸ்திரவிதியின்படி விவா கம்நிறைவேற்றினபின்பு சகலமானசம்பந்திகளுக்கும்வி ருந்துசெய்வித்து சந்தோஷமாயிருக்கையில் அந்தஉரு க்குமியென்பவனுக்குத்தோழனாகலிங்கனும்அவனோ டேகூடவந்த அரசர்களும்உருக்குமியைப்பார்த்தொரு வார்த்தைசொல்லுகிறார்கள்கேளிர் என தன்புள்ளதோ ழுனேஇந்தப்பலராமருக்கு சொக்கட்டாடைத் தெரியா துக்கம்மோடு சொக்கட்டா டைவேண்டுமென்று கருத் துமாத்நிரம் மெத்த விருக்கின்றது இவரைநாம் பந்திய ம்வைக்கச்சொல்லி அந்தச்சொக்கட்டா டைட்டத்தி லிவ வரைத்தோர்க்கடித்து பந்தியத்தைப் பறித்துக்கொள்ள வேண்டுமென்றுபலராமரை ஆட்டத்திற்கழைத்துஅவ ருடன்ஆடிமுதற்பந்தியம் விராகநுது இரண்டாம்பந்தி யம்விராகன்ஆயிரம் மூன்றாம்பந்தியம் விராகன்பதினா

யிரம்இதிகளை உருக்குமியானவன்ஜயித்தான் அப்போதுசால்வன்முதலியவர்கள் கைகொட்டிச்சிரித்தார்கள்அதைப்பொறுத்துக்கொண்டு பலராமரானவர் லட்சுமீராகன்பந்தியம்வைத்துஅந்தஆட்டத்தைதாம்ஜயித்தார் அப்போதுஉருக்குமியானவன் தானேபலராமனைஜயித்ததாகச்சபைநின்றுசொன்னான் அதற்கும்பலராமர்பொறுத்துக்கொண்டு கோடிவிராகன் பந்தியம்வைத்துஆடிபலராமஜயித்தார் அப்பொழுதும் உருக்குமியானவன் தானேஜயித்ததாகச் சொன்னபோது ஆகாசவானியும்பலராமரஜயித்தாரேயன்றி உருக்குமி ஜயிக்கவில்லை என்றுகூற அதையுங்கேளாமல் பலராமனைப்பார்த்துகேளிர்பலராமரின் அட்டம் புத்திமாள்களாடத் தக்கது உங்களுக்கு கானகத்திற்கிறிந்து மாடு மேய்க்கவும் கழுகையும்கொக்கையும் கொல்லத்தெரியுமேயன்றி சொக்கட்டாண்டத்தெரியுமேயென்று உருக்குமியானவன்சபைநின்று பரிசாசமாய்ச்சொன்னதுகேட்டு ஸ்ரீபலராமர்கடுஞ்சினமடைந்து தமதுகையிலிருந்த கலப்பையால் அந்தவுருக்குமியையடித்து சங்கரித்துப்போட்டார்அப்போதுகலிக்கதேசாநிபன் வெகுவாய்ப்பயந்துசபையை விட்டோடினான் அப்போதுபலராமர் பிச்சென்று அவனைப்பிடித்து சொக்கட்டாண்டத்தெரியாதென்று பரிசாசஞ்செயத அவனுடைய பல்லை உதிர்த்துப்போட்டார்தன்னைப்பரிசாசஞ்செய்யச்சே கேட்டுக்கொண்டிருந்த அரசர்களைச்சின்னாபின்னமாக அடித்து கைபோனபேர்களுங் கால்போனபேர்களும் மார்பு பிளந்தவர்களுமாகச் செய்து திக்குவிதிக்குகளிற் சிதறவடித்தார் இகைக்கேட்டஸ்ரீகிருஷ்ணன் தமதுமைத்துனனான உருக்குமியை ஏன்சங்கரித்தீரென்றுகேட்டால் பலராமருக்கு கோபம் உண்டாகும் அவனைச்சங்கரித்ததற்கும் புகழ்ச்சியாயிருந்தால்ஸ்ரீருக்குமணிதேவிக்குக் கோபம் வருமென்றமகானுபாவனான ஸ்ரீகிருஷ்ணன் மௌனமாய்ச்சகலயாதவர்களுடன் வாகனத்தின் மீது ஆரோகணித்து துவாரகைக்குச்சென்று சுகித்திருந்தனர்.

௩௩ - வது - அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

விந்தையாகிய விஷ்ணுவின் பேரனும்

அந்தமானவ னுருத்திரன் றனைப்

பந்தபாணசுரன் சுந்தனத்தினில்

தொந்தமாய்வைத்தசோரனைச் சொல்லுவாம்,

ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுக்குப்பேரான அனிருத்திரனை வன் பாணசுரனால் பந்தனத்தில் வைக்கப்படுவதைச் சொல்லுகின்றன.

கேளிர்பரதவட்சேர்பவானை பரிட்சித்து மகாராசனேமகாபஸ்யென்றொரு அரசனிருந்தான் அவனுக்குதுற்பேர் குமாரர்களுண்டாகினர் அவர்களில் முதல்வானபாணசுரனானவன் மிகுந்தபயபக்தியுடன் சிவனைப்பூசித்தான் அவனதுபூசைக்குசிவன்மெச்சி உனக்குவேண்டியவரத்தைக்கேளென்றுகூற அப்போதந்தப் பாணசுரனானவன்மிகுந்த களிப்புடன் அம்மஹாதேவனைகோக்கிஒருவார்த்தைசொல்லுகின்றான், கேளிர்எமதாண்டவனுபரமசிவனே நீப்பிரதமகணங்களுடன்எனதுபட்டணத்திற்குக்காவலாளியாயிருக்கவேண்டுமென்றுபிரார்த்திக்கின்ற பாணசுரனுடைய கருத்தின்படி யிசைந்து வரங்கொடுத்து அவன்பட்டணத்திற்காவற்காத்துக்கொண்டிருக்கையில் ஒருநாள் பாணசுரனானவன் சிவபெருமானைக்குறித்து உமதருளினால் அடியேனுக்கு பலமுதலிய சகலசம்பத்தும் மென்மேலும் பெருகவுண்டாயிற்றுதேவரீர்தவிரமற்றயாவரும் எனக்குவிரகராயுத்தஞ்செய்யமாட்டார்கள் தேவரீர்கொடுத்த ஆயிரவகைகளும்புத்தஞ்செய்யவேண்டுமென்று விரும்புகின்றது அதைப்போதுநேரிடுமென்று கூறுகின்ற பாணசுரனுடையவார்த்தையைக்கேள்வியுற்று கடுஞ்சினமாய் அந்தப்பாணசுரனைப்பார்த்து நீஎன்னை அகங்கொண்டு கேட்டமையால்உனதுபட்டணத்திலிருக்கின்ற கொடிஎப்போது அறுந்துகீழேவிழுகின்றனவோ அப்போது நீஎன்னிலும் அதிகமானவனுடன் புத்தஞ்செய்து உனக்குகர்வபங்க முண்டாகப்போகின்றதென்று தெரிந்துகொள்ளென்றுகூறுகின்றசிவபெருமானுடைய மொழியைக்கேட்டுபாணசுரன்தனது அரணமனைக்குச்சென்றான் அவனுக்குஉஷையென்றொரு குமாரத்திபிறந்து நாளொரு வண்ணமாகமிகுந்த ரூபலாவண்ணியத்துடன் வளர்ந்திருந்தான் அவனொருநாள் தனது அந்தப்புரத்திலிருந்திசைசெய்துகொண்டிருக்கையில் தனதுகனவில் ஸ்ரீகிருஷ்ணசுவாமியினது பெளத்திரனை அனிருத்தன் தன்னுடன் புணர்ச்சிசெய்ததாகக்கண்டு நித்திரைதெளிந்து விழித்துப்பார்க்கையில் அம்மனவாளனைக்காணாமல் அவன்மீதுமயலாகி காதல்கொண்டு உணவுநித்திரைமுதலியசுகத்தைநிவர்த்தித்து வியசனப்படுகின்ற அந்தஉஷாதேவியைப்பார்த்து அவளதுதோழியான சித்திரரோகையானவள்ஒருவார்த்தை சொல்லுகின்றனள் கேளாய்எனதன் புள்ளதோழியே உனது மெலிந்திருக்கிறசரீரத்தையும் நடக்கையும் பார்த்தாலகொழுநன்மீதுவிருப்பமுள்ளவளாய்ததோன்றுகின்றன அதனைஎமக்குக் கூறினால்உனதுகருத்தின்வண்ணங் கூட்டுறவுசெய்கிறேனென்று கூறினரும்பாண்டனுடைய குமாரத்தியான சித்திரரோகையினது வார்த்தைகளைகேழ்வியுற்று அவளைப்பார்த்துஉஷாதேவி ஒருவார்த்தைசொல்லுகின்றனள்.

கேளாயெனதன்புள்ள தோழியே உனக்குச் சொல்ல
த்தகாதவார்த்தை யாதொன்றுமில்லை ஆகிலும் ஒரு இர
கசியமானவார்த்தை சொல்கிறேன்கேள் எனதுகனவில்
பசுமையானசரீரம்படைத்தவனும் தாமனாநிகர்த்தகண்
னுடையானும் மஞ்சளாடையமணித்துகொண்டுவாகுகி
போன்றஉருண்டு திரண்டிகீண்டு வெழுமுண்டிருக்கிற
கைகளையுடையவனாயும் மடந்தையர்களுடைய பூக்கிய
மாகிறஉருவங்கொண்டிருக்கின்ற ஒருதிவ்விய புருஷன்
தனதுஉதடாகிற அமுதத்தைஎனக்குத்தந்துஉண்ணச்
செய்துஇப்போது எங்கையோ ஒளித்துக்கொண்டான்
ஆதலால் எனக்குஉணவு நித்தினாமுதலிய சுகந்தில்வி
ருப்பமில்லாமலிருப்பதால் எனது தேகமெவ்நிறுநிருச
மாகிளெனென்றுகூறின உஷாதேவியினது வார்த்தைக்
களைக்கேட்டு சித்திரகோகைசொல்லுகின்றனள். கேளா
எனதன்புள்ளசசியே நீ யாதோன்றுக்குஞ் சிந்தனைப்பட
வேண்டியதில்லை உனதுதுக்கத்தை யான்ஆற்றுகிறேன்
என்றுஅவளைத்தேற்றி அவுடத்திலிருந்துவெளிப்பட்டு
பூமியிலுள்ள சகலஅரசர்களுயும் தேவதானவ முதலிய
வர்களுயும் துவாரகாபுரத்தில் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான்பிர
த்தியுமனன் அநிருத்தன்முதலிய சகலபாதவர்களுயும்
படத்திலெழுதிக்கொண்டுவந்து உஷாதேவிக்குக்காட்ட
அவளதனைப்பார்த்து படங்களயாவையும் நிவர்த்தித்து
பிரத்தியுமனனுடைய படத்தைமாதிரம் மாமனாரென்
றுகூறி அப்பால்தனதுகனவினிழைக்கண்ட ஆனிருத்தன
துபடத்தைப்பார்த்து நாணமுற்றிருந்தனள் அதனைக்கி
ண்டிசித்திரகோகைபானவள் இவளது கனவிற் றேன்
யவன் அநிருத்தனென்றுகருதி உஷாதேவியையேநோக்கி
யிதோஅந்த மகாபுருஷனை உனதருகிற் சேர்ப்பிக்கிறே
னென்றுகூறி ஆகாயத்திற்கிளம்பிதுவாரகாபுரஞ்சென்
றுதிரஸ்கரணியென்கிற வித்தையால் அநிருத்தனை சப்
பிரகூட மஞ்சத்துடன் தூக்கிக்கொண்டு சோணிதபுர
மென்கிற பாணசுரனுடைய பட்டணத்தில் புருஷனாற்
கண்ணெடுத்தபு பார்க்க ஒவ்வாத உஷாதேவி யின
து அரண்மனையிற் கொண்டுவந்து சேர்த்து உஷாதே
விக்குக் காட்டினள் அப்போது உஷாதேவியானவள்மா
ணத்தை அடைந்தவள்பிழைத் தெழுத்திருப்பதுபோல
எழுந்திருந்துபார்த்து ஆனந்தக் கடலிலாழ்ந்தவளாகஅ
வளைக்கன வினிற்கண்டநாள்முதல் காணுகிருந்தவிரக
ந்தணிய ஆலிங்கனஞ்செய்துரதிககிரீடையில் தனதிஷ்ட
த்தின்படி அவனுடன்போகித்து சுகித்திருந்தனள் அ
நிருத்தனும் ரூபலா வண்ணியத்திற்கிறந்த அம்மாதுகி
ரோமணியினதுபேகத்தில் திருப்திமிருதியாய் இரவெ
ன்றும் பகலென்றும் இத்தனைநாளாச்சு தென்றுநீதோ
ற்றாமல் மோகந்தகாரத்தில்முழுகியிருந்தனன்-

இப்படியிருக்கையில அந்தஅந்தப்புரத்தைக்காக்கிற
காவலாளிகள் அந்தஉஷாதேவியினது அங்கங்களிற்
க்கின்ற வித்தியாசமான குழைவையும் அதைத் தெரிய
வொட்டாமலநாணத்துடன் மறைப்பதுங்கணிகடுஞ்சி
னமடைந்து தாமாய்அந்தப்புரத்தைப் பரிசோதிக்கக்கூ
டாதென்றுபாணசுரனுடைய அண்டையிற் சென்றுஅ
வளைச்சாஷ்டாங்கமாகபணிந்துஅஞ்சலி கூப்பிக்கொண்
டு அவளைப்பார்த்தொருவார்த்தை சொல்லுகின்றார்கள்
கேளீர்மகாராஜனே, தேவரீர்குமாரத்தியினுடையஅந்த
ப்புரத்தைக்காக்கச்சொல்லேமித்தபடிசாத்திரநுதோ
ம்நிப்போதவனுடைய அங்கங்களின் குறினைப்பார்த்
தால் உமதுகுலத்திற்கு யோக்கியமா யிருக்கவில்லை, அ
தையிசைதமாய் ஆராய்ந்துணரஉமதாக் கினையிலலாததி
னால் தேவரீருக்குத்தெரியப்படுத்தினேமென்றுகூறுகி
ன்ற அந்தப்புரக்காவலாளிகளினது வார்த்தைகளைக்கே
ழியுற்று நமக்கும்இப்படிவாய்க்குமாவென்றுமனவரு
த்சத்துட னெழுந்திருந்துதனதுகுமாரத்தியாகியஉஷா
தேவியினது அரண்மனையிற் பிரவேசித்துப்பார்க்கிறபோ
து உலகங்களுக்குள் முக்கியமான அழகைவாய்ந்தவனா
யும் பசும்பொன்னிறம்போன்ற தேகத்தையுடையவனா
யும் பீதாம்பரதாரியாய்மகா குண்டலங்களை அணிந்து
தெளிவுபொருந்திய புன்னகையுடையவனாயும் இருக்கி
ன்ற அநிருத்தன் சவுந்தரியுகாமணியான உஷாதேவியு
டன்ஒரோஆசனத்திலுட்கார்ந்துசொக்கட்டானுவைசுக்
கணியி வெகுநாயிதாவுடன் கட்டுக்காவலா யிருக்கின்ற
காவலாளிகளுக்குத் தெரியாமல்வந்ததுவாழ்வி இந்தக்க
ன்னிகையினதுகர்ப்பையுமழித்துக் கொஞ்சமே நுமப
யமில்லாமல் சொக்கட்டானினைப்பார்த்தையானி
ன்னுதினைத்தாழ்க சமீபத்தின்போது நிற்கின்றபாணசு
ரனைப்பார்த்துதிமிக்கிட்டு சொக்கட்டானிவதைவிர்த்
தித்துஅவுடத்திலிருந்து ஒருகைதையக்கரத்தினாற்
ங்கி எதிரோரின்ருன் அப்போது பாணசுரனுடன் கூட
வந்தஜனங்களைத்தஞ்சுளாயுதத்தினலனிருத்தனை அடிக்கய
த்தனஞ் செய்தார்கள், அவர்களயாவையும் அடித்துத்
தூரத்திவிட்டான் அகைப்பார்த்துபாணசுரனுக்குக்
பயிற் அநிருத்தனை நாகபாசத்தாற்கட்டி சிர்ச்சாலையிற்
போட்டுவிட்டான் அதனைக்கேட்ட உஷாதேவியானவள்
யிகவும்மனவருத்தமுற்றிருந்தாள்

கூட - வது அத்தியாயம்

கல்விருத்தம்.

உந்துகண்ணபிரானுடனெகியே
அந்தபாணசுரனையதஞ்செயச்
சிந்தைகூர்ந்துசிவபெருமானுடன்
தொந்தவுண்ண சுரமுத்துதித்ததே

ஸ்ரீகண்ணபிரானுலவர் பாணசுரனோ டெதிர்த்து அவனது ஆயிரங்கைகளைத்துணித்ததும் சிவபெருமானு ம் உஷ்ணசுரமுடிஸ்ரீகண்ண பிரானைத்துதித்ததுஞ்சொ ல்லப்படுகின்றன,

கேளீர்குருகுலோத்தமனுபரிஷித்தமகாரஜனேது வாரதாபுரத்தில் மித்திகைசெய்த அனீருத்தனைக்காண மையால் அவனைநனைத்துக்கொண்டுஸ்ரீகிருஷ்ணன்மு தலைய யாதவர்களும்ஸ்ரீருக்குமணீதேவிமுதலியமாதவர்களும் நான்குமாதமாய் விசைப்பட்டிக்கொண்டிருக்கி ன்ற சமயத்தில் அவர்களைண்டையில் மூன்றுகாலமுஞ் சொல்ல வல்லமையுடைய காரதாமுனிபானவர்வந்த னர் அலுஷாக்கண்டுவிதிப்படிக்குப் பூசித்துஆசனஞ்ச மர்ப்பிக்க அவர் அசன்மீது உட்கார்ந்து கேளீர்யாதவர்க ளே சோணிதபுரத்திற்குதபனுபாணசுரனது குமார த்தி உஷாதேவியென்பவள் அநீருத்தனை அபகரித்துக் கொண்டுபோய் தனதுமன்மததாபத்தைச் சூர்தஞ்செ ய்துகொண்டிருந்தாள் அதுகேட்டு பாணசுரன்நாகபாச த்தாற்கட்டிசிறைச்சாலையில்வைத்திருக்கின்றன இதுக ளே யானறிவேனென்று கூறுகின்ற நாரதருடைய வார் த்தைகளைக் கேழ்வியுற்று பிரத்தியுமனன்-சேகிதா னன் சாத்தகி-கதன்-சாம்பன்சாரான்-நந்தன்உபநந்தன்முத லிய யாதவர்கள் பனிரண்டு அக்குரோணி சேனைகளுட் ன்ஸ்ரீராமகிருஷ்ணனை மூன்னிட்டிக்கொண்டு இரதாரு டர்களாய் அதிகதுறையாய்ப்புறப்பட்டு கோணிதபுரஞ் சென்று அந்தப்பட்டணத்தை நான்குபக்கத்திலுஞ்சுற் றிக்கொண்டு நந்தவனத்தினுள்ள தருக்களைத்துணித்து அகிழைக் துற்று மதில் சுவரை பொடிப் பொடியாயி டிப்பதைப் பாணசுரன்கண்டுகடுங்கோபங் கொண்டுதா னும்பனிரண்டு அக்குரோணீசனைகளைக் கூட்டிக்கொ ண்டி வெளிப்பட அப்போது உமாமகேசுறன் விநாயக ன்-சுப்பிரமணியன்முதலிய பிரதமகணங் களையுங்கூட அழைத்துக்கொண்டு ஸ்ரீராமகிருஷ்ணனோடே யுத்த ன்செய்யவந்தார் இப்படிபாணசுரனவன்சிவனுடைய சகாயனாய் யுத்தத்திற்குவந்து ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவா னுடன் உருத்திரனும் பிரத்தியுமனனுடன் சுப்பிரமணிய னும், ஸ்ரீபலராமருடன்பாணசுரனுடைய மந்திரியான கும்பாண்டனும், கிருபனுமீரம்பனுடன் பாணசுரனு ம்சாத்தகியுடன் விநாயகரும் இப்படியாக யுத்தஞ்செய் கிறதைப்பார்க்க ஆகாயத்தில்பிரமன் முதலியதேவர்க ளும்நாரதர்முதலியதேவரிஷிகளும்வந்துபார்த்துக்கொ ண்டிருக்கையில் அப்போது ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுவா சிவனோடுகூடவந்தசாகினிடாகினி பேதாளமுதலியபிர தமகணங்கள் யாவையும் சின்னாபின்னமாகச் சிதறடித்தார். அப்போது பார்வதீபதியானவர்தமதுபிரதமக ணங்களைத் துரத்தினதைப்பார்த்துக் கடுஞ்சினமடைந்

து ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான்மீது அநேகபாணங்களைப் பிர யோகஞ்செய்தார் அதனைப்பிரதி அஸ்திரங்காற்றுவணி த்துப்போட்டு ஸ்ரீகிருஷ்ணபிரான்சிவன் மீதுயர்முகாஸ் திரத்தைப்பிரயோகஞ்செய்தனர் அவரும் அந்தப்பிரம் மாஸ்த் திரத்தை யேபிரயோகஞ் செய்துஉடனேவாயு வாஸ்திரத்தைப்பிரயோகித்தார் அதனைஸ்ரீ கிருஷ்ணன் பர்வதாஸ்திரத்தாலடித்துப்போட்டார்பிறகு சிவன் அக் கினிபாஸ்திரத்தைப்பிரயோகித்தார் அதைஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவான் வருணஸ்திரத்தால் தடைசெய்தார் பின்புசிவ ன்பாகபதாஸ்திரத்தைப்பிரயோகித்தார் அதனைஸ்ரீ கிரு ஷ்ணசுவாமி நாராயணஸ்திரத்தைப் பிரயோகித்துதடு த்துவிட்டுமேகூலாஸ்திரத்தைப் பிரயோகஞ்செய்துசங் கராமெய்க்கும்படி செய்தார் அப்போது சம்புவான வர்வெகுமோகத்தை அடைந்துஇந்தவேளையில்இந்தக் காரியஞ் செய்யவேண்டுமென்று உணராமல்திகைப்பூ ண்மமிதித்தவன் போல் மயங்கியிருக்கையில் ஸ்ரீகிருஷ் ணபகவான் அவனைவிட்பாணசுரனுடைய சேனையை ச்தமது ஆயுதங்களாலடித்துப்போட்டு பாணசுரனுக் கெதிராகவந்தார் அப்போதுபாணசுரன் சாத்தகியுடன் யுத்தஞ்செய்வதைவிட்டு ஸ்ரீகிருஷ்ணபிரானுக்கெதிரே ஓடிவந்துதனது ஆயிரங்கைகளால்பாண வருஷங்களை ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான்மீதுவருஷித்து சுவாமியினதுதிரு வடிமுதல்திருமுடிவகையில் ஊசிராட்ட விடமில்லாமல டித்தான் அப்போதுஸ்ரீகிருஷ்ணன் தமதுசாரங்கமென் கிறவில்லைவளைத்து அதிலனேக பாணங்களைச் சந்தான ன்செய்து அந்தப்பாணங்கள் யாவையும் துணித்து அவ னுடைய அஞ்ஞறு அணுசையும் சாரதிசுதினா-கொடிகு த்துக்கால் அச்சுக்களெகத்தடி முதலியதுகளை முறித் துப்போட்டு நாராசபாணத்தைப்பிரயோகஞ்செய்து அவனதுமார்பைப்பிளந்து தமதுபாஞ்ஜன்னிய மென்கிற சங்கத்தைப்பூரித்தார், அதைபாணசுரனுடைய அன்னை யான கொட்டறியென்பவள் கேட்டுதனது புத்திரனைப் பிழைப்பிக்கவேண்டுமென்று வஸ்திரமில்லாமல் நிர்வா ணமாய்த் தலையைவிரித்துக்கொண்டு ஸ்ரீகிருஷ்ணனுக் கும் பாணசுரனுக்கும் நடுவில்ஸ்ரீகிருஷ்ண பிரானைப்பா ர்த்துக்கொண்டேவந்து நின்றாள் அப்போதுசுவாமி அவ னைப்பாராமல் முகத்தைத் திருப்பிக்கொண்டார் அந்தச் சமயத்தில் பாணசுரன்யுத்த பூமியைவிட்டு கால்நடை யாகப் பட்டணத்திற் கோடிப்போயினன் அப்போது உ ருத்திரமூர்த்தியானவர் தாமும்தமதுபிரதமகணங்களு ம் அபஜயப்பட்டதற்கு வியப்புடனிருக்கையில் அவரிட த்திலுண்டான தாபசுரமானது மூன்றுதலை மூன்றுகா லுடன் அதிகபயங்கரமாய் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுடையு த்தஞ்செய்து ஜயிக்கவேண்டுமென்றுகருதி எதிரேநிற் கிறபோது ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுவர் தமதிடத்தில்நி

ன்றும்சீதசுரத்தையுண்டிபண்ணிசிவபிரானுடையதாப
சுரத்துடையத் தஞ்செய்யச்சொல்லியனுப்பினார்அந்தச்
சீதசுரவேகத்தில் தாபசுரம் நிற்கமாட்டாமல் மிகவுந்து
ன்பத்தையடைந்துயாம் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானைத்தானே
சரணம்புகாவிடில் சுரமுண்டாகமாட்டாதென்றாலேசி
த்து அதிவேகமாக ஒடிவந்து ஸ்ரீகிருஷ்ண ஸ்வாமியை
சாஷ்டாங்கமாகப் பணிந்துமிகவும்பயபக்தி யுடன்தோ
த்திரஞ்செய்யஆரம்பித்தன

கேளீர்ஜகதீசனே அனந்தசக்திமானான தேவரீரைச்
சேவிக்கின்றேன் சர்வேஸ்வரனாய்சகல ஜகத்காரணனா
யிருக்கின்ற தேவரீர்அடியேனிடத்தில் கிருபை + ர்ந்து
தேவரீருடைய ஒளியில்நின்றும்விருத்தியடைந்தசீதசு
ரத்தினுடைய தொந்தரையில்லாமல்அடியேனைஇரட்சி
த்தருளவேண்டும்காலருபியாகியும்கர்மருபியாகியும்கர்
மத்தினாலுண்டானபயன் சொரூபியாகியும்சகலசகத்துக்
கும்சாட்சியாகியும்சூத்திரதாரியைப்போலசீவரத்தமா
வைதிருப்புகிறவராகியும் மச்சமுதலிய அவதாரங்களை
யடைந்து யோகிகளையும் ரிஷிகளையும் சாதுக்களையும்
சம்ரக்ஷணஞ்செய்து பூமிக்குப்பாரமாயிருக்கின்றஜரா
சந்தன் முதலியவர்களைச்சங்கரிக்கிறதற்காகஅவதரித்த
தேவரீரைச்சரணமடைகின்றேனென்றுசொல்லுகின்ற
சிவனுடையதாப சுரத்தைப்பார்த்து ஸ்ரீபகவா நொ
ரு வார்த்தை அருளிச் செய்கின்றார். கேளாய் தாப
மே, உனது துதிக்கு யான் மெச்சிக்கொண்டேன் இ
னி உனக்கு எனதுசீதசுரத்தினால் துன்பமுண்டாகாது
உன் திஷ்டத்தின் படியே சொல்லென்று கூறஅது
வும் சுவாமியைத் தெண்டன் சமர்ப்பித்துப் போட்டுசி
வபெருமானிடத்தி லயித்துப்போயின. அப்பாற்பாண
சுரன்னினைப்பாறி வேறொரு இராதத்தி லாரோகணித்து
க்கொண்டு சுவாமிக்கெதிரோவந்துநின்று பாணவருஷங்
களைவருஷித்தான் அப்போது ஜகதீசனான சுவாமியான
வர் சக்கிரப்பிரயோகஞ் செய்து அவனது ஆயிரங்காத்
தையுங்கண்டித்துவிட்டார் அதைச்சிவபெருமான் கண்
பிழிகிருஷ்ணனண்டையிலோடிவந்து தாம்பாணசுரனு
க்குக்கொடுத்தவரம் பொய்யாகப்போகிறதென்றுபரதே
வதையான ஸ்ரீகிருஷ்ணபிரானைத்துதிசெய்ய ஆரம்பித்
தனர். கேளீர்சுவாமி ஸ்ரீகிருஷ்ண மூடஜனங்கள் தேவ
ரீருடையமாயையிலகப்பட்டுமோகிதர்களாய் பரப்பிரம்
மமானதேவரீரைமறந்து அடியேன்முதலியதேவதைக
ளைப்பரதேவதையென்று பிரமித்து பூசைசெய்து நிலை
யில்லாதசொர்க்கமுதலி போகத்தை அடைகின்றார்கள்
தேவரீரால்யாதொருவர் சமபூர்ணமாக அனுக்கிரகிக்க
ப்படுகின்றார்களோ அவர்கள்நங்களுடைய யோகபலத்
தினால்இருதயகமலத்தில்சங்குசக்கரகதாபாணியாய்சே
வைசாதிக்கிற தேவரீரைக்காணுவார்களேயன்றி மற்றவ

ர்களப்படிக்குக் காணமாட்டார்கள். விராட் புருஷான
தேவரீருக்கு சொர்க்கம் நாயியும்முகம்அக்கினியும் திக்
ருகள்-காதுகளும்-பூமியே-திருவடிகளும்-ஜலமேசக்கில
மும்-சந்திரசூரியர்கள்-திருக்கண்களும்-அடியேன்- தே
வரீருடைய கோபமும்-சமுத்திரம்-உதாரமும்-இந்திரன்
முதலியதிக்குப்பாலகர் திருக்கைமுதலியஅண்கங்களும்
சகல ஷஷ்திகள் சரீரத்தின் ரோமமும் ஆகாயம்-சிரசம்
மேகங்கள்-தலைமயிர்களும்-பிரமதேவன்-புத்தியும்-விச
த்கம்-பிரஜாபதியும்-தர்மமே-இருதயமும்-இப்படி மூவு
லகையும் சரீரமாகப்படைத்ததேவரீர் அடியேன்முதலி
யதேவர்களை இரட்சிக்கவேண்டி இப்படிஅவதரித்திரு
க்கின்றீர், அதிமூலப்பொருளாகியும்- சுயம்பிரகாசராகி
யும்-ஆபத்துவாயுமிருக்கின்ற தேவரீருடையதிருவருளி
னால்நானாவிதமான பாபயோனிகளில் ஜனித்ததோஷங்
களைப்போக்கி மேன்மையானமானிட ஜன்மத்தைஅடை
ந்து மோட்சத்தைக் கிருபைசெய்யும்படியான தேவரீரு
டையதிருவடியை மறவாமல் ஆராதனஞ்செய்து துதிக்க
ின்றவனே மேன்மையானவன் அவனுடைய ஜநமும்
சபலமானது அவனதுவம்சமும்உத்தமமானது அவனு
க்குநிகரானபாகவதோத்தமனும் ஒருவனுங்கிடையாது
சகலப்பிராணிகட்கும் இஷ்டமாயிருக்கின்றஆன்மாவுக்
கொப்பான தேவரீரை விட்டு வேறொரு தெய்வத்தைத்
தொழுகிறவர்கள் கையிலிருக்கின்ற அமுதத்தை எறிந்
துபோட்டுபிரயாசைப்பட்டு விஷத்தைச் சம்பாதிப்பது
போலாவார்கள். அப்படிப்பட்ட மகிமையைவாய்ந்ததே
வரீருடைய திருவடிபஜனைசெய்கின்றமகாயோகிகள்பர
மபுருஷார்த்தமாயிருக்கின்ற மோட்சத்தை அடைகிறா
ர்களென்றுகருதி அடியேனும் பிரமன்முதலியதேவர்க
ளும் தேவரீரைச் சரணம் அடைந்து,மோட்சத்தைவி
ரும்புகிறோம்.

மேலும்இந்தபாணசுரன் அடியேனுக்குமிகவும்அன்
பன்அவன்நிமித்தத்தில் வெருவாய் வரங்கொடுத்திருக்
கின்றேன் அதுபொய்யாமலிருக்க தேவரீரும் அனுக்கி
ரகித்து இரட்சிக்கவேண்டுமென்று துதிக்கின்றஉமாப
தியான சிவனைப்பார்த்து வசுதேவகுமாரனான ஸ்ரீ கிரு
ஷ்ணபிரான் ஒருவார்த்தை அருளிச் செய்கின்றார். கே
ளிர்சங்கரரோ உமதுகருத்தின்படி இந்தப் பாணசுரனை
யானும்அனுக்கிரகித்தேன் மேலும் இவனுக்கு இரண்
டாம்பாட்டான பிரகலாதனனுக்குஉனதுவம்சத்தானா
யான் கொல்லுகிறதில்லையென்று வரங்கொடுத்திருக்கி
ன்றேன் அதினாலும் நான் இவனைச்சங்கரியாமல்லவன
துகர்வத்தைப்போக்க ஆயிரங் கரங்களையுந் துணித்து
நான்குக்களைநிறுத்தினேனென்றான்குக்களோடுதேவ
ர்களைப்போல ஒருவராலும் ஜயிக்கக்கூடாமல் உமதுபி
ரமதகணங்களுக்குள் முதல்வனாகியிருக்கக்கடவனென்

தனுக்கொருபடியானா, சுப்பரமணன்யுமேயுத்தரு
செய்கின்ற பிரத்தியுமனனுப்பிரயோகிக்கப்பட்ட பாண
ங்கள்சீர்த்தைப்பிளக்க இரத்தங்களைப்பெருக்கிக்கொ
ண்டுஒடிப்போனார் பாணசுரனுடைய மந்திரிகளான கு
ம்பாண்டனும்கிருபகர்ணனும் ப்ரீபலராமரோடியுத்தரு
செய்து அவரது ஆயுதமான உலக்கையா லடிக்கப்பட்டு
சரீரங்கள்பிளந்து இரத்தங்களை வாயினாலும்மூக்கினாலு
ங்கக்கிக்கொண்டு மூர்ச்சித்துவிழுந்தார்கள் அப்போது
பாணசுரனுடைய சேனைகளையாவும் சின்ன பின்னமாய்
மூலைக்குமூலைஒடிப்போயின அப்போது பாணசுரனு
வன்சிதறிப்போன சேனைகளைஒருமிக்கச் சேர்த்துப்போ
ட்டுதன துகரத்தினுட்பிரவேசித்து அநிருத்தனையும்உ
ஷாதேவியையும் இரத்தத்தின்மீதேற்றிக்கொண்டு ப்ரீகி
ருஷணபகவானைண்டையில்விட்டு சாஷ்டாங்கமாகத தெ
ண்டன்சமர்ப்பித்து அடியேன்செய்த அபராதத்தை ம
ன்னித்து அடியேனுடைய புத்திரியான உஷாதேவியை
அங்கீகாரஞ்செய்து அடியேனை இரட்சித் தருளவேண்
டுமென்று வினவுகின்ற பாணசுரனுடைய கருத்தின்வ
ண்ணம் அவன்செய்த அபராதத்தைப்பொறுத்து சிவ
பெருமானுடன் அவனுக்குவிடைகொடுத்து தாமதமது
பவுத்திரான அநிருத்தனையும் உஷாதேவியையும் அப்
படியேயிரத்தின்மீதேற்றிக்கொண்டு சகலவாத்தியங்க
ள்முழங்க வேதியர்களாசீர்வதிக்க தேவர்கள் புட்பமாரி
சொரிய-அப்சரஸ்திரீகள்நடிக்க-கந்தருவர்கானஞ்செய்ய
இதுமுதலிய வைபவத்துடன் துவாரகைக்குச் சென்று
அரணமனைமுதலிய பட்டணங்கள்யாவும் அலங்கரிப்பி
த்து சாஸ்திரவிதியின்படி அநிருத்தனுக்கும் உஷாதேவி
க்கும்விவாகமகோற்சவம் நிறைவேற்றினர்.



காச - வது - அத்தியாயம்.

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

ஆதவன்தவழுகின்ற வயோத்திமாநகர்க்குவேந்தை
வேதமார்ப்புசுரன்றன் விரிவுளவோணைகப்
போதவேஜெபிக்கக்கண்ட புண்டரீகாட்சனப்போ
வேதனைநனைநீக்கி விளங்கிமிவாறுசெர்ல்வாம்

அயோத்தியாபட்டணத்திற் காசனான நிருகமகாராச
ன் அனேகம் பசுமுதலிய தானஞ்செய்துகொண்டுவந்த
வனைஒருபிராம்மணன் அனேககாலம் ஒணை யிருக்கு
ம்படிசபித்ததும் அதைப்ரீகிருஷ்ணபகவான் நிவாரண
ஞ்செய்து ஐசுவரியத்தினால் கர்வித்திருக்கின்ற யாதவர்
களுக்குப் பிராமணர்களுடைய மகிமையைத் தெரிவித்

துபிரம்மசொத்தை அபகரித்தவ னெருக்காலும் கடை
த்தேறமாட்டானென்பதையுஞ் சொல்லுகின்றது,

சேளீர் பரதவம்சேற்பவனை பரிட்சித்து மகாராச
னேப்ரீகிருஷ்ணபகவானுடைய கிருபையினால் சகலயா
தவர்களும் பயமற்றவர்களாய் துவாரகாபுரத்திற் சமீப
த்திலிருக்கின்ற நந்தவனத்திலுள்ளையாடி இளைப்புந்
தாகத்திமகுதீர்த்தம்வேண்டிமென்று வனமெல்லாந்திரி
துலரிடத்தில் பெரியதறவிருக்கக்கண் டிஜலத்தை விரு
மபிஆவலோடு எட்டிப்பார்க்கையில் மலைபோன்றதேக
த்தையுடைய ஒருகுணனைக்கண்டு வியப்புந்நுபிரத்தியு
மனன்முதலிய ப்ரீகிருஷ்ணனுடையகுமாரர்களையாவரு
ம்மிருந்ததையகூர்ந்து அந்தகுணனை வெளிப்படுத்த அ
னேகவடங்கள் கயிறுகள் முதலியவற்றிற்கட்டி தங்கள்
பலங்கொண்டது தூக்கிப்பார்த்து அசைக்கமாட்டாமல்
ஒடிவந்து ப்ரீகிருஷ்ணபகவானுடன்சொன்னார்கள் அது
கேட்டுசுவாமி அந்தக்ஷணத்திற்றோடிபுரப்பட்டுப்போ
ய்அந்தகுணனைக்கண்டு தமது இடதுகிருக்கையினுலெ
ளிதாக வெளியிலெடுத்தவிட்டார் அந்தகரஸ் பரிசப்பி
ரபாவத்தினால் சாபத்திலின்றும் நீங்கினவனாய் அந்தநி
ருகமகாராசன் தனது நிசரூபத்தோடுகூடிய சீர்த்தை
வாய்ந்துதனது மணிமயமானகிரீடம் சுவாமியினதுகிரு
வடியில்படும்படியாய்த் தெண்டன் சமர்ப்பித்து களங்க
மற்றவனாய் எதிரோநிற்கின்றநிருகமகாராசனைப்பார்த்து
ப்ரீகிருஷ்ணன் ஒருவார்த்தை அருளிச்செய்கின்றாரகே
ளிர்மகாபுருடனை உமது ரூபத்தைப்பார்த்தால் தேவ
தையைப்போல் காண்கின்றதுஉமக்கு இப்படிப்பட்டநி
கிருஷ்டமான சன்மம்வரக்காரனமென்ன அதைஎனக்
குச்சொல்லக்கூடுமானால் விசிதமாய்ச்சொல்லுமென்று
கூறுகின்ற ப்ரீ கிருஷ்ணபகவானைப்பார்த்து நிருகமகா
ராஜன் ஒருவார்த்தைசொல்லுகின்றான்கேளிர் தேவதே
டுவாதத்தமனான சுவாமி அடியேன் இட்கவாகுவம்சத்திற்
பிறந்தநிருகமகாராசாவென்று பெயரையுடையவன் தா
னஞ்செய்பவர்களில் அடியேனைபெரியவர்களில் நினைக்
கும்படியாக சற்குணமுடைய தலைபித்துக்கிடாரிகளாயு
ம்உல்லாசமுள்ளதாயும் காமதேனுவுக்கொப்பாய் பால்
கறக்கத்தக்கதுகளாயும் கொம்புகளுக்கு சுவர்னபட்டங்
களும் குளம்புகளுக்கு வெள்ளிப்பூண்களடித்தும்பரிசு
த்தமான வெள்ளைவஸ்திரத்தினால் அலங்கரித்தும்பால்
கறக்க வெங்கலப்பாத்திரத்துடன் எண்ணிக்கையில்லா
தபசுக்களையும் பூமி-செர்நம்-இரதம்-யானை- குதிரை
கன்னிகைமுதலிய தானங்களைஉத்தமகுலத்திற்பிறந்து
ம்நற்குணம் நல்லொழுக்க முடையவர்களாயும் வைதீக
சிஷ்டைஆகிநாக்கினி உடையவர்களாயும் குடும்பிகளா
யும்தரித்திரர்களாயும் தவப்பேற்றை யுடையவர்களாயு
ம்நான்குவேதம் ஆறு சாஸ்திரங்களையும் பிரம்மத்தினு

டைய நிச்சயத்தை நன்றாய் ஆராய்ந் துணர்ந்தவர்களா யும்பிரசித்தர்களாயும்மனைவியர்களுடனிருக்கின்றபிரா ம்மணர்கட்கு உத்தமமான சேஷத்திரத்தில் நல்ல புண் ணியகாலங்களில் தானஞ்செய்துகொண்டிருந்தேன் ஒருநாள்தானஞ்செய்யும்பசுக்கூட்டத்தில் அதற்குமுந்தி னானுள்தானஞ்செய்த பசுக்கூட்டத்திலின்றும் ஒருபசு தப்பிகலந்தது அதுதெரியாமல் தானஞ்செய்துப்போட் டேன் அதை அந்தப் பிராம்மணேத்தமன் ஓட்டிக்கொ ண்டிப்போகையில் பசுவைப் பறிகொடுத்த பிராம்மணன் அப்பசுவை தேடிக்கொண்டு வரும்போது இந்தக்கும்ப லில் தனது பசுவிருக்கக்கண்டு அந்தவேதியனானோக்கி உமக்கிப்பசுயேது எனதுமந்தையில்லின்றும்எப்போது திருடிக்கொண்டு போனீர் என்று கூறுகின்ற வேதியனே நோக்கிரிந்தமகாராசன் இப்போதுதான் இந்தப்பசுக்கூ ட்டங்களைத் தானஞ்செய்தான்உமதுபசுவையான்திருட வில்லைஉமக்குச்சந்தேகமிருந்தால் நிருதமகாராஜாவினி டத்தில்வந்தால் ருசிப்படுத்திகிறேன் அப்படிக்குருகப் படுத்தாவிடில் ஒருபசுக்குப்பத்துபசுதருகிறேனென்று வாதாடிக்கொண்டுவந்து எனதுசமூகத்தில் அநேகநாள் காத்திருந்து என்னைக்காணாமற்போகையா லவர்கள்கடு ஞ்சினமடைந்து யாசகர்களாயிருக்கிற எங்களுக்குத்தரி சனங்கொடாமல் அந்தப்புறத்திலேயே யிருப்பதால்நீ இ ன்றுமுதல் அனேககோடிவருடம் ஒருவர்கண்ணுக்குத் தென்படாத ஒருபாழுங்கிணற்றில் ஒண்ணாயிருக்கக்கட வாயென்றுசபித்தார்கள் அதுகேட்டு அவர்கள்சமீபத்தி ற்குச்சென்று அவர்களைச்சாஷ்டாங்கமாகப்பணிந்து அ வாகளுடையதிருவடிகளை பற்றிக்கொண்டுஒருபசுவுக்கு லட்சம்பசுதருகின்றேன் எனதுசாபத்தைநிவர்த்திசெய யவேண்டுமென்றுவெகுவிதமாய்ப்பிரார்த்திக்கக்கூடிலவ ர்களடியேனிடத்திலன்புகூர்ந்து பக்தவத்சலனானஸ்ரீமந் நாராயணன்ஸ்ரீகிருஷ்ணனாகஅவதரிக்கப்போகிற ரவர துகரஸ்பரிசுத்தினாலுனதுசாப விமோசனமாகுமென்று கூறியந்தவிவாதப்பட்டபசுவைவேறொருபிராமணனுக் குத் தானஞ்செய்துபோட்டு போய்விட்டார்கள்பிறகுள னதுபுத்திரனுக்கு இராச்சியபாரஞ்செய்யப்பட்டங்கட் டிப்போட்டு சாபத்தை அனுபவிக்கச்சித்தமா யிருக்கை யில் பிணியால்தேகத்திற்கொருஉபத்திரவம்நேர்ந்துஅ துமூலத்திலயமதுதர்களால் அழைக்கப்பட்டியமசபை கஞ்ச்சென்று நிற்கையில்அப்போதுயமதருமராஜன் எ ம்மைநோக்கிநீ அநேககோதானமுதலியது செய்திருந் தாலும்பிராமணசாபம் நேர்ந்திருக்கின்றமையால் அந தச்சாபத்தை முன்னே அனுபவிக்கின்றீரா அல்லதுதா னஞ்செய்ததினாலுண்டான புண்ணியபயனை அனுபவி க்கின்றீராவென்று கேட்டார்அப்போதடியேன் பாபபய னேமுன்னே அனுபவிக்கின்றேனென்று சொன்னேன்த

கூணம் என்னைக்கீழேதள்ளச்சொல்லிப்போட்டு அந்த ரத்தானமாய்ப்போனார்.

பிறகுஅடியேன் இப்படிப்பட்டவிகாரரூபமானஒண னாகஉருவங்கொண்டுஇந்தகிணற்றில்தானே தேவரீரு டைய திருவடியைத்தியானித்துக்கொண்டிருந்தேன் அ ர்த மகிமையினால்சநகாதியோகிகட்டும் காணக்கிடைந் கதாஅருந்தெய்வமான தேவரீருடைய சேவைகிடைத் ததுஅடியேன்போலஅதிருஷ்டசாலிஒருவருக்கிடையாது வாக்கினாலும் மனதினாலும் அளவிடப்போகாதம கிமையை வாய்ந்த திவ்வியசக்திமானான தேவரீர்நவை க்காகாதஅடியேனிடத்தில் கிருபைகூர்ந்து சேவைசாதி த்தபடியால் அந்தணர்சாபமும் அடியேனுக்குவிமோச னமாயின தேவதேவோத்தமனாய்சகலஜகதிற்கும்சுவா மியாய் புருஷோத்தமனால் உத்தமசுலோகனாயுமிருக்கி ன்றதேவரீர் துஷ்டநிக்கிரக சிஷ்டபரிபாலனஞ் செய்வ தற்காகதேவகீகர்ப்பத்திலவதாரஞ் செய்தருளினீர்அடி யேனிடத்தில்கிருபைகூர்ந்துஇரட்சிக்க வேண்டுமென் றுஸ்ரீகண்ணபிரானேத்தோத்திரஞ்செய்து அநேகத்திர ந்தெண்டன்சமர்ப்பித்து அஞ்சலிகூப்பிக் கொண்டுநிற் கையில்அப்போதுமிகவும் வியப்புள்ளவரீர் விமானம் ஆ காயவீதியில்வரஅதுகண்டுசுவாமியிடத்தில் விடைபெ ற்று அந்தவிமானத்தின்மீது ஆரோகணஞ்செய்துசகல யாதவர்களும்பார்க்கதிவ் வியசரீரத்துடன் ஸ்ரீகிருஷ்ண பகவானுடைய அணுகிரகத்தினால் சொர்க்கலோகஞ் சென்றனன் அதைப்பார்த்து சகலயாதவர்களும் வியப் பையடைந்தார்கள்அப்போது ஸ்ரீகிருஷ்ணன் யாதவர்க ளைப்பார்த்து கேளுங்கள்யாதவர்களே உலகத்திலிருக்கி ன்ற வஸ்துக்கள் யாவும் செரித்தாலும்பிரம்மசொத்து ஒருநாளும்செரிக்காது ஆலகாலமென்கிற விஷந்தனைப் புசித்தவனைமாத்நிரங்கொல்லும் அதற்கும்மருந்துஅ க் ப்படும்பிரம்மசொத்தையபகரித்தால் அபகரித்தவனையு ம்அவனதுதாய்தந்தையர்களுடையவர்க்கத்தையும்கொ ள்லும் அதற்குமருந்துயாதொன்றுமில்லை ஆதலால்நம துயாதவர்களயாவரும்பிரம்மசொத்தை விரும்பவேண் டிவதில்லை பிராம்மணர்கள்துற்பாஷையாய் திட்டினாலு ம் அடித்தாலும் அவர்களிடத்தில்கிணங்கொள்ளாமலப ணியவேண்டுமேயன்றிஒன்றுஞ் செய்யலாகாது அந்தப் பிராம்மணனிடத்தி லெவன் அபராதஞ்செய்கிறானேஅ வன்னனக்குப்புறம்பானவன் ஆதலால்நீங்களெல்லோரு ம்சகலவிதத்தாலும் யானெப்படி பிராம்மணர்களைச்சே விக்கிறேனோஅப்படியேநீங்களும்பணியுங்களென்றுஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவானவரீர் பிராம்மணர்களுடையபிரபாஸ ங்களையாதவர்களுக்குஉரைப்பவர்போல உலகுக்குத்தெ ரியப்படுத்தி சகலயாதவர்களுடன் துவாராகா புரத்திற் கெழுந்தருளினார்.

௬௫ வது-அத்தியாயம்.

அருசேடியாசியவிருத்தம்,

கண்ணனால் விரகங்கொண்ட கற்புள்ளஸ்திரீகள்தம் பால்-அண்ணனும்பலராமேந்திரன் அவர்கள் தம்மிடத் திற்சென்று-தண்ணளிக்கிருபைசெய்துசமாதானஞ்செய்வித்துப்பின், புண்ணியநதியைத்தம்பால போக்கியவி பரஞ்சொல்வாம்.

ஸ்ரீபலராமர் கோபிகைகளிடத்திற்குச்சென்றுஸ்ரீகிருஷ்ண சுவாமியினுடைய விரகத்தினுல்துன்பப் படுகிற கோபிகை களைச்சமாதானஞ்செய்ததும் யமுநாதியை ஸ்நானூர்த்தமாய் தாமிருப்பிடத்திற்கு கலபபையாகிற ஆயுதத்தினால் வரவழைத்ததும்பிறகுஅவர்கள்துதிசெய்ததுஞ் சொல்லப்படுகின்றது.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

கேளிர்தரும சீலனாபரிட்சித்து மகாராஜனேசகல யாதவர்களும் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானதுசகாயத்தினுல்தே வர்களுக்கும் அரிதானஐஸ்வரிய முடையவர்களாய் சுக மாகவிருக்குங்காலையில் ஸ்ரீகிருஷ்ணஸ்வாமியால் அனு ப்பவிக்கப்பட்டவராய் ஸ்ரீபலராமரானவர்தமக்கிஷ்டர்க ளான கோபாலர்களையுங் கோபிகைகளையும் பார்க்கவே ண்டிமென்று இரகசாருடராய்கோகுலத்திற்குச் சென்று பிதாவான நத்தகோபரையும்மாதாவான யசோதாப்பிரா ப்டியாரையும் சாஷ்டாங்கமாகப்பணிந்துஎதிர்நிற்கின்ற ஸ்ரீபலராமரை நத்தகோபரானவர்கடலிங்கனஞ்செய்து மடியினிலவைத்துக்கொண்டிடம்பெல்லரந்தட விமிகு ந்தகனிப்புடன் அவரைப்பார்த்து வாராய்யாதவர்களுக் கெல்லாம்இரகஷைகளை இராமனென்கிறதிருநாமத்தோ டேவினங்குயிர் நயும்உனக்குச்சகோதரனாயும் எங்க ளுக்குப் பிராணனுயிமிருக்கின்ற ஸ்ரீகிருஷ்ணனோடேசுக மாக விருந்து இரட்சிக்கக் கடவாயென்று வாழ்த்தினா ர்கள். அப்பால் ஸ்ரீபலராமன் பெரியோர்களாயிருப்ப வர்களைப்பணிந்துசிறியவர்களால் பணியப்பட்டுசமான வயதுடைய கோபாலர்களால் ஆலிங்கனம்பண்ணப்பட்ட பிற்பாடு அவரைப்பார்த்துகோபாலர் க ளொருவார்த கைசொல்லுகின்றார்கள். கேளிர்பலராமரோ துவாரகாபு ரத்தில்வசுதேவர் உக்கிரசேனர் ஸ்ரீகிருஷ்ணன்முதலிய சகலயாதவர்களும் ஸ்ரீருக்குமணீதேவிமுதலியசகலமா தர்களும் சுகமாயிருக்கின்றார்களாவென்று கேஷமங்க ளை விசாரித்துஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான் தங்களைபால்லியத் தில் அனேகஆபத்துகளில் நின்றும் இரட்சித்ததுமுத லியவினையாட்டுகளை நினைத்துத்துதித்துக் கொண்டு அ

ந்தஸ்திரிகண்ணபிரான் எங்கனையெப்பவாவது நினைப்பா ராவென்று கேழ்க்கையில்அப்போது கோபிகைகளையா வரும் ஸ்ரீபலராமரைக்கண்டமாதிரத்தில் ஆனந்தபர வசர்களாய் அவரைக்குழந்து கொண்டுகேளிர் பலராம ரோதுவாரகையில் வசுதேவர்தேவகீமுதலியவர்கள்கேஷ மமாயிருக்கின்றார்களா ஸ்ரீகிருஷ்ணபிரான் சகலஸ்திரீ களோடேகூட இஷ்டமாயவினையாடுகிறகாலைத்திள்எப்ப வாவதுஎங்கனையும் தாய்தந்தையர்களான யசோதைநந் தகோபரையும் நினைக்கின்றாரா யாங்கள் தாய்தந்தைமா மன்மைத்துள்ள முதலியவர்களைச் சூறந்துநிலையில்லா தஇவருடையசினேகத்தை நம்பிமோசம்போயும்.அவரி டத்திலிருக்கின்ற அன்புமாதிரம் எங்களைவிட்டுஒழி யவில்லை.அந்த ஸ்ரீகிருஷ்ணபிரான் சநகாதியோகிகளையு ம்மோசப்படுத்தித் தன்மையுடையவ ராதலால்கியான மில்லாதவர்களாயும் பேதைமைகளாய் மிருக்கின்றயா ங்கள்மோசம்போகக் கேழ்க்க வேண்டியதென்ன அவ றென்னமோமோகக் காரராயிருந்தாலும் அவருக்கிணை யாகஒருவரையுஞ்சொல்லக்கூடாது துவாரகாபுரத்திலி ருக்கின்றமாதர்கள் மெத்தவும்புத்திசாலிகளாதலால் எ ங்களைப்போல மோசம்போகமாட்டார்கள், சுகம்அனுப விக்கிற அவர்கட்கும்துக்கம்அனுபவிக்கின்ற எங்களுக் கும்பொழுதுமாதிரம் சமமாய்ப்போகிறதென்றுசொ ல்லிதங்களுடன் ஏகாந்தவாரத்தை சொன்னதும்அவர் கிரீடித்தது முதலியதுகளை நினைத்துக்கொண்டு குரலை விட்டமுதலர்கள்,

அதைப்பார்த்துபலராமர் ஸ்ரீகிருஷ்ணசுவாமிசொன் னவார்த்தைகளால் அவர்களைத் தேற்றி பிரதக்ஷணஞ் செய்து நமஸ்கரித்து ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான் மதுராபுரத் திற்கெழுந்தருளின பிறகுஜனித்த கோபிகைகளோடே யமுநாதிரத்தில் பூரணகலகளுடன்கூடிபசந்திரனை வாய்ந்ததாயும் மிகுந்தவாசனைபொருந்திய புஷ்பங்களி னுடைய வாசனையுடன்தென்றல்வீச மகாரம்மியமான வெண்மணற்குன்றினில் ஸ்ரீபலராமர்கிரீடிக்கின்றதைவ ருணன் தெரிந்துகொண்டுதனது புத்திரியாகியும் அந்த ஆதிசேடனான ஸ்ரீபலராமருக்கு மனைவியாகியுமிருக்கி ன்ற வானுணியென்பவளை யமுநாதிரத்திற்குப் போகச் சொல்லி அனுப்பினான் அப்போதந்த வானுணியானவ ள் யமுனைஆற்றின் அருகிலிருக்கின்ற கடம்பவிருக்த த்தின் அருகிற்சென்று புதறிலிருக்கின்றதேன்கூண்டா னதுபரிபக்குவகாலத்தில்வெளியினிற் பெருகுவதுபோ ல் தேனுருவமாகப் பெருகினள் -அந்தவாசனையுடனும் தாமரைஓடைகளுடைய புஷ்பங்களின் வாசனையுடனு ம்தென்றல்வீச அதைஆக்கிராணித்துக் கொண்டேஅ வ்வாறுஉற்பத்தியானகடம்பமரத்தின் அருகிற்சென்று அந்ததேனைப் பானஞ்செய்தனர் இப்படிதமக்குமனைவி

யானவாருணியென்கிற மத்தியத்தை கோபிகைகளோடு பானஞ்செய்து பெண்ணைக் கூட்டங்களின்மீது விட்டு எங்குகிற ஐராவதம்போலின்று கானஞ்செய்கின்றஸ்ரீ பலராமரை ஆகாயத்திலிருக்கின்றசகல தேவர்க்களும் பார்த்து வியப்புற்றுபுஷ்பமாரிசொரிந்து தூந்துமிழுத லிய அனேகவாத்தியங்கள்முழங்க தேவரிஷிகள் அந்த ஆதிசேடனுடைய பிரபாவங்களைச்சொல்லி தோத்திர ன்செய்தார்கள் அப்போது கோபிகைகளுடன் மத்திய பானஞ்செய்து மதித்துகண்கள்சிவக்கஅனேகவிதபுஷ்பங்களினால் அலங்கரிக்கப்பட்டநீலவஸ்திரமும்கவசகு ண்டலமும்வைஜயந்தியென்கிறபுட்பமாலையுந்தரித்துபு ன்னகையுடன் விளங்குகின்றஸ்ரீபலராமர்அம்மடந்தை யர்களுடன் ஜலக்கிரீடையெய்ய விரும்பிவெகுதூரத்தி னிலிருக்கின்றயமுனையைதமது அருகிலழைக்கஅதை அவள்கொஞ்சமேனும் லட்சியஞ்செய்யாமற்போகையி ல்அதுகண்டு பலராமர்கடுஞ்சினமடைந்து தமதுகலப் பையை பிரவகிக்கின்றயமுனையிற் போட்டிமுத்தார் அந்தவேகம்பொறுக்கமாட்டாமல்அதிவேகமாகஒடிவந் துஸ்ரீபலராமரைத்தெண்டன்சமர்ப்பித்து அஞ்சலிகூப் பிஒருவார்த்தைவிக்கியபனஞ்செய்கின்றனள்.

கேளீர்கவாமிஉலகரகூதகரே கியர்னயில்லாதபேதை மையான அடியேன்தேவரீருடைய பிரபாவத்தை அறி யமாட்டாமலிப்படிப்பட்டஅபராதஞ்செய்தேன் அதை மன்னித்து திருவுள்ளத்திற்கோபமில்லாமல் நடக்கவே ண்டியகாரியத்தை இன்னபடியென்று ஆக்கியாபித்தா ல்அந்தப்படிக்குடந்து கொள்ளுகிறேனென்றுயமுனை யால்பிரார்த்திக்கப் பட்டவனைத் துன்பப்படுத்தாமல்அ ம்மாதர்களோடு அம்மகாந்தியில் ஜலக்கிரீடையெய்து வெளியில்வருகிற ஸ்ரீபலராமருக்குஅவருடையமனைவி யான காந்தியென்பவள் நீலவஸ்திரங்களுக்கும் பூஷணங்க ளுங்கொண்பிவந்துசமர்ப்பித்து அலங்காரஞ் செய்தன ள் சொன்னத்தினால்அலங்கரிக்கப்பட்டவெள்ளிதலைபோ ல்விளங்கிக் கொண்டிருக்கின்ற ஸ்ரீபலராமர் அம்மடந் தையர்களுடையஇஷ்டத்தைப் பூர்த்திசெய்தனர் அம் மாதர்களும் சொர்க்கலோகத்திலும்அடையப்படாதவி ன்பத்தைபலராமராலடைந்து சுகித்திருந்தார்கள்.

கீ கூ - வது - அத்தியாயம்.

சந்தக்கலிவிருத்தம்.

ஒதிமீம்புஷ்பண்டரீக வாசுதேவனென்றிமீம் ஆதவனிடத்திற்பஞ்ச வாயுதங்களுள்ளதால் நீதலின்லிடத்திருக்கு மாயுதங்களுநீக்கென தாதொருவன்சுவாமியாலில் வந்துசொல்வ தாயினான்.

ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானிடத்தில் பவுண்டரீக வாசுதேவ னென்கிறவனுடைய தூதன்வந்து சுவாமியைப்பார்த்து எமதாண்டவனுன் பவுண்டரீகவாசுதேவனுடையசங்கு சக்கரமுதலியபஞ்சாயுதங்களையும் வாசுதேவனென்ற பெயரும் நீர் வைத்துக்கொ ண்டிருக்கின்றமையாலதை நிவர்த்தித்துத் தம்மைப்பணிந்தாலன்றி உம்மைப்பிரா ணனுடன் வைக்கமாட்டோமென்றுசொல்லச்சொன்ன னொன்றுகூற அதுகேட்டுஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான்அவனுட ன் யுத்தத்திற்குப்போய் ஜயித்தானொன்றுஞ் சொல்லுக ன்றது.

கேளீர் பரதசிஹோஷடனுன் பரிட்சித்து மகாராசனே குருதேசத்திற்கதிபனுன் பவுண்டரீகனென்கிறஅரசனு னவன்தான் வாசுதேவனென்றுந்தனக்குநிகரானவர்கள் உலகத்தில் யாருமில்லையென்று கருதிப்புவியைப்பார்த் துபூனை சூடிக்கொண்டதுபோல்ஸ்ரீகிருஷ்ணசுவா மியை ப்போல் சங்குசக்தரம் கௌமோதகீயென்கிற கதையும் சாரங்கமென்கிறதனுசும் நந்தகமென்கிறகத்தியும் இது முதலியபஞ்சாயுதங்களையும் ஆகாயத்தில் பறக்குமபடி யான் ஒருயந்திரமானகருடனும் தங்கத்தினுற்செய்து ந வுஸ்துவமென்கிற இரத்தினத்தைக் கழுத்தினிற்பூண்டு கொண்டுஇப்படி நானாவிதமாயிருக்கிற பகவத்சின்னங்க ளைத்தரித்துதன்னிடத்திலிருக்கின்றஒருதூதனைஅழை த்துகேளாய்தூதா நீ துவாரகாபுரஞ்சென்று கிருஷ்ண னென்கிறகோபாலனுடையான்சொன்னதாகச்சொல்லு அதாவதுநீ நந்தகோபனுடைய புத்திரனாதலால்உனது குலத்திற்குரியதான மாமிமேய்க்குந் தொழிலைவிட்டிதி ன்றுகொழுத்து கண்டவனையெல்லா மடித்து உலகத்தி லுள்ளமாதர்களுடையகற்பழித்து உலகெலாம் பழிக்கு ம்படியான காரியங்களைச் செய்கிறதும்மற்றிஉலகத்திற்கு ஸ்வரானுளளது வாசுதேவ நாமதேயத்தை உலகத்தா னைப்போல் வைத்துக்கொண்டாலும்எனதுபாஞ்ஜன்னி யமென்கிறசங்கம் சுதர்சனமென்கிறசக்கரம் கௌமோத கீயென்கிறகதைசாரங்கமென்கிறதனுசுநந்தக மென்கிற கத்திகவுஸ்துவமென்கிற இரத்தினம் வைஜயந்தியென் கிற பூமலை ஆகாயத்தினிற் பறக்கும்படியான யந்தி ரமாயொரு சொன்ன கருடன் இவைமுதலிய விருதுக ளைநீயாய் சிருஷ்டிசெய்துகொண்டு எம்போலாகவேண் டிமென்றுகருதி யிருக்கின்றாய்.கொக்கானது எத்தினை வெண்மை பொருந்தியிருந்தாலும் அன்னப்பறவைக்கி னையாகாததுபோல எனக்கினையாவையோஎன்போலு னக்குந்ஸ்வரனென்கிற கணிசமுண்டாகுமோவிணிலெ ன்னையேன்பகைக்கின்றாய் நீயிப்படி தகாதவேலை செய் துக்கொண்டிருக்கின்றமையால் உன்னைச்சிட்டுக்க யாரு மில்லையென்றெண்ணவேண்டாம் யான்சித்தமாயிருக்கி ன்றேன்அதையறிந்து உனது பிராணநிடத்தி லாசையு

ண்டாயிருந்தால் எனது வாசுதேவனென்கிற நாமதேய த்தையும் பஞ்சாயுதமுதலிய சகலத்தையும் நிவர்த்தித் துநீர்தலேலைகள் தெரியாமற்செய்தேனென்று என்னை ப்பணிந்தால் உன்னிடத்தில் அன்புகூர்ந்து அந்தந்தப்பி னையையமன்னித்திரட்சிக்கிறேனென்று சொன்னதாய்நீ போய்சொல்லென்று தூதனுடன் சொல்லியனுப்பினான்.

அவனுமவண்ணம் ஸ்ரீகிருஷ்ணபிரா னண்டையிற் சென்று அமமொழிகள் யாவையுமுணாக்க அதுகேட்டு அச்சபதனிலிருந்த யாவரும்நகைத்தார்கள் அப்போ துபுன்னவையுடன் தூதனைப்பார்த்து ஸ்ரீகிருஷ்ணனொ ருவார்த்தை அருளிச்செய்கின்றார். கேளாய் தூதர நீயெ ந்தபிருதைஎன்னை நிவர்த்திக்கச் சொன்னாயோ அதினு டையமகிமைமையையும் எந்த வாசுதேவனென்கிற நாமதே யத்தையும் மாற்றிக்கொள்ளச் சொன்னாயோ அதையும் நானையுத்தத்திற் காணபாயென்றும் யான் யுத்தத்திற்கு சன்னகமாகயிருங்கின்றேன் அவனையும் சாக்கிரதையா கவரும்படி யான்சொன்னதாகச் சொல்லென்றுகூற அ துகேட்டு தூதன் கிருஷ்ணபிரானை பிரதட்சணஞ்செய் துநமஸ்கரித்து அவரிடத்தில் விடைபெற்றுக்கொண்டு பவுண்டரீகவாசுதேவனண்டையிற்சென்று கிருஷ்ணப கவான் அருளிச்செய்த வார்த்தைகளையாவும் உரைத்தன ன்அதுகேட்டு நான்கு அக்குரோணிசேனைகளுடன்காசி தேசத்திற்க்கிபனையுங்கூட அழைத்துக்கொண்டு யுத்த த்திற்குவந்தான் அதற்கு முன்னமே ஸ்ரீகிருஷ்ணனும் சன்னகமாகப்புறப்பட்டு-சங்கு-சக்கரம்-கதை-கோதண் டமுதலிய பஞ்சாயுதங்களைத் தரித்துக்கொண்டுஸ்ரீவத் சமென்கிறமதுவை திருமார்பினில் வாய்ந்தவராய்பிதா ம்பரதாரியாய் வனமாலையால் அலங்கரிக்கப்பட்டு கருட க்கொடியுடனிருக்கின்ற திவ்வியஇரதமேறிவிலையில்லா தஇரத்தினங்களிழைத்தகிரீடத்தையும் குண்டலத்தை யுந்தரித்துக்கொண்டிருக்கின்றஸ்ரீகண்ணபிரானை க்கண் டிபவுண்டரீகனும்வேஷதாரியைப்போலதனதுவாசுதே வலட்சணத்திற்குரிய விருதுகளுடன்ஸ்ரீகிருஷ்ணஸ்வா மிகெக்திரோவந்துநின்றான்.

அதுகண்டுஸ்ரீகிருஷ்ணஸ்வாமி வியப்புடன் சிரித்து க்கொண்டிருக்கையில் பவுண்டரீக வாசுதேவனுடைய சேனையானதுஸ்ரீபகவான்மீது சூலம்-கதைமுதலிய ஆயு தத்தையும் நாராசமுதலியபாணத்தையும் பிரயோகஞ் செய்தார்கள் அதற்குஸ்ரீபகவான் கொஞ்சமேனும்சுலியா மல்தமதுநாராசபாணங்களாலும் சுதரிசனமென்கிற தி வ்வியாயுதத்தினாலும் அவர்களுடையபாணங்கள் ஆயுத ங்களையாவும் சூரணித்துஅந்தநான்கு அக்குரோணி சேனைகளையுமாய்த்து அவனதுதோ-குதினா-சாரதிடெ ங்கயமுதலியதுகளைத் துணித்து அவனைப் பராரியாய்ப்

பூமியில்லிந்துத்தி அவனைப்பார்த்தொருவார்த்தையருளிச் செய்கின்றார் கேளாய்பவுண்டரீகனேநீமுன்பு தூதனு டன்சொல்லியனுப்பியவண்ணம் யான்செய்கிறேனென் னுஅவனது சககரமுதலிய ஆயுதங்களையாவையுர்துணி த்துகருடனையுந்தமது கத்தியினுற்கணடித்து அந்தப்ப வுண்டரீகனையும் அவனுக்குச்சகாயமாய்வந்த காசிராச னையும்மாய்த்துவிட்டுசகல தேவகந்தருவார்சித்தசாத்திய ர்முதலியவர்களால் துதிக்கப்பட்டுதுவாரகா புரஞ்சென் றனர் அந்தப் பவுண்டரீகன் சார்வகாலமும் சுவாமியை தானதுதித்துக்கொண்டிருந்தமையால்யோகிகளடையு ம்பதவியை அடைந்தான்.

அப்பாலந்த காசிராஜாவின் குமாரனான சுதக்ஷணன் தனதுதந்தையிறந்ததற்குச் செய்யவேண்டிய உத்தரகி ரியைகளை நிறைவேற்றி தனதுதந்தையைக்கொன்ற ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவானைக் கொல்லவேண்டுமென்று புரோகி தருடன்சிவபெருமானை உத்தேசித்துதவஞ்செய்தனன் அவனுக்குசிவன் பிரசன்னமாகினார். அவரைப்பயபக்தி யுடன்பணிந்துகேளிர் எனதன்புள்ள தெய்வமே என்ற ந்தையைக்கொன்ற ஸ்ரீகிருஷ்ணனைக்கொல்ல வேண்டும் அதற்குத்தக்கஉபாயத்தை அனுக்கிரகிக்க வேண்டுமெ ன்றுகூறின சுதக்ஷணனுடைய வசனத்தைக் கேள் வியு ந்றுசிவபெருமானொருவார்த்தை அருளிச்செய்கின்றார்.

கேளாய்சுதட்சண தட்சிணக்கினியில் அபிசார விதி யினால் ஓமஞ்செய்தால் உனதுகருத்தின்படிபயனடைய லாமென்றுகூறி அந்தர்த்தானமாகினர் பிறகுசுதட்சண னும் புரோகிதருடன் தட்சிணக்கினியில் ஓமஞ்செய்தா ன் அதிலின்றும் சிவப்புக்கம்பளிபோலத் தலையிரும் அக்கினிபோன்றகண்களும் பயங்கரமான உருவமும்தி கம்பரமாயுந் தலையைவிரித்துக்கொண்டு சூலத்தைக்கா த்தினின்றாகி ஒருபனைமரப்பிரமாணமான கால்களுட ன்பூமிநிழங்கும்படி தட்சிணக்கினியில் நின்றும் வெளி ப்பட்ட அந்தப்பூதத்தை சுதட்சணன் பார்த்து துவார காபுரத்தைத்திக்கச்சொல்லி அனுப்பினான் அதுகேட் டிஅனேகமாயிரம் பிசாசுகளுடன் துவாரகாபுரத்தைக் சுற்றிக்கொண்டிளிக்க அதுகண்டுஅவடத்திலுள்ளசன ங்கள்பயந்துசபைதனில் சதுரங்கமாடிக்கொண்டிருக்கி ன்றஸ்ரீகண்ணபிரானண்டையிற்சென்று கேளிர்சுவாமி ஜகதீசா இத்தென்னயுகார்தகாலம்போல் ஒருஅக்கினியா னதுநமதுபட்டணத்தைச் சுற்றிக்கொண்டுதகிக்கின்றன ஆகலாலெங்களை இரட்சிக்க வேண்டுமென்று கிலேசப் பங்கின்ற ஜனங்களைப்பார்த்துஅவர்கட்குஉபயப்பிரதா னஞ்செய்து தமதுவலதுபக்கத்தில்அஞ்சல்செய்துகொ ண்டிருக்கின்ற சக்கரத்தாழ்வானேரோக்கி கேளாய்சுதர் சனாநீஅந்தஅக்கினியைப்பொக்கி இவர்களுடைய துன்

பத்தை நிவாரணஞ்செய்யென்று ஆக்கியாபித்தனர் அதுகேட்டுமகாபாக்கியமென்று சொல்லி சூரியனை நிகர்த்த ஒளியினையாய்ந்த அந்தசுதர்சனமூலவான் வெருவேகமாக ஒழுவந்து அந்தப் பூதத்தைச் சுற்றிக்கொண்டாரப்போதந்தப்பூதமானது சக்கரத்தாழ்வானுடைய வெப்பம்பொறுக்கமாட்டாமல் ஓடத்துடங்க அதைவிடாமல் பின்று டர்ந்துபோய் அந்தக்காசிராசாவினது கைநதனாகத் தண்ணையும் அவனதுபுறோகிதனையும் அங்குள்ள சனங்களையாவையும் இந்தப் பூதத்தாடன்தகித்து சாம்பலாகச் செய்துவிட்டுச் சுதர்சனமூலவான் ஸ்ரீகண்ணபிரானுடைய சந்திதானத்திலவந்து சேர்ந்தனர்.

சு எ - வது - அத்தியாயம்,

அறசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

பாரியபலராமேந்திரன் னாவதபர்வதத்தில்
நாரியர்தங்கனோடு நண்ணிடுஞ்சமயந்தன்னில்
சிரியதுவிதனென்போன் ஸ்ரீபலராமர்தன்னை
நேரினிற்பரிகாசத்தால் நிந்தித்ததனைச்சொல்வா

ஸ்ரீபலராமர் னாவதக பருவதத்தில் கோபிகைகளுட ன்வினையாடும்போதுவாநாதுவிவிதனென்பவன் ஸ்ரீபல ராமரைப்பரிகாசஞ்செய்ததும் அவனை ஸ்ரீபலராமர்மாய் த்ததுஞ்சொல்லுகின்றன.

கேளிர் இராசசிகரமணியானபரிட்சித்துமகாரசனே பிராக்ஸோதிடாபதியான நரகாகரனுக்கிடமாயும் சுக்ரீவனுக்குமந்திரியாயும் மயிந்தனென் கிறவானரருக்குத் தம்பியாயுமிருக்கின்ற துவிவிதனென் கிறவானரனுக்கு அன்பனானநரகாகரனை ஸ்ரீகிருஷ்ணசுவாமிகொன்னொ ன்று அந்தவிரோதத்தினால் காணவிதங்கனான தேசங்கள் பட்டணங்கள்முதலிய விடங்களெல்லாம் நெருப்புக்களை ப்போட்டுக்கொளுத்தி சிலவிடங்களில் பருவதங்களைப் போட்டுநாசஞ்செய்கிறதுமான அகிருத்தியங்களை அநேகமாச்செய்துகொண்டு துவாரகை முதலிய சகல தேச த்தையும் உபத்திரவித்துச் சமுத்திரத்தினுடைய மத் தியில இருக்கின்ற பட்டணங்கள் முதலியதுகளை மு முகத்தது கோவர்த்தன பர்வதத்தில் நிஷிகளுடைய ஆசிரமத்திலிருக்கின்ற மாங்களை முறித்துமானிடரைப் பிடித்து குகைதனிலடைத்து அக்குகையின் வழிதனைப் பாறைகளாலடைத்து அப்பால்வைதகபர்வதத்திற்குச் சென்று கோபஸ்திரீகளுடன் வினையாடிகொண்டிருக்கிற ஸ்ரீபலராமரைக்கொண்டு ஒருமரத்தின்மீதேறி புஷ்பங்களை உதிர்த்து அட்டகாசஞ் செய்தனன் அதுகேட்டு

கோபஸ்திரீகள்வியப்புடவர்கைத்தாரகன அவர்களை அவ்வாறன்பார்த்து புருவங்களை நெறித்துக்கொண்டு அவர்களையாவையும்பரிகாசஞ்செய்து துமிக்குச்செய்யவ ற்றான் அதைப்பார்த்து ஸ்ரீபலராமர் அவன்மீது ஒருக ல்லையெறிந்தனர் அதைஅவன் தப்பித்துக்கொண்டு ஸ்ரீப லராமருடைய அருகிற்சென்று அவரிடத்திலிருந்தமத் தியத்தினுடைய குடத்தையுமுடைத்து அவருடையவ ஸ்திரத்தையும்பறித்துக்கோபிகைகளுடைய ஆடைய யும்பிடுகி சின்னாபின்னமாகக் கிழித்தனன் இதுகளை ப்பார்த்து ஸ்ரீபலராமர்கடுஞ்சினமடைந்து இனி இவனை ச்சங்கரிக்காவிடில் உலகத்தை நாசஞ்செய்வா னென்று கருதி உலக்கையுங் கலப்பையுங் காத்தினிற்றாகஅது கண்டு அந்ததுவிவிதன் வேகமாகஒழுவந்து ஒருஆச்சா மரத்தையேருடன்பிடிக்கிதனதுபிலங் கொண்டதுசுழ ற்றி ஸ்ரீபலராமரது சிரசின்மீதுமோதினான் அதைப்பல ராமர்கரத்தினிற்றாக்கிதமதுசுணந்தமென்கிற உலக்கை யால் அந்தவானரனுடைய சிரசிலடித்தார் அந்த அடியி னால்கலைபிளந்து இரத்தம் பெருகுவதையும் லட்சியஞ் செய்யாமல் வேறொரு விருட்சத்தைப் பிடிக்கிக்கொண் டிபலராமரை அடித்தான் அதையும்ஸ்ரீபலராமர் முசுல த்தினாற்பிளந்துபோட்டார் அப்போதுவானரன்கடுஞ்சி னமடைந்து தனதுஇரண்டுகரத்தினால் ஸ்ரீபலராமரை க்குத்தினான் அதைலட்சியஞ்செய்யாமலிருப்பதுகண்டு பாறைகளைக்கொண்டு அவர்மீதுகல்மழையாகப்பொழி த்தனன் அதையும்உலக்கையினால்குரணித்து கலப்பை யையும் உலக்கையைபுக்கழேவைத்துப் போட்டுவச்சி ராயுதத்திற் கொப்பானதமது முஷ்டியினால் அந்தவா னரனுடைய கழுத்தினிலோங்கிக்குத்தினார் அந்தக்குத் தினால் வானூரணுகுதலைபிளந்து வாயிலாலும்முக்கின லும் இரத்தங்களைப்பெருக்கிக்கொண்டு பிராணனிழந் துஅதயானான் அதைப்பார்த்துசகலநிஷிகளும்ஸ்ரீபலரா மரைத்துதிசெய்யத்தேவர்கள்புஷ்பமாரி சொரியதுர்து பிமுதலியவரத்தியங்கள் முழங்கஇப்படிசகலசமபிரமத் துடன் கோபிகைகள்சமேதராய்கோருலஞ் சென்றுசக லகோபாலர்களையுங்கோபிகைகளையும்சந்தோஷப்படுத்தி அவர்களிடத்திலிலவு பெற்றக்கொண்டு இரதாருட ராயதுவாரகாபுரத்திற்கெழுந்தருளினார்.

சு அ - வது அத்தியாயம்

கலிவிருத்தம்,

சூதுசெய்துரி யோதனராஜனும்
மாதுலக்ஷமனைக்குமணஞ்செய்வதாய்
சோதிசேருஞ்சுயம்வரஞ்சாட்டிட
சேதசாம்பனுக்குமணஞ்செய்தனர்

அஸ்திநுபுரத்திற் கதிபனான துரியோதன மகாராஜன் தனது குமாரத்தியானலக்ஷ்மணைக்குச் சுயம்வரஞ்சாட்டினதும், அதற்கு ஸ்ரீகிருஷ்ணபிரானுடைய குமாரனான சாம்பனென்பவன் சென்று அக்கன்னிகையை பலவந்தமா யெடுத்துக்கொண்டுபோனதும் அவனைக் கவரவர்களிடமிருந்துக் காவல் படுத்திப் பதம ஸ்ரீபலராமமொழந்தருளி அவனை விடுவித்து தம்மிடத்தில்கர்விக் துரியோதனனை அஸ்திநுபுரிப்பட்டணத்துடன்கண்கையிற்கவிழ்க்க யத்தனிக்கதும் அப்போது சகலவுரவர்களும் ஸ்ரீபலராமனைப்பணிந்து துதிசெய்து அந்தலக்ஷ்மணையை சாம்பவனுக்கு விவாகஞ்செய்து கொடுத்ததுஞ் சொல்லுகின்றன.

கேளிர்புருவம்சோற்பவனுபரிகழித்து மகாராஜனே உமதுகூட்டஸ்தனான திருதராஷ்டிரனுடைய மைந்தனாகிய துரியோதனனுக்கு ஸ்டக்மணையென்கிற கன்னிகையிருந்தாள் அவளுக்கு துரியோதனன் சுயம்வரஞ் சாட்டுகிறபோது ஸ்ரீகிருஷ்ண பகவானுடைய பட்டமகிஷிகளில ஜாம்பவதியினுடைய மைந்தனான சாம்பனென்கிறவன் சகலவரசர்களும் பார்த்திருக்க பலவந்தமாய்லக்ஷ்மணையைத் துக்கிக்கொண்டேகினான் அதுகண்டிவிட்ட மன்-தரோணன்-துரியோதனன் முதலிய கவுரவர்கள் கடுஞ்சினமடைந்து அச்சாம்பன் பாலையிருந்தாலும்தம்மை ஸ்ட்சியஞ்செய்யாமலெவ்வளவதையியத்துடன் மதுகன்னியாரத்தினத்தை மிட்டுக் கொண்டேகினான் இவனைக் காவற்படிக்க வேண்டுமென்று கருதி அவன்பின் னுடர்ந்து சூழ்ந்துகொண்டு பாண வருஷங்களை வருஷித்தார்கள் அப்போது சாம்பன் கொடியகோபங் கொண்டு அக்கவுரவர்கள் மீது சரவருஷங்களை வருஷித்துநான விதமாவ சங்கடத்தை யுண்டிபண்ணி "சிங்கமானதுமானகூட்டத்தைப் பார்ப்பது போலப் பார்த்துக் கொண்டிருக்கையில் அவனுடைய கரவேகத்தையும் தையியத்தையும் பார்க்கிற மந்தையும் பார்த்து வியப்புற்று அவனது சமீபத்திற் சென்று ஒருவன் வில்லையும் ஒருவன்குதிகைகளையும் ஒருவன் கொடியையும் ஒருவன் சாரதியையும் இப்படிப் பலவாறுச் சின்னாபின்னஞ்செய்து அவனைப் பிடித்து காவற்படுத்தினார்கள் அதைச் சகலவேதாந்தசாஸ்திரத்தின் தத்துவத்தையுணர்ந்து சொல்லவல்லவராயிருக்கின்ற ஸ்ரீநாரதமா முனிவர்கண்டு துவராகாபுரஞ் சென்று இந்தவிருத்தாந்தங்களை ஸ்ரீகிருஷ்ண பகவானுடனும் உக்கிரசேன மகாராஜாவுடனு முரைத்தனர்.

அதுகேட்ட யாதவர்கள் யுத்தத்திற்கு சன்னுத்தரானார்கள், அப்போது ஸ்ரீபலராமர் அவர்களை நிறுத்திப் போட்டு உத்தவருடன் இரதாருடராகி அஸ்திநுபுரஞ் சென்று கவுரவர்களால் அர்க்கியபாத்திய முதலியவற்று

ல்பூஜிக்கப்பட்டு திருதராஷ்டிரன் முதலிய பெரியோர்களை சாஷ்டாங்கமாகப்பணிந்து அவர்களுடைய உத்தரவின்மீது ஆசனத்திலெழுந்தருளி திருதராஷ்டிரனைப்பார்த்து ஒருவார்த்தை அருளிச் செய்கின்றார் நீர்மேன்மையான குலத்தினிற் பிறந்து மிகவுந்தர்ம சிந்தையுடையவர்களென்று பெயர்பெற்ற பெரியோர்களான உங்களுக்கு நியாயஞ்சொல்லவேண்டுமோ மிகவும்பாலனாகியும் ஒண்டிக்காரனாகியு மிருக்கின்ற சாம்பனுடன் யுத்தஞ்செய்து அவனைக் காவற்படுத்தலாமா நீங்கள் எங்களுக்கு பந்துக்களாயும் இஷ்டர்களாயுமிருப்பதால் உங்களுக்கும் எமக்கும் கலகமாகாதென்று மன்னித்தோம் இனி ஒருநிமிஷமேனும் அட்டிசெய்யாமல் சாம்பவனையனுப்பிவிடச் சொல்லியே மதண்டலனான உக்கிரசேன மகாராஜா ஆக்கியாபித்தாொன்று ஸ்ரீபலராமர் அருளிச் செய்த வார்த்தைகளைக் கேழ்வியற்று கவுரவர்கள்கடுஞ் சினமாய் ஸ்ரீபலராமனைப்பார்த்து ஒருவார்த்தை சொல்லுகின்றார்கள்.

கேளிர்பலராமா உக்கிரசேன மகாராஜா ஆக்கியாபித்தது நவரத்தின மிழைத்த கிரீடத்திற்குரிய சிரசின்மீது பாகரக்ஷையை வைத்துக்கொள்வதுபோலிருக்கின்ற துச்சலவரசர்கட்கும் புறம்பானவர்களான யாதவர்களையாவரிடத்தினும் பணிவிடைசெய்யக் காததிருப்பவர்களைமேன்மைப்படுத்திப் பாண்டுமகாராஜனுக்கு குந்தியைவிவாகஞ் செய்து சம்பந்தியென்று உபசரித்து போஜனம்படுக்கை முதலிய உபசாரங்களைச் சமமாகச் செய்து உபயசாமாங்கள் விசிக்கொண்டு சங்கம் வெண்குடைகள் நவரத்தின மிழைத்த கிரீடங்கள் தரித்துக்கொண்டு சிங்காதனத்திலிருந்து அரசாட்சிசெய்ய அவைகளுக்கெல்லாம் உபேகைசெய்து மேன்மைப்படுத்தியபடியால் பாம்புக்குப் பால்வார்த்தது போலாயிற்று இவர்கள் மெத்த இழிகுலத்தோராதலால் அக்குலத்திற்குரியதாக எம்மைத்தானே வளைத்துக்கொண்டு இப்படிப்பட்ட அற்பமானவார்த்தைகளைச் சொல்லும்படியாகினைம் ஆதலால் பிடிப்பட்டதுஷ்டர்களுக்கு மகாராஜையோக்கியமான சிங்காசனமும் வெண்குடையும் யோக்கியமல்ல சிக்கிரமத்தில்யாவையும்தறித்துக்கொண்டு வாருங்களென்று சொன்னவார்த்தைகளை ஸ்ரீபலராமர் கேழ்வியற்றுமிருந்த கோபத்துடன் அக்கவுரவர்களைக்குறித்து ஒருவார்த்தை அருளிச் செய்கின்றார்.

கேளிர் கவுரவர்களை இப்போது நீங்கள் கூறினது நிஜந்தான் கொடியதுஷ்டர்களான உங்களை யாகத்திற்குரியபாத்திரத்தை ஸ்பரிசித்த அந்நகத்தை அடிப்பது போல அடிக்கடி சிட்சிக்கயத்தனஞ்செய்த சர்வசக்திமானான ஸ்ரீகிருஷ்ணபிரானே சமாதானப் படுத்தியாவரும் ஒருமித்திருக்கவேண்டுமென்று யானேயிவடத்திற்கு ஒருமைப்

பாடு செய்யவந்திருக்க எனதுகருத்தை யறியாமல்தே
வேந்திரனிருந்து அரசாட்சிசெய்கின்றசுதர்மமென்கி
றசபையிலிருந்துசெங்கோல்செலுத்துகின்றஉக்கிரசே
னமகாராஜாவினுடைய ஆக்கினையேஇந்திரன்முதலிய
திக்குப்பாலகர் சிரசாகவகித்திருக்க அப்படிப்பட்டமே
ன்மையுள்ள உக்கிரசேனமகாராஜாவைஇழிவாகச்சொ
ன்னதுமன்றி ஜகதீஸ்வரனான ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான்சுத
ர்மமென்கிறசபையையும் தேவதாயோக்கியமாயும் திரு
ப்பாற்கடலிற் பிரந்ததாயுமிருக்கின்றபாரி ஜாததருவை
யும் பூமியிற்கொண்டுவந்து அனுபவிக்கின்றார், அதன்
றியானும் பிரமன்உருத்திரன் ஸ்ரீமகாலக்ஷ்மி முதலிய
வர்கள் அவருடையதிருவடித் தூளேசிரசில்தரித்து அவ
ரது திருவடியிலுண்டான கங்காதீரத்தில் ஸ்நானஞ்செ
ய்தபிரபாவத்தாலும் யாங்கள்மேன்மை யடைந்திருக்கி
ன்றோம் அப்படிப்பட்ட மகிமைதனைவாயந்த ஸ்ரீகண்
ணபிரானையும்உக்கிரசேனமகாராஜாவையும் பலவாறு
கறித்தித்தபடியால் நீங்களயாவரும்வதத்திற் குரியவர்க
ளேயன்றிவேறல்லவென்று கமஞ்சினமாய் ஆதிசேடனா
கியஸ்ரீ பலராமர்சீக்கிரமத்திலெழுந்திருந்து இவர்களை
லட்சியஞ்செய்து போர்செய்யக் கூடாது இந்தஅஸ்தி
னாபுரத்தையே பேர்த்துகங்கையிற் கவிழ்த்துப்போடு
வோமென்று தமதுஆயுதமாகியகலப்பையால் அந்த அ
ஸ்தினாபுரத்திற்குத் தென்புறம்நாட்டிக் கிளப்பினார் அ
ப்போது அந்தஅஸ்தினாபுரம் -ஜலத்தின்மீதிருக் கின்ற
தெப்பத்தைப்போல் அசைவதைப்பார்த்து துரியோத
னாதிகள்மிகவுந்திகிலடைந்துஇந்தபலராமரைச்சரண்ம
டைந்துசமாதானஞ்செய்தாலன்றியெமக்குப் பிராணன்
தக்கமாட்டாதென்றுகருதியாவருமோடிவந்துஸ்ரீபலரா
மருடைய திருவடிகளைப்பற்றி தெண்டன்சமர்ப் பித்து
அஞ்சலிகூப்பிக்கொண்டு துதிக்கின்றார்கள்,

கேளிர்கவாயி பலராமா தேவரீருடைய திவ்வியச
க்தியை யாங்களுணராமற்செய்த அபராதத்தை மன்
னிக்க வேண்டும் சகலஉலகுக்கும் ஆதாரமாகி சிரு
ஷ்டிக்கவும் - இரட்சிக்கவும் சங்கரிக்கவுமாயிருக்கின்ற
தேவரீருக் காகவேண்டிய காரியமொன்று மில்லை அ
க்கியானத்தினுற்செய்த அபராதங்களைமன்னித்து இர
ட்சித்தருளவேண்டுமென்று வினவுகின்ற துரியோதனா
திகளிடத்தில் அருள்சூர்ந்து தமதுகலப்பையை வாங்கி
ப்போட்டார் இப்போதும்அந்த ஸ்ரீபலராமருடையபிர
பாவமிப்படிப்பட்டதென்று தெரியும்படி அந்த அஸ்தி
னாபுரத்தத் தென்றிசைகிளம்பிபடி யீருக்கின்றன
அப்பாலவர்கள் சாம்பனையும் லட்மனையென்கிறகன்னி
கையையும் முன்னிட்டிக்கொண்டு அவர்களுக்கு அங்க
மணியாக சொன்னத்தினுடைய ஆபரணத்தால் அலங்க
ரிக்கப்பட்ட இரண்டிலட்சம் யானைகளும் சர்வாலங்கார

ங்களோடுங் கூடிய லட்சத்தறுபதினாயிரங் குதிரைகளு
ம்குரியனேநிகர்த்த ஒளியினையுடைய ஆயிரம் இரதங்க
ளும் நல்ல ரூபலாவண்ணிய செளந்தரிய வதிகளான
ஆயிரம் ஊழியப் பெண்களும் அனேக ஆடையாபர
ணங்களுங்கொடுத்து சந்தோஷப்படுத்தினார்கள் ஸ்ரீபல
ராமர்அதுகளையாவையும்பெற்று தமதுகுமாரனானசாம
பனையுமலக்ஷ்மனையையும் இரதத்தின்மீ தேற்றிக்கொ
ண்டிசகலகவுரவர்களால் துதிசெய்தனுப்பப்பட்டு துவா
ரகாபுரத்திற்கெழுந்தருளி நடந்த விருத்தாந்தங்களையா
வையும்ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுக்குரைத்து சாம்பனுக்கும்
லக்ஷ்மனையுக்கும் சாஸ்திரவிதியின்படிவிவாகஞ்செய்து
சுகித்திருந்தனர்.



கூக வது - அத்தியாயம்.



கலிவீருத்தம்.

ஏககாலத்தி லெஞ்சலிலாக்கணன்
மோகமாகவிவாக முடித்ததை
வேகமாக யாழ்வல்லோனைதக்கேட்டு
சோகமுற்றுத் துதித்ததைச்சொல்லுவாம்.

ஸ்ரீகிருஷ்ணபசுவான் பதினாயிரத்து அறுநூறுமாதர்
களைஒரோமுகூர்த்தத்தில் விவாகஞ்செய்ததை தவத்திற்
சிறந்தநாரதமாமுனிவர் கேள்வியுற்று அவர்கள் யாவரி
டத்திலும் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான்வாசஞ்செய்த ஆச்சரிய
த்தைக்கண்டு சேவித்து துதிசெய்தவிருத்தநர் தங்களை
ச்சொல்லுகின்றது.

கேளிர் ஜனமேஜயனுக்குத்தந்தையாகிய பரிட்சித்து
மகாராசனேஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான் நரகாசுரனை அதஞ்
செய்துகொண்டுவந்த பதினாயிரத்து அறுநூறு இராச
கன்னிகைகளை ஒருமுகூர்த்தத்தில்விவாகஞ்செய்ததை
தபோநிஷ்டரான நாரதர்கேள்வியுற்று அம்மடந்தையர்
களயாவருடனுப் விபாபித்திருக்கின்றஸ்ரீகண்ணபிரான
துஆச்சரியகரமானசெய்கையைக்கண்டு சேவிக்கவேண்
டுமென்று மிகவும் மனங்களிக்கத்தக்கதான தளர்களா
லும்காய்களாலும் கனிகளாலும்பூரணமாய் நிறைந்திரு
க்கின்ற விருட்சங்களினது புஷ்பங்களிருக்குந்தேனையு
ண்டுமதித்து ரீங்காரஞ்செய்கின்ற வண்டினங்களாலும்
மிகவும்மனதை அபகரிக்கத்தக்கதாய்த் தொனிக்கிறகு
யில்கள்-மயில்கள்- தாமரை ஓடைகளிலிருக்கின்ற அன்
னங்கள்இவைகளால் நிறைந்தும் அனேகபுஷ்பவாசனை
களுடன்வீசுகின்ற தென்றலுடனுகூடிய அநேகநந்த
வனங்களேவாய்ததாயும் சொர்னமயமாயும் நவரத்தின

ங்களிழைத்ததாய் மிருக்கின்ற ஒன்பதுஸட்சம் உப்பரி
கைகளும் படிமயங்களான ஏழுஸட்சம் உப்பரி கைகளு
மெவள்ளியினாலும் காரையினாலும் அனேக உப்பரி கை
களும் விசாலமான தெருக்களும் வித்தியாசமில்லாமல்
நுல்பிடித்து சொர்க்கத்திற்குச் சமானமாகச் சகலசம்ப
த்துக்களாய் நிறைந்து இராசவிதி முதலிய தெருக்களில்
பன்னிர்ச் சந்தனம் முதலிய வாசனைவஸ்துக்களைத் தெளி
த்துப் படிபங்களித்து தூபதிபங்களிப்போட்டு நோரண
ங்களும் கொடிகளும் எடுத்துக்கட்டி நான்கு பக்கத்திலும்
திவ்யாலங்காரங்களுடன் கூடிய நுவாரகாபுரத்தில் ஸ்ரீகி
ருஷ்ணபகவானுடைய மனைவியர்களின் வீடுகளிற் சிற
ந்தும் விசுவகர்மம் வால் நிருமிக்கப்பட்டும் சூரியமண்ட
லத்திற்கு நிகர்த்த உயர்வினை வாய்ந்ததாயும் உத்தமங்க
ளான பவழ ஸ்தம்பங்கள் நாட்டி படிமயங்களான பொரி
க்கூடைகளவைத்து மரகத மயங்களான சுவர்கள் வைத்
து அதில் வியப்புடைய மேற்கட்டிகள் கட்டி அதற்கு நான்கு
பக்கத்திலும் முத்துகளினால் ஜால்தொங்கவிட்டுப் ச
சைகளினால் தளவரிசை செய்து நவரத்தின மிழைத்த அ
னேக கட்டில்களுக்கு முகமலினால் மெத்தை திணித்தலை
யனேகளும் போட்டி திவ்யமாகிய கண்ணாடிகள் கட்டி நல்
ல உத்தமவம்சத்திற்கு நிகர்த்து மிருத்தசவுந்தரியசாலிகளா
யும் சகலப் பரண பூஷிதர்களாயும் யவ்வநவதிகளாய் மிரு
க்கின்ற ஸ்ரீருக்குமணி தேவியினது பரிசாரகஸ்திரீகளா
ல் நிறைந்ததும் மிகவும் பலபராக்கிரம சாலிகளாயும் திவ்
வியாபரணங்களைத் தரித்தும் திவ்வியாயுத பாணிகளா
யுமிருக்கின்ற ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவானுடைய பரிசாரகர்க
ளால் நிறைந்தும் நான்கு பக்கத்திலும் நவரத்தின தீபங்க
ளை வைத்து அகிலசாம்பிராணிப் புகைகள் சாளரத்தின
ால் வருவதை மயில்கள்கண்டு மேகங்களென்று பிரமித்து
நடிக்கும்படியாயும் இப்படி சகல சம்பத்துக்களுக்கும் நி
தியாயிருக்கின்ற ஸ்ரீருக்குமணி தேவியினுடைய கிரகத்
தில் வாசஞ்செய்கின்ற சர்வலோகேசுரான ஸ்ரீ கிருஷ்ண
பகவானே மிகவும் பயபக்தியுடன் சகலதர்மத்தையும் அ
றிந்து உபதேசிக்கத்தக்க நாரதரானவர் சாஷ்டாங்கமாக
ச்சேவித்தார் அப்போது ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவான் சகல பிரா
ணிகளிலும் பிராமணர்கள் மேலானவர்களென்றும் அ
வர்களுடைய மகிமைக ளிப்படிப்பட்டு தென்று யாவரும்
உணர்ந்து பூஜித்து கடைத்தேறவேண்டுமென்று கருதி
அனேக ஊழியக்காரர்கள் தம்மை உபசரிக்கவும் அதை
நிவர்த்தித்து சப்பிரகூட மன்சத்திலிருந்து எழுந்திருந்
து தானே நவரத்தின மிழைத்த ஆசனஞ்சமர்ப்பித்து அ
ந்த நாரதரை அதிலேழுந்தருள் பண்ணி சாஷ்டாங்கமா
கச்சேவித்து அவருடைய திருவடியை விளக்கி அந்தத்தி
ர்த்தத்தைச் சிரசினில் புரோஷித்துக்கொண்டு அடியே
னின் இன்றைக்குத்தான் தன்னியானேன் அடியேனுடை

யதிகமனுன்றைக்குப் பரிசுத்தமாச்சு தென்று சத்புரு
ஷானவர்கள் தாங்களெவ்வளவு மேன்மையுடையவர்
களாயிருந்தாலும் கர்வத்தை அடையாமல் பெரியோர்க
ளைப் பூசிப்பதுபோல் பூசித்துப் பன்னகையுடன் ஒருவரா
தை அருளிச்செய்கின்றார்.

கேளிர் பிர்மத்தை யுணர்ந்த நாரதமா முனிவரே. அ
பூர்வமாய் யாதுகாரணத்திற்காக எழுந்தருளி நீர் எம்மா
லாகவேண்டிய காரியத்தை அருளிச்செய்யவேண்டுமெ
ன்று விரும்புகின்ற ஸ்ரீபகவானே கோக்கிகேளிர் சர்வாந்த
ரியாமி யான சுவாமி தேவரீர் அடியேனுடைய கவுரவத்
தைப் பார்த்து பூசித்ததல்ல தேவரீர் செய்கின்ற பூசையா
ல் மிழ்ச்சிக்கொண்டு அகநகர மடைந்து கெட்டுப்போ
கும்படிச் செய்ததுபோலத்தேகான்றுகின்றன அடியேனு
க்கு தேவரீரிடத்தி லிடைவிடாமல் பக்தியிருக்கும்படி
அருள் செய்யவேண்டுமென்று துதிசெய்து தண்டந் ச
மர்ப்பித்து விடைபெற்று மற்றொரு கிரகத்திற் பிரவேசி
த்தார் அவடத்தில் ஸ்ரீ கிருஷ்ணபிரான் உத்தவனென்கிற
மந்திரியுடன் சதுரங்கமாகி வதை விட்டு எழுந்திருந்து ஸ்ரீ
ருக்குமணி தேவியினுடைய கிரகத்தினில் வந்ததை அறி
யாதவரைப்போல சேதமங்களை விசாரிக்க அதுகேட்டு
நாரதர் வியப்புற்று உத்தரஞ் சொல்லமாட்டாமல் பின்
னையொரு கிரகத்திற்கேக அங்குகிருஷ்ணன் தமதுமனை
வியுடன் புத்திரனைத் தாலாட்டுவதைப் பார்த்து மற்றொரு
கிரகத்தினிற்கேக அங்கு மனைவியோடு மங்களஸ்ரான
ஞ்செய்து அக்கினி ஹோத்திரஞ்செய்து கொண்டிருக்கம
ற்றொரு கிரகத்தில் அதிதிபூஜை செய்து அவர்கள் அமு
துசெய்ச்சேடத்தை தமது புத்திரர்களுடன் அமுதுசெ
ய்ய மற்றொரு கிரகத்தில் மந்திராலோசனை செய்துகொ
ண்டிருக்க மற்றொரு கிரகத்தில் புண்ணிய கதைகளான
இதிகாசபுராணங்களை றிஷிகளிடத்தில் நின்றும் கேட்டு
க்கொண்டிருக்க மற்றொரு கிரகத்தினில் அநேகமாதர்க
ளுடன் ஜலக்கிரீடையெய்ய மற்றொரு கிரகத்தினில் தம
துமனைவியை பக்கத்தில் வைத்துக்கொண்டு அவனைநா
னாவிதமாய்ப் பரிசுசஞ்செய்துகொண்டிருக்க மற்றொரு
கிரகத்தினில் ஸ்ரானஞ்செய்து பரிசுத்தமாய் அந்தணர்
கட்டுத் தானஞ் செய்துகொண்டிருக்க மற்றொரு கிரகத்
தினில் தர்மத்திற்குரிய காரியத்தை அனுஷ்டித்துக்கொ
ண்டிருக்க மற்றொரு கிரகத்தினில் பிர்மக்கியானஞ்செய்
ய மற்றொரு கிரகத்தில் வசுதேவருக்குப் பணிவிடைசெ
ய்யப்பின்னையொரு கிரகத்தினில் உயுத்தத்திற்கு சன்னாக
மாயிருக்க மற்றொரு விடத்தில் ஸ்ரீபலராமருடன் அன்
பர்களுக்கு சேதமத்தைக் கோறிக்கொண்டிருக்க மற்றொரு
ருவிடத்தில் தமதுகுமாரத்திக்குள் குமாரனுக்கும் மண
ஞ்செய்வதற்குத் தகுந்தவிடம் விசாரித்துக்கொண்டிரு
க்க மற்றொரு இல்லறத்தில் தமது புத்திரிகளை அவர்களு

டையவிட்டிற்கு அனுப்பவேண்டியதற்குரிய ஆடையா
வரணங்களமைத்தனுப்ப மற்றொரு அகத்தினில்யாகஞ்
செய்து தேவர்களைப் புகழ்ச்செய்ய மற்றொருவிட்டினில்
தடாக்கப்பிரதிஷ்டைசெய்துகொண்டிருக்க மற்றொருவிட்
டத்தினில் தேவாலயபிரதிஷ்டைசெய்ய மற்றொருகிரக
த்தினில்மிஷ்யம்வேட்டையாடி இளைப்புற்றிருக்கமற்றொ
ருவளவியினில் தமதுமனைவியுடன் சிங்காதனத்தி லெழு
ந்தருளியிருக்க மற்றொரு இல்லறத்தினில் தாம்சப்பிர
கடமஞ்சத்தினில் வீற்றி நக்கையில் அம் மனைவியாக
சாமரம்விசப்பட்டுக்கொண்டும் இப்படி பலவாறுகக்
கங்கடோறும் ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவான் சேவை சாதிப்ப
தைக்கண்டு ஸ்ரீபகவானுடைய யோகமாயையினது பிர
பாவமிப்படிப்பட்டதென்று உணர்ந்துவியப்பற்றுஸ்ரீநா
ரதர்ஸ்ரீபகவானேரோக்கி தேவரீருடைய அனுக்கிரகபல
த்தினால்பிரமன்முதலிய சகல தேவர்களாலும் அறியல
ண்ணாத தேவரீருடைய பிரபாவத்தையான் உணர்ந்தே
வந்தேவரீரது திவ்வியநாமத்தைக்காணஞ்செய்தும் தேவ
ரீருடையகீர்த்தியை பரிசுத்தமாகிய ஸ்தனங்களில் விநி
யோகஞ் செய்துகொண்டிருக்கும்படி அடியேனுக்குஅ
ருள்புரியவேண்டுமென்று சாஷ்டாங்கமாகக்கேண்டன்
சமரப்பித்துவிடைபெற்று சொர்க்கத்திற்கேகினர்,

எயி - வது - அத்தியாயம்.

கவிவிருத்தம்,

கண்ணனானே அனுஷ்டிக்குங்கர்மமும்
துணைவனைச்சார சந்தன்கிறையினில்
நண்ணிடச்செய்த ராஜரின்றுன்பமும்
பண்ணுமந்தராலோ சனையும்பகருவான்

ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான் அனுஷ்டிக்கும் 'நித்யகர்ம'மங்க
ளையும் ஜராசந்தனற் சிறையில்வைக்கப்பட்ட அரசர்க
ள் தாங்கள் துன்பப்படுவதை தூதன்மூலமாய் ஸ்ரீகிருஷ்
ணபகவானுக்குத் தெரியப்படுத்தினதும் அப்பால் ஸ்ரீக
ிருஷ்ணசுவாமி மந்திராலோசனைசெய்ததுஞ் சொல்லுகி
ன்றது.

கேளிர்பூபதியான பரிட்சித்து மகாராசனே துவா
ரகாபுரத்தினருகில் உத்தியானவனத்தி லிருக்கின்ற கா
லதகையுணர்ந்த கோழிகளவிடய ஆறுகாழிகைக்குகட்
டியக்கூரர்கள் அரசர்களைத் துதிப்பதுபோலக் கூவுகின்
றதை ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவானுடைய மனைவியர்கள் கேழ்
வியுற்று கடுஞ்சின மடைந்து சர்வேசுவரனாகியிருக்கி
ன்ற ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவானிடத்திலே தங்களுடையமன்
மதாபிரகத்தைத் தணித்துக் கொள்வதற்கு முன்னமே

அவருக்குப் பொழுது விடிவதைத் தெரியச்செய்துமெ
ளிப் படுத்துகிற படியால் உலகத்தாருக்கு நீங்கள் யா
தொருதுன்பமுஞ் செய்யாமல்ருக்கையின்றானே மாய்
க்கடவர்களென்று கோழிபைச்சபித்தார்கள் அக்காலே
யில ஸ்ரீபகவான் சயனத்தைவிட் டெழுந்திருந்துமுதல்
நெய் கண்ணாடிகருங்குரங்கு-பசு-சுருது-இதுகூறக்கூரி
சித்து கைகால்சுத்திசெய்து ஸ்ரீபகவானைத் துதித்துக்
டாகத்திற்கேகிபல் துலக்கி ஸ்ரீநானஞ் செய்யங்கங்கத்தித்
து ஸ்ரீநானஞ்செய்துதேவரிஷிபிறருதர்ப்பணம்பண்ணி
திவ் விடயிதர்ப்பரமணிர்துகொண்டு ஊர்ததுவபுண்டர
த்துடன் சந்தியாலுக்குமும் ஜகோபஸ்ரீநானமுஞ்செய்
துஅக்கினிஹோத்திரமும் ஒளபாசனமும் நினைவேற்
றபிரம்மயக்கியமுதலியதுகளைச்செய்து ஸ்ரீகவிவெண
மைபொருந்தியதேகத்தினேவாய்த்ததாயும் கொம்புகளி
ல்சொர்னபூஷணங்களை அலங்கரித்துசா துவாயும்வெரு
வாகப்பால் கறக்கத்தக்கதலையீத்துக்கிடாரியாயுமிருக்கி
இது பசுகளுந், மரந்தோ லுள்ளன ளும்இதுமுதல்யது
களை அந்தணர்கட்குப் பதினாறுபிரத ததுதாற்றெட்டு
வீடுகளிலிருந்து தானஞ்செய்து அவர்களைவலம்வந்து
பணிந்து குருபூஜை தேவபூஜைகளைச் செய்துதாம்சக
லாலங்காரத்துடன் கூன்குருடுமொண்டிசப்பாணிமுத
லியவர்கட்கு பூரிகள்கொடுத்துபெரியோர்களான அந்த
ணர்கட்குச் சந்தனம்பூஷ்பந்தாம்பூல் முதலியதுகளைக்
கொடுத்தனுப்பிவரத்தின மயமாயிருக்கின்ற ஆசனத்
திலெழுந்தருளியிருந்தனர்.

அச்சமயத்தில் சாரதியான தாருகனானவன்சன்னி
யசுக்கிரீவ மேகபுஷ்ப வுணரஹகமென்று சொல்லப்பட்
டநான்குநிலைகளையும்இரதத்தினின்பூட்டிக்கொண்டு
வந்து நிறுத்திகுவாயினது அருகிற்சென்று சாஷ்டா
ங்கமாகப்பணிந்து மிகவும்பயபக்தியுடன் இரதம்சன்னி
கமாயிருக்குதென்று கூறஅதுநீகட்டுஉடனெழுந்திருந்
துஅந்தச்சூதனுடையகையைப் பற்றிகொண்டு அனே
கருபியான சுவாமிஒரு உருவமாயிருந்து சகலதையலர்
களுடைய மனைதைஅபகரித்துஉத்தவாசாத்திகிஞ்
இரதமேறி-பசி-தாகம்-சோகம்-மோகம் - கிழத்தன்மை
கோபம்-இதுமுதலியதுகளை நிவர்த்திக்குந்தன்மையை
யுடையதாயும் உக்கிரசேன மகாராஜனுக்கு அரசாட்சி
சொய்வதற் குரியதாயுமிருக்கின்ற சுதர்மமென்கிற சு
பையிலெழுந்தருளிடக்கிரசேனனை ஜயத்தொனியால்ச
ந்தோஷப்படுத்திகூறத்திரமத்தியில் விவங்குகின்றபூர
ணச்சந்திரன்போல் சகலயாதவர்கள் மத்தியில்நரைத்தி
விசிங்காதனத்திலெழுந்தருளியிருக்கையில் அப்போது
வந்திகளகட்டியங்கூற நாடகாஸ்ரீக்கநாயகர்களபாட ஆ
சியகாரர்கள் பரியாசவார்த்தை களுரைக்கவாத்தியக்கா
ரர்கள்சகலவாத்தியங்களுமுழங்க வேதியர்களவேதாந்த

ங்களுக்க இப்படிப்பட்ட நானூற்றுக்களானசெயகை
களைப் பார்த்துக்கொண்டிருக்கையில் ஒருநாளுக்கான
தலைமுடைய ஒருபுருஷன் பூபகவானேக்கான விரு
ம்பிதுவாசபாலகருடன் சொல்லியனுப்ப அவ்வண்ணம்
சுவாமியோடுகொக்க அவரதுகேட்டி அவனைவரவழைக்
கடிப்போது அந்தப்புருஷன் அவர்மையைச் சாஷ்டாங்க
மாகப்பணிந்துகை கூப்பிட்டுச் சந்தனஞ்செய்யினில்லை
த்திருக்கின்ற அரசர்கள்தாங்கள் துன்பப்படுவதைத்தே
வரீருடைய சந்திதானத்தில்க்கியபனஞ்செய்யச்சொ
ல்லி அடியேனை அனுப்பினார்கள் அதைக்கிருபை கூர்ந்
துகேட்டருள்வேண்டுமென்று கூறுகின்றனன் - கேளிர்
சுவாமிபூகி அஷ்டாதேவரீசர் சரணமடைந்தவன்சம்
சாரபந்தத்தில்க்கிறும் நீங்கினுரட்சிக்கப்படுவனென்று
தெரியாமல் சம்சாரமாகிறகானகத்தில் புத்திரன்பெண்
டர்முதலியவர்களாகிறமிருகங்களாற்பிடிக்கப்பட்டுபொ
ருள்சம்பாதிக்கிற ஆசையாகிறபலத்தினால் அந்தக்கான
கமெல்லாந்திரிந்து வஸ்துக்களாகிற புலிகளுக்குப்பய
ந்துகிசிலடைந்து சுருதிஸ்திருதிமுதலியபூபாஞ்சராத்
தரசம்வழிதையில் தேவரீராக்கியாபித்திருக்கிற ஆசார
த்திற்கு விரோதமாய்ச் செய்யவேண்டியகர்மங்களில்வி
ருப்பமில்லாமல் துஷ்கர்மங்களைச்செய்தால்காலருபிய
யிருந்து தேவரீர்சங்கரிக்கப்போற்றென்று தெரியாமல்
சரீரபந்துவாயும்நத்தைக்கொடுக்கிறவர்களாய் மிருக்கி
றபுத்திரனைமனைவிமுதலியவர்களிடத்தில்விருப்பமான
ததையோ அதைக்கியங்களைச்செய்தோமதுக் காலத்தி
ல்யாவருந்தவவர்களில்லை ஆதம்பந்துவாயும்மோசுத
த்தை அருளும்படியாய்மிருக்கின்ற தேவரீரடியேன்க
ளிடக்கிலன்புகடந்துமோசுதத்தைக்கிருபைசெய்யவே
ண்டிவென்க ஆசாரமடைகின்றோம்பெரியோர்களை இர
ட்சிக்கவும் துஷ்டர்களைச்சித்திக்கவும் தேவகேற்பத்தில
வதரிந்ததேவரீசர்சார்வகாலமுந்தியானித்துக்கொண்
டிருக்கின்ற அடியேன்கள்கஷ்டப்படுவதையும் தேவரீரு
க்குப்பிறம்பான ஜராசந்தன்முதலிய துட்டவரசர்கள்ச
வுக்கியமாக இருப்பதையும் பார்த்துமிகவும் ஆச்சரியப்
படுகின்றோம் ஆனால்பூர்வத்தில்பாங்கன்செய்தகர்மம்
தின்வினையை அனுபவித்து சாகவதம்மன மோசுதத்
தைஅடைவேஷம்அவர்கள்பூர்வத்தில் ஐசுவரியத்தைவி
ரும்பிச்செய்தகர்மத்திற்குரியபயனை இப்போது அனுப
வித்துதேவரீரிடத்தில் புறம்பாயிருப்பதற்குரியபயனை
ப்பின்னிட்டு அனுபவிக்கப்போகிறார்களடியேன்களுந்
கிந்தசர்மங்கித்துதேவரீர் திருவடிச்சேவையின் பலத்தி
னால்களங்காற்றவர்களாய்ச்சாரதிமார்க்கமாய்வெளிப்ப
ட்டுளியினுலும்பகலினுலும்சுக் கிடைச்சம் உத்தராய
ணம்வருஷமிதுகளாற் பூசிக்கப்பட்டப்பால்வாயு-சூரிய
ன்சந்திரன்-வருணன்-இலர்களைற்பூசிக்கப்பட்டு வழிய
னுப்பசொக்கலோகஞ்சென்று இந்திரன்முதலியதேவ

ர்களால்பூசிக்கப்பட்டு அவர்கள்வழியனுப்பபிரம்மலோ
கஞ்சென்று அவரால்பூசிக்கப்பட்டுவழியனுப்பப் பிரம
னுக்குப் பிரவேசிக்ககூண்டுகஅந்தகாரத்தின்கொட
சூரியப் பிரகாசம்பொருந்திய விமானத்தின் மீதேறிக்
கொண்டு அண்டத்தியைப்பேதித்துத் தாசாரணை
களையும்பிரகிருதிமண்டலத்தையுங்கடந்து விராஜாதியி
னில் ஸ்ரானஞ்செய்துஅமானகருடைய வம்பரிசுத்தினா
ல்வீசேஷமாய் சம்சாரகிலேசமற்றதிலமென்று பெய
ருடைய அரசமரத்தண்டைபிற்சென்று அநேககோடி
அப்சரஸ்திரீகளால் அலங்கரிக்கப்பட்டுக்கொண்டு பூம
ந்நாராயணரானதேவரீருக்குச்சரியான உருவம்டைந்து
பூவத்சமென்றேமருவுமாதொடில்லாமல் ஆயிரவருதி
ணைகள்கட்டினதிவ்ரிய தூதமேயி அநேக நித்தியசூரி
களாற்றழுப்பட்டுநீவைருண்டகருஞ்சென்று ஆனந்த
மயசரீரத்துடனிருக்கின்ற தேவரீருடைய சாயச்சியத்
தைஅடைவோம்.

இப்படிப்பட்டநித்தியானந்தமா யிருக்கின்றமேட்ச
த்தைபடையாமல்லிலையில்லாத இம்மானுட தேகத்தை
விஜமென்றுமப்பிரானே அரசனென்றும், எனதுதனமெ
ன்றும் நானேபலசாலீயென்றும் சீமானென்றும் குண
வந்தனென்றும் தூரபிமாணியாய் மிகவுங்கோரமா யிரு
க்கின்ற உதிரமாம்சம்எலும்பினால் நிருமிக்கப்பட்டுதி
னந்தோறுக கழுவாவிடில்நாற்றமெடுக்கந் தக்கதாயும
மேலுக்குப்பரிசுத்தமாகியதுபோல் காற்றையோஆகா
ரமாகவாய்ச்சிலையில்லாத இவ்வுத்தைஉடலுக்குமனை
விமைக்கர்களா லொருசெளக்கியமிருப்பதாகப் பிரம்மி
த்துஅவர்களைஇரட்சிக்கக்கருதி மதுபானஞ் செய்தது
போல்கிருத்தியமென்றும்அகிருத்தியமென்று முணரா
மல்அந்தச்சு கத்தையுண்பெண்ணிக்கொள்ள சுவர்களு
க்கொப்பாய் அபலானுக்குசுவாதீனப்பட்டும் இஷ்டம்நி
றைவோறமலாசையும் ஆழியாமல்கெட்டலைந்துகூண்டு
க்குள்ளிருக்கின்றகிளியைப்போலஇந்தஜராசந்தன்போ
டப்பட்டஆகாரத்திற்குக்காத்திருக்கின்றோம்யாங்கள்அ
ரசாட்சி செய்யுங்காலையிலுண்டாயிருந்த மகேலி-மைந்
தன்முதலியவர்கள் யாரிருந்தும் எங்களுக் கிப்போது
சகாயஞ்செய்யாதவர்களாயிற்று பின்புகாயஞ்செய்ய
ப்போவின்றார்கள் ஆதலால் தேவரீருடையதிருவடியினி
ல்இடைவிடாமல் பக்தியிருக்கும்படி கிருபைசெய்துஜ
ராசந்தனாகிற கர்மம்பாசந்காற்கட்டப்பட்டிருக்கின்றஅ
டியேன்களை கஜேந்திராழ்வானே இரட்சித்தாற்போல இ
ரட்சிக்கவேண்டுமென்று அவ்வரசர்களைகூறினவண்ணம்
துதன்விக்கியபனஞ்செய்தனன்

அந்தச்சமையத்தில் சந்தியாகாலசூரியனை கிளந்தரு
ளினினைவாயந்த ஜடையினைப்படைந்த பூரநாதமாமு

னியானவ மொழந்தருளிஞர் அவரைக்கண்டு ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான் சகல யாதவர்களுட னெழுந்திருந்து சாஷ்டாங்கமாகப்பணிந்து அர்க்கியபாத்தியம்முதலியவற்றாற்பூசித்து ஆதனம்சமர்ப்பிக்க அதின்மீதெழுந்தருளின பிறகு அயனாரோக்கி ஸ்ரீகண்ணபிரான் தேவரீர்சகலவுலகத்திலுள்ளவருத்தார்தங்களை நன்றாயுணர்ந்தவராதலால் இப்போதுபாண்டவர்களெங்கேயிருக்கின்றார்கள் அவர்களுடையகேதமத்தைச்சொல்லவேண்டுமென்று ஒன்றுமறியாதவர் போலக்கூறுகின்ற ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானைப்பார்த்து ஸ்ரீநாரதர்ஒருவார்த்தைவிக்கியபனஞ்செய்கின்றார் தேவரீருணராதவிருத்தார்த மொன்றுமில்லாதிருந்தும் அடியேனேக்கேட்டபடியால்தெரிந்தமட்டுக்குக்கியபகப்படுத்துகிறேன் இந்திரப்பிரஸ்தத்தில பாண்டவர்கள் சுகமாயிருக்கின்றார்கள் அவர்கள் இராஜசூயமென்கிற யாகத்தில்தேவரீரைப்பூசிக்கவேண்டுமென்று கருதியிருக்கின்றார்கள் சகலஜகத் பரிசுத்தராகிய தேவரீருடைய திருவடியின் கட்டைவிரலில் நின்றுமூண்டான தீர்க்கம்சொர்க்கலோகத்தில் மந்தாகினியென்றும் பூமியில்கங்கையென்றும்பாதாளலோகத்தில்போகவதியென்றும் பெயருடன் மூன்றுலகத்தையும் பரிசுத்தஞ்செய்யும்படியான பிரபாவத்தையுடைய தேவரீரந்த ராஜசூயயாகத்தில் வேவைசாதிக்கிறபோதுபிரமன் முதலிய-தேவர்கள்-ரிஷிகள்-அந்தணர்-பரமபாகவதோத்தமர்களான அனேகஅரசர்கள்முதலிய அடியேன்கள யாவருந் தேவரீரைச்சேவித்து பரிசுத்தர்களாகக்காத்திருக்கிறோமென்று விக்கியபனஞ் செய்த நாரதருடையவார்த்தைகளைக்கேள்வியுற்றுஜராசந்தனைசீக்கிரமத்தில்மாய்க்கவேண்டுமென்றுமனதில் நிச்சயித்துதமக்கு பந்துவாயும்மந்திரியாயும்திருக்கண்ணையுமிருக்கின்றஉத்தவரைப்பார்த்துஇப்போதிந்தஇராஜதான்சொன்னதும் நாரதர்உரைத்ததுங் கேட்டிருந்திரோ இனிநடக்க வேண்டியதற்கு ஆலோசித்துச் சொல்லவேண்டுமென்று சாக்கியரானஸ்ரீபகவானு லாக்கியாபிக்கப்பட்டுஉத்தவரானவர்மிகவும்வினையத்துடன்தலையை இறங்கிக்கொண்டு இரண்டு கரத்தையும் சிரசினிற்சுப்பி ஒருவார்த்தைவிக்கியபனஞ்செய்கின்றார்.

எகவது, அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

அந்தவுத்தவராலோசனையினால்
இந்திரப்பிரஸ்தத்துக்கெழுந்ததும்
கந்தவாண்டக வனத்தைக்காண்டவனால்
வெந்திடச்செய்ததையும்விளம்புவாம்

ஸ்ரீ பகவானுடைய மந்திரியான உத்தவருடைய ஆலோசனையின்மீது ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான் இந்திரப்பிரஸ்தத்திற் கெழுந்தருளினதும் அரசனனைக்கொண்டிகாண்டவவனத்தை அக்கினிக்குத்திருப்திசெய்வித்து மயனல்தாமபுத்திரருக்கு சபை நிருமித்துக் கொடுப்பித்ததுஞ் சொல்லுகின்றன,

கேளீர் அரசசிகரமணியே புத்திமான்களிற்சிறந்தஉத்தவரானவர் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானது திருவுள்ளக் கருத்தையும் யாதவர்களுடைய அபிப்பிராயத்தையுந்தெரிந்துஸ்ரீபகவானைப்பார்த்து விக்கியபனஞ் செய்கின்றார். பூமணடலத்திலுள்ள சகல அரசர்களையும்ஜயித்தாலன் றிஇராஜசூயஞ் செய்யக்கூடாதென்று கருதி தேவரீருடையசகாயத்தை விரும்புகின்ற பாண்டவர்க்குச்சகாயஞ்செய்கின்றநிமித்தமாக யாதவர்களால் சராசந்தனை ஜயிக்கக்கூடாதென்று பூர்வம் ஆகாசவானிடனாத்ததும் பொய்யாகாமல் அவனைச்சயிக்கத்தக்கின பலமுடையபிமசேனனை பிராம்மண வேடத்துடன் அழைத்துக்கொண்டிப்போய் சேனையிற்பெருத்த ஜராசந்தனை சேனையில்லாமல்தனிமையாய் யுத்தத்திற்குவரும்படி பிரவேசிக்கச்சொல்லி அவனைப் பட்டணம் விட்டு வெளிப்படுத்தி போரினில்மாய்த்து சிறையினிலிருக்கின்ற அரசர்களுடையதுன்பத்தைப்போக்குவது அடியேனுக்குோக்கியமாகத் தோன்றுகின்றன சர்வக்கியரான தேவரீருக்கு அடியேன் என்னவிக்கியபனஞ் செய்யப்போகிறேனென்றுநிர்த்தோஷமாகியுங் கீர்த்திகரமாகியும் சகலஆபத்துக்களையும் போக்குகிற தாகியு மிருக்கின்ற உத்தவருடையவார்த்தைகளைக் கேழ்வியுற்று ஸ்ரீ கண்ணபிரான் தாருகனைப்பார்த்து இரதசன்னாஞ் செய்யச்சொல்லிக ட்டனையிட்டு ஸ்ரீருக்குமணிதேவிமுதலிய மனைவியர்களை வாகனத்தின்மீ தேற்றிக்கொண்டு வசுதேவ தேவகி தேவிபலராமர் முதலியவர்களிடத்திலிடைபெற்றுதாருகனைக் கொண்டுவரப்பட்ட இரதத்தின்மீ தெழுந்தருளுகின்ற சுவாமிக்கு ஜராசந்தனை வதைசெய்வதில் இசையுண்டாயிருக்குதென்கிற கருத்தையுணர்ந்து ஸ்ரீநாரதர்பிரதக்ஷண நமஸ்காரஞ்செய்து சொர்க்கத்திற் கெழுந்தருளிஞர்,

பிறகுஸ்ரீகிருஷ்ணபிரான் சராசந்தனால்துன்பப்படுகிறஅரசர்களுப்பியது கனைப்பார்த்து கேளாய்தூதனே அந்தத் துராதமாவான ஜராசந்தனை சீக்கிரமத்திலேயே மாய்த்துப்போடுகிறோம் நீங்கள் யாதொன்றுக்குங்கொஞ்சமேனும் அச்சமில்லாமல்இருங்களென்று அருளிச்செய்தஸ்ரீகண்ணபிரானே பிரதட்சண நமஸ்காரஞ்செய்துவிடைபெற்று சிறையினிலிருக்கின்ற அரசர்களிடஞ் சென்று ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான் அருளிச்செய்தவார்த்தை

களையுமுரைக்கக்கேட்டு சந்தோஷமடைந்து சுவாமியை
ப்போது எழுந்தருளப்போகின்றொன்று எதிர்ப்பார்த்
திருந்தார்கள் அப்பால் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான் துவாரகா
புரத்திலிருந்து பிரயாணப்பட்டு ஆர்த்தகேசத்திலொ
ருஇராத்திரிதங்கி மறுநாள் சவ்வீரகேசத்திலிருந்து பி
ரயாணப்பட்டு முன்னாள் குருகேசத்திரத்திற்சென்று
திருஷ்டதுவித்யென்கிற நதியைக்கடந்து பாஞ்சாலகே
சந்நென்று அவ்விடத்தில் சின்று இந்திரப்பிரஸ்தத்திற்
கெழுந்தருளினார் அந்தச்சங்கதியைக்கேட்ட தர்மபுத்தி
ரர்முதலியவர்கள் பிரமன்முதலிய தேவர்களும் சுகர்மு
தலியோகிலும் நான்குலேதங்களும் தேடிக் காணக்
கூடாத அருந்தெய்வமான ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான்மக்கு
எளிதில் சேவைசாதிக்கக்கிடைத்ததென்று ஆனந்தபர
வசர்களாய்தமது இஷ்டங்களுடன் புரோகிதரானதவும்
மியாசாரியரை முன்னிட்டு அர்க்கியபாத்தியமுதலிய
வைசக்ருரிய வஸ்துக்களையும் பூரண கும்பங்களையும் வே
தியர்கள் வேதபாராயணஞ்செய்யப் பதினெண்வாத்திய
ங்களுடன் எதிர்கொண்டிப்போய் தர்மபுத்திரர் ஸ்ரீ பக
வானைக்கண்டு தமது இரண்டிகரங்களாலும் ஸ்ரீமகாலட்
சுமிக்குஇருப்பிடமாயிருக்கின்ற திருமார்புதமதுமார்பி
னில்படுமபடியாக ஆலிங்கனஞ்செய்து அதினுல்கலபா
பங்களுந்துலேந்து சரீரமெல்லாம் மயிர்க்கூச்சிட்டு ஆன
ந்தபறவசராய் மெய்மறந்து பிரமித்திருந்தனர், பீமசே
னனும் அவ்வண்ணஞ்செய்து பிரமித்திருந்தான்.

பிறகு அர்ச்சனனும் நகுலசகாதேவர்களும் கிரமமாக
ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானைக்கண்டு கண்களில் ஆனந்த ஜலம்
பெருக ஆலிங்கனஞ் செய்துகொண்டார்கள் ஸ்ரீகிருஷ்ண
பகவான் தர்மநந்தனையும் பீமசேனனையும் சாஷ்டாங்
கமாகப்பணிந்து அர்ச்சனனை ஆலிங்கனஞ் செய்து நகு
லசகாதேவர்களால் சேவிக்கப்பட்டுக்கொண்டுபெரியே,
ர்களான பிரம்மணர் முதலியவர்களை அவரவர்கட்குத்த
க்கபடிபூசித்தார அப்போதுருதமாதர்கள் சுவாமியைத்
துதிசெய்ய ஆகாயத்தில் யட்சகின்னர கந்தருவர்முதல்
யதேவர்கள் புஷ்பமாரிசொரிந்து துந்துபிவாததியமுழ
ங்க அப்சரஸ்திரீகள் நடிக்கமகாரிஷிகளதுதிக்க வேதிய
ர்கள்பின்புறத்தில் வேதபாராயணங்கூறவிதிகளில் ஜல
ந்தெளித்து துவஜங்கள் சொர்ணம்பமான தோரணங்க
ள்கட்டி பட்டணத்திலுள்ள ஜனங்கள் யாவரும் பரிசுத்
தமாய் ஸ்நானஞ்செய்து சர்வாலங்காரத்துடன் பூரண
கும்பங்களும் கொழுக்கட்டைகளும் பழங்களு மெடுத்
துக் கொண்டிவந்து புண்ணிய சுலோகசிகாமணியான
ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானை எதிர்காண இப்படிப்பட்ட சகல
சம்பரமதுடன் பாண்டவர்களோடு இரதகஜநாகபதா
திசேனைகளால் நிறைந்திருக்கின்ற இந்திரப்பிரஸ்தத்துந
கரத்தினிராஜமார்க்கத்தில் இரதத்தின்மீதெழுந்தருளு

கின்ற சுவாமியைக்கண்டு அங்குள்ளமாதர்களும் யாவ
ரும் சாஷ்டாங்கமாகப் பணிந்து புஷ்பமாரிசொரிந்து ஒ
ருவர்க்கொருவர் சொல்லிக்கொள்ளு கின்றார்கள், நாம்
வியர்த்தமாய் ஸ்திரீஜன்ம மெடுத்து ஆருக்கென்னபிர
யோஜனம், இந்தப்புருஷனின்சிற்றந்த ஸ்ரீகண்ணபிரான்
ஆலிங்கனம் அத்ரபானமுதலிய காமலீலைகளைச்செய்ய
இம்மடைந்தையர்கள் பூர்வஜன்மத்தில் எத்தனைதவஞ்
செய்தார்களோ அறிகிலோம் இவர்களைப்போல அனுப
வித்தாலல்லோயாம் ஜன்மமெடுத்ததற்குப் பயனென்
றுமாதர்களுரைப்பதைக் கேட்டுக்கொண்டே தர்மபுத்
திரருடைய அரண்மனையினிற்சென்று அங்குள்ள ஜன
ங்களின் அதிகாரானுருணமாகப்பூசிக்கப்பட்டு அந்தபுர
த்தினில் பிரவேசித்து அங்குள்ளமாதர்களாலும் பூசிக்
கப்பட்டு தமது அத்தையான குந்திதேவியைக்கண்டுசா
ஷ்டாங்கமாகச் சேவிக்க அப்போதந்த குந்திதேவியான
வள் ஸ்ரீகிருஷ்ணபிரானை இரண்டிகரத்தினு லும் மடியி
னிலெடுத்து வைத்துக்கொண்டு உச்சிமுகந்து ஆனந்த
பாஷ்பம் உதிர்த்தனள் அச்சமயத்தில் துரோபதைசுப
த்தினா இவர்களால் நமஸ்கரிக்கப்பட்டு அவர்களைமெத்
தஆகரவுடன் உபசரித்து குந்திதேவியினது சமீபத்தி
லிருக்கின்ற நவரத்தினமயமான சிங்காதனத்தி லெழி
தருளி யிருந்தனர் அப்பால் குந்திதேவியாலாக் கியாபி
க்கப்பட்டதுரோபதைசுபத்தினா இவர்களிருவரும் ஸ்ரீகி
ருஷ்ண சுவாமியினதுமனைவியர்களாயவரையும் நானுவி
தபூஷணங்களாலும் வஸ்திரங்களாலும் சந்தனம் புஷ்ப
தாம்பூலமுதலியதுகளால் உபசரிக்கப்பட்டு சுகமாயிருந்
தார்கள், இப்படி பாண்டவர்களாலும் குந்திதேவி முதலி
யமாதர்களாலும் பூசிக்கப்பட்டு சகலமனைவியர்களுடன்
ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான் இந்திரப்பிரஸ்தத்திலேயே சுகமா
யிருந்தார் இப்படியிருக்கையில் ஒருநாள் ஸ்ரீகிருஷ்ணர்ச்
சுனன் இரதத்தின்மீது ஆரோகணித்துக்கொண்டிதேவே
ந்திரனுடைய நந்தவனமான காண்டவ வனத்தை அக்கி
னிடேவனுக்கு திருப்பிசெய்வித்து அந்த அக்கினிடேவ
னிடத்திலின்று அர்ச்சனனுக்கு இரதமும் காண்ட
வமென்கிற தனுசும் வாங்கிக்கொடுத்து அந்தக்காண்டவ
வனத்திலிருந்த அசுரசிலப்பிபான மயனை அந்த அக்கி
னியிலின்று தப்பவைத்து அதனால் தர்மராசாவுக்கு
தேவராசாவினுடைய சபைக்கு நிகர்த்த ஒருசபைநிருமி
த்துக்கொடுக்கச்சொல்லி அர்ச்சனனுடன் சிலநாள் வாச
ஞ்செய்தருளினார்.

உ-வது- அத்தியாயம்,

எழுச்சியாசிரியவிருத்தம்.

உத்தவராலோசனையை நினைத்துக்கொண்டு
ஒன்றானகடவுளதி துராத்மாவாகப்
பெற்றசராசந்தனைவஞ் சனையினுலே
பிமசேனைக்கொண்டு மாய்க்கவெண்ணி
ஒத்தபிமார்க்களோடு தானுஞ்சோது
உயர்த்தகுலவேதியாய் வேடங்கொண்டு
யுத்தமதற்கெங்களுடன் தனிமையாக
ஒருவனேவரவேண்டு மெனவிசைத்தார்

ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான் உத்தவருடையஆலோசனையை
நினைத்துக்கொண்டு துராத்மாவான ஜாசந்தனைவஞ்
சனையால் பிமசேனைக்கொண்டு மாய்க்க வேண்டுமெ
ன்றுகருதிதாமும் பிமார்க்களாகும் பிராமணவேடங்
கொண்டுஜாசந்தனை தனிமையாய்வுத்தத்திற்குவரவே
ண்டுமென்று யாசித்ததைச் சொல்லப்படுகின்றது.

கேளீர் மேதினிபதியான பரிட்சித்துமகாராசனே, ஓ
ருரான்உமது பிதாமகனான தர்மபுத்திரர் பிரம்மத்தை
யுணர்ந்த வேதியர்கள் நிஷிகன் அனேகமருடவர்த்தனர்
சேனைத்தலைவர் படைத்தலைவர் பொருளுடைய அனே
கவைசியர்கள் பிமசேனன்முதலிய தம்பிமார்களுடன்ச
பையினில் கொலுவிருக்குங்காலையில் யாகத்திற்சிறந்த
இராஜசூயமென்கிற மகாயாகம் எவ்விதமாக நிறைவே
நப்போருதென்று பலவாறுகச்சித்தித்துஜகதிசுவரனான
ஸ்ரீகண்ணபிரானு லாகவேண்டுமே யன்றி மற்றவர்கள்
லாகாதென்று நன்றியுணர்ந்து சபையிலுள்ள யாவருங்
கேழ்க்கஸ்ரீபகவானைப்பார்த்துஒருவார்த்தை விக்கியாப
னஞ்செய்கின்றனர். கேளீர் சகலசேவையாபரமுர்த்தியா
னசுவாமி யாகத்தினிற்சிறந்த இராஜசூயமென்கிற மகா
யாகத்தினால் சகலதேவர்களுக்குந் தேவனுகியும்மோட்
சத்தைக்கொடுக்கத்தக்கவராயுமிருக்கின்ற தேவரீரைப்
புசிக்கவேண்டுமென்று கருதியிருக்கிறேன்மித்திரனென்
றும்சத்ருருவென்கிறபேதம்வையாமல்யாவரிடத்திலும்
வாசஞ்செய்துக்கொண்டு எவர்க ளெவ்விதமாகவிரும்பு
கின்றார்களோ அவர்களுடைய கருத்துக் கிசைத்தபடிசு
ற்பகத்தருபோல் கிருபைபெய்தருளிகிற தேவரீருடைய
அருளுக்குப்பாத்திரனாயிருக்கின்றஅடியேனுக்கெந்த
புருஷார்த்தத்திலு ளுஷையிருக்கு மா உலால்கிருபைகூர்
ந்து சக்கிரவர்த்திகளானுஞ் செய்யக்கூடாமலிருந்தயா
கசினேஷ்டத்தை நிறைவேற்றினதானுண்டாகிய செல்வ
ச்செருக்கை மேன்பாடுசெய்துதேவரீருடையஅருளுக
குப்புறம்பான சிசுபாலன்ஜாசந்தன் முதலியவர்களு

டைய நிக்கிரகத்தையும் யாவருமடியத்தக்க தாகக்கிரு
பைகூர்ந்தருளவேண்டுமென்று விரும்புகிறதர்மபுத்தி
ரைப்பார்த்து ஸ்ரீபகவானொருவார்த்தை அருளிச்செ
ய்கின்றார்.

கேளீர்மகாராஜாவே தர்மபுத்திரரேஉமக்கெப்போ
து இராஜசூயமாகஞ்செய்ய இஷ்டமுண்டாயிற்றே அ
ப்போதேஇந்திரன்முதலிய தேவர்களுக்கும் சகலநிஷி
கணங்களுக்கும் யான்முதலிய அஸ்புர்க்கும் கூட்தோ
ஷமாயிற்று இந்தயாகஞ் செய்வதினால் உமக்குமகத்தா
னகீர்த்தி யுண்டாகப்போகிறது நெடியகடல்குழந்தலட்
சம்யோசனை விஸ்தாரமுடைய பூமண்டலம்யாவையும்
அரசசெலுத்துகிற சகலஅரசர்களையும் ஜயித்துவருஷ
ந்தோறுங் கப்பங்கட்டிம்படிசுவா தீனஞ்செய்து கொண
டால் அந்தமகாயாகம் நிறைவேறும் இந்திரன்முதலிய
லோகபாலர்களுடைய அம்சங்களாகியும் மகாபலபரா
க்கிரம சாலிகளாகியும் நினைத்தமாத்திரத்தில் முவுலக
த்தையும் ஜயிக்கத்தக்கவர்களாகியு டிருக்கின்ற தம்பி
மார்களும் ஜிதேந்திரியான தேரீருக்கு அடியேனும்சு
வாதீனமாகவிருந்து எந்தவேளையிலெந்தக் காரியத்தில்
ஆக்கியாபிக்கிரீரோவென்றுகாத்திருக்கஉமக்கெந்தக்கா
ரியத்தில் குறைவுவரும் என்னிடத்தில்பக்தியுள்ளவன்
தரித்திரனாயிருந்தாலும் மகத்தானஒளியினை வாய்ந்
தேவர்கள்கொண்டாடும்படி மேன்மையானஸ்திதியினி
லிருப்பார்களேயன்றி கேவலம் சாமான்னியனு யிருக்க
மாட்டான்பக்தியிற் சிறந்தவராயும் சகலசம்பத்துக்களு
க்கும இருப்பிடமாயுமிருக்கிற உமக்கு இவ்வரசர்களைஜ
யித்து சுவாதீனஞ்செய்து கொள்வதுபெரிய காரியமல
லஅந்தமகாயாகத்திற்குரிய அலுவல்களை எங்களைக்கொ
ண்டேநிறைவேற்றிக்கொள்ளுமென்று ஸ்ரீகிருஷ்ணபக
வான் அருளிச்செய்தவார்த்தைகளைக் கேள்வியுற்றுமிக
வுங்களிகூர்ந்துதர்மபுத்திரரானவர் சுவா மியினுடைய
கடாகூதப்பார்வையினால் ஒருவரா லுங்கண்ணெடுத்தப
பார்க்கலண்ணுத மகாப்பிரபாவத்தையுடைய பிமசேன
ன்முதலியதம்பிமார்களில் சகாதேவனை அழைத்துஅவ
னுடன் சிலசேனைகளையுங் கூட்டிதிக்கு விஜயஞ்செய்ய
தென்றிசைக்கும் நகுலனையும்சிலசேனைகளையுங்கூட்டி
மேற்றிசைக்கும் அர்ச்சனையும்சில சேனைகளையுங்கூ
ட்டிவட்டிசைக்கும் பிமசேனன் யுமசிலசேனைகளைக் கூ
ட்டிவிழ்த்திசைக்கும்அனுப்பினார் அவர்கள் அந்தநிசை
யிலிருக்கின்ற சகலஅரசர்களையும்ஜயித்து வெருவாகத்
தனங்களை தர்மபுத்திரருக்குக் கொண்டுவந்து கொடு
த்து வருடந்தோறுங்கப்பங்கொடுக்கும்படி திட்டஞ்செ
ய்துவந்ததையும் தர்மபுத்திரருக்குநாக்க அதுகேட்
டுமிகவுங்களிகூர்ந்து மகாப்பிரபாவசாலியானஜாசந்த
னொருவன் நமக்குஅடங்காமலிருக்கின்றானே அவனை

வ்விதமாகச் சுவாசப்படுத்திக் கொள்ளிறதென்றுவியா
கூலப்பட்டுக் கொண்டிருக்கிற தருமபுத்திரரைப்பார்த்
துணைபிரானொருவார்த்தை அருளிச்செய்கின்றார்பி
மசேனையும் அர்ச்சனையும் என்னுடன் கூட்டினால்
நான்போயஅந்தஜராசந்தனைவென்று உமதிஷ்டத்தை
நிறைவேற்றுகிறேனென்றுவைத்த ஸ்ரீபகவானுடையக
ருஷ்ணக்கிசைந்து அப்படியே அனுப்பினார் அவர்களையு
ங்கூட அழைத்துக்கொண்டு நாங்கள்மூவரும் பிராம்ம
ணஉருவமாய் வேடந்தரித்துக்கொண்டு கிரிவிருஜமெ
ன்கிற ஜராசந்தனுடையபட்டணத்திற்குச்சென்று வெ
குதூரத்திலிருந்துவந்த அதிதிகளைப்போலஅந்தஜராச
ந்தன்பூஜையெய்யும் சமையத்தில் அவனிடஞ்சென்று
கேளிர்மந்தாயானுவாயிருக்கிற ஜராசந்தமகாராஜனே
ர்அதிதிகளுடைய கருத்தின்படிநிறைவேற்றிஅனுப்புகி
றகீர்த்தி உலகெல்லாம் வியாபித்திருக்கின்றன அதுகே
ட்டியாங்கள் வெகுதூரத்திலிருந்துவந்தோம் உம்மைப்
போல்அதிதிகளுடையஇஷ்டத்தைப்பூர்த்திசெய்வார்
யாருமில்லை எமக்கினையானஅதிதிகளும் இகற்குமிஞ்
சின காலமுங் கிடைக்கமாட்டாது உலகத்திலபுத்திரனை
யும்அரசர்களுக்குரியகிரீடத்தையும் புதைத்துவைத்தி
ருக்கிற தனத்தையுங் கேழ்க்கக்கூடாது கேட்டாலுங்
கொடுக்கக்கூடாது பொருமையுள்ளமனிதனுக்குப்பொ
றுக்கக்கூடாத காரியமென்பதும் துஷ்டனுக்குச் செய்
யக்கூடாத அலுவலென்பதும்நகையுள்ளவனுக்குக்கொ
டுக்கக் கூடாதவஸ்துவென்பதும் கிபானியானவனுக்கு
ச்சத்துரு மித்திரனென்பதும் கிடையாதாகையால்மகா
தாதாவா உமக்குயாவுங்கொடுப்பதற் கிசைவதாயிரு
க்கின்றமையால்இன்னவஸ் தவைக் கேட்கிறேமென்று
முன்னதாகயத்தேரிவிக்கலிலைமனிதன்நிலையில்லாதஇ
ச்சரீரத்தைக் கொடுத்தாகிலும்சாசுவதமான கீர்த்திசம்
பாதிக்கிறவன்புருஷனிற்கிறந்தவன் அவர்களா நெனில்
அரிச்சந்திரமகாராஜன் விஸ்வாமித்திரனுக்கு வாக்குக்
கொடுத்திவிட்டுஅது பொய்யாகாம லிருப்பதற்காக இ
ராச்சியத்தையும் சகலசம்பத்துகளையும் தேற்றுபுத்தி
ரனையும்மனைவியையும் விக்கியஞ்செய்துதானஞ்சண்
டானனுக்கு அபிமையாகிபணிவிடைசெய்துக்கொண்டி
ருக்கவும் சொன்னபேச்சுகவறமலிருப்பதற்காகத்தான்
படுகிற துன்பத்தைக் கொஞ்சமேனும்லட்சியஞ் செய்
யாமலிருந்த மகிமைமால்வனதுஅயோத்தியா பட்டண
த்தினுள்ள சகலஜனங்களுடன் இத்திரலோகத்தை அ
டைந்தனன் இதன்றிநந்திதேவனென்கிற புண்ணியவா
ன்கானகத்தினிற் சஞ்சரித்துக்கொண்டுநாற்பத்தெட்டு
நாள்ஜலபானஞ் செய்யாமலிருந்து ஒருநாள்கொஞ்சம்
ஆகாரங்கிடைக்க அதனைத் தேவேந்திரன் யாசகனைப்
போல்லத்துகேழ்க்க அவன்தனது சம்சாரத்துடன்உப

வாசமாய்ப்பாதைப் படுவதைக்கொஞ்சமேனும் லட்சிய
ஞ்செய்யாமற் கொடுத்துவிட்ட பிரபாவத்தினால் குடும்
பசமேதனுய்ச் சொர்க்கலோகஞ்சென்று பிரம்மலோக
த்தை அடைந்தனன் இதன்றிசிபிச்சக்கரவர்த்தி ஆரா
ட்சி செய்யுங்காலையில் ஒருமாடப்புறாவும் டேகையு்
ச்சரவுபட்டு அந்தமாடப்புறவானது சிபிச்சக்கரவர்த்தி
யைச் சரணமடையஅதைக் காக்கவேண்டுமென்றுகரு
கியிருக்கின்றசிபிச்சக்கரவர்த்தியைநோக்கி டேகைசொ
ல்லுகின்றன கேளிர்மகாராஜாவான சிபிச்சக்கரவர்த்தி
மேயானவெகுபசியோடே இப்புறவைப் புசிக்கலாமெ
ன்று காதலாகிவந்தேன்அதைநீர்காக்கிறேனென்றுஉம்
மிடஞ்சேர்த்துக் கொண்டமையால் யான்பசியுடன்மர
ணமடைய வேண்டியிருக்கின்றது அப்படியானஇறப்ப
துஉமக்குச்சம்மதமாயிருந்தால்உமதிஷ்டத்தின்படிசெ
ய்யுமென்றுகூறினேடேகையைப்பார்த்து சிபிச்சக்கரவர்
த்திசொல்லுகின்றான் கேளாய்டேகையே அந்தமாடப்
புறானைச சரணமடைந்தபடியால்எனதுபிராணனு
ள்ளவனாயில் யான்விடுகிலேன்உனது பசிதணியுதற்கு
வேண்டிய மாம்சத்தைத் தருகிறேன் அதைப்புசித்துஉ
னதிருப்பிடஞ் செல்வென்றுகூறின அரசனைப்பார்த்து
உமதுகருத்தின் வண்ணம்யான் இசையுகிறேன் அப்பு
றாவ்வளவு இடையிருக்கின்றனவோஅவ்வளவுமாம்ச
ம்உமது சரீரத்திலிருந்துகொடுத்தாலன்றியான்புசியே
னென்றுகூற அரசன்அக்கருத்துக் கிசைநது அவ்வண்
ணம் அம்மாடப்புறவை ஒருதட்டினில்வைத்துதனது
மாமிசத்தை ஒருதட்டினில் வைத்துநிறுக்கையில் அப்
போது மாடப்புறவினது இடைஅதிகமா யிருக்கக்க
ண்டுபின்னும் தனதுசரீரத்தினிலிருக்கின்ற மாம்சக்
கள யாவையுந் துணித்துவைத்தும்போதாம் லிருக்கை
யாலும் சரீரத்திலும்மாம்ச மில்லாததினாலும் பிராண
னைவிடுவதேயோக்கியமென்று தனதுமைந்தனுக்குமகு
டஞ்சுட்டிவித்து திடச்சித்தனாகி திராசுதட்டினில் அம்
மாடப்புறவுக்குசமதையாய்தானேஉட்கார்ந்தனன் அ
ப்போது இடைசரியாயிற்றுஅரசன்அதுகண்டேகை
யைநோக்கி இனிஉனதிஷ்டத்தின்படி புசித்துபசியை
த்தணித்துக் கொள்ளென்றுகூற அதுகேட்டுடேகை
முக்டலுக்கும் ஏழுதிவுக்கும் அரசனாகியகீர் கவைக்கா
காத இந்தமாடப்புறமிடத்தத்தில் பிராணனைவிடத்து
ணிவது நன்றாயிருக்கவில்லை ஆப்படிக்கில்லாவிடினும்
அந்தமாடப்புறஇடைக்குச்சரியாயெனது மாம்சத்தை
க்கொடுக்கிறேனென்று எனதுசரீரத்தில்மாம்ச முள்ள
வரையில் தந்தேன்இல்லாததுக்குயான் என்னசெய்வே
னென்றுநாயாம லிப்படியுஞ் செய்வாருண்டோ வென்
றுகூறின டேகையைப்பார்த்துஅரசன் சொல்லுகிறான்
விலையில்லாத இச்சரீரத்தை நம்பிசாஸ்வதமா யிருக்கி

ன்ற கீர்த்திக்கிடமான சத்தியத்தைவிட்டு என்னமேன்
மைஅடையப்போகின்றேன் ஆதலால்சத்தியத்தில்கின்
றும் அகலுகிறேனென்று கூறின சிபிச்சக்கரவர்த்தியி
ன் வார்த்தைகளைக்கேள்வியுற்று மிகவுங்களிகூர்ந்து அ
வ்வரசனே நோக்கி யாங்களிருவரும் இயமனும்அக்கினி
யும் உன்னைப் பரிட்சிக்கவேண்டி இவ்வுருவமாகவந்து
சோதித்தோம் உந்தன்சத்தியத்திற்கு மெச்சினோமெ
ன்று தங்கள் நிஜரூபத்தை அடைந்து எதிரில்கின்றன
ர்அந்தச் சமையத்தில்கலதேவர்களுந் பிர்மமதேவனை
முன்னிடிக் கொண்டுவிந்து சிபிச்சக்கரவர்த்தியை அ
னேகவிதமாகக் கொண்டாடி விமானத்தின் மீதேற்றிக்
கொண்டுபோய் வழியனுப்பபிர்மலோகஞ் சென்றனன்.

இதன் றிமகாபலிச்சக்கரவர்த்தியினது யாகசாலையின்
ஸ்ரீமந்தாராயணன் வாமனரூபராய் வந்துதனது சகலஜ
ஸ் வரியத்தையும்பரித்து இந்திரனுக்குக் கொடுக்கவே
ண்டுமென்று கருதியாசகமாகக்கேட்பதுதனதுபுரோகி
தரான சுக்கிரனாகேட்டிம்தானும்நன்ற யுணர்ந்திருந்
தும்அவ்வேதியனுக்குமுன்றடிமண் தருகிறோமென்று
ரைத்தவண்ணம் நடத்தியபிரபாவத்தாலும்வருணபாச
த்தாலும் கட்டப்பட்டிருந்தும்முகிவில் தேவேந்திரபட்
டத்திற்குரியவனாயும் பெரியோர்களால் துதிசெய்யத்த
க்கதாகிய கீர்த்தியைச்சம்பாதித்தான் இதன் றிக்கானக
த்தினில் ஓர்மரத்தின்மீது மாடப்புறாக்கள் ஆணும்பெ
ண்ணுமாய் வாசமாய்வினையாடிக் கொண்டிருக்கையில்
அதை ஒருவேடன்கண்டு அதுகளைக்கொண்டு புசிப்
போமென்று அநேகநாளாய் ஆகாரமில்லாமல் அவ்வ
னமெல்லாந் திரிந்துஇளைப்புற்று சத்துவமில்லாமல்
மூர்ச்சித்து அம்மரத்தி னடியில் வீழ்ந்தனன் அது
கண்டு ஆண்புறவானது பெட்டையைப் பார்த்து
கேளா என்கருவிழியாளே இவ்வேடன் நம்மைக்கொ
ன்று தனது பசியைத் தணித்துக்கொள்ள விரும்பி
வெகுநாளாய் இம்மரத்தி னடிவாரத்தில் காத்திருந்து
தனது கோறிக்கைநிறை வேறுததால் மூர்ச்சித்துப்பி
ராணனை விடுவதாயிருக்கின்றான் ஆதலால்நான் அ
க்கினியில்வீழ்ந்து எனது மாம்சத்தால் லவனைக்காப்பா
ற்றுகிறேனென்று கூறின ஆண்புறவைநோக்கி பெட்
டைப்புறசொல்லுகின்றது கேளிர் எனதன்புள்ளபர்த்
தாவே உலகத்தில்கற்புள்ள மங்கையர்கள்கணவனுடன்
உடன்கட்டையேறுவது சகஜமான தர்மமாதலால்யானு
ம்உம்முடன் எனதுசரீரத்தை அக்கினியில்போட்டு அ
ந்தமாம்சத்தால் அவ்வேடனைக் காப்பாற்றுகிறேனென்
றுகூறின பெண்புறவினுடைய வார்த்தையைக்களிப்பு
டன்கேட்டு அவ்வண்ணமிசைந்து இரண்டுபட்சிகளும்
அக்கினியில் வீழ்ந்து தங்களுடைய மாம்சத்தால் அவ்
வேடனுக்குத் திருப்திசெய்வித்து அந்தமகிமைபால்அ

வ்விரண்டுபட்சிகளும் விமானத்தின்மீதேறிச் சொர்க்க
லோகஞ்சென்றனன்.

பிறகு அவ்வேடனுக்குங் கியாபகம்வந்து உப்படிப்ப
ட்ட புறாக்களைப்புசித்தும் பூமியி லிருக்கிறதாவென்று
தானும் அக்கினியில்வீழ்ந்து சகலபாபங்களுந் துலைந்து
விமானத்தின்மீதேறிக்கொண்டு சொர்க்கலோகஞ்சென்
றனன். முத்கலனென்கிறஒருவேதியன்சம்சாரத்துடன்
உபவாசமாய் வயலில்உதிர்த்தநெற்களைப் பொறுக்கி அ
மாவாசைதினத்தில் அந்தநெற்களைக்குத்தி பாகஞ்செய்
துபகவன் நிவேதனமானபிறகு அதிதிகளையும்விசாரித்
துமீர்கஅன்னத்தைத் தாங்கள் புசிப்புக்கொள்வார்கள்
அப்படிக்குமிசூராவிட்டால் பின்னும் உபவாசமாயிருந்
து அமாவாசைவருகிறவரையில் நெற்பொறுக்கி சேர்த்
துஅவ்வண்ணமே விரதமாகநடத்திவந்தார்கள், அதுக
ண்டுஇந்திரன் அமாவாசைகள்தோறும் அதிதியாகவந்
துகொஞ்சமேனும் அன்னம் மிஞ்சுவொட்டாமல் ஆறு
அமாவாசைபட்சித்தான் அதற்கு கொஞ்சமேனும்சளை
யாமல் சந்தோஷமாகக்கொடுத்துக்கொண்டுவிந்தார்கள்
அப்போது தேவேந்திரன்சந்தோஷித்துஅவ்வேதியரை
குடும்பசமேதராய் அழைத்துக்கொண்டு சொர்க்கத்திற்
கேகினான் இப்படிவெகுபேர் அனேகம்பெரியோர்களை
ச்சந்தோஷப்படுத்தி மேலானலோகத்தை அடைந்தது
போலநீரும் எங்களிஷ்டத்தை நிறைவேற்றி மேன்மை
பெறுமென்றுகூறினஸ்ரீகண்ணபிரானுடைய வார்த்தை
களைக்கேழ்விப்பதுஇவர்களை எங்கையோகண்டாற்போ
லிருக்கின்றது இவர்கள்மூவரும் வில்பிடித்துகாய்ப்புள்
ளகரங்களை வாய்த்தவர்களா யிருக்கின்றார்கள் இவர்கள்
கூத்திரியாளேயன்றி அந்தணரல்லவென்றுகருதியிவர்
கள்யாவராயிருந்து நமது பிரர்ணனைக்கேட்டாலும்கொ
டுக்கவேண்டுமென்று நிச்சயித்து அவர்களைநோக்கிகம்
பிரமாயொருவார்த்தைசொல்லுகிறான். கேளுங்கள் அ
ந்தணர்களே உங்கள்மனது லென்ன இஷ்டமிருக்கின்ற
னவோ கேளுங்கள் தருகிறேனென்றுகூறின ஜராசந்த
னைப்பார்த்து கண்ணபிரானொருவார்த்தை அருளிச்செ
ய்கின்றார்,

பிமசேனனுக்கும் ஜராசந்தனுக்கும்புத்தம்.

கேளிர்ஜராசந்தர் இவர்களிருவரும் பிமர்ச்சகனர்கள்
யான்வசுதேவகுமாரனான ஸ்ரீகிருஷ்ணன் யாங்கள் மூவ
ரும் உன்னையாசிப்பது யாதெனில் நீ சேனையில்லாமல்
தனிமையாயுத்தஞ்செய்யவேண்டுமென்றுகருதிவந்தோ
மென்றுகூறினதுகேட்டு ஜராசந்தன் கொடையிடி யிடி
த்தாற்போல கெட்டியாய்ச்சிரித்து ஸ்ரீகிருஷ்ணபிரானை
ப்பார்த்து ஒருவார்த்தைசொல்லுகிறான்கேளாய்கிருஷ்
ணஎன்னிடத்தில் நீபுடைப்பது கணக்கேயில்லைதப்பல்

படமாட்டாமல் மதுரையைவிட்டோடிப்போய் சமுத்திரமத்தியில் துவாரகையெங்கிற பட்டண முண்டுபண்ணி அதனில்வாசஞ்செய்யுமாதலால் பயந்தவனுடையனுடையான்யுத்தஞ்செய்யமாட்டேன் இந்தஅரசுகளின்மிகவுற்பாலாகியும்பலத்திலெனக் கீணையாகாதவனாதலால்அவனோடும் யுத்தஞ்செய்யமாட்டேனென்று அலட்சியஞ்செய்து இந்தபீமன் எனக்கிணையாகத் தோற்றுக்கின்றமையால் இவனோடு யுத்தஞ்செய்கிறெனென்று தனதுமைந்தனை சகதேவனுக்குப் பட்டங்கட்டி பிறகு ஜராசந்தன் பீமசேனனுக் கொடுக்கைதொடுத்துத் தானுமொருக்கைதெடுத்துக்கொண்டு யுத்தத்திற்குஆரம்பஞ்செய்து வலம்புரிஇடம்புரியாயும் மண்டலாதி காரமாயும் நாட்டியஞ்செய்பவர்கள் நடிப்பதுபோலும் இடிஇடித்தாற்போல சப்தித்துக்கொண்டும் மலையின் மேற்பட்டால்சூரணமாய்ப் போகும்படியான அடிகளைஒருவசையொருவர் வேகமாகத் தோள்களிலும் கைகளிலும் மார்பிலும்துடைகளிலும் பாதங்களிலும்அடித்துக்கொண்டுசீரங்கொஞ்ச்மேனு மினையாமல் கதைகளைச் சூரஞ்செய்துகொண்டார்கள்.

இவ்வாரிருவரும் யுத்தசன்னுத்தராகிக் கைகளாகிய கதாயுதங்களோடு வீங்கி வெளிப்புறப்பட்டுயுத்தபூமிக் குவந்தார்கள் அப்போது பீமசேனனேநோக்கிஜராசந்தன் அடாபீமசேனனான் தருமத்தைமுன்னிட்டு உன்னோடு யுத்தத்திற்குவருதேன் ஜாக்கிரதையாயுத்தஞ்செய்யென்றுசொல்ல பீமசேனன் நானு மப்படியே தருமத்தை முன்னிட்டுவந்தேனாகையால் நீதான்சாக்கிரதையாயிருக்கவேண்டுமென்றுசொன்னான்.

இவ்வாறு இருவரும் ஒருவனையொருவர்திக்கரித்துக் கொண்டு யுத்தத்திற்குச்சித்தராகியொருவர்தேவ லொருவர்பாய்ந்து மதயானைகள்போலும், மலைகள்போலும்இடமாகவும்வலமாகவுஞ்சுற்றி ஒருவனையொருவன்பிடித்துத்தள்ளுகிறதும் எழும்பியடிக்கிறதும் கீழேதள்ளுகிறதும் உயரவெறிகிறதும் கையைப்பற்றியிழுத்துச் சுற்றியெறிகிறதும்கைகளால் குத்துகிறதும்கால்களால்தள்ளுகிறதும்மாக நெடுநேரம் யுத்தஞ்செய்யவே இவர்களுடையகைகளால் புடையுண்ட பூமியில்நின்றும்எழும்பியதுளியானது அந்தகாரம்போலச் சூழ்ந்துகொள்ளஇவர்களுடைய அட்டகாசத்தொனிகளினால் எதிரினாச்சல்போடாநின்ற மலைகளிலிருக்கும் சிங்கமுதலிய மிருகங்கள்பயந்துவீறிட ஆகாயங்களதிர்ந்து பிரளயகாலஸ்திதிபோலிருந்தது. முந்தேவேந்திரனுக்கும் விருக்நிரகரனுக்கும் நடந்த யுத்தத்தைக்காட்டிலு மிது விசேஷமாயேகென்று ஆகாயத்தில் தேவசித்தர்சாரணர்முதலாகியவர்களியந்து பார்த்துக்கொண்டிருந்தார்கள்.

இவ்விதமாக யாவரும் ஆச்சரியப்படுமபடியாய் பீமசேனனும் ஜராசந்தனும் கார்த்திகைமாசத்துக் கிருஷ்ணபக்ஷத்துப் பரதமையினன்று யுத்தத்துக்கு ஆரம்பித்து பதினேந்துநாள்வகையில் ஓயாமல் யுத்தஞ்செய்துகொண்டிருக்கையில் ஒருநாள்யுத்தத்திலே ஜராசந்தன் பீமசேனைச் சமயம்பார்த்துச் சுற்றிக் தள்ளுகையில் இடிக்குச்சமானமாக அவன்மார்பிலொரு குத்து குத்தவேஅந்தபீமன் பதைபதைத்து ஸ்னாகாலஞ்சோர்ந்து மனதில்தைரியத்தை முன்னிட்டுக்கொண்டுமிருந்தஆக்குரோஷத்துடனெழும்பி ஜராசந்தன்மேல்விழுந்து லாகவத்தினால் அவனைக்கீழேதள்ளிமார்பிலொரு குத்து குத்த அக்குத்தினால் வச்சிராயுதத்திலடிக்கப்பட்ட பருவதம்போல் சிதைப்புண்டு ஸ்னாகாலம் மூர்ச்சையடைந்து பெருமூச்சுவிட்டெழுந்து கர்ச்சித்துஆகட்டுமடாபீமசேனா இந்தவிமிஷத்திலுன்னை நாசஞ்செய்கிறேன்சற்றேரில்லென்றுசொல்லிச் சுந்துபார்த்து பீமசேனைக்காலேப்பற்றிக் தூக்கிசுற்றி யெரிய அந்தபீமனும்ஆகாசமார்க்கத்திற்குமுன்று லாகவமாய் அவன்தலைக்குச்சரியாய்வந்துமயிரைப்பிடித்து இழுத்துக்கீழேதள்ளிக்கொண்டேதானும் பூமியிற்குதித்துச் சத்துருவையப்படியேபரபரவென்றிழுத்துக் கரகரவென்று சுழட்டியெறிய அவன்சமீபத்திலிருந்த மலைகளின்தடங்களில்மொத்துண்டிகாயமடைந்து தேகமெல்லாம் உதிரம்பெருகலோடியும்வந்து புலிபோற்பாய்ந்து பீமனுடையமிடற்றைப்பற்றி நெட்டித்தள்ள அவன் நாலேந்து சூண்டாங்கரணம்போட்டுக்கொண்டு விழுந்துகைகால்களிலறையப்பட்டு மலட்சியஞ்செய்யாமல் எழுந்து நல்லதுநல்லது ஜராசந்தா நீவெஞ்சாமார்த்தியானப்போல் சண்டைசெய்கிறாயுன்னைப் பிருதுலோகத்துக்கு அனுப்புநீறென்பயப்படாதேயென்று வீரவாதஞ்செய்தான் இவ்வாறேதின நதோறுந் தங்கள்சாமார்த்தியங்களையும் பலபராக்கிரமங்களையும்காட்டிஒருவனை யொருவன் கொல்லுகற் குத்தருணம்தேடிக்கொண்டு இரப்பகல்களில்ஒருகணப்பொழுதுமோய்வில்லாமல் யுத்தஞ்செய்தார்கள்,

அப்போது ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான் தமது ஒளியினால் பீமசேனன் இனையாமலிருக்கும்படி இரட்சித்துஜராசந்தனைக்கொல்லவற்கு ஆலோசிக்கின்றார் அதாவதுபூர்வத்திலஜராசந்தனுடைய தகப்பனானபிருகதிருதனென்பவன்தனக்குப்புத்திரனில்லாமல்ஒருபிரம்மமரிஷியை அநித்துபுத்திரனைவிரும்பி வெருநாள்பூசித்துபிரார்த்தித்தனன் அவரதற்குமெச்சி தமதுஆசிரமத்திலிருக்கின்ற மாங்களிலொன்றைச் கொய்துகொடுத்து இதைஉனது மனைவிக்குக்கொடுத்தால் புத்திரனுண்டாகுமென்று வாழ்த்தியனுப்பினார் அவனுமவவண்ணமே தனதுஇரண்டிமனைவியர்கட்கும் அக்கனியைப்பகுத்துக்கொடுக்கஅவ

ர்களதைப்புகித்து கற்பநதரித்து ஒருசிகையை ஆளுக்கு
பாதிபாகஒருகண் ஒருகாதுஒருகை ஒருகாஸிப்படி இரு
பிளவாப்பெற்றார்கள் அதுகண்டுமருத்துவச்சிகள் நற்ச
ந்தியிற்போட்டுவிட்டு அவ்வரசனுக்குகர்ப்பங்கலங்கிவி
ட்டதென்று கூறிகுமாயிருந்தார்கள். அந்த நகரவாசி
யானஜரையென்கிற காளியானவன்மிகவும்சவுந்தரியமு
ள்ள அத்துண்டங்களைப்பார்த்து இரண்டையும் ஒன்றா
ய்ச்சேர்த்து ஒட்டிப்பிராண னுண்டாகச்செய்து இக்கு
ழந்தைபதினாயிரம் யானைபலமுடையதானவும்இப்போ
துஒட்டிபிரகாரம் பிளந்தாலன்றி மரணமில்லா திரு
க்கும்படியாயும் வாழ்த்தினிட்டேகிணன் அவ்வரசன்நக
ரிசோதனைக்குப்போய்வரும்போது அக்குழந்தைஅழு
வதைக்கண்டு இன்றையதினம் எமக்குசுவாமி கிருபை
செய்தாரென்று வெகுசந்தோஷத்துடன் வாரி எடுத்து
ப் பட்டத்தானையின்மீ தேற்றிக்கொண்டு அரசன்மனைக்
கேகிசெல்வமாகவளர்த்தனன் இம்மர்மங்களை ஸ்ரீ கண்
ணபிரான் நன்றாயுணர்ந்தவராதலால்பிமசேனனுக்குத்
தெரியும்படியாக ஒருகிளையை ஒடித்து இரண்டாகக்கி
ழித்துபிமசேனனுக்கெதிரில்போட்டார். அக்கருத்தை
பிமன்தெரிந்துகொண்டு ஜராசந்தனைப்பற்றியிழுத்துக்
கீழேதள்ளி இருபிளவாக உற்பத்தியானவண்ணம்பிள
ந்துபோட்டான். அப்போதுஜனங்கள் ஸ்ரீபகவானையும்
பிமசேனனையும் மிகவுங்கொண்டாடி ஆனந்தித்தார்கள்.
ஸ்ரீபகவான் ஜராசந்தனுடைய குமாரனை சகதேவனு
க்குப்பட்டக்கட்டி சிறையிலிருந்த அரசர்களைவிட வித
து அந்தசகதேவனைக்கொண்டு அவ்வரசர்களைப் பூசை
செய்வித்து சந்தோஷப்படுத்திவைத்தார்.

எந் - வது - அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்,

சித்தமொத்த சராசந்தனாற்சிறை
வைத்திருந்த வரசர்களைத்தேற்ற
பத்தியாகப் பகவானேவுத்திட
சுத்தக்கியானோபஞ் செய்துவைத்தாரேரோ.

ஜராசந்தனாற்சிறையினில் வைத்திருந்த அரசர்களை
உபசரிக்க அவர்கள் கண்ணனைத்துதித்ததும் அவர்கட்
குஸ்ரீபகவான் கியானோபநீதசஞ்செய்ததுஞ் சொல்லப்
படுகின்றது.

ஸ்ரீகர்வாக்கியம்,

கேளிர் சுந்திரவம்சோற்பவனான பரிட்சித்துமகாரா
ஜனை ஜராசந்தனுடைய குமாரனைசகதேவனுக்குப்ப

ட்டங்கட்டி அவனைக்கொண்டுசிறையினில் வைத்திருந்
ததிருபதினாயிரத்தெண்ணூறு அரசர்களுடையவெளிப்
படுத்த அவர்களசிறையினிற்பிரவேசிக்குங் காலையில்
ந்தவஸ்திரத்துடன் பிரவேசித்தாராகளோ சீரணமடைந்
தஅழுக்கடைந்து மிருக்கின்ற அந்த வஸ்திரத்தையே
அணிந்துகொண்டு அன்னமில்லாததால் தேகத்திலு
திரமாம்சமற்று எலும்பும்நரம்புமேலிட்டு முகம்சீர்மி
வெகுநுத்திமடைந்தவர்களாய் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானை
ச்சேவித்துசுகலனுப்பங்களையும் போக்கிக்கொள்ளவே
ண்டுமென்று கருதியிருந்தமையால் அவ்வண்ணமேதி
வனியபிதாமபரத்தைத்தரித்துக்கொண்டும்ஸ்ரீவாச்சமெ
ன்கிற மருவுடன் செந்தாமரைக் கண்ணனாய் காரமேனி
வண்ணனாய்தெளிவுபொருந்திய கிருமுகத்தையுடைய
வராய காதினில்நவரத்தின குண்டலங்களை அணிந்து
கொண்டுகரத்தினில்திருவாழி திருச்சங்கேந்தி நவரத்
தினகிரீடத்தை சிரசினில்தரித்துக்கொண்டுதிருமார்பி
னில் நகரத்திரம்போன்றமுத்தாரங்களும் சொர்னமய
மான தோளவளைகளும் கண்டத்தினில்திவ்வியவாசனை
பொருந்திய புஷ்பமாலைகளும் நவமாலைகளும்தரித்து
க்கொண்டுமிருக்கின்ற ஸ்ரீகிருஷ்ணனைச்சேவித்துதிரு
ப்திஅடையாமல் அந்தஸ்வாமியினது திவ்வியரூபங்க
ளைக்கண்ணாற்றகண்டு சேவிக்கிறவர்கள்போலும் அவர
துநாமாமுகத்தைநாவினாற்பான் செய்பவர்கள்போலு
மதிருவடியில் அர்ச்சித்ததுளசியைமுக்கினால் முகருகி
நவர்களபோலும் கரங்களினுல்கவாமியை ஆலங்கரி
செய்து கொள்ளுகிறவர்கள்போலும் இப்படி ஸ்ரீபகவா
னுடையசேவையினாலுண்டான ஆவந்தத்தினுல்களங்
கமற்றவர்களாய் சுவாமியைபோக்கித்துதிசெய்ய ஆரம்
பித்தார்கள்.

கேளிர் தேவ தேவோத்தமனான சுவாமிமகாபல்காஷி
யான அந்தஜராசந்தனெங்களுக்கு நல்லஉபசாரஞ்செய்
தானேயன்றி அபசாரங்கொஞ்சமேனுஞ் செய்யவில்லை
அவனெங்களைக்கொணவெந்து இச்சிறையில் வைத்தப
டியால்தேவரிடத்திவ் மிருந்தபகதிபிறந்து வாக்குகரு
ம்மனதுக்கும் எட்டாதஅருந்தெய்வமானதேவரிருடை
யசேவைகிடைத்தது கானல்போன்றநூந்த னுஸ்வரியத்
திரிடத்திலாசையில்லாமலும் துக்கத்திற்கும் ரோகத்
திற்கும்இருப்பிடமானநூந்தத திரோகத்திரிடத்தில் ஆ
சையற்றிருக்கும்படியாயுங் கிருபைசெய்யவேண்டுள்ள
த்தனைகோடிவருடம் அதுபனித்தாலும்மறுபடியும்சூ
யிக்கத்தக்கதாயிருக்கின்றசொர்க்கமும் வேண்டாம்ஒரு
நாளும்அழிவில்லாதிருக்கின்ற மோகூத்திற்குரியதே
வரிருடையதிருவடியிலிடைவிடாமல் பத்தியிருக்கும்ப
டிஅருளசெய்யவேண்டுமென்று சுவாமியினுடையஇர

ண்டுதிருவடிவையும் பற்றிக்கொண்டு பிரார்த்தித்த அ யமுளரும் அவைகளைக்கொண்டு அவை த்தில்
 நேரசங்கப்பார்த்து ஸ்ரீபகவான் ஒருவார்த்தைஅருளிச்
 செய்கிறார்முன்புசிலர்இராச்சியத்தினிடத்திலாசையை
 வைத்துக் கொட்டுப்போனார்கள் அவர்களில்கார்த்தவீரி
 யார்க்குளன் ஜமதக்ஷினியினுடைய காமதேனுவைபல
 வந்தமாயஅபகரித்ததினால் பாகராமனால் வெட்டப்பட்ட
 டாண்டொஷ்டங்கேவராஜாவாக ரீருக்குங்காலையில்இந்தி
 ராணியை மனைவியாகவரித்து அவளைடைக்குச்செல்
 லசப்தரிஷிகளையும் வாகனமெடுக்கச்சொல்லி அவமதி
 த்தபடியால் மலைப்பாம்பாகி அகேகநாள் பூமியில்வசித்
 தாவ்வேனென்பவன்ஐஸ்வரியமதத்தினுல்யாகஞ்செ
 ய்வதில்தனக்குப்பாகங்கொடுக்கச்சொல்லி பிராம்மணர்
 களைத்தொந்தரைசெய்த அன்னியாயத்தால்அந்தணர்க
 ளால்கொல்லப்பட்டான் இராவணன்ஐஸ்வரிய மதத்தி
 னால் சீதாபிராட்டியாரை எடுத்துக்கொண்டுபோய் அ
 சோகவனத்தில்தைத்தஅன்னியாயத்தால் சக்கரவர்த்தி
 த்திருமகனானஸ்ரீராமனாற் கொல்லப்பட்டான் நரகாசுர
 னானவனத்தி தேவனுடைய குண்டலத்தையும்வருண்
 னுடைய வெண்குடையையும் அபகரித்தபடியால்என்
 னாற்கொல்லப்பட்டான்நீங்கனிதுகள் யாவற்றையும்நன்
 றாயுணர்ந்துசம்சாரனிடத்திலாசையைஒழித்துநெறியா
 கஅரசுசெலுத்தி லாபநஷ்டங்களைச் சமமாகவெண்ணி
 எண்ணி-ததில் வைத்தமனைதைவேறொரு விடத்திலே
 செலுத்தாமலிருப்பீர்களாகில்முடிவிலென்னுடையபத்
 தியை அடைவீர்களென்றுவாழ்த்தி ஜராசந்தனுடைய
 புத்திரனாகசகதேவன் மூலமாயஅனேகதாசிதாசர்களை
 கொன்றும் மங்களஸ்ரீவாஞ் செய்வித்து தலைமயிர்க
 ளைச்சீர்நீருத்திஉத்தமமான ஆடையாபரணங்களால்அ
 லங்கரித்து அதுகவையரசவாக்கத்துடன் போஜனஞ்செ
 ய்ந்து திவ்வியசங்கன புஷ்பங்களினால் அலங்காரஞ்
 செய்ததாம்பூலங்கொடுப்பித்துசரத்தால் நகஷத்திரங்க
 ள்போல ஒளியினை வாய்ந்தஅவ்வரசர்களைஇரகத்தின்
 மீதிலேற்றிஅவர்களுடைய தேசத்திற்கனுப்பினார்அவ
 ர்களும் சுவாமியினுடையதிவ்விய கல்லியாணகுணங்க
 ளைத்துதிசெய்துகொண்டே தங்களுடையதேசத்திற்கு
 சென்று பகவானுடையஆக்கினையின் வண்ணம்அ
 ரகசெலுத்திவந்தார்களபிறகுசகதேவனனேகமயானை
 ள்ருநினைசுந்தேர்கள்-இரத்தினங்கன-ஆபரணங்கள்இ
 வைகளை எடுத்துக்கொண்டு ஸ்ரீகிருஷ்ணமூர்த்தி முத
 லானோரிருக்குமிடத்திற்குவந்து அவர்களைப்பார்த்துஒ
 மகாபுருஷர்களே எனக்கியைந்தமாத்திர மீர்த்தத்திரவி
 யங்களைக் கொண்டுவந்தேன் மனம்பெரிதுபண்ணி இ
 வைகளை அங்கீகரித்துயுதிஷ்டிராமகாராஜாவினுடையய
 கத்திற்குஉபயோகப்படுத்தவேண்டுமென்று பிரார்த்தி
 க்கக்கேட்டுமகிழ்ச்சியுடன் ஸ்ரீகிருஷ்ணமூர்த்தி முதலி

யமுளரும் அவைகளைக்கொண்டு அவை த்தில்
 செலவுபெ ற்றுஇந்திரப்பிரஸ்தத்திற்குச்சென்றுசங்கத்
 தை ப்ஸூரிக்கஅதுகேட்டதாமபுத்திரர்சத்துருசங்காஞ்
 செய்துவருகிறார்களென்று களிப்படைந்திருக்கிறவரை
 ஸ்ரீகிருஷ்ணன் பிமார்ச்சுனர்களுடன்வந்துதெண்டன்ச
 மர்ப்பிக்கஅவர்களைப்பார்த்து யுதிஷ்டிரர்பலஆசிகள்எ
 றிதமு வி அனோத்துசந்தோஷப்பட்டார்.

—*—

ஏச வது - அத்தியாயம்.

கலீவிருத்தம்.

செய்யராஜரு யர்கத்தைச்செய்ததும்
 கையிலாழியை கைத்திடுங்கண்ணனை
 பையவேசிகபாலன் பகர்ந்ததும்
 ஐயனவனையதஞ் செய்ததுஞ்சொல்வாம்

ஸ்ரீகிருஷ்ணஸ்வாமியானவந்தாமபுத்திரரை இராஜ
 குயராகஞ் செய்யச்சொல்லி ஆக்கியாபித்துவேதியர்க
 ளைக் கொண்டேயாகத்திற்கு ஆரம்பஞ்செய்ததும் அக்கி
 ரபூஜாநிமித்தமாய் கலகமுண்டானதும்அப்போதுசிக
 பாலன் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானை அனேகவிதமாய் தூஷித்
 ததும்அவனை ஸ்ரீபகவான்சங்கரித்ததஞ் சொல்லப்படு
 கின்றது.

கேளிர புலநபதியானபரிட்சித்துமகாராஜனேபின்பு
 ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான் யுதிஷ்டிரரைப்பார்த்துஒமகாராஜ
 னேஉமதனுக்கிரகபலத்தினால் பிமசேனன்ஜராசந்தனை
 ச்சங்காரஞ்செய்து சிறையிலிருந்த அரசர்களைவிடுவித்
 துவெகுதிரவியங்களைக்கொண்டுவிந்தான் உமதாக்கினை
 னேவ்மடியானும்அர்ச்சுனனுங் கூடப்பொயிரந்து ஒரு
 திற்கும் வரவொட்டாமற்காத்துவந்தோ மென்று சொல்
 லக்கேட்டு யுதிஷ்டிரர்கிருஷ்ணஉம்முடைய பரிபூரண
 கிருபையைநாங்கள்பெற்றிருக்குமளவில் ஒருகுறையும்
 கேரிடாது சகலகாரியங்களும் நிறைவேறும் ஆனபடியா
 ல்ஜராசந்தன் முடிந்ததும்அதிகாரமோ பிமசேனனாலே
 யும்அர்ச்சுனனாலேயும் என்னாகும்எல்லாம் உமதுதே
 ஜோபலமேயன்றிலேறில்லைஇயல்பாகஅடுத்தவனைக்கா
 ப்பவராகியஉமது பெருமையைஎன்னாற் புகழ்த்தக்க
 தோசகல மேன்மைகளுமென்றனுக்குக்கிடைத்தன இ
 வைக்குறித்துஎன்னாலுமக்குச்செய்யத்தக்கது யாதுண்
 டிஇப்படியேஎல்லாவற்றையும் நிறைவேற்றிக்காத்தரு
 ளவேண்டுமீர்எங்களிடத்தில் பரிபூரணகிருபையைத்
 துசெய்த சகாயத்தினுலேசகலராஜர்களுந் தீர்ப்படுத்
 தப்பட்டார்கள்பூமியெல்லாம் சுவாதினத்திலிருக்கிறது

தனங்கள் அளவற்றதுகளாயிருக்கின்ற மேன்மையும் புகழுமுண்டாயிருக்கின்றன ஒருகுறைவுமில்லை ஆனபடியினாலே இந்தத்தனங்களையெல்லாம் பிராம்மணவிஷயத்திலும் அக்கினிவிஷயத்திலும் உபயோகித்து கிருதார்த்தனாகவேண்டுமென்று நினைக்கின்றேன் அதற்கு நீர்கட்டளையிட்டிக் கூடவேயிருந்துசுக்லகாரியங்களை யுநிறைவேற்றவேண்டும்எக்காலத்திலும்எக்காரியங்களு ம்எங்களுக்கு உம்மைவிடகதிவேறில்லை ஆகையால் எனக்கு இராஜசூயயாகத்திற்காகக்கட்டளையிட்டி என் தம்பி மார்களைக்கூடவைத்துக்கொண்டு வேண்டிய காரியங்க ளைச்செய்து ரட்சிக்கவேண்டுமென்று ஐநயத்தோடு தருமபுத்திரர்சொல்லும்வார்த்தையைக்கேட்டுப்ரீகிருஷ்ணன்சொல்லுகிறார் ஓமகாராஜனேஉமது நன்னெறியி னைச்சுக்லமுங் கூடிவரும் அந்தச்சாமபிராச்சியத்திற்கு நீதேசகுந்தவரன்றி மற்றையார்தான் தருவார்ஆதலா லே அவசியமீர்இப்போதுயாகத்திற்பிரவேசிக்கவேண் டிம்ஒருகுறைவுமேரிடாதுநீர்எந்தக்கட்டளையிட்டாலு ம்சிரத்தால்வகித்துநடக்ககாத்திருக்கின்றேன்உமக்குவ ரும்மேன்மைதான்எங்களுடையமேன்மை உமக்குஇந் தக்காரியம்நிறைவேறினபின்புதான் நான்களெல்லாரும் கிருதார்த்தர்களாவோம் ஆனபடியினாலேவிசாரப்படாமல் யாகத்தை யாரம்பித்து நடப்பிக்கவேண்டு மென்று ஸ்ரீ கிருஷ்ணபிரானுவர் சொல்லியதைக் கேட்டு யுதிட்டிரர் வெகுசந்தோஷப்பட்டு ஸ்ரீ கிருஷ்ணனைப் பார்த்து ஓ கிருஷ்ணா எங்களிடத்தில் மிகுந்தகிருபையினாலே நீர் சொல்லிய வார்த்தைகளைக் கேட்க மிசவுமானந்தமாயிற்றுஅந்தப்பிரகாரமேசுக்லபாரங்களை யும்வகித்து யாகத்தைநிறைவேற்றும்மென்று சொல்லத் தம்பிமாரையழைத்துயாகத்திற்கு வேண்டியவைகளைச் சித்தப்படுத்தும்படி கட்டளையிட்டார்.

அப்போதுதமையனிட்ட கட்டளையின்படி சுகதேவ னானவன் யாகத்துக்குவரும் பிராம்மணர்முதலியான்கு சாதியாருக்கும்வேண்டிய சுகலபதார்த்தங்களைச்சித்தப் படுத்தும்படியாயும் பாகஞ்செய்கிறபேர்களை விசாரிக்கு ம்படியாயும் தங்கள்சாரதிகளுக்குத் திட்டஞ்செய்துதா ன்தவுமியம்காமுனியின்சொற்படி நல்லபூமியில் வெகு விலாசமாகவும் அழகாகவும் பலமாகவும்சாஸ்திரவிதிக் குலத்ததாகவும் யாகசாலையைநிருமித்தான். அன்றியும் வரும்ஜனங்களுக்கு வாசத்திற்காக வெகுவிடிகளை நிரு மாணஞ் செய்வித்தான்,

பின்னுமந்தயாகசாலைகள் சொர்னத்திலும்- வெள்ளி யினாலும்-பவழங்களாலும்-ஸ்தம்பங்களாகட்டி புந்தலு க்குமுதமலினால் வஸ்திரங்கட்டி முத்துச் சரங்களினால் ஜாலாதொங்கவிட்டு அநேகநவரத்தினமயமான தோர ணங்களும் வாழைமுகு முதலியவற்றால்அலங்காரஞ்

செய்துயாகத்திற்குரிய சிருக்குசிருவ முதலிய பாதிர ங்களயாவும் சொர்னமயமாகச்செய்து சொர்க்கலோகம் போலவிளங்குகிற பாகவதரிற்சிறந்த தருமபுத்திரமகா ராஜாவினதுயாகசாலையில் தேவேந்திரன்முதலிய சக்ல திக்குப்பாலகரும் பிரமன்உருத்திரன்முதலானோமு ன்னிட்டுக்கொண்டுவந்து சேர்ந்தார்கள் அனேக கோடி காலந்தவஞ்செய்தாலும் பிரத்தியட்சமாகாதபிரமன் உ ருத்திரன்முதலியவர்கள் எளிதி லெப்படி வந்தார்களெ ன்றால்சர்வேஸ்வரான ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான்சேவகளை ப்போலஏவற்பணிசெய்கையில் அவர்கள்வந்தது ஆச்ச ரியமேஅல்ல இப்படி யாகத்துக்குவேண்டிய காரியங்க ள்நடந்துகொண்டிருக்கையிலே ஸ்ரீ வேதவியாசமகாமு னிஅவிடம் எழுந்தருளிநார், அவரையுதிட்டிரர் நமஸ காரஞ்செய்து சுவாமிஎங்கள்குலகுருவே தேவரீர்முன் னை ஆக்கியாபித்திருந்தபடிக்கு ஸ்ரீகிருஷ்ணனுடையச காயத்தினாலே ராசாக்களையுஞ்செயித்துவெகுதிரவியங் கள்கொணர்ந்து இராசசூயயாகத்துக்கு ஆரம்பஞ்செய் திருக்கிறேன் தேவரீரதை எப்படி நடத்தவேண்டிமோ அப்படிநடத்தும்படியையெய்யக்கோருகிறேனென்று சொல்லக்கேட்டு அப்படியே யாகட்டுமென்றுஅங்கீகரி த்துயாகத்துக்குவேண்டிய ரித்துவிக்குகையேர்ப்படுத்தினார். யாரானா எப்படியென்றால் சிசுமாயென்கிறமகா முனிவரை உத்காதாகவும் பைலொன்கிறவரையும் தவு மியொன்கிறவரையும் ஹோதாக்களாகவும் யாக்கியவல் லியரை அத்துவரியுவாகவும் சைப்பிய றொன்கிறவரைப் பிரமாவாகவும்நியமித்துத் தாமும்பிரமாவாகஇருக்கலு ப்புக்கொண்டார் இந்தரிஷிகளுடையபுத்திரபவுத்திரர் இவர்களெல்லாம் அந்தநாலுரிததுவிக்குகளுக்குக்கண மாக நியமிக்கப்பட்டார்கள்,

இவ்விதமாக வேதவியாசர் சிஷ்யபரம்பரையோடுகூ டவைதிகங்களை நடத்தச் சித்தமாயிருந்தார், பின்புமகா ராஜாவினுடைய ஆக்கினையினாலே சுகதேவன் சுகலதே சத்தாராஜாக்களையும் அழைத்துவரும்படி யோக்கியரா கியதுதனையனுப்பிவித்தான் அன்றியும் தங்கள்தேசத் திலும்மற்றுமாச்சிரமங்களிலும் இருக்கிற பிராம்மணர் கூத்திரியர்முதலிய யாவரையும் அழைத்துவரத்தருந் தபேரை யேவினான்.

இப்படிச் செய்யவேண்டிய சுகலகாரியங்களையும் சா க்கிருதைசெய்து தமையனு ரிடத்திற்சென்று கட்டளை யின்படிஎல்லாம் சித்தமாயிற்றென்று சொல்லக்கேட்ட யுதிட்டிரர்திருப்பதியடைந்து தவுமியமா முனிவரையும் வியாசர் முதலாகியபேர்களையும் பார்த்துக் கைகூப்பிக் கொண்டு சுவாமிகளே யாகத்துக்குவேண்டியகாரியங்க ளெல்லாம் சித்தமாயின இனியடியேனுக்குச்செய்யவே ண்டியதைகட்டளையிடவேண்டுமென்று சொல்ல. அது

கேட்டுவேதங்களைமுர்த்திகரித்து வந்தன வென்று சொல்லத்தக்கமுனிவர்கள் புண்ணியாகவாசனஞ்செய்துயாகசாலையைச் சுத்திசெய்து வேடுகைகளைப்போட்டு ராசாவைப்பார்ந்து இலிரீர் தீட்சையிற் பிரவேசிக்கலாமென்று சொல்லக்கேட்டு யுதிட்டிரர் நகுலனையழைத்து நீ அஸ்தினாபுரி பட்டணத்திற்குப்போய் பிஷ்மர்முதலாகிய பேர்களையழைத்துக்கொண்டு வரவென்று கட்டளையிட்டிரிஷிகளைப்பார்த்துச்சித்தமா யிருக்கிறேனென்று சொல்லவே அந்தமகாரிஷிகள் கேட்டைநட்சத்திரத்தின்நாலாம்பரத்தத்தோடுகூடிய நன்முகூர்த்தத்திலேயுதிட்டிரமகாராசனுக்குப் பூரணமாகிய கிருஷ்ணசனம் போர்த்துமான் கொம்பைக் கையிற்கட்டி விதிப்படி தீட்சைசெய்வித்தார்கள்-அந்தமகாராசன் அவர்களால் தீக்ஷைசெய்விக்கப்பட்டமகாநுபாவராகியவெகுப்பிராமணர் சொஸ்திவாசனஞ்சொல்லிச் சூழ்ந்துவர யாகசாலையிற் பிரவேசித்தார் அப்போது பிமசேனாச்சனர்கள் மந்திரிகளோடுகூடி யாகசாலைக்குவந்து வெகுதட்சணைகளைக் கொடுத்தார்கள்.

இப்படியிருக்க நானு தேசங்களிலிருந்து பிராமணர் முதலாகியபேர்கள்வரத் தலைப்பட்டார்கள் அஸ்தினாபுரியிலிருந்து துரியோதனனுனவன் துச்சாதனன்முதலிய தம்பிமார்களுடனே வெகுகாணிக்கைகள் கொண்டுவந்தான்-பிஷ்மன்-திருதராஷ்டிரன்-விதுரர்- துரோணா-கிருபர்-அசுவத்தாமா-பாக்கிகன்-சேர்மசத்தன் பூரி-பூரிசிரவன்-முதலானோர்களும்உசிதமாக அநேகந்தனங்களைக் கொண்டுவந்தார்கள்-இவர்களை யெல்லாம் பிமர்ச்சனா திகள் கிருஷ்ணன் முசலானோருடனேசேர்ந்து எதிர்கொண்டிதகுந்தபடி மரியாதைசெய்ய அவர்களும் இராசாவைக்கண்டிசுதந்தரமாய் யாகத்திற்குவேண்டிய சன்னாகங்களிலிருந்தார்கள், இவர்களுமன்றி-கர்னன்- சல்லியன்-சகுனி-பலராமன்- துருபதன்முதலாகிய சகலராசாக்களும் புத்திரமித்திரகனத்திராகநிளுடனே வந்தார்கள். பாண்டியமகாராசன் தன்மகனையும்பேரனையும்ழைத்துக்கொண்டுவந்தான்.

இவ்வாறுவந்தராசாக்களுக்கெல்லாம்சக தேவன்தனித்தனியே விநிதிகளைச்சித்தப்படுத்தி வேண்டியவுபசாரங்கள்செய்தான். அப்போது அந்தயிந்திரப்பிரஸ்தநகரமானது-யானை-குதிரை-மனிதர்களால் நிறைந்து கடல் போல்இறைச்சலடைநது இதுவே யொருலோக மென்னும்படிவிளங்கிற்று. வந்தராசாக்களெல்லாம்அனேகரத்தினமுதலாகிய காணிக்கைகளைக்கொண்டுவந்து கொடுத்துமகாராசாவைப்பார்த்து சந்தோஷமடைந்தார்கள் அந்தயுதிஷ்டிரர் யாவராலுஞ்சூழப்பட்டு ஆகாசத்தில் சகலநிருகங்கள் சூழ்குரியன் எப்படிவிளங்குவானோ அப்படிவிளங்கினார். அந்தயாகசபையில்ஒருபக்கத்தில்வே

தகோஷ்டமும்-ஒருபக்கத்தில வித்துவான்களுடையபிரசங்ககோஷ்டமும்- ஒருபக்கத்தில் வந்திகள் விருதோதுங்கோஷ்டமும் ஒருபக்கத்திலவாத்தியகோஷ்டமும் கராதமேமுற்றும் வியாபித்ததுபோலிருந்தது.

இப்படிப்பட்ட யாகசாலையிலே யாகம்நடக்க ஆரம்பமாயிற்று. அப்போதுதருமபுத்திரர் விதுரஸாச்சகலவஸ்துக்களும் ரசவர்க்கங்களும் வைத்துக்கொண்டுகொடுக்கச்சொல்லியும் அசுவத்தாமாவையும்-சஞ்சயனையும் வந்த பிராமணரை விசாரிக்கச்சொல்லியும்-யுயுச்சு என் கிறவனையும்-பிமசேனனையும்-சாத்தகியையும்-மடப்பள்ளிவிசாரிக்கச்சொல்லியும் பிஷ்மத்துரோணாதிகளை எல்லாவற்றையும் மேல்விசாரணையெய்யும்படிக்கும்துச்சாதனைப் பந்திவிசாரிக்கும்படிக்கும் துரியோதனனை அவரவர்களுக்குச் செய்வவேண்டியதான வெகுமானவஸ்துக்களைச் சித்தப்படுத்தும்படிக்கும் கிருபாசாரியவைவருகிறதிரவியங்களை வாங்கி வைக்கும்படிக்கும் இப்படியேஅந்தந்தக்காரியங்களிலே யவசவர்களை நியமித்தார் அப்படியே யாவரும்தங்கள் தங்களுக்கிட்டபணிவிடையையாக்கிருதையாய்நடத்திவந்தார்கள் குந்திசுபத்தினா முதலானபிரீகள் யாகத்திற்குவந்த பிராமணைகத்திரியஸ்திரீகளுக்குச் சகலவுபசாரஞ்செய்து பூசிப்பதற் சித்தமாபிருந்தார்கள். ப்ரீகிருஷ்ணன் வரும்வேதியர்க்குப் பாதப்பிரக்ஷாளனஞ்செய்கிற காரியம் என்னுதென்று தாமேயேற்றுக்கொண்டு மிகவுமன்போடு அந்தநற்செய்கையைச் செய்துவந்தார், இவைகளினாலேவந்தவர்கள் எல்லாம்மிகுந்த திருப்தியடைந்துஇப்படியொருகாலத்திலுமோரிடத்திலும் போஜன முதலாகியவைகளின் விசாரணைநடந்ததில்லை ருசியுமிருந்ததில்லை செல்வமுங்கண்டதில்லையென்று புகழ்ந்தார்கள் அதன்றியும்அந்தப் போசனசாலையில் கொடுங்கள் கொடுங்களென்றும் புகியுங்கள் புகியுங்களென்றும் பாண்டவர்களுடைய ஜனங்கள்சொல்ல வந்தபேர்கள்போதும்போதும்திருப்தி திருப்தியென்று மறுமொழிசொல்லபெருங்கூச்சலுண்டாயிற்று.

இப்படிக்கு ஒருகுறைவுமின்றி அந்தராசகுயம்நடந்துவருகையில் ரித்துவிக்குகள் விதிப்படியேகாற்கபத்தியம்-ஆகவந்தம்-தட்சிணக்கினி - ஷப்பிராகினி ஆவச தாக்கினி-தாரியாக்கினியென்கிற ஆறுஅக்கினிகளையும் வளர்த்திப் பூசைகள்செய்துஅனேகசமித்துக்களாலும் நெய்முதலியவைகளாலும் ஆகுதிசெய்தார்கள் வேதியர்கள்நான்குவேதங்களையும் பாராயணஞ்செய்துவந்தார்கள் இந்தயாகத்தில் வானத்திலிருக்குந் தேவர்களும் பூமியிலிருக்குந்தேவர்களும் பூரணதிருப்தியடைந்துமகிழ்ந்துவாழ்த்தினார்கள்இப்படியிருக்க சுத்தியைஎன்கிற ஒருவிதயாகச்சடங்குசெய்யவேண்டி நாளவந்தது அன்

குந்த கோபத்தை யடைந்து முகம் படபடத்து நிற்க அவனைச்சார்ந்த அரசர்களும் முகங்கனி ஒருவர்முகத்தை யொருவர்பார்த்துக்கொண் டிருந்தார்கள்- இப்படிப்பட்ட அரசர்களைநோக்கிச் சிசுபாலன் யுத்தஞ்செய்யவேண்டியசம்மதியைக்காட்டியாவரும்கிருஷ்ணனோடு யுத்தஞ்செய்ய யத்தனப்பட்டார்கள் அதையறிந்துமபகவான்சும்மாயிருந்தார் அந்தச் சக்கீதவன் பின்புமுறையே பிராமணர்-க்ஷத்திரியர்முதலா பெயரவரையும் தகுந்தபடி பூசித்து அந்தயாகச்சடங்கை நிறைவேற்றினான் இதைக்கண்டு சிசுபாலன் வெகுபொறுமைகொண்டு தன்னோடிணங்கிய அரசனானோக்கிஒராசாக்களே நீங்களேன் அஞ்சுகிரீர்கள் நீங்களேவெகு சாமர்த்திய முள்ளவர்கள்என் உங்களுக்குத்தகுந்தசேனாபதியாயிருக்கின்றேன் ஆனபடியினாலே நம்மையாவரையும் அவமானஞ்செய்தபாண்டவர்களையும் அவர்களைச்சார்ந்தவர்களையும்பிஷ்மன்முதலான துஷ்டனையும் இங்கேதானேகொண்டு கீழேதள்ளிவிட்டு யாகத்தையும் கெடுத்துவிடுவோம்என்றுசொல்ல அதைக்கேட்ட துஷ்டஅரசாகளெல்லாம் சண்டைக்குயத்தனப்பட்டு ஆரவாரஞ்செய்யவேதருமபுத்திரர்தமது யாகத்திற்குஇடையூறுநேரிட்டதென்று மனங்கலங்கி மிகுந்தபயத்துடனே பிஷ்மர்ச்சாரியரைப் பார்த்து பிதாமாரேஇப்போது ராசமண்டலம் மிகவுங்கோபித்து யுத்தத்திற்கு ஆயுத்தமா யிருக்கிறதே இதனாலேவெகுபேர்கள் வீணாய்நசிக்கிறதமன்றிநம்முடையயாகத்திற்குவிநோதம் வருகிறதுபோற் காண்கிறதே- இப்படிக்கெல்லாம் நேரிடாமலிருக்கும்படி நான்செய்யவேண்டிய உபாயம்யாது நீர் உரைக்கவேண்டு மென்று கேட்கஅந்தக்குருகுல பிதாமாரோகேள் தருமபுத்திரரீ யொன்றுக்குமஞ்சவேண்டாம்ஸ்ரீகிருஷ்ணனென்னுஞ் சிங்கம்அதோயிருக்கிறதுபார் இவ்வளவு ராசகோலாகாலத்திலும் ஏதாகிலுஞ்சற்றஞ்சிக் கண்ணெடுத்தப்பார்க்கின்றதா அலட்சியமாகவேறினைத்துப் புன்னகைகொண்டுவிளங்குகின்றது, இந்த நாய்க்கூட்டம்காலங்கிட்டியபடியால் வீணய்க்குலைக்கின்றதுசுமாய்க்குலைக்கட்டிம்அதனால் யாருக்கென்ன ஸ்ரீகிருஷ்ணன் இந்தப்பாவிக்களையெல்லாம் ஒருநொடியிற் சங்கரிக்கப்போகிறார் ஆனபடியினாலே நீர்யோசிக்க வேண்டாம் என்று சொல்லக் கேட்டுத் தருமபுத்திரர் சமாதானமாயிருக்கச் சிசுபாலன்பிஷ்மரைப்பார்த்து அடாகிழவா உனக்கேதுபுத்திஇப்படிக்கெட்டது இத்தனைநாளும் நீவெகுவிவேகமுள்ளவெனென்றும் நினைத்திருந்தேன் இப்போது நீசொல்லியபேச்சைக்கேட்டால் சிறுபிள்ளைக்குங் கீழ்ப்பட்டவனாகத்தோற்றுகிறது அல்லதுபைத்தியந்தான்பிடித்ததோ அல்லதுகாலங்குறுகியபடியால் தாறுமாறாகப் பிதற்றுகின்றனையோ அடாபாவி கொஞ்சமும் குலாபிமானமு

ம்குராபிமானமுமில்லை தைரியசாலிகளாகிய இராசாக்களையுங்கூட பொய்சொல்லியேன் பய முறுத்துகிறாய் இதிலுனக்கு வெட்கமுண்டாகாமற்போனதற்கு யான் ஆச்சரியப்படுகிறேன் நீஇழிகுலப் பிறப்புடையவனாதலால்அற்பனாகியும் அயோக்கியனாகியுமிருக்கிற ஒருஇடையனைப்புகழ்ந்தாய் ஐயோ ஏனிப்படிஉன்பிழைப்பு வீணய்ப்போச்சது இப்படிப்பட்ட மகாமுடனாகியஉன்னிடத்தில் தருமோபதேசங் கேழ்க்கவந்த பாண்டவர்களுக்கும் அதுசகுந்திதான் இல்லாவிட்டால் அந்தக்கடைக்குட்டிப்பயல் காலைதலைமேல்வைக்கிறெனென்றுபிதற்றுவது அவன்அற்பனென்று உபேட்சைசெய்தேன்இல்லாவிட்டால் நீதான்எனக்கெவ்வளவு இந்தப் பாண்டவர்கள்தான்எவ்வளவு மற்றவர்தானெவ்வளவு ஆகிலும் பாம்புக்குட்டிகளைக்கண்டவிடத்தில் தலையை நசுக்கவேண்டுமென்று பெரியோர்சொல்வதுபோல் உங்களைவெல்லாந் தலை பெடுக்கவொட்டாமல் அடிக்கவேண்டியது அவசியந்தான் அதற்குஇத்தனைநாளும் காலம்நேரிடாமற்போயிற்று இப்போதுநேரிட்டபடியால் அப்படியே செய்கிறேன் இதெல்லாமிருக்கட்டும் நீஎவனைப்புகழ்ந்தாயேஅதைக்கேட்டு இந்தக் குண்டகர் எவனைப்பூசித்தார்களோ அவன்அற்பனென்றும் மோசக்காரனென்றும்-துடிக்கெனென்றும்-யாவரும்-அறிவார்கள், நீயும்அறிவாய்அறிந்திருந்தும் கெடுமதியினாலேயோ கெருவத்தினாலேயோ மயக்கத்தினாலேயோ சிறப்பித்துச் சீசான்னய்நீசொல்லிய சரித்திரங்களில் பலவெறும்பொய்தான்ஆகிலும்அவைகளாலும் இவனுக்குமிகுந்தபெருமையைநீகாணேன். இவனைத்தெய்வமாகச்சொன்னாய் இவன்வெண்ணெய்க்கும்பாலுக்கும் தயிருக்கும் ஆய்ச்சியர்மத்தினால்மொத்துண்டதும் திருடியகப்பட்டிக் கட்டிண்டதும் கோவலரும்கோவியரும் இட்ட பணிசெய்து கோணக்கூத்தாடி இரந்துண்ணதும்பிறர்மனைவியராகியகோபிகைகளோடு கூசாமல் காமசுகங்களைப்புணர்ந்ததுமுதலியதை நின்தையாகச்சொன்ன பேச்சைக்கேட்டு ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான் நரியினுடையபேச்சை லட்சியஞ்செய்யாத சிங்கத்தைப்போலிருந்தார்,

சிசுபாலன்-கண்ணன்பேரில்-யுத்தத்துக்குப்புறப்படல்,

ஸ்ரீபகவானுடைய நின்தையும் பாகவதர்களுடையநின்தையையும் கேட்டுக்கொண்டிருப்பவருக்குச்சகலபுண்ணியமும் ஸூயித்துபாலத்திற்குரியவனாவெனென்று தர்மமசாஸ்திரத்தில சொல்லியிருப்பதுதெரிந்தபெரியோர்கள்செவிகளை இரண்டுகரங்களால் மூடிக்கொண்டு இந்தப்பாவிக்கு எப்போது மரணம் வரப்போகுகென்று

0 குண்டகர்என்றால் புருஷ னிருக்கும்போதே விபசாரஞ்செய்துபெற்றபிள்ளைகள்.

சொல்லிக்கொண்டே அந்தச் சபையைவிட்டு அப்பா
லே போயவிட்டார்கள். அதுகண்ட பாண்டவர்கள்கே
கயான் முதலானோருக்குக்கோபமுண்டாகிதனுர்பாண
ங்களை எடுத்துக்கொண்டு இரதாருடர்களாய் யுத்தத்
திற்குச் சன்னுத்தா ளானார்கள். அப்போது ஸ்ரீகிருஷ்
ணமூர்த்தியான வர்பாண்டவர்முதலானோரையுத்தத்தி
ற்குப் போகவேண்டாமென்று தடுத்ததுமதுசாரதியா
ன தாருகனைத் தேர் கொண்டுவரும்படி நியமிக்க அவ
ன் சைனிய-சுக்கிரீவ - மேகபுஷ்ப- வலாகம் - என்கிற
நான்கு குதிரைகள் கட்டி கருடத்துவஜம் நாட்டி வெகு
பிரகாசமாய் விளங்காநின்ற ரதத்தைக்கொண்டு வந்து
சித்தப்படுத்த சுவாமி பார்த்து வெகு சந்தோஷத்துட
னே பெரியோர்களெல்லாம் துதிக்க. பாண்டவர்ஜயஜய
வென்றுகூற, பீஷ்மர் கைலாகுகொடுக்கச் சபையைவி
ட்டுவந்து திவ்வியரதத்தின் மேலேறினர் சிசுபாலனும்
ரதத்தின்மேலேறித்தன்பரிவாரத்துடனேசபையைவி
ட்டு யுத்தம்பண்ணும்படியாகிய விடத்திற்குவந்தான்,
ஸ்ரீகிருஷ்ணனும் அவ்விடம் வந்துசேர்ந்தார்.

கிருஷ்ணபகவானுக்கும் - சிசுபாலமகாராஜனுக்கும்
உ யு த் த ம்.

இவ்வாறாகயுத்தபூமியில் உதயபருவத்தின் சிகரத்
தில் சூரியனுதித்தா லெப்படியோ அப்படிக்குத் திவ்
விய ரதத்திலேறி விளங்காநின்ற ஸ்ரீகிருஷ்ணனைப் பா
ர்த்துச்சகலமானபேரும் அவர்தேஜஸுக்குஅஞ்சி இவர்
சாக்ஷாத் நாராயண மூர்த்திதான் சந்தேகமில்லை இந்த
ச்சிசுபாலன் இனி பிழைக்க மாட்டா னென்று நினைத்
துசுவாமியைக் கும்பிட்டார்கள். சத்துருக்களும் அந்த
ப்பிரகாசத்தை நோக்கி மனங்கலங்கினார்கள். அப்போ
து பாண்டவர்களும் மற்றுமனேக யோக்கிய ராஜாக்க
ளும் சுவாமியைச் சூழ்ந்துநிற்க. அவர்களைப் பார்த்து
ஓ மகாராஜர்களே நீங்கள் இடைந்திருந்து யுத்தவேடி
க்கையைப் பாருங்கள் நெருங்க வேண்டாமென்றுகூற
அந்தச்சமயத்தில் யுத்தபூமியில்நிற்கும் சிசுபாலனுக்கு
சில அபசகுனங்க ளுண்டாயின, அவைகளைச் சொல்
லுகிறேன் கொள்ளிவாய்நரிகள் அவனைச்சுற்றி ஊளை
யிட்டன. பூமி நடுங்கிற்று,எதிர்முகமாகப் பெருங்காற்
றுவீசிற்று, வெறுவானத்தினின்றும் இடிகள்விழுந்த
னகுரைக்கொள்ளிகள் விழுந்தன, பூமியில் பயங்கரமா
கியஒசையொன்று உண்டாயிற்று, பர்வகால மில்லாம
லிருக்கப் பகலிலேயே இராகு சந்திரனை மறைத்தது
அவன்தேரிற் கட்டியிருக்கிற கொடியின் துனியில்கழு
குவர் துட்கார்த்தது இன்னும் மாமிசந்தின்னும் பலவ
கையான பறவைகளும் அவன்தேரைச் சுற்றிச் சஞ்சரி
த்தன,

இவ்விதமாக அனேக உற்பாதங்கள் உண்டாகப் பா
ர்த்தும் சிசுபாலன் லட்சியஞ்செய்யாமல் கவசமுதலா
னவைகளைப்பூண்டு கையில வில்லெடுத்துக் கொண்டு
கெர்ச்சனை செய்துநின்றான், பீஷ்மர்பாண்டவர்முதலி
யபேர்கள் இவ்வுற்பாதங்களைக்கண்டு வெகு சந்தோஷ
ப்பட்டார்கள், மற்றும் சிலர் பயப்பட்டார்கள், இப்படி
யிருக்க சிசுபாலனவன் உதயிதுடிக்கக் கிருஷ்ணனை
நோக்கிச் சொல்லியதாவது அடாகிருஷ்ண எனக்கு
யொருவன்தான் முக்கியசத்துரு, உன்னைக்கொன்றுநா
ற்கடல்குழந்த இப்பூமியைச் சத்துருவின் உபத்திரவ
மில்லாமல் ஆளுகிறேன், வெகுநாளாய் இந்த அபிப்பி
ராயமிருந்தது. அதற்கு இன்றைக்குத்தான் தைவாதீ
னமாய் ஏது உண்டாயிற்று. இப்போது என்கேயும் ஒ
டாமல்நில்லு சீக்கிரத்தில் உன்னைச் சங்கராஞ்செய்து
அப்புறம் இந்தக்கிழப்பாவியையும் மூடப்பாண்டவர்க
ளையும் கொன்று திருப்தியடைந்து அரசர்களின் அப
கீர்த்தியைப் போக்கடிக்கிறேன் என்று சொல்லிக் கை
யிலிருக்கும் வில்லைவளைத்து நானேற்றி நானேசை
கொண்டு கூர்மையுடையவைகளும்,கணுக்குறுகியவை
களும், பொற்பட்டங் கட்டியவைகளும். வெகுபளபள
ப்போடு கூடியவைகளுமாயிராநின்ற அனேகபாணங்
களைச் சந்தானஞ்செய்து அம்பெடுக்கிறதும் வில்லில்
தொடுக்கிறதும் விடுகிறதும் ஒருவருங் காணக்கூடாம
லிருக்கும்படியாகிய வேகமாய்க் கண்ணன்மீதில் கோ
டைமழை சொரிவதுபோற் சொரிந்தான், ஸ்ரீகிருஷ்ண
ன் அவைகளை யங்கீகரித்துத் தமதுசாரங்கவில்லில்அ
னேகபாணங்களைத் தொடுத்துச் சிசுபாலனை நோக்கி
அடர் சிசுபாலா நீஇத்தனைநாழிகைச் சரங்களை வருஷி
த்தாயே இப்போது நானுன்பேரிற் சில சரங்களைப்
போடுகிறேன் அவைகளின் திறத்தைப்பாரென்றுசொ
ல்லி பத்து இருபது-நூறு-இப்படிக்குக் கூட்டங் கூட்
டமாய்ப் பிரயோகித்தார், அந்தப்பாணங்கள்இடிவிழு
ந்தாற்போல் மார்பின் மேலேவிழவே அந்தச்சேதிரா
ஜன் ஒருமுகூர்த்தகாலம்நெருப்பில் வீழ்ந்தபுழுப்போ
ல்துடித்து மறுபடியும் மனவலிமையோடு உதட்டைக்
கடித்துக்கொண்டு குரூரமாகிய பாணங்களை வருஷித்
தான், கிருஷ்ணன் அவைகளையெல்லாம்துண்டித்துஅ
வன்மீதில் மறுபடி நூறுபாணங்களைப் பிரயோகித்தார்
அவைகளைச்சிசுபாலன் கிட்டவர வொட்டாமற்றித்து
த்தள்ளி ஆறுபாணங்களைப் பிரயோகித்தான், அவ்வா
றுபாணங்கள் மேலே விழுந்தமர்த்திரத்திலே கண்ண
ன்வெகு கோபமடைந்துஆக்கினேயம் - பர்ச்சன்னியம்
வாயவியம்-முதலாகிய சில அஸ்திரங்களை விடுத்தார்
சேதிராஜனவன் அந்த அஸ்திரங்களை யெல்லாம்
பதிலஸ்திரங்களினாலே தடுத்து கிருஷ்ணனுடையதே
ர-குதிரை-கொடி-சாரதி சக்கரம்-இவைகளிலொன்றுந்

தெரியாம லிருக்கும்படி அம்புகளைச் சொரிந்து சிங்
 ராதஞ்செய்து கண்ணனைக்குறித்து அடா கிருஷ்ணயி
 தோபார் ஒருபாணத்தை யெய்கிறேன் இதுதான் உன்
 னையமலோகத்திற்கு அனுப்பப்போகிறது மார்புள்ள
 துக்கீழேவிழ இந்தப்பிஷமன் பாண்டவர்யாவரும் துக்
 கித்து உடனே நீ போகுமிடத்திற்கு வரப்போகிறார்கள்-
 இப்படி செய்து நான்கம்சன்-ஜராசந்தன் நரகன் முதலாகி
 யபேர்களுக்கு மித்திரனயிருந்த கடனைத் தீர்த்துக் கொ
 ள்ளானகிறேன் என்று சொல்லி தீக்ஷணமாகிய ஒரு நாராச
 பாணத்தைப் பிரயோகித்து இந்திரசித்துப்போல் மா
 யாபலத்தனாலே தேரோடுகூட ஆகாயத்தில் மறைந்து
 ருந்துகொண்டு ஓயாமல் சரமாரிபொழிந்தான் யாதவசி
 ரோமணியும் அந்த நாராச பாணத்தை யு மற்றுமவன்
 விட்ட பாணங்களையும் பொடிப்பொடி யாகச்சிதைத்து
 தள்ளிச் சிசுபாலனைக் குறித்து அடாசேதிபதிகளில்
 அதமனாகிய பேதாய். ஒடாதே நின்று சூரத்தனத்தைக்
 காட்டு, நீ. வெகு குணசாலியான படியினாலேதான் ஜரா
 சந்தன் முதலாகிய சினேகிதருக்குக்கடன் தீர்க்கிறே
 னென்று புறப்பட்டாய். நீ அஞ்சாதே இப்படிக்கடன்தீ
 ர்ப்பதைக் காட்டிலும் அவர்களோடுகூடசேருவது நன்
 மையாதலால் ஒருநிம்ஷத்தில் அப்படியே உன்னையனு
 ப்புகிறே னென்று சொல்லித் தாமும் அவனைப்போல
 வேமாயையால் மறைந்துநின்று அனேக அஸ்திரங்களை
 விடுத்தார். அவைகளை அவன் பிரதி அஸ்திரங்களாலே
 தடுத்தான்.

இவ்விதமாக இருவரும் மாயையால் ஆகாசத்தில் ம
 றைந்து இரண்டு சிங்கங்கள் ஒன்றோடொன்று யுத்தஞ்
 செய்வதுபோல் யுத்தஞ் செய்துக்கொண்டிருக்க சூரி
 யிலிருக்கிற பேர்களைல்லாம் வீரரைக்காணாமல் அம
 புகள்மாத்திரம் கீழேவிழக்கண்டு ஆச்சரியப்பட்டு ஜ
 யம்-பராஜயம்-ஒன்றுந் தெரியாமையாலே திகைத்தும
 னதில் தங்கள் தங்கள் பகைத்திற்கு நன்மைகூறிக்கொ
 ணடிருந்தார்கள். அப்படியே ஆகாயத்தில் தேவர் முதலி
 யபேர்களைல்லாம் ஒகோ. இப்படிப்பட்ட அகிசயயுத்த
 தை நாமிதுவனாவில் கண்டதில்லையே ஜயிப்புந்தோ
 ர்ப்பும் இருக்கட்டும் நாம் சண்டையைப் பார்க்கவந்தோ
 மே அதுகூடவன்றோ கிடைப்பது அரிதாயிற்று என்று
 சொல்லித் தாங்களும் மாயையினால் அந்தமாயாயுத்தத்
 தைக்காணமுயன்றார்கள். இப்படியிருக்கச்சிசுபாலன் மூ
 ன்று நாராச பாணங்களினால் கிருஷ்ணனையடித்தான் அ
 வருமூன்று நாராசங்களினாலே அவைகளைத் துண்டித்
 துவேறி ரண்டு நாராசங்களாலே அவன்மார்பில் அடித்
 தார். அப்படி அடிக்கப்பட்டிச் சிசுபாலன் கண்ணனை எ

நாலே மார்பிலடித்து வேறு நாலுபாணங்களாலேநா
 ன்கு குதினாகளையும் ஐந்துபாணங் களினாலே சாரதி
 யையும் அடித்து அட்டகாசஞ் செய்தான், இப்படியி
 ருவரும் நெடுநேரம் போர்செய்கையில் ஸ்ரீ கிருஷ்ணன்
 அனேக அம்புகளைப் பொழிந்து சிசுபாலனுடையதேர்
 குதினா-சாரதி-முதலானவைகள் மறைந்துபோகும்படி
 யாகவும் அவன் மெய்சோரும்படி யாகவும் அடித்துக்
 கொச்சனைசெய்யவே அந்தத் தமகோஷபுத்திரன் மிகு
 ந்தரோஷமும் பொறாமையுங் கொண்டு இனிபாணங்க
 ளினால் நான் சண்டைசெய்யத் தரமில்லையென்று நினை
 த்து மகாதீக்ஷணமாகிய ஓரம்பில் ஆக்கினேய அஸ்திரத்
 தைத் தொடுத்தான். அதைக்கண்ணன் வருணஸ்திரத்
 தினாலேதடுக்க அவன் குபேராஸ்திரம்பிரயோகம்பண்
 ண. அதையு மவர் மற்றொரு குபேராஸ்திரத்தால் தடு
 க்க. யமாஸ்திரம் பிரயோகஞ்செய்ய. அதையமாஸ திர
 த்தினாலேயேதடுக்க அவன்காந்திருவாஸ்திரம் பிரயோ
 கிக்க, அதையவ்வுருஸ் திரத்தினாலேதடுக்க மறுபடி
 மானவஸ்திரம்விட. அதையும் அதனாலேமறுக்க, வா
 யு அஸ்திரத்தையும் வாயு அஸ்திரத்தினால் நிறுத்த. பி
 ன்பு அவன் ருத்திராஸ்திரம் விடுக்க. அதை மற்றொரு
 ரு ருத்திராஸ திரத்தால் தடுக்க, இந்திராஸ்திரத்தை
 யும் இந்திராஸ திரத்தாலேதடுக்க. பின்பு வைஷ்ணவா
 ஸ்திரம் பிரயோகிக்க. அதை மற்றொரு வைஷ்ணவா
 ஸ்திரத்தால் தடுத்தார்.

இவ்வாறு சிசுபாலனும் கிருஷ்ணனும் பிரயோகாஸ்
 திரங்கள் ஐந்துறும் உபசம்ஹாராஸ்திரங்க ளென்றும
 பிரயோகிக்கவே அவ்வஸ்திரங்க ளெல்லாம் ஒன்றை
 யொன்று அழிக்கிறநிமித்தம் வியாபித்ததினாலே உலக
 மெல்லாம் தீமூட்டப் பட்டதுபோல் தவித்து நின்றது
 அப்போது சிசுபாலன் தான் பிரயோகஞ்செய்த அஸ
 திரங்க ளெல்லாம் கிருஷ்ணனுடைய அஸ்திரங்களா
 லே நாசமடையக்கண்டு ஒருமாயையை விடுத்தான். அ
 ந்தமாயையினாலே கதாயுதங்கள்-குண்டார் தடிகள்குறு
 ந்தடிகள-கத்திகள்-சுருளகத்திகள். சிறுகத்திகள் பட்டா
 க்கத்திகள்-ஈட்டிகள்-எறியீட்டிகள்- வல்லயங்கள்-வேலா
 யுதங்கள்-சூலங்கள்-முதலாகிய சகல ஆயுதங்களும் நா
 லுபக்கங்களிலு மிருந்து பலசாலிக ளாகிய வீரரால் எ
 றியப்பட்டா லெப்படியோ அப்படிக்கு ஓய்வில்லாமல்
 கிருஷ்ணன் மீதில்வந்து வீழ்ந்தன. அப்போது பூமியிலு
 ள்ளோரும் வானத்திலுள்ளோரும் கிருஷ்ணனுக்கு அ
 பயம் நேரிட்டதென் றஞ்சினார்கள் அந்தப்பகவானோ
 அவ்வளவாயு தங்களையும் தன்மீதில் விழவொட்டாமல்
 அம்புகளினால் தடுத்ததுண்டந்துண்டமாகத்துண்டி
 த்துப்பூமியில் தள்ளினார்பின்பு சேதிராஜன் மற்றொரு
 மாயையைப்பிரயோகித்தான் அதனாலேவெகு உயரத்

முபாணங்களாலே ஒருதரமடித்து மற்றொரு நாராசத்

திலிருந்து அளவற்ற பெரிப்பாளுக்கலனுகள் வெருவே
கமாய்க் கண்ணன் தேர்மீதில் வந்துவிழ்ந்தன. அவைக
ளையும் கிருஷ்ணன் வச்சராஸதிரம் பிரயோகம் பண்
ணிச் சூரணமாகிப் போட்டார். இப்படிக்கு அதவும்
வினாப்போகவே அவன் மறுபடியுமொருமாயையை
விடுத்த ஊழிகாலத்தி லெப்படிப் பெய்யுமோ அப்ப
டிக்கு அவரத்தத்தின்மேற் மழைபெய்யச்செய்தான் அ
தையவர்வாயுவாஸதிரத்தினுற் சிதறடித்தார்.

இவ்வண்ணமாகச் சிசுபாலனுடைய சகலமாயைகளே
யும் வினாக்கிச் சிங்கம்போல் ஆரவாரஞ் செய்தார் அப்
போது கிரகணம் விட்ட சந்திரனைக்கண்டா லெப்படி
யோ அப்படிக்குக் கண்ணனைக்கண்டு தேவர்கள் களித்
து மலர்களைச் சொரிந்தார்கள், அப்படிக்குக்கிருஷ்ண
ன் கொச்சித் ததைக்கேட்டுத் தன்முயற்சிகளையாவும் வி
னாப்போனதையும் பார்த்துப்பொருமை மிகுந்து ம
றுபடியும் மாயையில்லாமல் விளக்கமாகவே வில்லெடு
த்துக்கொண்டே சண்டைக்குவந்தான், வரவேயாதவ
சிகாமணியும் அப்படியே வில்லெடுத்து ஒருமுகூர்த்த
காலம் சண்டைசெய்தார், பின்பு சிசுபாலன் அளவில்லா
மல் வெருண்டு எதிரியை நோக்கி-அடா இடையாமுடா
திருடா, மோசக்காரா, பழிகாரா. வெறியா, அற்பா, நீ
இனிமேல் இவ்வுலகத்தைவிட்டு லோகாந்தரமடைந்து
புண்ணியபுருஷர் அனுபவிக்கும் மேன்மைகளையும் பா
பச் செய்கைகளுக்கிடாக உனக்குக்கிடைக்கும் பயன்க
ளையும் பார்த்துவயிறெறிந்து நெஞ்சமுன்று மெய்சோ
ரப் பலனுன்பங்களையும் அனுபவிப்பென்று உதவிதுடிக்
க முகம்படபடர்க்கப்பேசி பலவித அம்புகளையும் வில்
லில் தொடுத்து விடுத்தான் அந்த அம்புகளினாலேகண்
ணனுடைய திருமேனியெல்லாம் ஜல்லடைபோல்துளை
பட்டுப் புண்ணுகி உதிரம்பெருகமருபடியும் அப்புண்
களிலேயே மேன்மேலும் அம்புகளேறக் கண்டிறக்கக்
கூடாமலும் மூச்சுவிடக்கூடாமலும் போனது மன்றி
தேனென்றும் குதிரையென்றும் ஒன்றுந்தெரியாமல் மு
ழுவதும் அம்புகளாகவே காணப்பட்டன அதனாலேச
வாமி சோர்ந்து தேர்த்தட்டின்மீதில்கம்பத்தைக் கைக
ளாற்பிடித்துக்கொண்டு மெய்பதைக்கவிருந்தார், இதை
க்கண்டு சிசுபாலன் அட்டகாசஞ்செய்து கிருஷ்ணபோ
ய்விட்டாயா வென்றுசொன்னான் இதையெல்லாம் பார்
த்தயாவரும் ஐயையோ அதியாய்மென்று கண்களில்நி
ன்றும் நீர்வடியக்கதறினார்கள்

இப்படி அன்பர் கதறுவதையும் பகைவர் களித்துப்
பேசுவதையும் சுவாமிசேர்த்திருப்பதையும் பார்த்து அ
வருடைய சரதியாகியதாருகன் அவனை நோக்கிசுவாமி
தேவரீர் மகாமகா சூரர்கள் எத்தனைபேர்களோடேயுத்

கஞ்செய்ப்பார்த்திருக்கிறேன் ஒருபுத்தத்திலும் தே
வரீர் இப்படிக்குச்சோர்ந்து போனதில்லை இப்படிப்
ட்ட யுத்தமும் பார்த்ததில்லை இந்தப்பாவி யாவரும் அதி
சயிக்கச்செய்கிறானே இதென்ன ஆச்சரியம் இப்போது
நானும் குதிரைகளும் தேவரீருடைய மகிமையினாலே
உயிர்வைத்துக்கொண் டிருக்கிறோமே யல்லது எங்களு
டைய சக்தியினாலில்லை அது ஒழிந்தது இனி உயிர்நிற்
பது வருத்தமாயிருக்கின்றது தேவரீருடைய அன்பர்யா
வரும் கதறுகிறார்கள் ஏளிப்படியபேசைச் செய்கிறது
தேவரீருடைய பிரபாவத்திற்கு இவனொருபொருளோ
இப்படிக்குச் செய்வதை நோக்கினால் ஒருலீலையென்று
காண்கிறது உபேசைக்கு இது சமயமன்று ஆதலால்
இந்தப்பாவி யை இப்போதே சங்கரித்து விளங்கவேண்
டும் என்று சொன்னான், அது கேட்டு ஸ்ரீகிருஷ்ணன் சா
ரதியைப்பார்த்து அடாதாருகா நானிப்போது உபேசை
செய்யவில்லை மற்றென்னவென்றால் அவனுக்கு ஆயுளி
ன்முடிவாகிய முகூர்த்தத்தை எதிர்பார்க்கிறேன் இவ
ன்யான்றால் முன்னம் கிருதயுகத்திலே இவன் இர
ணியகசிபுவாகியிருந்து நரசிங்கருபியாகிய என்னாலே
கொல்லப்பட்டுப் பின்பு திரோதாயுகத்தில் இராவணனா
யிருந்து ஸ்ரீராமருபியாகிய என்னாலே கொல்லப்பட்டா
னே அவன்தான் இவன் ஆனபடியினாலேதான் இவனு
க்கு அவ்வளவு செளரியமும் பலமும் செருக்கும் இருக்
கின்றன, இன்னமுங்கேள் இவன் என்னுடையலோகத்
திலிருக்குந் துவாரபாலகரி லொருவன் தூர்வாசமகா
முனியின் சாபத்தினால் பூமியிற்பிறக்கவேண்டி எனக்
கு மித்திரனாயிருந்து வெருகாலம்பூமியி லிருப்பதைக்
காட்டிலும் சத்துருவாயிருந்து கொல்லப்பட்டால் சீக்
கிரத்தில் திவ்யலோகஞ் சேரலாமென்று சத்துருவாக
ப்பிறக்கும்படி ஒப்புக்கொண்டு மூன்றுசெனைங்களு
ம் சத்துருவாகவந்து பிறந்தான். இந்த முகூர்த்தத்திலே
அந்தச்சாபம் விமோசனமாகி நற்கெதியடையப்போகி
றான், யாவரும் பார்க்கப்போகிறார்கள்- ஆகையால் இ
தோ அவனைச் சங்கரிக்கிறேன் அஞ்சாதே என்று சொல்
லி உறங்கிக்கொண்டிருந்த சிங்கம் விழித்துப் பிடரிமயிர்
களைச்சிலுப்பி நிமிர்ந்து காச்சிப்பதுபோல் முன்போல்
இரத்தத்தின்தட்டில் இறுமாப்புடன் உட்கார்ந்து அட்ட
காசஞ்செய்து சங்கத்தையெடுத்து ஆகாசமும் திசைக
ளும் பிளந்துபோகும்படித் துவனிசெய்யவே யாவரும்
னக்களிப்படைந்து ஸ்ரீகிருஷ்ண ஜயஜயவென்று கூறி
னார்கள் அந்தமங்களகோஷத்தைக் கண்ணன்கேட்டு
வெரு சந்தோஷத்தோடு சுதரிசனமென்னுஞ் சக்கரத்
தைக் கையிலெடுத்துப் பிரயோகித்தார், பிரயோகிக்
கவே அந்தச்சக்கரமானது அனேககோடி ரூபியர் உதித்த
துபோல் சொல்லக்கூடாத பிரகாசம்பொருந்தி ஆயிரமர

ங்களிலிருந்து ஆயிரஞ்சுவாலைகள் எழும்பித்திசைகளிலிருக்கும் இருளைக்கூடத்தூர்த்தப்பிரளய காலருத்திரன் அனேகம் வாய்களைத்திறந்து நாக்குகளை நீட்டிக்கொண்டு வருவதுபோல் பயங்கர ரூபத்தோடு சொலித்துக்கொண்டு தேவர்களும் - முனிவர்களும் போற்றப் புறப்படக்கண்டி சிசுபாலன் தைரியத்தை விடாமல்தன்வலிமை முழுவதையுங்கொண்டு இன்னதென்றில்லாமல்சகல ஆயுதங்களையும்கூட்டங் கூட்டமாய்வருவிக்க, அவைகளை யந்தச்சக்கரம் விழுங்கிக்கொண்டே சமீபத்தில் வருகையிலும் சிசுபாலன் மற்றுமாயுதராசிகளைப்பொழிய அவைகளும் காய்ந்தஇரும்பில்விழ்ந்த நீர்த்துளிகள்போல் அச்சக்கராயுதத்தில் சுவறிப்போகக்கண்டு யாவரும் இனிசிசுபாலன் பிழைப்பதில்லையென்று கோலாகலமாய்ப்பேச அப்பேச்சுகளைக் கேட்டசிசுபாலன் அந்தச்சக்கரத்தின் மீதில்வெகுபொருமை கொண்டவனாகித் தடுக்கும்படியாகிய பிரயத்னஞ்செய்துகொண்டிருக்கையிலேயே அந்தத்திவ்யாயுதமானது அந்தச் சிசுபாலனுடைய சிரத்தையறுத்துக் கீழேதள்ளிவிட்டது, வச்சிராயுதத்தினால் வெட்டப்பட்டபெரிய மலையின் சிகரம்போல் அந்தத்தலைகிரீட குண்டலங்கனோடு கீழேவிழுந்தபோது சத்துருக்களுடைய கண்ணீர்த்துளிகளும் கீழேவிழ்ந்தன, உடனேஸ்ரீகிருஷ்ணன்மீதில் யாவருடைய பார்வைகளும் தேவர்கள் சொரிந்த கற்பகமலர்களும் விழ்ந்தன இவ்வாறு உலகங்களுக்கெல்லாம் மார்பிலடித்த ஆணிபேரலிருந்தசிசுபாலனைச் சங்கரித்ததுகண்டு தேவர்களும் முனிவர்களும் அரசர்களும்ஸ்ரீகிருஷ்ணனைத் தோத்திரஞ்செய்தார்கள், தேவதூந்துபிவாத்தியங்கள் முழங்கின அச்சரமாதர்கள் ஆடினார்கள், கந்திருவர்பாடினார்கள், பாண்டவர்முதலாகிய இஷ்டர்வந்தாலிங்கனஞ் செய்தார்கள், பகைவர்பற்கடித்துக்கையடித்துப்பெருமூச்சுவிட்டுத்தீயவிழித்துநோக்கினார்கள், இப்படிக்குக்கோலாகலமாயிருக்குங்காலத்தில் அந்தச்சிசுபாலனுடைய தேகத்தில்வின்றும்ஒரு சோதியானதுயாவரும்பார்த்துக்கொண்டிருக்கையிலே கிளம்பிஸ்ரீகிருஷ்ணனை வலமாகவந்து அவர்திருமேனியில்புகுந்துமறைந்தது,

இந்தச்சிசுபாலன் மூன்றுஜன்மத்திற்கு முன்னிரணிய கசிபனாகப் பிறந்திருந்தான் அவனைச்சங்கரிக்கஸ்ரீமநாராயணன் நரசிங்கமூர்த்தியாக அவதரித்துச்சங்கரிக் கஅவன் பிராணனைவிடும்போது இந்தஜந்துவுக்குபதி ன்மடங்கு ரூபமாயிருந்து சங்கரிக்கவேண்டுமென்றுநினைத்துக்கொண்டே பிராணனைவிட்டான் அதினால்பத்துதலை இராவணனாகப் பிறந்தான் அப்போது ஸ்ரீமநாராயணன் ஸ்ரீராமாவதாரஞ் செய்தருளியுத்தத்திற்சங்கரிக்கும்போது அந்தஸ்ரீராமனை பலவானாகுத்திரி

யமென்று கருதிஇவனுக் கிணையாயிருந்து சங்கரிக்க வேண்டுமென்று நினைத்துக்கொண்டேபிராணனை விட்டபடியால் உத்தமமானக்ஷத்திரியஜாதியில் சிசுபாலனாகப்பிறந்தான், இந்தச்சிசுபாலனை அந்த ஸ்ரீமநாராயணனே இந்தஸ்ரீகிருஷ்ணனாக அவதரித்துசங்கரிக்கும்போதுசர்வேசுரனென்றுபாவனைசெய்துபிராணனைவிட்டபடியால் அவனுடைய ஆவி தேஜோமயமாய் ஸ்ரீபகவானிடத்திலேயே லயித்துப்போயின அதைக்கண்டுசகலமானபேரும் ஆச்சரியப்பட்டு 'திக்குப்பிரமைகொண்டு இவென்ன அதிசயம் எங்குங்கண்டதில்லை பிஷ்மாசாரியர்சொல்லியது சரியே, இவர்சகல சராசரங்களையும்படைத்துஅளித்துஅழிக்குங் காரணப்பொருளே யென்றுநினைத்து மனோவாக்குக் காயங்களினுலேசவாமியை வணங்கி பிஷ்மர்முதலானோரையும்துதித்தார்கள் அன்றியும் போகிகளும் முனிவர்களும் தேவர்களும்வேதங்களினுலே தோத்திரஞ்செய்தார்கள், கின்னரர்கிம்புருஷர்கந்திருவர் முதலானோர்யாழிசைத்துப்பாடினார்கள், சித்தர்-சாரணர்-முதலியோர் விருதுகூறினார்கள் இப்படியிருக்க தருமபுத்திரர் ஸ்ரீகிருஷ்ணனைக் கண்டு ஆனந்தபாஷ்பத்துடனே துதித்துஅவர்முகக் குறிப்பினுலேதன்தம்பியாகிய சுகதேவனைநோக்கிச் சிசுபாலனுக்குச்செய்யவேண்டிய பிரேதக்கிரியைகளைச் செவ்வையாகநடத்தும்படி ஆக்கியாபித்தார் அப்படியே அந்தச்சுகதேவனும்பிமாரச்சுன நகுலரும்அந்தச் சிசுபாலனுக்குஅவன்புத்திரனாகிய திருஷ்டகேது என்பவனைக்கொண்டு சரமக்கிரியைகளை வெகு சிறப்பாய் நடத்தினார்கள் பின்புஸ்ரீகிருஷ்ணனும் பாண்டவர்களும்அந்தத்திருஷ்டகேதுவுக்குச் சேதிராச்சிய பட்டாபிஷேகஞ்செய்வித்தார்கள்

இவ்விதமாகச் சத்துருசங்காரமானவுடனே தருமபுத்திரர்-சகலமுனிவர்கள்-மறையோர்-அரசர்- முதலாகியபேர்களுடனேகூட யாகத்தைநிறை வேற்றத்துவக்கி ஸ்ரீகிருஷ்ணனுக்கு முதற்பூசைசெய்தபின்னே முறைபேராதர்-பருவதர்-விடாசர்-தவுமியர்-பைலர்- வைசம்பாயனர்-சுமந்து-சைமுனிமுதலானபெரியோர்களுக்கு ம். பாகிலிகள்-சோமமதத்தன்- முதலாகிய அரசர்களுக்கும், வைசியர்களுக்கும். சூத்திரர்களுக்கும் தகுந்தபடிபூசைசெய்து பலதானங்களும்-தட்சிணைகளுங்கொடுத்துயாவருக்கும் அறுசுவைகளோடு கூடிச்சிறந்த அன்னமுதலியவற்றை யிடுவித்தார் அந்தயாகத்தில்அன்னங்களும்-கறிகளும்- பலகாரங்களும்-மலைமலையாகக் காணப்பட்டன, ரெய்-தயிர்-பால்முதலானவைகள்மடுமடுவாகத் தேங்கின, வந்தஜனங்களெல்லாம் தருமவான்களும்-கல்வியுடையவர்களும்-நல்லொழுக்கமுடையவருமாகவே யிருந்தார்கள். வேதியெல்லாம் நான்குவேதங்

களையும் ஆறு அங்கங்களையும் சகல சாஸ்திரங்களையும் கற்றவராகவே யிருந்தார்கள், மேலும் அவர்கள் நன்றாய் புசித்து மனக்களிப்புடனே ஒருவரோடொருவர் சாஸ்திரங்களிற் கட்சிசொல்லிப் பிரசங்கித்துக்கொண்டிருந்தார்கள், மேலும் அந்தயாகத்தில் லக்ஷம்பிராமணர் புசித்தால் அதற்கடையாளமாகச் சங்கத்தை ஒருதரம் ஊதுகிறதுண்டு அப்படிக்குச்சங்க மூதியதற்குக்கணக்கில்லாமலிருந்தது, அன்றியும் மகாராசாக்களும் பெருமையும் நானமும்கூடத் தாங்கள்தானே மனக்களிப்புடன் புசிப்போர்க்கு அன்னமுதலாகிய வைகளைப்பரிமாறுவதும் உபசரிப்பதுமா யிருந்தார்கள் யாகத்திற்கு வந்தயாவரும் தத்தமது இஷ்டங்களைப்பெற்று வெகுசந்தோஷத்துடன் ல்லபூஷணங்களினாலும் வஸ்திரங்களினாலும் அலங்காரம் பொருந்தி தேவதைகள் போல விளங்கினமையால் அந்தயாகசாலை சுவர்க்கலோகத் தோடொத்திருந்தது அவ்விடத்தில் சகல காரியங்களுக்கும் வெள்ளிப்பாத்திரங்களும் பொற்பாத்திரங்களுமேயிருந்தன யூபஸ்தம்பங்களும் வேதிகைகளும் அதின்சாமக்கிரிகைகளும் யாவும் சுவர்னமயங்களாகவும் ரத்தினமயங்களாகவும் யிருந்தன அந்தயாகசாலையைச் சுற்றி இலங்கையிலிருந்துகொண்டுவந்த பொற்பனைகளை நாட்டி அவைகளில் முததுத்தோரணங்களும் பவனத்தோரணங்களும் கட்டப்பட்டிருந்தன, தானத்திற்காக காமதேனுவுக்கொப்பாகிய அனேகம்புகூட்டங்களும் திரவியங்களின் குப்பைகளும் மற்றும் வஸ்திரபூஷணங்களின் ராசிகளும் அந்தயாகசாலைக்கு ஆபரணம்போலிருந்தன இப்படிப்பட்ட பலசிறப்புடனே அந்தமகாயாகத்தையிறந்துவிக்குகள் வேதவிதிப்படி ஒருகுறைவுமின்றி ஐத்துதினங்களிலே நிறைவேற்றினார்கள்

எரு - வது - அத்தியாயம்,

சந்தவிருத்தம்.

தருமராஜன் ராஜகுய்யாகஞ்செய்ததன்பின்பு திருநிறைந்துவிளங்குஞ் சீரைக்கண்டிருந்தரியனும் மருமமாகமனதில்வைத்து மயங்கிருக்கும்வேளையில் கருதுபீமனோடுபாஞ்சாலி கலுக்கெனநகைத்தனர்

யுதிஷ்டிரமகாராஜா இராஜகுய்யாகஞ்செய்த பிறகு அவபிரதஸ்நானஞ்செய்ததும் அந்ததர்மபுத்திரருடைய சம்பத்தைப்பார்த்துப் பொறுக்கமாட்டாததுரியோதனன் மயன்சீர்மயித்த சபைதனில்பிரமித்து நின்றதும் அதுண்டபீமசேனனும் துரோபதையும்நகைத்ததும் அதுமூலமாக ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான் யூபாரநிவாரணஞ்செய்ததுஞ்சொல்லுகின்றது

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

கேளீர் பரிட்சித்துமகாராஜனே உனதுபாட்டனைதர்மபுத்திரன் இராஜகுய்யாகத்தைநிறைவேற்றினபிறகு அவபிரதஸ்நானஞ்செய்யக் கங்கைக்குப் போகும்போது அநேகலட்சங்கஜங்கள் பேரில் சொர்னங்களாலும் வெள்ளிகளாலுஞ்செய்தநகாராகப்பத்துகளையும் அனேக ஓட்டகங்கள் குதிகைகள்மீதில் நானாவிதமான வாத்தியங்களும் மடித்துக்கொண்டு முன்னேபோனார்கள் அதின்பிறகு அணி அணியாய் அனேக அரசர்கள் கால்வகைச்சேனைகளாற் சூழப்பட்டு முன்செல்லயுதிஷ்டிரனுக்குப்பந்துவானயாதவர்கள் முதலானோர்தாமமைமலருக் கொப்பானவண்ணமுடைய பனிரண்டுலக்ஷம் யானைகளின்மீதில் ஆயுதபாணிகளான சூரர்களேறிக்கொண்டு கணக்கில்லாத காலங்கள் இராஜாவுக்கு இரக்ஷணூர்த்தமாய்ப்புடைசூழ, நித்துவிக்குகள் பெரியோர்கள் உபாத்தியாயர் பிராமணசிரேஷ்டர்கள் சொஸ்திவாஜனங்கூற, கந்தருவர் முதலானோர் வீணைபாட; அச்சரமாதர்கள் நடனஞ்செய்ய, தேவர்கள் மலர்சொரிய அந்நாட்டிலுள்ள ஜனங்கள் ஸ்நானஞ்செய்துபரிசுத்தர்களாய் சர்வாலங்காரத்துடன் உத்தமமானவஸ்திரங்களைத் தரித்தும் தம்பதிசமேதர்களாய்ப் பின்செல்லவிலைமாதர்களும் சகலாலங்காரஞ்செய்துகொண்டு தங்களுடைய சோரபுருஷர்கள்மீதில் மஞ்சணீரை இடைத்துக்கொண்டு போனார்கள் - பாண்டவர்களுடைய மனைவிசுபத்திரை முதலியவர்களும் ஸ்ரீகண்ணபிரானுடைய மனைவி ஸ்ரீருக்குமணீதேவிமுதலானோரும் வாகனங்கள்மீதேறிக்கொண்டு ஆகாயத்தில்விமானருடர்களாய்ச் சஞ்சரிக்கின்ற அச்சர மாதர்கள் போல்மிகவும் செளந்தரியசாலிகளாய் ஒருவருக்கொருவர் மஞ்சணீரையும் குங்குமக்குழம்பையும் பிச்சான்குழலால் வசந்தமாடிக்கொண்டு கொஞ்சம் நாணத்துடன் மகத்தானசந்தோஷத்துடனும் தெளிவுபொருந்தியமுகமுடையவர்களாய்ப்பரிகாசஞ்செய்து கொண்டதுமன்றி கொழுநன்னமார்களையும் மைத்துனன் மார்களையும் குங்குமஜலத்தினாலும் மஞ்சணீரினாலும் பிச்சான்குழலால் வசந்தமாடி தேகமாத்தியந்தம் ல்லனத்துத்தாங்களும் அவர்களால்நனைக்கப்பட்டு அதினுல்சகல அங்கங்களுந் தெரியும்படியாயும் கூந்தலவிழ்ந்து அதில்நின்றும் மலர்களேசோர இப்படிவெகுவிதவிதோத விளையாட்டினுல் காமுகர்களை மோகிப்பித்துக்கொண்டு விளையாடிவருகிற மாதர்களாற்புடை சூழப்பட்டு சம்ராட்டானயுதிஷ்டிரன் மகாஒளியினையுடைய இரதத்தின்மீதில் துரோபதிசமேதராயேறிக்கொண்டு புண்ணிப்பாக, கோஷங்களுடன் கங்காஸ்நானத்திற்குப்போகிறபோது நித்துவிக்குகள் தர்மபுத்திரருக்குப் பத்தினிசம்யாஜமென்கிற யாகவிசேஷத்தைச் செய்வித்து ஆசமனஞ்செய்யச் சொல்லி

மந்திரவித்தாய் அவபிரதஸ்நானஞ்செய்யப்போகிறசமயத்தில் தர்மபுத்திரர்முன்போலவே ஸ்ரீகிருஷ்ணன்முதலாகயாவருக்கும் பூசைசெய்து பதினெண் வாத்தியங்கள் முழங்குகந்திருவர்முதலானோர் வீணைபாடஅச்சரமாதர்கள் நடனஞ்செய்ய, வந்திகன்புகழ வேதியர்கள் சொஸ்திவாசஞ்சொல்லிச் சூழ்ந்துவர அரசர்களெல்லாம்சத்திரஞ்சாமரமுதலாகியபணி விடைகள்செய்துவர ஸ்திரீகளும்-புருஷரும்- மங்கலவஸ்துக்களைக்கையிலேந்திக் கோலாகலத்துடன்வர- துவசபதாகங்களும் நால்வகைச்சேனைகளும் சுற்றிக்கொண்டுவிவரமது பத்தினியுடனே யாகசாலையினின்றும் புறப்பட்டுப் பரிசுத்தமாகியநதியில் அவபிரதஸ்நானஞ்செய்து வெகுதானங்கன்வழங்கி யாவரும்சம்ராட்டென்று புகழும்படி விளங்கினார்,

கேளும் பரிட்சித்துமகாராஜனே, இவ்விதமாக அந்தராஜசூய யாகமென்னும்பெருங்கடலைக்கண்ணென்னுங்கப்பலினுலேகடந்து தருமமும்புகழமாகிய பொருள்களைத்தேடிவெகு சிறப்புப்பொருந்தி விளங்காநின்றதருமபுத்திரமகாராஜன் யாவரையும்நோக்கி உங்களாலேநான் இப்பெருமை பெற்றேனென்று உபசாரமாகச் சொல்லி அவரவருக்குத்தக்கபடிபரிசு கொடுத்தனுப்பினார், பின்புபிஷ்மாசாரியர். துரோணசாரியர்-கிருபாசாரியர்-அசுவத்தாமா-டாகிலிகன் சோமதத்தன்-பூரிச்சிரவன்-சல்லியன்-துரியோதனன். அவன்தம்பிமார்கள்-திருதராஷ்டிரன்-விதுரன்-சகுனிகர்னன்-முதலானபேர்களுக்கெல்லாம்வெகுசிறப்பாகப்பூசைசெய்துகொண்டாடி-உபசரித்து அனேகம்யானைகள் குதிரைகள்-ஆடைகள்-ஆபரணங்கள்-முதலாகிய-பரிசுகள் கொடுத்து அனுப்பிவித்தார், அப்படியேபலராமர்-வசுதேவர்-அக்குருரர் பிரத்தியுமனன்-அனிருத்திரன்சாம்பன்-கதன்சாருதேஷணன் முதலானயாதவர்களுக்கும் பூசைசெய்துபரிசு கொடுத்தனுப்பிவித்தார்மேலும்-துருபதன் பிஷ்மகன்-பாண்டியன்-பகதத்தன்விராடன்-சகதேவன் - திருஷ்டகேது-முதலானோருக்கும் பரிசளித்தனுப்பினார் அன்றியும்தமது தம்பிமார்கள்நால்வரையும்-சாத்தகி- திருஷ்டத்தாய்மன் முதலானபேர்களைத்தங்கள் தேசங்களுக்குப்போகின்ற அரசருக்குவழிவிட்டுஉபசரித்துவருப்படி கட்டளை யிட்டார்அதின்படியே அவர்களுங்கூடவெகு தூரம்போய்வழிவிட்டுஉபசரித்து அவர்களிடத்திலிடைபெற்றுவந்தார்கள், அன்றியும்-நாரதர்-பருவதர்தவுமியர் முதலாகியமகாமுனிகளுக்குத் தேவோபசாரஞ்செய்து-தாமேகூடப்போய் வழிவிட்டுவந்தார்.

வைகளும் பொக்கிஷத்திலிருந்தவைகளுமாகிய எல்லாப்பொருள்களையும் யாகத்திற்காகச் செலவுசெய்துயாவையும் அனுப்பிவிட்டு ஸ்ரீகிருஷ்ணனோடு தேரின்மேலேறிப் புரத்தையடைந்துவீதிவலமாக மாளிகைசேர்ந்து களித்திருந்தார், இப்படியிருக்கையில் கிருஷ்ணன் தருமபுத்திரரைப்பார்த்து ஓய்ராஜாதிராஜனே, நீர்மகாதுபாவ ராணபடியினுலேஇந்தப்பெரியயாகத்தை நிறைவேற்றிச் சத்துருக்களில்லாமல் அகண்டமண்டலாதிபராய்உமதுபிதாவின்குறைநீங்கிதேவசில்பியானவிசுவகர்ம்மாவினால்கரமும்அசுரசில்பியான மானால்சபையும்படைத்திருக்கிறபடியால் தேவர்களுக்கும் அசுரர்களுக்கும்அருமையாயும் மேன்மையாயுமிருக்கின்ற உமதுசம்பத்தைப்போலநானெங்குங் காண்கிலேனென்றுகூறுகின்றஸ்ரீபகவானேநோக்கிதருமபுத்திரர் கேள்ர்கவாமி ஸ்ரீகிருஷ்ணனான்கேவலம்அசேதனத்தோடொத்தவன் எனதுதம்பிமார்களுக்கும்மற்றவருக் கென்னமகிமையிருக்கின்றதுஉமது கிருபாகடாட்சம்பெற்றமகிமையொன்றிருந்தபடியினுலேமேன்மைகளெல்லாம்அடைந்தேன்உம்மைப்பூசிப்பதற்கும் உமதுபெருமையைப்புகழ்வதற்கும் நான்வல்லவனேகிருபா சமுத்திரரோயென்றுபதினாயிரத்து அறுநூற்றெட்டு மனைவியர்களுடன்புடைசூழ்ந்திருக்கிற சுவாமியைத்துதிசெய்து சொர்க்கலோகத்தில்அச்சரமாதர்களபுடைசூழ இந்திரானியா ல்பூஜிக்கப்பட்டு அரசாளுகிறதேவேந்திரன்போலும்இரண்டாவதுலட்சுமிபோலும் உபசரித்துக் கொண்டிருக்கிறதுரோபதிசமேதரானதரும புத்திரர்நவரத்தினமிழைத்தசிங்காதனத்தின்மீதுஉட்கார்ந்துஇராச்சியத்தைத்தருமவழுவின்றிவெகுபயபக்திகளோடு வேதசாஸ்திரங்களையும் உலகஇயற்கைகளையும் நீதிகளையும்நன்றாய்க்கற்றறிந்துசரியாய்நடக்கத்தக்க வேதியர்களைத்தமதுசபையில்நிரந்தரமாயிருக்கச்செய்து அவர்களின்அனுமதிப்படிசூடகளுடையயோகக்ஷேமங்களை நடத்திவந்தார்இப்படியிருக்கும்போது காலங்களிலதப்பாமல்மழைபெய்துவந்தபடியால்பூமியெல்லாம்பயிர் நிரம்பியாவருங்குறைவற்றசெல்வமடைந்துதத்தமது நெறிகளில்வழுவாதுநடந்துவந்தார்கள் இப்படிக்குகிருதபுகமென்னும்படிதருமத்தைப்பூரணமாகநடத்திசொல்லத்தரமில்லாதசெல்வச்சிறப்போடுதருமபுத்திரர்அரசாட்சி செய்துவந்தார்.

இப்படியிருக்கதுரியோதனனானவன் தருமபுத்திரருடையஇராஜசூயயாகக் கழித்தவுடனேஒருநாள் அவருடையசபையைப்பார்க்கவந்து அதினுடைய உயர்வையும்கிறப்பையும்பிரகாசத்தையும் நவமணிமயமாகியவேலைப்பாடுகளையும் விசித்திரமயமாகியவிலாசத்தையுங்கண்டு ஆச்சரியப்பட்டு அதில்ஓர்புறத்தில்படிகக்கல்லாற்

செய்த ஒருதாமரைத்தடாகமிருக்க அதுநீர்போற்காண மல்ரிலம் போல்காணப்பட்டபடியால் அதில்சாதாரண மாய்போய் ஜலத்தினில்வீழ்ந்துவஸ்திரங்களை நனைத்து க்கொண்டு பிரமித்துநிற்பதைக்கண்டு சிலயாதவர்களு ம்பிமசேனனும் துரோபதையுஞ்சிரித்தார்கள் அப்போ துத்தருமபுத்திரர் அவர்களைப்பார்த்து நகைக்கவேண்டா மென்று நிறுத்தினார், துரியோதனன் முதலானோர் மிக வும்விசனமடைந்து நாணத்துடன் தலையைக்குனிந்து கொண்டு அஸ்தினாபுரஞ்சென்றனர், ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவா ன்பூமிபாசம் நிவர்த்திசெய்யக்காரண மிதுதானென்று தமக்குத்தாமே நிச்சயித்துக்கொண்டு மௌனமாயிரு ந்தனர்.

எக - வது- அத்தியாயம்.

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்

அருமையாம் ருக்மணித்தாயவளிட விவாகந்தன்னி ல், பெருமைகொள் சால்வனானேன் பிரபலயாதவானே, வி னாவிலோர் பூண்டில்லாமல் விளக்கிடவெண்ணங் கொ ண்டி, பிரத்தியும் மனனேமூர்ச்சைப்போக்கிடச் செய்த தாமே.

சௌநகராதிபதியான சால்வன் ஸ்ரீருக்குமணீதேவி யின் விவாகசமையத்தில் ஸ்ரீபலராமனால் அபஜபப்பட் டியாதவர்களென்கிறபூண்டில்லாமற் செய்வதற்குசிவனை க்குறித்து தவஞ்செய்து அவரதுகிருபையால் ஆகாயத் தில் சஞ்சரிக்கும்படியான இரும்பினுற்பட்டணம்நிர்மி த்துக்கொடுக்கப்பெற்று அதில்சகல சேனைகளையும் அ மைத்து துவாரகைக்குச்சென்று ஸ்ரீகிருஷ்ண பிரானு டையகுமாரானபிரத்தியுமனுடன்போர்செய்துதன துமந்திரியானதுயுமத்சேநனூழர்ச்சிக்கச் செய்துபின் புதெளிந்த விருத்தார்த்தத்தைச்சொல்லப் படுகின்றது.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்,

கேளீர் பரதவம்சோற்பவனானபரிட்சித்து மகாராஜ னே ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான் ஸ்ரீருக்குமணீதேவியைஆசு ரவிதியினால் கிரகித்துக்கொண்டு துவாரகைக்குப்போ ரும்போது ஜராசந்தன் முதலியவர்களுடன் வழிமடக் கினசால்வன் ஸ்ரீபலராமரால் அபஜயப்பட்டு அந்தப்ப கையினால் யாதவர்களென்கிறபெயரையூயியிலில்லாமற் செய்கிறேனென்று பிரதிக்களைசெய்து பசுபதியாகியப ரமசிவனைக்குறித்து புமுதியை ஆகாரஞ்செய்துகொண் டிருவருஷம்வெகுஉக்கிரமானதவஞ் செய்தனன் அத் தவத்திற்குமெச்சிசிவபெருமான் அவனுக்குப்பிரத்திய ஶ்ஷமாகினர் அப்போதவன் ஆனந்தக்கடலிலாழ்ந்தவனா ய்சாஷ்டாங்கமாகப்பணிந்து கைகூப்பிதுதிசெய்து நிற்

கிறவனை சிவபெருமான்பார்த்து உனதிஷ்டத்தைக் கே ள்தருகிறேனென்றுகூற, கருணைக்கடலான சுவாமிவெ குதுஷ்டர்களுள யாதவர்கள் அனேகர்களிருக்கின்றார் கள் அவர்களைமாய்ப்பதற்காக ஆகாயத்தில்சஞ்சரிக்கும் படியாயும், மூன்றுயோசனைநிகளமும் ஒருயோசனை அ கலமும் வெகுஉயரமானமதில்களுடனும்யக்ஷரகின்ன ர்கிம்புருடர்உரகர்முதலியதேவர்களாலும் அசுரர்களா லும்அபேத்தியமாய் ஒருவராலும்கண்ணெடுத்துப்பா ர்க்கப்படாததாய் இரதம்கஜம்-துரகம் -பதாதிசேனைக ளையமைத்துநினைத்தவிடத்தில் ஆகாயத்தில்சஞ்சரிக்கு ம்படியாய்இரும்பினுலொருபட்டணம்நிருமித்துதரவே ண்டிமென்று வினவுகின்ற சால்வனுடைய கருத்துக்கி சைந்து அப்படியேபட்டணம் நிருமித்துக்கொடுக்கச் சொல்லி அசுரசிற்பியானமயனுக்கு ஆக்கியாபித்துவிட் டிஅந்தர்த்தானமாகினர். மயனும்சிவ பெருமானுடைய ஆக்கினையின்வண்ணமநிர்மித்துக் கொடுத்தனன் அதை ப்பெற்றுஇனிசகலயாதவர்களையும் வெல்லலாமென்று தைரியமடைந்து அதில்நால்வகைச் சேனைகளையும்அ மைத்துக்கொண்டுதுவாரகாபுரத்தின்மீது தண்டெடுத்த துவந்துகோட்டைகள் பேரிலுங்கொத்தளங்கள்பேரிலு ம்நந்தவனத்திலுள்ள தருக்கள்பேரிலும் ஐந்திராஸ்திர மயாமியாஸ்திரம். ருவனாஸ்திரம், ஆக்கினையாஸ்திரம் குபேராஸ்திரமுதலிய அஸ்திரங்களையும், கத்தி-சக்திக ண்டகோடாலி-உலக்கை-உழல்-தடி-கதைமுதலிய ஆயு தங்களையும்-ஒய்வில்லாமல ஆகாயத்திலின்றும் வருஷி க்கிறபோது அந்தத்துவாரகா பட்டணத்திலுள்ளஜன ங்கள்கண்டு இதென்னவிபரீதகாலமோவென்று மனங் கலங்கிதிசைதப்பிதிடுக்கிட்டேங்கிதிரிபுரத்தை எரிக்கு ங்காலையில்உருத்திரனைக்கண்டு பயந்தஜனங்களைப்போ ல்பயந்துஅலைவதைப்பார்த்துஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுடை யகுமாரானபிரத்தியுமனன் அவர்களைப்பயப்படாதை யுங்களென்று தேற்றித்தாருகனுடைய குமாரனைஇரத த்தைச் சன்னாகஞ்செய்யச்சொல்லி ஆக்கியாபிக்கஅவ னுமல் வண்ணமாகக்கொண்டு வந்துநிறுத்த அதின்மீ துஆரோகணித்துசாத்தகி-சாருதட்சிணன்சாம்பன்-அ ச்ஞரூரன்பானுவிந்தன்-சுதன்-முதலியசூரர்களானயாத வசிரேஷ்டர்களுடன் வெளிப்பட்டிசால்வனோடெதிர்த் தனன்-அப்போதுசால்வன்யாதவர்கள்மீ தில்மாயையை யனுசரித்துஅனேகபாணங்களை பிரயோகஞ்செய்துவி டித்தனன், பிரத்தியுமனன் அதுகள்யாவையுந்தனதுமா யையால்சூரியனைக்கண்ட இருளைப்போல் பறக்கடித்து அவனுடயசேனாதிபதியானசுத்தியும்னன்மீது இருபத் தைந்துபாணங்களைவிட்டுத்து மார்பைபிளந்தனன் அந்த த்தெப்பல்பொறுக்கமாட்டாமல் அந்தச்சுத்தியும்னன் உ திரங்களைப்பெருகிக்கொண்டு மூர்ச்சித்துபூமியில்வீழ் ந்தனன்பின்னும்-பிரத்தியுமனனதுறு பாணங்களைப்பி

ரயோகித்துசால்வனுடையபடைகளைச் சிதறவடித்து அ வனதுசாரதியைப் பத்துபாணங்களாலும் குதிரைகளை மூன்றுபாணங்களாலும் அடித்துரோகச்செய்தனன் அ ப்போதிந்தப்பிரத்தியுமனனுடைய கரலாகவத்தைப்பா ர்த்துத்தேவர்கள் துதித்துமலர்சொரிந்தார்கள், யாதவர்க ள்கண்டுகளித்துவியப்பையடைந்தார்கள், இதைப்பார்த துசால்வன் பொருமைப்பட்டு கடுஞ்சினமடைந்துஇவ னுடனிப்படியுத்தஞ்செய்வதால்பிரயோஜனமில்லைஇவ னைமாயையால் மோசப்படுத்தி வெல்லவேண்டுமென்று கருதிஅப்படியேஆகாயத்தில் பட்டணத்தோடுகிளம்பி அநேகபாணவருஷங்களைவருஷித்துஉடனே பூமியில்வ ர்ந்து அநேககணைகளைவிடுத்தான் அப்போதுபிரத்தியு மனன்பதில்கணைதொடுக்கிறசமயத்தில் கண்ணுக்குக்கா னாமல் மறைந்து மேகத்திலிருந்துசரவருஷங்களைவரு ஷித்தான், பிரத்தியுமனன்பாணப்பிரயோகஞ்செய்யுஞ் சமையத்தில் ஒருபட்டணத்தில் அநேக சேனைகளுட னிருப்பவன்போல் தென்பட்டுதிரும்பவும் அநேகபட் டணங்களில் அநேகசேனைகளி லிருப்பவன்போலும் தெ ன்பட்டான்

அந்தந்தசமையத்திற்குத் தகுதியா யாதவர்களுடன் பிரத்தியுமன் பாணங்களைவிடுத்துக்கொண்டுவந்தான் அதுகளைத் தப்பித்துக்கொண்டு பர்வதத்தின்மீதி லிரு ந்துசிலகணைகளைப் பொழிந்தான் அதற்குப்பிரத்தியும னன் பாணப்பிரயோகஞ் செய்யுஞ்சமையத்தில் ஜலத்தி ல்மறைந்து அநேககணைகளை யெய்தான் இப்படி நின் றவிடத்தில் நில்லாமல்ஒடிமறைந்து யுத்தஞ்செய்கிறசா ல்வனைத்தென்புகிற விடத்திற் சரவருஷங்களைவருஷி த்து யெய்தார்கள் அதுகளையாவையும் தப்பித்துக்கொ ண்டி குரியாக்கினிபோல் பிரகாசம்பொருந்திய விஷங் களைக் கக்கிக்கொண்டிருக்கிற அநேகபாணங்களையாத வர்களமீது பிரயோகித்துமாயமாய் மறைந்தனன் அப் போது யாதவர்கள் இந்தச்சால்வனை ஜயித்தாற்சகலமே ன்மைகளும்பெறலாம் மரணமடைந்தால் வீரசொர்க்க த்தையடையலாம் ஆதலால்இவனுடன் யுத்தஞ்செய் தால்இரண்டுவிதத்திலும் செளக்கியமிருக்கு தென்று கருதிநிலையாகறின்று யுத்தஞ்செய்யத் துடங்கினார்கள் அந்தச்சமையத்தில்முன்பு பிரத்தியுமனுடையபாண ப்பிரகரத்தினால் மூர்ச்சித்திருந்த சுத்தியுமனானவன் தெளிந்தெழுந்திருந்து ஒருகதையைக்கரத்திற்றுகிஷ டிவரதுபிரத்தியுமனுடையமார்பினி லோங்கியடித்தா ன். அந்தப்பிரகாரத்தினால் மார்புதுறுங்கிமூர்ச்சித்தபி ரத்தியுமனை அவனதுசாரதிகண்டு இரதத்தைத்திரு ப்பிக்கொண்டப்புறஞ் சென்றனன் அந்தசுத்தியுமனெ ன்பவன் தேவதாருவகந்தருவர்களாற் சாவில்லாமல்வர ம்பெற்றுச் சர்வோத்தமபலத்தைவாய்ந்தவனாய் இரண்

டாயிரந்துலாம எழுகினுற்செய்தகதையை யெடுத்துத் தனதுபலங்கொண்டதுலங்கி அடித்ததற்குஇர்தப்பிரத்தி யுமனனுடையபடியால்பிராணனோடேகூடிமூர்ச்சையடை ந்தான்மற்றொருவனுால் சூரணமாய்ப்போய்விடுவனா தலால் அந்தப்பிரத்தியுமனன் ஒருமுகூர்த்தத்திற்குமே ல்மூர்ச்சைதெளிந்து தனதுசாரதியைப்பார்த்து இப்ப டிப்பட்டசத்துரு எதிரில்நிற்கிறபோதுஎன்னை அப்புற த்திற்கொண்டுபோய்விட்டையேஇதுமகத்தான அப்பி ரதிஷ்டையல்லவோ யாதவவம்சத்திற் பிறந்தவனில்எவ னாகிலும் யுத்தத்திற் பின்வாங்கினதுண்டோ எனதுப கைவனுக்குச் சந்தோஷம்வரும்படி என்னைபேடியான யஜமான னென்றெண்ணி இரதத்தைத் திருப்பிக்கொ ண்டுவந்தையே இந்தயுத்தந்தீர்த்நுநமதுநகரஞ்சென்றவு டன் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானையும் ஸ்ரீபலராமனையும் கண் டிசேவிக்கும்போது அவர்கள் கேள்விக்கென்ன உத்தர ஞ்சொல்லப்போகிறேன் எனதுசகோதரர்கள் அவர்களு டைய மனைவியர்கள் முதலானோர் கேட்டால் கண்டுந கைப்பார்களேயென்று சொல்லுகிற பிரத்தியுமனைப் பார்த்துதருமத்தினுடைய இரகசியத்தையறிந்துநானி ப்படிக்குச்செய்தனையென்றி எனதிச்சையாய்உமக்கு ஆ யாசம்வரும்படி நான்செய்யவில்லை யஜமானன் ஆபத் தைஅடைந்திருக்கிற சமயத்தில்சாரதி இரட்சிக்கவே ண்டிம்சாரதியைச் சார்வகாலமும் யஜமானன்பாதுகா க்கவேண்டும் ஆதலால் இப்போது நீர் இளைப்படைந்தி ருந்தபடியால் அதுநீருகிறவனாயில் அப்புறத்திற்கொ ண்டிபோனேன் இனியென்னிடத்திற் கோபத்தைப்பா ரட்டாமல் எவ்விதமாக ஆக்கியாபிக்கின்றீரோ அவ்வ ண்ணம்நடக்கச்சித்தமாய்க் காத்திருக்கிறேனென்று வி க்கியாபனஞ்செய்தனன்.

எள - வது - அத்தியாயம்.

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

அந்தநப்பிரத்தியுமனன் ஆச்சரியத்தியுமத்தேனை கொந்திடமாய்த்துவிட்டுக் கோபாலரானோரப்போ இந்திரப்பிரஸ்திருந்துஎழில் துவாரகைக்குருண்ணி(ம் பொந்துசாலுவன்றன்னோடுபோர்புரிந்ததனை சொல்வா

அந்தநப்பிரத்தியுமன் தியுமத்தேனைமாய்த்ததும் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான் இந்திரபிரஸ்தத்தி லிருந்துதுவா ரகாபுரத்திற் கெழுந்தருளிசால்வனோடெதிர்த்துப்போ ர்செய்ததும் அவனதுபட்டணத்துடன் மாய்த்ததுஞ் சொல்லுகின்றது.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

கேளீர் குருவம்சோற்பவனான பரிட்சித்துமகாராஜ னேஅந்தப்பிரத்தியுமனானவன் இப்படிச்சொன்னசா

ரதியைநோக்கி அந்ததியுமத்சேன நெவ்விடத்திலிருக்
கின்றானே அதையறிந்து அவனருகில் இரதத்தைநடத்
தென்று ஆக்கியாபித்தனன் அவனுமவ்வண்ணம் அதி
வேகத்துடன்வன்சமீபத்திற் கொண்டுபோய் அத்த அ
ப்போதனதுசேனைகளைமாய்த்த அந்ததியுமத்சேனைக்
கண்டிகடுஞ்சினமடைந்துவில்லை வளைத்துநானேறிட்டு
குணத்தொனியெய்து எட்டுநாராசபாணங்களை அதிக
வேகமாய் பிரயோகித்து நானுபாணத்தால் நான்குருதி
ளைகளையும் ஒருபாணத்தால் சாரதியையும் ஒருபாணத்
தால் தனுசையும், ஒருபாணத்தால் டெக்கயத்தையும்
ஒருபாணத்தால் அந்ததியுமத்சேனையுடையசிரசையும்
அறுத்துத்தள்ளிப்போட்டான் அப்போது- கதன்-சாத்
தகி-அக்குரூரன் - முதலியயாதவர்கள் அந்தச்சால்வனு
டையபடைகளையேககாலத்தில் சின்னாபின்னமாக அடித்
து ஆகாயத்திலிருந்து சமுத்திரத்தினில் விழச்செய்தா
ர்கள் இப்படி இருபத்தொன்பதுநாள் தேவாசுரயுத்தம்
போல் ஓய்வில்லாமல் மகத்தானயுத்தஞ்செய்துகொண்
டிருக்கையில் தருமபுத்திரருடைய இராஜசூயயாகத்தி
ற்குப்போன ஸ்ரீபலராமகிருஷ்ணர்களுக்கு துவாரகாபு
ரத்தில் வாசஞ்செய்கிற யாதவர்கள் யாவரையும்சங்கரிக்
கவேண்டுமென்று சால்வன்வந்துபோர்செய்வதுஒன்று
மறியாதவராகத்தானே இந்திரப்பிரஸ்தத்தில் சிலநாள்
வாசஞ்செய்து தருமபுத்திரரைப்பார்த்து நானிவடம்வ
ந்துநெடுநாளாயிற்று உமதுஉச்சவங்கையெல்லாம்கண்
டிகளிக்கப்பார்த்தேன் அவுடத்தில்சால்வன் முதலியது
ஷ்டர்கள்வந்துதுன்பப் படுத்தினவர்களாதலால் துவார
கைக்குச்செல்ல விடைதர வேண்டுமென்று சொன்ன
ஸ்ரீகண்ணபிரானே நோக்கில்கருணைக்கடலே உம்மைவி
ட்டுப்பிரிந்துநானிருக்கமாட்டேன் ஆகிலும் உமதுகருத்
தையுந் தடுக்கமாட்டேனென்று சொல்லிக்கண்களில்நீ
ர்தரும்பவெழுந்து ஆலிங்கனஞ்செய்துகொண்டு புளக
மரும்பஸ்தம்பம்போலநின்றார் கண்ணபிரான் அவருட
ன்கூட குந்தியிடத்திற்குச்சென்று தண்டனிட்டு அத்தா
ய்நீபுத்திரரால் வெகுசிறப்பைப் பெற்றாய்நான்போய்வ
ருகிறேனென்று சொல்லி அவனிடத்தில் ஆசீர்வாதக்
தோடுவிடைபெற்று துரோபதைகபத்திரை யிடத்திற்
சென்று அவர்கள்பணித்திற்கு ஆசீர்வதித்து அவர்களிட
த்தும் மற்றபந்துக்களிடத்திலும் விடைபெற்றுகிருத
வர்மன் முதலியயாதவர்களுடனேபாண்டவர்கள் சூழ்ந்
துவரதேர்மேலேறிப்புறப்பட்டு சிலதூரஞ்சென்றுதரு
மபுத்திரரைப்பார்த்து ஓய்மகாராஜவே இராச்சியத்தை
ச்செவ்வையாக ஆண்டியாவரும் புகழும்படி யிருமென்
துசிலரீதிவசனங்கள் சொல்லி அனுப்பிவித்து துவாரகா
புரிக்குப் போகும்போதுமார்க்கத்தில் நானாவிதமானஉ
ற்பாதங்களைக்கண்டிகலவரப்பட்டு துவாரகாபுரத்தினில்

வந்து அவுடத்தில் யாதவர்களில்லாதிருப்பகையும்பட்
டணத்திலுள்ளஜனங்களிலேசப்படுவதையும்பார்த்து
துவாரபாலகனுடையவசனத்தினால் சால்வன்வந்துயுத்
தஞ்செய்வது தெரிந்து பட்டணத்தைஇரட்சிக்கும்படி
பலராமரைவைத்துவிட்டுசால்வன்யுத்தஞ்செய்கிறவிட
த்திற்கெழுந்தருளினார்.

கண்ணனுக்கும்சால்வனுக்கும்யுத்தம்.

அவரைக்கண்டுபிரத்தியுமனன்முதலிய சகலயாதவ
ர்களும் தரித்திரனுக்கு நிதிதென்பட்டால் போலவெரு
களிப்பை அடைந்தார்கள், சால்வனுமகவாமியைப்பா
ர்த்துஒரே திரமாய் யாதவப்பூண்டைக்கரு வறுக்கச்சம
யம்வாய்த்ததென்று சந்தோஷத்தை அடைந்திருந்தன்
ன். அப்போது ஸ்ரீகிருஷ்ணன்தாருகனைப்பார்த்து அந்
தமாயாவியான சால்வனென்கேயிருக்கிறானே அவுடத்
திற்குச்சீக்கிரமாகஇரதத்தைக் கொண்டுபோவென்று
ஆக்கியாபித்தனர். அவனுமவ்வண்ணம் தனதுசிக்ஷாப
லத்தினாலேவெகுசீக்கிரமாகஇரதத்தைக்கொண்டுபோ
ய்விறுத்த அதுகண்டுசால்வன்கடுஞ்சின மடைந்துசுவா
மியின்மீதில் அனேகபாணங்களைப் பிரயோகித்துதாரு
கன்மீதுயமதண்டத்திற் கொப்பாயும்சார்வகாலமும்சத்
துருக்களுடையஉதிரங்களாற்பூசப்பட்டிருக்கின்றசக்தி
யையெய்தித்துவெருகோபத்துடன்பிரயோகித்தனன், அ
தைச்சுவாமி ஆகாயத்தில் வரச்சேதானே துறுதுண்ட
மாகக்கண்டித்து சால்வன்மீதில்பதினாலு பாணங்களைப்
பிரயோகஞ்செய்தனர், இப்படிசுரலாகவமாய்ப் பிரயோ
கித்தஸ்ரீகிருஷ்ணசுவாமியினதுபாணங்களை த்துண்டித்
துஒரு நாராசபாணத்தால்சுவா மியினுடையகரத்திற்கு
லக்காய்விடுத்தான், அதினால்வெருவருத்தமடைந்துகர
த்தினி லிருந்தவில்லுகேழேசோரஉதிரம்ஆராய்ப்பெரு
கஇப்படிசங்கடப்பயிம்படிச்செய்ததைசகலயாதவர்களு
ம்பார்த்து ஹாஹாகாரஞ்செய்து முறையிட்டார்கள்சா
ல்வனும்அவனுடன்கூடவந்தசேனைகளும்வெருசக்தோ
ஷத்தை அடைந்தார்கள், அந்தச்சமயத்தில் சால்வன் அ
ட்டகாஸஞ்செய்து ஒருவார்த்தைசொல்லுகிறான். கேள்
டாழாடனானகோபாலா, எனதுதோழனான சுசிபாலனுக்
குபீஷ்மகன் குமாரத்தியான உருக்குமணியை விவாக
ஞ்செய்துவைக்க வேண்டுமென்று அந்தச்சமயம்வரத்தி
ல்வந்து நாங்களைல்லாரும் பார்த்திருக்கக் கொஞ்சமே
னும் பயமில்லாமல் அவனைத் தூக்கிஇரதத்திலிவைத்து
க்கொண்டு போனாபல்லோ அப்போது மன்னித்துவிட்
டுவிட்டோம், அதைமறந்து இராஜசூயயாகத்திலும் ச
கலஅரசர்களும் வந்திருக்கயாவனையும் அவமதித்துயீ
நஜாதியிற் பிறந்தோமென்கிற நானமற்று வெருமான
ம்பெற்றாய் அதன்றி சுசிபாலனை எம்போலியதோழன்

பக்கபலமில்லாதசமயத்தில் சங்கரித்தாய் அந்தஅன்னி யாயத்தினு லிப்போயெந்தனருகில்வந்து கிட்டினாய் உ ன்னைச்சீக்கிரத்தில் யமபுரத்திற் கணப்புகிறேனென்று கூறிய சால்வணேநோக்கி ஸ்ரீகிருஷ்ணன் புன்னகையுட ன்நீவெகுஅழகாய் கொக்கரிக்கிறாய் உன்னடக்கையெ னக்கு நன்றாய்த்தெரியும் நீவாயினுல்பிதம்நுவதில் யா ன்பயப்படமாட்டேன், கிரியையினுல் காட்டென்றுதம துகவுமோதகியென்கிற கதையைஎடுத்துபூமியிலுன்றி ஒருகிளம்பாய் ஆகாயத்திற்கிளம்பி சால்வனுடைய மா ர்புக்கும் கழுத்திற்கும் நடுவில்மோதி அடித்தார் அதினு ல்மார்புபிளந்து உதிரம்பெருகுவதை ஸ்ரீகிருஷ்ணனுக் குத்தெரியவொட்டாமல் ஆகாயத்தில்பட்டணத்துடன் கிளம்பிஒருமுகூர்த்தம்மறைந்து மாயையால்ஸ்ரீகிருஷ் ணனுக்குப் பிதாவானவசுதேவருடைய வேலைக்காரனை ப்போலொருவனைச் சிருஷ்டித்த தேவகீதேவி அனுப்பி னதாகச் சுவாமியின்சமீபத்திற்கனுப்பினான்.

அவன் ஸ்ரீகிருஷ்ணசுவாமியின் சந்திதானத்திற்குவ ன்துகைகூப்பி ஒருவார்த்தை சொல்லுகிறான் தேவரீ ருடையபிதாவான வசுதேவனாசால்வன்வந்து பாசத்தா ற்கட்டிக்கொண்டுபோனான் அவனாயெந்தவிதத்திலும் விடுவித்துக்கொண்டு வரவேண்டுமென்று உம்முடன் உமதுதாய்சொல்லச் சொன்னாளென்று விக்கியாபனஞ் செய்தான், அதுகேட்டு ஸ்ரீகிருஷ்ணன் மகாபலசாலியா ன பலராமராஜயித்து சால்வன்எனதுதந்தையைப்பிடி த்துக்கொண்டு போனானென்றால் இதைன்னமோஆச்ச ரியமா யிருக்குதென்று சங்கையுற்றுகொஞ்சம் விசன த்துடன் பலவாறுகச் சிந்தித்துக்கொண் டிருக்கையில் ஆகாயத்தில் சால்வனுன்வன் வசுதேவனாப் பாசத்தினு ற்கட்டிசுவாமிக்கெதிராகக்கொண்டுவந்து கேளடாகோ பாலா, உனதுபிதாவானவசுதேவன்என்றற்கட்டிக்கொ ண்டி வரப்பட்டான்நீகுரனுலிவனை விடுவித்துக்கொ ள்ளென் றுரைத்து அவர் பார்த்துக்கொண்டிருக்கையி ற்றானே கத்தியினுல் சிரசைக்கண்டித்துப் போட்டான் அப்போது ஸ்ரீகிருஷ்ணன்சாதாரணமான மானிடன் போலவிசனப்பட்டு கொஞ்சநேரத்தில் அந்தசவுபமெ ன்கிற நகரத்திலிருந்த சால்வனையும் அவனுல்வெட்டு ண்டவசுதேவருடைய சரீரத்தையுங் காணாமையால்தெ ல்லாம், மாயையென்றுநிச்சயித்துஇனிசால்வனைவைக்க க்கூடாது சீக்கிரத்திலேயேசங்கரிக்க வேண்டுமென்றிரு க்கையில் அந்தச்சால்வன்கண்ணுக் கெதிரேவந்துநின்ற ஸ்ரீகிருஷ்ணன் பேரிலும்சாரதிமுதலிய சேனைகளின் மீதும் சரவருஷங்களைப் பொழிந்தான் அதுகண்டுஸ்ரீ பகவான் ஒருஅர்த்தசந்திர பாணத்தால் அவனுடையக வசத்தைஅறுத்து தமதுகதையால்அவனதுசவுபமென் டுகிறபட்டணத்தைப் பொடிப்பொடியாகத் துண்டித்துப்

பூமியில்தள்ளினார். அப்போதுசால்வன்பதாதியாய்ஒரு கதையைக் கையிலெடுத்துக்கொண்டு ஸ்ரீகிருஷ்ணனை மாய்க்கவேண்டுமென் றேழுடிவந்தான், அப்போதுஸ்ரீக ண்ணபிரான் இரண்டர்த்தசந்திரபாணங்களைப்பிரயோ கித்துஅவனதுகதையுடன் இருகரத்தையுந் துணித்து திருவாழிப்பிரயோகத்தினுல் சிரசையுஞ்சேதித்தனர்.

அப்போது சகல யாதவர்கள் கொண்டாட, தேவர்க ள்மலர்சொரிந்து துந்துபிவாத்தியமுழங்க, அச்சரமாத ர்கள்நடிக்க, இப்படிவெகு ஆடம்பரத்துடனிருக்கிறசம யத்தில் சால்வனுக்கும்சிசபாலனுக்குந் தோழனாயும்ஸ்ரீ கிருஷ்ணபிரானுக்கு அத்தையின் குமாரனாயும்மகாப ராக்கிரமசாலியாயு மிருக்கிறதந்தவக்கிரன் கேட்டுகெடு ன்சினத்தோடி ஸ்ரீகிருஷ்ணனைமாய்த்து தனதுதோழ ன்மார்களுடைய கடனைத்தீர்த்துக்கொள்ளவேண்டுமெ ன்றுஒருகதையை எடுத்துக்கொண்டு கால்நடையாக ஓடிவந்தான்.

எஅ - வது, அத்தியாயம்.

எழுசீரடி யாசிரியவிருத்தம்.

தந்தவக்ரனையும் விரோதன்றனையும்
சங்கரித்ததும்பல ராமர்
அந்தமார்தீர்த்தயாத்தினாப்போன
அவிடத்திற்குதர்மேற்கடிந்து
பந்துபோற்றலையை யிருபிளவாக
பண்ண தும்மகாரிஷி யானோர்
முந்துகுதரைமுன்போல்பிழைப்பிக்க
முனிர்திடச்செய்தது முரைப்பாம்.

ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான் தந்தவக்கிரன் விரோதன்னுவர் களைச்சங்கரித்ததையும், ஸ்ரீபலராமர் தீர்த்தயாத்தினா போனவிடத்தில் சூதபுராணிகரிடத்தில் கோபித்துக் கொண்டு சிரசைக்கண்டித்ததும், திரும்பி மகரிஷிகளெ ப்போதும்போல் சூதரைப் பிழைப்பிக்கச் செய்ததுஞ் சொல்லப்படுகின்றது.

கண்ணனுக்கும் தந்தவக்கிரனுக்கும்புத்தம்.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

கேளீர் சந்தனுவம்சோற்பவனை பரிட்சித்துமகாரா ஜனே, சிசபாலனுக்கும் சால்வனுக்கும்பவுண்டரீகனுக் குந்தோழனை தந்தவக்கிரனுனவன் தனதுசினேகிதர் களயாவரையும் ஸ்ரீகிருஷ்ணன் சங்கரித்ததைச் சகிக்க மாட்டாமல் கதையைக்கரத்தினிற்றாங்கி ஓடிவருகிறவ னைப்பார்த்து தாமும்இரதத்தைவிட்டுக்கீழேகுதித்தத மதுகவுமோதகியென்கிற கதையை எடுத்துக்கொண்டு

அவனுக்கெதிரே நின்றார், அவரைப்பார்த்துத்தந்த வக்கிரகன் கடுஞ்சினத் தோடொருவார்த்தை சொல்லுகிறான்-கேளாய் அடாமூடனைவனே இவ்வளவுநாளை எனது கண்ணிலகப்படாமல் திருடனைப்போலொளித்திருந்தாய் இன்றையதினம் எனதுகண்ணிற் பட்டபடியால்எந்தன்குறையைத் தீர்த்துக்கொள்ளுகிறேன் இனியுன்னை விடுகிறதில்லை எனதுசினேகிதர்கள் போனவழிஉன்னை யும் அனுப்பிவிடுகிறேன் நீயெனக்கு அம்மான் மந்தலு இருந்து எனக்குத்தானே மித்திரதுரோகத்தைச் செய்தபடியால் அதற்குப்பயன் இப்போதே காணப்போகிறாயென்று தனதுகையாலோங்கி ஒருஅடிஅடித்தான் ஸ்ரீகிருஷ்ணன் அதை தாமரைக்கொடியினாலடிப்பட்ட மதகஜம்போல அதைலட்சியஞ்செய்யாமல் தமதுகையைால் அவனதுமார்பில் ஒங்கி அடித்தனர், அதைச்சகிக்கமாட்டாமல் மார்புபிளந்து சரீரமுழுதும் துறுங்கி வாயினால் உதிரங்களைக்கக்கிக்கொண்டு தலைவிரித்துக்கைகால்களைப் பரப்பிக்கொண்டு அதுனல்பூமியில் வீழ்ந்தான், சிசுபாலனைப்போல இவனுக்குவாரபாலகதைலா இவ்விடத்திலும் ஒருஜோதி உண்டாய் ஸ்ரீகண்ணபிரானுடைய திருவடியில் லயித்துப்போயினான்.

அதைச்சகலயாதவர்களுந் தேவதானவர்கள்- கந்தருவர்-சித்தர்-சாத்தியர்-முதலியவர்கள்கண்டு மிகவும்வியப்பைஅடைந்தார்கள், அதுகண்டு அவன்தம்பியான விரோதன் தனதுசகோதர நிறந்ததைப்பார்த்துச் சகிக்கமாட்டாமல் மிகவும் சோகத்தோடுங் கோபத்தோடுங்கத்திகேடயத்தைஎடுத்துக்கொண்டு ஸ்ரீகிருஷ்ணனின்மேல் லுரில்லென்று திக்கரித்துக்கொண்டோடிவந்தான். அப்போது ஸ்ரீபகவான்வேகமாய் சக்கிரப்பிரயோகஞ் செய்து அவனது சிரசைத் துணித்துவிட்டார், அப்போதே வரிஷிகளும் பிர்ம்மரிஷிகளும் ஆனந்தக்கூத்தாட, அம்பரத்தினிலும் பார்மலர்சொரிந்தாட யோகிகளும் வேதியர்களும் வேதபாராயணங்கூற, சகலயாதவர்களும்பதினெண்வாத்தியங்களுடன் புடைசூழ இப்படி கோலாகலத்துடன் எழுந்தருளுகிறபோது, பூகனைமுதல் கந்தவக்கிரன் விரோதன்வகையில் அசுரர்களாதலால் அவர்களைத் தம்மன்றி யாவருங் கொல்லமாட்டார்கள் என்று தாமேகொன்று இனிபெறுவது தப்பியிருந்தாலும் அவனை யாறையாவதுகொண்டு சங்கரித்துப் போடுவோம் இனிஆயுதமெடுக்கத் தேவையில்லை யென்று நிச்சயித்துசகலஜனங்களாற் றுதிக்கப்பட்டுக் கொண்டு துவாரகாபுராஞ்சேர்ந்து உருக்குமணிசத்தியபாமை முதலியவர்களுடன்கூடச் சுகரயிருந்தனர்.

கேள்வியுற்ற ஸ்ரீபலராமர் இங்கிருந்தால் எவர்களுக்காவது சகாயஞ்செய்யவேண்டியவரும் நாமிங்கில்லாமலிருப்பதே யோக்கியமென்று தீர்த்தயாத்தினைக்குப் போகயத்தனஞ்செய்து அனேகம்வேதியர்கள் பிர்ம்மரிஷிகளைக்கூட்டிக்கொண்டு பிரயாணப்பட்டு முதலில்பிரபாசதீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ் செய்து தேவரிஷி பிதுருகளைக்களையுத்தேசித்து தர்ப்பணஞ்செய்து சாஸ்வதிரதிக்குச் சென்று பிரதூதகமென்கிற சரசிலும் பிந்து சரசிலும் திருணகூப மென்கிற சரசிலும் சக்கர தீர்த்தத்திலும் ஸ்நானஞ்செய்து அவடத்திற் செய்யவேண்டிய தர்ப்பணங்களைச்செய்துவிட்டு யமுனையி லெத்தனை புண்ணியதீர்த்தங்க ளிருக்கின்றனவோ அதுகளிலும் கங்கையிலுள்ளதீர்த்தங்களிலும் ஸ்நானஞ் செய்து அனேகதானங்களை வேதியர்கட்குக்கொடுத்துசகலரிஷிகளைக்களுடன் நைமிசாரண்ணியத்தில் செளநகர்முதலியரிஷிகள் சத்திரயாகஞ்செய்துகொண்டிருக்கிறவிடத்திற் கெழுந்தருளினார் அவரைக்கண்டு சகலரிஷிளுமெழுந்திருந்து சாஷ்டாங்கமாகப்பணிந்து ஆதனம்சமர்ப்பித்து அவர்அதிலெழுந்தருளினபிற்பாடு பிர்ம்மரிஷிகள் யாவருங்கைகூப்பிக்கொண்டிருக்கிறசமையத்தில் ஸ்ரீபலராமர்வியாசருடைய சிஷியனாயும் உரோமஹருஷணனுக்கு மைந்தனாயுமிருக்கின்றருதன் தமக்கு எழுந்திருந்து மரியாதைசெய்யாம லுயர்ந்தஆதனத்தில் அசட்டையாய்உட்கார்திருப்பதைக்கண்டு கடுஞ்சினமடைந்து பிராம்மணஸ்திரீயினிடத்தில் கூத்திரியனுக்குப்பிறந்த சங்கராஜாதியாகவும் தேருர்வதற்குரியவனாகவுமிருக்கின்ற இந்தச் சூதனுக்கு உயர்ந்தஆதனங்கொடுத்து வேதவியாசராய்ப் பாலனைசெய்துக்கொண்டிருக்கின்ற ரிஷிகளைப் பார்த்து கண்கள் செவக்க கைகள் பதைக்க உதிகள் துடிக்க ஒருவார்த்தை யருளிச்செய்கிறார் கேள்ரீபிர்ம்மரிஷ்டர்களான மகரிஷிகளே சங்கராசாதியிற் பிறந்த இவனுக்கு உயர்ந்தஆதனங்கொடுத்து பிர்ம்மரிஷ்டர்களான நீங்கள் தாழ்ந்தஆதனத்திலிருப்பதினாலேயே இவன்சுகசாதியிற் சிறந்தவனாகவும் இதிகாசமுதலிய பதினெண்புராணத்தையும் மகரிஷிகளான உங்களுக்கு உபதேசிக்கிறோமென்றுங்கர்வித்திருக்கிறான் வேஷதாரி யானவன் உத்தமப் பிராம்மணவேஷம்போட்டாலும் அவன்சுயம் பிராம்மணனைப்போல் எமது மகிமைகளைக்கண்டுணர்வனோ எவ்வளவு வித்தை கற்றிருந்தாலுஞ் சாதிக்குரியபுத்தியிருக்குமேயன்றி யோக்கியதையுண்டாகமாட்டாது, தருமத்தை நிலைநிறுத்துவதற்குமிப்படிப்பட்டதுஷ்டர்களை நிக்கிரகிப்பதற்கும் அவதரித்திருக்கின்ற எம்போலியவர்களை அலட்சியஞ்செய்த இந்தத்தூராத் துமனைச் சங்கரிக்கிறேனென்று தமதுதிருக்கையிலிருந்த தர்ப்பத்தை அஸ்திரமாக அடிமர்திரித்து அந்தச் சூதனுடைய சிரசினிப்பிரயோகித்தனா. அதனால் சூதனயிரானைமுந்து

அந்தச்சமையத்தில் பாண்டவர்களும் கௌரவர்களும் யுத்தஞ்செய்ய ஆரம்பித்திருப்பதை துதர்முகமாய்க்

பூமியில்வீழ்ந்தனன் அதைச் சகலரிஷிகளுங் கண்மெ
காவிசனத்தையடைந்து பலராமரைப்பார்த்து ஒருவார்
த்தைசொல்லுகின்றார்கள், இந்தச் சூதர் எங்களுக்குப் ப
ராணஞ்சொல்வதற்காக இருவருக்குப் பிரம்மாசமும்
தீர்க்காயுவுங்கொடுத்து உயர்ந்த ஆதனத்திலவைத்திரு
ந்தோம் அவரைநீர் சங்கரித்த படியால் உமக்குப் பிரம்
மஹத்தியாகிய மகாபாபம்வந்து சம்பவித்தது.

நீரோ ஈஸ்வரனாகவும் உம்மையே வேதங்கள்ஸ்துதிக்
கிறதாகவும், உமதாக்கினையே வேதமாகவுமிருந்தாலும்
அந்தவேதத்தினுற் சொல்லப்பட்டிருக்கின்ற பிரம்மஹ
த்தி உம்மைஒன்றுஞ்செய்யாவிடினும் அந்தவேதநியம
னப்படிக்கு நீர்பிராயச்சித்தஞ் செய்து கொள்ளாவிடி
யாரும் பாபங்களுக்குப் பிராயச்சித்தஞ் செய்துகொள்
ளமாட்டார்கள் ஆதலால் உலகசம்ரக்ஷணர்த்தமாக நீர்
பிராயச்சித்தஞ் செய்துகொள்ளவேண்டுமென்று கூறு
கிறமகரிஷிகளைப்பார்த்து இந்தப் பாபத்திற் கென்னபி
ராயச்சித்தம் விதிக்கவேண்டுமென்று இஷ்டமிருக்கின்
றனவோ அதைச்சொல்லுங்கள் அவ்வண்ணஞ் செய்கி
றேனென்று அருளிச்செய்த ஸ்ரீபலராமரைப் பார்த்து
இந்தரோமஹருஷணருக்கு தீர்க்காயுவும் பிரம்ம தேஜ
சும் நாங்கள் கொடுத்திருக்கிறோம் அதுவும் நீர்பிரயோ
கித்த தர்ப்பாஸ்திரமும் அந்த அஸ்திரத்தினு லீவருக்
குநேர்ந்த மிருத்தியுவும் பெய்யாகாமலிருக்கும்படி த
குதியாயோசித்தி நடத்தவேண்டுமென்று விக்கியாபன
ஞ்செய்த மகா ரிஷிகளைப்பார்த்து உங்கள் கருத்தின்வ
ண்ணம் அந்தச்சூதன் உக்கிரசிரவசென்று பெயருடை
யவனாய் ஆயுள்ளவனாகவும்தேஜசுள்ளவனாகவுங்கியா
னியாகவுமிருந்து உங்கள்கேள்விக்கு உத்தரானு சொல்
லத்தக்கவனா யிருக்கக்கடவனென்று ஆசிகூறி பிழைப்
பித்தனர்.

அவரும் நித்திரை விழித்தவன்போ லெழுந்திருந்து
ஸ்ரீபலராமரை பிரதக்ஷணஞ்செய்து சாஷ்டாங்கமாகப்
பணிந்து கைகூப்பி எதிரில் நின்றுகொண்டு புத்திசன
னாய் தேவரீருடைய மகிமையைமறந்து அபராதஞ்செ
ய்ததை மன்னிக்கவேண்டும் உலகத்திற்குத் தந்தையா
னதேவரீர் பொறுத்தருளாமல் யார்பொறுத்துக்கொள்
ளப்போகிறார்களென்று வெகு விதமாகத் துதித்துப்ப
ணிந்தசூதபுராணிகரிடத்தில் அருள்கூர்ந்து அவருடை
யதப்பிதத்தைமன்னித்து அவருக்குவேண்டிய புத்திக
ளைச்சொல்லி-அந்தரிஷிகளைநோக்கி இந்தச் சூதனிடத்
தில் நீங்கள்பிரம்மதேஜசை ஆவாகனஞ் செய்திருப்பது
தெரியாமல் சங்கரித்தபடியால் அந்தஅபராதத்திற்குஉ
ங்களுக்குவேண்டிவதை விரும்புங்கள் அதை நிறைவே
ற்றுகிறேன் பின்புஇந்தப்பாபத்திற்குப் பிராயச்சித்தம்
விதியுங்களென்று அருளிச்செய்த ஸ்ரீபலராமர் வாரத்

தைகளைக்கேழ்வியுற்று அம்முனிகளை பலராமரைப்பா
த்து வாதாபியென்றும் இல்லலெனன்றும் இரண்டு இ
ராக்கதர்களிருந்தார்கள் அவர்களை அகஸ்திய மாமுனி
வர்மாய்த்துவிட்டார். அவர்களில் இல்லலனுக்குப் பல்
வலென்கிற புத்திரனிருக்கிறான் அவனைப்பொழுது
ம்உதிரங்களாலும் மலமுத்திரங்களாலும் மதுமாம்சங்
களாலும் வேள்விகளின்குண்டுகளைநிரப்பி யெங்களை
ஒருகருமங்கையுஞ் செய்யவொட்டாமல் விகாதஞ் செ
ய்கிற அந்தப்பாபியைச் சங்கரித்த ரானால் எங்களுக்கு
வெகுமேன்மைக்கிடமாயிருக்குமென்றுகூறி பாபத்திற்
குப்பிராயச்சித்தம் இந்தப் பாரதவருடமென்று சொல்
லப்பட்ட ஒன்பதினாயிரம் யோசனை தூரத்தையும் ஒரு
திரம் பிரதக்ஷணஞ்செய்து அதிமத்தியிலிருக்கின்ற
புண்ணியதீர்த்தங்களில் ஸ்ரானமும் திவ்விய ஸ்தலங்
களிற்சென்று ஸ்ரீபலராமரைதய தரிசனமுஞ் செய்தால்
உமதுபிரம்மஹத்திபாபம் நிவர்த்தியாகுமென்று சொ
ன்னதுகேட்டு அவ்வண்ணஞ்செய்வதற்கெசந்துமிகவு
ஞ்சந்தோஷத்தை அடைந்திருந்தனர்.

எக - வது. அத்தியாயம்.

எழுசீரடியாசிரியவிருத்தம்

பல்வலனைப்பலராமர் சங்கரித்துப்

பலபலதீர்த்தங்களிலும் ஸ்ரானஞ்செய்து
நல்லதேசங்களையும் சேவித்துப்பின்

நாட்டமுடன்குருசேத்திரம் தன்னில்வந்து
மல்லபுத்தஞ்செய்துரியோ தன்னுமபிம

மகாராஜன்தனையும்வேண்டாமென்றோத
வல்லவர்களிருவர்களு மதைக்கேளாமல்

மன்னினா துவாரகையை நண்ணினாரோ

ஸ்ரீபலராமர் பல்வலனைச் சங்கரித்து சகலபுண்ணிய
தீர்த்தங்களிலும் ஸ்ரானஞ்செய்து சகல திவ்வியதேச
ங்களையும் சேவித்து துரியோதனனுமபிமசேனனும் த
காதயுத்தஞ்செய்திறகுருசேத்திரத்திற்குவந்து அவர்
களையுத்தஞ்செய்யவேண்டாமென்றுசொல்லியுங்கேள்
மல்லபுத்தஞ் செய்வதைப்பார்த்து தைவகதி பெரிதென்
று துவாரகைக்குச் சென்றதுஞ் சொல்லுகின்றன,

ஸ்ரீசகர்வர்க்கியம்.

கேளீர்விசித்திரவிரிய குலோற்பவனான பரிட்சித்து
மகாராஜனே. இப்படிசகலரிஷிகளங்களுடன் பலராமர்
சம்பாஷித்துக் கொண்டிருக்கையில் அந்தப்பல்வலனெ
ன்கிற அசுரனானவன் பெருங்காற்றுஉருவமாக ஒருமு
கூர்த்தகாலம் மலமுத்திரங்களையும் மதுமாம்சங்களையு
ம்அபரிமிதமாக அடித்துக்கொண்டெவந்து அந்தமகரிஷி

களுடைய யாகசாலையை நிரப்ப அந்தத் துற்கதங்களைச் சகிக்கமாட்டாமல் அங்குள்ளரிஷிகள் அப்புரம்போய் விட்டார்கள் அப்போதந்தப்பல்வலன் ஒரு குலத்தைக் கையிலேந்திக்கொண்டு அஞ்சனமலைபோன்ற சரீரமு ம், செஃபுக்கம்பனிபோன்ற மீசையும் யுகாந்தகாலத்து இயமன்போலக் கோரமுடைய பெதிரில்லிற்பிற பல்வல னைப் பீபலராமர் பார்த்து அடாதுராத் தமாலான பல்வ லா, ழியிப்படிக்குரிஷிகளுடைய வேள்விகளைக்கெடுத்துக் கொண்டு முருக்கிறபடியால் உன்னை சிட்சிக்கிறேனென் றுகூற அது கேட்டு பல்வலன்கொடிய கோபங்கொண்டு குலத்தாலொருகுத்து குத்தினான் அதைச்சமாளித்துக் கொண்டு தமது உலக்கையையுங்கலப்பையையும் நினை த்தார், அவ்விரண்டு ஆயுதங்களும் அருகில்வந்து நிற்க அதுகளைக்கரத்தினிலேந்தி அந்த அசுரனுக்கெதிரில்வ ந்து அவன்கழுத்தினில்கலப்பையையமாட்டி உலக்கையா ல்தலையின்மீதுக்க அவனது பொறுக்கமாட்டாமல் அதி கபயங்கரமாக விறிட்டுப்பிராணனை விட்டான் அதுகண் மெகரிஷிகள் யாவரும் ப்ரீபலராமனா அநேகவிதமாய்த் துதித்து ஒரு குடத்தினில்தீர்த்தத்தை அபிமந்திரித்துச் சகலபாபங்களுந்துலைய அவருக்கு அபிஷேகஞ்செய்து எப்பொழுதும் வாடாமலும் வாசனை போகாமலுமிருக்கி ன்றதுளசிகளாலும் புஷ்பங்களாலுங்கட்டினவைஜயந்தி யென்கிறவந்மாலையுந் தாமரைப் பூமாலையுந் இரண்டு வ ஸ்திரங்களும் திவ்வியபரணங்களும் மகரிஷிகளால் வெகுமதி கொடுக்கப்பட்ட அவர்களிடத்தில்கிலவுபெற் றுக்கொண்டு பிர்ம்மரிஷிகளுடன் பிரயாணப்பட்டுகொள சிகியென்கிறநதிக்குவந்து அவ்விடத்தில் ஸ்நானஞ்செ ய்து சரயுநதியிலும் பினாயாகையிலும் ஸ்நானஞ்செய்து தேவரிஷிபிதுருதர்ப்பணங்களைச் செய்து சிரகலாதாசி ரமத்திற்குச்சென்று ஹரிசேஷத்திரத்தைச் சேவித்து கோமதிநதியிலும் கண்டகீநதியிலும் ஸ்நானஞ் செய்து சாளக்கிராம ஸுபமாயிருக்கிற ஏரியையுஞ்சேவித்து ஆ ராதனஞ்செய்து கெயையில்கெயாவர்ஜனை செய்துவிட் டுமகேந்திரகிரியில் தவஞ்செய்கிறபாகராமனைச் சேவி த்துசப்த கோதாவிரியிலும் பிளாகியிலும் ஸ்நானஞ்செ ய்து, பம்பாநதியிலும் பீமநதியிலும் மூழ்கி சுப்பி ரமண்ணியனைக் கண்டுகொண்டு ப்ரீசைலமென்கிறப ர்வதத்திற் குவந்து அவடத்தில்பிரத்தியட் சமாயிருக்கி றசிவனைத் தரிசித்துவேங்கட கிரியென்று பெயருடைய முத்திசேஷத்திரமான திருமலைக்குவந்து அவடத்திலு ள்ளதீர்த்தங்கள் யாவிலும் ஸ்நானஞ்செய்து அபரிமித மானதனங்களைவேதியர்கட்குத் தானஞ்செய்து ப்ரீநிவா சனையும் சேவித்துகடிகாசலமென்கிறசோளசிக்புரத் திற்கெழுந்தருளிராசிக்ஷுர்த்தியைத்தரிசித்துகாஞ்சி சேஷத்திரத்திற் குவந்து திருவந்தசரசில் ஸ்நானஞ்செ ய்து வரகராஜனைச் சேவித்து திருவாராதனஞ் செய்து

காவேரிதீர்த்தத்திற்குப்போய்காவேரியில் ஸ்நானஞ்செ ய்து ப்ரீ ரங்கநகரத்திற்குச்சென்று ப்ரீ ரங்கநாதனைச் சே வித்து அவடத்திலிருந்துவிருஷப்பர்வதமென்கிற அழ கர்சந்நிதிக்குப்போய் நுபுரங்கையில் ஸ்நானஞ்செய்து சுந்தரராஜனையுஞ் சேவித்து தென்மதுரைக்குப் போய் வைகைநதியில் ஸ்நானஞ்செய்து திருவணைக்குப்போய் சேதுவில் ஸ்நானஞ்செய்து அந்தணர்கட்கு கோதானஞ் செய்து கிருதமாலையென்கிறநதியிலும் தாம்பிரபரண் யென்கிற நதியிலும் ஸ்நானஞ்செய்து பொதியமாமலையி ல் அகஸ்தியனைக்கண்டு சேவித்து திருவந்தசயநத்தி ற்குச்சென்று ப்ரீ பத்மநாபனைச் சேவித்து மேற்குச்சமுத் திரத்தின் ஓரமானகேரளதேசம் திருகரக்தேசத்தையுந் தானடி சிவசானனித்தியமாயிருக்கிற கோகரண சேஷத் திரத்திற்குச்சென்று அவடத்திலிருக்கின்ற புண்ணிபதி ர்த்தங்களில் ஸ்நானஞ்செய்து திருநாராயணபுரத்திற்குச் சென்று செல்வப்பிள்ளை இராயையுஞ்சேவித்து திரு ம்பவும் பிரபாசதீர்த்தத்திற்குவந்து அவடத்திலிருக்கி ன்றவேதியர்கள் யாவரையும் பணிந்து பாண்டவர்களும் கௌரவர்களும் யுத்தஞ்செய்து யாவரும் மாண்டபின்பு பீமசேனனும் துரியோதனனும் கதாயுத்தஞ் செய்வது கேட்டு குருட்சேத்திரத்திற்குவந்தார் அவரைக்கண்டு பாண்டவர்கள் அர்க்கியபாத்திய முதலியவற்றாற் பூசித் து ஆகனத்திலெழுந்தருளச்செய்தபின் துரியோதனனையும் பீமசேனனையும் பார்த்து இந்தகதாயுத்தகிசைஷயி ருவருக்கும் சமமாயிருந்தாலும் பீமசேனன்பலத்தில் அ திகன் உபாயத்தில் துரியோதனன் அதிகனானதால் யுத்த ன்செய்வதிலிருவரும் சமானமாகவே யிருக்கும் ஜயாப ஜய மிருவருக்கும் சந்தேகமாயிருப்பதினாலே யுத்தத் தில்நின்றும் ஒழியுங்கொள்ளு பலராமர் அருளிச்செய் ததற்கிசையாமல் யுத்தஞ்செய்தார்கள்,

அந்தயுத்தத்தில் பீமசேனன் துரியோதனனுடைய துடைமுறியவடித்துப் பூமியில்தள்ளினதுபகைதீர அவனது மவுலியின்மீது உதைத்துக் கொண்டிருந்தனன் அதுகண்டதருமனந்தன் கௌய்பீமாதெரியாப் புத்தி யால்யோசிக்காமலிப்படிச்செய்து விட்டாய் இனிமேல் எ ன்தக்காலத்திலும் இப்படிவேண்டாமென்று இரங்கி இருவிழிகளிலும் ஜலந்தானாதானாய்ப் பெருகி யோடநின்றுவாடித்தளர்ந்ததையும் பார்த்து ப்ரீபலரா மர்மனம்பொருமல்மதிதாளாமல் ஆறாதகோபமண்டிக் கொண்டு அடாகொடும்பானியாகியபீமா இவ்வுலகில்க தைபோர் தெரிந்தவர்கள் பழித்து துஷிக்கும் படிக்கு த்தருமந் தப்பிமுறை புறண்டு இடுப்பின் கீழாகி ய துடையிலடித்தாயே ஒருவேளைகைதப்பி ப்பட்டு தோவென்றுஞ்சொல்லக்கூடவில்லையே இரண்டுபேர் கதாயுத்தஞ் செய்யுங்காலையில் அனாயின் கீழடிக்கலா காதென்றும் சோர்ந்துநின்று விட்டாலப்போதுந் தொ

டலாகாதென்றும் தூல்பேசியிருக்க அதை யுணர்ந்தவர் கள்மார்க்கத் தப்பிட்டுத் தக்கவர்கள் நீ அச்சம்கூச்ச ம்நாணமற்றுச் செய்தபோதே எனக்குவந்த கோபத்தை அடக்கிப் பொறுமையாயிருந்தேன் இப்போதும் அ ந்தத் துரியோதனன் கீழேவிழுந் திருக்கிற காலே யில் அவனது கீர்த்தி மீது உதைக்கலாமோ இப்ப டியாகவித்தை உனக்கெவன்கற்றுக் கொடுத்தான் எவ் னபலத்தைக்கண்டு இப்படிக்குச் செய்தாய் இதோ அந்த துரியோதனனுக்குப் பதிலாய்நானே எதிர்த்தாயுத்தஞ் செய்து உன்னைக்கொல்லுகிறேன் அப்பால்துவாரகைக் குச்செல்லுகிறேனென்று கலப்பையைக்கையி லேந்தி கொண்டுதிடுக்கென்றுவந்தார்

இந்தப்பிரமாதத்தைக்கமலநாபனாகியகண்ணன் கண் டெதிர்த்துச் சென்று அண்ணன்முன்னின்று மண்ணின்மே ல்விழ்ந்துவணங்கி எழுந்துவெள்ளை வண்ணனாகியமூத் தோனைப்பார்த்து இவடத்தில்விமனடித்தகதையால்வி ழ்ந்துவிட்டதுரியோதனமகாராஜன்பாண்டவர்களுக்குச் செய்தபொல்லாகுகளை இவ்வளவென்றெண்ணத்து லையான அக்கினியிற்பிறந்தபேதைமையாகிய துரோப தையை சபையேற்றி அவளுடைய வஸ்திரத்தை யுரிந் துபங்கப்படுத்தி வைத்தான் அக்காலத்தில் உங்களைப் போலொத்தவர்கள் கண்ணால்பார்த்திருப்பீர்களாகில் இ ப்போது விமன்உதைத்தஉதையிலுங் கோடிபங்காகஉ தைத்து அன்றைக்கே உயிமாமாய்த்து விடுவீர்கள் அ ந்தக்காலத்தில் வேலுதிக்கில்லாமல் ஆதெயவமேயென் னுஇரைந்தமுது அந்தஉத்தமியானவன் அங்கிருந்தஇ ராஜகூட்டங்களெல்லாரும் அறியும்படியாகபீமனுடைய கதையால்உனதுதுடைமுறிந்துஇறக்கக்கடவா யென் னு சபித்திருக்கின்றான் அந்தப் பதிவிரதையினுடைய சாபச்சொல்லானது வீண்போகுமோ இதன்றிபூர்வ த்தில்ஒருமுனிவர் இவனுடைமுறிந்து இறக்கும்படிச பித்திருக்கிறார் இவனுக்கும்வினைப்பயன்படி அனுபவி க்கக்கூடியது ஆதலால்பீமசேனனை வெறுப்பதிற்காரிய மில்லைமேலும் பாண்டவர்கள் இப்போதுசெய்தயுத்தத் தில்இந்தப்பாவிதாகியதுரியோதனன் செய்தகொடுமை களை ஆர்சொல்லத்தக்கவர்கள் அபிமன்னனைஒண்டியாக வளைத்துக்கொண்டிகோடி வீராள்குவிந்துநின்று நல்ல கைக்காரனாகிய கர்னன் - துரோணசச்சாரி இவர்களெல் லாரும் மறைந்துமாறுபாடாகப் பின்பக்கம்வந்து வில் லையும்தேனையுமழித்து ஆளமுழுக்காட்டி உயிர்க்கவி ழ்ந்து விழக்காட்டியது தர்மமோஇப்பொழுதும் இந்த துரியோதனன்விதிகழிந்துமாளாமல்பீமசேனன் தொ டைமேல்அடித்ததினாலையோ செத்தான்வேறொருவித த்தினால்சாகமாட்டானோ ஆரெப்படிபோனாலும்நம்வழி யைநாம்பார்ப்போமென்றுஉரைத்தவாசுதேவனுடைய

வார்த்தையைக்கேட்டுக்கொதிப்பாறியடங்கிருளிர்தலஜ ம்போல்கோபமாறினெடியதேர்மேலேறியுத்தபூமியைவி ட்டி தெய்வகதிபெரிதென்னுந் து ரைமிசாரணணி யத்திற்குச்செல்ல அங்குள்ள ரிஷிகள் பலராமருக்குத் தகுந்தமரியாதையுடையாகஞ்செய்விக்க அதற்கவரமே ச்சிபிரம்மக்கியானத்தை அவர்களுக்கு உபதேசித்துஅ வர்களுடன் அவபிருதஸ்நானஞ்செய்து சந்தோஷமன முடையவராய் அவர்களிடத்தில் செலவுபெற்றுக்கொ ண்டிதுவாரகாபுரிக்குச்சென்றனர்.

அடி - வது - அத்தியாயம்.

அருசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

அந்தணர்குலத்துறித்த அழகியகுசேலனென்போன் சுந்தர துவாரகைக்குச்சுவாமியினிடத்திற்செல்ல சிந்தையிலன்புகூர்ந்துசிறப்புடன்பூசைசெய்து வந்தவரினேப்புநீங்கும் வாறினைவழுத்துவோமே

ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுக்குத் தோழனானகுசேல னெ ன்கிறமறையோன் ஐஸ்வரியத்தைவிருமபி துவாரகை க்குச்சென்றதும் அவனாஸ்ரீபகவான் சாஸ்திரவிதியின் படிபூசித்து இளைப்பாறின பிறகுதாம்குருகுல வாசஞ் செய்தபோது செய்தகாரியங்களையும் ஆசாரியன்சிஷிய னிருக்கவேண்டிய முறைமையைவெளி யிட்டதையுஞ் சொல்லப்படுகின்றது,

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்,

கேளீர்உத்தரன் மருமகனான பரிட்சித்துமகாராஜ னே, திருமாலுக்குத்தோழனாயும் பிரம்மத்தைநன்றாய் அறிந்தவர்களிற் சிறந்தவராகியும் மகாவிரக்தராய்வஸ் துக்களி லாசையற்றவராகியும் வெகுசாந்தராகியும்வ த்திற் சிறந்தவராகியுமிருக்கின்றகுசேலரென்கிற பிரா ம்மனோத்தமர் ஒருத்தரையும் யாசிக்காமல்தன் கிடை யாய்நேர்ந்த ஆகாரத்தினிடத்தில் வெகுஆசையுடைய வராய்க்கொண்டு தருமத்தில் நின்றும்வழுவாதுகிரகஸ் தாசிரமத்திலிருந்தார் அவருடையமனைவிகற்புடையவ ர்கட்குள் சிறந்தவளாய்பர்த்தாவைப்போல் அன்னயில் லாமல்நீத்து நரம்புக்கூண்டான சரீர்த்தைவாய்ந்தவ ளாய் தட்டினாலுதிரும்படியான கந்தலாடையை உடுத் திக்கொண்டு வெகுதரித்திரத்தை அனுபவிக்கையிலும் கற்புவழுவாமல் கொழுநருடைய ஆக்கினையின்படி ப ணிவிடைசெய்வதில் வெகுவாஞ்சையுடைய வளாய்பா கஞ்செய்கிற அன்னத்தைக்கணவனுக்கிட்டி அப்பாத்தி ரம் அலம்பினதீர்த்தத்தைத்தான் பொசித்து எப்போ தும்உபவாசத்துடனிருக்கிறவளாதலால்ஒருநாள்மூர்ச்

சித்துவிழுந்தும்மெய்மறந்தும்முகம்வாடி கைதுவண்டு
காலலெந்துமேனிகுலைந்துநினைவுதப்பி வெகுநேரமிருந்
துதெளிந்தெழுந்திருந்து இத்தந்திரத்தினைத்தலை
நாளைக்கு நாம் அனுபவிக்கலாம் என்னசெய்தால்தரித்
திரம்நிவர்த்தியாகுமென்று யோசித்துநாமிப் படிக்குப்
புசிப்பில்லாமல் கஷ்டப்படுவதைமகானுபாவனாகியநம்
மைஅமிமைகொண்டவருக்குத் தெரியப் படுத்தினால்
தாவதுகோபித்துக்கொள்ளுவரோ அல்லது விசுவாசமா
ய்க்கேழ்ப்பரோ அநிகிலேன் தெரியப்படுத்தாம் விருப்
பது சரியல்லவென்று மனதைத்திடப்படுத்தி அனாயி
னில்சொல்பஆடையும்அச்சமும் உடையவளாதலால்க
ணவன் முன்வராமல்சீரத்தை மறைத்துவெளியினில்
கொஞ்சம் முகத்தெரியும்படியாக மிகவும்பயபக்தியுட
ன்ஒருவர்த்தைசொல்லுகின்றான்.

தேவரீருக்குத் தோழராகியும், ஸ்ரீயப்பதியாகியும்,
மகா பிரம்மண்ணியராகியும் மகாதாதாவாகியும், தயா
ளுவாகியும், உலகபூச்சியராகியும், மகானுபவனாகியு மி
ருக்கின்ற ஸ்ரீகண்ணபிரானை தேவரீரொருக்காலெழுந்
தருளிச் சேவித்தால் சகலபுருஷார்த்தங்களும்பெறலா
மென்று தோன்றுகின்றன அப்பால் தமக்கிசைந்தபடி
நடத்தலாமென்று வெகுவினையமாயும் நயமாயும்பயப
க்தியுடன் மெதுவாய்உடைத்தமனைவியின் வசனங்களை
க்கேழ்வியுற்று சந்துஷ்டமனதுடையவராய்இவள்சொ
ன்னப்படிசெய்தால் ஜகதீசுவரான வசுதேவ னுடைய
சேவைமக்குக்கிடைக்கும் அதைக்காட்டினும்நமக்கெ
ன்னபுருஷார்த்தம் வேண்டுமாதலால் துவாரகைக்குச்
செல்லவேண்டுமென்று நிச்சயித்து அந்தக்கற்புடைய
மங்கையரைப்பார்த்து வேந்தனிடத்திலும் சிசுவனிடத்
திலும் கடவுளிடத்திலும் வெறுங்கையோடு போகக்கூ
டாது அந்தஸ்ரீகிருஷ்ணன் அரசனாயுங் கடவுளாயுமிரு
ப்பதால் வெறுங்கையோடு காணலாகாதுஅதற்குகிரக
த்திலேதாவது இருக்கின்றனவா வென்றுகேழ்க்க இரு
க்கின்றது தருகிறேனென்றுசொல்லி அந்தக்ஷணத்தி
ல் ரிஷிகளுடைய நான்கு ஆசிரமத்திற்கேகி நான்குபிடி
அவல் வாகிக்கொண்டிவந்து அதனைக்கட்டிக்கொடுக்
கவஸ்திரமில்லாமல் கிருகங்கடோறுந்திரிந்து அதற்கு
ஆதாரமாய்வைக்க ஒருதுண்டு சம்பாதித்து அதினில்
வைத்து அதன்மேல் அநேககந்தல்களைச்சுற்றி அதன்
மேமல்மனையுரியைச் சுற்றித்தன்னானான அந்தணரி
டத்திற்கொடுத்தனள், அதைப்பெற்றுக்கொண்டுதுவா
கரகைக்குப் பிரயாணமாய்ப் போகையில் மகாதரித்திர
னாகியும் உபயோகமற்றவனாயு மிருக்கிற நமக்குஅந்தச
ர்வேசுவரான ஸ்ரீகிருஷ்ணனுடைய சேவையெப்படி
கிடைக்கப்போகுதென்று பலவாறாகச் சிந்தித்துக்கொ
ண்டபடியே துவாரகாபுரத்தினிற் பிரவேசித்து எநிக

ளுடைய அலங்காரத்தையும் அங்குள்ளமானிடர்மடந்
தையர்களுடைய அழகையும், கடை வீதிகளுடையசிற
ப்பையும், கோட்டைகொத்தளங்களுடைய பந்தோபஸ்
தையும், இதுமுதலிய செல்வச்செருக்கை கண்ணளிக்
ப்பார்த்து ஆனந்தித்துக் கொண்டே மூன்றுமே
வாசற்களையுந் தாண்டிஸ்ரீகிருஷ்ணபகவா னுடையபதி
னாடியிரத்து அறுநூற்றெட்டு மனைவியர்களின் க
களிற்சிறந்த ஒருகிரகத்தினுட்பிரவேசித்து அநே
யிரங் காவற்காரர்கள் காத்திருக்கையில் தடைபடாமல்
நாலாங்கட்டினுட்பிரவேசித்துப் போகையில் தூரத்தில்
ஸ்ரீருக்குமணீதேவியுடன் நவரத்தின மயமான சப்பிர
கூடமஞ்சத்தின்மீது எழுந்தருளியிருக்கின்றஸ்ரீகிருஷ்
ணபகவானிந்தக் குசேலனைக்கண்டு எழுந்திருந்துஅதி
கவேகமாக ஓடிவந்து அவரைக்கண்டாலிங்கனஞ்செய்து
தமக்குத்தோழராய்ப் பிரம்மணசிரேஷ்டரா யிருக்கி
ன்றஅந்தக்குசேலனுடையசரீரசம்பந்தத்தினால் ஆனந்த
பாஷ்பங்களை உதிர்த்துதேகம்புளிகக அவர்கையைப்
பற்றிஅழைத்துக்கொண்டு தமதுமெத்தையின் மீதுஉ
ட்காரவைத்து அர்க்கியபாத்தியமுதலியவஸ்துக்களைத்
தாமேகொண்டிவந்து சாஸ்திரவிதிப்படிக்குப் பூசித்து
பரிசுத்தமான தீர்த்தத்தைக்கொண்டு அவரது திருவ
டிகளைவிளக்கி அந்தத்தீர்த்தத்தைத்தமது சிரசில்தரி
த்துஉத்தமமான ஸ்ரீகந்தத்தாலுந்திவ்யபுஷ்பங்களாலு
ம்அலங்கரித்துநான்குபக்கத்திலும் அக்ருதாபங்களைப்
போட்டுசுகந்ததைலத்தினால் தீபங்களைவைத்து விடுதி
புஷ்பங்களாலுந் துளசிகளாலும் வெகுவாக அர்ச்சித்து
திவ்வியமான உண்டில்கள்புசிப்பித்து தாம்பூலங்களைக்
கொடுத்த ரல்வரத்தாய்வந்து சேர்ந்திரே இதுவேபோ
துமானதென்றுகூறி அந்தணர்களுடையமகிமைகளையு
ம்சினேகிதர்களிடத்தில் செலுத்தவேண்டிய அன்பை
யும்வெளிப்படுத்தவேண்டி அவருடன்சமமாக உட்கார்
ந்துஅவரதுதிருவடிகளைத் தமதுமடியினில் வைத்துக்
கொண்டு வந்தஇளப்புத்தீரும்படியாகவருடினார், அந்த
ச்சமயத்தில் ஸ்ரீருக்குமணீதேவியானவள்கண்ணன் செ
ய்தஉபசாரங்களுக்குத் தானும்உடந்தையாக வெகுநிந
யத்துடன் சைத்தியோபசாரமாகத்திருவாலவட்டம்சே
வித்துசாமரம் வீசுவதையும்அங்குள்ளமாதர்கள்கண்டு
வியப்பையடைந்து இந்தத்திகம்பரான வேதியனால்பூ
ர்வஜன்மத்தி லென்னதவஞ்செய்யப்பட்டதோதெரியவி
ல்லே தரித்திரசிரோமணியான இந்தமறையோன்யாவ
ராலும் நிந்திக்கப்பட்டவனாயிருந்தும்சகலலோக பால
கனானமாதவனால் வசுதேவர்பூசிக்கப் படுவதுபோலவெ
குஆதரவுடன்பூசிக்கப்படுகிறார் இதென்னமகிமையோ
அநிகிலோமென்று ஒருவர்க்கொருவர் சொல்லிக்கொ
ண்டிருந்தார்கள்.

அப்போது ஸ்ரீ கண்ணபிரான் அம்மறை யோனை நோக்கி நீர் குருகுலவாசஞ்செய்து சகலவித்தையும் கற்றுணர்ந்து குருதக்ஷணை கொடுத்தபின் உமக்குச்சரி யொத்த மனைவிவிவாகமாச்சுதா தேவரீருக்கு மண்ணை சை பொன்னைசை பொருளாசை அற்றவரென்றும் நானெப்படி ஒன்றிலும் சம்பந்தப்படாம லிருக்கிறேனோ அப்படி யிருக்கத்தக்கினவென்று நான் அறிவேன்உல கில்முதல்குரு பிதாவென்றும் இரண்டாவது குருஉபநயனஞ் செய்வித்து பிர்மமோபதேசஞ் செய்கிறவனென்றும் மூன்றாவது குருபிர்மமக்கியானத்தை உபதேசி க்கிறவனென்றும் சொல்லுவார்கள். அவர்களில்பிர்ம மக்கியானத்தை உபதேசிக்கிற ஆசாரியனாகநானேயிருந்து வர்னாசிரம ஆசாரந்தப்பாமல் நடத்துகிறசிஷியனுக்குகியானோபதேசஞ்செய்து மோக்ஷத்தை அடையும் படிச்செய்வேன் இந்தச்சம்சாரமாகிற சமுத்திரத்தைத் தாண்டிகைக்குத் தெப்பம்போல் ஆசாரியன்சுலபமாயி ருக்க அதையறியாமல் அகண்ட சாம்பிராச்சியத்தையு ந்துறந்து அநேககோடிவருஷம் வனத்தில்வெய்யில்கா னல்- மழையில்லாமல் காற்றையுஞ்சலத்தையும் சரகு களையும்ஆதார மாகக்கொண்டிருத்தப்பட்டுங்கொஞ் சம்பிரமாதத்தினால் அநேகஜன்மங்கள் போகப்பிரதிஷ்டனாகி பூர்வஜன்மவினைப்புடன் யோகிகளுடையமார்க்க தைஅனுசரித்து அநேககாலவிளம்பனத்தினால் மோக்ஷத்தையடைவன் அப்படிப்பட்ட பிரயாசமானமார்க்கத்தில் பக்திசெலுத்துகிறவன் புத்திமானாகமாட்டான் ஒருஜன்மத்தில் தானேநல்ல ஆசாரியனைச்சாணமடைந்து அவருடையகிருபையினால்சுலபமாய்மோக்ஷமடை கிறவன்தான் கியானி, அப்படிக்கு உபதேசிக்கு ம்படியான குருகிடைக்காது, அப்படிக்குக் கிடைத்தாலும்அவனிடத்தில் பக்திபிறவாது, பக்திபிறந்தாலும் அதற்குஅநேகவித விகாதம்வரும், அப்படிக்குவிக்கின மில்லாவிடினும் உபதேசம்பெறமன்மவராது, அப்படி க்குமனம்வந்தாலும் உபதேசிக்கிறோ மென்கிறவர்களு ங்கிடையாது, உபதேசிக்கிறேனென்று ஒருவன்ஏர்ப் பட்டால் அவனுக்கு யோக்கியதையிராது, இப்படிக்கு அநேகவிதமான விகாதம்வருமேயன்றி சுலபமாய்க்கி டைக்காது கலியுகத்தில்அநேகர்கள் டம்பத்தையனுச ரித்துதாங்கள்மோக்ஷங்கொடுப்பவர்களாகஎண்ணிஉத ரபோஷணைக்காகத் தன்னிடத்தில் பக்தியில்லாதவனை வரவழைத்து அவனுக்குஉபதேசஞ்செய்வித்துஅதிநு ல்தானுங்கெட்டு அவனையுங்கெடுப்பான், அதில்சரியா யிருக்கிறவன்நீறுபூத்தகெருப்புப்போல் ஒருத்தனுக்கு த்தன்யோக்கியதையைத்தெரியப்படுத்துவதில்பிரயோ ஜனமில்லையென்று தனதுசக்தியைவெளிப்படுத்தாமல் தீர்க்கடைக்கோலி லிருக்கிற அக்கினியைக் கடைந்தால ன்றிவெளிப்படாதுபோல் தங்களுடன்சகவாசஞ் செய்

காலன்றி தங்களுடையயோக்கியதையைத் தெரியப்ப டித்தார்கள் அப்படிப்பட்ட மோக்ஷாதிகாரிகளானகியா னவான்களிடத்தில் ஒருவருடமாதிலும் ஆறுமாதமாகி லும்பணிவிடைசெய்து மெய்ப்பித்துஉபதேசம் பெற் றால் மோக்ஷம்வருவதற் கென்னசந்தேகம், குருவிருக் கவேண்டியகிரமம் எப்பொழுதும் ஆசாரமுடையவனா யும்ஸ்ரீமநாராயணனை பரதேவதையென்றுநிச்சயகியா னமுடையவனாயும்பாபமற்றவனாயும்சகலவேதங்களையு ம்வேதத்தினுடைய தத்துவத்தையும்நன்றாக அறிந்தவ னாயும், பிரமக்கியானியாயும்,சாந்தனாயும் சகலகுணமு டையவனாயும் சத்தியவாதியாயும், வர்ணத்தினுடைய தே ம்ஆசிரமத்தினுடையவும் ஆசாரத்தைவழுவாதவ னாக வும்யோக்கியமான சீவமுடையவனாகியும் டம்பமற்ற வனாயும், இந்திரியநிகிரகஞ் செய்தவனாயும்,வேதாந்த காலசேஷபத்துடன் கூடினவனாயும்சகல சீவராசிகளிட த்திலும்அன்புள்ளவனாகியும், சத்துருமித்திரர்களிடத் தில் சமபுத்தியுடையவனாயும்,பாபஞ்செய்யவரிடத்தில ன்புகூர்ந்து பிராயச்சித்த முதலியவைகளைச் செய்வித் துச்சன்மார்க்கத்தில் கொண்டுவரத்தக்கினவனாயும்,சக லசாஸ்திரங்களையு மறிந்தவனாயும், வணக்கமுள்ளவனா யும்,படாடோபமாய் வெளிப்படத்திரியாதவனாயும், ஆ சாரியனிருக்கவேண்டும்.

சிஷியக்கிரமம் நல்லபுத்தியுடன்குருவுக்குப் பணிவி டைசெய்கிறவனாயும், நல்லசீவனத்துடன்கூடினவனாயு ம், பிரமக்கியானத்தை அறியவேண்டுமென்கிற ஆவல் கொண்டவனாயும், அகங்காரமற்றவனாயும் கர்வமில்லா தவனாயும்.எப்போதுகுருவினுடைய அருள்பெறவே மென்று எதிர்பார்க்கிறவனாயும், இந்திரியநிகிரகமுள் ளவனாயும், பொருமையற்றவனாயும்சொரசொரப்பான வனாயும், வணக்கமுள்ளவனாயும்சிஷியனிருக்கவேண்டு ம்குருசிஷியர்களிப்படிக்கில்லாமல்ஆயிரம்வருஷம்வரு த்தப்பட்டாலும் ஒன்றுநல்லபிக்கமாட்டாது அப்படிப் பட்டகுரு நானேயன்றிவேறில்லை எனக்குஆரிடத்தில் கிருபைஉண்டாகிறதோ அப்போதுகியானிகளான பெ ரியோர்களிடத்துலாவேசித்து அவனுக்கு கியானோப தேசஞ்செய்து மோட்சத்தைக்கொடுப்பேன் உலகத்தி ல்பிராணிகள் பக்திசிரத்தையுடன் அன்புகூர்ந்து என் னை ஆரதிப்பதுபோலக் குருவிவிடத்திலும் மானிட னென்றெண்ணாமல் ஆரதித்தார்களேயானால் சாகஸத மானபரமபதத்தைஅடைவார்கள் அப்படிச்செய்யாமல் கேவலம்மானிடனென்றெண்ணினால் அநேககற்பகால ம்நரகத்தில் விழுந்திருப்பன்னெனக்கு குருவிவிடத்தில் அன்புகூர்ந்துபணிவிடை செய்பவனிடத்தி லுண்டா யிருக்கிற அன்புஆயிரம்வேள்விசெய்தவ னிடத்திலும் பஞ்சாக்கினிமத்தியில்தவஞ்செய்தவ னிடத்திலுமிருக்

கமாட்டாது அப்படிப்பட்ட ஈசுவர சுருபியானகுருசிக
ருஷைபகவத்கிருபையால் உமக்குறிதேவிறின தல்ல
வாநாமத்தக்குருவினிடத்தில் வாசஞ் செய்கிறபோது
ருநாள்நம்மை குருபத்திரியானவள் எரிகரும்புகொண்
டுவாச்சொன்னதற்குக் காட்டிற்குப்போய் விறகு வெட்
டிகுரியாஸ்தமன மாகிறசமயத்தில் ஆளுக்கொருசுமை
யெடுத்திக்கொண்டுபுறப்படுகையில் பிரளயகாலசமுத்
திரம்போ லிருளுடன் மழையுங்கூற்றும் இடியும்மின்
னலு முண்டாய்நடுக்கமெடுத்துதிக்கு விதிக்குகன்தெரி
யாமல்ஒருவர்கையை ஒருவர்பற்றிக்கொண்டு இராத்தி
ரிழுப்பதுநாழிகையும் மழையில்நனைந்து அலைந்திருப்
பதைமறுநாள்காலையில்நமதுகுருசேழ்வியுற்றுநம்மை
த்தேடிக்கொண்டு காட்டிற்குவந்துவருத்தப் படுகிறநம்
மைப்பார்த்துவியப்படைந்து பாலாளானநீங்கனென்னி
மித்தமாக இஷ்டமானபிராமணனைக்கூட வெண்ணிப்
பாராமல்இப்படியும்பணிவிடையேபெரிதாகவெண்ணி
ச்செய்பவருமுண்டோஉங்கனிடத்திலெனக்கு மகத்தா
ன சந்தோஷமாயிற்றுஉங்களுக்குச் சகலவேதங்களும்
சாஸ்திரங்களும் உபநிஷத்துக்களுடன் தெரிந்துஇக
லோகத்திலும் பரலோகத்திலும் சகலபயன்களையும்ச
ல்பமாக அடையக்கடவீர்களென்று அனுக்கிரகித்தா
ரேஅதுகளையும் நமதுதோழன்மார்களையும் அந்தக்கு
ருவினிடத்தில் கற்றுணர்ந்த கல்விகளையும்மறவாமல்நி
னைத்துக்கொண்டிருக்கிறீராவென்று வினவுகிறஸ்ரீகண்
ணபிரானைப்பார்த்துஸ்ரீ தாமாவென்று பெயருடையகு
சேலன்ஒருவார்த்தை விக்கியபனஞ் செய்கின்றான்சத்
தியசங்கல்ப்பனய் ஜகத்குருவாயிருக்கிற தேவரீருடை
யகிருபை அடியேனுக்கு பால்லியத்தில்தானே வாய்த்
தபடியால் அப்பொழுதேசகலஅக்கியான மும்பாபமுந்
துலைந்துப்போய் பரிசுத்தனய் இகத்திலும்பாத்திலும்
அடையவேண்டிய புருஷார்த்தங்களைசல்பமாக அடை
ந்தேன், ஆனால்தேவசொருபியான கருடபகவானேதே
வரீருக்கு வாகனமாயிருக்க நானுமவேதசாஸ்திரங்களை
க்கற்றுணர்வதற்குக் குருகுலவாசஞ் செய்தேனென்ப
துமாத்திரம் உலகவிடம்பனமா யிருக்குதேயன்றிலேற
ல்லவென்று ஒருவர்க்கொருவர் பால்லியத்திற்செய்தகி
ருத்தியங்களை நினைத்துக்கொண்டு சம்பாஷித்தார்கள்.

அக - வது, அத்தியாயம்.

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

அந்தமாகியகுசேல வந்தணர்கொண்டுவந்த. சுந்தர
வவலைசுவாமி பிடிங்கியேவாயிற்போட, வந்தையாமாட

கூடமேன்மையா மைஸ்வரயத்தை, தந்துபோவென்ற
னுப்பத் தான்சென்றததனைச்சொல்வாம்

ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவான், தமக்குச்சகாவான குசேலர்
கொண்டுவந்த அவலைக்கொடுக்கவெழக்கப்பட்டிருக்கை
யில் தாமாய்வாங்கிலுருபிடிபட்சித்து இரண்டாவதுபிடி
பட்சிக்கப்போனதை ஸ்ரீருக்குமணீதேவி தகைந்ததும்
அந்தஒருபிடி அவல்பட்சித்ததற்கு இந்திரன் முதலிய
தேவர்களுக்குந் துல்லபமானஐசுவரியத்தைக் கொடுத்
துஅதைச்சொல்பமென் றெண்ணிகுசேலருடன் சொ
ல்லாமல் அனுப்பினதும். அப்பால்குசேலர் தமதாசிர
மத்திற்குவந்துஆச்சரியத்தைஅடைந்த விருத்தா ந்தங்
களைச்சொல்லப்படுகின்றது.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

கேளீர் உத்தராரந்தனான பரிட்சித்து மகாராஜனே
சர்வபூதார்தர்யாமியான சுவாமியானவர் அந்தக்குசேல
ர்கொண்டுவந்த அவலைதமக்குக்கொடுக்கவெழக்கப்பட்
டிருப்பதையும் ஐசுவரியநிமித்தமாய் தம்மை ஒருக்கா
லும்பூசிக்காம லிருப்பதையும் ஐசுவரியத்தை விரும்பி
மனைவி அனுப்பியதைக் கொஞ்சமேனுஞ் சிந்தையில்
வையா மலிருப்பதையுந் தெரிந்துகொண்டு இவருக்கு
இந்திரன் முதலியதேவர்க்களும் அரிதானசம்பத்தை
க்கொடுக்கவேண்டுமென்று நிச்சயித்து அந்தக்குசேல
ரைநேக்கிப் புன்னகையுடனொரு வார்த்தை அருளிச்
செய்கிறார் தேவரீர்வெகுநாள் பொறுத்து இவடந்திற்
கெழுந்தருளினபடியால் அடியேனுக்கேதாவது பலகா
ரங்கொண்டு வந்திருக்கவேண்டுமே என்னகொண்டுவ
ந்தீர் விசேஷமாய்க்கொண்டுவராததினால் என்னமாகக்
கொடுக்கிறதென்று சங்கோசிக்கிறாப்போ லிருக்கின்ற
து எனக்குவஸ்துவிசேஷமென்றும் அல்பமென்றும்
பேதமில்லை அவர்களுடைய கருத்தின் மீதிலெனக்குதி
ருஷ்டியேயன்றி பதார்த்தினிடத்தில் திருஷ்டியில்லை
அன்புடன் ஒருதுள்ளிதளமாகிலும் ஒருபுஷ்பமாகிலு
ம்ஒருகணியாகிலும் பரிசுத்தமாகியதீர்த்தமாகிலும்கொ
டுப்பதை விருப்பமாயங்கீகரிப்பேனே யன்றி அன்பில்
லாமல் அமுதத்தைக்கொடுத்தாலும் அங்கீகரிக்கமாட்
டேனென்றுவெகு விதமாகச்சொல்லியுந் கொடுக்கவெ
ழக்கப்பட்டி தலையைக்குனிந் திருப்பதைச் சுவாமிபார்
த்துஅவர்கையிலிருந்தஅவல் முடிச்சைதாம்தானே இ
தென்னமுடிச்சென்று பலவந்தமாகவாங்கித் தமதுமடி
யில்வைத்துக்கொண்டு அதைஅவிழ்த்துப்பார்த்துஒய்
சகாவே,எனக்குமிகவும் இஷ்டமானஇந்தஅவலைக்கொ
ண்டுவந்தும்எனக்குக்கொடாமலிருந்தீரல்லோ இந்தஆ
ச்சரியத்தைஎன்ன சொல்லப் போகிறேன்வெகுயோக்கி
யமானஇந்தஅவல்எனதுகுதியிற்போனால்அநேககோ
டிப்பிராணிகளைத்திருப்திசெய்விக்குமென்று சொல்லி

ஒருபிடி அவலை எடுத்துபுகுத்து இரண்டாவதுபிடி எடுக்கிறபோது ஸ்ரீகிருக்குமணி தேவியானவள் ஒருபிடி அவலுக்கே இகத்திலும் பரத்திலு முண்டான சகலசம்பத்துக்களுமீவருக்குச் சுவாதீனமாகப் போயிற்று இந்த இரண்டாவதுபிடி அவலுக்கு நாமல்லோவசியமாகவேண்டுமென்கிற கருத்துட் கொண்டவளாய்பு சிக்கவேண்டாமென்று தடுத்ததைச் சுவாமியும் நிவர்த்தித்து அந்தக்குசேலருக்குக் கொடுத்த சம்பத்து அவர்கொடுத்த ஒருபிடி அவலுக்கினையாகா தென்று தமக்குள்ளே திருப்தி யிவ்லாமையா லதை அவருடன் சொல்லாமல் ஒருநாள் வைத்திருந்து மறுநாள் காலையில் வெகுதூரங் கொண்டுவந்து வழியனுப்பி சேவித்துப்போட்டு துவாரகைக்குச் சென்றனர்,

அப்பாலந்தக்குசேலரும் சுவாமியினு லனுப்பிவிடப்பட்டவராய் மார்க்கத்தில்வரும்போது அந்தப்பிரம்மண்ணியதேவனுன கண்ணபிரானுடைய கிருபையும் அவருடைய அன்பும் அவர் பலராமனைவெகு உபசாரத்துடன் பூஜிப்பதுபோல தம்மைப் பூஜித்ததையும் நினைத்துப்பிரம்மன் முதலிய சகலதேவர்களாலும் அறியவொண்ணாத திருவடிக்கமலத்தையுடைய பெரியபிராட்டியாரானவர் சார்வகாலமும் வாசஞ்செய்கிறதிருமார்பில் தரித்திரர்களின் முதல்வனுன யெனதுமார்பும்சேர்த்து ஆலிங்கனஞ் செய்யும்படி பாக்கியம்பெற்றேனே இதைவிட புருஷார்த்தம்வேறுண்டோ அதன்றிவாக்குக்கும் மனதிற்குஞ் சொல்லவொண்ணா மகிமையை யுடைய நவரத்தின மிழைத்த சப்பிரகூட மஞ்சத்தினில் சூரியகாந்தியின் ஒளியினைவாய்ந்ததிண்டுதலையனைகள் போட்டிருக்கிற மெத்தையின்மீது மானிடரில்நீகிருஷ்ணனுன என்னை உட்காரவைத்து அநேகபரிசாரகர்கள் புடை சூழ்ந்திருக்க அவர்தாமே எனது காலேவருடிசந்தன் புஷ்ப தூபதிபங்களினு லுபசரித்தப் பூசித்ததும் ன்றிசகலபாபமுந் தரித்திரமும் விலகிப்போகும்படியானபார்வையுடைய ஸ்ரீருக்குமணி தேவியாலும் அநேக விதமாக உபசரிக்கப் பட்டோமே இவ்வள வெல்லாஞ் செய்த சுவாமி யானவர் நமக்கேன் தனத்தைக் கொடுக்கவில்லையென்றால் தனத்தைக்கொடுத்தால் நல்ல போஜனங்களைச்செய்து அதினால் சரீரம்மதத்து கர்மமமே லீட்டு மூத்திரத்திற்கும் நாற்றத்திற்குமிருப்பிடமாயும் வாயினால் சொல்வதற்கும் ஒவ்வாத அசுத்தமானயோனியை பரமசுக மென்றுநினைத்து மாதர்களை வெகுவாகச் சம்பாதிக்க விருப்பமுண்டாகி தூண்டிமுள்ளிலிருக்கிற மாம்சத்தைக் கிரகிக்கவந்து மரணமடைகிறமீன் பேரில் மாயையில்சிக்கி் கொட்டுப்போகப்போகிறேனென்று திருவுள்ளத்திற்கேற்றேன்றி கொடாம லிருந்தாரேயன்றி லோபத்தனத்தினால்ல ஜனகசக்கரவர்த்திமுதலி

யவர்கள் யோகிகளைப்போல சம்சாரத்திலேயேசம்சார சம்பந்த மற்றவர்களாய்லாபநஷ்டத்தில் சமபுத்தியுடையவர்களாய் கியானியா யிருந்தபடியால் அவர்களுக்கு ஐஸ்வரியத்தைக்கொடுத்தால்கெட்டுப்போக மாட்டார்கள் எனன்று திரண்டஐஸ்வரியத்தைக் கிருபைசெய்தருளி னார் நம்மைப்போலொத்த நீகிருஷ்ணனுக்குச் சம்பத்திருந்தால் அந்தக் கருணைக்கடலான சுவாமியை நினைக்கும்படியிராது அதினால் கெட்டுப்போகப்போகிறேனென்று கிருபைசுடர்ந்து தனத்தைக்கொடாமலனுப்பி னொன்று சந்தோஷமாகத்தமது ஆசிரமத்திற்குவந்தார் அப்போதத்த ஆசிரமம் சந்திரசூரியாக்கினிகளுடைய ஒளியினைவாய்ந்த ஆயிரம்ஸ்தூபிகளையும் குபேரனுடைய சைத்திர ரதமென்கிற நந்தவனம்போன்ற நான்குபக்கலும் அலங்காரமாயிருக்கிறவனத்தில் மயில்கள் குயில்கள் முதலிய பட்சிகள் மனதை அரிக்கும்படி கூவ அல்லி ஆம்பல்குருநெய்தல் தாமரைமுதலியனுகளோடும் அன்னப்பறவைகளோடும் பூரணமாய் நிறைந்து வையேரியம்போல் தெளிந்திருக்கிற அநேக தடாகங்களுடனும் சகலபரணபூஷிதர்களாய் அப்சரமாதர்களை நிகர்த்த ஊழியப்பெண்களால் வியாபிக்கப்பட்டும் மிகவுந் தேஜோமயமாயிருக்கிற தமதாசிரமத்தைப்பார்த்து இது இன்னதென்று அறியமாட்டாமல் பிரமித்து கொஞ்ச நிதானத்தின்பேரில் தமதாசிரமமென்றறிந்து கொண்டு மெல்லென அருகில்வருகிறவரை ஊழியப்பெண்கள் பார்த்து வேகமாகவோடிஞ்சேலருடையவரவை அவரதுமனைவியோடுகொக்க அதுகேட்டு அம்மகாபதிவிரதை நமதுமணவாளன் இதுவரையில் வெளியினில் போகாதிருந்தமையால் வெகுகஷ்டத்தை யனுபவித்தோம் இப்போதொருதரம் அந்தமகானுபாவன் வெளிப்பட்ட படியால் அகண்ட சாம்பிராச்சியத்தை யடைந்தோம் அப்படிப்பட்ட மகிமையை யுடைய பர்த்தாவருகிறு னென்றுவெகுசந்தோஷமாய் சகலலக்ஷணத்துடன் விளங்குகிற ஸ்ரீமகாஸட்சுமியைப்போல அர்க்கியபார்த்தி பத்திற்குரியசாமக்கிரிகைகளை எடுத்துக் கொண்டு அநேகதோழிப்பெண்கள் புடைசூழ ஸ்ரீருக்குமணி தேவியாலும் ஸ்ரீபகவானுடைய உபசாரமாய் அலங் கரிக்கப்பட்ட திருமேனியையுடையவராய் சாக்ஷாத் தேவதையைப் போலசிறப்பாய் விளங்குகிறதனது கணவனைக் கண்டு கண்ணை மூடிக்கொண்டு சாஷ்டாங்கமாகச்சேவித்து அர்க்கியபாத்தியமுதலியவற்றைப் பூசித்துஎதிரில் நிற்பவனைத் தமது மனைவிதா எனன்று நிதானித்து அவருடன் இந்திரானுடைய கிரகம்போலிருக்கிற தமதுகிரகத்தினுள் பிரவேசித்து சொர்னத்தினால் சுவர் வைத்துபவழத்தாற் கால்கள்நாட்டி அனேகவிசித்திரமா யிருக்கிற மெத்தைமேடை மாடமாளிகைகள் அணி அணியா யிருப்பதையும் நவரத்தின மிழை

த்த மஞ்சத்தின்மீதில் துவிய பிதாம்பரத்திற் கொப்பா
கிய மெத்தை திண்டு தலையணைகளும் போட்டு பவழக்
கால்பாட்டி முத்துச்சாங்களை ஜாலராகத் தொங்கவிட்டு
தத்தத்தில்லவரத்தினமிழைத்த அனேக ஆதனங்களும்
சொர்னக் கம்புடைய அனேக குடைகளுஞ் சாமரங்க
ளும் படிமயமாயிருக்கிற சுவர்களில் அனேக இரத்தின
திபங்களை வைத்துவிளங்குகிற தமது கிரகத்தைப் பார்
த்து தாம் முன்னிருந்த இருபபையும் நினைத்து இப்ப
டிசம்பத்து உண்டாகிறதற்கு நாமொன்றும் பிரயத் த
னிக்கவில்லையே விவசாயஞ் செய்கிற ஜனங்கள் கருத்
தைச் சொல்லாமலிருக்கையின்றானே மேகமானதெப்ப
டி ஒரு வருஷத்திற்கு வேண்டிய ஜலத்தை இராக்காலத்
தில் வருஷத்துச் சொல்லாமலிருக்கின்றதோ அப்படி
யிந்த ஸ்ரீகிருஷ்ணனும் எனது கருத்திற் கிசைந்தபடி
நடத்திராம சொல்பயமாய் ஒருபிடி அவல்கொண்டுபோ
வதைமேருவாகளண்ணி நமக்கிவ்வளவுசம்பத்துக்கொ
டுத்தும் அதற்கினையாகாதென்று நம்முடன் சொல்லாம
லிருந்துவிட்டார் கருணைக்கடலான அந்தசுவாமியைஒ
ருதரம் சேவித்தாலும் ஒருதரம் அவர்நாமத்தைக்கீர்த்
தனஞ்செய்தாலும் அதைவெருவாகளண்ணிக்கடைத்
தேற்றத்தக்கவரேயன்றி வேறல்லவென்று தமக்குள்
ளே நிச்சயித்து அந்தபகவானுக்கு அடியார்களா யிரு
க்கின்ற ஸ்ரீபாகவதர்களிடத்தி லீடைவிடாமல் நிரந்தர
ம்பக்தியிருக்க வேண்டுமென்று அந்தப் பகவானிடத்தி
ல்தானே பக்திசெலுத்தி முடிவில் தமதுமனைவியுடன்
ஸ்ரீகிருஷ்ணனுடைய பதவியை அடைந்தார்.

அஉ - வது, அந்நியாயம்.

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

சகலபந்துக்களோடுஞ் சார்திடுஞ்சியமந்தத்தில், பக
வவன்கிரணத்திற்குப்பிரிந்துஸ்ரானத்திற்குப்போய், தக
தகென்றொளிரும்பஞ்சபாண்டவரங்களைநிற்கும், பக
வன்கோபியர்களுக்கும்பரிந்துகியானேபஞ்செய்தார்

ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான் சகலபந்துக்களுடன்சூரியகிர
ணத்திற்கு சியமந்த பஞ்சகமென்கிற புண்ணியதீர்த்தத்
திற்கு ஸ்ரானஞ் செய்யப்போனதும் அவுடத்தில்பா
ண்டவர்கள் கவுரவர்கள் இன்னம்சகலதேசத்தரசர்களு
ம், நந்தகோபர்முதலிய கோபாலர்களும் யசோதைமுத
லிய கோபிகைகளும் சுவாமியைக்கண்டதும்- அந்தக்
கோபிகைகளுக்கு சுவாமி கியானேப தேசஞ்செய்து
அதின லவர்கள் மோக்ஷத்தையடைந்ததுஞ் சொல்லு
கின்றது,

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

கேள்ர் பஸ்குன பெளத்திரான பரிட்சித்து மகாரா
ஜனே ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான் துவாரகாபுரத்தில் சுகமா
கவசிக்கிறபோது ஜோதிடரிற்சிறந்த கற்கரசாரியரான
வர்சூரியகிரகணம் பூரணபிரகாசமாய் வருகுநென் னு
தெரியப்படுத்த அதுகேட்டு ஸ்ரீபலராம கிருஷ்ணர்கள்
தம்பதிசமேதர்களாய் சகலயாதவர்களையும் புஷ்பகவி
மானம போன்ற இரதத்தின்மீதேற்றிக்கொண்டு சியம
ந்த பஞ்சகமென்கிற புண்ணியதீர்த்தத்திற்குச்சென்று
இரதம்விட்டிறங்கி வேதியர்கள் மூலமாய்ச் சங்கற்பித்
துக்கொண்டு அந்தப்புண்ணிய தீர்த்தத்தில் ஸ்ரானஞ்
செய்து உபவாசத்துடன் அந்தணர்களுக்கு அநேகவித
மான தானங்களைக்கொடுத்து திருப்திசெய்து சுத்தம
ண்டல ஸ்ரான மானபின்பு சகலரும்போஜனஞ்செய்து
ஒருமரத்தினிழலில் வீற்றிருந்தார்கள் அத்தருணத்தி
ல்சகலதேசத்தரசர்களும்வந்து சுவாமியைக்கண்டுக்கொ
ண்டார்கள்.

அப்போது குந்திதேவியானவள் தனதுசகோதரான
ன வசுதேவர் தேவகிமுதலிய சகலயாதவர்களையுங்கண்
டு களித்து வசுதேவரைப் பார்த்து நாங்கள் மகத்தான
ஆபத்தை அடைந்திருக்குங் காலையில் நீங்களென்னை
விசாரிக்காமலிருந்தமையால் தெய்வபலமிருக்குங்காலே
யில்யாரும் சகாயப்படுவார்கள்தெய்வபலம் விலகினால்
யாவரும் விலகிப்போவார்கள் நீங்களும் அந்ததெய்வப
லத்தை அனுசரித்து சகாயப்படுகிறவர்களேயன்றிஎன
துசுகதுக்கத்திற்குரியவரல்லவென்று சொல்லுகிற குந்
திதேவியைப்பார்த்து வசுதேவர் எனதுசகோதரர்களு
க்குள் உன்னிடத்திலவிசேஷ அன்புடையவனாயிருந்து
ம் நம்சனால் நேர்த்திருந்ததுன்பத்தினால்உன்னை விசாரி
க்கக் கூடாமையாயிருந்தேன் அதைமன்னிக்க வேண்
டியதென்று சமாதானஞ் சொல்லிக்கொண்டிருக்கையி
ல் பிஷ்மர்-துரோணர் - கிருபர் - திருதராஷ்டிரன்-துரி
யோதனன்-முதலியவர்கள்-பாண்டவர்கள்- கேகயர்கள்
விராடன்-துருபதன் - விதுரன்பிஷ்மகன்-நக்னசித்தன்
முதலிய சகல அரசர்களுமவந்து ஸ்ரீகிருஷ்ணனுடைய
சகலலட்சுமி விலாச ஸ்தானமாகிய திருமேனியைக்க
ண்டு தங்கள் மனைவியர்களுடன் சேவித்து அந்தககண்
ணபிரானால் பூசிக்கப்பட்டு அந்த ஸ்வாமிக்கு எப்பொ
ழுதும் ஊழியஞ்செய்து கொண்டிருக்கிற இந்தயாதவ
ர்களுடையபாக்கியத்தைஎன்சொல்லப்போகிறோமென்
றுஉக்கிரசேனையோக்கிபிரமன்முதலியதேவர்கள்இந்
திரியக்கிரகத்துடனேககாலத்துதெய்வதால் ஒருஷ
ணம் உட்காட்சிகொடாமல் ஆகாசவாணியைப்போலுத்
தரஞ்சொல்லிமறைந்துபோகிறசுவாமியாய்சுக உலக

ததையும்பரிசுத்தஞ்செய்யத்தக்கினகங்கையைத்திருவ
டியிற்படைத்தவராயும் தமதுவசனங்களே வேதமாகஉ
டையவராயுமிருக்கிற அந்தக்கேசவனுன ஸ்ரீகிருஷ்ண
ன்ரீர் நரகத்திற்குரிய சம்சாரத்திலிருந்தும் அவர்கல்ப
ராய் உமக்குசார்வகாலமும் எவற்பணிசெய்யுமபடிபூர்
வத்திலென்னபாக்கியஞ்செய்திரோவென்று உக்கிரசே
னமகாராஜாவையும் யாதவர்களையும் பலவாறுகத் துதி
த்துக்கொண்டிருக்கையில் நந்தகோபர் முதலியகோபா
லர்களும் யசோதைமுதலிய கோபஸ்திரீகளும் ஸ்ரீகிரு
ஷ்ணனண்டையில் வந்தார்கள் அவர்களைக் கண்டிவெகு
சிக்கிரமாக ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்கள் சகலயாதவர்களுடன்
எழுந்திருந்துஎதிரில்வந்து சாஷ்டாங்கமாகத் தண்டன்
சமர்ப்பித்து அவர்களுடையகேசமங்களை விசாரித்தா
ர்கள் அத்தருணத்தில் நந்தகோபரும் வசுதேவனைக்க
ண்டு ஒருவருக்கொருவர் ஆலிங்கனஞ்செய்து ஆனந்த
பரவசர்களாயிருக்கையில் யசோதையானவள் ஸ்ரீகிரு
ஷ்ணராமர்களைக்கண்டு வெகுஆவலுடன் அழைத்துமடி
யில்வைத்துக்கொண்டு அவர்களைவெகு நாளாய்க்காண
திருந்தகிலேசத்தைவிட்டு வெகுசந்தோஷமாய்உச்சிமு
கந்துமுத்தாடி ஆனந்தித்துக்கொண்டிருக்கிற சமையத்
தில் தேவகிரோகிணிதேவிகள் இரண்டுபேரும் யசோ
தை அண்டையில்வந்து அவளைநோக்கி நீ இந்தப்பிள்
ளைகளிரண்டையும் உன்பிள்ளைகளாகப் பாவித்துக்காப்
பாற்றினதற்கிணையாகநாங்களுன்னசெய்யப்போகிறோ
ம்இவர்களுங்களைமாதாவாயும் பிதாவாயும்நினைக்கும்ப
டிஇமைகள் கண்களை இரட்சிப்பதுபோலப் பேதமில்லா
மல்எப்படிஇரட்சித்தையோ அறிகிலோமென்றுசொல்
லிக்கொண்டிருக்கையில் கோபிகைகளயாவரும்ஸ்ரீகிரு
ஷ்ணனண்டையில்வந்துதாங்களவனைவெகுநாளாய்க்கா
ணாமலிருந்த விசனத்தை நிவர்த்தித்து அவரைச்சாஷ்
டாங்கமாகச்சேவித்து திருப்திபிறவாமல் கண்கொட்
டாமல் பார்த்திருக்கையில் நடுவில்இமை கொட்டவே
ண்டி அந்தப்பிரம்மதேவன் சிருஷ்டிசெய்தானேயென்
றுஅவனைநிந்தித்துநேத்திரார்த்திரத்தினால் தங்கள்இரு
தயத்திலிருக்கின்ற கமலத்திலெழுந்தருளியிருக்கிறதா
கப்பாவனைசெய்து தியானஞ்செய்தார்கள் அவர்களு
டைய கருத்தைக்கண்டு ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான் அவர்க
ளையேகாந்தத்தில் அழைத்துக் கொண்டுபோய் அவர்க
ளுக்குச்சந்தேர்ஷம்வருபடியாய்ப்புன்னகையுடன் ஒரு
வார்த்தை அருளிச்செய்கிறார்.

கேளீர் எனதன்புள்ளதோழிமார்களே வசுதேவர்தே
வகி முதலியவர்களுடையதுன்பத்தை நிவர்த்திக்கமது
னைக்குப்போய் வரக்கூடாமல் தடைப்பட்டிருந்த என்
னைத் தூஷிக்காமல் நினைக்கிறீர்களானாம் யாவருந்தெய்
வத்திற்குச்சுவாதீனப்பட்டவர்களேயென்றி சுதந்திரர்களு
ல்லாம்மைக்கூட்டிவைத்தும் இப்போதுபிரித்துவிட்ட

தும் தெய்வச்செயலேயன்றி நம்மால்வருகிறதல்லஆகா
யத்தில்மேகமில்லாம லீருக்கையில்வாயுவானவன் ஒரு
கூணத்திலேசேர்த்துக்கலைப்பதுபோலும்ஆரத்தினில்
பலவாறுகவரப்பட்டதிருணங்கள் சுழியிலொன்றுசேர்
ந்து பிரிவதுபோலும் மானிடசஞ்சார மில்லாதகாட்டி
னில் மானிடர்களைச்சேர்க்கவேண்டுமென்று ஈஸ்வரனு
க்கிச்சையுண்டாகினால் தகூணம்ஒரு பிரபுவினிடத்தி
லாவேசித்து ஒருநகரமாய் சிருஷ்டிப்பித்து தங்கிடை
யாய் ஜனங்கள்வந்து சேரும்படிச்செய்வன் அந்தஜனங்
களைப்பிரிக்கஇச்சையுண்டானால்யாதாவதொருபிரமாத
த்தைஜனிப்பித்து கூணத்தில்ஒருவரோடொருவர்சே
ரவொட்டாமற்செய்வன இதன்றிஒருவீட்டினில்யஜமா
னாயிருக்கிறவன் தனக்குவேண்டியபோது ஒருத்தனைபி
றப்பிக்கச்செய்யவும் பிறந்தவனைவேண்டாமென்றுசொ
ல்லவும்ஒருத்தனக்குப்பிராணன்போவதாயிருந்தால் அ
தைத்தடுக்கவும் வல்லவனாவான இப்படிக்கில்லாவிடி
னும்வீட்டி வுள்ளவர்களுக்குப்பிரிவிவந்துவருத்தமடை
வதை இவன் ஏற்றுக்கொள்ளுவன அந்தவியாதியான
தைக்கொடுக்கவும் பெற்றுக்கொள்ளவுங் கூடாமையா
யிருந்தாலும் ஒருத்தருக்குஇரட்சிகமாய்ஒரு அபத்துவ
ந்தாலும் அதைத்தான்ஏற்றுக் கொள்ளுவனஇப்படியி
யிருக்கயஜமானென்பதற்கென்ன அடையாளம்அந்த
யஜமானானவன்வெகு கஷ்டப்பட்டுபொருள்சம்பாதி
த்துக்கொண்டுவந்தால் அதற்குமனைவிதான் பாத்தியஸ்
தனென்றும் வெகுவாய்சொல்லிக்கொண் டிருப்பார்கள்
அதைத்திருடன் அபகரித்துக்கொண்டுபோனால்கூலிவா
ங்கிலேவேசெய்பவனுக்குக்கூலிகொடாவிடலிவர்த்திப்
பதுபோலஅந்தமனை விமைந்தர்கள் தானேநல்லார்த்தை
சொல்லியழைத்தால்வெகு பிரயாசத்துடன் ஒருதரம்எ
னென்பார்கள் இரண்டாவதுதிரங்கூப்பிட்டால்எப்பொ
ழுதும்உன்னலைப்புத்தானென்று வெறுத்துக்கொள்ளு
வார்கள் அப்படிப்பட்டமனைவி மைந்தர்களிடத்தில்அன்
புசெலுத்தி என்மனைவி என்மைந்தனென்றும் அவர்க
ளால்வெகுபிரயோஜனத்தைஅடைவதுபோலப்பிரமிக்
கிருன் அந்தமனைவியெங்கேயிருந்தவள் இவனுக்கெவ்வி
தமாய்க்கிடைத்தாள் இதைல்லாமஈஸ்வரனுடையாட்ட
ளையேயன்றிநம்மால்வென்றுமாகாது இந்தப்புத்திரன்ம
னைவிகள் தேகத்திற்குப்பார்த்தியஸ்தர்களேயென்றி ஆன்
மாவுக்குப்புந்துவாக மாட்டார்கள், உயிர்போய்விட்டால்
உலகத்தார்மெய்க்க, திருநிரம் அழுவார்கள் ஆன்மாவுக்
குப்பந்து ஸ்ரீமந்நாராயணனாதலால்புத்திமானானவன்ம
காபாகவதர்களிடத்தில் அன்புசெலுத்தி அவர்களுடைய
அருள்பெற்றுமோகூடமடையவேண்டுமேயென்றிலேதே
மார்க்கமில்லேசர்வசக்திமானானஈசுவரன்என்னைஉங்களு
டன்கூட்டுறவுசெய்துபிரித்து விட்டார்களிடத்திற்குயா
ன்வரவேண்டுமென்று வெகுவிதயத்தினஞ்செய்தாலும்

நிர்ப்பந்தமான வேலையை ஜனிப்பிக்கிறான் நானுங்களிடத்தில் வராமலிருந்த தற்கும் ஒருசுருண மிருக்கின்றது அதாவது என்னை ஆதிமத்தியமுடிவு அற்றவனாயுமமுத் தொழிலுடையவனாயு மிருக்கிறநகரவனென் றறியுங்க ளன்னிடத்தில் நீங்கள் ஈஸ்வரனென்று பக்திசெய்யா விடினும் ஜராயர்த்தாவென்றாவது பக்திசெலுத்தியபடி யால்சாகவதமானபரமபதத்தை அடைவீர்களென்றரு ளிச்செய்ததைக் கேழ்வியுற்று கோபிகைகளானவர்கள் அந்தச்சுவாமியைநோக்கிசினோஷ்டர்களானசநகாதிகளா லேதியானஞ்செய்யத்தக்கவரான தேவரீருடையசரண ரவிந்தத்தில் நின்று இடைவிடாமல் பக்தியிருக்கும்ப டிகிருபை செய்யவேண்டுமென்று பிரார்த்தித்து அந்த த்தியானப் பிரபாவத்தினால் ஸ்ரீகிருஷ்ணனுடைய திரு வடிகளை அடைந்தார்கள்.

அந் -வது, அத்தியாயம்.

சந்தவிருத்தம்.

திருமதன்மனைவியராகியருக்மணி
தேவிகன் முதலாரோர்
புருவவிலா ரந்திமும் புண்ணியகிருஷ்ணனைப்
புகழுடன்மணஞ்செய்த
அருமைசேர்கதைகளைத்ரௌபதையிடத்தினி
லன்புடன்னைதக்கூறத்
தெரிவையரொருவரொடொருவர்கள்புன்னகை
செய்திருந்ததைச் சொல்வாம்

ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுடைய மனைவிகளான ஸ்ரீருக்கு மணீதேவி முதலியவர்கள் ஸ்ரீகிருஷ்ணன் தங்களைவி வாகஞ்செய்த கதைகளைத்ரோபதைக்குச் சொல்லிக் கொண்டதைச் சொல்லப்படுகின்றது.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

கேளீர்பார்த்திவபவுத்திரானை பரிட்சித்து மகாராஜ னே, ஸ்ரீகிருஷ்ணன் கோபிகைகளுக்கு கியானோபதே சஞ்செய்தபின்புதர்மபுத்திரரண்டையிற் சென்று அவ ரவர்களுடைய சேஷமங்களை விசாரிக்க அப்போதவர்க ள்சுவாமியைநோக்கி தேவரீருடைய திருவடித்தாமரை களி லுண்டாயிருக்கிறதேனைபாகவதர்கள் மூலமாய்பா னஞ்செய்கிற அடியேன்களுக் கொருநாளும் அமங்க ளமுண்டாக மாட்டாதென்று சொல்லிக்கொண்டிருக்கி றதருணத்தில் அந்தஉத்தமசுலோக சிகாமணியான ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவான்காதினில் உரைக்கும்படிதுரோபதை யானவள் ஸ்ரீகிருஷ்ணசுவாமியின் மனைவியர்களானஸ்ரீ

ருக்குமணிதேவி முதலியவர்களை நோக்கிடங்கள் யாவ னையும்சுவாமியெவ்விதமாகவிவாகஞ்செய்தருளிநாரோ அதைவிசதமாகத் தெரியச்சொல்லவேண்டுமென்றுவி னவிய துரோபதையைநோக்கி ஸ்ரீருக்குணிதேவிஉரை க்கின்றாள்என்னைச்சிசுபாலனுக்குவிவாகஞ்செய்துகொ டிக்க வேண்டுமென்று சகலஅரசர்களும் யத்தனமாயி ருக்கையில் தனக்குவைத்தபலியைச்சுற்றிக்கொண்டிரு க்கிறஆடுகளைலட்சியஞ்செய்யாமல்சிங்கமெடுத்துக்கொ ண்டிபோவதுபோலஎன்னை இராசசூசவிதியிலெடுத்துக் கொண்டுதமதுதிருவடிப்பணிசெய்ய அங்கீகரித்தாரொ ன்றால் சத்தியபாமைஎனது சிறியதகப்பனான பிரசே னன்சியமந்தகமணிஹாரத்தைகழுத்தினிற் பூண்டிலே ட்டைக்கேக அவனைச்சிங்கங்கொன்று அம்மணியைக்கி ரகித்து தனதுகுகைக்குச்செல்ல அதனைஜாம்பவன்மா ய்த்து அம்மணியைத்தனதுகுகைக்குக் கொண்டுபோ னதுதெரியாமல் எனதுதகப்பனான சத்திராசித்தன்த ன்னைஸ்ரீகிருஷ்ணன் அந்தமணியைக் கேட்டுதான்கொ டாமலிருந்தபடியால் தமதுதம்பியைமாய்த்து சுவாமி அம்மணியைஅபகரித்ததாய்ச் சொன்ன அபவாதத்தை க்கேட்டு சகிக்கமாட்டாமல் அம்மணிசென்ற வழியை தெளிவுபிறந்துதெரிவிக்க சிலரைக்கூட்டிக்கொண்டுஅ ந்த ஜாம்பவ னிருக்குங் குகையினுட்சென்று அவனை வென்று அவன்மகள்ஜாம்பவதியை விவாகஞ்செய்துஅ வளுடன் அம்மணியைப்பெற்றுஎனதுதந்தைக்குக்கொ டித்தனர், அதுகண்டுஎனதுதந்தைஇக்கண்ணனுடைய பகையாகாதென்று அம்மணியுடனென்னைவிவாகஞ்செ ய்துகொடுக்கப்பெற்றாரொன்றாள்ஜாம்பவதியென்றந்தை யான ஜாம்பவந்தனண்டையில் சியமந்தகமணி நிமித்த மாய்தங்கிடையா யெழுந்தருளினகண்ணனை தசரதன் மைந்தனென்றுணராமல்போரினில்ஸ்ரீராமனென்றறிந் துசாஷ்டாங்கமாகப் பணிந்து அந்தசியமந்தகமணியுட ன்விவாகஞ் செய்துகொடுக்கஎன்னை அங்கீகரித்தாரொ ன்றாள் காளிந்திகன்னிகைப்பருவத்தில்ஆதிமூலப்பொ ருளென்னை மணம்புரியவேண்டுமென்று தவஞ்செய்த என்னிடத்தில் அருள்கூர்ந்து அர்ச்சனை சமேதராய்இ ரதத்தின்மீ தேற்றிக்கொண்டேகி தாசியத்திற் குரியவ ளாக என்னை அங்கீகரித்தாளென்றாள் மிததிரவிந்தைஎ னதுசயம்வரத்தில்சகல அரசர்களையும்அவமதித்துஎன் னைஇரதத்தின்மீதேற்றிக்கொண்டேகிவிவாகஞ்செய்து கொண்டாரொன்றாள், சத்தியையானவள் எனதுபிதாத ன்வசத்தில்வெகு கூர்மைபொருந்திய கொம்புகளைவா ய்ந்திருக்கின்ற ரிடபங்களேழையும் வென்றவனுக்குஎ ன்புத்திரியைக் கொடுக்கிறேனென்று பிரதிக்கினைசெய் திருப்பதுகேட்டஅரசர்கள் அபஜயப்பட்டோடக் கண் ணபிரான் அவைகளையாவையும் வென்றுஎன்னை தமது பணிவிடைக்குத் திருவுளம் பற்றினாள், பக்தி

ராயானவள் எனதுமாமன் மைந்தனான ஸ்ரீகிருஷ்ணபிரானிடத்திலிருந்து நந்தன்கருத்துக் கிசைந்தபடி என்றந்தை கன்னிகாதனஞ்செய்து கொடுத்தாரென்றால் சம்மனையானவளெனது சுயம்வரத்தினில் மச்சயந்திரங்கட்டி அதை எய்தவனுக்கு என்னைக் கொடுக்கிறேனென்று கருதியிருந்த என்றந்தையின் கருத்தின்வண்ணம் அந்தயந்திரத்தையெய்து சகல அரசர்களுமும் வென்று பணிவிடைக்கென்னை வரித்தாரென்றால் நாகாசரணவென்று அவன் சிறையினில் வைத்திருந்தபொழுது நந்த தருணனுடையர்களை ஒரோமுகூர்த்தத்தில் ஸ்ரீகிருஷ்ண பிரான் விவாகஞ்செய்தாரென்றார்கள்.

அசுவது அத்தியாயம்,

அதுசேரடியாசிரியவிருத்தம்.

கோகுலகிருஷ்ணன் சேவைக்கொண்டிட ரிஷிகளெல்லாமாகுருகேஷத்திரத்தில் வந்ததும் மகதைஸ்வரயயாகத்தைவாசுதேவரவர்களைக்கொண்டுசெய்து வேகமாயவர்களில்லம் புக்கியவிபரஞ்சொல்வாம்.

சகலபிரம்ரிஷிகளும் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவா னுடையசேவார்த்தமாகக்குருகேஷத்திரத்திற்குவந்ததும் வசுதேவரவர்களைக்கொண்டு யாகத்தைநிறைவேற்றி அவர்களுய்ம்சகலபந்துக்களையும் பூசித்து அவரவர்களிருப்பிடத்திற்கனுப்பியதுஞ் சொல்லப்படுகின்றது.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

கேளீர்கிரீடிபவத்திரானபரிட்சித்துமகாராஜனே ஸ்ரீருக்குமணிமுதலிய சகலமாதர்களையும் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான்விவாகஞ்செய்ததை குந்தி-காந்தாரி - சுபத்திரை துரோபதை - முதலியவர்கள்கேட்டு ஆனந்தித்துக்கொண்டிருக்கையில் வியாசர்-நாரதர்-சியவந்தேவலர் - அசிதர்-விசுவாமித்திரர் - சதாநந்தர்-பரத்துவாசர்-கவுதமர்-பரசுராமர்-அவருடையசிஷியர்கள்வசிஷ்டர்சால்வாபிருகுபுலஸ்தியர்புலவர்அத்திரி-மார்க்கண்டேயர்பிருகஸ்பதி-திவிதார்திரதர்சுதார்பிரம்மபுத்திரர்களானஷோடசபிரஜாபதிகள் சந்தாதியோதிகள்-அங்கேசு-அகஸ்தியர்-யாக்கியவல்க்யர் வாமதேவர் - முதலியரிஷிகள தர்மத்தைநிலைநிறுத்துவதற் கவதரித்திருக்கின்ற ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்களைச் சேவிக்கவேண்டுமென்று குருகேஷத்திரத்திற்கு வந்தார்கள் அப்போஸ்ரீகிருஷ்ணன் முதலேயசகல அரசர்களுங்கண்டு வேகமாகஎழுந்திருந் தெதிர்கொண்டுபோய் அர்க்யபாத்தியங்களாற் பூசித்துஆசன

த்திலெழுந்தருளச்செய்து குசலங்கேட்டு அந்தமகாசபையின்ருக்கிறயாவனையும்பார்த்துஜகதீசவரானகண்ணபிரானொருவார்த்தை அருளிச்செய்கிறார்.

கேளீர்பிரம் வித்துக்களான மகாரிஷிகளேபுண்ணியதீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ்செய்பவனும் விக்கிரகரூபியானபகவானேத் தரிசிப்பவனும் சீக்கிரத்தில்பயன் பெறார்களாகவதர்களுடைய சேவைகிடைத்த தக்ஷணம்சகலபாபங்களையும் போக்கிமோட்சத்திற்குரியவர் ளளாவார்கள அப்படிப்பட்ட ஈஸ்வரரூபியான அடியார்களைப்பழித்துஒளபாசரவைசுவேதங்களால் அக்கினியையும் சக்திபாவத்தினி கர்மங்களால் சூரியனையும் இன்னமநேகமாகத் தேவர்களைப்பூசித்தபோதிலும் ஒருக்காலும்பயனடைய மாட்டார்கள்பாகவதர்களை சாமான்ரியமான மானிடனென்றும் புண்ணியதீர்த்தங்களைச்சாமான்ரியமானஜலமென்றும் நினைத்தவன் இரண்டுகால்கமுதையோடொக்கும், மகாபாகவதர்களானஉங்களுடையசேவை எங்களுக்குக்கிடைத்தபடியால்நாங்கள் ஜன்மமடைந்ததற்கு இன்றைக்குத்தான் பயனடைந்தோமென்றருளிச்செய்த ஸ்ரீ பகவானைப்பார்த்து அம்மகாரிஷிகளிடமனங்கலங்கி வெகுநேரமாலோசித்து தேவரீருடைய அனுக்கிரகத்தினால் சகலவேதங்களை யுணர்ந்திருந்தும் பரிணாமதலிய பாண்டங்களுக்கு அநேகமானபெயரிருப்பதினால் மண்ணென்கிறகியானமற்றிருப்பதுபோலஎங்கள்நிறைந்ததிருமேனிபென்பதை மறந்துபிரமிக்கும்படிசெய்தீர், இந்தயாதவர்கள் அருகிலிருந்தும்தேவரீருடைய அருளுக்குப்பிறம்பாயிருப்பதினால் காட்சிக்கும்பிறம்பாகவே யிருக்கின்றார்கள் அடியேன்கள்தொலைவிடமிருந்தும் யாக்கள்செய்த தவப் பேற்றினால் தேவரீருடையஅருளுக்குரியவர்களாயிருந்து காட்சிக்கும்பாத்திரர்களானோம் அப்படியிருக்கதேவரீர்அருளிச்செய்ததினால் யாவரும்பாகவதர்களிடத்திலிவ்வண்ணம்அன்புசெலுத்தவேண்டுமென்று ஆக்கியாபித்ததுபோலிருக்குதென்றுசொல்லி சகலரிஷிகளும் சுவாமியைப்பிரதக்ஷணஞ்செய்து தண்டஞ்சமர்பித்து அவரிடத்தில்விடைபெற்றுபிரயாணமாயிருக்க வசுதேவர் அவர்களைப்பிரதக்ஷணஞ்செய்து தண்டனிட்டு அவர்களைப்பார்த்துசகலகர்மமத்தில் நின்றும் விடுபடுவதற்கெந்தகர்மஞ்செய்யவேண்டும்அதையெனக்குபதேசிக்கவேண்டுமென்றுகேட்டவசுதேவனைப்பார்த்து மகாரிஷிகள் சமீபத்திலிருக்கிறசர்வசக்தனை ஸ்ரீகிருஷ்ணனைக்கேளாமல்தங்களைக்கேட்டதற்குச் சந்தேகப்பட்டுக்கொண்டிருக்கிலரிஷிகளைப்பார்த்து நாரதர்பிரம்மத்தினுடையதத்துவத்தையறிந்த நம்மைப்போலொத்தவர்க ளிப்போதந்தபகவத்வாக்கியத்தைக்கேட்டுப்பிரமித்திருக்கஅந்தபகவானேஇந்தவசு தேவர்கேவலம்புத்திரனென்று பிரமித்தி

ருப்பதமன்றி அருகிலும் வாசஞ்செய்கிறபடியால் அவ னைக்காட்டிலும் நம்மைப்பெரியோர்களென்றெண்ணிக் கேட்டகருத்திற்கும் சுவாமி அங்கேகிரித்திருந்தமையால் அவர்களைவிக்கு நாம உத்தரஞ்சொல்லவேண்டியதாயி ருக்கின்றனவென்றுகூறினர் பிறகு ரிஷிகளையாவரும் அ ந்தவசுதேவனாரோக்கி மிகவும்அன்போடு பகவதாராத னஞ்செய்துவந்தா லதற்குமிஞ்சினகர்மமொன்றுமில் லை, அந்தக்கர்மஞ்செய்வதி லொருபயனை அபேட்சியா மல்பகவத்பிரீதி செய்துவிட்டால் மேன்மையான பயன் பெறுவன் இதன்றிஅந்தணர்முதலிய நான்குவர்ணத்தா ரும்மூன்றுகடனுடன் பிறந்திருக்கின்றார்கள் அக்கடன் தீர்த்தாலன்றிமேன்மைபெறார், அதாவது-பிரம்மசாரியா யிருந்து குருவுக்குப் பணிவிடைசெய்து மெய்ப்பிக்கின் றதுரிஷிகளுடையகடன் நற்குலத்தினிலொருகன்னிகை யைவிவாகஞ்செய்து புத்திரனைப் பெறுவது பிருதிகளு டையகடன் அப்படி புத்திரன் பெறுவது தெய்வச்செய யலாயிருந்தாலும் காலத்தில்விவாகமுங்கர்ப்பாதானீமுத லியபுருஷப்பிரயத்தினஞ்செய்து தெய்வகதியால் புத்தி ரன்பெருவிடில் இவனிடத்தில்தோஷமில்லை பிதுருதே வதைகளும்வாழ்த்துவார்கள், யாகஞ்செய்துதேவர்களை சந்தோஷிப்பிக்கின்றது தேவர்களுடையகடன், இம்மூ ன்றுகடனில் உமக்குரிஷிகளுடைய கடனும் பிதுருக்க ளுடையகடனும் நிவர்த்தியாச்சுது இனி யாகஞ்செய்து தேவர்களுடைய கடனையும் நிவர்த்தித்துக்கொள்ளுமெ ன்றுரைத்தரிஷிகளுடையகருத்திற்கிசைந்து அவர்களை நீங்கள் ரித்துவிக்குகர யிருந்து நடப்பிவிக்கவேண்டு மென்றுகிறுத்தி யாதவர்களையாகத்திற் குரிய வஸ்துக்க ளைச்சேகரியுங்களை ன்ருக்கியாபிக்க அவர்களுமவ்வண் ணம்நிறைக்க வசுதேவருக்கு கூர்வாஞ்செயவித்து மை யிட்டு நவநீதம்பூசி தீட்சைசெய்வித்து சர்வாலங்காரபூ ஷிதர்களான மனைவியர்களுடன் அக்கிரியில் ஓமமுத ல்யகிரிகைகளை விதிப்படிமுடித்து பதினெண் வாத்திய ங்களுடன் அவபிருதஸ்தானஞ்செய்வித்தார்கள் யாதவர் கள்பாண்டவர்களுடன் வேதியர்கட்கு தசஷணைகொடுத்த னுதிருப்திசெய்வித்து அவர்க ளாசீர்வதிக்கப்பெற்றுக்க ளித்திருந்தனர்.

வசுதேவர் ஸ்ரீஹரி மாணிக்கபிரானுடைய பிரபாவத் தினால் யாகமாகிப சமுத்திரத்தைத் தாண்டி இராகுவி னிடத்தில்உள்ளும்விடுபட்ட சந்திரன்போலத் தெளிவு பொருந்தியமுடிமுடையவராய் ரிஷிகளுக்கும் பாண்டவ ர்கள்முதலிய பந்துக்களுக்கும் ஆடை யாபரணங்களைக் கொடுத்து அவர்களுடைய இருப்பிடத்திற்கனுப்பிவந்த கோபனாரோக்கி நீர்மகத்தானஉபகாரஞ்செய்திருந்தும் மறந்துபோகிற எங்களிடத்தில் அன்புகூர்ந்து இந்தயா கத்தைநிறைவேற்றினதேபோதுமானதென்று சிலநாள்

நிறுத்தி அவர்களுந் து மீளண் டய வெகுமதி செய்தனுப்ப ப்பெற்றுவெள்ளைவண்ணைபோட்டநீலவண்ணையுமிட் டிப்பிரிய மனமில்லாதவர்களால் வியசனத்துடன் சகல கோபால கோபிகைகளுடன் ஆயர்பாடிக்குச்சென்றனர் யாதவர்களும்சகலசேனாசனஞ்சுத்துடன் இரத்தஜதரக ங்களமீதேறிக்கொண்டு துவாரகாபுரஞ்சென்றனர்.

அரு-வது-அத்தியாயம்.

கல்விருத்தம்.

ஆசிலாராம கிருஷ்ணாவர்களை
வாசுதேவர் தேவகிள்துதித்ததும்
மோசஞ்செய்கம்சனால் முன்மரித்திடும்
தேசலாம்பிள்ளை தனைத்தந்ததுஞ்சொலும்.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்களிருவரையும் வசுதேவர் தேவகி ள்துதித்ததும் கம்சனா லிறந்துபோன ஆறுபுத்திரர்க ளைவிரும்பினதும் அவர்களைக்கொணடுவந்துவிட்டு வசு தேவர்தேவகிதேவிகளைச் சந்தோஷிப்பித்ததுஞ் சொல் லுகின்றன,

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

கேளீர் சுவேதவாகன பௌத்திரனான பரிட்சித்தம காராஜனே வசுதேவரயாகஞ்செய்துதுவாரகைக்குச்செ ன்றபிறகு ஒருநாள் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்களிருவரும் வசு தேவரை சாஷ்டாங்கமாகசேவித்து வெருவினையத்து டன்நிற்கிற புத்திரர்களிடத்தில் பக்திகூர்ந்து ரிஷிகளு டையவார்த்தைகளை நினைத்துக்கொண்டுஅவர்களைநோ க்கி நீர்அவதரித்தகாலையில் அடியேனுக்கு மூன்றுஜன் மத்தினுடைய காரணத்தைத்தெரியப்படுத்தி நிஜரூபத் தைகாட்சிகொடுத்திருந்தும் மாயையால் மறைக்கப்பட் டசெய்பத்திலிருக்கிற தேவரீருடைய மகிமையைமறந்து கேவலம்புத்திரனென்றே பெண்ணிரகத்திற்குரியதா யும்அனேகஜன்மங்களுக்கு இடமாய் மிருக்கிற இந்தச் சம்சாரத்தில்சிக்கி நாமில்லாவிடில் இவர்களைக் காப்பா ற்றுகிறவர்க ளில்லையென்று பிரார்த்தி கொண்டு சுழலு விதேன் எனக்குப்பிரம்க்கியபான மில்லாவிடினும் சம்சா ரத்தினிடத்தி லுண்டாயிருக்கின்ற ஆசையை ஒழிப்பி த்துசீர்திருத்தி முக்தி யுண்டாகும்படி அனுக்கிரகிக்க வேண்டுமென்று சாஷ்டாங்கமாகச் சேவித்து வினையத் துடனிற்கிற வசுதேவனாரோக்கி கண்ணபிரான் அசை யும்பொருள் அசையாப்பொருளாயிருக்கின்ற இந்தச்ச மஸ்த பிரபஞ்சங்க ளிடத்திலும் சர்வாத்நரியாமியான நஸ்வரன் பரவியிருப்பதுபோல என்னிடத்திலும் பர

வியிருக்கின்றார் அப்படியிருக்க என்னை சாக்ஷாத் தான ஈஸ்வரனென்று பாவனைசெய்து துதிப்பதுபோல் யாவ ரிடத்திலும் பக்திசெலுத்தினீராகில் மோட்சத்திற்குரி யவராவீரென்று அருளிச்செய்த கருங்கடல்வண்ணனான சுவாமியவார்த்தையைக்கேள்வியுற்று மனதிற்குள்களி த்திருக்கையில் தேவகிதேவியானவள் ஸ்ரீகிருஷ்ணபிரா னைநோக்கி நீர்குருதட்சணையாக இறந்துபோனமைநத னைகுருவுக்குத் தந்ததுபோல் கம்சனா லிறக்கப்பட்டிரு க்கிற புத்திரர்களாலுமையும் பார்க்கவிரும்புகிறேன் கிருபைசெய்யவேண்டுமென்று சொன்ன மாதாவின் வார்த்தைக்கிசைந்து ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்களிருவரும்பாதாள லோகஞ்சென்று பலிச்சக்ரவர்த்தியினுடையசபைக்கே கஅப்போது பலிச்சக்ரவர்த்தி இவர்களைப்பார்த்து வெ குகளிப்புடன் அர்க்கியபாத்தியமுதலியவற்றை பூசித் து ஆதரத்திலெழுந்தருளச்செய்து அவர்களுக்குசர்வ சொததையும் தனதாவியையும் அற்பணஞ்செய்துமே கவண்ணனைப்பார்த்து சகல்வேதங்களுந்தேடிக் கண்டு பிடிக்கலுண்ணாத மகிமையைவாய்ந்தேவரீர்முடவனுக் குமரத்தினிலிருக்கிற தேன்வாய்த்தாற்போல் சர்வநி கிருஷ்டனாய் தேவரீரைச்சேவிக்கக்கருத்துகொள்ளாத அடியேனிடத்திலன்புகூர்ந்து எழுந்தருளிய தேவரீரைச் சேவிக்க இந்தஅக்கினியானகண்யோக்கியமல்ல, தேவ ரீர்வாமனாவதாரஞ் செய்தருளி யாசகளைப்போல அடியேனையொருபிரபுவாகண்ணி யாசிக்கிறசமையத்தில் மூடத்தனத்தினால் சொர்க்காதிபோகத்தைவிரும்பி தேவரீருக்குத்தானங் கொடுத்தேனேயன்றி மோட்சத்தை விரும்புதற்குக்கியானமில்லாமற்போயிற்று அந்தச் சொர்க்காதிபோகக்கிடைப்பதற்கும் இப்போது இருபத்தெட்டுசதுர்யுகமாயிற்று இன்னம்நாற்பத்துமூன்றுசதுர்யுகமாகவேண்டும் அந்த இந்திரதத்துவமும் போய் பா லோகஞ்சென்று பிரமனுடைய ஆயுள்வரையி லிருந்து அப்பாலந்தப் பிரமனுடன் மோட்ச மடையும்படியான காலவிளம்பனமாச்சுதேயன்றி சத்துருக்களாயிருந்தும் சீக்கிரத்தில்மோட்சமடைந்த சிசுபாலன் கண்டகர்க் ணன்முதலியவர்களுக் கிணையாகாமல் மோசம்போயினே ன்இனியாவது தேவரீருடைய திருவடியிலிடைவிடாம ல்பக்தியிருக்கும்படி கிருபைசெய்யவேண்டுமென்று அநேகதிரந் தெண்டன்சமர்ப்பிக்கின்ற பலிச்சக்ரவர்த்தி யைநோக்கி ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான் சுவாயம்பூமன் வந்தர த்தில்மரீசிப்பிரஜாபதிக்கு உணபென்கிறமனைவியிடத் தில் ஆறுபுத்திரர்களைபிறந்திருந்தனர், பிரமன்சரஸ்வதியைச்சிருஷ்டித்து மனைவியாக்கிக்கொண்டதற்கு அவர் கள்பரிகாசஞ்செய்தபடியால் அசுரர்களாகும்படி பிரம ன்சபித்தனர் இரண்யகசிபனுக்குப் புத்திரர்களாய் பிர கலாதனனுக்குத் தம்பிகளாய்ப்பிறந்து தந்தையைப்போ

ல்தாங்களுந் அகண்ட சாம்பிராச்சியத்தை அனுபவிப் பதற்குத்தவஞ்செய்தார்கள் அசுரர்கள் அவர்களைப் பந் தித்து பாதாளத்திலழுந்தினார்கள், அவர்களாறு மனுவ ந்தரம்பாதாளத்திற்கிடந்து ஏழாவது மனுவந்தரத்தி ல்நமதுயோகமாயையால் கிரகிக்கப்பட்டு தேவகேற்பத்தி ன்வழியாகப்பிறப்பித்தவர்களைக் கம்சன்உடனேசங்கரி த்தான் தேவகிதேவிக்குக் காட்டுவதற்கு இவடத்திலே யேவைத்திருக்கின்றோம் அவர்களைக் கொண்டுவரவே ண்டுமென்று ஆக்கியாபித்தபடி பலிச்சக்ரவர்த்தி அவர் களாலுமையும் அதி சீக்கிரமத்தில் சுவாமி சந்தியிற கொண்டுவந்துவிட்டுப்பணிந்து நின்றனன் அவர்களைத் தேவகியிடத்திற்கொண்டுவந்துவிட்டனர் தேவகிதேவி யானவள் அப்புத்திரர்களைக்கண்டு களிப்படைந்து பக வன்மாயையால் முலைகளிற்பால்சுரந்துவிச ஆவலுடன் அவர்களைஎடுத்தா மடியில் வைத்து உச்சிமுகந்து முத் தாடிமுலைகொடுத்தனள் முன்பு சுவாமியினுற் பானஞ் செய்திருந்தமுலையை இப்போதிவர்கள் உண்டபிரபாவ த்தினாலும் அவருடைய திருக்கண்ணைக்கம்பாலித்தப டியினாலும் அவர்கள்சாபவிமோசனர்களாய்திவ்வியதே கத்தையடைந்து வசுதேவர் தேவகிதேவிஸ்ரீராமகிருஷ் ணர்களிடத்தில் விடைபெற்றுதேவர்களைப்போலவிமா னருடர்களாய் சொர்க்கத்திற்குச்சென்றார்கள்.

அன - வது, அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

போர்விஜயன் யாத்திரைக்குப்புறப்பட்டு
சோர்னிலாத துவாரகைக்குச்சென்று
ஏர்பொருந்துஞ் சுபத்தையெனுமின்னை
நேர்பெறக் கலியாணம்விசுழத்தினான்.

விஜயன் தீர்த்தயாத்திரைக்குப்புறப்பட்டு துவாரகா புரஞ்சென்று வெள்ளைவண்ணனை அறியாமல் நீலவண் ணனுடைய சகாயனாய் சுபத்தியையை மணஞ்செய்த தை ரேவதீரமணன் கேள்வியுற்று கடுஞ்சினமடைந்த தும் அவரைக்கண்ணபிரான் சமாதானஞ்செய்து சுபத் திரைக்கு அங்கமணி முதலியதுகளை எடுப்பித்து அவ னைச்சந்தோஷப்படுத்தியதும் அப்பால் மிதிலாப்பட்ட ணத்திற்கேகி சுருத்தேவனையும் பருளா சுவனையும் சந் தோஷிப்பித்ததையுஞ் சொல்லுகின்றது.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

இப்படி அருளிச்செய்கிற சுகயோகியைப்பார்த்து பரிட்சித்துமகராஜன் எனதுபாட்டனானதனஞ்சயன்கண்ணபிரானுடைய சகோதரியான சுபத்திராதேவியை எவ்விதமாக விவாகஞ்செய்தார் அதை அடியேனிடத்தில் கிருபைசுர்த்தருளிச்செய்யவேண்டுமென்று வினவுகிற அரசனே நோக்கி சுகமுனிவர் அருளிச் செய்கிறார், அர்ச்சுனன் ஒருகாரணத்தினால் சிந்தையாத்திரைக்குப் பிரயாணப்பட்டு சகலபுண்ணியதீர்த்தங்களிலும் ஸ்நானஞ்செய்து பிரபாசதீர்த்தம்வந்து அதிலும் ஸ்நானாதிகளைச் செய்து அந்தணர்களைப் பூசித் தனுப்பிவிட்டு அன்றிராத்திரிபடுத்திருக்குங்கால் யாதவ குலத்தானாகிய கதனென்கிறவன் சுபத்திரையின் ரூபமுதலானவைகளைக் குறித்துச் சொல்லியிருந்ததைநினைத்து அவளைப்பார்க்கக்கருத்துக்கொண்டு யாருந்தன்னையறியாமலிருக்கச் சந்நியாசிலேஷத்துடன் பிசைந்துசெய்துகொண்டு போனால் எவ்விதத்திலும் கிருஷ்ணன்மாளிகைக்குள் போய்சுபத்திரையைக்காணலாமென்று மனதில்நிச்சயித்து திருதண்டமும், காஷாம்பரமும், கமண்டலமும், ஜபமாலையும் மாகயோகிபோலாகினான், அக்காலத்தில் மேகங்கள் ஆகாயமெல்லாம்படர்ந்து ஸ்ரீகிருஷ்ணன் திருமேனிபோலக்கறுத்தும் அவர் திருக்கையிலிருக்கும் சக்கரத்தின் ஒளிபோன்ற அழகியமின்னல்களுடனும் அவரதுசங்கத்தொனிபோன்றயிடியும் அவருடையசார்ங்கமென்கிறவில்லில்நின்றும்புறப்படுகிறபாணதானாகள்போன்றவருஷதானாகளும் அவருடைய பேரருள்போல் பூமியெங்கும்ஜலப்பிரவாகம்நிறைந்திருக்கவும் அர்ச்சுனனுடையமனதுகாமத்தி லமிழ்ந்ததுபோல் தாமனாகள் நீரினிலமிழ்ந்திருக்கவும் முன்னம்அழகினால் தன்னையெற்றிகொண்டஅர்ச்சுனனைக் காமனிப்போது சுபத்திரையென்கிற ஒருஅஸ்திரத்தினால் வெற்றிகொள்ளப் போகிறுனென்கிறமகிழ்ச்சியினாலே அவன்கொடியாகியமீன்கள்துள்ளிக்கொண்டிருக்கவும் சாயல்பற்றித் தங்களுக்குத்தோழியாகிய சுபத்திராதேவிக்கு அர்ச்சுனனென்கிறமகாபுருஷன் வாய்க்கப்போகிறுனென்கிற சந்தோஷத்தினால்மயில்கள்நர்த்தனஞ்செய்யவும், செந்தாழை-குடமல்லிகைகள்மலர்ந்து வண்டுகளுக்குவிருந்திடவும், ஆறுகள்பூரணவெள்ளங்களுடன் சமுத்திரநீரைத் தங்கள்வடிவமாக்கவும் பயிர்கள் கதிர்களின்பாரத்தினால் தங்கள்சீவனைக்காப்பாற்றும் மேகங்களைக் கும்பிடுவதுபோலிருக்கவும், இவ்விதமாகமாரிகாலமானது விளங்குமளவில்தான் அர்ச்சுனன் ஓர்ஆலமரத்தின்பொந்திலுட்கார்ந்துகண்ணனைநினைத்தான் அப்போதுகண்ணன் தாமொருவராய்ப் பிரபாசதீர்த்தத்திற்குவந்து அர்ச்சுனனைக்கண்டொருவருக்கொருவர் ஆலங்கனஞ்செய்துகொண்டு சந்தோ

ஷத்துடன் மனோரம்மியமாகிய காடுகளும் அருவிமடுக்கள்பெரும்பாறைகள்பொருந்திப் பலவிதமிருகங்களும்பட்சிகளும்வாசஞ்செய்யுமிடமாயிருக்கின்ற நாவதபர்வதத்திற்கொண்டுவந்தமைந்து அவனை அங்கிருக்கும்படியாயும் ஒருவருடன்பேசாமலிருக்கத் திட்டஞ்செய்துஇரகசியமாகத் துவாரகாபுரஞ்சென்றனர்.

சிலநாள்க்குப்பின் அந்தநாவதகபர்வதத்தில் யாதவர்கள்வருடந்தோறுஞ் செய்கிறதிருவிழாநேரிட்டது அம்மலையைச்சுற்றிலும் அழகானவீடுகளினாலும் தீபங்களின்வரிசைகளினாலேயும் இன்னம்பல அலங்காரங்களினாலே கோடிசூரியப்பிரகாசமாய்விளங்கும் மலேதனில் யாதவர்கள் மங்களஸ்நானஞ்செய்து நல்ல ஆடையாபரணங்களைத்தரித்து வேதியர்கட்குப் பலவிதமான தானங்களைவழங்கி திவ்வியபோஜனங்களைப்புகிப்பித்துசந்தனபுஷ்பதாம்பூலமுதலானவைகளுடன் வேடிக்கையாய்வாகனங்களிலேறிக்கொண்டு அநேகஜனங்களுடனேப் பலவாத்தியகோஷங்களோடும், சங்கீதங்களோடும், நாட்டியங்களோடும், நான்குபுறங்களிலும்சுற்றிவர பலராமர்ரோவதீதேவியென்கிற தன் மனைவியோடு மதுபானஞ்செய்து மதத்தினால் கண்கள்சிவந்து சுழலமிடம்படிபலபேர்களுடன்சுற்றிவர பிரத்தியுமநன்-சாம்பன்முதலியபேர்கள்வேடிக்கையாயிருக்கஅப்போது ஸ்ரீகிருஷ்ணமூர்த்தியானவர் அநேகமாதர்களுடன் தாமுஞ் செய்யவேண்டிய தானமுதலியவைகளைச்செய்துசந்நியாசிலேடம்பூண்டிருக்கின்ற அர்ச்சுனனையும்பார்த்து அங்குஉலாவிக்கொண்டிருக்கிற சமயத்தில்திருவிழாவுக்காகஅழகாகச்சிங்காரித்துக்கொண்டுசுபத்திரையானவள்தோழிமார்களுடனே அந்தமலையில் சஞ்சரிக்கக்கண்டு அர்ச்சுனனுனவன்காமவிகாரமடையவே ஸ்ரீகிருஷ்ணன் அக்குறிப்பை யறிந்துஅந்தச் சந்நியாசியைப்பார்த்துகாட்டில்தவசியாய்ச் சஞ்சரிக்கின்ற உன்மனம் காமத்தில்மயங்குகிறதுபோலிருக்கின்றது இந்தப்பெண்சுபத்திரையென்றுபெயருடைய எனதுதங்கை என்றந்தைக்கிந்தப்பெண்ணிடத்தில் மிகவும் அன்பாகையால்உனக்கிந்தப்பெண்ணினிடத்தில் கருத்துண்டாயிருந்துதானால் சொல்லு எங்கள் தகப்பனுருக்குச்சொல்லி உன்கருத்தின்படி நடப்பிக்கிறேனென்றுசொல்ல, அதற்கர்ச்சுனன் என்னபரிசாசஞ்செய்கிரீர் நான் வந்தகாரியமேயிதுவாயிற்றேஇந்தப்பெண் மணியைப்பார்த்துமகாதீரமுடையதவசிகளும் மயங்குவார்களே நான்மயங்குவ தரிதோ அவனெனக்கு மனைவியாவானேயாகில் சகல மங்களங்களும்வந்தாற்போலேயாம் ஆகலாலென்னிடத்தில்பரிபூரணகடாட்சம்வைத்து அவனைநான்கலியாணம்பண்ணும்படியாகிய வகையைச் சொல்லவேண்டுமென்றுகேட்டான் அதுகேட்டுமாயோன் அரசர்கள் பெண்களை வலி

மையினால் கொண்டுபோகிறதுண்டு அதைப்பெரியோர்கள் ஒத்துக்கொண்டிருக்கிறார்கள் ஆதலால்வலிவையினாலெடுத்துக்கொண்டு போய்விடுவதற்குச் சமயமிருக்கிறதுசொல்லுகிறேன் இப்படிநாம் செய்திருக்கிறநிச்சயத்தையாறியப்போகிறார்கள், பின்பு பார்த்துக்கொள்ளுவோம்என்று நிச்சயஞ்செய்து இந்தச்சேதியை தருமராசனுக்குத்தெரிவிக்கிறநிமித்தம் ரகசியமாய்ச்சிலமனிதரை அனுப்பிவிக்கத் தருமராசன்முதலானவர்களும்திசெய்தியைக்கேட்டுநல்லகாரியம்அப்படியேநடக்கட்டுமென்றுசொல்லியனுப்பிவித்தார்கள்.

கிருஷ்ணன் அர்ச்சுனனை அவ்விடத்திலேயே யிருக்கச் சொல்லியமித்துவிட்டுத் தாம் முன்போல் எல்லாருடனேயுங்கூடிக்கொண்டு திருவிழா கழித்தவுடனே துவாரகாபட்டணம் போய்ச்சேர்ந்தார் பற்குணனும் கிருஷ்ணன் தங்கையைக்கண்டதுமுதல் காமவேதனைகொண்டு அழகாகிய சோலைசூழ்ந்திருக்கிறஒருபாறாங்கல்லின் மீது உட்கார்ந்து சுபத்தினையைத் தியானஞ்செய்து கொண்டிருந்தான்.

இப்படியிருக்க ஒருநாள் ஸ்ரீகிருஷ்ணன் வேட்டைக்குப்போயிருக்கிற பலராமன்-கிருதவர்மன்- சாம்பன்-சாரணன்-பிரத்தும்மன்-உதன்-சாருதேஷணன்விரோதன்-பானு-நிசிதன்-விபுருது-பிருது-முதலாகிய சிலயாதவவீரர்கள் வேடிக்கையாய்ந்தப் பருவதத்திற்குப்போயிருக்குமளவில் அவ்விடத்திலிருக்கும் அர்ச்சுன சந்நியாசியைக்கண்டு சந்தோஷப்பட்டு அவர்பக்கத்திற் போய்மிகவும் வினயத்துடனே பணிந்துநிற்க அந்தச் சந்நியாசியும் ஆசீர்வதித்து உட்காருங்கொண்டுசொல்ல அங்கிருக்கும் பாறைகளின்மீது உட்கார்ந்துகொண்டு இவரயாரோமகானுபாவர் மிகவும்சாந்தமூர்த்தியென்றுமனதில் எண்ணிக்கொண்டிருக்க அவன் ஏன்யாதவவீரர்களேசேஷமமாவென்றுகேட்க, பலராமர்சுவாமியினுடையஅதுக்கிரகத்தினாலே சேஷமந்தான் தேவரீர் யாரோ எவ்விடத்தினின்றும் ஏதுக்காக இங்கே எழுந்தருளிற்றோதெரியவில்லை ஆகையால் அதைஅருளிச்செய்யவேண்டுமென்றுகேட்க, சந்நியாசியானவன்மக்கோரிடமென்றுண்டா பூமிமெல்லாம் நம்முடையவிடந்தான் தீர்த்தசேஷத்திரங்களைமெல்லாம் பார்த்துக்கொண்டு மழையாகையால் இவ்விடத்தில் வந்திருக்கிறேனென்று சொல்லக்கேட்டு ஆனால்சுவாமி அடியேங்கள்செய்ததவந்தா

ன்தேவரீர் இவ்விடம் எழுந்தருளியது தேவரீர் அனேக புண்ணியதீர்த்தங்களையும் ஸதலங்களையும் கண்டவராகையால் அவைகளின்சரித்திரம் சொல்லியருள வேண்டுமெனவே சந்நியாசியும் அந்தச்சரித்திரங்களையும்மற்றும் தருமத்துக்கடித்தனங்களையும், தெய்வபக்திக்கடித்த காரியங்களையும், எடுத்துப்பிரசிக்கக்கேட்டு இவர் மகாபெரியவனென்றுநினைத்து எழுந்துவந்தனம்பண்ணிப்பின்பு இவர்களைல்லாங்கூடி இவர்மகா சந்நியாசி வெகுயோக்கியர் நாம்செய்தபுண்ணியவசத்தினால்தான்மது தேசத்துக்குவந்தார் ஆகையால் இவர்இந்தமழைக்காலமெல்லாம் சவுக்கியமாக யிருக்கும்படியாய் நாம்எந்தவிடத்திலே இருக்கச்செய்யலாமென்று யோசித்துக்கொண்டிருக்குமளவிலே வேட்டைக்குப்போயிருந்த ஸ்ரீகிருஷ்ணன் அவ்விடத்துக்குவந்தார் அவரைக்கண்டு பலராமர் குழந்தாய்கிருஷ்ண இங்கேஒருசந்நியாசிவந்திருக்கிறார் அவர்இவடத்தில் மிகவும்வருந்துகிறார் இவரை நமதுபட்டணத்தினுள் எவ்விடத்தி லிருக்கச்செய்யலாம் சொல்லென்றுகேட்கக் கண்ணன் அண்ணாநீரிருக்கநான் சொல்வதெப்படி உமக்குஎவிடத்தில்வைக்க இஷ்டமோஅவிடத்தில் வைக்கலாமென்று சொல்லக்கேட்டுத் தம்பி சொன்னவிரயவாக்கியத்துக்குச் சந்தோஷப்பட்டுப்பல தேவர் சந்நியோசித்துக்கிருஷ்ணனைக்குத்தோற்றுகிறதைச் சொல்லுகிறேன்கேள் இவர்நமது சுபத்தினையினுடைய கன்னியாமாடத்தில்போஜனம்பண்ணிக் கொண்டு நம்முடைய தோட்டத்திலே கொடிகளினால் கட்டியிருக்கும்அறைகளிலே இந்தமழைக்காலம்கழிக்கிறவரைக்கும் வாசஞ்செய்துகொண்டிருக்கட்டும்உனக்கென்னதோற்றுகிறது சொல்லுயாதவர்களெல்லாம்உன்சம்மதியை எதிர்பார்கிறார்களென்றுசொல்லக்கண்ணனாவர் அண்ணாஉம்முடையசம்மதிக்கும் உத்தரவுக்கும் எதிரில்லை நீரோஎல்லாமறிந்தவர் மகாபுத்தியுள்ளவரென்களுக்குப்பெரியவராகையால் நானொன்றும் மறுத்துச் சொல்லக்கூடவில்லை ஆகிலும் இப்படிச்செய்வதில் ஒருகுறைவும்வராம லிருப்பதைக்குறித்துக் கொஞ்சம் யோசிக்க வேண்டியதாய்த் தோற்றுகிறதென்று சொன்னார்.

அதுகேட்டுப் பலதேவர்சரிதான் நீ சொல்லுகிறது ஆனால் இந்தச்சந்நியாசி வெகு படித்தவராயும், வெகு யோக்கியராயும், சாந்தமூர்த்தியாயும் காணப்படுகிறார்

உள்ள மெப்படியிருக்கிறதோ யாருக்குத்தெரியும் ஆகையால் கண்ணா ி இவையழைத்துக்கொண்டு பேய்க் கன்னியாமாடத்தில்விட்டு சுபத்தினைக்குச்சொல்லி அன்னபானமுதலான உபசாரங்கள் பண்ணிவரும்படி திட்டம்பண்ணுமென்ற சொல்லைக்கேட்டு ஆனால் அப்படியே செய்கிறேனென்று அந்தக்கபட சந்ரியாசியைக் கும்பிட்டு அழைத்துக்கொண்டு வழியில் ஒருவரோ டொருவர் வேடிக்கையாய்ப்பேசுச்சிரித்துக்கொண்டே காரியமெல்லாம் சித்தமாய்ப் பயன்படுமென்று சந்தோஷத்துடனே பட்டணத்துக்குட் சென்று கிருஷ்ணன்முன்னம் அர்ச்சனைத்தன்விட்டுக்கழைத்துக் கொண்டு போய்தன்மனைவிகளாகிய ருக்குமணீ -சத்தியபாமைகளைக்கூப்பிட்டு நாணமுற்றுத் தலைவணங்கி நகைத்துக் கொண்டு நிற்கிற அர்ச்சனைக்காட்டித் தானும் நகைத்துப்பார்த்தீர்களா இவர் மகாபெரிய சந்ரியாசி மேலே தரித்துக்கொண்டிருக்கிற காஷாயத்துக்குச் சரியானரூபம் உள்ளத்திலேயுமுண்டு மகானுபாவர் சமையத்துக்குத்தகுந்தபடியிருப்பார் இவரிடத்தில் கபடகிலேசங்கிடையாது இவரின்னொன்று இதுவரைக்குமொருவருக்குத்தெரியாது இவர்மெய்யான தனஞ்சயன்சந்தேகமில்லை இவருக்குநீங்கள் மருமகனுக்குச் செய்யத்தக்கவுபசாரங்களைச் செய்யவேண்டும் அண்ணாவின் உத்தரவின்படி சுபத்தினாயினது கன்னியாமாடத்தில் இவையிருக்கச்செய்து சுபத்தினையைப்பணிவிடை செய்யும்படியிமிக்கப்போகிறேனென்று சொல்லவே அந்தருக்குமணீ முதலானபேர்களுெல்லாம் கொங்கை குலுங்கச்சிரித்துக்கொண்டு-ஆம்-ஆம்-பார்க்கும்போதே தெரிகிறதுவெகுபெரியவர்தான் இப்படிப்பட்டவர் இனிகிடைக்கமாட்டார்குபத்தினை நல்லபாக்கியஞ் செய்திருக்கிறாள் சந்தேகமில்லை இவ்வொப்படியிருந்தாலு மிருக்கலாம்போலிருக்கிறது சன்னாசத்துக்குப் பலன்கிடைத்தால்மறுபடியும் இல்லறத்தானாய்விடலாம், ஐயாதுறவியேவாரும்கூடாரும் தாம்பூலம் போட்டுக்கொண்டு வெகுநாளாயிருக்குமே இப்போதுதாம்பூலம் போட்டுக்கொள்ளுகிறீரா, இனிபறவாயில்லை வந்தகாரியம் பலிக்கும், காஷாயத்தைக்களைந்து நல்லவஸ்திரம் உடுத்திக்கொள்ளும் நாங்கள் வெளிப்படுத்துகிறதில்லை மறுபடிபோகும்போது காஷாயங்கட்டிக் கொள்ளலாம் எங்கள்விட்டிலேதான்முதலில் மருவண்ணவேணும் ஆகையால்சாப்பிடுபிசை இன்றைக்குவேண்டாம் எப்போதும்நீர் உயர்ந்தவேஷம்போட்டால் பெண்கிடைக்கிறது எப்படியென்றால் பிராமணவேஷம் போட்டபோது துரோபதைகிடைத்தாள், தபசிலேஷம்போட்டபோது நாககன்னியும்-பாண்டியகன்னியும்கிடைத்தார்கள் அப்படியே இந்தச்சந்ரியாசிலேஷத்துக்கும் பயன்கிடைக்குமென்றுபரிசாசமாய்ப்பேசு அர்ச்சனனும் சரிதான் உங்கள்

நாயகருடைய சிநேஹபலத்தினாலேதான் எனக்குஇப்படிப்பட்ட சாமார்த்தியமேதவிரவேறில்லைஎன்றிவனும்குபத்தியாய்ப் பரிசாசவார்த்தைகளைப்பேசு அந்தக்கண்ணனுடையமனைவிகள் அர்ச்சனாநெடுநாளாய் உன்னைஎங்கள் விட்டில்வாக்காணவேண்டுமென்று ஆசைகொண்டிருந்தோம் இன்றைக்குத்தான் அதுபலித்ததென்றுமிகவும் அன்புடனேபோஜனமுதலான உபசாரங்களைச்செய்தார்கள் பின்புகண்ணன் அர்ச்சனைக்கன்னியாமாடத்துக் கழைத்துக்கொண்டுபோய் தன்தங்கையையழைத்து இவர்மகாபெரியவர் நமதுதேசத்துக்கு அதிதியாய்வந்தவர் இவரை உன்மாளிகையில்வைத்துப்பூசித்தால் மிகவும்நல்லதுஉனக்குநல்லபலன்கிடைக்கும் இப்படிதான்முற்காலங்களில் நமதுகன்னியாமாடங்களிலேவெகுபெரியோர்கள்வந்துதவஞ்செய்துகொண்டிருந்தார்கள் அவர்களுெல்லாம் நமதுசந்ததியில் பிறந்தஅனேகம் பெண்கள்பூசித்துவெகு நன்மைகளைப்பெற்றார்கள், ஆகையால்இந்தச்சந்ரியாசியைநீவெகுபக்தியுடனேபூசித்துவரவேண்டியதாய் நம்முடையஅண்ணியமித்திருக்கிறார் ஆகையால்நீ இந்தப் பெரியவர்எந்தவேளையில் என்னசொல்லுகிறாரோ அதைத்தவறாமல்தகுந்தபடி போஜனமுதலானவைகளால் உபசாரஞ்செய்துவரவேண்டும் இவருக்குத்தவஞ் செய்யநமதுதோட்டத்திலிருக்கும் கொடிகளால் கட்டியவிடுதகுந்ததாயிருக்கிறபடியினால் அங்கேயே வாசம்பண்ணிக் கொண்டிருக்கட்டும் என்றுசொல்லக்கேட்டுசுபத்தினாயும் அப்படியேசெய்து இவர்சந்தோஷப்படும்கூட நன்கொள்ளுகிறேனென்று சொன்னாள் அதுகேட்டுயாதவகுலதிலகராகிய கிருஷ்ணமூர்த்தியானவர் அந்தக்கபடசந்ரியாசியைத் தோட்டத்திற்கு அழைத்துப்போய் இருக்கவேண்டிய விடங்களையுங்காண்பித்து சுபத்தினையையும் பணிவிடைக்கு அவரிடத்தில்ஒப்புவித்து சந்ரியாசியினிடத்தில் உத்தரம்பெற்றுத் திரும்பிஇச்செய்தியைத் தமையனாருக்கும் அறிவித்தார்.

பின்பு அந்தஅர்ச்சனனானவன் தினந்தோறும் விடியற்காலமுதல் இராத்திரிசயனித்துக் கொள்ளுகிறவரைக்கும்சுபத்தினாயினாலேவேண்டிய வுபசாரங்கள்செய்யப்பட்டுவருங்காலத்தில் இடைவிடாமல் சுபத்தினையைப்பார்த்துக்கொண்டிருப்பதினாலும் அவளோடுபேசுகிறதினாலும்அவளுடையநடைசிரிப்புபேச்சுமுதலாகியசெய்கைகளைக்காண்பதினாலும் அவளைக்காண்பதற்குமுன்னிருந்ததைவிடஅதிகமாககாமத்தியானது எழும்பிஅந்தப்பாண்டிசுமாரனுடையயனதைஎரிக்கவே நாழிகைக்குநாழிகை தேகமானது இளைத்துவெருர்த்தத்துவணிப்போயிற்று

இவ்வாறாகக் காமரோயினாலே மிகவும் அவன்வருத்தமடைந்து மிகுந்ததாயத்தைச் சகிக்கமாட்டாமல்

பெருமூச்சுவிட்டுநீரிலமிழ்த்தியசுனாக் காயைப்போல் எவ்வளவு அடக்கினாலும் அடங்காமல்தனதுகபடம்வெளிக்குவர அதைபெல்லாம்வெவ்வேறுபாவனையினால்மறைத்துக் கொண்டு தன்வேஷத்திற்குத் தகுந்ததாய் ஹரி - மாதாவா - கோவிர்தாவென்று கிருஷ்ணனையே கூவிக் கொண்டிருந்தான் - அந்தச்சுபத்தியையும் மனதிலே அர்ச்சுனன் பேரிலேயே நெடுநாளாய்காதல்கொண்டிருந்தான் - அதேனென்றால்வசுதேவருடைய குமாரர்களில் ஒருவனாகிய கதன் என்பவன் முன்னொருக்கால்பாண்டவர்கள் பிறந்ததையும் அர்ச்சுனனுடைய ரூபம்சாமர்த்தியம் பெருமை முதலானவைகளையும் சுபத்தினைக்கு நன்றாய்ச்சொல்லியிருக்கிறான் அன்றியும்அந்தயாதவர்களுக்குள்ளே ஒருவரோடொருவர் வீரவாதம்பேசுங்காலத்திலே அந்தஅர்ச்சுனனே எனக்கு நிகரல்லவே எவ்வளவென்றும் வில்வித்தைகற்குங் காலத்தில் நான் அர்ச்சுனனுக்கு அதிகமாகிறேன்பாரென்றும் எவனாகிலும் செளரியத்தினால் கருவமடைந்தா லப்போது அவனைப்பார்த்து நீ என்னடா அர்ச்சுனனாக நினைத்துக் கொண்டாயோவென்றும்வில் வித்தைகற்கிற பிள்ளைகளே ஆசீர்வதிக்குங்கால் அர்ச்சுனனுக்குச் சமானமாகக்கடவாயென்றும் அவ்விடத்தில் பேசுவார்கள் இதுகளையெல்லாம் சுபத்தினை பலதரம்கேட்டிருக்கிற வளாகையால்புருஷர்களுக்குள் அர்ச்சுனனே உயர்ந்தவென்றெண்ணி அவனையேவிவாகம்பண்ணிக்கொள்ளவேண்டுமென்றுநினைத்திருந்தான் ஆகலாலேகுருதேசத்தினின்றாயாராகிலும்வந்தால் அவர்களை அர்ச்சுனனுடையசரித்திரங்களைச் சொல்லச்சொல்லிக்கேட்டு அவர்கள் சொல்லுமளவில் மனதில்மிகவுங்களிப்படைவான் அன்றியும்வெண்மையான வஸ்துவைக்குறித்துயாராகிலும் அர்ச்சுனனென்கிறசொல்லைச் சொல்லும்போது அதையுற்றுக்கேட்பாள் இன்னும்யாராகிலும் தவசிகள்-சோதிடர்குறிசொல்லோர்-முகலானபேர்கள்வந்தால் அவர்களுக்குஉபசாரஞ்செய்து நான்நினைத்திருக்கிற காரியம்கூடிவருமா வராதாவென்றுகேட்டு அவர்கள்கூடிவருமென்றுசொல்லுமளவில் அர்ச்சுனனைவிவாகஞ்செய்துகொண்டதுபோலவே கனித்திருப்பான்.

இப்படிக்கெல்லாம்ஜாக்கிரத்திலும்-சொற்பனத்திலும் - அர்ச்சுனனைப்பாவனையினாலேகண்டு அவனிடத்திலேயேமனமழுந்தி யிருப்பவளன்றோ ஆனபடியினாலே தினந்தோறும் கபடசந்நியாசியையுற்றுப்பார்க்குமளவில் தான்கேட்டிருக்கிறபடியும் சொற்பனத்தில் காண்கிறபடியும் இவனுடைய ரூபமிருப்பதினாலும் கைகளில் நாணிரைச்சலாலுண்டாகிய காய்ப்புக் காணப்படுகிறபடியினாலும் அர்ச்சுனன் தீர்த்தயாத்தினாயாய் பிரபாச

ம்வரைக்கும் வந்திருக்கிறானென்றுகேட்டிருப்பதினாலும்அந்தயாதவப் பெண்ணின் மனதிற்குத்தேக முண்டாயிற்று அப்படியிருக்கஒருநாள் இந்தச் சந்நியாசியானவன்காலையில்ஸ்நானஞ்செய்துஆசனத்திலுட்கார்ந்துகொண்டு செபம்பண்ணிநிற்குந்தருணத்தில்வசுதேவருடையமகளாகியசுபத்தினைபோய்நமஸ்காரஞ்செய்து சுவாமி தேவரீர்வெகுதேசங்களையும் நதிகளையும் மற்றும்நேகங்களையும் கண்டவரானபடியினாலே அவைகளின்சரித்திரங்களைச் சொல்லவேண்டிமென்றுகேட்கஅர்ச்சுனனும்மிகவும் சந்தோஷித்துகாமப்பார்வைமுதலாகியவிஸாசங்களுடனே அனேகங்கதைகளையெல்லாஞ் சொல்லிவரநடுவில் குருதேசத்துச் சங்கதிவருமளவில் சுபத்தினையானவள் சுவாமிஅவடத்தில்முன் காண்டவப்பிரஸ்தமென்றும் இப்போது இந்திரப்பிரஸ்த மென்றும் பெயருடையபட்டணத்தில் எங்கள்நல்லத்தைகுந்திதேவியென்பவளைக்கண்டரா அவளும்அவளுடையகுமாரர்களும் சேஷமமாயிருக்கின்றார்களா அவர்களில்துரோபதிக்காகஏற்பட்டநிபந்தினைபன் பிடி அர்ச்சுனனுக்குத் தீர்த்தயாத்தினைநேரிட்டதாமேஅந்தமகாபுருஷன்மகாசவுக்கியமா யிருந்தவர் நெடுநாளாய் வனாந்திரங்களில் திரிந்து கஷ்டப்பட்டுக்கொண்டு இந்தமழைக் காலத்திலேஎங்கேயிருக்கிறார் தேவரீரும் தீர்த்தயாத்தினை வந்தவராகையால் அவரைஎங்கேயாகிலும்கண்டதுண்டா அல்லது கேட்டதுண்டா இதுகளையெல்லாம் தயைசெய்துசொல்லவேண்டுமென்று கேட்கும்போது அர்ச்சுனன்குறிப்பினாலே அவளுக்குத்தன்னிடத்தில்ஆசையிருப்பதையறிந்து மிகுந்தகாமவெழுச்சியினால்உடம்பெல்லாம் மயிர்க்கூச்சடைந்து நடுக்கமுறத்தொனிதழதழக் கச்சிறுகைப்புடனே சொல்லுகிறான் அடியதுகுலத்தோர்தவத்திலுதித்த மின்னரசேஷங்களத்தை யாகிய குந்தியைக்கண்டேன் சேஷமமாயிருக்கிறான் அவர்புத்திரர்முதலானபேர்களும் சேஷமமாயிருக்குறார்களா அந்தஅர்ச்சுனனே தீர்த்தயாத்தினைமுடிந்தும் இன்னும்தந்தேசம்போய்ச் சேரவில்லை ஆனலெங்கே யிருக்கிறென்றால் இப்போது துவாரகாபட்டணத்திலேயேசந்நியாசிவேஷம்பூண்டு ஒருவருக்குத்தெரியாமல் வாசஞ்செய்து கொண்டிருக்கிறான் அடிபொற்கொடியேந்தினம்பார்த்துக் கொண்டிருக்கச்சேயும் அவனையறியாமலிருக்கிறாயென்று சொல்லக்கேட்டுச்சுபத்தினைதிடுக்கிடாப்போல்பெறுமூச்செறிந்து முகத்தைவணங்கிக்கொ

ண்டு தனையக்காலால் சேறிக்கொண்டிருப்பினும், இப்படி நிற்குமிவனைக்கண்டு அர்ச்சுனன் மிகவன்புடனே அடிபூங்குழலே, நான்தான் அர்ச்சுனன் உனக்கெப்படி என்னிடத்தில்கருத்திருக்கின்றதோ அப்படியே எனக்கும் உன்னிடத்தில் பதின்மடங்கதிகமாய்க்கருத்தமைந்திருக்கிறது உனதுபணிவிடைக்குக் காத்திருக்கிறேன், நல்லநாளிலேதருமவிதிப்படி சாவித்திரியென்பவளைச் சத்தியவாசனென்கிறவன் விவாகஞ் செய்துகொண்டதுபோல உன்னைவிவாகஞ் செய்துகொண்டு உன்னுடன்கூடிவாழ்வேனென்று சொல்லிக் கொடுகளால் கட்டிய அறைக்குள்ளேபிரவேசித்தான்.

பின்புசுபத்தியானவன் மிகவும் மதிகலங்கி மெய்துவண்டு தனதுபள்ளியறைக்குள்ளேபோய் கட்டிலின்மீது சயனித்துக்கொண்டு மூர்ச்சையடைந்தவன்போல் ஒன்றுத்தெரியாமலிருந்தான் இப்படி யிருக்க ஸ்ரீகிருஷ்ணமூர்த்தியானவர் இச்செய்தியையெல்லாம் தமதுபேரறிவினால் அறிந்து சுபத்தினைக்கும் அர்ச்சுனனுக்கும் போஜனமிடும்படி ருக்குமணிதேவியையனுப்ப அவரும்திருவருக்கும் போசனத்தைக் கொணர்ந்து பரிமாறி இவ்விருவருடையமனோவியாதியை முற்றுமறிந்துபோனான், அர்ச்சுனனும் அந்தக்கொடியையிலேயேயிருந்து கொண்டு உம்மாதம்பிடித்தவன்போலிருந்தான்.

இப்படி யிருக்குமளவில் ஸ்ரீயன் அஸ்தமயத்தையடையவே அர்ச்சுனனையும் சுபத்தினையையும் மோகமென்பது கெளவிக் கொண்டதுபோல இருளானதுபூமியைக்கவ்விக் கொண்டது, அதைப்பார்த்தால் ஒருவன் மிகுந்தபுண்ணியஞ் செய்துசுவர்க்கலோகமடைந்துமகாபோகங்களைபெல்லாமனுபவித்து அந்தப்புண்ணியம் நீங்குமளவில் மறுபடியும் அவனைப் பிறவிப்பாவம் சூழ்வதுபோலிருந்தது. உடனே ஆகாசத்தில் நட்சத்திரங்கள் புறப்பட்டன. அதைப்பார்க்குமளவில் சுபத்தியைவிட்டு ரோகத்துவெப்பம்வீசி ஆகாயத்தில் கொப்பளங்கன்புறப்பட்டனபோல்தோன்றிற்று. குளிர்ச்சியும் வெண்மையுமுடைய கிரணங்களைவீசி இருளைத் தூரத்தியடித்துக்கொண்டு சந்திரன் உதயமாகியதைப்பார்த்தால் முகத்தினழகினாலே தன்னை ஜயித்தவளாகிய சுபத்தினையைத் தன்தோழனாகிய மன்மதன் மிகவும் வருத்துகிறானே இத்தருணத்தில் நாமும்பேரீய் வருத்தி அவள் முகத்தை வாடச் செய்யவேண்டுமென்று வந்ததுபோல் தோன்றிற்று.

இவ்வாறுகச்சந்திரன் உதித்து நிலவுவிளங்குமளவில் அந்தயெதுகுலப்பெண்ணானவன் மன்மதன்பிரயோகிக்கிறபுஷ்பபாணங்களினாலே தேகமெல்லாம் துளைக்கப்பட்டிச்சகிக்கமாட்டாமல் தான்சயனித்திருக்கிறபுஷ்பசய

னமெல்லாம் கருகிப்போகும்படியாகியதாபத்தையடைந்து மூக்கினுனியில் அணிந்திருக்கிற ஆணிமுத்துநீலமணிபோலாகும்படியாகிய பெறுமூச்சு விட்டுக்கொண்டு தன்னைத்தொந்தரவுசெய்திறமன்மதனையும் அவனுடையதோழனாகிய சந்திரனையும் குயில்களையும், தூஷித்து மெய்சொர்ந்து மூர்ச்சித்துக்கிடக்கவே அவருடைய தோழிமார்களெல்லாம் இதைக்கண்டு விசனமடைந்து தேவகிதேவிக்கு அறிவிக்க, அந்த அம்மனும் ஓடிவந்து மகளைப்பார்த்து மிகுந்ததுயரத்துடனே பெண்ணே நீயேன் இப்படி வருந்துகிறாய் உனக்குண்டாகிய வியாதிக் குத்தகுந்தசிகிச்சைசெய்விக்கிறேன் தைரியத்தையடைந்து நீ இப்போதிருக்கிறபடி இன்னம்சிலநேரம் இருப்பாயேயாகில் நாங்களெல்லாம் பெண்ணையிழப்பது மன்றி உயிரையுமிழப்போம் ஆதலால்மகளை கொஞ்சந்தைரியமடைந்து உயினைக்காப்பாற்று உன்கருத்தை உன்னண்ணன்மார் தகப்பனார் முதலானவர்களுக்கும் தெரிவித்து அப்படியே நடத்துகிறேன் துயரப்படாதேயென்று சொல்லி வசுதேவரிடத்திற்குவந்து ஏகாந்தத்தில் அவனைப்பார்த்து கேட்டீரா நமதுதோட்டத்தில்வந்திருக்கிற சந்திரியாசி அர்ச்சுனனென்று தெரியவருகிறது அதினாலேநம்முடைய சுபத்தினை அவனிடத்தில்காதலாலேமிகுந்தவருத்தமடைந்திருக்கிறான், ஆகையாலே இதற்குத்தகுந்தயோசனை செய்யவேண்டுமென்று சொன்னான். வசுதேவரும் அதை அக்ருரன்-ஆருகன்-கிருஷ்ணன்-முதலாகியபேர்களுக்குத் தெரிவித்தார், அதுகேட்டு உக்கிரசேனன்-அக்ருரன்-கதன்-சினி-கிருஷ்ணன்-பிதுருசிரவன்-தேவகி-ரோகிணி - ருக்குமணி-சத்தியபாமை-அவர்களெல்லாங்கூடி, நன்றா யோசித்து ரகசியமாகப் புரோகிதையைழைப்பித்து இதை யவருக்கும் அறிவித்து அவர்யோசனையும்கேட்டுக்கொண்டு பன்னிரண்டாவதுநாளில் முகூர்த்தம்வைத்துக்கொண்டார்கள்.

பின்பு ஸ்ரீகிருஷ்ணன் இந்தப்பெண்ணை அர்ச்சுனனுக்குக்கொடுக்கப் பலராமர்-உத்தவர் முதலானவர்களுக்குச் சம்மதியில்லாமையால் அவர்கள் இச்செய்தியறியாதிருக்கவேண்டியதற்காகயோசித்து ஒருவிளம்பரஞ்செய்து பறைசாற்றிவித்தார். அதாவது நம்முடையசுபத்தினைக்குக் தேகத்திலென்னமோ தெய்வீகமாய் உபத்திரவம் உண்டாயிருக்கிறபடியினாலே சமுத்திரத்தின்நடுவிலிருக்கிறதீவில் சிவனுக்குமுப்பத்துநாலுநாள் மகாவுச்சவம்நடக்கப்போகிறது அதற்காக இன்றைக்கு நாலாநாளையாவரும் தங்கள் குடும்பங்களுடனே அந்தத் தீவுபோய்ச்சேரவேண்டியது அன்றியும் யாதவர்களும் தங்கள் தங்கள் சேனைகளுடனேபோய்ச் சேரவேண்டியதென்பதுகேட்டுப் பலராமர் முதலாகிய சகலயாதவர்களும் பட்டணத்திலிருக்கும் ஜனங்களும் வஸ்திராபரணங்க

ளைப்பூண்டு குதூலகத்துடனே அழகாகிய சீலைகளைக்க
ட்டிய கொடிமரங்களுடனேகூடி நல்லயந்திரங்களுடை
த்தாய் உட்காரவும் படுக்கவும் விளையாடவும் உபயோ
கமாயிராநின்ற விடங்களை யுடைய கப்பல்களின்மேலே
றி அந்தத்தீவுபோய்ச் சேர்ந்தார்கள்.

இப்படியிருக்க சுபத்தினாயானவள் ஸ்ரீ கண்ணனிட
த்திற்குவந்து அண்ணாநம்முடைய தோட்டத்திலிருக்கி
றசந்நியாசி இன்னம் பன்னிசண்டுதினங்க ளிவ்விடத்தி
லேயேயிருக்கப்போகிறாராமே அவருக்குச் சிஸ்ருஷை
யார்செய்வார்களென்ன ஸ்ரீகண்ணனும் அம்மணி உன்
னையல்லாது யார்செய்வார்கள் நீயே செய்யவேண்டுமெ
ன்றுசொல்லி பேரிகைமுதலாகிய வாத்தியங்களுடனே
புறப்பட்டுக் கப்பலேறி ஏழுயோசனை அகலமும்பத்து
யோசனைநிகழமுமுள்ள அந்தத்தீவையடைந்து எல்லா
ருடனேகூடி அவ்விடத்துத் திருவிழாவை நடத்தினார்.
அப்போதுசகலமானபேர்களும் தானதர்மங்களைச் செ
ய்துவேடிக்கையாய் தோட்டங்கள்-அணைகள்- குளங்கள்
வாவிகள்-முதலானவிடங்களிலே வாசஞ்செய்து திருவி
ழாபார்த்துச் சந்தோஷமடைந்துகொண்டிருந்தார்கள்.

இவ்வாறாக முப்பத்துநாலுநாள் அங்கேஉச்சவம்நட
ந்துகொண்டிருந்தது இப்படியிருக்க அர்ச்சுனனானவன்
காரியம்சித்தமாயிற்றென்று மனதிற்சந்தோஷ மடைந்
துசுபத்தினையைப்பார்த்து ஒருவார்த்தை சொல்லுகிறா
ன், அடிதேன்மொழியே இப்பொழுது உன் தகப்பனார்
முதலியயாவரும் திருநாள்பார்க்கப் போயிருக்கிறார்கள்
இந்தச்சமயத்திலேதான் நாம்விவாகஞ்செய்து கொள்வ
துயுத்தமம் ஆனால்விவாகங்களைப் பெரியோர்கள்பலவி
தமாய்ப்பேசியிருக்கிறார்கள் என்னுடையபந்துக்களோ
தேசாந்திரத்திலிருக்கிறார்கள் உன்னுடைய பந்துக்களு
ம்யிப்போது தேசாந்திரத்திலிருக்கிறார்கள் ஆகையால்
அந்தளட்டுவித விவாகங்களுள்ளும் ஐந்தாவதாகியகாந்
தருவமென்பதுதான் நமக்குஇப்போது இசைந்ததாய்க்
காண்கிறது அன்றியும்கன்னிகையைஒருவனுக்குக்கொ
டுப்பதற்குமுறையே தகப்பன் உடன்பிறந்தான்-தாயர்
அம்மான் தகப்பனுடன்கூடப்பிறந்தவன் - ஆசாரியன்,
இவர்களெல்லாம் அதிகாரிகளாயிருக்கிறார்கள். அன்றி
யும்பெரியோர்கள்விவாகமுறைமையைக்குறித்துச்சொ
ல்லியதைக் கொஞ்சம்சொல்லுகிறேன்கேள் பெண்ணை
பெற்றவன் யோக்கியனையழைத்து விதிப்படி கன்னிகை
யைக்கொடுத்தால் அந்தக் கன்னிகை பத்தினியென்கிற
பெயருடையவளாகிறாள் ஒருபெண்சாதி மரித்தபின்
தன்னையும் தன்னை அடுத்தபேர்களையும் காப்பாற்றுகிற

நிமித்தம் தானையொருபெண்ணைத்தேடிக்கல்யாணஞ்
செய்துகொண்டால் அந்தப்பெண்பாரியெயன்றுபெ
யருடையவளாகிறாள், பிள்ளைகளுக்குத்தகப்பனானவன்
குலமுதலானயோக்கிதையுள்ள கன்னிகையைத்தேடிவி
வாகஞ்செய்துவித்தால் அந்தக்கன்னிகைதாரமென்றுபெ
ருடையவளாகிறாள், சந்தநிமித்தமாகஒருவன்ஒருபெ
ண்ணைவிவாகஞ்செய்துகொண்டால் அவள் வசியையெ
ன்றுபெயருடையவளாகிறாள், அன்றியும்அவளுக்குஜா
யைஎன்கிறபேருமுண்டு, இப்படியிருக்கிறபடியினாலே
ஆசையுள்ளபெண்ணை ஆசையுள்ள புருஷன்ரகசியமா
ய்ச்சேருகிறது தருமமாயிருக்கிறது, அடிமான்விழியே
இப்போது நான்சொல்லுகிற காந்தருவவிவாகமானது
அக்கினிமுன்பாகச் சடங்குகள்நடத்திசெய்து கொள்ள
த்தக்கதாகாமற்போனாலும் நீதயைசெய்து அதைஅக்
கினிக்கவேணும், ஏனென்றால் உச்சவத்திற்குப்போயி
ருக்கிற பேர்களெல்லாம் வராமலிருப்பதற்கு முன்ன
மேநல்லநாள்உத்தராயணம்-வைசாகமாசம்சுக்கிலபக்ஷ
ம்ஹஸ்தநக்ஷத்திரம்-திரிதீயைதிதி- மகரலக்கினம் பவ
கரணம் - மைத்திரமுத்தம்- இவைகளெல்லாம் கலியா
ணத்திற்கு எடுத்தமுகூர்த்தங்கள் இவையெல்லாம் இ
ன்றிராத்திரி இசைந்திருக்கின்றன சூரியபகவானும் அ
ஸ்தமயத்துக்குச்சமீபித்திருக்கிறார்ஆகையால்நீமனதை
ப்பெரிதுபண்ண வேண்டும், ஸ்ரீகிருஷ்ணனேசர்வமும்
மறிந்தவர்தான். ஆனால்இந்தவிஷயத்தை யறிந்திருக்கி
றாரோஇல்லையோதெரியவில்லையேஇவ்விதமாகத்தரும
சங்கடமடைந்து காமனால் வருத்தப்பட்டுப்புலம்பாரின்
றஎன்னைக்காப்பாற்ற என்னயோசிக்கிறாயோசொல்லடி
கண்ணே பென்றர்ச்சுனன்சொன்னசொல்லைக்கேட்டுச்
சுபத்தினைகண்ணனைமனதில் நினைத்துஒன்றுஞ் சொல்
லாமற் கண்ணீர்மல்கநின்றுகொண்டிருந்தான்அர்ச்சுன
னும் பரிதாபத்துடனே கொடிவீடுசென்றுதன்பிதாவா
கியஇந்திரனைநினைத்தான்.

அருச்சுனமகாராஜனுக்கும்-சுபத்தினைக்கும்

திருக்கலியாண விபவம்.

இப்படி அர்ச்சுனன் நினைத்தமாதிரித்திலேதேவே
ந்திரனானவன் -இயமன்-வருணன்-குபேரன் - அக்கினி
வாயு-சூரியன்-சந்திரன்-அஷ்டவசுக்கள்- ஏகாதசருத்தி
ரர்-சித்தர்-சாத்தியர்-கின்னரர்-கிம்புருடர்- முதலாகிய

சகலதேவர்களோடும், நாரதர்-வசிஷ்டர்-முதலாகியரிஷிகளோடும், சசிதேவிமுதலாகியதேவஸ்திரீகளோடும் கூடி ஐராவதத்தின் மீது லேறிக்கொண்டு தன்மகனிருக்குமிடம்வந்து சேர்ந்தான், கிருஷ்ணனும் சுபத்தினாயின் நினைவையறிந்து, அக்ருரன்-ஆகுகன்-கதன்-வசுதேவன்-தேவகி-ரோகிணி, ருக்குமணி, சத்தியபாமை-முதலாகியவர்களையும் அழைத்துக்கொண்டு பலராமர் முதலான பேர்கள் தூங்கிக்கொண்டிருக்கும் தருணத்திலே புறப்பட்டு அவ்விடம்வந்துசேர்ந்து தேவேந்திரன்முதலான பேர்களைக்கண்டு நமஸ்காரஞ்செய்து நல்லவரவுகேட்க தேவராஜன்முதலானவர்களும்சேஷமவிடைகொடுத்துக்கிருஷ்ணனைப் பார்த்து நல்லது ஏன்சாவகாசம் பண்ணுகிரீர்ச்சிக்கிரத்தில் காரியத்துக்கு யத்தனப்படவேண்டுமென்று சொல்லவே கிருஷ்ணனும் தம்முடையவர்களைக்கொண்டு கலியாணத்துக்குவேண்டிய சகலசாமக்கிரிகைகளைச் சித்தப்படுத்திதேவர்களுக்கு விண்ணப்பஞ்செய்யதேவராஜன் தன்மகனுக்குமங்களஸ்நானஞ்செய்யவித்து நவமணிகளிழைத்துப் பளபளெனவிளங்கும், கிரீடம்-தோள்வளை-ஆரங்கள்வளைகள்-முதலானபலவாரணங்களும், திவ்வியபிதாம்பரங்களாலும் அலங்காரஞ்செய்து நாரதர்-வசிஷ்டர்-முதலான மகாமுனிகளைக்கொண்டு சுபச்சடங்குகளைச் செய்வித்துநிற்க, கிருஷ்ணனும் தன் தங்கைக்கு நல்ல அலங்காரஞ்செய்வித்துச் சித்தம்பண்ண சகலவாத்தியமுழக்கத்துடனே பெண்ணையும் பிள்ளையையும் கலியாணமண்டபத்து நடுவேரத்தினங்களமுத்தியபொற்பிடத்தி லுட்காரவைத்துக்காஸ்யபமகாமுனிவர் விதிப்படி அக்கினியைவளர்த்தி ஓமஞ்செய்ய வதிஷ்டர்முதலாகியரிஷிகளெல்லாம்மந்திரங்களைக்கோஷிக்காரதர்முதலாகியரிஷிகளெல்லாம்சபையாய் வேதிகையைச் சூழ்ந்துட்கார்த்திருக்க, அருந்ததிமுதலாகிய ரிஷிபத்தினிகளும் - இந்திராணிமுதலாகிய தேவபத்தினிகளும்-தேவகிருக்குமணி- சத்தியபாமை சாம்பவதி-முதலாகிய யாதவபத்தினிகளும் பாலிகைகளில் விகைளைவிதைத்துப் பால்கலந்தநீரிடவும் பூரணகும்பங்களும் தீபங்களுமேந்தி மங்கலப்பாடல்களுடனே சூழ்ந்துவரவும் தேவதூதர்பிமுதலாகியபதினெட்டு வாத்நியங்களுமுழங்க அரம்பைஸ்திரீகள் நர்த்தனஞ்செய்ய கத்திருவர்முதலானபேர்களெல்லாம்பாடமகாவிபவமாகக் கலியாணத்தை இந்திரன் ஸ்ரீருஷ்ணன் முதலாகியபேர்கள் நடத்தினார்கள். அர்ச்சனனும்புரோகிதர் செர்ப்படியே ஸ்ரீகிருஷ்ணனும் ருக்குமணியுமாக த்தானாவார்த்து கன்னிகாதனஞ்செய்ய சுபத்தினையைக்கைப் பிடித்துக்கொண்டு அக்கினியையும் வேதிகையையும் ரிஷிகளையும் வலம்வந்து உட்கார்த்துமங்கிலியங்கட்டி அம்மியிதித்துப் பொரியிட்டுச் சந்தோஷத்து

டனே விவாகஞ்செய்து கொண்டான் உடனேஸ்ரீகிருணன்-நாரதர் - காசிபர்-வதிஷ்டர் முதலாகியமகாரிஷிகளையும் அருந்ததிமுதலாகியரிஷிபத்தினிகளையும்பூசித்துப்பலதானங்களும் வழங்கிஇந்திரன் முதலாகிய தேவர்களும் இந்திராணிமுதலாகிய தேவஸ்திரீகளுமாகிய சம்பந்திகளுக்குச் சகலவுபசாரஞ்செய்து பூசித்துச் சகலருக்கும்விருந்துசெய்துநிற்க அர்ச்சனன் தன்பெண்சாதியுடனே ரிஷிகளையும் அவர்களுடைய மனைவிகளையும் நமஸ்கரித்து அவர்களால் ஆசீர்வாதம்பெற்றுப்பின்பு இந்திரன்முதலாகியதேவர்களையும் அவர்மனைவிகளையும் நமஸ்காரஞ்செய்ய அவர்களெல்லாம்பெண்ணுக்குத் தகுந்தபிள்ளை பிள்ளைக்குத்தகுந்தபெண் இப்படியமைந்தது அதிசயமாகையால் ஒருகுறைவுமின் நிவ்விருவரும் நன்மக்களைப்பெற்று நற்செல்வங்களடைந்து நல்லோர்களுக்குதவி செய்துகொண்டுநெடுநாள் வாழ்கவென்று ஆசீர்வாதஞ்செய்துமணக்கோலத்துடன் விளங்காரின் நமகளையும் மருமகளையும் எடுத்துமுத்தமிட்டு உச்சிமோந்து மருமகளுக்குப் பலபணிகளும் வழங்கினார்கள்.

பின்பு அர்ச்சனனும்சுபத்தினையும் வசுதேவர்தேவகிமுதலானவர்களை நமஸ்கரித்து அவர்களாலும் பலஆசிகள்கூறப்பட்டு மணவிருந்துமிடப்பட்டார்கள் இப்படிக்குக் கலியாணம்நிறைவேறியபின்னே இந்திரன்முதலானபேர்களெல்லாம் யாதவர்க ளிடத்தில் உத்தரவு பெற்றுக்கொண்டு தங்கன்பதிபோய்ச்சேர்ந்தார்கள் ஸ்ரீகிருஷ்ணனும் அர்ச்சனனைக் கூப்பிட்டுநீகல்யாணத்தைச் சேர்த்தமற்றதீசையைநிறைவேற்றிப்போட்டு இன்னும் இருபத்திரண்டு தினத்திற்குள்ளாகவே நீசுபத்தினையை அழைத்துக்கொண்டு நமது தேரின்பேரிலேறி இந்திரப்பிரஸ்தம்போய்ச்சேர்ந்துவிடு அன்றியும் இவ்விடத்தில் நீயிருக்கிறவரைக்கும்சந்தியாசிலேஷத்தோடேயிருக்கவேண்டும் நான்கள்பலபத்திராரித்தினா விட்டு யெழுந் திருக்குமுன்னமே அவ்விடம்போகவேண்டுமாகையால் சிலவுகொடு என்றுசொல்லிசுபத்தினைக்கும்திட்டஞ்செய்துசகலயாதவர்களோடுபுறப்பட்டுத்தீவுபோய்ச்சேர்ந்துவிட்டார்.

பின்பு அர்ச்சனன்சுவர்க்கராச்சியமடைந்தவன்போல் மகாசந்தோஷத்துடனே சுபத்தினையோடு கூடிப்பலபோகங்களையு மனுபவித்துக்கொண்டு மகாநார்தியடைந்து இருபத்தொருநாள் கழித்தவுடனேதன் மனைவியாகியசுபத்தினையையழைத்து அடியென்பிராணநாயகி, இனிராம்கிருஷ்ணனுடைய உத்தரவின்படி இந்திரப்பிரஸ்தம்போய்ச்சேரவேண்டுமாகையால் நீ இன்றைக்குவிரதமுடிவுநாளென்றுசொல்லி வேதியர்முதலானபேர்க

ளுக்கு அன்னதானமுதலாகிய பலதானங்களை யுஞ் செய்துநீயும் உன்தோழிமார்களுடனே நல்லபூஷண முதலானவைகளால் அலங்கரித்துக்கொண்டு வேடிக்கையாய் ப்புசித்துநகரியைப்பிரதட்சினம் வரவேண்டுமென்று சகலஆயுதவர்க்கங்களோடு கூடியதிவ்வியரதத்தைச் சித்தப்படுத்திக்கொண்டு வாவென்று சொல்ல அந்தப்பூக் கொடியும் அப்படியேயோக்கியாளாகிய பிராமணரையழைப்பித்து அவர்களுக்கு அன்னவஸ்திரதட்சிணைதாம்பூலமுதலானதுகளையெல்லாங்கொடுத்துப்பூசித்து அவர்களால் ஆசீர்வாதங்களைப் பெற்றுக்கொண்டு பின்பு தன்பந்துகள்தோழிமார்கள் முதலானபேர்களோடு சரசசல்லாபங்களுடனே போசனஞ்செய்து அவர்களுக்கு ம்சிலபரிசுகொடுத்து ராஜாவின் ஊழியக்காரரையழைத்து நமதுரதத்தைச்சகல ஆயுதவர்க்கங்களோடு நன்றாய் அலங்கரித்துக் கொண்டு வாரங்களுள்ள அவர்களு ம் அப்படியே அலங்கரித்துக்கொண்டுவர அதில்தன்வஸ்திரமுதலானவைகளை தாதுகளைக்கொண்டு ஏற்றிவித் து அர்ச்சனனிடத்திற்குவந்து என்பிராணநாயகனே உமது வுத்தரவின்படி இரதத்தைச் சித்தப்படுத்தினேனென்று சொல்லவே மிகவுஞ் சந்தோஷத்துடனே அவளைக்கட்டி முத்தமிட்டுக்கொண்டு போவோம் வாவென்றழைக்க அப்போது அவள்தன்நாயகனை நோக்கி என்னுயிராகிய புருட்சிங்கமே அடியாள்விண்ணப்பத்தைக் கேட்டங்கீகரிக்க வேண்டும். அதாவது குதிராகடிவாளம்பிடித்து தேர்நடத்துவதில் எனக்குச்சமானமொருவருமிப்பூமண்டலத்திலில்லையென்பார்கள் ஆதலால் நான் சாரத்தியஞ்செய்கிறேன் அதை அங்கீகரிக்கவேண்டுமென்ன. அப்பாண்டவவீரன் பெண்ணரசேமிகச்சந்தோஷமாயிற்று ஆனால் முன்னே போயேறென்று சொல்லித் தான்காஷாயங்களைக்களைந்து திவ்வியவஸ்திரந்தரித்துக்கவசகுண்டலகேயூரங்களையுமணிந்து கத்திகேடயமுதலாகிய ஆயுதங்களுக்கட்டித் தூணிகளைத்தோட்களில்தாங்கி கையில்விலிபிடித்துக் கோடிகுரியப்பிரகாசமாய் முன்னமேறிக் கடிவாளங்களைக் கைப்பிடித்துநிற்குஞ் சுபத்தினாயினால் விளங்காநின்ற தேரிலேறினான் இவனேறியமாத்திரத்திலே சுபத்தினாகுதிரைகளைச்சவுக்கினுலடிக்க அந்தஉத்தம அசுவங்கள் கருடனும் காற்றும் தோற்றுப்போகும்படி தேனாயிழுத்துக்கொண்டு போகும்ளவில் மாரிகாலத்தில் வானத்திலே மேகங்கள் முழங்கினுலெப்படியிருக்குமோ அப்படிபோலேகிடுகி டென்று இரதம்கோஷித்துக்கொண்டு செல்லச்சுபத்தினாயின் தோழிகள் அவனைப்பார்த்து எமதன்புடையநாயகீடனக்குத்தகுந்தபுருஷன் கிடைத்ததற்காகவும் நீ அவனோடுகூட வாழ்தற் காகவும் சுவாமியைத்தோத்திரஞ் செய்கிறோம் அன்றியும் நீமகனைப்பெற்று மகராஜியா

ய்வாழ்க்கால்நாங்கள் உன்னைப்பார்க்கும்படி நீ தனையசெய்யவேண்டுமென்று சொல்ல இரதவினாச்சலேக்கேட்டுப் பட்டணத்திலும் அரண்மனையிலுமுள்ள அநேகர் ஓடிவந்துபார்த்து நமது சுபத்தினையையாரோ எடுத்துக்கொண்டு போகிறானென்று ஓவென்று கூச்சல்போட யாவரும் கும்புகூடியாரடா இவன் நாமெல்லாமிருக்க அரண்மனையிற்புகுந்து பெண்ணை எடுத்துக்கொண்டு போகிறான் என்ன சிலர் இவன் அரண்மனைத்தோட்டத்திலிருந்தசந்நியாசியாமென்ன ஆமாம் முன்னமே அந்தச்சந்நியாசியைப் பார்க்கும்போதே சந்தேகமுண்டாயிருந்தது சரியாய்முடிந்ததென்ன சிலர் இவன்பாண்டவரில் ஒருவனாகிய அர்ச்சனனாமென்ன யாவரும் சரிதான் அவனாய்த்தான் காண்கின்றது என்று பேசிக்கொண்டே ஆயுதங்களைவீசிப்பின்றொடர்ந்தோட அர்ச்சனனும் அவர்களாயுதங்களைத்தடுத்திக்கொண்டே போக இரதம்நாவதக்கிரிக்குச்சமீபத்தில்போகும்போது அர்ச்சனன்தானிருந்த குகையைத் தன்காதலிக்குக்காண்பிக்க அவனும் நல்ல குகையிது அதைநான் நமஸ்கரிக்கவேணுமென்று கொங்கைகுலுங்கச் சிரித்துக்கொண்டே வினாவாய்த்தேனாயோட்டினான்.

இப்படியிருக்கப் பட்டணத்தைக் காக்கிற சிமித்தம் னாவதைப்பருவத்தினருகில் வைக்கப்பட்டிருக்கிற விபிருது என்பவ னித்தேரினாச்சலையும் பட்டணத்தாரினாச்சலையுங்கேட்டு ஓடிவந்து பார்க்கச் செனங்குளெல்லாம் ஐயையோ அர்ச்சனன் சந்நியாசிவேஷம்போட்டு மோசஞ்செய்து நமது குலத்துக்கு இலக்குமி போலிருந்த சுபத்தினையைத் துக்கித்தேர்மேல் வைத்துக்கொண்டோடிப்போகிறானென்று கூவுதலையும் கேட்டுச் சுபத்தினாதேரோட்டுகிறதையும் பார்த்து முன்னம் கண்ணன் சொன்னசங்கதியையறிந்திருந்தவனாலும் வெளிக்குக்காட்டக்கூடாதென்று மிச்சிரைவாய்த் தன் சேனைகளைச் சன்னாகப்படுத்தி சரமாரிபொழிந்து கொண்டே பின்றொடர்ந்தான்.

இவ்வாறாகப் பின்தொடர்ந்து வருவதைக்கண்டு சுபத்தினாயானவள்தன்கணவனை நேர்க்கி அதோநால்வகைச்சேனைகளுடனே விபிருது துரத்திக்கொண்டுவருகிறா அவர்களுடனே உமக்கு யுத்தம்நேரிடுங்கால் நெடுநாளாய் என்மனதிலிருந்தகோறிக்கையிடேறுமென்று சந்தோஷப்படுகிறேன் அதென்ன கோறிக்கையென்றால் மகாபலபராக்கிரமங்களுடைய அர்ச்சனனுக்கு நாமயுத்தத்திலே சாரதியாகி நமது சாமார்த்தியங்களை யெல்லாம் உபயோகப்படுத்த வேணுமென்றதுதான் என்று சொல்ல அர்ச்சனனும் பெண்ணை மிகவும் சந்தோஷமாயிற்று இப்படிப்பட்ட சாரதியையடைந்த வீரனாகிய என் பஜபலபராக்கிரமத்தைப் பார்த்து நீசந்தேஷப் படக்

கடவைசேனைகள் வரட்டும் தேனாயோட்டென்று சொல்லவே அவளும் தேசைச்சேக்கிரமாய் ஒட்டினாள்.

விபுருதுவனுக்கும் அர்ச்சுனனுக்கும் யுத்தம்.

இப்படிக்குத்தேர் பட்டணத்தைவிட்டுச் சேக்கிரமாய் ப்போவதைக்கண்டு விபுருதுவானவன் வில்லைவளைத்து நானேறிட்டு நானேசைகொண்டு வரிசை வரிசையாய் அம்புகளைத் தொடுத்துவிட அர்ச்சுனனும் தன்வில்லில்நாணியூட்டி பாணங்களைச் சந்தானஞ்செய்துதன்பேரில்எதிரிவிட்டபாணங்களை யறுத்துத்தள்ளவேவிபுருதுகோபங்கொண்டு மறுபடியும் மகா கூர்மை பொருந்தியசிலபாணங்களைத் தொடுத்துவிட அவைகளைத்துண்டந்துண்டமாய் அறுத்துஎதிரியைக் கண்விழித்துப்பார்க்கவொட்டாமல் சரங்களைப்பொழியவேசேனைகளெல்லாரும் ஒரோமுகமாய்த் திரும்பி சூழ்ந்துகொண்டுகோடைகாலத்திடிபோல்கர்ச்சித்துக்-கத்திகள்-நட்டிகள்-சூலங்கள்- குண்டாந்தடிகள்-முதலான பலவாயுதங்களைச் சுழற்றியெறிய, யானைகள்- உலகைகளைத் துதிக்கைகளாற் பற்றிகுழற்றித் தேரின் பேரில்மோத, குதிகைகள் தங்கள் பேரிலிருக்கிற வீரர்களைத் தூக்கிக்கொண்டுபாய்ந்துதேர்க்குதிகைகள்மேல்விழ ரதங்களிலிருக்கும்வீரரெல்லாம் விற்களைவளைத்து அம்புகளைத்தொடுத்துச் சரமாரிபொழிய, அந்தச்சேனைகளுக்குத்தலைவனாகியயாதவவீரன் சங்கையெடுத்துப் பூரித்துச் சிங்கநாதஞ்செய்து மிகலாவண்ணியத்துடனே வில்லில் அம்புகளைப் பூட்டி மலையின்பேரில் மேகம் மழையைப் பொழிவது போல்அத்தேரின் பேரில்பாணவருஷங்களைவருஷித்து எள்ளளவுசுந்துந்தெரியாமல் மறைத்து விடுமளவில் அர்ச்சுனன் மிகவுமாக்குரோஷத்துடனே சங்கமெடுத்துத் திவீரகொச்சிதஞ்செய்து சூரியன் மூடிக்கொண்டிருக்கும்பணிகளைத் தன்கிரணங்களினாலே ஒருநிமிஷத்தில் நீக்குவதுபோல் அந்தப்பாணங்களின் கூட்டத்தைத் தன்னம்புகளினாலே துணித்துநீக்கிச் சூழ்ந்திருக்கிறசேனையிலிருக்கும்யானைகள் குதிகைகள் முதலியவைகளைவீறிட்டோடும்படியடித்து வீரர்களையெல்லாம் கவசகிரீடகுண்டல ஆயுதங்களில்லாதவர்களாக்கிப் பதைபதைக்கச்செய்து தேர்களின்சக்கரம்-துகத்தடி-இருசு முதலானவைகளைத் துளைத்துப்பொடியாக்கித்தும்சஞ்செய்து தலைவனாகிய யாதவவீரனேநோக்கி ஓய்வீரனேஓடாதே அர்ச்சுனனுடைய வலிமையைக்கண்டு போகலாமென்று சொல்லி அட்டகாசஞ்செய்துசிலசரங்களைப்பிரயோகித்து அவன்தேர்க்குதிகைகளுடைய கழுத்தையும்சாரதியின் கழுத்தையும்றுத்துத் துவசத்தைத் துணித்து கவசத்தைப்பிளந்து வில்லை யொடித்துச் சின்னப்பின்னமாக்கித் தன்மனைவித்துப்பார்உன்சேனைபடம்பாட்டை

யென்றுகாண்பிக்க, அவளும் சந்தோஷப்பட்டு தேனாயோட்ட வாரம்பிக்கக்கண்டு விபுருது வானவன் திக்கு தோறுந்தலைவிரிகோலமாய் ஓடுகிற தன்சேனைகளையெல்லாம் நிற்கும்படிக்கையமர்த்தித் தான்இரத்தத்தினின் றுந்திடவென்று குதித்து அர்ச்சுனனிற்கவேணும் குழந்தாய் சுபத்திராயநிலவென்று கூவிக்கொண்டுபோய் அர்ச்சுனனைக்கட்டிக்கொண்டு சொல்லுகிறான், அர்ச்சுனனானக்கிப்போது மிகவுஞ்சந்தோஷமாயிற்று ஏனென்றால்நீமது மருமகனாகவந்தாயே நீஇவ்விடத்தில்சந்நியாசிவேஷத்துடனே மறைந்திருந்தசங்கதி கிருஷ்ணனால் நானறிந்திருக்கிறேன் மேலும் எப்படியாவதுஉனக்குச் சுபத்தினாயைப் பாரியாக்கக் கிருஷ்ணனுக்கு மனதிறுந்தது அவரன்றோ குணகுணங்களை நிச்சயிக்கவல்லவர் ஆகையால் உன்விஷயத்திலேநடந்தசரித்திரமெல்லாம் எனக்குத்தெரியும் இப்போது நீசுபத்தியையுடனே அஸ்தினாபுரிபட்டணத்திற்குப் போகவேண்டியதுத்தெரியும் ஆனாலும் ஜனங்களுடையகோஷத்துக்காகஉன்னோடுயுத்தஞ்செய்யவந்தேன் அர்ச்சுனா நான் சொல்லவேண்டிய வார்த்தையொன்றிருக்கிறது அதென்னவென்றால் இந்திரன் சசிதேவியைக் கலியாணஞ்செய்துகொண்டதுபோல் நீயெங்கள் பெண்ணைக் கலியாணஞ் செய்துகொண்டிவிளங்குகிறாய், ஆகையால் எங்கள்பெண்முகங்கோணமல் நடக்கவேணுமென்று கோறுகிறேன் நீசுகமாய்ப் பட்டணம்போய்ச்சேர்ந்து உன்னண்ணன் தம்பிமார்முதலாகிய யாவரும்சந்தோஷப்படும்படிவாழ்க்கடவாய்என்று சொல்லிசுபத்தினாயைப்பார்த்து அம்மான்ரல்லபுருஷனை யடைந்தாய் மிகவும்பாக்கியசாலிநீமாமியார்முதலாகிய பந்துக்களும்புருஷனும்உவக்கும்படியாகநற்செய்கைசெய்து வாழ்க்கடவாய், ஸ்ரீகிருஷ்ணன் இவடம்வந்தவுடனே சகலவரிசைகளும்இந்திரப்பிரஸ்தநகரத்திற்குவந்துசேரும்போங்களென்று சொல்லவே அர்ச்சுனன் விபுருதுவை நமஸ்கரித்துவிடைபெற்றுதிவ்யரத்திலேறிக்கொண்டு முன்போலவேபுறப்பட்டிப் போனான்.

இப்படி போகும்போதுசகலசன்னியங்களும் இது மிகவும் அன்னியாயம் ஊரிலொருவருமில்லாதிருக்கும் போது பெண்ணைத்திருடிக்கொண்டுபோகலாமா, இது தானாராஜகுமாரனுக்கு லட்சணம், இந்தச் சேனாதிபதி கையிலாகாதவர் ஒருவனைத்தமதுசேனையோ டெதிர்த்துப்பிடிக்கமாட்டாமற் போனானென்று கூவிக்கொண்டு திரும்பித்துவாரகாபுரிக்குவந்து சித்தங்கலங்கிசுதர்மையென்னுஞ் சபைக்குச் சமீபத்தில்வந்து அச்சபையின் அதிகாரிகளுக்குத் தெரிவிக்க அந்தச்சபை அதிகாரியும் மிகுந்துஒலிக்கத்தகுந்த பெரியபேரிகையையடிக்க உத்தரவுபண்ணினான், அப்படியே யுத்தகாலத்திற்குஅடை

யாளமாகிய அந்தப்பேரிகையை அடிக்கவே அந்தசபத்
ம்கேட்டமாதிரத்தில் தீவுநடுவிலிருந்தயாதவர்களையா
வரும்மிகவும் கலக்கமுற்று ஒருகாரியமும்தோற்றமல்
எவனெவன் எந்தவேலைசெய்துகொண்டிருந்தானோ அ
ந்தவேலையை அப்படியேவிட்டுவிட்டு ஆசனங்கள்-பாத்
திரங்கள்-வஸ்திரங்கள் ஆபரணங்கள் முதலானசகலசா
மக்கிரியைகளையும் போட்டுவிட்டு ஒருவரோடொருவர்
பேசாமல் அங்கிருந்து ஒருநிமிஷத்துக்குள்ளாகமேம்ப
டிசபையை வந்தடைந்தார்கள். அந்தச்சபையதிகாரிஇ
வர்களுக்கு அர்ச்சனன்பெண்ணைக்கொண்டுபோனதும்
விபுருது துரத்திபங்கப்பட்டதும் இச்செய்திகளெல்லா
ம்தெரிவித்தான் அதுகேட்டு யாதவரயாவரும் மிகுந்த
தோபங்கொண்டு கண்கள்சிவக்க உதடுகளைக் கடித்துக்
கொண்டு ஆசனத்தில் பொருந்தாமல் எழும்பிஎழும்பி
ஒ சேனாதிபதிகளே, ஏன் சும்மாயிருக்கிறீர்கள் சீக்கிர
ம்-ரதங்கள்-யானைகள்-குதிரைகள்-காலாட்கள்- என்கிற
நால்வகைச்சேனைகளையும் சித்தப்படுத்திங்கள், கவசங்
களைத்தரிப்புகள், கத்தி-கேடயம்-சட்டி-வேல்-வல்லயம்
கட்டாரி-வில்-தூணி-முதலியவைகளையுமெடுத்துக்கட்
டிக்கொள்ளுங்கள் என்று கூறவே சேனைகளைச்சேனைத்
தலைவர்கள் சித்தப்படுத்தினார்கள். சிலவீரர்கள் தாங்க
ளையெழுந்திருந்து தங்கள் தங்கள் வாகனங்களைச்சித்த
ப்படுத்திக்கவசகுண்டல் ஆயுதமுதலானவைகளுடனே
சன்னாகப்பட்டிவந்தார்கள்.

இப்படிக்குச்சேனைகளும் வீரர்களும் சூழ்ந்துநிற்
க சங்குகள்-காகளங்கள்-பேரிகள்கிரிகளின் பிஷ்காரங்க
ள்-பரிகளின்களைத்தல்கள்-வீரருடைய சிங்கநாதங்கள்-
இரதங்களுடையகோஷங்கள்-இவையாவும் மெழும்பிதி
க்குகளைச்செவிடுபடச்செய்ய, மதுபானஞ்செய்து மதி
த்திராநின்ற பலராமர், யாதவவீரர்களைநோக்கி ஓய்வி
ரர்களே என்னநீங்கள் அறியாதவாகள் போல் குதிக்கிறீ
ர்கள் கிருஷ்ணன் சும்மாயிருக்க உங்களுக்கேனிர்தயோ
சனை ஆகையால் இவர்களுத்தறிந்து பின்பு இந்தமுயற்
சிகளைச்செய்யவேண்டும் ஆனபடியினாலேமகாபுத்திமா
னாகியகிருஷ்ணன் தன்கருத்தை வெளியிட்டும்பின்பு
அவர்களுத்துக்கிசைந்தபடி நடப்போமென்று சொல்ல
க்கேட்டு யாவரும்நன்றுநன்று அப்படியேசெய்யவேண்
டுமென்று அங்கீகரித்து முன்போல யுத்தத்திற்காகக்க
ளகளவென்று இரையாமல் ஆசனங்களி லுட்காரந்தா
ர்கள்.

பின்பு பலதேவர் ஸ்ரீகிருஷ்ணமூர்த்தியைப்பார்த்து
அப்பா மூன்றுலோகங்களுக்கும் கர்த்தாவாகியும்மூன்
றுகாலமறிந்தவனாயு மிராநின்றஸ்ரீகிருஷ்ண இந்தஜன
ங்களினாயுமினாச்சலையும் நடந்தகாரியத்தையும்அறி

ந்திருந்தும் என்னசும்மா விருக்கிறாய் அர்ச்சனனுக்கு
உன்னைப்பற்றி மரியாதைசெய்கிறோமேயல்லது வேறி
ல்லே அந்தமடையன் நாம்மரியாதை பண்ணத்தக்கவனு
அவனோகெட்டநினைப்பும் நடக்கையுமுடையவன் குல
த்தைக் கெடுக்கப்பிறந்தவன் இல்லாவிட்டால் எவனாகி
லும்உண்டவீட்டுக்கு இரண்டு நினைக்கிறவனுண்டாநா
மநற்குலத்தில் பிறந்தவராயிருக்க அபத்துகளிலுபகா
ரிகளாகிய நமக்குஇப்படிப்பட்ட அபதாரஞ் செய்யலா
மாமேலும் இவர்களுக்கும் நமக்குமபெரியவர்கள் நான்
முதல் சம்பந்தம்நடந்துவருகிறது.

இத்தனைநாளில் இவன்போல்யாராகிலும்இப்படிப்ப
ட்டசாகசகாரியஞ் செய்திருப்பார்களா இவனிப்படிக்கு
ச்சாகசகாரியஞ்செய்யலாமா, நல்லது அந்தத் துஷ்டன்
என்னையும்உன்னையுங்கூட எள்ளளவேனுமதியாமல்வீ
ட்டுக்குள்ளேபுகுந்து திருடன்போலபெண்ணைஎடுத்தா
க்கொண்டுபோனதை நாம் எப்படிச் சகித்திருக்கலாம்
அந்தப் பஞ்சைமனிதன் என் தலைமேல் காலவைக்கப்
பொறுப்பேனோ ஆகையால் இப்பொழுதேபோய்நின்ற
ப்பூமியில் கவுரவவமிசமே இல்லாமற்செய்துவிடுகிறே
ன், நீசும்மாயிருகிருஷ்ண, அவன்செய்தஅக்கிரமத்தை
க்கொஞ்சமும் பொறுக்கமாட்டேனென்று மிகவும்ஆக்
குரோஷத்துடனே பிரளயகாலமேகம்போல கர்ச்சியா
நின்றபலராமனாயாதவர்களெல்லாம் அனுசரித்துத்தா
ங்களும்அப்படிச்செய்வதுதான் நன்றென்றுகூடவேஇ
றைந்துபேச ஸ்ரீ கிருஷ்ணசுவாமியானவர் யாவரையும்
பார்த்துச்சொல்லுகிறார், சற்றேநில்லுங்கள் எனக்குத்
தோற்றினதைச்சொல்லுகிறேன் அதை நீங்கள்நூபக
மாய்க்கேட்கவேணும் நானாய் ஒன்றுஞ்சொல்லக்கூடா
தென்றிருந்தேன் அண்ணனவே என்னிஷ்டத்தைச்சொ
ல்லச்சொல்லி மியமித்தாராகையால்சொல்லுகிறேன் ஆ
தியில்அந்தகபடசந்ரியாசியைக்குறித்துநீங்களெல்லாம்
கேட்டபோதே எனக்குச் சந்தேகமாயிருந்தது அந்தப்
புறத்திலே கொண்டுவைக்கவேண்டாமென்று சொன்
னேன் அதை நீங்கள்கேளாமல் உங்களிஷ்டப்படி செய்
துபோட்டீர்கள். அதனாலே இவ்வளவுவருத்தம் நேரி
ட்டது போனதுபோயிற்று இனியென்ன அந்தயோச
னைவேறுயோசனைசெய்யவேண்டும். எப்படியும்குபத்தி
ரைஅர்ச்சனனுக்குஅம்மான்மகள் கலியாணத்துக்குமு
றைதான், அவன்-குலம்-வித்தை-சாமர்த்தியம் முதலா
ன குணங்களினாலே தகுந்தவன்தான், ஆனால் அவன்
மோசமானகாரியஞ்செய்ததற்காகநாம்கோபிக்கவேண்
டியதாயிருக்கிறது, ஆகிலும்பதமுமல்லதையுஞ்செய்ய
வேண்டும் இப்படி அர்ச்சனன்செய்த காரியத்தினாலே
நமதுகுலத்துக்குப் பெருமையேயல்லது சிறுமை எவ்
வளவுமில்லை, எப்படியென்றால் அர்ச்சனனேமிகுந்தப

லசாவி அவன்மமோடெதித்தே இந்தப் பெண்ணைக் கொண்டுபோகலாம், அப்படியிருக்க ரகசியமாய்க்கொண்டுபோனதினாலேயாம்மகா வீரரென்றுபெருமையே யாகிறது. ஆவ்றியும் அவன்மமெல்லாம் பணத்திலே மதிப்புவைத்துக் கன்னிகையைவிற்பப் புகுந்தவர்களெ ன்றுநினைத்து ஸுத்திரியதருமத்திற் கேற்றபடி கன்னி கையைப் பலவந்தமாய்எடுத்துக்கொண்டுபோனதாய்க் காணப்படுகிறது இனிமெல்லாஞ்சேனையழைத் துக்கொண்டு யுத்தத்திற்குத்தான் போனோம்அவனை யிக்கப்போற்றதில்லை, இப்போதிருக்கிறபடியிருந்தால்அ வனுக்குநாணம் நமக்குவுரவம் சண்டைக்குப்போய்த் தோற்றுவந்தால் அதைவிடத்தாழ்வு நமக்குவேறில்லை போனதுபோயிற்று, நமதுபெண் தகுந்தபாத்திரத்தில் சேர்ந்ததேயன்றிவேறில்லை ஆகையால் அமைவுடனே நாமுமற்றகாரியத்துக்குச் சம்மதித்தவர்போல் போய்ந டத்தவேண்டியதை நடத்தினால்ல்லது இதுதான்என க்குத்தோற்றுகிறயோசனையுத்தமாயிருந்தால் அங்கீகா ரஞ் செய்யுங்கள் இல்லாவிட்டால்உங்களிஷ்டப்படிநட வுங்களென்று பகவான்சொன்ன சொல்லைக்கேட்டு பல ராமர்முதலாகிய யாதவவீரர்களும் சரிதான் ஸ்ரீ கிருஷ் ணன்சொல்வது யுத்தியோடுகூடியதாயிருக்கிறதென்று தெரிந்து பேரிகையடித்து யுத்தத்துக்காகவேசித்தப் பட்டார்கள்.

இப்படியிருக்க இந்நாணபேரிகை சப்தத்தைக் கே ட்டமாத்நிரத்தில் அர்ச்சுனன்சபத்தினாயைப்பார்த்து அடிபெண்ணே உனது பந்துக்களெல்லாம் யுத்தத்துக் காகவருகிறதுபோல் காண்கிறது, யுத்தபேரிகையின்ச த்தம்கேட்கிறது, ஆகையால் ரதத்தைத்திருப்பு சூடிய ரும் மடையருமாகிய அவர்களையெல்லாம்தும்சம்பண் ணிப்போடுகிறேன் மூடர்கள் தங்களுடைய யோக்கிய தையும் எதிரியினுடைய யோக்கியதையும் அறியாமல் விளக்கைக்கண்டவிட்டில்பூச்சிகளைப்போலஓடிவருகிறா ருளென்றுகேட்டுச் சபத்தினாமனங்கலங்கிமுகம்வாட த்தன்கணவனுடைய பாதங்களைப்பிடித்துக்கொண்டுஓ ளன்னுயிராகியபராயகனே, இப்போ தென்பேரில் தயை வைத்து என் வார்த்தையின்படி நடக்கவேண்டும், என் னவென்றால் யாதவர்களை நீர்சங்கரிக்கப் புறப்படுவீரே

யாகில் யாதவர்களுத்துக்கு மிருத்துசபத்தினாயென்று எனக்கு மிகுந்தநிந்தைவந்துவிடும் சந்தேகமில்லை அப்

படிக்குலத்துக்கெல்லாம்நாசகாரியென்றுநிந்தைபெற்று உலகத்தில் பிழைத்திருக்கலாமோ ஆகையால் மனதை ப் பெரிதுபண்ணி இந்நிரப்பிரஸ்தப் பட்டணத்துக்கே திரும்புமென்று வேண்டிக்கொள்ளவே அர்ச்சுனன் மி கவும்இதங்கி அவனைக் கட்டிக்கொண்டு பயப்படாதே அடிமின்னிடையே, உன் வார்த்தைக்குக் குறுக்கில்லை யென்றுசொல்லி மறுபடியும் தன்பட்டணத்துக்கு இர தத்தைநடத்தக் கட்டியைிட்டான், யாதவர்களும் புறப் பட்டுப் பட்டணத்தைத்தாண்டிவரும்போது மெத்தை களிலும், மேடைகளிலும், பிரகாரங்களிலும், கோபுர ங்களிலும், சர்ப்பங்கள்போல்விழுந்திருக்கிற அர்ச்சுன னுடையஅம்புகளைக்கண்டு ஆச்சரியமடைந்து ஸ்ரீகிரு ஷ்ணன்சொன்னவார்த்தை மெய்தானென்றுஎண்ணிக் கொண்டு னாவதகபருவதத்தின்பக்கத்திலவந்து அங்கி ருக்கிறசேனாதிபதியாகிய விபுருது என்கிறவன் தான்யு த்தஞ்செய்துதோற்றுப்போனதையும் அர்ச்சுனனுடை யபராக்கிரமத்தின் விசேஷத்தையுஞ் சொல்லக்கேள்வி ப்பட்டு ஆகிலும்அர்ச்சுனனைப் பின்தொடரவேண்டுமெ ன்றுநினைத்து அவன்மிகவும் தூரமாகச்சென்றானென் னுநிராசைசெய்து திரும்பித் துவாரகாபுரிகருவந்துசே ர்ந்தார்கள்.

அர்ச்சுனனும் துவாரகையைச்சேர்ந்த உத்தியான வனங்களையும்கிரி விருசமென்கிற பட்டணத்தையும் அனேக மலைசெறிவுகளையும் உச்சயனியென்கிற பட் டணத்தையும் அனேகங்காடுகளையும்தேனுமதியென்கி றதீர்த்தத்தையும் அசுவரோகிதமென்கிற தடாகத்தையு ம் உத்விருத்தமென்கிறமலையையும் அற்புதமென்கி ரமலையையும் கடந்துபோய்புரோச்சிருங்க மென்கிறவி டத்திலிருந்து கவுரவதீவென்கிற ஆற்றைத்தாண்டிசாள் வதேசம்போய் அங்கிருந்து நிஷத்தேசத்துக்குச் சென் றுஅங்கிருக்கிற தேவாபிருசமென்கிற பட்டணத்தைப் பார்த்துக்கொண்டே தேவாரணியமென்கிற ஆரணியம் போய்ச்சேர்ந்தான், அந்தத்தேவாரணியத்தி லிருக்கும் முனிவர்கள் அர்ச்சுனனைக்கண்ட மாத்நிரத்திலே மிகவு முபசாரஞ்செய்ய அவ்வுபசாரங்களைப்பெற்றுக்கொண் டிபுறப்பட்டுருந்தேசம்போய்ச்சேர்ந்து தன்னண்ணன் தம்பிமாராகிய சிங்கங்கள்வாசஞ்செய்யுங் குகைபோன் நதன் பட்டணத்தைத் தூரத்தில்கண்டிகளிப் படைந் தான்.

பின்பு அந்தஇந்திரப் பிரஸ்தபுரிக்குச்ச மீபத்திலிரு க்கும் ஓர் இடைச்சேரியிலிறங்கிப் போஜன முதலான

வைகளைச் செய்து சுபத்தினாயைநோக்கி அடியதுகுலத் துமின்னரசே இனிநாம்சேரவேண்டியது இந்திரப்பிர ஸ்தபுரிதான் ஆகையால்நான் சொல்லுமொருவார்த்தை யை நீ யங்கீகரிக்கவேணும் அதாவதுநீ இடைச்சிபோ ல் வேடம்போட்டுக்கொண்டு நமதுநகரத்திற்குச் செல் லவேண்டும் ஏனென்றால்என்னுடன்கூடநீ மெய்யான ரூபத்துடன்வருவாயாகில்ஒருவேளை துரோபதமைனம் நொந்து ஏதாகிலும் கரோமாகியவார்த்தை சொல்லு வாள்நீதனியேவேறு ரூபத்துடன்போய் அவளைப்பணி வாயேயாகில் நல்வார்த்தை சொல்லுவாள். அவள்முத லிற்சொன்னவார்த்தைக்கு வேறுகருடக்கமாட்டாள் ஆ கையால் நீ மாறு வேஷத்துடனேவர வேண்டுமென்று சொல்லக்கேட்டுச்சுபத்தினாயும் என்கணவனே உமது உத்தரவுக்குத் தடங்கல் செய்வதுண்டோ எப்படியிய மித்தால்அப்படிநடக்கிறேனென்ன அர்ச்சுனன்மிகவுஞ் சந்தோஷப்பட்டு அவ்விடச்சேரியிலிருக்கும் இடைய னைக்கூப்பிட்டு இச்சுபத்தினாயோடு இடைச்சிகள்யாவ ரும்நமது நகரத்திற்குக்கூடச்செல்ல வேண்டுமென்ன இடையொல்லாம்ஒரு நிமிஷத்துக்குள்ளே தங்கள்ஸ்தி ரீகளையெல்லாம் சித்தப்படுத்தினார்கள்

பின்பு அர்ச்சுனன் தன்மனைவிக்குத்தானே ஆய்ச்சி வேஷம்போட்டு அவ்வுருவத்திலும் மிகவழகுடன் வி லாசம்பொருந்திவிளங்கும் அவனைக்கட்டியணைந்து ஆச் சியொல்லாருடனேயுங்கூட்டியனுப்பிவிட்டான் அவளு ம் அப்படியேஇந்திரப்பிரஸ்தம்போய் அரண்மனைக்கு ட்சென்று தனதுஅத்தையாகியகுந்திதேவியைநமஸ்கா ரஞ்செய்து அவளால்ஆசீர்வதிக்கப்பட்டு பின்புதுரோ பதியின்பாதங்களில் தெண்டனிட்டு நானுனதுபணிவி டைசெய்வவளென்றாள் அந்தப்பாஞ்சாலி இந்தக்கன்னி யினுடைய ரூபத்தைக்கண்டுவியப்படைந்து சந்தோஷ த்துடனேஅவளைப்பார்த்து அடிபெண்ணைநீ உனக்குத் தகுந்தஉத்தமபுருஷனோடு கூடிநன்மக்களைப் பெற்றுச் சக்களத்தியின்விரோதமின்றிவாழக்கடவையென்று ஆ சீர்வாதம்செய்யக்கேட்டுச்சுபத்தினாயானவள் நீசொன் னவாக்குசரியாயிருக்க வேணுமென்றுசொல்ல அப்படி யேயாகட்டுமென்று இவளைவாரியெடுத்துதன் மடியின் மீதிலுட்காரவைத்து உற்றுப்பார்த்து இவளைச்சுபத்தி னாயென்றநீர்துமனதிற்கோபமில்லாமல் ஆலிங்கனஞ் செய்துகொண்டுகண்ணனைநினைத்து நல்லகாரியஞ்செய் தார்கிருஷ்ணனென்று மிகவுங் கொண்டாடிக்கொண்டி ருந்தாள்

இப்படியிருக்க அர்ச்சுனனுனவன் அந்தஇடைச்சேரி விட்டுப்புறப்பட்டுப்பட்டணம்பிரவேசிக்கும்போது யா தவசேனைகளும்கடல்போலினைந்துக்கொண்டு பின்னே

டேவந்துவிட்டன அர்ச்சுனனும் அந்தச்சேனைகளோடு கூடிப்பட்டணத்திற் பிரவேசிக்கப் பட்டணத்திலிருப் போடொல்லாம்அர்ச்சுனனைக்கண்டுநெடுநாளானபடியின லேகாணதுகண்டதுபோல் அர்ச்சுனனைப்பார்த்துச் சந் தோஷப்படஅர்ச்சுனனும் தனதுபட்டணத்தைப்பார்த் துக்கொண்டே அரண்மனைவாசலில் தேர்விட்டிறங்கிபு ரோகிதராகியதௌமியனையும் தமயன்மார்களாகியதரு மபுத்திரர்பீமசேனர்களையும்தாயாராகியகுந்தியையும்ந மஸ்காரஞ்செய்துதம்பிமார்களாகிய நகுலசகாதேவர்க ளாலேநமஸ்கரிக்கப்பட்டு அவர்களுக்கு ஆசீர்வாதஞ்செ ய்தபின்புதன்மனைவியாகிய சுபத்தினாயையும்அவளுக் காகவந்த யானை-குதிரை-ஒட்டை- முதலானவைகளையு ம்மகாராஜாவாகிய தன்அண்ணனிடத்தில்ஒப்புவித்தா ன் அந்தயாதவசேனாவீரர்களும்மகாராஜாவுக்குச்செலு த்தவேண்டியமரியாதைசெய்யஅவரும் இவர்களுக்குத் தக்கபடிமரியாதைகள்செய்து சபையி லுட்காரவைத்து த்தன்தம்பிமார்களுடனே தாமுமிருந்து சுபத்தினாயை த்தங்கள்தனைக்குவந்தலட்சுமிதேவியென்றுநினை த்துமி கவானந்தத்தைப்பெற்றிருந்தார்கள் இவ்வாறாகத்தரும புத்திரர்முதலானவர்கட்கும்குந்திதுரோபதி முதலான வர்கட்கும்சுபத்தினாயொருகண் போல்மிகவுமிஷ்டமா யிருந்தாள்.

இவ்வாறாகஅர்ச்சுனன்சுபத்தினாயையெடுத்துக்கொ ண்டியாதவசேனைகளையெழுதித்துவிட்டுத்தனது நகரம்வ ந்துசேரப்பலராமர்கிருஷ்ணர்முதலானவரும் தீவிலிரு ந்துதுவாரகைக்குவந்துஇச்செய்திகேட்டு மிக்ககோபம டைந்து தண்டெடுக்கவெத்தனப்பட்டுக் கிருஷ்ணனு டைய யோசனையினாலேயும் அர்ச்சுனனுடையபராக்கி ரமத்தின் பெருமைநினைந்ததினாலேயும் அந்தப்பிரய த்தினத்தை விட்டுச்சும்மா யிருந்தார்கள் இப்படி யிருக்கத்துவாரகாபுரியில்சகலமானபேரும்அர்ச்சுனன் சுபத்தினாயைக்கொண்டுபோனதற்குக் கிருஷ்ணன்உள வில்லாவிட்டால் இப்படிநடக்காதுதன்நகரையை அர்ச் சுனனுக்குக்கொடுக்கவேண்டுமென்றுஇப்படிப்பட்டகா ரியஞ்செய்வித்தாரொன்றுசொல்லிக்கொள்ளக்கேட்டுஸ்ரீ கிருஷ்ணன்யாவரும்இப்படிச்சொல்லும்போது நானில் லையென்றால் ஒங்குமாவென்றுசமாதானஞ்சொல்லித்த மதுதமயனரிடத்திற்குவந்து அண்ணாஇதற்குயாவரும் என்மேரில்அபவாதஞ்சொல்கிறார்கள் சொல்லட்டும்இ னியார்தான்செய்யவேண்டுமென தென்னகாரியம் மிஞ்சிப் போயிற்றுஆதலால்நான் பாண்டவர்களுடையபட்டண த்துக்குப்போய் சுபத்தினாயைக்குறித்து நடப்பிக்கவே ணடியதுகளை நடப்பித்துவருகிறேனென்றுவிடைகேட் க, அவர்தம்பிகிருஷ்ணனைக்கும் அதுகடைமையாகை யால்நானும்வருகிறேன்போவோமென்ன, இருவரும்உ

க்கிரசேனன்முதலானபேர்களுடன் இச்செய்திசொல்லிச் செலவுபெற்றுக்கொண்டுநால்வகைச்சேனைகளையும்ஆயுத்தப்படுத்திப் பலஆபரணமுதலானவைகளை யெடுத்துக்கொண்டு பலவாத்தியங்களும்முழங்கப்பறப்பட்டார்கள் அப்போதுசிலஆடையாளங்களினாலேயும்சுபத்தியாயின்தோழிகள் சொன்னஜாடைகளினாலேயும்இந்திரன்முதலானவர்களும்வந்து அர்ச்சுனனுக்கும் சுபத்திநாக்கும் விவாகத்தைநடப்பிப்பார்களென்று தெரிந்து யாதவர்களெல்லாம் மிகவுஞ்சந்தோஷப்பட்டு முன்னுதாய்சுபத்திரை தனியேபோகலாகாதென்று கொஞ்சம் சேனையைஅனுப்பினார்கள் அதுதான் அர்ச்சுனன்பட்டணம்பிரவேசிக்கிறதற்குள்ளேபோய்ச்சேர்ந்தது.

இப்படியாகச்சேனையைஅனுப்பி அக்குறான்-கிருதவர்மமா-உத்தவர்-சத்தியகன் - சாத்தகி-பிரத்தியும்மனன்-சாம்பன்-நிகதன்-சங்கு-சாருதேஷ்ணன்-சுதேஷ்ணன்-சல்லி-விபுருது-சாரணன்-கதன்- முதலாகியயாதவர்களெல்லாம் பலராமகிருஷ்ணர்களுடனே மகாசேனைகளைக்கூட்டிக்கொண்டு வெகுசுக்கிரத்தில் இந்திரப்பிரஸ்தம்போய்ச்சேர்ந்திருந்தார்கள்,

இவ்வண்ணமாக இவர்கள்வருகிறசேனையெடுத்தருமபுத்திரமகாராஜன்மிகவும்பரபரப்புடனே புரோகிதர்பிராமணர் முதலாகியபேர்களுடனேபுரிகிருஷ்ணனைள்திற்கொள்ளாகுலசகாதேவர்களையனுப்பித் தாம்பீமனுடனேபலதேவையெதிற்கொண்டார்இவ்வாறுகப்பாண்டவர்கள் எதிற்கொள்ள ஒருவரையொருவர்கண்டுமகிழ்ந்துசேஷமங்களை விசாரித்துக்கொண்டு மூத்தவர்களைத்தெண்டனிட்டுஇளையவர்களை ஆசீர்வதித்துப்பட்டணத்துக்குப்போய்அரண்மனையைச்சேர்ந்தார்கள்.

பின்புதருமபுத்திரர் சகலயாதவர்களுக்கும்அவரவர்களுக்குத்தகுந்தபடிபூஜைகளைச்செய்துவிருந்துசெய்வித்தார் பலராமகிருஷ்ணர்கள்வந்ததினாலேகுந்திக்கும்துரோபதைக்கும்உண்டாகியசந்தோஷத்துக்கு அளவில்லைபாண்டவர்களும்இவ்விருவரையுங்கண்டுபேரானந்தமடைந்தார்கள். யாதவர்களும்பாண்டவர்களால் மரியாதைசெய்யப்பட்டமகளாகிய சுபத்திரையைக்கண்டு சந்தோஷப்பட்டுவாழ்த்தினார்கள்.

பின்புபுரிகிருஷ்ணன் தன் தங்கைக்குநவரத்தினங்களிழைத்தசகலஆபரணங்களும் விசித்திரமாகியவஸ்திரங்களும்அனேகபாத்திரங்களும் குதிரைகள் - யானைகள்-ஒட்டகங்கள்-தேர்கள்-பசுமாடுகள்-பல்லக்குகள்-கட்டில் பெட்டி-முதலானதுகளையனேகமாய்ச் சீதனங்கொடுத்தார் மருமகனாகியஅர்ச்சுனனுக்கும்பலபூஷணங்கள்-ஆ

சனங்கள்-வேலைக்காரர்-முதலான உலுப்பைகளுங்கொடுத்தார்,பலராமர்விசேஷமாகஅர்ச்சுனனுக்குஒருபாதபீடங்கொடுத்தார்.

இப்படியெல்லாம்வரிசைகொடுத்து தங்கையைக்கட்டியனோர்முத்தமிட்டுத்துரோபதியினிடத்துக்குஇவளையழைத்துக்கொண்டுபோய்அடிபாஞ்சாலிஇவள்உன்னுடையஅடைக்கலம்மீதான்இவளைக்காப்பாற்றவேணுமென்றுசொல்லிக்குந்தியையுங்கண்டுசொல்லி இப்படிச்சிலகாலம்அவ்விடத்திலேபாண்டவர்களோடுகூடமகிழ்ந்துகொண்டுமிகவினோதமாயிருந்துசகலயாதவர்களும்பாண்டவர்களைப்பிரானுக்குத்தோழனாயும் அந்தசுவாமியிடத்தில் ஏகாந்தபக்தியுடையவனாயும் தவத்திற்சிறந்தவனாயும்சகலவேதசாஸ்திரங்களை நன்றாயறிந்தவனாயும் ஒருவரையும்காசிக்காமல்தன் கைக்கிடையாய்நேர்ந்தஆகாரத்திலன்புகூர்ந்து அதிதிகளைத்திருப்திசெய்வித்துசார்வகாலமும்புரிகிருஷ்ணதியானஞ்செய்துகொண்டிருந்தேவனென்கிறமறையோன் மிதுலாபுரிபட்டணத்தில்வாசஞ்செய்துகொண்டிருந்தான் அப்போதுலாபுரி பட்டணத்திற்கரசனான பகுளாசுவனென்பவன் ஆன்மாவினிடத்திலாசையும் அகங்காரமும்ற்றவனாய்புரீபகவானிடத்தில் நிரந்தரபக்தி செலுத்துகிறவனாய் அந்தச்சுருத்தேவனென்கிற அந்தணனுக்குத்தோழனாயிருந்தான் அவர்களை அனுக்கிரகிக்கவேண்டுமென்று கருத்துகொண்டு தாருகளை இரதத்தைச்சித்தப்படுத்தச் சொல்லி அதன்மீதுட்கார்த்து வியாசர்-நாரதர்-வாமதேவர்-அத்திரி-பரசுராமர்-அருணி-பிரகஸ்பதி - கணவர்-மைத்தியோயர்-சியவனர்-முதலிய ரிஷிகளுடனேமூந்தருளுகிறபோது உதயகாலத்தில் பிராம்மணோத்தமர்கள் அர்க்கியப்பிரதானஞ்செய்து சூரியனைக்காணுவதுபோல்மார்க்கத்திலிருக்கிறகுருஜாங்கலதேசம்-மச்சதேசம்-பாஞ்சாலதேசம்-காசி-கேகயதேசமிடங்களிலுள்ளஜனங்கள்அர்க்கியபரத்தியங்களாற் பூஜித்துபுஷ்பங்களை இறைத்துகண்டு கொண்ட அந்தஜனங்களுடைய பாபத்தைத்தமது நோக்கினாலாக்கிரமித்து தேவர்களபதினெண்வாத்தியங்கள்முழங்க வெகுவைபலத்துடன்மிதுலாபுரிபட்டணத்திற்கெழுந்தருளுவதை அப்பட்டணத்திலுள்ளஜனங்கள் கேள்வியுற்றுச்சந்தோஷித்து அர்க்கியபாத்தியமுதலியவஸ்துக்களும் பூரணகும்பங்களுமெடுத்திக்கொண்டுபூஜித்துரிஷிகளையுஞ்சேவித்தார்கள்.

பிறகுசுவாமிக்குத்தோழனான சுருத்தேவனென்கிற வேதியனும்அப்பட்டணத்திற் கதிபனானபகுளாசுவனும்இவர்களிருவரும் அந்தபுரிகிருஷ்ண பக்தர்களிலும் தோழன்மார்களிலும்சிறந்தவர்களாகையால் இவர்களின்

தசவாமிநம்மை அனுகிரகிக்கவேண்டி அவிடத்திற் கெ
ழுந்தருளினொன்று அதிவேகமாசலடிவந்துசகலபுரு
ஷார்த்தகளை யுங்கொடுக்கத்தக்கின சுவாமியைச்சாஷ்
டாங்கமாகச்சேவித்துசகலவிதபூஜைகளையுஞ்செய்துத
ங்கள்கிறகங்களுக்கெழுந்தருளவேண்டுமென்றுபிரார்த
தித்தார்கள் அப்போதுசுவாமி இரண்டுருபமாகவடிவு
கொண்டுஇரண்டுபேருடைய அகத்திற்குமெழுந்தருளி
னார் அப்போதரசன் சுவாமியை அர்க்கியபாத்தியை மு
தலியவற்றார் பூஜித்து நவரத்தினசிக்காதனத்திலெழு
ந்தருளச்செய்து அந்தமகாரிஷிகளையும்பூஜித்து ஆதன
த்திலெழுந்தருளச்செய்து அவர்களுடையதிருவடிகளை
விளக்கி அந்தத்தீர்த்தத்தைத்தனதுகுடும்பத்துடன் சி
சில்தரித்துக்கொண்டு தூபதீப நைவேத்தியங்களாலும்
தாம்பூலமுதலியவைகளாலுந்திருப்திசெய்வித்து சுவா
மியைச்சப்பிரகூடமஞ்சத்தின்மீது திருக்கண்வளர்த்தி
அவருடைய திருவடிகளைவருடிக் கொண்டே அந்தபக
வானைப்பார்த்துசகலபூதாந்தரியாமியாகவும்கர்மசாட்சி
யாகவும்கோகிகளுக்குதுல்லபராகியும் அடியார்களுக்கு
சுல்பராகியும் சத்தியசங்கல்பனாய் மிருப்பதால் ஆதியி
லருளிச்செய்தவார்த்தைபொய்யாகக்கூடாதென்றும் எ
காந்தமாய்ப்பக்திசெலுத்துவிறவர்களிடத்தில் விசேஷ அ
ன்புடையவனென்றும் அருளிச்செய்தபடி தப்பாமலெ
ழுந்தருளியதற்குமிகவுந்துதிசெய்து வியப்படைந்தன
ன் அந்தசுருத்தேவனென்கிறமறையோன் ரிஷிகணங்க
ளைவிசேஷமாய்ப்பூஜிக்காமல்மாதவனைமாத்நிரம்விசே
ஷமாய்ப்பூஜித்தபடியால் அந்தபகவான் அம்மறையோ
னைநோக்கி இந்தரிஷிகள் எந்தஜலத்தைத்தொடுக்கிறார்க
ளோ அதுவேபுண்ணியதீர்த்தமாகும்படிச் செய்யத்தக்
கின மகிமையையுடையவர்கள் சகலதேவாகளுடைய
சொருபம் யான்-என்னுடையசொருபம் வேதம் அந்த
வேதங்களுடையசொருபம்மறையோர் அவர்களுக்குமி
ஞ்சினவர்கள் உலகிலில்லை அவர்களைச்சாமான்னியமானி
டர்களென்றெண்ணி அவர்களைப்பழித்து என்னைப்பூஜி
த்ததினால் ஒருபயனையுமடையமாட்டார்கள் அவன்தான்
எனக்குப்புறம்பு அந்தவேதியர்களிடத்திலிருக்கிற அன்
புஎனக்குயாரிடத்திலுமிராது இப்படிவேதங்களிலுமு
றையிட்டிருக்கிறது அந்தவேதியனைப் பூசிக்கிறவன்தா
ன்கியானி அவனே எனக்குமிகவும் இஷ்ட நென்றுஸ்ரீப
கவானுலாக்கியாபிக்கப்பட்டு அந்தச்சுவாமியின் யெதிரி
ல்தானே அந்தரிஷிகளை அனேகவிதமாய்ப்பூசித்து உப
சரித்துசந்தோஷப்படுத்தினார்கள் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான்
அவடத்தில்சிலநாள்வாசஞ்செய்து அந்தரிஷிகணங்களு
டன்துவாரகாபுரிபட்டணத்திற்கெழுந்தருளினார்.

அள - வது - அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

அரியநாரா யணரிஷியாருக்கும்
உரியநார தருக்குமுண்டாகிய
பெரியசம்வாதப் பேச்சியின்பெற்றியால்
சுருதிகீதையை வர்ணித்துச்சொல்லினார்.

நாராயணரிஷிக்கும் நாரதமகாரிஷிக்கும் முண்டானசம்

வாதத்தினால்சுருதிகீதையான் து வர்ணிக்கப்

படுகின்றது.

பரிகசித்துவாக்கியம்.

பரிகசித்துமகாராஜாவானவர் சுகப்பிரமரிஷியைநே
க்கிசுவாமிகளே, வாக்குக்குவிஷயமாகாமலும் நிர்குண
மாயும் ஒன்றுடனும்யாதொரு சம்பந்தமுமில்லாமலிரு
க்கின்றபரப்பிரமத்தினிடத்தில் குணதீசயங்களைச்சொ
ல்லிக்கொண்டிராநின்ற சுருதிகளானது ருடி-லக்ஷணை-
யோகமாகிய சம்மந்தங்களைஎன்றுஞ் சமபவியாதிருக்க
அதுகள்சாஷூத்தாகளந்தப் பிரகாரம்பிரதிபாதித்துக்
கொண்டிருக்கின்றதுகளோ அதுகளைக் கிருபைசெய்ய
வேண்டுமென்றுகேட்கபிரமரிஷிசொல்லுகிறார்.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

ஓய் அரசனே, சர்வக்கியரான பரமத்துமாவானவர்
சீவர்களுக்குருபாதிவிஷயங்களையறிய நிமித்தமாகவும்
சொர்க்காதிலோகபோகார்த்தமாகவும் சன்மலட்சணமா
னகர்மநிமித்தமாகவும் மோக்ஷத்தின்பொருட்டாகவும்
புத்திஇந்திரியங்கள் பிராணன்னிதுமுதலான உபாதி
களைகிருஷ்டத்தார் சுருதிகள்சர்வக்கியராயும்சர்வவல்ல
வராயும் சமஸ்தகலியாணருணங்களுக்கிருப்பிடமாயும்
சச்சிதானந்த ரூபராயுமிருக்கிற அப்பரமாததுமாவை
யேபிரதிபாதித்துக்கொண்டிருக்கின்றதுஇப்படிப்பட்ட
வேதத்தைஎவர்கள் ஆசேஷபகுதர்க்கங்களைப் பண்ணும
ல்சிரத்தையுடனே அத்தியயமபண்ணித்தரிக்கின்றார்
களோ அவர்கள்நிஷ்காமிகளாயும் யாதொருபதறில்லா
தவருமாகி பரமபதத்தையேயடைவார்கள் இதுவிஷய
ங்களில்நாரதமகாரிஷிக்கும் நாராயணரிஷிக்கும் சம்வா
தருபமாகியும் அதற்குஸ்ரீமநாராயணனார் சொல்லப்ப
ட்டுமிருக்கிற இதிஹாசத்தைச்சொல்லுகிறேன் ஒருகா
லத்தில்ஸ்ரீபகவானுடையஏகாந்தபக்தரான நாரதமகாரி
ஷியானவர் உலோகசஞ்சாரஞ்செய்துக்கொண்டுவருகிற
போது இந்திரியநிகரஞ்செய்து தருமக்கியானத்துடன்
மானிடருக்குக்ஷேமமுண்டாகும்பொருட்டு கற்பகால
பரியந்தமுந்தபகபண்ணிக்கொண்டிருக்கிற நாராயணரி
ஷியைத்தரிசனஞ்செய்து வரவேண்டுமென்கிற வாதை

யினால் அவருடைய ஆசீர்மமடைந்து அவரைச் சாஷ்டங்கமாகப் பிரணாமம்பண்ணி நீர் இப்போது ஏதுவிஷயங்களைப்பற்றி என்னைக் கேட்டனையோ அந்த அர்த்தத்தையே அவரைக்கேட்டார் அப்போது நாராயண ரிஷி சொல்லுகிறார்.

ஓய் நாரதமுனியே, சனகலோகவாசிகளாய்ப் பூர்விகாரான பிரம்மரிஷிகளுக்குப் பிரம்மவாத முண்டாயிருந்து அதற்குப் பகவானுவர் சொல்லியருளியபடியே பூர்வத்தில் சனலோகத்தில் வாசஞ் செய்யாநின்ற பிரம்மரிஷினுடைய மானசபுத்திராளான சிதேந்திராளாகிய ரிஷீஸ்வரர்களுக்கு வேதங்களில் முடிவாகச்சொல்லும் பிரம்மத்தைப்பற்றிய பிரஸ்னையுண்டாச்சது, அப்போதிருந்தவர்கள் கியானம்-தபசு-சீலம்- இவற்றில் சமாளாயிருந்தாலும் தங்களில் ஒருவரைச்சொல்லுகின்றவராகவும், மற்றவர்கள் கேட்பவர்களாகவும் கற்பித்து விசாரித்ததில் சனந்தனர்சொல்லுகின்றார்.

ஓய் ரிஷிகளே, தம்மாலேசிருஷ்டிக்கப்பட்ட இந்தப் பிரபஞ்சத்தை சத்துவரசதமோ மயங்களான சக்திகளோடுமிகாப் பிரளையகாலத்தில் உபசங்காரம் பண்ணியோகறித்திரைசெய்பவர்போலிராநின்றபரமாத்மனுடைய பிரதமசுவாசத்தினின்று முண்டாகாநின்றவேதங்கள் அந்தப்பரமாத்மனுடைய அனந்த கலியாணகுணங்களைச்சொல்லும் வாக்கியங்களினால் அவையெழுப்பியதுகள் வாரீர்கவாமி, ஸ்தாவரசங்கமங்களைச் சரீரங்களாகவுடையுசீவாளுக்கு அனந்தாதி குணங்களை மறைத்தலின்பொருட்டுச் சத்துவரசதமோ குணங்களாலாகிய அக்கியானத்தை நாசம்பண்ணக்கடவீர், தேவரீர் சொருபத்தினாலேயே சமஸ்த அயிஸ்வரியங்களையும் அடைந்திருக்கிரீர் நீரோசமஸ்த சீவாளுக்கும் அந்தரியாமியாயிருந்து சக்திகளைவிருத்திசெய்துவைக்கின்றீர் ஆகையினால் சீவாள் கியானமுதலானதினால் சுதந்திரர்களாகாம விருக்கின்றார்கள், வேதமானது சிருஷ்டியாகாலங்களில் மாயைகளினாலேகிரீடைபண்ணிக்கொண்டிராநின்றும் சத்தியக் கியானானந்த ஸ்வரூபத்தினாலேயுமிராநின்றதேவரீரை ஸ்தோத்திரம் பண்ணிக்கொண்டிருக்கின்றது, வேதங்களானது இந்திரன் முதலான சீவராசிகளுடன்கூடியிருக்கிற இந்தப்பிரபஞ்சம் பரப்பிரம்மத்தினுடைய சேஷமாகையால்பரப்பிரம்மமென்றே அறியாநிற்கிறது, கடமுதலான காரியங்களுக்கு மண்ணிலுற்பத்திலயங்கள் எப்படியுண்டாகிறதுகளோ அப்படிப்போலவிகாரமில்லாததாயும் சர்வத்திற்கும்காரணமாயுமிருக்கிற யாதொரு பிரம்மத்தினிடத்தினின்றுசமஸ்தமும்உண்டாயிருக்கின்றது.

வேதங்கள் உம்மையே சர்வகாரணனென்றும் பரமார்த்தபூதகொள்ளும்சொல்லாநிற்கிறது, திரிகுணமான மாயையாகிய நாட்டியப்பெண்களை நிர்த்தனம் பண்ணிவைக்கிறவோவிலேவிகள, தேவரீர்சர்வகாரணரானபடியினாலேபரமாத்மனென்று நிச்சயித்துசகலலோகங்களுடையபாபங்களை நாசம்பண்ணுந் தேவரீருடையகீர்த்தியாகிற அமிர்தசமுத்திரத்தின்புழுகிச்சகலபாபங்களையும்விட்டுவிடுகிறார்கள், ஓய்பரமபுருஷோ, உம்முடைய திவ்யஸ்வரூப சாட்சாத்காரமாகிய அந்தக்கரணத்தினுடையதர்மங்களான ராகத்துவேஷாதிகளையும்வார்த்திகமுதலானதுகளையும் விட்டவர்களாய் சர்வகாலமும்பரிபூரணானந்தானு பவத்தையுடையதான தேவரீருடைய ஸ்வரூபத்தையே சேவித்துக்கொண்டிருக்கிற அவர்கள் சகலதுக்கத்தையும் விட்டொழிந்தவர்களாகின்றார்கள். யாதொருபிராணிகள் தேவரீரிடத்தில் அசஞ்சலமான பக்தியையுடைத்தாயிருக்கிறார்களோ அவர்களேஜன்மசாபல்லியத்தையுடையவர்கள். தேவரீர் அந்தரியாமியாயிருப்பதால்உம்மிடத்தில் பக்தி யில்லாதவர்களுடைய அகங்காரமுதலானதுகள் சரமர்த்தியதையுடையதுகளாய்சமஷ்டரூபமான பிரம்மாண்டத்தையும் வியஷ்டரூபமானதேகத்தையும், சிருஷ்டிக்கத்தக்கதுகளாயிருக்கின்றது. அன்னமயம்-பிராணமயம்-மனோமயம்-விஞ்ஞானமயம் - ஆனந்தமயமான தேகமுதலான வைந்துகோசங்களுக்குமப்பால்யாதொரு பிரம்மம்சர்வத்துக்கு மாதாரமாகச் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றதோ ஸ்தூல சூட்சுமங்களான தேகாதிகளைக்காட்டிலும் பரமமாயும்சாட்சியாயும் நித்தியமாயும் சத்தியமாயும் தேகமுதலானதுற்சம்மந்த மில்லாமலு மிருக்கிற யாதொரு பிரம்மம் சொல்லப்படுகிறதோ தேவரீர் அந்தப்பிரம்மமேயாகா விற்கிரீர், ரிஷீஸ்வரானுடைய சம்பிரதாய மார்க்கங்களிலேளவர்கள் இரசோகுணத்தினாலே மறைக்கப்பட்டகியானத்தை யுடையவர்களாயிருக்கிறார்களோ அவர்கள் மணிபூசகமென்னப்பட்ட ஸ்தானத்திலிராநின்றபரப்பிரம்மத்தைத்தியானித்துக்கொண்டிருக்கிறார்கள்கியானிகள்நாடிகளுக்கு ஆசிரியமான இருதயத்திலிருக்குஞ்சூட்சுமமான பிரம்மத்தையே வுபாசிக்கின்றார்கள் அந்தஇருதயத்தினின்று உம்முடையஆவிற்பவத்துக்குஸ்தானமாயும்சிரோஷ்டமாயுமிருக்கின்றநாடியானதுமூலாதாரத்தைப்பற்றிக்கொண்டு இருதயமத்தியினின்று பிரம்மரந்தரத்தைக்குறித்துண்டாயிருக்கிற அந்தச்சூட்சுமநாடியைகியானிகளடைந்து மிருத்தியுவுக்கு ஏதுவான சமுசாரத்திற்றிரும்பவும்விழாமல்பரப்பிரம்மமானதேவரீரையேஉபாசிக்கிறார்கள்.

தேவரீராலே நிருமாணிக்கப்பட்டும் உத்தமமத்திம அதமங்களாகவிருக்கிற தேவமனுவியாதி தேகமுதலான

னதுகளில் அதுகளுக்குக்காரணராய் முன்னமே அது களிலிருந்தாலும் திரும்பவும் துகளிற் பிரவேசித்து உத் தமமத்திமாத்ரிஸ்வரூபமாய்விளங்காநிற்கித் துபோலதே வரீர் அதுகளில் அனுப்பிரவேசித்து அந்தத்தப்பிரகாரம் பிரகாசிக்கின்றீர், ஆகையால் அசத்துக்களான இந்தத் தேகமுதலான துகளில் சத்தியமாயும் பரிபூரணமாயும் எகரூபமாயுமிருக்கிற உம்முடையஸ்வரூபத்தை நிர்ம லமான புத்தியை யுடையோர்களறிந்து இகலோக பர லோகத்திலு மிச்சையில்லாதவர்களாய் உபாசிக்கின்றா ர்கள்.

தங்கள் தங்களுடைய கர்மங்களால் வருமிந்தத் தேக ங்களில் சுகதுக்கங்களை யனுபவிக்காநின்ற சீவனுடைய தத்துவத்தை நன்றாயுணர்ந்த ஞானிகள் தேவரீரு டையதிருவடிகளைச் சர்வகாலமுஞ் சேவித்துக்கொண் டிருக்கின்றார்கள் பூமியிலிதுவேவுசிதகர்மமாகவிருக்கி ன்றது அறியக்கூடாத ஆத்துமத்தத்துவத்தை யறியச்செ ய்விக்கிறதின்பொருட்டு மகான்கள்தேவரீருடையசரித் திரமானமகத்தான அமிர்தசமுத்திரத்தில்முழுதினா ள் சிரமபரிகாரத்தை யுடையவர்களாய் தேவரீருடையபா தாரவிந்தங்களில் அம்சங்கள் போலாமித்துக்கொண்டி ராநின்றபரமபாகவத கோஷ்டிகளின்சேர்தலினால் கிரக முதலானதுகளையும்விட்டுமோட்சத்தையும்விரும்பாம லிருக்கின்றார்கள் உம்மிடசேவைக்கு யோக்கியமானஇ ந்தச்சர்மமானது ஆத்துமாவைப்போலவும்பிரியம்போ லவும்கவாதீனமாயிருக்கிறதினாலும் பிரசன்னராயும்பி ரியராயும் பரமாத்துமாவாயுமிருக்கிற உம்மிடத்தில்நட் புண்டானதினால் உபாசியாமலிருக்கின்றார்கள் அசத் தானதேகாதிகளுடையவிவேகபீனர்கள் அந்தத்தேகா திவுபாசனையிலேயேமிகவும் கர்மமவாசனையுடையவர்க ளாய்நிந்திதமானமகாபயத்தையுடைய சமுசாரத்திற்சு முன்றுக்கொண்டிருந்ததினாலே அவர்கள் ஆத்துமகாத கர்களாகின்றார்கள் பிராணன்மனது இந்திரியங்களாகிய துகளைநிக்கிரகித்தவர்களும் திண்ணமான யோகத்தை யுடையவர்களுமாகிய நிஷிகளுடைய இருதயத்தல்யா தொருதத்துவத்தைவுபாசிக்கிரவர்களும் உமமிடிஸ்மர ணவைராக்கியத்தினால் அந்ததத்துவத்தையேயடைகிறா ர்களெப்பிலாத உமதுபுஜதண்டங்களில் காமபுத்தியையு டையஸ்திரீகளும் அந்ததத்துவத்தையே யடைகிறா ர்கள் சர்வத்திரபரிபூரணரான வும்மையேபார்த்துக்கொ ண்டிருக்கிறநாங்களும் உம்முடையபாதாரவிந்த அமிர் தத்தைநன்றாகப்பானம்பண்ணிக்கொண்டு உம்முடைய கிருபையினாலே அவர்களுக்குச்சமானான தன்மை யையடைந்தோம்.

ஓய்பகவானே இந்தச்சகத்தில்தூர்வமே யிராநின்றவு ம்மைபிற்பாடுவற்பத்திராசங்கனையுடைய எந்தப்புருஷ ன்தான் அறிவன் உம்மிடத்தில்நின்றும் பிரமனும்பின் புஆதிதெய்வீகமென்று பிரசித்தர்களானதேவகணங் களுண்டானார்கள் தேவரீர்எப்போது சமஸ்கபிரபஞ்சத் தையும் ஆகரிஷித்துக்கொண்டு சயனித்துக்கொள்ளுகி ன்றீரா அப்போதுஸ்தூலமான ஆகாசமுதலானதும். சூட்சுமமானமகத்துவமுமில்லை ஸ்தூல சூட்சுமங்களா லாகியசர்மமும் சிருஷ்டிக்குறிமித்தமானகாலவேகமும் இந்திரியம்பிராணன்முதலானதும்ஒன்றுமில்லை இதுக ளைச்சொல்லாநின்றசாத்திரமுமில்லை ஆகையால்தேவர் றேசரணமென்றுசிரவணம்கீர்த்தனமுதலான பக்தியே பண்ணத்தக்கது.

யாதொருவைசேவிகாள் அசத்தில்நின்றும்யாதொரு பாதஞ்சாலாபரப்பிரமத்தில்நின்றும்ஜெகத்துக்குஉற் பத்தியையும்நையாயிகாள் இருபத்தொருவிதமானதுக் கங்கனையுடையநாசமேமோட்சமென்றும்சாங்கியாள்மு தலானவர்கள் ஆத்துமாவில்பேதத்தையுஞ் சொல்லுகி றார்கள்யாதொருமீமாம் சகாளோவென்றால் கர்மபலவி வகாரத்தைச்சத்தியமாகச்சொல்லுகிறார்கள் ஆகியவிவ ர்கள் ஆரோபிதங்களானபிரம்மங்களாற்சொல்பவர்களே யல்லாமல்உள்ளபடியறிந்துசொன்னவர்களன்று புருஷ னானவன்சத்துவரசஸ்தமோருணமயினென்றுகொள்ளு ம்பேதம்உம்மையறியாத தினாலுண்டாகும் அக்கியான த்தினாலேபண்ணப்பட்டது மனதினால்மாத்திரம்பிரகா சிக்கப்பட்டும் திரிகுணஸ்வரூபமானசீவனோடே கூடிக் கொண்டுமிருக்கிற இந்தப்பிரபஞ்சமானது அசத்தாயி ருந்துக்கொண்டேசத்தியமாயிருக்கிற உம்மிடத்தில்சத் துபோலவிளங்காநிற்கின்றது ஆத்துமக்கியானிகள் போ க்தாக்களான சீவான்போக்கியங்களான வஸ்துக்கள்மய மான இந்தப்பிரபஞ்சத்தை பரமாத்துமசொருபமானப டியினாலே பரமாத்துமாவென்றே அறிகின்றார்கள் சொ ன்னத்தில் ஆசையையுடையோர்கள்சுவர்னத்தால் சற்பி த்தகுண்டலமுதலானதைஸ்வர்னமென்றே கிரகிக்கின் றார்களன்றோ அப்படிஉம்மாலே நிருமானிக்கப்பட்டிரு க்கிற இந்தப்பிரபஞ்சம் பரமாத்துமசொருபமாகவேநிச் சயிக்கப்பட்டிருக்கின்றது எவர்கள்உம்மையேசகலஆத் துமாக்களுக்கும் அந்தரியாமியாக வுபாசிக்கிறார்களோ அவர்கள்மிருத்தியுவைத்தியஜித்து முக்தா ளாகின்றா

கள் எவர்கள் உம்மிடத்தில்பக்திபண்ணுகிறார்களோ அவர்கள் உண்மையாய்த்தன்னையும் இதரனையும் பாலனமாகப்பண்ணுகிறார்கள் தேவரீர் இந்திரியசம்மந்தமில்லாமலேசம்ஸ்தசீவர்களுடைய இர்திரியசக்திகளைப்பிரவிர்த்தித்துக்கொண்டெவையம்பிரகாசராகவேவிளங்குகின்றீர் உம்முடையமாயையான ஆக்கியானத்தையடைந்தஇந்திரன்முதலானதேவர்களும் ஜெகத்கர்த்தாக்களானபிரமன்முதலானவர்களும் தேவரீரைப்பூஜித்துக்கொண்டிருக்கின்றார்கள்.

பூகண்டங்களுக்கு அதிபதிகளானவர்கள் அந்தந்தமண்டலத்திலுள்ளபிரசைகளால் கொடுக்கப்பட்டகப்பங்களைபனுபவித்துக்கொண்டு அகண்டமண்டலாதிபதியானசக்கிரவர்த்தியைஎப்படிபூசிக்கிறார்களோ அப்படிப்படிப்போலபிரம்மாதிகளும் பிரசைகளால் கொடுக்கப்பட்டஅவ்வியகவ்வியஸ்வரூபமானபூசையனுபவித்துக்கொண்டு தேவரீரையேபூசிக்கின்றார்கள் எவர்கள்எந்தக்கர்மத்தில் ஆக்கியாபிக்கப்பட்டிருக்கிறார்களோ அவர்கள்உம்மிடத்தில்நின்றும் பயப்பட்டவர்களாய்அந்தந்தக்கர்மத்தைச்செய்துகொண்டிருக்கிறார்கள் அவர்களுக்குஉம்முடையஆக்கியாப்பிரகாரம்உட்கின்றதேஉம்முடையபூசையாகாநிற்கின்றது.

வாரீர்நித்தியமுக்தமாயையைப்பார்க்கிலும்பரராயும்சங்கமில்லாதவராயுமிருக்கிற வம்முடையகடாட்சத்தினால் உமக்குமாயையினாலே லீலையுண்டாகிறதோ அப்போதுஸ்தாவரசங்கமசாதிகளானதேகங்களையுடையசீவாள்உம்முடையஅந்தக்கடாட்சத்தினாலேயேஉண்டாகாநின்றக்கர்மமரிமித்தமான சரீரங்களையுடையவர்களாய் விடுகின்றார்கள் பரமகிருபாசாலியாயும்மனோவாக்குகளுக்கெட்டாதவராயுமிருக்கிற உமக்குசீவாளில்அபேதமானதுகளில்லையன்றோ சீவாத்மாக்கள்தன் தன்சுயரூபத்தினாலேயேநித்தியாளாயும்சர்வ பரிபூரணாயுமானார்களேயானால் அவர்களுக்குப்பர தந்திரத்துவமானதுகூடாது அவர்கள்உம்மால்சிட்சிக்கத்தக்கவர்களன்றுஅப்படியானால்நஸ்வரன்வேறென்றும் சீவாள்பரதந்திராளென்றும் கூடும்பென்றால் பிரம்மத்தை யறிவோமென்றுசொல்பவர்களுக்கு யாதொருபிரம்மம் அறியக்கூடாததானபடியினால்அவர்கள் அறிந்ததென்ற பிரம்மமானதுதன்விகாரமான சீவனுக்குக்காரண மானபடியினாலே அதைவிடாமல் அத்துடனேகூடயிருந்துகொண்டுசீவனுக்குரியந்தாவாயிருக்கின்றதினால் அந்தப்பிரம்மமானதுவுபாதியினால் சீவனென்றபேருடையதாச்சுதுவேதத்தில் சன்னமில்லையென்கிற பிரகிருதிபுருஷாளுக்குவுற்பத்தியானதுகூடாதுஅவர்களிருவர்கூடினத்தினாலேவாயுவும்ஜலமும் சம்பந்தப்பட்டதினாலே குமி

ழிகளுண்டாகின்றதுபோலபிராணன் முதல னவ்யுடையசீவாளுண்டாகின்றார்கள் இதனாலவர்களுக்குச்சன்மமானதுஉண்மையாகாமற்போச்சுது ஆகையால்தந்தசீவாள் காரணஸ்வரூபமான தேவரீரிடத்தில்காரியகாரணசுயரூபம் காரணவுபாதிகளோடு கூடலயத்தை யடைகின்றார்கள் சீவாளிடத்தில் உம்முடையமாயையினாலுண்டாகாநின்றசமுசாரமானது தேவரீரைச்சரணமாகஅடையாதவாளிடத்தில்,சன்னமரணமுதலானபயத்தைச்செய்கிறதானபடியினாலே அதையறிந்துஅதுஒழியும்பொருட்டுகியானிகள் தேவரீரிடத்திலேயேபக்திபண்ணுகின்றார்கள்.

உலோகத்தில்ஆசாரியருடையதிருவடிகளைஆசிரயிக்காமலே இந்திரியங்களின்வசமாய்ச் செல்லவொட்டாமல்மனதாகிறகுதினையை அடக்குகைக்கு எவர்கள்எத்தனஞ்செய்கின்றார்களோ அவர்கள்மிக்க சிரமத்தையும் விசனத்தையுமடைந்தவர்களாய் சமுசாரத்திலமுந்திக்கிடக்கின்றார்கள் தேவரீர்சர்வாந்ரந்தரசஸ்வரூபரானபரமாத்மாவாயிருக்கையில்மனுஷ்யாள் துஸ்ஸகங்களானசுவசனம்-புத்திராள்-தேகம்பாரியை-தனம்-கிரகம்-பூமிபிராணனாகியஇதுகளிடத்தில்உண்டாகுமாசையானதுஎன்னபிரயோசனத்தைக்கொடுக்கும்பரமார்த்தசுகத்தை யறியாமலும் ஸ்திரீகளுடைய விஷயாதி சுகத்தின்பொருட்டுபிரவர்த்தியாநின்றபுருஷாளை உண்மையாகநசித்துப்போகச்செய்யும்இந்தச்சமுசாரத்தில்எந்த அர்த்தந்தான்கிடைக்கப்போகின்றது யாதொருநிஷிகள்தேவரீருடையதிருவடிகளிலிடைவிடாமல் ஹிருதயத்தைவைத்தவர்களாயும் பாபத்தைப்போகடியாநின்றதேவரீருடையஸ்ரீபாததீர்த்தத்தை யுடையவர்களாயிருந்தாலும் பூமியில்மிகவும்புண்ணியதீர்த்தங்களையும் க்ஷேத்திரங்களையும்அன்புடனே சேவிக்கின்றார்கள் யாதொருபிராணிகள்நித்தியசுகஸ்வரூபராயும் பரமாத்மாவாயுமிருக்கிறதேவரீரிடத்தில் ஒருக்கால்இந்திரியத்தின்வசத்தாய்விடாமல்மனதைத்தரிக்கிறவர்களும் கிரகமுதலானதினால்வருமாசையைவிட்டுவிடுகிறார்களன்றோ ஆகையால்ரிஷீஸ்வராள்சதாகாலமும் சிந்தைவைப்பவர்கள் அப்படிவிடுவதுஆசசரியமன்று அழகியசொர்னத்தினின்றும்முண்டானகுண்டலமுதலானவாபரணங்கள்சொர்னமாகவேகாணப்படுகிறதுபோல்இந்தப்பிரபஞ்சமானதும்சத்தென்றுசொல்லத்தக்கதாய் காணப்படாநின்ற தேஅப்படியானாலும்அதற்குசத்தென்பதுசித்திக்கமாட்டாதுஎப்படியென்றால்பிதாவினாலுண்டானபுத்திராள்முதலானபேர்களிலும்குலாலாலுண்டானகட முதலானதிலும்காரணஸ்வரூபமாயிருத்தலைக் காணப்படாதபடியினாலேஅப்படிசத்தென்பதுங்கூடாது, காரணமேகாரியரூபமாயிருக்கிற தென்பதுங்கூடாது, பழுதையிற்றோ

ன்றும்பாம்பு பழுதையேயல்லதுபாம்பல்லாததுபோல பிரபஞ்சமும் அசத்தேயன்றிசத்தன்று பழுதையிற்பாம்பென்கிறதுஎப்படியெதார்த்தமானவஸ்துவங்களில்லையோ அப்படியேபோல அவித்தையென்கிற பிரகிருதியுடனேகூடிக்கொண்டிருக்கிறபரமாத்மா காரணமாகநிற்கின்றது இப்படியிரண்டினுலுமுண்டாகின்ற பிரபஞ்சம்வஸ்துவன்று ஆகையால்பதார்த்தத்தினுடைய விவகாரத்தின்பொருட்டுபிராந்தியானது அக்கியானத்தினால்இச்சிக்கப்பட்டிருக்கின்றது.

பாரீர்பகவானே, தேவரீருடைய வேதஸ்வரூபமானவர்க்கானது கர்மத்திலே சிரத்தையுடைய ஈனான இப்பிரபஞ்சத் தென்றே மோகிப் பிக்கின்றது இந்தப் பிரபஞ்சமானது சிருஷ்டிக்கு முன்னும் மகாப்பிரளயத்துக்குப்பின்னும் அநித்தியமாகையால் மத்தியில் ஆனந்தஸ்வரூபியான தேவரீர்தத்தில் அசத்தாகவே விளங்குதென்று நிச்சயிக்கப்பட்டது மிருத்திகையிலும் சொர்னத்திலு முண்டாகும்கடகுண்டல முதலானதுகளுக்குகடமென்றுங் குண்டலமென்றும் பெயர்மாதிரமேயன்றி மிருத்திகையென்பதும் சொர்னமென்பதுமஎப்படியெதார்த்தமாயிருக்கின்றதோ அதுபோலபிரம்மத்தில்நின்று முண்டாகும் ஆகாச முதலானதத்துவங்களுக்கும் ஆகாசமுதலானநாமமாதிரமேயாகையினால்பிரம்மமென்ப தேசத்தியம்இதினால் அசத்தைச்சத்தியமென்றுணர்பவர்கள் புத்திவினாசுகின்றார்கள்.

ஜிவாத்மாவானவந்தேவரீருடைய மாயையினாலே அக்கியானத்தையடைந்துசத்துவாதி குணங்களையுட்தேகேந்தரியாதிகளையு மடைந்துபின்பு அதுகளின்றர்மங்க ளையுமடைந்து மறைக்கப்பட்டஆனந்தாதி குணங்க ளையுடையவனாய்சமுசாரத்தையடைக்கின் றுன்தேவரீர்சர்ப்பமானதுதன்னுடையதாயிருக்கிறதன் சருமத்தையே அபிமானமில்லாமல்எப்படிவிட்டு விடுகின்றதோ அதுபோல மாயையினிடத்தில் அபிமானமில்லா மலிருக்கின்றீர், நித்தியமாகஅடையப்பட்டகியான அயிஸ்வரியாதி குணங்களையும் அளவில்லாமல் விளங்கும் அணிமாதியஷ்டஅயிஸ்வரியங்களையுடையதேவரீர் பரமபதத்திலகாநிற்கின்றிர்,யாதொருஎதிஸ்வராள்மனதிலுள்ளகோறிக்கையாகிய வாசனையொழிக்கமா லிருக்கின்றஅசத்துக்களான அவர்களுடையஇருதயத்தில்தேவரீர்அந்தரியாமியாயிருந்தாலும் அவர்களுக்கு அடையப்படாதவராகவே யிருக்கின்றிர், இந்திரியாதிவிஷயங்களில்ஆசக்தாளாயும்யோகமென்கிற வியாசத்தை யுடையவர்களாயுமிருக்கிற அக்கியானிகளுக்குசனங்களை ஆசிரயிக்கிறதும் தனமுதலானபொருள்சம் பாதிக்கிறதுமாகிய இக்கிலேசத்தினால்இகலோகத்திலும் பரமேஸ்வரான

உம்முடையதிருவடிகளை ஆசிரயிக்காததினால்பரலோகத்திலும் துக்கமேயுண்டாகின்றதுதேவரீர்ஸ்வரூபகியானத்தையுடைய புருஷானபூர்வபுண்ணிய பாபரூபகர்மங்களுடை பலங்களானசுகதுக்கசமமந்தங்களையும்பிரவர்த்திசிவர்த்திமார்க்கங்களைப்போதியாநின்றும் வேதவாக்கியங்களையும்அறியாமலேயிருக்கின்றார்கள்,

வாரீர்பகவானே, சொர்க்காதிபதிகளான பிரம்மஸ்வரூபானவர்களும்தேவரீருடையஅந்தத்தையறிந்தவர்களென்று, தேவரீரும்தேவரீருடையஅந்தத்தையறிந்தவரன்றென்றேசொல்லவேண்டுமா னாலுமீதாச்சரியம்யாதொருகாரணத்தினாலேமென்மேலும்அதிகமான ஆவரணங்க ளையுடைய பிரம்மாண்டசமூகங்களகாலசக்கரத்தினால் தேவரீர்மத்தியில் ஆகாசத்திப்புழுதிகளானதுபோல் ஏககாலத்தில்தானே சுழன்றுகொண்டிருக்கின்றதுஆகையினால்தேவரீருடைய அனந்தகலியாணகுணங்கள்அனந்தங்களானபடியாலுமநிற்குணப் பிரம்மவிஷயமானபடியாலும் வேதங்கள்பிரபஞ்சநிஷேசமுகமாய் தேவரீரிடத்தில்சமபக்தியையுடையதுகளாய்நிற்கின்றதுவாரீர்நாரதமகாரிஷியே, பிரம்மபுத்திராளான சனகாதிகள்இந்தப்பிரகாரம் பரமாத்மவிஷயமான தத்துவங்களைக்கேட்டுபரமாத்மாவினுடைய கதியையறிந்துசித்தாளாய்பின்புசனந்தனமகாரிஷியை நன்றாகப்பூஜித்தார்கள் இந்தப்பிரகாரம் வேதங்கள்-உபநிஷத்துக்கள்- புராணங்கள்-இவைகள்பிரமபுத்திராளாயும்ஆகாசத்திலே சஞ்சரியாநின்றும்மகானுபாவர்களாயுமிருக்கின்ற சனந்தனர்முதலானயோகிகளாலேநிச்சயம் பண்ணப்பட்டதுபிரம்மபுத்திரான நாரதமகாரிஷியே, நீரும்இந்தப்பிரகாரம்ஆத்துமதத்துவத்தை சிரத்தையுடனே கூடதரியாநின்று பரமாத்மாவினிடத்திலேஸ்திரமானசித்தத்தையுடையவராய்ச்சஞ்சரித்துகொண்டிருக்கக்கடவீர்

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

பாராய்பரிட்சித்துமகாராஜனேமிகவும்நயிஷ்டிகரான ஆந்தநாரதாமகாரிஷியானவர்இந்தப்பிரகாரம்குருவானஸ்ரீமந்நாராயண ரிஷியினாலேசொல்லப்பட்ட ஆத்துமதத்துவத்தைக்கிரகித்துமிகவுந்தியானத்தை யுடையவராய்கிருதகிருத்தியராய் சகலபிராணிகளுக்கும் மோகூத்தின் பொருட்டுமங்களகரங்களான லீலாவதாரங்களைத்தரித்த பகவானாயுமீர்மல மூர்த்தியுமான ஸ்ரீகிருஷ்ணருக்குப்பிரணாமம் பண்ணுகிறேனென்று இந்தப்பிரகாரம்ஆந்தநாரதமகாராரிஷியானவர் ஆதிரிஷியானபகவானைப்பிரணாமம்பண்ணிநீர்மலமானஆத்துமாவையுள்ளஅவருடையசிஷியானாயும்பிரணாமம் பண்ணிஅவர்கையில்அனுக்கியை வாங்கிக்கொண்டுஎனக்குசாக்ஷாத்

பிதாவான வியாசபகவானுடைய ஆசீர்மத்தைவந்தடைந்து அவரால் பூசிக்கப்பட்டு கொடுக்கப்பட்ட ஆசனத்திலிருந்துகொண்டு தான்நாராயண ரிஷியினிடம் கேட்ட அர்த்தத்தைவியாசர்பொருட்டுச்சொன்னார்.

வாராய்மகாராஜனே, யாதொருதத்துவத்தைக் கேட்டுத் தவக்கியான்மடைந்து இப்படியென்று சொல்லக் கூடாதநித்குணமானபிரம்மத்திலேமனது பிரவர்த்திக்குமோ அந்ததத்தவமானது உனக்குநம்மால் வர்ணிச்சப்பட்டது யாதொருபகவானானவரிலிவானுக்குசமஸ்தபுருஷார்த்தசித்தியின்பொருட்டுசிருஷ்டி - ஸ்திதி-லயக்களபண்ணத்தக்கதென்று ஆலோசித்துஇந்தப்பிரபஞ்சத்தினுடைய சிருஷ்டி-ஸ்திதி -சங்கரகிருத்தியங்களில்பிரவர்த்தித்திருக்கிறாரோவிரகிருதி புருஷானுக்கும் ஈஸ்வரராயிருக்கிறாரோசீவானுக்குபோகார்த்தமாக இந்தப்பிரபஞ்சத்தைச் சிருஷ்டித்துவினெடுகூட அனுப்பிரவேசித்திருக்கிறாரோ சீவன்களுக்குப்போகஸ்த்தானங்களானசரீரங்களைசிருஷ்டித்தாரோ அந்தசீவன்களுக்குப்போகத்தைக்கொடுத்துக்கொண்டு அதுகளைப்பிரபாலனம்பண்ணுகிறாரோ அப்படிப்பட்ட பிரம்மசொருபியானஸ்ரீபகவானைச்சரணாகதியடைந்து காரணகாரியஸ்வரூபமான அவிச்சையைவிட்டு பகவானிடத்தில் இடைவிடாதவியானத்தை யுடையவனாய்சீவன் முத்தனாயிருப்பன், அழிவில்லாதசுகானந்தசொருபத்தினாலே மாயாசம்மந்தமில்லாத அப்படிப்பட்ட ஸ்ரீஹரிபைசதாகாலமும் தியானம்பண்ணக்கடவன்.

அ அ வ து அ த் தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

சிவபெருமான் முன்பம்மாசுரனுக்கு நவமதாய்வரம் கொடுத்ததல்கூட பவத்தைச்சும்பம்மாசுரநாராயணன் அவனை வென்றவருங்கதைசொல்லுவாம்.

சிவபெருமான் பஸ்மாசுரனுக்கு வரங்கொடுத்து சங்கடப்பட்டு ஐவல்லிக்காயிலொளித்திருந்தவானஸ்ரீநாராயணமூர்த்தியானவர் அவ்வுசரனைவென்றுவெளிப்படுத்தியதைச் சொல்லுகின்றது.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்

இப்படி அருளிச்செய்கின்ற சுகமுனிவரை நோக்கி வபக்த்தர்கள் ஐசுவரியலான்களாயும் விஷ்ணுபக்த்தர்கள் விரக்தராயுமிருக்கின்றார்களாயதுகாரணத்தினாலிப்படி

யிருக்கிறார்கள் அதைஅருளிச்செய்ய வேண்டுமென்று வினவுகிற அரசனேநோக்கிசிவனுக்குப்பாதி சரீரம்மடந்தையாயிருப்பதினால் தன்னைக்குறித்துத் தவஞ்செய்வோர்க்குசீக்கிரத்தில்திரத்தியக்ஷமாய் அவர்களுடைய யோக்கியதைவ விசாரியாமலேஇஷ்டமான வரத்தைக்கொடுத்துவிடுவார், இப்படி அனேகமானபேர்கள் இராஜஸ்தாமசுக்குணங்களையுடையவர்கள், வரம்பெற்றுசங்கடப்படுத்தியிருக்கின்றார்கள், கேசவபிரான்சாத்துவீரர்களையன்றி மற்றவர்களைமெச்சார், யாரைஅனுக்கிரகிக்கவேண்டுமென்று கருதுகிறாரோ அவனுடையசகலஐஸ்வரியத்தையும் பறித்துக்கொண்டு அகங்காரமுதலிய துற்செய்கைகளைக்கருவறுத்து இரட்சிப்பயோன்றிஎளிதில்இஷ்டத்தைப்பூர்த்திசெய்யமாட்டார் அவர்களால்பிண்ணிட்டுஒருதுன்பமும் மேரிடாது.

ப ஸ் ம ச ர ன்.

சிவபெருமான் வரங்கொடுத்ததில் எதிரிட்ட வனைத் சொல்லுகிறேன்கேள், சகனென்கிற ராக்ஷசனுடையமகன்பஸ்மாசுரனென்பவன் யாரைக்குறித்துத் தவஞ்செய்தால் சீக்கிரத்தில் பயனடையலாமென்று யோசித்திருக்கையில் நாரதமகாமுனிவர் அவடம்வந்து அவனுடன்சிவபெருமானைக் குறித்துதவஞ்செய்தால் சீக்கிரமத்தில் பயனடையலா மென்றுநாக்க அதுகேட்டு அவனும் தவத்திற்குரிய வேடங்கள்பூண்டுஇமவத்பர்வதத்தின் தாழ்வனையில் சிவனைக்குறித்து அகோசமானதவஞ்செய்து பின்புதனது சரீரத்தினிலிருக்கின்றமாம்சங்களைத்துண்டித்து அக்கினியில்ஹோமஞ்செய்துபின்புதனதுசிரசைத் துணித்து ஆகுதிசெய்யபத்தனிக்க அப்போது சிவபெருமான் அவன் கையைப்பற்றி உன்தவத்திற்குமெச்சினேன் வேண்டியிருக்கிற வரத்தைக்கேளென்றுநாக்க அவன்என்யார்தலையில் கையைவைக்கிறேனோ அவன்சாம்பராரும்படி வரங்கொடுக்க வேண்டுமென்று கேட்டான், சிவபெருமான் தீர்க்கமாயோசனை செய்யாமல்அப்படியே தந்தேனென்று சொல்லிவிட்டார், அவனந்தவார்த்தையைச் சோதிக்கவேண்டி சிவன்றலையிற்றானே கையைவைக்கப் போனான் தன்னுடையமெய்ப்புதனக்கே தீங்காய்வந்ததென்று ஓடிப்போகையில் பஸ்மாசுரனும் பின்றுடர்ந்தான் அப்படியேஉலகெலாம்ஓடிநிர்வகித்துக்கொள்ளமாட்டாமல்லவல்லிக்காடினிலொளித்தனர்அத்தருணத்தில்பஸ்மாசுரன்இலைஇலையாய்சோதித்துக்கொண்டிருந்தான், இதுகளைக்கண்டு ஸ்ரீமந்நாராயணமூர்த்தியானவர் இதைன்னபிரமாதம யிற்றென்றுசீக்கிரமத்தில் பிரம்மசாரியாய்வுகொண்டி அக்கேவந்தனின்னு அசுரனைநோக்கி இப்படிக்கேள் அலைகிறாயென்றுகேழ்க்க அவன்அதை விருத்தார்த்தத்தைச்சொல்ல

க்கேட்டு மாதவனுனவர் கலகலவென்று நகைத்து அடர்
மூடாமோசம்போனையே அவனுடைய யோக்கியதையை
யறிமாவின்வளவுகூட்டப்பட்டுப் பிரயோசன மில்லாமற்
போனையே உனது அயோக்கிதையையா நென்ன சொல்
லப்போகிறேன் அந்தச்சிவனுக்குச் சத்தியமே துசவுசமே
துமோசக்காரனாச்சுதேமேலும் தகூப்பிரஜாப்தியால்பி
சாகுகளுக்கு யஜமானனாகும் படிசபிக்கப்பட்டிருக்கி
ன்றான் அதற்குத்தகுந்த புத்திதானையிருக்கும் உனக்
கவன் வரங்கொடுத்தது நிஜமேயானால் எதிரில்நின்ற
உத்தரவு சொல்லமாட்டானா அவன்யோக்கி யதையை
இதிலறிந்துகொள்ளு இந்தச்சந்தேகத்தை நிவர்த்தித்து
க்கொள்ள அவனைக்கூடத் தேடவேண்டுமா உனக்குள்
ளேபார்த்து தெளியக்கூடாதா வென்றுரைக்கவே அந்
தமூடன் இவர்கொல்வது சரிதானென் நெண்ணிதன்
தலையின் மீதில் கையைவைத்துக்கொண்டு சாம்பலாகி
னான், அது கண்டுசிவபெருமான் வெளிப்பட அவரைநோ
க்கிஇப்படிப்பட்டதுஷ்டனுக்கும்வரங்கொடுக்கலாமோ
இனியாவது நிதானித்து வரங்கொடுமென்று சொல்லி
இருவரும் தங்களிருப்பிடஞ்சென்றனர்.

அக - வது - அத்தியாயம்.

இரட்டையாசிரியவிருத்தம்.

தமனியச்சார்பினிற் பிர்மஹவாதிகளான
தபரிஷிக ளென்றுசேர்ந்து
தனியாகசாலையை யியற்றியக்யாதிகளை
தான்செய்துகொண்டிருந்து
அமலமாம்பிர்மசபையதனில்சாஸ்திராதிகளை
யாராய்ந் திருக்குரளில்
அந்தமுளஜகதேசர் திரிமூர்த்தியவர்களில்
அதிகரின்னார்களென்று
சம்பிருகுமாமுனிந் திரராற்பரிட்சித்து
சந்தேக மதைதெளிந்து
சந்தோஷமானதும் துவாரகாநகர்சேர்ந்த
சகோதரப்பிராமணர்களை
விமலகிருஷ்ணர்ச்சுனர்கள் வைகுந்தாண்ணியே
விளங்கும்பிள்ளை கள்தமை
வினாவினிற்கொண்டு வந்தவர்பிதாமகிழ்வுற
விடுத்ததுஞ்சொல்லினனரோ.

இது மேருமலைச்சாரலில்பிரம்ஹவாதிகளா கியமகா
ரிஷிகள் யாவருஞ்சேர்ந்து ஒருயாகசாலை கல் பித்து அந்
ந்தமஹாயக்கியங்களைச் செய்துகொண்டிருந்து அந்தப்

பிரம்மசபையில் சகலமானபுராணேதிகாச சாஸ்திரங்க
ளை ஆராய்ந்துகொண் டிருக்கும்போது ஜகதீசர்களாகிய
திரிமூர்த்திகளுக்குள் எவர் சுத்தசத்வாத்மக முக்திப்பி
ராததேவதா சிரோஷ்டொன்று சத்வாதஞ்செய்து பிருகு
மகாமுனிந் திரரால் பரிட்சிக்கப்பட்டு சந்தேகநிவாரண
பரதத்வநிர்ணயஞ்செய்துசந்தோஷித்தார்களென்பதை
யும், ஸ்ரீமத்துவாரகா நகரத்தைச்சேர்ந்தகுசஸ்தலியெ
ன்னுமொருபிரதேசத்தில்வாசஞ்செய்துகொண்டிருந்த
ஒருபூசகோத்தமருக்குஇறந்துபோன சிசுக்களை ஸ்ரீகிரு
ஷ்ணபகவானுனவர் அர்ச்சுன சகிதராய்ஸ்ரீவிபூகவைகு
ண்டத்திற்கு எழுந்தருளி அந்தப்பிராம்மண சிசுக்களை
க்கொண்டு வந்து அவருக்குச் சமர்ப்பித்துச் சந்தோஷி
ப்பிக்கச் செய்தாரென்பதையுஞ்சொல்லுகின்றது.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாரீர்சாதுஜனப்பிரியமகாராசரோ, இனிப்புராதனபு
ண்ணியசரித்திரமொன்றிருக்கிறது, அதைச் சிரத்தை
யுடன்கேட்கக்கூடவீர், பூர்வத்தில் மிகவுமகிமாதிசய த
போமூர்த்திகளாகிய மகரிஷி கணங்கள்மகம்மேருமலை
ச்சாரலில் சேர்ந்துமகாயக்கியயாகாதிகிருதுக்களைச்செ
ய்துமுடிக்கஆலோசித்து ஒருதிவ்வியயாகவேதிகையை
க்கற்பித்து யாகங்களை நிறைவேற்றிக்கொண்டு வருகிற
காலத்தில் அம்மகாரிஷிகளுடைய சபாசதனத்தில் வே
தவேதாந்தாபிப்பிராய நிகில புராணேதிகாச புண்யகு
ணனுபவஞ்செய்கின்றவர்களில் சிலர்தாமஸ்புராணங்க
ள்பற்பலவாறுகக் கூறுகின்றமையால் தங்கள்தங்களுக்
குள்சங்கையுண்டாகி ஒருவர்க்கொருவர் இவ்வுலகத்தில்
சிருஷ்டிஸ்திதியை காரணகர்த்தர்களாகிய ஸ்ரீலட்சுமிப
திபவபிதாமக மூர்த்திகளுக்குள் ஒருவன் அகிலகாரண
சுத்தசத்வாத்மகபரமாத்ம ஸ்வரூபமுதற்குண முக்கிய
தேவதாமூர்த்தியா யிருக்கவேண்டும், அவன்சுத்தசாத்
வீகலட்சணமுடையவனாயும் ராஜஸ் தாமஸகுண மில்
லாதவனாயுமிருப்பன அப்படிப்பட்டவனேபரமபொரு
ளாவான், அவன்னுன்னென்று ஆராயப்புகுவோமெ
ன்னில் அத்திரிமூர்த்திகளில் எந்த மூர்த்தியாவதுகோ
பங்கொண்டால் நம்மைக்கொல்வானே அதற்குயாம் எ
ன்னசெய்கின்றது பின்னே எவன்பரமபொருளாயிருந்
தாலென்ன, பரமபொருளாகாவிட்டாலென்ன, இந்தஆ
லோசனைநல்லதென்றெண்ணி ஒருவருக்கொருவர் பே
சிக்கொண்டு பயசித்தர்களாயிருந்துவிட்டனர், அப்
படியஞ்சிய முனிகணங்களில் பிருகுவானவர் ஸ்வேதப
ர்வதம்போலநின்று அவர்களைப்பார்த்துசொல்லுகிறார்,
வாரீர்தபோநிதிகளை நிர்த்தோஷசுத்தசாத்வீகலட்சண
க்கியான நாயகன் எவர்கள் யாதுகுற்றங்கள்செய்தாலு

ம்அதைத்தோஷமாகத் திருவுளத்தில்கொள்ளுதலேயி
ல்லை, தாமஸராஜஸ்குணமுடையதேவதாஸ்வரூபிகளநா
ம்செய்யும் பரீக்ஷார்த்தம் நம்மைநலியக் கோபிப்பார்க
ளையானால் நாமென்ன அவர்களுக்கு குறைந்தத போம
கிமையுடையவர்களோநாம்அந்தத்தாமஸராஜர்களுக்
குளதிராசாபந்தந்தூலியச்செய்யக்கூடாதோ, இந்தப்பிர
ம்மசோதனைக்கு மகநிய்யமூர்த்திகளாகிய உங்களுடை
யபரமகிருபையால் யான்ஒருத்தனேபோதுமென்றுமு
னிகணங்களுக்கு நல்ல வார்த்தைகளைச் சொல்லிவிட்டு
சாட்சியாக சில முனிகணங்களை யழைத்துக்கொண்டு
சென்று திரிபுரதகனஞ்செய்த ஸ்ரீஉமேசருடைய ஸ்வ
பாவத்தை முன்னேயறிவோமென்றுசகலபூதவேதாளா
திபிரமதகணங்களும்ஸ்வர்ணமணிமயகிரீடதா யட்சகி
ன்னரகந்தர்வாதிதேவதாசுணங்களும்கரகமலங்களைக்கு
வித்துவணங்குகின்ற கைலாசக்கிரியைச் சேர்ந்து மகா
தோரணங்களாலலங்கரிக்கப்பெற்று அந்தமாயிரகனகசி
கரங்களையுடைய கோபுரவாயிலைச்சார்ந்து ஸ்ரீநந்தியை
நோக்கிமதுவாவைஸ்ரீருத்திரபகவானுக்குத்தெரிவிக்
கக்கடவாயென்றுசொல்லஸ்ரீநந்தியானவரொழுநீந்திரசோ
நீர்வந்தசெய்தியை, ஸ்ரீலோகேசராகிய உமாகாந்தருக்கு
த்தெரிவிக்கத் தக்கசமயமென்றுசொல்லினர், அதுகே
ட்டுப் பிருகுமுனிவர் ஸ்ரீகைலாசத்திலேயே ஏழுநாள்
காத்திருந்தும் சிவதரிசனங் கிடையாமல்அதிவருத்தமு
ற்றுத்தமது கியானசட்சுவினால் பார்க்கையில் சாமவே
தகான லோலராகிய ஸ்ரீபரமசிவனானவர்ஸ்ரீஉமாதேவி
யோடு சம்போகமோகசாகரத்தில் மூழ்கியிருப்பதைய
றிந்துகோபோத்திபிக மானசராய்யன் ஏழுநாள்மட்டு
ம்இக்கோபுரவாயில் வந்துகாத்திருக்கவும்தாமசகுண
த்தினாலே எனக்குச்சக்தாரம்சிறிதுஞ்செய்யாமல்காமா
ந்தகாரத்தில் மக்கினர்களாயிருக்கிற ஸ்ரீஉமேசருக்கும்
ஸ்ரீஉமாதேவிக்கும்இலிங்கமும் யோனியும்அற்றுவிழ
க்கடவனவென்று சபித்துச்சென்றனர், வேல்போலும்
நேத்திரங்கையுடைய கௌரியுடனே சம்போகசாபத்
தைக்கடந்து லோகேஸ்வரராகிய ஸ்ரீ பரமசிவனானவர்
வாயிலில்வந்துசேர்ந்தனர்உடனேநந்தியானவர்ஸ்ரீபகப
தியினுடைபதாம்புஜங்களுக்குத்தண்டன்சமர்ப்பித்தெ
ழுந்துநின்று ஸ்ரீபிருகுமகாமுனிவர்வந்து காத்திருந்த
தையும் அந்தரம் அவர்சபித்தையுஞ்சொல்லக்கேட்
டருளிய நிர்மலானந்த சங்கரபகவானானவர் அங்கங்கு
நின்றகணநாதர்களைக் கடைசித்துத் தவசிரேஷ்டராகி
யபிருகுமுனிவரை அழைத்து வாருங்களென்றுசொல்
லியருள், அந்தப்பூதநாதர்கள் அதிதூரிதமாகச்சென்று
அந்தமுனிவரையழைத்துவந்தனர், அம்முனிபுகவரு
டையவரவைக்கண்ட ஸ்ரீகிரீசரானவர் அவருடையகோ
பத்தைஉபசமனம் பண்ணவேண்டி எதிர்கொண்டுபோ

ய்ஆலிங்கனஞ்செய்ய நெருங்கினமாத்நிரத்தில் நெற்றி
யில்புருவலோகைகள் மேல்நிமிரவும், அதில் உக்கிரகோ
பாக்கினியானதுஅதிகரிக்கவும், இரண்டுநேத்திரங்களு
ம் சாதிலிங்கம்போலச்சிவக்கவும், பிருகுமுனிவர் திரு
நேத்திரருடனேசொல்லுவார். மசானத்தில்வாசஞ்செய்
தும்பைசாச துர்ச்சங்க சகவாசஞ்செய்தும்சர்மஹஸ்தி
களைத்தரித்தும், சாம்பலை உடலில்பூசியும், காமமோக
த்தில்பரவசப்பட்டும், அசுசியாயிருக்கின்ற நீநாமமுல
தாமமைமலரில் உற்பவனாகிய பிரம்மதேவனுடையபுத்
திரனென்னும் மமதைகொண்டு தபஸ்சசிலனாகியஎன்
னைஸ்பரிசித்து ஆலிங்கனஞ்செய்யவந்தாயோ தீண்டா
தேதுரநில் நில்லென்றுசொல்லஅதுகேட்டுப்பரமயோ
கியும் மெய்ஞ்ஞானச்செல்வருமாகிய சூலபாணியானவ
ர்தமதுஇலவமலர்போன்றஇதழ்துடிக்க, ரோமராசிகள்
சிலிர்த்துக்கொள்ள, மேகமுழக்கம்போலபற்களைநறநெ
ன்றுகடித்துதமதுதிருமேனியில்அணிந்தசர்ப்பங்களை
ல்லாம்விஷங்களைக்கக்க, நெற்றியிலுள்ள அக்கினிமயநே
த்திரத்தைத்திறந்தனர்அதுகண்டிரின்ற பிருகுவுமஅதி
உக்கிராகாரராய்த் தம்முடைய பாதத்தின்பெருவிரலு
ள்ள நயனாக்கினியால் சிவநேத்திராக்கினியைச் செயங்
கொண்டுமுன்னிட்ட சாபமல்லாமலும்உருத்திரபகவா
னேநீஇனிப் பிரம்மமண்ய தெய்வமாகாமற் போகக்கட
வாய்உனக்கு நிவேதித்த நிவேதனமும் பிரம்மனாகி
காரமாகாமற் போகக்கடவதென்று சபித்துவிட்டு, அங்
கு நின்றும் புரப்பட்டுச் சத்திய லோகத்துக்குப்போய்
ஸ்ரீசதுர்முகபகவானைக்கண்டியாதொருவணக்கமுஞ்செ
ய்யாமல்நின்றனர், அந்தப்பாரதிநாயகர்தம்முடையபுத்
திரனாயிருந்தும் இந்தப்பிருகு நமக்குயாதொருவந்தன
முஞ்செய்யாமலிருக்கின்றனென்றுமனவெறுப்புடனி
ருந்தனர். ஸ்ரீ பிருகுமுனிராஜர் பிரம்மதேவரிடத்தில்
ராஜகுணமிருக்கக்கண்ட சர்ப்பத்தைப்போலச் சீறித்த
ம்முடைய பிதாவென்பதையும் சிறிதும்நினையாமல்லுச
துர்முகனே இன்றுமுதலாக உனக்குப்பூலோகத்திலே
ஆலயப்பிரதிஷ்டையில்லாமற் போகக்கடவதென்று சா
பந்தந்து-அங்குநின்று அதிசீக்கிரமாக ஸ்ரீவைகுண்டத்
துக்குச்சென்று ரத்தினசிரேஷ்டமாகிய பத்மராகரத்தி
னகசிதமாகிய விபூகவைகுண்டத்திருகோயிலுக் கெழு
ந்தருளுதலும் ஜடவிஜயர்களாகிய திருவாயில்காப்பவர்
களிலவர் ஸ்ரீபகவத்பக்தி பிரோமாதிசயமகநிய்யமூர்த்தி
யென்றுபயந்து யாதோராடங்கமுஞ் செய்யாதிருக்கஉ
ள்ளேபிரவேசித்துஅனேகரித்தசேவிதராய் ஸ்ரீவேதஸ்
வரூபியாகிய வைநதேயாபின்பக்கத்தில்இருசிறகையும்
விரித்துக்கொண்டு, காத்துநிற்க, ஸ்ரீபெரியபிராட்டியார்
திருவடிக்கமலங்களைக் கரம்புஜங்களால் மெல்லெனவ
ருடக்கோடிகோடி சூர்யப்பிரகாசம்விச நீலமகம்மேரு

கிடந்தாப்போல் ஸ்ரீ யந்தச்சயனத்தின்மேல் திருக்கண் வளர்கின்ற சத்துச்சித்தானந்தஸ்வரூபனைத் தமதுபாதத்தினால் எட்டியுதைத்தனர். ஸ்ரீபக்தபரா தீனராகிய பகவானுனவர் புத்திரர்மேலேவிழுத்தாய் உள்ளமகிழ்வதுபோல அம்முநீந்திரருடைய அல்பபுத்தியைசகிசிதும்பாராட்டாமல் புளகாங்கிதராய் பெருக்கெனஎழுந்து என்னையனே இன்றுஎன்னிமித்தமாகஉன்னுடையபதசகோருகம் நொந்துவாட்டமுற்றதேயென்று இரங்கிக் கொண்டிருந்தனர்.

வாரீர் சத்வகுணநிதியாகிய சத்புருஷ சிவோஷ்ட மகிபதியே “ ஸ்ரீ புண்டரீகாட்ச ரானவர் இந்தப்பிரகாரம்கேட்டுக்கொண்டிருக்கஇந்த ஸ்ரீஹரியேசுத்தசாத்திகபரஞ்சோதியென்று உண்மையுணர்ந்து பிருகுமஹாரிஷியானவர் அந்தஸ்ரீபகவானுடைய பரமகிருபா வாட்சல்லியாதிசயஅத்தியாதரமிருதுமதுரகம்பிரபூசிகவசனங்களால்பரமசுகானந்தராய்ஸ்ரீஹரி, ஸ்ரீமுகுந்தரோ, ஸ்ரீமதந்தகல்யாணகுணநிதிஎன்றுதியர்னபூர்வகமாய்த்துதித்துத் தமதுதிவ்யநேத்திரங்களில் ஆந்தபாஷ்பங்கஸ்வருஷிக்கப் பரமபக்திபரவசத்தராய்த் தண்டன்சமர்ப்பித்தெழுந்துஇரண்டுகரங்களையுஞ் சென்னியின்மேல்குவித்துக்கொண்டு ஸ்ரீசக்கரதரோசர்வ ஜகத்காரணபரமபொருளை அறியவேண்டி அடியேன்புத்தியினத்தால்தேவர்பக்கல்செய்ததோஷத்தை சுஷமித்தருளுமென்றுவிடைபெற்றுக்கொண்டு தம்முடன்கூடவந்திருக்கிறமஹரிஷிகணங்கள் சூழ மேருமலைச்சாரலியா கங்களைச்செய்துக்கொண்டிருக்கிற பிரம்ஹவாதிகளானமுனிந்திரர்களுடையசபாசதனத்திலவந்துசேர்ந்துஇவ்வுலககர்த்தர்களாகியமும்முர்த்திகளுடைய குணதிசயமின்னதென்றும்அவர்களுள் ஸ்ரீஅச்சுதரோ பரப்பிரம்மஸ்வரூபொன்றும் அந்தமஹரிஷிகள்யாவருக்கும்சொல்லஅவர்கள்கேட்டுமிகவும் ஆச்சரியமானசத்துடன் அருந்தெய்வபரத்துவபிரபுத்வ சந்தேகநிவாரணமான சீகத்தை யடைந்தனர் உடனே அவ்விடத்திலிருந்த ஸ்ரீஅந்த மகாயோகிகளயாவரும் இந்தத்திருமூர்த்தி களுக்குள் ஸ்ரீசின்மயாகாராகியும் ஸ்ரீமஹாலக்ஷ்மீ சதீசராகியும்நிருபானந்தநிர்வந்தியராகியும் நித்தியகல்யாணகுணகணதிசயஸ்வரூபராகியும் ஆதிமத்தியாந்தரகிதராயும் விளங்கிக்கொண்டிருக்கின்ற ஸ்ரீபுண்டரீகாக்ஷதைத் தவிரவிதிசிவாதிசர்வப்பிராணிகளினுடைய பரமபரிசுத்ததோஷபோக்கியஅருந்தெய்வஸ்வரூபவிவேகஜன்னியக்கியானயோகபரமபக்தியதிசயவரப்பிரதானங்களை அருளிச்செய்யாநின்றஸ்ரீசர்வகவாமியே நுகிடையாளென்றுயதார்த்தகியானசித்தர்களாய்ச்சாந்தசமதமாதிரி குணங்களைவசித்துச்சர்வேந்திரியதிக்கிரகஞ்செய்து காமக்குரோதாதி அஷ்டவர்க்ககுணரகிதர்களாகி நிரபேக்ஷக்கியானபோ

கசித்தியடைந்து மஹாசுதுமூர்த்திகளாய்விளங்கினார்கள்.

அவ்வாறு விளங்கிய மஹரிஷிகள் யாவரும் ஸ்ரீ அரிபாதார விரந்தத் தியானயோக மானசர்களாயும் ஸ்ரீ பகவானைக்குறித்து ஆந்தமான யாகாதிகளை நைரபேக்ஷர்களாய்ச்செய்து அந்தயாகங்களை ஸ்ரீ அரிப்பிரீதியுர்த்தமாகச் சமர்ப்பித்துத்தங்கள் வாழ்நா ளுள்ளவரும் வேத வேதாந் தாபிப்பிராய சகலபுராணேதிகாசசத்சங்க சத்புண்ய குணனுபவமான சீகர்களாயும் ஸ்ரீசர்வேஸ்வரருடைய திருமேனிச் சம்பந்தமாகிய பிரபஞ்சத்தினிடத்திலும் சாகத்துவேஷமில்லாமல் மஹாமந்திரஸ்வரூப ஸ்ரீமந்தாராயணக்கிபரம்பிரம்மத்தினிடத்தில்தங்களாத்துமாலைக்காணிக்கையாகநடிசெய்துஅந்தஸ்ரீமுகுந்தமூர்த்தியினுடையநிரீகேதுகபரமகிருபைக்குப்பாத்திரர்களாகவுமிருந்து ரஜதமோமிசிர குணரகித்யசுத்தசத்வாத்மக ஸ்ரீபரந்தாமபர மைஸ்வரியபரம பரப்பிரம் சுகாந்தவைப வோந்தபதத்தினையடைந்தார்கள்.

வாரீர் ராஜமகேந்திர ராகியமகிபதியே,மகம்மேருச்சாரலில் வாசம்பண்ணிக்கொண்டிருந்த வேதவாதிகளாகிய அம்ஹரிஷிசிவோஷ்டர்கள் இவ்வுலகத்தின் கணஇரதப்பிரகாரம் எம்மைப்போலப்பரமசத்வ சமாசிரயணபரப்பிரம்மதத்வநிச்சயசந்தேகநிவாரணக் கியர்னப்பிரார்த்தனாசிந்தனை யுடையவர்களாயினார்களென்றோ, ஆந்தச்சர்வஜனோபசாரார்த்தமாகக் குணத்தினைய தேவதாநிச்சயஞ்செய்து சுககதியடைந்தசரித்திரமே உமக்குச் திருஷ்டாந்தமாகக் கடவதென்று அருளிச்செய்தனர்

ஸ்ரீ சுகபுராணிகர்வாக்கியம்

வாருங்கள் நைமிசாரண்ய வாசிகளானமகாரிஷிசிரேஷ்டர்களே, ஸ்ரீவேதவியாசருடைய அருந்தவபுத்திரராகியஸ்ரீசுகப்பிரம்மரிஷியினுடைய திவ்யவாக்கினின்றும் உண்டாகாநின்ற திவ்யாமிர்த்தத்திற்குச் சமானமாயும்அந்தஜன்மார்ச்சித புண்யபாபத்தினு லுண்டாகின்றசமுசாரபயவிமோசனமாயுமிருக்கின்றஸ்ரீபரம புருஷோத்தமருடையதிவ்யசரித்திரங்களை அடிக்கடிச்செவியுந்நுக்கியானஞ்செய்கின்றபுண்ணியபுருஷசிவோஷ்டர்கள்ஜனனமரணநி சமுசாரபயவிமோசனர்களாம்ஸ்ரீ அரிபதத்தியானமானசக்கியானத்தையடைந்து ஸ்ரீமுகுந்தருடைய ஸ்ரீபரந்தாமவைபவோன்னதசுகத்தை யடைவர்களென்றுகூறிமேலுஞ் சொல்லுகின்றனர்.

ஸ்ரீசுகர்வாகியம்

வாரீர்திவ்விய குணப்பிரதிபமகிபதியே,ஸ்ரீகிருஷ்ண பகவானுனவர் ஸ்ரீமத்துவாரகாநகரத்தில் சர்வயாதவபந்துசனங்களுடன் கூடிச்சந்தோஷசாம்பிராஜ்ஜிய அதி

சயத்தை அனுபவித்துக்கொண்டிருக்கிற காலத்தில் அத்திவ்வியகரத்தைச் சார்ந்த குசஸ்தலி என்னும் உபநகரத்தில் சுகித்துக்கொண்டிருந்த ஒரு பூசரோத்தமருடைய பத்தினிக்குப் பிரசவமாய் ஜனித்த சுகவானது அப்பொழுதே மிருகமாய் விட்டபடியால் அவ்விப்பிரோத்தமர் மிகவும் சோகாகுலிதசித்தராய் அந்த மிருதியடைந்த குழந்தையை ஏந்தி வந்து ராஜதுவாரத்தில் வைத்து அங்கிருக்கின்ற ராஜபந்துக்களையும் துவாரபாலர்களையும் பார்த்துத்துக்கித்துக்கொண்டு சொல்லுகின்றனர்.

பிரம்மணோத்தமருடைய வாக்கியம்.

ஹாருங்கள் புண்ணியபுருஷர்களே, அரசனானவன் தர்மசாஸ்திர முறையையறிந்து நீதிவழுவாமல் அதிகாரஞ்செலுத்துவானே யாகில் பிரஜைகளுக்கு இப்படிப்பட்ட துக்கம் நேரிடமாட்டாதென்று உத்தமசாஸ்திரங்கள் சொல்லுகின்றமையால் நம்மையாவனையும் பரிபாலனஞ்செய்கின்ற அரசனுடைய நன்னீதிவழுவாமலிருக்குமாகின் இப்போது எனது சிசுவுக்கு இப்படிப்பட்ட அவாந்தரமிருதிநேரிடுமோ. ஷுத்திரியாதமனாகியும் உத்தமதரும் சாஸ்திரப்படி நீதிதர்மனாகியும் துராசாராகியும் இந்திரியஜயமின்றி விஷயாசக்தனாகியும் விவேககுணியனாகியும் அரசுசெலுத்து மவனுடைய ராஜ்ஜியத்தில் வாழுகின்ற குடிகள் என்னைக்குஞ்சுகத்தையடைய மாட்டார்களென்று நிந்தித்துக்கொண்டு மறுபடியும் அந்தச் சிசுவை ஏந்தித்தமது யதாஸ்தானம் போய்ச்சேர்ந்தனா.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாரீர்பூசரோத்தம பிரியகுணபூபதியே இந்தப்பிரகார அந்தப்பிராமணோத்தமருக்கு கிரமக்கிரமமாய் எட்டுச் சந்திகளுண்டாக, அந்த எட்டிக் குழந்தைகளும் முன் சொன்னபடி மரித்துப்போக அவர் ராஜதுவாரத்தில் வைத்துத்துக்கித்து ராஜநீர்தனை செய்துசென்றனர் பின் புஷ்பதாவது சந்ததியுண்டாகி இறக்க அந்தச் சிசுவையும் முன்போலவே ராஜதுவாரத்தில் வைத்து ராஜநீர்தனை செய்யாநிற்கையில் அங்கு ஸ்ரீகிருஷ்ண பகவானுடைய தரிசனார்த்தமாக இந்திரதநயராகிய அர்ச்சனமகராஜர் வந்திருந்தனர்-தமது பூர்வகர்மத்தினால் சிசுக்களை இழந்து ராஜதுவாரத்தில் ரோதனஞ்செய்து ராஜநீர்தனைப் பண்ணிக்கொண்டிருக்கின்ற அந்தவிப் பிரோத்தமரைப் பார்த்துப்பேசுகின்றார்.

அர்ச்சனமகராஜன் வாக்கியம்.

வாரீர் ஸ்ரீபூசரோத்தமரே பிறந்த சிசுக்களை அறியாய் அவாந்தரமரணமாகக் கூற்றுவனிடத்தில்பறிகொடுத்து

தநீனவதனராய்த் துக்கித்துக்கொண்டிருக்கின்ற உமநிவசனத்தை யோசிக்கையில் உம்முடைய துக்கத்தைத் தீர்ப்பதற்கும் சிசுக்களை மிருதியடையாமல் ரக்ஷிப்பதற்கும் இம்மாதகரத்தில் தனூர்த்தனனாகியும் சுத்த வீரனாகியும் உத்தமஷுத்திரியதருமநீதிகளே யுணர்ந்து நடப்பிக்கின்ற ராஜனும் இல்லாது போலல்லவா தோன்றுகின்றது எந்த ராஜ்ஜியத்தில் பிரம்மணர்கள் முதலிய சர்வசேதனர்களும் ஜாரசோரவியாதி துர்ப்பிஷ்டங்களையும் அவாந்தரகற்பபாலியமரணாதி அவஸ்தாசோகதுக்கங்களையும் அடைந்து கொண்டிருக்கின்றார்களோ அந்தராச்சியமான துரசித்துவிடுவதற்கு யாகொருசந்தேகமுமில்லை அவ்வரசனும் ராஜவேஷந்தரித்துவயிறுவளர்த்துக் கொண்டிருக்கின்ற கூத்தாடியென்றே மதிக்கத்தக்கவன். வாரீர் தீனவதனராகிய விப்பிரோத்தமரே நீர் இனிச் சோதிக்கவேண்டாம் உமது பத்தினியிடத்துக்கர்ப்பமுண்டாய்ப் பிரசவிக்கவிருக்கின்ற சமையத்தில் எனக்குத் தெரிவித்தால் நான் வ்விடம்வந்திருந்து உனது சிசுவை ரட்சித்து பிழைக்கும்படி செய்கின்றேன் நான் ப்படி உமது சிசுவை உயிர்பிழைக்கச் செய்து ரட்சிக்காவிடில் அக்கினியிற் பிரவேசித்து சரீரத்தியாகம் பண்ணக்கடவேனென்று பிரமாணபூர்வமாகச் சொல்லினர்.

பூசரோத்தமர் வாக்கியம்.

வாரீர் பாண்டவமத்தியராகிய பற்குணமகராசரோ இம்மகாநகரத்திற்கதிபதிகளாகவும் அளவிறந்த புஜபலபரக்கிரமவீரதீரசௌரியசம்பன்னர்களாகவும் தெய்விகதேவதாம்ச சம்பூதர்களாகவும் விளங்கிக்கொண்டிருக்கின்ற ஸ்ரீபலராமகிருஷ்ண பிரத்தியுமன அநிருத்தாதி யாதவவீரர்கள் கேட்டிருந்தும் அவர்கள் என்ன காரியத்தையோசித்தோ இதற்குப் பிரதியுத்தரஞ்சொல்லாதவர்களாய் உபேட்சித்துக்கொண்டிருக்க ஜகதீசர்களாலும், ஆசரிக்கவரிதாகிய இந்தமகத்தான காரியத்தைக்குறித்து நீர் இப்படிப்பட்ட பிரதிக்கினை செய்வது நலமாகத்தோற்றவில்லை இது உம்மாலாகுவது மகாதுஸ்தர மாகுமே பென்றுபேசினர் அப்படி பேசுகின்ற பிரம்மணோத்தமரைப் பார்த்து மறுபடியும் அர்ச்சனமகராஜர் பிரதாபமான சத்துடன் சொல்லத்தொடங்கினார்.

இந்திரத நயர் வாக்கியம்.

வாரீர் பிரம்மணோத்தமரே நீரென்னை ஸ்ரீபலராமமுராகாரந்தகபிரத்தியும்ன அநிருத்தாதியாதவவீரபூகபதிகளைப்போலநினைக்கவேண்டாம் நான் யெப்படிப்பட்டவனென்றால் விரோதிஜனசமூகவிருதயபிஷ்டேன ஜவலகாண்டபமென்னுந்தனுசனிடத்திலிஜ அட்சயதுணி ரோத்பவதிவ்வியாஸ்திரபரம்பரைகளை அனுசந்தானஞ்

செய்து வருஷித்துச்சத்துரு சைன்னியங்களைப் பிணக் காடாகச் செய்தெரிக்கின்ற மகாவிஜயப்பிரதாய வீரதீர செளரியஸ்வரூபபார்த்திவமகாராஜனென்று நீர்நினைத்துக்கொள்ளும் அன்றியும் திரிபுராந்தசராகிய பிரதாபருத்திர மூர்த்தியினிடத்தில் யுத்தஞ் செய்து ஜயித்த ரணரங்கவிஜயதீரபராக்கிரமபுருஷனென்று நீர்நம்பத் தக்கதுநான் மிருதியுதேவதையையித்து உமதுசந்ததியை ரட்சிக்கிறேனென்று அக்குருவச்சமாதானஞ் சொல்லியருளினார்.

ஸ்ரீசுகர் வாக்கியம்.

வாரீர்விஜயபவத்திரராகியவிவேகோதயமகாராஜரே உமதுபிதாமாராகிய அர்ச்சனமகாராசருடையபராக்கிரமவசனங்களைநம்பி அந்தப்பூசுரோத்தமரானவர்மிகவு ம்விசுவாசத்துடன் சந்தோஷசித்தராய் அவருக்கு ஆசீர்வசனங்களைக் கூறித்துதித்துவிடைபெற்றுக்கொண்டு தமதுகிருகத்திற்குவந்து சுகித்துக்கொண்டிருந்தசிலநாளுக்குப்பின்புமறுபடியும் அவ்விப்பிரோத்தமருடைய பத்தினியானவள் கர்ப்பந்தரித்துக்கிரமமாய்ப்பத்துமா தமுஞ்சென்று பிரசவகாலம் நேரிட்டமாதிரத்தில் பிராம்மணோத்தரானவர் மிகுதியும்வினாவாக அர்ச்சனமகாராசனிடத்திற்குவந்து ஆசீர்வதித்துப் பிரசவசமயம் நேரிட்டிருக்கின்றது. பிறக்குங்குழந்தையைப் பாதுகாத்தாரட்சிககஇதுசமயமென்றுபிரார்த்திக்க அந்தத்தனுர்த்தனரும்மிகவுஞ்சீக்கிரமாய்த் தீர்த்தமாடி ஆசமனஞ் செய்துகூரியபகவானுக்கு அர்க்கியங்கொடுத்துப் பரிசுத்தார்த்தக்கரணராய் ஒருசுஸ்தலத்திலிருந்து ஸ்ரீஉமாமகேஸ்வரரைத் தியானஞ்செய்துரமஸகாராதிவந்தனங்களை ஆசரித்துத் தனுர்வேதவிதிப்படிமகாஸ்திரசஸ்திராதிசுளும் நிர்மலசுப மந்திரங்களால்மந்தேவதைகளை யும்பூசித்துத்தியானஞ்செய்து காண்டபமென்னுந்தனுசைக்கரத்தினிலேந்திரானாவித திவ்யாஸ்திரசஸ்திரங்களுடன்கூடிய அட்சயதூணீரங்களைத்தரித்து அந்தப்பூசுரோத்தமருடன்கூட அவருடைய கிருகத்திற்குவந்து சூதிகாகிரகத்திற்கு வெளியிலிருந்துகொண்டு வில்லைவளைத்துநானேறிட்டுக் குணத்துவனிசெய்துமகாஸ்திராதிஆயுதசமூகங்களைப்பிரயோகித்து அந்தப்பிரசவகிருகத்திற்கு தசதிக்கிலும்நுலிழைநுழையாத நெருக்கமாகச்சரகூடுகட்டி அக்கூற்றுவினைச்சிட்சிக்கரினைத்துத்தனுசினிடத்தில் ஓர்திவ்யாஸ்திரத்தைத் தொடுத்துஎதிர்பார்த்துக் காத்திருக்கையில் அம்மகேசுரோத்தமருடையபத்தினிக்குப் பிள்ளைபிறந்து இரண்டுமுன்றுதரங் கத்தியமுது ஸ்வசரீரத்துடன் அந்தர்த்தானமாய்ச்சென்றுமறைந்தது. அப்பொழுதந்தப் பிரசவகிருகத்திலிருந்தஜனங்கள்-ஆ-ஆ-வென்ற ஆச்சரியமானசத்தத்துடன்

ஸ்ரீகிருஷ்ணகிருஷ்ணவென்று பிறந்தகுழந்தையானது பொந்தியுடன்போய்விட்டதே என்னசெய்வோமென்று துக்கித்தழுதனர். அந்தப்பிரோத்தமரானவர்சோகாகுலீதமானசராய் இந்தப்பிமானுஜமைதியாமல் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுடைய திவ்ய சமூகத்திற்கு ஒடிவந்து முன்னின்று சுத்தசத்வாத்மகபரமவியோமதிவ்யசகோன்னதபிரம்மானந்த பரந்தாமபிரபுவாகிய ஸ்ரீ முகுந்தரோ, ஸநகஸந்தனாதிதிவ்யமுனிஜனவினுதஸ்ரீநந்தகோபாலதவதநய அகிலகலியாணகுணமீர்தானந்தசந்திரகிரணப்பிரபாவாதிசய ஸ்ரீகிருஷ்ணகோவிந்தாஸ்ரீஅர்யென்றுதுதித்து வாரீர்எங்கள்சர்வசுவாமியே, நான்என்று புத்திரசம்ரட்ச ணர்த்தமாகத் தமதுபிரதிக்கியாவசனத்தைக்காத்துக்கொள்ளச் சக்தியில்லாத அர்ச்சனமகாராஜருடைய வாக்கியத்தை நம்பிச் சந்தோஷித்துக்கொண்டிருந்தேனே, ஓகோ எனதுமூடபாசபுத்தியை என்னென்றுவிண்ணப்பஞ் செய்துகொள்வேனா இவ்வுலகத்தில்சர்வாரிஷ்டநிலாபரண தர்மஸ்தாபனத்தின்பொருட் மிகிலவிஸுவ ஸ்திதிஸபங்களுக்குக்காரணபூதர்களான நீங்கள் சர்வசக்திஸ்வரூபசமர்த்தர்களாகவிருந்தும்என்னகாரணத்தினாலே உபேட்சையாயிருக்க ஒருமனுஷியமாதிரானாலாகவிருக்குமோ, இந்தப்பாண்டிதநயர்களில்மத்தியமராகிய அர்ச்சனமகாராசர் தம்முடையதனுர்த்தபிரபாவத்தையும்-சக்தி வசனத்தையும் அவரால் பிரயோகிக்கும் திவ்விய சஸ்திராஸ்திரங்களின் மகிமாதியைத்தையும், ஸ்ரீசங்கரபகவானே ஜயித்துக் கீர்த்தியடைந்ததமது பராக்கிரமத்தையும் தாமேதுதித்து என்னையும்நம்பும்படிசெய்து தம்மாலாகாது நிர் விண்ணியராய்யோசித்துக்கொண்டிருக்கின்றார். இதற்குநானேகாரணனாயிருக்கின்றேனென்று நிந்தாஸதுதிகளைச் செய்துதுக்கித்துக்கொண்டிருக்கஉடனே அங்குவந்ததேவேந்திரதநயரானவர் அந்தப்பிராம்மணருடையவாக்கியங்களைன்னும் சஸ்திரங்களினால்பாதிக்கப்பட்ட மானசிகத்தை யுடையவராய் அங்கு நிற்க சகிக்காமல் தமக்குத் தேவதேவதாவரப்பிரசாதத்தினால் கிடைத்தயோகவித்தியூப்பிரபாவத்தினாலே அந்தக்ஷணத்தில்ஸ்ரீபகவதாக்கியஸ்வரூபராகியயமதர்மராஜனுடையஸ்ம்யமனீபட்டணத்தைச்சேர்ந்து அங்குஅவரால்சத்தரிக்கப்பட்டுஇப்பிராம்மணபுத்திராகளையாராய்ந்து அங்கில்லையென்றறிந்துகொண்டபின்புகிரமக்கிரமமாய்இந்திரன் அக்கினி-
மிருதி-வருணன்-வாயு-நசானன்-முதலிப திக்குத்தேவ

தை கருடையதிவ்யகரங்களுக்குச் சென்று அவர்களுக்கு அந்தந்திகுப்பாலக்களாகிய திருப்பதிகளினால் சத்காரத்தைப் படைத்து அவ்விடங்களிலுமுதிப்பவர்க்கு மருடையதேயர்களில்லாமையையாராய்த்து உத்தமம் இவ்வர்ச்சுண மகாராசர் நரபதிகளுடைய புண்ணிய லோகநிவாசஸ்தலங்கள் முதல்கரபதிகள்-யசுஷர்கள்-கிம்புருஷர்கள்-சாகிலோகநிவாசர்கள்-நிசாசரர்கள்-சித்தர்கள்-சாத்தியர்கள்-விஹங்கேந்திரபதிகள் - சூர்யகாதிபுத்த ஜாலங்கள்-பைசாச மண்டலஸ்தலங்கள் மற்றுமுண்டானகர்மகதிஸ்வரூபாபவங்களைச் சாராநின்றலோகங்கள் அனைத்திலுஞ்சென்று அங்குள்ளவர்களால் பூசிக்கப்பட்டித்தேடியும் இவ்விப்பிரதநயங்களைக்காணாமல்மனமழன்றுதம்மைத்தாமே வெறுத்துக்கொண்டு ஸ்ரீமத்துவாரகாநகரத்தையடைந்து அஹோநான்செய்தபிரதிகினைவியர்த்தமாச்சேயென்று துக்கித்துத்தமதுஜன்மத்தைநிந்தித்துக் கொண்டவராய் ஒரு அக்கினிகுண்டத்தைக்கற்பித்துக்குருரமான அனற்சுவாலையைவிசியெரியமுட்டுவித்துத்தமது இஷ்டதெய்வத்துதியுடன்பிரதட்சணப்பிரணாமங்களைச்செய்து அனலத்தில்பிரவேசிக்கஞ்சமயத்தில் ஸ்ரீகமலாக்ஷராகிய ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானவர்சமீபத்திற்குவந்து திவ்வியசந்தர்மத்தஹாசவதாரவித்தராய்வாராய்எனதுபிரியசகாலாகியபத்திரமகாராசனே உனதுசரீரத்தைஇவ்வனலத்திற் கிளையாக்கவேண்டாம் உன்னைவெறுத்துநிந்தித்த இப்பூசரோத்தமர்சந்தோஷத்தையடைந்துதுதிக்கும்படியாய் அவ்விப்பிரதநயர்களிருக்கும்ஸ்தலத்தையுனக்குக் காண்பிந்து மீட்டுத்தருகிறேன்.

வாராய் அர்ச்சனையென்று சமாதானஞ்செய்து அவ்வனலத்தையாற்றிவிட்டு ஸ்ரீபகவானவர்தமதுதிவ்வியசங்கல்பத்தினால் வாயுஸ்வரூபமாகிய ஒருதிவ்வியரத்தைநிர்மித்துமந்திர ஸ்வரூபங்களாகிய அசுவங்களைக்கட்டிமாகலிதநயனைச்சாரதியாகநியமித்து அத்தைவீகரத்தின்மேல்ஸ்ரீபுரத்தரதநயனுடன் உதயாசனத்திலுதிக்கும்சூரியபகவானைப்போல ஆரோஹணஞ்செய்துனாயுமண்டலமார்க்ககதிபாக இப்பூமிபிலுள்ளபுண்ணிபநகரங்களையும், வனங்களையும், பர்வதங்களையும், நகரங்களையும், பார்த்துக்கொண்டுஎழுசமுத்திரங்களையும் ஏழுநீவுகளையும், அங்கங்குநிற்கின்றகுலாசப்தைக்களையும், கடந்துசக்ரவாளகிரி சமீபத்திலுள்ளதமோமண்டலத்தில் பிரவேசித்துசெல்லும்போது அங்குஅம்மந்திராஸ்வங்களுக்குக்கதிதப்பும்படி அந்நகரமாயிருந்தமையால் அவ்விடத்தில்ஸ்ரீபுண்டரிகாட்சராதியசககரபாணியானவர் அநந்தகோடிநிகிரணதேஜோமயபிரபாவாதியத்துக்குஒப்பென்னலாம் படியானதமது திவ்வியபுதஸ்வரூப ஸ்ரீசுதர்சனப்பிரானுகியதிருவாழியாழ்

வானைப்பிரவேசித்து அம்மகாந்தகாரத்தைப் பிளந்து முன்னடக்கச்செய்து அம்மார்க்கத்தில் வழியாகத்தமதுதிவ்யரத்தத்தைநடப்பித்து மகாந்தகாரமண்டலத்தைக்கடந்து ஸ்வாதிவருஷகாலநீருண்டகாலமேகத்தில் நின்றான்தோன்றுகின்றமினனற்கொடிபோல ஒருமகாஜோதிர் மண்டலமானதுதோன்றினமாதிரத்தில் அந்தத்திவ்யதேஜோமயமகிமாதிகயத்தைப்பார்த்து இந்தக்காண்டவதனுர்த்தானாகிய அர்ச்சுணமகாராஜாவானவர்தமதுகண்களால் அத்தேஜோமயத்தைப்பார்க்கச்சக்தியற்றவராய்ப் பிரமித்துக்கண்களைமுடிக்கொண்டு பயந்துஉடல்நடுங்கும்பொழுது ஸ்ரீபகவானவர்தமதுஅவர்தமதுவதஸ்பரிசித்து அஞ்சவேண்டாமென்று திடஞ்சொல்லிப்பார்த்துச சகிக்கும்படியானசக்திகொடுத்தபின்பு சந்தோஷசித்தர்களாய் அப்படிப்பட்ட ஜோதிர்மண்டலத்தைநீங்கி அவ்விடத்தில்மஹாதிபஞ்சபூதாத்மகபிரகிருதி சம்பந்தகாரணத்திலுண்டாகிய இருவினைகளுக்கிடானஜனனமரணங்களைன்னும் சமூசாரதாபத்திரயமகானலச்சுவாலையினின் அதியுஷ்ணதாபஜ்வராதிதுக்கத்தைநிவாரணஞ்செய்யத்தக்கமிகவும் குளிர்ந்தமகாமாருதம்வீச இப்படிப்பட்டதீவ்யமாருதவேகவியாபகத்தாலுண்டாகிய அலைகளுடன் கூடியமகாப்பிரவாககம்பிரஅமிர்தஸ்வரூபவாரிதியைக்கண்டுமகதாச்சரியகுதுஹலபர்களாய் அத்திவ்யவாரிதிமத்தியபாகமார்க்கச்சிறிது தூரஞ்சென்றபின்புஅவ்விடத்தில்அநந்தகோடிசூரியோதயப்பிரபாமயவிசேஷ ஜோதிஸ்வரூபமான ஒருதிவ்யதாம நகரத்தைக்கண்டனர்கள் மாணிக்கியவிமானகோபுரமண்டபபிரகாரபிராசாதாதி மணிமயாகாரசகஸ்திரஸ்தம்பநிர்மிதசோபிதமாயும் மிகவும்ரமணீயமானவரைத்தினமாலிகாலங்கிராமாயுர்மஹோத்திபானவனவாபிகுபதடாகாதிவிசித்திர நிர்மிதமாயும்சூரியசந்திரகிரணமய அநந்ததேஜோவிராஜிதமான மகோன்னதசௌபானங்களுடன் கூடியமரடமாளிகைகளுடையதாயும் அனூனவிபவஅவ்வியயானத்தகாரித்தியைஸ்வரியபிரதமாயும்பரமயோஜீந்திரமனாகமன பரமபாகவதநித்தியநிவாஸ ஸ்துதபுனராவிருத்தி ரகிதமாயும்விளங்குகின்ற அத்திவ்யபுரத்திரனுப்பிரவேசித்து அங்கு அநந்ததிவ்யமணிமயாலங்கார அநந்தபண மண்டலமுகபிம்பங்களில் அநந்தவேதசாகாஸ்துதமாகிய அநந்தகிம்மேந்திரியங்களுடையவராகியும் சாக்காலபூர்ணசந்திரகிரணங்களுக்குச் சமானமான திருமேனிக் காந்தியையுடையவராகியும் பிரகாசித்துக்கொண்டிருக்கின்ற அநந்தராமதேயஸ்ரீ ஆதிசேஷபகவானுடையதிருமேனியாகிய சிம்மாஸனஸ்வரூபராஜிதபர்வதத்தின்மீது ஒரு நீலரத்தினகிரி அமைந்திருப்பதுபோல நீலநீரத சியாமள சர்வமங்கல சுபாங்க நேத்திரோத்சலத்திருமேனியையுடையவரும் சர்வாசிரித ஜனஇருதய சந்தாபநி

வாரணகிருபாமாத்திரப் பிரசன்ன திவ்ய மங்களகுண
 ரும் ஸனகசனந்தனாதி பரமயோகீந்திர இருதயோல்
 லாஸ சம்பூரண சந்திரகிரணப்பிரபாவ முகரவிர்த
 ரும்நிகிலஜகத் சாரித்திர கருணாவலோக ஸ்ரீ பத்மத
 ளாயதாட்சரும் ஸ்ரீஇந்திரா உருதயாரவிர்த விகசித அ
 ருணோதய பிரபாவிசேஷ மகா மனோகர அதரத்தை
 யுடையவரும்-கடிதடத்தினில் பொற் பீதாம்பரத்தையு
 ம்திருத்தோள்களில்கெளசேயமென்னும்வரதேரத்தின
 கார்தியுள்ள பட்டுத்தரியத்தினையும் அணிந்தவரும்தம
 துதிவ்யதிருமேனி ஆபாதமஸ்த பரியந்தமும் ஹாசகு
 ண்டல கடககேயூரதிவ்வியமணிமயா லங்கிர்தமகுடகங்
 கணங்கதமணிமுத்திரிகாவிநூதன நவரத்தினகசித நூ
 புராதி விசேஷபூஷணதாரும் சர்வசனபாப மகார்னவ
 சோஷண சாதுசஜ்ஜன சத்பக்த போஷகரும்ஜயவிஜய
 சண்டப்பிரசண்ட கஜமுகவிஷவக்ஸேன சுமுகசுமந்த
 திபாரசுவதாபரிஜன நிரந்தரசேவிதரும்ஸ்ரீமதநந்தகரு
 டாதிநித்தியமுக்த ஸ்துகானுபவ நித்தியமங்கன மகோ
 ர்ச்சவ ஜேகீபமானரும் சரஸ்வதசதானந்த கந்தளித இ
 ருதயாரவிர்தரும் அரவிர்தவாசினீ வசந்தராதி ஸ்ரீமதந
 ந்தலக்ஷமீஸ்வரூப சுந்தரீஜன சடமதரும் ஸ்ரீமந்நாரதா
 திபரமயோகீந்திர சங்கீர்த்தனாந்தரும் அநகஆநந்தஅ
 ப்பிரமேய அசிதஅவிகார ஆதிமத்தியாந்தரகிதரும்சர்
 வலோகபாபவிமோசன குணமகானுபாவரும் பரமகரு
 ணாகதாசமுத்திரரும் ஸ்ரீ அச்சதபரமபுருஷ புருஷோ
 த்தமாத்ரி ஸ்ரீமதநந்த சுஸ்லோகநாமாங்கிதரும் சர்வஜக
 துத்பத்திஸதிதிலய காரணதத்வ ஸ்வரூபரும் கௌஸ
 துவாபரணலங்கிருத ஸ்ரீவத்ச விசாலவக்ஷஸ்தலரும்
 அஷ்டதிக்கேவ ஆதிதேவதாஸ்வரூப அஷ்டபுஜப் பிர
 காரபராக்கிரம தேஜோவிராஜிதரும் சங்கு சக்கரகதா
 பத்மசார்ங்காதி ஆபுத்தரரும் அணிமாதிரசர்வைசுவரிய
 சம்பன்னசர்வசக்தி ஜாலசேவிதரும் சங்கரபிதாமகரும்
 பரமேஷடிசனகருமாய் விளங்கிக்கொண்டிருக்கின்றஸ்ரீ
 மந்நாராயணக்கிய பரப்பிரம்மஸ்வரூபதிவ்வியதேவமூ
 ர்த்தியை ஸ்ரீகிருஷ்ணர்ச்சனர்களிருவரும் தங்கள்நேத்
 திரோத்ஸவார்த்தமாகக்கண்டுபரமபக்தியதிசயபரமோ
 ல்லாச இருதயாரவிர்தர்களாய்ச் சாஷ்டாங்கமாகமஸக
 ரித்துவிடைபெற்றெழுந்துநின்றதுதங்கள்சிரத்தின்மீது
 இரண்டுகரவிர்தங்களுக்கும்பிபுரூபுருஷகுத்தவேத
 வெதாந்தவாக்கியங்களால் துதித்துக்கொண்டிருந்தனர்
 கள். அவ்வாறு துதித்துக்கொண்டிருக்கின்ற இந்தஸ்ரீகி

ருஷ்ண அர்ச்சனர்களிருவரையும் தமதுகருணாவலோ
 கவிக்ஷணயத்தினாலேகடாட்சித்து அவ்வாதிதேவகிகா
 மணியாகிய சர்வவிகவாத்மக விசுவம்பர விராட்புருஷ
 தேவதா சக்கிரவர்த்தியானவர் திருவாய்மலர்த்தருளுந்
 தினார்.

ஸ்ரீவிராட்புருஷபகவான்வாக்கியம்.

வாருங்கள் ஸ்ரீகிருஷ்ணர்ச்சன திவ்வியசிரோஷ்டர்க
 ளே, நீங்கள் பூலோகத்தில்சர்வபிரானிகளுடைய அரிஷ்
 டஸ்வரூபர்களாய்ஜனித்த அகரசனங்களைச்சித்தித்துத்
 தர்மஸ்தாப னர்த்தமாகச் சாதுசஜ்ஜனஸ்வரூப சிஷ்டர்
 களை ரட்சிக்கும்பொருட்டு எனதுசுவாம்சாசம்பூதர்களா
 திபரநாராயணஸ்வரூபர்களாய்த் திருவவதரித்துஉங்க
 ளாலாசரித்துவரும் அதியத்புத அதிமானுஷசரித்திரங்
 களைவேதவேதாந்தாபிப்பிராயங்களினால் குணனுபவஞ்
 செய்துகொண்டிருக்கின்ற இம்மகா முநீந்திரர்கள் உங்
 களிருவரையும் தரிசனஞ்செய்ய இச்சித்துப்பிரார்த்தி
 த்தபடியினால் நீங்களிவ்விடத்திற்கு எழுந்தருளுகின்ற
 நிமித்தம் அந்தப்பூசகரோத்தமருடைய குழந்தைகளைந
 மதுயோமொயா பிரபாவத்தினால் இங்கு அழைப்பிக்கு
 ம்படி யிருந்தது. ஆகையால் அந்தப் பிரம்மமனோத்த
 மருடையகுழந்தைகளை அழைத்துக்கொண்டிபோய் அ
 வருக்குக்கொடுத்ததுத் தர்மத்தை நிலைநிறுத்திச்சர்வஜக
 த்பரிபாலனத்தைச்செய்து வரக்கடவீர்க்கென்றுநியமி
 த்துவிடைகொடுத்தருளினார்.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாரீர் ஸ்ரீநாராயணபதபக்தமானவை நாரதிபதியே
 அந்தஸ்ரீமகநீய பிரபாவாதிசய ஸ்வரூபஸ்ரீவிஸ்வம்பர
 மூர்த்தியை ஸ்ரீகிருஷ்ணர்ச்சனர்களிருவரும் அநர்பிற
 தட்சண பிரணமங்களைச்செய்து வேதகுத்திராபிப்பிரா
 யவசனங்களினால் துதிசெய்துவிடைபெற்றுக்கொண்டு
 இப்பூமிச ரோத்தமருடைய தநயர்களையங்கீகரித்துஅ
 ர்த்தவியூஹ வைகுண்டபுரத்திலிருந்து கிரமக்கிரமமாய்
 அம்மகாமார்க்கத்தைக்கடந்து ஸ்ரீமத்துவாரகநகரத்தி
 ந்குஅதிசூனாகலத்தோடு எழுந்தருளின உடனேயிரு
 தியும்சத்கருமசுலோகிய அந்தப் பூசகரோத்தமனை அ
 ழைப்பித்து அவருடையகுழந்தைகளைச் சமர்ப்பித்தமா
 த்திரத்தில் அந்தப் பிரம்மமனோத்தமரும் மகத்தானை
 நீதாஷசம்பிரமானந்த மானசீகராய் இவர்களைத் துதி



திருணாவர்த்தன்வதம்-எ-அ-



கார்த்தியாயர்குவாமிக்நிமாணஞ்ஞெயதது-அ-அ-



திருஷணன்வரியடித்தது-க-அ-



ஸுவாமிம்ணனுண்டது-க-அ-



புதார்தபவமொதனம்-ய-அ-



வதசாகானவதம்-யக-அ-



பகாதூன்னவதம்-யக-அ-



அகாதூன்னவதம்-யஉ-அ-



౧౧-వ స్తంభమున బ్రహ్మ రుద్రులు. సత్యమిని స్తోత్రము చేయుట.



సత్యమిని స్తోత్రము చేయుట. సత్యమిని స్తోత్రము చేయుట.

செய்து விடைபெற்றுக்கொண்டு தமது கிரகத்திற்கு வந்துசேர்ந்து புத்தோத்சவ சம்பிரமாணந்தபரிதராய் அநந்ததானதருமங்களைச் செய்து பந்துசன சமாராதனபரிதிருப்பதராய் வாழ்ந்துகித்திருந்தனர்.

அந்தரம் அர்ச்சனமகாராசராவவர் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுடைய பரமபிருபாகுண மகிமாதிசயத்தினால் அந்தத்திவ்விய தரமாகிய வியூகவைகுண்டத்திற்குச் சென்றுமகாபுகஜவங்களை லும் நியானித்துத் துதிப்பதற்கரியசகல சுபாசிரய வைபவொன்னர யிரவதிகதேசோமய சுத்தசக்துவ நிரவதிகைஸ்வரிய மகிமாதிசயத்தை ஸ்ரீசர்வசரண்ய மஹர்ய்யமூர்த்திபாகிய ஸ்ரீபுண்டரீ காட்சருடைய சுந்தரமந்தகாசிரசன்னவதனூரவிர்த்தரிசனத்தையும் அடிக்கடி போத்துத்தியானித்து அத்யா தபுதாவந்தமான சுகத்துக்கும் துதித்துக்கொண்டிருந்தார்.

வாரீர் ஸ்ரீலாக்ஷேவ வரப்பிரசாத ஜனிதவனந்தராதி பதியே, உமதுபிதாமாராகிய பார்த்திவமகாராஜரால்தி ஜாஸ்ரிதஜனகல்ப விருட்சஸவருப ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுடைய திவ்வியகுண மகிமாதிசயத்தை ஸ்ரீமத்துவாரகாகரத்தினுள்ளசர்வாஸ்மிரிபந்துசனங்களுக்குஞ்சொல்லி அவர்களும்தாமும் ஸ்ரீபகவானுடையபாதாரவிர்த சுபக்திமானசர்களாய் அந்தப்பிரணாமவந்தனங்களோடு துதித்து ஆனந்தபரவசர்களாய்ச் சுகித்துக்கொண்டிருந்தனர்.

அக்காலத்தில் ஸ்ரீமத்வேத வேதாந்தார்த்த சர்வக்ருகுணஸ்ரீ அரிநாமதேய ஸ்ரீமதந்த சர்வேஸ்வரஸ்வருப ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுவவர் உத்தமகிரகே பதியாய்ப்பரமோத்தமபிருகஸ்ததருமத்தைவகித்து மாகேந்திரமகாசாம்பிராச்சிய விபலாதிசய மஹாசைஸ்வரியமகிமாதிசயத்துடன் யதாசாஸ்திர விநியுத்த ரெமமாக வேதத்தினுண்டாகிய யாகாதிரகாணுத்தானக ளனைத்தையு ம்சம்பூர்ணமனோதராய்த் தபகமக்குறித்துத்தாமேசர்வலோகத்தவர்களுக்கும் அனுபூஷிக்கும்படி ஆசரித்துக்காண்டித்து இவ்வுலகாரிஷ்டஸபாருபர்களையதுஷ்ட ஜனங்கள் முதல்ய சர்வாகா ஜனங்களையும் சங்கரித்துச் சாஸாஜனானி சர்வோத்தம சனங்களைப் பரிபாலனஞ் செய்து சந்தர்மஸதாபன ஸ்வரூபராய்ப் பிரகாசித்துக் கொண்டு பஞ்சஸட்சஜோடச ஸகஸ்திர ஆஷ்டோத்திர ஸந்திவ்விய சுந்தரீரத்தனகந்திர ஸ்ரீமகாலட்சுமீ அம்

சஸ்வரூபர்கள் அந்தகோடி புத்திரமித்திராதி பந்துசனங்களோடுகூடிநித்திய சுதானந்தவைபவாதிசயத்தை அனுபவிக்கஅருள்செய்து சர்வசாட்சிபூதசமன்விதராய் வாழ்ந்துகொண்டிருந்தனர்.

கூ - வது - அத்தியாயம்.

பன்னிருசர்க்கழிநெடிவடியாகிரியவிருத்தம்.

ஆதிபகவானேனும் ஸ்ரீகிருஷ்ணனானவர்
அற்புதத்துவாரகையினுள்
அரியமங்களதிவ்விய மஹோச்சவங்களுக்
காரந்தசம்பூர்ணமனதாய்
சேகதிசைவைஸ்வர்ய சம்பத்கரத்துடன்
சுகபோகபாக்யாதிராம்
சுந்தரபதினா யிரத்தறுதாற்றெட்டு
சுருணமாமகிஷியர்களும்
நீதயாதவபந்து மந்திரிபுத்திரமித்ர
நேர்த்தபுரோகிதர்கள்கூழ்
கேமகமகோர்த்தமக் கிரமதர்மமதைநண்ணி
நிகிலபரி பாலனாத்தம்
மாதுபலசேதனர் கருக்குமக்தாச்சரிய
மானநேத் ரோச்சவமதாய்
மங்களமதாகவே விளங்கியேயிருந்ததை
மாமகிழ்ச் சியோடுபொப்பரம்.

இது ஸ்ரீபகவானுவர் ஸ்ரீமத்துவாரகா நகரத்தினுள் சர்வபாசிரய திவ்வியமங்கள மகோச்சவங்களுக்குரிய சம்பூர்ணமனோதர போகபாக்கியாதிசயசாஸைசுவரியசம்பத்கரத்துடன் பதினா யிரத்தறுதாற்றெட்டுத் திவ்வியசுந்தரமஹிரிஷிகளும் சகலயாதவர்பந்துஜனங்களு ம்மந்திரி புத்திரபவுத்திரமித்திர புரோகிதஸகலாதிசர்வோத்தம பிருத்தியுசனங்கள்சூழமகோத்தம கிருஹஸ்தருமத்தைவகித்து லோகாரிஷ்டஜனநிவாரணசாது சஜ்ஜனபரிபாலனார்த்தம் அந்தயாக பாகங்களைச்செய்துசர்வதேவதாபாகங்களைச்சமர்ப்பித்து நித்தியவைமிந் திகாதிதர்மார்த்தங்களைமரசரித்து நித்தியவந்தசர்வசுகபோகசக்திருப்த மானாராய்ச் சர்வசேதனங்களுக்கு ம்மககாச்சரியநாமான நேத்திரோத்ஸவமாக விளங்கிக் கொண்டிருந்தாரென்பதைச் சொல்லுகின்றது.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாரீர் ஸ்ரீஅரிசரணாவிர்த சத்பக்தமானஸைமகேயல
கோத்தமரே ஸ்ரீநித்தியவிபூதி லீலாவி பூதிநாயகராகிய
ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுவர் ஸ்ரீமத்துவாரகாரசுரத்தில்
கலதேவதாம்ஸ ஸம்பூதர்களாயும் மகாரதிக சிரோஷ்ட
ர்களாயும், தெய்வசம்பக்தர வைபவோன்னதசுகலீல
களாயும், மகாபராக்கிரம செளர்யாநிருண சுத்த வீரர்க
ளாயுமுள்ள யாதவராசபந்துக்களையவிரயூசமதிநு
ம்பநநிரிபுரோகிதாசனம்கூழ்ந்து விற்றிருக்க வந்திமா
கதாதிபரிஜனங்கள்புகழ்ந்து துதிக்க ராஜஜிபாதிசாரத்
தைவகித்து மகாமகிமகேந்திர போகபாக்கியாதிசயபர
மசகாவந்தானுபவ திவ்வியஸ்வ ரூபதரராய் விளங்கிக்
கொண்டிருந்தார், சூரியசஸ்திரானல கிரணங்ளைப் ப
ழிக்கத்தக்க தேஜோமயசுவர்ணரத்தினங்களால் அமை
க்கப்பட்ட மாடமாளிகையினிடத்தும் விமானமண்டப
கோபுரபிரகார பிராசாத சிகரங்களில் கற்பித்திருக்கி
ன்றபொன்னுஞ்சல்களினிடத்தும் அந்தப்புரமாடமாளி
கைகளின் உப்பரிசையின்மேலிடத்தும் சந்திரகாந்த நி
வாரிர்மிதசந்தர கிருகங்களினிடத்தும் வேதுகைகளினி
டத்தும், அரசவன்னங்கள் அன்னப்பேடுகளுடன் கூடி
ச்சம்பிரமானந்த தூகலத்துடன் சஞ்சரிக்கின்றகுளங்க
ளினிடத்தும் மதித்த யானைக்கன்றுகள் போல வானை
ன்முதலியஜலசரங்கள் குலவித்திரிகின்றசெங்கழுநீரோ
டைகளினிடத்தும் ஆமைக்குட்டிகள் செருக்கடைந்து
ஒடியொளித்து விளையாடுகின்ற கல்லூற்று ஜலம்பெரு
குகின்றவாபிகுபதடாகங்களில் மிகவும்நானுவிதமகாமா
துரியவிசித்திரசுவரமாகச்சப்திக்கிறசக்கிரவாகசாரச
கிரௌஞ்சபாரத்துவாஜபக்குக்குடகருடகோகிலாதிபட்
சிகள்வாசஞ்செய்துசுதிக்கத்தக்கமகாமாதுரியரசம்கிறை
ந்துகணிந்துபரிபக்குவபலங்களையும்சாகோபசாஃபத்திர
புஷ்பங்களையும்உடையகேமா-மருதுவிளாபுனிமா-நாவ
ல்-புந்நாகம்-தெங்கு-கமுரு-கதலி-கற்பூரகர்ச்சுர-பலாச
சம்சம்பிரதால-தகோல-பாரிஜாதம்-பாதிரிசந்தனாதிவி
ருகூசமூஹங்களையுடைய சோலைகளினிடத்தும், திரு
த்துழாய் - சதபத்திரம்-மரு-மதனபாணம். மல்லிகை-
முல்லை-சம்பங்கி-இருவாட்சி முதலிய பூஞ்செடியையு
டைய மந்தவனங்களினிடத்தும் செங்கழுநீர்செவ்வாம்
பல்-நீலோற்பலம்-நெய்தல்-கனகாம்பராத் திவ்வியபுஷ்
பங்கள் மலர்கின்றதடாகங்களினிடத்தும், மகாமணிமய

நவரத்தின கசிதசுவர்ண செளபானநிர்மித சந்திரகாந்த
வேதுகைகளினிடத்தும் திவ்வியபரிமளத்தைத் தராரின்
றவெட்டி வேர்குருவேர்களினால் சுற்றுப்பக்கங்களில் அ
லங்கரிக்கப்பட்டு அமைத்திருக்கும் உசிதாஸனசயனஸ்
கானங்களில் இருந்துச்சொண்டு ஸ்ரீமத் துவாரகா
மகாராஜபந்துக்கள் முதலிய சுஜனங்கள்ஸ்ரீபகவானு
டைய கிருபா சமுத்திரத்தில் நன்னீராடிப் பரிசுத்
தாந்தக்கரணபக்தியோகமகலீல தபோபலானுபவர்களா
ய்ஸ்ரீகிருஷ்ணகுணனுபவமான சிகத்துடன் அந்தந்தப்
போகஸ்தலங்களுக்குத்தக்கசகல போகபாக்கியாதிசயத்
தையும் அனுபவித்துக்கொண்டிருந்தார்கள்.

ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுவர் பரமோத்தமகிருஷ்ணதத
ருமத்தை வகித்துக் கிருகமேதியாய் வேதவேதாங்கவி
திவத்பூர்வக அந்தமானயாகாதிமுகாந்தரத்தால் சகல
தேவதா சமூகங்களையும், அசுரன்னியந்தி பிதுர்தேவ
தைகளையும், மகரிஷிகளையும், சர்வபூசரோத்தமர் களை
யும் சகலசத்புருஷர்களையும்புக-பட்சிமிருகாதி-சகலபி
ராணிகளையும், திருப்திகரமாகப்பசுமசுகானந்தவைபவா
திசயத்தை அனுபவிக்கச்செய்துதா மும்மதமதுமதேஹா
ந்ததெய்வசம்பக்தர சுசீலாநிறற்கு ணங்களையுடையவ
ர்களாயும், திவ்யதேவாப்ரஸேவதாஸ் திரீகளைப்போன்
றசந்தரவர்களையும் மகாபதிபாதா சிரோமணிகளாயும்
விளங்காநின்றப தினுரூபிரத்ததுதாந்நெட்டும காபத்தி
னிஜனங்களோடுகூடி அவரவர்களுடைய மனோபிஷ்ட
மஹாரமணீயபிரதேவங்களில்சகலகேனிவிகாசராய் லீ
லாவிநோதபோகாதிசயங்களால் அத்தனைமகிட்சிகளுக்
கும் அத்தனை திவ்வியநாயகஸவரூபத்தைவகித்து அவர்க
ளுடையதுருதயா விர்தங்களேததிருப்தி யடையச்செ
ய்துகொண்டிருந்தனர். அந்தஸ்ரீபகவானுடைய திருப்ப
த்தினிகளும் ஸ்ரீஅரவிர்தாக்ஷருடைய திவ்வியபாதா
விர்தசேவாதிசய கைக்கர்யவிசேஷபக்திமானபீகர்களா
ய்அவருடைய சுந்தாமந்தணாசவதனா விர்தத்திலுண்
டாகாநின்ற மகாமிருதுமதுரசாஸனசந்தாலேயேபர
மசுகாந்தந்தையடைந்து அவருடையகடாக்ஷவீக்ஷண்
யத்துக்குப் பாத்திரர்களாகிய பெரும்பாக்கியாதிசயத்
தைஅனுபவித்துக்கொண்டிருந்தார்கள்.

வாரீர் ஸ்ரீமாதவார்ப்பித பக்திமானஸைமகா ராஜரோ
ந்தப்பிரகாரம் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுவிர்த சேவானந்தகை
ங்கரியபக்தியோகக் கியானமானஸர்களாகிய ஸ்ரீபகவத்

வாராய்சந்திரனே, ஸ்ரீமுகுந்தரானவர் எங்களைப்பிரியாமல்சன்மானிப்பதற்குச் செய்யும் விரதோபவாசத்தினால்இளைத்து இராத்திரிகாலங்களில் ஒருநிலையிலிராமல்உலரவிக்கொண்டு கண்ணுறக்கமிழந்து ஸ்ரீகிருஷ்ணகுணனுபவத்தைச் செய்துகொண்டிருக்கின்றோம் நீயும்தங்கள்போலவே அவருக்காகவிரதங்களை அனுஷ்டித்துஇளைத்தசரீரமாய் ஒருநிலையில்நில்லாமல் உலாவுகிறதாகக்காணப்படுகிறாய், அப்படிப்பட்ட எங்களிடத்தில்எவ்வளவேனும் இரக்கமில்லாமல் எங்களுக்குச்சகிக்கக்கூடாத உனதமுத கிரணங்களினாலே எங்கள் ஜால

தருமத்தைப்பாராமல் வருத்தமுற் செய்கின்றபேறு
துவும்நீதியோ இப்படிச்செய்வதை யோசிக்குமளவில்
எங்களைப்போல ஸ்ரீஹரியையடையவேண்டு மென்ப
தினாலல்ல ஸ்ரீஉமாராயகருடைய சிரசின்மேலிருக்கின்
றோமென்னுங் கர்வத்தினால்ஸ்ரீமுராதகர்பக்கல் அன்
புடையவர்களிடத்தில் இவ்விதஅபசாரப்பட்டு அதுகா
ரணமாக சுதயரோகத்தையடைந்து நாளுக்குநாள்கலை
கள்குறைந்து காந்தியினமாய் இளைத்துப் போகின்றாய்
நான்சொல்வதைக்கேட்கின்றஇப்போதாவது இதுஉன
க்குநீதியல்லவென்றுதோற்றமாயின் எங்களுடன்கூட
ஸ்ரீ சனார்த்தனபிரீதியர்த்தமாகச் சுவ்விரதங்களையாசரி
த்து ஸ்ரீபகவான்பக்தமகாஜனங்களினுடைய திவ்வியா
பிமானத்தில் ஒதுங்கிவர்த்தித்துஸ்ரீபகவானுடையகிரு
பையையடைந்து வாழக்கடவாயென்றாள் ஒருமங்கை
யர்க்கரசி.

வாராய் ஸ்ரீமானுமேகமே உன்னைக்கண்டமாத்திர
த்தில்ஸ்ரீகிருஷ்ணவிரகத்தால் சிதைந்துகிடக்கின்றஎங்
ள்ளெஞ்சுக்கு ரமணியமாகத் தோற்றுகின்றாய்அன்றியு
ம்ஸ்ரீஅரிபக்தி மானசர்களாகிய ஸ்ரீமகாபாகவதர்கள்ஸ்ரீ
அரிசமானர்களென்று சத்சாஸ்திரங்களிற் சொல்லியப
டிநீயும் இவ்வுலகத்தில்கனிதது சர்வப்பிராணிகள் விஷ்
யத்திலும்தயாதிகுணங்களைவகித்துச் சராசராத்மகமா
னஇப்பிரபஞ்சத்தினை உனது மஹோதார ஸ்வபாவசீ
தளஜலபிந்துக்களால்சகலலோஷணங்களையுந்தணித்து
ஆனந்திப்பிக்கின்றாய்-சர்வபிராணிகளினுடைய சீவனா
தாரமாகியசகலசஸ்சியங்களையும்ஒதிஷ்டமுதலியசர்வபல
ப்பிரதங்களையும்விருத்தியடையச்செய்கின்றாய், இக்கா
ரணத்தால் ஸ்ரீஅரியைப்போலப் பரமோபகாரியாயிரு
க்கையால் நாங்கள் ஸ்ரியாதவகுலாதீஸ்வராகிய ஸ்ரீகிரு
ஷ்ணபகவானையே எங்களபிராணாதாரமாகவும்சனாதன
தருமமாகவும் நம்பினவர்களாய் அவருடைய வாதஸல்
லியாதிதிவ்யகலியாண குணனுபவங்களை ஸர்வகாலங்க
ளிலும் நித்யானு சந்தானமாகத் தியானஞ்செய்துகொ
ண்டு அவருடையசுப்பிரசன்னவதனாரவிர்தத் திருப்ப
வளத்திவ்யவாக்கில்நின்றும் உண்டாகாநின்ற தேவாமி
ர்த்தத்திற்கொப்பென்னலாம்படியானமிருதுமதுரசம்பா
ஷணங்களைவிரும்பிஇரவே பகலாகக்கண்ணுறக்கமின்
றிமனமலைந்து வருத்தமுற்றுஅடிக்கடிக்கண்ணீர்பெரு
காநின்றோமென்று ஸ்ரீமசாலட்சுமீ புருஷகாரமாகஅவ

ருடன்விண்ணஞ்செய்து இப்பொழுது விடிதற்குமுன்
னமே அழைத்துவந்து எங்களுடன்சம்சிலேஷிக்கச்செ
ய்துரட்சிக்கக்கடவாயென்றாள் ஒருமகா பாவநீ.

வாராய்க்கபட்சியே, நாங்கள் ஸ்ரீ பகவானைப் பிரிந்து
அவனாயே தியானித்துக்கொண்டிருக்கின்றதருணத்தி
ல்துருத சஞ்சீவனமாகியும் மகாமதுரமாகியும் எங்கள்
இருதயதாபரிவாரணமாகியும்விளங்காநின்ற ஸ்ரீகிருஷ்
ணபகவானுடைய திவ்விய வசனங்களைப்போலஎங்கள்
செவிகுளிரவசனித்துக்கொண்டிருக்கிறாய்இம்மட்டோ
அவருடைய திருமேனியைப்போலமேனியும் அதரம்
போல மூக்கும் உடைத்தாயிருக்கின்றாயே ஆகையால்
இப்படிப்பட்ட மஹோபகாரஸ்மிருதிக்குரிகரானபிரிய
த்தைச்செய்து உனது இருதயகமலத்தைஎவ்விதமாக
த்திருப்திசெய்யப்போகின்றேனென்றுவசனித்துக்கொ
ண்டிருந்தாள் ஒரு சகுணங்கி.

வாராய் பருப்பதமே, நீஸ்ரீயப்பதியினுடைய ஹேய
குணராகித்திய விராகாரநிர்க்குணப்பிரதிபாத்தியஅகா
ரார்த்தஸத்தன்மாத்திராதி நிராலம்பதத்வயோகசிந்தா
தத்பரனாய் மௌனவிரதத்தை யவலம்பித்துச்சலியாம
ல்வின்று பரோபகாரசர்வாத்மகித சகுணப்பிரதிபாத்தி
யாந்த அகிலகல்யாணகுணத்மகங்களான ஸ்ரீபகவத்கு
ணனுபத்தையொழித்து தனியனுபவயோகசித்தியின
ல்ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுடைய திவ்யசரணாவிர்தங்களை
உனது சிகரங்களால் தரித்து பிரமானந்தத்தையடைய
இச்சிக்கின்றாயென்று தோற்றுகின்றது, இது ஆத்மகி
தானுபவமன்று நீஎங்களுடன்கூடி ஸ்ரீவசுதேவகுமார
ருடைய மகாமகிமாதிய அதிமானுஷ சேஷடித்திவ்வி
யசரித்திரகுண கதாயிர்தங்களைக்குணனுபவஞ்செய்து
நாங்கள்அவருடைய ஸ்ரீபாதாரவிர்தங்களை எங்கள்சுச
பாரங்களில்வகித்துத் திருப்தியடைந்ததுபோலநீயும்ச
தேசுகரண ஸ்வரூபியாய்க் குசப்பிரதிபாத்திய பக்திஎ
ன்னும்கிரகத்தில்வகித்துச் சர்வாத்மகிதகுணனுபவஞ்
செய்யக்கடவாயென்றாள் ஒருசோஜாட்சி.

வாருங்கள்நதிகளை, நாங்கள்எங்கள் பிரியவர்த்தாவா
ன ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுடைய காடாட்சுவீட்சண்ய அ
மிர்த வருஷதானைகளை யடையாமலிருக்குங்காலத்தில்
சரீரம்வெளுத்துச் சுஷ்கித்து இளைத்துமுகமானதுவா
டிமனவருத்தமுற் நிரூப்பதுபோலநீங்களும்ஜனரிஷட

சகலஸ்வரூப அனுவிருஷ்டிதோஷத்தினால் அலேகளுட ன்கூடியபிரவாக ஸ்வரூபத்தை இழந்து மிகவும் மணல மேடிட்டி உலர்ந்துபோகாநின்ற மடுததுறைகளே யுடை யீர்களாய் உங்கள்திருமேனி ஸ்வரூபங்களாகியவாபீசு பதராகாதிகளில் ஜலசமுத்தியற்றுச்செவ்வாம்பல்செ வ்கமுநீர் கமலமுதலியசம்பத்தில்லாமல் மகா தரித்திர னுடையகிருகத்தைப்போலவிளங்கிப் பரிதபிக்கின்றீர்க ளாகையால் இப்போதாவது சீக்கிரமாக எங்களுடன் கூ டிபுரிகண்ணபிரானுடைய திவ்வியநாம சங்கீர்த்தனங்க ளைச்செய்து சுவ்விரதங்களை யனுஷ்டிப்பீர்களாகில் ஸ்ரீ பகவதாக்கியாப் பிராபலத்தினால் சர்வஜனூரிஷ்டநிலார ணார்த்தமாக ஸ்ரீவசுதேவகுமாரகிருபாசமுத்திரமானது மகோதாரகுண மேகசமூகங்களின் மூலமாய் வருஷங்க ளைவருவித்து உங்களை மகாப்பிரவாக ஸ்வரூபிகளாகப் பிரகாசிப்பித்து உங்கள் இருதயங்களைச் சந்தோஷிப்பிக் கச்செய்து ரட்சிப்பதற்குச் சந்தேகமில்லை என்றனள் ஒரு திவ்வியசுந்தரி.

வாராய்ஹம்ஸமேநீ ஸ்ரீசர்வலோகசரண்ணியராகிற ஸ்ரீமாதவப்பிரானிடத்திலிருந்து வந்தாயாகையால் அவ ரும் அவருடைய நித்தியானபாயினியாகிய ஸ்ரீமகாலட்சு மீதேவியும் குசலமாயிருக்கின்றார்களா நிகேஷமமாநா ங்களமது கண்ணபிரானுக்குத் திருவாராதனஞ் செய் துசமர்ப்பித்த தேவாமிர்தத்திற்கொப்பான இருதப்பால முதையும் இவ்வீனிய கனிவர்க்கங்களையும் உனக்குமிக வும்பக்தியுடன் சமர்ப்பிக்கின்றோம் அங்கீகரித்துப் புசி த்துத்திருப்தியடைந்தபின்பு ஸ்ரீஅஜிதராகிய நமதுஸ்ரீ அசுரதபிரானுடைய திவ்வியகதாசுதாரசங்களைக்குண னுபவமாக எங்களுக்குச் சொல்லிஎங்கள் இருதயங்களு க்கு குதுஹலமுண்டாக்கக்கடவாய் நீ அவரிடத்தில் ஸ்ரீ பெரியபிராட்டியாரால் போஷிக்கப்பட்ட உபயவேதாத்தி யயனங்களைச் செய்விக்குந்தருணத்தில் அவர்எங்களைநி னைத்து எங்களுக்குச் சேஷத்துவக்கியானத்தைப் போ தித்துத்தம்மைத்தவிரஸ்வஸ்வாமிசம்பந்தமில்லையென் றுதம்மைக்காட்டித் தம்மையுந்தந்து இப்போது எங்க ளைப்பிரிந்து வருத்தமுற்செய்கிறகாரணங்களுக்குரிய ரகசியவசனங்களைச் சொல்லியிருந்தால் நீ எங்கள்குரு சிகாமணியாயிருந்து எங்களுடன் சொல்லித் திருப்திய டையச்செய்வதுமன்றி ஸ்ரீமகாலட்சுமீதேவியானவள்ந மது புருஷாகார பூதையாகையால் தாம் அகலகில்லே

னென்றுதிருமார்பில்வீற்றிருந்து எங்களைப் பிரியச்செ ய்வதுதருமமல்லவென்று அவரிடம் சொல்லக்கடவாய் நீ இப்போதுஎங்கள் பட்சத்திலிருந்துஎங்களை ஸ்ரீபகவா னுடையகிருபைக்குப் பாத்திரர்களாகச் செய்வதற்குத் தானேயல்லவா நீ இவ்விடம் எழுந்தருளியதும் என்றன ள் ஒருமகாகுசீலை.

வாராய்பிரம்மாவே, நீ யானாதேடுகின்றாய் இதோ நாங்களிருக்கின்றோம், ஸ்ரீ கமநீயகமலாட்சராகிய எங் கள் ஸ்ரீமாதவப்பிரானுடைய திவ்யாக்கினையால்எங்களி டம்எழுந்தருளியது மெய்யானால் அவருடைய ஸ்ரீ சர ணூரவிந்தங்களில் சதுர்முகபஞ்சமுகாதேவதாசமுக ங்களால் அர்ச்சித்திருக்கப்பட்டிருக்குமாய்முதலியதி வ்யமலர்களின்மகரந்தங்களை எங்கள் மீதிறைத்து நாங்க ள் ஸ்ரீபகவானைப்பிரிந்திருக்கும் தாபங்களாறும்படி அவ ருடைய அருந்தகலியாண கதாசுதாரசங்களைக் கியானஞ் செய்துஎங்கள் மனவருத்தங்களை யொழிப்பதுமன்றிநா ங்கள் ஸ்ரீவசுதேவகுமார திவ்விய பதாஸரிதாசியாபே ட்சிதருசிமானசர்களாயும் அநாதிகர்மவாசனாதிருசிபே தங்களிலுண்டாகின்ற அன்னியதாகியான சனகதேகச மபந்தாதி இதரதர்மங்களைக் கைவிட்டவர்களாயும் சர்வா த்மகிதபரமவைதிக நிர்ணய சுஸ்வவிரத்குசீலைகளாயும் ஸ்ரீகிருஷ்ணசம்சிலேஷநித்திய சுகானந்தத்தையடையு ம்பொருட்டுப் பரிதபித்துக்கொண்டிருக்கின்றோமென் றுபுருஷாகாரஞ்செய்து அந்த ஸ்ரீ கோவிந்தப்பிரானை எ ழுந்தருளப்பண்ணுவித்து எங்களை உஜ்ஜீவிக்கச்செய்ய க்கடவாய் என்றனள் ஒருமானிரீமணி.

வாரீர்ஸ்ரீகோவிந்த பதபக்திமானஸமடிபதியே இந்த ப்பிரகாரம் ஸ்ரீ அரவிந்தலோசனருடையபத்தினீரத்த னங்களாகிய பதினாயிரத் தனுநாற்றெண்மராகிய ஸ்ரீம காலட்சுமீ அம்ச திவ்வியசுந்தரஸ்திரீசனங்கள் ஸ்ரீயோ கீஸ்வரோஸ்வரராகிய ஸ்ரீபகவானிடத்தில் தங்கள் இருத யங்களைச்சமர்ப்பித்து அவரைப்பிரிந்தகாலத்தில் இவ்வா றுபேசுவதும் அவரோடு கூடியிருக்குங்காலத்தில் ஸ்ரீ அ ரவிந்தாட்சருடைய திவ்வியஸ்ரீபாதாரவிந்தங்களைப் பூ ங்கொத்துகளைப்போன்ற தங்கள் கராரவிந்தங்களினால் பிடித்து உபசரித்துகொண்டுசுகலோபசாரபணிவிடை களையுஞ் செய்துகொண்டிருக்கின்றதுமன்றிச்சர்வகால சர்வாவஸைதகளிலும் அவனையே தரிசனஞ்செய்துஅ

வருடைய நித்தியமங்களகலியாணகுண கணமகிமாதிச
யத்தைக்கானஞ்செய்துகொண்டு தங்களுக்குப்பரமோ
த்தமநிஜ பர்த்தாவென்கிறபுத்தியினால் அவருடையகந்
தரமந்தகாசதிவ்விய கிருபாகுண ரஸார்னவத்தில்மூழ்
கிழிபகவான்மாயாமோகன சிந்தாதத் பாவசர்களாய்ச்
சரஸஸல்லாபாதி மிர்நுமதுரவாக்கிபங்களால்சம்பாஷி
ததுகொண்டு சரீரகாணந்த போகபாக்கியாதிசயங்களை
அனுபவித்து இதராககோந்தபதங்களையும் சரீராபிமா
னஸமுகாரசுகவாஞ்சைகளையும் மறந்து சரீரார்தியத்தி
ல்ரஜதமோமிசிரகுணாகித சுத்த சத்வாத்மக பரமவ்வி
யோமளிபரந்தாமத்தில் ஸ்ரீ மகாலட்சுமீ திவ்வியாம்சத்
தில்கலந்து பரப்பிரமமாந்ககதற்பார்களாய்ப் பேறுபெ
ற்றனர்.

வாரீரநற்குணபூஷணநராதிபதியே இவ்வுலகத்தினிட
த்தில் ஜன்மித்தபிராணிகளில் நராதமர்களான போதி
லும்ஸ்ரீபகவானுடையநிர்மலதுக்கிருபாபரவசத்தினால்
தங்கள் சரீராபிமானங்களைவிட்டுஸ்ரீ அரிநாமாங்கிதங்க
ளாகியகீர்த்தனங்களைக்கானஞ்செய்து திருப்தியடைந்த
வர்கள்மகாமகிலோன்னகபவமாகியஸ்ரீவைகுண்டத்தை
யடைந்துவாழ்வார்களாயின் ஸ்ரீபகவானேயேநிஜபர்த்தா
வென்கிற புத்தியினால்இதரவாஞ்சைகளற்றுச் சகலசுக
ருஷைகளையுஞ்செய்து அவருடையதிவ்வியகலியாணகு
ணகதாசுதாரசங்களையனுபவித்ததிவ்வியபத்தினி ஜனங்
கள்அடைந்ததைஎடுத்துச்சொல்லவும்வேண்டுமோவெ
ன்றுசொல்லீமேலும்அருளிச்செய்கின்றனர்.

வாரீர்ஸ்ரீமாதவார்ப்பீதமானசமகிபதியே, இந்தப்பிர
காரம்ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுவர்பரமோத்தமகிருகஸ்த
தருமத்தை வகித்துவேதவைதிகாணுஷ்டானங்களை அ
னுஷ்டித்துஇவ்வுலகத்திலுள்ளசர்வப்பிராணிகளும் தர்
மார்த்தகாமியமோட்சங்களை அடையச்செய்வதுமன்றி
மகாத்மமகானுபாவர்களாகிசசாதுசஜ்ஜனங்களுக்குஆ
சிரயித்துஅடையத்தருந்ததிவ்யோன்னத பதஸ்தானம
தமதுதிவ்வியகலியாணகுண அபவங்களாலே ஸ்தாபித்
துஉலகத்தவர்களுக்குஒருகேவலசம்சாரியைப்போலநடி
த்தனர். இவ்விதமாகஇந்தஸ்ரீ அரியானவர் தமதுதிவ்விய
பத்தினிகளாகியபஞ்சலட்சசதோத்தரஷோடசஸ அஸ்
ரகந்தரீ ஜனங்களிடத்தில்தாம் அவர்கள்மனோபிஷ்டப்பி
ரகாரம்அத்தனைத்திவ்விய சுகந்தரமூர்த்திஸ்வரூபங்களை
வகித்து அவர்களுடைய இருதயாரவிந்தங்களைக் களிக்

கச்செய்துஒவ்வொருபத்தினிமணியினிடத்திலும்பத்து
ப்பத்துச்சுபத்திராதினங்களைப்பெற்றுவாழ்ச்செய்துஅ
வர்களில்ஸ்ரீருக்மணீபிராட்டியாபுமகலிய அஷ்டமகிஷி
களுக்குக்கவப்பயகைப்பிறக்கச் செய்தஸ்ரீரயோதபுத்தி
ரகிகாமணிகளுக்குப்பதினொட்டிப்பேர் மிகவம்பிரசித்த
மானபாகுபவரக்கிரமவிசயசம்பத்விசேஷகோத்திகளை
வகித்தவான, அவர்களுடையநாமதேயமாவன, பிரதயு
மவர்-அருருத்தா-தீடதிபான்-பானுதேவர்-சாம்பர்மித்தி
ரர்-விருத்தபானு-பானுவிந்தர்-உருகர்-அருணர்
புஷ்கரர்-கேவபாகு-சுருகதேவர்-சுனந்தனர்-சித்
தபான்-உருக்கர்-மது-வினிக்ஞரோதனர்-என்ப
வைகளாம். இவ்வுகப்பதினெட்டு நாமதேயத்தவர்களும்
மகாகீர்த்திமார்களாயும் மகாரதிக சிரேஷ்டர்களாயு மி
ருந்தார்கள் திரிவிக்கிரியென்னும் குபஜா தேவியினிட
த்தில் ஸ்ரீபகவானுடைய கிருபைக்குமபாத்திரராய்ப்பி
றந்த யுபகலோகரன்னவர் சகலசற்குணங்களுமும்ஸ்ரீகி
ருஷ்ணபகவானுக்குச் சமானராகியும்ஸ்ரீமந் நாரதமகா
முனீந்திரருக்குச் சிஷியராகியும் விளங்கி ஸ்ரீஹரியினி
டத்தில் அசஞ்சலமானபக்தி யோக விலகாணஞானமா
னஸபரமபாவவதந்ஷ்டராயத் தம்மை ஆசிரயித்தவர்க
ளுக்குவேதவேதாந்த வேதகுத்திராபிப்பிராயமகாவில
ட்சண ஸ்ரீபகவதப்பக்தியோகஅகண்டித்திவ்யஞானர்த்த
ங்களைப்போதித்துஸ்ரீவைஷ்ணவவிலகாணாத்மபரமகா
ர்மீகர்களாக உஜ்ஜிவிப்பிக்கச்செய்வது மன்றிப்பிரம்ம
கூஷத்திரிய வைசிய குத்திராதி ஜனங்களும் ஸ்ரீசனங்க
ளும் இராசாதிசனங்களும் பங்குபதிராந்தகாதிபுண்ணி
யகீனசெனங்களும் இன்னும்எப்பட்டிப்பட்டவர்களும் ஸ்
மரணமாத்நிரதத்தில் பரமயோகீந்திரர்கள் பரமேகாந்தி
கள் அடையத்தருந்தபரமவ்வியோம ஸ்ரீபரந்தாமமுத்
திபதத்தை யடைந்துயவதற்குக்காரணமாகியசரத்துவ
தந்திரமென்னும்சுத்தகாதமீக ஸ்ரீவைஷ்ணவ ஸ்மிருதி
நாமாங்கிததிவ்விய கிரந்தத்தைச்செய்து அந்தத்திவ்ய
கிரந்தபோதனையினால்சகலசாயும்ரா கத்துவேஷாகிதர்
தளாக்கி ஸ்ரீஅசுசுதபகவானுடைய திவ்யபாதாரவிந்தப
க்தியோடுபரிசுத்தாத்மராயிருந்தனர்.

வாரீரகுருகுலாதிபதியே திவ்வியதேவதாம்ஸ மகாப
லதேஜோவந்தர்களாகிய ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுடையஅ
ருந்தவத்தநயர்களில் சாக்ஷாத்ஸ்ரீபகவானுடைய பக்தி
மகிஷீரத்தினமாகிய ஸ்ரீ ருக்மணீபிராட்டி யாரிடத்தில்
ஸ்ரீஹரிகலியாணகுணங்களுக்குச்சமானமான பிரத்யும
நர்திருவவதரித்துத்தமதுஅம்மானாகிய ருக்மிணிநுடை
யபுத்திரிகாரத்தினத்தைத்திருமணஞ்செய்து இந்தத்தி
வ்யதம்பதிகளிருவருக்குமபதியிராய்மானை பலத்துட
ன்கூடியமகாபரக்கிரமசாலியாகியஅகிருத்தனர்ஜனன
ஞ்செய்தனர் அவர்மகாதிரகுணேத்தமராய் விருத்திய

டைந்து அந்தருக்மிரீனுடை யபெனத்திரியாகமகன்னி
கையைத்திருக்கலியானஞ்செய்தனா னும்கருக்குமிரு
ந்ததேஜோபலசாலியாயிவ வஜாஸ்வரூபின்பவர் உதி
த்துமகாரிஷிகள் சரபகாசனமானமெனையுக்காலந்
தில்பாதவெம்ஸத்தவர்கள் லயமனை திற சமயத்தினு
ம் இர்தவசரஸ்கருபர்மாதிரம் ப்ரீபகவத்கடாட்சத்தி
ற்குச்சாஷிபிருபமாக நுந்தச்சபகாரணவசத்தில் அகப்
படாமல் பிரகாசித்துக்கொண்டிருந்தனர் இவருக்குச்ச
பாகுவென்கிறதபுத்திராஜஸித்தனர் அகருக்கு உக்கிர
சேனர்பிறந்தனர் இத்தகவிரசேனருக்குச் சுருத்தசேன
னென்பவருநித்து விருத்தியடைந்தனர் இத்தப்பிரகார
ம்ப்ரீபகவத்குடும்பத்திலே ஜனித்தமகோதய புரிராசி
காமணிகம்பரமபாஸனபவித்திரர்களாயும் நிஜஸ்மிதஜ
னதாரித்திரஹதபோகபாக்கியாதியங்களை யுடையவர்
களாயும்மகாதேஜோபலபராக்கிரம சீரதீர யூகபதிகளா
யும்விளங்கியாதவெம்சோத்தாரர்களால் விருத்தியடை
ந்துக்கொண்டிருந்தார்கள் லீலாமா னுஷவிக்கிரகஸ்வரு
பப்ரீபகவானுடைய திவ்யயோகமாயாப் பிரபாவாதிசய
த்தினால் புத்திரபெனத்திரபரம்பனைகளாக ஜனித்துப்
பிரசித்தர்களானமகாபுருஷர்களுடைய வேதவேதாங்க
தனார்வேதவித்திபாப்பிரயாசமுயற்சிக்காகநிர்ணயிக்கப்
பட்டஉபாததியயர்கள்மூன்றுகோடிஎண்பத்தெட்டுல
க்ஷத்துஎண்பத்தெண்ணாயிரத்தொருநூறுபேர்களை
ன்று முன்னமேசொல்லியிருக்கின்றேனன்றோ உபாத்தி
யாயர்களுடையலக்கம்இவ்வளவென்றபோதுஇந்தமகா
னுபாவர்களாகியகுமாரரத்தினங்களைக் கணக்கிட்டறிவ
தற்கு எப்படிப்பட்டவர்களுக்கும் அருமை யென்றே
தோற்றுகின்றது ஆயினும்யாதவபூமீசாகருள் அநேக
லட்சம்பேர்களுக்குப்பின்பு ஆகவென்கிற ஒருமகானு
பாவருண்டாய்ப் பிரசித்தமானஜீத்திவந்தராயப்பிரகா
சித்தானென்றசொல்லத்தரமேயல்லது இந்தபாதவலீர
யூகபதிகளுடைய சரித்திரங்களைஒருவராலும்சொல்ல
த்தரமன்று.

வாரீர்கருணசத்திரோதயகீத்திவந்தராகியமகாராஜ
ரோ பூர்வகாலத்தில்தேவாகாபுத்தத்தில் இறந்தமிகவுரு
குருரர்களாகியலிலதுஷ்ட அசுரபதிகள் இந்தயுகத்தில்
ராஜவம்சங்களிலும்இதரவாநனங்களிலும்ஜன்மித்து அ
வரவர்களுடையசகித்ததுஷ்கிர்தபலத்திற்குத் தருமான
தேஜோபலசௌரியபராக்கிரமாதிராச்சியாதிகாரஸம்ப
த்குணங்களைவகித்துக்கர்வமாநஸர்களாய் இக்காலத்தி
லும்தெய்வப் பிராத்திமானசர்களாகிய சாதுசச்சனங்க
ளைநலியச்செய்துபூமிக்கும்பாரமாய் விருத்தியடைந்து
க்கொண்டிருந்தார்கள் இஃகையால் ப்ரீ ஹரியானவர்பா
மோத்தமதர்மஸ்தாபனமாகவும் அவர்களைச்சம்ஹரித்
துப்பூபாரிவாரணஞ்செய்வதற்காகவும் சகலமானதே

வகனங் லுருவத்தில் சன்மிக்ச்செய்துதா
முமகிந் உலகரித்தாஷ்டப்பிராணிகளை
நாசஞ்செய்துபாரிவாரணஞ்செய்துரட்சித்தனர். அ
ப்படிப்பட்டயாதவகுலமானதுயதுவிருஷணிதாசார்ஹ
போஜாந்தகாதிநாற்றொருவமசங்களாய் விருத்தியடை
ந்தது இந்தவம்சத்தவர்கள் ப்ரீபகவானுடைய கிருபாக
டாஷத்தினால் அவனையேயுபவர்த்தித்துத் தாவனன்
னுஞ்சுதந்திரமத புத்தியில்லாதவர்களாய் அவருடைய
போஜாமதுசன நிர்சுணாபிஞ்சுனாதிநிரீடா விநோத
ங்கடாட்சுடியனுபவித்துக்கொண்டபாவனர்களாய்ப்பர
மானந்தபதசத்திக்குயோக்கியர்களாயிருந்தார்கள் அந்
தப்ரீபகவானுவர்சர்வேதாந்தசங்கிரக ஸ்வரூபமானத
மதுபக்கியேஸ்வரஸ்வரூபதருமத்தை யுத்தேசித்துத்த
ம்முடையயோகமாயையினுலே சர்வப்பிராணிகளுக்கு
ம்சகாசாமாய்நியமிக்கப்பட்டயக்கிய யாகாதிகிருதசத
ங்களையும்யதாசாஸ்திரவிதிப்படிவேதவிபாசர்-கார்க்கே
யா-அசிதர் - அகஸ்தியர்- பரகாராமர்-முதலியசிலபரம
வைதிகோத்தம மகாரிஷிகணங்களை ருத்விக்குகளாகக்
கொண்டு தமதுஅஷ்டமகிஷிகளுடனே தாமுமதிஷை
யைவகித்துப்பதினமூன்றுவருஷகாலம்இடைவிடாமல்
பிராமணர்கள்முதலியசர்வப்பிராணிகளையும் சந்தர்ப்ப
ணசமாராத னுதிகளால் திருப்திசெய்து அவர்களுக்கு
ஷோடசோன்னதமகாதானுகிரம அந்நாளைக்களை
யுங்கொடுத்ததுச்சாவயக்கியங்களையும் நிறைவேற்றச்செய்
துஅவபிருதஸ்நானவிரதநன்னீராடினர்.

வாரீர்வரகுணசிஷோஷ்டமோஹாராசரோ இந்தப்ரீபுரு
ஷோத்தமருடையரித்தியானந்தகலியானகுண மகிமா
திசயமஹார்ணமதீர்த்தப்பிரபாவமானது அவருடைய
திருவடித்தாமனையிலுண்டாய்ச்சர்வலோகத்திலும்மகா
புண்யகங்காநதிஸ்வரூபமாகப்பிரவேசித்துக்கொண்டிரு
க்கின்றமகாநதியைப் பார்க்கிலும்பாவனமாய் விளங்கிய
காகையால்சத்துருமீத்துருக்கள்விபாகமறச்சர்வப்பிரா
ணிகளும்பாபவிமோசனமாய்ப்ரீஹரிசாரூப்பியசுகாந்த
த்தையடைவித்ததுப்ரீசுதர்முகப்பஞ்சமுஷோத்திராதிச
ர்வதேவதாசமுக்காணம்சனகாதிமகாபுரீந்திரர்களும்
மற்றுமுண்டானசர்வப்பிராணிகளும்பெரியபிராட்டியா
ராகியப்ரீமகாலட்சுமிதேவியினுடையதிவ்ய கிருபாகடா
ட்சபலப்பிரதத்திற்குத்தவஞ்செய்து கொண்டிருக்க
அப்படிப்பட்டப்ரீமகாலட்சுமியானவர்தமதுசம்பூர்ண
னோதநித்தியகலியாணசபாகவத்தின் பொருட்டும் அ
ந்தப்ரீபுண்டரீகாட்சருடைய பரமசத்துவசமா சிரண்ய
மானஇருதயாகவிந்திவாசத்தின்பொருட்டிம்தவஞ்செ
ய்துகொண்டிருக்கின்றனவெவ்வேததேதங்கள் காணு
செய்துகொண்டிருக்கின்றனவெல்லவா ப்ரீபகவானுடைய
மகாபுண்ணியசுலோகதில்வியராமஸ் மரணமானதுபர

மலைதிகரிஷ்டபரதந்திரஸ்வரூபிகளாகிய பரமயோகிக
ளின்வம்சபரம்பரைகளையும் சத்தியகர்மானுஷ்டான நி
ரதிகளாகிய ராஜவம்சபரம்பரைகளையும்மற்றுஞ் சகலப்
பிராணிகளையும்பாவனஞ்செய்யும்பொருட்டு அச்சேத
னர்களுக்குப் பிரமாதவசமாய்நேரிட்ட சர்வாரிஷ்டங்க
ளையும்போக்கிரகிக்கின்றதுபோலஸ்ரீசக்கரபாணியினு
டையசர்வசமஹாரமூர்த்திஸ்வரூபசக்கராயுதநாமாங்கி
தஸ்ரீசுதர்சனப் பிரானானவர் சாதுசஜ்ஜன பிஷ்டசர்வ
லோகாரிஷ்டநிவாரணர்த்தமும்பூபாரநிவாரணர்த்தமு
ம்சர்மஸ்தாபனர்த்தமும்இவ்வுலகத்தைப்பிரிபாலனஞ்
செய்துகொண்டிருக்கின்றார்.

வாரீர்ஸ்ரீமதுகுதனப்பிரியமானஸமகாராஜோ இந்த
தேவகீபுத்திரஅருந்தெய்வஸ்வரூபரானவர்யாதவபந்து
செனங்கள் முதலியசர்வப்பிராணிகளையும் தமதுஆஜா
னுபாகுவிளம்பனமானபுஜபராக்கிரமாதியசுருணமகிம
ங்களினுல்சத்துருஜன நிவாரணர்த்தங்களைச்செய்துசக
லதாவரஜங்கமாதிசர்வப்பிராணிகளினுடைய சகலபாப
ங்களையும்நிவாரணஞ்செய்தருளினார்.

சாதுசஜ்ஜனதிசர்வாஸ்ரிதஜனங்களையும் ஸ்ரீகோபிகா
ஜனங்களையும்ஸ்ரீமதுராபுரிநிவாஸராஜ கன்னியாசுந்தரீ
ரத்தினஜனங்களையும்ஸ்ரீமத்தமதுதிவ்வியசுந்தராமந்தகா
ஸமனோகரமிருதுமதுரலலிதசரசவசனாதிகளாலும்தரி
சனஸ்பரசனபோகபாககியாதியசங்களிதாலும் திருப்தி
யடையச்செய்து அவர்களையாவரும்பாவனர்களாய்ப்பிரம்
மானந்தபதஸ்வரூபத்தையடைந்துகிக்கக் கிருபைசெ
ய்தனர்.

இந்தப்பிரகாரம்ஸ்ரீபரமபுருஷராகிய ஸ்ரீகிருஷ்ணப
கவானானவார்சாலோக ஹிதத்தின்பொருட்டித் தமதுலீ

லாகடாட்சலேசாம்சத்தினுல் அங்கீகரிக்கப்பட்ட ஸ்ரீமச்
சகர்மாதி அனந்தாவுதாரமகிமாதியதவ்யக்தா சுதார
ஸகுணனுபவங்கள்செய்யுமவர்களுடையஜன்மஜன்மார்
ஜ்ஜிதபாபராசிகளை நிவாரணஞ்செய்வதுமன்றி அவர்கள்
ஸ்ரீஹரிபக்திமானஸோத்கமர்களாய ஸ்ரீ அச்சுததிவ்வி
யானந்தபதமாகிய ஸ்ரீபரந்தாமவைபலோன்னதசுகூநந்
தத்தைஅடையவும்அருள்செய்வார்.

ஸ்ரீகுதருடையவாக்கியம்.

வாருங்கள்ஸ்ரீசௌனகாதிமகாமுனி ஜனகணசமூகங்
களே, இவ்விதமாகஸ்ரீகிருஷ்ணகதாமிர்தசுதாரசங்களை
ஸ்ரீவேதவியாசபுத்திரரத்தினமாகியஸ்ரீசுகரானவர்அபி
மன்னியதனயசிகாமணிக்குக் கிருபையாகவருளிச்செய்
தபடிநானுங்களுக்குஅவருடைய கிருபாகடாட்சபிரகா
சத்தினுல்குணனுபவஞ்செய்தேனென்றுருருவந்தனஞ்
செய்துஇந்தஸ்ரீபகவத்குணதிவ்யசரித்திராதியகதாமி
ர்தத்தைஇவ்வுலகத்திலயாராயினும் ஸ்ரீபகவத்பக்திமா
னசர்களாகியும் நம்மைப்போலவேத சம்மதமாகநன்னீ
ராடித்துவாதசஜ்ஜர்த்தவ புண்டரந்தரித்தும் மகத்திர
ராஜமாகியஅஷ்டாக்ஷரியைசெபி த்தும்த்வயாநுசந்தா
னஞ்செய்தும்சுகிர்ப்பூதர்களாகி அடிக்கடிச்சார்வதாநீ
லையிலும்மாலையிலும் சத்சங்கத்துடன் சத்காலசேபஞ்
செய்து ஒருவர்க்கொருவர்போதித்தும் குணனுபவஞ்
செய்தும் அனுபவித்தவர்கள்சகலபாவினிர்மூத்தர்களா
ய்இகத்தில் தெய்வசம்பத்கரமாகிய அநந்தபோகபாக்கி
யாதியங்களை யனுபவித்துச்சரீராந்தியத்தில் ஸ்ரீஹரி
பாதாரவிந்தபக்திமானஸர்களாய்ராகத்துவேஷ யுக்தத
ரஜதமோருணரகித சுத்தசத்வாத்மகந்திய ஸ்ரீமங்களம்
கோன்னததிவ்யபரந்தாமவைபலாதியசுயத்தையடைந்து
ய்யக்கடவர்களென்று அருளிச்செய்தனர்.

சந்த வி ரு த்த ம்.

வேதமாமறையோதிடும்கல்ல வேள்வியாளரும்வாழியே- வெற்றிபெற்றிடம்ராஜராஜரும் வேதமாமுனிவா
ழியே, ஆதிபாரதக்கதையைக்கேட்டிடும் அன்பன்பரிட்சித்துவாழியே, அரியகுதமாமுனிவாரிருடிகளவர்குழாத்
துடன்வாழியே, மாதவன்சத்தியபாமைருக்கமணி மாதாகோபிகாஜனங்களும்-மன்னும்வசுதேவர்தா யசோதையு
ம்மாபலராமர்வாழியே, காதலாகியபாகவதந்தனில் கண்ணன்சரித்திரமாதலால்-கருத்துடனதைக்கேட்கும்பாக
வதக்கணயர்களும்வாழியே.

எழுசீரடியாசிரிய விருத்தம்.

அரியபரவெளியைவேதாந்தமுடிவினினிர்ந்தமாடிடும்அரியும்வாழி
துரியமணிபூரகச்சோதியிலெழுந்தும்துகளிலக்குமியும்வாழி
அரனயனொடமரீந்திராதியருஞ்சித்தசாத்தியர்களைவர்களும்வாழி
தெரியவேயார்க்குமிதையச்சிலிட்டந்திடும்தியாகனனுதினம்வாழியே.

த ச ம ஸ் க ந் த ம் மு ற் று ப் பெ ற் ற து.



நன்றாக.

குருவாழ்க.

குருவேதுணை.

ஸ்ரீ மகாபாகவதபுராணம். பதினொராவது ஸ்கந்தம்.

முதலாவது - அத்தியாயம்.

மட்டுவிருத்தம்.

அற்புதத்தொடு யாதவாளுக்கதி
விப்பிரசாபம் விளம்பிடுகின்றதே,

யாதவர்களுக்கு விப்பிரசாபமர்னது

சொல்லப்படுகின்றது,

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாராய் பரிட்சித்துமஹாராசனே, பலராமருடனே
யும்யாதவாளுடனேயும் கூடிக்கொண்டிருக்கிறஸ்ரீகிரு
ஷ்ணபகவானுவர் இராஜாக்களுக்குள்ளே மகா கலக
முண்டாகும்படிச் செய்துகொண்டு தைத்தியானேச்சங்
கரித்துப் பூமிபாரத்தைப் போக்கடித்தார் அந்தஸ்ரீகிரு
ஷ்ணரானவர் சத்துருக்களான துரியோதனன்முதலா
னவர்களாலே கபடமானசூதாடி அவமதிக்கும்துபோ
தியினுடைய தலைமயினைப்பிடித்திழுத்தும், விஷத்தை
க்கொடுத்தும் அரக்குமானிகையில் தகனஞ்செய்வித்த
தும். இப்படிப்பட்ட துஷ்கிருத்தியங்களினாலே மனம்
வருந்திகோபிக்கப்பண்ணிய யாதொருபாண்டவானே
மித்தமாகப்பண்ணிக்கொண்டு இரண்டிசேனைகளில்வ
ரும்படியான அரசர்களைச் சங்கரித்துப் பூமிபாரத்தை
விவர்த்தித்தார்.

சொல்லுதற்கரிய அந்தமகிமையுள்ள பகவானுவர்
பின்னும் எவராலும்ஜெயிக்கக்கூடாத யாதவகுலம்நாச
மடையாதிருந்துதேயானால் பூமிபாரம் நீக்கியதாக வி
ராதுஎன்னையே ஆசிரயித்து நித்தியமாகமகா விபவங்க
ளாலேகருவமடைந்திருக்கிற இந்த யாதவகுலத்துக்கு
இந்திராதி தேவர்களிடத்தினின்றும் மகா பிரயாசத்தி
னாலேயும் திரஸ்காரமான துண்டாகமாட்டாது. ஆகை
யினாலே மூங்கிற புதருக்குளுண்டாகும் ஆக்கினியைப்

போல இவர்களுக்குள்ளேயே கலகத்தையுண்டாகநாச
மடையச்செய்து ஸ்ரீவைகுண்டமென்னும் நம்முடைய
லோகமடையவேண்டுமென்று இந்தப்பிரகாரம்நிச்சயி
த்தவராய் அப்படியே பிராமணாளுடைய சாப மென்கி
றவியாஜ்யத்தினாலே தமதுகுலத்தையம்பண்ணிவிட்
டுஸ்ரீகிருஷ்ணரானவர்உலகங்களுக்குச்சவுந்தரியத்தை
த்தராரின்ற தமதுதிவ்விய மங்களமூர்த்தியினாலேமனி
கர்களுடைய கண்களையும் தமதுமதுரமானவாக்குகளி
னாலே அவர்கள்வாக்குகளையும், தம்மைஸ்மரிக்குமவர்க
ளுடைய மனதையும்அங்கங்கு வைக்கப்பட்டிருக்கிறத
மதுதிருஷ்டிகளைப் பார்க்கிறவர்களுடைய கிரியைகளை
யும். ஆக்ரிஷித்துக்கொண்டு மேல்சனிக்கின்றபேர்களு
க்குண்டாகுந் துக்கங்களினின்று மீளும்பொருட்டுபூமி
யிலேகவீஸ்வராளாலே வர்னிக்கப்பட்டுள்ள கீர்த்தியை
வியாபிக்கச்செய்து அதினாலே துக்கநிவாரணமாமென்
றகீர்த்தியைநிலைக்கச்செய்துவைகுண்டமடைந்தாரென்
துசொல்லுகின்றசுகப்பிரம்ம ரிஷியைப்பார்த்து பரிட்சி
த்துமகாராஜன்சொல்லுகின்றார்.

பரிட்சித்துவாக்கியம்.

பிராமணனையே தெய்வமாகவும், பெரியோர்களை
நித்தியமாகவே சேவைபண்ணிக்கொண்டும் ஸ்ரீகிருஷ்
ணரிடத்திலேயே மனதைப் பொருத்தியவர்களுமாகிய
அந்தயாதவர்களுக்குப் பிராமணசாபமும், தங்களுக்கு
ள்ளேகலகமுண்டானதும், இதுமுதலானவைச் சொல்
லவேண்டுமென்று கேட்கும் அரசனைப்பார்த்துச் சொ
ல்லுகின்றார்.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

ஓய்அரசனே ஜனங்களுடையசகலபாவங்களைப்போ
க்கடிக்கிறவராயும் கர்மங்களைப்பண்ணி காலநுபியாய்வ

சுதேவருடைய கிரகத்திலே வாசம்பண்ணுநின்ற ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுலே கருமநிமித்தமாக அழைப்பிக்கப்பட்டும் அதைறிதேவந்நித் திருமபவும் அனுப்பிவைக்கப்பட்டிருக்கிற நிஷியஸ்வரான் பிண்டராகமென்கிற சேஷத்திரத்தையடைந்தார்கள் அவர்கள்-விசுவாமித்திரர்-அசிதர்-கண்ணுவர்- தூறுவாசர்-பிருகு - அங்கீரசகாசியபர்-வாமதேவர்-ஆத்திரி - வசிஷ்டர்-நாரதர்-முதலானரிஷிகளும் அந்தசேஷத்திரத்தையடைந்திருந்தார்கள். அப்போது அவ்விடத்திலேபண்ணிக்கொண்டிருக்கும் யாதவகுமாரர்கள் சாம்பவதியினுடைய புத்திரானை சரம்பனைகொப்பமுள்ள ஸ்திரீயைப்போல-அலங்காரம்பண்ணி மிருந்தவணக்கமுள்ளவர்களைப்போல அந்தரிஷிகளுடைய சமீபத்தில்வந்துசாஷ்டாங்கமாகப் பிரணாமம்பண்ணிச்சொல்லுகின்றார்கள். ஓ உத்தமர்களே இந்தக்கறுத்தகணகளையும் கர்ப்பத்தினையுமுடைய பெண்ணைவள தானேகேழ்க்க நான் முடையவளாய் எங்களைக்கேழ்க்கச்சொல்லுகிறேன், அதினால் சுவாமிகளே, புத்திரகாமியாய் பிரசவகாலஞ்சமீபித்திருக்கிற இந்தப்பெண்ணைவள பெண்ணைப்பெறுவாளா, பிள்ளையைப்பெறுவாளா, அதைச் சொல்லவேண்டுமென்றார்கள், இப்படி பரிபாசம்பண்ணப்பட்ட அந்தயாதவர்களைப்பார்த்து ரிஷிகள் மகாகோபங்கொண்டவர்களாய் ஒபுத்தியினுளே, இந்தப்பிரதிபெண்ணைவள பிள்ளையைப்பெறுவதில்லை உறுகள்குலத்தை நரசம்பண்ணத்தக்கயிருப்புலக்கையைப்பெறப்போகிறுளென்று சொன்னசாபத்தைக்கேட்டு சாம்பனுடைய வயிற்றிலேகொப்பிணிபோலக் கட்டியதையவிழ்க்க அந்தவயிற்றிலே இரும்புமயமான உலக்கைத்தடியைப்பார்த்துப்பிரமித்துப்பின்புபயப்பிராந்தியுடையவர்களாய் அந்த முசலத்தைஎடுத்துக்கொண்டு வாடினமுகத்தராய் யாதவர்களால்சூழ்ந்திருக்கிற உக்கிரசேனனாகிய தம்முடைய அரசன்முன்னோகவைத்து நடந்தவிருத்தாந்தத்தையுஞ் சொன்னார்கள் துவாரகையிலுள்ள சமஸ்தமானவர்களும் பிரமணசாபத்தைக்கேட்டும் அந்தமுசலத்தைப்பார்த்தும்பயந்தவர்களானார்கள் அப்போது அந்த எதுகுலராஜனுடையக்கிரசேனனவன்-அந்த முசலத்தைச் சூரணமாக்சிச்சமுத்திரத்திலே எரியச்செய்தான் அந்தப்படியே செய்துமீர்த்துணுக்கையையும் சமுத்திரத்திலெறிந்தார்கள் அந்தப்பொடிகள் கமுத்திர அலைகளாலேக் கரையில் ஒதுங்கிஅங்கேகோனாகளாகமுளைத்தது, அந்தத்துணுக்கையை ஒருமச்சமானதுபட்சித்தது அந்தமச்சம்பின்னும்சிலமச்சியங்களுடனே செம்படவர்கள்வலையிலகப்பட்டது. அவர்கள் அந்த இரும்புத்துணுக்கையை எறிந்தவிட அதுஉலுபதகனென்கிற வேடனுடையபாணத்தினுனியில் கூர்மையாகப் பண்ணிவைத்துக்கொண்ட

இருந்தான். ஸ்ரீபகவானுவவர் அந்தப் பிராமண சாபத்தை அணிப்போடச் சமர்த்தரானவன் தள்ளும்படி. இச்சபாதவராய் அதைஇஷ்டமாகவே அங்கீகரித்தார்.

உ - வது - அத்தியாயம்.

கவிவிருத்தம்.

புனியினில்நிமிச் சக்கிரபூபதிக்
கவிஹரியெனக் கழறும்போகிகளால்
தவர்கள்சொல்லும்பா கவந்தின்தம்மமும்
அவர்கலட்சண மும்மறைவாமமோ.

நிமிச்சக்கிரவர்த்திக்கு கவிஹரியென்கிறபோகிகளாலே பாகவத தம்மமும் பாகவதானுடைய லட்சணமும் சொல்லப்படுகின்றது.

ஸ்ரீ சுக்ரவாக்கியம்.

வாராய் பரிட்சித்தமகாராசனே, ஸ்ரீஹரி கோவிர்தருடைய புஜங்களாலே இரட்சிக்கப்பட்டிருக்கிற துவாரகாபட்டணத்திலே ஸ்ரீநாரதமகாரிஷியானவர் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானைத் தரிசிப்பதில் மிகவும்இச்சையுடையவராய் அடிக்கடிவந்துகொண்டிருந்தனர் ஒருக்கால்வசுதேவரானவர் தமதுகிருகத்திலேவந்தநாரதமகாரிஷியைமிருந்தஅன்புடன் நன்றாகப்பூசித்து சுகமான ஆசனத்திலிருக்கச்செய்து சாஷ்டாங்கமாகப் பிரணாமம் பண்ணிச்சொல்லுகின்றார்.

ஸ்ரீவசுதேவர்வாக்கியம்.

தபோமிதியே பாகவதோத்தமரான உமதுசஞ்சாரமானது தீனனாயிருக்கிற பிரானிகளுக்கு மங்களத்தின்பொருட்டு உண்டாகாநிற்கிறது தேவதைகளுடைய சரித்திரமானது பிரானிகளது சுக துச்சத்தின்பொருட்டும் உண்டாகாநிற்கிறது அச்சுதரிடத்திலேயேமனதையுடையவர்களான உம்மைப்போலொத்த பாகவதானுடையசஞ்சார சுகத்தின்பொருட்டே உண்டாகாநிற்கிறது ஆகையினாலே நான் உம்மைத்தெரிசித்ததினாலேயேகிருதார்த்தனானேன் சுவாமி ஆனவாய்தொரு தருமங்களாலே உமக்கு ஸ்ரீபகவான் பிரசன்னமானாரோ அப்படிப்பட்ட பாகவததருமங்களைக் கேழ்க்கவேண்டி

யிச்சிக்கின்றேன் பூர்வத்திலேநான் தெய்வமாயயினு
லேமோகிக்கப்பட்டவனாய் பூமியிலேபுத்திரன் வேணு
மென்கிற இச்சையைபுடையவனாகமுத்தியைக்கொடா
நின்ற ஸ்ரீபகவானைஉபாசித்தேன் மோகூசாம்பிராச்சி
யத்தைக்கேறிஉபாசியாமற்போனேன் ஆகையினாலே
மகாவிசனங்களுடையதாயும் பயமுள்ளதாயுமிருக்கி
றசம்சாரத்தில்நின்றும்உம்மாலேஅனுவசிகமாகாரானெ
ப்படிவிடுபடுவேனோ அப்படி என்னோட்சிக்கக்கடவர்
தேவீர்யாதொருதருமங்களாலே உமக்குஸ்ரீபகவான்பி
ரசன்னமானாரோ அப்படிப்பட்டதருமங்களைக்கேழ்க்க
வேணுமென்று இச்சிக்கிறேன் சொல்லியருளவேண்டு
மென்றுபிரார்த்திக்க அந்தசோபனமானவிருதத்தையு
டையாராதமகாரிஷியானவர் ஸ்ரீஅரியினுடைய கலியா
யானகுணங்களை ஸ்மரித்துக்கொண்டு மிகவும்பிரீதியு
டையவராய் அந்த வசுதேவரைப்பார்த்துச் சொல்லுகி
ன்றார்.

ஸ்ரீநாரதர்வாக்கியம்.

வாராய்சாத்துவிதசிரேஷ்டனேபரமகல்லியானராய
ம்புண்ணியகரமான கீர்த்தனங்களுடையவராயும்பக
வானாயுமிருக்கிற ஸ்ரீமந்நாராயணரானவரை உம்மாலே
ஸ்மரிக்கஞாபகமுடையவனானென்று அவரைப்புக
ழ்ந்துஆரிஷ்பாளென்னப்பட்டராஜாக்களுக்கும்மகானு
பாவனையும் விதேககுலத்திலேசெனித்தவனாய் மிருக்கி
றநிமிசெனகனுக்கும் உண்டாயிருந்த சம்வாதத்தைச்
சொல்லுகிறேன் கேழ்க்கக்கடவாய்சுவாயம்புமனுவீனு
டையபுத்திரன் பிரியவிருதன்அவனுடையபுத்திரன்ஆ
க்கினஈதிரன் அவனுடையபுத்திரன்நாபிஅவன்புத்தி
ரன்ரிஷபன் அந்தரிஷபனேமோகூதருமத்தைப்பிரவிர்
த்திப்பிக்கவேணுமென்கிறஇச்சையினாலே அவதரியா
நின்றவசுதேவருடைய அம்சமாகச் சொல்லுவார்கள் அ
ந்தரிஷபருக்குசகலவேதங்களையும் கற்றுணர்ந்தநாறுபி
ள்ளைகளுண்டானார்கள் அவர்களில் சிரேஷ்டனாகியபரத
னானவன் அநேகநாளரசாண்டு அதைவிட்டுஸ்ரீமந்நாராய
ணரிடத்தில் பக்தியுடையவனாய் தபசினாலேஅவரை உ
பாசித்துமூன்றுசென்மங்களாலேபகவானுடையலோக
த்தையடைந்தான் அவனுடையநாமத்தினால்பூர்வம் அ
ஜசனாபமென்றுபெயரையுடையஇந்தப்பூகண்டமானது
பாரதவருஷமென்றுசொல்லப்படுகிறது மற்றவர்களுக்
குள்ளேஒன்பதுபேர்பிரமாவர்த்தமுதலானஒன்பதுபூக
ண்டங்களுக்குப்பதிகளாயானார்கள் என்பதொரு பெ
யர்இந்தப்பாரதவருஷத்துக்குநான்குபக்கத்திலும்கர்ம
மமார்க்கத்தைப் பிரவிர்த்திப்பியாநின்ற பிராமணனாக
வானார்கள்.

அந்தஒன்பதுபூகண்டபதிகளானவர்கள்பரமார்த்தந
தைநிரூபித்து பரமார்த்தமத்தியானப் பிராசத்தினாலே
மிகவுஞ்சிரத்தையுடையவர்களாயும்முகம்பராளாயும்ஆ
த்துமவித்தையிலேசமர்த்தர்களாய் ரிஷீஸ்வராளானார்க
ள், அவர்கள்-சுவிஹரி-அகதரிஷன்-பிரபுத்தன-பிப்பலா
யினன்-ஆபிஞுத்திரன்-திரவிடன்-சமசன்-கரபாசனன்-
எ ன்றுநாமங்களுடையவர்களாய் ஸ்தூலசூட்சுமரூபமா
னபிரபஞ்சத்தைப் பகவானுடைய ரூபமாகப்பார்த்துக்
கொண்டும்பூமியில்சஞ்சரித்தும்ஒன்றிலும் ஆசக்தியில்
லாதவர்களாயும் தேவாள்-சித்தாள்-சாத்தியாள்- கந்தரு
வாள்-ஏசுதாள்-நராள்-கின்னராள்- இவர்களுடையலோ
கக்களிலும் முனீஸ்வராள்-காரணாள்-பூதநாதாள் - வித்
தியாதராள்-பிராமணாள்-பசுக்கள்- இவர்களுடையலோ
கக்களிலேயும்ஈதேச்சையாகச்சஞ்சரித்துக்கொண்டிரு
ந்தார்கள் ஒருகாலத்தில்பாரதவருஷத்திலே ரிஷீஸ்வரா
ளாலேபண்ணப்பட்டிருக்கிறமகானுபாவனான நிமிச்சக்
கிரவர்த்தியினுடையஎக்கியசாலையிலே அந்த ஒன்பது
யோகிகளும் சுதேச்சையாகவேவந்தார்கள் அவர்களைப்
பார்த்துஉடனேநிமிச்சக்கிரவர்த்தி சமஸ்தமரியாதைக
ளுடனும்பிராமணனுமாய்எதிர்கொண்டுஉபசாரமாகவ
ரவழைத்துப்பூசித்துஉயர்ந்தஆசனங்களிலிருக்கச்செய்
துளதாசாஸ்திரமாகப்பூசித்துவணங்கி அந்தமகாயோகி
களைப்பார்த்து பிரீதியுடையவனாய் சாஷ்டாங்கமாகப்பி
ரணாமம்பண்ணி மகானுபாவர்களே சமுசாரத்தில் கூத
ணமேனுமுண்டாயிருந்தாலும்சச்சக்கதியானதூநீதியா
வதுபோலமனிதர்களுடையகுமிகவுமானந்தத்தைச்செய்யா
நிற்கிறது ஆகையினாலேஎங்களுக்குக்கேட்கிறதற்குயோ
க்கியமேயானால்நீங்கள் ஸ்ரீஹரியானவரையாதொருகர்மங்
களாலேபிரசன்னராய்ப்கத்தன்பொருட்டுதம்முடைய சா
ரூப்பியத்தையுங்கொடுப்பாரோ அப்படிப்பட்டதர்மங்க
ளைச்சொல்லவேண்டுமென்று கேட்டான்நிமிச்சக்கிரவர்
த்தியானவனென்றுநாரதமகா முனிவர்வசுதேவரைப்பா
ர்த்துபின்னுஞ்சொல்லுகின்றார்.

நிமிச்சக்கிரவர்த்திகேட்டதைப்பற்றி அந்த ஒன்பது
யோகிகள்கொண்டாடிஅவனைப்பார்த்து அவர்களில்கவி
யோகிசொல்லுகின்றார் ஓய்அரசனே இந்தச்சமுசாரத்
திலேஅசத்தானதேக முதலானத்தில் ஆத்துமபுத்தியி
னாலேசர்வகாலமும் பயந்தபுத்தியையுடையவனானபுரு
ஷனுக்குஒருவிடத்திலேயும் பயமில்லாதான அச்சுதரு
டையபாதாரவிந்தஉபாசன மேபண்ணத்தக்கதென்றும்
அதினாலேசமஸ்தபயமும் நிவர்த்தியாகாநிற்கிறதுமனு
முதலானபேர்களுடையமுகத்தினாலேவரானுசிரமதர்மங்
களைச்சொல்லி அதிரகசியங்களானதர்மங்களானதுகள்
பகவானுல்தம்முடைய முகத்தினாலேயே அக்கியானிக
ளானபுருஷானுக்குச்சுகமாக ஆத்துமலாபத்தின்பொரு

பட்டு உபாயங்களாகச் சொல்லப்பட்டதுகளே அந்தத் தர்மங்களைப் பாகவதத் தர்மங்களென்று அறியக்கடவாய் புருஷனாவன் யோகாதிமார்க்கங்களிலே விக்கினங்கள் உண்டாகிறாப்போல் இந்த பாகவதத் தர்மத்தில் விக்கினமுண்டாய் அதினுலே கெடுக்கப்படுகிறதில்லே அந்தப் பாகவதத் தர்மங்கள் எதுகளென்றால் புருஷனாவன் சரீரத்தினுலேயும் வாக்குமனது இந்திரியங்களாலேயும் புத்தியாலும் அகங்காரத்தினாலும் சுபாவத்தாலும் யாதொரு கர்மங்களைப் பண்ணுகிறானோ அந்தச் சமஸ்தகர்மங்களையும் ஸ்ரீமந்நாராயணர்பொருட்டு சமற்பணைபண்ணிப்போடுகிறதே பாகவதத் தர்மமாக நிற்கிறது யாதொரு காரணத்தினால் பகவானிடத்தில் பக்தி அவர் சொருபக்கியானம்தேகத்தையே நானென்று விபரீதக்கியானத்தையுமுடையவனாயிருக்கின்ற அக்கியானமுள்ள புருஷனுக்கு பகவானுடைய மாயையினுலேயே பம்பமுண்டாகா நிற்கிறது ஆகையினால் விவேகியானவன் ஆசாரியனையே பரமாத்மாவாகப் பாராதின்று கொண்டு ஏகாந்த பக்தியினுலே அந்தப் பகவானையே ஆசாரியக்கடவன் தியானம் பண்ணுகின்ற புருஷனுக்கு மனதினால் சொற்பனம் போலவும் மனோரதம்போலேயும் இல்லாமலிருந்தாலும் இந்தப் பிரபஞ்சமானது தோற்றப்பட்டுக் கொண்டிருக்கின்றது விவேகியானவன் கர்மங்களைச் சங்கர்ப்பித்துக்கொண்டும் விகர்ப்பித்துக்கொண்டு மிருக்கிற மனதை நிரோதம்பண்ணக்கடவன் அந்த மனோநிரோதமென்னப்பட்ட ஏகாந்த பக்தியினுலே செய்யப்பட்ட ஸ்ரீ பகவானுடைய பஜனையினால் அபயமுண்டாகா நிற்கும் புருஷனாவன் லோகத்திலே ஸ்ரீ அரியினுடைய அவதாரங்களும் சரித்திரங்களுமான தைவரணிக்காரி நிற்கீதங்களையும் நாமங்களையும் கானம் பண்ணிக்கொண்டு லக்ஷையின்றி இதர சங்கமில்லாதவனாய்சஞ்சரித்துக்கொண்டிருக்கக்கடவன்.

இந்தப் பிரகாரம் விரதத்தையுடையவனாய் ஸ்ரீ ஹரிநாமமீர்த்தனங்களிலே பிரீதியையுடையவனாயும் அதினால் மிகவும் உருகின மனதையுடையவனாயும் ஒருக்கால் பசுவானைக்கண்டவன் போல நகையா நின்றும் அந்தப் பகவானை இந்நான்வையிலும உபேசைப்பண்ணப்பட்டேனென்று அழாநின்றும், அதிக ஆசையினுலே கூப்பிடாநின்றும் சந்தேஷத்தினால் கானம் பண்ணுகின்றும் ஜெயஜெயாவென்று நர்த்தனம் பண்ணுகின்றும் பேய்பிடித்தவன் போல் பரவசனாகாநிற்பன் ஸ்ரீ அரியையே கதியாக அடைந்தவனாய் ஆகாசம்-வாயு-அக்கினி-ஜலம்-பூமி-சந்திராதி சோதிரகணங்கள்-இரதபிரானிகள்-திக்குகள்-விருட்சங்கள்-மலைகள்-நதிகள்-சமுத்திரங்கள்- இன்னுமுள்ள சமஸ்தவஸ்துக்களையும் ஸ்ரீ அரியினுடைய சரீரமென்றெண்ணிப்பிரணாமம் பண்ணக்கடவன் இப்படி அச்சுதரு

டையதிருவடிகளைப் பஜனைபண்ணுகிற பாகவதனுக்கு அந்ததிடமான வுபாசனையினுலே பக்தியும் விரக்தியும் பகவானுடைய சொருபசாக்ஷாத்காரமும் உண்டாகாநிற்கும் அதினுலே பரமமான சாந்தியையடைந்து சாக்ஷாத் பரமபதத்தையே அடைவன் இப்படி சொல்லிய கவியோகியின் வார்த்தையைக்கேட்டு நிமிச்சக்ரவர்த்தியானவன்பின்னுங்கேட்கின்றான் வாரீர்மகானுபாவர்களே மானிடர்களுக்குள்ளே பாகவதனாவன் எப்படிப்பட்ட கர்மமறிஷ்டையையுடையவனாயிருப்பன் எவ்வகையான சுபாவத்தையும் ஆசாரத்தையும் உடையவனாயிருப்பன் எந்த சின்னங்களாலே பகவானுக்கு இஷ்டனாகவிருப்பன் அதைச் சொல்லவேண்டுமெனக்கேட்க ஹரியோகி சொல்லுகின்றார்.

வாராய்ராஜனே யாதொரு புருஷனாவன் சமஸ்தபிரானிகளிலேயும் பகவான் அந்தரியாமியாயிருக்கிறான் நம்மக் கலியாணகுணங்களை யுடைய பரமாத்மாவினிடத்தில் சமஸ்தபிரானிகளு மிருக்கிறதென்றும் பார்க்கிறானோ அவனே பாகவததோத்தமனாகிறான் யாதொரு புருஷனாவன் ஸ்வரனிடத்திலே பக்தியையும் பாகவதாளிடத்தில் சிநேகத்தையும் அஞ்ஞானிகளிடத்திலிருபையும் சத்துருக்களிடத்தில் உபேசையை யும் பண்ணுகிறானோ அவன் மத்திய பாகவதனாகிறான் யாதொரு பக்தனாவன் ஸ்ரீ அரியினுடைய பிரதிமையிலேயே சிரத்தையுடனே கூட பூசையைப் பண்ணுகின்றான் கொண்டு பாகவதாள் இதர பிரானிகளிடத்திலேயும் பூசியாமலிருக்கிறானோ அவன் பிராகிருத பாகவதனாகிறான் யாதொருவன் இந்திரியங்களாலே விஷயங்களைக் கிரகித்தாலும் செகத்தை விஷ்ணுவினுடைய மாயாவிலாச மென்றே பார்த்து அந்த விஷயாதிகளில் வெறுப்பு விருப்பின்மையாயிருக்கிறானோ எவன் அரியினுடைய அனுபவித்திலே தேகம் இந்திரியங்கள்-மனது-புத்தி-சென்மனோசம்-பசி-தாகம்-பயம்-சோகமுதலான சம்சாரத் தர்மங்களாலே மோகத்தையடையாமலிருக்கிறானோ எவன் காமம்கர்மமுதலான வாசனைகளும் அணுகாமல் அதுகளுக்குப் புறம்பாகிறானோ எவன் தபசினுலேயும், வர்ணசிரமத்தாலும், அகங்கொள்ளாமல் உத்தமகுலம் தபசு முதலானது களையுடையவனாயிருக்கிறானோ, எவன் ஸ்ரீ ஹரியினுடைய ஏகாந்த பக்தனாகிறானோ, எவன் தன்னுடைய தென்றும் இதராளுடைய தென்றும் அபேதமுள்ள மனதுடையவனெனவனோ எவன் ஸ்ரீ பகவானுடைய பாதாவிந்தமே கதியென்று பிரியாத கியானத்தை யுடையவனாய் எப்படிப்பட்ட விஷயாதிகளிலும் சிந்தையை வே

தூபடுத்தாதவனாய் ஹரிபஜனையினின்று நிமிஷமேனு
ம்சலியாமலிருக்கிறானே இப்படிப்பட்டசத்குணங்களு
டைய அவனே பாகவததோத்தமன் அவனேவைஷ்
ணோத்தமன் அவனேஸ்ரீ அரியினுடையஏகார்தபக்தனா
கச்சொல்லா நிற்கிறான்,

ந - லது - ஆத்தியாயம்.

எழுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

அரியநிமிச்சக்கிரவர்த்திக்கு அந்தரிஷியோகி யானே
னதிக்குரிய பகவானிடமாயாவசனத்தையும்பிரபுத்தவு
யர்யோகீந்தரன் பெருமாயையையத்தாண்டுமுபாயத்தை
யும்பிப்பலாயனயோகித்தாம். பரத்துவைத்தையும் பக
வானாராதனக்கிரமமும்பகர்த்திட்டாரே.

நிமிச்சக்கிரவர்த்திக்கு அந்தரிஷியோகியானவர்ஸ்ரீ பக
வானுடையமாயா நிர்வசனத்தையும் பிரபுத்தயோகியா
னவர்மாயையையத்தாண்டுமுபாயத்தையும்பிப்பலாயோ
கியானவர் பரதத்வத்தையும் ஆவிரஹோத்திரயோகியா
னவர்பகவானுடைய ஆராதனக்கிரமத்தையும் சொன்னா
ரென்று சொல்லப்படுகின்றது.

நிமிச்சக்கிரவர்த்திவாக்கியம்.

வாருங்கள் மகானுபாவர்களே பிரம்மாதிகளையும்மோ
கிப்பியாநின்ற ஸ்ரீவிஷ்ணுவினுடையமாயையைய அறிய
ச்சொல்லவேண்டுமென்றுகேட்க அந்தரிஷியோகியான
வர் சொல்லுகிறார்.

அந்தரிஷிவாக்கியம்.

ஓ அரசனே மகாபரிசுத்தராயிருக்கிற அந்தப்பரமா
த்துமாவினிடத்திலயாதொருகாரணத்தினாலேபரமாத்
துமபுத்திதோன்றாமல் பிரபஞ்சந் தோற்றக் கோணிக்
கொண்டிருப்பதே அவருடையமாயையாகநிற்கிறது அ
ந்தரஸ்வரரானவரயாதொருமாயையினாலே இந்தப்பிர
பஞ்சத்தைச் சிருஷ்டித்தாரோ ஆதிபுருஷரான பகவா
னானவர் தம்மாலேதம்முடைய அம்சாளான சீவானுக்கு
ப்போகமோகூங்கள்பொருட்டு பிரிதீவுமுதலானமகா
பூதங்களாலே அனேகங்களும்சராயுதமுதலானபிரா
ணிகளைச்சிருஷ்டித்தாரோ இதுவே அவருடையமாயை
யாகநிற்கிறது பின்னையும் இந்தப்பிரகாரம்சிருஷ்டிக்கப்
பட்டிருக்கிற பிராணிகளிலே அந்தரி யாமியாதப் பிர
வேசித்திராநின்று மனதுமுதலான இந்திரியங்களிலே
யும் அனுப் பிரவேசித்திராநின்றும் சப்தாதி குணங்
களைச் சீவாத்துமாலை அனுபவிக்கிறாரோ இதுவேஸ்ரீ
பகவானுடைய மாயையாகநிற்கிறது, அந்தச்சீவனான

வன் இந்திரியங்களினாலே விஷயங்களையனுபவியா நின்
றஇந்தச்சரீரத்தைத் தானென்றெண்ணிக்கொண்டு ஆச
க்தியையுடையவனாய் கர்மேந்திரியங்களால் வாசனைக
ளோடேகூடியிராநின்ற கர்மங்களைச்செய்து சுகதுக்கரு
பமான அந்தப்பலன்களை யனுபவித்துக்கொண்டு இந்த
ச்சமுசாரத்திலேபிரமித்துக்கொண்டிருக்கிறான், இப்ப
டியாக அந்தச்சீவனானவன் அனேகதுக்கத்தைக்கொடா
நின்றகர்மகதிகளை யடைந்தவனாய் மகாப்பிரளய பரியந்
தம் சனனமரணதிகளை பரதந்திரானுக அனுபவித்துக்
கொண்டிருக்கிறான், பிரிதீவுமுதலான பூதங்களுக்குப்பிர
ளயவேறுதலான துண்டாகுகையில்பகவானானவர்காரி
யகாரணமாயும்ஸ்தூலமாயு மிருக்கிற இந்தப் பிரபஞ்ச
த்தைக்காரணமானபிரகிருதியையடைவிப்பிக்கிறதற்கு
ஆகிரிஷியாநிற்கிறார். எப்படியானால்பிரளயகாலத்தில்பூ
மியிலனேகவருஷம் மகாகோரமான அனாவிருஷ்டியா
னதுஉண்டாகிப்போகிறது அக்காலத்தில் சூரியனானவ
ன்மூன்று லோகங்களையுந்தகிக்கப்போகிறான், அப்போ
துசங்கருஷ்ணனுடைய முகத்திலேநின்ற ஸ்ரீகாநின்
றகாலாக்கினியானது அதிகசுவாலையுடையதாய்பாதாள
முதல்வாயினாலே தகித்துக்கொண்டு விருத்தியாயிரு
க்கும், பிற்பாடு பிரளயத்தைப்பண்ணுநின்ற சம்வர்த்த
மென்னப்பட்டமேகக்கூட்டமானதுயானைத் தும்பிக்கை
யளவாயுள்ள வருஷதாரகைகளாலே அனேகசமவச்சர
ங்கள் வருஷிக்கப்போகிறது அதில்பிரபஞ்சமானது லய
த்தையடையும் அந்தப்பிரபஞ்சத்திற்கு அபிமானியான
இரணிகற்பனானவன்சூட்சுமகாரணமான பிரகிருதியை
யடைவன், அப்போதுசகலமும் லயித்துகாரணமாத்தி
ரமேயுண்டாயிருக்கும்.

பிரிதீவுமுதலான மகாபூதங்களுக்குலயம்எப்படிஎன்
றால் வாயுவினுல்கெந்தகுணமானது அபகரிக்கப்பட்டு
ப்போகையில் பூமியானது ஜலத்திலேலயத்தையடையு
ம்அந்தஜலமும்வாயுவினுலே அபகரிக்கப்பட்டரசகுண
த்தையுடையதாய் அக்கினியிலேலயத்தையடையும்சம்
வர்த்தமென்னப்பட்ட தபசினாலேரூபகுணமானதுஅப
கரிக்கப்பட்டுப் போகையில்அந்த அக்கினியானதுவாயு
விலே லயத்தையடையாநிற்கும்ஆகாசத்தினால் ஸ்பரிசு
குணமானது அபகரிக்கப்படுகையில் அந்தவாயுவான
து ஆகாசத்திலேலயத்தையடையாநிற்கும், தனக்குக்கா
ரணமாயும் காலரூபியாயுமிருக்கிற ஈஸ்வரனாலே சப்த
குணமானது அபகரிக்கப்பட்டுப்போகையில்அந்தஆகா
சமானது தாமச அகங்காரத்திலேயும், இந்திரியங்களும்
புத்தியும்ராஜச அகங்காரத்திலேயும் மனதானது இந்த
ரியாபிமானி தேவதைகளோடேகூட சாத்துக்க அகங்
காரத்திலேயும்லயத்தையடையாநிற்கிறதுகள் இந்தப்பி

ரகாரம் தன்னுடையகாரியங்களுடன்கூடக் கொண்டுருக்கிற அந்த அகங்காரமானது மகத்துவத்திலே லயத்தையடையாநிற்கிறது மகத்துவமானது பிரகிருதியிலே லயத்தையடையாநிற்கிறது.

பரமத்துமாவைக் காட்டிலும் மிகவும் வேறாய்பரமானுமுதலான ஜகத்காரணமான திருக்கின்றது என்கிற கியானம் யாதொன்றுண்டோ சிருஷ்டிக்குப் பூர்வம் அசத்தான பிரிதிவுமுதலான பூதங்களுக்குக் காரணவியாபாரத்தினாலே ஜன்மமுண்டாச்சு தென்றறிவது யாதொன்றுண்டோ காணப்படாநின்ற பிரிதிவுமுதலான இந்த ஜகத்துக்கு நாசகாரணத்தினாலே லயிக்கிறதென்றறிவது யாதொன்றுண்டோ இதுவே பரமத்துமாவினுடைய மாயாவிலாசமாக நிற்கிறது.

வாராய்ராஜனே, அனுஷ்டமானமகா சீவனுஷ்டமுதலான தினாலே உண்டாகிற கிலேசமும், மரணயேதுக்களான சர்ப்பம்-சோரான்-முதலான துஷ்ட பிராணிகளுடைய தெரிசனத்தினாலே உண்டாகா நின்ற பயமும் இதினால் மேலுமேலும் உண்டாகாநின்ற கிலேசப்பிரவாகமும் பயப்பிரவாகமு மியாதொன்றுண்டோ இதுவே ஆத்மாவினுடைய அக்கியானமாக நிற்கிறது வைதீகாள் அசத்தான பிரபஞ்சத்துக்கு உற்பத்தியையும் சத்துக்கு நாசத்தையும் பரமத்துமாவைக் காட்டிலும் பிரபஞ்சம் வேறென்று ம்பிரமாணிக்கமாகச் சொன்னார்களே யானால் அந்த வைதீகாளுக்கு வேதமானது அக்கியானத்தை நாசம்பண்ணிவஸ்து தத்துவத்தைப் பிரகாசிப்பித்துக்கொண்டிருக்கும் இரந்தாலும்-துஷ்டாளான சோரான் சாராளிவர்களுக்குச் சூரியோதயமானது வஸ்து தத்துவத்தைப் பிரகாசிப்பித்துக்கொண்டிருந்தாலும் க்ஷேமத்தின்பொருட் டாகாத தெப்படியோ அப்படி போல அவர்களுக்கு க்ஷேமத்தின்பொருட்டாக மாட்டாது.

ஜலமுதலானதில் காணப்படாநின்ற சந்திரப்பிரதிபிப்பமும் பர்வதமுதலிய துகள்களே கழக்கப்படாநின்ற பிரதிதொனியும் சிப்பியிற்காணப்படாநின்ற வெள்ளியும், இதுகள் விகாரமில்லாததாயும் சத்தாயுமிருக்கிற பிம்பத்திலேயும் அதிஷ்டானத்திலேயு மில்லையன்றோ அந்த பிம்பமும் அதிஷ்டான மும் பரிபூரணவஸ்துவான சத்திலேயில்லையன்றோ கியானத்தைத் தவிர பதார்த்தமென்கிறது ம்சுதாவாக யில்லையன்றோ அந்தக்கியானத்துக்கோ வென்றால் அநாதியான படியினாலேயும் சுயம்பிரகாசமான படியினாலேயும் வேறுகாரணமில்லையு அரசனையென்றான் அந்தரிஷியோகியானவர் மகாநிஷிகளே மனோசயமில்லாதவர்களாலே தாண்டி தற்கரிய தானஸ்வரனுடைய இம்மாயையைச் சீர்த்திலேநானென்கிற புத்தியையுடையவர்

களான பேர்கள் சுகமாக எப்படித்தாண்டுவார்களோ அந்த உபாயத்தையருளுமபடி நிமிச்சக்கிரவர்த்திகேட்க அவர்களில் பிரபுத்தயோகியானவர் சொல்லுகிறார்.

பிரபுத்தயோகி வாக்கியம்.

யாதொருபுருஷனுனவன் துக்கரிவர்த்தியாய் சுகத்தையடையும் பொருட்டுக் கம்மங்களைப் பண்ணியும் ஸ்திரீயுடனே கூடிக் கொண்டிருக்கிற தினாலு முண்டாகும் வித்தியாசங்களைப் பார்க்கக்கடவன் நித்தியமாக துக்கத்தைக்கொடுத்தும் மிருத்தியுருபமாயுமிருக்கிற தனங்களாலே அனித்தியமான கிரகம் புத்திராள்-ஆப்தாள்-பசுக்கள் இதுகளாலே ஆத்மாவுக்கு என்ன பிரிதியுண்டாகாநிற்கிறது காமத்தினால் சம்பாதிக்கப்பட்ட சமஸ்தபோகங்களையும் அனித்தியமென்றே அறியக்கடவன் உத்தமமான சிநேயசையறியவேண்டியவன் சகலவேதார்த்தங்களுடைய தத்துவத்தையும் பரமத்துமாவனுபவத்தையும் அறிந்த ஆசாரியனை ஆசரிக்கக்கடவன் அந்த ஆசாரியனுடைய சன்னிதியிலேயே அவனையே பரமத்துமாவாகப்பாவனை பண்ணி ஸ்ரீஹரியானவர் சந்தோஷமடையும் படியான அப்படிப்பட்ட பாகவத தர்மங்களைக் கபடமில்லாமற்கேட்டுகிரகிக்கக்கடவன்.

சமஸ்தவிஷயங்களினின்றும் சாதுக்களுடைய சங்கத்தையும் நிரிஷ்டாளிடத்தில்தயையும் சமனாஸிடங்களில் சினேகத்தையும் உத்தமாளிடத்தில் வணக்கத்தையும் பண்ணக்கடவன் சரீரத்தை மிருத்திகை ஜலமுதலிய துகளாலே சசி செய்வதையும் அந்தரங் கத்திலே டம்பம் அகங்காரங்களை விட்டிருக்கையும் காமானுஷ்டானம் பொறுமை வேதாத்தியயனம் முதலானதையும் பிரம்மசரியத்தையும் சீவகாருண்ணியம் சுகதுக்கமுதலான தொந்தங்களில் சமானமானதும் சர்வப்பிராணிகளிலுபரமத்துமா அந்தரியாமியாயிருக்கிறான் கிறகியானமும் ஏகாந்தசீலனாயிருக்கையும் கிரகமுதலான துகளில் அபிமானமில்லா திருக்கையும் ஆரண்ணியங்களில் விழுந்திராநின்றும் பரிசுத்தமாயுமிருக்கிற மரவுரியைத்தரித்துக்கொள்ளுவதையும் பகவானேப்பிரதிபாதி யாநின்ற சாஸ்திரங்களில் சிரத்தையும் இதர சாஸ்திரங்களைத் துஷியா திருத்தலையும் பிரானாயாமங்களாலே மனோநிக்கிரகத்தையும், வாக்கு நிக்கிரகத்தையும், காமியகாமாதி யாகத்தினால் காயரிக் கிரகத்தையும் சத்தியவசனத்தையும் இந்திரியநிக்கிரகத்தையும் ஆசிரயித்து பணக்கடவன் அற்புதமான லீலையை யுடையவரான ஸ்ரீஹரியினுடைய-அவதாரம்-சரித்திரம்-குணம் - இதுகளு

டைய சிரவணத்தையும்- கீர்த்தனைகளையும் - தியானத் தையும்-பண்ணக்கடவன், ஸ்ரீ அரிக்குப் பரத்தியர்த்தமா கவேயக்கியமுதலானகர்மங்களைப் பண்ணக்கடவன், யா கம்-தானம்-தபசு-தடாகபீரதிஷ்டை முதலானகருமங்க ளையும்-இஷ்டமான கெந்தபுஷ்பமுதலியதுகளையும் பா ரியை-புத்திராள்-கிரகம்-பிராணன்-இதுகளையும்பகவ னுக்குச்சமர்ப்பணம்பண்ணக்கடவன்.

இந்தப்பிரகாரம் ஸ்ரீகிருஷ்ணரைபே நாதனாகவுடை யஸ்தாவர சங்கமங்களான பிராணிகளிலேசிறந்ததை யும்-பூசையையும் வைக்கக்கடவன், பாவனமானபகவ னுடைய எசசைஒருவர்க்கொருவர் சொல்லிக்கொண்டு ம்ஆநந்தித்தும் சகலதுக்கங்களி னின் னுநிவர்த்தியாய்சு கித்திருக்க அப்பியாசிக்கக்கடவன், பாகவதாளானபேர் கள்சகலலாப சமூகங்களையும் போக்கடியாநின்றஸ்ரீ அரி யைஸ்மரித்துக்கொண்டுஒருவர்க்கொருவர் புளகாங்கித மானசீரத்தை பக்தியினாலேதரியாநின்றும்ஒருவேளை யில்லோதனம்பண்ணியும்-நகைத்தும்- ஆநந்தித்தும்-நர் த்தனம்பண்ணியும்-கானம்பண்ணியும்- ஒருவேளையில் ஸ்ரீ அரியினுடைய லீலைகளை அபிரயம்பண்ணுவார்கள் இப்படிச்செய்யும் அந்தப்பரமபுருஷனையடைந்துசுகத் தையுடையவர்களாய் வேறு சிந்தையின்றி பாகவத தர் மங்களையாசரிக்கக்கடவன், இதினாலுண்டாகின்ற பகதி யினாலே ஸ்ரீமநாராயணரே கதியென்று வெல்லுதற்க ரியபகவான் மாயையைசுகமாக வெல்லுவான்என்றிப்ப டிபிரபுத்தயோகியர்னவர் சொல்லக்கேட்டு நிபிச்சக்கிர வர்த்திசொல்லுகிறான்.

நிமிச்சக்கிரவர்த்திவாக்கியம்.

கேளுங்கள்மகானுபாவர்களே, பரப்பிரம்மமானதுநா ராயணரேன்றும்-பகவானென்றும்-பரமாத்துமாவென் றும் சொல்லப்படுகிறதன்றோ. நாராயணனென்று பெய ரையுடைய அந்தப் பரப்பிரம்மத்தினுடைய சுயரூபத் தைச்சொல்லியருளவேண்டுமென்று கேட்கின்ற அந்த வரனைப்பார்த்துப் பிப்பிலாயன யோகியானவர் சொல் லுகின்றார்.

பிப்பிலாயன யோகிவாக்கியம்.

வாராய் அரசனே, யாதொருபகவானுனவர் இந்தப்பி ரபஞ்சத்தினுடைய சிருஷ்டி ஸ்திதிசங்கரங்களுக்குக் காரணமாயும், காரணகுனியராயும், சொற்பனமுதலா ன அவஸ்தைகளில் அந்தரியாமியாயும் தேகம்- இந்திரி யங்கள்-பிராணன்-மனது- இதுகளில் பிரேரணைப்பண் ணப்பட்டு சீவனுடனேகலந்துவிஷயாதிகளில்சஞ்சரித் துக்கொண்டிருக்கிற அந்தநாராயணரைப்பரப்பிரம்ம

மென்றறியக்கடவாய். அப்படிப்பட்டபரப்பிரம்மத்தை நேத்திரமுதலான இந்திரியங்களாலும்மனதினாலும் த்தியாலும்அடையக்கூடாது. வேதமானது தான் பிர மானமாகநின்றகொண்டு அந்தப்பரமாத்ருமாவாக்கு க்கும்மனத்திற்க்கும் எட்டாதவென்றும் அவரை இப் படிப்பட்டவென்றும்சொல்லாமலே அப்பரமாத்ருமா வைத்தவிரமற்றவைகளை நிஷேத்யாகநின்றசொல்லிக் கொண்டிருக்கிறது, ஆதியில்ஏகமான அப்பரப்பிரம்மே சத்துவரச தமோகுணரூபமானதென்றும். பின்பு கிரி யாசக்தியினாலே விராட்புருஷனென்றும் கியான சக்தி யினாலே மகததத்துவமென்றும், சீவனென்றும். அகக் காரம்இந்திரியம் தேவதைகள்விஷயங்கள்சுகமுதலான கர்மபலன்களாகவுஞ் சொல்லப்படுகின்றது. காரியகார ணங்களுக்கு பரமகாரணமாயிருக்கிற அந்தப் பரப்பிர மமேசர்வசுயரூபமாக விளங்காநிற்கிறது இந்தப்பரமா த்ருமாவானவன் பிறந்ததுமில்லை, இறந்ததுமில்லை, வி ர்த்தியுமில்லை நாசமுமில்லை, அல்லாமல் பாலியம்யவ்வ னமுதலான தேகஅவஸ்தைகளுக்குச் சாட்சியாய் அந் தந்தக்காலங்களைப் பார்த்துக்கொண்டும் சர்வதேசத்தி லும்காலத்திலும் நாசமடையாதவனாய் கியானமாத்திர சுவரூபனாயும், சர்வசாட்சியாயும்நித்தியனாயுமிருக்கின் றான். இப்படிப்பட்ட அந்தப் பரமாத்ருமாவாகியநாரா யணனையே பரப்பிரம்மமென்று அறியக்கடவதென்றார் நிமிச்சக்கிரவர்த்தி பின்னும் அவர்களைப்பார்த்துச்செர் ஸ்லுகிறான்.

தபேர்நிதிகளே, புருஷனுனவன் கர்மயோகத்தினால் சமஸ்காரத்தையுடையவனாய் இந்தலோகத்தில சிக்கிர மாகக்கர்மபந்தங்களை விட்டுவிட்டுநிவர்த்திசாதனமான கியானத்தைச்சொல்லக்கடவீர்கள், அல்லாமல் பூர்வத் தில்என்பிதாவான இட்சவாகுமகாராசனுடையசமீபத் திலேபிரம்ம புத்திராளான சனகயோகி முதலானபேர் கள்சர்வக்கியாளாயிருந்தும் நானிந்தப்பிரசனத்தையே கேட்டேன் அவர்கள்சொல்லாமற்போன அந்தக்காரண த்தையுஞ் சொல்லக்கடவீர்களென்றான். இப்படிக்கே ட்டஅரசனைப்பார்த்து ஆவிரஹோத்திர யோகியானவ ர்சொல்லுகிறார்.

ஆவிரஹோத்திரயோகி வாக்கியம்.

ஓநிமிச்சக்கரவர்த்தியேகேளும், வேதமானது ஈஸ்வ ரரிடத்திலேயுண்டானது, அது எந்த தாற்பரியத்தின லேஎந்த அர்த்தத்தைச்சொல்ல ஏற்பட்டதோ அந்தஅ ர்த்தத்தையே வேறொரு பிரகாரமாகச் சொல்லிக்கொ ண்டிருக்கிறது, எப்படியானால் பிதாவானவன்பாலனுக் குஅவிஷதத்தைச்சாப்பிடச்செய்வதற்கு லட்டுகம்முத

லானவைகளாலே இச்சையுண்டாக்கி அவிஷதத்தைச் சாப்பிடச்செய்து அந்தஅவிஷதபானத்துக்குலட்டுகம் பலப்பிராப்தியேபலமாகாமல் ஆரோக்கியமும்பலமாகா நிற்கிறதன்றோ அப்படிப்போலவே தாமும்புருஷனைக் குறித்துசொர்க்கபோகமுதலான பலன்களாலே ஆசையையுண்டாக்கிகர்மதியாகத்தின் பொருட்டே கர்மங்களை விதியாநிற்கிறது, இந்திரியசெய்யில்லாத மூடபுருஷனைவன்வேதங்களில் சொல்லப்பட்ட கர்மத்தை ஆசரியாமற்போனானேயானால் விகிதகர்மத்தை ஆசரியாமற்போனதாகிற அதர்மகர்மத்தினாலே மதிக்கிறதும் சனிக்கிறதமானதுக்கத்தையடைவன் ஆகையினாலே யீசுவராத்ரிதமாகவேதோக்தமான கர்மங்களைச்செய்துகர்மத்தியாகரூபமானகியான சித்தியடைவன். யாதொருபுருஷனைவன் சோதிஷ்டோம முதலான காமங்களைப் பண்ணும்படி வேதத்தில் சொல்லியிருக்கிற சொர்க்காதிபலமானது கர்மத்தைசெய்கிறதிலேபிரவிர்த்தியின்பொருட்டு ஆகாநிற்கிறது, யாதொருபுருஷனைவன் சீவனுடைய அகங்காரபதத்தைப் போக்கடிக்கவேணுமென்று இச்சிக்கிறானே அவன்பாஞ்சராத்திரமுதலான ஆகமசாஸ்திரத்திலும் வேதத்திலுஞ் சொல்லப்பட்டிருக்கிற விதிகளாலே தேவதேவரான ஸ்ரீகேசவனா ஆரதிக்கக்கடவன். ஆராதனக்கிரமமாவது ஆசாரியினிடமாக அனுக்கிரகம்பெற்று அவர்காட்டிக் கொடுக்கின்ற பூசாவிதிக்கிரமத்தையுடையவனாய் அற்சாவதார மூர்த்திகளிலேதனக்கு எந்தமூர்த்தி இஷ்டமாகாநிற்கிறதோ அந்தமூர்த்தியினாலே பரமபுருஷனை ஆரதிக்கக்கடவன். ஆராதனகாலத்தில் சுசிபாகஸ்ரீபகவானுடைய மூர்த்திக்கு எதிராகவிருந்துகொண்டுபிராணாயாமமுதலானதுகளாலேதேகமுதலாகியதுகளைச் சுத்திசெய்துகொண்டு அங்கனியாசங்களாலேரக்ஷையுடையவனாய் ஸ்ரீ அரியை ஆரதிக்கக்கடவன் பிரதமத்திலேயே புஷ்பமுதலான பூசாதிரவியங்களைக் குற்றமில்லாதுசோதனைசெய்துவைத்துக்கொண்டு பூமியைக்கேமயத்தினாலே சுத்திசெய்துமனதை விஷயாதிகளில்செல்லாமல் சரீரத்தைஸ்தானாதிகளால்சுத்திபண்ணிக்கொண்டு ஆசனத்திருந்துபாத்தியமுதலானபாத்திரங்களை யருகில்வைத்துக்கொண்டு இருதயத்திலேயாவது அற்சாவதார விக்கிரகத்திலாவது பூசிக்கக்கடவன். இருதயத்திலே பூசிக்கப்படாநின்ற ஸ்ரீ அரியை விக்கிரகத்திலே ஆவிற்பவித்ததாய் தியானம்பண்ணி இருதயம், சிரசு-சிகை-கவசம்-நேத்திரம்-அஸ்திரம்-இந்த மந்திரங்களால் தேகத்திலேசெய்யப்பட்ட அங்கனியாசத்தையுடையவனாய் சாவதானசித்தனாய்மூலமந்திரத்தினாலே ஸ்ரீபகவானை ஆரதிக்கக்கடவன் இருதயமுதலன்ன அவயவங்களோடும் சுதெரிசனமுதலானபஞ்சாயுதங்களோடும் பரிவார தேவதைகளோடு

மிருக்கிற அந்தந்தமூர்த்தியை அவரவர்களுடையமந்திரங்களாலே அர்க்கியபாத்தியம்-ஆசமனியம்-ஸ்நானம்-முதலானதுகளாலேயும் வஸ்திரம்-கந்தம்-புஷ்பம்-திலகம்-தூபதீபனைவேத்தி யங்களாலேயும் எதாசாஸ்திரத்துடன்சம்பூர்ணமாகப் பூசித்து ஸ்தோத்திரஞ்செய்து ஸ்ரீ அரியை பிரணாமம்பண்ணக்கடவன், தன்னை அந்த ஸ்ரீபகவானுடைய ரூபமாகத்தியானம்பண்ணிக்கொண்டு ஸ்ரீ அரியினுடைய மூர்த்தியைப் பூசிக்கக்கடவன்.

இந்தப்பிரகாரம் எதாஸ்திரமாகப்பூசைபண்ணி ஸ்ரீபகவானுக்கு அர்ச்சிக்கப்பட்ட துளசிமுதலானதைசிரசில்தரித்துக்கொள்ளக்கடவன், இந்தப்பிரகாரம் பூசிக்கப்படாநின்ற அந்தப்பகவானைத் தன்னுடைய இருதயத்திலேயும் அந்விக்கிரகத்தை கோவி லாழ்வார்களிலேயும் ஏளப்பண்ணி அந்தப்பூசையைமுடிக்கக்கடவன். யாதொருபுருஷனைவன் அக்கினி-சூரியன்-ஜலம்-இதுமுதலானதுகளிலானாலும் அதிதியினிடத்திலானாலும் இருதயத்திலானாலும் பரமத்துமாவான ஈசுரனை ஆரதிக்கிற அந்தப்புருஷன் சீக்கிரமாக முக்தியையடைவன், மேலும்நீபாலையிருந்ததனாலும் வேதத்தில் சொல்லும்கர்மங்களை எந்தஅர்த்தங்களினால் சொன்னாலும் உனக்கு அவகாயப்படாதென்றே அந்தச்சனகயோகி முதலான பேர்களால் அப்போது சொல்லவில்லையென்று நீயறியக்கடவாய்.

ச-வது - அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

பகருமாதிற மிடயோகிபகவானால்
நிகரிலாமிமிச் சக்கிரவர்த்தியைப்
பகையிலாமற்பார்த் துப்பகவானிட
தகையுறாதவ தாரத்தைச்சாற்றுவாம்.

திறமிடயோகியினால் நிமிச்சக்கிரவர்த்தியைப்பார்த்து ஸ்ரீபகவானுடைய அவதாரசரித்திரங்கள் சொல்லப்படுகின்றது.

நிமிச்சக்கிரவர்த்திவாக்கியம்.

வாருங்கள்மகாயோகிகளே, ஸ்ரீ பகவானுடைய அற்சாவதாரங்களிலே இஷ்டமானமூர்த்தியை ஆரதிக்கும்படிசொன்னீர்கள், ஸ்ரீ அரியானவர்கயவிச்சையினாலே பண்ணப்பட்ட எந்தெந்த அவதாரங்களாலே இந்தலோகத்தில் எந்தெந்த லீலைகளைப்பண்ணினாரோ, பண்ணிக்கொண்டிருக்கிறாரோ, பண்ணப்போகிறாரோ, அவைக

ளைச் சொல்லும்படி நிமிச்சக்கிரவர்த்தி கேட்கின்றதை திறமிடயோகியானவர் பார்த்துச்சொல்லுகிறார்.

திறமிடயோகிவாக்கியம்.

ஆய் நிமிச்சக்கிரவர்த்தியேகேனும் யாதொரு புருஷ னானவன் அனந்தருடைய அனந்தகலியாணகுணங்களை எண்ணிக்கைக்கொள்ளக் கருதுகின்றவன்மகாமந்தபுத் தியையுடையவன், பூமியிலுள்ள தூள்களை மகாபிரயா சைகொண்டுஎண்ணிக்கைக்கொண்டாலும்கொள்ளுவன் ஸ்ரீபகவானுடைய குணங்களைஎண்ணத் தொலையாதது ஸ்ரீமந்நாராயணர் தாமேபிரிதிவுமுதலிய பஞ்சமகாபூத ங்களாகிய பிர்மமாண்டமென்கிற பட்டணத்தை நிர்மா னம்பண்ணி அதில்தமதம்சமாகவேபுருஷனென்கிறநா மத்தை யுடையவராயிருக்கிறார் அவருடையசர்மேமூ ன்றுலோகமாயும், அவருடைய இந்திரியங்களேசமஷ் டிவியஷ்டிகளாகிய சீவன்களுக்கு கியானேந்திரியகர்மே ன்திரியங்களாகவும் அவருடையதத்துவங்கியானமேசம ஸ்தசீவர்களுக்குக் கியானமாகவும்அவருடைய பிராண னேஸமஸ்த சீவர்களுக்கும் தேவசக்தியும் இந்திரியசக் தியும்கிரியாசக்தியுமாகியும் அவருடைய முக்குணங்க ளேபிரபஞ்சத்தில் சிருஷ்டிஸ்திதி-சங்காரகிருத்தியங்க ளுயஆதிகர்த்தாவாகவும்நிற்கின்றார், அந்தஸ்ரீபகவானு டையரசோகுணமே சிருஷ்டியில்பிரம்மாவாகவும், அவ ருடைய சத்துவகுணமே ஸ்திதியில்விஷ்ணுவாகவும் அவரதுதமோகுணமேசங்காரத்தில் உருத்திரனாகவும் உண்டாயிற்று.

ஆதிபகவானானவரேஆதிபுருஷர்,யாதொருபகவானு னவர் தெக்ஷணுடைய பெண்ணாயும் ஸ்ரீமர்த்தி யென்று பெரையுடையவளாயுமிருக்கிற தர்மபத்தினியினிடத்தி லேநரநாராயணர்களாக அவதரித்து சமதமா குணங்க ளையுடையவராய் நாரதர்சிருஷ்டிகளின்பொருட்டுநிவர் த்திகவருபமாயிருக்கிற கர்மபோகத்தை உபதேசியாநி ன்றுதாகமும் ஆசரியித்தாரோ, யாதொருபகவான்இப் போதும்கர்மத்தையே அனுஷ்டானம்பண்ணாநின்றிரி விசிரோஷ்டர்களாலே சேவிக்கப்படாநின்ற பாதாரவிந் தங்கலையுடையவராயிருக்கிறாரோ தேவேந்திரானுவ ன்தபசினை தன்ஸ்தானத்தைக்கிரகிக்கவேணுமென்று இச்சிக்கிறாரென்ற சங்கையையுடையவராய்அவருடை யதபசை விக்கினஞ்செய்வதற்கு அப்சரஸ்திரீகள் முத லானபரிஜனங்களோடு செல்லும்படி மன்மதனையேவ, அவன் அப்படியே வசந்தரிதுமந்தமாருதம் இதுகளோ டுஅந்தபதரிகா சிரமத்தையடைந்துபகவானுடையமகி மையைபறியாதவனாய் ஸ்திரீகள்கடைக்கண்பார்வைபா கியபாணங்களை எய்தான், ஆதிதேவரானஅந்தப்பகவா

னானவர் தேவேந்திரானுலேவப்பட்ட மன்மதனென்றறி ந்துஞ்சிரிப்புகொண்டு அந்தமன்மதன் முதலானவர் களைப்பார்த்துச்சொல்லுகிறார், மெத்த சமர்த்தானம ன்மதனேபயப்படாதே, மந்தமாருதமே பயப்படாதே, அப்சரஸ்திரீகளேபயப்படாதீர்கள், நம்முடைய ஆதித் தியத்தைக்கிரகித்து இந்தஆசிரமத்தைச் சபலமாகப் பண்ணுங்கொண்டு அபயப் பிரதானம் பண்ணிநின்ற ஸ்ரீமந்நாராயணர் சொல்லுகையில் மன்மதன்முதலான அந்ததேவாள் மெத்தவும் லச்சையையுடையவர்களாய் மனநடுங்கக்கொண்டு வணங்கிச்சொல்லுகிறார்கள் விபு வேஆத்துமநிஷ்டாள் சேவிக்கும்படியான் பாதபதுமங் கலையுடைய உமதிடத்திலே யுண்டாயிருக்கிறஇந்தஇ ரதிரியஜெயமும், இந்தக்கிருபையும் ஆச்சரியமன்றுஉ ம்மையேசேவித்துஉம்முடையபரமபதத்தையேயடை கின்றபேர்களுக்கு தேவேந்திரன்முதலானவர்கள் பண் ணும் விக்கினங்களனைகமாயிருக்கிறது, உம்மிடத்தில் பக்தியில்லாமலும்எக்கியாதிகளில் அவிர்ப்பாகம்தேவா ளுக்குக் கொடுத்திக்கொண்டிருக்கிறபுருஷனுக்குஅ வர்களால் யாதொரு விக்கினங்களுண்டாகிந்தில்லை, உ ம்மிடபக்தாளுக்கு உண்டானாலும் அந்தவிக்கினங்கள் வராவண்ணம்திரஸ்கரித்துஉமதுபரமபதத்தையடை கின்றான், உம்மிடத்தில் பக்தியில்லாதபுருஷாள்பசிதா கமுதலான பாதைகள் ஸ்ரீபோகமுதலான போகங்கள் ரூபமாயிருக்கிறஎங்களைச் செயித்தவர்களானாலும்கா யில்லாச்சமுத்திரத்தைத்தாண்டி ஒருகுளப்படியில்மு முகுவதுபோல முமுசுகின்றார்கள், கோபத்தை நிராக ரியாமல் அரிதான தபசைவிட்டு விடுகிறார்களென்று சொன்னார்கள்.

அந்தமன்மதன் முதலானவர்களுடைய செளந்தரிய த்தினாலுண்டாயிருக்கிற கர்வம் பங்கமாகும்பொருட்டு பகவான்தம்முடையயோகமாயையினுலேசர்வாபரண பூஷிதாளாய் நிர்மானம்பண்ணப்பட்ட ஸ்ரீகளைக்காண் பித்தார், அவர்கள்சாட்சாத் ஸ்ரீமகாலட்சுமிக் கொப்பா ய்விளங்கும் அவர்களைப்பார்த்து அவர்களுடைய சுந்த ரம்அவதாரியகுணம் பிரகாசமுள்ளதை நோக்கி மோ கத்தையடைந்து சாஷ்டாங்கமாகப் பிரணாமம்பண்ணு கின்றஅந்த மன்மதன்முதலானபேர்களைபக்தவச்சலரா னஸ்ரீபகவானானவர் கருணைகூர்ந்துசொல்லுகின்றார்.ம ன்மதனேஇந்த ஸ்திரீகளில் உங்களுக்கு எவள்பேரில் இச்சை யுண்டாயிருக்கிறதோ அனுரூபையான அந்த ஸ்திரீயைவரிக்கக்கடவீர்கள், இந்தஸ்திரீகளும்சவுந்தரி யயினான எங்களுக்குஅனுரூபானன்று நாங்களும்ச வுந்தரியமுள்ளஇந்த ஸ்திரீகளுக்கு யோக்கியாளன்றெ ன்றுசொன்னீர்களேயானால் சொர்க்கத்துக்குப்பூஷண மாயிருக்கிற இவர்களுக்குள்ளே ஒருஸ்ரீயை வரிக்கக்க

டவீர்களுள்ளார். அதைக்கேட்ட மன்மதன் அப்படியே ஒப்புக்கொண்டு அந்தபகவானைச் சாஷ்டாங்கமாகப்பிரணாமம்பண்ணி அந்தஸ்தீர்களில் உத்தியாகிய உருவசியையழைத்துக்கொண்டு சொர்க்கத்தையடைந்து தேவசபையில் தேவேந்திரனை நமஸ்கரித்து ஸ்ரீமந்நாராயணருடைய தபோபலத்தைச் சொன்னார்கள் அப்போது தேவேந்திரனுமாச்சரியமுற்று மிகவும்பயத்தையடைந்தான், பகவானான ஸ்ரீமகாவிஷ்ணுவானவர் செகத்துக்கும் ஹக்ளமுண்டாகும்பொருட்டு அவருடையகலையினால் அம்சரூபியாகவும், தேத்தாத்திரோயராகவும், சனகாதியோகிகளாகவும் எங்களுடையபிதாவான ஸ்ரீஷபயோகியாகவும் அவதரித்து ஆக்துமதத்துவத்தைச்சொன்னார், அந்தவிஷ்ணுவின்னுடைய அயக்கீரீவ அவதாரத்திலேசகலவேதங்களும் கிரகிக்கப்பட்டதுகள், செகம்மங்களத்தின்பொருட்டு அவதரித்த மச்சியாவதாரத்தில் மனுவுபூமிதேவி-ஒஷதிகள்-இதுகளை-மகாபிரளயத்தில்திரட்சித்தார், வராகாவதாரத்திலேஜலத்தினின்று பூமியை உத்தாரம்பண்ணி இரணியாட்சதனைச்சங்கரித்தார்-கூர்மாவதாரத்தில் க்ஷீரசமுத்திரத்தைக் கடைபூம்போதுமு முகிப்போகாபின்ற மந்தாகிரியைத்தம்முடையமுதுகினில்தாங்கியருளிநார், தம்மையே சரணமடைந்தகஜேந்திரனைமுதலவாயினின்று ரட்சித்தார், நரசிம்மாவதாரத்தில் காசிப்பிரசாபதிககுசமித்துகளைக்கொண்டிவரப்போய் அங்குசமுத்திரத்தில் முமுகிப்போகாபின்ற வாலகில்லியர்யென்றரிஷிகளை உத்தாரணம்பண்ணி ஆபத்தினின்று விடுவித்தார், விருத்திராகூரன்வதையினாலுண்டானபிரம்மஅத்தியில்முமுகினதேவேந்திரனைஅதினின் விடுவித்தாரட்சித்தார். இரணிய கசிபுனுடைய கிரகத்தில் தகையப்பட்டிருந்த தேவஸ்திரீகளை விடுவித்தாரட்சித்தார், புருஷான் அபயமடைந்ததினாலே அசுரசிரோஷ்டனான இரணியகசிபுவைச் சங்கரித்தார், பின்னும்வாமனரூபியாக அவதரித்து பலிச்சக்கிரவர்த்தியினிடத்தினின்று பூமியைக்கிரகித்து, தேவர்களுக்களித்தார் பரசுராமராக அவதரித்து இருபத்தொருதரம் பூமியில்சர்வக்ஷத்திரியானே நரசம்பண்ணினார், ஸ்ரீராமாவதாரங்கொண்டு சமுத்திரத்தில் சேதுபந்தனஞ்செய்து இலங்கைக்கரசனான இராவணனைச்சங்கரித்தார், அந்தச்சீதாபதியான ஸ்ரீராமரானவர் இப்போதுசர்வோத்தமராகவிளங்கா நிற்கிறார்.

அந்தஸ்ரீபகவானுவா பூமிபரத்தைத்தீர்க்கிறதின் பொருட்டு எதுவம்சத்தில் அவதரித்ததேவர்களாலும் பண்ணக்கூடாத தான் சரித்திரங்களைப்பண்ணப்போகின்றார். எக்கியத்துக்கு யோக்கியாளாய் எக்கியங்களைப்பண்ணிக்கொண்டிருக்கிற அசுரானே புத்தராவதாரம்பண்ணி பாஷண்டவாதங்களாலே மோசிப்பிக்கப்

போகின்றார், உகந்தத்தில கற்கியாவதாரம்பண்ணி சூத்திரர்களையும் பூமிபையனுபவியாநின்றுமிக்கிற இராஜாக்களைச் சங்காரம்பண்ணப்போகின்றாரென்று சொல்லி இப்படி அளவில்லாத எசசையுடை யஜெகத்பதியாயுமிருக்கிற ஸ்ரீபகவானுடைய அனேகமாயிருக்கிற அவதாரங்களும் லீலைகளும் வர்ணித்துச் சொல்லவுங்கூடிய தோநிமிச்சக்கிரவர்த்தியே யென்றார்.

ரு - வது - ஆத்தியாயம்.

(1)

கலிவிருத்தம்.

சம்சயோகியாற் சாற்றும்பாகவதான்
தம்பதியுங்கற்பாசனையோகியால்
அம்சநான்கு யுகத்திலுமரியின்றன்
விம்சையாரா தனமும்விளம்புவாம்.

சம்சயோகியினாலே பாகவதானுடையகெதியும், கற்பாசனையோகியினாலே நான்குயுகத்திலும் ஸ்ரீ பகவானுடைய ஆராதனக்கிரமமும் சொல்லப்படுகின்றது.

நிமிச்சக்கிரவர்த்திவாக்கியம்.

வாருங்கள் ஆக்துமநிஷ்டர்களை, யாதொரு புருஷான் ஸ்ரீஹரியை உபாசியாமலும் ஒழியாத கர்மத்தையுடையவர்களாய் இராதிரியசெயமில்லாதவர்களாய் மிருக்கிற அந்தப்புருஷானுக்கு என்னகெதியென்று பிரசினம்பண்ணாநின்ற நிமிச்சக்கிரவர்த்தியைப்பார்த்து சம்சயோகியானவர் சொல்லுகிறார்.

வராய்ராஜனே புருஷோத்தமரான அந்தப் பகவானுடையமுகத்தில் அவருடைய சத்துவ குணத்தினால் பிராமனானும் அவரதுபாகுக்களில்சத்துவரசோகுணங்களாலேக்ஷத்திரியானும் அவருடைய துடைகளில்ரசஸ்தமோகுணங்களாலே வைசியானும். அவரது பாதங்களில்தமோகுணத்தினால் சூத்திரானும் ஆகியநான்கு வர்னங்களுந்தனித்தனியேயுண்டானார்கள். இந்தவர்னங்களில்ரியந்தாவான பகவானே அக்கியானத்தினால் உபாசியாமலிருக்கிற அவர்கள்வர்களுசிரமதர்மங்களினின்று ம்பிரஷ்டாளாய் அதோகதியையடைவார்கள், அச்சுதருடைய கதையைக்கேளாமல் நாமகீர்த்தனங்களைச் செபியாமலு மிருக்கிற சூத்திராள் யாவரும் வியர்த்தமானசன்மதத்தையுடையவர்களானார்கள் எனென்று உன்னைப்போலொத்த மகானுபாவர்க

ஞடையகிருபைக்குயோக்கியாகளாகாநிற்கிறார்கள், பி
ராமனாள்-சூத்திரியாள்-வைசியாள்-இவர்கள் - உபநய
னம்-அத்தியயனம்-ஹரிஉபாசனைக்குஉத்தமமான அநி
காரமடைந்திருந்தாலும் வேதங்களிலேயிராநின்ற ஆர்
த்தவாதாங்களில்புத்தியையுடையவர்களாய்கர்மபலன்
களிலே மோகத்தையடைகின்றார்கள் அந்தக்கர்மவிஷ
யத்திலுமபத்தனதுவாகாமலிருக்கிறகர்மத்தைப்பண்ண
த்தெரியாமல்முர்க்கர்களாய் தாமயென்கிற அசங்காரத்
தைக்கொண்டு அந்தவேதவாக்கியத்தினாலேயே அப்சர
ஸ்திரீகளோடும்கிரீடித்துக்கொண்டிருக்கப்போறோமெ
ன்றும் அசுசுதருடையபக்தானைப் பீடித்தும் ஸ்திரீசம்
போகசெளக்கியத்தையேசிரேஷ்டமாகவும் சகலமும்ம
ம்மாலே அதிபூசையில்லாமலிருக்கிற கிரகங்களில்சா
திக்கப்படுகிறதென்றும் உண்டாகிறதென்றும்உண்டா
யிருக்கிறதென்றும்வரப்போகிறதென்றும்இவ்விதமாக
ஒருவருக்கொருவர் மனோரதங்களைச்சொல்லியும் இது
முதலான அக்கியானத் தன்மையுள்ள வார்த்தைகளைச்
சொல்லாநிற்கிறார்கள் அவர்கள் அன்னதானம்முதலான
சாஸ்திரோக்தமானவிதிகளைவிட்டிடம்பமாக எக்கியங்க
ளையும்யிம்சையில்வரும்பாபத்தையறியாமல்பசுக்களைவ
தைசெய்வதுமாயிருக்கிறார்கள் அவர்கள்தனமுதலான
சம்பத்து-பிரபுத்துவம்-குலம்-கல்வி-தியாகம்-ரூபம்-பல
ம்-சர்மம்-இவைகளால்உண்டாகின்ற கர்வத்தினாலேஈஸ்
வரனோடுகூடிக்கொண்டிம்சாதுக்களாயுமிருக்கிற பாகவ
தானே அவமானம்பண்ணுகிறார்கள்.

லோகத்திலேஸ்திரீசம்போகம்-மதுமாம்சம் இவைக
ளையனுபவிக்கிறதுபிராணிகளுக்குள் ஆசையினாலேநித்
யமாகவுண்டாயிருக்கிறதுஅனுபவிக்கும்படிவிதியில்லை
விவாகமானஸ்திரீயுடனேசம்போகமும்எக்கியத்தில்தா
ம்சத்தையும்செளத்திராமணியாகத்தில்துவும்கிரகிக்க
த்தக்கதென்றும்நியமனம்பண்ணப்படுகின்றது இவைக
ளேநிவர்த்திப்பதேவேதத்துக்கு இஷ்டமாகாநிற்கிறதுத
ர்மத்தினாலேகியானமும்பரமாத்நம் சாசூரத்காரமும்
உண்டாகின்றஅப்படிப்பட்டதர்மத்தைமுக்கியபலமாக
வுடையதானஒருவராலேயும்பரிகரிக்கக்கூடாதபராக்கி
ரமத்தையுடையவனுயுமிருக்கிறமிருத்தியுவைஎண்ணி
ப்பாராமலிருக்கிறார்கள் செளத்திராமணியாகத்திலேம
த்தியத்துக்குஆக்கிராணமேவிதிக்கப்பட்டிருக்கிறதுபா
னமானதுவிதிக்கப்படவில்லை அப்படிதானையாகத்திலே
தேவதைகளையுத்தேசித்து பசுவுக்கு ஆலம்பனமானது
விதிக்கப்பட்டிருக்கிறதுபசுணநிமித்தியமாகப்பண்ண
ப்பட்டஅந்தப்பசுவதையானது வேதத்திலேவிதிக்கப்ப
டவில்லை ஸ்ரீசம்போகமும்பிரசாநிமித்தியமாகவேவிதி
க்கப்பட்டிருக்கின்றதுதனக்குஆசையின் பொருட்டுவிதி

கப்படவில்லைஆகையினாலே அந்தஅக்யானிகன்பரிசுத்த
மானஇந்தசுதர்மத்தைஅறியாதவர்களாய் துஷ்டாளாய்
ம்தாங்களேதெரிந்தவர்களென்கிற அகங்காரத்தையுடை
யவர்களாயும்பசுக்களைக்கொல்லப்பட்டஅந்த அக்கியானி
கள்ஸ்ரீஹரியைத்துவேஷித்தவர்களாய் புத்திராதிகளுட
னே அதோகதையைஅடைகிறார்களென்றுசொல்லாநின்
றசுசம்யோகியைப்பார்த்து நிமிச்சக்கர வர்த்தியானவர்
சொல்லுகின்றார்.

நிமிச்சக்கரவர்த்திவாக்கியம்.

வாரிர்மகாயோகியேஎந்தெந்தக்காலத்திலே அந்தப்ப
கவாணுவர் எப்படிப்பட்டவரனத்தையுடைய வராயும்
எப்படிப்பட்டமூர்த்தியையுடையவராயும்மனுஷியாளா
ல்எந்தகாமங்களினால் பூஜிக்கப்படுகின்றாரோ அதுகளை
எனக்குச்சொல்லக்கடவீனென்றுபிரசினம்பண்ணுகின்ற
ராஜாவைபபார்த்துக்கற்பாசனயோ கியானவர்சொல்லு
கின்றார்.

கற்பாசனயோகிவாக்கியம்.

வாராய் மகாராஜனே-கிரேதாயுகம்-திரேதாயுகம்-து
வாபராயுகம்-கலியுகம்-இந்தநான்குயுகங்களிலேயும்நானூ
விதங்களானவர்கள்-நாமங்கள்- ஆகாரங்கள் இதுகளையு
டையவரான ஸ்ரீஹரிகேசவரானவர் நானூவிதங்களான
மார்க்கங்களினாலேபூஜிக்கப்படுகிறார்களோதாயுகத்திலே
பகவானுவர் சுக்கிலரூபியாயும்நான்குகளையுடைய
வராயும்-சடையையுடையவராயும்,மரவுரியை வஸ்திரமா
கவுடையவராயும் கிருஷ்ணசனம்- எக்கியோப வீதம்.
ஜெபமாலே-தண்டம்கமண்டலம் - இதுகளைத் தரித்துக்
கொண்டு பீரம்மசாரியாயிருக்கிறார் அப்போதுமனுஷி
யாள்சமதமா திருணங்களையுடையவர்களாயும்மனோநிக்
கிரகம்இந்திரிய நிக்கிரகம்-இதுகளோடு தியானத்தின
லேதேவதேவரான ஸ்ரீஹரியைஅம்சொன்றும் சுபர்ன
ொன்றும், வைகுண்டொன்றும், தர்மொன்றும். யோகி
ஸ்வரொன்றும், அமலொன்றும்ஈஸ்வரொன்றும்புருஷ
ொன்றும், அவ்வியகர்த்தொன்றும் பரமரத்தமாவென்
றும், இந்தநாமங்களினால்பகவானேஸ் தோத்திரம் பண்
ணுகின்றார்கள்.

திரேதாயுகத்திலே பகவானுவர் இரத்தவரன்னரா
யும்நான்குகளையுடையவராயும்மூன்றுபுரியையுடை
யஅனாதூல்மாலையையுடையவராயும்பென்வரன்னமா
னகெஜங்களையுடையவராயும், வேதமூர்த்தியாயும்சுறுக்
குசுறுவமுதலானஎக்கியபாத்திரங்களை அவயலமாகவு
டையவராயும்எக்கியமூர்த்தியாகவிருக்கிறார்அப்போது
தர்மிஷ்டாளாயும் வேதவாதிகளையுமிருக்கிற மனுஷியா
ள்சர்வதேவஸ்வரூபரானஸ்ரீஹரியைமூன்றுவேதங்களா
லேயும் சொல்லப்பட்டகாமங்களாலே ஆராதித்துவிஷ்

ணுவென்றும்-எக்கியென்றும்- பிரசினிகற்பொன்றும்- சர்வதேவென்றும்-உறுக்கிரமென்றும்-விறஷாகபியென்றும் செயந்தொன்றும்-உருகாயென்றும்- இந்தநாமங்களாலேஸ்தோத்திரம்பண்ணுகிறார்கள்.

துவாபரயுகத்திலே பகவானுனவர்காயாம் பூவந் தையுடையவராயும்பீதாம்பரதாரியாயும் சக்கிரமுதலான ஆயுதங்களுடையவராயும் ஸ்ரீவச்சமுதலாயும்பாதம் அஸ்தம்இதுகளிலேயிராநின்றபத்மமோகை முதலான சின்னங்களோடேயும் கௌஸ்துவ முதலானசின்னங்களோடும்விளங்குகின்றார் அப்போதுமனுஷியாள்பரமாத்மாவைஅறியவேணுமென்கிற இச்சையையுடையவர்களாய்மகாராஜனுடைய சின்னங்களானசத்திர சாமர முதலானதுகளோடு கூடிக்கொண்டும் பரமபுருஷராயுமிருக்கிறபகவானைவை தீகமார்க்கத்தினாலேயும் பாஞ்சராத்திரமுதலான ஆகமமார்க்கத்தினாலேயும் ஆராதிக்கிறார்கள் தேவென்றும்-சங்கருஷணென்றும்- பிரத்தியும்னென்றும்அனிருத்தென்றும்பகவானென்றும்நாராயணென்றும்-ரிஷியென்றும்-புருஷென்றும்-மகாத்மாவென்றும்-விசுவேசுவரென்றும்-விசுவென்றும் -சர்வபூதாத்மாவென்றும்-இந்தநாமங்களினுள்ஸ்ரீஹரியைஸ்தோத்திரம்பண்ணுகிறார்கள்.

கலியுகத்திலேஇந்திரநீலமணியையொத்தகாந்தியையுடையவராயும் இருதயமுதலான அங்கங்கள்-கௌஸ்துவமுதலானசின்னங்கள்-சுதரிசனமுதலான ஆயுதங்கள்கனந்தானந்தர்முதலானபாரிஷிதாள் இதுகளோடுகூடியஸ்ரீ கிருஷ்ணவதாரரானபகவானேநாமகீர்த்தனம்ஸ்தோத்திரம்இதுகளாலேமுக்கியமாக ஆராதிக்கின்றாள்வாராய்ராஜனேபகவானாயிருக்கிறஸ்ரீஅரியானவர்இந்தப்பிரகாரம்புகங்களுக்குஅனுரூபமாயிக்கிறநாமரூபங்களாலேஅந்தந்தபுகதர்மத்தை அனுவர்த்தித்துமனுஷியாளால்ஆரதிக்கப்படுகிறார்களையினுடைய ரூணத்தை அறிந்தபெரியவர்கள்கலியுகத்தையே சிலாகிக் கிறார்கள் யாதொருகலியுகத்திலேசம்சாரத்தில்சுழன்றுகொண்டிராநின்றமனுஷியாளுக்கு ஸ்ரீஹரியினுடையநாமகீர்த்தனத்தைப்பார்க்கிலுமபரமமானலாபம் வேறென்றுமில்லைஅப்படிப்பட்ட பரமபுருஷார்த்தம் உண்டாகிறபடியினாலேகலியுகத்தைசிலாகிக்கிறார்கள்கிருதயுக முதலான யுகங்களிலேயிராநின்ற பிரஜைகளும். கலியுகத்தில்ஜென்மத்தையிச்சிக்கின்றார்கள் இந்தக்கலியுகத்திலே ஸ்ரீமந்நாராயணருடையபக்தாள்ஒவ்வோரிடங்களிலே யிருப்பார்கள்சகல விடங்களிலுமிருக்கமாட்டார்கள்திராவிட தேசத்திலேபகவத்பக்தாள்விசேஷமாயிருப்பார்கள்.

நாரதர்வாக்கியம்.

வாரீர்வசுதேவரோஅந்தமிதுலேஸ்வரானுநிமிச்சக்கிரவர்த்தியானவன் இந்தப்பிரகாரம் பாகவததர்மங்களைக

கேட்டுமிகவும்பிரீதியுடையவனாய் புரோகிதரோடிருந்துகொண்டுபாகவதாளான அந்தரிஷிகளை நன்றாகப்பூஜித்தான்பிற்பாடுஅந்தரிஷிகளைசமஸ்தமான ஜெனங்களும் பார்த்துக்கொண்டிருக்கும்போதே அவுடத்திலே அந்தர்த்தானமானார்கள்அந்தரிமிச்சக்கிரவர்த்தியும் அந்தபாகவததர்மங்களை அனுஷ்டானம்பண்ணிக்கொண்டு பரமகதியைஅடைந்தான்நீயும்இந்தப்பாகவததாமங்களை அனுஷ்டானம்பண்ணிக்கொண்டு பலத்திலேயிச்சையில்லாதவனாயும்ஸ்ரீஹரியினிடத்திலேயே பக்தியையுடையவனாயுமிருந்துக்கொண்டுபரமகதியையடையப்போகிறாய்ஸ்திரீபுருஷாளானஉங்களிருவருடைய எச்சினாலேஜெகத்தானது பூரிக்கப்பட்டிருக்கின்றதல்லவா அந்தக்காரணத்தினால்சர்வ நியந்தாவாயும்பகவானுமிருக்கிற ஸ்ரீஹரியானவர்உங்களுக்குப்புத்திரனாகப்போகிறார் அப்போதுஸ்ரீஹரியினிடத்தில் புத்திரஸ்நேகத்தைப் பண்ணுகின்றஉங்களுடைய ஆத்மாவானது அந்தஸ்ரீகிருஷ்ணருடையதெரிசனம்-ஆலிங்கனம்-சம்பாஷணம்-சயனம்-ஆசனம்-போஜனம்- இதுகளாலேபாவனமாகப்பண்ணப்பட்டது அப்பேர்க்கொத்த ஸ்ரீகிருஷ்ணனைஉன்னுடையபுத்திரனாகரினைக்கவேண்டாம்பூமிக்குப்பாரமாயும்அசுராளாயுமிருக்கிற ராஜாக்களைச் சங்கரிக்கிறதின் பொருட்டும்சத்புருஷானேரகழிக்கிரதின்பொருட்டும்அவதரியாநின்றஸ்ரீகிருஷ்ணருடையஎச்சானதுலோகத்திலே பிரசித்தமாயிருக்கின்ற தென்று ஸ்ரீ நாரதர் சொன்னார்.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாராய்பரிட்சித்துமகாராஜனேமகானுபாவனுவசுதேவரும்மகானுபாவையானதேவகிதேவியும் இந்தபகவத்சரித்திரத்தைக்கேட்டுமிகவும் ஆச்சரியத்தையுடையவர்களாய்தங்கியானத்தைவிட்டுவிட்டார்கள்யாதொருபுருஷனுனவன்நிச்சயமான சித்தத்தை யுடையவனாய்பண்ணியமான இந்தஇதிகாசத்தைக்கேட்டுநன்றாகஅறிகிறானேஅந்தப்புருஷனுனவன் இந்தத்தேகத்திலேயேசகலபாபங்களையும் அக்கியானத்தையும் விட்டுமோகூத்தையடைவன்.

கா-வது - அத்தியாயம்.

கலி விருத்தம்.

தெரியும்பிர்மருத் ராள்முதலாந்தேவாள் அரியதுவாரகை நண்ணியரிதனைப் பிரியமாய்த்தோத் தரித்துப்பிரார்த்தனைத் துரியமாமனத் தாற்றுகித்தாரரோ.

பிரம்ருத்திராஸ்முதலான தேவர்கள் துவாரகைக்கு வந்து ஸ்ரீகிருஷ்ணனைப் பிரார்த்தித்து ஸ்தோத்திரம்பண்ணுகிறார்களென்று சொல்லப்படுகின்றது.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாராப்பரிசுதித்து மகாராஜனே பிற்பாடு ஜனகாதி யோகீஸ்வரான் சக்ஷகன்முதலான பிராஜாபதிகள் இவர்களாலே சூழப்பட்ட பிரமதேவனும்கூட பவ்வியங்களுக்கு ஈசனான சிவனும் ஸ்ரீகிருஷ்ணனை தெரிசனம்பண்ணவேணுமென்கிற இச்சையினால் துவாரகையைக் குறித்து வந்தார்கள் தேவகணங்களோடு கூடே பகவானு இந் திராணம்-துவாதசாதித்தான்-அஷ்டவசுக்கள்-அசுவனி - தேவதைகள்-சமஸ்தமான பேர்களும்-ஸ்ரீகிருஷ்ணனைத் தெரிசனம்பண்ணவேணுமென்கிற இச்சையினால் துவாரகைக்கு வந்து துவாரகையில் அற்புதமுள்ள தெரிசனத்தையுடையவரான ஸ்ரீகிருஷ்ணனைப் பார்த்துத் தெரிசனம்பண்ணிப் பிரம்மா முதலான அந்தத்தேவர்கள் சுவர்க்கத்தினுடைய உத்தியானவனங்களிலே உண்டாகாநின்ற புஷ்பங்களாலே துசிரோஷ்டரான ஸ்ரீகிருஷ்ணனை அர்ச்சித்து விசித்திரமுள்ள அர்த்தங்களை யுடையதுகளான ஸ்தோத்திரங்களால் ஸ்தோத்திரம்பண்ணுகின்றார்கள்.

பிரம்மா முதலான தேவதைகளுடைய ஸ்துதி.

வாரீராதனே தேவரீருடைய பாதாரவிந்தத்தை-புத்தி-இந்திரியங்கள்-பிராணன்-மனது-வாக்கு - இதுகளாலே சாஷ்டாங்கமாகப் பிரணமம் பண்ணுகிறோம் சர்வேந்திரியமயமான பாசத்திலே நின்றும் விடுபடவேணுமென்கிற இச்சையையுடையவர்களாயும் உம்மிடத்தில் ஸ்திரமான பக்தியையுடையவர்களாயுமிருக்கிற யோகிகளாலே இருதயத்துக்குள்ளேயாதொருபாதாரவிந்தமான தியானம் பண்ணப்படுகிறதோ அந்தப் பாதாரவிந்தத்தை நான்கு சாஷ்டாங்கமாகப் பிரணமம் பண்ணுகிறோம் வாரீர் அச்சுதரோ தேவரீர் சத்துவ ரசதமோ குணங்களையுடைய தான உம்முடைய மாய்கையினால் அந்தமாய்கையினுடைய குணங்களில் நியந்தாவாயிராநின்ற உம்மிடத்திலேயே ஒருத்தராலேயும் மனதினாலேயும் வாக் கினாலேயும் எண்ணக்கூடாதான மகதவதத்து முதலான இந்தப் பிரபஞ்சத்தைச் சிருஷ்டித்தும் ரட்சித்தும் சங்கரித்துமிருக்கீர் ஆனாலும் தேவரீர் சிருஷ்டிஸ்தி-சங்காரரூபங்களாக இந்தக் கர்மங்களாலே சம்பந்திக்கப்படாமலே யிருக்கீர். அப்படிப்பட்ட தேவரீருடைய பாதாரவிந்தமானது எங்களுடைய விஷய வாசனைகளைத் தீர்த்துப் போடக்கூடவது. வாரீர் ஈசனே, தேவரீருடைய யாதொருபாதாரவிந்தமானது எக்கியம்பண்ணுகிற பேர்களாலே பரிசுத்தமான கைகளால் அவிசை எடுத்துக்கொண்டு எக்கியத்தில் ஆகவன்னிய முதலான அக்கினியில் வேதத்தினால் சொல்லப்பட்டிருக்கிற இந்திரன் முதலான

னதேவதாரூபமாகத்தியானம்பண்ணப் படுகிறதோ பரமாத்மாவான தேவரீருடைய மாய்கையை அறியவேணுமென்கிற இச்சையையுடையவர்களான யோகீஸ்வராலேயோகாப்பியாசத்திலயாதொருபாதாரவிந்தமான தியானம் பண்ணப்படுகிறதோ அந்தத்திருவடியும் எங்களுடைய விஷய வாசனைகளை நாசம்பண்ணக்கூடவது.

வாரீர் அமோகமான விரியக்கையுடையவரே, விராட்டிருஷ்ணனவன் உம்மிடத்தில் நின்றும் சக்தியையடைந்து யாதொரு மாய்கையோடு கூட இந்தப் பிரபஞ்சத்தினுடைய கெற்பத்தைப் போல மகதத்துவத்தைத் தரித்துக்கொண்டிருக்கிறான், உம்மை அந்தரியாமியாகவுடையவனான அந்தவிராட்டிருஷ்ணன் வன் அந்தமாய்கையோடு கூடினவனாய் தனக்கு வெளியிலே அகங்கார முதலான ஆவரணங்களோடு கூடிக்கொண்டு இரணியகற்பனுடைய சரீரமாயுமிருக்கிற பிரமாண்டத்தைச் சிருஷ்டித்தான் அப்படிப்பட்ட தேவரீர் விஷயங்களாலே சம்பந்திக்கப்படாதவராகவே யிருக்கிறீர் அன்றியும் தமது அமிர்தசொரூபமான கதையாகிய ஜலத்தைப் பெருக்காநின்ற கீர்த்தியுள்ள நதிகளும் தமது திருவடிகளில் நின்றும் உண்டாகாநின்ற கங்கை முதலான நதிகளும் மூன்று லோகங்களுடைய பாபங்களைப் போக்கடிக்கிற தற்குச்சமர்த்தங்களாக விருக்கிறதுகளென்று இந்தப் பிரகாரம் பிரம்மா முதலான சமஸ்தமான தேவர்களாலே ஸ்தோத்திரம்பண்ணப்பட்டவராய் ஸ்ரீஹரியானவர் அவர்களைப் பார்த்து சந்தோஷப்பட்டு ஒருவார்த்தை சொல்லுகிறார்

ஸ்ரீபகவானுடைய வாக்கியம்.

வாருங்கள் தேவர்களே, என்னைக்குறித்து யாதொரு அர்த்தத்தைச் சொன்னீர்களே இந்த அர்த்தமானது என்னாலே அறியப்பட்டே யிருக்கின்றது, சமஸ்தமான தேவகாரியமும் நிறைவேற்றப்பட்டுப் பூமியினுடைய பாரமுந் தீர்க்கப்பட்டது, விரியம்-சுருரியம்-சம்பத்து இதுகளாலே மிகவும் கர்வித்திருக்கிற இந்த யாதவகுலத்தைச் சங்கரியாமல் ஸ்ரீவைகுந்தத்தையடைவேனே யாகில் மரியாதையை அக்கிரமித்து நடவாநின்ற இந்த யாதவகுலத்தினாலே லோகமானது நாசத்தையடைந்து போம் ஆகையினால் இப்போதிந்த யாதவ குலத்திற்குப் பிராமணசாபத்தினால் நாசமானது சங்கற்பித்தது. வாராய் பிரம்மாவே இந்த யாதவகுலமானது நாசத்தையடைந்து போன பிற்பாடு பிரமபதத்தையடைந்து உன்னுடைய லோகத்திற்கு வருகிறேனென்று ஸ்ரீபகவான் சொன்ன மாதிரத்தில் பிரமாவானவா சமஸ்ததேவகணங்களோடு கூட தேவோத்தமரான அந்த ஸ்ரீபகவானைச் சாஷ்டாங்கமாகப் பிரணமம்பண்ணி தம்முடைய லோகத்தை யடைந்தார். பின்பு பகவானுனவர் அந்தத் துவாரகாபட்டணத்

திலேயுண்டாகாநின்ற மகோற்பாதங்களைப் பார்த்துயாதவானையழைப்பித்து அவர்களுடன் ஒருவர்த்தைசொல்லுகின்றார்.

வாருங்களயாதவர்களே, இவடத்தில் ஆகாயம்-பூமிதிக்குகள்-இதுகளில்நின்றும்- பிரஜைகளுக்குநாச ஏதுக்களான வெருவுற்பாதங் களுண்டாகின்றதுகள், ஆகையினால் பிழைத்திருக்கவேண்டுமென்கிற இச்சையைபுடையவர்களான நாம்இவடத்திலேவாசம்பண்ணத்தக்கதன்றுஇப்போதுதானே தாமசம்பண்ணாமல்மகா புண்ணியமான பிரபாசகேஷத்திரத்தை யடைகுமோம்தெக்ஷப் பிரஜாபதியினுடைய சாபத்தினால் க்ஷயரோகத்தினால் கிரகிக்கப்பட்டசந்திரனானவன் யாதொருபிரபாசதீர்த்தத்தில் ஸ்நானமபண்ணி அந்தக்ஷணத்தில் அந்தரோகத்தில் நின்றும் முக்தனாய்திரும்பவும் கலைகளுடைய விர்த்தியையடைந்தானே அந்தப்பிரபாசதீர்த்தத்தில் ஸ்நானமபண்ணிதேவரிஷிபிதர்களுக்குத்தர்ப்பணத்தைச்செய்து மகாயோக்கியர்களாயிருக்கிறபிராமணனுக்கு இஷ்டாசங்களைவிடிகூடியஅன்னங்களால் போஜனம்பண்ணுவித்துமிகவும் யோக்கியர்களானஅந்தப்பிராமணுளிடத்திலே மகாதானங்களைப் பண்ணிஅந்ததானங்களால் ஓடத்தாலே சமுத்திரத்தைத்தாண்டிவதைப்போலசகலதுக்கங்களையுந் தாண்டிவோமென்று இந்தப்பிரகாரம் ஸ்ரீபகவானுவர் சொன்னமாத்ரிதத்தில்அந்தயாதவர்களந்தப்பிரபாசதீர்த்தத்தைக்குறித்துப்போகவேண்டுமென்று நிச்சயம்பண்ணி னவர்களாயரதங்களை அலங்கரித்தார்கள்.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாராய் ராஜனேரித்தியமாக ஸ்ரீகிருஷ்ணனை உபாசியாநின்றும்ஏகாந்தபக்தராயுமிருக்கிறஸ்ரீஉத்தவரானவர் அந்தயாதவர்களுடைய எத்தனத்தையும் பார்த்து, ஸ்ரீ பகவானுலே சொல்லப்பட்ட அந்தவார்த்தையையுங் கேட்டுகோரங்களான அந்தஉற்பாதங்களுயும்பார்த்து ஏகாந்தத்தில் ஜெகதீஸ்வரானுக்கும் ஈஸ்வரரான ஸ்ரீபகவானையடைந்துசிரசினுலேஅவருடையதிருவடிகளைஸ்பரிசித்துசாஷ்டாங்கமாகப்பிரணாமம் பண்ணிகையக்கூப்பிக்கொண்டு அந்தஸ்ரீபகவானைப்பார்த்து ஒருவார்த்தைசொல்லுகின்றார்.

ஸ்ரீஉத்தவருடையவாக்கியம்.

வாரீர்தேவதேவோத்தமோசகலலோகேசுவரோபுண்ணியசிரவணகீர்த்தனரோ தேவரீரயாதொரு காரணத்தினால்பிராமணசாபத்தைத்தள்ளிவிடுகிறதற்குச்சமர்த்தமானாலும்தள்ளாமல்அங்கீகரித்தீரோ ஆகையினால்இந்தயாதவருலத்தைச்சங்காரம்பண்ணிக்கொண்டுமனுஷியலோகத்தையும்விட்டுவிடப்போறீர்நான் தேவரீருடையபாதாரவிந்தத்தைஅரைக்ஷணமானாலும்விட்டுச்சகித்

கமாட்டேன்வாரீர்நாதனேஎன்னையும் உம்முடையலோகமானஸ்ரீவைகுந்தத்தையடைவிப்பிக்கக் கடவீர்ஜெனனமானதுமனுஷியானுக்குப்பரம மங்களமாயும்கர்னமிர்தமாயுமிருக்கிறதேவரீருடையசரித்திரத்தைக்கேட்டுமற்றொருவஸ்துக்களில் ஆசையைவிட்டு விடுகிறதுசயனம்-ஆசனம்-சம்சாரம்-ஸ்நானம்-ஸீலைகள்-துஷ்ணம்இதுமுதலானதுகளில் தேவரீரைநித்தியமாய்ச்சேவித்துக்கொண்டிராநின்றும்பக்தாளாயுமிருக்கிற நாங்களபிரியசுருந்தராயும்அநதார்தமாவாயுமிருக்கிறஉம்மைஎப்படிவிட்டுவிடுவோம் உம்மாலேகொடுக்கப்பட்ட புஷ்பமாலைகள்-சந்தனங்கள்-வஸ்திரங்கள்-அலங்காரங்கள்-இதுகளாலே அலங்கரிக்கப்பட்டவர்களாயும்உம்முடையநிலேவதனசேஷத்தைப்புசியாநின்றும்தாசர்களாயுமிருக்கிறநாங்கள்உமதுமாய்கையை ஜெயிப்போம் பிராணநிரோகத்தையுடையவர்களாயும் யோகாப்பியாச்சிரமத்தையுடையவர்களாயும் ஊந்தறேதசுக்காளாயும்சாந்தர்களாயும்சன்னியாசியர்களாயு மிருக்கிறரிஷிகள் பிர்ம்மமென்றுபெயரையுடையதானஉம்முடையஸ்தானத்தையடைகின்றார்கள்இந்தலோகத்தில்கர்மமார்க்கங்களிற்சுழன்றுகொண்டிராநின்ற நாங்களோவென்றால் உம்முடையபக்தாளோடுகூடஉமதுகதைகளாலேதாண்டக்கூடாதசம்சாரத்தைத்தாண்டப்போகிறோமென்று இந்தப்பிரகாரம்விக்கியாபனம்பண்ணுகின்றஏகாந்தபக்தரானவுத்தவரைப்பார்த்துபகவானுகிய ஸ்ரீகிருஷ்ணரானவர் ஒருவார்த்தைசொல்லுகின்றார்.

எ - வது - அத்தியாயம்,

மட்டுவிருத்தம்.

டவத்தைநீக்கும் பகவானுலுத்தவந்

கவதுதசரிதை யையறைந்தாரரோ.

ஸ்ரீபகவானுலே உத்தவருக்குஅவ தூதசரிதையானதுசொல்லப்படுகின்றது.

ஸ்ரீபகவானுடையவாக்கியம்,

வாரீர்உத்தவரானமகானுபாவரோ நீனென்னே இந்தயாதவருலத்தைச்சங்காரஞ்செய்துகொண்டு ஸ்ரீவைகுந்தத்தையடைப்போகிறீர்நென்னுசொன்னஅர்தமானது என்னால்சங்கல்பிக்கப்பட்டதுதான் பிர்மாவும்- நுத்திரனும்-லோகபாலர்களும்-என்னேஸ்ரீவைகுந்தத்தையடையும்படிபிரார்த்திக்கிறார்களநான் அங்கிசத்தினால்ஒருகாரியநிமித்தமாகஇந்தப்பூமியிலவதரித்துஅந்தத்தேவகாரியங்களசமஸ்தமும்விறைவேறப்பட்டதுகள் இந்தயாதவருலமானதுபிராமணசாபத்தினால் தகிக்கப்பட்டதாய் ஒருவர்க்கொருவர்கலகத்தினால்நாசத்தை யடைந்துபோகிறதுசமுத்திரமானதுஇன்றைக்கேழாந்தினத்தில் இந்தத்துவாரகாபட்டணத்தைமுழுகடிக்கப்போகிறது.

வாரீர்சாதுவேஇந்தலோகமானதுஎன்னுலென்றைக் குவிடப்படுகிறதோ அன்றைக்கேநஷ்ட மங்களமாயும் கலியுகத்தினால்ஆக்கிரமிக்கப்பட்டதாயும் ஆகப்போகிற துஅப்படியென்னுலவிடப்பட்ட இந்தப்பூமியில் நீரும் வாசம்பண்ணைதக்கதன்றுவாரீர்உத்தவரோ ஜெனமான துகலியுகத்தில் அதர்மத்திலேயேருசியை யுடையதாக ஆகப்போகிறது நீரோவென்றால்சுலஜெனங்களிலிராநி ன்றசமஸ்தகினைகத்தையும்விட்டுவிட்டு மனதையென் னிடத்திலஸ்திரமாகவைத்துசமபத்தியாய் பூமியில்சஞ் சரித்தக்கொண்டிருக்கக்கடவீர் மனதினாலும்வாக்கின லும்கண்களாலும்சிரவணமுதலான இந்திரியங்களாலு ம்கிரகிக்கப்படாநின்றஇந்தப்பிரபஞ்சமானதுமனதினு டையவிகாரமானபடியினாலேமாய்கையென்றும் அனி த்தியமென்றும்அறியக்கடவீர் விஷயங்களிலேஆசக்த மாணமனதையுடையபுருஷனுக்குபிரபஞ்சத்தின்புத்தி யானதுஅக்கியானமாகவிருக்கின்றது அந்தஅக்கியான மானதுசுகதுக்கரூபமான குணதோஷங்களோடுகூடிக் கொண்டிருக்கும்இந்திரியங்களா லுண்டாக்கப்பட்டசுக துக்கரூபமுள்ளகுணதோஷபுத்தியை யுடையவனாயும் அக்கினியாயுமிருக்கிற புருஷனுக்கே விகிதகர்மமென் னும் நிஷித்தகர்மமென்றும்விகிதகர்மத்தியாக மென்ன ப்பட்டஅகர்மமென்றும்சொல்லப்பட்டிருக்கிறது ஆ கையினால்ஜெயிக்கப்பட்ட இந்திரியசமுகங்களையுடைய வனாயும்குணிக்கிரகத்தையுடையவனாயும்கிஸ்தாரமா னஇந்தஜெகத்தைஆத்மாவிலேயும் அந்தஆத்மாவைப ரப்பிரமரூபமானஎன்னிடத்திலேயும்பார்க்கக்கடவீர்ச த்கர்மமென்றும்நிஷித்தகர்மமென்றும்இந்தபேதபுத்தி யில்லாதவனாகியானியானவன்தோஷபுத்தியினாலேநி ஷித்தகர்மத்தில்நின்றும்நிவர்த்திக்கிறதில்லேகுணபுத்தி யினால்விகிதகர்மத்தைப்பண்ணுகிறதில்லேஎப்படியா னால்பாலனானவன் சங்கல்பவிகற்பரகிதனாய் சிலகர்மங் களைப்பண்ணினவனாயும்கிலகர்மங்களைப்பண்ணாதவனா யும் நிவர்த்தித்துமிருக்கிறானே அதுபோலவே கியா னியானவன் குணதோஷ புத்தியில்லாதவனாய் கர்ம ங்களைச்செய்துக்கொண்டும் கர்மங்களில்நின்றும் நிவர் த்தித்தவனாயுமிருப்பன் சர்வபிராணிகளுக்கும் சுருத் தனாயும் சமஸ்தமானகுணங்களுையுடையவனாயும், வே தார்த்தககியானம்ஆத்மானுபவம்இதுகளையுடையவனாயு மிருக்கிறகியானியானவன் பிரபஞ்சத்தைஎன்னுடைய ஸ்வரூபமாகப்பார்த்து மறுபடியும்சம்சார துக்கத்தை யுடையமாட்டானென்று இந்தப்பிரகாரம் பகவானுலே சொன்னதை மகாபாகவதாரான உத்தவரானவர்கேட்டு தத்துவத்தை யறியலேனுமென்று இச்சையையுடைய வராய் அச்சதரைச்சாஷ்டாங்கமாகப்பிரணாமப்பண்ணி ஒருவார்த்தைசொல்லுகின்றார்.

ஸ்ரீஉத்தவரவாகி :

வாரீயோகபலப்பிரதரோ யோகமாகிறகசியமானதி தியையுடையவனோசன்னியாசரூபமானசர்வசங்கபரித்தி யாகமானது எனக்குமோகஷத்தின் பொருட்டு சொல்ல ப்பட்டது. வாரீர்பரிபூர்ணரோ விஷயங்களில்ஆசக்தமா னமனதையுடைய போகனாலேஇந்தசமஸ்தகர்மங்களு டைய தியாகமானதுபண்ணப்படமாட்டாது உம்மிடத் தில்பத்தியில்லாதபேர்களால் இந்தசமஸ்தகர்மத்தியாக மானது பண்ணப்படமாட்டாதென்றெண்ணுகிறேன்நா ன்என்னுதென்றும் நானென்றும்இப்படிப்பட்டமூடபு த்தியையுடையவனாய் புத்திரமித்திராதிகளோடுகூடிக் கொண்டும்உம்முடையமாய்கையினால் பண்ணப்பட்டு மிருக்கிற இந்தத்தேகத்தில் முழுக்கிடக்கிறேன்ஆகை யினால்உம்மால்சொல்லப்பட்டிருக்கிறஇந்தயோகத்தை நானெப்படிசீக்கிரமாகச்சாதிக்கக்கூடும், அதைபக்தனா எனக்குசிட்சிக்கக்கடவீர், உம்முடைய மாய்கையினா லேமோகிக்கப்பட்ட புத்தியையுடையவர்களான பிரமா முதலான சமஸ்தபிராணிகளும் விஷயங்களிலேபரமா ர்த்தமென்கிறபுத்தியையுடையவர்கள். ஆகையால்சகல தோஷகுணியராயும்சர்வக்கியராயும்ஸ்ரீவைகுண்டலோ கத்தைஸ்தானமாகவுடையவராயுமிருக்கிறதேவரீநாநா ன்சரணமாக அடைகிறேனென்று சொல்லாநின்ற உத் தவரைப்பார்த்துஸ்ரீபகவானுனவர்சொல்லுகின்றார்.

ஸ்ரீபகவானுடைய வாக்கியம்.

வாரீர் உத்தவரோ லோகத்திலேலோகத்தினுடைய தத்துவத்தைப்பரிசோதித்து அறிந்திருக்கிறமனுஷியா ள்தாங்கள்தானே தங்களுடையஆத்மாவை விஷயவாச னைகளில்நின்றும் உத்தாரணம்பண்ணுவார்கள், புருஷ னுக்குத்தன்னுடைய ஆத்மாதானைதனக்கு இதாயித ங்களையறிகிறதில் குருவாயிருக்கின்றது யோகானந்தத் தினாலே சமர்த்தாளாயும்சமஸ்த ஜனங்களோடுகூடிக் கொண்டிமிருக்கிறஎன்னையானிகளேமிகவும் சாக்ஷா த்கரிப்பர்கள்ஒருகால்-இரண்டுகால்-மூன்றுகால்-நான் குகாலையுடையதுகளாயும் அனேகம்காலுகளையுடைய துகளாயும்காலல்லாததுகளாயுமிருக்கிற வெகுசரீரங்க ள்பூர்வத்திலே சிருஷ்டத்திருக்கிறதுகள் இந்தச்சரீர ங்களுக்குள்ளேமனுஷியசரீரமானதுஎனக்கு இஷ்டமா யிருக்கின்றதுஅந்தப்புருஷசரீரத்தில விவேகியானபே ர்கள்அகங்காரமுதலானதுகளைக்காட்டிலும் வேறாகஇ ராநின்றும் சர்வநியந்தாவாயுமிருக்கிற என்னேஎன்ன லேபிரகாசிக்கப்பட்டுள்ளபுத்திஅந்தக்கரண முதலான துகளால் பிரத்தியக்ஷமாக அறிகின்றார்கள்இந்தவிஷய த்தில்பெரியோர்கள்மகாதேஜசையுடையவரான ஒருஅ வதூதருக்கும் எதுமகாராஜவுக்கும்சம்வாதரூபமாகிஅ னுதியாகிஇந்தஇதிஹாசத்தைச் சொல்லுவர்கள்எப்படி

யென்றால் வித்துவானுயும் தர்மக்கியனாயு மிருக்கிறதது மகாராஜனவன் ஒருவிடத்திலேயும் பயமில்லாதவராய் சஞ்சரித்துக்கொண்டிருக்கிறீர். எவ்வனவயதையு டையவராயு மிருக்கிற ஒரு அவதூதப் பிராமணனைப்பா ர்த்து ஒருவார்த்தை சொல்லுகின்றார்.

எதுமகாராஜன் வாக்கியம்.

வாரீர் பிராமணேத்தமரே சாவக்கியராயிருக்கிற நீர் எந்தப்புத்தியை ஆஸ்ரயித்துபாலனைப்போல இந்த லோகத்தில் சஞ்சரித்துக்கொண்டிருக்கிறீர். உமக்குச் சர்வலோக விலக்ஷணமான இந்தப்புத்தியானது யாரிடத் தில்நின்றும் உண்டாச்சதுலோகத்தில் மனுஷியாள்தா மார்த்தகாமங்களிலேயும் பரமாத்மவிசாரத்திலேயும் ஆயுசு-எஜசு-சம்பத்து-இதுகளரிமித்தியமாகப்பிரவிர்த் திக்கிறீர்கள் லோகத்தில்தனசக்தியில்லாததினாலேயும் கியானமில்லாததினாலேயும், அருபத்தினாலேயும் கர்ம ங்களைச் செய்யாமலிருப்பீர்கள் நீரோவென்றால் சக்திமா னாயும் கியானவானாயும் நல்ல ரூபத்தையுடையவராயிரு ந்து ஒரு தர்மத்தையுஞ்செய்ய இச்சியாமலமுடனைப்போ லும உன்மத்தன்போலும் பிசாசம்போலும், சஞ்சரித்து க்கொண்டு காமக்குரோதலோபங்களாகிற காட்டுத்தீயி னுல்தபிக்கப்படாதவராய்மகா ஆனந்தத்தையுள்ளவராயும், விஷயபோகங்களில்லாதவராயுமிருக்கிற உமக்கிந்த ஆனந்தமானது உண்டானகாரணத்தை எனக்குச் சொல் லக்கடவீரென்று மிகவும் வணக்கத்துடனே கேளாரின்ற எதுமகாராஜனைப்பார்த்து அவதூதப்பிராமணரானவர் சொல்லுகின்றார்.

அவதூதப்பிராமணருடைய வாக்கியம்-

வாராய் எதுமகாராஜனே எனக்கு உபதேசமில்லா மல்புத்தியினாலேயே குருவாகக்கிரகிக்கப்பட்டவாள் ஆ சாரியாளனாகம்பேரிருக்கிறீர்கள் அவர்களிடத்திலி ன்றும் இந்தப்புத்தியைக்கிரகித்து முக்தனாய் இவடத்தி ல்சஞ்சரித்துக்கொண்டிருக்கிறேன் அவர்களாரொன்றால் பூமி-வாயு-ஆகாசம்-ஜலம்-அக்கினிசந்திரன் - சூரியன்பு று-மலைப்பாம்பு - சமுத்திரம்பதங்கம் - வண்டி-யானை- தேனீ-மான்-மச்சியம்பிங்களை யென்னப்பட்டதாசீ-குற் றிப்பட்டசி-பாலன்குமரி-அம்புசெய்கிறவன் - சர்ப்பம்சில ந்தி-ஊதுவண்டு-இந்த இருபத்துநாலுபேர்களும் எனக் குக்குருவாயிருந்தவர்கள் மகானுபாவாளான இவர்களு டைய நடத்தைகளாலேநானறியத்தக்க அர்த்தங்களை அ றிந்தவனானேன் அதுகளை உனக்குச் சொல்லுகிறேன் கேழ்க்கக்கடவாய்.

எப்படியானால் பூமியானது பிராணிகளாலே பீடிக்கப்பட்டாலும் அந்தச்சமஸ்த உபத்திரவங்களையும் சகித் துக்கொண்டிருக்கிறதோ அதுபோலதயிரியசாலியான புருஷனவன் தெய்வாதீனங்களான பிராணிகளால் பி

டிக்கப்பட்டிருந்தாலும் அந்தப்பிராணிகள் தெய்வாதீன மாயிருக்குகையையறிந்து பூமியினுடைய விருத்தத்தை ஆ சரித்து சன்மார்க்கத்தில் நின்றும் சலியாமல் சர்வாகாலமு ம்பரோபகாரத்தின்பொருட்டு உண்டாகாநின்ற சமஸ்த இச்சைகளையும் உடையவனாயும் பரவு பகாரார்த்த மாக வேஜைன்மத்தை யுடையவனாய்பராதீனாக வேயிருந் து சகிக்கக்கடவன்.

மகாவாயுவினாலே சித்திக்கப்பட்டதைச் சொல்லுகிறேன் எப்படியானால் பிராணரூபமான வாயுவானது பாச ரூபமான இந்திரியவிஷயங்களை அபேட்சியாமல்கேவல ம் ஆகாரத்தினாலிருக்கிறது போல கியானியானபுருஷனை வன்னுபரசாதிவிஷயங்களை அபேட்சியாமல் பிராண தாரணபாத்திரத்தில்தானே சந்துஷ்டமாக விருக்கக்கட வன்னப்படியென்றால் கியானமானது நசியாமல் விஷயங் களிலே ஆசக்தமாகாமலிருக்குமோ அந்தப்பிரகாரமதி ந்திரியங்களுக்கு இஷ்டங்களான விஷயங்களில் பிரீதி யையுடையவனாகாமலிருக்கக்கடவன் மகாவாயுவினாலே சித்திக்கப்பட்டதைச் சொல்லுகிறேன் எப்படியானால் வாயுவானவன் வனத்திலேயும் அக்கினியிலேயும் தான்சம்ம ந்திக்கப்படாமல் சஞ்சரிக்கிறானோ அதுபோலக் கியானி யானபுருஷனவன் சுதேக்ஷணமுதலான குணங்களை யுடையதுகளாகிய சமஸ்தவிஷயங்களிலேயும் பிரவர்த் தித்து இஷ்டம் அனிஷ்டமென்கிறபுத்தியில்லாதவனாக இந்தவிஷயங்களில் அகப்படாமலிருக்கக்கடவன்.

ஆகாசத்தினாலே சித்திக்கப்பட்டதைச் சொல்லுகிறேன் எப்படியென்றால் சர்வத்திரவியாபகமாயிருக்கிற ஆகாசத்திற்குக்கடமுதலானதுகளுடனே சம்மந்தமும் இவ்வளவென்கிற பிரமாணமுமில்லையோ அதுபோல சர்வகாலமும் பகலானிடத்திலே சித்தத்தையுடையவனான யோகியானவன் ஸ்தாவரசங்கமங்களிலே அந்தரியாமியா யிராநின்ற பரமாத்மாவின்னுடைய தியானத்தினால் பரிபூர் ணான அந்தப் பரமாத்மாவுக்கு ஸ்தாவராதிதேகங்க ளோபிசம்மந்தமில்லாமலிருப்பதினாலும் இவ்வளவென் கிற பிரமாண மில்லாமலிருப்பதினாலும் ஆகாசத்தைப் போலவே பாவனைபண்ணக்கடவன் எப்படியானால் வாயு வினாலே ஏவப்படாநின்ற மேகமுதலானதுகளால் ஆகாச மானது ஸ்பரிசிக்கப்படாமலிருக்கிறது போல பிரிதிவு-அ ப்பு-தேஜை-விகாரங்களாகியும் காலத்தினாலே சிருஷ்டிக் கப்பட்டு மிருக்கிற தேகமுதலானதுகளாலே புருஷனான வன் ஆகாசம்போலவே ஸ்பரிசிக்கப்படாமலேயிருக்கிறு னென்றறியத்தக்கது.

ஐதத்தினாலே சித்திக்கப்பட்டதைச் சொல்லுகிறேன் அநெப்படியானால் நிர்மலமாயும் - பவித்திரமாயும்- மாதுரியமுதலான குணங்களோடு கூடிக்கொண்டு மிருக் கிற ஜலமானது ஐகத்தைப்பாலனம் பண்ணுகிறதோ அ துபோல நிர்மலனாயும் சுபாவமாக சமஸ்த ஜனங்களிடத்

திலேபிரிதியை யுடையவனாயும் மதுரமான வாகையுடையவனாயும் மனையானாகுள்ளே தீர்த்தம்போலப் பரிசுத்தாயுமிருக்கிற கியானவன் ஜலத்தைப்போல-தரிசனம்-ஸ்பரிசனம்-கீர்த்தனம்- இதுகளாலேஸ்தே கிதனைப்பாவத்தில்தின் அம்பரிசுத்தாகுப்பண்ணுவனென்று அறியத்தக்கது.

அக்கினியினாலே அறியப்பட்டதைச் சொல்லுகிறேன். என்னும் எப்படியானால் மகாதேஜை யுடையதாயும் ஒருவராலேயும்கிட்டக்கூடாததாயுமிருக்கிற அக்கினியானது சர்வத்தை யும்பட்சிக்கத்தக்கதாயிருந்தாலும் தோஷத்தை யடையாமலே யிருக்கிறது அதுபோல வேடியானதி ஜெயத்தையுடையவனாயும் மிகவுந்தபசிலேவிளங்காநின்றும், அண்டக் கூடாதவனாயும்பிரிதிக்கிரகம் பண்ணாதவனாயும் பகவானிடத்தில்திரமான சித்தத்தை யுடையவனாயுமிருக்கிற கியானியானவன் அக்கினிபோலவே சர்வ பட்சகனாயிருந்தாலும் தோஷத்தையடையான், ஒருவிடத்திலே பிரகாசனாயும்ஒருவிடத்திலே அப்பிரகாசனாயும் சிரோயசைக் கோருகின்ற பேர்களுக்கு உபாசிக்கத்தக்கவனாயுமிருக்கிற கியானியானவன் அக்கினியைப்போல தாதாக்களுடைய சஞ்சித பாபங்களையும்வாப்போகிற பாபங்களையும்தகித்துவிட்டுச் சர்வத்தையும் அனுபவித்துக்கொண்டிருக்கிறானென்று அறியத்தக்கது.

சந்திரனாலே அறியப்பட்டதைச் சொல்லுகிறேன், எப்படியென்றால் அறியக்கூடாத கதியையுடைய சந்திரனது கலைகளுக்கே விருத்திகூடியங்க றுண்டாயிருக்கிற துகளல்லாமல் சந்திரனுக்கில்லை, (அதுபோல) ஜெனனம்நாசம்-விருத்தி-க்ஷயம்- இதுமுதலானதுகளும் தேகத்துக்குண்டாகிறதேயல்லாமல் ஆத்மாவுக்கில்லையென்று அறியத்தக்கது.

சூரியனாலே சித்திக்கப்பட்டதைச் சொல்லுகிறேன். எப்படியென்றால் சூரியனானவன் கிரணங்களால் ஜலத்தைக்கிரகித்துத் திருப்பவும்வருஷாகாலத்திலே விடுகிறான் அப்படிக்கிரகித்துவிடுவதினால் நானிசைச்செய்தேனென்கிற அகங்காரமில்லாதவனாயிருக்கிறானே அதுபோலக்கியானியானவன் இந்திரியங்களால் விஷயங்களைக்கிரகித்தும் திரும்புகாலங்களில் அநிதிகளின் பொருட்டுக்கொடுத்தும் என்னாலே இது அடையப்பட்டது இது கொடுக்கப்பட்டதென்கிற அகங்காரத்தையடையாமலிருக்கக்கூடவன்.

புறவினாலே அறிந்ததைச் சொல்லுகிறேன், கியானியானவன் ஒருவிடத்திலேயும் ஒரு பிராணியுடனேயும் மிகவுந்ஸ்தேகமும் ஆசக்தியும் பண்ணத்தக்கதன் பண்ணினாலேயாகில் சின்னமான புத்தியையுடையவனாய்புறவைப்போலமிகவும்விசனத்தையடைவனென்பபடியானால் ஒருகபோதப்பட்டியானது காட்டில்ஒருவிருட்ச

த்தில் கூண்டுகட்டிக்கொண்டு தன்னுடைய பூியோடு கூடசிறிது சம்வச்சரம் அதில் வாசம்பண்ணிக்கொண்டிருந்தது சினேகத்தினால் கட்டப்பட்டிருக்கிற இருதயங்களையுடையதுகளாகவும் கிரகஸ்த தர்மத்தையுடையதுகளாகவுமிருக்கிற அந்தக் கபோதப்பட்டிகள் ஒன்றுக்கொன்று திருஷ்டியோடு திருஷ்டியையும்சரித்தோடு சரித்ததையும் புத்தியோடுபுத்தியையும், இணைவிடாமல்வைத்துக்கொண்டிருக்கின்றன-ஆசனம்-சஞ்சாரம்ஸ்நானம்வார்த்தைகள்-கிரீடைகள்-பட்சணம்-இதுமுதலானதுகளைப்பிரிதியோடுசெய்துகொண்டு அந்தவனங்களிலே சிற்பயங்கரமாகச் சஞ்சரித்துக் கொண்டிருந்து அந்தக் கபோதஸ்திரியானது பிரதமகொப்பத்தைத்தரித்துபிரசவகாலத்திலே அந்தக்கூண்டில் முட்டைகளிட்டது சிலநாளில் அந்தமுட்டைகளிலிருந்து மனோக்கிபமான சரிசங்கள் இறக்கைகள் இதுகளை யுடையதுகளான பட்சிகளுண்டாச்சதுகள் அந்தக்குஞ்சுகளுடைய மனோக்கியங்களான இறக்கைகளாலேயும், மதுரங்களான சப்தங்களாலேயும் மாதாபிதாக்களான அந்தப்பட்டிகள் மிகவும் ஆனந்தத்தையடைந்து குஞ்சுகளைப் போஷித்துக்கொண்டிருந்ததுகள், ஒருநாள் குடும்பிகளான அந்தப்பட்டிகள் குஞ்சுகளுக்குப் பட்சணர்த்தமாகப் புறப்பட்டிக்காட்டினிற்போய் நாலுபக்கத்திலேயும்வெகுரேரமாய் ஆகாரத்தைத் தேடிக்கொண்டிருந்ததுகள், அப்போது அந்தக்காட்டில் சஞ்சரித்துக்கொண்டிருந்த ஒருவேடனானவன் அந்தக்குஞ்சுகளைப்பார்த்து தன்னுடையவலையைப்பரப்பி அந்தக்குஞ்சுகளைப்பிடித்துக்கொண்டான். அந்தஇரண்டுபட்சிகளும் அந்தக் குஞ்சுகளுக்கு ஆகாரத்தைச்சம்பாதித்துக்கொண்டு தங்களுடைய கூண்டிற்குவந்ததுகள், அப்போது அந்தக்கபோதஸ்திரியானது வலையினால்சூழப்பட்டும் மிகவும் துக்கத்தையுடையதாயும் கூப்பிட்டிக்கொண்டிருக்கிற தன்னுடைய சிசுக்களைப்பார்த்துபுத்திரவாச்சல்லியத்தையுடையதாயும் தினமான மனதையுடையதாயுமிருக்கிற அந்தப்பெண்பட்சியானது மோகத்தையுடையதாய் அந்தவலையில் விழுந்து அகப்பட்டிக்கொண்டது, அப்போதந்தப் புருஷபட்சியானது மிகவும் இஷ்டமாயிருக்கிற அந்தப்புத்திரனையும் இஷ்டபாணபாரியையும் அந்தவலையிலகப்பட்டிருக்கிறதைப் பார்த்து மகத்தான துக்கத்தையுடையதாய் ரோதனம்பண்ணி நான் உங்களை எல்லாம் இழந்து இரத்தச்சூனியமான கிரகத்தில் என்னத்திற்குப்பிழைத்திருக்கவேணும் ஆகையினாலேவலையினால்சூழப்பட்டதுகளாயும் விருத்தியுவினல்பிடிக்கப்பட்டதுகளாயுமிருக்கிற அந்தப் பாரியாபுத்திரனைப்பார்த்து மிகவும்மோகத்தையுடையதாய் அந்தவலையிலேதானும்விழுந்துவிட்டது

ருஷபட்சியையும். பெண்பட்சியையும், குஞ்சுகளையும்
பிடித்துக்கொண்டு பர்ணமனோரதனாய் தன்னுடையகி
ரகத்தையடைந்தான். இந்தப்பிரகாரம் இரத்திரியசெய
மில்லாதவனாயும்விஷயசுகத்திலேயே ஆசத்தியையுடை
யவனாயுமிருக்கிற புருஷனானவன் குடுமபத்தைப் பே
ஷித்து அந்தக்கபோதப்பட்சியைப்போல குடுமபத்தோ
டே நாசத்தையடைகுவன். யாகொரு புருஷனானவன்
மோட்சத்துக்கு முக்கியசாதனமான மனுஷியசென்மத்
தையடைந்து கபோதப் பட்சியைப்போல கிரகத்திலே
யே ஆசத்தசுகத்தையிருக்கிறானே அவனை ஆருட்பதித
னென்று சொல்லுவார்கள்.

அ - வது - ஆத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

அந்தமாமவ தூதவேதியரால்
முந்திடும்மலைப் பாம்புமுதலான
செந்துவாலே யறிந்தசீர்த்தத்தை
விந்தையாக விளம்பிடுகின்றனர்.

அந்தஅவதூதப்பிராமணராலேமலைப்பாம்புமுதலா
னதினால் அறிந்தஅர்த்தத்தைச் சொல்லப்படுகின்றது.

அவதூதப் பிராமணர்வாக்கியம்.

வாராய் எதுமகாராசனே பிராப்தகர்மத்தினுடை
ய அனுபவம் அவசியமுண்டாமா ஆனபடியினாலே அ
னித்தியமாக வியாபாரங்களால் விருதாவாக ஆயுர்கூழ
மானது பண்ணத்தக்கதன்று எப்படியானால் மலை பாம்பு
பினாலே அறிந்ததைச்சொல்லுகிறேன் வாராய்ராசனே
புருஷனுக்குஇந்திரியங்களினால்உண்டாகாநின்றசுகமா
னதுசுவர்க்கத்திலேயும்நரகத்திலேயும் உண்டாகிறது
துக்கமானதுஎப்படிபிரயத்தினமி லாமல் உண்டாகிற
தோஅதுபோலச்சுகமுண்டாகிறது ஆகையினால்விவே
சியானபுருஷன் அந்தச்சுகதுக்கத்தை இச்சியாமலேயி
ருக்கக்கடவன்புருஷனானவன் மலைப்பாம்பினுடைய வி
ருத்திபோலேவிருத்தியையுடையவனாய் பிரயத்தினமி
ல்லாதவனாய்மகாமதூரமாயிருந்தாலும் ரசமில்லாமலி
ருந்தாலும் அதிகமாயிருந்தாலும் கெ ள்சமாயிருந்தா
லும்எதிர்ச்சயாகலபியாரின்றஆகாரத்தைப்புகிக்கக்க
டவன்ஆகாரமானதுஎதிர்ச்சயாகக்கிடையாமற்போச்
சுதேயானால்மலைப்பாம்புபோலவேபிரயத்தினமில்லாத
வனாய்தெய்வந்தானே கொடுப்பிக்கிறதென்று தயிரியத்
தையுடையவனாய்அனேகந்தினமானாலும்நரகாரனாய்
சயனித்துக்கொண்டுஒன்றையும் இச்சியாம விருக்கக்க
டவன்.

யானுகியும்ஒருத்தராலேயும்அதிக்கிரமிக்கக்கூடாதவனா
யும்பரமாத்மாவினுடைய சைவரூபானுபவத்தினாலேதே
சகாலங்களால் அளவிடக்கூடாதவனாயும் சாகத்துவே
ஷாதிகளில்லாதபடியினாலேகலக்க மில்லாதவனாயுமிரு
ந்துகொண்டுநிச்சலமாகியதேகத்தையுடையதானசமுத்
ரம்போலஇருக்கக்கடவன்எப்படியானால்சமுத்ரமாத்ம
னதுவருஷாகாலங்களிலேநீதிகளால் சம்பூர்ணமாய்ப்பூ
சிக்கப்பட்டிருந்தாலும் விருத்தியடையாமலிருக்கிறது
கிருஷ்ணகாலத்தில்நீதிகளால் பூரிக்கப்படாமலிருந்தாலு
ம்வடிந்துபோகாமலிருக்கிறது அதுபோலஸ்ரீமந்நாராய
ணபந்தானகியானியானவன் சம்பத்துக்களால் பரிபூர்
ணனாயிருந்தால்சந்தோஷியாமலும்சம்பத்தில்லாதவனா
யிருந்தால்விசனப்படாதவனாயுமிருக்கக்கடவன்.

விட்டிற் பூச்சியினால் அறியப்பட்டதைச் சொல்லுகி
றேன் இந்திரியஜெகமில்லாதபுருஷனானவன் ஸ்ரீபகவா
னுடையமாயாசுவரூபமானஸ்திரீயைப்பார்த்து அந்தஸ்
திரீயினுடையவிலாசங்களால் வஞ்சிக்கப்பட்டவனாய்ம
கா அந்தகாரத்திலேவிழுகின்றான் எப்படியானால்விட்டி
ற் பூச்சியானது அக்கினியினுடைய ரூபத்தைப்பார்த்து
அதினால்மோகிக்கப்பட்டதாய்அந்தஅக்கினியிலேவிழ
ந்துபோகிறதோ (அதுபோல்) மூடனானவன்ஸ்ரீபகவா
னுடையமாய்கையினால்செய்யப் பட்டிருக்கிறஸ்திரீகள்
சுவர்ணம்-ஆபரணம்-வஸ்திரம்-இதுமுதலானதிரவியங்
களில்மோகிக்கின்றமனதையுடையவனாய் அதுகளை அ
னுபவிக்க வேணுமென்கிற புத்தியினால் விட்டிற் பூச்சி
யைப்போலவிவேகமில்லாதவனாய்நசித்துப்போகிறான்.

வண்டினாலே அறிந்ததைச்சொல்லுகிறேன் கியா
னியானவன் வண்டிபோல இந்தத்தேகமானது எந்த
மட்டு மிருக்கிறதோ அந்தமட்டுக்கும் நாலுதிக்கிலேயு
ம் கொஞ்சங்கொஞ்சம் ஆகாரத்தைக் கிரகித்துக்கொ
ண்டு கிரகஸ்தானைப் பிடியாதவனாய் வண்டினுடையவி
ர்த்தியை ஆசரிக்கக்கடவன் பிரமரமானது சமஸ்தமா
ன புஷ்பங்களில்நின்றும் சககரத்தைக்கிரகிக்கிறதுபோ
ல, சமர்த்தனானபுருஷனானவன்கொஞ்சமாயும் மகத்து
க்களாயுமிருக்கிறசமஸ்தசரித்திரங்களில் நின்றும்சார
த்தைக்கிரகிக்கக்கடவன் கையைப்போத்திரமாகவுடை
யவனாயும் வயிறுகொண்டமட்டும் பட்சித்துக்கொண்டு
மிருக்கக்கடவன்.

யானையினால் அறிந்ததைச்சொல்லுகிறேன் யானையா
னதுபெண்ணையின்பேரில் மோத்தி னால்பிடுகுழியி
லேவிழுந்து அகப்பட்டிக்கொள்ளுகிறதோ (அதுபோல
சன்னியாசியானவன்மரத்தினால்நீமிக்கப்பட்டுமிருக்கிற
ஸ்திரீயையும்காலினாலேயும்ஸ்பரிசையாமலிருக்கக்கட
வன்ஸ்பரிசித்தானேயானால் யானைப்பேடினுடையசம்ப

சமுத்திரத்தினாலே அறிந்த அர்த்தத்தைச்சொல்லுகி
றேன்கியானியானவன்வெளிக்குமிகவும் பிரசன்னராயு
டும் உள்ளே இப்படிப்பட்டவனென்று அறிவதற்கு அசக்கிந்தத்தினால்யானையைப்போலக்காமத்தினால் கட்டப்படு

வன் விவேகியானவன்தனக்குநாசபேதுவாயிருக்கிற ஸ்ரீ
யைஒருக்காலும் அடையாமலிருக்கக்கடவன்,

தேனீக்களாலே அறிந்ததைச் சொல்லுகிறேன். தேனீ
க்களால் சேர்க்கப்பட்டிருக்கிற தேன்கூண்டையழிக்கின்
றபுருஷனாவன பொசிப்பது போலலுத்தாளாலே சம்
பாதிக்கப்பட்டும் ஒருத்தருக்குக் கொடுக்கப்படாமலும்
தானனுபவியாமலுமிருக்கிற தனத்தைப்பலவானுவே
ரொருபுருஷன் அனுபவிப்பன் அவனுக்கும் பலவானுயு
ம்கிறக்கிறவுபாயத்தையறிந்தவனுய் மிருக்கிறமற்றொ
ருபுருஷனாவன் அதைக்கிரகித்து அனுபவிப்பன் மகா
பிரயாசங்களினால் சம்பாதிக்கப்பட்டிருக்கிற திரவியங்க
ளால்கிரகத்திலே சவுக்கியங்களைக் கோறிக்கொண்டிராதி
ன்றகிரகஸ்தானுடைய அன்னத்தைமுன்னேசன்னியா
சியானவன் பொசிக்கின்றான் எப்படியானால் தேனீயான
து பிராசப்பட்டசெம்பாதிக்கப்பட்டதேன்கூண்டையழிக
கின்றபுருஷனாவன் எப்படிபொசிக்கிறானோ அதுபோ
ற்பொசிக்கின்றான்.

மானாலே அறிந்ததைச் சொல்லுகிறேன், வனத்திலே
யேசஞ்சரித்துக்கொண்டிராதின்ற எதியானசன்னியாசி
யானவன் ஸ்ரீபகவத்கதைகளைக் கேழ்க்கிறதைவிட்டு ஒரு
காலத்திலேயும் பிராகிருதகணங்களைக்கேளாமலிருக்கக்
கடவன் கேட்டானேயானால் வேடனுடைய கானத்தில்
மோகிக்கப்பட்டிராதின்றமானது அந்தவேடனாலே அ
டிக்கப்பட்டிப் போகிறதுபோல பிராகிருத கானத்தைக்
கேழ்க்கிறவனும் கெட்டுப்போவனென்று அறிந்துகொள்
னக்கடவன்,

மச்சியத்தினாலே அறிந்ததைச் சொல்லுகிறேன். மச்சி
யமானது தூண்டின்முள்ளிலேவைக்கப்பட்ட மாங்கிஷ
த்தினுடைய இச்சையினால் அந்தத்தூண்டின்முள்ளைப்
பிடித்தநாசத்தையடைகிறதோ (அதுபோல) ஜனமான
தூசத்தினால் மோகிக்கப்பட்டதாய் ஜெயிக்கக்கூடாதா
னநாவினுடையசாபல்லியத்தினால் மிருத்தியுவையடை
கிறதுவிவேகியானபேர்கள் ஆகாரத்தை இச்சித்தவர்க
ளாய்ரசனேந்திரியம்வினுவாய்மற்ற இந்திரியங்களைச்சி
க்கிரமாகஜெயிப்பார்கள் அந்தரசனேந்திரியமோவென்
றால் ஆகாரத்தை யிச்சித்திருக்கிறவனுக்கு விருத்திய
டையும்ரசனேந்திரியம்வினுவாய்மற்ற இந்திரியங்களின
துஜெயத்தையுடையபுருஷனாவன் எந்தமட்டுக்கும் ர
சனேந்திரியத்தைசெயிக்கமாட்டாமலிருக்கிறானோ அந்
தமட்டுக்கும் இந்திரிய ஜெயத்தை யுடையவனல்லன்,
ரசனேந்திரியம் ஜெயிக்கப்பட்டதேயாகில் சமஸ்தஇந்தி
ரியங்களும் ஜெயிக்கப்பட்டதாய்விடும்.

பிங்களையென்கிற ஸ்திரீயினுடைய கதையைச் சொ
ல்லுகிறேன் பூர்வத்தில் மிதலாபட்டனத்தில்பிங்களை
யென்று ஒருநாசியிருந்தாள் அவளிடத்தினின் அம் ஒரு

அர்த்தத்தை அறிந்தேன் அநென்னவென்றால் விபகாரி
யான அந்தஸ்திரியானவள் ஒருநாள் ரதிஸ்நானத்தில்தா
யகனாவன் வரப்போகிறானென்று உத்தமமானரூபத்
தைத்தரித்தவளாய் தெருவாசற்படியில்வந்துபார்த்துக்
கொண்டிருந்து மார்க்கத்திலேவராரின்றதனவான்களா
னபுருஷனைப்பார்த்து எவனாகிலும் ஒருத்தன் நம்மை
க்குறித்துப்போகிறானென்று நின்றுகொண்டு அர்த்த
ரத்திரிமட்டுக்கும்பார்த்துக்கொண்டிருந்தும் ஒருவனு
ம்வாராமையினால் அந்தஸ்திரீயினிடத்தில் மிகவும் உத்
தமமான வயிராக்கியமொன்றுண்டாகி சிலவார்த்தைக
ள் சொன்னாள். அதாவது-ஜெயமில்லாதவர்களான என்
னுடைய மோகபரம்பரையைப்பாருங்கள், நான் விவே
கமில்லாதவளாய் துச்சனான நாயகனிடத்தில் நின்றும்
மனோரத்தையடையவேனுமென்று கோறிக்கொண்
டிருக்கிறேன், சமீபத்தில் அந்தரியாமியாயும் நித்தியமா
யும் ரதிசவுக்கியத்தைக்கொடாரின்றும் தனப்பிறதராயு
மிருக்கிற இந்தப்பரமாத்மாவாகிற நாயகனைவிட்டுவிட்
டி இஷ்டத்தைக் கொடுக்கமாட்டாதவனாயும், துக்கம்-பய
ம்-சோகம்-மோகம்-இதுமுதலானவைகளைக் கொடுக்கிறவ
னாயும், துச்சனாய்மிருக்கிற நாயகனைக்கோறினேனல்ல
வாதிந்திதமான சிவனத்தையுடையஎன்னுலிந்த ஆத்மா
வானதுரதிக்கிரீட வியாபரத்தினால்விபர்த்தமாகத்து
க்கத்தையடைந்தது. ஆகையினால் இந்தலோகத்திலேயு
ம்பரலோகத்திலேயும் பரமாத்மாவான அச்சதனாக்கா
ட்டிலும் அன்னியமான மற்றொருபுருஷனையும் சேவிக்
கத்தக்கதன்று அந்தஸ்ரீ அரியினுண்டாகிய வயிராக்
கியத்தைச் சிரசாய்வகித்துக்கொண்டு பிராகிருத மனு
ஷியாளிடங்களிலும் விஷயங்களிலும் உண்டான துரா
சைகளைவிட்டுவிட்டு அதீசரான ஸ்ரீ அரியையேசரண
மாக அடைகிறேனென்று அந்தப் பிங்களை என்னப்பட்
டதாசியானவன் நாயகனுடைய இச்சையினாலுண்டாகி
ன்றதுராசையைவிட்டு சாந்தியையடைந்து சயனத்திற்
சேர்ந்தாள். வாராய்ரசனே அந்தப்பிங்களையானவள் எ
ப்படி நாயகனுடைய ஆசையைவிட்டுச் சுகமாகநித்திரை
பண்ணினாளோ, (அதுபோல) ஆசையே மிகவும் துக்க
ம், நிராசையே மிகவுஞ் சுகமாயிருக்கின்றது.

க - வது - அத்தியாயம்;

மட்டுவீருத்தம்.

குற்றமற்ற குற்றிப்பட்டிகளாற்

சொற்றிமேர்த்தத்தைச் சொல்வதாயினால்

அந்தஅவதூதப்பிராமணராலே குற்றிப்பட்டிமுதலா
னதுகளினாலறிந்த அர்த்தத்தைச் சொல்லப்படுகின்றது.

அவதூதப்பிராமணர் வாக்கியம்.

குற்றிப்பட்டியினு லறிந்ததைச் சொல்லுகிறேன் மது
ரமாயும் புஷ்டியாயுமிருக்குற மாங்கிஷத்தையுடையதா

னகுறறிப்பட்சியை மாங்கிஷ நிமித்தியமாகக்கொன்று போடுகிறார்கள், விசேஷித்து மாங்கிஷமில்லாதமற்றப் பட்சிகள் சுகமாயிருக்கிறதிகள். ஆகையினால்மாங்கிஷ புஷ்டியில்லாமலிருக்கிறபட்சிகள் சுகப்படுவதுபோலம னுஷியானுக்கு எந்தெந்தவஸ்து மிகவும்இஷ்டமாயிருக்கிறதோ அந்தவஸ்துவைக்கிரகிப்பதினால் மிகவுந்துக் கமேயாம் இதையறிந்தபுருஷனுனவன் அந்தவஸ்துக்க னைக்கிரகியாமலிருப்பதினால் அனந்தமான சுகத்தை ய டைவன்.

பாலனுலேயறிந்த அர்த்தத்தைச்சொல்லுகிறேன் எப்படியானால்பாலனுக்குமானாடிமானங்கள்கிரகிந்தை முதலானதுகளில்லை, அதுபோலவே எனக்கும்மானாடி மானங்களில்லாமல் பரமாத்மாவினிடத்திலேபிர்தியை யுடையவனுய் நானிடத்தில் பாலன்போலவே சஞ்சரி த்துக்கொண்டிருக்கிறேன். அக்கியனாயும் இதர இதத் தைக்குறித்து பிரயத்தன மில்லாதவனுய்மிருக்கிற பா லனுனவனும் பிரகிருதியைக்காட்டிலும் பரானுநஸ்வ ரனையுபாசிக்கின்ற யாதொருபுருஷனும் இவானிரண்டு பேரும்நிர்விசனாளாயும் பரமமான ஆனந்தத்தில் பரிபூ ரனாளாய்மிருப்பார்கள்.

குமரியினுடைய கதைவைச்சொல்லுகிறேன் ஓரி டத்திலேஒருகுமரியானவன் தன்னுடைய மாதாபிதாக்கள்முதலானபேர்கள் ஒருகாரியார்த்தமாகத்தேசாந்தர ம்போயிருக்கையில் அந்தச்சமையத்திலே தன்னை வரி க்கிறதன்பொருட்டு இரகத்திலே வராரின்ற புருஷானை தான்தானேபூசிதது அந்தப்புருஷானுக்குப் பட்சனூர்த்தமாக ஏகாந்தஸ்தலத்திலே சம்பாநெல்லுகளைக்குத் துகிற அந்தக்குமரியினிட கையிலிராநின்றசங்கவளைக ள்மிகவும்சப்தித்ததுகள். பிற்பாடு புத்திமதியான அந் தக்குமரியானவள் பூச்சியாளானபேர்கள் வந்திருக்கும் போதுதான்தானே நெல்லுக்குத்துவது தாரித்திரத்து க்குச்சுசுகமென்றும் நிர்த்தமென்றும்எண்ணிமிகவும் லச்சையையுடையவளாய் ஒவ்வொருவனையலாயுடைத் துவிட்டு இரண்டுகையிலும் இரண்டிரண்டிலனையல்க ளைமீதியாக வைத்துக்கொண்டு திரும்பவும்நெல்லைக்கு த்தினாள் அப்போதுஅந்தஇரண்டு வனையல்களும் மிக வும்சப்தித்ததுகள், அந்தக்குமரியானவள் அதில்ஒவ்வொருவனையலையுடைத்துவிட்டு நெல்லைக்குத்தவே சப்தமு ண்டாகாமலிருந்தது, அதுபோல வெகுபேர்களுடைய மத்தியிலே வாசஞ்செய்வது கலகத்துக்குஏதுவாகவிரு க்கும்இரண்டுபேர்களாய் வாசம்பண்ணினால் ஒருவருக் கொருவர் வார்த்தையுண்டாயிருக்கும் ஆகையினால் அ ந்தக்குமரியினுடைய சங்கவளையல்களைப்போலவே வி வேகியானவன் ஒருவனாகவே சஞ்சரித்துக்கொண்டிரு க்கக்கடவன்.

அம்புயண்ணுகிறவனு லறிந்ததைச்சொல்லுகிறேன் அம்பினுடைய துவயல்கிற பக்குவத்திலேநிச்சலமா னசித்ததையுடைய அம்புபண்ணுகிறவனுனவன் பே ரிமுதலான வாத்தியசப்தங்களுடனேகூடசம்பத்திலே போகாரின்ற இராசாவையும் பாராமலிருக்கிறானே அ துபோல பரமாத்மாவினிடத்திலே நிச்சலமானசித்தத் தையுடையவனுன வியானியானவன் வெளியில் தரிசன முதலாதினாலேயும் மற்றொருகியானமில்லாதவனுய்ஸ்ரீ பகவானுடைய ரூபத்தையேயனுபவித்துக்கொண்டிரு ப்பன்.

சர்ப்பத்தினுலே தெரிந்துகொண்டதைச் சொல்லுகி றேன்எப்படியானால்-சர்ப்பமானது ஒண்டியாய் சஞ்சரி த்துக்கொண்டும் ஸ்தானநியமமில்லாதாயும்- ஜாக்கிரத் தையுடையதாயும் ஏகாந்தவாசியாயும், போனமார்க்கத் தில் விஷத்தையுடையதோ விஷமில்லாததோவென்று ஒருவராலேயும்அறியப்படாததாய்மிருகும். அதுபோ ல, கியானியானவன் ஒருவனாகச் சஞ்சரித்துக்கொண் டும், நியதமான விடமில்லாதவனாயும், ஆத்மானுபவ த்தையுடையவனாயும், ஏகாந்தவாசியாயும், ஒருவராலே யுமறியப்படாத மகிமைமையுடையவனாயும், மிகபாஷி யாய்மிருக்கக்கடவன்.

சிலந்திப்பூச்சியினுடைய திருஷ்டாந்தத்தைச் சொ ல்லுகிறேன், சிலந்திப்பூச்சியானது தன்னுடையஇருத யத்தினின்று முண்டாகின்றநூலை முகத்தினால் வெளி யிலேபரப்பி சிறுதுகாலமஅதிலேயிருந்துநிரீடையண் ணிதிரும்பவும்கன்னுக்குள்ளேயேகிரகித்துக்கொள்ளு கிறதுபோல மகேஸ்பரரான ஸ்ரீமந்நாராயணரும்தம்மு டையமாய்கையினால் பிரபஞ்சத்தைச் சிருஷ்டிபண்ணி திரும்பவும் தம்மிடத்திலேயே கிரகித்துக் கொள்ளுகி ன்றார்.

ஊதுவண்டினுலறிந்த அர்த்தத்தைச் சொல்லுகிறே ன். ஊதுவண்டினுலே சுவற்றிலே கொண்டிபோய ஒட் டவைக்கப்பட்டிருக்கிற புழுவானது பயத்தினால் அந்த ஊதுவண்டுப்பூச்சியைத்தானேதியானம்பண்ணிக்கொ ண்டிபூர்வதேகத்தைவிடாமல் அந்தவண்டினுடைய சா ரூப்பியத்தை யடைவதுபோலஸ்ரீபகவானுடையதிவ்வி யமங்களமூர்த்தியிலே சமர்ப்பிக்கப்பட்டமனதையுடை யபுருஷனுனவன் அவருடைய சாரூப்பியத்தையடைகி ன்றான்.

வாராய்எதுமகாராசனே, இந்தப்பிரகாரம்இந்தஇரு பத்திராலுஆசாரியாகளில்நின்றும் இந்தக்கியானங்களை நானறிந்துகொண்டேன் என்னுடைய தேகத்தினால்அறியப்பட்டதைச் சொல்லுகிறேன் கேழ்ககக்கடவாய், வ யிராக்கியம்-விவேகம்-இதுகளுக்குக்காரணமாயும் சார் வகாலமும் துக்கத்தையேயுள்ளதானஜனனமரணங்க ளையுடையதாய்மிருக்கிற இந்தத்தேகமானதுஎனக்குக்

குருவாயிருக்கின்றது, இந்தத்தேகத்தில்தத்துவங்களை எதார்த்தமாக அறிந்தேன், தத்துவங்களை அறிவதற்கு இப்படி உபகாரியாயிருந்தாலும் இந்தத்தேகமானது நாயாரிமுதலானதுகளுக்குப் பட்சியமாகவிருக்கிறிசைய த்தையுடையவனாய் இந்தத்தேகத்தில் ஆசக்தியில்லாத வனாய் சஞ்சரித்துக்கொண்டிருக்கிறேன், புருஷனானவ ன்யாகொரு தேகத்திற்குச்சுகத்தைச்சம்பாதிக்கவேண்டு மென்கிற இச்சையினால்பாரியை-புத்திராள்-தனம்-பசு க்கள்-கிரகம்-பருதுக்கள் இவர்கள்முதலானபேர்களைச்ச ம்பாதித்துப் போஷிக்கிறானே அப்படி பிரயாசத்தினை லேசம்பாதிக்கப்பட்ட தனங்களையுடையவனான அந்தப் புருஷனும் அந்தத்தேகமும் ஆயிசினுடைய அந்தத்தி ல்லாசித்துப்போகின்றது. எப்படியானால்-விருட்சமானது தன்னைப்போல இன்னம்ஒருவிருட்ச முண்டாகும்படி க்குபிசத்தையுண்டாக்கிவிட்டு நாசத்தையடைகிறதோ அதுபோல அந்தத்தேகமானது அந்தப்புருஷனுக்குத் தேகாந்தத்துக்கு எதுவானகர்மபிசத்தையுண்டாக்கிவி ட்டிராசத்தையடைகின்றது ஆனபடியினால் சாமார்த்தி யபுருஷனானவன் அடிக்கடிமிருத்தியுடையதுதான் இந்தச்சரீரமானது நாசத்தை யடைவதற்குமுன்னமே சீக்கிரமாக மோட்சத்தின்பொருட்டு எத்தனம்பண்ண க்கடவன். இந்தப்பிரகாரம் உண்டாகாநின்ற வயிராக்கி யத்தையுடையவனாயும் கியானஸ்வரூபரானபரமாத்மா வினிடத்தில் நிச்சலமான மனதையுடையவனாயும்சங்க ம்அகங்காரமில்லாதவனாயும் நானிந்தப்பூமியில்சஞ்சரி ததுக்கொண்டிருக்குமேன், இந்த இருபத்து நான்குபே ர்களும்குருவாக உபதேசம்பண்ணவர்களன்று, பின்னை யெப்படியென்றால்- தன்னிடத்திலுண்டாகாநின்ற சமு சயம்விபரீதத்தியானம் இதுகளை அவர்களுடைய நடத் தையைக்கண்டு போக்கடித்துக்கொண்டபடியினாலே அ வர்களெனக்குக் குருவாகியிருக்கின்றார்கள்நிச்சயமான கியானமானது ஒருவனு லுண்டாகிறதில்லை பலபேரு டையஆசாரங்களைப்பார்த்து நிச்சயக்கியானமுண்டான படியினால் அவர்களெல்லாரும்குருவானாகிவென்று அ வதூதப்பிராமணராலே எதுமகாராசனுக்குச் சொல்ல ப்பட்டது.

ஸ்ரீகுருஷ்ணருடைய வாக்கியம்.

வாரீர்உத்தவரோ, அந்தஅவதூதப்பிராமணரானதெ த்தாத்நியேமகாயோகியானவர் எதுமகாராசனுக்குஇ ந்தக்கியானேபதேசங்களைச்சொல்லி அவனுல்பூசிக்கப் ப்டிசந்துஷ்டராய் அவன்கையில் அனுக்கிரியைவாங்கி க்கொண்டு எதேச்சமாகப் புறப்பட்டுப்போனார், நம்மு டையபூர்வீகர்களுக்கும்பூர்வீகனானஎதுமகாராசனான வன்அந்ததெத்தாத்நியே மகாயோகியினுடையவாக்கி யத்தைக்கேட்டு சர்வசங்கபரித் தியாகத்தை யுடையவ னாயும் சமசித்தமானான்.

ம - வது - அத்தியாயம்.

க லி விரு த்த ம்.

உத்தவற்குவுரியபகவானுற்

றத்துவத்தைச்சொன் னொன்றுசாற்றுவாம்.

ஸ்ரீபகவானுவர்உத்தவருக்குத்தத்துவத்தைச்சொ ன்னொன்றுசொல்லப்படுகின்றது.

ஸ்ரீபகவானுடையவாக்கியம்.

வாரீர்உத்தவரோ என்பக்தனானவன் என்னும் சொல் லப்பட்டிருக்கிற வைஷ்ணவதர்மங்களிலே ஸ்திரமான புத்தினையுடையவனாய் அந்தத்தர்மத்துக்குவிரோதமி ல்லாமல் வர்னசிரம குலாச்சாரங்களை அனுஷ்டிக்கக்க டவன், மீமாங்கிசகாள் மதத்தைப்பற்றி கர்மகர்த்தாக்க ளாயும் சுகதுக்கங்களை யனுபவித்துக்கொண்டி மிருக்கி றசீவாளனாகொன்றும் போகஸ்தானலோகங்களரித் தியமென்றும், ரூபராசாதிவிஷயங்களு ம்பிரவாகரூபமாகநித்தியமென்றும்மாயஸ்வரூபமன்று போககாலம் நித்தியமென்றும் லோகங்களுடையதற் குஉபாயங்களைச்சொல்லாநின்றஆகமசாஸ்திரங்களரித் தியமென்றும்போக்தாவான ஆத்மனென்றும்ரூபராசா திவிஷயங்களும்பிரவாகரூபமாகநித்தியமென்றும்மா யாஸ்வரூபமன்றுஎதார்த்தமென்றுஎண்ணினீரேயானு ல்அப்படிதானேகியானமானதுகடபாதி ஆக்கிரபேதத் தினால்உண்டாகித்தொண்டேயிருக்கின்றது ஆகையால் பிரவாகரூபக்கியானமானது நித்தியமாகவும் வேறுவே ருக்கவும்கின்றதுநித்தியக்கியானஸ்வரூபனாயும் ஈஸ்வர னாயுமிருக்கிறபரமாத்நுமாவானவர்வேறேயில்லையென் றுஎண்ணினீரேயானால்சமஸ்தமான சீவானுக்கும்தேக சம்பந்தத்தினால்ஜனனமுதலானகுணங்கள்-சம்வச்சரம் மாதம்-இதுகளரூபமானகாலத்தினுடைய அவயவத்தி னால்அடிக்கடி யுண்டாகிறதுகளென்று சொல்லாநின்ற ஸ்ரீபகவானைப்பார்த்துஉத்தவர்சொல்லுகிறார்.

ஸ்ரீஉத்தவருடைய வாக்கியம்.

வாரீர்ஸ்ரீபகவானே புருஷனானவன்சத்வாதிகுணங்க ளுடையகாரியமான இந்திரியங்களில்குழப்பட்டவனாயி ருந்தாலும்இந்திரியங்களுடைய காரியமானகர்மங்களி லேயும்சுகமுதலானதுகளிலேயும் எப்படி அகப்பட்டாம லிருப்பன் இந்தப்பிரசினத்தை எனக்குச்சொல்லக்கட வீர்ஒரு தத்மாதானேநித்தியமாகப்பந்தத்தையுடையவ னாயும்நித்தியமுத்தனாயுமிருக்கிறானென்றால்இந்தவிஷ யத்தில்எனக்குச்சந்தேகமுண்டாயிருக்கின்றதுஇந்தச்ச ந்தேகமானது நிவர்த்திகுமப்படியாகச்சொல்லக்கடவீ ரென்றார்.

மக - வது - அத்தியாயம்.

மட்டுவிருத்தம்.

சுந்ததத்வத்தைச் சுந்தரகிருஷ்ணனும்
உத்தவற்கு வுரைத்தனர்தாமரோ;

ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான் உத்தவருக்குத்ததுவத்தை
ச்சொன்னாரென்று சொல்லப்படுகின்றது.

ஸ்ரீபகவானுடையவாக்கியம்.

வாரீர் உத்தவரோ சீவாத்மாவானவன்பத்தென்னு
ம்முத்தென்னும் சொல்லுகிறசொல்லானது என்னு
டையசத்வாதிருணங்களுக்குப் பரந்தரனாயிருக்கையினு
ல்சம்பவிகின்றதுசுபாவமாகவுண்டானதல்ல அந்தசத்
வாதிருணங்கள்மாயாமூலமானபடியினால் அந்தருணங்
களுக்குரியந்தாவானனக்குப்பந்தமுமில்லைமோக்ஷமு
மில்லை புருஷனுக்கு-சோகம்-மோகம்-பயம்-துக்கம்தே
கவுற்பத்தி இதுகளென்னுடையமாய்கையினு லுண்டா
கிறதுஎப்படியானால்சொற்பனமானது புத்தியினுடைய
விசாரமேதவிரவேறொன்றுமில்லை(அதுபோல) ஜென
னமாணருபமானசம்சாரமானது என்னுடையமாய்கை
யேதவிர கவாபிகமல்ல புருஷானுக்குப் பந்தம்-மோ
க்ஷம்-இதுகள் எனது மாய்கையினால் நிரமிக்கப் பட்ட
துகளாயுமிருக்கிறமித்தைஅவித்தை யென்னப்பட்டகி
யானாக்கியானங்கள்என்னுடையசத்திகளா யிருக்கின்ற
துகள் ஆகையினால்கியானியானவன் இந்திரியங்களினால்
கிரகிக்கப்படாநின்றவிஷயங்களிலேராகத்துவேஷமுத
லானதில்லாதவனாயிருப்பன்கியான மில்லாதவனென்
றால்பிராருத்தகர்மாதீனமான இந்தச்சரீரத்தில்அபிமா
னத்தையுடையவனாய்இந்திரியங்களினால்பண்ணப்படா
நின்றகர்மத்தினால்நான்பண்ணுகிறேனென்று அகங்கார
த்தினால்பத்தனாயிருப்பன்வயிராக்கியத்தையுடையவனா
யும்இந்திரியங்களுடையகர்மங்களே யல்லாமல்கர்மசம்
மந்தமெனக்கில்லையென்றுஇந்தப்பிரகாரம்கியானத்தை
யுடையவனாயுமிருக்கிறபுருஷனானவன் அக்கியானிபோ
லவே-சயனம்-ஆசனம்-சஞ்சாரம்-ஸ்நானம்-தெரிசனம்-
ஸ்பரிசனம்-ஆக்கிராணம்-போஜனம்- இதுமுதலானகர்
மங்களிலேபந்தப்படுகிறதாமில்லை அந்தவிஷயங்களை இ
ந்திரியங்கள் அனுபவிக்கிறதென்று அதுகளை அனுபவிக்க
ச்செய்துகொண்டு அதுகளுக்குச்சாட்சியாகவிருப்பன்
எப்படியானால்வாயுவானவன் எங்கும்சஞ்சரித்துக்கொ
ண்டிருந்தாலும் ஒன்றிலேயும்சம்மந்தமில்லாமலிருக்கி
றான்அதுபோலகியானியானவன் பிரகிருதிருணங்களு
டனேகூடிக்கொண்டிருந்தாலும் அந்தக்குணங்களின்ச
ம்மந்தமில்லாதவனாகவேயிருப்பன் மானுபிமாணங்களா
லேவற்சிக்கப்பட்டவனாயும் ராகத்துவேஷாதிருணியனா

யும்சமபுத்தியாயுமிருக்கிறகியானியானவன் தன்னையு
க்கிறபேர்களையும் தூஷிக்கிறபேர்களையும் சமமாகண்
ணக்கடவனென்று இந்தப்பிரகாரம் சொல்லாநின்றபக
வானைப்பார்த்துஉத்தவர்சொல்லுகிறார்.

உத்தவர்வாக்கியம்.

வாரீர்லோகநாதரோசம்புருஷர்கள் தங்கள் தங்கள்புத்
தியினாலேகற்பிக்கப்பட்டவர்களாய்வெகுபேரிருக்கிறார்
கள்எப்படிப்பட்டவன்சம்புருஷனென்று உம்மாலேகிச்
சயிக்கப்பட்டிருக்கின்றதுலோகத்திலே பக்தியும்கான
விதமாயிருக்கின்றதுஎப்படிப்பட்டபக்திஉமக்குப்பிரிதி
யாயிருக்கும்நாரதர்முதலானசத்புருஷாளையும்கூட
க்கப்பட்டபக்தியானதுஎப்படிப்பட்டது இந்தஅர்த்தத்
தைஎனக்குச்சொல்லக்கடவீரென்றுபிரார்த்தியாநின்ற
உத்தவரைப்பார்த்துஸ்ரீபகவானைவர்சொல்லுகின்றார்.

ஸ்ரீபகவானுடையவாக்கியம்.

வாரீர் உத்தவரோ தயாளுவாயும் பிறருடைய துக்கத்
தைச்சகியாதவனாயும் சமஸ்த பிராணிகளிடத்தில் து
ரோகத்தைநினையாதவனாயும் க்ஷமையையும் சத்தியத்
தையும்பலமாகவுடையவனாயும்சுதுக்கங்களைச்சமமா
கரினைக்கின்றவனாயும் இந்திரியநிக்கிரகத்தையுடையவ
னாயும்சுவதர்மஅனுஷ்டானபரனாயும் என்னையேழும்க்கி
யமானஆசிரயமாகவுடையவனாயும்-பசி-தாகம்-சோகம்
மோகம்-செனா-மரணம்- இதுகளைச்செயித்தவனாயுமி
ருக்கிற புருஷனானவன்மிகவும் கியானியாக விருப்பன்
தேசகாலங்களாலேஅளவிடக்கூடாதவனாயும்சர்வார்தி
ரியாமியாயும்சச்சிதானந்தரூபியாயு மிருக்கிறஎன்னைய
ன்றாகஅறிந்தாகிலும்அறியாமலாகிலும்ஏகாந்தபக்தியி
னால்தொருவர்பூஜிக்கின்றார்களோ அந்தப்புருஷன்
என்னுடையபக்தாளுக்குள்ளே யுத்தமர்களாவர்இதறி
ச்சயமென்றுஇந்தப்பிரகாரம் சாதுவினுடையவட்சண
த்தைச்சொல்லிப் பக்தியினுடையவட்சணத்தைச்சொ
ல்லுகிறார்.

வாரீர் உத்தவரோ, என்னுடைய அர்ச்சாவதாரங்கள்
பத்தசெனங்கள் இவர்களுடைய தெரிசனம்-பரிசனம்-
அர்ச்சனம்-பரிசாரம்-ஸ்துதி-பிரணாமம்- ஜென்மாஷ்ட
துமுதலானஎன்னுடைய அவதாரத் தினங்களிலே
ஆனந்தபரவசனாயிருக்கிறது, எனதுஆலயங்களிலேஉ
ச்சவம்பண்ணிவைக்கிறது புஷ்பம் திருத்துழாய் முத
லானதுகளை எனக்குக் கொண்டுவிந்து சமர்ப்பிக்கிறது
சாதுர்மாசியமரகிய ஏகாதசிமுதலான விசேஷதினங்க
ளில்எனது பூஜாபிரதிஷ்டை இதுகளில்சிரத்தையுண்
டாயிருக்கிறது, வைதீகதிட்சைபாஞ்சராத்திரி முதலா
னஆகமங்களிலே சொல்லப்பட்ட தீட்சைவிரதங்கள்இ
துகளிலேபிரீதியாயிருக்கிறது எனதுஆலயங்களில்செ

சுதை-குப்பையில்லாமல் பெருங்குதிருகோமயத்தினு
ல்கத்திசெய்கிறது, கோமயவுதகத்தினுலேபுரோஷண
ம்பண்ணுகிறது. மொக்கிட்டி அண்கரிக்கிறது தீபங்க
ளைப்பிரகாசம் பண்ணுகிறது இதுகள் என்னிடத்தில்
வைக்கப்பட்ட பக்திலட்சணமென்று அறியத் தக்கது.
வாரீர்உத்தவரோ-சூரியன்-அக்கினி-பிராமணன்-பசுக்க
ள்-வைஷ்ணவன்-ஆகாயம்-வாயு-ஜலம்-பூமி-ஆத்மா சர்
வப்பூதங்கள் இந்தப்பதினொருபேரும் என்னைப் பூஜிக்
கின்றார்கள், எப்படியானால்சூரியனிடத்திலேதஞ்சுத்த
ங்களினுலேயும்-அக்கினியினிடத்தில் அவிசினுலேயும்
பிராமணனிடத்தில் ஆதித்தியத்தினுலேயும்- பசுக்களி
டத்தில் திரணமுதலானதைக் கோடுக்கிறதினுலேயும்
வைஷ்ணவனிடத்திலே பந்துவைப்பேரால் சன்மானத்
தினுலேயும் இருதையாகாசத்தில்தியானநிஷ்டையினு
லேயும் வாயுவினிடத்தில் பிராண திருஷ்டியினுலேயு
ம்ஜலத்திலே ஜலமுதலான திரவியங்களால் தர்ப்பண
முதலானதினுலேயும் பூமியில் சாசியமந்திரியாயங்க
ளாலேயும்-ஆத்மாவில் அந்தரியாமியானஎன்னைமோக
ங்களாலேயும், சர்வபூதங்களிலேயும் அந்தரியாயி பர
மாத்மாவென்கிற சமபுத்தியினுலேயும் என்னைப் பூசிக்
கக்கடவன் இந்தப்பிரகாரம் இந்தஸ்தானங்களிலே சங்
கம்-சக்கரம்-கெதை-பத்மம்-இதுகளோடுகூடிக்கொண்
டும்-சதுர்ப்புஜராயும்-சாந்தராயுமிருக்கிறஎன்னுடைய
ருபங்களைத்தியானம்பண்ணி என்னிடத்தில் நிச்சயமா
யிராநின்றசித்தத்தையுடையவனாய் அர்ச்சிக்கக்கடவன்
வாரீர்உத்தவரோ, நீரொனக்குத்தாசனாயும், ஸ்நேகநாயும்
பந்துவாயுமிருக்கின்றீர்,ஆகையினுலே சொல்லக்கூடா
தரகசியமானாலும் அதையுமக்குச்சொல்லுகிறேனென்
றுபகவானுவர் சொல்லுகின்றார்.

மஉ-வது-அத்தியாயம்.

மட்டுவிருத்தம்.

இதுவுங்கிருஷ்ணனியம்பிடுந்ததவத்தைப்
பதிராமுத்தவற்குப் பகர்த்தனர்.

ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுவர் உத்தவருக்குத்தத்துவத்
தைச்சொன்னொன்று சொல்லப்படுகின்றது.

ஸ்ரீபகவானுடையவாக்கியம்.

வாரீர்உத்தவரோ, சர்வசங்கத்தையும்நாசம்பண்ணி
ன்றசாதுசங்கதியானது எப்படிஎன்னைவசியனாகப்பண்
ணுகிறதோ அப்படிஆசனப் பிராணயாமாதி யோகாப்
பியாசமும், தத்துவவிவேகரூபமான சங்கியக் கியான
மும்,அம்சைமுதலான தர்மமும் வேதாத்தியயனமும்
கிரிச்சிரமுதலானதபகம்சன்னியாசமும் அக்கினிகோ
த்திரமுதலானவாகங்களும், தடாகம்தோப்புக்கள்-இது
களுடையநிர்மாணமும், தானமும்,ஏகாதசியுபவாசமு

தலகனவிரதங்களும், தேவதா ஆராதனமும்,ரகசியம
ந்திரங்களும், கங்கைமுதலானதீர்த்தங்களும், இயம நி
யமங்களும், என்னைவசியம்பண்ணமாட்டாதுகள்.சச்ச
ங்கத்தினால் தயித்தியர்கள்-ராக்ஷசர்கள்- மிருகங்கள்-ப
ட்சிகள்-கந்தர்வர்கள்-அப்சரசுக்கள்-நாகங்கள்-சித்தர்கள்
சாரணன்-ராஜசதாமச சுபாவங்களானமனுஷியர்கள்-அ
ந்தயுகங்களிலே சச்சங்கத்தினால்என்னுடையபதத்தை
யடைந்தார்கள். விருத்திராசுரன்-பிரகலாதனன்-விறஷ
பர்வர்-பலிச்சக்கிரவர்த்தி-பாணாசுரன்-மயன்-விபீஷண
ன்-சுக்கிரீபன்-அனுமான்- சாம்புவன்- கெசண்டாயு-து
லாதரனென்னப்பட்ட வைசியன்-தர்ம வியாதனென்ன
ப்பட்டவேடன்-திரிவிக்கிரியென்னப்பட்ட-குப்சைகோ
பாலன்-கோபஸ்திரீகள்நமக்கு அன்னத்தைக்கொண்டு
வந்து கொடுத்த தீட்சதர்களுடைய பாரியைகள். இவ
ர்கள்வேதசாஸ்திரங்களை அத்தியயனம்பண்ணினவர்க
ளுமன்று, பெரியோர்களுடைய உபாசனையைப் பண்
னினவர்களுமன்று, விரதங்களுடைய பேர்களுமன்
று,தபசுபண்ணினபேர்களுமன்று, அப்படிப்பட்டஇவ
ர்கள்சச்சங்கத்தினால் என்னை அடைந்தார்கள்.

யோகாப்பியாசத்தினுலேயும், சாங்கியக்கியானத்தினு
லேயும், தானம்-விரதம்-தபசு-தனம்- இதுகளாலேயும்
மந்திரசெபங்கள்-வேதாத்தியயனங்கள்-சன்னியாசம்இ
துகளாலேயும், மனுஷியர்கள் என்னுடையசாரூப்பியத்
தையடைந்தார்கள். ஆகையினால்நீர்சுருதிஸ்மிருதிகளா
ல்சொல்லப்பட்டிருக்கிற பிரவிர்த்திமார்க்கம் நிவிர்த்தி
மார்க்கங்களையும்விட்டு சர்வப்பிராணிகளுக்கும் அந்த
ரியாமியான என்னைஒருவனையே சர்வப் பிரகாரத்தினு
லேயும்சரணமாக அடையக்கடவீ'ஒன்று சொல்லாநி
ன்றஸ்ரீபகவானைப்பார்த்து ஸ்ரீஉத்தவர் சொல்லுகிறார்.

ஸ்ரீஉத்தவர்வாக்கியம்

வாரீர்யோகீஸ்வரர்களுக்கு ஈஸ்வரரோ முன்னேவிக்க
க கர்மானுஷ்டானத்தைப் பண்ணச் சொல்லியும் இப்
போது சர்வகர்மங்களையும்விட்டு உன்னையே சரணமா
கஅடையுமென்று சொல்லாநின்ற உம்முடைய வார்த்
தையைக்கேட்டு என்னுடைய மனதிலிராநின்ற சந்தே
கமானது நிலர்த்தியாகாமலிருக்கிறதென்றுசொல்லாநி
ன்றஉத்தவரைப்பார்த்து ஸ்ரீபகவான்சொல்லுகிறார்.

ஸ்ரீபகவானுடைய வாக்கியம்.

வாரீர் உத்தவரோ, சேனனுக்கு அந்தரியாமியானஈ
ஸ்வரனுவர் ஆதியில்கூட்சமரூபமான ஒருவராகவே
யிருந்து காலசக்தியினால் அங்கீகரிக்கப்பட்ட மாயாசக்
தையுடையவராய் சத்வாதிகுணங்களுக்குஆசிரியரா
யும்நோகமாகிற பத்மத்துக்குக்காரணமாயும் வெகுநு
பத்தையுடையவர்போலவிளங்கினார். எப்படியானால்வி
த்தானதுசேஷத்திரத்தையடைந்து விருட்சம்சாகைஇ

லைகள்முதலான அனேகரூபமாகக் காணப்படுகிறதோ அப்படிபோல பரமாத்மாவானவர் தம்முடையசக்திஸ்வரூபமான பிரகிருதியை ஆசரியித்து வெகுரூபமான பிரபஞ்சம் போலப் பிரகாசிக்கின்றார், வஸ்திரமானது நூல்களினால் குறுக்கும் நெடுக்குமாயிருக்கிறதுபோல ப்ரமாத்மாவினிடத்தில் வியஷ்டி சமஷ்டி ரூபமான இர்தசமஸ்தபபிரபஞ்சமும் குறுக்கும் நெடுக்குமாகக்காணப்படுகின்றது, யாதொருபுருஷன் ஆசாரியர்களால் இர்தப்பிரகாரம் வெகுரூபமாயும் பிரகிருதிக்கு ஆசிரயராயுமிருக்கிற பரமாத்மாவை யறிகின்றானோ அந்தப்புருஷன் வேதங்களுடைய தத்துவார்த்தத்தை யறிந்தவனாவன், விவேகியானநீர் இந்தப்பிரகாரம் குருவினுடைய உபாசனையினாலேயும் ஏகாந்த பக்தியினாலேயும் உண்டாகின்ற தத்துவக்கியானமாகிறமகாதீட்சணமானகோடாலியினால் சீவனுக்கு ஆவந்நமாயும் "திரி குணஸ்வரூபனாயுமிருக்கிற லிங்க சரீரத்தைச் சேதித்துப்போட்டு பரமாத்மாவினிடத்தில் நிஷ்டையை யுடையவனாய் அந்ருடைய சாரூப்பியத்தையடைந்து பிற்பாடு தத்துவக்கியானரூபமானசாதனத்தையும் விட்டுவிடக்கடவீர்,

யக-வது-அத்தியாயம்.

மட்டுவிருத்தம்.

பின்னுங்கிருஷ்ணன் பேசுகிற முத்தவருக்கு

இன்னலின்றி யியம்பினர்தத்வத்தை.

இதவும் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுவர் உத்தவருக்குத் தத்துவத்தைச் சொன்னொன்று சொல்லப்படுகின்றது.

ஸ்ரீபகவானுடையவாக்கியம்.

வாரீர் உத்தவரோ, சத்துவம்-ரஜசு-தமசு-என்னப்பட்ட இந்தமூன்றும் பிரகிருதியினுடைய குணங்கள் ஆத்மா வினுடைய குணங்களன்று, ஆகையால் சாத்வீகவிர்த்தியினால் ரஜசுதமோ குணங்களைச் செயிக்கக்கடவன் அந்த சாத்வீககுணத்தை சாந்திஸ்வரூபமான சாத்துவகுணத்தினாலேயே ஜெயிக்கக்கடவன், புருஷர்களுக்கு சாத்வீகர்களுடைய உபாசனையினால் பரிசுத்தமான சத்வகுணமானது உண்டாம், அந்தச் சத்வகுணத்தினால் என்னுடைய பக்திஸ்வரூபமான தர்மமானதுண்டாகும், அந்த தர்மமானது ரஜோகுணதமோகுணங்களை நாசம்பண்ணிப்போடும், சர்வோத்தமமான சத்வகுணவிரத்தியானதுண்டாகும், ரஜோகுணம்-தமோகுணம்-நசிக்கப்பட்டுப்போகையில் அதினால்வராரின்ற அதர்மமும் நசித்துப்போம், சாஸ்திரம்-தீர்த்தம்-ஜென்மம்-பிரதேசம் காலம்-கர்மம்-தீட்சை-தியானம்-மந்திரம்-கியானம்-இர்தப்பத்தம் குணத்துக்குக்காரணங்கள் இதுகளுக்குள் ளே எதைப்பெரியோர்கள் சிலாக்கின்றார்களோ அது சாத்வீகமாகும், எதைநிந்தின்றுள்ளோ அது தாமசமாகும், எதைச்சிலாக்காமலும் நிந்தியாமலும் மிருக்குமா

ர்களோ அது ராஜசமாகும், புருஷனைவன்சத்துவகுணவிர்த்தியின்பொருட்டு சாத்வீகங்களான சாஸ்திரங்கள் முதலானதுகளையே சேவிக்கக்கடவன் சாத்வீகங்களெதுவென்றால்-பிரவிர்த்திசாஸ்திரம்-பாஷாண்டசாஸ்திரம்-இதுகளைச்சேவியாமல் நிவர்த்தி சாஸ்திரங்களையே சேவிக்கிறதும், சந்தனம் மத்தியம்இதுகளைச் சேவியாமல் ஸ்ரீபாததீர்த்தம் கங்கைமுதலான தீர்த்தங்களைச்சேவிக்கிறதும், பிரவிர்த்திமார்க்க நிஷ்டாளாயும்துராசாராளாயுமிருக்கிற பெயரைச்சேவியாமல் நிவர்த்திமார்க்க நிஷ்டாளானபாகவதானேச்சேவிக்கிறதும், ராசவீதிகளில்குதுஸ்தானங்கள் இதுகளை யாசரியாமல் ஏகாந்ததேசத்தை ஆசரிக்கிற துகியானமுதலானதிலேபிரதோஷகாலம் அர்த்தராத்திரி இதுகளை ஆசரியாமல் பிராமணமுகூர்த்தத்தையே ஆசரிக்கிறதும், காமியம் அபிசாரமுதலான கர்மங்களைச்செய்யாமல் பகவத்பீதியாக நித்திய கர்மங்களைச்செய்கிறதும், சாக்த்தாள்-சூத்திராள் இவாள் முதலான தீட்சையை ஆசரியாமல் வைஷ்ணவதீட்சையை ஆசரிக்கிறதும் ஸ்திரீகள்-சத்துருக்கள் இவர் முதலானபேர்களைத் தியானமபண்ணாமல் ஸ்ரீமந்நாராயணனையே தியானமபண்ணுகிறதும், காமியமந்திரங்கள்-சூத்திரமந்திரங்கள் இதுகளைச்சேவியாமல் பிரணவம் அஷ்டாட்சரமந்திரங்களைச்சேவிக்கிறதும், தேகம்-கிரகம் முதலானதுகளைச்சிந்தியாமல் பரமாத்மசிந்தையைப்பண்ணுகிறதும் சாத்வீகங்களான இதுகள் புருஷனுக்கு சத்வகுணவிர்த்தியின்பொருட்டு ஆகின்றது எப்போது பரமாத்மாவினுடைய சாட்சாத்காரமுண்டாகுமோ எப்போது ஸ்தூலதேக சூட்சுமதேகங்களுக்குக் காரணங்களான சத்வாதிகுணங்கள் நசிக்குமோ அந்தமட்டுக்கு ம்சாத்வீகங்களான நிவர்த்தி சாஸ்திரமுதலானதுகளை ஆசரியிக்கக்கடவன் எப்படியானால், மூங்கில்கள் ஒன்றுக்கொன்று உடைபடுகிறதினாலுண்டாகாநின்ற அக்கினியானது அந்தமூங்கில் வனத்தைத் தகித்துப்போட்டுதானும் சாந்தியையடைவதுபோலச் சத்வாதிகுணங்களுடைய வித்தியாசத்தினாலுண்டாகாநின்ற தேகமும் கியானத்தினாலே தகிக்கப்பட்டதாய் தானே சாந்தியையடையுமென்று சொல்லாநின்ற பகவானைப்பார்த்து உத்தவர் சொல்லுகின்றார்.

உத்தவருடையவாக்கியம்.

வாரீர் ஸ்ரீ கிருஷ்ணமோனிதர்கள் சப்தாதிவிஷயங்களை மிகவும் ஆபத்துகளுக்கு ஸ்தானமென்றறிந்திருக்கிறார்கள் அறிந்திருந்தாலும் நாய்களானதுகள் மிரட்டி அடித்தாலும் திரும்பவும் கீடுகளில் பிரவேசிப்பதுபோலவும் கழுதைகளானதுகள் பெண்கழுதையினுடைய புறங்கால்களாலே உதைபட்டாலும் திரும்பவும் அதுகளை அணு வர்த்திப்பதுபோலவும் ஆடுகளானதுகள் கொல்லுகைக்

குக்கொண்டுபோகும்போது லச்சையில்லாமல் உச்சாக த்துடனேயிருக்கிறதுபோலவும் சப்தாதிவிஷயங்கள் ஆ பத்துக்குஸ்தானமென்று அறிந்திருந்தாலும் அந்தவிஷ யங்களை மனுஷியர்கள் என்னவிதமாய் அனுபவிக்கின்றார் களென்று பிரஸனம்பண்ணுகின்ற உத்தவரைப்பார்த்து ஸ்ரீபகவானுவர் சொல்லுகின்றார்.

ஸ்ரீபகவானுடைய வாக்கியம்.

வாரீர் உத்தவரே விவேகஞானியான புருஷனுக்குத் தேகாதிகளில் நானென்கிற விபரீதபுத்தியானது இருதய த்தில் நிச்சயமாக உண்டாகின்றதந்த அகங்காரத்தினால் சத்வகுணப்பிரதானமாயிருந்தாலும் மனதைதுக்கரூப மான ரசோகுணமானதுவியாபிக்கிறது ரசோகுணத்து டன்கூடிக்கொண்டிருக்கிற மனதினுடைய விகல்பசங்க ல்பமானது உண்டாகிய அந்தசங்கல்பத்தினால் இந்தவிஷ யத்தினது ரூபம் மகாவுத்தமமாயிருக்கிறது இதினுடைய சுவாவமானது மிகவும் ஆச்சரியகரமாயிருக்குதென்று குணத்தைத்தியானம்பண்ணுகிறதினால் புருஷனுக்குப் பரிநரிக்கக்கூடாதகாமமானது உண்டாகின்றது பிற்பாடு இந்திரியஜெயமில்லாதவனாயும் காமவசியனாயும் ரசோ குணத்தினுடைய வேகத்தினால் மோகிக்கப்பட்டிருக்கிற புருஷனானவன்கர்மங்கள் துக்களதுக்களென்று அறிந்தி ருந்தாலும் அந்தவிஷயங்களை யனுபவிப்பதற்குத் துக்க த்தையே உண்டாக்காநின்ற கர்மங்களைப்பண்ணுகிறான் புருஷனானவன் ரசோகுணதமோகுணங்களால் வியா பிக்கப்பட்ட புத்தியையுடையவனாகவே யிருப்பன் ஆ னாலும் விவேகியான புருஷனே வென்றால் சாக்கிரதையுடையவனாய் விஷயங்களில் தோஷபுத்தியினால் மன தை நிக்கிரகித்து அந்த விஷயங்களில் அகப்படாதவ னாயிருப்பன் வியர்த்தச்சஞ்சாரங்களைவிட்டு ஸ்திரமா ன ஆசனத்தை யுடையவனாயும் பிராணநிரோதத்தை யுடையவனாயும் ஆலஸ்ய மில்லாதவனாயும் யோகதா ரணையையுடையவனுய் மிருக்கிற புருஷனானவன் திரி காலத்திலேயும் பரமானந்த ரூபானை என்னிடத்தில் மனதைச் சமர்ப்பித்துக்கொண்டு மெள்ளமெள்ள ச மாதிரிஷ்டனாய்விடுவன் விவேகியான புருஷனானவன் சமஸ்த விஷயங்களிலின்றும் மனதையிழுத்துப் பரமா னந்தஸ்வரூபானை என்னிடத்தில் மனதை நிச்சலமாகச் சமர்ப்பிக்கப்படுவன் (அதுபோல) என்னுடைய சிஷிய ர்களான ஜனகர் முதலான யோகிகளால் செய்யப்பட்ட யோகாப் பிராசமென்றஞ் சொல்லப் படுகிறதென்று சொல்லுகின்ற ஸ்ரீபகவானைப்பார்த்து ஸ்ரீ உத்தவர் சொ ல்லுகின்றார்.

ஸ்ரீ உத்தவருடைய வாக்கியம்.

வாரீர்பகவானே, தேவரீர் எப்போதெந்தரூபத்தின ல் ஜனகாதியோகிகளுக்கு யோகத்தை உபதேசித்தீரோ

அந்தகாலத்தையும் அந்தரூபத்தையும் எனக்குச் சொல் லக்கடவீரென்று பிரார்த்தியாநின்ற உத்தவரைப்பார்த் து ஸ்ரீபகவானுவர் சொல்லுகிரார்.

வாரீர் உத்தவரே, பிரமாவினுடைய மானசபுத்திரர்க ளான ஜனகாதியோகிகள் பிதாவான பிரமாவைப் போய டைந்து யோகமார்க்கத்தினுடைய அறியக் கூடாதவிஷ ண்டையைக்கேட்டார்கள். (அதாவது) வாரீர்பிரபுவேமன தானது ராகத்து வேஷாதிகளால் விஷயங்களிலிருக்கின் றது. அனுபவிக்கப்பட்ட அந்தவிஷயங்களும் வாசனா ரூபமாகமனதில் பிரவேசித்திருக்கின்றது, அந்த விஷ யங்களை அதிக்கிரமிக்கமேனுமென்று இச்சையுடையவ னாயும் மோட்சத்தில் ஆசையையுடையவனாய்மிருக்கிற புருஷனுக்குமனது விஷயங்களில் விழாமலும் விஷயங் கள்மனதில் விழாமலும் எப்படியிருக்கும் அதைச்சொ ல்க்கடவீர்களென்று கேளாநின்ற சனகாதியோகிகளை பார்த்துப் பிரமாவானவாக்மத்திலேயே புத்தியையுடை யவராய் யாதொரு பரமாத்மாவை அறியாமலிருப்பதின ல் இப்படிப்பட்ட பிரஸனம்பண்ணினார்களென்று நினைத் து அந்தப் பிரமாவானவா அவர்களுடைய பிரசனத்துக் கு உத்தரவையறியவேனுமென்கிற இச்சையினால் என் னைச்சிந்தித்தார். அப்போது நான் அம்சரூபமான அந்த பிரமாவினுடைய சமீபத்தில் ஆவிற்பவிக்க அந்த ஜனகா தியோகிஸ்வரர்கள் பிரமாவை முன்னிட்டுக்கொண்டு அ ம்சரூபியான என்னைப்பார்த்து சமீபத்தில் வந்து சாஷ்டா ங்கமாகப்பிரணாமம்பண்ணி நீராரென்று கேட்டார்கள் அப்போது தத்துவத்தை யறியவேனுமென்று இச்சை யுடையவர்களான அந்த சனகாதியோகிகளின் பொருட் டிருநான் சொன்னவசனத்தை நீர் கேழ்க்கக்கடவீர் அதெ ன்னவென்னில்.

வாருங்கள் பிரமனே ஞாந்தமர்களே, உங்களுடை சிரசினமானது பரமாத்மா விஷயமாகப் பண்ணப் பட் டதாயில்லாவிட்டால் பரமாத்மாவுக்கு உபாதியானதே கங்கள் விஷயமாகப் பண்ணப்பட்டதா பரமாத்மா வி ஷயமாகப் பண்ணப்பட்ட தென்றால் பரமாத்மா ஒரு வரானபடியினாலே பிரஸனம் பண்ணுகின்ற உங்களுக் கும் உத்தரவு சொல்லுகிறவருக்கும் அந்தரியாமியாய் ஆ சிரய்யாயிருக்கிற பரமாத்மா ஒருவரல்லவா பஞ்சபூதரூப மானதேகவிஷயமாகப் பிரஸனம்பண்ணப்பட்டாலும் ப ஞ்சபூதங்களாலுண்டாகாநின்ற தேவமனுஷியாதிகேகங் களபஞ்சபூதகாரியங்களாயிருக்கையில் நீயாரென்று கே ளாநின்ற உங்களுடைய இரந்தப்பிரஸனமானது வாக்கினு டைய ஆரம்பமாத்மிரமேதவிர பிரயோசனமில்லையல்ல வாமனதினாலேயும் வாக்கினாலேயும் மற்ற இந்திரியங்க ளாலேயும் எந்தெந்த வஸ்துவானது கிரகிக்கப்படுகிற தோ அந்தந்தவஸ்துவானது நானாகவேயிருக்கிறேன் என் னைக்காட்டிலும் வேறேயொன்று மில்லை யென்று பரமாத்

மசிருஷ்டியினு லறியக்கடவீர்கள் வாருங்கள் புத்திரர்க ளே மனதானது விஷயங்களில்பிரவேசித்திருக்கின்றது விஷயங்களும்மனதிலே பிரவேசித்துக்கொண்டேயிருக்கிறதெனென்றுசொன்னது எதார்த்தமேஇந்தவிஷயங்களும்மனதும்இரண்டுங்கூடிக்கொண்டுள்ளனனுடையஸ்வரூபானுசீவனுக்குதேகமாயிருக்கின்றது மனதானதுஅடிக்கடிவிஷயங்களுடைய சேவையினால்அந்தவிஷயங்களில்விழுகின்றதுவிஷயங்களும் வாசனாரூபமாகச்சித்தத்திலேயுண்டாகின்றதுகள் இப்படியிராநின்ற இவ்விசண்டையும் என்னுடைய ஸ்வரூபக்கியானத்தை யுடையவனுய்விட்டுவிடக்கடவன் சாக்ரம் - சொற்பனம்-சுமுத்தி-யென்னப்பட்ட இந்தமுன்றவஸ்தைகளும்சத்வாதிகுணங்களாலுண்டாகின்றபுத்தியினுடையவிர்த்திகள்சீவனோவென்றால்அந்தசாக்ரணம் முதலானஅவஸ்தைகளுக்குவிலட்சணனாயும்அந்தஅவஸ்தைகளில்லாதவனாயும்அதுகளுக்குச்சாட்சியாயும்ரிச்சயிக்கப்பட்டிருக்கிறுள்ளப்போதுசீவனுக்கு சககாரகாரணமானபுத்தியினுடையசம்மந்தமுண்டாயிருக்கிறதோ அந்தப்புத்திசம்மந்தமானதுசீவனுக்குக் குணவிர்த்திகளான சாக்ரணதி அவஸ்தைகளைக்கொடுக்கின்றதுஆகையால்பரமானந்தரூபானுள்ளிடத்தில்ரிச்சலமானமனதையுடையவனுய்சங்காரஏதுவானபுத்திசம்மந்தத்தைவிட்டுவிடக்கடவன்எப்போது விட்டுவிடுகிறானோ அப்போதேவிஷயங்களுக்கும்மனதுக்கும் ஒன்றுக்கொன்று சம்மந்தமில்லாமலிருக்கும்கியானியானவன் அகங்காரத்தினால்செய்யப்பட்ட இந்தபுத்திசம்மந்தத்தைத் தனக்குப்பரமாத்மாவினுடைய ஆனந்தானுபவத்துக்கு விரோதமானபடியால்அனர்த்தஏதுவென்றும் துக்கசாக்ரமென்றுமஅறிந்தவனாயும் என்னிடத்திலேயே ஸ்திரமானமனதையுடையவனுய்சங்காரஏதுவானபுத்தியில் அபிமானத்தையும் அதுஇல்லபண்ணப்படாநின்றபோகங்களில்ஆசையையும்விட்டுவிடக்கடவன்.

இந்தஜெகத்துக்குவிலாசமானதுமனோவிகாரமானபடியாலும், நாசத்தையுடைய தானதாலும், சொற்பனம்போலவும் மிகவும்சஞ்சலமானபடியினால்சுழற்றப்பட்ட கொள்ளியினுடையசீக்கிராகாரம்போலவும் பீர்ம்மமென்றுபார்க்கக்கடவன்கியானஸ்வரூபானு ஒருபரப்பிர்ம்மமேஅனேகம்போலவிளங்குகின்றதுயாதொருமுன்றுவிதமானசத்வாதிகுணங்களுடையபரிநாமத்தினால்பண்ணப்பட்டபிரபஞ்சபேதமானதுமாயையாயிருக்கின்றதுஆகையினால்காணப்படாநின்றஇந்தப்பிரபஞ்சத்தில் திருஷ்டியைவையாமல்சங்கல்பகுனியனாயும் இச்சையில்லாதவனாயும்மனோவாக்கு காயங்களுடைய வியாபாரத்தையுடையவனுய்பரமாத்மாவின் சுகானுபவத்தையுடையவனாகவிருக்கக்கடவன்.

வாருங்கள்பிராமனோத்தமர்களேஆத்மா அனாத்மவிவேகம் அஷ்டாங்கயோகம் இதுகளுடைய ரகசியத்தைநானுங்களுக்குச்சொன்னேன் உங்களுடையதர்மத்தைபறியவேணுமென்கிறஇச்சையினால் வந்திராநின்றஎன்னேசாஷ்டாத்விஷ்ணுவென்று அறியக்கடவீர்கள்நான்சாங்கியக்கியானத்துக்கும்அஷ்டாங்கயோகத்தக்கும்சத்தியத்துக்கும் அறியப்படாததர்மத்திற்கும் பிரபாவத்துக்கும்ஸ்ரீமகாலட்சுமிக்கும்கீர்த்திக்கும்இந்திரியநிக்கிரகத்துக்கும்இதுகளுக்குமுக்கியஆசிரயனாக நிற்பனென்று சொன்னதைக்கேட்டுஎன்னுல்சந்தேக நிகர்த்திபண்ணிக்கொள்ளாநின்றஜனகர்முதலானரிஷிகள் பரமமானபக்தியால்என்னேப்பூஜித்ததோத்திரம்பண்ணினார்கள் அந்தரிஷிகளால்ஸ்தோத்திரம் பண்ணப்பட்டநான்பிரமபார்த்துக்கொண்டிருக்கும்போதேஎன்னுடைய எதாஸ்தானமானஸ்ரீவைகுந்தத்தையடைந்தேன்.

யசு -வது - அத்தியாயம்.

மட்டுவிருத்தம்.

மேலுங்கண்ணன் மிகுத்திடுமுத்தவந்
கேலவேதத்துவத்தையியம்பினார்.

இதுவும்ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுவர் உத்தவருக்குத்தத்துவத்தைச்சொன்னொன்றுசொல்லப்படுகின்றது.

உத்தவருடையவாக்கியம்.

வாரீர்ஸ்ரீகிருஷ்ணரோவேதவாதிகள்சிரோயசுக்குச்சாதனங்களைவெகுவாகச்சொல்லுகின்றார்கள் அந்தசாதனங்களுக்குள்சிரோயசைக்குறித்துசமஸ்த சாதனங்களும்விகல்பரூபமாகமுக்கியமாயிருக்கின்றதுகளா இல்லாவிட்டால்ஒன்றேமுக்கியமாகவிருக்கின்றதா யாதொருபக்தியோகத்தினால்மனதானதுசமஸ்தவிஷயங்களிலேயுமசங்கத்தைவிட்டுவிட்டு உம்மிடத்திலேயேபிரவேசிக்கின்றதோஏதுவில்லாமலுண்டாகின்ற அந்தபக்தியோகமானதுஉம்மாலேசிரோயசுக்குச் சாதனமாகச்சொல்லப்பட்டிருக்கின்றதுஇதுகளைல்லாம்சிரோயசுக்கு முக்கியசாதனங்களா இல்லாவிட்டால் ஒன்றே முக்கியமாகுதைச்சொல்லக்கடவீரென்று கேளாநின்ற உத்தவரைப்பார்த்துப்பகவானுவர்சொல்லுகின்றார்.

ஸ்ரீபகவானுடையவாக்கியம்.

வாரீர்உத்தவரோபிரளயத்திலே வெகுகாலத்திற்குமுன்னஷ்டம்மாயும்வேதமென்றுபெயரையுடையதாயுமிருக்கிறஇந்தவாக்கானதுஆதியில்என்னால் பிர்மாவின்பொருட்டுச்சொல்லப்பட்டது அந்தப்பிர்ம்மாவினாலேகமக்குஜேஷ்டபுத்திரான மனுவின்பொருட்டு அந்தவேதமானதுசொல்லப்பட்டதுபிற்பாடுபிருகமகாரிஷி-மரீசி அத்திரி ஆங்கீரசு.புலஸ்தியர்-புலகாகிருதுஎன்னப்பட்ட இந்த ஏழுபிர்ம்மரிஷிகளும் அந்தவேதத்தை கிரகித்

தார்கள் அவர்களிடத்திலின்றும் அவாளுடைய புத்தி
ராளானதேவா-தானவாள்-குய்யகாள்- மனுஷியாள்-சித்
தாள்-கந்தர்வாள்-மூதலானசமஸ்த ஜெவங்களும்கிரித்
தார்கள்சத்துவரசஸ் தமோகுணங்களைக் காரணமாகவு
டையதுகளான அந்தத்தேவர்கள் முதலான பேர்களு
டையபிரகிருதிகள் அனேகவிதங்களாயிருக்கின்றதுகள்
அந்தப்பிரகிருதிகளால் தேவர்கள் அசுரமனுஷியர்கள்
முதலானபிராணிகளும் அவர்களுடைய புத்திகளும்வே
றுவேறாயிருக்கின்றதுகள்சமஸ்தபிராணிகளுக்கும் அவ
னவனுடையபிரகிருதிஎப்படிப்பட்டதோ அந்தப்பிரகி
ருதிக்கு அனுகுணமாகவேதார்த்தவியாக்கியா னருபங்க
ளாயிருக்கிறவாக்குகளும்விசித்திரங்களாக வுண்டாகிற
துகள் இந்தப்பிரகாரம்பிரகிருதிகள்வேறுவேறாய்விசித்
திரங்களாயிருக்கிறபடியால் அத்தியயன மில்லாதவர்க
ளாயிருக்கின்றசிலமனுஷியர்களுடையமதிகள் உபதேச
பரம்பரையினால்வேறுவேறு யிருக்கின்றதுகள்சிலபேர்
கள்வேதங்களுக்குவிருத்தமான அர்த்தத்தில்புத்தியை
யுடையவர்களாக விருக்கின்றார்கள் என்னுடைய மாய்
கையினால்மோகிக்கப்பட்டபுத்தியையுடையபுருஷர்கள்
தங்கள்தங்கள் கர்மா னுகுணமாகவும்விச்சா னுகுணமாக
வும்சிரோயசுக்குச்சாதனத்தைநானுவிதமாகச்சொல்லுகி
றார்கள்மீமாங்கிசகாள் தர்மத்தைச் சிரோயசுக்குச் சாதன
மாகவும்காவிய அலங்காரகர்த்தாக்கள் எசசைசிரோயசுக்
குச்சாதனமென்றும்யோக சாஸ்திரக்கியாள் சத்தியத்
தையும்மனோ நிக்கிரகத்தையும்பரகேந்திரியநிக்கிரகத்
தையும் சிரோயசுக்குச்சாதனமாகவும், நீதி சாஸ்திரக்கி
யான அயுஸ்வரியத்தையே புருஷார்த்தமென்றும் பவ
த்திரர்கள்தியாகபோகங்களைச் சிரோயசுக்குச்சாதன மெ
ன்றும், வைதீகர்கள்-எக்கியம்-தானம்-தபசு-விரதங்கள்
இயமனியமங்கள்-இதுகளைச் சிரோயசுக்குச் சாதனமெ
ன்றும் சொல்லுகின்றார்கள்.

வாரீர் உத்தவரோ என்னிடத்தில் சமர்ப்பிக்கப்பட்
டமனதையுடையவனாயும், சர்வ விஷயங்களிலேயும் அ
பேட்சையில்லாதவனாயுமிருக்கிற புருஷனுக்குப்பரமா
னந்தரூபமான என்னுடைய ஸ்வரூபா னுபவத்தினாலேயு
ண்டாகின்றசுகமானது விஷயங்களில் மனதையுடைய
புருஷர்களுக்குஎப்படி யுண்டாகப்போகிறது நிஷ்காம
னாயும்சமதமாதி குணங்களை யுடையவனாயும் சர்வத்தி
லேயும்பரமாத்ம புத்தியையுடையவனாயும் என்னுடை
யஸ்வரூபா னுபவத்தினால் சந்துஷம்மானமனதையுடை
யவனாயுமிருக்கிறபுருஷனுக்கு சமஸ்ததிக்குகளும் சுவ
ரூபங்களாகவிருக்கும் என்னிடத்தில் சமர்ப்பிக்கப்பட்
டமனதையுடைய புருஷன் பிர்மலோகாதிபத்தியத்தையு
ம்சுவர்க்கலோகாதிபத்தியத்தையும் இச்சியான். வாரீ
ர் உத்தவரோ புருஷனைவன் சிதேந்திரியனாய்ஸ்திரீகளி

ன்சங்கத்தையும் ஸ்திரீசங்கம்பண்ணுகிறவர்கள் சுகக
தையும்விட்டுநிற்பயமாயும் நிற்செனமாயுமிருக்கிறதே
சத்திலிருந்துகொண்டு ஆலஸ்யமில்லாதவனாய்என்னை
ததியானம் பண்ணக்கடவனென்று சொல்லாநின்றஸ்ரீப
கவானைப்பார்த்து ஸ்ரீஉத்தவர்சொல்லுகிறார்.

ஸ்ரீஉத்தவருடைய வாக்கியம்.

வாரீர் ஸ்ரீஅரவிந்தராட்சரோ, மோட்சத்தைக்கோறு
கின்றபுருஷனைவன் உம்மை எந்தப்படிக்குஸ்வரூபத்
தையுடையவராகத் தியானம்பண்ணுவன், தியானம் ப
ண்ணுகிறகிரமத்தை எனக்குநீர் சொல்லக்கடவீரென்
துபிரார்த்தியாநின்ற உத்தவனாப் பார்த்து பகவானை
வர்சொல்லுகின்றார்.

ஸ்ரீபகவானுடையவாக்கியம்.

வாரீர் உத்தவரோ, மிகவும் உயர்ந்திராமலும் தாழ்ந்தி
ராமலும் சமமாயிருக்கிற ஆசனத்திலே அப்படி இப்படி
அசையாமல் சமமான சரீரத்தை யுடையவனாயிருந்து
கைகளை மடியில்வைத்துக்கொண்டு தன்னுடையமூக்கு
துனியிலே திருஷ்டியை வைக்கப்பட்டவனாயும் சிதேந்
திரியனாயும் பிராணனுடைய மார்க்கத்தைப்பூரக்கும்ப
கரோசகங்களாலேயும் ரோசக்கும்பக பூரகங்களாலேயும்
சோதித்துக்கொண்டு மெள்ளமெள்ள யோகாப் பிராச
ம்பண்ணக்கடவன், மூலாதாரத்தைப் பிடித்துக்கொண்
டுகிரகபரியந்தம் தாமரைக்கொடி நூற்போலவும் ரூ
ட்சமமமாயும் இடைவிடாமல் கண்டா நாதத்துக்குச்
சமானமாயுமிருக்கிற ஓங்காரத்தைமனதில்
பிராணனுல்பிரகாசம்பண்ணிவைத்துப்பிற்பாடி அந்தஒ
ங்காரநாதத்தில்உதார்த்தநாதத்தைஸ்திரமாகப்பண்ண
க்கடவன் இந்தப்பிரகாரம்பிரணவத்தோடுகூடிக்கொண்
டிருக்கிறசுவாசநிக்கிரகத்தைத்திரிகாலத்திலேயும்பவ்வ
த்துதிரம் அப்பியாசம்பண்ணுகிற புருஷனைவன் ஒரு
மாதத்துக்குப்பிற்பாடுஸ்வாசெயத்தையுடையவனாவன்
சரீரத்துக்குள்ளேயிராநின்றும்ஊர்த்துவநாளமாயும் அ
தோமுகமாயும்மீர் துவான வாழைப்பூப்போலவுமிருக்
கிறஇருதயகமலத்தைஊர்த்துவமுகமாயும்மலர்ந்திருக்
கிறதாயும்அஷ்டதளங்களுையுடையதாயும்உள்ளெக்ளி
கையையுடையதாயுமாகத் தியானம்பண்ணி அந்தக்கர்
னிகையிலேமுன்னே சூரியனையும் அதின்பிறகுசந்திர
னையும் அதின்பிறகு அக்கினியையும் தியானம்பண்ணக்க
டவன் இந்த அக்கினியினுடையமத்தியத்தில் தியானத்
துக்குவிஷயமாயும்மங்களகரமாயும்பரிபூர்ணமாயும் ம
னோக்கியங்களாயுமிருக்கிறசுதர்ப் புஜங்க்ளையும் சுந்தர
மாயுமிருக்கிறகண்டத்தையும்சோபனங்களானகபோல
ங்க்ளையும்மனோக்கியமான புன்சிரிப்பையும்கள்ளங்களி
லேபிரகாசியாநின்றமகரகுண்டலங்க்ளையுடையதாயும்
பீதாம்பரதாரியாயும்லேமேகசாமளமாயும்ஸ்ரீவச்சசின்

னத்தையுடையதாயும் ஸ்ரீமகாலட்சுமிக்கு வாசஸ்தான
மாயும்-சங்கம்-சக்கரம்-கெதை- பத்மம்-வனமாலே-இது
களால் அலங்கரிக்கப்பட்டும் ஸ்வரத்தினமயமாயும் சிலம்
புகளால் மிகவும் பிரகாசியாநின்ற திருவடிகளையுடையதா
யும் கவுஸ்தவாபரணத்தினுடையதே சகிஞ்சு பிரகாசியா
நின்ற கிரீடம்-கடகம்-கடிகுத்திரம்-தோள்வளைகள்-இது
களால் அலங்கரிக்கப்பட்டும் மிருக்கிற என்னுடைய ரூபத்
தைத்தியானம் பண்ணிச் சர்வாங்கங்களிலேயும் மனதைச்
சமர்ப்பிக்கக்கடவன் இந்தப் பிரகாரம் மிகவும் தீக்ஷணமா
னதியானத்தினால் மனதையென்னிடத்திலேயே லயம்ப
ண்ணாநின்ற யோகர்க்குத் திரஷ்டாவென்று மதிரிசியமென்
றும் தெரிசனமென்றும் இந்தப் பிரமமானது மிகவுஞ்சர்
ந்தியையடைகின்றது.

மது - வது - அத்தியாயம்,

மட்டுவிருத்தம்,

மேநினியில் மிகுத்திடுங்கிருஷ்ணனும்
சூதிலத்தவத் தைச்சொல்லினாரோ.

இதுவும் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுவர் உத்தவருக்குத்
தத்துவத்தைச் சொன்னாரென்று சொல்லப்படுகின்றது.

ஸ்ரீபகவானுடையவாக்கியம்.

வாரீர் உத்தவரோ, சிதேந்திரியனாயும் ஸ்திரசித்தனா
யும் சுவாசஜெயத்தை யுடையவனாயும் என்னிடத்தில் ஸ்
திரமானமனதைச் சமர்ப்பித்திராநின்ற யோகிக்கு அணி
மாதிரித்தி கருண்டாகுமென்று சொல்லாநின்ற ஸ்ரீபக
வானைப்பார்த்தது ஸ்ரீ உத்தவர் சொல்லுகின்றார்.

ஸ்ரீ உத்தவருடையவாக்கியம்

வாரீர் ஸ்ரீ அச்சுதரோ, யோகிக்கு எப்படிப்பட்ட தாரணை
யினாலே சித்திகளுண்டாம் அந்தத்தாரணை எப்படிப்
பட்டது, சித்திகள் எத்தனை இதுகளை எனக்குச் சொல்லக்க
டவீரென்று பிரசனம்பண்ணுநின்ற உத்தவரைப்பார்த்
து பகவானுவர் சொல்லுகின்றார்.

ஸ்ரீபகவானுடையவாக்கியம்

வாரீர் உத்தவரோ சித்திகள் பதினெட்டு விதமென்றும்
யோகதாரணைகளபதினெட்டுவிதமென்றும், யோகசாஸ்
திரங்களை அறிந்தபெரியோர்களால் சொல்லப்படுகிறது
அந்தசித்திகளுக்குள்ளே என்னே ஆசிரயமாக வுடையது
களான எட்டுவிதசித்திகள் முக்கியங்களாயிருக்கின்றன
எம்மற்றபத்துசித்திகளும் சத்துவகுண உக்கிருஷ்டத்தை
க்காரணமாகவுடையது களாயிருக்கின்றன அஷ்டசி
த்திகள் எப்படியென்றால், அணிமை-மகிமை-லகிமை
ந்தமும், தேகத்தினுடைய சித்திகள் சமஸ்த பிராணி
களுடைய இந்திரியங்களோடு கூட அந்தந்த இந்திரிய
பிரமாணி தேவதாரூபமாகச் சம்பந்தப்பட்டிருக்கின்றது

பிராப்தியென்னப்பட்ட சித்தி பரலோகத்திலே உண்டா
யிருக்கிற வஸ்துக்களிலேயும் இகலோகத்திலே தெரியு
னயோக்கியங்களான வஸ்துக்களிலேயும் பூமிக்குள்ளே
காணப்படாமல் வைத்திருக்கப்பட்ட வஸ்துக்களிலே
ம்போகதெரிசன சாமார்த்தியமானது பிரகாசியசித்தி
யென்று சொல்லப்படும் மாயையானது சக்தியென்னப்
பட்ட சித்தி அந்தமாயையினுடைய அங்கிசமாயிருக்கிற
பிராணிகளுக்கும் அந்தமாயைக்கும் நியாமகனாயிருக்கு
கை சிதாவென்னப்பட்ட சித்திசப்தாதி விஷயபோகத்
திலேசங்கைப்படாமலிருக்குகை, வசிதை என்னப்பட்ட
சித்தி எந்தெந்த சுகத்தைக்கோறுகிறானோ அந்தச்சுகத்தி
னுடைய கனையைக்காண்கிறது பிராகாமியமென்னப்பட்
பட்ட சித்தி-வாரீர் உத்தவரோ இந்த எட்டு சித்திகளும் எனக்
குசபாவசித்திகளாயும் நிரதிசயங்களாயுமிருக்கிறதிகள்
சத்துவகுணத்தை ஏதுவாகவுடையதுகளான பத்துசித்
திகள் எப்படியென்றால் இந்தத்தேகத்திலே பசிதாக்க
ளை ஜெயித்திருக்குகை, தூரதேசத்திலே உண்டாகாநின்ற
சப்தங்களைக் கேழ்க்குகை தூரதேசத்திலே யிராநின்ற வ
ஸ்துவைப்பார்க்குகை மனோவேகமாகத்தேகம் சஞ்சரி
க்குகை தான்கோறின ரூபத்தை எடுக்குகை பரகாயப்பி
ரவேசம்பண்ணுகை - தனக்குவேணும்மென்ற போதுமா
னத்தை அடையுக்கை தேவர்கள் அப்சரஸ்திகரிகளோ
டு கூட கிரீடை பண்ணிக்கொண்டிருக்கிற தைப்பார்க்கு
கை, சங்கல்பானுரூபமாக இஷ்டத்தை அடையுக்கை எங்கு
ந்தடையில்லாமலிருக்கிற ஆக்கினை, இந்தப்பத்துசித்திக
ளும் சத்துவகுணதிசயத்தினாலே சித்திக்கிறதுகள்.

சூத்திரசித்திகள் ஐந்து-எப்படியென்றால், பூதபௌஷி
யவர்த்தமானங்களை அறியுக்கை சீதோஷணதிகளைச் சயிக்
குகை, பிரத்தியாருடைய இருதய முகலானதுகளை அறியு
கை, அக்கினிசூரியன் ஜலம் விஷ முதலானதுகளை ஸ்த
ம்பிக்கப்பண்ணுகை ஓரீடத்திலேயும் அபஜெயப்படாம
லிருக்குகை யோகதாரணையினால் உண்டாகாநின்ற இந்
தச்சித்திகள் உமக்குமம்மாலே சொல்லப்பட்டதுகள் எந்
தயோகதாரணையினால் எந்தசித்தி எந்தப் பிரகாரமாக உ
ண்டாகுமோ அதைச் சொல்லுகிறேன் கேழ்க்கக்கடிவீர்.

பிரதிவியாதிபூதங்களில் சூட்சுமரூபியான என்னிட
த்திலே சூட்சுமரூபமானமனதை ஸ்திரமாகச் சமர்ப்பி
த்தும் சூட்சுமரூபமாகவுபாசியாநின்ற புருஷனானவன்
ன்னுடைய அணிமியென்னப்பட்ட சித்தியையடைகு வன்
ஆகாசாதிமகாபூதசரூபனாயும் பரமாத்மாவாயுமிருக்கிற
என்னிடத்திலே மகதத்துவரூபமானமனதை ஸ்திரமாக
ச்சமர்ப்பித்தும் அந்தந்த ஆகாசாதி மகாபூதங்களுடைய
மகியையென்னப்பட்ட சித்தி யையடைகு வன் வாயுமுத
லானமகாபூதங்களுடைய பரமானுசூபனான என்னிடத்
தில் சித்தத்தை ஸ்திரமாக லச்சமர்ப்பித்
து யோகியானவன் காலபரமானு ரூபனான
கிமை என்னப்பட்ட சித்தியையடைகு வன் வைகாரிகளெ
ன்னப்பட்ட அகங்காரசரூபனான என்னிடத்திலே மன

தைஸ் திரமாகச் சமர்ப்பித்திராநின்ற புருஷனாவன்சர்
வேந்திரியங்களுக்கும், அபிமானிதேவதா ரூபமானபிராப்
திஎன்னப்பட்ட சித்தியையடைகு வன்கிரியா சாலியாயு
ம் சூத்திரரூபமாயுமிருக்கிறமகத்தவசரூபனான என்
னிடத்தில் மனதைஸ் திரமாகச் சமர்ப்பிக்கின்ற யோகியா
னவன்எனதுசர்வோக்திருஷ்டமான பிராகாசியமென்ன
ப்பட்டசித்தியையடைகு வன்கிரியா குணமானமாயைக்குறி
யந்தாவாயும் காலசரூபனாயும்சர்வாந்தரியாயு மிருக்கிற
எனதிடத்தில்மனதைஸ் திரமாகச் சமர்ப்பிக்கின்றயோகி
யானவன்சீவானுக்கும்சரீரமுதலானதுகளுக்கும்பிராண
ரூபமான இசிகாநென்னப் பட்டசித்தியை யடைகு வ
ன்விராட்டி இரணியகற்பன்காரண மென்னப்பட்ட இந்
தமூன்றுக்கும் பரராயும் சம்பூர்ணமான அயிஸ்வரிய
ம் - தர்மம்-எஸஸ் - ஸ்ரீமகாலட்சுமி - சம்பூர்ணக்கியா
ன வயிராக்கியங்கள் இந்த ஆறுகுணங்களை யுடைய
வரானபடியினால் பகவானென்று சொல்லப்பட்டு மிரு
க்கிற ஸ்ரீமந்தாராயணரான என்னிடத்திலே மனதை
ஸ்திரமாகச் சமர்ப்பிக்கிற யோகியானவன் எனதுசா
ரூப்பியத்தை யுடையவனாய்வசித்துவ மென்னப்பட்ட
சித்தியையடைகு வன்கிரியா பரப்பிரம்மரூபமானஎன
திடத்திலேநிர்மலமானமனதைஸ் திரமாகச் சமர்ப்பிக்கின்ற
யோகியானவன்பரமானந்தரூபமான பிராகாசியமென்
னப்பட்டசித்தியையடைகு வன்,

சத்வகுணத்தைஎ துவாகவுடையதுகளானசித்தினை
ச்சொல்லுகிறேன்கேளும் சுவேதத்திவப்பதியாயும்பரி
சுத்தமானதர்மசரூபனாயும்சத்வகுணப்பிரதானனாயுமி
ருக்கிறஎன்னிடத்தில்சித்தத்தை ஸ்திரமாகவைக்கிறபு
ருஷனாவன்காமக்குரோதாதிகளை விட்டவனாய்சோர
மரணமில்லாதவனாய் சுத்தசாத்வீகரூபத்தையடைவன்
ஆகாசசரூபனாயும்சமஷ்டி ரூபனாயுமிருக்கிற என்னிடத்
தில்மனதினலேராதத்தைத் தியானப்பண்ணாநின்றபுரு
ஷனாவன் அந்தஆகாசத்திலே வியர்த்தங்களாயிருக்கி
றசகலபிராணிகளுடையவாக்குகளையும் தூரவிருக்கை
யிலும்கேட்டுக்கொண்டிருப்பன்னேத்திரத்தைகுரியனி
டத்திலேயும்குரியனேநேத்திரத்திலேயும்குருபமாகத்
தியானப்பண்ணுகிற புருஷனாவன் சகலபிரபஞ்சத்
தையும்பார்ப்பன்மனதையும்தேகத்தையும் அதுகளைய
னவர்த்தித்துக்கொண்டிருக்கிறவாயுவோகிசுடஎன்னி
டத்தில்வியாபித்துயாதொருஎன்னுடைய தியானமான
துபண்ணப்படுகிறதோ அந்தத்தியானத்தினுடையபிர
பாவத்தினால்அந்தமனதுஎவடத்திலேபோகிறதோ அவ
டத்திலேதேகமும்நிரிந்துகொண்டிருக்கும்எப்போதும
னதைக்காரணமாகப்பண்ணிஎந்தெந்ததேவதாரூபமாக
ஆகுதைக்குஇச்சிக்கிறானே அந்தந்தரூபமாகஆகு வன்
யோகியானவன்புறங்காலினால் குற்றத்தை நிரோதம்ப
ண்ணிக்கொண்டிபிராணசரீரியான ஆத்மாவைஇருதய

ம்-மார்பு-கண்டம்-சிரச-இதுகளிலடைவிப்பித்து பிர்ம்
மாந்திரத்தினால்அந்தஆத்மாவை பிர்ம்மத்தையாவதுப
ரகாயத்தையாவது மனதினால் யடைவிப்பித்து சரீரத்
தைவிட்டுவிடக்கடவன்தேவர்களுடையஉத்தியானவன
த்திலேநிர்மலமானமென்கிற யோகியானவன்எனது
சரூபமானசுத்தசத்வரூபத்தைத் தியானப்பண்ணக்க
டவன். அப்போதுஅந்தச்சத்வரூபத்தினுடைய அந்
திசபூகாளானதேவஸ்திரிகளவிமானத்துடன்கூடவந்து
பூஜிப்பார்க்களஎன்னையே ஆசிரயமாகவுடைய புருஷன
னவன்புத்தியினால்எப்படி எப்படிசங்கல்பிக்கிறானேசத்
தியசங்கல்பமான என்னிடத்தில் மனதை ஸ்திர மாகச்
சமர்ப்பிக்கின்ற புருஷனாவன் அந்தந்த இஷ்டத்தை
அந்தந்தப்பிரகாரம்அடைவன் யாதொருபுருஷனாவ
ன் சர்வவியந்தாவான என்னுடைய சுவரூபத்தை யடை
கிறானேஅந்தப் புருஷனுடைய ஆக்கியை யானது எ
னதுஆக்கியை எப்படியோ அப்படியே ஒருவிடத்திலு
மொருத்தராலும் திரஸ்கரிக்கப்படாமலிருக்கும்,என்னு
டையபத்தியினால் பரிசுத்தமான சுபாவத்தையுடையவ
னாயும், யோகதாரணையையுடையவனாயுமிருக்கிறயோ
கிக்குத் தன்னுடைய பூர்வசென்மங்கள், வரப்போகிற
ஜென்மங்கள். மரணங்கள் இதுகளை யுடையதுகளான
நிரிகாலவிஷயக் கியானமுமுண்டாயிருக்கும், பிரகிரு
தியினுடைய குணவிர்த்திகளிலே சங்கமில்லாதவனாயு
ம் கியானசரூபனாயும்பரமாத்மாவாயுமிருக்கிறஎன்னி
டத்தில் மனதைஸ் திரமாகச் சமர்ப்பிக்கின்ற புருஷன
னவன் சுகதுக்கமுதலான தொந்தங்களால் திரஸ்கரிக்க
ப்படாமலிருப்பன்.

வாரீர்தத்தவரோ, இந்தப்பிரகாரம் யோக தாரணையி
னால்என்னை உபாசியாநின்ற யோகிக்குபூர்வம் சொல்
ப்பட்ட சமஸ்த்தமானசித்திகளுமுண்டாகும் என்னிட
த்திலேஸ்திரமாக மனதைச் சமர்ப்பித்து உத்தமமான
யோகத்தையுடைய புருஷனுக்குஇந்தசித்திகளைமுத்தி
க்கு விக்கினங்களாகச்சொல்லுவார்கள், இந்தச்சித்திகளா
னதுகள் என்னுடைய சாரூப்பியத்தை யடையாநின்ற
யோகிக்கு காலட்சேப ஏதுக்களாக விருக்கின்றதுகள்.
ஜென்மம்-அவுஷதம்-தபசு-மந்திரங்கள்- இதுகளாலே
யாதொருசித்திக ளுண்டாகிறதுகளோ யோகாப்யாச
த்தினால்அந்தச் சமஸ்த சித்திகளையும்அடைகு வன்,இ
ந்தஜென்மாதிகளாலே என்னுடைய சாலோக்கிய முத
லானமுத்தியையடையமாட்டான், நான் சமஸ்த சித்தி
களுக்குக் காரணமாயும்-பிரபுவாயும்ரட்சிதாவாயுமிரு
க்கின்றேன், நான்மோட்சத்துக்கும்சாங்கியகியானத்து
க்கும், தர்மத்துக்கும், வேதவேதிகளானபிராமணாளுக்
கும், சமஸ்தசீவானுக்கும் அந்தரியாயியாயும். ஆத்மா
வாயும், ஒன்றினாலேயும், மறைக்கப்படாமலும். பரிபூ
ரணமாயுமிருக்கிற பரமாத்மாவாக விருக்கின்றேன்.

மௌ - வது - அத்தியாயம்.

மட்டுவிருத்தம்.

இதுவுங்கிருஷ்ணனியம்பிடுமுத்தவந்
கதிதமாக வரற்றினதாமரோ.

இதுவுமது ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுவர் உத்தவருக்கு
தத்தவத்தைச்சொன்னொன்று சொல்லப் படுகிறது
உத்தவர்வாக்கியம்.

வாரீர் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானே, தேவரீர் சாக்ஷாத்பர
ப்பிரம்மமாயும்-ஆதியந்தருனியராயும்- சுதந்தரராயும்-
சமஸ்தபிராணிகளுக்கும்-கிருஷ்டி-ஸ்திதி-சங்கார கர்த்
தாவாயுமிருக்கின்றீர் நானாவிதங்களான பிராணிகளுக்குள்ளே
இந்திரியஜெயமில்லாதவர்களாலே அறியக்கூ
டாதவரானஉம்மை வேதாந்தத்தையறிந்தமகானுபாவா
ள்சர்வப்பிராணிகளுக்கும் காரணராக வுபாதிக்கின்றார்
கள், ரிஷீஸ்வரான் எந்தெந்தப்பிராணிகளிடெந்தெந்த
ரூபமாக உம்மையுபாதித்துக்கொண்டு பரமமானசித்தி
யையடைகிறார்கள், அந்தமகிமைகளை எனக்குச்சொல்
லக்கடவீரென்று பிரணாமம்பண்ணுகின்ற உத்தவரைப்
பார்த்து ஸ்ரீபகவானுவர் சொல்லுகின்றார்.

ஸ்ரீபகவானுடையவாக்கியம்

வாரீர் உத்தவரே, குருக்ஷேத்திரத்தில்துருக்க
ளோடு யுத்தம்பண்ண வேணுமென்கிற இச்சையை
டையவானு அர்ச்சுனனுனவன் இராச்சியநிமித்தமாக
உண்டாகின்றகியாதிகளுடைய வதத்தைஅதர்மமாயும்
வித்தியமாயும் அறிந்துஇதனால் நான் கெட்டுப்போவே
னென்றுஅந்த கியாதிவதத்தில் நின்றும் நிவர்த்தித்தவ
னாயும்பிராகிருதபுத்தியை யுடையவனாயும் அப்போது
என்னுலேயுத்திகளால் போதிக்கப்பட்டவனாக இப்போ
துநீர்எப்படி கேட்டீரோ இந்தப்பிரகாரமேயுத்தமுகத்
திலேஅந்தஅர்ச்சுனனுனவன்என்னேப்பார்த்துபிரசின
ம்பண்ணினான். அப்போது நானந்தஅர்ச்சுனனுக்கு எ
ப்படிசொன்னேனோ அந்தப்பிரகாரம் உமக்குச் சொல்
லுகிறேன் கேழ்க்கக்கடவீரென்றுசொல்லுகின்றார்.

வாரீர்உத்தவரே, இந்தப்பிராணிகளுக்குநான்அந்
தரியாமியாயும்-ஆத்மாவாயும்-சுருந்தாயும்-ஸ்வரனாயு
மிருக்கிறேன், நானே சமஸ்தபிராணிகளாகவும்; இந்த
ப்பூதங்களுடையகிருஷ்டி-ஸ்திதி-சங்காரங்களுக்குக்கா
ரணமாகவும், வசிகரணம்பண்ணுகிற்பேர்களுக்குக்கா
லமாகவும், கதியையுடையபேர்களுக்குக் கதியாகவும்,ச
த்வாதிகுணங்களுக்குள்ளே சத்துவமான பிரதானமாக
வும்; மகத்தானவஸ்துக்களிலே மகத்துவமாகவும்- வே
தாத்தியயனம்பண்ணுகிறபேர்களுக்குள் இரணியகெற்
பனாகவும்-மந்திரங்களுக்குள் திரிமாத்திரையானபிரண

வமாகவும். அட்சரங்களுக்குள்ளே அகாசமாகவும். சம
ஸ்ததேவர்களுக்குள்ளே இந்திரனாகவும். வசுக்களுக்கு
ள்அக்கினியாகவும். ஆதித்தியரில் விஷ்ணுவாகவும். அ
காதசருத்திராளுக்குள் சங்கரனாகவும். பிரம்ரிஷிகளுக்
குள்பிருசுவாகவும். இராஜரிஷிகளுக்குள்மனுவாகவும்
தேவரிஷிகளுக்குள் நாரதராகவும், தேனுக்குள்காமதே
னுவாகவும். சித்தேஸ்வராளுக்குள் கபில ரிஷியாகவும்-
பட்சிகளுக்குள்கெருடனாகவும்-பிரஜாபதிக்குள் தெட்சப்
பிரஜாபதியாவும்-பிதூர்தேவதைகளுக்குள் அரியமாவாக
வும்-தயித்தியர்களுக்குள் அசுரோஸ்வரனான பிரகலாதன
னாகவும்-பிரம்சரியமுதலான ஆசிரமங்களுக்குள்சன்னி
யாசமாகவும்சதுர்வரனங்களுக்குள்பிராமண்ணாகவும்அ
ஷ்டாங்கயோகங்களுக்குள் மனோகாரணரூபமான சமா
தியாகவும்-பிரம்ரிஷ்டர்களுக்குள் சனற் குமாரராகவும்
தர்மங்களுக்குள் பிராணிகளுக்கு அபயப்பிரதானசமா
தியாகவும், பிரம்ரிஷ்டர்களுக்குள் சனற்குமாரராகவும்
தர்மங்களுக்குள் பிராணிகளுக்கு அபயப்பிரதானதர்ம
மாகவும்-ஸ்திரீபுருஷமிதுனங்களுக்குள்பிரமாவாகவும்-
பாதங்களுக்குள் மார்கசிரிஷிமாதமாகவும்- நட்சத்திரங்
களுக்குள் அபிசித்தாகவும்-யுகங்களுக்குள் கிருதயுகமா
கவும்.பாகவதர்களுக்குள் உம்முடையரூபமாகவும்-
த்தினங்களுக்குள்-பதுமராகமாகவும்- சுந்தரவஸ்துகளு
க்குள் தாமரைமொக்காகவும்வியாபாரத்தையுடையபே
ர்களுக்குள் தனசம்பத்தாகவும்-சூரியன்-சந்திரன்-நட்ச
த்திரங்கள்-இவர்களுக்குள்-கார்தியாகவும்-வீரர்களுக்கு
ள்அர்ச்சுனனாகவும்-பிராணிகளுக்குள்-உற்பத்தி-ஸ்திதி
பிரளயரூபமாகவும்-நானேயிருக்கின்றேன்(ஆகையால்)
வாக்கையும்-மனதையும்-பிராணனையும்இந்திரியங்களை
யும்-புத்தியையும்-நிக்கிரகம்பண்ணி- சத்துவகுணத்து
டனேகூடிக்கொண்டிருக்கிறபுத்தியினால் அந்தப்புத்தி
யையும் நிக்கிரகம்பண்ணக்கடவீர். இப்படி விராவின்ற
கீர்திரும்பவும் சம்சாரமார்க்கத்தை யடையாமலேயிரு
ப்பிரயாதொரு சன்னிபாசியானவன் வாக்குமனதுஇது
களைப்புத்தியினால் நன்றாகநிக்கிரகியாம லிருக்கிறானோ
எந்தச்சன்னியாசியினுடைய விரதம் - தபசு -கியானம்
இதுகள் பச்சைப்பானையில வைக்கப்பட்ட சலக்கைப்
பேரலவியர்த்தமாகநசித்துப்போம் (ஆகையினால்) என்
னேயேஆசிரயமாகவுடைய புருஷனுனவன்எனதிடத்தி
ல்பக்தியினால்-வாக்கு-மனது-பிராணன்இந்திரியம்இது
களை-நிக்கிரகிக்கக்கடவன் இதனால் கிருதகிருத்தியனா
ஆவானென்றுஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுவர் உத்தவருக்கு
ச்சொன்னார்.

மௌ - வது - அத்தியாயம்.

மட்டுவிருத்தம்.

பேதமின்றிப் பின்னுமுத்தவருக்குத்
திதிலாத்தத்துவஞ்செப்பிராரோ.

இதுவும் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுவர் உத்தவருக்குத் தத்துவத்தைச் சொன்னொன்று சொல்லப்படுகின்றது.

ஸ்ரீஉத்தவருடையவாக்கியம்.

வாரீர்ப்ரீபகவானே, இந்தக்கல்பாதியிலே வர்னாசிரம ஆசாரங்களை யுடையவர்களான சமஸ்தபிராணிகளுக்கு உம்முடைய பக்திசாதனதர்மமானது உம்மாலே சொல்லப்பட்டது. எந்தப்பிரகாரமாக அனுஷ்டானம்பண்ணப்படாநின்ற அந்தச் சுதர்மத்தினால் மனுஷியர்களுக்குள் உம்மிடத்தில்பக்தியான தெப்படியுண்டாகும் பூர்வத்திலே அம்சருபியானவுமால் பிர்மாவக்குப் பரமமாயும்சுகரமாயுமிருக்கிற யாதொருதர்மமானது சொல்லப்பட்டதோபூர்வம் சொல்லப்பட்டிருக்கிற அந்தத் தர்மமானது இப்போது வெகுகாலஞ் சென்றபடியினால் மனுஷியலோகத்திலே விசேஷமாயிருக்கமாட்டாது, யாதொருபிர்மசபையில் வேதமுதலானவித்தைகள் சரீரத்தைத் தரித்துக்கொண்டிருக்கிறதானாலே அப்படிப்பட்டபிர்மசபையிலேயும் இந்தத் தர்மத்தைச் சொல்லுகிறவனும் அனுஷ்டானம்பண்ணுகிறவனும் பரிபாலனம்பண்ணுகிறவனும் உம்மைத்தவிர வேறொருவனுமில்லை, அப்படி உம்மாலே விடப்பட்டிருக்கிற இந்தப் பூதலத்திலுஷ்டமாய்ப்போன இந்தத் தர்மத்தை எவன் சொல்லப்போகிறான். ஆகையால் தேவரீர் மனுஷியர்களுக்குள் உம்முடைய பக்திசாதனமான இந்தத் தர்மமானது எந்தப்பருஷனுக்கு எப்படிவிதிக்கப்பட்டிருக்கிறதோ அந்தப்பிரகாரம் எனக்குச் சொல்லக்கடவீரென்று பிரார்த்தியாநின்ற உத்தவரைப்பார்த்து ஸ்ரீ பகவானுவர் சொல்லுகின்றார்.

ஸ்ரீபகவானுடையவாக்கியம்.

வாரீர்உத்தவரே, உம்முடைய இந்தப்பிரசினமானது தர்மத்தோடுகூடின வர்னாசிரம ஆசாரங்களை யுடையவர்களான மனுஷியர்களுக்கு பக்திசாதனமாயிருக்கின்றது ஆகையினால் அந்தத் தர்மத்தைச் சொல்லுகிறேன்கேழ்க்கக்கடவீர்பூர்வம்கிருதயுகத்திலே மனுஷியர்களுடையவர்களுமானது அம்சமென்று சொல்லப்பட்டிருக்கும் அப்போது சமஸ்தபிராணிகளும் ஜென்மத்தினாலேயே கிருககிருத்தியாளாகவிருப்பார்கள், ஆகையினால் அந்த யுகத்தைக்கிருதயுகமென்று சொல்லுவார்கள், அந்த யுகத்திலே பிரணவம் ஒன்றே வேதமாகவும் நானே விருஷபமான தர்மமாகவுமிருந்தோம், மனது இந்திரியங்களினுடைய தாராணப்மானதபசில்நிஷ்டையையுடையபேர்கள் சகலபாபங்களையுட் நீக்கினவர்களாயபரிசுத்தனான என்னையேதியானம்பண்ணுவார்.

பிற்பாடு திரோதாயுகப் பிரதேசத்திலேவிராட்புருஷனை என்னுடைய சுவாசத்திலின்றும் இருதயத்திலின்றும் மூன்றுவேதங்களும் ஆவிற்பவித்ததுகள் நானே அந்தவேதத்திலின்றும் அத்வரியு உத்காதாஹே

தா இவர்களை யுடைய தான யக்கியருபமாகவானேன். விராட்புருஷ ருபியான என்னுடைய முகம்-பாகு-துடைபாதம் - இதுகளிலின்றும் சுவதர்மத்தைச் சின்னமாக வுடையவர்களான பிர்ம - கூத்திரிய - வைசிய - குத்திராள் - என்னப்பட்ட நான்கு வர்னங்களு 'முண்டா' னாகள் எனது இருதயத்திலின்றும் பிர்மசரியாசிரமும் ஜெகனமென்னப்பட்ட அரையில்லின்றும் கிரகஸ்தாசிரமும் மார்பில்லின்றும் வானப்பிரஸ்தாசிரமும் சிரசில்லின்றும் சன்னியாசாசிரமும் உண்டாச்சதுகள் மனுஷியர்களுடைய பிராமணதிவர்னங்கள் பிர்மசரியாதி ஆசிரமங்கள் இதுகளுடைய சபாவங்களுக்கும் ஜென்மஸ்தானங்களுக்கு அனுருபமாக உத்தமமத்திம அதுமங்களாக நிற்கிற துகள் மனோவிக்கிரகம்பாகியெந்திரியநிக்கிரகம் - தபசு - சவுசம் - சந்தோஷம் - பொறுமை - கபடமில்லாமலிருக்குகை என்னிடத்திலே - பக்தி - தயை - சத்தியம், இதுகள் - பிராமணனுடைய சபாவங்கள் - பிரதாபம் - பலம் - தயிரியம் - சவுரியம் - பொறுமை - அவுதாரியம் - உத்யோகம் - சலியாமலிருக்குகை - பிராமணபத்தி - அயிஸ்வரியம் - இதுகள் கூத்திரியசபாவங்கள் உண்டானவனாயிருக்கை - தானபரனாயிருக்கை - டம்பமில்லாமலிருக்கை - பிராமணசேவைதனவிர்த்தியினுல்தீர்த்தியில்லாமலிருக்கை - இதுகள் வைசியனுடைய சபாவங்கள் கோப்பிராமண தேவர்களுக்கு கபடமில்லாமல்கிருஷ்ணபண்ணுகை - அதினாலே லபித்ததைக்கொண்டு சந்தோஷப்படுகை இதுகள் குத்திரனுடைய சபாவங்கள் அனாசாரம் - அசத்தியம் - திருட்டு - இல்லையென்பது - காரணமில்லாத - கலகம் - காமக்குரோதம் - ஆசை இதுகள் - சண்டாளனுடைய சபாவங்கள் - சத்தியம் - திருடாமலிருக்கை - காமக்குரோதலோபங்களில்லாமலிருக்கை - சமஸ்தபிராணிகளிடத்தில் பிரியம் - இதுகள் சமஸ்தவர்னங்களுக்கும் பொதுவான தர்மம்.

பிர்ம - கூத்திரிய - வைசிய - குலத்திலுண்டான புருஷனை வன்கெற்பாதான முதலான சமஸ்த சமஸ்காரங்களையும் அடைந்து கிரமமாக உபநயனம் என்னப்பட்ட இரண்டாம் ஜென்மத்தையடைந்து குருகுலத்திலே வாசம்பண்ணிக்கொண்டு சமதமாதிகுணங்களை யுடையவனாய் ஆசாரியனால் அழைக்கப்பட்டவனாய் வேதத்தை அத்தியயனம்பண்ணி வேதார்த்தவிசாரத்தையும் பண்ணக்கடவன் முஞ்சி - அநாநாண் - கிருஷ்ணசனம் - தெண்டம் - ஜெபமாலே - எக்கியோபவீதம் - கமண்டலம் - குசுதெர்ப்பை - இதுகளை த்தரித்தவனாயும் அப்பியங்கஸ் நானமில்லாதபடியினாலே சடையையுடையவனாயும் அமுக்கடைந்தபல்லுகள் - வஸ்திரங்கள் - இதுகளை யுடையவனாயும் - செவந்தவர்னமான பிடத்தைவர்ச்சித்தவனாயுமிருந்து கொண்டு பிர்மசாரியானவன் ஸ்நானம் - போஜனம் - ஓமம் - ஜெபம் - மூத்திரபுருஷவிசற்கம் - இதுகளிலே மவுர்த்தையுடையவனாயிருக்கக்கடவன் நகங்களையும் பாகுமூலங் களிலேயிரு

கிறரோமங்களையும் அரையிலிருக்கிற ரோமங்களையும்
சேதியாமலிருக்கக்கடவன்பிரம்மசரியவிரதத்தையுடை
யவன்புத்தியூர்வகமாகஒருக்காலும் நெதசைவிடாமலி
ருக்கக்கடவன், தானேஸ்கலிதமானுஸ்தீர்த்தங்களிலேஸ்
நானாபண்ணிபிராணாமத்தையுடையவனாகயத்தி
ரிஜெபம்பண்ணக்கடவன்சந்தியாகாலங்களிலேமவுனத்
தையுடையவனாஜெபித்துக்கொண்டு அக்கினி - சூரிய
ன்-ஆசாரியன்-கோபபிராமணன்-ஞா-விந்தாள் - தே
வாள்-இவர்களைப்பரிசுத்தனய்உபாசிக்கக்கடவன் இப்ப
டிப்பட்டவிரதத்தையுடையவனாய் போகசவுக்கியத்தை
விட்டவனாய்எந்தமட்டுக்கும்அத்தியயனமசம்பூர்ணமா
கப்பண்ணப்படுகிறதோ அந்தமட்டுக்கும்நியமத்தைவி
டாதவனாய்குருகுலத்திலேயே வாசம்பண்ணக் கடவன்
இந்தப்பிரம்சாரியானவன் மூர்த்திகரித்திருக்கிறவேதங்
களையுடையபிரம்மலோகத்தை யடையவேனுமென்று
இச்சிப்பானேயானுஸ்யிஷ்டகபிரம்ம சரியத்தையுடை
டவனாய்வேததியானத்தின்பொருட்டேதேகத்தைஆசா
ரியனுக்குச்சமர்ப்பிக்கக்கடவன்,

இந்தப்பிரகாரம்நயிஷ்டகபிரம்சரியவிரதத்தையுடை
யவனாய்தீவரமான தபசினுலேகர்மவாசனே களைத்தகித்
துநிஷ்காமனாயிருக்கிறபிரம்சாரியானவன்மகாதேஜசை
யுடையவனாய்என்னுடையபக்தனாகவிருப்பன், பிற்பாடு
எதாசாஸ்திரமாகஅநியப்பட்டவேதார்த்தங்களை யுடை
யவனாகுருவானபிரம்சாரியானவன் கிரகஸ்தாசீர்மத்தை
யடையவேனுமென்று இச்சையையுடையவனாய்ஆசாரி
யனுலேஅனுக்கைபண்ணப்பட்டவனாய்அப்பியங்கஸ்நா
ன் முதலானதைப் பண்ணி க்கொண்டு விரதா
சமாவர்த்தனஞ்செய்துக்கொள்ளக்கடவன் பரிசுத்தமா
னஅந்தக்கரணத்தையுடையபிராமணானவன்கிரகஸ்த
தாசிரமத்தை யடைந்துவானப் பிரஸ்தா சிரமத்தைய
டையக்கடவன்பரிசுத்தமான சித்தத்தையுடையவனாயி
ருந்தால்சன்னியசிச்சுக்கொள்ளக்கடவன்என்னுடையப
க்தநானவன்எதாசிலும்ஒரு ஆசிரமத்தைப்பற்றியிருக்க
க்கடவன்கிரகஸ்தாசீர்மத்தைக்கோராரின்றபுருஷனான
வன்சமானமானஜாதியையும் லக்ஷணத்தை முடையவ
ளாயும்வயதிலேதனுக்கு இளையவளாய் மிருக்கிறஸ்திரீ
யைக்கலியாணம்பண்ணக்கடவன்மத்தினுலேஅன்னி
யஜாதியில்கல்யாணம்பண்ணவேனுமென்று இச்சையி
ருந்தால்தன்னஜாதியிலேகலியாணம்பண்ணப்பிற்பாடுகூத்
திரியவைசிய வர்னத்திலே கிரமமாகக்கலியாணம்பண்
ணக்கடவன் - எக்கியம்-அத்தியயனம்-தானம்-இந்தமு
ன்றும்பிராமணன்-கூத்திரியன்-வைசியன் - இந்தமு
ன்று வர்னத்துக்கும் சாதாரண தர்மம் பிரதிக்கிரகம்
அத்தியாபனம் - எக்கியம்பண்ணிவைக்கிறது இந்தமு
ன்றும்பிராமணனாக்கே தர்மமாகவிருக்கின்றதுகன்பிரி
திக்கிரகம்-தபசு-தேஜசு-எஸசு-இதுகளுக்குநாசகரமாக
எண்ணுகிறபிராமணானவன் பிரிதிக்கிரகம் பண்ணுகி

றதைவிட்டுவிட்டு எசன அத்தியாபனங்களாலேயே சீவ
னம்பண்ணக்கடவன்எசன அத்தியாபனங்களிலேயும்கா
ர்ப்பண்ணியமுதலான தோஷத்தைபாராநின்ற பிராம
ணானவன் பலத்திலே உதிர்த்துபோனதுகளாயும் எஜ
மானுலேவிடப்பட்டு மிருக்கிறதானியங்களைப் பொறுக்
கிஅதினாஸ்சீவனம் பண்ணக்கடவன் பிராமணனுடைய
இந்தத்தேகமானது துச்சமானகாமத்தின் பொருட்டுஉ
ண்டாகப்பட்டதன்று பிள்ளையோவென்றால்இந்தலோக
த்தில் மகாகஷ்டத்தின்பொருட்டிம்கபசின் பொருட்டிம
பரலோகத்தில் அனந்தசுகத்தின் பொருட்டிம உண்டா
யிருக்கின்றதுகள் புலங்களிலே உதிர்த்துபோன தானி
யத்தைப் பொறுக்கிஅதினாஸ்சீவனம் பண்ணுகிறதுசில
விருத்தியென்று சொல்லப்படும்கடைத்தெருவில்இரை
ந்துபோய் அதற்குஎஜமானுலேவிடப்பட்டுமிருக்கிறதா
னியத்தைப்பொறுக்கிசீவனஞ்செய்கிறதுஉஞ்சவிருத்தி
யென்று சொல்லப்படும் இச்சிலவிருத்தியினாலேயும் உ
ஞ்ச விருத்தியினாலேயும் சந்துஷ்டமான சித்தத்தையு
டையவனாயும் ஆகித்திய முதலானநிர்மலமான சுவதர்ம
த்தையனுஷ்டானம்பண்ணி என்னிடத்திலே சமர்ப்பிக்
கப்பட்ட மனதையுடையவனாயும் கிரகஸ்தா சீர்மத்தை
யுடைய புருஷனானவன்முத்தியையடைவன் - அப்படிக்க
ில்லாமல் ஆபத்துக்காலமாயிருந்தால் பிராமணானவ
ன்வர்த்தகனுடையவியாபாரத்தினுஸ்தம்கிய முதலானது
கள்தவிர மற்றகிரையவிக்கிரைய யோக்கியமானது கிர
வியங்களாலே வியாபாரத்தினாலவது அல்லதுகூத்தி
ரியனுடைய விருத்தியினாலேயாகிலும் ஆபத்தைத்தா
ண்டக்கடவன்-மகா ஆபத்திலேயும் நீசசேவைபண்ணு
மலிருக்கக்கடவன்-ஆபத்தையடைந்திருக்கிறவை சியனா
னவன் சூத்திரவிருத்தியை ஆசரியித்து சீவிக்கக்கடவ
ன்-சூத்திரனானவன்நிமந்தக்காசநுடையபாய் முடைகிற
துமுதலானவிருத்தியைஆசரியித்துசீவிக்கக்கடவன்-ஆ
பத்தைத்தாண்டின புருஷனானவன் ஆபத்துகாலத்தி
லேசொல்லப்பட்டிருக்கிறநிந்திகர்மத்தினுஸ்சீவிக்கஇச்
சியாமலிருக்கக்கடவன்,

பின்னும் கிரகஸ்ததர்மங்களைச் சொல்லுகிறேன் கி
ரகஸ்தாசீர்மத்தை யுடைய புருஷனானவன் பிரம்மக்கி
யத்தினுஸ் நிஷிகளையும் - சுதாகார மென்னப்பட்டகர்
மங்களாலே பிதுர்க்களையும் சுவாஸாகாரமென்னப்பட்ட
கர்மங்களாலேதேவர்களையும்-பெலியினால் பூதங்களையும்,
அன்ன முதலானதுகளாலே மனுஷிய ளையும் - விபவா
ணுசாரமாகத்திருப்தி பண்ணிவைக்கக்கடவன், தேவா
ள்-பிதுர்க்கள்-நிஷிகள்-பூதங்கள்-மனுஷியாள்- இவர்களை
எனதுருபமாகப்பார்த்துக் கொண்டுபிராமயக்கியமுதலா
னதுகளால்நாதோறும்ஆராதித்துஎன்னிடத்திலேயே
மனதையுடையவனாயும் கிரகங்களிலேஅதிதிபோலவே
வாசம் பண்ணிக்கொண்டும் மமதைஅகங்காக் மில்லாத

வனாயு மிருக்கிறபுருஷனுனவன் கிரகபாசங்களாகட்ட
ப்படாதவனாயிருப்பன், யாதொருபுருஷனுனவன்கிரகத்
திலேஆசுத்தமான புத்தியையுடையவனாய் எனதுமாதா
பிதாக்கள மிகவும்விர்த்தாள்எனது பாரியைமிகவும்பா
லியமான சிசுவையுடையவன்எனது புத்திராள் மிகவும்
பாலாந்நானில்லாமற்போனால் இவர்கள்மிகவும்தினாள்
யும்அனாநாளாயும்துக்கத்தை யுடையவாளாய் எவ்வித
மாய்சீவனம்பண்ணப்போகிறார்களென்று இந்தப்பிரகா
சங்கிரகத்திலே மிகவும்ஆசையினால் ஆசுத்தமான இந்
தயத்தையுடையவனாய்நானென்கிறமுடபுத்தியையுடை
யபுருஷனுனவன் கிரகத்தில்திருப்தியில்லாதவனாய்அந்
தப்பாரியாபுத்திராளைகானம்பண்ணிக்கொண்டுமரித்து
முடமானதாமச ஜென்மத்தையடைகுவன்.

பி.அ.வது- புத்தியாயம்.

கிங்கர்போற்றுங் கிருஷ்ணபகவானும்
மன்னுந்தத்துவக்கியானம்வழுத்தினர்

இதுவும்ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானுவர் உத்தவருக்குத்த
த்துவத்தைச்சொன்னொன்று சொல்லப்படுகின்றது

ஸ்ரீபகவானுடையவாக்கியம்

வாரீர்உத்தவரே, வனத்திலேதபசு பண்ணவேனுமெ
ன்கிறஇச்சையையுடையபுருஷனுனவன் புத்திராளிடத்
திலே பாரியைவிட்டாகிலும்அல்லது தன்னோடுகூடவா
கிலும் அழைத்துக்கொண்டுவனத்திற்போய் சமதமாதி
குணங்களையுடையவனாய் ஆயிசினுடைய மூன்றும்பாக
த்தை அந்தவனத்திலேயே வாசம்பண்ணி அவடத்திலு
ண்டாகாநின்றநக்கமுலபலங்களாலேசீவனம்பண்ணிமா
வுரி-திரணங்கள்-சாகைகள்-கிருஷ்ணசனம்-இதுகளைவ
ஸ்திரமாகவும் தலைமயிர-சரீரோமங்கள்நகம்மீசைசே
கத்திலமுக்கு இதுகளோடு தந்ததாவனம்பண்ணுமல்தி
ரிகாலமும்ஜலத்திலே அழுக்குகளைக் தேய்த்துக்கொள
ளாமல் ஸ்நானமும் பூமியில்சயனிந்துக் கொள்ளுதலு
ம்கோடைக்காலத்தில் நான்குபக்கத்திலும் அக்கினியை
ப்போட்டுருரியனிடத்தில்திருஷ்டியைவைத்துக்கொண்
டும் வருஷாகாலத்திலே வருஷதானாகளைச் சகித்துக்
கொண்டும், பனிக்காலத்தில் கழுத்துமட்டும் ஜலத்தி
லமுழுகிக்கொண்டும்செந்நெற்களை அரிசியாகச்செய்து
பட்சித்தத்துக்கொண்டும் தபசுபண்ணக்கடவன்.

வாஸப்பிரஸ்தாசீமத்தையுடைய புருஷனுனவன்எ
ன்போதுசொலையினால் சரீரத்தில் நெக்கலை யுடையவ
னாய்நியகர்மானுஷ்டானத்திலேசகியில்லாதவனாகி
ருநேஅப்போது அக்கினிவோத்திரத்தைஆர்மாவில்
ஆரோபணம்பண்ணிக்கொண்டு என்னிடத்தில் ஸ்திர
மானசித்தத்தையுடையவனாய் அக்கினிப் பிரவேசம்ப
ண்ணக்கடவன், காமத்தினுடைய பலன்களாய்நாகு

ருபங்களாயுமிருக்கிற சுவர்க்காதி லோகங்களிலே எப்
போதுமிகவும் வயிராக்கியமுண்டாகிறகோஅப்போது
அக்கியவோத்திராதிமுதலான சமஸ்த கர்மங்களையும்
விட்டுவிட்டுசன்னியாசம்பண்ணிக்கொள்ளக்கடவன்.

சன்னியாசக்கிரம மெப்படியென்றால் ஏதாசாஸ்தி
ரமாகஅஷ்டகம் பிரஜாபத்தியமுதலான நயிஷ்டிகளா
லேஎன்னைக்குறித்து ஏசித்துசர்வசொத்தையுமி தித்து
க்களின்பொருட்டுகொடுத்துவிட்டு அக்கினியைத் தன்
னுடையஆத்மாவிலே ஆரோபணம்பண்ணிக்கொண்டு
நிஷ்காமனாய் சன்னியாசம் பண்ணிக்கொள்ளக்கடவன்
அப்படிசன்னியாசம் பண்ணிக் கொள்ளாநின்ற பிராம
ணனுக்கு தேவாள்புத்திரதாராதிரூபமாகவிருந்துகொ
ண்டிருந்தப்புருஷனுனவன் நம்மைவிட்டுவிட்டுபரப்பி
ர்மத்தை யடையப்போகிறானென்கிற அபிப்பிராயத்தி
னால்விக்கினம்பண்ணுவர்கள், அப்படி விக்கினம்பண்ணி
னாலும்அவர்களை யெண்ணாமல் சன்னியாசம் பண்ணிக்
கொள்ளக்கடவன், சன்னியாசியானவன்வஸ்திரத்தைத்
தரித்தானேயாகில் கவுபீனமறைய எவ்வளவுவஸ்திரம்
வேனுமோ அவ்வளவு வஸ்திரத்தைத்தரிக்குகஉத்த
மம்ஆயத்திலல்லாதகாலத்திலே தெண்டங் கமண்டலங்க
ளைத்தவிர மற்றொன்றைக்கிரகியாமலும்மார்க்கத்திலே
ஜெந்துமுதலான துகளில்லாமல் பார்த்துநடந்தும் வஸ்திர
த்தினால் சோதிக்கப்பட்டு பவித்திரமாயிருக்கிறஜல
த்தைஆசமனம் பானம்பண்ணியும் மனதினால்நன்றாக
விசாரித்து பரிசுத்தமான ஆசாரத்தை ஆசரியிக்கக்கட
வன்சன்னியாசிக்கு மவுனமென்னப்பட்டவாக்குதெண்
டமும், காமியகர்மத்தியாகமென்னப்பட்ட தேகதெண்
டமும்பிராணயாமமென்னப்பட்ட மனோதெண்டமும்
இந்தமூன்று மில்லாமல் கேவலம்தரிக்கப்பட்டமுகில்
தெண்டத்தினால் சன்னியாசியாகமாட்டான் பிராமண
களில்பதிதான் முசலானபேர்களை விட்டுவிட்டு இந்தக்
கிரகத்திலேஇன்னது அகப்படுமென்கிறசங்கல்கமில்லா
தவனாய் ஏழுகிரகத்தில்பிச்சைபண்ணிக்கொண்டு எவ்
வளவுவசித்துகோ அதினால்சந்துஷ்டனாய்கிராமத்துக்
குலெளியிலிருக்கப்பட்ட சடாகத்திற்குப்போய்அவடத்
திலேபாதப் பிரகூடானம் ஆசமனம்பண்ணிக்கொண்
டுபுரோகூணதிகளால் பவித்திரமாகப் பண்ணப்பட்ட
ருக்கிரபிகூடானத்தைவிஷ்ணுபிரமா அற்கன்பிராணி
கள்இவர்களுக்கு விபாகம்பண்ணிக்கொடுத்துமிருதிஅ
ன்னத்தை மவுனத்தையுடையவனாய் பொசித்து இதர
சங்கத்தைவிட்டவனாயும் என்னுடையதியாத்தினால்நிர்
மலமான இருதயத்தையுடையவனாயுமென்னையேசதா
சிந்தித்துபக்தியினால் இந்திரியங்களை நிக்கிரகித்துகாம
க்குரோதாதிகளை ஜெயித்தவனாய் சஞ்சரித்துக்கொண்
டுஅல்பங்களாயிருக்கிற விஷபசவுக்கியங்களைநீக்கினவ
னாய்மகத்தான ஆத்மானுவசவுக்கியத்தையடைந்தவ

னாய் புண்ணியகேதத்திரங்கள்-நதிகள்-பர்வதங்கள்-வானங்கள்-இதுகளில்சஞ்சரித்துவானப்பிரஸ்தர்களுடையஆசீர்மங்களிலே பிசுஷபண்ணிக் கொண்டுசமஸ்தப் பிரயோசனத்தில்தின்றுமொழிந்தவனாய் விவேகத்தையுடையவனாயிருந்தாலும் பாஸன்போலமானபிரமாமலிலாதவனாய் லீலைபண்ணிக்கொண்டுமிகவும்சமர்த்தனாயிருந்தாலும் மூடன்போல சஞ்சரித்துக்கொண்டுமிதித்துவானாயிருந்தாலும்பித்தன்போலே ஏதாவதும்சொல்லிக்கொண்டும் வேதார்த்தங்களை அறிந்தவனாயிருந்தாலும் நியமாசாரமில்லாதவனாய் சஞ்சரித்துக்கொண்டுமபிரயோசனமில்லாத பிரசங்கங்களிலே ஒருபட்சத்தையும்ஆசரியாமலும் அன்னியர்களால் பண்ணப்பட்டதுஷணங்களைச் சகித்தவனாயும் ஒருவனையும்அவமானம்பண்ணாமலுமிருக்கக்கடவன் எப்படியென்றால்ஒருசந்திரானவன் அநேகஜலபாத்திரங்களிலே அநேகமாகக்காணப்படுகிறானே (அதுபோல) ஒருவராயிருக்கிற பரமாத்மாவே சகலதேகங்களிலேயும் ஆத்மாவிலேயும் அங்கரியாமியாய் அநேக ரூபமாயிருக்கின்றார். அந்தத்தேகங்களும் பஞ்சபூதவிகாரங்களாய் ஏகரூபங்களாயிருக்கின்றன. ஆகையினால்தேகத்தையுத்தேசித்தும் துவேஷம்பண்ணாமலும் திடச்சித்தனாய்காலத்தினாலே அசனமகப்படாமற்போனால் விசனப்படாமலும் அகப்பட்டாற்சந்தோஷப்படாமலுமிருக்கக்கடவன். இந்தப்பிரகாரம்சந்திரியாசதர்மத்தைச் சொல்லிப்பின்னும் வயிராக்கியத்தையுடையவனாயும்பரமாத்மத்தவத்தைஅறியவேணுமென்று இச்சையுடையபுருஷனுக்குச்சொல்லுகின்றார்.

மேலுமேலும் துக்கத்தையுடையதாயிருக்கிறசுக்ங்களிலேஉண்டாகாநின்ற வயிராக்கியத்தை யுடையவனாயும்பரமாத்ம தத்துவத்தைஅறியவேணுமென்கிறஇச்சையையுடைய ஆத்மக்கியானத்தை யுடையவனாயும் என்னுடைய சாரூப்பியத்தை அடையுரைக்கு சாதனத்தைஅறியாதவனாயிருக்கிற கியானியானவன் ஆசாரியனைஅடைந்து அந்தஆசாரியனைபரமாத்மாவென்றெண்ணிமிகவும் ஆதரவையுடையவனாய்தான்பரப்பிரம்சுரூபத்தைஅறிகிறவரைக்கும் அந்தஆசாரியனுக்கு சிசுருஷபண்ணிக்கொண்டு இருக்கக்கடவன், சன்னியாசிக்கு மனோஜெயமானது முக்கியதர்மமாகவிருக்கின்றது; வானப்பிரஸ்தனுக்கு அபிமிசைதபசுபரமாத்மக்கியானம் இதுகள் முக்கியதர்மமாக விருக்கின்றது, கிரகஸ்தனுக்குயாகாதிதர்மமும்பிராணிரட்சணமும்முக்கியதர்மமாகவிருக்கின்றது, பிரம்சாரிக்கு ஆசாரிய சிசுருஷமுக்கியதர்மமாகவிருக்கின்றது, இந்தப்பிரகாரம்யாதொருபுருஷானவன் சுவதர்மத்தினால்நித்தியமாகஎன்னைஆரதித்துமற்றொருவனாயும் ஆசரியாமலிருக்கிற அந்த

ப்புருஷானவன் சிக்கிரமாகஎன்னிடத்திலேதிடமான பக்தியைஅடைகுவன். வாரீர்உத்தவரோ சுவதர்மநிஷ்டையிருக்கிற புருஷானவன்எப்படி என்னுடைய பக்தனாய்பரமாத்மாவான என்னை அடைகுவனென்றுநீர்பிரசினம்பண்ணினதற்கு இந்தஅர்த்தமானது உமக்குநன்றாகச்சொல்லப்பட்டது.

யுக - வது - அத்தியாயம்.

மட்டுவிருத்தம்.

துன்னுநாரதர்தோத்திரஞ்செய்கிருஷ்ணன் தன்னிகரில்லாத தத்துவஞ்சொல்லினார்.

இதுவும்ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானவர உத்தவருக்குத்தத்துவத்தைச்சொன்னாரென்று சொல்லப்படுகின்றது.

ஸ்ரீபகவானுடையவாக்கியம்.

வாரீர்உத்தவரோ யாதொருபுருஷானவன் பரமாத்மானுபவமுண்டாகிறபரியாதம் ஆசாரியனால் உபதேசிக்கப்பட்ட கியானத்தையுடையவனாயும் அதினாலேபரமாதத்துவநிச்சயத்தை யுடையவனாயும்அனுசுலயுத்தியினாலேயும் நிச்சயக்கியானத்தையுடையவனாயிருக்கிறானேஅந்தப்புருஷானவன் இந்தசெகத்தையும்நிவிர்த்திசாதனத்தையும் மாயாமாத்திரமென்று அறிந்துசன்னியசித்துக்கொண்டு என்னிடத்திலேயே கியான நிஷ்டையையுடையவனாயிருப்பன், ஆகையினால் கியானத்தோடுகூடிக்கொண்டிருக்கிற உம்முடைய ஆத்மாஸை அறிந்துஅந்தக்கியானத்தினால் பரமாத்மானுபவத்தை யுடையவராயும் ஸ்திரமான பக்தியையுடையவராயும், சமஸ்தத்தையும் விட்டுவிட்டுஎன்னையே இச்சிக்கக்கடவீரென்றுசொல்லாநின்ற ஸ்ரீபகவானைப்பார்த்துஸ்ரீஉத்தவாசொல்லுகிறார்.

ஸ்ரீ உத்தவருடையவாக்கியம்.

வாரீர் ஸ்ரீவிஸ்வேஸ்வரராகிய ஸ்ரீவிஸ்வமூர்த்தியே-பரிசுத்தமாயும் அநாதியாயும் வயிராக்கியம்ஆத்மானுபவம்இதுகளோடுபிரமாதிகளாலேயும்தேடத்தக்கதாயுமிருக்கிறஇப்படிப்பட்ட கியானமானதுநிச்சிதமாக எப்படிஉண்டாகுமோ அந்தக்கியானத்தையும் அதற்குச்சாதனமானஉம்முடைய பக்தியோகத்தையும் எனக்கு நன்றாய்ச்சொல்லக்கடவீரென்று பிரார்த்தியாநின்ற உத்தவரைப்பார்த்து ஸ்ரீபகவானவர சொல்லுகின்றார்.

ஸ்ரீபகவானுடையவாக்கியம்.

வாரீர்உத்தவரோ பூர்வத்தில்தர்மபுத்திரரானவர்சகலதர்மங்களையு மறிந்த உத்தமரான பிஷ்மாச்சாரியரைப் பார்த்துநாங்கள் எல்லாரும் கேட்டுக்கொண்டிருக்கும் போதே நீர்இப்போதென்னேக்கேட்ட இந்த அர்த்தங்களைக்கேட்டுபிற்பாடு மோட்சதர்மங்களையுங்கேட்டார்அப்போதுபிஷ்மாச்சாரியராலே சொல்லப்பட்டகியானம்

பரமாத்மாவை-வயிராக்கியம்-சிரத்தை-பக்தி- இது களுக்குச்சாதனமாயிருக்கிற தர்மங்களை நான் உமக்குச் சொல்லுகிறேன். வாரீர் உத்தவரோ, பிரகிருதி- புருஷன் பகதத்துவம்-அகங்காரம்-சப்தாதிவிஷயங்கள் பதினே ரிந்திரியங்கள்-பஞ்சமகாபூதங்கள் சத்துரஸஸ்தமோரு ணங்கள் இந்த இருபத்தெட்டு தத்துவங்களையும் பிர்மா திஸ்தாவரபரியந்தங்களான சமஸ்தபிரானிகளிலேயும் விடாமலிருக்கிற துகளாய் யாதொரு கியானத்தினால் பா ர்க்கிறானே இந்த இருபத்தெட்டு தத்துவங்களிலும் ஒ ருவரானபரமாத்மதத்துவத்தை அந்தரியாய்யாயிரு க்கிறதாக யாதொரு கியானத்தினால் பார்க்கிறானே அந் தக்கியானமே தத்துவக்கியானமாக விருக்கின்றது இந் தசெகத்தை யாதொரு பரமாத்மாவிலே வியாபிக்கப் பட்டு அனேகரூபங்களாயிருக்கிறதாக எப்போதுபாற் தானோ யாதொரு கியானத்தினால் அனேகரூபமாகப்பாரா மல்பரமகாரணமான பரப்பிர்ம சுருபமாகப் பார்க்கிற னே அந்தக்கியானமானது விக்கியானமென்று சொல்ல ப்படும். அவயவங்களுடையதான காரியங்களுக்குசெ ன்மஸ்திதிலயங்களைப்பார்க்கக்கடவன். உற்பத்தியிலே யும்-லயத்திலேயும், ஸ்திதியிலேயும், யாதொன்றானது காரியமானமிருத்துமுதலானதினால் சிருஷ்டிக்கப்படுகி றஜடமுதலானதை அடைகிறதோ காரியங்களுடையல யத்திலேயும் யாதொன்று மிகுத்திருக்கின்றதோ அது வேபரமாத்மத்துவத்தவமென்று அறியக்கடவன்வேதம் பிரத்தியட்சம், ஐதீகம்- அனுமானம் என்றிந்தப்பிரகா ரம்நான்குபிரமாணங்கள் வேதமானதெப்படியென்றால் பரமாத்மாவைத்தவிர மற்றொன்றுமில்லையென்கிற அ ர்த்தத்தைச்சொல்லுகின்றது. பிரத்தியட்ச மெப்படிஎ ன்றால்வஸ்திரமுகலானகாரியந்தந்து முகலானகாரண த்தைத்தவிர வேறாகக் காணப்படவில்லையோ(அதுபோ ல) பரமாத்மாவைத் தவிர பிரபஞ்ச மென்கிறது வேறாக வில்லையென்றறியத்தக்கது, ஐதீகமென்பதுப ரமாத்மாவை ஒருவனுண்டென் டு மகாஜெனங்கள் சொல் லிக்கொள்ளுகிறது பிரசித்தி, அனுமானமென்பது பிர பஞ்சமானது அசத்தியமாயிருக்கின்றதென்பது, இந்த நாலுபிரமாணங்களிலேயும் விகல்பமானது அசத்திய மானபடியினால்புருஷனைவன்சம்பூர்னமானபரமாத்ம தத்துவத்தையேபார்த்து விரக்தியை அடையக்கடவன்.

வாரீர் உத்தவரோ. பக்தியோகமானது பூர்வமே சொல் லப்பட்டிருக்கிறது, ஆனாலும் அந்த பக்தியோகத்திலே மிகவும்பிரீதியையுடையவரான உமக்காகத்திருமபவும் என்னுடைய பக்திக்குப்பரமமான காரணத்தைச்சொ ல்லுகிறேன் எப்படியென்றால் என்னுடையகதைகளைக் கேழ்க்கிறதிலே சிரத்தையும் அடிக்கடி என்னுடையநா மகீர்த்தனமும்எனதுபூஜையிலே நிஷ்டையுமஸ்தோத்

திரமும் கயிங்கரியத்திலே ஆதரவுமர்வாங்கங்களிலே யும்என்னுடைய பிரணாமமும் என்னிமித்தமாக அர்த் தங்கள்-போகம்-சுகம்-இதுகளை விட்டுவிடுகிறதும், யாக ம்-தானம்-ஓமம்-போசனம்-விரதம்-தபசு-இதுகளைஎன க்குப்பிரீதியர்த்தமாகச்செய்கிறதும் இதுகளெல்லாம்எ ன்னுடைய பக்திக்குக்காரணம் மனுஷியானக்கு இப்ப டிப்பட்ட தர்மங்களாலேயும் ஆத்ம சமற்பணையினாலே யும்என்னிடத்திலேஸ்திரமானபக்தியையுண்டாகும்அ ந்தபக்தனுக்கிதைவிட வேறேபிரயோஜனமென்னவிரு க்கின்றது எனதுபக்தியைப் பண்ணுகிறதர்மமே உத்த மமென்று சொல்லுகின்ற ஸ்ரீபகவானைப்பார்த்துஉத்த வர்சொல்லுகிறார்.

ஸ்ரீஉத்தவருடைய வாக்கியம்.

வாரீர்த்தத்துவசங்காரோ, இயமரியமங்கள்எத்தனை விதங்களாகச்சொல்லப்படுகிறதுகள், சமம்-தமம்- திதி ஸையாகிறது-திருதியாகிறது-தானம்-தபசு-சௌரியம சத்தியம்-ருதம்-சௌக்கியம்-தியாகம்-எக்கியம்- தெட்ச ணை-புருஷனுக்கு ஸ்ரீமத்தாளபலம்-பாக்கியம்- லாபம்- உத்தமமானவித்தை-லச்சை-அலங்காரம்-சுகம்-துக்கம் இதுகள்-என்ன, பண்டிதன் ஆர்-மூர்க்கனார்-சன்மார்க்கம் துன்மார்க்கம்-சுவர்க்கம்-நரகம்-பந்து. கிரகம்-இதுகள்எ ன்ன, வாரீர் சத்துக்களுக்குரட்சகமோ என்னாலேகேழ்க் கப்பட்ட இந்த அர்த்தங்களைஎனக்குஎன்றாகச்சொல்லக் கடவீரென்று கேளாநின்ற உத்தவரைப்பார்த்து பகவா னைவர்சொல்லுகின்றார்.

ஸ்ரீபகவானுடையவாக்கியம்.

வாரீர் உத்தவரோ; அயிம்சை-சத்தியம்- பரதிரவியத் தைஅபகரிக்க எண்ணாமலிருக்குகை, விஷயங்களில்ஆ சக்தியில்லாம லிருக்குகை லச்சை;நானைக்குவேணுமெ ன்றுசஞ்சிதம் வைத்துக்கொள்ளாமலிருக்குகை-தர்மத் திலேவிசுவாசம் பிர்மசரியம்-மௌனம்-தயிரியம்- சூ மை-அபயம்-இந்தப்பன்னிரண்டும் இயமமென்றுசொ ல்லப்படும்-தேகசக்தி- அந்தக்கரணசக்தி-ஜெபம்-தப சு-ஓமம்-தருமத்திலேஆதரவுஅதிதிபூசை-என்னுடைய ஆராதனம், தீர்த்தயாத்திரை-பரவுபகாரத்திலே மிச் சை-சந்தோஷம்-ஆசாரியசேவை-இந்தப் பன்னிரண் டிம்ரியமமென்றுசொல்லப்படும்-வாரீர் உத்தவரோ, இந்த இயம ரியமங்களானதுகள் ஆச்சரியப் பட்டதுகளாகக் கொண்டு பிரவிர்த்தி நிவிர்த்திமார்க்கத்தை யுடையவர் களானபுருஷர்களுக்கு இச்சாரூபமாக மோட்சத்தையு ம்அயிகசிரோயசையும் உண்டாகும்புத்திக்குஎன்னிடத் திலே நிஷ்டையையுடையதா யிருக்குகை சமமென்று சொல்லப்படும் இந்திரியங்களுடைய நிக்கிரகமானதுத மமென்றுசொல்லப்படும் துக்கத்தைச்சகிக்கிறததிதீட் சையென்றுசொல்லப்படும். நான்கு-உபஸ்தம்- இதுகளை

டையஜெயமானது திருதியென்று சொல்லப்படும், பூதங்களுக்கு துரோகத்தை விட்டுவிடுகிறதே தானமென்று சொல்லப்படும். சுகபோகத்திலே ஆசையில்லாமலிருக்குகைதபசென்று சொல்லப்படும், தனது சுபாவத்தின் செயமானது செளரியமென்று சொல்லப்படும் பிரம்மதேரிசனமானது சத்தியமென்று சொல்லப்படும். சந்தோஷ கரமானவாக்கானது இருதயமென்று சொல்லப்படும். கர்மங்களில் ஆசக்தியில்லாம லிருக்குகை சவுச்சமென்று சொல்லப்படும் கர்மசன்னாசமானது தியாகமென்று சொல்லப்படும். மனுஷியாளுக்கு தர்மமானது இஷ்டமானதனமென்று சொல்லப்படும். பரமேஸ்வரனுடையனான க்கியமென்று அறியத்தக்கது எக்கியார்க்குமாகக் கொடுக்கப்பட்டதானமானது தெட்சணையென்று சொல்லப்படும். அந்ததெட்சணை எதுவென்றால் கியானோபதேசம் சுவர்ணாதிருடையதானமன்று அந்தக்கியானத்தினால் ல்வா எக்கியருபரான பகவானுவன் அடையப்படுகின்றார். மனோநிச்சிரகத்துக்கு எதுவான பிரணயாமமானது பரமமான பலமென்று சொல்லப்படும். எனது தானம் அயிஸ்வரியம்-தர்மம்-எஜசு-ஸ்ரீமகாலட்சுமி தியானம்-வயிராக்கியம்-இந்த ஆறும் பாக்கியமென்று சொல்லப்படும். எனது பக்தியானது உத்தமமான லாபமென்று சொல்லப்படும். ஆத்துமாவின் டத்திலே தோணப்படாநின்ற பேதத்தினுடைய திரஸ்காரமானது வித்தையென்று சொல்லப்படும். நிஷித்தகர்மங்களிலே நித்தியமென்று அறிகிறது லச்சையென்று சொல்லப்படும். வயிராக்கிய முதலான குணங்களானதுகள் அலங்காரமென்று சொல்லப்படும். சுகதுகங்களை எண்ணாமலிருக்கிறதே சுகமென்று சொல்லப்படும். விஷயபோகங்களிலே அபேட்சையானது துக்கமென்று சொல்லப்படும். பந்தம்-மோட்சம்-இவ்விரண்டையும் எவன் அறிகிறானோ அன்னே பண்டிதன்-தேகம்-கிரகமுதலானதுகளில் நானென்றும்-என்தென்றும்-அபிமானத்தையுடையவன் மூர்க்கனென்றறியத்தக்கது. நிவர்த்திமார்க்கமானதுகள் சன்மார்க்கமென்று அறியத்தக்கது. சத்துவகுணத்தினுடைய வீரத்தியானது சுவர்க்கமென்று சொல்லப்படும். சமோகுணத்தினுடைய வீரத்தியானது நரகமென்று சொல்லப்படும். ஆசாரியனைப்பந்துவென்று அறியத்தக்கது அந்த ஆசாரியன் ஆனொன்றால் நானென்றறியத்தக்கது, சர்வமேகிரகமென்றறியத்தக்கது, சத்ருணங்களுடையவனே ஆட்டியன். சந்தோஷமில்லாதவனே தரித்திரன், இந்திரியஜெயமில்லாதவனே கிருபணன், சப்தாதிவிஷயங்களில் ஆசக்தியில்லாத புத்தியையுடையவ னெவனோ அவனே ஈஸ்வரனென்று அறியத்தக்கது. விஷயங்களிலே ஆசக்தியையுடைய புருஷனுனவன் பாதத்திரன். சமமுதலான குணங்களுடையவனுமன்று உம்முடைய சமஸ்தமான-பிரஸன்னங்களும் இந்தப்பிரகாரம் மோட்சசாத

னமாக நம்மாலே சொல்லப்பட்டதுகள், வெகுலாக வர்ணிப்பதினாலென்ன பிரயோசனம், குணதோஷங்களுடைய லட்சணமில்லவே என்னவென்றால் குணதோஷங்களை அறிகிறந்ததோஷம்குணதோஷங்களை அறியாமலிருக்கிறதே சுபாவகுணமாகவிருக்கும்.

உல - ஸது - ஆத்தியாயம்.

கலி விருத்தம்.

ஆர்ந்திடுங்குணதோஷமறிவதே
பேர்ந்திடுங்குண தோஷமென்றும் புழிச்
சார்ந்ததோஷ மறியாதிருப்பதே
ஓர்ந்தவுத்தவ ருத்தமமென்றனர்.

குணதோஷங்களை அறிகிறதே தோஷமென்றும், குணதோஷங்களை அறியாமலிருக்கிறதே உத்தமமென்று குஞ்சொல்லுகின்ற பகவானைப்பார்த்து உத்தவாசொல்லுகின்றார்.

ஸ்ரீ உத்தவருடைய வாக்கியம்.

வாரீர் அரவிந்தாட்சரே, விதியும்பிஷேதமும்நால்வரனுடைய உம்முடைய ஆக்கியா ரூபமான வேதமல்லவா அந்தவேதமானது விதிதகர்மங்களுக்கும் நிஷிதகர்க்களுக்கும் புண்ணியபாபரூபமான குணதோஷங்களைப்பார்த்துக்கொண்டிருக்கிறது பிராமணாதி வர்ணங்களுக்கும் பிரம்சரியாதி ஆசிரமங்களுக்கும் உத்தம அத்தமரூபத்தினாலே குணதோஷரூபமான பேதத்தையும் பார்த்துக்கொண்டிருக்கிறது உத்தமவர்ணமான ஸ்திரீகளில் நானவரனுடைய புருஷானாலே பிறந்தவர்கல் பிரதிஜோம்சாளென்று சொல்லப்படுவர்கள், நானவரனுடைய ஸ்திரீகளிலே உத்தமவர்ணான புருஷர்களாலே பிறந்தவர்கள் அனுலோம்சாளென்று சொல்லப்படுவர்கள், துப்படிப்பட்ட பிரதிஜோம்ச அனுலோம்சாளுடைய குணங்களை யும் பார்த்துக்கொண்டிருக்கிறது, திரவியம்-தேசம்-வயது-காலம்-இதுகளையும் பார்த்துக்கொண்டிருக்கிறது, புண்ணியபாபரூபங்களான கர்மங்களுக்குப் பலமானவர்க்காகக்களை குணதோஷரூபமாகவே பார்த்துக்கொண்டிருக்கிறது, குணதோஷங்களுடைய யோனியில்லாமலே விதிபிஷேதரூபமான உம்முடைய வாக்கானது எப்படிசியோசுக்கு சாதனமாக்கிருக்கின்றது, பிதுர்க்கள்தேவாள்-மனுஷியாள்-இவர்களுக்கு அறியப்படாமலிருக்கிற சுவர்க்கமோட்சங்களிலே இது இகற்குசாத்தியம் இது இதற்கு சாதனமென்கிற கியானத்திலேயும் உம்முடையவாக்குரூபமான வேதமானது உத்தமமானதே த்ரமாகவிருக்கின்றது குணம்தோஷங்களென்கிற பேதக்கியானமானது இல்லாவிட்டால் இந்த அர்த்தமானது எப்படி கூடும் உம்முடைய ஆக்கியா ரூபமான வேதத்தினாலேயே குணதோஷமென்கிற பேதக்கியானமானது உண்டாகின்றதேயல்லாமல் சுபாவமாக உண்டாகிறதில்

லைவல்லவா, அந்தவேதத்தினாலேயே குணமே லைவல்லவா என
கிறபேதத்தினாலானமாதது நிறைந்திக்கப்பட்டதொருவ்
தவிஷயத்திலேமிகவும்சம்சயம் உண்டாகின்றது. இச்ச
சம்சயத்தைப் போக்கடிக்கக்கடவீன்றொல்லவா இன்
றஉத்தவனாப்பார்த்துபுகவானுனவா சொல்லுகிறார்.

பூபகவானுடைய வாக்கியம்.

வாரீர் உத்தவரே, மனுஷியானாகுமோட்சசாதன
த்தைவிதிக்கவேண்டுமென்கிற இச்சையினால்மமால்-கி
யானம்-கர்மம்-பக்தி-இந்தமூன்று உபாயங்களானதுகள்
சொல்லப்பட்டிருக்கிறதுகள். இதுகளைத்தவிர மற்றொ
ரு உபாயமும்மில்லை ஆனால் இந்தமூன்று உபாயங்களுக்
கும்மூன்று அதிகாரங்களைச் சொல்லப்படும்இந்தலோ
கத்திலேகர்மபலம் துக்கருபமென்றறிந்து அதிலேவயி
ராக்கியத்தையுடையவர்களாயும் அதற்குச்சாதனமான
கர்மத்தைவிட்டவர்களாயு மிருக்கிறபேர்களுக்குக்கியா
னயோகமானது சித்தியைக்கொடுக்கும். கர்மபலம் துக்
கருபமென்று அறியாமல் அதிலேஆசையையுடையபே
ர்களுக்கு கர்மயோகமானது சித்தியைக்கொடுக்கும். ஒ
ருபாக்கியாதிசெயலினால்என்னுடையகதைமுதலானதி
லேமிகவுஞ் சிரத்தையையுடையவனாயும்கர்மங்களில்ல
யிராக்கியமில்லாதவனாயும் கர்மபலங்களில்ஆசக்தியில்
லாதவனாயுமிருக்கிற புருஷனுக்குப்பக்தியோகமானது
சித்தியைக்கொடுக்கும்எந்தமட்டுக்கும்என்கதாசிரவண
முதலானதில் சிரத்தையானது உண்டாகாம லிருக்கிற
தோஅந்தமட்டுக்குப்புருஷனுனவன்இத்தியநைமித்திக
கர்மங்களைவிட்டுவிடாமல் பண்ணக்கடவன், புருஷனு
னவன்விடுத்தகர்மங்களைபண்ணாமலிருந்தா னேயானால்
சுதர்மானுஷ்டானபாநாயும்பலாபிலாதவையில்லாதவனா
யுமிருக்கிற அந்தப்புருஷனுனவன்என்கியங்களால் என்
னைக்குறித்துஎன்கித்துக்கொண்கிவர்க்கபோகக்களடை
யான், விஷித்தகர்மத்தைவிட்டவனாயும் ராகத்துவேஷா
திருணியனாயும்சுதர்மானுஷ்டான பாநாயுமிருக்கிறஅந்
தப்புருஷனுனவன் இரக்கத்திலேயே சுவயிச்சை
யாகவேபரிசுத்தம் என்கியானந்தையாகிலும் என்னிடத்
திலேபக்தியையாகிலும் அடைந்துவன்பக்தியானங்களு
க்குச்சாதனமான இந்தமனுஷியசீரத்தைச்சுவர்க்கத்தில்
ருக்கிறபேர்களுந் நாகத்தினிருக்கிற பேர்களைப் பேரல
வேயிச்சிக்கிறார். அந்தநாகசீரமுமசுவர்க்கசீரமும
பக்தியானவர்களுக்குச்சாதகமல்லவா ஆகையினால்வி
வேகியானபுருஷனுனவன் நாகத்தியை எப்படிக்கோற
மாட்டானே. அப்படியேசுவர்க்கத்தியையுங்கோருமலிரு
க்கக்கடவன்மறுபடியும்இந்தமனுஷியஜென்மசீரத்தை
யுங்கோருமலிருக்கக்கடவன் யானொருகாரணத்தினால்
தேகாபிமாலை அந்தப்புருஷார்த்தத்தில்விந்துமபிரமாதத்
தையடைகிறார். அதுஇந்தமனுஷிய சீரத்தைத்தி

ரும்பவுங்கோருமலிருக்கக்கடவன்இந்தமனுஷியசீரத்
தைப்புருஷார்த்தசாதனமென்றறிந்த வித்துவானுனவ
ன்மனுஷியஜென்மம்அறித்தியமானாலும்'புருஷார்த்தசி
த்தியைக்கொடுக்கிறதென்றறிந்துஇந்ததேகத்தில்ஆசக்
தியில்லாதவனாயிருந்துமரண மடைவதற்குமுன்னமே
மோக்ஷத்தின்பொருட்டுஎத்தனம்பண்ணக்கடவன்எப்
படியானால்பக்தியமானது எமன்போலநிர்த்தயர்களாயி
ருக்கிறபுருஷர்களால்சோதிக்கப்படும்மதன்னுடையகூ
ண்டையுடையதாயிருக்கிறதனக்குஆசிரயமானவிருக்ஷ
த்தைஆசக்தியில்லாததாய் விட்டுவிட்டுக்ஷேமத்தைய
டைகிறதுபோலவிவேகியானவன்அகோராதிராங்களா
லேசேதிக்கப்படாநின்றஆயுளையறிந்துபயத்தினாலேநடு
க்கலையுடையவனாப அதில்ஆசக்தியில்லாதவனாய்ச்சங்க
ல்பகுனிபனாய் பரமாத்மாவையறிந்து மோட்சத்தைய
டைவன்யாதொருபுருஷனுனவன்சமஸ்தப்புருஷார்த்தங்
களுக்கும்மூலமாயும் அநேகம்பிரயத்தனங்களாலேயும்
அடையக்கூடாததாயும்சுஸல்பமாயும்மிகவுந்திடமாயுந்
சமர்த்தாயும்ஆசாரியனாகியஒடக்காரனை யுடையதாயும்
நானாகிறஅனுகூலமானவாயுவினாலே யேவப்பட்டுமிரு
க்கிறமனுஷியசீரமாகிறஒடத்தையடைந்து சம்சாரமா
கிதசமுத்திரத்தைத்தாண்டாமல்ருக்கிறானேஅந்தப்பு
ருஷனுனவன்ஆத்தமதுரோகியாயிருக்கிறான்இந்தப்பி
ரகாரம்வயிராக்கியமில்லாத புருஷனுக்குப் பக்திகெதி
பானசாதனமானகர்மயோகத்தைச்சொல்லிவயிராக்கிய
த்தையுடையபுருஷனுக்குக்கியான யோகத்தைச்சொல்
லுகிறார்.

வாரீர்உத்தவரேபுருஷனுனவன்எப்போதுகர்மங்களி
லேதுக்கயேதுவென்றறிந்துபயந்தவனாய் அதினுடைய
பலன்களிலேயும்வயிராக்கியத்தையுடையவனாகிறானே
அப்போதுஇந்திரியநிக்கிரகத்தை யுடையவனாய்ஒழியா
மல்உண்டாகாநின்றபரமாத்மானுபவத்தினாலேமனதை
அசஞ்சலமாகபரமாத்மர்வினிடத்திலே சமர்ப்பிக்கக்க
டவன்எப்போதுமிகவும்பிரமித்துக் கொண்டிராநின்று
மசஞ்சலமாயுமிருக்கிறமனதானது பரமாத்மத்தியான
த்தினாலேதையத்தையடையாமல் பிரமித்துக்கொண்
டிருக்கிறதோஅப்போதுஜாக்கிரதை யுடையவனாய்மெ
ளமெள்ள அபேக்ஷையைப்பூரித்துவழியாய்கவாசம்ப
ண்ணிக்கொள்ளக்கடவன் பிராண ஜெபத்தையுடையவ
னாயும்இந்திரியஜெபத்தை யுடையவனாயுமிருக்கிறபு
ருஷனுனவன்மனதுமோனவழியெல்லாம் விடாமலிருக்க
க்கடவன்சாக்கிரதையையுடையவனாய் சதவகுணத்தை
யுடையதானபுத்தியினாலேமனதைமெள்ள சுவசம்பண
ணிச்சொள்ளக்கடவன்எப்படியானால்அடக்கக்கடாமலி
ருக்கிறகுதிரைதனக்குசவசமாக வேணுமென்றுகோரு
நின்றபுருஷனுனவன் முன்னே அதுபோகிற வழியே

போய்மெள்ளசுவசம்பண்ணிக்கொள்ளுவதுபோலமன
தைசுவசம்பண்ணிக்கொள்ளவேணு மென்கிறபுருஷன
னவன் அந்தமனதுபோகிறவழியேபோய் மெள்ளமெள்
ளசுவசம்பண்ணிக்கொள்ளக்கடவன் இந்தப்பிரகாரம்ம
னதைசுவாதினம்பண்ணிக்கொள்ளுகிறதே பரமமான
யோகமாகவிருக்கிறது இவ்விதமாகக்கொஞ்சம்சுவாதீன
மானமனதையுடையபுருஷனவன் தத்துவவிவேகத்
தினாலேமகத்துவமுதலாய்தேகாந்தமானதத்துவங்களு
டையஉற்பத்திக்கிரமத்தையும்பூமிமுதலாய்மகத்துவப
ரியந்தம்கிரமமாகவயதையும்அறியக்கடவன்மனதான
துளப்போதுரிச்சலமாகிறதோ அந்தமட்டுக்கும் இந்தப்
பிரகாரத்தியானம் பண்ணக்கடவன் அந்தத்தியானத்தி
னாலே பிறவாநின்றும் நசியாநின்றும் மிருக்கிற தத்துவ
ங்களுக்கு ஆசிரயமானபரமாத்மம் கியானமானதுஉ
ண்டாகும், பூர்வம் அந்தப்பரமாத்மம் கியானமில்லா
ததினால் உண்டாயிருந்த சம்சாரத்தில் மிகவும் விசன
த்தையுடையவனாயும் அதினாலே மிகவும் வயிராக்கிய
த்தையுடையவனாயும் பிற்பாடு ஆசாரியனால் உபதேசி
க்கப்பட்ட அர்த்தத்தி னுடைய பரியா லோசனையையு
டைய வனாயுமிருக்கிற புருஷனுடைய மனதானது அ
டிக்கடி ஒழியாமல் ஆசாரியனால் உபதேசிக்கப் பட்ட
அர்த்தத்தைச் சித்தி க்கிறதினாலே தேகாதியிலேஆத்ம
புத்தியைவிட்டுவிடும், இந்தப்பிரகாரம்கியானநிஷ்டை
யையுடைய புருஷனவன் இயமநியமமுதலானயோக
மார்க்கங்களினாலேயும் சீவபரமாத்மசுவரூபவிசாரத்தி
னாலேயும்என்னுடையஅர்ச்சனம்தியானமுதலானதுக
ளாலேயும்பரமாத்மாவானஎன்னையேஸ்மரிக்கக்கடவன்
மற்றவுபாயங்களினால்மற்றொரு கர்மங்ளையும்பண்ணும
விரூகக்கடவன் எனதுகியானநிஷ்டையையுடையபுரு
ஷனவன் பிரமாதத்தினால்நிந்திதமான கர்மத்தைப்ப
ண்ணினானேயானால் அந்தப்பாபத்தையோகாப்பியாசத்
தினாலேதகித்துப்போகக்கடவன் அந்தப்பாபவிஷயத்தி
லேயோகாப்பியாசத்தைத்த விரகிருச்சிரசாந்திராயண
முதலானமற்றொருபிராயச்சித்தமுமில்லேகர்மநிஷ்டை
யையுடையபுருஷனுக்கு கர்மத்திலேஉண்டான பாபத்
துக்கு கர்மநிஷ்டையேபிராயச்சித்தமென்று சொல்லப்
பட்டிருக்கிறதுகியானநிஷ்டையையுடையபுருஷனுக்கு
அதிலே உண்டாகாநின்ற தோஷத்துக்குக் கியானநிஷ
்டையே பிராயச்சித்தமென்றுசொல்லப்பட்டிருக்கிறது
விதி நிலேஷதசாஸ்திரங்களால்சொல்லப்படாநின்றகு
ணதோஷவிதியினாலேசுவபாவமாய் அசுத்தமானகர்மங்
களுக்கு அசுத்தியைப்போக்கடிக்க வேணுமென்கிறஇச்
சையினாலேநிவர்த்திமார்க்கமானதுபண்ண ப்பட்டிருக்
கிறதுஇந்தப்பிரகாரம்கியானநிஷ்டையைச்சொல்லிபக்
தனுக்குபத்தியோகத்தைச சொல்லுகிறார். வாரீர்உத் த

வோஎன்னுடையகதைகளில்சிரத்தையை யுடையவனா
யும்துக்கரூபமான படியினால் கர்மங்களில் பயத்தையு
டையவனாயும்வையிராக்கியமில்லாதவனாயும்கர்மபலன்
களைத்துக்கரூபங்களென்று அறிந்திருந்தாலும் அதுக
ளைவிட்டுவிடுவதற்குச்சாமர்த்திய மில்லாதவனாயுமிருக்
கிறபுருஷனவன்மிகவும் சிரத்தையை யுடையவனாய்
என்னுடையபத்தியினாலேயேசமஸ்தஇஷ்டங்களும்சித்
திக்குமென்று திடமானநிச்சயத்தையுடையவனாய்துக்க
ரூபமானவிஷயங்களை அனுபவித்துக்கொண்டிருந்தாலு
ம்அதுகளில்மிகவும் பிரீதியைப்பண்ணாமல் கிந்தித்துக்
கொண்டுஎன்னையே மிகவும்பிரீதியினாலே உபாசிக்கக்
கடவன்.

பூர்வஞ்சொல்லப்பட்டிருக்கிறபத்தி யோகத்தினால்எ
ன்னை நித்தியமாகவுபாசியாநின்ற கியானியினுடைய இ
ருதயத்தில்தான்சார்வதாயிருக்கையில் இருதயத்திலிரா
நின்றசமஸ்தகர்மங்களும் நசித்துப்போகா நிற்கிறதுகள்
சமஸ்த சுவரூபியான என்னுடைய சாக்ஷாத்காரம் உ
ண்டாயிருக்கையில் அகங்கார ரூபமான இருதயகிரந்
தியானது நசித்துப் போகா நிற்கும் சமஸ்தசமுசய
ங்களும் சேதிக்கப்படும் அந்தக்கியானியி னுடைய
சங்கார ஏதுக்களான ஆகாமியசஞ்சித கர்மங்களும்
க்ஷயத்தையடைந்துபோம். ஆகையினால்எனதுபத்தியை
யுடையவனாயும்என்னிடத்தில் சமர்ப்பிக்கப்பட்ட சித்த
த்தையுடையவனாயுமிருக்கிற யோகிகளுக்குப்பத்தியோ
கத்தைத்தவிரகியானமும் வைராக்கியமும் மிகவுஞ்சி
ரேயசுக்குச் சாதனமாகமாட்டாது, கர்மங்களினால் யா
தொருசித்தசுத்தி முதலானதுசாதிக்கப் படுகிறதோதப
சினால் யாதொருசித்தசுத்தமுதலானதுசம்பாதிக்கப்படு
கிறதோகியான வையிராக்கியங்களினால் யாதொருசித்த
சுத்திமுதலானது சம்பாதிக்கப்படுகிறதோ யோகாப்பி
யாசத்தினாலும், தானத்தினாலும், கர்மத்தினாலும் தீர்த்
தயாத்தினா விரதமுதலானசிரேய சாதனங்களாலேயும்
யாதொருசித்தசுத்தி முதலானது சம்பாதிக்கப் படுகிற
தோ அந்தசமஸ்தத்தையும் எனதுபத்தியினாலேயே அ
ஞ்சாசமாகஅடைகுவன்.

சுவர்க்கம்-மோக்ஷம்-ஸ்ரீவைகுந்தம் - இதுகளையும்அ
ஞ்சாசமாகவே அடைகுவன்னின்னம் எந்தஇஷ்டங்க
ளைக்கோறுகிறானோஅதுகளையும் அடைகுவன். விவேகி
களாயும்எனது ஏகார்த்தபக்தர்களாயும் என திடத்திலே
யேபிரீதியையுடையவர்களாயு மிருக்கிறசாதுக்கள் என்
னால்கொடுக்கப் படுகிறதாயிருந்தாலும் பரமபுருஷார்த்
தமானமோக்ஷத்தையும் இச்சியார்கள்சாதுக்களானபே
ர்கள் ஒன்றைக்கோருமலிருக்கிறதைத்தானேஉத்திருஷ்
டமாகவும், சிரோஷ்டமாகவும்மகத்தாகவும் மோக்ஷமாக
வும் மோக்ஷசாதனமாகவுஞ் சொல்லுவார்கள் ஆகையி
னால்நிஷ்காமனாயும்ஆசையில்லாதவனாயு மிருக்கிறபுரு

ஷனுக்குளது பக்தியானதுண்டாகும்எனதிடத்தில்து
கார்த்தபக்தியையுடையவர்களாயும்.ராகத்து வேஷாதிகு
னிபர்களாயும், சமசித்தர்களாயும்,பரனாயும்பரமேஸ்வ
ரனாயுமிருக்கிறஎன்னையே ஆசரியித்தவர்களாயு மிருக்
கிறசாதுக்களுக்கு விதிநிஷேதசாஸ்திரங்களால் உண்
டாகாநின்றபுண்ணிப்பாவமுதலானகுணங்களொன்று
மில்லை.

வாரீர்உத்தவரோயாதொருபுருஷர்கள்இந்தப்பிரகார
ம்என்னொல்லொல்லப்பட்டிருக்கிறஇந்தச்சாரூப்பியபிரா
ப்திக்குஉபாயங்களை அனுஷ்டானம்பண்ணுகிறார்களோ
அவர்கள் சாகவதமாயும்சுககரமாயும் மாயாதீதமாயுமி
ருக்கிறபுரீவைகுந்தத்தையடைகுவர்கள் யாதொருபரப்
பிரமமுண்டோஅந்தப்பரப்பிரம் சுவரூபத்தையும்அறி
வர்கள்.

உக-வது-அத்தியாயம்.

எழுசரடியாகிரியவிருத்தம்.

சொல்லுமிந்தப்பிரகாரம் நிவர்த்திகர்மா நிஷ்டையுடைச்
சுகிர்தாளுக்கு
வல்லகிரிச்சிரமுதலாம்பிராய்ச்சித்தத்தக்குணமென்றும்
வடிவிற்கியான
ல்லலிஷ்டை யுடையவர்க்குக் கியானப்பியாசமது
நண்ணுமென்றும்
அல்லலுறும்பாபத்தைக் காண்பித்துத்தூஷணைகள்
அரற்றினோ.

இந்தப்பிரகாரம்நிவர்த்திகர்மநிஷ்டையையுடையபே
ர்களுக்குக்கிறுச்சிரமுதலான பிராயச்சித்தகுணமென்
றும்கியானநிஷ்டையையுடையபேர்களுக்குக் கியானப்
பியாசமானதுசித்தியேதுவானபடியினால்குணமென்று
ம்பக்திரிஷ்டைபையுடையபேர்களுக்குக்கதாசிரவணம்
நாமகீர்த்தனமுதலானபக்தியே குணமென்றுஞ்சொல்
லிக்காமியகர்மநிஷ்டைர்களுக்குமகாபாபத்தைக்காண்பிக
கிறவராய்அவர்களைத்தூஷிக்கிறொன்று சொல்லப்படு
கின்றது.

புரீபகவானுடையவாக்கியம்

வாரீர்உத்தவரோயாதொருபேர்கள்பக்திகியானம்கர்ம
ம்இந்தஸ்வரூபங்களாயிருக்கிறஎன்னுஞ்சொல்லப்பட்ட
இந்தமகாகர்மங்களைவிட்டுவிட்டுஅனித்தியங்களான பி
ரானேந்திரியங்களால் னுச்சங்களான விஷயபோகங்க
ளை அனுபவிக்கிறார்களோ அவர்கள்சங்கரத்தில்நானாவி
தஜென்மங்களையடைவர்கள் கியான நிஷ்டை காமநிஷ்
டைபக்திரிஷ்டைஇதுகளுடையபேர்களுக்குத்தங்களைத்
ங்கள் அதிகாரத்தில்யாதொரு நிஷ்டையுண்டோ அது
வேகுணமென்றுசொல்லப்பட்டிருக்கின்றதுஅதற்குவி
த்தியாசமானநிஷ்டையானதுதோஷமாய்விடும் பிரவீர்

த்திமார்க்கங்களில்இந்தரிச்சயமானதுபண்ணப்பட்டிரு
க்கிறதுவஸ்துக்கள்சமானங்களாயிருந்தாலும் திரவியத்
துக்குயோக்கியமோஅபோக்கியமோவென்று சந்தேக
மூலமாகச்சபாவிசமானபிரவீர்த்திகர்மவிசாதார்த்தமா
கச்சத்தி அசுத்தியென்னப்பட்டயோகியத்துவமும் அ
யோக்கியத்துவமும்இதுமூலமாய்கிர கிக்கத்தக்கதென்
றும்விட்டுவிடத் தக்கதென்றும்அது மூலமாய்சபாசப
மென்னப்பட்டஅர்த்தம்இதுகளும் விதிக்கப்பட்டிருக்
கிறதுகள்தர்மரூபமானபாரத்தை வகியாநின்றகர்மநிஷ்
டர்களுக்குத்தர்மார்த்தமாயும் விவகாரார்த்தமாயும்யா
த்திரார்த்தமாயும்இந்தஆசாரமானதுமனுவாதி.சுவரூப
னானஎன்னொல்காண்பிக்கப்பட்டிருக்கின்றது வஸ்துக்கள்
சமானங்களென்கிறது எப்படியென்றால் பிரமாமுதல்ஸ்
தாவரார்த்தமான சகலபிராணிகளுக்கும் சரீரத்தையு
ண்டாக்காநின்றபிரிதீவு-அப்பு-தேயு-வாயு-ஆகாசம்-இ
ந்தஐந்தும்காரணங்களாகாநிற்கிறதுகள் சகலபிராணிக
ளுக்கும் ஆத்மாவுடன்கூடிக்கொண்டிருக்கிறதுகள்.

வாரீர்உத்தவரோஇந்தப்பிராணிகளுக்கு தர்மாதியுரு
ஷார்த்தசித்தியின்பொருட்டு பஞ்சபூதவிகாரங்களாய்ச
மானங்களாயிருந்தாலும் தேகங்களில் வர்னாசிரமமூத
லானதுகள்விஷயங்களால்வேதத்தினுற் கல்ப்பிக்கப்பட்
டிருக்கின்றதுகள் வாரீர்உத்தவரோஎன்னால் கர்மங்களுக்
குரியமார்த்தமாகக்கிரகிக்கக்கூடாமலிருக்கிற தேசகால
முதலானவஸ்துக்களுக்கும் கிரகிக்கத்தக்கதுகளானதர்
னியமுதலியவஸ்துக்களுக்கும் குணதோஷணங்களான
துகள்விதிக்கப்பட்டிருக்கிறதுகள்சுத்தி அசுத்தியாவதெ
ப்படியென்றால் தேசங்களுக்குள்ளே கிருஷ்ணசாரமெ
ன்னப்பட்ட மாணது எந்தத்தேசத்தில் சஞ்சரித்துக்
கொண்டிருக்கயில்லையோஅந்தத்தேசமானது அசுசியா
காநிற்கும்பிராமணபக்தியில்லாததேசமானது அசுசியா
காநிற்கும்கிருஷ்ணசாரமிருகத்தையுடையதாய்சிரோஷ்
டமாயிருந்தாலும் யாதொருதேசமானது சத்புருஷர்க
ளால்வற்சிக்கப்படாதிருக்கிறதோஅந்த தேசமானது அ
சுசியாகாநிற்கும்சத்புருஷர்களையுடையதாயிருந்தாலும்
கோமயத்தில்மொழுகிவிளக்கி சுத்திபண்ணப்படாமலி
ருக்கிறதேசமானது அசுசியாகாநிற்கும்திர வியசம்பத்தி
னாலேசபாவமாக யாதொரு காலமானது கர்மத்துக்கு
போக்கியமாயிருக்கிறதோ அந்தக்காலமானது அந்தக்கர்
மத்திலேஉத்தமமாகாநிற்கும்யாதொருகாலத்தில்திரவி
யசாமக்கிரியில்லாததினாலேதான்ராச்சியத்துக்கு உபத்
திரவத்தால்தான்கர்மம்நடவாமல்நின்றுபோகிறதோயா
தொருகாலமானதுகுதக முதலானதினால் கர்மத்துக்கு
யோக்கியமாகாமலிருக்கிறதோ அந்தக்காலமானது அசு
சியாகாநிற்கும்திரவியத்துக்குசுத்தி அசுத்திகள் எப்படி
யென்றால்ஜலமுதலானதினால்சுத்தியும் மூத்திராதிகளு
டையசம்மந்தத்தினால் அசுத்தியமுண்டாகாநிற்கும் இந்

சுவஸ்துவானதுசுத்தமோ அசுத்தமோவென்கிற சந்தேகத்தில்பரிசுத்தமென்று சொல்லாநின்ற பிராமணவசனஞ் சுவஸ்துவஸ்துசுத்தியுண்டாகாநிற்கும் பிராமணவசனம் மில்லாவிட்டால் அசுசியாகாநிற்கும் புரோகூஷண முதலான தினுல்புஷ்பமுதலான தற்குச்சுத்தியுண்டாகாநிற்கு தபுராதனமான அன்னமுதலான தற்குப்புரோகூஷணமுதலான தினுலேயும் சுகியில்லைபத்துநாள் முதலான காலத்தினுல்தான உதகமுதலான தற்குச்சுத்தியுண்டாகாநிற்கும் உச்சிஷ்டமுதலான தற்குச்சுத்தியில்லைசண்டாளன்முதலான பேர்களால் நிரமிக்கப்பட்டிருக்கிற தடாகமுதலானது பெரிதாயிருந்தால் சுத்தியென்றறியத்தக்கது அற்பமாயிருந்தால் அசுத்தியென்றறியத்தக்கது.

சூரியகிரணத்தினால் கொடுக்கப்பட்ட அன்னம் சூதகத்தையுள்ள புருஷனுடைய அன்னம் இது முதலான தற்கு அசுக்களைக்குறித்தே சுத்தி சக்தத்தைக் குறித்து அசுத்தி புத்திரோற்பத்தி முதலானதில் பத்துநாளைக் குமேற்சுத்தி அதற்குள் அசுத்திகந்தலாயும் அழுக்குப் படிந்து மிருக்கிறவஸ்திரமுதலான தற்குச்சம்பன்னனைக் குறித்தே அசுத்திதரித்திரனைக்குறித்து அசுத்தியென்றறியத்தக்கது இந்தத்திரவியம்பிராமணவசன முதலானதுகள் தேசம் அவஸ்தை இதுகளையனுசரித்து ஆத்மாவுக்கு தோஷத்தைப்பண்ணும் சர்வதாபண்ணமாட்டாது. நிற்பயமானதேசத்திலேயும் ரோசமுதலான அவஸ்தைகளில்லாமலிருக்கையிலும் சூதகியினுடைய அன்னமுதலானதுகள் ஆத்மாவுக்குத் தோஷத்தைப்பண்ணுமே யல்லாமல் சோரர்களால் சூழப்பட்டிருக்கிறவிடத்திலும் பாலியத்திலும் ரோகமுதலான அவஸ்தைகளிலும் தோஷத்தைப் பண்ணமாட்டாதுகள். தாளியம்-கிரகம்-சமஸமென்னப்பட்டபாத்திரம்-யானைதந்தமுதலானது எண்ணெய்-நெய்தால்-சுவர்னம்பாதரசகூசமுதலானதுவீதியிலிருக்கிற சிறுகடங்கள் செங்கற்கள் இதுமுதலானதுகளுக்குக் காலம்-வாயு அக்கினி-மிருத்துஜலம் இதுகளுடைய சம்பந்தங்களினால் சுத்தியுண்டாகாநிற்கும் அமேத்தியசம்பந்தத்தை யுடையதானபீடம் பாத்திரம்-வஸ்திரமுதலானதுகள் செதுக்கிறது தேய்க்கிறது புளிமுதலான தினால் சுத்திபண்ணுகிறது இதுமுதலான தினால் அந்த அமேத்தியசம்மந்தத்தையும் கந்தத்தையும் மலத்தையும் விட்டு சுவரூபத்தையடையாநிற்கும் அதுவே அதுகளுக்குச் சுத்தியாகாநிற்கிறது.

பீடம் முதலானதுகளுக்கு அமேத்திய சம்மந்தமானது செதுக்கிறது முதலான தினால் எந்தமட்டுக்கும் போமோ அந்தமட்டுக்குச் சுத்திபண்ணக்கூடவன் இந்தப்பிரகாரம் திரவியங்களுக்குச் சுத்தியைச் சொல்லி புருஷனுக்குச் சுத்தியைச் சொல்லுகிறார் ஸ்நானம்தானம்-தபசு-கவுமாரமுதலான அவஸ்தை-சன்மார்த்தியம் உபநயனமுதலானது-சவுச்சம் சந்தியாவந்தனம் தீக்ஷ முதலிய கர்

மம்-என்னுயைய கியானம இதுகளினால் கர்த்தாவான புருஷனுக்குக் காரியானுசாரமாகச் சத்தி யுண்டாகாநிற்கும் இச்சதப்பிரதாரம் பரிசுத்தனாகி புருஷனானவன் சுவதர்மத்தை தாஸ்திரமாக அனுஷ்டானம் பண்ணக்கூடவன் சமருருமுகத்தினால் எதாவத்தாக அர்த்தக்கியானமானதுமந்திரசுத்தியாகாநிற்கும் ஈசுவராம் பணமாவது கர்மத்துக்கு சுத்திபரிசுத்தங்களான தேசம் காலம் - கர்த்தாதிரவியம்-மந்திரம்-கர்மம் இந்த ஆறுகளாலும் தர்மமானது உண்டாகாநிற்கும் அபரிசுத்தங்களான இதுகளால் அந்தர்மமானது உண்டாகாநிற்கும் சிலவிடத்தில் சாஸ்திரத்தினால்குணமே தோஷமாய்விடும் தோஷமே குணமாய்விடும் குணதோஷமித்தமாகப் பண்ணப்பட்ட நியாமகசாஸ்திரமானது குணதோஷங்களுடைய பேதத்தையே பாதிப்பாநிற்கிறது.

அதெப்படியென்றால், ஆபத்தில்தானம் வாங்குகிற துவிதிகமாகச் சொல்லப்பட்டிருந்தாலும் ஆபத்தில்தாதகாலத்தில் நிவித்தமானதால் தோஷமாகா நிற்கிறது பிரத்தியானுக்கு விதிதர்மமானது தனக்குத் தோஷமாகாநிற்கும் வயிராக்கியத்தையுடைய புருஷனுக்குப் பாரியாபுத்திராதி குடும்பத்தியாகமானது விதிதமாயிருந்தாலும் வயிராக்கியமில்லாத புருஷனுக்குத் தோஷமாகாநிற்கும் இந்தப்பிரகாரம் ஒருவஸ்துவிலேயே குணதோஷங்களை விதியாநின்ற சாஸ்திரமானது அந்தக்குணதோஷங்களுடைய பேதத்துக்குப் பாதகமாயிருக்கிற துமத்தியான முதலானது சாதுக்களுக்குப் பாப ஏதுவாயிருந்தாலும் ஜென்மத்தினாலேயும், கர்மத்தினாலேயும்-பதிதாளாயிருக்கிற பேர்களுக்குப் பாப ஏதுவன்று ஜெனசங்கமானது எதிக்குத் தோஷகரமாயிருந்தாலும் கிரகஸ்தனுக்குச் சுபாவகுணமாகாநிற்கிறது. எப்படியானால் பூமியில் சயனித்துக்கொண்டிருக்கிற புருஷனானவன் திரும்பவும் பூமியில் விழாமலிருப்பனோ அப்படிப் போலசுவபாவகுணமானது திரும்பவும் பாப கரமன்று ஆகையினால்குணதோஷங்களை விதியாநின்ற சாஸ்திரங்களுக்குப் பிரவிர்த்திகர்மத்தைக் குடும்பம் பண்ணப்படியினால் நிவர்த்திமார்க்கத்தையே முக்கியார்த்தமாக அறியத்தக்கது.

ஆகையினால் புருஷனானவன் எந்தெந்த கர்மத்தில்தின்றும் நிவர்த்திக்கிறானோ அந்தந்தக்குணங்களில் நின்றும் விடுபட்டவன்தான் சோகம்-மோகம்-பயம்-இதுகளைப்போக்கடியாநின்ற இந்தநிவர்த்தி மார்க்கமானது மனுஷியாளுக்கு மிகவும் சூதமகரமாகாநிற்கிறது புருஷனுக்கு ரூபாதிவிஷயங்களில்குணபுத்தியினால் ஆசத்தியானதுண்டாகாநிற்கிறது பிற்பாடு விஷயங்களில் ஆசத்தியினால் அந்தவிஷயத்தில் இச்சையானதுண்டாகாநிற்கும் அந்தயிச்சையினாலேயே அவ்விச்சையை எவனாகொடுக்கப்படுகிறதோ அவனுடன்கூட விவாதமான

துண்டாம். அந்தவிவாதத்தினால் சகிக்கக் கூடாதான் கோபமுண்டாம் அக்கோபத்தின் பின்னோடே மகத்தான மோகமானதுண்டாம் அந்தமோகத்தினால் புருஷனுடைய வியாபகமான காரியாகாரியக் கியானமானது குழப்பப்படுகிறது.

வாரீர் உத்தவோ, மோகத்தினால் குழப்பப்பட்டு கியான சூனியான புருஷனானவன் நாசத்தை யடைந்தவன் போல ஆகாநிற்கிறான், பிற்பாடு மோகத்தை யுடையவனாயும் யரிச்சவன்போலுமிராதின்ற அந்தப்புருஷனுக்குப் புருஷார்த்த ஆனியானது உண்டாகா நிற்கும் புருஷனானவன் விஷயங்களில் ஆசத்தியினால்தன்னையு மறியாமற்போகிறான். பரனையுமறியாமற்போகிறான். விருட்சத்தினுடைய சீவன்போல் விருதாவாக சீவியானின்ற துருத்தியானது போல் சுவாசத்தையுடையவனுய்க் கொண்டு செத்தவன்போலுமிருக்கிறான். இந்தச் சொற்காதிபலத்தைச் சொல்லாநின்ற சுருதியானது மூக்கியமாகப்புருஷார்த்தத்தைச் சொல்லுகிறதன்று விஷயத்தில் அசகதியையுடைய புருஷானுக்கு மோட்சத்தைச் சொல்லவேணுமென்கிற இச்சையினால் மத்தியில் சொர்க்காதிபலன்களாகக் கர்மங்களில் சிரத்தைவருகிற நிமித்தமாகச் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது.

எப்படியானால் அமிர்தத்தைப் பாளஞ்செய்கிற புருஷனானவன் லட்டுகாதி களைப் பலமாகக் காண்பித்து அவிஷதபானத்தில் பிரவிர்த்தி பண்ணி வைக்கிறானே அப்படிபோலச் சொர்க்காதி பலத்தைச் சொல்லுகிற சுருதிகர் மத்தில் பிரவிர்த்தி நிமித்தமென்ற நியததக்கது. எப்படியானால் பிதானிலுந்த அவிஷதத்தைச் சாப்பிடுகின்ற ட்டிகங்களைத் தருகிறேனென்று இந்தப் பிரகாரஞ்சொல்லப்பட்டவனாய் பாலானவன் அந்த அவிஷதத்தைப் பானம்பண்ணுகிறான், அந்த அவிஷதபானத்துக்கு அந்த லட்டுகேலாப் மேபலமன்று, ஆரோக்யம் பலமாகாநிற்கிறது அப்படிப்போலக் கர்மகாண்டத்துக்குச் சொர்க்காதிபலமேபலமன்று மோட்சமேபலமாகாநிற்கிறது, மனுஷியாளானபேர்கள் சுபாவமாகப் பசுபுத்திராதிகளிலேயும்-ஆயுசு-இந்திரியம்-பலம்-வீரியம்- இதுகளிலேயும்-தனக்குத் துக்கவதுவான இவர்களிடத்திலேயே ஆசக்தமான மனதையுடையவராயிருக்கின்றார்கள், வேதமானது யாதொன்றைச் சொல்லுகிறதோ அதுவே சிவோயசுவென்று விசுவாசத்தையுடையவர்களாயும் பரமபுருஷார்த்தத்தையறியாதவர்களாயும் பலயிச்சையினால் தேவாஜென்மங்களில் பிரமித்துக்கொண்டிராநின்றும் மறுபடியும் விருட்சாதிசென்மங்களையடையாநின்றும் இருக்கிற அந்தப்புருஷனே வேதமானது மறுபடியும் அந்தக்கர்மங்களிலேயே எப்படிப்பிரவிர்த்திப்பிக்கும்புத்தியில்லாத சிலபேர்கள் இந்தப்பிரகாரம் வேதத்தினுடைய அவிப்பிராயத்தை யறியாமல் சொர்க்காதிபலத்தைக்காண்பி

க்கிறபடியினால் மிகவுமதுரமாயிருக்கிற பலசுருதியைச் சொல்லுகின்றார்கள்.

ஆகையினாலவர்கள் புத்தியினால் வேதத்தினுடைய தாற்பரியத்தையறிந்த வியாசாதிகள் அப்படிச் சொல்லுகிறதில்லை, காமிகளாயும்-தினாளாயும்-மிகவும் ஆசையையுடையவர்களாயும்-சொர்க்காதிபலன்களில் பரமபுருஷார்த்தமென்று புத்தியையுடையவர்களாயும் அக்கினியினால் சாதிக்கத்தக்கதான கர்மங்களில் அபிமானத்தாலேவிவேகயினர்களாயும் அதினால் துமாதிமார்க்கத்தையுடையவர்களாயுமிருக்கிற அந்தப்புருஷர்கள் தங்களுடையலோகத்தையுமறியார்கள், கர்மத்திலேயே சிரத்தையுடையவர்களாயும் மிகவும் இந்திரியங்களுக்குப் பிரீதியைச் சம்பாதிப்பதிலேயே ஆசக்தியையுடையவர்களாயுமிருக்கிற அந்தப்புருஷர் எப்படியானால் மகாரந்தகாரத்தினால் விபாபிக்கப்பட்ட நேத்திரத்தை யுடையபேர்கள் சமீபத்திலிருக்கிற வஸ்துவையும் அறியமாட்டார்களோ (அதுபோல) யாதொரு என்னக்காட்டிலும் வேறுகச்செகத்திலேயேயாதொரு எனதிடத்திலுநின்றும் இந்தச் செகத்து உண்டாச்சதோ இருதயத்திலேயிராநின்ற அப்படிப்பட்ட என்னையும் அறியமாட்டார்கள் விஷயங்களிலேயே மனதையுடைய அந்தப்புருஷர்கள் எனது ஆக்கியாருபமான வேதத்தினுடைய அபிப்பிராயத்தை அறியாமல் விர்த்தமாகப்புகழும்சையைப்பண்ணுகிறார்கள் அவர்கள் மரித்தபிற்பாடு அந்தப்புகழ்களாலேயே இம்சிக்கப்படுகிறார்கள்.

வேதத்தினுடைய அபிப்பிராயமென்னவென்றால் மாங்கிஷபக்ஷணார்த்தமாகவும் சுவர்க்காதி பலார்த்தமாகவும் இம்சையில் ஆசையுண்டாயிருந்துதேயானால் அந்தக்கர்மமானது விருதுவான எக்கியமேவேதத்திற்குச் சொல்லப்பட்ட எக்கியமென்றென்று. இந்தப்பிரகாரமேவோர்த்தத்தைக்கேட்டும் காமிகளிலேயே அறியாமலிருக்கிறார்கள். புத்தியினர்களாயும் இம்சையேகிரீடையாகவுடையவர்களாயுமிருக்கிற அந்தப்புருஷார்த்தங்கள், சுகத்திலும் இம்சையினால் இம்சிக்கப்பட்ட பசுக்களால் எக்கியங்களால்தேவர்களையும் பிதுர்க்களையும் பூதபதிகளையும் எகிக் கிறார்கள். எப்படியானால் வர்த்தகனானவன் தாண்டக் கூடாத சமுத்திரத்தைத் தாண்டி வெகுதனங்களைச்சம்பாதிக்கவேணுமென்கிற இச்சையால் பூர்வமசித்தமாயிருந்ததனத்தையும் ஓடமுதலானதற்காகச் சிலவழியாநின்ற அந்தஸ்துமானது உடைந்து போனதினால்திரவியநாசமுண்டாகி உபயப்பிரஷ்டனாகிறானே (அப்படிப்போல) இந்தலோகத்தில் சொற்பனத்துக்குச்சமானமாயும் அசத்தாயும் சிரவனுனந்தமாயுமிருக்கிற சுவர்க்கலோகத்தையும் மற்றமனோரதங்களையும் இருதயத்தில் சங்கல்ப்பித்துக்கொண்டு தனங்களைச் சிலவழியாநிற்கிறார்கள். ஆகையினால் சத்துவராஜஸ்தமோகுணங்களையுடைய

யவர்களாயும் தங்களுக்குச் சாமானர்களாயுமிருக்கிற இ
ந்திரன்முதலான தேவர்களையே உபாசிக்கிறார்கள். எதா
சாஸ்திரமாக என்ன உபாசியாமலிருக்கிறார்கள், அந்த
ப்புருஷர்களுடைய சங்கல்பமானது எப்படியென்றால்
இந்தலோகத்தில் எக்கியங்களால் தேவர்களை ஆசாதித்
துசொர்க்கத்திற்குப் போய் தேவபோகங்களையுடையவ
ர்களாய் ரமித்துக்கொண்டிருப்போம். அந்தப்போகத்தி
னுடைய அந்தத்தில் திரும்பவும் இந்தலோகத்தில் நல்ல
வுத்தமவங்கிஷத்தில் பிறந்தவர்களாய் மகா கிரகஸ்தர்க
ளாயிருப்போமென்று இந்தப்பிரகாரம் மிகவுஞ்சிரவண
னந்தமானமனதையும் மிகவும் அகங்காரத்தையுமுடைய
யவர்களாயுமிருக்கிற அந்தமனுஷியர்கள் சம்சாரத்தை
யேயுடையவர்களாயிருப்பார்கள், மயித்திராதேவர்க
ள் பரப்பிரம்மம் இவர்களைச் சொல்லாநின்ற இந்தவேத
ங்களானதுகள் சீவான்பரமாத்மாவினுடைய சேஷபூத
ர்கள் சம்சாரியாவன்றென்று இந்த அர்த்தத்தைச் சொல்
லாநிற்கிறார்கள், மந்திரங்கள் இந்த அர்த்தத்தையே வே
றொரு பிரகாரமாக வெளியிட்டுக் கொண்டிருந்தார்கள்.

இப்படிவேதார்த்தம், ரகசியமாயிருக்கிறதே என
க்கு இஷ்டமாகாநிற்கிறது, சுவரூபத்தினாலேயும், அர்த்
தத்தினாலேயும் மிகவும் அறியக்கூடாததாயும், ஸ்தூலரூ
பமாயும்-சூட்சுமரூபமாயும்-வேதமானது இரண்டுவித
மாயிருக்கும். அந்தசூட்சுமரூபமான வேதமானது பாரா
க்கியமென்றும்- பசியந்தியாக்யமென்றும், மத்திமமாக்
கியமென்றுமாகாநிற்கிறது, பின்னையும் சமுத்திரம்போ
லதேசகாலங்களால் அளவிடக் கூடாததாயும், அறியக்
கூடாத அர்த்தங்களையுடையதாயும்- பிரவேசிக்கக் கூ
டாததாயுமிருக்கிறது. தேசகாலங்களாலே அளவிடக்கூ
டாதவனையும் விகாரகுணியனையும் சருவ நியந்தாவாயும்
அந்தரியாமியாயுமிருக்கிற என்னாலே பிரகாசிக்கப்படா
நின்ற அந்தச்சூட்சுமரூபமான வேதமானது சமஸ்த பிரா
ணிகளிலேயும் நாதரூபமாகத் தாமரைக் கொடியில் நூ
லானதுபோல் காணப்பட்டுக்கொண்டிருக்கிறது.

ஸ்தூலரூபமான வேதமானது ஊர்னநாபியென்ன
ப்பட்டசிலந்திப்பூச்சியானது தன்னுடைய இருதயத்தி
லிருந்து முகத்தினால் நூலெவளியில பிரகாசிப்பியாநின்
றும் மறுபடியும் கிரகிக்காநின்ற மிருக்கிறது போலவே ப
கவனையும்- வேதமூர்த்தியாயும்- அமிர்தசுரூபனாயும்-நா
தோபகுதங்களையுடையவனாயும்- இரணியகர்ப்பமாயு
மிருக்கிற பகவானானவர்- ககராதிவரனங்களைக்கல்பியாநி
ன்றமனதினாலே இருதையாகாசத்தில் நின்ற வெகுமூர்
க்கத்தையுடையதாயும், சூட்சுமமான ஓங்காரத்தில் நின்
று-மார்பு-கண்டம்-இதுகள் முதலான அவயவ சமமந்த
த்தினால் நன்றாகப்பிரகாசிக்கப்பட்ட ககாரமுதலான இ
ருபத்தை நனுவர்னம்-அகாரமுதலான பதினாறுவர்னம்

பி-ஷ-ஸ-ஹ-ய-ர-ல-வ-இந்த அட்சரங்களால்- அலங்கரி
க்கப்படும் நானாவிதங்களான லவுகீகவைதீகபாஷைகளா
ல் விஸ்தரிக்கப்பட்டும்- நவ்வாறு அட்சரங்மயை அகமா
கவுடையதுகளான காயத்திரி-உஷ்ணிக்ரு-அனுஷ்டிபு-
பிறஹதி-பக்தி-திபிஷ்டிபு-செகதி-அத்தியஷ்டி-அதி
சர்தி-அதிவிராட்டு-இது முதலான சந்தகங்களோடு கூடி
க்கொண்டும் அளவிடக்கூடாதாயுமிருக்கிற வேதத்தை
ச்சிருஷ்டியாநின்றும் மறுபடியும் தாமதானே உபசங்க
ரியாநின்ற மிருக்கிறார், இந்தவேதமானது கர்மகாண்ட
த்தில் விதிவாக்கியங்களினால் எனையிதிக்கிறதோ தேவ
காண்டத்தில் மந்திரவாக்கியங்களினால் எனைய பிரகாசிப்
பிக்கிறதோ, கியானகாண்டத்தில் நிஷேதிக்கிற நிமித்த
மாகளதை அனுவதிச்சவிகர்ப்பிக்கிறதோவென்று இந்த
ப்பிரகாரம் இந்தவேதத்தினுடைய தாத்தரியத்தை என்
னையன்றி மற்றொரு புருஷனறியமாட்டான், ஆனால் என்
னிடத்தில் அனுகிரகத்தினால் தேவரீரோ எனக்கு வேத
த்தினுடைய தாத்தரியத்தைச் சொல்லவேண்டிப் பிரார
த்தித்தால்கொல்லுகிறேன்.

வாரீர் உதவரே, வேதமானது கர்மகாண்டத்தில் வி
திவாக்கியங்களால் எக்கியரூபமான என்னையே விதிக்கி
றது-தேவகாகாண்டத்தில் மந்திரவாக்கியங்களால் என்
னையே சொல்லுகின்றது, கியானகாண்டத்தில் ஆகாசமு
தலான யாதொரு பிரபஞ்சமானது விகல்பித்து நிஷேதி
க்கப்படுகிறதோ அந்தப்பிரபஞ்சமும் நானே என்னேத்த
விரவேறில்லை, சமஸ்தவேதங்களினுடைய அர்த்தமான
து இவ்வளவே வேதமானது பரமார்த்தசுரூபனான என்
னையே ஆசரியித்து பிரபஞ்சபேதத்தை மாயா மாத்திர
மாகச் சொல்லி நிஷேதித்து அந்தமட்டும் ஒழியாநிற்கி
றது, எப்படியானால் அங்குரத்தினுடைய ரசமானது விஸ்
தாரமாகாநின்ற அநேகமான கிளைகள்-சாகைகள்- பத்தி
ரபலங்கள்-இதுகளுண்டாகாநிற்கிறதோ அப்படி போல
பிரணவத்தினுடைய அர்த்தமான நானே அந்தப்பிரண
வத்தினால் விஸ்தாரமாகாநின்ற சமஸ்தவேத சாகைகா
ண்டங்களுக்கும் அர்த்தமாகாநிற்கிறேன்.

உஉ-வது-அத்தியாயம்.

கவி விருத்தம்.

உத்தவரானே ருளங்களிகூர்ந்து
அத்தியைக்காத்த ஹரியைச்சேவித்து
தத்துவசங்கைகள் தனித்தனியிருப்பதால்
அத்தனையதன்கருத் ததைதுமியென்றார்.

ஸ்ரீ உத்தவருடைய வாக்கியம்.

வாரீர் விசவேஸ்வரரே பிரபுவே-ரிஷிகேசரே-தத்து
வங்களுக்குள் எத்தனை தத்துவங்கள் யுத்தமாயிருக்கி
றதுகள், தேவரீர் இருபத்தெட்டு தத்துவங்க னென்று

சொன்னீர், அதுகளைநாம் கேட்டிருக்கிறோம், சிலபேர் கள் இருபத்தாறு தத்துவங்களென்றும், சிலர் இருப த்தைந்து தத்துவங்க ளென்றும், சிலர் எழுதத்துவ ங்களென்றும், சிலர் ஒன்பது தத்துவங்க ளென்றும், சிலர் ஆறுதத்துவங்களென்றும், சிலா நான்குதத்துவங் களென்றும், சிலர்பதினொருதத்துவங்களென்றும், சிலர் பதினேழுதத்துவங்களென்றும், சிலர்பதினாறுதத்துவ ங்களென்றும், சிலர்பதின்மூன்றுதத்துவங்களென்றும் சொல்லுகிறார்கள். வாரீரித்தியமூர்த்தியே ரிஷியீஸ்வ ராள் எந்தப்பிரயோசனத்தினால்வேறுவேறுயதத்துவச ங்கைகள் சொல்லுகிறார்கள் அதைளங்களுக்குச்சொல்லு கைக்குயோக்கியராகாநிற்கிறீர் என்று பிரசினம்பண்ணு நின்ற உத்தவரைப்பார்த்துபகவான் சொல்லுகிறார்.

ஸ்ரீபகவானுடையவாக்கியம்.

வாரீர் உத்தவரோபிராமணன் எந்தப்பிரகாரஞ் சொல் லுகிறார்களோ அதுயுத்தமேயாதொருகாரணத்தினால்ச ர்வமதங்களிலேயும்-சகலதத்துவங்களும்- அந்தரபூதங் களாயிருக்கிறதானோ அதுகளயுத்தமே எனதுமாயை யையுசரியித்துச்சொல்லுகிறபேர்களுக்கு எந்தமட்டுக் குந்தான் சொல்லப்போகாது நீர்த்தத்துவங்களைப்பிரசின ம்பண்ணுவதுசரியென்றுநான்யாதொன்றைசொல்லு கிறேனோ அதுவேஎதார்த்தமென்றறியக்கடவதுஇந்தத் தத்துவங்களைக்குறித்துஇப்படி விவாதப் படுகிறபேர்க ளுக்குசெயிக்கக்கூடாதுகளானஎனதுசத்வாதிசத்திகள் காரணமாகாநிற்கிறதுயாதொருசத்திகளுடைய சாஞ்ச ல்லியத்தினால்வாதம்பண்ணுகிறபேர்களுக்கு விஷயமா னபேதமுண்டாயிற்றுஇந்தப்பேதமானதுசமதமமென் னப்பட்ட இந்திரியநிக்ரகமானது அடையப்பட்டுதே யானல்லயத்தையடையாநிற்கிறது அந்தப்பேதமலயத் தையடைந்ததன்பின்னோடேவாதமும்ஒழியாநிற்கிறது இந்தத்தத்துவங்கள்ஒன்றிலொன்றுபிரவேசித்திருக்கிற படியினால் காரியகாரணரூபத்தினால் அல்பசங்கையும்அ திகசங்கையும்-எதாயோக்கியமாக இச்சிக்கப்படாநிற்கி றதுஎப்படியென்றால்மிருத்திகையில்கடம்அடக்கியிரு ப்பதைப்போல காரணதத்துவத்தில் காரியதத்துவங்க ளும்கடத்தில்மிருத்திகையிருப்பதைப்போலக்காரியத த்துவத்தில்காரணதத்துவங்களும் ஒன்றிலொன்றும்பி ரவேசித்திருக்கிறதானாய்தத்தத்துவங்கள் காணப்படடுக் கொண்டிருக்கிறதான ஆகையினால் இந்தத்தத்துவங்க ளுடையகாரியகாரணரூபத்தையும் அல்பசங்கை அதிக சங்கைகளையும்சர்ச்சியாநின்ற வாநிகளுக்குள்ளானதுமு கமானதுஎதைச்சொல்லவேணுமென்றுபிர விர்த்திக்கி றதோயுத்தியினால்நிச்சயிக்கப்பட்டிருக்கிற அவனவன் அ பிப்பிராயத்தைச்சொல்லுகிறேன்கேழ்க்கடவீர்.

அநாதியான அக்கியானத்துடன் கூடிக்கொண்டிருக்கி றபுருஷனுக்கு ஆத்தமக்கியானமானதுதானேசம்பவி யாதானபடியினால்அந்தப்புருஷனுக்கு அன்னியனாகி யானமுண்டாகும் ஆனதால்தாசர்வக்கியான பரபாத் மாவானவர்கியானோபதேச கர்த்தாவாகநிற்கிறாரென்று இருபத்தாறுதத்துவங்களென்று சொல்லுகிறபேர்களு டைய அபிப்பிராயம்இந்தப்பிரபஞ்சத்தில் சீவபரமேஸ் வராளிருவரும்சிறுசருபளானபடியினால்இருவருக்கும் பேதமென்கிறதில்லை ஆகையினால்வர்கள் வேறென்று சொல்லுகிறதுவியர்த்தமேகியானமோவென்றால்சத்து வகுணவிர்த்தியினால் லுண்டாகாநிற்கிறதென்று இருபத் தைந்துதத்துவங்களென்று சொல்லுகிறபேர்களுடைய அபிப்பிராயம்சத்வகுணத்தினுடையகாரியமென்கிறது எப்படியென்றால்சத்துவரஜஸ் தமோகுணங்களுடைய குணங்களே ஆத்தமாவினுடைய குணங்களென்றுசத்து வகுணத்தின்சமதையானது பிரகிருதியென்றுசொல்ல ப்படுகிறதன்றோ ஆகையினால்சிறுஷ்டி- ஸ்திதி-சங்கார ஏதுக்களான அந்தச்சத்வாதி குணங்களானதுகள் பிரகி ருதியினுடையகுணங்களே ஆத்தமாவினுடையகுணங்க ளென்றுசத்வகுணத்தினுடையகாரியம்கியானம் ரஜோகு ணத்தினுடையகாரியம்கர்மம் தமோகுணத்தினுடைய காரியம் அக்கியானமென்று சொல்லப்படுகிற சத்வாதி கு ணங்களுடையகிரியைக்குஏதுவானஸ்வரனே காலமா காநிற்கிறார்கபாவமென்னப்பட்டதுமகதத்துவம் ஆகை யால்தத்துவங்கள் இருபத்தைந்தென்கிற பட்சத்திலும் இருபத்தாறென்கிறபட்சத்திலும்வேறே இதற்குமேல் தத்துவமில்லைபுருஷன்சத்துவரசஸ்தமோகுணங்கள்பி ரகிருதி-மகதத்துவம்-அகங்காரம்-ஆகாசம்-வாயு-அக் கினி-ஜலம்-பிரிதிவி-சுரோத்திரம்-தொக்கு- நேதிரம்- நாசி-கை-சிங்குவை-வாக்கு-பாதம்- பாணி-பாயுறு-உப ஸ்தம்-மனது-சப்தம்-ஸ்பரிசம்-ரசம்-கெந்தம்-ரூபம்-ஆக இந்த இருபத்தெட்டுதத்துவங்கள்-கமனம்-வசனம்- விச ர்க்கங்கள்-சிற்பம்-இதுகள்-கர்மேந்திரியங்களுடையபல ன்களேயன்றிலேறேதத்துவங்களென்று இந்தப்பிரகாரம் இந்தமூன்றுமதத்திலேயும் தத்துவங்களைநிரூபித்து மற் றமதங்களுடையதாற்பரியத்தை அருள்செய்கின்றார்

வாரீர் உத்தவரோபிரிதிவியாதிபஞ்சபூதங்கள்-சப்தாதி பஞ்சவிஷயங்கள்-மகதத்துவம்-அகங்காரம்-கன்மேந்திரி யங்கள்ஐந்து-கியானேந்திரியங்கள்ஐந்துமனதுஇந்தக் காரியகாரணங்களினதுசருபத்தையடையதானபிரகிரு தியானதுஇந்தப்பிரபஞ்சத்தின் ஆதிசிறுஷ்டியில்சத்து வாதிகுணங்களால் காரியாவஸ்தைகளைத் தரியாநிற்கிற துஅதினுடையகிரியைக்குநிமித்தமானபுருஷனவன் சாட்சியாய்ப்பார்த்துக்கொண்டிருக்கிறான்பிரகிருதியை ட்காட்டிலும்விலகாணானுகவிருக்கிறான் கிரியையுடைய

துகளானமகதத்துவ முதலான காரணங்கள் புருஷனுடையகாடாகுமாத்திரத்தினால் விரியக்கூடியுள்ளதாகளாய்பிரகிருதியை ஆசரியித்திராநின்ற இந்தப்பிரம்மாண்டத்தைச் சிருஷ்டியாநிற்கிறதுகளென்று இருபத்துநாலுதத்துவங்களெனச்சொல்லுகிற பேர்களுடைய அபிப்பிராயம்பிரதிவியாதிபஞ்சமகாபூதங்கள்சீவன் இவர்களுக்கு ஆசிரயமானபரமாத்மா ஆகதத்துவங்கள் ஏழுபிரகிருதி-மகதத்துவமுதலான துகள்காரணரூபமாக ஆகாசதிகளில் அந்தரபூதமாயிருக்கிறபடியினால் இந்த ஏழுமுகளே தத்துவமென்று அபிப்பிராயம் தத்துவங்கள் ஆறுபெயர்கிறபட்சத்திலும் பிரதிவியாதிபஞ்சபூதங்கள் ஐந்துபரமாத்மா ஆகதத்துவங்கள் ஆறு இந்தப்பஞ்சமகாபூதங்களுடையகாரியங்களுடன் கூடியிருக்கிற இந்த பிரதிவியாதிபூதங்களுடன் கூடினவராய் பிரமாண்டத்தைச் சிருஷ்டித்து அதற்குள் அந்தரியாமியாயிருக்கிறொன்று அபிப்பிராயம்தத்துவங்கள் நான்குபெயர்கிறமத்திலேயும் தேசசுசலம்பிரதிவி இதுகளாலுண்டாகாநின்றகாரியமானபிரபஞ்சத்தினுற்பத்தியை ஆத்துமாவானவர்பார்த்துக்கொண்டிருக்கிறொன்று அபிப்பிராயம். பதினொருதத்துவங்களென்கிற பஞ்சத்திலிருந்திவியாதிமகாபூதங்கள் ஐந்து இந்திரியங்கள் ஐந்துபரமாத்மா ஆகப்பதினொருதத்துவங்களென்று அபிப்பிராயம்பதினேழுதத்துவங்களென்கிறபட்சத்திலிருந்திவியாதிமகாபூதங்கள் ஐந்துசப்தாதிவிஷயங்கள் ஐந்து இந்திரியங்கள் ஐந்துமனதுபரமாத்மா ஆகப்பதினேழுதத்துவங்களென்று அபிப்பிராயம்பதினொருதத்துவங்க ளென்கிறபட்சத்தில் சங்கல்பத்தையுள்ளதான ஆத்துமாவேமனது பூதங்கள் ஐந்துசப்தாதிவிஷயங்கள் ஐந்து இந்திரியங்கள் ஐந்துபரமாத்மா ஆகப்பதினொருதத்துவங்களென்று அபிப்பிராயம்பதினொருதத்துவங்களென்கிற பட்சத்திலுள்ளபூதங்கள் ஐந்து இந்திரியங்கள் ஐந்துமனது சீவாத்துமாபரமாத்மா ஆகப்பதினொருதத்துவங்களென்று அபிப்பிராயம்பதினொருதத்துவங்களென்கிற பஞ்சத்திலுள்ளபூதங்கள் ஐந்து அகங்காரம்-மகதத்துவம்- பிரகிருதி-பரமாத்மா-ஆகலன்பதுதத்துவங்களென்று அபிப்பிராயம்.

வாரீர் உத்தவரே இந்தப்பிரகாரம் நானுவிதமாகத்தத்துவங்களுடையசகையானது ரிஷீஸ்வரர்களால் பண்ணப்பட்டிருக்கிறது இந்தச் சர்வபஞ்சங்களும்புத்தியோடுகூடிக்கொண்டிருக்கிறபடியினால் ஞாயமாகவேயிருக்கிறதுவித்துவான்கள் சொல்லுகிறதுளதுதான் நன்றாயிராதென்று சொல்லாநின்றஸ்ரீபகவானைப்பார்த்து உத்தவரே சொல்லுகிறார்.

ஸ்ரீ உத்தவரவாக்கியம்

வாரீர் ஸ்ரீகிருஷ்ணபிரகிருதியும்புருஷனும் இவர்களிருவரும் சுவபாவமாகவிலகலுண்டோ னுல்லன்றையொ

ன்றுவிடாமல் ஆசரியித்துக்கொண்டிருக்கிற படியினால் இவர்களிருவருக்கும் பேதமானது காணப்படவில்லையன்றோவாரீர்புண்டரீகாட்சோ ஆத்துமாவானவன்பிரகிருதிகாரியமானதேகத்திலேயே காணப்படுகிறுன்பிரகிருதியோவென்றால் ஆத்துமாவிலேயே காணப்படுகிறது அவர்களிருவருக்கும் பேதமானது காணப்படவில்லைச்வக்கியபோளென்னுடைய இந்நயத்திலிராநின்றமகத்தான இந்தச்சமுசயத்தை ஞாயபுத்தங்களாயிருக்கிறவசனங்களால் போக்கடிக்கக்கடவீர்யாதொருகாரணத்தினால் இந்தத்தேகத்திலேசீவர்களுக்கும் உமமுடைய பிரசாதத்தினால் கியானமும் உமதுமாயையினால் அக்கியானமும் உண்டாகாநிற்கிறதோ ஆகையினால் உமதுமாயையினுடைய சக்தியைத்தேவரீரோயறிவீர்மற்றொருத்தரும் அறிபமாட்டார்களென்று இந்தப்பிரகாரம் பிரசினம்பண்ணுநின்ற உத்தவரைப்பார்த்து ஸ்ரீபகவான் சொல்லுகின்றார்.

ஸ்ரீபகவானுடையவாக்கியம்

வாரீர் உத்தவரே பிரகிருதிபுருஷன் இவர்களிருவரும் வேறாகவேயிருக்கிறார்கள் சிருஷ்டிக்கப்படாநின்றும் நானுவித விகாரங்களையுடையதாயும் சத்துவாதிகுணங்களால் செய்யப்பட்டுமிருக்கிற இந்தத்தேகாதிகள் பிரகிருதியினுடையகாரியங்கள் என்னுடைய சத்துவாதிகுணமயமானமாயையானது குணங்களால் அநேகவிதங்களான பேதபுத்திகளைச் சிருஷ்டியாநிற்கிறது அநேகபேதத்தை யுடையதேகாதியானது அத்தியாத்தமம் அதிதெய்வம் அதிபூதமென்றும் மூன்றுவிதமாயிருக்கும் (அதெப்படியென்றால்) நேத்திரமுதலானது அத்தியாததுமமென்றும் ரூபமானது அதிபூதமென்றும் நேத்திரத்திலிருக்கிற மூரியனுடைய அம்சமானது அதிதெய்வமென்றும் இந்தமூன்றுமொன்றையொன்று ஆசரியித்துக்கொண்டு உண்டாயிருக்கிறதுகளையாகொருருரியன் ஆகாசத்திலுள்ளபிரகாசித்துக்கொண்டிருக்கிறோனாவனவன் சுவயமாகவேகிடைத்துக்கொண்டிருக்கிறோனையாதொருகாரணத்தினால் இந்த அத்தியாத்தமாதிகளுக்கு யாதொரு ஆத்துமாவானவர்காரணமாகாநிற்கிறாரோ அந்த ஆத்துமாவானவர் அத்தியாத்தமாதிகளைக்காட்டிலும் வேறாயும் வேறாகாதவராயுமிருக்கிறாசுவயம்பிரகாசரானபடிரால்சமஸ்கமான அத்தியாத்தமமுதலானதுகளுக்கும் பிரகாசகராயிருக்கிறார் நேத்திரமானது அத்தியாத்தமம் அதிபூதம் அதிதெய்வமென்று மூன்றுவிதமாயிருக்கிறுப்போலத்தொக்கிந்திரியமுதலான இந்திரியங்களும் மூன்றுரூபமாயிருக்கிறது (அதுளப்படியென்றால்) அதுக்கு அத்தியாத்தமம்ஸ்பரிசம் அதிபூதம்-வாயு அதிதெய்வம் சிவணம்- அத்தியாத்தமம்-சப்தம் - அதிபூதம் திக்கு அதிதெய்வம்-சிவருவை-அத்தியாத்தமம்-ரசம் அதிபூதம்வருணம் அதிதெய்வம்நாகிகை அத்தியாத்தமம்கெ

ந்தம்அதிபூசம்அசுவனிதேவர்கள் - அதிதெய்வம்சித்த
ம்அத்தியாத்தமம்-கியானம்-அதிபூசம் வாசுதேவர் அ
திதெய்வம் மனது-அத்தியாத்தமம் அறியத்தக்கதுஅ
திபூசம் சந்திரன்-அதிதெய்வம் புத்திஅத்தியாத்தமம்
அறியத்தக்கது-அதிபூசம்பிரமா - அதிதெய்வம் அகந்
காரம்-அத்தியாத்தமம்அபிமானம்.அதிபூசம்.ருத்திர
ன்- அதிதெய்வம் இந்தப்பிரகாரம்முன்று விதமாயிரு
க்கிறது.

குணங்களுடையகிரியைக்குரியித்தமான பரமேசுவ
ரால் பண்ணப்பட்டும்பிரகிருதியிலின்றும் உண்டான
மகத்துவத்தில் நின்றும்உண்டாகாநின்ற யாதொருஅக
ங்காரமுண்டோமோகமயமானனிகல்பததுக்கேதுவான
அந்தஅகங்காரமானது வைகாரிகமென்றுமதைசசமெ
ன்றும்தாமசமென்றும்முன்று விதமாயிருக்கும் உண்
டென்றுஉதிலையென்றும்இந்தப்பேத விஷயமானவி
வாதமானதுஆத்தமக்கியானமில்லாத படியினால்உண்
டாகாநிற்கிறதுஅசத்தாயிருந்தாலும்இந்தப்பேதமான
துஅந்தரியாயிஆத்தமரூபனாயிராநின்றஎனதுகியான
குணியர்களாயிருக்கிறபுருஷர்களுக்கு ஒருக்காலும்ஒழி
யாமலிருக்கிறது (அதினால்)அகங்காரத்தினால் பண்ண
ப்பட்டகர்மங்களால்நானாவிதங்களானதேகங்களைமெயி
த்துசம்சாரத்தையுடையவாகளாயிருக்கிறார்களென்று
சொல்லாநின்றஸ்ரீ பகவானைப்பார்த்து ஸ்ரீஉத்தவார்சொ
ல்லுகின்றார்.

ஸ்ரீ உத்தவருடையவாக்கியம்.

வாரீர்பிரபுவேஉம்முடையகியானமில்லாதபுருஷர்க
ளதங்களால்பண்ணப்பட்டகர்மங்களால்நானாவிதங்களா
னதேகங்களைஎப்படிஅடைகிறார்களஎப்படி விட்டுவிடு
கிறார்கள் பரிபூரணான ஆத்துமாவுக்கு தேகந்தாத
தையடைகிறதும் கர்த்தாவாகாதவனுக்கு கர்மங்களும்
வித்தியனாயிருக்கிரவனுக்குசெனனமரண முகலானது
களும்எப்படியுண்டாச்சதுகளவாரீர் கோவிந்தேஆத்
தமக் கியானமில்லாதபேர்களால் அறியக்கூடாததான
இந்தஅர்த்தத்ததேவரீர்சொல்லக்கடவீரென்றுபிரா
ர்த்தியாநின்ற உத்தவரைப்பார்த்து ஸ்ரீபகவான்சொல்
லுகின்றார்.

ஸ்ரீபர்வான்வாக்கியம்.

வாரீர்உத்தகமேனுஷியர்களுடைய கர்மமயமானம
னதானதுகியானகர்மஇந்தரியங்களைவிட கூடிக்கொண்
டுதேகத்தைவிட்டுதேகார்த்திரத்தைச்சீக்கிரமாகஅடை
யாநிற்கிறது ஆத்துமாவானவன் அகங்காரத்தினால் அ
ந்தமனதை அனுவர்த்தித்துக்கொண்டிருக்கிறான்- மன
தானதுபார்க்கப்படாநின்றவிஷயங்களையும் வேதங்கள்
ஹ்சொல்லப்படாநின்ற விஷயங்களையும்சிந்தித்துஅப்
படிசிந்திக்கப்பட்ட அந்த விஷயங்களிலுண்டாகாநின்றது

ம்லபத்தையடையாநின்றமிராநிற்கிறதுபிற்பாடு அந்த
மனதினுடையகியானம்நசித்துப்போகிறது பூர்வகர்மத்
தினால் பிராப்தமானதேவாதிகேகங்களில் மிகவும்அபி
மானத்தினால்மனதானது பூர்வதேகத்தை நினையாமற்
போகிறது யாதொன்றுண்டோ அந்தநினை வில்லாமலி
ருக்கையானது யாதனதேகத்தில் அபிமானத்தினால்ப
யசோகாதிநிமித்தமாகத்தான்தேவாதி சரீரத்தில் அகந்
காரத்தினால் சந்தோஷமுகலானதற்குநிமித்தமாகத்தா
ன்பூர்வதேகத்தில் அகங்காரவிவரத்தியென்று சொல்ல
ப்படுகிறதுஅந்த அகங்காரவிர்த்தியானது அபிமானத்
தையுடைய சிவனுக்குமரணமென்று சொல்லப்படுகிற
துதேகத்துக்கேயல்லது சிவனுக்குநாச முண்டாகிறதி
ல்லே.

வாரீர் உத்தவரோசிவனுக்குச் செனனமோவென்றால்
தேகத்தைஆத்துமாவாகஅபேதமாகஅபிமானப்படுகிற
தைச் சென்மமென்றுசொல்லுவார்கள். தேகத்துக்குஉ
ற்பத்தியுமில்லைசொற்பனம்போலவும்மனோரதம்போல
வுமே(எப்படியென்றால்)சிவனுனவன்காணப்படாநின்ற
சொற்பனத்திலேயும்மனோரதத்திலேயும் தூதனசரீரத்
தையடைந்து பூர்வசரீரத்தைநினையாமற் போகிறானே
அந்தசொற்பன சரீரத்தில்பூர்வமேயிருந்ததன்னையும்
அபூர்வமாகஅப்போது நான்பிறந்தாற் போலவும்பார்க்
கிறானேஅப்படிபோலதேகாபிமானத்தினால்சிவனுக்கு
ச்செனனமரணங்களேயல்லாமல் ஏதார்த்தமாக வில்லை
மனதுக்குதேகார்த்தத்திலே அகங்காரத்தி லுண்டாகின்
றவற்பத்தியினால் ஆத்மாவினிடத்தில் அத்தியாத்தமம்
அதிதெய்வம்அதிபூசமென்றுஇந்தமூன்றுவிதமானது
அசத்தாயிருந்துகொண்டேகாணப்படாநிற்கிறது (எ
ப்படியானால்) தஷ்டபுத்திரனைப்பெற்றபிதாவானவன்ச
ர்வசெனசமனாயிருந்தாலும் அந்தப்புத்திரனிடத்திலு
ள்ளஅபிமானத்தினால்அவனுக்குச்சத்தருமித்திராதிக
ளில்சத்துருமித்திராதிஏதுவாயவன்கிறானே (அப்படி
போல) பரிபூரணான ஆத்துமாவும்மனதினுடையஅ
பிமானத்தினால் உள்ளிலுமவெளியிலும் உண்டாகின்ற
பேதங்களுக்கு ஏதுவாகாநின்றனாகாதிகளையனுபவியா
நிற்கிறான்.

வாரீர்உத்தவரோக்ஷணந்தோறும்சரீரங்களானதுகள்
அறியப்படாதவேதத்தையுடையதான் காலத்தினால் உ
ண்டாகாநின்றும்நசியாநின்ற மிருக்கிறதுஅகங்காலகுட்
சுமத்தினால் உற்பத்திராசங்கள்அவிவேகிகளால் அறிய
ப்படுகிறதில்லை எப்படியானால்) அறியக்கூடாதவேதத்
தையுடையதான காலத்தினால் அக்கினிச்சுவலைக்குந்
குப்பிரவாகங்களுக்கும்விருட்சத்தினுடைய பலன்களு
க்கும் அவஸ்தாபேதங்கள் பண்ணப்பட்டு மிருக்கிறது
எனவேஎப்படியாசமன்க தேகங்களுக்கும்வயது அவ

ஸ்தை-தேசக-பலன்-முதலானதுகள் கூணந்தோரும் வேறுவேறுகப்பண்ணப்படுகிறதுகள், (எப்படியானால்) கூணந்தோரும் நூதனமாக உண்டாகா நின்றிருந்தாலு ம் சுவாலைகள் சமானமாயிருக்கிறபடியினால் அந்தத்தீபந் தான் இதுவென்றும் கூணந்தோறும் நூதனமாயிருந் தாலும் பிரவாகம் சரியாயிருக்கிறபடியினால் அந்தச்சல மேஇதுவென்றும் புத்தியுண்டாகா நிற்கிறதோ அப்படி போலகூணந்தோறும் நூதனமாகவுண்டாகா நின்றிரு ந்தாலும் சரீரங்களுக்குச் சமானமாயிருக்கையால் அந்த ச்சரீரமேஇதுவென்கிறவசனமும் புத்தியும் அவிலேகி களுக்குவியர்த்தமாக உண்டாகாநிற்கிறது அக்கியான னையிருக்கிறபுருஷனும் தன்னுடையகர்ம மூலமாகப்பி றக்கிறதும்மில்லை மரிக்கிறதும்மில்லை ஜெனமரண சூனிய னை அந்தப்புருஷனும் ஜென்மரகிதனாயிருந்தாலும் அ க்கியானத்தினால் பிறக்கிறவன்போலவும் மரணமில்லா தவனாயிருந்தாலும் மரிக்கிறவன்போலவுமாகா நிற்கிற ன். (எப்படியென்றால்) கல்பபந்தகாலமிராநின்ற அக்கி னியானதுகாஷ்டத்தின் சம்பந்தத்தினாலும் வியோகத் தினாலும் சென்மநாசங்களை அடைந்ததுபோல் காணப் படுகிறதோ அப்படியாகபுருஷனுக்குதேக சம்பந்தத்தி னால் மாதாவின்குட்சியில்பிறவேசமும் அதற்குள்விர்த் தியும், பிற்பாடுஜென்மமும் பிற்பாடுஐந்து வயதுவரை க்கும்பால்லியமும் பதினாறுவயதளவும் கௌமாரமும், பிறகுநாற்பதுவயதளவும் எவ்வனமும், பின்புஅறுப துவயதுமட்டுக்கும் மத்திமவயதும், பிற்பாடுவார்த்திக மும், மரணமும் உண்டாகாநிற்கிறதுகள் தேகத்தினுடைய அவஸ்தைகளாயும் மனோரதமயங்களாயும் நானாவிதங்களாயு மிருக்கிற இந்தஜென்மமாதிரி அவஸ்தைகளை பிர கிருதிசம்பந்த அக்கியானத்தினால் ஒருபுருஷனானவன் அடையாநிற்கிறான் பரமாத்மாவினுடைய அனுக்கிரக த்தையுள்ள ஒருபுருஷனானவன் தேகத்தினுடைய அவ ஸ்தையென்றறிந்து விவேகத்தினால்விட்டு விடுகிறான் பிதாவினுடைய தேகத்துக்குச் சரமகர்மத்தைப் பண் ணாநின்றபுத்திரனால் அந்தப்பிதாவின் மரணங்காணப்ப ட்டபடியினாலும் புத்திரனுடையதேகத்துக்கு சாதகர் மாதிகளைப் பண்ணாநின்றபிதாவினால் புத்திரசென்மம் காணப்பட்ட படியினாலும் தன்னுடைய தேகத்துக்கும் செனனமரணங்கள் அனுமானப்பிரமாணத்தினால் அறி யத்தக்கது.

இந்தப்பிரகாரம் பிரத்தியக்ஷமாக அறியப்பட்டிருக் கையில் செனன மரணங்களையுள்ள தானதேகத்தை அறியாநின்ற புருஷனானவன் செனன மரணதர்மங்களை யுடையவனன்று (எப்படியானால்) யாதொரு புருஷனானவன் வித்துவானால் விருட்சமுதலானதி னுடையசெ னனத்தையும் அந்தியாவஸ்தையினால் அதினுடையநா

சத்தையும் அறிந்திருக்கிறானே அந்தப்புருஷனானவன் அந்தவிருக்ஷாதியைக காட்டிலும் வேறுகக்காணப்படு கிறானே இந்தப்பிரகாரம் சீவனானவன் சரீரத்தைக்கா ட்டிலும் வேறுகவே யிருக்கிறான் அவிலேகியான புரு ஷனானவன் ஆத்துமாவை இந்தப்பிரகாரம் பிரகிருதி யைக்காட்டிலும் வேறுகத்துவதிருஷ்டியினால் அறியா மல்விஷயங்களில் தத்துவபுத்தியினால் மோகத்தையு டையவனாய் சங்காரத்தையடைகிறான் அந்தச்சங்கார த்திலேயும் தன்னுடைய காமத்தினால் கட்டப்பட்டவ னாய் சத்துவகுணசம்மந்தத்தினால் தேவரிஷிசென்மங் களையும் ரசோகுணத்தினால் அசுரமனுஷியசென்மங் களையும் தமோகுணத்தினால் பூதம்-பட்சிமிருகம் விருட் சமுதலான சென்மங்களையும் அடைகிறான் (எப்படியா னால்) புருஷனானவன் நர்த்தனம்பண்ணிக் கொண்டும் கானஞ்செய்துகொண்டு மிருக்கிறபேர்களைப் பார்த்தவ னாய் தானும் அவர்களைப் போல நர்த்தனம் பண்ணிக் கொண்டும்கானம் செய்துகொண்டு மிருக்கிறானே அந் தப்பிரகாரமே புத்தியினுடைய குணங்களைப்பாராநின் றபுருஷனானவன் இச்சையில்லாதவனாயிருந்தாலும் அந்தக்குணங்களால் பலாத்காரமாக அதைப்போல்செ ய்விக்கப்படுகிறான்.

அதெப்படியானால் ஓடாநின்றஜலத்தினால்கையிலிரு க்கிறவிருட்சங்கள் ஓடுகிறதுபோலக்காணப் படுகிறதுகள் னோசமுலுகிறபுருஷனுடைய திருஷ்டிக்குப் பூமியுஞ் சுழலுகிறாப்போல் காணப்படுகிறதோ (அப்படிபோல) விஷயங்களைக் கிரகியாநின்றமனத்தினால் அந்தவிஷயங் களில் சவுந்தரியாதி குணங்கள் கல்பிக்கப் பட்டிருக்கிற துகளேயல்லாமல் பரமார்த்தங்களன்று (ஆகையினால்) சங்காரமானதுமேனோவிகாரமேயல்லாமல் பரமார்த்தங்களன்று வாரீர் உத்தவனோ எப்படியென்றால் மனோரத த்திலுண்டாகாநின்ற புத்திக்குவிஷயங்களுடைய அனு பவமானது அபத்தமாகாநிற்கிறது (எப்படியானால்) சொ ற்பனத்தில் காணப்படாநின்றவிஷயங்கள் அபத்தமாகா நிற்கிறதோ (அதுபோல) ஆத்துமாவுக்குச் சங்காரமா னது அபத்தமன்றியில் பரமார்த்தமன்று விஷயங்களை த்தியானம்பண்ணாநின்ற இந்தஆத்மாவுக்கு விஷயங்க ள்பரமார்த்தமாக இல்லாமலிருந்தாலும் சங்காரமான துரிவிர்த்திக்கிற தில்லைசொற்பனத்தில் தன்னையடிக்கி றது முதலான அனர்த்தம் உண்டாகிறாப்போலில்லாத சங்காரமானது உண்டாயிருக்கிறது.

வாரீர் உத்தவனோ ஆகையால் ஆத்துமக்கியான மில் லாமையினால் காணப்படாநின்ற இந்தப்பிரபஞ்சபே

தத்தைப்பிரம்மமாகப்பார்த்துக்கொண்டு அசத்தான இ
ந்திரியங்களால்விஷயங்கள் அனுபவியாம லிருக்கக்கட
வீர் அசத்துக்களால்திரஸ்கரிக்கப்பட்டாலும் அவமான
ம்பண்ணப்பட்டாலும்பரியாசம்செய்வித்தாலும் அசு
யைப்படப்பட்டாலும் அடிக்கப்பட்டாலும் தகையப்பட்
டாலும் விர்த்தியை அபகரிக்கப்பட்டாலும் எச்சிலை
மேல்உயிர்ப்பட்டிருந்தாலும் மேலேழுத்திரம்விடப்ப
ட்டிருந்தாலும் அக்கியர்களாலேவெகுவிதமாகஇந்தப்பி
ரகாரத்தியானரிஷ்டையில்நின்றும் சலப்பிக்கப்பட்டிரு
ந்தாலும்மகாகஷ்டத்தைஅடைந்திருந்தாலும் சிரோயசு
காமனயிருக்கிறபுருஷனைவந்தியானரிஷ்டையில்நின்
றும்ஒழியாமல்தான் தானே தன்னுடைய ஆக்துமாவைஉ
த்தாரணம்பண்ணக்கடவனென்று சொல்லுகின்றஸ்ரீபக
வானைப்பார்த்துஸ்ரீஉத்தவர்சொல்லுகின்றார்.

ஸ்ரீஉத்தவருடையவாக்கியம்.

வாரீர்ஸ்ரீபகவானே உம்மாற்சொல்லப்பட்ட இந்தநிவி
ர்த்திமார்க்கத்தை எப்படிநானறிந்துகொள்ளவேனோ அ
ந்தப்பிரகாரம்எனக்குச் சொல்லக்கடவீர்வாரீர் ஸ்ரீவிஸ்
வருபியே உம்முடையதர்மத்திலே ஆசக்தியுடையவர்க
ளாயும்சாந்தாளாயும் தேவீருடைய சரணாவிர்த்தத்தை
யே ஆசரியமாகவுடையவர்களாயுமிருக்கிற பாகவதானே
த்தவிரமற்றக்கியானிகளுக்கும்தன்னிடத்தில்துஷ்டர்க
ளினால்பண்ணப்பட்ட அபராதத்தைமிகவுஞ்சகிக்கடா
ததாயெண்ணுகிறேன்பிரகிருதியானதுபலவற்றன்றோ

உரு-வது அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

பத்தியின் மிகுந்த பாகவதோத்தம
உத்தவர்தன்ன லுரைத்திடும்வார்த்தையை
கர்த்தனாமுகுந்தக் கான்முனையானேர்
உத்தவரைப்பார்த்த துளமகிழ்ந்தருளவார்.

ஸ்ரீசுகர்வாகியம்.

வாராய்மகாராஜனே பாகவதோத்தமரான உத்தவரா
ல்இந்தப்பிரகாரம்பிரார்த்திக்கப்பட்டவராய்சிரவனை
ந்தசரீரத்தையுடையவராய் யாதவசிரோஷ்டராயுமிருக்
கிற அந்தஸ்ரீமுகுந்தரானவர் பகதனுடையவசனத்தைசி
லாககியாநின்ற உத்தவரைப்பார்த்து ஒருவார்த்தைசொ
ல்லுகிறார்.

ஸ்ரீபகவானுடையவாக்கியம்

வாரீர்பிரகஸ்பதியினுடையசுஷியரான உத்தவரோயா
தொருபுருஷனைவந்துர்ச்சனர்களுடையவசனங்களா
ல்சபிக்கப்பட்டிருக்கிறமனதை ஆக்கிரகிக்கப்படாமல்நி

றுத்துகைகுசமர்த்தனயிருக்கிறானே அப்படிப்பட்டசா
துவானவன் இந்தலோகத்திலில்லை எப்படியானால்) துஷ்
டர்களுடையகுருரவசனங்களாகிறபாணங்களானதுகள்
இருதயமத்தியில்தித்தியமாயிருந்துகொண்டு பிடிக்கிற
துகளோ அப்படிபாணங்கள் பிடிக்கமாட்டா துகள்பாண
ங்களால் அடிக்கப்பட்டபுருஷனும் அப்படிதாபத்தைய
டையமாட்டான்.

வாரீர்உத்தவரோ இந்தவிஷயத்தில்கத்தாயும் புண்
ணியகரமாயுமிருக்கிற ஒருஎதியாசத்தைச் சொல்லுவ
ர்கள் அந்தஎதியாசத்தை நானுமக்குச் சொல்லுகிறேன்
சாவதானமாய்க்கேட்கக்கடவீர்துற்சனர்களால் அவமா
னம்பண்ணப்பட்டும் தயிரியத்தை யுடையவராயும்தம்
முடையபூர்வகர்மத்தின்பரிபாகத்தைநிலையாநின்றும்மிரு
க்கிறஒருசந்நியாசியாற் சொல்லப்பட்டதைச் சொல்லுகி
றேன்கேளும்மாளுவதேசத்திலே சம்பத்தில்மிகவும்ஆ
ட்டியராய்ஒருபிராமணரிருந்தார் அந்தப் பிராமணர்கிரு
ஷிவர்த்தகம்இந்தவிர்த்தியையுடையவராயும்பரமர்த்து
மாவையும்தர்மத்தையும்புத்திரானையும் தேவதைகளே
யும்அதிதிகளையும்பிறத்தியர்களையும் பிடியாநின்றுகொ
ண்மம்மகாகாமியாயும்லுத்தனாயும் மிகவுங்கோபத்தை
யுள்ளவனாகவுமிருந்தான் அப்பிராமணனுடையபந்துக்
கள்அதிதிகள் இவர்கள் தான் அந்தப் பிராமணனுக்குக்
காலாகிலும்வாக்குமாத்நிரத்தினாலேயாகிலும் பூசிக்கப்
பட்டவர்களன்று தர்மகுனியமாயும்பகவதாராதனஞ்ஞி
யமாயுமிருக்கிற அவனுடையகிரகத்திலும் அவன்தேகத்
திலாகிலும்பரமர்த்துமாவானான் ஒருகாலத்திலாகிலு
ம்பூசைகளால்பூசிக்கப்பட்டவனன்று இந்தப்பிரகாரம்
துராசாரத்தையும்மகாலுத்தத்தையுமுடைய அந்தப்பி
ராமணனுக்குப்புத்திர மித்திரகளத்திர பந்துகளபிறத்
தியர்கள்-பெண்கள்-இவர்கள்சமஸ்தமானபேர்களும் வி
சனத்தையுள்ளவர்களாய் அவருக்குப்பிரியத்தைப்பண்
ணமல்லிசனத்தை யெண்ணிக்கொண்டிருந்தார்கள் எ
கூறாளுடையதனம்போலத் தியாகபோகமில்லாமல்கே
வலம்ரட்சிக்கப்பட்டதனத்தை யுடையவனாயும் இகபர
லோகபிரஷ்டனாயும்தர்மகாம குனியனாயுமிருக்கிறஅந்
தப்பிராமணனுக்குப்பஞ்சஎன்கிய தேவதைகள்மிகவுங்
கோபித்துக்கொண்டார்கள் அந்தத்தேவர்களுடையஅ
னாதரவினால்கூடியித்துப்போகாநின்ற புண்ணியத்தையு
ள்ளவனான அந்தப்பிராமணனுடையவெகுஆயாசங்களை
யுடையதுகளானகிருஷியாதிகளால் சம்பாதிக்கப்பட்ட
அர்த்தமும்நாசத்தையடைந்துவிட்டது.

வாரீர்உத்தவரோ அந்தப்பிராமணனுடைய தனத்தி
ல்பந்துக்கள்சிலதைஅபகரித்துக்கொண்டார்கள் திருட
ர்சிலதைக் கொண்டுபோய்விட்டார்கள் தெய்வகதியாய்

விட்டிலெருப்புப்பட்டு சிலதனம்நஷ்டமாயப்போய்விட்டதுசிலதனம்வைத்தவிடந் தெரியாமற் போய்விட்டதுராஜாக்கள்சிலதனத்தை அபகரித்துக்கொண்டார்கள் மனுஷியாளாஸிலதனம்நஷ்டமாய்விட்டது.

இந்தப்பிரகாரம் சமஸ்ததனமும் நாசத்தையடையு கையில்தர்மகாமசூனியான அந்தப்பிராமணன்தன்பந் துக்களால்உபேகஷபண்ணப்பட்டவனாய் மகத்தானசி ந்தையையடைந்தான் இந்தப்பிரகாரம்சகலதனமும்நாச த்தையையடைந்துபோய் மகாதீனனாயும் மிகவும் விசனத் தையுடையவனாயும்கண்ணீரைவிட்டு அழாநின்றும்திர் க்கமாகச்சிந்தைபண்ணாநின்று மிருக்கிற அந்தப்பிராம ணனுக்குமகததானவயிராக்கியமானதுண்டாயிற்றுபிற் பாடி அந்தப்பிராமணனானவன் இந்தப்பிரகாரஞ்சொல் லுகின்றான்என்னவென்றால்என்னகஷ்டம்வந்தது விரு தாவாகநம்மால் தேகமானதமிகவும் தாபத்தையுடைய தாகப்பண்ணப்பட்டது யாதொருஎனக்குத் தர்மத்தின் பொருட்டிமில்லாமல்சுகத்தின்பொருட்டி மில்லாமல்அ ந்தத்தின்பொருட்டிஇப்படிப்பட்ட ஆயாசமானதுவிரு தாவாகவுண்டாசசுதோவிருத்தாளான புருஷர்களுக்கு அர்த்தமானதுஒருக்காலும்குத்தின்பொருட்டன்று இ ந்தலோகத்தில்தேகத்துக்குத்துக்கத்தின்பொருட்டிம் ம ரணத்தையையடைந்தபிற்பாடுநரத்தின்பொருட்டிமாகாநிற் கிறதுகீர்த்தியையுடையபேர்கள்பரிசுத்தமானயாதொரு கீர்த்தியுண்டோ சத்குணங்களையுள்ள பேர்களுடையசி லாக்கியமானயாதொருகுணங்களுண்டோ இதுகளெல் லாவற்றையும் லோபமானது சொல்பமா யிருந்தாலும் வெள்ளைக்குஷ்டமானதுமகாசௌந்தரியத்தைக் கெடுப் பதுபோலநாசம்பண்ணிவிடும்மனுஷியாளுக்கு அர்த்த த்தைச்சம்பாதிப்பதிலும் அதைவிர்த்திபண்ணுவதிலு ம்ரட்சிப்பதிலும்சிலவுபண்ணுவதிலும்நாசத்திலும் அ னுபவிப்பதிலும்மகத்தான ஆயாசமும்பயமும்சிற்தையு ம்-பிரம்மையும்-உண்டாகாநிற்கும்-திருட்டு-இமிசை-அ சத்தியம்-டம்பம்-காமக்குரோதம்-அகங்காரம் - மதம்- பேதம்-வயிரம்-அவிசுவாசம்-கலகம்-ஸ்திரீகளிடத்திலி ச்சை-சூது-மத்தியம்-இந்தப்பதினைந்து அனர்த்தங்களு ம்மனுஷியாளுக்கு அர்த்தமூலமாகவுண்டாம் ஆகையி னால்சிரோயசைக்கோறாநின்றபுருஷனுனவன் அர்த்தமெ ன்றுபெயரையுடையதான இந்த அனர்த்தத்தைத்தூர விட்டுவிடக்கடவன் அர்த்தநிமித்தமாகப்பிரதாக்களும் ஸ்திரீகளும்பிதாக்களும்சினேகிதாளும்ஒருவர்க்கொரு வர்மித்திரபேதம்பண்ணப்படுவர்கள்ஒருமித்தமனதை யுடையவர்களாயும் மிகவும்கிளேகிதா ளாயுமிருக்கிற ச

மஸ்தமானபேர்களும இருபதுகவுடிரிமித்தத்தில்சத் து ருக்களாகப்பண்ணப்படுகிறார்கள்.

இந்தப்பிரதாக்கள் முதலானபேர்களும் கொஞ்சம் அர்த்தநிமித்தத்தில்தான்மிகவும் சாபல்லியத்தையும்ம காபோபத்தையும்கலகத்தையுமுடையவர்களாயும் மகா சினேகத்தையும்விட்டுவிட்டுஒருத்தரை யொருத்தர்கொ ல்லுகிறார்கள்யாதொருபேர்கள் இந்தலோகத்தில்தேவா ளால்பிரார்த்திக்கத் தக்கதானமனுஷிய சென்மத்தைய டைந்துஅதிலேயும்உத்தமமானபிராமணசென்மத்தை யடைந்துஅந்தபிராமணயத்தையுங்கெடுத்து விட்டுபர மபுருஷார்த்தத்தையுங்கெடுத்துக்கொள்ளுகிறார்களோ அவர்கள் அதோகதியையையடைவர்கள் புருஷனுனவன் சொர்க்கமோக்ஷங்களுக்குஏதுவானமனுஷியதேகத்தை யடைந்துஅனர்த்தங்களுக்கிருப்பிடமானதனத்தில்தன் தப்புருஷன்தான்ஆசக்தியைப்பண்ணுவன்தேவர்கள்-ரி ஷிகள்-பிதூர்க்கள்-பூதங்கள்-கியாதிகள்-இவர்களையும் -ம ற்றப்படுதக்களையும்-ஆத்துமாவையும் - அன்னமுதலா னதுகளால்திருப்திபண்ணிவையாமல்எகாளுடையத னம்போல் தியாகபோகமல்லாமல்தனத்தைரட்சித்துக் கொண்டிருக்கிறானே அவன்அதோகதியையையடைவன், வியர்த்தமானதன்ஆசையினால் மிகவும்பிரமத்தானஎ ன்னுடையதனமும்வயதும்போய்விட்டது தனமுதலா னதினால்தொருவர்கள்ஆக்தாம் இதத்தைப்பண்ணிக் கொள்ளுகிறார்களோ அவர்களேவிவேகிகள்விர்த்தனா னவன்எதைச் சாதித்துக்கொள்ளுவன் வித்துவானாயிருந் தாலும்புருஷனுனவன் இந்தப்பிரகாரம்வியாத்தமானத னவாசையினால்அடிக்கடிஎதினால் கிலேசத்தையையடைகி றுன்னொருபுருஷனுடையமாயையினால் இந்தலோகமான துமிகவுமோகிக் கப்பட்டிருக்கிறது இதுநிச்சயம்மிருத் திவியினால்கிரகிக்கப்பட்டிருக்கிறபுருஷனுக்குத்தனங்க ளால்தானென்ன பிரயோசனம் தனத்தைக் கொடுக்கிற பேர்களால்தான்என்னபிரயோசனம் கர்மங்களாலேதா ன்யென்னபிரயோசனம் காமத்தைக்கொடுக்கிற பேர்க ளால்தான்என்னபிரயோசனம்மறுபடியும்சென்மத்தை க்கொடாநின்றதர்மங்களால்தான்என்னபிரயோசனம்ச ர்வதேவதாஸ்வரூபியாயும்பகவானுமிருக்கிற ஸ்ரீஹரி யானவர்எனக்கிப்போதுபிரசன்னராஜர்இதுநிச்சயம்பி ரசன்னரான யாதொரு பகவானால் இந்தத தெசையை அடைவிப்பிக்கப் பட்டேனே ஆத்துமாவுக்குத் தாரக மான வயிராக்கியமும் உண்டாச்சுதோ இது ஸ்ரீஹரி யினுடைய பிரசாதமே ஆகையினால் நான் சேஷமா யி ருக்கிற காலத்தில் தபசினால் சரீரத்தைச் சேஷிப்பிக்க க்கடவேன்னெனக்கின்னம் காலசேஷமிருந்துதேயானால் நானேகிருதார்த்தன் சமஸ்தபுருஷார்த்தங் களிலேயும்

நானேபிரமாதப்படாதவனாகிறேன். இந்தவிஷயத்தில்தி
நிலோகேசுவரானான சமஸ்ததேவானும் எனக்கு அனு
க்கிரகம்பண்ணக்கடவர்கள்.

கட்டுவாங்கத மகாராஜனானவன். ஒருமுஞ்சுத்தகாலத்
தினாலேயே பிரமலோகத்தைச்சாதித்தானன்றோவென்
று இந்தப்பிரகாரம்மனதினால் நிக்சயித்து அவந்திதேச
த்தினுண்டாகாநின்ற அந்தப்பிராமணனானவன் அகங்
காராகிளை விட்டுவிட்டு சாத்தியையுடையவனாய் சந்நி
யாசியாக ஆய்விட்டான். அந்தப்பிராமணரானவர் மனோ
நிக்கிரகம்-பிராமணணியநிக்கிரகம்- இதுகளையுடையவ
ராய் விஷயங்களில் ஆசக்தியில்லாதவராய் தமமுடை
யமகிமையைப்பிரகாசிப்பியாதவராய்பினைக்கநிமித்தமா
கப்பட்டனங்களிலேயும் கிராமங்களிலேயும் பிரவேசி
யாநின்று பூமியிற்சஞ்சரித்துக்கொண்டிருந்தார்.

வாரீர் உத்தவரோ விருத்தராயும் அழுக்கடைந்ததேக
த்தை யுடையவராயும், சந்நியாசியாயுமிருக்கிற அந்தப்
பிராமணரைத் துஷ்டாளானபேர்கள் மிகவுங்கர்வத்தை
யுடையவர்களாய் நானுவிதங்களான திரஸ்காரங்களால்
அவமானம்பண்ணினார்கள், அதெப்படியென்றால் துஷ்ட
டாளானசிலபேர்கள் திரிதண்டத்தைப் பிடுங்கிக்கொ
ண்டார்கள், சிலபேர்கள் கமண்டலத்தைப் பிடுங்கிக்கொ
ண்டார்கள், சிலபேர்கள் ஆசனத்தைப் பிடுங்கிக்கொண்
டார்கள், சிலபேர்கள் செபமாலையைப் பிடுங்கிக்கொண்
டார்கள், சிலபேர்கள் காவிவஸ்திரங்களைப் பிடுங்கிக்கொ
ண்டார்கள், சிலபேர்கள் மரவுரியைப்பிடுங்கிக்கொண்
டார்கள்.

வாரீர் சந்நியாசியே உம்முடையதன்னை கமண்டலமுத
லானதுகளைக் கொடுக்கிறோம் வாங்கிக்கொள்ளு மென்
றுகாண்பித்துக்கொடுத்ததுமறுபடியும் பிடுங்கிக்கொண்
டார்கள், பாபிஷ்டாளான சிலபேர்கள் நதிதீரத்தில் மா
கோகா அன்னத்தைப்போசனம்பண்ணிக்கொண்டிருக்
கிற அந்தளதியினுடைய அன்னத்தில் மூத்திரத்தைப்
பேய்ந்தார்கள், சிரசிற்காறியு மிழந்தார்கள் மெளனச்
தையுடையவரான அந்தரிஷியைப் பலாத்காரமாகார்
த்தைசொல்லி வித்தார்கள், வார்த்தைசொல்லாமற்போ
னால் அடித்தார்கள், சிலபேர்கள் இவன்திருடனென்று
சொல்லிக்கொண்டி வாக்குகளால் மிரட்டினார்கள், சில
பேர்கள் இவனைக்கட்டுங்கள் அடியுங்களென்று மிரட்
டிக்கயிற்றினால்கட்டினார்கள், சிலபேர்கள் இவனைசந்நியா
சிபோல வேஷதாரியென்றும்-வஞ்சகனென்றும்-தூஷி
யாநின்றும்-இவனுடையதனம் நாசத்தையடைந்துபோ
யிருக்கையில் பந்துக்களால்விடப்பட்டவனாய் இந்தவிர்
த்தியைஆசரியித்திருக்கிறானென்றும் அவமானம்பண்
ணினார்கள், இவன்மகாபலசாலி மிகவுந்தயிரியத்தையு

டையவன் பாகவதசினோஷ்டன்போல் ஒன்றுக்குஞ்சலி
யாமலிருக்கிறான், கொக்குப்போல்திடமான நிச்சயத்
தையுடையவனாய் மெளனத்தினால் அர்த்தத்தைச்சாதி
க்கிறானென்று இந்தப்பிரகாரம் அந்தளகியைப்பிரகா
சம்பண்ணினார்கள், சிலபேர்கள் அவன்பேரில் அபான
வாயுவை விட்டார்கள், சிலபேர்கள் கயிறுகளினாற்கட்டி
னார்கள், சிலபேர்கள் கிளியைக்கூண்டிலடைப்பதுபோல
க்காராக்கிரகத்திலடைத்துவைத்தார்கள்.

இந்தப்பிரகாரம் அந்தளதியானவர் பிராணிகளால்வ
ரப்பட்டதுக்கத்தையும் தேகத்தில்சம்பவியாநின்றசுவா
ரோக முதலானதுக்கத்தையும் தெய்வீகமான துக்கத்
தையும் தனக்குப்பிராப்த கர்மத்தினால் அனுபவிக்கத்
தக்கதாளண்ணி அனுபவித்தார் இவ்விதமாகச்சுவதர்ம
த்தில் நின்றுமச்சலிப்பியாநின்றராத்மாக்களால்மிகவும்
அவமானம்பண்ணப்பட்டிருந்தாலும் சாத்தவீகபுத்தி
யைஆசரியித்துசுவதர்மத்தி விருந்துகொண்டு இந்தப்
பிரகாரஞ்சொல்லுகின்றார்.

சந்நியாசியினுடையவாக்கியம்.

இந்த செனமானதுஎனது சுகதுக்கங்களுக்குக் கார
ணமன்று, தேவாளுங்காரணமன்று, நானும்காரண
மன்று கிரகம்-கர்மம்-காலம்-இதுகளுங் காரணமன்று,
மனதே மிகவுங்காரணமாகாநிற்கிறது யாதொருமன
தானது இந்தச்சங்காரசக்கிரத்தைத் திருப்பிக்கொண்
டேயிருக்கிறதோ அந்த மனதே சுகதுக்கங்களுக்குக்கா
ரணமென்று சகலவேதங்களுஞ் சொல்லுகின்றது, மிக
வும்பலவத்தானமனதானது சத்துவாதிருண விர்த்திக
ளைச்சிருஷ்டிக்கிறது, அதினால்சாத்து வீகங்களாயும்ரா
சங்களாயும் தாமசங்களாயுமிருக்கிற கர்மங்களுண்டா
கிறதுகள் அந்தக்கர்மங்களால் அந்தக்கர்மங்களுக்கு அ
னுரூபமான தேவதிரியக்குமனுஷியாதி சென்மங்களு
ண்டாகிறதுகள், காமங்களைக்கோரு நின்றமனதுடன்
கூடசர்வகால மும்நியந்தாவாயிருந்தாலும் அந்தமனதி
னுடையவியாபாரங்களில் ஆசக்திசூனியரானபாபாத்து
மாவானவர்கியாசைத்திப்பிரதானராயும்சீவனுக்குரியந்
காவாயுமிருந்துகொண்டு நித்திபக்கியானராய்சாக்ஷியா
யிருக்கிறார் சீவாத்துமா வோவென்றால் தனக்குச்சங்
காரத்தையுண்டாக்காநின்றமனதைதன்னுடைய சுவரு
பமாகஅங்கீகரித்து அந்தமனதினுடைய குணங்களால்
மிகவும் ஆசக்தியையுடையவனாய்காமங்களை மிச்சியாநி
ன்று பெத்தனாகாநிற்கிறான், ஆகையினாலேதானம்-
நித்தியை நமித்திரூபமான சுவதர்மம் - இயம்நியமங்
கள் - சாஸ்திரக்கியானம் - ஏகாதசிவுபலா சமுதலான
சுத்கர்மங்கள் - இந்தசஸ்தவுபாயங்களும் மனோநிக்கிர
கத்தையேபிடியோசனமாகவுடையதுகள் மனதினுடை

யநிக்கிரகமே உத்தமமானயோகமென்று சொல்லப்படுகிறதாய்தொருபுருஷனுக்கு மனதானது நிரோதிக்கப்பட்டு சாந்தியை யுடையதாயிருக்கிறதோ அந்தப்புருஷனுக்குத்தான் முதலானதுகளால் என்ன பிரயோசனமாக வேண்டியிருக்கிறது மனதானது சுவாதீனப்பட்டு தேயானை சமஸ்தவீர்திரியங்களுஞ் சுவாதீனங்களாய்விடும், சமஸ்தவீர்திரியங்களும் மனதினுடையவசத்திலிருக்கின்றனதுகள் மனதோவென்றால் மறவீர்திரியங்களின் ஆதினமாயிருக்கிறதன்று, மனதானது யோகீஸ்வரானுக்குப்பயங்கரமாயும், பலவானுக்குப் பலவானாயுமிருக்கப்பட்டது அந்தமனதைவசியவிர்த்தியாக யாதொருபுருஷன்பண்ணுகிறானோ அந்தப்புருஷனுனவன்சமஸ்த இந்திரியங்களுஞ் செயித்தவன் செயிக்கூடாதசத்துருவாயும் சகிக்கக்கூடாததான ராகத்துவேஷாதி வேகத்தையுடையதாயும் மிகவுந்துக்கரமாயுமிருக்கிற அந்தமனதைஜெயிக்காமல் சிலபேர்கள் சிலருடன் விருதாவாகக் கலகத்தைப்பண்ணிக்கொண்டிருக்கிறார்கள், அவர்கள் மிகவும் மூடர்களாகிறீர்களா அவிவேகிகளானமனுஷியாள் மனதினால் கல்பிக்கப்படாநின்ற இந்தத் தேகத்தை ஆசிரயித்துநானென்றும்-என்னுதென்றும் எண்ணிக்கொண்டு இந்தத்தேகமேநான் அவன் அன்னியனென்று இந்தப்பிரகாரம் அக்கியானத்தினால் அபரமானசம்சாரத்தில் பிர்மித்திருக்கிறார்கள்.

ஜென்மமானது இந்தஜென்மத்தினுடைய சுகதுக்கங்களுக்குக் காரணமாயிற்றேயானால் விஷயத்தில் ஆத்துமாவுக்கு ஒன்றுமில்லையன்றோ, அந்தசுகதுக்கமானதுபாஞ்சபௌதிகங்களான தேகங்களுக்கன்றோ, புருஷனுனவன் ஒருக்கால்தனதுபற்களால் நாக்கையெகடித்துக் கொண்டானேயானால் அந்தத்துக்கத்தினால் ஆர்பொருட்டுக் கோபித்துக்கொள்ளுவன் இந்திரியாபிமானிதேவாள் துக்கத்துக்கு ஏதுவானேயானால் இந்த விஷயத்தில் ஆத்துமாவுக்கென்ன அந்தத்துக்கமானது இந்திரியாபிமானி தேவர்களுக்கேயன்றோ, கைமுகம் முதலான-அங்கம்-இந்திரன்- அக்கினிமுதலான தேவர்களுக்கு ஸ்தானமானபடியினால் கையினால்முகமடிக்கப்பட்டாலும் முகத்தினால்கையடிக்கப்பட்டாலும், அந்தத்துக்கமானது அங்கங்களி லிராநின்ற அக்கினி-இந்திரன் இவர்களுக்கேயல்லாமல் விகாராகிதனை ஆத்துமாவுக்கில்லையன்றோ. ஆத்துமாதானே சுகதுக்கங்களுக்கு ஏதுவாகுமேயானால் இந்தப்பட்டத்தில் அன்னியனென்ன ஆத்துமாவினுடைய சுவபாவமேயாயிற்று ஆத்துமாவைக்காட்டிலும் வேறென்றுமில்லையன்றோ வேறாகக்காணப்பட்டு தேயானால் அது அசத்தாகாநிற்கிறது ஆகையால் எவன்பேரில்கோபித்துக்கொள்ளுவன், யாதொரு காரணத்தினால்சுகதுக்கங்களுக்கு நிமித்தமி

க்குச் சந்திரசூரியாதிகிரகங்கள் நிமித்தமேயானால் ஜென்மமேயோ ஆகையினால்சுகதுக்கமில்லை, சுகதுக்கங்களுன்மரகிதனை ஆத்துமாவுக்கென்ன ஜென்மலக்கினத்தை அபேட்சித்து துலாதச அஷ்டமராசிகளிலிராநின்ற அந்தக்கிரகங்கள் ஜென்மத்தையுடையதான தேகத்துக்கேசுகதுக்கநிமித்தமாகாநிற்கிறதுகள் ஆகாசத்திலிராநின்ற அந்தக்கிரகங்களால் அவடத்திலிருக்கின்ற கிரகங்களுக்கே பாததிருஷ்டி அந்தத்திருஷ்டிமுதலான திருஷ்டிபேதங்களால் பிடைபையஜோசியாள் சொல்லுகின்றார்கள் புருஷனோவென்றால் அந்தக்கிரகங்களைக்காட்டிலும் தேகத்தைக்காட்டிலும் அன்னியனாகாநிற்கிறான்.

ஆகையினால் ஆகும்பொருட்டுக் கோபித்துக்கொள்ளுவன் சுகதுக்கங்களுக்கு கர்மநிமித்தமாயிற்றேயானால் ஆகட்டும் ஆத்துமாவுக்கென்ன அந்தக்கர்மமானது ஒருவஸ்துதானே சடமாயும் அசடமாயுமிருந்தால் சம்பவிக்கும் தேகமோவென்றால்சடம் ஆகையால் அதற்குக்கர்மம் சம்பவிக்கமாட்டாது புருஷனோவென்றால் சுத்தக்கியானசுயரூபன் ஆகையினால் சுகதுக்கங்களுக்குக்காரணமான கர்மமில்லை ஆனபடியினால் எவன்பொருட்டுக் கோபித்துக்கொள்ளுகிறது காலமானதுசீவனுடைய சுகதுக்கங்களுக்கு ஏதுவாயிற்றேயானால் அந்தப்பட்டசத்திலேயும் ஆத்துமாவுக்கென்ன ஆத்துமாவானவர் அந்தக்காலசுயரூபமாகவேயிருக்கிறார் ஆகையால்தன்னாலேயே தன்னுடைய அங்கிசத்துக்கு துக்கம் உண்டாகமாட்டாதன்றோ அக்கினியினால்தனது அங்கிசமானசுவாலேக்குத்தாபம் உண்டாகமாட்டாதன்றோபனியின்சயித்தியமானதுதன் அங்கிசமானபிந்துவுக்குநாச ஏதுஆகமாட்டாதன்றோ ஆகையால் ஆகும்பொருட்டுக் கோபித்துக்கொள்ளுகிறது பரமாத்துமாவுக்குச்சுகதுக்கங்களில்லையன்றோ ஆகையினால்சம்சார ஏதுவான அகங்காரத்துக்கு சுகதுக்கங்களானது எப்படி உண்டாநிறதோ அப்படிபிரகிருதியைக்காட்டிலும்பரான ஆத்துமாவுக்கு ஒருக்காலும் ஒருத்தராலேயும் ஒருசுகதுக்காதிசந்தாபமும் உண்டாகமாட்டாதென்று இந்தப்பிரகாரம் அறிந்தபுருஷனுனவன் பிராணிகளால் உண்டாகாநின்ற சுகதுக்காதி களுக்குப்பயப்படானன்றோ. இந்தக்கியானபூர்விகளான மகாரிஷிகளால் அதுஷ்டானம்பண்ணப்பட்ட - இந்தப்பரமார்த்த நிஷ்டையை முகுந்தனுடையபாதார விந்தசேவையினாலேயே ஆசிரயித்துக்கரையில்லாமலிருக்கிற இந்தச்சம்சாரத்தைத் தாண்டுகிறேன்,

ஸ்ரீபகவானுடையவாக்கியம்.

வாரீர் உத்தவோ இந்தப்பிரகாரம் கஷ்டமான தனத்தையுடையவரான அந்தப்பிராமணரானவர் வயிராக்கியத்தினாலே சிரமமில்லாதவராய் சந்தியாசம்பண்

ணியூயியிலேசஞ்சரித்துக்கொண்டுதுஷ்டாளாலே அவ
மானமபண்ணப்பட்டிருந்தாலும்கவதாமத்திலின்றும
சலியாதவராய்இந்தப்பிரகாரஞ்சொன்னாற்புருஷனுக்கு
சுகதுக்கங்களைக்கொடுக்கிறவனவேறொருத்தருமில்லை
மனதினுடையபிரம்மேயல்லாமல்பரமார்த்தமன்றுமித்
திரன்மத்தியஸ்தன்சத்துருவென்கிறதும் சமஸ்தமான
சங்காரமும்அக்கியானமூலமாய்மனதினுடையபிரம்மே
யவ்நிலேறில்லைஆகையினாலேவாரீர் உத்தவரேயோகா
ப்பியாசத்தையுடையவராய்க்கொண்டுள்ளிட்டத்திலே
சமர்ப்பிக்கப்பட்டபுத்தியினாலே மனதைச்சர்வப்பிரகா
ரத்தினாலேயும்நிக்கிரகிக்கக்கடவீர் யாதொருபுருஷனா
னவன்சாவதானசித்தனய்சன்னியாசியினாலேசொல்லப்
பட்டஇந்தபிரம்மநிஷ்டையைத்தரிக்கிறானே கேழ்விசெ
ய்விக்கிறானேகேழ்க்கிறானேஅந்தப்புருஷனவன் சு
கதுக்காதிகளாலேதிரஸ்கரிக்கப்பட்டான்.

உச - வது - அத்தியாயம்,

சந்தமட்டுவிருத்தம்.

தாங்கொனாதயோகமான ததனிலேயிருத்திடும்
சாங்கியயோகமதனையே தற்பரணுதைத்தனர்.

சாங்கியயோகத்தைச்சொல்லுகிறொன்றுசொல்லப்
படுகின்றது.

ஸ்ரீபகவானுடையவாக்கியம்

வாரீர்உத்தவரே,பூர்வீகாளானகபிலாதிரிஷிகளாலே
நிச்சயிக்கப்பட்டசாங்கியகியானத்தைஉமக்குச்சொல்லு
கிறேன்புருஷனவன்யாதொருசாங்கியகியானத்தைய
றிந்துஅந்தக்ஷணத்திலேபேதமூலமானபிரம்மத்தைவி
ட்டுவிடாநிற்கிறுன்பூர்வபிரளயத்திலே ஆதிகிருதயுகத
தில்எப்போதுமிகவுமவிலேகத்தையுடையபேர்க்ளிருந்
தார்களோ அப்போதுஅவர்களுக்கும்பேதம்பிரகாசியா
மற்போனபடியினாலேதிருஷ்டாவானபுருஷனும் திரிசி
யமானசமஸ்தபிரபஞ்சமும்விகல்ப சூனியமானபிரம்மத்
திலேயேயலயத்தை யடைந்திருந்தது நிறவிசேஷமாயும்
விகல்பசூனியமாயும்சத்தியமாயிருக்கிற அந்தப்பிரம்
மமானதுமாவிலாசகருபத்தினாலே வாக்குக்கும்மன
துக்கும்விஷயமானபிரபஞ்சரூபமாயும்இரண்டுவிதமா
ச்சுதுஅவ்விரண்டுவிதமானருபத்தினாலேஒருருபமான
துபிர கிருதியென்று சொல்லப்படும் அந்தப்பிரகிருதி
யானதுகாரியகாரணரூபமாயிருக்கும் மற்றொருருபமா
னதுசீவாத்மாவென்றுசொல்லப் படுகிறதுஎன்னாலேச
லிப்பிக்கப்பட்டதுஅந்தப் பிரகிருதியினுடையசத்துவ
மென்றும்ரசசயென்றும்தமசென்றுஞ்சொல்லப்படாந்
ன்றகுணங்களானதுகள் அந்த சீவாத்மாவினுடையஅதி
ஷ்டத்தினாலேசிருஷ்டிக்குஅபிமுகங்களானதுகள் அந்த
க்குணங்களிலின்றும் கியானகிரியாசத்திகளையுடைய

தானமகதத்துவமானதுண்டாயிற்றுமிரியையுள்ளதான
அந்தமகதத்துவத்திலின்றும் சீவனுக்குமோகஜெனக
மானஅகங்காரமுண்டாயிற்று-பஞ்சபூதங்கள்- இந்திரி
யங்கள் இந்திரியாபிமானிதேவதைகள்-மனது - இதுக
ளுக்குக்காரணமாயும்சித்தரூபமாயும்கடருப மாயுமிரு
க்கிறஅந்தஅகங்காரமானதுவைகாரியமென்றும்தைச
சமென்றும்-தாமசமென்றும்-மூன்றுவிதமாயிருக்கும்-
சப்தாதிபூதமாத்திரைகளுக்குக் காரணமானதாமசஅக
ங்காரத்திலின்றும் பிரிதிவிமுதலான பஞ்சபூதங்களு
முண்டாயிற்றுதைசசமென்னப்பட்டாரசசஅகங்காரத்
திலின்றும்பத்துஇந்திரியங்களு முண்டானதுகளைவை
காரிகமென்னப்பட்டசாத்துவீகஅகங்காரத்திலின்றும்
திக்கு-வாயு-சூரியன்-வருணன்-அசுவனி-தேவான்- அக்
கினி-இந்திரன்-உபேந்திரன்-மிருத்தியு- காமன்-சந்திர
ன்-இந்தஇந்திரியாபிமானிகளானதேவானும் -மனதும்-
உண்டானதுகள்-என்னாலேவப்படாநின்ற சமஸ்தமான
இந்ததத்துவங்களானதுகள்ஏகமாயச்சேர்ந்து கிரியைக
ளையுடையதுகளாய்அந்திரியாமியானஎனக்குஉத்தமஸ்
தானமானஅண்டத்தையுண்டாக்குகிறதுகள் ஜலத்துக்
குளமிதத்துகொண்டிராநின்ற அந்த அண்டத்திலுள்ள
லீலாவிக்கிரகத்தினால் ஸ்ரீமந்நாராயண ரூபியாயிருக்கி
றேன் அப்படிப்பட்டஎனதுநாபியில்செகத்காரணமான
பத்மமானதுண்டாயிற்றுஅந்தபத்மத்தில்பிரமாவானவ
ருண்டானூர்ரஜோகுணத்தோடு கூடிக்கொண்டிருக்கிற
அந்தபிரமாவானவர்எனது அனுக்கிரகத்தினால் தபசில்
அதலமுதலானலோகத்தோடுகூடின பூலோகத்தையும்
புவனலோகத்தையும்சுவர்க்கமுதலாய் பிரம்மலோகபரிய
ந்தமானலோகங்களையும் லோகபாலானையும் சிருஷ்டித்
தார்கவர்க்கலோகமானதுதேவர்களுக்கு ஸ்தானமாயிற்
றுபுவனலோகமானதுபூதங்களுக்குஸ்தானமாயிற்றும
னுஷியாள்முகலானபேர்களுக்கு பூலோகமானதுஸ்தா
னமாயிற்று சித்தாளுக்குஇந்த மூன்றுலோகங்களுக்கு
மேலேயிராநின்றமகாலோகமுதலானதுஸ்தானமாயிற்
றுபூமிக்குக்கீழேயிராநின்ற அதலமுதலானலோகத்தை
அகராளுக்கும்-நாகங்களுக்கும்-ஸ்தானமாகப்பிரமாவா
னவர்சிருஷ்டித்தார்பாதான முகலான லோகங்களோடு
கூடிக்கொண்டிருக்கிறமூன்றுலோகங்களின் பிராப்திக
ளானதுகள்திரிசுணசுவரூபமான கர்மங்களுக்கும் யோ
காப்பியாசத்துக்குமதபசுக்கும்சந்நியாசத்துக்கும் பரிசு
த்தமானபலங்களாகநிற்கிறதுகள்மகாலோகம்ஜனலோ
கம்தபோலோகம்-சத்தியலோகம்-பரமானஸ்ரீவைகுண்
டலோகம்-இதுகள்பத்தியோகத்துக்கு தாரதம்மியத்தி
னூல்பலமாகநிற்கிறதுகள் காலசத்திசுவரூபமாயும் பர
மேஸ்வரனாயும்-கர்மபலப்பிரதனாயுமிருக்கிற என்னால்
கர்மயுக்தமாயும்-ஸ்தாவரசக்கமரூபராயுமிருக்கிற பிரா
கணிமுகமானதுஇந்திரிய குணத்துமமானசங்காரத்தி

வ்சத்தியலோகபரியந்தமத்தமலோகங்கனையடையாநி
ன்றும்மதுபடியும் அதோகதினைய அடையாநின்றமிரு
க்கிறது.

யாதொருவிதாரவஸ்துவானது அனுவாயும்பெரிதா
யும்அல்பமாயுமிருக்கிறதோ அது அனுவாயம் பிரகிருதிபு
ருஷாள் இவாஸிருவராலேயும் வியாபிக்கப்பட்டிருக்கிற
துயாதொருவஸ்துவானது யாதொருகாரியத்துக்குக்கா
ரணமாயுமல்லவல்லவாயு மிருக்கிறதோ அந்தவஸ்து
வினுடையமத்தியமாய் அல்லவல்லவாயு அசத்தாரணவஸ்து
வே ஆகாநின்றது அதுவேசத்தாரணமாகி எப்படி
யானுல்கடகமுண்டலமுதலாக சுவர்ணவிதானங்களும்கெ
டமுதலானபிரிதிவிதிகாரங்களும்விதாரத்தின்பொருட்
டுண்டாயிருக்கிறதானோ அப்படிப்போலசமஸ்தகிரு
ஷ்டிகளும்ஜெஹாரத்தின்பொருட்டுண்டாயிருக்கின்
றதுகளகாரணமானமகதத்துவமுதலானது எதைஉபா
தானகாரணமாகக்கிரகித்து அகங்காரமுதலானகாரியத்
தைகிருஷ்டிக்கிறதோ அதுவேசத்தாரணமாகிநிற்கிறதுஎந்தவ
ஸ்துஎப்போதுஎந்தக்காரியத்துக்குக்காரணமாயுமல்ல
வஸ்தானமாயுமாகவிருக்கிறதோ அப்போது அதுவேசத்
தியமென்றுசொல்லப்படாநிற்கிறதுபிரகிருதியானதுஇ
ந்தக்காரியமான பிரபஞ்சத்துக்கு உபாதானகாரணமா
காநிற்கிறதுபரணாபுருஷனுனவன் அந்தப்பிரகிருதிக்கு
ஆசிரயனாகாநிற்கிறான்சத்வாநி குணங்கள்சிருஷ்டிக்
குஅபிமுகமாய் சலிக்குவகாலமாகாநிற்கிறதுபிரகிரு
திபுருஷன்காலம்இந்தமுன்றுக்கும் பரம்பிரம் சுவரூப
னுனவனே ஆசிரயனாகாநிற்கிறேன்சிவனுடையபோகத்
தையேபிரயோசனமாகவுடையதாயுமவெகுவிதமாயுமி
ருக்கிறஇந்தகிருஷ்டியானதுபிரதா புத்திராதிருபமாகநி
த்தியமாய்ஸ்திதியினுடையமுடிவுபரியந்தம்உண்டாகி
கொண்டேயிருக்கும்அந்தஸ்திதியும்பரமாத்ருமதெரிச
னபரியந்தம்உண்டாகாநிற்கும்காலரூபியானஎன்னுள்ளி
யாபிக்கப்படாநின்றும்நான்தோறும் லோகங்களுடைய
சிருஷ்டிப்பிரளயங்களைஉள்ளதாயுமிருக்கிற இந்தப்பிர
மாண்டமானதுலோகங்களோடுகூடலயத்தின்பொருட்
டுயோக்கியமாகாநிற்கிறதுலயக்கிரமம் எப்படியென்று
ல்துறுவருஷ மில்லாததினாலே அன்னம் கூடியத்தைய
டைநதுபோகையில்சூயித்துப்போகாநின்றஅன்னத்தி
ல்சரீரமானதுலயத்தை யடைந்துபோகின்றது அன்ன
மானதுவித்திலேலயத்தையடைந்துவித்துசுவரூபமாக
வேநிற்கும்அந்த வித்தானதுபூமியில் விதைக்கப்பட்டா
லும்முனையாமல்அதிலேலயத்தையடைந்திருக்கும்அந்
தப்பூமியானது பிரளய காலசூரியனால் உலர்த்தப்பட்ட
தாயும்சங்கருஷ்ணமூர்த்தியினுடையமுகத்தில்நின்றும்
உண்டாகாநின்றகாலாக்கினியினால் தகிக்கப்பட்டும்தன்
னுடையகுடசுமரூபமானகெந்தத்திலயத்தையடை

ந்துஅகத்தசுவரூபமாகவேயிருக்கும் அந்தகெந்தமானது
துறுவருஷம்கந்ததாரணாய் வருஷித்தயேகாரணவஜை
த்திலேலயத்தையடையும் அந்தஜலமானதுஅகக்கினியி
னாலஜோஷிக்கப்பட்டதாய் தன்னுடையகுடசுமரூபமா
னரசத்திலேலயித்துதத்சுவரூபமாகவிருக்கும்அந்தரச
மானதுஅக்கினியில்லயத்தையடையும் அந்த அக்கினி
யனதுவாயுவினால் திரஸ்சரிக்கப்பட்டதாய்தன்னுடை
யகுடசுமரூபத்திலேலயிக்கும்அந்தரூபமானதுவாயுவி
லேலயத்தையடையும்அந்தவாயுவானது காலசக்தியை
யுள்ளதானஆகாசத்தினால் ஆக்கிரமிக்கப் பட்டதாய்தன்
னுடையகுணமானஸ்பரிசகுணமாயிருந்துகொண்டு ஆ
காசத்திலயத்தையடையும்அந்தஆகாசமானது அகங்
காரத்தினால் ஆக்கிரமிக்கப்பட்டதாய் தன்னுடையகுண
மானசப்தத்திலேலயத்தையடையும் அந்தசப்தமானது
அகங்காரத்திலயத்தையடையும்இந்தப்பிரகாரமே இ
ந்திரியங்களும்அதின்காரணங்களான தேவாளிலேலய
யத்தையடையும்.

வாரீர்த்தவரோ. அந்ததேவாள் தங்களுக்கு நியந்தா
வானமனதிலேலயத்தையடைவார்கள் அந்தமன தான
துதேவாக்களோடுகூடவைகாரிகமென்னப்பட்டஅகங்கா
ரத்திலயத்தையடையும்சப்தமானதுகாமசஅகங்கார
த்திலேலயித்திருக்கும் திரிவிதமாயும் செகன்மோகன
மாயு மிருக்கிறஅந்த அகங்காரமானது மகதத்துவத்தி
லேலயத்தையடைந்துகியானசக்தி கிரியாசக்திமரத்திர
மாகவிருக்கும்அந்தமகதத்துவமானது கியானசக்திகிரி
யாசத்திகளைவிட்டுதனக்குக் காரணமான சத்துவாதிரு
ணங்குளிலயத்தையடைந்துகுணசுவ ரூபமாகவேயிருக்
கும் அந்தக்குணங்களானதுகள் பிரகிருதியிலே லயத்
தையடையும்அந்தப்பிரகிருதியானது நிருவியாபாரமா
னகாலத்திலேலயத்தையடையும்அந்தக்காலமானதுமா
யாப்பிரவர்த்தகனாயும்கியானசுவரூபனாயுமிருக்கிறசீவா
த்துமானிலேலயத்தையடையும்அந்தச்சீவனுனவன்பரி
பூர்ணரூபியாயும்பிறப்பில்லாதவனாயுமிருக்கிற எனது
சுவரூபத்தைப்பற்றியிருப்பன் உபாதிருனிபனாயும்விச
வத்தினுடையவும் பத்திலயங்களுக்கு ஆசிரயனாயுமிருக்
கிற அந்தப்பரமாத்ருமாவானவர் சுவரூபத்துடன் நித்
தியமாயிருக்கிறார் இந்தப்பிரகாரம் அநியாநின்ற பு
ருஷனுக்கு மனதுக்குப் பேதக்கியானத்தை யுண்டாக்
காநின்ற பிரமமானதெப்படியுண்டாம் உண்டானாலும்
இருதயத்தி லெப்படிதானிருக்கும், சூரியவுதயம்உண்
டாயிருக்கையில் ஆகாசத்தில்இருளான தெப்படியிரா
தோ அப்படிபோலஇருதயத்தில் பிரமமானதுஇருக்க
மாட்டாதன்றோ, வாரீர்த்தவரோ சர்வக்கியனுன என்
னுஜெகத்தினுடையஉற்பத்திலயக்கிரமங்களால் இரு
தயத்திலிராநின்றசமுசயத்தைப்போக்கடியாநின்ற இந்
தசாங்கியக்கியானிஷ்டையானதுசொல்லப்பட்டது.

௨௫ - ஸது - அத்தியாயம்.

சந்தமட்டுவிருத்தம்.

குணமதின் மிகுதவந்த கோதிலாதவுத்தவற்
கணக்கிலாக்குணத்தையத்தின் விதியினைக்கமுறினர்
குணத்திலாயத்தினுடைய வியாபாரத்தைச் சொல்
லுகின்றார்.

ஸ்ரீபகவானுடையவாக்கியம்.

வாரீர் உத்தவரே ஒன்றோடொன்று கூடாமல்வேறு
வேறுகிறாரின்ற சத்துவாதி குணங்களுக் குளபு
ருஷனாவன் எப்படிப்பட்டவனாய்விடுகிறானே அதை
ச்சொல்லுகின்றன் கேழ்க்கக்கடவீர் சமம்-தமம்-பொறு
மை-விவேகம்-சுவதர்மாசாரம்-சத்தியம்-தயை- மறப்பி
லாமை கிடைத்ததைக்கொண்டு சந்தோஷப்படுகை-தா
ன்பரனாயிருக்குகை-வயிராக்கியம்-சிரத்தை- விகிதமில்
லாதகர்மப்பிரவீர்த்தியில்-லச்சை-தானம்- கபடமில்லா
மைவணக்கம் - ஆத்துமநிஷ்டை-இதுகள் சத்துவகுண
த்தினுடைய விர்த்தியாய் நிற்கிறதுகள், ஆசை-வியா
பாரம்-கெர்வம்-எத்தனைகிடைத்தாலும்திருப்தியில்லா
மலிருக்குகை-வணக்கமில்லாமை-தனதிகளில் ஆசையி
னால்தேவதைகளைப்பிரார்த்திகளுகை - பேதக்கியானம்-
விஷயபோகம்-மதத்தினால் யுத்தாதிகளில் ஆக்கிரகம்-
ஸ்தோத்திரப்பிரியனாயிருக்குகை- பரியாசம்-தன்சாமா
ர்த்தியத்தை பிரகாசம்பண்ணுகை பலத்தினால்வியாபா
ரத்தை ஒழியாமலிருக்குகை இதுகள் ரஜோகுணத்தி
னுடைய விருத்திகள்- குரோதம்-லோபம் அசத்தியஞ்
சொல்லுகிறது-இங்கிசை-ரோஷம்-டம்பம்சிரமம்-கலக
ம்-சோகம்-மோகம்-துக்கம்-தேரியம்சோம்பல்- ஆசை-
பயம்-மந்தித்திருக்குகைஇதுகள் தமோகுணத்தினுடைய
விர்த்திகள்.

வாரீர் உத்தவரே சத்துவரசஸ்தமோகுணங்களுடைய
விர்த்திகளானதுகள் இந்தப்பிரகாரம் வர்னிக்கப்பட்ட
துகள் ஒன்றோடொன்று கூடிக்கொண்டிருக்கிற இந்
தக்குணங்களுடைய விர்த்தியைச் சொல்லுகிறேன்கே
ழ்க்கக்கடவீர்.

வாரீர் உத்தவரே, நானென்றும்-என்னுதென்றும்யா
தொருபுத்தியுண்டோ இந்தப்புத்தியானது மூன்றுகு
ணங்களுடையவிர்த்தியாகநிற்கிறது. நான்மிகவும்பொ
றுமையையுடையவென்றும், ஆசையையுடையவென
ன்றும், கோபத்தையுடையவென்றும் இந்தப்பிரகா
ரம்உண்டாகநின்றபுத்தியும் திரிகுணத்தினுடைய வி
ருத்தியாகநிற்கிறது மனது-இந்திரியங்கள்-பிராணங்க
ளஇதுகளினாலுண்டாகநின்ற விவகாரமானதுமூன்று
குணத்தினுடைய விருத்தியாகநிற்கிறது இந்தப்புருஷ
னாவன் எப்போதும், தர்மார்த்தகாமங்களில் மிகவும்நி

ஷ்டையையுடையவனு யிருக்கிறானே அப்போதுசிரத்
தை-பிரீதி-தனம்-இதுகளையுண்டாக்காநின்ற அந்தநிஷ்
டையானதுதிரி குணங்களுடையகாரியமாகநிற்கிமது
எப்போதுபுருஷனுக் குப்பிரவீர்த்திருபமான காமியக
ர்மத்தில் ஆசக்தியுண்டாகிறதோ அப்போது கிரகஸ்தா
சீர்மத்திலே ஆசக்தியுடையவனாய், நித்தியமைமித்திய
ருபமான சுவதர்மத்தில் நிஷ்டையையுடையவனு யிரு
க்கிறான், அந்தநிஷ்டையானது மூன்றுகுணங்களாய்வி
ர்த்தியாகின்றது சத்துவகுணத்துடன் கூடிக்கொண்டி
ருக்கிற புருஷனை சமதமாகி குணங்களா லறியக்கடவன்
காமாதி குணங்களால் ரஜோகுணத்தையுடையவனாக அ
றியக்கடவன் குரோதமுதலானதுகளால் தமோகுணத்
தையுடையவனாக அறியக்கடவன் கர்மபலத்தில் ஆசக்தியி
ல்லாதவனாய்தன்னுடைய கர்மங்களால்பக்தியினால்என்
னைஎப்போதுஉபாசிக்கிறானே அந்தப்புருஷனையும் ஸ்
திரீயையானாலும் அவனையும் சத்துவகுணத்தை யுடைய
வர்களாக அறியக்கடவன், எப்போது காமபலத்தில் இச்
சையையுடையவனாய் இகலோகத்தில்பகபுத்திராதிசம்
பத்தைக்கோறிகுவதர்மங்களால்என்னைஉபாசிக்கிறானே
அந்தப்புருஷனை ரஜோகுணத்தையுடையவனாக அறியக்
கடவன் எப்போது சத்துருமாணதி பலத்தைக்கோறி எ
ன்னைஉபாசிக்கிறானே அந்தப்புருஷனை தாமசனாக அறிய
க்கடவன். சத்துவம் ரஜச தமசுஎன்கிற இந்தமூன்றுகுண
ங்களானதுகள் சீவனுடைய குணங்களே எனதுகுணங்க
ளன்றுயாதொருகாரணத்தினால்இந்தக்குணங்களானது
கள் சீவனுக்குச்சரீரமானசித்தத்திலுண்டாகநிற்கிறது
களோஆகையினால் இந்தக்குணங்களுடன் கூடாதேகத்தி
ல்ஆசக்தியுடையவனாய் பெத்தனாகநிற்கிறான். இந்தக்
குணங்களுக்குரியந்தாவானபடியினால் சிருஷ்டியாதிகளு
க்குக்கர்த்தாவாயிருந்தாலும் நான்நித்தியமுத்தனாகவே
யிருக்கின்றேன்.

ஆகையினால் யெங்கிலிர்த்தியின் பொருட்டுசீவா
ளுக்கு நான்வாசியாகநிற்கிறேன் பிரகாசமாயும் சுவச்ச
மாயும் சாந்தமாயுமிருக்கிற சத்துவகுணமானது எய்
ப்போது ரஜோகுண தமோகுணங்களைத் திரஸ்கரிக்கிற
தோ அப்போது புருஷனாவன் சுகதர்மம்கியானம்சம
ம்-தமம்- இதுமுதலானதுகளோடுகூடுவன் சங்கயேது
வாயும்-பேதயேதுவாயும் பிரவர்த்தியேதுவாயுமிருக்கி
றரசோகுணமானது எப்போது தமோகுணத்தையும்ச
த்துவகுணத்தையும் திரஸ்கரிப்பாநிற்கிறதோ அப்போ
துபுருஷனாவன் துக்கத்துடனேயும் கர்மத்துடனேயு
ம்எஜகடனேயும்சம்பத்தோடேயுங்கூடுவன் எப்போது
விவேகத்தைக்கெடுத்துப்போடாகின்றும்சுவருபத்தை
ப்பிரகாசிக்கவொட்டாமல் அதற்கு ஆவரணையும் ஆஸ
யயேதுவாயுமிருக்கிறதோ குணமானதுசத்துவகுண

த்தையும் ரசோகுணத்தையும் திரஸ்கரிக்கிறதோ அப் போது புருஷனுனவன் சோகமோகங்களோடும்-இங்கி ஸையோடும்-நித்தி-போடும்- ஆஸையோடுங்கூடுவன் எப்போதுசித்தம் பிரசன்னமாயிருக்கிறதோ இந்திரிய ங்கள் விஷயங்களில் நின்று நிவிர்த்தித்திருக்கிறதோ சேகத்தில் பபமுமாமனதில்லயிராக்கியமுமுண்டாயிரு க்கிறதோ அப்போது எனதுபகப்பிராப்திசகு ஏதுவா னசத்துவகுணமானதுவிர்த்தியடைந்திருக்கிறதென்று அறியக்கடவீர்.

எப்போது புருஷனுனவன் கிரியையினால் விகாரத் தையடைந்து மிகவுஞ்சஞ்சலமான புக்தியையுடைய வனாயிருக்கிறானே இந்திரியங்களுக்கு விஷயங்களில்நி ன்றும் நிவிர்த்தியில்லாமல் இருக்கிறதோ கர்மேந்திரியங்க ளுக்கும் மஹாவியாபாரமுண்டா யிருக்கின்றதோமன துதையிரியத்தையடையாமல் சஞ்சலமாயிருக்கிறதேர் அ ப்போது இரகக்ஷணங்களால் ரஜோகுணம் விர்த்திய டைந்திருக்கிறதென்று அறியக்கடவீர் எப்போதுபிகவு ம்பிரகாசியாமலிருந்துகொண்டு சித்தமானதுவிஷயங்க ளை அறிவதிலேயும் சமர்த்தமாகாமல் லயத்தையடைந் திருக்கிறதோ சங்கல்பசுருபமானமனதும் நாசத்தை யடைந்திருக்கிறதோ அக்கியானமும் - இளப்பும் தூக்க மும்-உண்டாயிருக்கிறதோ அப்போது தமோகுணவிர் த்தியையடைந்திருக்கிறதென்று அறியக்கடவீர் எப்போ துசத்துவகுணமானது விர்த்தியடைந்திருக்கிறதோ அ ப்போதுபுருஷனுனவன் நிவிர்த்திமார்க்கத்தை ஆசரியி த்திருப்பன், எப்போது ரசோகுணவிர்த்தி யடைந்திரு க்கிறதோ அப்போது பிரவிர்த்தி மார்க்கத்தையுடையவ னாயிருப்பன், எப்போது தமோகுணம் விர்த்தியடைந்தி ருக்கின்றதோ அப்போதுமோகத்தை யுடையவனாயிரு ப்பன், பிராணிக்குசத்துவ குணத்தினால்சாக்ர அவஸ்தை யும் ரசோகுணத்தினால் சொற்பனாவஸ்தையும் த மோகுணத்தினால் கமூப்தி அவஸ்தையும் உண்டாகாநி ற்கும் ஆத்துமத்தவமானது இந்தசாக்ரதி மூன்றவ ஸ்தை களிலேயும் ஏகரூபமாகவிருக்கின்றது வேதங்க ளுடைய தாத்திரியத்தை அறிந்தவர்களாயும் சுவதர்மா னுஷ்டான பராளாயுமிருக்கிறபிராமணன் சத்துவகுண த்தினால் பிரமலோகபரியந்தம் ஊற்தலோகங்களையே அடைவார்கள் தமோகுணத்தினால் ஸ்தாவரசென்மபரி யந்தம் அதோகதியை அடைவார்கள் ரசோகுணத்தினால் மனுஷியசென்மத்தை அடைவார்கள் சத்துவகுணம்வி ர்த்தியடைந்திருக்கிறபோது மறியாநின்றபேர்கள் சுவா க்ரலோகத்தை யடைவார்கள் ரசோகுணம்விர்த்தியடை ந்திருக்கையில் மரித்தபேர்கள் மனுஷியலோகத்தைய டையவர்கள் தமோகுணவிர்த்தியில் மரித்தபேர்கள் நரக த்தையடைவார்கள்.

இந்தக்குணங்களைச்செயித்தபேர்கள்எனதுசா ஸுப்பி யத்தை யடைவார்கள் எனக்குப்பீரீதியார்த்தமாகவும்ப லத்தில் அபிலாஷையில்லாமல் செய்யப்பட்ட சுவதர்மா மானது சாத்துவீகமென்று சொல்லப்படும் புலத்தில் இச்சையுடையதாய் செய்யப்பட்ட காமமானது ரஜச மென்று சொல்லப்படும் இங்கிசைடமபம் மாச்சரியம் இச்சரூபமான கர்மமானது தாமசமென்று சொல்லப் படும் ஆத்துமாவானவன் தேகாசிகளைக் காட்டிலும்வே ருயிருக்கிறுனென்று அறிகிற இந்தக்கியான மானதுசா த்துவீகமென்று சொல்லப்படும் தேகாதிகளை ஆத்துமா வாக அறிகிறகியானம் ராஜசமென்று சொல்லப்படும்பா லாஸ்மரீக்காள் இவர்களுடையகியானத்துக்குச் சமான மானபிராகிருகக்கியானமானது தாமசமென்று சொல்ல ப்படும்பரமாத்ருமாவான எனதிடத்தில் நிஷ்டையையு டையகியானமானது நிறகுணமென்று சொல்லப்படும்வ னவாசமானதுசாத்வீகவாசமென்று சொல்லப்படும்கிரா மவாசமானதுராஜசவாசமென்று சொல்லப்படும்சூதுமு தலான ஸ்தானமானது தாமசமென்று சொல்லப்படும் எனது ஆலயமானது நிற்குணஸ்தானமென்று சொல்ல ப்படும் நிஷ்காமனுனகர்த்தாவானவன்சாத்து வீகனெ ன்று சொல்லப்படுவன் என்னையேசரண மாகவடையா நின்றகர்த்தாவானவன் நிற்குணனென்று சொல்லப்படுவ ன்பரமாத்ருமக்கியானத்தில் சிரத்தையானது சாத்துவீ கமென்று சொல்லப்படும் கர்மத்தில் சிரத்தையானது ரா சஜமென்று சொல்லப்படும் அதர்மத்தையேதர்மமாக எண்ணிக்கொண்டிருக்கிற சிரத்தையானது தாமசமென் று சொல்லப்படும் எனது சேவையில் சிரத்தையான து நிற்குணமென்று சொல்லப்படும் இகமாயும் - பரிசுத் தமாயும் - அனாயாசம்பிராப்தமாயுமிருக்கிற ஆகாரமா னது சாத்துவீகமென்று சொல்லப்படும் கைப்பு - பு ளிப்பு உப்புமுதலானது ராஜசமென்று சொல்லப்படும் துக்ககரமாயும் அசுத்தகரமாயுமிருக்கிற ஆகாரமானது தாமசமென்று சொல்லப்படும், எனக்குவிவேதனம்பண் ணப்பட்டபிரசாதமானது நிற்குணமென்று சொல்லப் படும், ஆத்துமானுபவத்தினு லுண்டாகாநின்ற சுகமான துசாத்துவீகமென்று சொல்லப்படும் விஷயானுபவத்தி னுலுண்டாகாநின்ற சுகமானது ராசசமென்று, சொல்லப் படும்மோகத்தினுலும் தையத்தினுலு முண்டாகாநின் றசுகமானது தாமசமென்று சொல்லப்படும் என்னுடைய தெரிசனத்தினால் உண்டாகாநின்ற சுகமானது திரிகுண மென்று சொல்லப்படும் திரவியம்-தேசம்-பலம்-காலம் கியானம்-கர்மம்-கர்த்தா-சிரத்தை-அவஸ்தை-ஆகிருதி- நிஷ்டை - இதுகளெல்லாம் சத்துவாதிகுண சுவரூபமா காநிற்கிறதுகள் புருஷன்-பிரகிருதி. இவர்களால்வியா பிக்கப்பட்டிருக்கிற சமஸ்தபதார்த்தங்களும் சத்துவாதி குணசுவரூபமாகாநிற்கிறதுகள்.

வாரீர் உத்தவரோ, பார்க்கவும், கேழ்க்கவும், சிந்திக்கவும், யாதொருவஸ்துவிருக்கிறதோ அதுவேல்லாம் திரி குணசுவரூபமாகா விற்கிறது, புருஷனாகா இரத்தச்சங்கா ரங்களானதுகள் சத்துவாதிகுணத்தையும், கர்மத்தையு ம்மூலமாகவுடையதுகள். வாரீர் உத்தவரோ சித்தத்திலு ண்டாகாநின்ற இந்தக்குணங்களானதுகள் யாதொருசீ வனாலே ஜெயிக்கப்பட்டதுகளோ பகநி யோக்கத்தினால் என்னிடத்தில் நிஷ்டையையுடைய அந்தப்புருஷனை வன்னதுசாரூப்பியத்தின் பொருட்டுயோக்கியனாவன். ஆகையால் விவேகியானவன் பரமாத்மகக்கியான அது பவங்களுக்கு ஏதுவான இரத்தமனுஷிய தேகத்தையடை ந்துவிஷயங்களில் ஆசக்தியை விட்டுவிட்டு என்னையே உபாசிக்கக்கடவன். வித்துவானாயும் ஆலசியமில்லாதவ னாயும், சிதேந்திரியனாயும், கியானியாயுமிருக்கிற புரு ஷனானவன் முன்னால்சொல்லப்பட்டசாத்து வீகவஸ்து க்களுடைய ஆசிரயத்தினால் ரசஸ்தமோகுணங்களைத் திர ஸ்கரித்து விஷயங்களில் ஆசக்தியில்லாதவனாய் என் னையே உபாசிக்கக்கடவன். சார்தமான புத்தியையுள்ள புருஷனானவன் எனதிடத்தில் நிஷ்டையையுடையவனாய் உபாசார்த்தி சுவரூபமான சத்துவகுணத்தினால் சத்து வகுணத்தையும்ஜெயிக்கக்கடவன். இந்தப்பிரகாரம்மூ ன்றுகுணங்களாலும் விடப்பட்ட சீவனானவன் சீவதத் துவத்துக்குக்காரணமான லிங்கசரீரத்தைவிட்டுஎனது சாரூப்பியத்தையடைவன். சீவனானவன் லிங்கசரீரத்தி னால்மனதினாலே யுண்டாகாநின்ற சத்துவாகுணங்களா லேயும் விடப்பட்டவனாய் பரப்பிரமரூபமானஎன்னுட னேபரிபூர்ணமாயிருந்துகொண்டு உள்ளும்வெளியும்கு ணபனாகவேயிருப்பன்.

உக-வது - அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

மயித்தியேய மாமுனிவோர்சொலும்

அயினோபாக்கியா னம்மதையறைந்தனர்

இதில அயினோபாக்கியானம் சொல்லுகிறார்.

ஸ்ரீபகவானுடையவாக்கியம்

வாரீர் உத்தவரோ, யாதொரு புருஷனானவன் எனது சுவரூபதெரிசனத்திற்கு யோக்கியமான இரத்தமனுஷிய சரீரத்தை யடைந்து எனதுபக்திமார்க்க நிஷ்டையையு டையவனாய் தன்னிடத்திலேயே நியந்தாவாக இராதின் றும்பரமானந்தசுவரூபனாயும்பரமாத்மாவாயுமிருக்கிற என்னையெவரும்உபாசிக்கிறானோ அந்தப்புருஷனானவன் திரி குணசுவரூபமான லிங்கசரீரத்தினால் விடப்பட்டவ னாய்மாயையினால் பண்ணப்பட்டும் காணப்படாநின்று ம்வஸ்துவாகாமலுமிருக்கிற விஷயங்களில்பிரவர்த்தனா யிருந்தாலும் கியானநிஷ்டையினால்வஸ்துவன்றியிலிரு க்கிறஅர்த்தவிஷயங்களில் கட்டப்படாமலிருப்பன், வி

வேகியானவன்சிசனதிருப்திஉதாரதிருப்தியைப்பண்ணி க்கொண்டிராமலும் துஷ்டர்களுடையசங்கத்தைஒருக் காலும் பண்ணாமலிருக்கக்கடவன்.

இப்படியானால் குருடன்பின் போகாநின்ற குருடனானவன்பள்ளத்தில் விழுவனோ (அவைபோல)அந்தத்து ஷ்டனே அதுவிர்த்தியாநின்ற புருஷனானவன் மகார்த காரமானநரகத்தில் விழுந்துபோவன்இந்தவிஷயத்தில் ஒருஜேதிகாசஞ்சொல்லுகிறேன் கேழ்க்கக்கடவீர்.வரீ ரீர்உத்தவரோ, மகாதீர்த்தியையுடையவனாயும் சக்கிரவர் த்தியாயுமிருக்கிற புருரவசுவென்னப்பட்ட இராஜாவா னவன்ஊர்வசியினுடைய விரகத்தினால்மிகவும்மோகத் தையடைந்து சோகத்தில்மூழ்கினவனாய் பிற்பாடு வை ராக்கியத்தையுடையவனாய் இந்தப்பிரகாரஞ் சொன்னா ன், அந்தராசாவானவன் தன்னையிட்டுவிட்டுப்போகாநி ன்றஅந்தஊர்வசியை அனுவர்த்தியாநின்று அனாயில் வஸ்திரமில்லாதவனாய் பித்தம்பிடித்தவன்போல் வாரா யஸ்திரீயே, அங்கேயிருக்கக்கடவாய்ஒருவார்த்தைசொ ல்க்கடவாயென்றுதுக்கமாகஅழுதுகொண்டிருந்தான் பிற்பாடுஅந்த ஊர்வசியையடைந்து துசங்களான விஷ யபோகங்களை அதுபவியாநின்றும் திருப்தி யில்லாதவ னாய்அந்தஊர்வசியினால்அபகரிக்கப்பட்டவிவேகத்தை யுடையவனாய் போகாநின்றும் வராநின்றுமிருக்கிறவெ ரு சம்வச்சரங்களுடைய ராத்திரிகளை அறியாமற்போ னன் பிற்பாடுவைராக்கியத்தையடைந்து புருரவசுசொ ல்லுகிறான், மன்மதவிகாரத்தினால் விவேககுணியனாய் ம்ஊர்வசியினால் ஆலிங்கனம்பண்ணப்பட்டுமிருக்கிறஎ னதுமகாமோகத்திற்கு என்னசொல்லப்போகிறேன்யா தொருகாரணத்தினால் என்னால் அகோராத்நிரமென்கி ற வியாசத்தினால் போகாநின்ற ஆயுசு அறியப்படாமற் போயிற்றன்றோ இந்தஊர்வசியினால் வஞ்சிக்கப்பட்டிருக்கிறநான் சூரியனஸ்தமித்தானென்றும் உதயமானெ னன்றும் இத்ததைஅறியாமலிருந்தேன். அனேகசம் வச்சரங்களுடைய அகோராத்நிரங்கள் போனதையும் எனதுஇந்த மோகத்திற்கு என்ன சொல்லப்போகிறே ன்யாதொருமகாமோகத்தினால் சக்கிரவர்த்தியாயும் ரா ஜசிகாமணியாயு மிருக்கிறஎனது இந்தத்தேகமானதுகி ரீடாமிருகமானதுபோல் ஸ்திரீகளினால்சவாதீனமாகப் பண்ணிக்கொள்ளப்பட்டதன்றோ ராச்சியமுகலானசம் பத்தையுடையவனாயும்சக்கிரவர்த்தியாயு மிருக்கிறஎன் னைத்திரணம்போல விட்டுப்போகாநின்ற ஸ்திரீயையபி த்தியம்பிடித்தவன்போல அழாநின்றுகொண்டு அனா யிலும்வஸ்திரமில்லாதவனாய்அதுவர்த்தித்தேனன்றோ (எப்படியானால்) ஆண்கமுதைகள் புறங்கால்களால் உ தைத்தாலும் கமுதையானதுஅந்தப்பெண்கமுதையை அதுவர்த்திக்குமோ (அப்படிபோல) என்ன விட்டுப் போகாநின்ற ஸ்திரீயைநான் அனுவர்த்தித்தேனன்றோ அப்

படிப்பட்டனது பிரபாவமும்-பிரபுத்துவமும்-பிலமு
ம்-வியர்த்தமாகாநிற்கிறது, யாதொருபுருஷனுடைய ம
னதானது ஸ்திரிகளாலபகரிக்கப்பட்டதோ அந்தப்புரு
ஷனுக்குவித்தையினாலும் தபசினாலும்தான் என்னபிர
யோசனம்-சந்திரியாசத்தினாலும் வியானத்தினாலும்தான்
என்னபிரயோசனம்-ஏகாந்தவாசத்தினாலும் ஈளச்சக்கி
ரவர்த்தியாயிருக்குகையை அடைந்திருந்தாலும் மாமி
போலும்-கமுலதபோலும்-ஸ்திரிகளால் ஜெயிக்கப்பட்
டேனோனது புருஷார்த்தத்தை அறியாதவனாயும்மூ
ர்க்கனாயும் வித்துவானென்றும் எண்ணிக்கொண்டிருக்
கிறஎன்னைச்சுடவேண்டாமா, அனேகசம்வச்சரங்குளா
ய்ஊர்வசியினுடைய அதராமிர்த்ததை அனுபவியாரின்
றஎன்னுடையமனதில் அடிக்கடிஉண்டாகாநின்ற காம
மானதுஎப்படியானால் அக்கினியானது ஆகுதியால்திரு
ப்தியடையாதோ(அப்படியேபோல்)திருப்தியடையவில்லை
ஆத்துமநிஷ்டர்களுக்கு ஈஸ்வரராயும்பகவானாயுமிருக்
கிறஸ்ரீ அரிபைத்தவிர மற்ற எந்தப்புருஷன் தான் ஸ்திரீ
யினுலே அபகரிக்கப்பட்ட சித்தத்தைவிடவித்துக்கொ
ள்ளுநகைக்குசமர்த்தனாகிறான். (ஆகையால்) இனிமேல்
அந்தஸ்திரீயையேஉபாசிக்கக்கூடவன். ஊர்வசியினுடை
யவேதருபமான வசனத்தினால் போதிக்கப்பட்டிருந்தா
லும் துற்புத்தியாயும் இந்திரியஜெயமில்லாதவனாயு மி
ருக்கிறஎனதுமனதி லிராநின்ற மகாமோகமானதுவிவி
ர்த்தியாகாமற்போயிற்று. (எப்படியானால்)பழதையை
ப்பார்த்து பழதைசுவருபத்தையறியாமல்பாமபென்று
புத்தியையுடையவனாய் மிகவும் விசனப்படாநின்றபுரு
ஷனுக்கு அந்தப்பழதையினால் ஒருஅபராதமும்பண்
ணப்படவில்லையோ (அப்படியேபோல்) யாதொருகாரண
த்தினால் நான் இந்திரியஜெயமில்லாதவனாக வாணேனோ
அப்படிப்பட்டஎனக்கு ஊர்வசியினால்என்ன அபகாரம்
பண்ணப்பட்டது, நானே அபராதிமாகாநிற்கிறேன் மிக
வும்மலினமாயும் துர்க்கந்தமுதலானதுகளுக்கு ஆசிரய
மாயுமிருக்கிற இந்தச்சரீரமெங்கேசெளந்தரியமுதலா
னகுணங்களெங்கே அக்கியானத்தினால் பண்ணப்பட்ட
தேயல்லாமல்மற்றொன்றுமில்லைபாதொருசரீரமானது
மாதா பிதாக்களினுடையதோ-அல்லது பாரியாளுடை
யதோ. இராஜாவுதோ-அக்கினியினுடையதோ-நாயினு
டையதோ-பருந்து கூளியினுடையதோ - ஆத்துமாவு
தோ-சினேகிதானுதோ- என்று நிச்சயிக்கப்படவில்லை
யோ, அசுத்தமாயும்-முடிவில்கிருமியாயும்-மலமாயும்-
பஸ்பமாயும்-போகுகைக்கு யோக்கியமாயுமிருக்கிற இ
ந்தச்சரீரத்தில்யாதொருபேர்கள் இந்தஸ்திரீயினுடைய
முகமானது மிகவுஞ்சந்தரமாயிருக்கிறதென்றும்மனோ
க்கியமான புன்சிரிப்பை யுடையதென்றும் சோபனமா
னமுகையுடையதென்றும்மோகத்தையுடையவர்களா

யிருக்கிறார்களோ-தொக்கு-மாங்கிலும்-இரத்தம்-நரம்பு
கள்-கொழுப்பு-சலத்தண்ணீர் எலும்புகள் - இதுகளு
டையகூட்டமான சரீரத்தில் ரமிக்கிறபேர்களுக்கும் ம
லம்-மூத்திரம்-முதலானதில் ரமிபாநின்றபுழுக்களுக்கு
ம்என்னபேதமிருக்கின்றது. இப்படியறிபாநின்றவிவே
கிபானவன் ஸ்திரீகளிடத்திலும் ஸ்திரீவ சியர்களாயிரு
க்கிறபுருஷர்களிடத்திலும் சங்கதிபண்ணாமலிருக்கக்க
டவன் விஷயங்களுக்கும் இந்திரியங்களுக்கும்சம்மந்த
முண்டானால்மனதுகலங்கும்இல்லா விட்டால் கலங்குகி
றதில்லை பார்க்கப்படாமலும்கேழ்க்கப்படாமலுமிருக்கி
றபதார்த்தத்தினால் மனதுக்குச சாஞ்சல்லியமானதுஉ
ண்டாகிறதில்லை இந்திரியங்களை நிக்கிரகியாநின்ற புரு
ஷனுடைய மனதானது சேச்சலமாய்க்கொண்டு சாந்தியை
யடையும. (ஆகையால்) ஸ்திரீகளிடத்திலும் ஸ்திரீவசியர்
களாயிருக்கிற புருஷர்களிடத்திலும் இந்திரியங்களால்
ஆசக்தியானதுபண்ணத்தக்கதன்று இந்திரியங்களுடை
யசமுகமானது வித்வாமிசாகளுக்கும் விசுவாசிக்கத்தக்
கதன்று என்னைப்போலோத்தஅ விவேகிளுக்குவிசுவ
சிக்கத்தக்கதன்று.

வாரீர்த்தவரோ, அந்தப்புருவசுவானவன் இந்தப்பிர
காரஞ்சொல்லாநின்று பின்பு அந்த ஊர்வசியினுடைய
லோபத்தைவிட்டுவிட்டு மனதில் பரமாத்மாவானஎ
ன்னைத் தியானம் பண்ணு நின்ற தியானத்தினால் சகல
மோகங்களையும்விட்டவனாய் சாந்தியையடைந்தான் (ஆ
கையால்) புத்தி பான் துஷ்டாநுடைய சங்கதியைவிட்
டுவிட்டு சற்புருஷர்களுடைய சங்கதியேபண்ணக்கடவ
ன். சற்புருஷர்களானவர்கள் இத்தோபதேசங்களை லேச
த்சங்கதிபண்ணுகிற புருஷனுடையமனோவியாசங்களை
ப்போக்கடிப்பார்கள். சற்புருஷர்களுடையலட்சணம்எ
ப்படியென்றால் நிரபேட்சர்களாயும் என்னிடத்திலேஸ்
திரமான சித்தத்தையுடையவர்களாயும், மிகவுட்சாந்தி
யையுடையவர்களாயும் சர்வத்திர சம்புத்திரர்களாயும்
மமதையில்லாதவர்களாயும் அகங்காரமில்லாதவர்களா
யும் சுகதுக்கங்களைச் சமமாகப்பார்க்கிறவர்களாயும்; ப
ரிக்கிரகமில்லாதவர்களாயு மிருப்பார்கள்.

வாரீர மகானுபாவரோ, மகானுவாஸ்களான அந்தசந்
புருஷர்களுடையகோஷ்டியில் என்னுகதைகளானதுக
ள்நித்தியமாகஉண்டாகிக்கொண்டேயிருக்கும், அந்தக்க
தைகளானதுகளைக்கொநின்ற புருஷர்களுடைய பாவத்
தைப்போக்குடியாநிற்கும், யாதொருபுருஷர்கள் அந்தக்
கதைகளைக் கேழ்க்கிறார்களோகியானம் பண்ணுகிறார்க
ளோமிகவும்ஆதரவுடையவர்களாய்சிலா கிக்கிறார்களோ
அந்தப்புருஷன்என்னையேசரணமாகுடைந்தவர்களா
யும் சிரத்தைசையுடையவர்களாயுமாகக்கொண்டு என்
னிடத்தில்கிடமானபக்தியையடைவர்கள், அந்தகலியா
னகுணபரிபூரணராயும் பரப்பிரமமாயும் ஆனந்தானு
பவஸ்வரூபமாயுமிருக்கிற என்னிடத்தில் பக்திபண்ணு
நின்றசாதுவுக்குவேறே வேண்டியதொன்றுமில்லை எப்
படியானால்மிகவும் ஜெலியாநின்ற அக்கினியை யாசரி
ராநின்றபுருஷனுக்குசீதமும்-பயமும்-அந்தகாரமும்ந
சித்துப்போகிறதோ (அதுபோல்) சாதுவைஆசரியாநி
ன்றபுருஷனுக்குகருமாகுகளில்ஆலசியமும்-சமுசாரப
யமும்-அக்கியானமும்-நசித்துப்போகும். எப்படியானால்

ல்) ஐந்தில்முழுக்கிப்போகாநின்ற பேர்களுக்குத் திடமான ஓடமானது முக்கியமான ஆசிரியமா யிருக்கிறதோ (அப்படிபோல) கோதமான சமுசாரமாகிற சமுத்திரத்தில்முழுக்கியிராநின்றபேர்களுக்கும் பிர்ம்மவீதன்களாயும் சாந்தர்களாயுமிருக்கிற சத்புருஷர்கள் முக்கியமான ஆசிரியமாகா நிற்கிறார்கள். (எப்படியாலு) பிராணிகளுக்கு அன்னமே சீவனமாயிருக்கிறதோ (அப்படிபோல) ஆபத்தையடைந்தபேர்களுக்கு நானே இரகசங்குகாநிற்கிறேன், மனிகர்களுக்குத் தர்மமே பரலோகசாதனமான தனமாகாநிற்கிறதோ (அப்படிபோல) சத்புருஷர்களானே சமுசாரத்தில்நின்றமபயப்படுகிறபுருஷனுக்குச் சரணமாகாநிற்கிறார்கள். சத்புருஷர்களானவர்கள் புருஷனுக்குச்சகுணநிர்க்குண கியானமாகிறகண்ணைக்கொடுக்கிறார்கள். சூரியனோவென்றால் நக்ருக உபாயமாகாநின்று வெளிதிருஷ்டியைக் கொடாநிற்கிறான். சத்புருஷர்களேபருதுக்கள், அவர்களே சமஸ்தேவதாசுநம் சத்புஷர்களான பரமாத்மாவான நானேயாகாநிற்கிறேன்.

வாரீர் உத்தவரோ, பிற்பாடு அந்தப்புரு ரவசுவானவன் இச்சப்பிரகாரம் ஊர்வசியினுடைய தரிசனத்திலே இச்சையில்லாதவனாய் பரமாத்மாவினிடத்திலேயே சித்ததசையுடையவனாய் இத்தப்பூமிவிசஞ்சரித்துக்கொண்டிருந்தான்.

உ-வது- ஸத்தியாயம்.

மட்டு விருத்தம்,

சகமதினுள்ள சகலவாத்மர்கள் துதி பகவராதனக்கிரமம் பகர்ந்தனரோ.

பகவதாராதனக்கிரமத்தைச் சொல்லுகின்றார்.

ஸ்ரீ உத்தவர்வாக்கியம்.

வாரீர் மஹாபிரபுவாகபு ப்ரயாதவ கொஷ்டரோ, தேவரீருடைய ஆராதனரூபமான கிரியா யோகத்தை எங்குச் சொல்லக்கடவீர் யாதொருபத்தான் எந்தக்காலங்களில் எந்தப்பிரகாரமாகத் தேவரீரை ஆராதிக்கிறார்களோ அந்தக்கிரமத்தைச் சொல்லக்கடவீர் ஸ்ரீ பகவானாராதாமகாரிஷி-வியாசர்- தேவாசாரியரான பிரகஸ்பதிபகவான்- இவர்கள் முதலான ரிஷிஸ்வர்களும் தேவரீருடைய ஆராதனத்தை மனுஷ்யர்களுக்குப் பரமபுருஷார்த்தசாதனமாக அடிக்கடி சொல்லுகிறார்கள். உமமுடைய முகாரவிர்த்தத்தில்நின்றும் உண்டாகாநின்றபா கொரு ஆராதனக்கிரமத்தை ஸ்ரீ பகவானான பிரமாவான வர்கமமுனைப்புத்திரர்களான பிராகுமுதலியரிஷிகளின் பொருட்டும் சொன்னாரோ முத்திரரானவர்பார்வதரீரின் பொருட்டும் யாதொரு ஆராதனத்தைச் சொன்னாரோ வாரீர் ஸ்ரீ பகவான இக்கபகவதாராதனமான பிராமணுதிவர்களை நாம் பிரமசரியாதியாகிரமங்களுக்கும் சமமாகமாயிருக்கிற திகளுக்கும் சிரோயசக்கமாயுமாகாநிற்கிறதென்று என்னுகிறேன் வாரீர்கமலதள நேத்திரமே, விசுவேசரானுக்கு நலவரரோ கர்மபத்தரச்சரமான இந்த உம்முடைய ஆராதனத்தைப்பத்தனையும் மிகவுமபரீதியையுடையவனுயுமிருக்கிற என்பொருட்டு சொல்லக்கடவீர் என்று பிரார்த்தியாநின்ற உத்தவரைப்பார்த்துச் சொல்லுகின்றார்.

வாரீர் உத்தவரோ, கிரந்தரூபமாயும் அனுஷ்டானரூபமாயும் கனாயில்லாமலிருக்கிற எனது பூஜாவிதிக்கு அந்தமில்லை ஆனாலுமசஞ்சேபமாக அந்தப்பூஜாவிதியை எதாவத்தாய கிரமமாகச் சொல்லுகிறேன் கேழ்க்கக்கடவாய் எனது பூஜையானது வைதீகமென்றும்- தாந்திரிகமென்றும்- மீசரமென்றும்- முனறுவிதமாகவிருக்கும் மூன்று பிரகாரமான இந்தப்பூஜைக்குள்ளே எந்தப்பூஜை இஷ்டமாயிருக்கின்றதோ அந்தப்பூஜாவிதியினால் என்னையாராதிக்கக்கடவன்.

உபநயனத்துக்கு யோக்கியமானகாலத்தில் வேதோக்தமான உபநயனவிதியை அடைந்திருக்கிற பிராமணன்-க்ஷத்திரியன்-வைசியன்-பக்திசிரத்தையோடு என்னை யெதப்பிரகாரம் ஆராதிக்கவேணுமோ அந்தக்கிரமத்தைச் சொல்லுகிறேன் கேழ்க்கக்கடவீர் பிரதிமைகளிலும்- பூமியிலும்- அக்தினியிலும்- சூரியலிடத்திலும்- ஜலத்திலும்- இருதயத்திலும்- பிராமணனிடத்திலும்புருஷனுனவன் பக்தியுடையவனாய் பரமாத்மாவான என்னைத்திரவியங்களாகப்படமில்லாமல் ஆரதிக்கக்கடவன் பருஷனுனவன் ஆராதனத்துக்குப்பூருவமேசந்ததாவனம்பண்ணிக்கொண்டுதேகசத்தியில்பொருட்டு ஸ்ரானமபண்ணக்கடவான். அந்தஸ்நானமபண்ணும்போதுவைதீகமந்திரங்களாலேயுமயிருத்திகாஸ்நானமுதலானதைப்பண்ணக்கடவன். பிற்பாடுவேதத்தினால்சொல்லப்படாநின்றசந்தியாவருந்தன முதலானவிதி கர்மங்களைடு எனது ஆராதனத்தைப்பண்ணக்கடவன்பகவத்பிரீதியார்த்தமாகச்சங்கல்பத்தை யுடையவனாய் கர்மங்களைப்பண்ணி பகவதற்பணம்பண்ணக்கடவன். எனது ஆவிற்பாவத்துக்கு ஸ்தானமான பிரதிமையானது சிலாமயமாயும் தாருமயமாயும் சுவர்னாலோகமயமாயும் புஷ்பமாலையிருத்துசந்தனம் - இந்தரூபமாயும் சித்திரரூபமாயும் மணிகுறம்பண்ணப்பட்டதாயும் இருதயத்திலுமேனமயமாயும் ரத்தினமயமாயும் எட்டுவிதமாயிருக்கும் இந்த எட்டுவிதமான பிரதிமையானது சலமென்றும் அசலமென்றும், என்னுவிதமாயிருக்கும்.

வாரீர் உத்தவரோ, அசலமாயிருக்கிற பிரதிமையில் எனது ஆராதனத்தில் நித்தியமாய் ஆவாகன விசற்சனங்களில்லைசலமாயிருக்கிற பிரதிமைகளிலே சாளிக்கிராமத்தில ஆவாகனவிசற்சனங்களில்லை மற்றபிரதிமைகளிலேநித்தியமாய் ஆவாகனவிசற்சனங்களைச் செய்யலாமெனில் லாவிட்டால் ஒருக்கால் ஆவாகனமபண்ணி விசற்சனங்களசெய்யலாமல் பூஜையுஞ்செய்யலாம் மிருத்தரூபப்பிரதிமை-நிலோப்பிரதிமை-இந்த இரண்டுபிரதிமைதவிர மற்றப்பிரதிமையிலே திருமஞ்சனம்பண்ணி வைக்கக்கடவன் இந்த இரண்டு பிரதிமையிலோவென்றால் அஸ்தத்தினாலே பரிசோதனம்பண்ணக்கடவன் சலத்திலே இச்சையையுடைய புருஷனுனவன் மகாசோபனங்களான சந்தனபுஷ்பமுதலிய திரவியங்களால் எனது பிரதிமைகளிலேஎன்னுடைய ஆராதனத்தைப்பண்ணக்கடவன் நிஷ்காமனான பக்தனுனவன் கெந்தபுஷ்பாதிகள் லபிபாமற்போனால் மனதினாலேயே பாவனைபண்ணி ஆரதிக்கக்கடவன்.

வாரீர் உத்தவரோ இருதயத்திலேயேஎன்னை ஆரதிக்கிறபுருஷனுனவன் மனதினாலேயேபகல்பிக்கப்பட்டிருக்கிற

றகெந்தபுஷ்பாதி சமஸ்திரவியங்காளேயும் என்னை யாராதிக்கக்கடவன் வாரீரஉத்தவரோ எனதுபிரதிமைக ளிலேஸ்தான அலங்காரமுதலான வுபசாரமானதுபண னத்தக்கது பூமியிலென்னையாராதனம் பண்ணும்போ து அந்தந்தஸ்தானங்களிலே பிரதானதேவதை பரிவார தேவதைகளையும் அந்தந்தமந்திரங்களால் ஸ்தாபனமப ண்ணி ஆராதிக்கிறது உத்தமம் அக்கினியிலே ஆச்சியத் தினுலநனைக்கப்பட்ட அவலை ஓமம்பண்ணி ஆராதனம்ப ண்ணுகிறது உத்தமம்சூரியனிடத்தில் ஸ்தோத்திரம் அ ர்க்கியப்பிரதான முதலான ஆராதனமானது உத்தமமா காகிற்கிறது ஜலத்தில் தர்ப்பணமுதலானதுகளாலே ஆ ராதனமானது உத்தமம்எனது பக்தனுலேசிரத்தையு டனே கொடுக்கப்படாநின்ற தீர்த்தமும்எனக்கு மிகவும் இஷ்டமாகாநிற்கும் கெந்தபுஷ்பதுபதிபரைலேத்தியங் கள்ளனக்கு இஷ்டமென்கிறதற்குக் கேழ்க்கவேண்டிய தென்ன புருஷனைவன் ஸ்தானம்பண்ணி சுசியாய்பூரு வமேகெந்தபுஷ்பமுதலான பூஜாதிரவியங்களைச் சம்பா தித்துக்கொண்டவனாய் தெர்ப்பைகளால் ஆசனம்பண் ணி அதின்மீது கிழக்குமுகமாயாவிலும் வடக்குமுகமா யாகினும் ஸ்திரமானபிரதிமையிலே எதிர்முகமாயிருந் துகொண்டு என்னையாராதிக்கக்கடவன் பிற்பாடு ஆசாரி யர் முதலானபேர்களைப் பிரணமம் பண்ணி தனக்கு உப தேசமானபடிக்கு மந்திரங்களால் அங்கன்னியாச கரன் னியாசங்களை யுடையவனாய் மூலமந்திரபா சத்தையு டையதானபிரதிமையை அஸ்தத்தினால் ஸ்பரிசித்துகெ ள்தபுஷ்ப முதலானநிர்மலியங்களை விசற்சனம்பண்ணி திருமஞ்சனதீர்த்தத்தையுடையகலசத்தையும் புரோக்ஷ ணபாத்திரத்தையும் கெந்தபுஷ்பாதிக்களால் அலங்கரிக்க க்கக்கடவன் பிற்பாடு அந்தபுரோக்ஷண பாத்திரத்திலிரா நின்ற தீர்த்தங்களால் திருவாராதனம்பண்ணுகிறஸ்தல த்தையும், கெந்தபுஷ்பமுகலான திரவியங்களையும் தன் னையும் புரோக்ஷித்துக்கொண்டு அர்க்கியபாத்திரம் ஆச மனியபாததிரம்-பாத்தியபாத்திரம் இதுகளைத்திருமஞ்ச னதீர்த்தத்தினாலே பூரிச்சுபாத்திய பாத்திரத்திலேசா மைஅறுகு-விஷ்ணுகிரந்தம் இதுகளால் லங்கரிக்கக்க டவன், அர்க்கிய பாத்திரத்திலே - கெந்தம் - புஷ்பம்- அக்ஷதை - நவதானியம் - குசாக்கிரம் - திலகம் - கடு கு--அறுகு இந்த யெட்டுகளாலும் அலங்கரிக்கக் கட வன் ஆசமனிய பாத்திரத்தில் சாதிக்காய் - லவங்க ம் - ஏலம் - இதுகலால் மீசுரம் பண்ணக்கடவன் பாத் தியம் அர்க்கியம் ஆசமனியம் இந்தமூன்றுபாத்திரங்க ளையும் கிரமமாக இருதயம் சிரசு - சினை - இந்த மந் திரங்களாலேயும், காயத்திரியினாலேயும், மந்திரிக்கக்க டவன் பிற்பாடு கோஷ்டத்திலே யிராநின்ற வாயுவினா லேசோஷிக்கப்பட்டும், ஆகாரத்திலே யிராநின்ற அக்கி னியினாலே தகிக்கப்பட்டும், மறுபடியும் லலாடத்தி லே யிராநின்ற சந்திரமண்டலத்தி னுடைய அமிர்தத் தினாலே நனைக்கப்பட்டு அமிர்தமயமாய் மிருக்கிறதே கத்திலே இருதயகமலத்தி லிராநின்றும் சிவோஷ்டமாய் மிருக்கிற சிவாந்தரியாமியாயும் பிரணவத்தி னுடைய அங்கிசமான நாதாந்தரத்திலே சித்தாகளாலே தியான ம்பண்ணப்பட்டிருக்கிற ஸ்ரீமந் நாராயணமூர்த்தியைத் தியானம்பண்ணக்கடவன். தனது ஆத்துமாவி லேதியா

னம்பண்ணப்பட்ட ஸ்ரீமந் நாராயணமூர்த்தியினால் அமி ர்தமயமானதேகமயமானது தீபகார்த்தியினாலே கிரகமா னதுபோலவியாபிக்கப்படுகையில் ஸ்ரீமந் நாராயணமூர் த்திவிசுவரூபனாயிருந்துகொண்டு தேகத்திலேயே மான சிகமாய்சோடசவுபசாரங்களாலேயும் மூன்றே நன்றாக ப்பூசித்துபிற்பாடு பிரதிமைகளிலேஸ்தாபனமுத்திநா யினாலே பிரதிஷ்டைபண்ணி அதில் ஆவிற்பனியாநின் றும் பரிவாரதேவதைகளையுடையவனாய் மிருக்கிற என் னைப்பூசிக்கக்கடவன்.

எட்டுதளத்தையுடையதாயும், மத்தியிலிராநின்றகர் னிகையில் தாதுக்களாலேயும், முக்குணத்துக்கும் மே லேவைக்கப்பட்டிருக்கிற சோமசூரிய அக்கினிமண்ட லங்களாலேயும், பிரகாசித்துக்கொண்டிருக்கிற பத்மத் தை ஆசனமாகக்கல்பித்து அந்தஆசனத்துக்கு அக்கினி யாதிரான்கு கோணங்களிலேயுமிராவிற்பனான்குபாதங் கிலேயும் தர்மக்கியானம் வைராக்கியம்- அயிஸ்வரிய ம்-இந்தநான்குளாலேயும் நியாசம்பண்ணி கிழக்குமு தலானதிக்குகளிலே அர்த்தம்-அக்கியானம்- அனைவிச வரியம்-இதுகளைப் பாதங்களாக நியாசம்பண்ணி மத்தி யத்திலே திரிசுணங்களை நியாசம்பண்ணி அதில் கிழக் குமுதலாகஎட்டுதிக்குகளிலேயும், மத்தியத்திலேயும், விமலா-வுக்கருஷ்ணி-கியான-கிரியா-யோகா-பிறகு- வி சத்தியா-பிசான-அனுக்கிரகா- யென்னப்பட்ட இந்தந வசத்திகளாலேயும் நியாசம்பண்ணி இந்தப்பிரகாரமா களனக்கு ஆசனங்கல்பித்துபுத்திமுத்தி சித்தியின்பொ ருட்டு வைதீகம்-தார்திரிகமான இரண்டுமார்க்கங்களாக லேயும் என்பொருட்டுபாத்தியம்-ஆசமனியம்- அர்கா யம்-இதுமுதலான உபசாரங்களைப்பண்ணக்கடவன். கி ற்பாடு சககரம்-சங்கு-கதை-கட்கம்-பாணம்-சலாகா-கபி ப்பை-முசலம்-இங்கயெட்டு ஆயுதங்களை எட்டுதிக்குல ளிலேயும் கவுஸ் தவாபரணத்தையும் ஸ்ரீவச்சத்தையும் மாப்பிலேயும் பூசிக்கக்கடவன் நந்தா-சுனந்தா- பிரசண் டா-சண்டா-காபாலா-பலா-குமுகன்-கும-தெக்ஷணன் இர்தஎட்டுபேரையும் எட்டுத்திக்குகளிலேயும், கருடா ழுவானாஎதிரேயும், பூசிக்கக்கடவன். துறக்க-விநாயகர் வியாசர்-விஷ்வசேனா-இவர்களைக் கோணங்களிலேயும் பாகவதர்களைப்பின்பக்கத்திலேயும், இந்திராதி லோக பாலர்களை அந்தந்தஸ்தானங்களில் எனக்கு அபிபக மாகஸ்தாபித்து புரோக்ஷணிகளால்பூசிக்கக்கடவன்.

விபவமுண்டாயிருந்தால் சந்தனம்- வெட்டிலேவர்- கப்பூரம்- குங்குமப்பூ - அகில்-கெந்தம் - இதுகளால் வர்ச்சிக்கப்பட்ட தீர்த்தங்களால் நித்தியமாக மந்திரங் களாலே எனக்குத்திருமஞ்சனம் பண்ணக்கடவன்- (எ ப்படியென்றால்) சுலானம்-சர்மாயென்னப்பட்ட அனு வாகத்தினாலேயும் ஜிசிதந்தைபென்னப்பட்ட மகாபுரு ஷமந்திரத்தினாலேயும் புருஷகுத்தத்தினாலேயும் ராஜ னாதிசாமங்களாலேயும், திருமஞ்சனம்பண்ணக்கடவன் எனதுபக்தனைவன்வஸ்திரம்-எக்கியோபவீதம்-ஆபர ணங்கள்பத்திரங்கள் கெந்தபுஷ்பாதிகள் இதுகளாலேமி

கவுமபிரீதியுடனேகூட யோதாயோக்கியமாக அலங்கார
ம்பண்ணக்கடவன். விபவமுண்டாபிரூதுகேவானுஸ்ச
ர்க்காப்பொங்கல்-பாயசம்-நெய்-திருப்பணிபாரங்கள்-
அதிரசம்-மோதகம்-பருப்பு-சயிர்- இதுகள் முதலான
தோடுவெகுஜனங்களுடனேகூடமகானேவத்தியம்சம
ர்ப்பிக்கக்கடவன். எண்ணெய்க்காப்பு-பஞ்சாமிருசங்க
ளாலேதிருமஞ்சனம்-அத்துவர்த்தனம்-கண்ணாடி-தத்
தாவனம்-தவ்வியமான அன்னம்-திருப்பணிபாரம்-நர்த்
தனம்-சேவாத்தியம் இதுகளை ஏகாதசிமுதலானபருவ
காலங்களில்பண்ணக்கடவன்விபவமுண்டானுஸ்சித்திய
மாகப்பண்ணக்கடவன். அக்கினியில்பூஜை பண்ணுகிற
செப்படிஎன்றால்-நாங்கங்குல விஸ்தாரமும்நாங்கங்கு
லவுயர்த்தியை யுடையதுகளாயும்,முழம்ஆழம்பள்ளக
தையுடையதாயுமிருக்கிற மூன்றுமீ. கலை-வேதனை-
ஆவர்த்தம்-இதுகளோடே கூடிக்கொண்டும் ஏகாசஸ்
திரமாகப்பண்ணப்பட்டிருக்கிற குண்டத்திலே அக்
கினியை ஸ்தாபித்து ஜொலித்துக்கொண்டிருக்கிற அ
ந்தஅக்கினியைஅஸ்தச்சினிலே ஏகமாகச்சேர்த்துக்கொ
ர்ப்பைகளாலே நான்குபக்கமும்பரப்பிபுரோக்ஷணம்ப
ண்ணிவியாகிருதிகளாலேசமித்துக்கொள்ளாதசாஸ்திரமா
கலமமபண்ணி அக்கினிக்குவடவண்ணடை யோமசாதன
ங்களானதிரவியங்களைவைத்துக்கொண்டுபுரோக்ஷணை
பாத்திரத்திலே யிருக்கிற ஜலத்தினிலே அது+வைப்பு
ரோட்சித்து அந்த அக்கினியில் எண்ணெய்த்தியானம்
பண்ணக்கடவன் உருகப்பட்ட சுவர்ணம்போலொத்த
தேஜசையுடையவனாயும்-சங்கம்-சக்கரம்-கதை-பதம்-
இதுகளாலேவிளங்காநின்ற நான்குபுஜங்களை யுடையவ
னாயும், சாந்தனாயும், பீகாம்பரதாரியாயும், நிகவும்பிர
காசியாநின்றகிரீடம்-கட்கம்-கடிசூத்திரம்'- சிவோஷ்டமா
னதோள்வளைகள்-இதுகளுையுடையவனாயும், ஸ்ரீ வச்சத
தைமார்பிலேயுடையவனாயும் பிரகாசிப்பாநின்றகவுஸ்து
வாபரணத்தையுடையவனாயும்வனமாலையுடையவ
னாயுமிருக்கிறஎன்னே இச்ச அக்கினியிலே தியானம்ப
ண்ணுகின்ற ஆச்சரிபத்தினிலேநைக்கப்பட்டசமித்து
களை அந்த அக்கினியிலோமமபண்ணி ஆகாரம்ஆச்சிய
பாதமென்னப்பட்ட எக்கியை+வைச்செய்து விபாகிரதி
களாலே ஓங்களையுர்ப்பண்ணி அஷ்டாட்சரத்தினிலே
யும், புருஷசூகத்தினிலேயுமமந்திரங்களுக்கோருமஅவி
னையெடுத்துஎகாக்கிரமமாக அக்கினியில்ஓமம்பண்ணி
பிற்பாடுசிஷ்ட-சிந்துது ஓமம்+பண்ணிச் சாமாதிகளின்
பொருட்டு ஓமம்பண்ணிபிற்பாடு அக்கினிமத்தியிலிர
நின்றபசுவனைப்பூஜித்து பிரகக்ஷண நமஸ்காரஞ்செய்
துந்தன்முதலான பரிஷ்சான்பொருட்டுஎட்டுத்திசுக்கி
லேயுமபெலிகரணம் பண்ணி பிற்பாடுஸ்ரீபகவானு
யளதீயிரூதுகொண்டு அஷ்டாக்ஷர மந்திரசதைச்ச
செபிசுது ஸ்ரீபகவானுக்கு ஆசமனஞ்செய்திசது விஷ்
வச்சேனரின்பொருட்டு ஸ்ரீபகவான் நிலைகனத்தைச்ச
மர்ப்பித்து அவருடைய அனுபவையினால் தன்னுமபொ
சிக்கக்கடவன். ஏலம்-லவுங்கமுதலான வாசனேதிரவிட
ங்களுடன் கூடிக்கொண்டிருக்கிற தாம்பூலத்தைஸ்ரீப
கவானுக்குச்சமர்ப்பித்து புஷ்பாஞ்சலிபண்ணி ஸ்தோத்
திரஞ்செய்யாநின்றும்நாமகர்த்தனம் பண்ணுகின்றும்
நர்த்தனம்பண்ணுகின்றும், எனதுலீலைகளை அபிரயம்ப
ண்ணுகின்றும்எனதுகதைகளைச்சொல்லுகின்றும்,கே

ளாநின்றும், இங்கப்பிரகாரமிருதுகொண்டு வேதோ
த்தங்களுயும் புரோக்ஷைக்கங்களாயுமிருக்கிற பானவித
ங்களான ஸ்தோத்திரங்களினிலே ஸ்தோத்திரம் பண்
ணிவாரீஸ்ரீபகவானே பிரசன்னராகக்கடவீர், ரட்சிக்க
கடவீர்என்று தெண்டாகாரமாகச் சிரசினிலே எனது
திருவடி+வைஸ்பரிசித்து இரண்டுகைகளையுங்கெட்டியா
ய்க்கட்டிக்கொண்டு வாரீரஸ்சனே சங்காரமாகிற சமுத்
திரத்திலிருந்துப்பயப்படாநின்றும் பிரபன்னையுமிரு
க்கிறஎன்னைரட்சிக்கக்கடவீர்என்று விக்ஷியாபனம்பண்
ணிக்கொண்டு தண்டாகாரமாகப் பிரணாமம் பண்ணக்க
டவன்.

பிற்பாடுசாத்திக்களைந்த திருத்துழாய்முதலானதை
என்னாலேகொடுக்கத்தக்கதாக வெண்ணி சிரசாயசரித்
துக்கொண்டு ஆப்போதுவெனச் சுவாசனம்பண்ணத்த
க்ககானால் பிரதிமையிலே பிரதிஷ்டை பண்ணப்பட்ட
எனதுமூர்த்தியை மறுபடியும் தளதுஇருசயகமலத்தி
லிருக்கிறதாய் தியானம்பண்ணக்கடவன். அர்ச்சாவிதி
க்கிரகங்களிலேஎப்போது எச்சரூபத்திலேசிரத்தையி
ருக்கிறதோ அப்போது அந்தனிககிரகத்திலே என்னை
யாராதிக்கக்கடவன். யாகொருகாரணத்தினாலே சருவ
ரூபியானநான் சர்வபூதங்களிலேயும்தன்னிடத்திலேயு
மாஅந்தரியாமியாக சதாயிருக்கிறேனே ஆகையால்பிர
திமையாதிகளிலே முக்கியம்அடிக்கியமென்கிறதில்லை
எந்தசுவரூபத்திலே சிரத்தையிருக்கிறதோ அதிலென்
னை ஆராதிக்கக்கடவன். புருஷனுனைவன் இச்சப்பிரகா
மலேகோத்தங்களாயும் பாஞ்சராத்திராதத்தோத்த
ங்களாயுமிருக்கிற கிரியாமார்க்கங்களினுள்ளேனை ஆரா
திரியாநின்றுகொண்டு இகலோகபாலோகங்களில்கோற
ப்பட்டசமஸ்தச்சித்தியுமே எனதிடத்தில் நின்றும் அ
டைவன் சாமார்த்தியபுருஷனுனைவன் எனது அர்ச்சாவ
தாரஸ்க்கிரகத்தைப் பிரதிஷ்டைபண்ணி பிராகாரமாக
மண்டபமுதலானதுகளைத் திடமாகப் பண்ணிவிக்கக்க
டவன். மி+வும்மனோக்கியங்களானபுஷ்பவனங்களையும்
செய்விக்கக்கடவன். நாளதோறும் பூஜையும்-மகோற்ச
வம்-பஞ்சபருவங்கள்-வசந்தாதியுச்சவம் - இதுகள்சந்த
கமாகநடக்கிறதென்பொருட்டு சேஷத்திரங்கள்- கடைத்
தெருவுகள்-பட்டணங்கள்கிராமங்கள்-இது+வைக்கொடி
த்துநடப்பினியாநின்றபுருஷனுனைவன்எனதுசாரூப்பிய
க்கையேயடைவன் எனதுஅற்சாவிக்கிரகத்தைபிரதிஷ்
டையண்ணமாத்திரத்தினால் சக்கிரவாசதியாகப்பிரப்ப
ன்பிராகாரம் மகாமண்டபங்கள்நிர்மாணம்-ண்ணிவை
த்தல் அதினால்மூன்றுலோகத்தையும் அடைவன். பூ
ஜைமேஹிச்சவங்கள்-பஞ்சபருவம்-உச்சவங்கள்- இது
+வைப்பண்ணிவைச்சால் அதினால் பிரமலோகத்தைய
டைவன், பிரதிஷ்டைமுதலான இச்ச மூன்றையுமயா
கொருபுருஷன் செய்துவைக்கின்றானே அவன் எனது
சாரூப்பிபக்கையேயடைவன், யாகொரு புருஷனுனைவ
ன்சேவகளுக்கும் நிஷ்கராநாயக்கொண்டியாகொருத்
தன்னனைப் பிச்சுக்கின்றானே அவனென்னிடத்தில்திட
மானபக்கியைபடைந்து ஆசனாலென்னுடையசாரூப்பி
யக்கையேயடைவன், யாகொரு புருஷனுனைவன்மேதவர்
களுக்கும் கண்ணக்கொடுக்கப்பட்ட விருத்தியைத்தான்
இகராளாலே காப்பட்டவிருத்தியைபதான் அபகரிக்கி
ருனே அந்தப்புருஷனுனைவன் அநேககோடி சம்வச்சர

மும் அமேத்யசகைப்பொசிக்கிறபுமுலாய்ப்பிறப்பன் எனது அற்சாவிக்கிரக பிரதிஷ்டை முதலானதுகளைப் பண்ணுகிறவன் அசற்குச்சகாயமாயிருக்கிறவன் அந்த தர்மத்தைப்பண்ணைச்சொல்லி பிறேரணைபண்ணுகிறவன் அந்ததர்மத்தைச் சந்தேகிஷ்டப்படுத்துகிறவன் அந்ததர்மத்தல் சம்பாதிக்கையிருக்கிறஇந்தநான்குபேர்களும் பரலோகத்தில் அந்ததர்மத்தினுடையபலமானது அந்ந்தமாயிருக்கும்.

உது - வது - அத்தயாயம்,

மட்டுவிருத்தம்.

தானவர்முதலாந்தனியேயிஸ்வரர்செய்
கியானையோகத்தைக்கிரமமாப்ச்சொல்லினர்.

கியானையோகத்தைசொல்லுகிறார்.

ஸ்ரீபகவானுடையவாக்கியம்

வாரீர்உத்தவோ, புருஷனுனைவன் பிரபஞ்சத்தைப்பி ரகிருதிபுருஷர்களில விபாபிக்கப்பட்டிருக்கிறதாய் பாரா நின்றுகொண்டு இதராளுடைய சாந்தங்களாய் ம், கோதங்களாயும். மூடங்களாய் மிருக்கிற சுபாவ கர் மங்களைச் சிலாகியமலுமசித்தியாமலுமிருக்கக்கடவன் யாதொருபுருஷனுனைவன் பாராளுடைய சுபாவகர்மங்க ளைச்சிலாகியபாநின்றும துஷியாநின்றுமிருக்கிறானே அ ர்தப்புருஷனுனைவன் அசத்தானேகத்தில் அபிமானப் பட்டபடியினால் கியானநிஷ்டையில்நின்றுமசீக்கிரமாக ப் பிரஷ்டனாய்விடுவன்- (எப்படியானால்) இத்திரியசமுக் மானதுநிகழையினாலே அபகரிக்கப்பட்டிருக்கையில் சிவனுனைவன் மனோமத்திரத்திரச்சைப்பற்றி யிருந்து கொண்டு சொற்பனத்தையடைந்திருக்கிறானே அந்தம னதும்லயத்தையடைந்துதேவானால் சுமுப்தியையடை ந்திருக்கிறானே அப்படியாகவே தேகாபிமானத்தை யு டையபுருஷனுனைவன்லயத்தையடையாநிற்பன் யாதொ ருவஸ்துவானது வாக்கு முதலான இந்திரியங்களால் சொல்லப்படும் பார்க்கப்பட்டும் மனதினாலசிக்கப்ப ட்டுமிருக்கிறதோ அர் தவஸ்து அசத்தியமாகிநிற தது அசத்தாயிருக்கிறவஸ்துகளுக்குள்ளே நன்மையான தென்னவிருக்கிறது, ஆகாதென்னவிருக்கிறது, (எப்படி யானால்) பிரதிபிம்பம் பிரதிக்கொண்சிப்பி வெள்ளியா கக்காணப்படுகிறது, இதுகள் அசத்துக்களாயிருக்க னும்பிரயோசனைப்பிரவிர்க்குகளை பண்ணுகிறதற்கு (அப்படிபோல) தேகமுகலானது கள்புருஷனுக்குமுக் தியையடைகிறபரியந்தம் பயத்தையே பண்ணு நிற்கிற துகள்.

சாவரியந்தாலாயும்-விசுவரூபியாயும்- ஈஸ்வரராயுமி ருக்கிறஸ்ரீஹரியானவர் தம்முடைய ஆத்துமானை விசு வமாகச்சிருஷ்டிபண்ணுகின்ற சிருஷ்டிக்கப்பட்டவராய் மிருக்கிறார்-மட்சியாநின்றுமிருக்கிறார்- மட்சிக்கப்பட்டவராய்மிருக்கிறார்-உபசங்காரம் பண்ணுகின்றமிருக் கிறார்-உபசங்கரிககப்படுகிறவராய்மிருக்கிறார் ஆகையா ல்பரமாத்துமானைத்தனிர மற்றொரு வஸ்துவானதுநி ல்லை-பாணப்பட்டாநின்றும்-அத்தியாததுமம்- அதியெய் வம்-அதிசுதமென்று மூன்றுகூறப்பத்தையுடையது யு

மிருக்கிற இந்தப்பிரபஞ்சக்கியானமானது அசத்தாகா நிற்கிறது- ஆத்துமானைக்காட்டினும்வேறொன்றுமில்லை திரிசுணகவருபமாயும் அத்தியாதிபேதத்தை யுடைய தாயுமிருக்கிற இந்தப் பிரபஞ்சத்தை மாயாகரியமாக அறியக்கடவீர். இந்தப்பிரகாரம் என்னும் சொல்லப் பாரின்றுந்தத்ததுவக்கியானம்- பரமாத்துமானுயவ மஇதுகளுடைய நிஷ்டையை அறியாநின்ற புருஷனுனை வன்சிலாகியபாமலும் நித்தியாமலுமி நுந்துகொண்டிலோ கத்தில்சூரியன்போலச் சமனாகச்சஞ்சரித்துக்கொண்டி ருப்பன் துந்தலோகத்தில் பிரததிபட்சத்தினாலும் அனு மானத்தினாலும்-வேகத்தினாலும்- அனுபவத்தினாலும் யாதொருவஸ்துவானது உற்பக்கியையுடையதாயுமகா சத்தையுடையதாயுமாக அறிபப் பட்டிருக்கிறதோ அந் தவஸ்துவானது அசத்தென்றதது அதில் ஆசத்தியில் லாதானாய் சஞ்சரிக்கக்கடவனென்று சொல்லாநின்றஸ்ரீ பகவானைப்பார்த்து ஸ்ரீஉத்தவர்சொல்லுகிறார்.

ஸ்ரீ உத்தவருடையவாக்கியம்.

வாரீர்ஈசனே, ஆத்துமாவானவன்பார்த்துக்கொண் டிருக்கிறவனாயும் சுயம்பிரகாசனாயுமிருக்கிறவனன்றோ தேகமானதுசடமாயும் பார்க்கப்படுகிறதாய் மிருக்கிறத ன்னோ சங்காரமானது இவாகாரிருவருக்குட்சமபவியா தன்றோ அப்படிப்பட்ட இக்கச்சங்காரமானதுஎவனுக்கு ண்டாயிருக்கிறதுஎப்படிக்காணப் படுகிறதுஆத்துமாவா னவன்நிகழியனாயும்-திரிசுணனாயும்- பரிசுச்சனாயும்-சு வயப்பிரகாசனாயும்-பரிபூரணனாயும்- அக்கினிபோலப்பி ரகாசிக்கிறவனாயும்-சடமானதேகமானது காஷ்டம்போ லப்பிரகாசிக்கிறதாயுமிருக்கிறதன்றோ இவர்களுருவரு கருத்தாமலியாமலிருக்கிறதற்காரமானதுஎவனுக்குண் டாயிரக்கிறதென்றுகேளாகின்ற உத்தமனைப் பார்த்து ஸ்ரீபகவான்சொல்லுகின்றார்.

ஸ்ரீபகவானுடையவாக்கியம்.

வாரீர்உத்தவோ, ஆத்துமாவக்குததேகம்-இந்திரியங் கள்-பிராணன்-இதுகளையெ-சம்மந்தமானதுஎந்தமட்டு +கும்குண்டாயிருக்கிறதோ அந்தமட்டுக்கும் ஏதார்த்த மாயில்லாமலிருந்தாலும் சங்காரமானது அக்கியானத் தையுடையபுருஷனுக்குண்டாகநிற்கிறது (எப்படியா னால்) வஸ்துவாகாமலிருந்தாலும் அனர்த்தவங்களானதுக ளைசொற்பனத்தில் காணப்படுகிறதற்கு (எப்படிபோ ல) விஷயங்கள்பாமார்க்கமாகஇல்லாமலிருந்தாலும் அ ர்கவரிஷயங்களைச் சித்தியாநின்ற புருஷனுக்குச் சங்கா ரமானதுஒழிகிறதில்லை (எப்படியானால்) நிகழியைபண்ணி க்கொண்டிருக்கிற புருஷனுக்குச் சொற்பனமானதுவெ குஅனர்த்தங்களைப்பண்ணுகிறதற்கோ அந்தசொற்பன க்கானேநித்திரை தெளிக் செழுந்திருந்த புருஷனுக்கு மேமாகத்தைகட்பண்ணாம லிருக்கிறதோ (அப்படிபோல) தேகாதிசம்மந்த கவருபமான

எப்படியானால், கடமையானது பிரிதிவினிகாரமானபடியி
னையபரமாத்நுமாவல்லவோ அப்படி போஸப் பிரிதிவி
னுடையவிகாரமான தேசமானது பரமாத்நுமாவன்று
அப்படியே இத்திரியங்களுடையபரமாத்நுமாவன்று இத்
திரியபிரிதிவிதேசங்களுடையபரமாத்நுமாவன்று, பரம
ன்-மனது-புத்தி-சித்தம் - அகங்காரம்-பிரிதிவு-அப்பு-
தேஜக்-வாயு-ஆகாசம்-நுபாஜெகந்த ஸ்பரிசு சத்தங்கள்
பிரகிருதி இதுகளும் சடங்களபடியினாலேயும், அன்
னனிகாரங்களபடியினாலேயும் பரமாத்நுமாவன்று
இந்தப்பிரகாரம் விவேகத்தியானத்தைசெய்யுடையவனுள்ள
னதுசுவரூபமானபவச்சத்தையுடையவனுடையருஷனுத்
துச்சகத்துவாதிருண சுவரூபர்களான விஷயஇத்திரியங்
கள், லேசணத்தான்கே. ஷத்தான் ஒன்றுமுண்டாகா
ப்டாது எப்படியென்றால் நான்குபக்கமும் வியாபியாதி
ன்றும் மறைவாகஇரங்கின்றும் விட்டுப்போக நின்று
மிருகிறமேகங்களால் சூரியனுக்குருகுணதேசாஷ்டம
மில்லையோ எப்படியானால் ஆகாசமானது உண்டாகாதி
ன்றும்நசிப்பாதின்றுமிருக்கிற வாயு-அத்தினி-ஜலம்-பூமி
இதுகளுடைய குணங்கள், லேயும் சீகோலானருக்துண
ங்களாலேயும் ஸ்பரிசிசுப்பபடாமல் இருக்கிறதே, அப்படி
போல அகங்காரத்துக்குச் சங்கார ஏதுக்களான சத்து
வரஜஸ்தமோகுணங்களாலே பரமாத்நுமாவானவாஸ்
பரிசிசுப்பபடாமலேயிருக்கிறார் ஆனாலும் திடமானபக்
திபாகத்தினால்மனதுக்குப்ப்பளதுவன்னிஷயங்களை
ஸ்பிரிதிபானது எப்போதுசளைப்படுகிறதே, அந்தம
யிக்குந்மனப்பரினல் களவாப்பட்டுப்போகவாயுபவங்களால்
ஆசக்தியானது வறசிக்கத்தக்கது எப்படியானால் மனஞ்
யசிக்சுந்தரபணைப்பபடாமல் இருக்கிற வியாதிபானதும

னுஷியாளுக்கு அடிக்கடி உண்டாகாதின்று பிடியாநிற்கி நதோ அப்படிபோல வர்ச்சிக்கப்பயாமல் ருக்கிற ராகத் துவேஷாதிகளையும் அதற்குமூலமான காமங்களையுமுடைய சாஸனமானது பத்திர தாராதிகளில் ஆசகதியையுடையவனையும் அக்கியனுய் மிருக்கிற புருஷனைக் கெடுத்துப் போடாநிற்கும் மிகவும்பிரயாசமான யோக மார்க்கத்தையுடைய புருஷனைத் தேவர்களாலே ஏவப் பட்டும் புத்திர தாராதிருபமாய் மிருக்கிற விக்கினங்களால் மிகவும் அடிக்கப்படுவாகள்.

ஆனாலும் வர்கள் ஜென்மந்தரத்திலேயும் மறுபடியும் பூருவஜென்மத்திலுபண்ணப்பட்ட அப்பியாசபலத்தினாலேயோ கமார்க்கத்தையே ஆசரிப்பார்க்களே யல்லாமல் காமமார்க்கத்தை ஆசரியார்கள். புருஷனுனைவன் காமங் களை மரணபரியச்செய்யாநிற்கிறான் ஓராநொரு கர் மவிசேஷத்தினால் ஏவப் பட்டவனுய் செய்துகொண்டிருக்கிறான் வித்துவானோவென்றால் தேகத்தை யுடையவனுயிருந்து கர்மத்தைச் செய்துகொண்டிருந்தாலும்பரமாததுமானுபவானத்தினாலே இசை யிலலாதவனைய அநகக் கர்மத்திலே ஆசக்தியிலலாதவனைய இருப்பன் பரமாததுமாவினிடைத்திலேயே அசஞ்சலமான புத்தியையுடைய கிபானியானவன் நின்றுகொண்டிருந்தாலும்-உட்கார்த்திருந்தாலும்- நடந்துகொண்டிருந்தாலும்-படுத்துக்கொண்டிருந்தாலும்- மூக்திரப்புருஷாதிகளை விட்டுக்கொண்டிருந்தாலும் - அன்னத்தைப் பித்தித்துக்கொண்டிருந்தாலும்-சபாவமாய் தெரிசனைஸ்பரிசனைகள் முதலானதுகளைப் பண்ணிக்கொண்டிருந்தாலும் இப்படிக்கிராநின்ற தேகத்தையும் அறிபாமலிருப்பன் கிபானியிலலாதபோகளுக்கு ஏதாத்தமாகக் காணப்படாநின்ற விஷயங்களை கிபானியானவன் பாப்பன் பார்த்தாலும் நானுவிதமாகக் காணப்படுகிறபடியினால் சொற்பனமபோல அசத்தாகநிற்கிறதென்று உனுமானத்தினால் சள்ளப்படாநின்ற ஆத்துமாவைத் தவிர மற்றவஸ்துக்களை வஸ்துவாகந்நையான் எப்படியானால் நித்திகாபண்ணுகிறபுருஷனுனைவன் நித்திகாவெளிக் செழுந்திருந்து சொற்பனத்திற் காணப்படா நின்றும் தானே மறைத்துபோகாநின்ற மிருக்கிற விஷயங்களை அசத்தாக எண்ணுகிறானோ அப்படிபோல ஆத்துமாவைக் காட்டிலும்-வேறாயிருக்கிற வஸ்துவை அசத்தாக எண்ணுகிறவன்-சங்கரதெசையிலே சத்துவாதி குணங்கள்-காமங்கள்-இதுகளுடைய காரியமானதேகேதரியாதிகள் ஆத்துமாவிலறியப்பட்டதாகவிருந்ததுகளை அதுகாணே பரமாததுமக்கிபானத்தினால் வித்தித்துப்போகாநிற்கிறதது ஆத்துமாவோவென்றால் ஒன்றினால்கிரகிக்கப்பட்டவனுமன்று ஆகையினால் விகார குணியனாய் முதலாக காநிற்கிறான்.

எப்படியானால் குரியனுடைய உதயமானது மனுஷியாளுடைய தேத்திரங்களின் இருட்டை நாசப்பண்ணுகிறதே யல்லாமல் பூருவமே சித்தாந் மிருக்கிற கடாதி விஷயங்களை மறுபடியு முண்டாக்கவிலலை யோ அப்படிபோல பரமாததுமாவான என்னுடைய கிபானமானது புருஷனுடைய புத்தியினது அக்கிபானத்தை நாசம்பண்ணுகிறதே யல்லாமல் பூருவசித்தமான விகா

ரகுணியனென்கிறதை மறுபடியு முண்டாக்குகிறதிலலை இத்தஆத்துமாவானவ வஸ்யமபிரகாசனாயும-சென்மரகிசனாயும-வீர்விசேஷனாயும-தேசகாலங்களால் அளவிடக்கூடாதவனாயும - சகலபிராணிகளுக்கும் அந்தரியாமியாயும்பரிபூரணராயும்-ஒருவராயும்விகாரகுணியராயும் வாக்குக்கு எட்டாதவருமாயிருக்கிறாய் சொருஆத்துமானினால்பிரோணைபண்ணப்பட்ட துசளாய்வாக்கு முதலான இந்திரியங்கள் வியாபரித்துக்கொண்டிருக்கிறதுகளோ அப்படிப்பட்டபரமாததுமானினிடத்தில்சமஸ்சமான இச்சப்பேதமான துமனதினுடைய பிரமமாகாநிற்கிறது யாதொருகாரணத்தினால் ஆத்துமாவைத் தவிர இரத்தப்பேதத்துக்கு ஆசிரயமானது வேறில்லையோ யாதொரு நாமரூபங்களால் காணப்படா நின்றம்பஞ்சபூதசுரூபமாய் மிருக்கிறதோ அந்தப்பிரபஞ்சமானது சத்தியமென்று சொல்லாநின்றும் நாங்களைப்பண்டிதர்களென்றெண்ணிக்கொண்டிரா நின்றபேர்களுக்குவேதாத்தப்பளில் இத்தஅர்த்தமானது ஸ்துதியென்றுவியர்த்தமாகப் புத்தியுண்டாகாநிற்கிறது யோகாப்பயாசம்பண்ணாநின்றமயோகமநன்றாகப்பிடிபடாமலு மிருக்கிறயோகிக்குத்தேகமான துமத்தியிலே யுண்டாகாநின்ற ரோகமுதலான உபத்திரவங்களால் பிடிக்கப்பட்டதேயானால் அப்போது அந்தவயாகிக்கு இத்த வுபாயமானது பண்ணக்கூகது என்னவென்றால் குரியன்-சத்திரன்-அக்கினி-இவர்களைச்சகிக்கிறபடியினால்தாபசயித்தியாதிகளையும்-பிராணதாரணையோடே கூடிக் கொண்டிருக்கிற ஸ்திர ஆசனங்களாலே சிநிதுவாதரோக முதலானதுகளையும் உபச-மந்திரம் அஷ்டகம்- இதுகளால் பாபக்கிரமம்சரபமுதலானதுகளையும் எனது தியானத்தினாலேயும் கிரகனாதிகளாலேயும், காமக்குரோதாதிகளையும் யோகேஸ்வராளுடைய அனுவித்தியினால் டம்பமுதலானதுகளையுஞ்செயிக்கக்கடவன்.

சிலபேர்கள் இத்தவுபாயங்களாலேயும் மற்றும் சிறிது உபாயங்களாலேயும் தேகத்தை மிகவும் சமர்த்தனாயும் செனாரோக முதலானதுகள் இல்லாதாயும் எவ்வனத்தை யுடையதாயும், ஸ்திரமாயும் பண்ணிக்கொண்டியோகசித்தியின்பொருட்டு எக்கமைபண்ணுவர்கள் அதுவானதுகியானவிஷயையுடைய கிபானிகளாலே ஆகரவுபண்ணத்தக்கதன்று அந்தயோகசித்தியின்பொருட்டு பிரயாசமானது எப்படியானால் ஸ்திரமாக இராநின்ற விருட்சத்துக்குப்பலமானது விழுந்துபோகா நிற்கிறதோ அப்படிபோல நித்தியனான ஆத்துமாவைக்குச்சரீரமனிசதியமானபடியினால் அந்தஆயாசமானது வியர்த்தமாகாநிற்கிறதது நித்தியமாகயோகாப்பியாசம் பண்ணாநின்றபுருஷனுக்குச்சரீரமானது தீர்க்காமாய் ஆரோகியத்தை யடைந்திருந்துதேயானால் புத்திமாயு என்னையேசரணமாக அனடயாநின்ற மிருக்கிறபுருஷனுனைவன் போகாப்பயாசத்தைவிட்டுவிட்டு அநகக் கியசித்தியை விசுவசியாமலிருக்கக்கடவன் இத்தயோகமார்க்கத்தை அனுஷ்டானம்பண்ணாநின்றமஎன்னையே ஆசரியாநின்றும் நிஷ்காமனாய் மஆத்துமககாணுபவத்தையுடையவனுய் மிருக்கிறயோ

கிரானவன்விக்கினகன லேகெடுக்கப்படாமலேனது
சுவருபத்தையுடையவென்றுசொன்னார்.

உக - வது - ஆத்தியாயம்.

மட்டுவிருத்தம்.

ஆகமமுதலாயனுகினம்துதிக்கும்

யோகமார்க்கத்தி னுபாயத்தையுரைத்தார்

யோகமார்க்கஉபாயத்தைச்சொல்லுகின்றார்.

ஸ்ரீ உத்தவரவாக்கியம்

வாரீர்பகவானேவசப்படாதமனதையுடையபுருஷனு
க்கு உர்மால்சொல்லப்பட இந்தயோகமார்க்கத்தைபிர
யாசத்தினாலேயும் அனுஷ்டிக்கக்கூடாததாகளண்ணுகி
றேன் ஆகையினால்வாரீர் அச்சகரோபுருஷனுனவன் பிர
யாசமன்றி எப்படி சித்தியடைவனோ அந்தப்பிரகாரம்
னக்குநன்றாகத்தெரியும்படியாய்ச்சொல்லக்கடவீர்.

வாரீர்புண்டரீகாக்ஷே மிகவுமனதை நிக்கிரகியாநின்
றயோகிகளானபேர்கள் னேநிக்கிரகத்திலேமிகவுஞ்சி
ரமத்தையுடையவர்களாய்மனதைநிக்கிரகிக்கப்படாமலி
ருக்கிறபடியினால்மிகவுங்கிலேசத்தையடையாநிற்கிறார்
கள் ஆகையினால்வாரீர் அாவிந்தலோசனரோ சாரக்கியா
ளானபரமாங்கிசாளானபேர்கள் ஆளாதத்தைக்கறவாநி
ன்றசேவீருடையசரணாரவிந்தக்கையேசுகமாக ஆசரி
யாநிற்கிறார்கள் அந்தப்பரமாங்கிஷாள் உம்முடையமா
யையினால்மோகிக்கப்பட்டவர்களன்றுயோககர்மங்களா
ல்கர்வத்தையுடையவர்களமன்றுமற்றபேர்களோவென்
றாலஉம்முடையமாயையினால் மோகிக்கப்பட்டவர்களா
ய்நாங்களேயோகாப்பியாசத்தையுடையவர்களென்றுந்
நாங்களேகர்மமார்க்கத்திலேசமர்த்தாளென்றுமடிகவந்
கர்வத்தையுடையவர்களாய் மத்தாளாகாமலே யிருக்கி
றார்கள் தேவரீர்ப்ரிமாசிசமஸ்கமானதேவர்களுடையஸ்ரீ
மத்தானகிரீடகோடிகளாலேஸ்வரிசிக்கப்பட்டபாதாரவி
ந்தத்தையுடையவராய்ஸ்ரீராமாவதாரத்தில்வானரரூபா
ளானபிரகங்களுடனே கூடபிரீதியினால் சிகேகம்பண
ணிக்கொண்டிருந்தீரோ அப்படிப்பட்ட தேவரீருக்கு அ
ன்னியசரணானதாசாளிடங்களில்புரபரானேராயி
ருக்குகை ஆச்சரியாயெனனசமஸ்கசெகத்துக்கும் அந
தரியாமி ஆகதுமாவாயும் பிரியராயும் நியந்தாவாயும் ஆ
சித்தானுஞ்சகல புருஷார்த்தத்தையுங்கொடாதின்று
மிருக்கிற அப்படிப்பட்டதேவரீரை பல்சச்சக்கரவாதநிபி
ரகலாதனம்முதலானபத்தாளிடங்களில் உம்மாற்பண்
ணப்பட்ட அனுக்கிரகத்தையறியாநின்றபுருஷனுனவன்
எவன்றான் ஆசரியாமற்போவன் யாதொருமிகவுந் துச்
சமானசொர்க்காதிபலமானது தேவரீராற்கொடுக்கப்பட்
டிருந்தாலும் இத்திரியங்களுக்குச் சுகதுக்கத்தின்பொரு

ட்டுப்பின்னோடேதேவரீராமறந்துபோறதின் பொருட்
டும் உண்டாகாநிற்கிறதோ அப்படிப்பட்டசொர்க்காதிப
லத்தைஎவன் தான்கோ னுவன்எவன் தான்தேவரீரைக்கா
ட்டிலும்வேறானதேவதாந்தரத்தை அயிஸ்வரியத்தின்
பொருட்டுத்தான்மோகித்தின்பொருட்டுத்தான் சேவி
ப்பன்தேவரீருடையபாதாரவிந்தத்தைச்சேவித்துக்கொ
ண்டிராநின்றஎங்களுக்குகதுகான் துலஸம்.

வாரீர்நசனேயாதொரு தேவரீரென்னே அந்தரியாமி
யாயும், வெளியில் ஆசரியரூபமாயுமிருந்துசமஸ்கபிரா
ணிகளுக்கும் விஷய ஆசத்தியைப்போக்கடியா ின்று உம்
முடையசுவருபத்தைப்பிரகாசம் பண்ணிவிக்கிறீரோபி
ரமநிஷ்டாளானபேர்களும் தேவரீராலேபண்ணப்பட்ட
உபகாரத்தைஸ்ரீயாநின்றுமிகவும் விருத்தியடையாநி
ன்றபரமானந்தத்தையுடையவர்களாய்ப்ரிமாவினுடைய
ஆயுசுனாலேயும் அப்படிப்பட்டதேவ ருக்குப் பிரிதிவுப
காரத்தைப்பண்ணமாட்டார்கள்.

ஸ்ரீசுகர்வாகியம்.

வாராய்பரிட்சித்துமகாராசனே இந்தப்பிரகாரம்மிக
வும்பிரீதியையுடையமனதுள்ளவரானஉத்தவராலேகே
ழ்க்கப்பட்டவராயும்செகத்தையேலீலாசாம்கிரியாகவு
டையவராயும், முடையசத்திகளான சத்துவர்திகுண
ங்களால்கிரகிக்கப்பட்ட திரிமூர்த்திருபத்தை யுடையவ
ராயும்ஸ்வரர்களுக்கு ம்ஸ்வரராயும்மிகவும்பிரீதியின
ல்மலோகமானபுன்சிரிப்பையுடையவராயுமிருக்கிற அ
ந்தப்பகவானுவாஉத்தவனாப்பார்த்து இந்தப்பிரகார
ஞ்சொல்லுகின்றார்.

ஸ்ரீபகவானுடையவாக்கியம்

வாரீர்உத்தவோபுருஷனுனவன் கிரத்தையுடனேயா
தொருபாகவத தர்மங்களைக்கேட்டு உபாயம் தரங்களா
லேசெயிசுக்கூடாதான மிருத்தியுடையும் செயிக்கிறா
னேமிகவுஞ்சுகருபங்களான அப்படிப்பட்டஎனதுதர்ம
ங்களைச்சொல்லுகிறேன்கேழ்சுக்கடவீர்புருஷனுனவ
ன்என்னையேதியானஞ்செய்துகொண்டு என்னிடத்தில்
சமர்ப்பிக்கப்பட்ட மனதுபுத்தி இதுகனையுடையவனுய்
எனதுதர்மங்களிலேயே ஆசையையுடையவனுய்சமஸ
தமானசுவதர்மங்களையும் துரைப்படாமல்பண்ணக்கடவ
ன்தேவான அசுரான்மனுஷியாள இவர்கள் னுக்குள்ளேயா
தொருபேர்கள்எனதுபக்தாளானசாதுக்களால் சூழப்ப
ட்டிருக்கிறபுண்ணியதேகங்களை ஆசரிக்கக்கடவன்களி
யேயாகிலும்சிறிதுபேரைசசேர்த்துக் கொண்டாகிலும்
எனக்குப்பிரீதியர்த்தமாகஎனது மகோச்சவமுசலான
துகளைநந்தீதவாத்தியத்துடன்உபசாரங்களோடு கூடச்
செய்துவிக்கக்கடவன்நிர்மலமான சித்தத்தையுடையபு
ருஷனுனவன்என்னையே ஆகாசம்போல்சமஸ்கபிராணி
களிலேயும்தனது ஆத்துமாவிலேயும் அந்தரியாமியாயு

மூன்றுமூன்றுமபரிபூரணனாயுமிருக்கிற பரமத்து
மாவாகப்பார்க்கக்கடவன்.

வாரீர் உத்தவனோ இத்தப்பிரகாரம் சமஸ்தபிராணிகளே
யும் எனது சுவரூபமாகப்பார்த்து பூசியாநின்று பரிசுத்த
மானகியானறிஷ்டையை ஆசரியித் தவனாயிராநின்றபுரு
ஷனானவன் கியானியென்று சொல்லப்படுவன் பிராமண
னிடத்திலும்-சண்டாளனிடத்திலும்-பிரமசொத்தை அ
பகரித்தவனிடத்திலும்-பிராமணனின் பொருட்டுக்கொ
டாதவனிடத்திலும்-சூரியனிடத்திலும்-நெருப்புப்பொ
றியிலேயும்-குருரவனிடத்திலும்-சாந்தனாயிருக்கிறவ
னிடத்திலேயும்-சமபுத்தியாயிருக்கிறவன் பண்டிதனெ
ன்று சொல்லப்படுவன் இத்தப்பிரகாரம் மனுஷியாளிடங்
களில் அடிக்கடி யெனது புத்தியைப்பண்ணாநின்றபுருஷ
னுக்குச் சீக்கிரமாக கலகம்-அசூயை-அவமானம்-அகங்
காரம்-இதுகள் நசித்துப்போகாநிற்கும் தன்னைப்பார்த்து
ச்சிரியாநின்ற சினைகிதானையும்-நான் வுத்தமன்-அவரீச்
சனென்கிற திருஷ்டியையும்-அதனாலுண்டாகாநின்றல
ச்சையையும் விட்டுவிட்டு நாய்சண்டாளன் பசுகமுதை இ
வர்கள் முதல் சமஸ்தபிராணிகளையும் பரமத்துமபுத்தி
யினால் பூமியிலே தெண்டகாரமாகப் பிரணமம் பண்ணக்
கடவன் என்றமட்டுக்கும் சமஸ்தபிராணிகளிலேயும் பர
மாதது மாவானான் அந்தரியாமியாயிருக்கிறேனென்கி
ற புத்தியானது ண்டாகாமலிருக்கிறதோ அந்தமட்டுக்கு
மீறாதப்பிரகாரம் மனோவாக்குக்காயங்களாலுபாசிக்கக்
கடவன்,

இத்தப்பிரகாரம் பண்ணாநின்றபுருஷனுக்குச் சமஸ்த
பிராணிகளையும் பரமத்துமாவாக அறிகிறபடியினால் உ
ண்டாகாநின்றகியானத்தினால் சமஸ்கமும் பரப்பிரமசுவ
ரூபமாகவே அறியப்படும் இத்தப்பிரகாரம் பாராநின்றக
ர்மபந்தத்தில் நின்றும் விடப்பட்டவனாய் சமஸ்தகாமங்க
ளில் நின்றும் ஒழியக்கடவன் சமஸ்தபிராணிகளிலேயும்,
நானே அந்தரியாமியாக இருக்கிறேனென்கிற யாதொரு
புத்தியுண்டோ மனோவாக்குக்காயங்களினால் செய்யப்
பாநின்ற இத்தப்புத்தியை சமஸ்த உபாயங்களுக்குள்ளே
உத்தமமான உபாயமாகாநிற்கிறதென்று என்னுடைய நி
ச்சயம்.

வாரீர் உத்தவனோ நிகாமமான எனது தர்மத்துக்கு வி
த்தியாசமுதலானதுகளாலேயும் கொஞ்சமாகிலும் நாச
முண்டாகிறதில்லை இந்தத்தர்மமானது என்னாலேயே நி
ற்குணமென்று நிச்சயிக்கப்பட்டிருக்கிறது (எப்படியானால்)
பயம்-சோகம்-இது முதலானதுகளால் ஒடிப்போகிற
துவீறிடுகிறது இது முதலானவியாபாரமானது வியர்த்த
மாகச் செய்யப்படுகிறதோ (அப்படிபோல) யாதொரு லவு
கிகாரிய பிரயாசமானது வியர்த்தமாக உண்டாகாநிற்கிற
தோ அந்தப்பிரயாசமும் பரமாததுமாவான எனது தர்மத்தி

லேயே பலவிச்சையிலலா லாச மற்பிக்கப்பட்டுதேயான
ல் அதுவும் உத்தமதாமமாக நிற்கும் சத்தியசுவரூபனாயும்
சுகசுவரூபனாயுமிருக்கிற என்னை அசத்தாயும் அனித்திய
மாயுமிருக்கிற மனுஷியதேகத்தினாலே இந்த மனுஷிய
ஜென்மத்தில் உபாசிக்கிறதுய கொன்றுண்டோ இந்த உ
பாசனையே புத்தியுடைய போகளுக்கு புத்தியாகாநிற்கிற
து, விவேகத்தையுடைய போகளுக்கு விவேகமாகாநிற்கி
றதுகேளும் உத்தவனோ தேவர்களுக்கும் அறியக்கூடாத
தாயும் சமஸ்தமாயுமிருக்கிற பிரமநிஷ்டையினுடைய இ
ந்தவுபாயமானது சஞ்சேபமாயும் விஸ்தாரமாயும் நம்
மாலே உமக்குச் சொல்லப்பட்டது சந்தேகமில்லாமலும்
யுத்திகளோடே கூடிக்கொண்டு மிருக்கிற தத்துவக்கியா
னமும் மிகவும் உமக்கு நம்மால் சொல்லப்பட்டது புருஷ
னானவன் இந்தக்கியானத்தையறிந்து ஒருசமுசயமுமில்
லாதவனாய்க் கர்மபந்தத்தில் நின்றும் விடப்படுவன் யாதொரு
புருஷனானவன் என்னாலுத்தரஞ் சொல்லப்படும் அனாதி
யாயும் வேதாந்தரகசியமாயுமிருக்கிற உம்முடைய பிரசி
னரூபமான இந்தவுபாக்கியானத்தை அனுசந்தானம் ப
ண்ணுகிறானோ அந்தப்புருஷனானவன் பரப்பிரமத்தை
யேயுடையவன் யாதொரு புருஷனானவன் இந்த உபாக்கியா
னத்தை எனது பக்காளிடத்திற் சொல்லுகிறானோ பிரம
விக்கியானத்தைக்கொடாநின்ற அந்தப்புருஷனுக்குப் ப
ரிபூரணமான எனது சுவரூபத்தையே கொடுப்பேன் யா
தொரு புருஷனானவன் மிகவு மங்களகாமாயும் பரிசுத்த
மாயுமிருக்கிற இந்தவுபாக்கியானத்தை நான்தோறும்
பாராயணம் பண்ணுகிறானோ அந்தப்புருஷனானவன் கி
யானமார்க்கபக்தியினால் சர்வக்கியனாய்க்கொண்டு மிகவு
ம்பரிசுத்தனாய் விடுவன். யாதொரு புருஷனானவன் இந்
தவுபாக்கியானத்தைக்கேட்கிறானோ யாதொரு புருஷனா
னவன் மகாசிரமத்தையுடையவனாய்க்கேழ்க்கிறானோ அந்
தப்புருஷன் எனது திடத்தில் அசஞ்சலமான பக்தியைப் ப
ண்ணாநின்று கர்மபந்தமில்லாமல் முக்தனாவான்,

வாரீர் உத்தவனோ கியானிகிதோ, உம்மாலே இந்த
ப்பிரம்மக்கியானமானது நன்றாகத் தரிக்கப்பட்டுதா உ
ம்முடைய மனதி லுண்டாகாநின்ற மோகமும்-சோக
மும்-பயமும்-போய்விட்டதா-இந்தப் பிரமக்கியான
மானது உம்மாலே டாம்பிகனுக்கும் நால்திகனுக்கு
ம், வஞ்சகனுக்கும், கேழ்க்க வேணுமென்று சிரத்தை
யில்லாதவனுக்கும், வணக்க மில்லாதவனுக்கும், உப
தேசிக்கப்படத்தக்கதன்று. இந்தத் தேவாஷக்களில்லாத
வனாயும், பிராமணர்களிடத்தில் பக்தியையுடையவனாயு
ம், எனது பக்தனாயும், சாதுவாயும் பரிசுத்தமான மன
தையுடையவனாயுமிருக்கிறவனுக்கு உபதேசிக்கக்கட
வ்ருத்திரர்களுக்குப் பக்தியிருந்துதேயாகில் அவர்களு
க்கும் உபதேசிக்கத்தக்கது (எப்படியானால்) மதுரமான
அமிர்தத்தைப் பானம் பண்ணினவனுக்குப் பின்னையும்

பாணமபண்ணத்தக்கதுவேறில்லையோ (அப்படிபோல) தத்துவத்தையறியவேணுமென்கிற புருஷனுக்கு இந்த ப்பிரமோக்கியானத்தை யறிந்துமேலேயறியத்தக்கது ஒன்றுமில்லை.

வாரீர் உத்தவரோ, மனுஷியர்களுக்குக் கியானத்திலும்-கர்மத்திலும்-யோகத்திலும்-கிருஷி முதலானவிறுத்தியிலும்-தெண்டறியிலும் - தர்மார்த்தகாம மோக்ஷமென்று நான்குவிதமானபுருஷார்த்தமெவ்வளவிறுக்கிறதோ அந்தநான்குவிதபுருஷார்த்தமும் நானேயாகா நிற்கிறேன். புருஷனாவன் எப்போது சமஸ்தகர்மத்தியாகத்தையுடையவனாய் சரீரத்தையும் என்பொருட்டு சமர்ப்பித்தவனாயிருக்கிறானோ அப்போது அந்தப்புருஷனாவன் எனது அனுக்கிரகத்துக்குப் பாத்திரனாகா நிற்கிறான், அதனால் மோக்ஷத்தை யடையாநின்று என்னுடையசாரூப்பியத்தின் பொருட்டுநிச்சயமாக யோகிக்கியனாகாநிற்கிறான்.

ஸ்ரீ சுக்ரவாககியம்.

வாராய்ராஜனே, ஸ்ரீபகவானால் இந்தப்பிரகாரம்காண்டிக்கப்பட்ட யோகமார்க்கத்தையுடையவான அந்த ஸ்ரீ உத்தவரானவர் அப்போது ஸ்ரீபகவானுடைய அந்த வார்த்தையைக்கேட்டுப் பிரீதியினுலேபரி பூரணமான இருதயத்தை யுடையவராயும் ஆனந்தபாஷ்பங்களினால்பரிபூரணமான நேத்திரத்தையுடையவராயும் அஞ்சலிபந்தம் பண்ணிக்கொண்டு ஒன்றுஞ் சொல்லாமலிருந்தார்.

வாராய்பரிக்ஷித்தமகாராஜனே, சிநேகத்தினால் அலைந்துகொண்டிருக்கின்ற சித்தகத்தையிரியத்தினால் நிறுத்தித் தன்னேக்கிருதார்த்தனானென்று எண்ணிக்கொண்டி சிரசினுலே ஸ்ரீபகவானுடைய சரணாவிந்தங்களால்பரிசித்துக்கொண்டு சாஷ்டாங்கமாகப் பிரணாமம் பண்ணி அஞ்சலிபந்தம்செய்துகொண்டு ஸ்ரீபகவானைப் பார்த்து உத்தவாசொல்லுகிறார்.

ஸ்ரீ உத்தவருடைய வாககியம்.

வாரீர்பிரமாவுக்கும் ஜெனகராகிய ஜெககர்த்தாவே, யாதொருமோகமானது என்னாலே ஆசரியிக்கப் பட்டிருந்தோ அந்தமோகமாகிற மகாந்தகாரமானது உம்முடையசன்னிதான மாக்கிரத்தினாலே ஒடிப்போய் விட்டது (எப்படியானால்) அக்கினியினுடைய சமீபத்திலிருக்கிறவனுக்கு சேதபாதையும் அந்தகாரமும் உண்டாகமாட்டாதோ (அதுபோல) எனது அக்கியானமானது ஒடிப்போய்விட்டது. ஆனாலும் கிருபையையுடையவரான உம்மால் என்பொருட்டு உம்முடையமாயையினால் அபகரிக்கப்பட்டிருந்த கியானமான தீபமானது திரும்பவுங்கொடுக்கப்பட்டது, யாதொருபுருஷனாவன் உம்மால் செய்யப்பட்ட அனுக்கிரகத்தையறிகின்றானோ

அந்தப்புருஷன் எவன் தான் உம்முடையபாதமுலத்தை விட்டுவிட்டு வேறென்றைச் சரணமாக அடைவன். வாரீர் ஸ்ரீபகவானே தேவரீருடைய மாயையினால் சிருஷ்டிவிருத்தியின்பொருட்டு காசாருகான். விருஷணிகள்-அந்தகர்கள்-சாத்துவதர்கள்-இவர்களிடத்தில்-எனக்கு யாதொருசினேகபாசமானது உம்மாலேயே ஆத்துமக்கியானமாகிய கத்தியினால் சேதிக்கப்பட்டுப்போயிற்று.

ஸ்ரீபகவான் வாககியம்

வாரீர் மகாபோகிஸ்வரரோ, உமது பொருட்டு பிரணாமம் பண்ணுகிறேன். (எப்படியானால்) எனக்கு முத்தியிலேயும் உம்முடைய சரணாவிந்தத்தில் ஒழியாமலிருக்கிறபக்தியானதுண்டாகுமோ அந்தப்பிரகாரம் பிரபன்னான எனனைச் சித்திக்கக்கடவீரென்று சொல்லாநின்ற ஸ்ரீ உத்தவருடைய வார்த்தையை அங்கீகரித்து அவனைப்பார்த்து ஸ்ரீபகவான் ஒருவார்த்தை சொல்லுகிறார்.

வாரீர் உத்தவரோ, என்னுடைய அபகரிக்கப் பட்டவராய்பதரியென்று பெயரையுடையதான எனது ஆசிரமத்தைக் குறித்துப்போகக்கடவீர். அவடத்திலென்னுடைய ஸ்ரீபாததீர்த்தமான அளகநந்தையுனுடைய தெரிசனத்தினாலேயே சுசியாய்க்கொண்டு ஸ்நான ஆசமனங்களாலேயும் சமஸ்தபாபங்களை யும் போககடித்தவராய் மரவுரிகளைக் கறித்துக் காட்டிலிராநின்ற கந்தமூலபலங்களைப் பட்சித்துக்கொண்டு சுகத்திலிச்சையிலலாதவராய்சீதோஷ்ணமுதலான விஷயங்களைச் சகியாநின்றுகொண்டிருக்காதாசமபன்னராய இந்திரியநிக்கிரகத்தையுடையவராயும்-சாந்தராயும்-ஸ்திரமானபுத்தியினால்-கியானம் பரமர்த்தமானுபஸம் இதுகளோடே கூடினவராய் என்னுடைய உம்முடையபொருட்டு யாதொரு தத்துவக்கியானமானது உபதேசிக்கப்பட்டதோ அந்த தத்துவக் கியானத்தைத் தாரணம் பண்ணக்கடவீர். எனதிடத்தில்சமர்ப்பிக்கப்பட்டவாக்கு-சித்தம்-இதுகளை யுடையவராய் எனக்குப் பிரீதியின்பொருட்டு சுவதர்மானுஷ்டானபராக இருக்கக்கடவீர், பின்பு சத்துவராஜ ஸ்தமோ குணங்களை அதிக்கிரமித்து எனது சாரூப்பியத்தையே யடையப்போகிறீர்.

ஸ்ரீ சுக்ரவாககியம்.

வாராய் மகாராஜனே, அந்த உத்தவரானவர் சங்காரத்தை விவரித்திராநின்ற புத்தியையுடையவரான ஸ்ரீ கிருஷ்ணரால் இந்தப்பிரகாரஞ்சொல்லப்பட்டவராய் ஸ்ரீபகவானுடைய திருவடிகளில் மூன்று கரம்பிரதக்ஷணம் பண்ணி சிரசை ஸ்பரிசித்துக்கொண்டு சாஷ்டாங்கமாகப் பிரணாமம் பண்ணி சுகதுக்கங்களிலின்றும் விடுபட்டவராயிருந்தாலும் புறப்பட்டுப்போகுஞ்சமயத்தில் இளகாநின்ற புத்தியையுடையவராய் கண்ணீராக ஸ்ரீபகவானுடைய திருவடிகளை நனைத்தார் மிகவுயர்விடக்கூடாதான சிநேகத்தையுடையவராயும் அதினால் விடுபட்டிருக்கிறார்.

கிறகற்குமிஷம் பயப்படாமனின்றமிருக்கிற உத்தவ
ரானவர் அந்த ஸ்ரீபகவானை விடுகைக்குச் சாமர்த்தியமில்
ல்லாதவராய் வியசனத்தையுடையவராய் ஸ்ரீ பகவானு
டைய ஆக்கினையினாலே அவருடைய திருவடிகளைச் சிர
சிலசரியாநின்றும் அடிக்கடி அந்தப்பகவானைச் சாஷ்டா
ங்கமாகப்பிரணாமம்பண்ணி மகாதுக்கத்துடன் புறப்ப
ட்டுப்போனார். பிற்பாடு மகாபாகவதரான ஸ்ரீ உத்தவரா
னவர் அந்தப்பகவானை இருதயத்திலேயே தரித்துக்கொ
ண்டு பதரிகாசிரமத்தை யடைந்தவராய் செகத்துக்களு
க்கு க்கியபந்துவான ஸ்ரீ அரியினால் எந்தப்பிரகாரமா
க உபசேசிக்கப்பட்டதோ அந்தப்பிரகாரமாக ஸ்ரீபகவா
னிடத்தில் சித்தகத்தைச் சமர்ப்பித்து சமாதியை யடைந்
து ஸ்ரீ ஹரியினுடைய வைகுந்தத்தையடைந்து விட்டார்
யோகேஸ்வரர்களாலே சேவிகப்படாநின்ற திருவடிக
ளையுடையவரான ஸ்ரீ கிருஷ்ணராலே மகாபாகவதரான
ஸ்ரீ உத்தவரின் பொருட்டு சொல்லப்பட்டும் பகவத்பக்தி
மார்க்கமாகிற ஆனந்தசமுத்திரத்தோடே கூடிக்கொண்
டுமிருக்கிற இந்தக்கியானமீர்த்தத்தை யாதொரு புருஷ
னைவன் மிகவுஞ் சிரத்தையுடன் சேவிக்கிறானே அவ
னுடைய சங்கதியினால் ஜெகத்தின் முக்தியை யடையாநி
ற்கும ஆகையால் அவனுக்கு முக்கிக் குக்கேழ்க்கவேண்
டியதில்லையன்றோ, சகலவேதகர்த்தாவான யாதொருப
கவானுவர் பிரவிர்த்தி மார்க்கம் நிவிர்த்தி மார்க்கம் இ
துகளையுடைய புருஷானின் சங்காரபயத்தையுடரோக
சுவராதியத்தையும் போக்கடிப்பதற்குப் பிரமரமான
துபுஷ்பசாரத்தைக் கிரகிக்கிறப்போல வேதாந்த ரூப
மானகிபானவிக்கியானரூபமாயும் சிரேஷ்டமாய் மிருக்
கிற அமிர்த்தத்தையும் கிரகிக்காரோ யாதொருபகவானு
னவர் இரகஇரண்டு அமிர்த்தத்தையும் எதாயோ ககியமா
கத்தம்முடையபக்தானைப்பானம்பண்ணிவித்தாரோசெ
கத்தகர்த்தாவாயும் மகாவிஷ்ணுவென்று பெயரையுடை
யவராய் மிருக்கிற அந் புருஷேஷாகதமனைச் சாஷ்டா
ங்கமாகப்பிரணாமம்பண்ணுகிறேன்.

௩௦ - வது - அத்தியாயம்.

மட்டு விருத்தம்,

கவுசிகர்ஜனகர் சருதுமர்முனிதுதி

மவுசலோபாக்கியா னம்மனைப்புகன்றார்

மவுசலோபாக்கியானஞ் சொல்லப்படுகின்றது

பரிட்சித்துவாக்கியம்

வாசீரீரம்மரிஷியே, மகாபாகவதோத்தமரான ஸ்ரீ
உத்தவரானவர் பதரிகாசிரமத்தைக்குறித்துப்போனபி
ற்பாடுசகலலோகநாயகரான ஸ்ரீபகவானானவரதுவாரகா
பட்டணத்தில் என்னபண்ணினார்தம்முடையகுலமான
துபிராமணசாபத்தினால் ஆக்கிரமிக்கப்பட்டிருக்கையி

ல்யாதவகுலோத்தமரான ஸ்ரீபகவானுவர் சமஸ்தபி
ரானிகளுடைய நேத்திரமுதலான இந்திரியங்களுக்கு
ஆனந்தகாரமான தம்முடைய திவ்வியமங்களை மூர்த்தி
யைஎந்தப்பிரகாரமாக விட்டுவிட்டார்ஸ்திரிகளானபேர்
கள் யாதொருபகவானுடைய திவ்வியமங்களை மூர்த்தி
யிலே முழுக்கியிருக்கிற நேத்திரத்தைத் திரும்பவும்இ
ழுக்குகைக்கு சமர்த்தர்+ளாகாமற் போனார்களேயா
தொருருபமானது காது+ளுடையரந்திரத்தினாலேபிர
வேசியாநின்று சதபுருஷர்களுடைய இருதயத்தில் எ
ழுப்பப்பட்டதுபோல அதைவிட்டுச் சவ்யாமங்களுக்கி
றையாதொரு பகவானுடையசவுந்தரியமானது கீர்த்தி
க்கப்படாநின்றும் கொண்கி விடீஸ்வர்களுடையவாக்கு
களுக்கு உல்லாச விசேஷத்தையுண்டாகா நிற்கிறதோ
அர்ச்சனனுடைய ரதத்திலேரநின்றயாதொருபகவானு
டையதிவ்விய ரூபத்தைப்பார்த்து யுத்தத்தில் அடிபட்
டுப்போகாநின்ற இராஜாக்கள் அந்தஸ்ரீபகவானுடையச
ரரூபியத்தைநீய யடைந்தார்களோ அப்படிப்பட்டதி
வ்வியமங்களுமூர்த்தியை எந்தப்பிரகாரமாக விட்டார்க
ளென்று கேள்விநின்ற பரிட்சித்துமகா ராஜாவைப்பார்
த்து சுகபீரம்மரிஷிசொல்லுகிறார்.

சுப்பிரம்மரிஷிவாக்கியம்.

வாராய் ராஜனே, ஸ்ரீ கிருஷ்ணரானவர் ஆகாசத்தில்
சூரியபரி வேஷமுதலானதுகளாயும், பூமியில்பூசலன
முதலானதுகளாயும் அங்சரிஷத்திலே திக்கு+ளபற்றி
க்கொண்டெரிந்தது முதலானதுகளும், இந்தப்பிரகா
ரம்உண்டாகாநின்ற மகோற்பாதங்களைப்பார்த்து சுதர்
மியென்னப்பட்ட சபையிலிரநின்ற யாதவர்களைநோ
க்கிஇந்தப்பிரகாரம் ஒருவார்த்தைசொல்லுகின்றார்.

ஸ்ரீபகவானுடையவாக்கியம்.

வாருங்கள் யாதவசிரேஷ்டர்களே, துவாரகையில்மி
ருத்தியு குசக+ளாயும் கோமங்களாய்மிருக்கிறஇரகம
கோற்பாதங்க ளுண்டாயிருக்கிறதுகள் நம்முடையகு
லத்துக்குப் பிராமண ளிடத்தில்கின்றும்அதி+கிரமிக்க
கூடாதசரப மும்உண்டாயிருக்கிறது ஆகையால் இவ
டத்தில்நம்மால்ஒருமகூர்த்தகாலமாகிலு மிருக்கத்தக்
கதன்மஸ்கிரீகனம்-பாலர்களும்-விருத்தர்களும்- சங்க
த்துவாரத்துக்குப்போகட்டும் காமோவெல் ளுல பிரபா
சரித்தகத்தைக் குறித்துப்போவேம யாதொருசேஷக்
நீரத்தில்சரசுவதி நத்யானது மேற்குமுகமாய் பிரவகி
யாநிற்கிறதோ அந்தத்தீர்த்தத்திற்போய் ஸ்நானம்பண்
ணிபரிசுகதாகளாய் சித்த சமாதானத்தை யுடையவர்க
ளாய்உபவாசமிருந்துதே வதைநேத்திரமஞ்சனமுத
லானசோடச பைசாரங்களாலேயும்பூஜைபண்ணுவோ
ம்நாம் பிராமணர்+ளால் பண்ணப்பட்ட சாந்திகளை யு
டையவர்களாய் மகானுபாவர்களான அந்தப்பிராமணர்
களையும்-பசுககள்-பூமி-சுவர்னங்கள் - வஸ்திரங்கள்-யா

னேகள்-குதிரைகள்-ரதங்கள்-கிரகங்கள்-இதுகளால் நன் னுகப்பூசிப்போம், சகல அரிஷ்டத்தையும் போக்கடியா நின்றஇந்தவிதியானது உத்தமமாயும்கலியாணகரமாயு மாகாநிற்கிறது. தேவர்கள்-பிராமணர்கள்-பசுக்கள்-இவ ர்களுடைய பூஜையானது மனுஷியர்களுக்கு மிகவுஞ்சி ரோயசுக்கு ஏதுவாகாநிற்கிறது.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாராய்ராசனே, இந்தப்பிரகாரம்சொல்லாநின்றஸ்ரீ கிருஷ்ணருடைய வார்த்தையைக் கேட்டு சமஸ்தமான யாதவவிர்த்தர்களும் அப்படிதானே செய்வோமென்று அங்கீகரித்து ஓடங்களால் சமுத்திரத்தைத்தாண்டிரத ங்களால் பிரபாசகேசுத்திரம்வந்து சேர்ந்தார்கள். அந் தகேசுத்திரத்தில் சமஸ்தமானயாதவர்களும் எதுசிரே ஷ்டரான ஸ்ரீபகவானுல் ஆக்கியாபிக்கப்பட்டவர்களாய் பரமமானபக்தியினால் சிரோயசுக்கரமான சமஸ்தகர்மங் களையும்பண்ணினார்கள். பிற்பாடு அந்தகேசுத்திரத்தில் தெய்வகெதியினால் விவேகயீனர்களாய் மதுரமான மத் தியத்தைப்பானமபண்ணினார்கள் யாதொரு மத்தியாச த்தினுடைய பானத்தினால்புத்தியானதுதள்ளப்பட்டுப் போமோ அப்படிப்பட்ட மத்தியபானத்தினால் மத்தர்க ளாயும், மிகவுங்கொவிதமானமனதையுடையவர்களாயு ம் ஸ்ரீகிருஷ்ணருடையமாயையினால் மூடர்களாயுமிரு க்கிற அந்த எதுவீரர்களுக்கு ஒருவருக்கொருவர்மகத் தாகியகலகமுண்டாசசது. அதனால்மிகவும்கோபத்தை யுடையவர்களாயும் ஒருவனையொருவன்கொல்லவேணு மென்று ஆக்கிரகத்தையுடையவர்களாய் தனுசுகளாலு ம்-கத்திகளாலும்-பல்லயங்களாலும் -கெதைகளாலும்- தோமரங்களாலும்-ஈட்டிகளாலும்- யுத்தம்பண்ணினா ர்கள்-மிகவும் நான்குபக்கமும் சலியாநின்ற டெக்கியங்க ளையுடையதுகளான் ரதங்களாலும்- யானைகளாலும்-கு திரைகளாலும்-கோவேறு கழுதைகளாலும்-ஒட்டகங்க ளாலும்-ரிஷிபங்களாலும்-கடாக்களாலும்- மனுஷியர்க ளாலும்-ஒருக்கருக்கொருத்தர்எதிர்த்து அந்தயுத்தத்தி ல்மிகவுங்கர்வத்தை யுடையவர்களையடித்தார்கள்.

எப்படியானால் வனத்தில்யானையானதுதந்தங்களால் எதிரியானயானையைஅடிக்குமோ (அதுபோல)யுத்தம் பண்ணினார்கள். அந்த யுத்தத்தில் பிரத்தியும்னனும்- சாம்பனும்-இவர்களிருவரும், அக்குரூரனும் போசன னும்-இவர்களிருவரும்-அனிருத்தன்-சாத்தகி-இவ்விரு வரும்-சுபத்திரன்-சங்கிரமசித்து-இருதிருவரும்-சுசாரு கெதன்-இருவரும்-சமித்திரன்-சுரதன்-இவர்களிருவரு ம்-சடன்-உல்முகன்-இவ்விருதிருவரும், இந்தப்பிரகார மாகத்தொந்தயுத்தம்பண்ணினார்கள். இன்னம்மற்றுமு ள்ளசகசிரசிது-சுகசிது-பானு -இவர்கள்முதலான எது வீரர்களும் முகுந்தரால் மோகிக்கப்பட்டவர்களாய்மத்

தியபானமதத்தினால் மிகவும்பலத்தையுடையவர்களாய் ஒருவர்க்கொருவர் தொந்தமாக எதிர்த்து தாசாருகாள் போசர்கள்-அந்தகர்கள்-விருஷணிகள்- சாந்துவதர்கள்- மாதவர்கள்-அற்புதர்கள்-மாதூரர்கள்-சூரசேனர்கள்-மி தற்சனர்கள்-குரூரன்-குந்தியன்-இவர்களும்சிரேகங்க ளைவிட்டுவிட்டுஒருத்தருக்கொருத்தர்அடித்துக்கொண் டார்கள், புத்திரர்களாயிருக்கிறபேர்கள் விவேகயீனர்க ளாயிருந்துகொண்டு பிதாக்களுடனும்-பிரதாக்களுட னும்,மருமக்கள்மாருடனும், தவுத்திரர்களுடனும்,சிறி யதகப்பன், பெரியதகப்பனுடனும், அம்மான்மாரோடி ம்எதிர்த்துயுத்தம்பண்ணினார்கள், சினேகிதர்கள்-சிரே கிதாளுடனே-யுத்தம்பண்ணினார்கள்.பந்துக்கள் பந்து க்களோடே யுத்தம் பண்ணினார்கள்,கியாதிகள்தானே கியாதிகளையடித்தார்கள். அந்த யுத்தத்தில் பாணங்கள் ஜபத்தையடைந்துபோகையில் தனுசுகளமுறிந்துபோ கையிலசஸ்திரங்கள் கூயித்துப்போகையில் அந்தஎது வீரர்கள்ஒருபிடி கோலாகனைப் பிடிங்கிக்கொண்டார்கள் முஷ்டிகளால் கிரகிக்கப்படாநின்ற அந்தக்கோலாகளா னதுகளவச்சிராயுதத்துக்குச் சமானங்களான உழலைத் தடிகளாய்விட்டதுகள். அதுகளால் ஒருத்தருக் கொரு த்தர்அடித்துக்கொண்டார்கள், ஸ்ரீகிருஷ்ணராலேதகை யப்பட்டிருந்தாலும் அந்த எதுவீரர்கள்அந்தக்கோலா களால் அவரையுமடித்தார்கள்.

வாராய்ராஜனே, மிகவுங்கோபத்தையுடையவர்களா யும்விவேகயீனர்களாயும் ஒருவருக்கொருவர் எதிர்த்து யுத்தம்பண்ணினாநின்றமிருக்கிற அந்தஎதுவீரர்கள் பல ராமரையும் ஸ்ரீகிருஷ்ணரையும் எதிரியாக எண்ணின வர்களாய் அவர்களையும்அடிக்கிறதற்கு எத்தனம் பண் ணினார்கள்; வாராய்ராசனே பிற்பாடுஅந்த ஸ்ரீராமகிரு ஷ்ணர்களும் மிகவுங்கோபத்தையுடையவர்களாய் பிடி கோலையை உழலைத்தடியாக உடையவர்களாய்அந்தயு த்தத்தில் சஞ்சரியாநின்றகொண்டு அடித்தார்கள்பிரா மணசாபத்தையுடையவர்களாயும்ஸ்ரீகிருஷ்ணருடைய மாயையினால்சூழப்பட்டமனதையுடையவர்களாயு மிரு க்கிறஅந்தஎதுவீரர்களுக்குச் சண்டை நிமித்தமாக உ ண்டாகாநின்ற கோபமர்னது குலகூயத்தையேஅடை விப்பதுஎப்படியானால் மூங்கில்ஒன்றுக்கொன்றுஇழை ந்துஅதினாலுண்டாகாநின்ற அக்கினியானதுஅந்தவன த்தையெல்லாந் தகித்துப்போடுமோ அப்படிபோலஅ ந்தக்கோபமானது குலத்தையேநாசம்பண்ணிற்று.இந் தப்பிரகாரம் தம்முடையசமஸ்தகுலங்களும்நாசத்தை யடைந்துபோயிருக்கையில் மீந்திராநின்ற ஸ்ரீகேசவரா னவர்பூமியினுடையபாரந் தீர்க்கப்பட்டுதென்று எண் ணிக்கொண்டார் பிற்பாடுபலராமரானவர் அந்தச் சமு த்திரத்திலேபே பரமாத்மத்தியான ரூபமான யோக த்தை ஆசரியித்துத்தம்முடைய ஆத்துமாவைபரமாத்

துமாவினிடத்திலே கூட்டிவைத்து மனுஷியசரீரத்தை விட்டுவிட்டார் பகவானுள் ஸ்ரீ கிருஷ்ணரானவா பலரா மருடையிரியாணத்தைப்பார்த்துப் பின்பு அசுவத்தவி ருட்சத்தையடைந்து பூமியில்மவுனமாயிருந்தார்.

எப்படியெனில் நான்குபுஜங்களையுடையதாயுமியி கவும்விளங்காநின்றும் தனதுதேஜசினால் புகையிலலா தது கினிபானதுபோல திக்குகளைப் பிரகாசம்பண்ணு நின்றும் ஸ்ரீவச்சசின்னத்தையுடையதாயுமீமேகம்போ ல்சியாமள வர்னமாயும் உருக்கின தங்கம்போலொத்த தேஜசையுடையதான இரண்டு பிதாமபரத்தினால்சூழ ப்பட்டிம்-மிகவும்மங்களகரமாயும், மனோக்கியமான புன் சிரிப்பையுடைய முகரளிந்தத்தையுடையதாயும் கறு த்தமுன்னெற்றியிர்களாலே அலங்கரிக்கப்பட்டிம், வெ ண்தாமரைப்புஷ்பங்கு போல மனோக்கியமானநேத்தி ரங்கனையுடையதாயும், பிரகாசியாநின்ற மகரகுண்டலங் களையுடையதாயும், கடிசூத்திரம்- எக்கியோபவீதம்-கி ரீடம்-கடகம்-தோள்வளைகள்-ஆரம் - சிலம்புகள் இதுக ளோடே கூடிக்கொண்டும் கௌஸ்தவாபரணத்தினால் மிகவும் விளங்காநின்றும்-வனமாலையினால் சூழப்பட்ட மார்பையுடையதாயும்-சரீரத்தைத் தரித்துக்கொண்டிருக்கிறதமதுபஞ்சாயுதங்களாலேயும்-சூழப்பட்டாநின்று மிருக்கிற திவ்வியரூபத்தைத் கரியாநின்றுகொண்டு அ சுவத்தமூலத்தில் செந்தாமரைப்புஷ்பம்போலொத்தவ லதுகாலே இடதுதுடைமேல்வைத்துக்கொண்டிராநின் றஸ்ரீபகவானைப்பார்த்துச் சேரனென்னும் பட்டப்பெய னையுடைத்தான வேடனுனவன் முசலத்தில்மீந்திருந்த இரும்பினுடைய துணுகையினால்பண்ணப்பட்டபாண த்தையுடையவனாய்மிருகத்தினுடைய ஆகாரம்போலொ த்ததுகாரத்தையுடையதான இந்தப்பகவானுடையதிரு வடியையிருக்கென்கிறபுத்தியினாலே அடித்தான் பாப த்தைப்பண்ணாநின்ற அந்தவேடனுனவன்நான்குபுஜங் களையுடையவரான அந்தமகாபுருஷனைப்பார்த்துமிகவு ம்பயந்தவனாய் பகவானுடையதிருவடிகளில் சாஷ்டாங் கமாகவிழுந்து இந்தப்பிரகாரம்பிராரத்தித்தான்.

வேடன்வாக்கியம்.

வாரீர் மதுசூதனரே தேவரீரென்று அறிபாதவனு யும்-பாபியாயுமிருக்கிற என்னுலிந்த அபராதமானதுப ண்ணப்பட்டது வாரீர் உத்தமசுலோகரே பிரபுவே என து இந்த அபராதத்தை கூழிக்குகைக்குயோக்கியராகா நிற்கிறீர், கியானிகளானபேர்கள் யாகொருஉம்முடைய ஸ்மரணத்தை மனுஷியர்களுடைய அக்கியானமாகிற அ ந்தகாரணத்தை நாசம்பண்ணுகிறதாகச் சொல்லுகிறார் கள். வாரீர்பிரபுவே அப்படிப்பட்ட ஸ்ரீமகாவிஷ்ணுவா னஉமக்கு என்னலேமகா அபராதமானது பண்ணப் பட்டது வாரீர்வைகுண்டரே எப்படியானால்நான்கிருமப வும்இந்தப்பிரகாரம் சத்புருஷனுக்கு அக்கிரமத்தை ப்பண்ணாமலிருப்பேனே அப்படிக்கு மிருகவயிரியாய் ம்மகாபாபியாயுமிருக்கிற என்னைச்சக்கிரமாகச் சங்கரி க்கக்கடவீர், யாகொருதேவரீருடையசுவாதீனமானமா யாவிலாசத்தைப்பிரம்மாவும் பிரம்ம புத்திரானருத்

திரன்முதலானபேர்களும். தேவதரித்துக்களான மறறு முள்ள மகானுபாவானும் அறிபார்களை அப்படிப்பட் டசிறதிக்கக்கூடாதான மாயைக்கு ஆசிரியரான தேவரீ ருக்கும்பிராமணர் சாபமென்கிற இதுனை உம்முடையமா ய்கையினாலே மோகிகளாய விவ்வுகியினாலும்- பாப ஜென்மசத்தையுடையவர்கள் யுமிருக்கிற நாங்கள்என்ன வென்றுசொல்லப்போகிறோம். ஆகையினால் மகா அப ராதியான என்னைச்சங்கரிக்கக்கடவீரென்று பிரார்த்தி யாநின்ற அந்தவேடனைப்பார்த்துபகவான்சொல்லுகிறார், வாராயசேரனே நீயப்படுவேண்டாம எழுந்திருக்க க்கடவாய் எனதுசங்கல்பமே இந்தப்பிரகாரம்பண்ணப் பட்டிருக்கிறது நீயானவன் என்னு லே அனுக்கையைப் பண்ணப்பட்டவனாய் சுருத்தத்தைச்செய்தபேர்களுக்கு ஸ்தானமானசொற்கத்தை யடையக்கடவாய் இந்தப்பிர காரம்சுவயிச்சையினால்கிரகிக்கப்பட்ட சரீரத்தையுடை யவர்களாயும் பகவானுயுமிருக்கிற ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவா னால் ஆக்கியாபிக்கப்பட்டபனாய் அந்தவேடனுனவன்பக வானேமுன்றுதிரம் பிரதக்ஷணம் பண்ணி பிரணாமஞ் செய்துவிட்டு விமானத்தினால் சுவர்க்கத்தையடைந்தா ன் அப்போது, தாருகனுனவன் பகவானுடையமார்க்கத் தைத்தேடிக்கொண்டு வராநின்று அந்தமார்க்கத்தைய றியாமல் ஸ்ரீதுளசிகெந்தத்தை யுடையதான வாயுவை ஆக்கிராணம்பண்ணி அந்தவாயுவைக்கெதிராக அந்தஸ் தானம்வந்துசேர்ந்தான். அவடத்தில் அசுவத்தமூலத்தி ல்சமாதியிலிராநின்றும் ஆத்துமானந்தசுகத்தையுடை யவராயுமிருக்கிற பிரபுவான ஸ்ரீ அரியைப்பார்த்து ரத த்தில்நின்றுமிறங்கிநேத்திரங்களில் பாஷ்பங்குளையுடை யவனுபசினேகத்தினால் உருகாநின்ற மனதையுடையவ னாய்ஸ்ரீபகவானுடைய திருவடிகளில் சாஷ்டாங்கமாகப் பிரணாமம்பண்ணி ஒருவார்த்தைசொல்லுகிறார்.

தாருகன் வாக்கியம்.

வாரீர்பிரபுவே தேவரீருடையசரணாவிரந்தத்தை ப்பாராமலிருக்கிற என்னுடைய திருஷ்டியானதுநசித் துப்போயிற்று. எப்படியானால்) சத்திரனுனவன் அஸ் தமானத்தையடைந்திருக்கையில் அந்தகாரத்தினால்வி யாபிக்கப்பட்டு ஒன்றுந் தெரியாமற்போமே (அப்படி போல) உம்மைப்பாராமலிருக்கிறஎனதுதிருஷ்டியான துஅந்தகாரத்தில்முழுதிப்போயிற்று. திக்குகளையும்அ றியாமற்போனேன், சுகத்தையும் அடையாமற்போனே னென்று இந்தப்பிரகாரஞ் சாரதியானதாருகனுனவன் சொல்லிக்கொண்டிருக்கையில் அப்போது கருடாழ்வா னாச்சின்னமாகவுடையதான அந்தரதமானது குதிரை கள்-துவசம்-இதுகளையுடையதாய்க்கொண்டு மகாவேக த்துடன் அங்கச்சாரதி பார்த்துக்கொண்டிருக்கும்போ தே ஆகாசத்திலெழும்பிவிட்டது ஆகாசத்திலெழும்பா நின்ற அந்தரத்தின்பின்னேதே திவ்வியங்களான ஸ்ரீபக வானுடைய பஞ்சாயுதங்களெழும்பிப்போனதுகள், அ தனைப்பார்த்து மிகவும் ஆச்சரியப்பட்டுக்கொண்டிருக் கிறமனதையுடையவனான அந்தச் சாரதியைப்பார்த்து ஸ்ரீபகவான்சொல்லுகின்றார்.

ஸ்ரீபகவான்வாக்கியம்.

வாராய்சாரதி நீதுவாரகாபட்டணத்துக்குப்போய்ப் படுத்துக்கொண்டுயாதவர்கள்ஒருத்தருக்கொருத்தர் யுத்தம்

பண்ணி அடிப்பட்டுப்போனதையும் யோகமார்க்கத்தினு
ல்பலராமரம்பதத்தையடைந்ததையும் நான் இச்சாச
ரீரத்தையிட்டுவிட்டதையுஞ்சொல்லக்கடவாய்ப்புதுக்க
ளே. டேகடிக்கொண்டிருக்கிறீர்களதுவாரகையிலிரு
க்கவேண்டாமென னுல்லிடப்பட்டிருக்கிற இந்ததுவார
காபட்டணத்தைச்சமுத்திரமானதுமுழுப்போனதாக
ப்பண்ணப்போகிறது ஆகையினால் நீங்கள் சமஸ்தமான
பேர்களுள் அவளவாளபந்துஜெனங்களுக்கும் நம்முடைய
யமாதாபிதாக்களையும் அழைத்துக்கொண்டு அர்ச்சனா
லேரட்சிப்பட்டவர்களாய் இந்தரப்பிரஸ்தத்தைப்போய
டையுங்களென்றுபந்துகள் பொருட்டுசொல்லக்கடவாய்,
நீயோவென்றால் எனக்குப்பிரீதிகரமானதர்மத்தை ஆச
ரியித்துக்கியானில்கடையுடையவனாய் ஒன்றிரீலயு
ம் அபேகையில்லாதவனாய் இதையென்னுடைய மா
யையினால் பண்ணப்பட்ட லீலையாகவறிந்துசாந்தியைய
டையக்கடவாய்விருதாவாகத்துக்கிக்கவேண்டாம்.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாராய்ராஜனே இந்தப்பிரகாரம்ஸ்ரீபகவானுற்சொல்
லப்பட்டவனாய் அந்தத்தாருகானவன் அந்தப்பகவானே
அடிக்கடிபிரதக்ஷணம்பண்ணி அவருடைய திருவடிக
ளேத்தன்னுடையசிரசில்வைத்துக்கொண்டுசொஷ்டாங்க
மாகப்பிரணாமம்பண்ணி விசனப்பட்டுக்கொண்டே து
வாரகையைக்குறித்துப்புறப்பட்டுவந்தான்.

௩௩-வது அத்தியாயம்.

மட்டுவிருத்தம்.

அரனயராதிக ளனுதினந்துதிக்கும்
பரமபதப்பிராப்தியைப் பகர்ந்தனரே.

ஸ்ரீபகவானுடையபரமபதப்பிராப்தி சொல்லப்படுகி
ன்றது.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

கேள்வர் உத்தரன் மருமகனான பரிக்ஷித்துமஹாராஜ
னேபிற்பாடு அவடத்தில்பிரமாவும் - பாவதியோடுகூட
ருத்திரனும்-தேவேந்திரன்முதலானதேவர்களும்- ஜன
காதியோடீஸ்வரர்களும் - மரிச்சிப்பிரஜாபதிமுதலான
பேர்களும்-பிதூர்தேவர்கள்-சித்தர்கள்-கெந்தர்வாள்- வி
த்தியாதரர்-மகாசர்ப்பங்கள்-சாரணர்கள்- எசுதர்கள்-ரா
க்ஷசர்கள்-கின்னரர்கள்-அப்சராஸ்திரீகள்- மயித்தியோயர்
முதலானரிஷிகள்கருடாழ்வார் முதலான சமஸ்தமான
பேர்களும் ஸ்ரீபகவானுடைய பரமபதப் பிராப்தியைத்
தெரிசனமபண்ணவேணுமென்று இச்சையையுடையவ
ர்களாய்சந்தோஷத்துடன்வந்தார்கள்.

வாராய் ராஜனே அந்தபிரமா முதலான தேவர்கள்
விளங்குகின்ற விமானபந்திகளால் ஆகாசத்தைவிடவெ
ளியில்லாத தாகச்செயது கொண்டு பரமமான பக்தி
யையுடையவர்களால் ஸ்ரீபகவானுடைய அவதாரத்
தையும், சரித்திரத்தையும், காளம்பண்ணினும். ஸ்
தோத்திரம் பண்ணினும், புஷ்பங்களைவருஷித்தார்
கள். சகலலோக நாயகான ஸ்ரீபகவானும் தம்முடைய
அங்கிசங்களானபிரமாதிதேவர்களைப்பார்த்து ஆத்மா
வில் ஆத்துமாவை ஏகப்படுத்தி பத்மகளம்போலொத்

த நேத்திரங்களை மூடிக்கொண்டார் ஸ்ரீபகவானுவர்
சோகதாரணையானம்துகளுக்குச் சோபனமானவி
ஷயமாயும் லோகாபிராமமாயுமிருக்கிறகீவ்லியமங்கள்
மூர்த்தியை- அக்கினிசுவரூபமானயோகதாரணையினால்
தகிடாமல் அந்தத்தீவ்லியமங்களாய்த் தியே. டேகடின
வராய் பரமபதத்துக்கெழுந்தருளினார் அப்போதுசுவர்
ககத்தில் துந்துபி முதலான வர்த்துபங்கள் சப்சித்ததுக
ள், ஆகாசத்தில்நின்றும் புஷ்பவருஷங்கள் விழுந்ததுக
ள் சததியம்-தர்மம்-தேவரிமம்-கீர்த்தி -இதுகள் பூமியை
விட்டுவிட்டு ஸ்ரீகிருஷ்ணருடனே போய்விட்டதாக அ
ப்போது பிரமா முதலானசமஸ்தமானதேவர்கள் முதலி
யபேர்களும் தம்முடைய தேஜஸிலேபிரவேசியாநின்று
ம்ஒருக்கராலேயும் அறிபப்படாதகதையையுடையவரா
யுமிருக்கிறஸ்ரீபகவானேஎங்கேபோனாரோவென்றுயோ
சனைபண்ணினும் அறியமாட்டாமற்போனாகளபிற்
பாதிதம்முடைய பரமபதத்துக்கு எழுந்தருளினானென்
கிறதையறிந்துமிகவும் ஆச்சரியத்தை யடைந்தார்கள்
(எப்படியானால்) ஆகாசத்தில் மேகமண்டலத்தைவிட்டு
ப்புறப்படாநின்ற மின்னலினுடைய கெதியானது மனு
ஷியர்களால் அறிபப்படவில்லையோ(அப்படிபோல)மே
கமண்டலத்தையும் பேதித்துக்கொண்டுஸ்ரீவைகுந்தத்
தையடையாநின்ற ஸ்ரீகிருஷ்ணருடைய கெதியானதுபி
ரமா முதலானதேவர்களாலேயும் அறியக்கூடாமற்போ
யிற்றுபிரமாருத்திரன் முதலானபேர்களும் ஸ்ரீஹரியி
னுடைய அந்தயோககெதியைப் பார்த்துமிகவுமாச்சர்
யக்கையுடையவர்களாய்அந்தப்பரமபதப் பிராப்தியை
மிகவும் ஸ்தோத்திரம்பண்ணிபிற்பாடு அவரவர்களுல
கங்களை யடைந்தார்கள்.

கேள்வியித்திரவீரியகுலோற்பவனுபரிட்சித்தும
காராஜனேசாவகாரனானஸ்ரீஹரிக் குயாதவர்கள்முத
லானபேர்களில் அவதாரமாவதாரசமாபத்திஇதுகளு
டைய லீலையானது மாயையினால் ஆச்சரியமாகப் பண
ணப்பட்டதாக அறிபக்கடவாய் (எப்படியானால்) வேஷ
தாரியானவன் சுவரூபநாசமில்லாதவனாய்த் தானேயிரு
ந்துகொண்டு நானுவிதங்களான வேஷங்களால் ஜென்ம
முதலானதுகளை அனுசரிக்கிறானே! அப்படிபோலஸ்ரீப
கவானுமமாயையினாலேயே ஜென்மாதிலீலைகளை அனு
சரியாதிற்கிறார். இந்தப்பகவானுவர் சுவயமாகவேஇந்
தச்செகத்தைச் சிருஷ்டித்து அதற்குள் அந்தரியாமியா
கப்பிரவேசித்து அநேகலீலைகளைப்பண்ணிமறுபடியும்
அந்தத்தீவ்லியமத்தில்உபசங்காரம் பண்ணிக்கொண்
டுதம்முடையமகிமையினால் அனந்தரூபராய்க் கொண்
டிருக்கிறார் யாதொருபகவானுவர் எமனாலே தன்னு
டையலோகத்தையடையப்பட்டருபுத்திரனை அந்தம
னுஷிய சரீத்துடன் தானே மறுபடியும் அழைப்பித்தா
ரோசரணுகெதரக்ஷகரான யாதொருபகவானுவர்பிர்
மாஸ்திரததினால் தகிக்கப்பட்ட வுன்னையும் ரட்சித்தா
ரோயாதொருபகவானுவர் எமனுக்கும் எமனானருத்
திரனையுஞ் செயித்தாரோயாதொரு பகவானுவர்வே
டனையும் சரீரத்தோடுகூடவே சுவர்க்கத்தையடை விப்
பித்தாரோ அப்படிப்பட்ட அந்தப்பகவானுவர் சமமை
ரட்சித்துக்கொள்கிறதீவ்ல சமர்க்கதாரகாமற்போல
ராயென்ன இந்தப்பகவானுவர்சஸ்தாநசெகத்தினு

டைய சிருஷ்டி-ஸ்திதி-சங்காரங்களில் மற்ருன்றை அபேட்சியாமல் சுவயமாகவே காரணமாக நிற்கிறாய். தோருகாரணத்தினால் அனந்தசக்தியுடையவராக இருக்குவாரோ ஆனாலும் யாதவர்களைச் சங்காரம்பண்ணிவித்து தம்முடைய சரீரத்தை மாத்திரம் இந்தப் பூமியில் மீததாகப்பண்ணுகைக்கு இச்சிக்காமற்போனார். இந்த மனுஷியதேகத்தினால் இனிமேலென்ன காரியமாகவேண்டியிருக்குதென்று அந்தத்தேகத்தை ஆத்துமநிஷ்டர்களுக்கு உத்திருஷ்டமானபரம பதப்பிராப்தியைக் காண்பியாநின்று ஸ்ரீவைகுந்தத்தை யடைவிப்பித்தார் இல்லாவிட்டால் அந்த ஆத்துமநிஷ்டர்களும் பரமபத பிராப்தியையும் அநாதரவுபண்ணிப் போகபலத்தினால் தேகசித்தியைச் செய்துகொண்டு இந்தப் பூமியில் ரமித்துக்கொண்டிருக்கைக்கு எத்தனம்பண்ணுவார்கள் அப்புடிவேண்டாமென்று ஸ்ரீபகவானுவர் தம்முடைய திவ்வியமங்களமூர்த்தியைத்தாம்தானே பரமபதத்தையடைவிப்பித்தார்) யாதொருபக்தனானவன் பிராதக்காலத்திலெழுந்திருந்து பரிசுத்தனாகி ஸ்ரீபகவானுடைய உத்திருஷ்டமான இந்தப் பரமபதப்பிராப்தியைக்கிர்த்திக்கிறானே அந்தப்புருஷனானவன் உத்திருஷ்டமான அந்தப் பரமபதத்தையேயடைவன்.

வாராயராஜனே பிற்பாடு ஸ்ரீகிருஷ்ணனை விட்டுப்பிரியாநின்ற தாருகனானவன் துவாரகையை வந்தடைந்து வசுதேவர் உக்கிரசேனர் இவர்களுடைய பாதங்களில் விழுந்து தன்னுடைய கண்ணீர்களால் அந்தப் பாதங்களை நனைத்து சமஸ்தனது வீரர்களுடைய நாசத்தையுஞ் சொன்னான்.

வாய்ராஜனே, அந்தவிர்த்தாரத்தத்தைக் கேட்கமிகவும்கலங்காநின்ற இருதயத்தையுடையவர்களாய் சமஸ்தமான ஜெனங்களும் சோகமோகங்களை யுடையவர்களாய் மூர்ச்சையை யடைந்தவர்களாய் ஸ்ரீகிருஷ்ணருடைய விரகத்தைச் சகியாதவர்களாய்துறையோடே கூட எவ்விடத்தில் படுத்துக்கொள்ளமிருதாளாய் விழுந்திருக்கின்றார்களோ அவடத்திலே டிவந்தார்கள் தேவகி-ரோகணி-வசுதேவர்-இவர்கள் புத்திரர்களான ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்களைப் பார்த்தவர்களாய் சோகத்தினால் மிகவு மூர்ச்சையடைந்தவர்களாய் ஸ்ரீபகவானுடைய விரகத்தைச் சகிக்கமாட்டாதவர்களாய் பிராணைகளையும் விட்டுவிட்டார்கள் உக்கிரசேனனும் ஸ்ரீபகவானையே தியானம்பண்ணுகின்றனாக்கொண்டு அப்போது அக்கினிப்பிரவேசம்பண்ணினான் ஸ்திரீகள் தங்கள் தங்களபர்த்தாகக் கட்டிக்கொண்டு அக்கினிப்பிரவேசம்பண்ணினார்கள் பலராமருடைய ஸ்திரீகளுட்பர்த்தாவினுடைய தேகத்தைக் கட்டிக்கொண்டு அக்கினிப்பிரவேசம்பண்ணினார்கள் வசுதேவரு

டையபத்தினிகளும் பர்த்தாவினுடைய தேகத்தை ஆலிங்கனஞ்செய்துக்கொண்டு அக்கினிப்பிரவேசம்பண்ணினார்கள் ஸ்ரீகிருஷ்ணதேவரின் குமாரர்களுடைய ஸ்திரீகளும் பிரத்தியுமனன் முதலான தங்கள் தங்கள் பர்த்தாவினுடைய தேகங்களை ஆலிங்கனம்பண்ணிக்கொண்டு அக்கினிப்பிரவேசஞ்செய்தார்கள் ஸ்ரீகிருஷ்ணருடையபத்தினிகளான ருக்குமணி முதலான பேர்களும் ஸ்ரீபகவானிடத்திலேயே ஸ்திரமானமனதையுடையவர்களாய் அக்கினிப்பிரவேசம்பண்ணினார்கள் அர்ச்சுனனானவன் இஷ்டராயும் சிநேகிதர்களாயும் இருக்கிற ஸ்ரீகிருஷ்ணருடைய விரகத்தினால் மிகவும் விசனத்தையுடையவனாய் பூர்வத்தில் ஸ்ரீகிருஷ்ணராற் சொல்லப்பட்டும் பரமார்த்தத்துவத்தையுடையதுகளாய் இருக்கிற தீர்த்தங்களால்தன்னை த்தானே சமாதானம்பண்ணிக்கொண்டான் அந்த அர்ச்சுனனானவன் ஸ்ரீஷ்டசந்திகளாயும் அதளாயும் இருக்கிற பந்துக்களுக்குக் கிரமமாய் எதாவதி யாகப்பிண்டப்பிரதானதாப்பண முதலான கர்மங்களைச் செய்து வைத்தான்.

வாராய்மகானுபாவனே அந்தட்சணத்தில் சமுத்திரமானது ஸ்ரீமத்தான ஸ்ரீகிருஷ்ணனுடைய கிரகத்தை விட்டுவிட்டு அவரால் விடப்பட்டிருக்கிற துவாரகாபட்டணம் சமஸ்தத்தையுமுழுமுகப்பண்ணிற்று ஸ்மரணமாத்திரத்தினால் சமஸ்கபாபங்களை யும் போக்கடியாநின்றும் சர்வங்களுக்கு மங்களரூபராயும் பகவானாயும் இருக்கிற ஸ்ரீஹரி யானவர் அந்தக்கிரகத்தில் நித்தியமாக சா நித்தியம்பண்ணிக்கொண்டிருக்கிறார் பிற்பாடு அர்ச்சுனனானவன் அசேஷர்களாய் இருக்கிற பாலவிருத்தர்களை யழைத்துக்கொண்டு இந்திரப்பிரஸ்தத்தையடைந்து அவ்விடத்தில் வச்சிரனுக்குப்பட்டாபிஷேகம்பண்ணி வைத்தான்.

வாராய்ராசனே உன்னுடைய பிதாமகான தர்மபுத்திராதிகள் அர்ச்சுனனிடத்திலின்று பந்துக்களுடைய வதத்தைக் கேட்டு மகாவிசனத்தையுடையவர்களாய் வங்கிஷோத்தாரகனான உன்னிடப்பட்டாபிஷேகம்பண்ணி ஸ்தாபித்து சமஸ்தமான பேர்களும் மகாப்பிரஸ்தானம் போனார்கள்.

வாராய்ராசனே யாதொரு புருஷன் பரமமான சிரத்தையுடையவனாய்தேவதேவோத்தமரான ஸ்ரீஹரியினுடைய அவதாரத்தையும் சரித்திரங்களையும் கீர்த்தனம்பண்ணுகிறானே அந்தப்புருஷனானவன் சகலபாபங்களிலின்று மவிடுபடுவன் இந்தப்பிரகாரம்பகவானான ஸ்ரீஹரியினுடைய மனோக்கிபங்களாயும் உத்தமங்களாயும் இருக்கிற அவதாரங்களையும் பரமமங்களமாயும் இகலோகபரலோகங்களில் சுகப்பரதங்களாயும் இருக்கிற பலசரித்திரங்களையும் கீர்த்தனம்பண்ணுகின்ற மனுஷியனானவன் பரமாத்மசாளுஞ் சரணணியரான ஸ்ரீகிருஷ்ணரிடத்தில் பரமமானபக்தியையடைவன்.



நன்றாக



குருவாழ்க.



குருவேதுணை.



ஸ்ரீ மகாபாகவதபுராணம்.

பன்னிரண்டாவது-ஸ்கந்தம்.

முதலாவது - அத்தியாயம்.

எண்ணீரடியாசிரியவிருத்தம்.

ஆதியினிலொன்பதா வதுஸ்கந்தத்தி
லரியுசந்தரவம்சத்தின் கிளைகளான
ஓதுமகரதவம்சம் சொலுமிடத்தி
லொளிவீசஞ்சுகதேவனெனும்ராஜற்குப்
பேதம்மலாப்பின்புண்டா கப்போகின்ற
பேசுமிருபதுபேரிற் புரஞ்சனீராய்
நீதமுடன்சொல்லப்பட்ட ததற்குமேலாய்
நிகழாசர்வம்சமதை நிகழ்த்துவாமே.

இதில்பூர்வம் ஒன்பதாவதுஸ்கந்தத்தில் சந்திரவம்சத்
தினுடையகிளையான மாகத வம்சமானதுசொல்லப்பட்ட
டவிடத்தில் சுகதேவனென்கிற இராஜாவுக்குப்பின்புண்
டாகப்போகின்ற இருபதுபேர்களில் புரஞ்சயனபரியந்
தம்சொல்லப்பட்டது,அதற்குமேலுண்டாகாநின்றஇரா
ஜவம்சமானது சொல்லப்படுகின்றது.

சுகப்பிர்மரிஷிவாக்கியம்.

கேளீர்வீரகூர தீரகெம்பிர உதாரமார குபேரஓய்
யாரவதிகார சிகரமணியான பரிட்சித்துமகாரசனேபிர
கலாதனனுடைய வம்சத்தி லுண்டாகப் போகின்றபுர
ஞ்சயன்என்னும் அரசன்முடிவில் சொல்லப்பட்டிருந்த
அவனுடைய மந்திரியானசுகனென்பவன் அந்தஅரசு
னைக்கொன்றுவிட்டுபிரத்தியோதனென்றுபெயரையுடைய
தன்புத்திரனை அரசனுக்குவிற்கப்போகின்றான்அந்த
ப்பிரத்தியோ தனுக்குப் பாலகனென்றபுத்திரனுண்
டாகப் போகின்றான். இப்படியே அந்தப்பாலக
னுக்கு விசாகயூபனென்றும்அவனுக்குவாசனென்று

ம்அவனுக்கு நந்திவர்த்தனென்றும், உண்டாகப்போ
கிறான். பிரத்தியோதன்வம்சத்திற்பிறந்தஇந்தஐந்துபே
ரும், நூற்றுமூப்பத்தெட்டுவருஷம் பூமியையனுபவிக்க
ப்போகின்றார்கள். அந்தநந்திவர்த்தனனுக்குச்சுகனாக
னென்பவனும், அவனுக்கு காகபரன்னென்பவனும்,
அவனுக்கு சேஷமவருணனென்றும், அவனுக்குசேஷ
த்திராக்கியனென்றும் - அவனுக்கு விதிந்திரனென்றும்-
அவனுக்கு அசாதகத்துருவனென்றும் - அவனுக்குது
ருபதனென்றும் - அவனுக்குஅற்பகனென்றும்- அவனு
க்குநந்திவர்த்தன ஆசயனென்றும் - அவனுக்கு மகாநந்
தியென்கிற புத்திரனுண்டாகப்போகின்றான் ஓய் அரசு
சனேசுகனாகன் வம்சத்திற்பிறந்த இந்த பத்திராஜாக்க
ளும்கலியுகத்தில் முந்தாற்றருபதுவருடம் பூமியையனு
பவிக்கப்போகின்றார்கள். பின்பு மகாநந்தியினுடையபு
த்திரனுமான சூத்திரஸ்திரீ யினிடத்தில்திறந்தநந்தனெ
ன்பவன்பலவானாயும்- சூத்திரியவம்ச நாசகனாயும்-மகா
பத்மம்என்னப்பட்டநிதிக்கும் சேனைகளுக்கும்பிரபுவா
கியஅவன்மகாபத்மனென்கிற பேனையுமுடையவனாகப்
போகின்றான்.

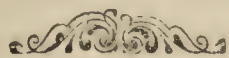
அவனுக்குபிற்பாடு அரசர்கள் சூத்திரர்களாயும் அ
தர்மிகளாயு மாகப்போகின்றார்கள். அந்தமகாபத்ம
னென்னும் அரசனுனவன் பரசிராமனைப்போல சூத்திர
ரியர்களைச் சங்காரம்பண்ணிக்கொண்டு ஓரிடத்திலுந் த
டையில்லாதஆக்கினையுடைய ஏகசக்கிராதிபதியாய் பூ
மியைப்பரிபாலனம் பண்ணப்போகின்றான் அவனுக்கு
ச்சுமாலிமுதலான எட்டுப்புத்திரர்கள் பிறந்து அவர்க
ளிர்தபூமியை நூறுவருடம் அனுபவிக்கப்போகின்றார்

கள் அப்போது ஒரு பிராமணன் விசுவாசத்தை யுடைய வர்களாயும் பிரசித்தர்களாயுமிருக்கிற நந்தன் முதலாய் அவன்புத்திரர்களான ஒன்பதராஜர்களையும் நாசம்பண்ணப்போகின்றான். பின்பு கலியுகத்தில் மரவுரியாள் என்று பெயரை யுடையவர்கள் பூமியை யனுபவிக்கப் போகின்றார்கள். என்றால் அந்தப்பிராமணனானே சந்திரகுபத்தனென்னுமோரு மரவுரியனுக்குப் பட்டாபிஷேகஞ்செய்து வைக்கப்போகின்றார், அந்தச்சந்திர குபத்தனுக்கு வாரிதரான அவனுக்கு அசோகவர்த்தனன் அவனுக்கு சுசேசு அவனுக்கு தெசாதனன் அவனுக்கு சங்கதன்-அவனுக்கு சாலினாகன் - அவனுக்கு சோமசருமர்-அவனுக்கு சத்தனுவர் - அவனுக்கு பிரகததார்த்தனென்னும் புத்திரனுண்டாகப்போகின்றான் ஆக இந்த மரவுரியா னென்னப்பட்ட இராசாக்களும் நூற்று முப்பத்தே மூவருடம் பூமியையனுபவிக்கப்போகின்றார்கள் அந்தப்பிரகததார்த்தனுடைய சேனாதிபதி புஷியமித்திரனென்பவன் அரசனைக்கொன்றுவிட்டுத் தான்ராச்சியபாரம்பண்ணப்போகின்றான். அவனுக்குச் சங்கனென்னும் அவனுக்கு அக்கினிமித்திரன் அவனுக்கு சுசியெஷ்டன் அவனுக்கு வச்சமித்திரன்-அவனுக்கு நந்தகன் - அவனுக்குப் புனிந்தன் - அவனுக்குப் பாகவாதன். அவனுக்குத் தேவவூதியென்னும் புத்திரனுண்டாகப் போகின்றான் அந்தசங்கனவம்சத்திற்பிறந்தபத்திராசாக்களும் நூற்றுப்பிராண்டேவருடம்பூமியையனுபவிக்கப்போகிறார்கள்.

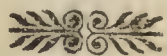
கேளீர் பற்குனபெளவுத்திரனான பரிட்சித்து மகாராஜனே அந்ததேவவூதிக்குப் பின்பு இந்தப்பூமியானது கண்ணுவனையடையப்போகின்றது. ஏனென்றால் அந்தச்சங்கன் வம்சத்திற்பிறந்த தேவவூதியினுடைய மந்திரியான கண்ணுவனாவன் பரஸ்திரீலோலகனாகிய தன்ன ஜமானனைக் கொன்றுவிட்டுத் தானே ராச்சியாதிகாரம்பண்ணப்போகின்றான் அவனுக்கேவாசுதேவனென்னும் பெயர் அவனுக்குப் பூமித்திரன் அவனுக்கு நாராயணன் அவனுக்குச் சசர்மா வாசுதேவன் முதலான இந்தநால்வரும் மூன்றாற்று நூற்பத்தை ந்துவருடம் பூமியையனுபவிக்கப்போகின்றார்கள், அந்தக்கண்ணுவவம்சத்திற்பிறந்தவர்களில் கடைசியான சுசர்மாவென்பவனை அவனுடைய படனையும்-பல்வானையும்- ஆந்திரசாதியாயும்-பெலிபகனெனப்பெயரை வாய்ந்தவனுமான சூத்திரன்கொன்றுவிட்டு பூமியைச் சிலகால மனுபவிக்கப்போகின்றான். அவனுடைய பிரதா கிருஷ்ணனென்பவன் அரசனாகப் போகின்றான் அவனுடைய புத்திரன் ஸ்ரீசாதகர்னம் அவனுக்குப் புனர்னமாசன் அவனுக்கு லம்போதகன் அவனுக்கு சிபவுகன் அவனுக்கு மேகசுவாதி அவனுக்கு அடமானன்-அவனுக்கு அரிஷ்டகாமர்-அவனுக்கு ஆலயன்

அவனுக்கு-ஸ்தபகன்-அவனுக்குப் புருஷமேரு-அவனுக்குச் சனந்தனன்-அவனுக்குக் கோரன் அவனுக்கு வடகனென்று எண்மருண்டாகப்போகின்றார்கள். அவர்களில்கடைசியிஷ்பிறப்பவனுக்கு சிவசுவாமியென்று பெயர் அவனுக்கு கோமதிபுத்திரன், அவனுக்கு புரிமான் அவனுக்கு சாதகர்னன்-அவனுக்கு சிவஸ்கந்தன் - அவனுக்கு எக்கியசீலன்-அவனுக்கு விசையன் - அவனுக்குச் சந்திரபீசன்-அவனுக்கு சுலோமதி இப்படியாய்ப்பிறந்த இந்தமுப்பதராஜாக்களும் நூற்று நூற்றாறு வருடம்பூமியையனுபவிக்கப் போகின்றார்கள் ஓய் இராஜனே, பின்பு யேழு ஆபிராள் எட்டுவெபிறத்தியர்கள் பத்துகொத்தபிகள்-சங்கான்-முரண்டர்ள் இவர்கள் முதலாய் பத்துதெட்டுராஜாக்கள் ஆயிரத்தித் தொண்ணூற்றொன்பது வருடம் பூமியையனுபவிக்கப்போகின்றார்கள், பின்பு மவுனர்கள் பதினேரரசர்கள் மூன்றாறு வருடம் பூமியையனுபவிக்கப்போகின்றார்கள், அவர்களும் மரணமடைந்தபின்பு கலிக்கலையென்னும் பட்டணத்தில் பூதநந்தன் எவம்-அரன்-அவனுடைய பிரதா-சிசுநந்தி-ஏசுநந்தி-பிரவிரகன் - இவர்கள் நூற்று வருடமும் பூமியையனுபவிக்கப்போகின்றார்கள் அந்தப்பூதநந்தன் முதலானவர்களுக்கு பாகுலியர்களென்னும் பதின்மூன்று பிள்ளைகள் இராசாவாகப்போகின்றார்கள் பின்பு புஷியமித்திரனென்றும் ஒரு அரசன் உண்டாகப்போகின்றான், அவனுக்கு துர்மித்திரனென்னும் புத்திரனுண்டாகி அப்படியே ஆந்தார்களும் கோசலர்களும்-வைரீயப்பதிகளும் நயிஷர்களும் இவர்கள் அந்தந்த தேசாதிபதிகளாய் ஏககாலத்தில் இராஜாக்களாகப்போகின்றார்கள். பின்பு மாகதர்களுக்கு விஸ்வபூர்த்தியென்னும் புத்திரனுண்டாகி அவன்புராஞ்சயனென்னும் பெயரையுடையவனாய் பிராமணர்களை பிளிந்தானென்றும் எதுவென்றும் மத்திரர்களென்றும் பெயரையுடைய மிலேச்சர்களாகப் பண்ணப்போகின்றான் பின்னும் துற்புத்தியை யுடைய அவன் பிர்ம்மசூத்திரிய வைசியர்களென்கிற விவஸ்தையில்திருக்கிற பிரசைகளைப்பாலனம் பண்ணப்போகின்றான் மகாவீரனான அவனைக் கூத்திரியகுலத்தை நாசஞ்செய்துவிட்ட பத்மாவதியென்னும் பட்டணத்தில் வாசஞ்செய்துகொண்டு கங்கைமுதல் பிரயாகைபரியந்தமுள்ள பூமியையாளப்போகின்றான் பின்பு சவுராஷ்டிரம் அவந்திஆபிரம் அற்புதம் மானவம்யென்னுந் தேசங்களிலுள்ள பிராமணர்கள் உபநயனாதி சமஸ்காரங்களில்லாத சூத்திரர்களாகி யாளப்போகின்றார்கள் அந்தச் சூத்திரர்கள் சமுத்திரதீரம் தந்திரபாகையென்னும் நதிதீரத்தி லுண்டா யிருக்கின்ற காஸ்மீரதேசம் குந்தி தேசமாகிய இவைகளை அனுபவிக்கப் போகின்றார்கள். மிலேச்சர்களுக்கு சமர்னர்களான இவர்கள்

ஏககாலத்தில் தேசதேசங்களுக்கு அதிபதிகளாகப்போகின்றார்கள் இவர்கள் அதர்மிகளாயும் அசத்தியவான்களாயும் அற்பதாதாக்களாயும் மிகுந்தகோபிகளாயும், பரஸ்திரீகள் பேரில் மிகுந்தஆசையுடையவர்களாயும் இந்த ராஜாபிறந்தானென்ற வதத்திதேசங்களில் வியாபிக்கிற தின்பின்னோடே மிருதனானென்கிற சப்தத்தையுடையவர்களாயும் அற்பாயுளுடையவர்களாயும் கற்பாதான முதலான சமஸ்காரமில்லாதவர்களாயும் அக்கியானிகளாயும் உண்டாகப்போகின்றார்கள் மிலேச்ச ஆசாரத்தை யுடைய இவர்கள் தனதுகளைப்பகரிக்கின்றதினால் பிரசைகளைப் பிடிக்கப்போகின்றார்கள் இப்படிப்பட்ட அரசர்களாலுந் தேசங்களிலுள்ள மானிடர்களும் அவர்களைப் போலவே சீலம் ஆசாரமிதுகளை அனுசரித்து அரசர்களால் ஒருவருக்கொருவர் பிடிக்கப்பட்டவர்களாய் நாசமடையப்போகின்றார்கள் என்று சுகப்பிரமரிஷி பரிட்சித்தமகாராசனுக்குச் சொல்லி முடித்தார்.



உ-வது, அத்தியாயம்.



மட்டுவிருத்தம்.

அலகிலாவினே யாட்டுடையண்ணலாம்
கலியின்தர்மம் கழறினதாமரோ.

கலிதர்மம் சொல்லப்படுகின்றது.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வாராய் பரிட்சித்துமகாராசனே பலவானான கலியினாலே நாளுக்குநாள் தர்மமும்-சத்தியமும் - சவுக்கியமும்-பொறுமையும்-தயையும்-ஆயுளும் - பலமும்-கியானமும்-இதுகள் நசித்துப்போய் கலியுகத்திலே மனுஷியானுக்கு தனமஜென்மம்-ஆசாரம்-குணம் இவைகள் சிரோஷ்டத்துக்குக் காரணமாயும் - தர்மம் - நியாயம்-இதுகளுடைய விவஸ்தையிலேபெலமேகாரணமாயும் ஸ்திரீகளுடைய ஆசையேகுலம்கோத்திரமின்றி பர்த்தாபாரியை என்கிற விவகாரமேகாரணமாயும், கியானவிழ்க்கியாதிவிவகாரத்திலே வஞ்சனையேகாரணமாயும் ஸ்திரீபுருஷர்களுடைய சிரோஷ்டத்திலே ஒருத்தருடைய அதிசாமர்த்தியமே ஏதுவாகவும், பிராமணனென்கிறதில் எக்கியோபவீதமே காரணமாயும் சந்ரியாசி ஆசிரமங்களை யறிவதில் ஆசாரவிசேஷங்களின்றி திரிதண்டமுதலானதே காரணமாயும் ஒரு ஆசிரமத்தில் இன்று மற்றொரு ஆசிரமத்திலடைவதில் சுவதர்மானுஷ்டானமில்லாமல் சின்னமே காரணமாயும் அல்பவிர்த்தியுள்ளவன் சொல்லும் ஞாயம் அனியாயமாயும் அதிகமாய்ப்பேசுவதே வித்துவானென்பதற்குக்காரணமாயுமிருக்கும் தரித்திரனாயிருக்குதலே

வஞ்சகனாகவும் டம்பாசாரமே பெரியமனுஷியத்தன்மையாகவும் ஸ்திரீபுருஷர்களுடைய ஒருவருக்கொருவர் அங்கிகாரம்பண்ணுவதே விவாகமாகவும் ஸ்நானமே அலங்காரமாகவும் தூரத்திலேயிருக்கிற மடுமுகலானதே புண்ணிய தீர்த்தமாகவும் சிரசில் ரோமமிருப்பதே செளந்தரியமாகவும் வயிறுவளர்ப்பதே புருஷார்த்தமாகவும் குடும்பத்தை தரட்சிக்கிறதே எச்ச தர்மானுஷ்டானமாகவு மிருக்கும்.

வாராய் ராஜனே இந்தப்பிரகாரம் துஷ்டப்பிரஜைகளாலே சூழப்பட்ட பூமண்டலத்திலே பிராமணன் கூத்திரியன் - வைசியன் - சூத்திரன் - இவர்களுக்குள்ளே பலமுடையவனெனவனே அவனே அரசனாயிருப்பான் இப்படிதிருடனுடைய தர்மம்போல கர்மத்தையுடையவர்களாயும் லுத்தாளாயும் - நிற்தயாளாயும் உள்ள அரசர்களாலே ஸ்திரீகள் தனம் அபகரிக்கப்பட்டுப்போய் தீனான பிரசைகள்-பர்வதம் - காடுகள் இதுகளை ஆசரியிக்கப்போகின்றார்கள் கூடாமத்தினாலேயும் இராஜதெண்டத்தினாலேயும் வருந்தும் பிரஜைகள் - காய்கள் கிழங்குகள் வேர்கள்-மாம்சம் கேழ்வரகு முதலான அல்பதானியங்கள் பலபுஷ்பாதிகள் இவைகளைப்பொசித்தும் - விசனத்தினாலே-பசி-தாகம் - வியாதிகளுண்டாய் சந்தாபத்தை அடைவர்கள், மனுஷியானுக்கு இருபதுவருஷமே பூர்ணயுசாகாநிற்கும்.

கலிதோஷத்தினாலே மனிதர்களுடைய எண்ணம்பலயீனப்பட்டும் - வர்ணசிரம ஆசாரங்களுடைய மனுஷியானுக்கு வேதோக்கமான தர்மம் நசித்தும் பாஷாண்ட தர்மம் - பிரபலமாகவும் இராஜாக்கள்திருடருக்குச்சமமாகவும் மனுஷியானும் செளரியம்-அசத்தியம் விருதாயிம்சை இவைகள் விருத்தியாயும் பிராமணநிநான்குவர்னங்களும், சூத்திராதிகளுக்குச்சமானமாகவும் பசுக்கள் ஆட்டுக்குச்சமானமாகவும் பிரமசரியம்-வானப்பிரஸ்தம் சந்ரியாசம் இம்முன்று ஆசிரமத்தையுடையவர்கள் பிரதிக்கிரகமுதலானதினால் கிரகஸ்தனுக்குச் சமானமாகவும் பந்துக்களுக்குச் சரீரசம்பந்தமாதிரித்தையே காரணமாயும் தானியம் முதலானதுகள் அணுவுக்குச்சமானமாயும். அசுவத்தமுதலான விருட்சங்கள் வன்னிமரங்களுக்குச்சமானமாயும் மேகங்கள் மின்னல் மாதிரி முண்டாய் வருஷியாமலும் வீடுகள் - பகவதாராதனம் - அதிதிபூசை முதலான தர்மசூனியங்களாயும் - ஜனங்கள்-கழுவை நாய்களுக்குள்ள நடத்தையுண்டாகியும் இப்படிக்கலியு கம்பிரவர்த்திந்திருக்கையில் ஸ்தாவரசங்கமருபமான சகலபிரபஞ்சத்துக்குங்கர்த்தாவாயும் சர்வவியாபகராயும் சர்வநியந்தாவாயுமிருக்கிற ஸ்ரீமகாவிஷ்ணு தர்மத்தை தரட்சிப்பதின்பொருட்டும் சத்புருஷர்களுக்குக் கர்மபந்தி

வர்த்தியின் பொருட்டும். மோகூத்தின்பொருட்டும் மகானுபாவராயும் விஷ்ணுசகசு என்று சொல்லும் பிராமணருடைய கிரஃத்தில்கற்கி அவதாரம்பண்ணப்போகின்றார். அணிமாதி அஷ்டஅயிஸ்வரியங்களை யுடையவரான பகவானானவர் தேவதத்தமென்னும் அசுவத்தின்பேரிலேறி அரிதானகத்தியை எடுத்துக்கொண்டு பூமியிலரசர்களைப்போல வேஷதாரிகளாயுள்ள திருடர்களையும் துஷ்டாளான மற்ற அரசர்களைச் சங்கரித்து விடப்போகிறார் பகவானுடைய திவ்வியமங்களமூர்த்தியிலிராநின்ற ஸ்ரீசந்தன முதலான வாயுவை ஸ்பரிசிக்கப்பட்டவர்களாயுள்ள மற்றவர்களுடைய மனதுகள் கிர்மலங்களாகப் போகிறது அந்தப்பிரஜைகளுடைய இருதயத்தில் வாசுதேவர் அந்தரியாமியாயிருக்கையில் அந்தப்பிரஜைகளுக் குண்டாகாநின்ற புத்திராள் காலானுகுணமாக மகத்தான சரீரத்தையுடையவர்களாகப்போகின்றார்கள் சந்திரன்-சூரியன்-பிரகஸ்பதி இவர்கள் மூன்றுபேரும் புஷியநகூத்திரத்தில் கூடி ஏகராசியிலிருக்கிற அப்போதே பகவான் அவதாரகாலமென்றும் அதுவே கிரதாயுகமென்றும் அறியத்தக்கது அப்போது பிரஜைகளுடைய சிருஷ்டியும், சாத்துவீகமாக உண்டாகப்போகின்றது உன்னுடைய ஜன்மதினமுதற்கொண்டு நந்தனுக்குப் பட்டாபிஷேகமாகும்பரியந்தம் ஆயிரத்து நூற்றுப்பதினைந்து சம்வச்சரமென்றறியத்தக்கது சப்தரிஷிகளுக்குள்ளே இரண்டுபேர்கள் உதயத்தையுடையவர்கள் அவர்களுக்கு மத்தியில் யாதொரு நகூத்திரமானது சமானதேசத்திலே யிருக்கிறதாகக் காணப்படுகிறதோ அந்தச்சப்தரிஷிகள் அந்தநகூத்திரத்தோடு கூடினவர்களாய் மனுஷியாளுக்கு நூறுசம்வச்சரபரியந்தம் அப்படியேயிருப்பார்கள், அந்தரிஷிகள் உன்னுடைய காலமான இப்போது மகாநகூத்திரத்திலிருக்கின்றார்கள்.

எப்போது பகவானான ஸ்ரீவிஷ்ணுவின்னுடைய அமசமாயும் சத்துவசொருபமாயுமுள்ள தேகமானது ஸ்ரீவைகுண்டத்தையடைந்ததோ அப்போதே கலியானதுண்டானது ஸ்ரீலட்சுமிபதியான ஸ்ரீகிருஷ்ணரானவர்தம்முடைய பாதபத்மங்களால் ஸ்பரிசித்துக்கொண்டு பூமியிலிருந்தவரையில் அந்தக்கலியானது பூமியை ஆக்கிரமிக்குகைக்குச் சமர்த்துள்ளதல்லாமற்போயிற்று, சப்தரிஷிகள் எப்போதுமகத்தில் சஞ்சரித்துக்கொண்டிருக்கிறார்களோ அப்போது திவ்வியவருஷத்தில் ஆயிரத்திருநூறுசம்வச்சரமான கலியுகமானது பிரவர்த்தித்தது அந்தரிஷிகள் எப்போது மகத்தைவிட்டுப் பூர்வாஷ்டத்தை அடைகிறார்களோ அப்போது நந்தனுக்குப் பிறப்பாடுபிரத்தியோதனென்ற அரசன்முதற்கொண்டு கலியுகமானது பிரவேசித்ததென்று கியானிகள் சொல்லுவார்கள்.

வாராய் ராஜனே இந்தப்பிரகாரம் இந்தமனுவமசாமனதுயுகங்கள்தோறும் உத்தமம் மத்தியமாதிரேதத்தை யுடையதாகச் சொல்லப்படுகிறதோ அப்படியே பிராமணை-வைசியாள்-சூத்திராள்-இவர்களுடையவம்சங்களும் யுகங்கள்தோறும் சொல்லப்படும் அவர்களுடைய பெயர்களும் சரித்திரங்களும் இந்தவம்சத்திலுண்டாகும் ராஜாக்களுடைய கீர்த்தியுமே ஸ்திரமாக நிற்கிறது சந்தனுமகாராஜாவினுடைய பிராதாவான தேவாபியும் இலட்சுவாகும் சத்திற் பிறவாநின்ற மதுவென்ற ராஜாவும் இவர்களிருவரும் மகாயோகபுலத்தையுடையவர்களாய் கலாபமென்னப்பட்ட கிராமத்தில் இப்போதும் வாசம்பண்ணிக்கொண்டிருக்கிறார்கள் அவர்களிருவரும் கலியுக அந்தத்திலே இந்தப்பூமியில்வந்து ஸ்ரீவாசுதேவராலேவப்பட்டவர்களாய் பிராமணதிவ்ரனங்கள் பிரமசரியாதி ஆசிரமங்கள் இதுகளுடன் கூடினதர்மத்தை பூர்வம்போலவே பிரசித்திபண்ணிவைக்கப்போறார்கள் நான்குயுகங்களும் இந்தக்கிரமமாகவே பிராணிகளிடத்தில் பிரவர்த்தித்துக்கொண்டிருக்கின்றது.

வாராய் ராஜனே நம்மாற் சொல்லப்பட்ட யாதொரு ராஜாக்கள் ஜனங்கள் பூமியில் நான் என தென்கிற அபிமானத்துடனிருந்து அந்தத்தில் இந்த பூமியைவிட்டு மரணமடைந்துபோனார்கள் அகண்டமான இந்தப்பூமியானது என்னது பூர்வீகரான பிதூர்பிதாமகாள் முதலானபேர்களால்தரிக்கப்பட்டதாயிருந்து என்னாலேயும் தரிக்கப்படாநிற்கிறது இது என்னது புத்திரனுக்கும் பெளத்திரனுக்கும் எப்படியாகப்போகிறதென்று அவிவேகிகளானவர்கள் பாஞ்சபௌதீகமான இந்தச்சரீரத்தை ஆத்துமாவாகக்கிரகித்து பூமியையும் என்னுடையதென்றும் மமதையை யடைந்து சரீரத்தையும் பூமியையும்விட்டு மரணத்தையே யடைந்துபோனார்கள் வாராய் ராஜனே யாதொரு ராஜாக்கள் பராக்கிரமத்தினால் பூமியையனுபவித்தார்களோ அவர்களுடைய கதைகளைச் சொல்லப்படுகையில் காலத்தினால் கதாமாத்திரமாக மீறப்பட்டவர்களாய் செய்யப்பட்டார்கள்.

—*—
ந-வது, அத்தியாயம்.

மட்டுவிருத்தம்.

வாசமாகிப் பிந்தவத்தியாயத்தில்
ராஜதோஷ வர்ணனைகள் நவின்றனர்.

இந்த அத்தியாயத்தில் இராஜதோஷங்கள் வர்ணிக்கப்படுகின்றது.

சுகப்பிரம்மரிஷி வாக்கியம்.

மகாத்துமாவான சுகப்பிரம்மரிஷியானவர் பரிட்சித்து மகாராசனைப் பார்த்துச் சொல்லுகின்றார் அரசனே

பூமிதேவியானவள் அரசர்களைப்பார்த்து நகைக்கின்றவளாயிருக்கின்றாள் எப்படி யென்றால் மிருத்துவக்குலீலாசாமக்கிரிகைகளாயிருக்கிற அரசர்கள் தம்மைச்சயிக்கவேண்டுமென்று இச்சிக்கின்றார்கள் விவேகிகளாயிருக்கின்ற அரசர்களுக்கு இந்தமனோரகம் வியர்த்தமாகவுண்டாயிருக்கின்றது இதனால்தேகாபிமனமுள்ள அரசர்கள்முன்னே இந்திரியங்களைச்சயித்து பின்பு அரசர்கள்இதர அரசர்களுடைய மந்திரிகளை வசியம்பண்ணிக்கொள்ளுவோம் தளகர்த்தர்களையும் யானேசேனைபரிவாரங்களையும்ஜயிப்போம் சமுத்திரஞ்சூழ்ந்த அவர்கள்பூமியைச்சுவாதீனம்பண்ணிக்கொள்ளுவோமென் றிப்படிமனோரகத்தினால் கட்டப்படயிருதயத்தையுடையவர்களாய் சமீபத்திலிராநின்ற மிருத்துவைபறியாம லிருக்கின்றார்கள் சில அரசர்கள் ஆசைகொண்டவர்களாய் சமுத்திரத்தினற்குழப்பட்டிருக்கிற என்னைச்சயித்து ஓடங்களிற் போய்தீபாந்தரத்தையுஞ்சயித்து தனமுதலானதுகளைச் சம்பாதிக்கிரதின்பொருட்டு சமுத்திரத்திற் பிரவேசிக்கின்றார்கள் மனமுதலிய இந்திரியங்களைச் சயித்தவனுக்குசமஸ்தபூமியினுடையசயமானது யெவ்வளவுபலமாகின்றதுஅப்படிப்பட்ட சயத்துக்கு முக்கியபலமாகின்றது மனுக்களும் அவர்கள்புத்திரர்களும் என்னைவிட்டுவிட்டுஎப்படிவந்தார்களோ அப்படியேபோய்விட்டார்கள் அப்படிப்பட்ட யென்னைபுத்தியினர்கள் யுத்தத்தில் சயிக்கப்போகின்றார்கள் இந்தராச்சியம் தன்னுடையதென்கிறமமதையினற்கட்டப்பட்ட மனதையுடையவர்களும் துற்புத்தியையுடையவர்களுமான இவர்களுக்கு என்னிமித்தமானபிதாபுத்திரர்கள் பிராதாக்களான இவர்களுக்கும்பகையுண்டாகின்றது மூடனே இந்தப்பூமிமுழுதிலும் என்னுடையதே உனக்கில்லையென்றுசொல்லும் அரசர்கள்என்னிமித்தமாகஒருவர்க்கொருவர் யுத்தஞ்செய்து மரணமடைகின்றார்கள்.

மிருதுசக்கிரவர்த்தி-புருரவசு-காதி-பாதன்-நகுஷன்-கார்த்தவீரியாச்சுனன்-மாந்தாதா-சுகரன்-ராமராஜா-கட்டுவாங்கன்-துந்துமாறன்-இரகு-திருணபிந்து - யயாதி-சையாதி-யந்தனுக்கியன்-பகீரதன்-சுவலையாகவன்-கருஸ்தன்-நயிஷதன்-விருகன்-இரணிபகசிபு- விருத்திராசுரன் உலோகபயங்கரனான இராவணன்-நமுசி-சம்பரன் - நாகாசுரன்-இரணியாசுனன்-தருகாசுரனாகிய இவர்களும்மின்னமநேக அசுரர்களும்-இராஜாக்களும்-சர்வக்கியர்களாயும்-சூரர்களாயும்எவர்களாலும் சயிக்கத்தக்கவர்களும்தகாதவர்களும்மனுஷியர்களுடைய நடத்தைபை அனுசரித்தவர்களாய்நீத்தியமான என்னிடத்தில்மமதைகொண்டிருந்த அவர்களும் இஷ்டசித்தியில்லாதவர்களாய்த் தா

னேகாலத்தினால்கதாமாத்திரமாய்ச்சொல்லப்பட்டார்கள் ஓஅன்புள்ளகோமானே அழகியசீமானேஉலகத்தில்கீர்த்தியைப் பூர்த்திசெய்து மரித்துப்போகாபின்ற மகான்களாகிய அந்த இராஜாக்களுடை கதைகள் கியானவைராக்கியங்களைச் சொல்லவேண்டுமென்கிற இச்சையினுற்சொல்லப்பட்டது மாத்திரமேயன்றி பரமார்த்தமன்று மற்றெதுவென்றால் சகல அசுபங்களையும் நாசஞ்செய்யாநின்ற ஸ்ரீபகவானுடைய குணகீர்த்தனமானது செய்யப்பட்டு அப்பகவானுடைய குணங்களையே ஸ்ரீகிருஷ்ணனிடத்தில் சலனமில்லாத பக்தியைக்கோறிய புருஷன்நாஸ்தோறும் அடிக்கடி கேழ்க்கக்கடவனென்று சொல்லுஞ் சுகப்பிரம்மரிஷியைநோக்கி அகமகிழ ஜெகம்புகழ்பரிக்ஷித்துமகாராஜன் வணக்கமாகவும் இணக்கமாகவும் சொல்லுகின்றார்.

பரிட்சித்துமகாராஜன் வாக்கியம்.

கேளும்நாதனே, ஜெகப்பிராக்கியாதனே கலியுகத்தில் பிரஜைகள் எந்தவிதத்தினால் கலியினுடையஅனேகமானதோஷங்களை நாசம்பண்ணுவார்கள். கிருதயுகமுதலானயுகங்களையும் தருமங்களையும் காலத்தின்பிரமாணங்களையும் சங்கரகாலத்தின்பிரமாணங்களையும் ஈஸ்வரரூபியான காலத்தினுடையகதியையும் மகாத்துமாவானஸ்ரீ ஹரியினுடைய லீலாவினோதங்களையும் எனக்குத் தெளிவாகும்படிச் சொல்லவேண்டுமென்றுகேட்கஅப்போதுசுகப்பிரம்மரிஷியானவர் அதிகசந்தோஷத்துடன் சொல்லுகின்றார்.

சுகப்பிரம்மரிஷிவாக்கியம்.

கேளாய்நன்னயமுள்ளமன்னனேநற்கொடையளிக்குங்கன்னனேகிருதயுகத்தில்சனங்கள்-சத்தியம்-தயை-தபசு-தானம் - ஆகிய இந்தநாலுபாதங்களாகிய தர்மங்களை யே அதிகமும்அனுசரித்து சநதுஷ்டியையும், கிருபையையும் சீவகாருண்ணியமும் சமதமாதிகுணங்களையும் பொறுமையையும் அடைந்தவர்களாய் பரமத்துமாவினிடத்திலேயே பக்தியையும், ஆத்துமானுபவத்தையும் உடையவர்களாயிருப்பார்கள்; திரேதாயுகத்தில்ஜனங்கள் தர்மத்தினுடைய நான்குபாதங்களில் நான்கிலொருஅம்சமான அதர்மத்தினுடையபாதங்களான அசத்தியம்-ஹரிம்சை-துக்கம்-கலகம்-இவைகளால்சுசித்துப்போகும்அப்போது பிராமணன்-சூத்திரியன்வைசிபாளான இந்த மூன்று வர்ன்னத்தார்களும் தர்மமார்த்தகாமங்களில் பிரீதியுண்டாய்வேதம் வேதார்த்தக்கியானமுடையவர்களாய்ஒருருவரையொருவர் ஹரிம்சிபாமலும்பிராமணனையே சிரேஷ்டமாக வுடையவர்களாயிருப்பார்கள். ஹவாபாயுகத்தில் ஜனங்கள் அதர்மத்தினுடைய பாதங்களான ஹ

ரிம்சை - அசந்தோஷம் - அசத்தியம் - துவேஷம் - இவைகளால் கிரேதாயுகதர்மத்தினுடைய பாதங்களில்பாதிநசித்துப்போகும் அப்போது எச்சையும் - சீலத்தையும் - வேதாத்தியயனதில் பிரீதியையுமடைந்து ஆட்டியர்களாயும் - குடும்பவிருத்தியை யுடையவர்களாயும் அகங்காரமில்லாதவர்களாயும் பிராமணர்களும் ஸூத்திரியர்களும் பிரதான மானவர்களாயிருப்பார்கள், கலியுகத்திலோவெனில் அதர்மத்தினுடைய பாதங்களால் தர்மத்தின்பாதங்களில் மூன்றுபாகங்கள்நசித்து ஒருபாகமிருக்கும் கலியுகந்தத்தில் யுகங்கள்தோறும் வீர்த்தியடையாநின்ற அதர்மத்தினுடையபாதங்களால் அந்தநான்கிலொருதர்மபாகமும் நாசமடைந்து பிரஜைகள் உலுத்தர்களாயும் துராசாரமுடையவர்களாயும் நிர்ந்தயர்களாயும், வியர்த்தமான கலத்தையும் பாக்கியநனத்தையுமடைந்து விஷங்களிற் பிரீதியுடையவர்களாய் சூத்திரஸ்திரீகளிடத்தில் ஆசையையுடையவர்களாயும் சூத்திரர்களுய்ம்செம்மிடவரையும் முக்கியமாகவுடையவர்களாயிருப்பார்கள்.

யுகங்கள் தோறுமிப்படி பேதித்துவரக்காரணமென்னவெனில், புருஷர்களிடத்தில் காணப்படுகிறசத்துவம் இராசசு தமசுமென்னு முக்குணங்களும் காலருபியான ஈஸ்வரானுலேவப்பட்டு அதுகள் விருத்தியடைந்திருக்கின்றதால் பேதமுண்டாகின்றது பிராணிகளுக்குமனது புத்திஇந்திரியங்கள் எப்போது சத்துவகுணத்தில் சேருகின்றதோ எப்போதுகியானம்தபசு இதுகளிலாசை யுண்டாகாநிற்கின்றதோ அப்போது கிருதயுகமென்றும் எப்போது தர்மார்த்தகாமங்களிலும் எச்சிலும் பக்தியுண்டாபிருக்கிறதோ அப்போது ரசோகுணப் பிரதானமான கிரேதாயுகமென்றும், எப்போது சனங்களிடத்தில் லோபத்துவமும்-அசந்தோஷம்-டம்பம்-அகங்காரம்-துவேஷம்-காமிபகர்மங்களில் பிரீதியுண்டாயிருக்கிறதோ அப்போது இராசசுதமோகுணங்களைப் பிரதானமாகவுடைய துவாபரயுகமென்றும், எப்போதுசனங்களிடத்திலவஞ்சனையும்-அசத்தியமும்-ஆலசியமும்-ரித்திரையும்-யிம்சையும்-துக்கமும்-சோகமோகங்களும் பயமும்விருத்தியடைகின்றதோ அப்போது கலியுகமென்றும் அறியக்கடவாய். அந்தக்கலியுகத்தில் மனுஷியர்கள் மந்தபுத்தியும்-அற்பபாக்கியமும் அதிகபோசனமும்-தரித்திரமும்-அடைந்துகாமிகளாயிருப்பார்கள் ஸ்திரீகளும்விபசாரிகளாயும் துஷ்டர்களாயுமிருப்பார்கள்மேலும்-தேசங்களில் திருடர்விசேஷித்தலும் - விவேகநானர்கள் வேதங்களைத் துஷிப்பதும்-அரசர்கள் பிரசைகளைப் பிடிப்பதுவாயும் பிராமணர்கள் சிசனவுதரபரர்களாகவும்-பிரமசாரிகள் விருதநானர்களாயும் - சவுசாசாரவச்சிதளாகவும் இருப்பார்கள். கிரகஸ்தர்கள் பிட்சைபண்ணிக்கொண்டும் வா

னப்பிரஸ்தர்கள் வனவாசத்தைவிட்டுக் கிராமங்களில் வாசம்பண்ணிக்கொண்டும் சந்நியாசிகள் தனத்திலமிகவுமாசைகொண்டு மிருக்கப்போகின்றார்கள் ஸ்திரீகளும் குட்டையான சரீரத்தையும் மிருந்தபோசனத்தையும் வெகுபுத்திரர்களைப் பெறுதலையும் உண்டாய் லச்சையிலாமலும் கடினவர்த்தையும் திருட்டுவஞ்சனையுடையவர்களாயும் வர்த்தகர்கள் கிரையவிற்கிரையவிஷயங்களில் கபடத்தையுமுடையவர்களாயிருக்கப்போகின்றார்கள் சமஸ்தமானஜனங்கள் ஆபத்தில்லாதகாலத்திலுமிந்நிதமானவிருத்தியை உத்தமமாக எண்ணப்போகின்றார்கள் சர்வோத்தமனாலும்நிர்த்தனனாயிருக்கிரஜமானனை சேவகர்களவிட விடுதலும் எஜமான்கள் பரம்பரையாய்ச் சேவித்துக்கொண்டிருந்தாலும் ரோகசம்பத்தினால் மெலிந்துப்போன சேவகர்களையும் விட்டுவிடப்போகின்றார்கள் பாலில்லாதபசுக்களையும் போஷிக்காமல்விட்டுவிடுவார்கள் மனுஷியர்கள் மாதாபிதாக்களையும் பிராதாக்களையும் உடன்பிறந்தபெண்களையும் பந்துக்களையும்விட்டு பாரியாள்மூலமான சினேகத்தையுடையவர்களாய் மச்சினுமச்சினனிவர்களுடன் ஆலோசனைபண்ணின்றும், ஸ்ரீவசியர்களாயும், தினர்களாயுமிருக்கப்போகின்றார்கள் சூத்திரர்கள் தபவேடத்தை யுடையவர்களாய்தானமுதலானதுகளை வாங்கப்போனார்கள் தர்மத்தை அறியாதவர்களாய் உத்தமமான ஆசனத்திலிருந்துகொண்டு தர்மத்தைசொல்லப்போகின்றார்கள்.

கேளும் அரசனே கலியுகத்தில் பிரஜைகள் ரித்தியமாய்விசனத்திலமுந்தின மனதையுடையவர்களாயும் ஸூதாமம்-இராஜதெண்டனை-இவைகளால் அதிகமும் பிடிக்கத்தக்கவர்களாயும் மழையில்லாமல் மகாவியாகூலமடைந்துவஸ்திரம்-அன்னம் பானம்-சயனம்-ஸ்ரீசம்போகம் ஸநானம்-பூஷணம்-வாஹனம் - இவைகளொன்றுமில்லாதவர்களாய் பிரகாசம்போலையைப் போகின்றார்கள் இருபதுகலகறைநிமித்தம்மனுஷியாள் ஒருவருக்கொருவரவைராக்கியம்பண்ணிக்கொண்டு அநேகநாளாய் உடலிரண்டுமுயிரொன்றுபோலிருந்த சினேகத்தையும்விட்டுசதா அபிலாசைகொண்டிருக்கும் தங்கள் தங்கள் பிராணையும்விட்டுவிடுவார்கள் அல்லாமல் தங்களுடைய பந்துக்களையுங் கொல்லத்துணிவார்கள் மனுஷியாள்மிகவுந்துற்சாளாயும்சிசனவுதரபரையுளாயும்இருந்துகொண்டுவிருத்தாளான தங்கள்மாதாபிதாக்களையும் புத்திராதிகளையும்நல்லகுலத்திற்பிறந்தவளாயும் மகாபதிவிருதைகளாயுமிருக்கிற தங்கள்பாரியையும் ரட்சிக்காமல் விட்டுவிடப்போகின்றார்கள்.

அரசனே, கலியுகத்தில் மனுஷியாள் பாஷாண்டாளரலே பேதிக்கப்பட்ட மனதை யுடையவர்களாய் சகல

லோகநாயகராயும் கர்தாவாயும் - பிர்மமாதிதேவர்களா ல்சேவிக்கப்பட்ட பாதாரவிந்தங்களை யுடையவர்களாயு ப்-பகவானுயிருக்கிற ஸ்ரீ அச்சுதரை ஆரதிக்க மாட் டார்கள். மரித்துப்போகிறவராயும் ரோகாதிகளாலதிக மும் பிடிக்கப்பட்டிருந்தாலும், பகவானுடைய நாமத் தையுச்சரியாவின்றி அப்போதே கர்மபந்தத்தில் இன்று விடுபட்டவனுய் ஸ்ரீவைகுண்டஞ் சேர்ப்பிக்கப்படுவன் அ ப்பேர்க்கொத்த நாமத்தையுடைய பகவானைச் சிந்திக்கமா ட்டார்கள். புருஷர்களுடைய சித்தத்தில் இன்று கலியுக தோஷாதினையும் துஷ்டமான அன்னமுதலானதுகளா லும் சத்தியசௌகரியாதிவாச்சிதமான கீகடதேசாதிவாசத் தினாலும் பஞ்சேந்திரியங்களாயு முண்டாகும் சமஸ்ததோ ஷங்களையும் பகவானை புருஷோத்தமரானவர் (உருக்க ப்பட்ட சொர்ன்னத்திலிராநின்ற அக்கினியானது அதி ல்தாம்பிரா திருபமான மலத்தை எப்படி போக்கடிக்கின் றதோ அதுபோல தியானம் பண்ணுமவர்களுடைய இ ருதயத்திலிருந்து கொண்டு அநேகஜன்மங்களில் செய்த சகலபாபங்களையும் நாசஞ் செய்கின்றார். பகவானை அநந் தரானவர் இருதயத்திலிருக்கையில் அந்தக்கரணமானது எப்படி பரிசுத்தமடைகின்றதோ அப்படிக்குமந்திரோபா சனைகள் தபசுபிரானுயாமம் - பூததயை - தீர்த்தயாத்திரை விரதங்கள் தானம் ஜெபங்களாகிய இதுகளால் பரிசுத்தம டையமாட்டாது.

அரசனே நீ மரித்துப்போகிறவனுயிருந்தாலும் சித் தசமாதானத்தை யுடையவனுய் ஸ்ரீகேசவனை இருதயத்தி லேயே யிருக்கிறவராகத் தியானம் பண்ணக்கடவாய்வா ராய்பரிட்சித்து மகாராசனே சர்வாத்துமாவாயும் சர்வகா ரணராயும் - பகவானுயிருக்கிற புருஷோத்தமரானவர் புருஷர்களாலே மரணசமயத்தில் தியானம் பண்ணப் பட்டவராய் தம்முடைய சாரூப்பியத்தையே கொடுப்பர்-கி ருஷ்ணகிருஷ்ணவென்று ஸ்ரீகிருஷ்ண நாமசங்கீர்த்தன த்திற்றானே புருஷனுனவன் சமஸ்தகர்மபந்தத்தினின் றும் விடுபட்டவனுய் பரமபதத்தை யடைகின்றனன் கி ரேதாயுகத்தில் ஸ்ரீஹரியைத் தியானம் பண்ணுகிறவனு க்கும் - திரேதாயுகத்தில் ஸ்ரீஹரியைக்குறித்து எக்கியாதி களால் ஆரதிப்பவனுக்கும் துவாபரயுகத்தில் சுவதர்ம ங்களாலே ஸ்ரீஹரியையாராதிக்கிறவனுக்கும் யாதொரு பலமுண்டோ அதெல்லாம்கலியுகத்தில் ஸ்ரீஹரியினு டைய நாமசங்கீர்த்தனத்திற்றானே சித்திக்கின்றது.

ச-வது, அத்தியாயம்.

மட்டுவிருத்தம்.

மதியுடன்ஸ்திதி மன்னுங்காலத்தையும்
பதிலயகாலந் தனையும் பகருவாம்.

ஸ்திதி காலத்தையும், லபகாலத்தையுஞ் சொல்லப்படு கின்றது.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

ஓய் பரிட்சித்து மகாராசனே பரமானுமுதல்திலீபரா ர்த்த பரியந்தமான காலமும் யுகங்களுடைய பிரமாணமு ம் உனக்குப் பூர்வமே சொல்லப்பட்டதன்றோ - இனிலய த்தினுடைய பிரகாரத்தைச் சொல்லுகிறேன் கேழ்க்கக்க டவாய், ஆயிரஞ்சதுர்யுகமானது பிரம்மாவுக்கு ஒருபக லென்றும் கல்பமென்றுஞ் சொல்லப்படும் - அந்தப்பகலி ற்பதினான் குமனுக்களுடைய காலம்கிரமித்துப்போகும். நைமித்திகம்பிரகிருதம் - ஆத்தியந்திகம் - நித்தியம் - என் றுநான்குவித பிரளயமாயிருக்கும்.

அதில் நைமித்திகப் பிரளயமாவது எப்படியென்றால், அந்தப்பகலினுடைய அந்தியத்திலே ஆயிரஞ்சதுர்யுக காலமான பிரளயமானதுண்டாகும் அதுபிரம்மாவுக்கு ஒ ருஇராத்திரியென்று சொல்லப்படும், பூலோகம் புவர் லோகம் சுவர்லோகமென்ற மூன்றுலோகங்களும் பிரம் மாவினுடைய ராத்திரியில் லயத்தை யடைந்துபோகிற துகள், யாதொரு அந்தராத்திரியிலே ஸ்ரீமந்நாராயண ரானவர் பிரபஞ்சத்தைத் தம்முடைய குட்சியில் வைத் துக்கொண்டு சேஷதல்பசாயியாயசயனித்துக் கொள்ளு கின்றார் - அவருடைய நாபிக்கமலத்தில்பிரம்மாவுஞ் சய னித்துக்கொள்ளுகிறான் - இதற்கு நைமித்திகப் பிரளய மென்று சொல்லப்படும்.

பிரகிருதப்பிரளயமாவது எப்படியென்றால் சத்திய லோகவாசியான பிர்மமாவினுடைய திவீபரார்த்தகால மான ஆயுளானது சம்பூரணமாகுகையில் பிரிதிவு அப் பு-தேயு-வாயு-ஆகாயம்-அகங்காரம் - மகத்துவமான இ ந்தஎழும்லயத்தையடையும் அரசனே காலத்தினால் நா சத்திற்கேதுவுண்டாகுகையில் மகதத்துவமுதலான இ ந்தஎழுக்குங்காரியமான பிர்மாண்டமான யாதொரு பி ரளயத்தில் பிரகிருதியிலே லயத்தையடைகிறதோ அத ற்குப்பிரகிருதபிரளயமென்று சொல்லப்படும் அது உ ண்டாகிற கிரமமெப்படியென்றால் பூமியில் மேகமான துதுறுவருஷம் மழைவருஷியாமற்போம் அப்போது பிரசைகளுக்கு அன்னங்கிடையாமல் பசிதாகங்களால் பிடிக்கப்பட்டு ஒருத்தையொருத்தர் பட்சியாநின்றும் கூடியத்தை யடைந்துபோகப் போகின்றார்கள் அப்போ துண்டாகாநின்ற சூரியனுனவன் மிகவுங்கொரேமான த னதுகிரணங்களால் சமுத்திரதீரத்தையும் தேகத்தின துரசத்தையும் பூமியின்சாரத்தையும் மற்றுமுள்ள சம ஸ்தரசத்தையும் பானம்பண்ணிப்போடுவன் திரும்பவி டுகிறதில்லை பின்பு சங்கருஷணருடைய முகத்தி லிருந் துண்டாகும் மகாவாயுவேகத்தையுமுடைய பிரளயக

லாக்கினியானது சாரமற்றிருக்கிற பாதாளமுதலான சமஸ்தலோகங்களையும் சாம்பலாயப்பிரகாசிக்கும்படித் தகித்துவிடும். அதன்பின் மகாவேகத்தையுடைய வாயுவானது நூறுசம்வச்சரம் வீசிக்குண்டிருக்கும் அப்போது ஆகாசமானது புழுதியினாலே குழப்பப்பட்டு நூம்பரமாய்விடும் அப்போது நானாவர்னங்களையுடையதான மேகக்கூட்டங்கள் மகாபயங்கரமாகச் சப்தித்துக்கொண்டு நூறுசம்வச்சரம் வருஷங்களை அதிவேகமாய்ப்பொழிந்து கொண்டிருக்கும் பிர்ம்மாண்டத்துக்குள்ளே இராரின்ற சமஸ்தபிரபஞ்சமும் ஏகார்னவசலத்தினால் வியாபிக்கப்பட்டதாய்விடும்-சலத்தினால் வியாபிக்கப்படுகையில் பூமியினுடைய கெந்தகுணத்தை ஆகரிவித்துக்கொள்ளும்-கெந்தலயத்தையுடையதான பூமி லயத்தையடைந்துவிடும்- பின்புசலத்தினுடைய ரதத்தைத்தேசசானது கிரகித்துவிடும்-ரசமில்லாததானசலமும் லயத்தையடைந்துவிடும்-பிற்பாடுவாயுவானது தேஜசினுடையரூபத்தைக்கிரகித்துவிடும்-ரூபத்தையுடையதானதே ஜசானதுவாயுவினிலே லயத்தையடைந்துவிடும்-வாயுவினுடைய ஸ்பரிசு குணத்தை ஆகாசமானதுகிரகிக்கும் அந்தவாயுவானது ஆகாசத்திலே லயத்தையடைந்துவிடும்-ஆகாசத்தினுடைய குணமானசப்தத்தை தாமச அகங்காரமானது கிரகிக்கும்-அந்தஆகாசமும் தாமச அகங்காரத்திலே லயத்தையடையும், அரசனேராஜச அகங்காரமானது இந்திரியங்களைக்கிரகித்துப்போடும்-சாத்வீக அகங்காரமானது இந்திரியத்திஷ்டானதேவதைகளைக் கியானங்களோடே கூட கிரகித்துப்போடும்-இந்தமுன்றுவிதமான அகங்காரத்தையும் மகத்தவமானது கிரகித்துப்போடும்- அந்தமகத்தவத்தைச் சத்துவரசதமோகுணங்கள் கிரகித்துப்போடும்-அந்தக்குணங்களை அப்பிராக்கிருதமான பிரகிருதியானது காலரூபியான பரமத்துமான லேவப்பட்டதாய் கிரகித்துவிடும்-அந்தப்பிரதானத்திற்கு காலத்தினுடைய அவயதங்களான அகோராத்நிரி முதலானதுகளாலேபரிமாணமுதலான குணங்களில்லாமல் கிரகித்துப்போடும் - அந்தப்பிரதானமானது ஆத்தியந்தசூன்னியமாயும்-விகாரசூன்னியமாயும்-சதாயேகரூபமாயும்-விர்த்திசூபமில்லாததாயும்-காரணமாயுமிருக்கும், அந்தப்பிரதானத்திலேவாக்கும்மனதும்பிரவர்த்திக்கமாட்டாது-அதிலே சத்துவரசதமோகுணங்களுமில்லை-மகத்தவமுதலானதுகளுமில்லை பிராணன்-புத்தி-இந்திரியங்கள் அதற்கு அபிமானிதேவா னிதுகளொன்றுமில்லை-உலோகசொரூபமானநிரமாணமுமில்லை-சாக்ரம்-சொற்பனம்-சுழுப்தியான இந்த அவஸ்தைகளுமில்லை பிரிதிவு-அப்பு-தேயு-வாயு ஆகாசம்-சூரியன் முதலானதுகளுமில்லை, சுழுப்தம்போலவும்சூனியம்போலவும்இன்னபடியென்றுசொல்லக்கூடாதாயிருக்குமென்று அந்தப்பிரபஞ்சகாரணமான பிர

தானத்தினுடைய சுவரூபத்தை வேதங்களெல்லாகின்றதுகள், எப்போதுபுருஷன் பிரகிருதியில்கருடையசத்துவாதிகுணங்களானதுகள் காலரூபியானபகவானுலேவ வப்பட்டதுகளாயுமிவும் லயத்தையடைகின்றதுகளோ அந்தலயத்துக்குப்பிரகிருதலயமென்றுசொல்லப்படும்.

ஆத்தியந்தகாலமானது எப்படியென்றால் - கியானமானதுபுத்தி இந்திரியங்கள்-விஷயங்கள் - இதுகளைரூபமாகவும்-இதுகளுக்குஆசிரியமாகவும்-விளங்காநிற்கிறது. காணப்படுகிறபடியினாலேயும் - காரணத்தைக் காட்டிலும் வேறாகஇராதபடியினாலேயும்-ஜன்மநாசங்களோடே கூடியிருக்கிறபடியினாலேயும் - இந்தப்பிரபஞ்சமானதுவஸ்துவன்று (எப்படியானால்) தீபம் நேத்திரேந்திய ரூபமானாலும் தேஜோரூபமானபடியினாலே தேஜசைக்காட்டிலும்வேறாகஎப்படியில்லையோ (அப்படிபோல) சீவன் இந்திரியங்கள் விஷயங்களாகிய இவைகள்பரமத்துமாவினுடைய காரியமானபடியினாலே பரமத்துமாவைக் காட்டிலும்வேறன்று- காரியத்தைக்காட்டிலும் - காரணமானது வேறாயிருக்கிறபடியினாலே காரணத்தைவிட்டு காரியமானதுவேறில்லை-ஆனபடியினால் பரமத்துமாவினுடையகாரியமானபிரபஞ்சமும், பரமத்துமாவைக்காட்டிலும் வேறாகவில்லை சாக்ரம்- சொற்பனம்சுழுப்தி-என்னும்-மூன்று அவஸ்தைகளும் புத்தியினுடைய அவஸ்தைகளென்றுசொல்லப்படும், இந்தஅவஸ்தைகளாலேவிசுவன்தைசசன் - பிராக்கியனென்னப்பட்ட இந்தப்பேதமானது புருஷனிடத்திலே மாயால்பிதமன்றியில்பரமார்த்தமன்று - என்னுள்எப்படிமோகங்களை ஆகாசத்திலுண்டாகாநின்றும் திரும்பவும் நசியாநின்றும்பிருக்கிறதுகளோ (அப்படிபோல) இந்தப்பிரபஞ்சமானது பிர்மத்திலே உண்டாகாநின்றும் லயத்தையடையாநின்றும்பிருக்கிறது. ஓஅரசனே சமஸ்தமான காரியபதார்த்தங்களுக்கு மகாரணமேசத்திபமென்று சொல்லப்படா நிற்கின்றது-யாதொருபிரபஞ்சமானது காரியகாரணசுவரூபமாகவும் ஒன்றையொன்று ஆசிரயித்திருக்கிறதாகவும் காணப்படுவதினால் இதுபிரமமேபாகாநிற்கிறது சனம்நாசங்களை யுடையதான சமஸ்தமும் பரமார்த்தவஸ்துவன்று பிரகாசியாநின்ற இந்தப்பிரபஞ்சமானது பரமத்துமப் பிரகாசத்தையன்றியிலே கிஞ்சிற்றுகிலு முண்டென்றுசொல்லரியாயமில்லை உண்டென்று சொல்லப்பட்டாலும் அதுவும்பரமத்துமாவேயாகாநிற்கின்றது.

மகத்தான ஆகாசத்துக்கும் கடவாகாசத்துக்கும் ஆகாசத்திலேயிருக்கிற சூரியனுக்கும் ஜலத்திலேயிருக்கிற சூரியனுக்கும் வெளியிலுள்ள வாயுவிற்கும் - சரீரத்தி

லுள்ளவாயுவிற் றும் பேதமெப்படியோ (அப்படிப்போ
ல) பரமத்துமாவினுடையபேதவிகாரமென்று அறியத்
தக்கது, அப்படியல்லவென்று எண்ணுகிறவன் அவிலே
கியாகிறகின்றான் சுவர்னம் ஆபரணதிகளால் நாமங்க
ள்விவகரிக்கப்படுகின்றதுபோல பகவானுனவர் அகங்கா
ரத்தையுடைய ஜனங்களாலே லவுகீக சப்தங்களாலேயு
ம்வைதீகசப்தங்களாலேயும் அனந்தரூபியாகச் சொல்ல
ப்படுகின்றார். சூரியனுலே உண்டாகியும் பிரகாசிக்கவு
மானமேகமானது சூரியனுடைய அங்கிசமானநேத்திர
த்துக்கும் சூரியதரிசனத்துக்கு மறைவாக எப்படிநிற்கி
றதோ (அப்படிப்போல) பரமத்துமாவினுலேயே உ
ண்டாகியும் பிரகாசிக்கவுமான அகங்காரமானது பரமா
த்துமனுடைய அங்கிசமானவேனுக்கு பரமத்துமனொ
ருபதரிசனத்துக்கு பிரதிபந்தமாகாநிற்கின்றது அப்ப
டிதரிசனத்துக்கு மறைவாயிருக்கும் மேகமானது வாயு
வினுலேஎப்போது தள்ளப்படுகிறதோ அப்போது நே
த்திரத்துக்குசூரியனுடைய சுவரூபம் தரிசனத்துக்குக்
காணப்படுகின்றதுபோல பிரதிபந்தமாகவிருக்கிற அக
ங்காரமானது பரமத்துமனுடைய விசாரணையினால் எ
ப்போது நசித்துப்போகிறதோ அப்போது புருஷனுக்
குப்பரமாத் தும் தரிசனமானது கிடைக்கின்றது.

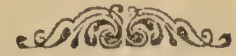
அரசனே எப்போது இப்படிப்பட்டகியானமாகிற ப
த்தியினுலே மாயாமயமான அகங்காரமாகிற ஆத்தும
பந்தனத்தைச்சேதித்துப்போட்டு பரிபூரணரான அச்ச
தருடைய சுவரூபானுபவத்தையுடையவனாகவிருக்கிற
னேஅப்போது அந்தப்பரமத்துமானுபவமானது ஆத்
தியந்தப்பிரளயமென்று சொல்லப்படும் நித்தியப்பிரள
யமாவது எப்படியென்றால் சூட்சுமதரிசிகளான சிலகி
யானிகள் பிர்மாமுதலான சமஸ்தபிராணிகளுக்கும் நித்
தியமாகச் சென்மநாசங்களைச் சொல்லுகின்றார்கள், கா
லமாகிறபிரவாகத்தின் வேகத்தினால் அபகரிக்கப்படாநி
ன்ற தேகமுதலானதற்கு விர்த்தி கூடியம் அவஸ்தைகள்
எப்படி யுண்டாகிறதுகளோ அப்படிபோலவே நித்திய
மாகச்சென்மநாசங்களுக்கு ஏதுக்களு முண்டாயிருக்கி
ன்றது ஆத்தியந்தசூனியமாயும் ஈஸ்வரரூபமாயு மிருக்
கிறகாலத்திலுண்டாகாநின்ற அந்தஅவஸ்தைகள் காண்
ப்படுகிறதில்லை ஆகாசத்தில் சந்திரன்முதலான கிரகங்
களுடையகதியானது காணப்படாமல் அனுமானத்தினு
ல்எப்படி கல்பிக்கப்படுகிறதோ(அப்படிப்போல) தேகத்தி
லேயும் பால்லியம்-பெளவனம்-முதலானது காணப்படு
கிறபடியினால் மத்தியில்ஜென்மாத் தி அவஸ்தைகள்கல்பி
க்கப்படுகின்றது இதுவேநித்தியபிரளயமென்று சொல்
லப்படும்.

கேளீர் பரிட்சித்து மகாராசனே இந்தப்பிரகாரம் நி
த்தியம்-நைமித்தியம்-பிராகிருதம் - ஆத்தியந்தம் என்கி

றநான்குவிதப்பிரளயமும் நன்றாகச்சொல்லப்பட்டது, கா
லத்தினுடைய கதியானதும் இப்படிப்பட்டது, ஜெக
த்கர்த்தாவாயும் சகலலோகசரணியராயு மிருக்கிற ஸ்ரீம
ந்நாராயணருடைய இந்த லீலாவிபூதியானகதைகள் சங்
கிரகமாக நம்மாலேசொல்லப்பட்டதுகள். அவருடைய
சமஸ்தலீலா விபூதிகளையும் சொல்லுகைக்கு பிரமமும்
சமர்த்தனன்று, நானாவிதமான துக்கமுள்ளசமுசாரசா
கரத்தைக்கடக்க இச்சைகொள்ளாநின்ற புருஷனுக்கு ப
கவானுன புருஷோத்தமருடைய லீலாகதையாகிற அமி
ர்தரசசேவையாகிய தெப்பமன்றிவேறில்லை.

ஆகையால் ஸ்ரீபகவானுடைய கதாசிரவணமே பண்
ணத்தக்கது. நித்தியரான ஸ்ரீபகவான் இந்தப் புராணச
ங்கீதையைபூர்வத்தில் நாரதமகாமுனிக்குச் சொன்னார்.
அவர்வியாசபகவானுக்குச் சொன்னார், அந்தவியாசரா
னவர் அதிகபிரீதிகொண்டவராய் வேதத்துக்குச் சமான
மானஇந்தப்பாகவதசங்கீதையை எனக்குச்சொன்னார்.

வாராய் ராசனே, இந்தச்சூதபுராணிகர் நைமிசார
ணிய கேஷத்திரத்திலே தீர்க்கசத்திரத்தில் சவுனகாதி
ரிஷியீஸ்வரர்களாலே கேழ்க்கப்பட்டவராய் அந்தரிஷிக
ளின்பொருட்டு இந்தப்புராண சங்கீதையைச் சொல்ல
ப்போகின்றார்.



௨-வது, அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

அரியநற்பரி கூடித்தாமரசர்க்குப்
பிரியமாய்ப்பரப் பிர்மோபதேசத்தால்
நிரணமித்துவிவாரணமானதைப்
பரிவதாகப்பண் ணப்படுகின்றதே.

பரிட்சித்துமகாராஜாவுக்குபரப் பிர்ம்மவுபதேசத்தால்
மிருத்தியுபயவிவாரணமானது செய்யப்படுகின்றது.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

கேளாய் பரிட்சித்தே எண்ணியகருமம் நண்ணிச்
செய்யும் கண்ணியமுள்ள புண்ணியசீலனே, சகலலோ
ககர்த்தாவான பிர்ம்மாவானவன் யாதொருபகவானுடைய
சந்தோஷத்திலே யுண்டானார் சர்வசங்காரகளுன உரு
த்திரரானவர் யாதொருபகவானுடைய கோபத்தினாலு
ண்டானார் விஸ்வரூபியாயும் சர்வவியந்தாவாயும் பகவா
னுமான ஸ்ரீஹரியானவர் இந்தப்புராணத்தில் அடிக்கடி
வர்ணிக்கப்படுகிறார், ஆகையினுலே அப்படிப்பட்டவரு
டைய குணனுபவங்களைச் சிரவணம் பண்ணிக்கொண்
டிராநின்ற உனக்குமற்றொருவரிடத்திலினி ன் றுண்டா
கும்பயமேது, நீயோ தன்னியனாகாநிற்கிறாய் அரசனே

மரித்துப்போகப் போகின்றேனென்கிற அவிவேகத் தை நீவிட்டுவிடக்கடவாய் யாதொருகாரணத்தினால் மு ன்னேயில்லாமல் இப்போதுண்டான தேகமானதுபோ லநீமுன்னேயில்லாமல் இப்போதுண்டானவனென்று நீ நசித்துப்போகப் போகிறதில்லை புத்திரபவுத்திராதி ரூபத்தையுடையவனுன நீபூர்வமிருந்து வித்திலின்று ம் முனையுண்டாகின்றதுபோல உண்டாகப்போகின்ற வனுமன்று அக்கினிபானது காஷ்டத்தையன்றி எப்ப டிவேறுகவிருக்கின்றதோ அப்படிபோல தேகாதிகளை யன்றிநீவேறுகிற்கிறாய், தேகாதிகளுக்கே சன்னமா ணமில்லாமல் ஆத்துமாவுக்கு சன்னமாணமில்லை சொ ற்பனத்தில் தன்னுடையசிரச்சேதத்தைத் தான்றானே பார்க்கிறான், சாகாணவஸ்தையிலும் தேகத்துக்கு மா ணமுதலானதையும்பார்க்கிறான், ஆகையால் சொற்பன த்தில்சிரச்சேதாதிபோலவே ஆத்துமாவுக்கு சன்னமா ணமானது பிரமமாத்திரமேபாகாநிற்கின்றது, பரமார் த்தமாக ஆத்துமாவானவன் சன்னமாண சூனியனாகாநி ற்கிறான். எப்படியானால் கடம் உண்டாகித்தகுக்கு மு ன்னேமகத்தான ஆகாசரூபமாயிருந்த ஆகாசமானது கடம் உண்டானபின்பு அந்தக்கடத்துள்ளேயு மிராநின் றுதிரும்பவும் அந்தக்கடமானது நஷ்டமாய்ப்போன பி ற்பாடி அந்தஆகாசமானது மகத்தான ஆகாசமாகவே யாய்விடுகின்றது (அப்படிபோல) தேகம்உண்டாவதற் குமுன்னே பிரம்மஸ்வரூபியான சீவனும் உண்டாகாநி ன்ற தேகத்திலிருந்து திரும்பவும் அந்தத்தேகமானது தத்துவக்கியானத்தினால் லயத்தையடையுமையில் அந்த சீவன்பிரம்மஸ்வரூபத்தையே யடைகின்றான்.

ஆத்துமாவுக்கு தேகாதிசம்பந்தம் எப்படியென்றால் மனதானது ஆத்துமாவுக்குத் தேகங்களையும் சத்துவா திகுணங்களையும் காமங்களையும் சிருஷ்டியாநிற்கிறது. அந்தமனதை மாயையானது சிருஷ்டியாநிற்கிறது அதி னால்சீவனுக்குச் சம்சாரமானது உண்டாகாநிற்கிறது எ ப்படியானால் எண்ணெய் அகல் திரி அக்கினி இதுகள் சம்மந்தம் எந்தமட்டுமிருக்கிறதோ அந்தமட்டும் தீபம் என்கிற விவகாரமான துண்டாயிருக்கின்றது, அதுபோ லகர்மம் மனது தேகம் ஆத்துமா இதுகள் சம்மந்தம் எந்தமட்டு மிருக்கின்றதோ அந்தமட்டும் சம்சாரமா ன துண்டாயிருக்கும் எண்ணெய் முதலானது நசிக்கும ளவில் தீபமானது நாசமடையுமாப்போல் மனதுக்குச் சம்சாரமானது கர்மத்தினாலே நாசத்தையடையாநின்று மிருக்கின்றது தேகத்தில் அறியப்படாநின்ற ஆத்துமா வேரெவன்றால் நாசத்தையடைவதில்லை, யாதொரு ஆத் துமாவானவன் ஸ்தூலசூட்சுமதேகங்களுக்குப் பரனாய் ம்சுவம் பிரகாசனாயும், ஆகாசம்போல் தேகாதிகளுக்கு ம்ஆதாரனாயும், நிர்விகாரனாயும், நாசமில்லாதவனாயும்

உபமானமில்லாதவனாயு மிருக்கின்றான் அரசனே இந் தப்பிரகாரந் தேகத்துள்ளிராநின்ற ஆத்துமாவை நீதா னேபகவானுடைய தியானத்தோடே நிச்சயரூபமாயிரு க்கிறபுத்தியால் விசாரிக்கக்கடவாய் இப்படி நீயறிந்து கொண்டாயேயானால் பிராமணனால் ஏற்ப்படாநின்ற த ட்சகன்உன்னைப் பஸ்பமாகப் பண்ணிப்போட மாட்டா ன், மிருத்தியுவுக்களுக்கும் மிருத்தியுவான் ஈஸ்வரஸ்வ ரூபியானஉன்னைமிருத்தியுக்களும் பஸ்பமாகப் பண்ண மாட்டார்கள், நான்யாதொரு தேகாதிகளைக்காட்டிலும் பரமாயும் சுவயம்பிரகாசமாயுமிருக்கிற பிரம்மமேயாகா நிற்கிறேன் பரமானந்தசுவரூபமான யாதொருபரப்பிர் ம்மமுண்டோ அந்தப்பரப்பிர்மமும் நானேயாகாநிற் கிறேனென்று இந்தப்பிரகாரம் நிர்விகாரமான பரப்பி ர்மமாக ஆத்துமாவைப்பாராநின்று விஷம்பொருந்தி யமுகத்துடன் பாதத்திற்கடியாநின்ற தசுஷகனென்கிற சர்ப்பத்தையும் சரீரத்தையும் பிரபஞ்சத்தையும் பரமா த்துமாவையிட வேறுகப்பார்க்கப்படுவதில்லை.

கேளாய்ராசனே நீவிஸ்வரூபியாயும் சர்வம் நியந்தா வாயுமிருக்கிற ஸ்ரீஹரியினுடைய லீலைகளைக்குறித்துயா தொருபிரசினஞ்செய்தையோ உன்னுடைய பிரஸனம்ச மஸ்தமும் என்னுற்சொல்லப்பட்டது, நீஇன்னமும் எந் தஅர்த்தத்தைக் கேழ்க்கவேணுமென்று இச்சிக்கின்றை யோ அதைக்கேழ்க்கக்கடவாய்.

சு-வது, அத்தியாயம்.

மட்டுவிருத்தம்.

கனமுடன்பரிட்சித்து கடாட்சமும் ஜனமேயன் சர்ப்பயாகமுஞ்சாற்றுவாம்.

பரிட்சித்துவினுடைய மோட்சமும் ஜெனமேஜெயன் சர்ப்பயாக முதலானதும் சொல்லப்படுகின்றது.

ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

சௌனகாதி ரிஷிகளே, பரிட்சித்து மகாராசாவான வன், சுகப்பிரம்மரிஷியினால் சொல்லப்பட்ட இந்தப் பாகவத புராணத்தைக்கேட்டு சர்வாந்தரி யாமியாயும். சர்வரியந்தாவாயு மிருக்கிற ஸ்ரீஹரியைத் தனது ஆத் துமாவில் பரிபூரணம் பண்ணிக்கொண்டு சுகப்பிரம்ம ரிஷியினுடைய பாதாரவிந்தங்களைத் தனதுசிரசின்மே ல் வைத்துக்கொண்டு சாஷ்டாங்கமாகப் பிரணமம் ப ண்ணிச் சொல்லுகிறான், சுகப்பிரம்மரிஷியே, உம்மால் ஜனனகரண சூனியரான ஸ்ரீஹரியினுடைய குணனு பவங்களைக் கேட்டேன் ஆகையினால் நான் தன்னியனா னேன், கிருதார்த்தனானேன். உத்தமசுலோகரான பக வானுனவர், அடிக்கடி வர்ணிக்கப்படுகிற இந்தப்புரா

ணசங்கீதையை உம்மிடத்தில் ஐயமறநன்றாகக்கேட்டு
ணர்ந்தேன்றிப்பயமாயும் அனந்தரூபமாயிருக்கிற பரப்
பிரம்மத்தையேயடைந்தேன் ஆகையினால் தக்ஷகன்மு
தலானமிருத்தியுக்கு நான் பயப்படமாட்டேன் அடி
யேனுக்குக் கிருபையுடன் அனுக்கிபைச்செய்யக்கடவீர்
வாக்குமுதலான இந்திரியங்களை நியமம்பண்ணிக்கொ
ண்டு சகலகர்மங்கள் கர்மவாசனங்கள் இதுகளைவிட்டிராநி
ன்றமனதை ஸ்ரீகிருஷ்ணனிடத்தில் வைத்துவிட்டு பிரா
ணனை விட்டுவிடுகிறேன் சாஸ்திராக்கியானம் பரமாத்நு
மானுபவம் இதுகளுடைய ஷடாயினால் எனது அக்கி
யானமானது தள்ளப்பட்டுப்போயிற்று சர்வசுகஆசிரய
மான பகவானுடைய பரமபதம் உம்மால்காண்பிக்கப்பட்
டதுஎன் நிப்படி சொல்ல சுகப்பிரம்மரிஷியானவர் அந்த
ராஜாவுக்கு அனுக்கிபைப்பண்ணிவிட்டு ரிஷிகளுடன் கூ
டயிதேச்சையாகப்புறப்பட்டுப்போனார்கள்.

கேளும்சௌனகாதிரிஷிகளோ பின்பு அந்தப்பரிட்சித்
துமகாராஜனும் பரமாத்நுமாவினிடத்திலே மனதைபுத்
தியினால் ஸ்திரமாகவைத்து விருக்ஷத்தைப்போலச் சலி
யாமல் பிராணவிரோதத்தையுடையவனாய் பரமாத்நுமா
வைத்தியானம்பண்ணி அந்தக்கங்காதிரத்திலே துனிகள்
கிழக்குமுகமாயிருக்கிற தெர்ப்பைகள்மேலே வடக்குமு
கமாயிருந்து மகாயோகப்பியாசத்தையுடையவனாயும் வி
ஷயங்களில் ஆசத்தியில்லாதவனாயுமிருந்துகொண்டு பிர
ம்மஸ்வரூபத்தையடைந்தவனாயிருந்தான் அந்தச்சமயத்
தில் பிராமணபுத்திரன் அதிகோபங்கொண்டு ஏவியத
க்ஷகனுனவன் ராஜாவைக்கடித்துக் கொல்லவேண்டி வந்
துகொண்டிருக்கும்போது விஷசிகிச்சையிற் நேர்ந்தகா
சியபரென்கிற பிராமணர் பரிட்சித்துமகாராஜாவை இர
ட்சித்து அதிகதனங்களைப் பரிசுபெறவெண்ணி வருவ
தை மார்க்கத்திலறிந்து தான்வடவிருட்சத்தைக்கடித்து
பஸ்பமாகச்செய்ததைத் திரும்பவும் பூர்வம்போலெழுப்
பினதினால் இப்பிராமணன் அரசனை இரட்சிப்பதில்சந்
தேகமில்லையென்று தக்ஷகனுணர்ந்து அந்தப்பிராமண
னுக்குவேண்டிய படிதனங்களால் சந்தோஷிப்பித்துதிரு
ம்பஅவரை வந்தவழியைப்பார்க்க அனுப்பிவிட்டு முன்
போல் தக்ஷகன்பிராமணரூபங்கொண்டு அரசனைக்கடித்
தனன் பிரம்மஸ்வரூபத்தையடைந்திருக்கின்ற அந்தரா
ஜரிஷியினுடைய தேகமானது அந்தத்தக்ஷகனுடையவி
ஷாக்கினியினாலே அனேகசனங்கள் பார்த்துக்கொண்டி
ருக்கிற அந்தக்ஷணத்திலே பஸ்பமாய்விட்டது அப்போ
துபூமியிலேயும் ஆகாசத்திலும் சமஸ்ததிக்குகளிலும்
ஆஆவென்னப்பட்ட சப்தமுண்டானது தேவர்கள் அசு
ரர்கள் மனுஷியர்கள்முதலானசமஸ்தரும் அதிக ஆச்சரி
யத்தையடைந்தார்கள் தேவதந்துபி வாத்தியமுதலான

துகளும் சப்தித்ததுகாந்தர்வர்கள் கானம்பண்ணினார்க
ள் அப்சரஸ்திரீகள் நர்த்தனம்பண்ணினார்கள் தேவர்கள்
புஷ்பமாரிசொரிந்தார்கள்.

ஜெனமேஜயமகாராஜன் தன்னுடையபிதா பரிசுதித்
துதக்ஷகனால் பஸ்மிக்கப்பட்டதைக்கேட்டு அதிககோப
த்தையுடையவனாய் சர்ப்பயாசத்தில் மகாவிஷங்களையு
டையசர்ப்பங்களை எதாவதி யாகமும்பண்ணினார்கள் அ
ந்தயாகத்தில்சொலிக்கும் அக்கினியில் பஸ்பமாகும் அ
னேகசர்ப்பங்களை தக்ஷகன்பார்த்து பயங்கொண்டுமிகந
மங்கி இந்திரனைச்சரணமாகவடைந்தான் அப்போதுஜெ
னமேஜயமகாராஜனுனவன் அதமனை தக்ஷகன்யாதுகா
ரணத்தினால் அந்தளக்கியத்தில் தகிக்கப்படவில்லையென்
றுபிராமணர்களைப்பார்த்துச் சொல்ல சர்ப்பமாகியதக்ஷ
கன் தேவேந்திரனைச் சரணமடைந்து அவனாலே இரட்
சிக்கும்படியாய் நிறுத்தப்பட்டிருக்கிறான் ஆகையால் அ
க்கினிக் கிரையாகவந்து விழவில்லையென்று அவர்கள்
சொல்ல அதைக்கேட்ட கெம்பிரமான புத்தியையுடை
யமகாராஜன் பிராமணர்களைப்பார்த்து இந்திரனுடன்
அந்தத்தட்சகனும் எக்கியத்தில் ஏனின்னமுந்தள்ளப்ப
டவில்லையென்று சொல்ல அதைக்கேட்டபிராமணன் அ
ந்தப்படி அவர்களிருவரும் அக்கினியில்விழும்படி ஆ
வாகனம்பண்ணிவாராய் தட்சகனே தேவபதியானஇந்
திரனுடனேகூட இந்தஅக்கினியில்வந்து விழக்கடவா
யென்றுசொல்ல இந்தக்கொரோமான வாக்கிபத்தைக்கே
ட்டுப்பயந்து தட்சகனுடன்தானும் தன்னுடையவிமான
த்துடனே ஸ்தானத்தைவிட்டு ஆகாசத்தில்நின்றுஎக்கிய
த்திற்கு நேராகவிழும்படியாயிருக்கின்றதைப் பிரகஸ்ப
தியானவாறிந்து அந்தஜெனமேஜயமகாராஜனைப் பார்த்
துச்சொல்லுகின்றார்.

பிரகஸ்பதிபகவான்வாக்கியம்:

ஓய்ராஜசிரேஷ்டனே இந்தச்சர்ப்பங்களில் சிரேஷ்
டமான தட்சகனுனவனை நீகொல்லுதற்குக்கூடாது அவ
னே அமிர்தபானம்பண்ணவன் வார்த்திகமும் மரணமு
மில்லாதவனாயு மிருக்கிறான் பிராணிகளுக்கு ஜனனம
ரணமும் பரலோகமும் தனதுகர்மத்திலுண்டாகின்றது
தனதுகர்மந்தவிர பிராணிகளுக்குச்சுகதுக்கங்களைக்கொ
டுக்கிறவன் வேறொருவனுமில்லை சர்ப்பம்-சோரம்-அக்
கினிவாயு-ஜலம்-பசி-தாகம்-வியாதிஇவைகளால்-பிராணி
கள் - மரணம் - அடைவதுபிராப்தகர்மத்தினால்வந்தனு
பவிக்கவருகிறதேயல்லது வேறில்லை பிராணிகளுடை
யசுகதுக்கங்களுக்கு நிமித்தமாகவே சர்ப்பமுதலானது
களால் தன்தன்கருமத்தினால் ஏவப்படுகிறதே யல்லது
அதுகள் அஸ்வதந்திரமாய்ச்செய்ய அதிகாரமில்லைஇம்
சைரூபமான இந்தச்சர்ப்பயாகமானது நிறுத்தப்பட்டு

ம்சீவன்களால் ஜென்மந்தரத்தில் செய்யப்பட்டகாமமே அனுபவிக்கப்படுகின்றது ஆகையால் நிரபராதிகளாயிருக்கிற சப்தங்கள் தகிக்கப்பட்டுப்போகின்றதுகளென்று இந்தப்பிரகாரம் பிரகஸ்பதிபகவான்சொல்ல ஜெனமேசய மகாராசன் அதுகளைக்கேட்டு அங்கீகாரம்பண்ணிக்கொண்டியாகத்தைவிட்டவனாய் அந்தபகவானைப்பூசித்துநின்றான்.

ஸ்ரீசூகர்வாக்கியம்.

வித்துவாம்சாளுக்கும் இப்படிப்பட்ட மோகம்வருவதுதனாலென்றால் ஸ்ரீமகாவிஷ்ணுவினுடைய சிந்திக்கக் கூடாதான மகாமாயை யாகாரிற்றின்றது ஜயிக்கக்கூடாததான யாதொருமாயையால் ஸ்ரீமகாவிஷ்ணுவினுடைய அங்கிசங்களான பிரானிகள்மோகித்து காமக்குரோதாதிகளால் ஒருவர்க்கொருவர் அடிக்கிறவனும் அடிக் கப்படுகிறவனுமாயிருக்கின்றார்கள், ஆனால் இப்படிப் பட்ட பகவான் மாயையாலுண்டான மோகம் பகவானுடைய உபாசனையினாலேயே நிவர்த்திக்கப்படவேண்டும் எப்படியானால் புருஷன் மிகவுங்கபடனாயிருக்கின்றனென்கிற இந்தப்புத்தியிலே மாயையானது அடிக்கடி அனேகவிதமாகச் சொல்லப்படுகின்றது. அந்த மாயையானது ஆத்துமவிசாரம் பண்ணப்படுகிறவிடத்தில்கியானிகளால்பயமில்லாததாககாண்பிக்கப்படவில்லைவந்தையுடையதாய்மோகாதிகளைப்பண்ணிக்கொண்டிருக்கிறதென்று சொல்லல் படுகிறது அப்படிப்பட்ட மாயையை ஆசிரயமாகவுடையதாயும் நானாவிதமாகவுமிருக்கிற விவாதமானது யாதொரு பகவானிடத்திலே சங்கல்ப்ப விகல்பங்களையுடைய மனதும் யாதொரு பரமத்துமாவிடத்திலில்லை யாதொருபகவானிடத்தில் இந்திரியகணங்களோடுகூடகருமமுமில்லை கருமகர்த்தாயிவர்களுக்கு சாத்தியமானபலமும் யாதொருபகவானிடத்திலில்லை கருமம்-கர்த்தா - பலம் - இதுகளுடன்கூடிக் கொண்டிருக்கிற அகங்காரமும் யாதொருபகவானிடத்திலில்லை பாதிக்கிறவன்பாதிக்கப்படுகிறவன் என்கிற பேதமானதுயாதொருபரமத்துமாவினிடத்திலில்லை இப்படியே பரமத்துமாவினுடைய ஸ்வரூபமாகாரிற்றிற்று கியானியானவன் அகங்காராதிகளை விட்டுவிட்டு இப்படிப்பட்ட பரமார்த்தஸ்வரூபத்திலேயே ஆநந்தம்பட்டுக்கொண்டிருக்கக்கடவன் பரமத்துமாவைக்காட்டினும் வேறானபிரபஞ்சத்தைவிட்டுவிடுகைக்கு இச்சையுடையவர்களாயும் அந்தப்பரமத்துமாவையன்றி வேறுவஸ்துவினிடம் பிரீதியில்லாதவர்களாயுமிருக்கின்ற கியானிகள் தேகாதியில் நானென்கிற புத்தியைவிட்டுவிட்டு பிரபஞ்சத்தை நிரோதத்து மனதினால்யாதொரு பரமத்துமசொரூபத்தைத்திரபணித்து அனுபவிக்கின்றார்கள் அந்தப்பரமத்துமசொ

ரூபத்தைமய ஸ்ரீஷ்ணுவினுடைய பரமபதமென்று சொல்லுகிறார்கள் யாதொரு நான்எனதென்னும்அபிமானமில்லாத அவர்களே இந்தப்பரமபதத்தை யடைவர்கள் அப்படிப்பட்ட அந்தப்பரமபதத்தை அடைவதற்கு உபாயம் நினைக்களைச்சகித்தும்ஒருவனை அவமதிக்காமல்இந்தத்தேகத்தை யுத்தேசித்து துவேஷம்பண்ணாமலிருப்பதேபென்றறிபக்கடவீர்கள்.

யாதொரு விபாசருடைய பாதாரவிந்த தியானத்தினாலே இந்தப்புராணசங்கீதையை அத்தியயனம்பண்ணினேன் அவர்பொருட்டு சாஷ்டாங்கமாகப்பிரணாமம்பண்ணுகிறேனென்ற சூதபுராணிகளைப்பார்த்துசவுனகமகாரிஷியானவர் பிரசினம்பண்ணுகிறார் முனிவர்களே விபாசபகவானுடைய சிஷியர்களாயும் வேதாசாரியர்களாயும் மகானுபாவர்களாயுமிருக்கிற பயிலர்முதலான ரிஷிகளால்வேதங்கள் எத்தனைவிதமாக விவாகம் பண்ணப்பட்டதென்று அதிவினயத்துடன்கேட்க மிகவன்புடனே அவரைப்பார்த்துசூகர்சொல்லுகின்றார்.

கேளும் சவுனகமகாரிஷியே பரமத்துமாவினிடத்திலுள்ளதிரமான அந்தக்கரணத்தையுடைய சதுர்முகப்பிரமாவினது இருதயத்திலிராநின்ற ஆகாசத்தினிடமாயிருந்துநாதமுண்டாச்சது அந்தநாதம் காதுகளுடைய ரந்திரத்தை மூடினால்நம்மிலுமறியப்படுகின்றது யோகீஸ்வரர்கள் யாதொருநாதப்பிரமத்தினுடைய உபாசனையினாலே அத்தியாத்துமமென்றும் அதிபூதமென்றும் அதிதெய்வமென்றும் இப்படிமூன்றுவிதமான அந்தக்கரணத்தினுடையமலத்தை உதறிப்போட்டு மோகாதத்தையடைகின்றார்கள் அந்தநாதத்திலிருந்து மூன்றுமாத்திரைகளையுடையதாயும் சூட்சுமரூபமாயும் இருதயத்தில் சுயம்பிரகாசமாயுமிருக்கிற ஓங்காரமானது உண்டாச்சதுயாதொருஓங்காரமானது பகவானையும் பரப்பிரம்மமாயுமிருக்கிற பரமத்துமாவுக்கே வாசகமாகாரிற்றின்றதுகாதானது மூடப்பட்டிருந்தாலும் இந்திரியவர்க்கங்க ளில்லாமலே கியான சொரூபான யாதொரு பரமத்துமாவானவர் இந்த ஓங்காரத்தைக் கேட்டுக்கொண்டிருக்கின்றார், அதுவே அந்தப்பரமத்துமாவினுடைய வாசகமாகாரிற்றின்றது, யாதொரு ஓங்காரத்தினாலே சம்ஸ்த வாக்குகளும் பிரகாசிப்பிக்கப்படுகின்றது, யாதொரு ஓங்காரத்தினுடைய பிரகாசமானது இருதய ஆகாசத்திலிராநின்ற பரமத்துமாவில் நின்றும் உண்டாகின்றது, யாதொரு ஓங்காரமானது தனக்குக் காரணமாயும் பரப்பிரம்மமாயுமிருக்கிற பரமத்துமாவுக்கு சாட்சாத்வாசகமாகாரிற்றின்றது அந்த ஓங்காரமானது சமஸ்தமந்திரங்களுக்கும் சூக்சும ரூபமாயும் சமஸ்த வேதங்களு

க்குங் காரணமாயும் சர்வதாயேக ரூபமாய் மாகாநிற் கிறது.

சவுனகமகாரிஷியே, அந்தஜங்காரத்துக்கு அகாரமு தலான மூன்றுவர்களுடையது அந்தவர்னங்களாலே ச த்துவரஜ தமோகுணங்களும் ருக்காநிவேதங்களும் பூ லோகபுவர்லோகசுவர்லோகங்களும் சாக்கிரம் சொற்ப னம்-சமுத்தியாகிய அவஸ்தைகளுந்தரிக்கப்படுகின்றது கள்பிரம்மஸ்வரூபியான ஸ்ரீபகவானுவர் அந்தவர்னங் களில்நின்றும்-ய-ர-ல-வ-பி-ஷ-ஸ-ஹ-அ-ஆ-இ - ஈ-உ- ண-நி-நீ-ஸி-லீ-எ-ஐ-ஒ - ஒள - ககாரமுதலான இருபத் தைந்ருவர்னங்கள் நிஸ்வம்-தீர்க்கம்-அனுஸ்வாரம் -விச ற்கம்-முதலானஇந்தரூபமான அக்ஷரங்களுடைய சமு கத்தைச்சிஷ்டத்தார் அந்தப்பிரம்மஸ்வரூபியான ஸ்ரீ பகவானுவர் நாலுமுகங்களாலேயும் சப்தவியாகிருதி பிரணவம் இதுகளுடன் கூடிக்கொண்டிருக்கிற நான்கு வேதங்களையும் எக்கியங்களைச் சொல்லவேணுமென்கிற இச்சையால்திருஷ்டத்துபின்பு வேதச்சாரணத்தில் மிக வுஞ்சமர்த்தர்களாயிருக்கிற தம்முடைய புத்திரர்களுக் குஅந்தவேதங்களை அத்தியயனம்பண்ணிவைத்தார்தரு மோபதேசகர்த்தாக்களான அந்தமரீகமுதலானபேர்கள் தங்கள் புத்திரர்கள் பொருட்டு அந்தவேதங்களை யுப தேசித்தார்கள் அந்தவேதங்கள் மகாரியமத்தையுடைய அவரவர்கள்கிஷியர்களான மகாரிஷிகளாலே நான்குயுக ங்களிலேயும் பரம்பரையாய்வந்ததுகள் அந்தவேதங்கள் துவாபரயுகாந்தத்தில்வியாசர் முதலானவர்களாள் விபா கம்பண்ணப்பட்டது காலத்தினால் அல்பாயுசுக்களாயும் யினபாலர்களாயும் ஐற்புத்திகளையுடையவர்களாய் மிரு க்கிற ஜனங்களைப்பார்த்து பிரம்மரிஷிகளுடைய இருத யத்திலிராவின்ற அச்சந்தரால்ஏவப்பட்டவர்களாய் வேத ங்களைவெகுபிரகாசவிபாகம்பண்ணினார்கள்.

சவுனகமகாரிஷியே இந்தவைவசுத மனுவந்தரத்தில் சகலலோகநாயகரான ஸ்ரீபகவானுவர் பிரமன்உருத்தி ரன்முதலான தேவர்களாலேதர்மத்தை இரட்சிக்கிறதி ன்பொருட்டு பிரார்த்திக்கப்பட்டவராய் தம்முடையசத் துவாங்கிசத்தினால் பராசமகாரிஷியி னிடத்திலின்றும் சந்தியவதிபீநிடத்தில் அவதரிப்பாவின்றும் ஒருவேதத் தைநான்குவிதமாக விபாகம்பண்ணினார் உருக்குவேதம் எசர்வேதம்-சாமவேதம் - அதர்வணவேதம் - இதுகளு டையராகிகளை சமாமந்திரங்களைப்பிரித்தெடுத்துநான் குசங்கதிகளாகப்பண்ணி மனபுத்திமானான வியாசரான வர் அந்தவேதங்களையுபதேசிக்க நான்குசிஷியர்களை ய ழைத்து அவர்களில்பயிலமகாரிஷிக்குருக்குவேதத்தை யும்வைசம்பாயன மகாரிஷிக்கு எசர்வேதத்தையும்சய

முனிமகாரிஷிக்கு சாமதேவத்தையும் சுமுந்துமகாரிஷிக் குஅதர்வணவேதத்தையுமாகவுபதேசித்தார்.

அந்தப்பயிலவமகாரிஷியானவர்தம்மாலேஅத்திய யனம்பண்ணப்பட்டருக்குவேதத்தைஇரண்டாகப்பிரித் துஇந்திரப்பிரமிதியென்பவருக்கும் பாஷ்களருக்கும் உ பதேசித்தார் அந்தப்பாஷ்களரானவர் அதைநாலாகப்பி ரித்துபோத்தியருக்கும், ஆக்கியவல்லியருக்கும் பராச ருக்கும், அக்கினிமாதாவுக்குமாக உபதேசித்தார். அந் தஇந்திரப்பிரமிதியும் தம்மால் அத்தியயனம் பண்ணப் பட்டவேதத்தைத் தம்முடையபுத்திரரான மாண்ட் கேய ருக்குஅத்தியயனம் பண்ணிவைத்தார் அந்தமாண்டிகே யருடையசிஷியர்வேதமித்திரரானவர் சவுபரிமுதலான பேர்களுக்கு உபதேசித்தார் அதில்மாண்டி கேயருடை யபுத்திரரானசாகல்லியரானவர் தம்மால் அத்தியயனம் பண்ணப்பட்டவேதத்தை ஐந்துபாகம்பண்ணி வாக்கிய ருக்கும்மவுத்கல்லியருக்கும் சாலியருக்கும் கோகல்லிய ருக்கும்சிகிரருக்குமாக வுபதேசம்பண்ணினார் அந்தச் சாகல்லியருடைய சிஷியரான சாதுகாரணரானவர் தம் மாலேஅத்தியயனம்பண்ணப்பட்ட வேதத்தைநான்காக ப்பண்ணிபலாகர்- பைங்கர் - வைதானர்-விரசர்- இவர்க ள்நால்வருக்குமாக உபதேசித்தார் பாஷ்களருடைய புத் திரரானவர்தம்மால் அத்தியயனம்பண்ணப்பட்ட வேத ங்களில்நின்றும் வாலகில்லியமென்று பெயரையுடைய மூன்றுசங்கிதைகளைப்பண்ணிபாலாயினி-காற்கி-காசரா இவர்கள்மூன்றுபேருக்கும் உபதேசித்தார் உருக்குவே தத்தினுடைய இந்தச்சங்கிதைகளானதுகள் இப்படிப் பட்டபிரம்மரிஷிகளாலேதரிக்கப்பட்டதுகள்.

எசர்வேதத்தினுடைய விபாகம்எப்படியென்றால்வை சம்பாயனமகாரிஷிக்கு நான்குசிஷியர்களுண்டானார்கள் யாதொருகாரணத்தினால் அந்தச்சிஷ்யர்கள் தங்களுடை யகுருவுக்குபிரம்மத்தி பாபம்போகிற நிமித்தம் பிரம்ம த்தியாவிரதத்தை ஆசரியித்ததினாலே அவர்கள் சரகா ளென்று பெயரையுடையவர்களானார்கள் வைசம்பாயன் ருடையசிஷ்ய சிரேஷ்டராகிய யாக்கிய வறகியனுவர்த ம்முடைய ஆசாரியனைப்பார்த்து பலயினான இந்தச் சிஷ்யாள் இந்தப்பிரம்மத்தியா விரதத்தை அனுஷ்டிக்கிற தினாலே எவ்வளவு ஆகிறது அந்தவிரதத்தைநான் ஒரு வனேஆசரிக்கிறேனென்றார் அதைக்கேட்ட வைசம்பா யனர்அதிககோபங்கொண்டு சிஷ்யனைநோக்கி மூர்க்களை பிராமணர்களை அவமதிக்குஞ் சிஷ்யனாகிய உன்னாலேஎ னக்காகவேண்டிய தொன்றுமில்லை என்னிடமிருந்துஅ த்தியயனஞ்செய்யப்பட்ட வேதத்தைவிட்டு அதி சீக்கிர ம்அப்புறம்போய் விடக்கடவாயென்று சொல்லஅதைக் கேட்டஅந்தயாக்கிய வறகியரானவர் அத்தியயனஞ்செய் யப்பட்டவேதத்தைக் கக்கிவிட்டுப்போய்விட்டனர்.

கேளும் செளனகமகாரிஷியே வைசம்பாயனரிஷியினு
டையசிஷ்யாள் அந்தளசர்வேதத்தைப்பார்த்துத் தித்திரி
பட்சிகளாகருபங்கொண்டு அந்தவேதங்களைக்கிரகித்தார்
கள் அதனால்மிகவும் மனோக்கியங்களான எசர்சாகைகள்
தைத்திரியமென்று பேராச்சுது யாக்கியவாக்கிய ரிஷிபா
னவர்தம்முடைய குருவினாலே அத்தியயனம் பண்ணப்
படாமலிருக்கிற வேதங்களைத் தாமடையவேண்டி யிச்
சித்துவேதங்களுக்கு எஸ்வரனான சூரியனைஸ்தோத்திர
ம்பண்ணினார் நான்குவகைப்பிறப்பாயிருக்கிற பிராணிக
னுடையயிருதயத்தில் ஆத்தமஸ்வரூபாரயும்வெளியில்
காலஸ்வரூபாரயுமிருந்து சம்வச்சரந்தோறும் சல்ததை
க்கிரகித்தும்வருவித்தும் இந்தலோகயாத்திரையைனு
பவிக்கிறீர், தேவோத்தமமோ, சவிதாவேதிரிகாஸத்திலே
யும்வேதமார்க்கத்தின்படி ஸ்தோத்திரம் பண்ணுமின்ற
பக்தாளுடைய பாபங்களையும், துக்கங்களையும் அக்கி
யானங்களையும், நாசம்பண்ணுமின்ற உம்முடையமண்டல
த்தைத் தியானம்பண்ணுகிறேன் தபனமோ, இந்தலோ
கத்தில் ஸ்தாவராசங்கம் சமூகங்களா யிருக்கிற சிவர்க
ளுடைய சடமானமனைதை இந்திரியங்கள் பிராணன் மு
தலான கூட்டத்தைத் தேவரீர் அந்தரியாமி ஆத்துமா
வாக விருந்துக்கொண்டு பிரோணை பண்ணுகிறீர். பர
மான கிருபையையுடையவரோ நீர் ஒருவராகத்தானே
அந்தகாரமான மலைப்பாம்பினால் விழுங்கிப் பிரோதம்
போலப் பிரக்கியையில்லாம லிருக்கின்ற இந்தலோகத்
தைப்பார்த்துக் கிருபையினாலே கடாட்சித்து நாள்தோ
று மெழுப்பி திரிகாலத்திலும் சிவோயஸ்கரமாயும் ஸ்வத
ர்மமாயுமிருக்கிற உம்முடைய வந்தனரூபமான சிவோய
சிலேயே பிரவர்த்திப் பியாநிந்திரீர் நீர் மகாராஜனைப்
போல சாராள்-சோராள் - முதலானவர்களுக்குப் பயமு
ண் டாக்கிக்கொண்டு திக்குப்பாலர்களாலே சமஸ்ததிக்
குகளிலேயும் தாமரைமொக்குபோலொத்த அஞ்சலிக
ளாலே கொடுக்கப்பட்ட அர்க்கியத்தை யுடையவராய் ச
ஞ்சரிக்கின்றீர். நான் இத்தராளால் அறியப்படாம லிருக்
கிற எசர்வேதங்களை யடையவேணுமென்று இச்சையு
டையவனாய் உபாசிக்கிறேனென்றிப்படி ஸ்தோத்திரஞ்
செய்ய சூரியனாவைர் அந்தளசர்வேதங்களை அத்தியய
னம்பண்ணும்படி அனுக்கிரகித்தார் அந்தயாக்கியவர்க்
கியர் அபிரிமிதமான அந்தளசர் வேதங்களைப் பதினைந்
துசாகைகளாகப் பண்ணினார் அஸ்வரூபியான சூரியனு
லே பிடரிமயிர்களினின்றும் விடப்பட்டபடியினால்-வா-
ச-ச-னேயமென்று பெயரையுடையதாய் அந்தவேதங்க
ளைக்காணுவாள் மாத்தியந்தினான் முதலானவர்கள் கிரகி
த்தார்கள்.

சாமவேதத்தினுடைய விபாகம் எப்படியென்றால் சா
மவேத அத்தியாபகரானசயமுலர் மகாரிஷியானவர் தம்

புத்திரர் சுமந்துஎன்பவருக்கும் அவர்புத்திரராகியும்
தமக்குப் பெளத்திரருமாகிய சுதனுவாவென்பவருக்கு
மாகஅந்தச்சாமவேதத்தை இரண்டாக விபாகஞ்செய்
துஅத்தியயனம் பண்ணிவைத்தார் அந்தச்சயமுனியி
னுடையசிஷ்யராயும் மகாபுத்திரமானபுமிருக்கிற சுகவர்
மாவானவர் அந்தச்சாமவேதங்களை அத்தியயனம்பண்
னுமின்று அதைஆயிரம் சங்கிதைகளாகப் பண்ணினார்.
அவருடையசிஷ்யிபாள் இரணியநாபன்பவஷ்பஞ்சி இவ
ர்களிருவரும் அந்தஆயிரம்சாகைகளையும் கிரகித்தார்
கள். வேதவித்தான ஆவந்தியனென்னும் சிஷியனும் அந்
தவேதங்களைக் கிரகித்தான். பவஷ்பஞ்சி ஆவந்திபென்
றஇவர்களுக்கு அந்நாறுபேர்சிஷியர்கள் அவர்கள் அந்
நாறுபேரும் - அந்தச்சாகைகளை அத்தியயனஞ் செய்த
ருளினார்கள், அவர்களைஉதச்சியாளென்று சொல்லுவார்
கள் இரணியநாபனுக்கும் அந்நாறுபேர் சிஷியாள் அவ
ர்களும் மற்ற அந்நாறு சாகைகளை அத்தியயனஞ் செய்
தருளினார்கள், அவர்களைப்பிராச்சியாளென்று சொல்லு
வர்கள் இலவுகாகுஷி லாங்கலன்-குல்லியன் - குசிதன்கு
ஷி இவர்கள் ஐந்துபேர்களும் பவஷ்ப பஞ்சனுடைய சி
ஷியர்கள் சிவர்கள் ஒவ்வொருத்தரும் நூறுநூறுசாகை
களாக அத்தியயனஞ் செய்தருளினார்கள் இரணியநாப
னுடையசிஷியனான கிருதனுவன் இருபத்துநான்கு ச
ங்கிதைகளை அத்தியயனஞ்செய்து தனதுசிஷியர்களுக்
உபதேசித்தான், மற்றசாகைகளையும் ஆத்துமக்கியானி
யானஆவந்தியனுவன் தனது சிழியர்களுக்கு அத்யய
னஞ்செய்துவனவத்தான்.

எ-வது, அத்தியாயம்.

ஸ்ரீ மஹாபாகவதம்

க லி னி ரு த த ம்.

அந்தமாகிப விந்தவத்யாயத்திற்
றொந்தமானவதர்வணத்தைச்சொலிப்
பொந்திபும்புராணலட்சணத்தினைச்
சொந்தமாகவே சொல்லினதாமரோ.

இந்த அத்தியாயத்தில் அதர்வணவேத விபாகங்களை
ச்சொல்லி, மேலேபுராணலக்ஷணங்களைச்சொல்லுகிறார்.

பின்னும் சூதபுராணிகர்சொல்லுகின்றார்.

கேளும் செளனகமகாரிஷியே, வேதவித்தான அந்த
ச்சுமந்துமகாமுனிபானவர் தாம்அத்தியயனஞ் செய்யா
மின்ற அதர்வணவேதத்தைக்கபந்தென்ற சிஷியனுக்
குஅத்தியயனஞ்செய்துவைத்தார், அவரதை இரண்டா
க விபாகஞ்செய்து பத்தியனுக்கும் வேததெரிசனுக்கு

மாக உபதேசஞ்செய்யவைந்தார் அந்தவேததெரிசனரானவர் தமதுசங்கிதையை நான்காகவிபாகஞ்செய்துசாலக்காயினி-பிருமவலி-மோதாதாப்பிலாயனர் - இந்தநான்குசிஷ்யர்களுக்கும் ஒவ்வொன்றை அசத்தியயனஞ்செய்துவைத்தார் பத்தியரானவர் தமதுசங்கிதையை மூன்றாகவிபாகஞ்செய்து குமுதன்-சனகன் சாப்லிஇவர்கள் மூன்றுபேருக்கும் அத்தியயனஞ்செய்துவைத்தார் அந்தச்சனகரானவர் தமதுசங்கிதையை இரண்டாகவிபாகஞ்செய்து பெப்புருவுக்கும் - சயிந்தவரையினருக்குமாகச் சொல்லிவைத்தார்சாவரன் முதலானபேர்கள் சயிந்தவரையன்முதலிய பேர்களுடைய சிஷ்யாள் நகூத்திராகல்பன்-சாந்திரவர்க்கன்-ஆங்கீரசன்முதலானபேர்கள் அதர்வணவேதபிரவர்த்தர்களாயிருந்தார்கள்.

கேளும்சென்னகமகாரிஷியே புராணகர்த்தாக்களைச் சொல்லுகிறேன் வியாசரானவர் புராணங்களை ஆறுசங்கிதையாகச்செய்து எனதுபிதா அருணனுக்குஉபதேசித்தார் அவரிடத்திலிருந்து வியாசருடையசிஷ்யாள் - திரையாரணி-காசியபர் - சாவர்ணி - அகர்த்தவிருணர்-சிசுபாயனர்-ஆரிதர் - இவர்களாவரும் அத்தியயனஞ்செய்தருளினார்கள், இவர்களாவருக்கும் நான்சிஷ்யனாயிருந்துகொண்டு அந்தஆறுசங்கிதைகளையும் அத்தியயனஞ்செய்தேன், காசியபர்சாவர்ணி-அகர்த்தவிருணர்-நான் (சூதர்) ஆகியநால்வரும் வியாசபுத்திரரான சுகப்பிரம்மரிஷியினிடத்திலிருந்து நான்குமூலசங்கிதைகளை அத்தியயனம்பண்ணினோமென்றுசொல்லி சூதபுராணிகர் சொல்லுகிறார், கேளும்சவுனகரிஷியேபிரம்மரிஷிகளால்சொல்லப்பட்டாரின்ற புராணலக்ஷணத்தை வேதசாஸ்திரங்களையனுசரித்துச்சொல்லுகிறேன் ஏகமனதாயிருந்து கேழ்க்கக்கடலீர்.

இந்தப்பிரபஞ்சத்தில் சர்க்கம்-விசர்க்கம்-ஸ்திதி-ரக்ஷணம்-மனுவந்தாங்கள்-வங்கிசம்-வங்கிசானுசரிதம்-சமுஸ்தை-ஹேது-ஆசிரயம் - இந்தப்பத்துலக்ஷணங்களோடிருக்குமென்று புராணலக்ஷணங்களையறிந்தவர்கள் சொல்லுவார்கள் சிலவிடத்திலுபராணங்கள் ஐந்துலக்ஷணங்களையுடையதென்றுசொல்லுவார்கள், எதில்பத்துலக்ஷணங்களுஞ்சொல்லப்படுகிறதோ அதுமகாபுராணமென்றும் எதில்ஐந்துலக்ஷணங்கள் சொல்லப்படுகிறதோ அதுஅற்புராணமென்றுஞ்சொல்லப்படும்

சர்க்கமென்பது பிரகிருதியினுடைய சத்துவாதிகுணங்களினது கிருபையினாலே மகதத்துவம் அதினாலே திரிகுணமான அகங்காரம் அதிலிருந்து சூக்ஷமங்களானபூதமாத்ந்திரைகள்-இந்திரியங்கள்விஷயங்கள்- இந்திரியாபிமானி தேவதைகள்சிருஷ்டிகளாகும், விசர்க்கமென்

பது பரமபுருஷராலே அனுக்கிரகிக்கப் பட்டிருக்கிற இந்தச்சத்துவமுதலானதுகளுடைய கருமவாசனையைப் பிரதானமாகவும் சராசரப்பிராணி ரூபமாயுமிருக்கிறசிருஷ்டியானது யாதொன்றுண்டோ அவைகளும் வித்திலிருந்தும் வித்துவுண்டாகிறதுபோல பிரவாகரூபமான அந்தத்தேகசிருஷ்டிகாரியமுமாகும்ஸ்திதி - என்பது-சரங்களாயிருக்கிற பிராணிகளுக்கு அசரங்களாயும் சரங்களாயுமிருக்கிற பிராணிகள்சீவனூர்த்தமாயிருக்கின்றதாகும் அதிலும்மனுஷியர்களுக்கு சுவபாவமாகிய காமத்தினாலும் வேதசாஸ்திரவிதியினாலும் யாதொருவிருத்திவிதிக்கப்பட்டிருக்கிறதும்ரகூணமென்பது-யுகங்கள் தோறும் தேவர்கள்-ரிஷிகள்-மனுஷ்யாள் - பட்சிகள்மிருகாதிகளாகிய இவைகளில் அச்சதருடைய அவதாரங்களால் வேதவிருத்திகளான அசுராள் சங்கரிக்கப்படுகின்றார்கள் அந்தஅவதாரங்களுடைய லீலையேயாகும்மனுவந்தாமென்பதுமனு-தேவாள்-மனுபுத்திராள்- இந்திராதிதிக்குப்பாலகாள்- ஸ்ரீபகவானுடைய அங்கிசாவதாரங்கள் இந்தஆறுவர்க்கங்களும் எப்போதங்களதிகாரங்களுடனேயிருக்கின்றதுகளோ அப்போதாகும் வங்கிசமென்பது பிரம்மாவினிடத்தில் உண்டாகாரின்றும்- பிரசித்தாளாயுமிருக்கிற ராஜாக்களுடையகாலத்திரையத்திலே உண்டாகாரின்ற சந்ததியாகும் வங்கிசானுசரிதமாயென்பது அந்தராஜாக்களுடைய சரிதமும் அவர்கள்வங்கிசத்திற்பிறந்தவர்களுடையசரித்திரமுமாகும்.

சமுஸ்தையென்பது நைமிதிகம்-பிராகிருதம்- நித்தியம்ஆத்தியந்திகமென்று நான்குவிதமாக இந்தப்பிரபஞ்சத்து சுவபாவமாகவுண்டாகாரின்றலயமாகும்இதுகவீஸ்வராளால்சொல்லப்படும் ஹேதுவென்பது இந்தச்சகத்தினுடையசிருஷ்டி முதலானதுகளுக்கு நிமித்தமாயும் அக்கியானமூலமான கருமங்களுக்குக் கர்த்தாவாயுமிருக்கிற சீவன்ஹேதுவென்றும் சிலர்காமவாசனையுடையசீவனை ஹேதுவென்றும்சிலர் பிரகிருதியைஹேதுவென்றும்சொல்லுவார்கள், ஆசிரயம்என்பதுசாக்கிரம்-சொற்பனம் சுழுத்திஅவஸ்தைகளில் விஸ்வதைசசுபிரார்த்தியனென்கிற மாயாமயங்களான சீவாத்துமாவினுடைய விருத்திகளில் சாக்ஷியாக யாதொருபரமாத்துமாவுக்குச் சம்மந்தமும் தியானமுதலானதில் அந்தச்சீவவிருத்திகளுடைய சம்மந்தகுனியமுமிருக்கிறதோ அந்தப்பரமாத்துமாவாகும் எப்படியானால் கடமுதலானகாரியங்களில் மண்முதலானதுகூடியிருந்துமிராமலும் எப்படியிருக்கிறதோ அப்படியேபோல யாதொரு பிரம்மைதன்னியமானது கெர்ப்பாதானமுதல் மரணபரியந்தங்களான அவஸ்தைகளிலே சாட்சியாகக்கூடியிருந்து மிராமலுமிக்கிறதெதுவோ அந்தப்பிரம்மேயாகும் சித்தமானதுபிரபஞ்சத்தினுடைய சிருஷ்டி-ஸ்திதி-சங்காரமாகியதுகளை

மாயாமயமாகவெண்ணி அந்தப்பிரபஞ்சத்திலே ஆசக்தி யில்லாமல் சாக்ரம்-சொற்பனம்-சமுத்திகளுக்கு ஆசிர யமான அகங்காரத்தைவிட்டுவிட்டு ஸ்வயமாகவேசெய் யும் யோகாப்பியாசத்தினாலே எப்போதுஒழிகின்றதோ அப்போது ஆத்தமஸ்வரூபத்தையறிவன், அப்போது அக்கியானமூலமான சங்ஸாரமானதுஒழியும் பூதபவஷ்ய வர்த்தமானங்களை யறிந்தமுனிவர்கள் பிராமம் - பாத்தம ம்-வைஷ்ணவம்-சைவம் லயிங்கம்காரூடம்- நாரதீயம்பா கவதம்-ஆக்கினேயம்-ஸ்காந்தம்-பவஷ்யம் பிரமகைவர்த தம்-மார்க்கண்டேயம்-வாமனம்-வராகம்-மச்சியம்-கூர்ம ம்-பிரமாண்டம்-என்றிப்படிபதினென்புராணங்களென் னுசொல்லுவார்கள். இப்படி சூத புராணிகர் சொல்லி- கேளும்பிரம்மரிஷியே வியாசருடைய சிஷ்யர்கள்முதலா யுள்ளவர்களால் அத்தியயனஞ்செய்யப்படாநின்றும் கே ழுக்கின்றவர்களுக்கு பிரம்மதேசசை விருத்தியபண்ண றின்றுமிருக்கிற வேதசாகைசருடைய விபாகமானது ந ம்மாலேசொல்லப்பட்டதென்றுமுடித்தார்.

அ-வது, அத்தியாயம்.

மட்டுவிருத்தம்.

மன்னிடுமார்க்கண்டேயருபாக்யான துன்னிடவேயிதிற்சொல்லினுனரோ.

இந்தஅத்தியாயத்தில் மார்க்கண்டேய வுபாக்கியர்னம் சொல்லப்படுகின்றது.

சவுனகமகாரிஷிவாக்கியம்.

கேளும்சூதரோசாதுவேவேதவித்தானமார்க்கண்டேய ரிஷியை சிரஞ்சீவியாகச்சொல்லுகிறார்கள், அவர் இந்த சகத்தானது பிரளயகாலத்தினாலேமூழ்கிய அந்தப் பிரள யத்திலும் என்னமாய்மீந்திருந்தார் இப்பவும் பிராணிக ளுக்கு பிராகிருதமுதலான பிரளயங்களில் ஒருபிரளய மாகிலும் உண்டாகவில்லையே இந்தக்கல்ப்பசிருஷ்டியில் நம்மிடகுலத்திலே உண்டாகாநின்ற மார்க்கண்டேயமகா ரிஷியானவர் ஒருவராய்ச்சமுத்திரத்தி ஆலிலையின்பேல் ரில் சயனித்துக்கொண்டிராநின்ற அற்புதமாயும்சிசுவா யும் உழன்றுகொண்டிராநின்ற மகாபுருஷனைக்கண்டார ன்றோ எங்களுக்குஇந்தஅனுத்தத்திலே மகத்தான சமு சயமுண்டா யிருக்கின்றது நீர்சகலபுராணங்களையும்றிந் தவராகையால் சமுசயத்தை ரிவர்த்திபண்ணவேணுமெ ன்றுசொன்னார்.

சூதபுராணிகர் அந்த சவுனகமகாரிஷியைப்பார்த்துச் சொல்லுகிறார், கேளும்மகாரிஷியே, இப்போதுநீர்கேட் டப்பிரசினமானது சகலபாபங்களையும்நாசம்பண்ணின் றஸ்ரீமந்நாராயணருடைய கதையேயாகையால் இதைக் கேட்கக்கூடவீர்.

அந்தமார்க்கண்டேய மகாரிஷியானவர் தம்மிடபிதா விடத்திலின்றும்கிரமமாகச் சாதகருமமுதல்உபநயன பரியந்தமுள்ள சகலசமுஸ்காரங்களையும்டைந்தவர் தரு மமாகச்சகலவேதங்களையும் அத்தியயனஞ்செய்து தபசு வேதாத்தியயனம் ஷ்டைகபிரமசரியத்தையுடையவர் சா ந்தமானவர் - கமண்டலம் - தண்டம்-எக்கியோபவீதம்- மௌஞ்சிகிருஷ்ணசனம்-செபமாலே - குசதெர்ப்பை இ துகளைத்தரித்தவர்-அக்கினி-சூரியன்-சூரு - பிராமணன் தனதுஆத்துமா இதுகளில் ஸ்ரீஹரியைச் சந்தியாகாலங் களிலேபூசிக்கின்றவர், சாயங்காலத்திலும் பிராதகாலத் திலும் பிசுஷ்செய்துவந்து அதைக்குருவுக்குக்காண்பி த்து அவருடையஅனுங்கியைப்பெற்றுக்கொண்டு மௌ னமாய் அதைப்பொசிக்கின்றவர் குருவினனுங்கியைஇ ல்லாவிடில் உபவாசமாயிருப்பவர் இப்படிஅனேகமாயி ரம்சம்வச்சரம்விஷ்டைபுரிந்தவர் அவர்ஸ்ரீஹரியைஆரா திப்பவர், பிர்ம்மா-பிருகுமகாரிஷி-ருத்திரன் - தெசுஷன் பிர்ம்மபுத்திரர்களான சனகாநியோகிகள் - மனுஷ்யாள்- தேவாள்-பிதூர்கள் - மற்றுமுள்ளபிராணிகளும் மிகுந்த ஆச்சரியமடையும்படியாய் எவராலும்ஜெயிக்கக்கூடாத மிருத்தியுவையும் ஜெயித்தவர்தபசு வேதாத்தியயனம்இ யமரியமாதிகளால் ராகத்துவேஷ்டி நாசமடைந்துள்ள தமதுசத்தமனதினால் ஹரியைத்தியானஞ்செய்யப்பட்ட வர்.

இந்தப்பிரகாரம் மகாயோகாப்பியாசத்தினால் சித்தத் தைஸ்ரீஹரியினிடத்தில் சமர்ப்பித்து தபசுசெய்யாரின் றமார்க்கண்டேயமகாரிஷிக்கு ஆறுமனுவந்தரங்களுடை யகாலமானது அதிகிரமித்தது இந்தஎழாவது மனுவந் தத்தில்-தேவேந்திரன்-அந்தரிஷியினுடைய தபசைபார் த்துத் தபசினுள்ளனது அதிகாரத்தையடைய எத்தனம் பண்ணுகிறுனெனப்பயந்து அவருடையதபசுக்கு விக்கி னஞ்செய்ய-ஆரம்பித்து-கந்தருவாள் - அப்சரஸ்திரீகள் மன்மதன்-வசந்தரிது மலையமாருதம் - லோபம் - மதம்- இவர்களைவிக்கினஞ்செய்யும்படி ஆக்கியாபித்தான் அவ ர்கள் இமயபர்வதத்தினுடைய உத்திரபாரிசத்தில் புஷ் பபத்திராநதிதீரத்திலே விசித்திரமென்னும் சிலாதலத் திலே, உத்தமவிருஷ்கங்கள் - புண்ணியசீலாளான முனி யீஸ்வர்களால் சூழப்பட்டும், நிருமலமான சரசுக்களை யுடையதாயும் அழகிபவண்டிகள் காணஞ்செய்யவும்கோ கிலங்கள்சப்திக்குவும், மயில்கள் நிர்த்தனஞ்செய்யவும்கு ம்ச முதலிய பகவிகள் வசிக்கவுமானதாயும், வாயுவா

னவன் அனேகவிதமாயுள்ள புஷ்பங்களின்பரிமளத்தை யடைந்தும்பனித்திவலைகளைக்கிரகித்தும் வீசிக்கொண்டிருக்கவும், கீதவாத்தியங்களையுடையகாந்தர்வாள் அனுவர்த்திக்கவும் அப்சரஸ்திரீகளுக்குப் பிரபுவாயுமிருக்கிற மன்மதன் தனர்ப் பாணங்களையுடையவனுப் காணப்படவுமான ஆசிரமத்தையடைந்து தேவேந்திரனுடையகிங்கராளான அந்தமன்மதன் முதலானபேர்கள் அக்கினி ஹோத்திரஞ்செய்துகொண்டும் நேத்திரங்களை மூடிக்கொண்டும்பகவானேத்தியானஞ் செய்துகொண்டும் ஒருவரும் அணுகக்கூடாமல் அக்கினியைப்போலச்சொலித்துக்கொண்டிருக்கிற அந்தமார்க்கண்டேயமகாரிஷியைக்கண்டார்கள்பின்பு அப்சரஸ்திரீகள் அந்தரிஷிக்கெதிரில்நர்த்தனம்பண்ணினார்கள், காந்தருவாள் - மிருதங்கம் வீணை - பணவமுதலியதகங்கள் மனோகரமானவாத்தியஞ்செய்தார்கள்மன்மதனும்-சோஷனம் -மோகனம் - சந்தீபனம்-தாபனம் - மாதனம்-என்கிற ஐந்துமுகங்களையுடைய அஸ்திரத்தைதனுசில் சந்தானம்பண்ணினான் அப்படியேவசந்தரிதுவும்-மதமும்-லோபமும்-மற்றுமுள்ளவர்களும் அவர்மனதைச்சலிக்கப் பண்ணினார்கள் அப்போது எதிராகவின்று பந்தடித்துக்கொண்டு ஸ்தனபாரந்தாங்காமல் ஒடிந்துபோகும்படியாய்க்காணப்படும் மகாகூட்சமமான இடையையுடையவளாகவும் அவிழ்ந்த கூந்தலினிடமாயிருந்துநுழுகும்புஷ்பமாலையை யுடைய வளாகவும்சுழல்கின்றதிருஷ்டியையுமுடைய புஞ்சிகஸ்தலியென்கிற அப்பரஸ்திரீயினுடைய இடையில்ஒட்டியாணபந்தமின்றிநுழுகும்வஸ்திரத்தைமலையமாருத மபகரிக்குமிப்படிப்பட்டசமயத்தில் மன்மதனானவன் அந்தமுனிவனைச்செயித்ததாகவெண்ணிப்பாணத்தையெய்தான்பரமேஸ்வரனிடத்தில் பக்தியில்லாதவனுடைய பிரயத்தனமெப்படியியர்த்தமாமோ அப்படிபோலஅந்தமன்மதன்முதலானவர்களுடைய செய்கைகளியாவற்றும் வியர்த்தமாகிச்சரணமில்லாதிருக்கிற அந்தரிஷியினுடையதேஜசினுலேதகிக்கப்பட்டு தித்தினைசெய்யுஞ் சர்ப்பத்தைஎழுப்பிவிட்டுபயப்படும்பாலாள்போல மிகவும்பயந்துதேவேந்திரனிடம்போய் தனதுகணங்களுடன் முகம்வாடினவனுப் அந்தமுனியின் பிரபாவத்தை விண்ணப்பஞ்செய்யஅதைக்கேட்ட இந்திரனானவன் மகத்தானஆச்சரியமடைந்தான்.

இப்படிப்பட்ட மகாமகிமைபவவாய்த் அந்தமார்க்கண்டேயமகாமுனிக்கு அனுக்கிரகஞ்செய்ய ஸ்ரீஹரியானவர் நரநாராயணரூபமாக அங்கேஆவிர்ப்பவித்தார்.என்றால் சுக்கிலகிருஷ்ணவர்ணங்களுையும் புதிய கமலம்போலொத்தநேத்திரங்களும் நான்குபுஜங்களும்உடையவர்களாயும்கிருஷ்ணசனம் மரவுரிகளை வஸ்திரமாகத்தரித்தும்கைகளில் பௌத்திரங்களும் எக்கியோபவீத

ம்-கமண்டலம் - வேணுகண்டம் பத்மமணியமான ஜெமாலே சூக்ஷ்மதத்துமயமான உருமாலே தர்ப்பை முஷ்டி இதுகளைத்தரித்துக்கொண்டு சாக்ஷத்தபசியாகமின்னல்போன்றதேஜசையுடையவர்களாய் மகானுபாவாய் யிருக்கிறதைப்பார்த்து மகத்தான ஆகரவுடனே அதிசிக்கிரமெழுந்து சாஷ்டாங்கமாகப்பிராணமம் பண்ணி அவர்களுடையசந்தரிசனத்தினால் ஆனந்தமடைந்துதேகம்புளகாங்கிதங் கொண்டவராய் அஞ்சலிபந்தஞ் செய்துகொண்டெணங்கி பக்தி அதிசயத்தினால் ஆலிங்கனம்பண்ணிக்கொள்ளுகிறவர்போல் பொருமலையுடைய அக்ஷரங்களுடனேகூட அவர்களைப்பார்த்து (நமோநமகா) 'வென்றுசொல்லிக்கொண்டு ஆசனஞ்சமர்ப்பித்து திருவடிகளைவிளக்கி அர்க்கியதீபதூபமுதலான உபசாரங்களைப் பண்ணி நன்றாகப்பூசித்து அவர்களுடைய திருவடிகளில் மறுபடியுஞ் சாஷ்டாங்கமாகப் பிரணமம்பண்ணி ஸ்துதிக்கிறார்

சர்வலோகநாயகா யாகொருகாரணத்தினால் பிராணிகளுடைய பிராணன் தேவரீரால் ஏவப்பட்டதாய்பிரவர்த்தியாகிம்கின்றது அப்படிப்பட்ட, பிராணன் பிள்ளே டேவாக்கு மனது முதலான இந்திரியங்களும் பிரவர்த்திக்கின்றது, பிராகிருதர்களான பிராணிகளுக்கு மாத்திரமன்று பிரம்மாஉருத்திரன்முதலான எனதுபிராணன் முதலானதுகளும் தேவரீரால் ஏவப்பட்டதுகளாய் ஒன்றிலும்ஒருத்தருக்கும்சுவாதந்திரியமிலாது பிரவர்த்தியாகிம்கின்றதுகள் ஆனாலும்வாக்குமுதலான இந்திரியங்களால்உம்மைஉபாசிக்கின்றவர்களுக்குத் தேவரீர் ஆகாமபந்துவாகின்றீர் பகவானேதேவரீருடைய இந்தமுத்திகள் மூன்றுலோகத்தையும் இரட்சிக்கிறதின்பொருட்டும் துக்கவிவர்த்தியின்பொருட்டும் மோக்ஷத்தின்பொருட்டுமுண்டாயிருக்கின்றது இத்தப்பிரபஞ்சத்தைரட்சிக்கிறதின்பொருட்டு மச்சகூர்மாதியான அவதாரங்களைத்தரித்தீர் (அதுபோல) இந்தரூபங்களைத்தரித்துசிலத்திப்பூச்சிதூல்களைச்சிருஷ்டித்துத்திரும்பவும் கிரகிக்கின்றதுபோல இத்தப்பிரபஞ்சத்தைச் சிருஷ்டித்துத்திரும்பவும்உபசங்காரம்பண்ணிக்கொண்டிருக்கின்றீர்சகலலோகபாலாயும் ஸ்தாவரசங்கமங்களுக்கு நியந்தாவாயுமிருக்கிற தேவரீருடைய திருவடிகளைச் சரணமாக அடைகின்றேன் வேகங்கள் யறிந்துணர்ந்த முனிவர்கள் யாதொருதிருவடிகளில் அசஞ்சலமானபக்திபையுடைய பிராணிகளைக்கர்மம் விஷயம் காலம் இவைகளிலுண்டாகாவின்றபாபம் துக்கமுதலானதுகள் அடைவதில்லையன்றோ அந்தத்திருவடிகளையே அடிக்கடிஸ்தோத்திரஞ் செய்தும் பிராணமம்பண்ணியும், அர்ச்சித்தும் நிபானஞ்செய்துகொண்டிருக்கின்றீர்கள்.

நசனேசமஸ்தலோகங்களிலும் பயத்தையுடையபிராணிகளுக்குமோக்ஷஸ்வரூபமான தேவரீருடைய திரு

வடிவக்ளை யாசரிக்கிறதவ்றி வேறெல்லைப்பார்க்கிறதே யில்லை ஆகையால் ஆக்துமஸ்வரூபகியானத்துக்குத் தி னைப்போலமறைவாயும் துக்கமாயும் அறித்தியமாயுமிருக் கிற இந்தக்கிரகதேகாதிகளைவிட்டு சத்தியபக்கியானுனந்த ஸ்வரூபரானதேவரீருடைய திருவடிகளைச்சரணமாக அ டைகின்றேன் ஆக்துமபந்துவான தேவரீருடையமாயை யாலுண்டான சிருஷ்டிஸ்தி சங்காரங்களுக்குக் கார ணங்களாயும்சாத்துவீகராஜச தாமசங்களான திரிமூர்த் திருபமானலீலைகள் தேவரீரால் தரிக்கப்பட்டிருக்கின்ற துகள் அப்படியானாலும்காத்துவீகமூர்த்தியானது மோ ட்சத்தின்பொருட்டு மனுஷியர்களுக்கு உபாசிக்கத்தக்க தாகாரிற்றின்றது மற்றராஜசதாமச மூர்த்திகளானபிரம் மருத்திராள்உபாசிக்கத்தக்கவர்களன்று அவர்களை உபா சிக்கிறவர்கள் இஷ்டசித்தியில்லாமல் வியசனத்தில்மூழ் கின்றார்கள் பகவானே இந்தலோகத்தில் விவேகிகள்தே வரீருடையசாத்துவீகமான ஸ்ரீமந்நாராயணமூர்த்தியை யுமஉபாசிக்கின்றார்கள் யாதொருகாரணத்தினால் பாகவ தர்களுக்குத்துவகுணத்தை பரமாத்மாவான தேவரீரு டையஸ்வரூபமாகஅறிகிறார்கள் ராஜசதாமசகுணங்களை த்தேவரீருடையஸ்வரூபமாக அறியவில்லை யாதொருசத் துவகுணத்தினால் ஸ்ரீவைகுண்ட லோகமும் அந்தபத்ம லோகமாகச்சொல்லப்பட்டாலும்கிற்பயமும்போகமுமு ண்டாய்ந்திய ஆக்துமசவுக்கியமுமுண்டாகின்றது பக வானையும் பரிபூரணஸ்வரூபராயும் விஸ்வரூபராயும் வி ஸ்வகர்த்தாவாயும் பரதேவதையாயும் நரநாராயணமூர்த்தியாயும் பரிசுத்தராயும் வாக்குரியமமுடையவராயும் சகலவேதமார்க்கப் பிரவர்த்தகராயும் பரமபுருஷநமா யிருக்கிற தேவரீர்பொருட்டும் பிரணாமம்பண்ணுகிறே ன்றுக்கேஹதுக்களான இந்திரியங்களால் பிரமிக்காரின் றபுத்தியையுடைய புருஷனானவன் தன்னிட இந்திரியங் களிலும் இருதயத்திலும் விஷபங்களிலும்கியந்தவாக விருந்தாலும் யாதொருதேவரீனா அறியாமலிருக்கிறான் தேவரீருடையமாயையினால் சூழப்பட்டபுத்தியையுடை ய அக்கியானான அந்தப்புருஷனும்சகலலோக கர்த்தாவா னதேவரீரால்பிரவர்த்திக்கப்பட்ட வேதங்களையுணர்ந்து அப்படிப்பட்டதேவரீனையும் சாக்ஷாததாக அறிகின்றா ன்தேவரீருடைய தத்துவஸ்வ ரூபத்தை விளங்கச்செய்யு ம்தமதுகியானமானது வேதத்திலுண்டாகாரிற்றின்றதுபி ரம்மாமுதலான யோகீஸ்வரர்களும் சாக்ஷியயோகமுத லானபிரயத்தனத்தை யுடையவர்களாய் யாதொருதேவ ரீனையறியமாட்டாமலே மேகிக்கின்றார்கள் தேகேந்தி ரியங்களால்மறைக்கப்பட்டகியானசொருபத்தையுடைய வராயும்பரமபுருஷராயுமிருக்கிற தேவரீரைப் பிரணா மப்பண்ணுகிறேன்.

கூ-வது, அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

மகஞ்செய்மார்க்கண்ட மாரிஷியாருக்கும்
சுகபகவானாம் சொல்லிக்காண்பித்திடும்
நகுமாயவை பவமாம்நடத்தையைச்
சுகமுடனே சொல் லப்படுகின்றதே.

மார்க்கண்டேயமகாரிஷிக்கு ஸ்ரீபகவானுலே காண்பி
க்கப்பட்டமாயாவைபவமானது சொல்லப்படுகின்றது.

சூ தர்வாக்கியம்

கேளும் சவுனகமகாரிஷியே மார்க்கண்டேயமகாரிஷி
யானவர் நரநாராயணஸ்வரூபரான ஸ்ரீபகவானே ஸ்தோ
த்திரஞ்செய்யஅந்தப்பகவான் சந்தோஷமடைந்து சொ
ல்லுகிறார்.

ஸ்ரீபகவானுடையவாக்கியம்.

ஓ பிரம்மரிஷியே எனதிடத்தில் அசஞ்சலமான பக்தி
யையுடையவரானபடியாலும் சகலநேம நியமங்களால்சு
த்தியை யுடையவரானீர் நாம்உமதுரைஷ்டிக பிரமமசரி
யத்தினுலேசந்தோஷத்தையடைந்தோம் உமக்குமங்கள
முண்டாகக்கடவது எனதிடத்தில் உமக்கிஷ்டமானவர
த்தைக்கேட்டுஅடையக்கடவீரென் றருள்செய்யமார்க்க
ண்டேயர்ஸ்ரீபகவானைப்பார்த்துச்சொல்லுகிறார்.

மார்க்கண்டேயர்வாக்கியம்.

தேவதேவோத்தமரே, பிரபன்னாளுடையதுக்கத்தை
ப்போக்குகின்றவரே அச்சுகரே தேவரீர்எனக்கு பிரத்
தியக்ஷமான இந்தத்தரிசனமேபோதும் இதைப்பார்க்கி
லும்கான் கோறத்தக்கினவரம் வேறென்றுமில்லை பிரா
கிருதாளானஜெனங்கள் யோகாப்பியாசத்தினால் பரிபக்
குவமனதினலே தேவரீருடைய ஸ்ரீமத்தானபாதாவிந்
ததரிசனமடைந்து பிரம்மாமுதலிய தேவர்களாய்விடுகி
ன்றார்கள் அப்படிப்பட்டதேவரீர் பிரக்தியக்ஷமானீர் ஆ
னாலும் ஓகமலபத்திராட்சரே புண்ணியசுலோக சிகாம
ணியே யாதொருமாயையினுலே பிரம்மாமுதலானவர்க
ளுடன்கூடியிருக்கிற இந்தலோகமானதுசக்தியஸ்வரூப
ரானதேவரீரிடத்தில்பேத்தகைப்பார்க்கிறதோ அப்படி
ப்பட்டமாயை அடியேன்பார்க்க வேணுமென் நிச்சிக்கி
றேனென்றார் நரநாராயண மூர்த்தியானவர் நம்முடைய
மாயைபைஉமதிஷ்டத்தின்படி பார்க்கவேபோகின்றீர்
ன்னுசொல்லி புன்கிரிப்புகொண்டு பதிகாசிரமத்தை
நோக்கிப்போனார். பின்புமார்க்கண்டேயமகாமுனிபான
வர்அந்தப்பகவானருளியபடி மாயைபை அறிபவேணு
மென்கிற சித்தனையுடையவராய் தமநாசிரமத்திலிருந்து
ஸ்ரீஹரியைத் திபானித்தாம்மனோமபங்களான பூசாதிர
வியங்களால்பூசித்துக் கொண்டிருந்தார் ஒருக்கால்பிரீதி
அதிசயத்தினுலே வியாபிக்கப்பட்டவராய் ஆராதனத்
தையுமறந்திருந்தார்.

குதர்வாக்கியம்.

அப்படியிருக்கும்போது ஒருக்கால்சாயங்காலம் மகத்தான வாயுவான துண்டாய் மகாபயங்கரமான மேகங்கள் கற்றித்தவுடன் மின்னல்களுடனே தேரின் அச்சுக்குச் சமானமான தாரைகளை நான் குதிக்கிலும் வருஷித்தது சமுத்திரங்களுக்கும் அதிவேகமான அலைகளோடு பூமிபை வியாபித்து மகரமச்சியங்கள் நீர்சுழிகள் சப்தங்கள் காணப்பட்டது. சன்னுடன் கூடிக்கொண்டிருக்கிற நான்குவிதமான பிராணிகளும் மற்றுமுள்ள பிராணிகளெத்தியும் ஜலத்தில் பூமியுடன் முழுகிப்போகின்றதையும் பார்த்து மார்க்கண்டேயமகாமுனியானவர் மிகுந்தவியசனை முடையவராய் அதிகபயத்தை யடைந்தார். இப்படி பார்த்துக்கொண்டிருக்கின்றபோதே சமுத்திரமானது வருஷியாநின்ற மேகங்களால் நான்குபக்கமும் பூரிக்கப்பட்டதாய் சமஸ்ததிவீபங்களுடனே பூமி - ஆகாசம் - சொர்க்கம் - நக்சத்திரங்கண்டங்கள் - மனுஷியாதிபிராணிகளுடனே கூடின மூன்றுலோகமும் ஜலத்தினால் வியாபிக்கப்பட்டதாயிற்று.

அந்தமகார்நவஜலத்தினால் மார்க்கண்டேய மகாமுனியானவர் ஒருவராய்சடைகளை விரித்துக்கொண்டு சடன்போலவும் - குருடன்போலவும் - பிரமித்துக்கொண்டிருந்தார். பசிதாகமுதலியபாதையாலும் மகரமுதலியமச்சியங்களால் பிடிக்கப்பட்டும் அலைகளினுடைய கசற்றினாலே வருந்தியும் அபரமான அந்தகாரத்தில் நான்குபக்கத்திலும் சுழன்றுகொண்டிருக்கின்றவராய் பூமி - ஆகாசம் - திக்குகள் - ஒன்றுமறியாதவராயும் ஒருவிடத்தில் அலைகளால் மோதப்பட்டும் ஒருவிடத்தில் சோகதையும் மோகதையும், பயத்தையும் துக்கதையும் மூர்ச்சையுமடைந்தவராய் இப்படி அனேகமாயிரம் சமவச்சரமிருந்தார். அந்தமர்க்கண்டேயமகாமுனியானவர் ஒருக்கால் பூமியினுடைய மகோன்னதப்பிரதேசத்தில் தாதவாதுளாக நிறைந்து விளங்காநின்ற கோமளமான வடவாலவிருகத்தைக்கண்டு அதில் ஈசானினியத்திக்கிலிராநின்றகிடையில் ஒரு இலேமேல் சயனித்துக்கொண்டிராநின்றும் தமது ஜெசினால் மகாந்தகாரத்தைக் கவளிகரியாநின்றிருக்கிற ஒருசுசுவைப்பார்த்தார் அந்தச்சுசுவானது - நீலவர்ணமாயும் - மகாரம்மியமான தாமரைப்புஷ்பம்போலொத்த முகத்தையும் சங்கம்போல மூன்றுரேகையையுடையகழுத்தையும், விசாலமுள்ளமார்பையும், சோபனமான நாசிகையையும், சந்தரமுள்ள புருவங்களையும், சுவாசவாயுவினுலையாநின்ற முன்னெற்றி மயிர்களையும் சங்கம்போலச்சுழலையுடையகாதுகளில் மாதளம்புஷ்பத்தையும் பவளம்போன்ற அதரத்தினையும் கமலம்போலச் செவந்தகை - க்கண்களையும், மனோக்கியமான புன்சிரிப்பையும் சுவாசத்தால் சலியாமல்வயிற்றிலிராநின்றமடிப்

பும் பள்ளமுமாகவிருக்கின்றவாயிபையும், அரசினையினிபோலிருக்கின்ற திருவயிற்றையும், அழகியவிரல்களையுடையகைகளால் பாதாவிந்தத்தையிழுத்து வாயினிடமாகவைத்துக்கொண்டு அங்குஷ்டத்தைப் பானம்பண்ணிக்கொண்டும் இப்படி மனோகரமாய் விளங்கும் அந்தச்சுசுவை அந்தமார்க்கண்டேயமகாரிஷியானவர் பார்த்துமிருந்த ஆச்சரியமடைந்தார். கேளும்பிரம்மரிஷியே அந்தரிஷிசுவைக் கண்டமாத் திரத்தில் தமக்குண்டாயிருந்தபயம் - துக்கம்பிரமைபாவற்றும் நீங்கினவராய் புளகாங்கிததேவராய் ஆரத்தபாஷ்பத்துடன் - சுசிவுக்கருகிற்சென்றார் அந்தச்சுசுவினதுசுவாசத்தினால் அந்தமார்க்கண்டேயரிஷியானவர் மசகம்போலச்சர்ரத்திற் பிரவேசித்தார்.

அந்தச்சர்ரத்துள்ளும், பிரளயத்துக்குப் பூர்வம்போலேயிராநின்ற ஆகாசம் பூமி - அந்தரிஷைங்கள் - நக்சத்திரங்களைகள் - பர்வதங்கள் - சமுத்திரங்கள் - திவுகள் பாரதவருஷமுதலான வருஷங்கள் - திக்குகள் - சுரரள் அசுரரள்வனங்கள் - தேசங்கள் - நதிகள் - பட்டணங்கள் - கிராமங்கள் இடைச்சேரிகள் பிராமணன் முதலானவர்களுடைய இவைகளையும் - அந்தப்பிராமணனுடைய விருத்தியையும், வைதிகஆசாரத்தை யுடையவர்களான பெரியோர்களுயும் - லௌகிகோகையுமாயுடையவர்கள் - கல்ப்பங்கள் - இதுகளுடைய தானகாலத்தையும் விவகாரத்துக்குக் காரணமானமற்றுமியாதொன்றுண்டோ அதுகளையும் பரமார்த்தம்போல்பிரகாசிபாநின்ற சமஸ்தபிரபஞ்சத்தையும் பார்த்தார்பின்னும் இமோர்ப்பர்வதத்தையும் புஷ்பபத்திரியென்னப்பட்ட நதியையும் தம்முடைய ஆசிரமத்தையும் அதிவிராநின்ற முனிகளையும் பார்த்தார்.

இப்படிப்பார்த்த அந்தமுனியானவர் திரும்பவும் அந்தச்சுசுவினுடைய சுவாசத்தினால் வெளியில் உள்ளபட்டு சமுத்திரசலத்திலேவந்துவிழுந்து பூமியினுடைய மகோன்னதப் பிரதேசத்திலே உண்ணியிருக்கிற வடவிருகத்தை யும் அதினுடையபத்திரத்திலே சயனித்துக்கொண்டிருக்குஞ் சுசுவையும் பார்த்து, அந்தச்சுசுவினுடைய பிரீதியினால் அமிர்தம்போன்ற புன்சிரிப்புடனுண்டான கடைக்கண்பார்வையினால் கடாகூக்கப்பட்டவராய் அந்தமார்க்கண்டேயமகாரிஷியானவர் அந்தச்சுசுவை நன்றாகப்பார்த்து அதிகவாந்தங்கொண்டவராய் நேத்திரமார்க்கங்களாலே இருதபத்தில் நரிக்கப்பட்டாநின்ற அந்த ஸ்ரீஹரிபை ஆவிக் கணம்பண்ணுகக்குத்திட்டவந்தார். அப்போதே (ஸ்ரீபகவானி - க்தில்பக்தியில்லாதவனுடைய கிரியைவிஷ்ணுவராய் எப்படியாமோ அப்படிபோல) சாக்ஷாத்யோகீஸ்வரராயும் சர்வார்தரியாயியாயிருக்கின்ற அந்தச்சுசுவான ஸ்ரீபகவானுவர் அவருக்கு அந்தர்த்தியானமாய்விட்டார். அப்போதே

டலிருக்கமும் சமுத்திரஜலமும், பிரளயமும் அந்தக்ஷணத்திலேயே அந்தரத்தியானமாய்விட்டது, அந்தமார்க்கண்டேய மகாரிஷியும் பூர்வம்போலவே தம்முடைய ஆசிரமத்திலேயேயிருந்தார்.

ய-வது, அத்தியாயம்.

மட்டுவிருத்தம்.

ஆத்திரமாலையணிந்தமார்க்கண்டராத்
ரோத்திரத்தைச்சொல்லப்படுகின்றதே.

மார்க்கண்டேய மகாரிஷியால்பண்ணப்பட்ட ஸ்தோத்திரஞ்சொல்லப்படுகின்றது.

சூதர்வாக்கியம்.

கேளும் சவுனகமகாரிஷியே அந்தமார்க்கண்டேயமகாரிஷியானவர் ஸ்ரீஹரியேபிரபன்னாளுக்கு அபயப்பிரதமான தேவரீருடைய பாதகமலங்களைச் சரணமாக அடைகிறேன். எதார்த்தக்கியானம்போலப் பிரகாசிப்பின்ற யாதொருதேவரீருடைய மாயையினால் விற்ப்பன்னர்களும் மோகியாநிற்கிறார்களென்று இப்படிஸ்தோத்திரஞ்செய்யாநின்றும் தமது மாயாதெரிசனத்தினால் மிகுந்தசிரமத்தை அடைந்தவராயுமிருக்கிற அந்த ரிஷியை, ஸ்ரீமந்நாராயணரானவர் சிவஸ்ரூபமாக பார்வதிசமேதராய் ரிஷபாருடராய் சிவகணங்களுமும்படி ஆகாசத்தில் சஞ்சரியாநின்று அந்தமுனியைப்பார்த்தார்கள் அப்போது பார்வதியானவள் சுவாமியைநோக்கி இங்கேபெருங்காற்று அடித்துவின்றுபோனபின்பு நிச்சலங்களான சலம் மச்சியமுதலியதுண்டாயிருக்கும் சமுத்திரம்போலதேகம் இந்திரியம்மனது இதுகளையுடைய இந்தமார்க்கண்டேய மகாரிஷியைப்பாரும் தேவரீர் தபசிகளுக்கு இஷ்டசித்தியைக் கொடுப்பவரன்றோ இவர்தபசுக்குப்பலத்தைப் பிரத்தியக்ஷமாகக் கொடுக்கக்கடவீரென்று சொல்ல சுவாமியொல்லுகிறார் இந்தப்பிரம்மரிஷியானவர் இகலோகசிரேயசுக்களையும் மோட்சத்தையும் எவ்வளவுமிச்சித்தவரன்று பகவானையும் நித்தியராயுமிருக்கிற பரமபுருஷரிடத்தில் பரமமானபக்தியை யடைந்திருக்கின்றார். ஆனாலும்சாதுவான இந்தமுனியுடனே நாமசம்வாதம்பண்ணுவோமென்றுசொல்ல பகவானையும் பக்தபரிபாலகராயும் சமஸ்தவித்தைகளுக்கும் ஸ்வராயும், சமஸ்தபிராணிகளுக்கும் பிரபுவாயுமிருக்கிற உருத்திரரானவர் அவர்சம்பமாய்வந்தார் அப்போது அந்தக்காரணவிருத்திகளை விட்டு பகவத்தியானபரராயிருக்கிற அந்தமுனியானவர் ஜகத்ஸ்வரூபாளான-பார்வதிபரமேஸ்வராவந்தையையும் தன்னையும்பிரபஞ்சத்தையும், அறியாமலிருந்தார், அதையுணர்ந்தாஸ்வரன் அந்தமுனியினுடைய இருதயாகாசத்திற் பிரவேசித்தார், முனியானவர் தமது இருதயத்தில் மின்னற்கொடிபோல பிங்களவன்னமுடை

யசடையையும், திரிநேத்திரங்களையும் எட்டுக்கைகளையுமுடையவராயும் உதியாநின்றசூரியனைப்போலதேசசையும், விபாக்கிரசருமத்தைவஸ்திரமாகவுமுடையவராய்-சூலம்-தனுசு-பாணம் கத்தி-கேடையம்-செபமலை-டமரகம்-கபாலம்-பரசுஇவைகளைத்தரித்தவர்களாயும் காணப்பட்டாநின்ற சிவன் அகாரணமாகப்பிரத்தியட்சமானதைப்பார்த்து ஆச்சரியமடைந்தவராய் தியானத்திலின்று நீங்கி இதெதினால் உண்டாயதென்று கண்களைத்திறக்கவே பிரமதகணங்களுடைய பார்வதிசமேதராயவருகின்ற உருத்திரனைப்பார்த்து சாஷ்டாங்கமாகப் பிரணாமப்பண்ணி அவருக்குகுசலப் பிரசினஞ்செய்து ஆசனஞ்சமரப்பித்து அர்க்கியபாத்தியம் கங்கம்பூஷ்பம்-தீபங்களால் பூசித்து சுவாமியாகொரு உம்மாலேஇரக்கச்சகத்தானது சுருகத்துடனே யிருக்கின்றது ஆத்துமானுபவத்தினாலே பூரணகர்மரான உடக்குநான் என்னசெய்யப் போகின்றேன் பிக்குணராயும் சாந்தராயும் சத்துவரசுகமோருணஆசிரிபராயுமிருக்கின்ற உமக்கு அனேகமபிரணாமஞ்செய்கின்றேனென்று.

பக்தரக்ஷராயும் பகவானுயுமிருக்கிற அந்தமகாதேவரானவர், பரிபூஷ்டராய், பிரசன்னமனதை யுடையவராய் புன்சிபிப்புடன் அங்கரிநிபைப்பார்த்து பிரம்மவிஷ்ணு - உருத்திரன் - ஆகியநாங்கள் - பக்தாளுக்கு அபிஷ்டமான வரங்களைக் கொடுக்கத்தக்கவர்கள், எங்கள் தரிசனமோ அமோகமாகநிற்கும் யாதொரு எங்களித்தில்தின்மே மனுஷ்பன் மோக்ஷத்தை யடைகின்றான், சாதுக்களாயும் - சதாசார சம்பன்னாளாயும் காமக்குரோதாதி சூனியாளாயும் நிஷ்காமிகளாயும், சகலபிராணிகளி-த்திலேயும், வாற்சல்லியத்தை யுடையவர்களாயும் நிர்வயிராளாய் எங்களிடத்திலே ஏகாந்தபக்தியையுடையவர்களாயுமிருக்கிற யாதொரு பிராமணனை சமஸ்கலோகபாலர்களும், நானும்-பிரம்மாவும்சர்வவியந்தாவன ஸ்ரீஅரியும் ஸ்தோத்திரம்பண்ணினின்றும் பூசிபாநின்றும் உபாசியாநின்றுமிருக்கிறார்கள் அப்படிப்பட்ட பிராமணர் எங்களை அனுமத்திரம்பேதம்பார்க்கிறார்களில்லை ஆகையால் அப்படிப்பட்ட பிராமணாகிபடங்களைநாங்கள் உபாசிக்கின்றோம் அல்லாமல்புண்ணிபதீர்த்தங்களும் மிருத்துசிலாருபங்களான தேவர்களும் அப்படிப்பாவனஞ் செய்மாட்டார்கள் தீர்த்தங்களும்தேவர்களும் வெகுநூலம்உபாசிக்கப்பட்டவர்களாய் பின்புபாவனமாகச்செய்கிறார்கள் நீங்களேவென்றால் தரிசனமாத்திரத்தினால் பாவனமாகப்பண்ணுபீர்கள் யாதொருபிராமணர் வேகஸ்வரூபமான எங்களுடைய ஸ்வரூபத்தை ஏகாக்கிறமானசித்தத்தினாலும் தபசினாலும் அத்தியயனத்திலும் வாக்குமுதலான இந்திரியநிக்ஷிரங்களினாலும் தரிக்கிறார்களோ அப்படிப்பட்ட பிராமணனைக் குறித்துப்பிரணாமஞ்செய்கிறோம்மகாபாபிகளாயிருக்கிற

சண்டாளர்களாயும் யாதொருபிராமணனுடைய நாமசி
ரவணத்தினாலும், தெரிசனத்தினாலும் பரிசுத்தாளாய்வி
டுகிறார்கள் என்றார்.

இப்படிதருமமாயும் அமிர்தமாயுமிருக்கிற அந்த
ச்சிவனுடைய வசனங்களைக்கேட்டு மார்க்கண்டேய ம
காமுனியானவர் வெகுதூரமாய் ஸ்ரீமகாவிஷ்ணுவின்
டைய மாயையினால் மிரமிக்கப்பட்டும் பரிசிரமப்பட்டு
மிருக்கிறவராகையால் சிவனுடைய அமிர்தவசனத்தி
னால் கிலேசசாந்தியையுடையவராய் அந்தச்சிவனைப்பா
ர்த்துச்சொல்லுகிறார். பகவானே யாதொருகாரணத்தி
னால் ஜகதீஸ்வரானும் தங்களுடைய அனுக்கிரகத்துக்கு
ப்பாத்திராளாயிருக்க அந்தப்பிராணிகளைக்குறித்து தா
ங்கள்தானே பிரணாமம்பண்ணுவதும் ஸ்தோத்திரஞ்செ
ய்கிறதானால் ஈஸ்வரனுடைய இந்தலீலைபிராணிகளு
க்குமிகவுஞ் சிந்திக்கக்கூடாததாய் நிற்கின்றது; பிராணி
களுக்குச் தருமத்தைப் பறியச்செய்யும்பொருட்டுத் தாங்க
ளே ஆசிரயித்தும் தருமஞ்செய்பவர்களை ஸ்தோத்திர
ஞ்செய்கின்றீர்கள். உலகசீஷார்த்தமாகச் செய்யப்படா
நின்ற இந்தப்பிரணாம முதலானதுகளாலே உம்முடை
யபிரபாவமானது தேவரீருடைய மாயையினால் மோகி
க்கப்பட்டிருக்கிற ஜனங்களால் தூஷிக்கப்படுகிறதில்லை.
மாயாவினுடைய கபடம்போல உம்முடைய இந்தப்பி
ரணாமமுதலானதுகளாகா நிற்கிறது, சொற்பனங்கண்டு
கொண்டிருக்கிற புருஷன்சொற்பனத்தில்நானாவித சிரு
ஷ்டிகளைச் செய்துகொண்டு ரமித்துக்கொண்டிருக்கிற
துபோல யாதொருபகவானாவர் இந்தப்பிரபஞ்சத்தை
ச்சிருஷ்டித்து அதில்தாமும் அனுப்பிரவேசித்து கரும
ங்களைச்செய்யு மிந்திரியங்களினால் தாம்கர்த்தர்போல
விளங்கிக்கொண்டுமிருக்கிற அப்படிப்பட்டபகவானுக்கு
ப்பிரணாமஞ்செய்கிறேன். நிற்குணராயும் சத்துவாதிசு
ணரியந்தாவாயும் ஏகராயும் ஆந்தஸ்வரூபராயும் பிர
ம்மஸ்வரூபராயும் சகலலோக கர்த்தராயுமிருக்கிற பக
வானுக்குப் பிரணாமஞ்செய்கிறேன், புருஷனாவன் தே
வரீருடைய தரிசனத்தினால் ஸ்ரீணகாமனாயும் சர்வரீந
ந்தங்களை யு மடைந்தவனாகின்றான், அப்படிப்பட்ட தே
வரீருடைய சந்தெரிசனத்தைப் பார்க்கிலும் அன்னிய
மானஎந்தவரத்தை நான்கேழ்க்கப்போகின்றேன் ஆனா
லும்ஒருவரமாத்நிரங் கேழ்க்கின்றேன் அதாவது அச்
சுதரிடத்திலும் அவர்பக்தர்களிடத்திலும் உமதினத்தி
லும் அசஞ்சலமான பக்தியைக்கொடுக்கப் பிரார்த்திக்
கிறேனென்ற ரிஷியைப்பார்த்து பார்வதியாருடனே ச
வாமிஅத்தியந்தப்பிரீதிகொண்டவராய் அவருக்குச் சொ
ல்லுகிறார் ஓய்ரிஷியே ஸ்ரீஅரியினிடத்தில் அசஞ்சல
மானபக்தியையுடையவரானீர், ஆகையினால் உம்முடை
ய அபீஷ்டமானது சிந்திக்கக்கூடவது உமக்குக்கல்பாந்
தபரியந்தம் புண்ணியமானஎசு ௧ ௧ சோரமரணமில்லா

மலிருக்குகையும் பூதபலுஷிய வர்த்தனமானக் கியானமு
ம்பரமாத்துமானுபவமும் பிரம்மதேஜசம் புராணசாரி
யாயிருக்குகையும் உண்டாகக்கூடவதென்று திரிநேத்தி
ரங்களையுடைய ஈஸ்வரன் வரங்களைக் கொடுத்துவிட்டு
அவருடையதபசு முதலானதுகளையும் அவரனுபவித்த
விஷ்ணுமாயாவைபவத்தையும் பார்வதியாருக்குச் சொ
ல்லிப்போயினர். அந்தமார்க்கண்டேய முனிவரும் மகா
யோகமகிமையை யுடையவராய் ஸ்ரீஅரியினிடத்தில் ஏ
காந்தபக்தியையுடையவராய் இப்போதும் சஞ்சரித்துக்
கொண்டிருக்கிறார்.

கேளும் செளனகமகாமுனியே மகாகியானியான மா
ர்க்கண்டேயருடைய சரித்திரமும் அவராலனுபவிக்கப்
பட்ட விஷ்ணுமாயாவைபவமும் நம்மால்உமக்குச் சொ
ல்லப்பட்டது. மனுஷிபர்களுக்கு சிருஷ்டிபிரளய ரூப
மான சங்கரமானது பரமாத்துமாவினுடைய மாயை
யென்று அறியாமலிருக்கிறசிலர் பகவானுடைய இச்சை
யினால் அந்தரிஷிக்குமாத்திரமே ஆகஸ்மீகமாக உண்டா
காநின்றும் அவராலனுபவிக்கப்பட்டு நானாவித கல்பரூ
பமாயிருக்கிற இந்தமாயாவைபவத்தை வெகுதூரமாக
வும்இதேபிரகாரம் யுகங்கள்தோறும் திரும்பித்திரும்பி
யுண்டாகிற தாகவும் சொல்லுகிறார்கள். கல்விமான்க
ளோவென்றால் மாயாசிசுரூபியான பகவானுடைய சுவா
சரிசுவாசங்களாலே ஏழுதரம் அந்தரிஷியானவர் பகவா
னுடைய உதரத்திற்பிரவேசித்து வெளிப்பட்டுவந்ததை
ஏழுமகல்பமாகச்சொல்லுகிறார்கள், ஆகையினால் பிருகு
வம்சத்திற்பிறந்திராநின்ற மார்க்கண்டேய மகாமுனிக்
குஏழுமகல்பகாலம் ஆயுளாயிற்றென்று பெரியோர்கள்
சொல்லுகிறார்களென்று இந்தப்பிரகாரஞ் சூதபுராணி
கர்சவுனமகாமுக்குச்சொன்னார்.

யக-வது, அத்தியாயம்.

சுருஷ்டி

மட்டு வி ரு த் த ம்.

அரியநல்விராட்டண்ணல்ரூபமதைத்
தெரியவேயிதிற் சொல்லினதாமரோ.

விராட்புருஷனுடைய ரூபமானது சொல்லப்படுகின்
றது.

சவுனகர்வாக்கியம்.

பாகவதோத்தமரான சூதரோ, சமஸ்தபுராணங்களு
டையசித்தாந்தத்தில் தத்துவங்களைநன்றா யறிந்தவராயி
ருக்கின்றீர், சர்வக்கியரா உம்மைக்கேழ்க்கின்றோம்
அதாவது உபாசர்களானபேர்கள் சத்தியக்கியான நந்த
ஸ்வரூபரான ஸ்ரீயப்பதியினுடைய உபாசனையில் எந்த
தத்துவங்களாலே திருவடிமுதலான அங்கங்களையும்

ஞானவாக்யம்.

பாணங்களாகவும் கிரியாசத்தியோம் கூறிய
தைஇரதமாகவும் உண்டாயிருக்கிறதாய்ச் செ
கள். சப்தாதிக்ஷிபங்களை அந்தரத்துக்கு செ
ரமாகவுஞ் சொல்லுவர்கள், தரிக்கப்படாதே
கூறியவையாவன அப்படியான மு
த்துக்கொண்டிருக்கிறார். பகவானுக்கு
னுமிறபூமி சூரியமண்டலமாகச்செய்ய
பெற்று உபதேசிக்கப்பட்டிருக்கி
மத்து பூமியே கிரியாகப்பாவினெ
ந் தப்பிராசம் மாகவதுமைய உப
தேசம் செய்து துணுவென்ற ப
பவன் வாருங்கள் பிராமனோத்தமர்களை
னுனவர்பகவத்சப்தகர்த்தமான ஞான
துருணத்தையும் லீலா கமலமாகத்
ருக்கிறார். அந்தப்பகவானுனவர் தம்ம
யும்-சாமரமர்களும் - விசிறியாகவுக் கிற
க்கிறார்-நிற்பாயமாயும் - தமது ஸ்வ
யம் துண்டமானது துண்டமாக நிற்
செய்யப்படாதிடம் தமதுகேதமும்
துண்டமாய் நுழைந்த கிரியாசிக்கிறது
மத்தியமாகத் தமதுதீமகர் மட்டைய
பரிசுரானுக்குப் பிரபுளானபிஷுவச்
செய்யப்பட்டிருக்கிற துண்டமாய்க்
புதி-பரிசுரான அபரிமாதி எட்டு
கவந்திமுதலான துண்டமாகக்க
யுள்ளன.

[illegible][illegible]

ராமேந்திரபுத்தினுல் பரிபூர்ணக் கிபானசுவரூப
பிரபலபுத்தினுல் பரிபூர்ணக் கிபானசுவரூப
புத்தினுல் பரிபூர்ணக் கிபானசுவரூப
புத்தினுல் பரிபூர்ணக் கிபானசுவரூப

ச. அர்ச்சுனசகரவே யாகவோத்தம
கத்தைப்பண்ணினின்ற இராஜாக்க
புத்தினுல் பரிபூர்ணக் கிபானசுவரூப
புத்தினுல் பரிபூர்ணக் கிபானசுவரூப
புத்தினுல் பரிபூர்ணக் கிபானசுவரூப
புத்தினுல் பரிபூர்ணக் கிபானசுவரூப

சுபுராபுத்தினுல் பரிபூர்ணக் கிபானசுவரூப
புத்தினுல் பரிபூர்ணக் கிபானசுவரூப
புத்தினுல் பரிபூர்ணக் கிபானசுவரூப
புத்தினுல் பரிபூர்ணக் கிபானசுவரூப
புத்தினுல் பரிபூர்ணக் கிபானசுவரூப
புத்தினுல் பரிபூர்ணக் கிபானசுவரூப

சுபுராபுத்தினுல் பரிபூர்ணக் கிபானசுவரூப
புத்தினுல் பரிபூர்ணக் கிபானசுவரூப
புத்தினுல் பரிபூர்ணக் கிபானசுவரூப
புத்தினுல் பரிபூர்ணக் கிபானசுவரூப
புத்தினுல் பரிபூர்ணக் கிபானசுவரூப
புத்தினுல் பரிபூர்ணக் கிபானசுவரூப

வாரீர்பரமரிஷிமே. எப்படியானால். பரிபூர்ண
காலம்-தேசம்-விரியை-சந்தா-காணங்கள்-காடம்-மந்தி
ரம்-திரவியம்-பலம்என்று ஒன்பதபிரகாரமாக
லப்படுகிறாரே அப்படிதான் காலபுத்தாரியாள்
கவானுவர் சித்திரைமாதமுதலான பன்னிரண்டு
வகளிலேயும் பன்னிரண்டுணங்களைச் சேர்த்து லோகயா
த்திராபிரவாகத்தின்பொருட்டு வேறுபடுத்திச் சஞ்சரித்
துக்கொண்டிருக்கின்றார்.

அதெப்படியென்றால் தாதாயென்னப்பட்ட
கிருகஸ்தலியென்கிற அப்சரசுளதியென்னப்பட்ட
சுஷ்சன் வாசகியென்னப்பட்டதாகம் சதகுருபுத்தியென்
ப்பட்ட எசுஷன்புலஸ்தியரிஷி தும்புருவன்னிவர்களேழு
பேரும் சித்திரைமாசத்தை நடப்பிக்கிறார்கள். நரியமே
ன்கிறகுரியன் புலகமுரிடோஜனென்கிறகெந்தருவன் பிர
கேதியென்கிற ராசுஷசன்புத்தினென்கிறகெந்தருவன் அப்சர
காரதனென்னப்பட்ட கெந்தர்வன்கஞ்சனினென்னும் நா
கம் இவர்களேழுபேரும்வைகாசிமாசத்தை நடப்பிக்கிற
ார்கள் மித்தரனென்கிறகுரியன். அத்திரிபி பகுதியேப
னென்கிற ராசுஷதன் தசுஷன் சதசுயென்கிறபுத்தினுல்
ன்கை மகரதஸ்வன்னிவர்கள் ஆனிமாசத்தை நடப்பிக்கி
றார்கள் வருணனென்கிறகுரியன் வசிஷ்டமுரிமம்மை
சன்னியனென்னும் எசுஷனனுகுகெந்தர்வன் சித்திரை
யென்னும் ராசுஷசன்சக்கிரநாகம்இவர்கள் ஆடிமாசத்தை
நடப்பிக்கிறார்கள் இத்திரைமாதமுதலான பன்னிரண்டு
வென்னும் கெந்தர்வன்களேழுதர்வென்னும் எசுஷன்புல
பத்திரனென்னும்நாகம்ஆந்திரேசு, ரிஷிபிரம்மவேசையெ
ன்கிற அப்சரசுசரியனென்கிற ராசுஷசன்னிவர்கள் ஆவ
ணிமாதத்தை நடப்பிக்கிறார்கள் விவஸ்வதனென்கிறகு
ரியன் உக்ரிசேனென்னும் கெந்தர்வன் வியாக்கிரம
னென்னும் ராசுஷசன் ஆசாரனென்னும்எட்சன் தா
ஜரநாகம் பிருகுமுனி வகமுலொசரென்னும் அப்சர
சுஇவர்கள் புரட்டாசிமாசத்தை நடப்பிக்கிறார்கள் ருக்
மனென்கிறகுரியன் கம்பாசன் பரிபாசன். திரோ
ர்த்தமையென்கிற அப்சரசு பிர்மாபேதனென்கிற ராட்ச
சன்னிதிராஷ்டிரனென்கிறகெந்தருவன்- ஜெமதக்கினிமு
னிசதசிகுவென்னும் எட்சன்இவர்கள் ஜப்பிசிமாசத்தை
நடப்பிக்கிறார்கள் திஷ்யைமாதமுதலான பன்னிரண்டு
னென்கிற நாகம் சம்பைகுரியவனென்கிற கெந்தருவன்
சத்தியசிகுவென்கிறஎட்சன்விஸ்வாபித்திரரிஷி மகாதே
சுசுயென்னும்ராட்சசன் இவர்கள் கார்த்திகைமாசத்தை
நடப்பிக்கிறார்கள் - கந்தரியமென்கிறகுரியன் தாழ்சய
னென்கிறஎட்சன் காகிபரிஷி தசேனென்கிற கெந்தரு
வன் ஊருவசி அப்சரசுவிதபுத்தினென்னும் ராட்ச
சன் மகாசன்கனென்கிறபுத்தினுல் இவர்கள்மார்குபிமாசத்தை
நடப்பிக்கின்றார்கள் பகவானென்னப்பட்ட குரியன் ஸ்கு
ந்தியனென்கிற ராட்சசன் அரிஷ்டனேமிமென்கிறகெந்தரு

யும் தர்மபத்தினிகளுடைய சந்தானமும் கர்த்தமப்பிரஜா பதியினுடைய சந்தானமும் பகவானுனகபிலமகாரிஷியி னுடைய அவதாரமும் கபிலமகாமுனியுடன் தேவகுதி யினுடைய சம்வாதமுஞ்சொல்லப்படுகின்றது.

நாலாவது ஸ்கந்தத்தில் மரீசி முதலான நவப் பிர்ம்மாக்க றுடைய சந்தானமும் தெசுசுயெக்கிய விநாசமும் துருவ ரித்திரமும் வசுசெரித்திரமும் பிறுகின பரிசிசுவினு டைய சரித்திரமுஞ்சொல்லப்படுகின்றது.

ஐந்தாவது ஸ்கந்தத்தில் நாராதருடைய சம்வாதமும் பி ரியவிரதனுடைய சரித்திரமும் பிற்பாடு தீவுகள் சமுத்தி ரங்கள் வருஷங்கள் நதிகள் இதுகளுடைய வர்னமும் பி ன்பு நாபி பரதன் ரிஷபன் இவர்கள் சரித்திரமும் தீவு கள் சமுத்திரங்கள் வருஷங்கள் இதுகளிலிராநின்ற ம லைகள் நதிகள் இதுகளுடைய வர்னமும் சோதிர்கணங் ளான ஸ்தானமும் பாதாளநாகங்களினுடைய ஸ்தான முஞ்சொல்லப்படுகின்றது.

ஆறாவது ஸ்கந்தத்தில் பிரசேதசுக்களில் நின்றும் தெ ஷப்பிரசாபதியினுடைய ஜென்மமும் தேவாள் அசுரா

ப்புரா னுவரா லுண்டாயினதுவோ அந்தத்தெசுசு க டன்கே றினுடைய சந்ததியும் விருத்திராசுரனுடைய ஷிகளை வென்கி ணமுஞ்சொல்லப்படுகின்றது.

நனங்களு ஸ்கந்தத்தில் இரணியாசுரனுடைய மரண யினுல் பூனுபாவரான பிரகலாதருடைய சரித்திரமுஞ் ணரின் படுகின்றது.

எவர ிவது ஸ்கந்தத்தில் மனுவந்தரங்களினுடைய ச ல்லையன் னுடைய சந்ததியும் மனுவந்தரங்கள் தோ ளானிகை றியினுடைய அயக்கிறிவ அவதாரமுதலான ஜனனம னும் ஸ்ரீஹரியினுடைய மச்சிய கூர்மாதி ஏழாவ னும் தேவதைகளுக்கு அமிர்தநிமித்தியமா மம், மக மதனமும் தேவாசுரயுத்தமுஞ்சொல்லப்படு ிசொல்லப்

எட்டாவது ஸ்கந்தத்தில் ராஜவங்கிஷவானமும் இ ள்கத்திரமு ிஷத்தில் சுத்துமயினனுடைய ஜென்மமும் ன்ட ஸ்ரீஹ ிக்கியானமும் முதறே உபாக்கியானமும் சூ ரகிருரங் சரித்திரமும் சகாதனசுக்னியன்சையாதி ன்னவங் கட்டிவாங்கன் மாநதாதா சவுபரி சகரன் இவ ிராப்த சரித்திரமும் ஸ்ரீராமருடைய சகலபரப்பரிவா ிறது. ரித்திரமும் ரிபியினுடைய சரித்திரமும் ஜெ லன்பத ய உற்பத்தியும் பரசுராமருடைய கூத்திரி வாகுவ ம் சந்திரவங்கிஷமான அமிளன் யயாதி ந ிளஉப ிடியந்தன் பரதன் சந்தனுபீஷம் இவர்க ிவங்கிஷ த்திரமும் யயாதியினுடைய ஜேஷ்டபுத்தி ஸ்தன் வினது வங்கிஷவானமும் யாதொருவங்கிஷ றுடைய வருடைய கிரகத்தில் ஜெகத்பதியான ஸ்ரீகி

ருஷ்ணபகவானவதரித்த அந்தளது வங்கிஷசரித்திரமு ன்சொல்லப்படுகின்றது.

பத்தாவது ஸ்கந்தத்தில் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான்கோகு லத்தில் விர்த்தியையடைந்ததும் அசுரத்துவேஷியான அந்தப்பகவானுடைய சமஸ்கலிலைகளும் பூதனையினு டைய பிராணனுடன் கூடஸ்தன்னியபானமும் சகடா சுரமர்த்தனமும் - திருணவர்த்தசங்காரமும் - பகாசுரன் வச்சாசுரன் - அகாசுரன் - இவர்களுடைய சங்காரமும் - பிர்ம்மாவுக்குமாயாதாசனமும் - தேனுகாசுரன் பிறவம் பாசுரன் - இவர்களுடைய சங்காரமும் - கரட்டுத்தியில் வி ன்றும் - கோபாலானேரட்சித்ததும் காளியனாகமதமும் ம காசர்ப்பத்தில் நின்றும் நந்தகோபனை விடுவித்ததும் கோபிகா கன்னிகைகளினுடைய விரதசரிபையும், பிரா மணஸ்திரீகளுக்குப் பகவத்பிரசாதமும் - பிராமணா டைய விசனமும் - கோவர்த்தனகிரியைத்தரித்ததும் - தே வேந்திரன் - காமதேனு இவர்கள் - ஸ்ரீகிருஷ்ணருக்குப் ப ட்டாபிஷேகம்பண்ணதும் - கோபஸ்திரீகளுடன் கூடரா த்திரியில் ராஜக்கிரீடையும் - சங்கருடன் - அரிஷ்டன்கேசி இவர்களுடைய வதமும் - அக்குருரர்கோகுலத்துக்குவந் ததும் - பிற்பாடு ஸ்ரீராமகிருஷ்ணன் மதுரா பட்டணத் தைக்குறித்துப் புறப்பட்டதும் கோபஸ்திரீகளுடைய பிரலாபமும் மதுராநகர்தெரிசனமும் ரசகன் முஷ்டிக ன் - சாதாரன் - கம்சன் முதலான பேர்களுடைய வதமும் சாந்திபனி என்னப்பட்ட குருவினுடைய மிருதனயி ருந்த புத்திரனை மறுபடியும் அழைப்பித்துக் கொடுத் ததும் மதுராபட்டணத்தில் வாசம்பண்ணினிற் ஸ்ரீஹ ரியானவர் உத்தவர் பலராமர் இவர்களுடன் கூடிக்கொ ண்டி யாதவர்களுக்குச் சுகத்தைச் செய்ததும் சராசந்த னுடன் வரப்பட்ட சேனைகளை அநேகந்தரம் நாசஞ்செ ய்ததும் காலயவ்னனுடைய வதமும், குசஸ்தலிபட்ட ண ரிர்மாணமும் பாரிகாதா பகரணமும் தேவலோகத் தில் நின்றும் தேவசபையை யழைப்பித்ததும் யுத்தத்தி ல் சத்துருக்களைச் ஜெயித்துருக்குமணியை யபகரித்த தும் யுத்தத்தில் ருத்திரனைச் ஜெயித்ததும் நாகாசுரனைச் சங்கரித்துக் கன்னிகைகளையபகரித்ததும் சிசுபாலன், ப வுண்டிரீசன் சாளுவன் தந்தவக்கிரன் சம்பரன் திவிதன் பீடன் முறன் பஞ்சசேனன் இவர்கள் முதலான பேர்க ளுடைய பிரபாவமும் இவர்களுடைய வதமும், காசிபட் டணதகனமும் பாண்டவர்களை வைத்துக்கொண்டு பூபா ரத்தை தீர்த்ததுஞ்சொல்லப்படுகின்றது.

பதினேராவது ஸ்கந்தத்தில் பிராமணசாபவியாசத்தி னால் யாதவகுலத்தினுடைய உபசங்காரமும் ஸ்ரீகிருஷ் ணருக்கும் உத்தவருக்கும் சம்வாதமும் அந்தச்சம்வா தத்தில் ஆத்துமக்கியானஞ் சொல்லப்பட்டிருக்கிறதும் வர்னாசிரம தர்மவிச்சயமும் பிற்பாடு பகவான் யேகப்பிர

ரதையுடையவனுய்க் கேழ்க்கிறுனோ அந்தப்புருஷனெனவன் தன்னுத்துமாவையும் பாவனமாகப்பண்ணுவன் ஏகாதசி துவாதசியிலாவது இந்தப்புராணத்தைக் கேழ்க்கிற புருஷனெனவன் மகாபுண்ணிபத்தைச் செய்தவனென, மகாபாவியான புருஷனெனவன் உபவாசத்துடன்பரிசுத்தமாயிருந்துகொண்டு இந்தப்புராணத்தைப் பாராயணம்பண்ணுகிறவனுக்குக் கேழ்க்கிறவனுக்கும் இந்தப்புராணத்தில் சொல்லப்பட்டிருக்கிற சமஸ்ததேவாரும், ரிஷிகளும் சித்தாரும் பிதர்த்தேவாரும்மனுக்களும் ராசாக்களும் சமஸ்த இஷ்டங்களையும் கொடுப்பார்கள் யாதொரு பிராமணனெனவன் நீக்குவேதம் எர்வேதம் சாமவேதம் இதுகளை அக்தியயனம்பண்ணினு குல்லியை இருதுகுல்லியை என்னப்பட்ட பலத்தையடைகிறுனோ இந்தப்புராணத்தைப் பாராயணம்பண்ணுகிறவன் அந்தப்பலத்தை யடைவன் பிராமணனென பரிசுத்தனாயிருந்துகொண்டு இந்தப்புராண அக்தியயனம்பண்ணி பகவானுடைய யாதொரு தமுண்டோ அந்தப்பரமபதத்தையடைவன், பிரானெனவன் இந்தப்புராணத்தை அக்தியயனம் ப உத்தமகியானத்தை யடைவன். ராஜாவானவன் புராணத்தைப் பாராயணம்பண்ணி பூமியையென், வைசியன்பாராயணம்பண்ணி தனசமுர்த்தி யடைவன், சூத்திரன், சகலபாவத்திலும் நின்றும்வி பரிசுத்தனெனவன் சகலவேதாந்தசாரமான இந்த நத்தை யாதொருத்தரிடத்தில்நின்றும் பக்தியுழ்விசெய்தானோ முன்னேபராசரர் முதலானரி பூசித்து பிற்பாடு அந்தக்குருவை பரமத்துமா ற புத்தியினால் பசுக்கள் வஸ்திரங்கள் பூமிசுவ ர ஆபரணங்கள் இதுகளால் தன்னுடையசக்தி சிக்கக்கடவன் பாபசுமுகங்களையும் நாசம்பண் றும் சகலலோக நாயகராயுமிருக்கிற ஸ்ரீஹரியா டிரபுராணங்களில் அடிக்கடி கீர்த்திக்கப்படவி றுே விசுவரூபியாயும் சகலஜெகத்களுடைய தை நாசம்பண்ணுகின்ற அந்தப்பகவானெனவர் இ ந்தப்புராணத்தில் கீர்த்திக்கப்படுகிறார் ஜென்மசூனிய ராயும் அந்தகல்யாணகுண பரிபூர்னராயும் ஜெகத்கி னுடைய சிருஷ்டி ஸ்திதி சங்கரங்களுக்குக் காரணமா னசக்திகளையுடையவராயும் பிரம்மா ருத்திரன் இந்திர ன்முதலானதேவர்களாலும் கையறியக்கூடாத ஸ்தோ த்திரத்தையுடையவராயுமிருக்கிற அந்தஅச்சுதரை நா ன்பிரஹ்மம் பண்ணுகிறேன், விர்த்தியுடையாரின்ற பி ரகிருத்புருஷன்மகதத்துவம் அகங்காரம் - பஞ்சமகாபூ தங்கள் இந்தரூபமான தம்முடைய சக்திகளால் தம்மி டத்திலேயே பண்ணப்பட்ட ஸ்தாவர சங்கமரூபமர்ன பிரபஞ்சத்தினுடைய சிருஷ்டிமுதலானதை யுடையவ க்தியக்கியானந்த சுவரூபராயும் தேவோத்த அநாதியாயுமிருக்கிற பகவானுக்குப் பிரணம் றுகிறேன் சுவர்த்துமானுபவசகத்தில் பரிபூர்ன தையுடையவராயும் அந்த ஆனந்தத்தினுலே ரகிருதவிஷயக்கியானத்தைதூரவற்சிதராயிருந் யாதொரு பிர்மரிஷியானவர் ஸ்ரீஅரியினுடைய கியங்களான லீலைகளா லிழுக்கப்பட்ட ஆக்த வசகத்தில் தயிரியத்தையுடையவராய் பரமர்த்

தப்பிரகாசமாயும் சகலபாபத்தையும் நாசம்பண்ணுகின்ற மிருக்கிற ஸ்ரீபாகவத புராணத்தைக் கிருபையினால் அருளிருச்செய்தாரோ அந்தச்சுக்கப்பிர்ம ரிஷியைப் பிர ணமம்பண்ணுகிறேன்.

ய.ந.வது, அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

பாரிலுற்ற பதினெண்புராணத்திற்
சாரகிரந்தசங் கதிகளனைத்தையும்
ஒருமிந்தப் புராணத்தையோதுவோர்
சேருந்பக முஞ்செப்பினாரோ.

பதினெண்புராணங்களுடைய கிரந்தசங்கதியையும்இ ந்தப்புரா னத்தைச் சிரவணஞ் செய்ததற்குப் பலமுஞ் சொல்லப் புகின்றது.

சூதர்வாக்கியம்.

வாருங்கள் சவுனகாதிகர்ரிஷியே பிரம்மா வருணன்- இந்திரன்-ருத்திரன் தேவன் சமஸ்தமானபேரும் யா தொருபரமத்துமானை திவ்வியங்களான ஸ்தோத்ரங்க ளால் ஸ்துதிசெய்கிறார்களோ வேதாங்கம் உபரிடதம் இதுகளுடன் கூடியிருக்கிற நான்கு வேதங்களாலும்கா னஞ் செய்கிறார்களோ யோகீஸ்வரன் தியானத்தில் நி ச்சலமாய் பரமத்துமரிஷ்டமாயுமிருக்கின்ற மனதின ல்யாதொரு பரமத்துமானை சாட்சாத்காரஞ் செய்கிறார்களோ தேவசுராளுடைய கூட்டங்களும் யாதொருப ரமத்தும சுவரூபத்தினுடைய அந்தத்தை அறியார்க ளோ அந்தப்பரமத்துமாவுக்கு நமஸ்காரஞ்செய்கிறே ன் - சமுத்திரத்தைக்கடைகிறகாலத்தில் சுழலுகின்றயா தொரு மந்தரபருவத்தைத் துடர்ந்துவிடாமல் சுழன் றபடியினால் சமுத்திரத்தினுடைய கரைக்குச்சரியாகநி றைந்திருக்கின்ற ஜலத்தினால்இப்போதும் ஒழிவில்லா மல்சுழன்றுகொண்டு சலித்துக்கொண் டிருக்கையான துவிடப்படவில்லையோ பகவானுடையமுதுகில் சுழலு கின்றமகத்தாகிய அந்தப்பர்வதத்தினுடைய சிலைகளா லேஉராய்ந்துசொரிகிரதினால் மிகவுஞ் சுகத்தைப்பற்றி ரித்திரைசெய்கிற கூர்மரூபியான அந்தப்பர்வதனுடை யசுவாசவாயுக்களானதுகள் நம்மைரட்சிக்கக்கடவதுகள் வாருங்கள் சவுனகாதிரிஷிகளே பதினெண்புராணங்களு டையகிரந்தசங்கீதையும், இந்தப்புராணத்தினது சிரவ ணபாராயணங்களுக்குப் பலத்தையும் இந்தப்புராண தானபலத்தையும் தானக்கிரமத்தையுஞ் சொல்லுகிறே ன்கேழ்க்கக்கடவீர்கள், வாமபுராணம் பதினாபிரங்கிரத் தமாகும் பாத்துமபுராணம் ஐம்பத்தொன்பதினாபிரங் கிரந்தமாகும் ஸ்ரீவிஷ்ணுபுராணம் இருபத்திமூவாயிரம் கிரந்தமாகும் சைவபுராணம் இருபத்தினாலாயிரம் கிர ந்தம் ஸ்ரீமகாபாகவதம் பதினெண்ணாயிரம் கிரந்தமாகு ம் நாரதபுராணம் இருபத்தையாயிரம் கிரந்தமாகும், மார்க்கண்டேயபுராணம் பதினையாயிரத்துநான்கு கிரத் தமாகும் பவுஷியபுராணம் பதினாலாயிரத்தைத்துநான்கு கிரந்தமாகும் பிரமகேவர்த்தம்பதி னெண்ணாயிரம் கிரத் தமாகும் லயிங்கபுராணம்பதினாபிரங் கிரந்தமாகும்



